

SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR

BENALMADENA (COSTA DEL SOL) ESPAÑA

NOVIEMBRE 197

A remittir antes del

A retourner avant le

To be returned before the

Dirección Postal: Oficina Municipal de Turismo - Benalmádena-Costa (Málaga)

Teléfono 441363 - Telex 77034 ALAY (Benalmádena)

SOLICITUD DE ADMISION DE LARGOMETRAJES SOLICITUDE D'ADMISSION DE LONGS METRAGES ENTRI FORM FOR FULL LENGTH FILMS

Sr. D.
(monsieur - Mr.)

EN NOMBRE DE LA SOCIEDAD
(au nom de la société - for the company)

..... CON DOMICILIO EN
(avec domicile à - domiciled ad)

.....
(calle, población y nación)
(rue, ville et pays - street, city and country)

..... TELEFONO
(tél. - tele.)

DIRECCION TELEGRAFICA
(adresse télégraphique - telegr. address)

Habiendo leído y aceptado en todos
sus términos el Reglamento de la
SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE
DE AUTOR solicita la inscripción del
film detallado a continuación:

Ayant lu et accepté dans ses termes
le Règlement de la SEMAINE INTER-
NATIONALE DU CINEMA D'AUTEUR,
sollicite l'inscription du film ci-dessous
détaillé:

Having read and accepted in every way
the terms of this regulation of the TH
INTERNATIONAL WEEK OF AUTHOR'S
FILM, I desire the inscription of the
film detailed as follows:

TITULO ORIGINAL:
(titre original - iginal title)

PRODUCCION:
(production - production)

NACIONALIDAD: AÑO PRODUCCION:
(nationalité - nationality) (an de production year of the production)

DIRECTOR:
(directeur - director)

SISTEMA UTILIZADO:
(color blanco y negro - couleur blanc et noir - colour blank and white)

IDIOMA DEL COMENTARIO O DIALOGOS:
(langue du commentaire ou dialogues - language of the commentary or dialogue)

METRAJE: DURACION:
(metrage - length) (duration - duration)

Paso:
16 mm
35 mm
Sonido:
óptico
magnético

Pantalla:
normal
scope
Subtítulos:
Español
Francés
Inglés

TEMA DEL FILM: (1)
(thème du film - sujet of the film)

OTRAS OBSERVACIONES:
(autres observations - other observations)

..... de de 197.....
FIRMA Y SELLO
(signature et timbre - signature)

CHICAGO, ILL. 60637

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1000 S. EAST ASIAN LIBRARY

CHICAGO, ILL.

60637

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1000 S. EAST ASIAN LIBRARY

CHICAGO, ILL. 60637

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO

CHICAGO, ILL.

60637

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1000 S. EAST ASIAN LIBRARY

CHICAGO, ILL. 60637

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO

CHICAGO, ILL. 60637

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1000 S. EAST ASIAN LIBRARY

CHICAGO, ILL. 60637

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO

CHICAGO, ILL. 60637

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO

CHICAGO, ILL. 60637

LIBRARY OF THE UNIVERSITY OF CHICAGO

CHICAGO, ILL. 60637

SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR

BENALMADENA (COSTA DEL SOL) ESPAÑA

NOVIEMBRE 197

COPIA
COPIE
COPY

Dirección Postal: Oficina Municipal de Turismo - Benalmádena-Costa (Málaga)

Teléfono 441363 - Telex 77034 ALAY (Benalmádena)

SOLICITUD DE ADMISION DE LARGOMETRAJES SOLLICITUDE D'ADMISSION DE LONGS METRAGES ENTRI FORM FOR FULL LENGTH FILMS

Sr. D. EN NOMBRE DE LA SOCIEDAD
(monsieur - Mr.) (au nom de la société - for the company)

..... CON DOMICILIO EN
(avec domicilie à - domiciled ad)

..... TELEFONO
(calle, población y nación) (tél. - tele.)
(rue, ville et pays - street, city and country)

DIRECCION TELEGRAFICA
(adresse télégraphique - telegr. address)

Habiendo leído y aceptado en todos sus términos el Reglamento de la SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR solicita la inscripción del film detallado a continuación: Ayant lu et accepté dans ses termes le Règlement de la SEMAINE INTERNATIONALE DU CINEMA D'AUTEUR, sollicite l'inscription du film ci-dessous détaillé: Having read and accepted in every way the terms of this regulation of the TH INTERNATIONAL WEEK OF AUTHOR'S FILM, I desire the inscription of the film detailed as follows:

TITULO ORIGINAL:
(titre original - iriginal title)

PRODUCCION:
(production - production)

NACIONALIDAD: AÑO PRODUCCION:
(naitonalité - nationality) (an de production year of the production)

DIRECTOR:
(directeur - director)

SISTEMA UTILIZADO:
(color blanco y negro - couleur blanc et noir - colour blank and white)

IDIOMA DEL COMENTARIO O DIALOGOS:
(langue du commentaire ou dialogues - language of the commentary or dialogue)

METRAJE: DURACION:
(metrage - length) (duration - duration)

Paso: Pantalla:
16 mm normal
35 mm scope
Sonido: Subtítulos:
óptico Español
magnético Francés
Inglés

TEMA DEL FILM: (1)
(thème du film - sujet of the film)

OTRAS OBSERVACIONES:
(autres observations - other observations)

..... de de 197.....
FIRMA Y SELLO
(signature et timbre - signature)

(1) Conviene remitir sinopsis por separado - Il est convenable d'envoyer une synopsis sous pli séparé - It is convenient to send synopsis separate.

COPY
COPIE
COPIA

SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR

BENALMADENA (COSTA DEL SOL) ESPAÑA

NOVIEMBRE 197

Dirección Postal: Oficina Municipal de Turismo - Benalmdena-Costa (Málaga)
Teléfono 441253 - Telex 77051 ALAY (Benalmdena)

SOLICITUD DE ADMISION DE LARGOMETRAJES SOLICITUDE D'ADMISSION DE LONGS METRAGES ENTRY FORM FOR FULL LENGTH FILMS

EN NOMBRE DE LA SOCIEDAD
(en nom de la société - for the company)

CON DOMICILIO EN
(avec domicile à - domiciled at)

TELEFONO
(tel. - tele.)

DIRECCION TELEGRAFICA
(adresse télégraphique - telegr. address)

Habiendo leído y aceptado en todos sus términos el Reglamento de la SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR solicito la inscripción del título detallado a continuación:
Ayant lu et accepté dans ses termes le Règlement de la SEMAINE INTERNATIONALE DU CINEMA D'AUTEUR, j'ai demandé l'inscription de film ci-dessous détaillé:
Having read and accepted in every way the terms of this regulation of the INTERNATIONAL WEEK OF AUTHORS' FILM, I desire the inscription of the film detailed as follows:

TITULO ORIGINAL:
(titre original - original title)

PRODUCCION:
(production - production)

NACIONALIDAD:
(nationalité - nationality)

DIRECTOR:
(directeur - director)

SISTEMA UTILIZADO:
(système utilisé - colour, black and white)

IDIOMA DEL COMENTARIO O DIÁLOGOS:
(langue du commentaire ou dialogues - language of the commentary or dialogues)

METRAJE:
(métrage - length)

Formato:
35 mm
16 mm
normal
Banda:
Español
Francés
Inglés

TEMA DEL FILM (1):
(thème du film - subject of the film)

OTRAS OBSERVACIONES:
(autres observations - other observations)

de
FIRMA Y SELLO
(signature et timbre - signature)

(1) Conviene remitir sinopsis por separado - Il est conseillé d'envoyer une synopsis sous pli séparé - It is convenient to send synopsis separately.