

SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE AUTOR

BENALMADENA - COSTA DEL SOL - ESPAÑA

"L' OLIVIER" = EL OLIVO

Realización: Colectivo "CINEMA-VINCENNES" constituido por ALI AKIKA, argelino, y GUY CHAPOUILLIE, DANIELLE DUBROUK, SERGE LE PERON, JEAN NARBONI, DOMINIQUE VILLAIN, franceses

16 mm - color FRANCIA

Film sobre el problema palestino.

Para muchos, Palestina es "la tierra sin pueblo para un pueblo sin tierra" El pueblo palestino está sólo, casi solo.

Este film intenta restituir la palabra a los olvidados. Está palabra algunos, pocos, la han reconocido como suya. Así por ejemplo, PIET NAK, obrero holandés, resistente detenido en 1941 por los nazis por haber luchado contra de deportación de los judios, se coloca hoy y a partir de las mismas bases plíticas que en 1941, al lado de los palestinos que combaten por recobrar la dignidad y volver a ganar la Tierra en un espacio nuevo: la Palestina democrática. Los palestinos invitan a los judios a realizar juntos este proyecto.

El film desarrolla una parte de la respuesta que los judios europeos e israelitas están en condiciones de dar hoy.

La lucha es larga y los obstaculos numerosos, los palestinos no lo ignoran. Han elegido el camino de la lucha armada dentro del movimiento progresista que sostiene su pueblo.

En el film:

- EXISTEN
- contribuyen a organizar su historia (pasado, presente, futuro)
- Piensan en la Tierra, ven la Tierra, tocan la Tierra de Palestina para mantenerla en revuelta: "GAZHA no es la más bella... pero sí la más dura a los ojos del enemigo".