

~~7-7-77~~

6-9-9

Hina - Dr.

Est. 26. Tab. 5.^a Num. 12.

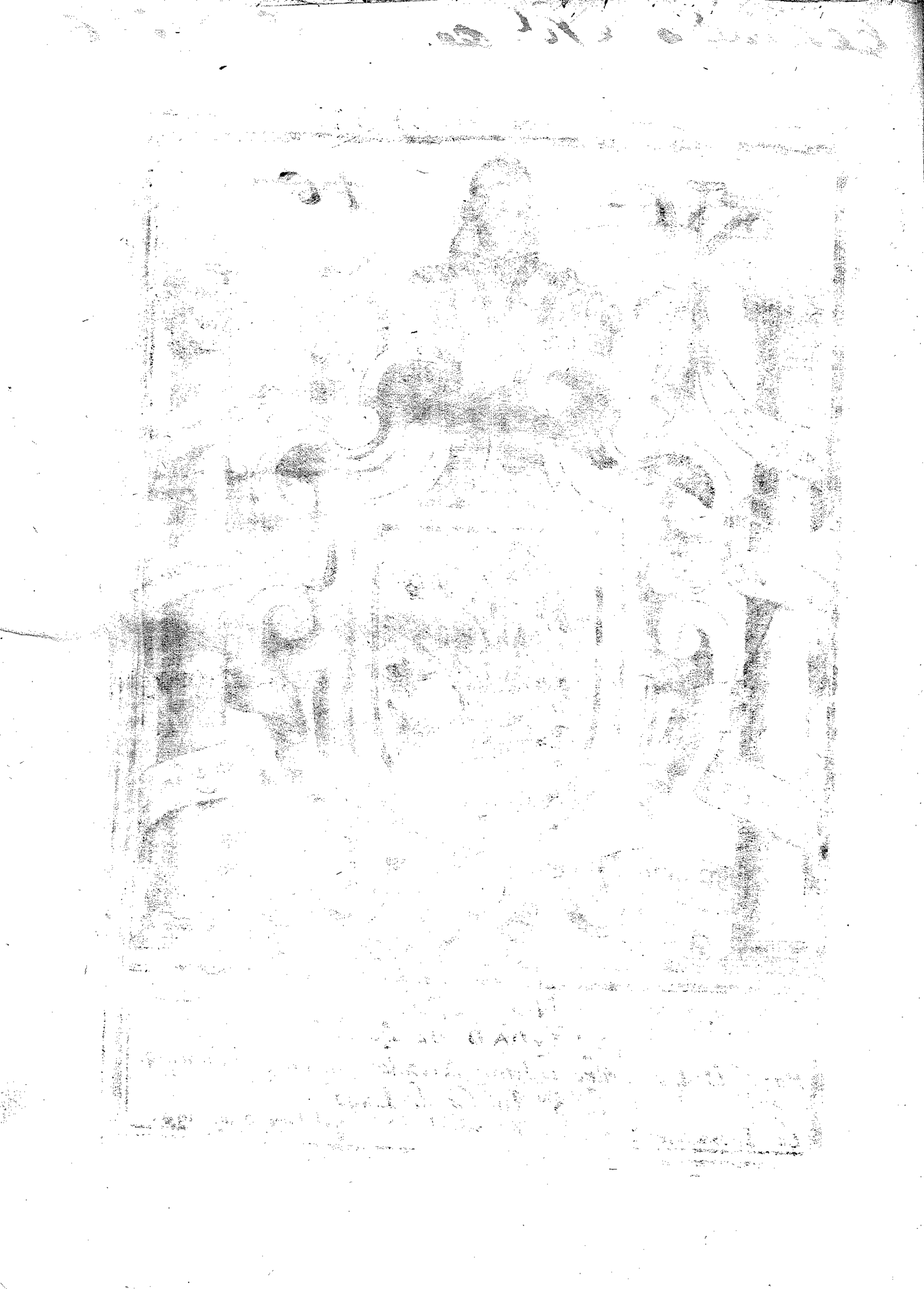
ma. de

cedede

4-6000

De. Val. de. R. de. Cort. 101616





FUNDACION
NOMBRES.
Y ARMAS DE LA
CIVDAD DE
ASTORGA.

POR

EL LICENCIADO DON PEDRO
de lunco, Arcediano de Deza, y Canonigo
de la Santa Iglesia de Lugo.

Segunda impresion.



CON LICENCIA.

En Pamplona, Por Martin de la Bâyen, Im-
pressfor del Reyno de Nauarra, Año de
M.DC.XXXIX.

2. NOMBRERES.

Y ARMAS DE LA

CIVILIDAD DE

4210164

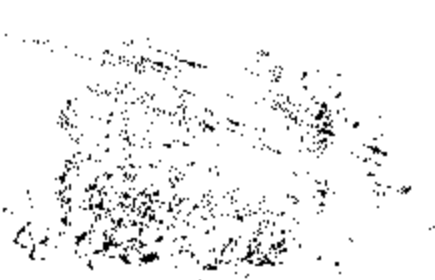
POR

EL LICENCIADO DON PEDRO

de la Universidad de la Cruz, y

de la Universidad de la Cruz.

de la Universidad de la Cruz.



CONVENCION

de la Universidad de la Cruz, y

de la Universidad de la Cruz.

de la Universidad de la Cruz.

APROBACION.

POR Mandado del Consejo Real de Nauarra, he visto el tratado de la *Fundaciõ, Nõ bres, y Armas, de la Ciudad de Astorga*: compuesto por el Licenciado Don Pedro de Iunco, Arcediano de Deza, y Canonigo de la Santa Iglesia de Lugo; y no he hallado en el cosa alguna contraria à nuestra santa Fè, ni a las buenas costùbres: sino mucha erudiciõ, è ingenio, en la materia que trata: Y asì juzgo que es muy digno de que se imprima. En Pamplo-
na, en el Colegio de la Compañia de Iesus
à 1. de Diziembre de 1635.

Ignacio de Zuasti.



LICENCIA.

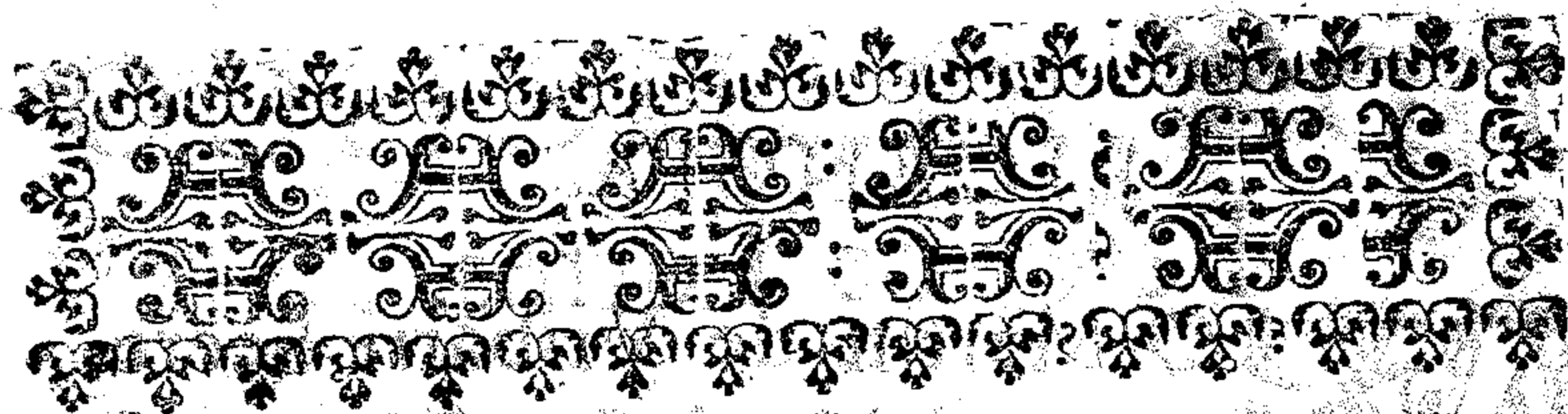


O Martin de Vribarri Secretario del Real Consejo por su Magestad en este su Reyno de Nauarra, do y fe, que vista la aprouacion hecha por el Padre Ignacio de Zuasti de la Compania de Iesus desta Ciudad de Pãplona, del libro presentado por Martin de Labayen Impressor de libros, vezino de la dicha Ciudad, intitulado *Fundacion, Nombres, y Armas de la Ciudad de Astorga, compuesto por el Licenciado Don Pedro de Iunco, Arcediano de Deza, y Canonigo de la Santa Iglesia de Lugo*. Los señores del dicho Consejo le dieron licencia para q lo pueda imprimir, como todo ello consta, y parece por los autos que en mi poder quedan, a los quales en lo necessario me refero, en cuya certificacion firme: En Pamploña a 28. de Deziembre de 1635.

Martin de Vribarri Secretario.

-MILL

DON



DON GERONIMO

de Villalobos.

Al nombre antiguo, y armas de la Ciudad
de Astorga.

En el verso, y geroglifico del autor.

Astorga rebur, quondamque Asturica Roma.

DE Roble vna recia rama,
Tenia escrito en Griego *Rhoma*,
Hizo Astorga armas la rama,
Porque su nombre, era *Rhoma*.

Podò por seca otra rama,
Porque no frutaua *Roma*,
Quedose con *Roma*, y rama
Armas rama, y nombre *Roma*.



DON FRANCISCO Perez de Torres.

Al Autor D. Pedro de Iunco en el Verso
de su geroglifico.

Scirpus cum nodo, per Scirpū iam sine nodo.

Hallò *Iunco* al junco ñudo,
El primer junco ñudado:
Pero Iunco le ha quitado,
Lo ñudoso con lo agudo.

La enigma pudo añudarlo,
Pero no durar el ñudo,
Auiendo *Iunco* que pudo
Con su agudeza alifarlo.

Cosa no vista fue hallarlo,
quitarlo, y dexarlo liso:
Pero Iunco pudo, y quiso
Hallar el ñudo, y quitarlo.

EL DOCTOR ALONSO DE LA
Vecilla, Canonigo Penitenciario de la
Santa Iglesia de Astorga.

Despues que a nuestra Ciudad
El Griego la edificò:
El tiempo que se passò,
Lo olvidò la antigüedad,
Encubriose la verdad,
Y entre mil deffasos siegos
Andauamos todos ciegos,
Buscando lo que antes fuymos
Y nunca nos entendimos,
Como eramos todos Griegos.

Mas en estilo fucinto
Iunco despues que escriuiò,
Fue el hilo que nos facò,
Deste escuro laberinto.
Las alabanças no pinto,
De su ingenioso papel:
Lo que puedo dezir del,
Que cada hoja es tan noble,
Que para *Astorga* es de Roble,
Para *Iunco* de laurel.

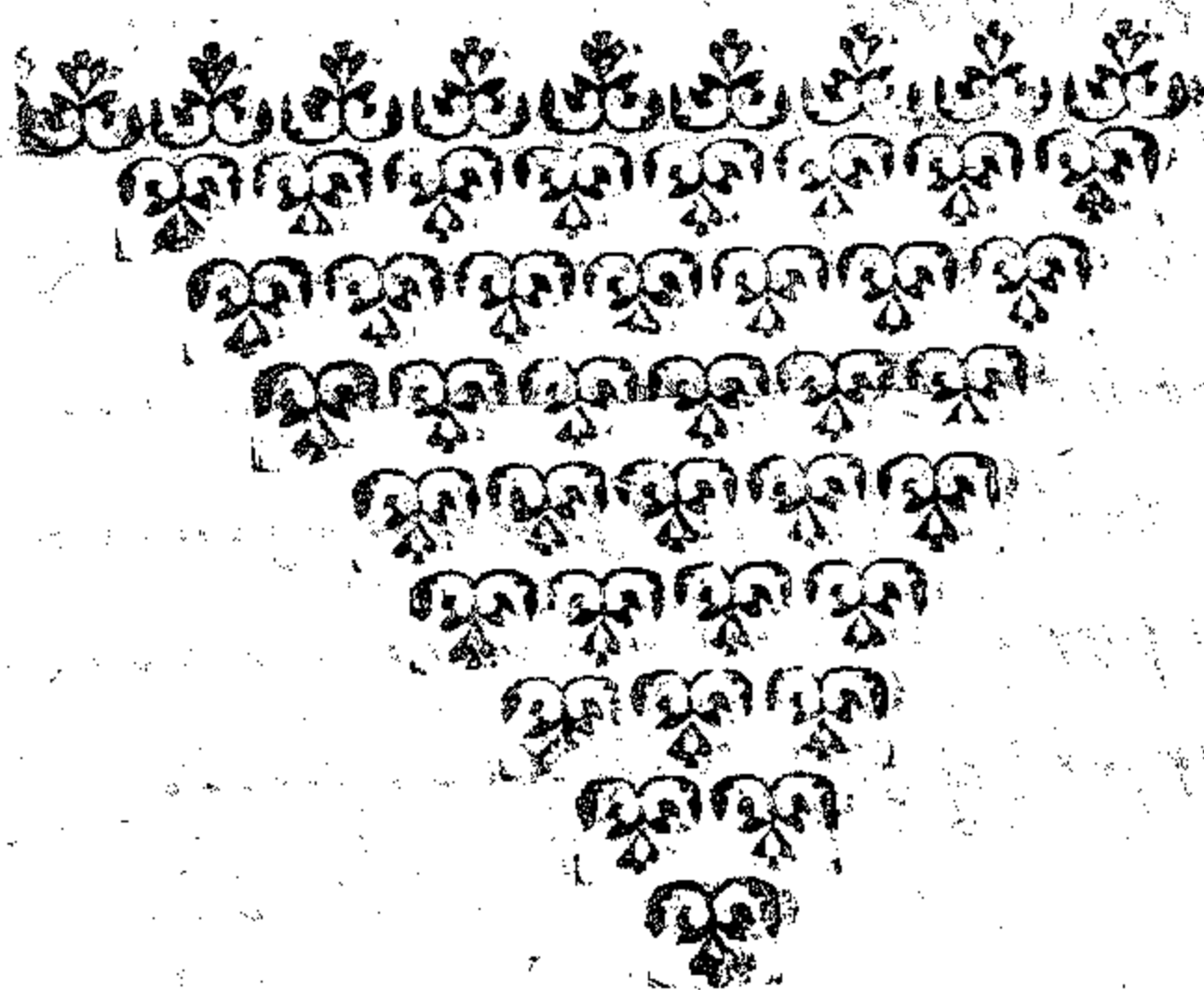
DE NOMINE RHOMÆ, ASTVRICÆ
quondam indito, nunc primum in lucem
edito, à D. Petro de Iunco, Themidis laurea
claros inter Prolytas cum primis decora-
to, Canonico Archidiacono de Deza
Lucensis Ecclesiæ, P. Franciscus
de Gandia è Societate
IESV.

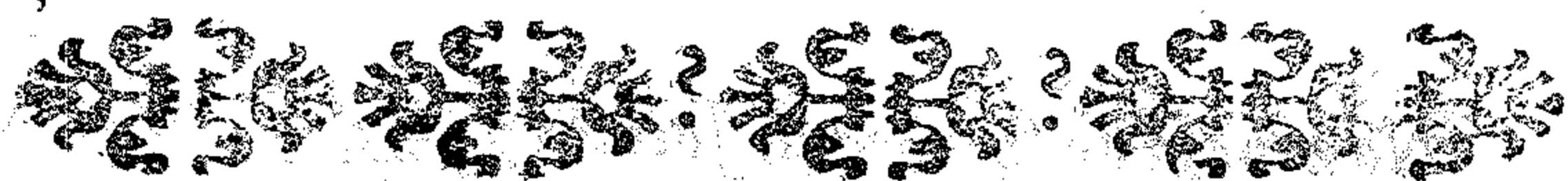
*Rhoma olim, claro Arguim de nomine Rhomi,
Asturica, Asturici gloria sola soli.
Te quibus annumerẽ populis? quibus Urbibus æquem,
Martia cui solum Nomine Rhoma præt?
Quin Tu etiã reliquas opibusq; & mœnibus Urbes
Sola quod has præeas Nomine, sola præs.
Hinc ut Rhoma ingēs reliquis magis Urbibus extat;
Ceu magis exiguo Pumilione Gigas:
Sic opibus dum struēt a tuis noua mœnia tollis.
Te tantum est maris Martia Rhoma prior.
Hæc satis inuidiæ (nec enim maiora requirat
Liuor) at hæc meritis baud satis esse neor.
Sed tamen ulterius ne forte quis inuidus ausit,
Laudibus insidias apposuisse tuis:
Nunc ego, nec quantum spirant tua praelia Martæ,
Nec tibi quot peperit Militis ira plagas?
Sed quibus auspicijs sis altera Rhoma, quibusque*

Huc

Huc gradibus, taeto seanderis Æthere, canam.
Fama refert (nec fama levis) noua nomina Rhomæ,
Graingenas cunis imposuisse tuis,
Scilicet immodicis seu ferris ad Æthera muris,
Sive nouum celso in vertice pandis opus:
Sed demum hostiles perumpere docta phalanges,
Perfraeto insolitum ducis ab hoste decus:
De Rhomi innuitur quo non superabile Robur,
Iure Tibi Nomen Gens Pelopæa dedit.
Inde per immensas, qua sol puer emicat, oras,
Quaque idem prono deficit ore senex:
Omnibus & pelagi, & patuli regionibus Orbis,
Vel solo Rhomæ Nomine, terror eras.
Sed tamen (Ab nunquam stabilis Fortuna) vetustas
Inuidit tantum, mox dolitura, decus.
Illa sub æternis altæ caliginis Vmbris
Occuluit miras Nominis huius opes.
Nos perijse rati veteris vestigia Rhomæ.
Asturicos toto plausimus ore lares.
Asturicam Hesperij, Asturicâ Garamantes, & Indi:
Asturicam Asturici personuere senes.
Nox erat æterna, atque horrentibus obruta nimbis:
Nulla tenebroso fulsit in orbe dies.
Iam tamen, expulsis manifesta in luce tenebris,
Fax nitet, æternum fax habitura iubar.
Sic veteris visa est tandem noua semita Rhomæ:
Altaque in Asturico culmine Rhomæ pates.
Hinc Rhomæ: hinc etiam Asturicæ sociantur in unū

Nomina, quæ fuerant dissociata prius:
 Spira igitur, placidoque fove noua gaudia vultu;
 Iam tandem Asturicæ reddita Rhoma soror.
 Nam licet hæc fuerint tot iam disiuncta per annos
 Nomina; qui potuit iungere, Iuncus adest.
 Iuncus adest, quem firma Sacro fouet omine Petra;
 Petra per æternos firma futura dies:
 Ipsa tuæ hinc etiam sic stabis ab omine Petre,
 Vt sis omnigena posteritate prior.
 Ergo age, & Asturica, ò lubeat dare brachia Rhomæ:
 Rhomaque in Asturica lude sorore soror.
 Sic est prima omnes Mauortia Rhoma per Vrbes;
 Ipsa tamen reliquis, Rhoma secunda, prior
 Nomina iuncta vides Iunco: rata nomina Petra:
 Iure potest tanto robore Rhoma coli.





ASTORGA, SIVE ASTVRICA,
ipsa sibi gratulatur de *Rhoma* nomine,
ab obliuionis iniuria asserto, tandem per
D. Petrum de Iunco Prolytæ laurea in
primis insignitum, Canonicum Archidia
conum de Deza Lucensis Ecclesiæ. Ver-
ba præiuit Pater Franciscus de Gan-
dia, è Societate
IESV.

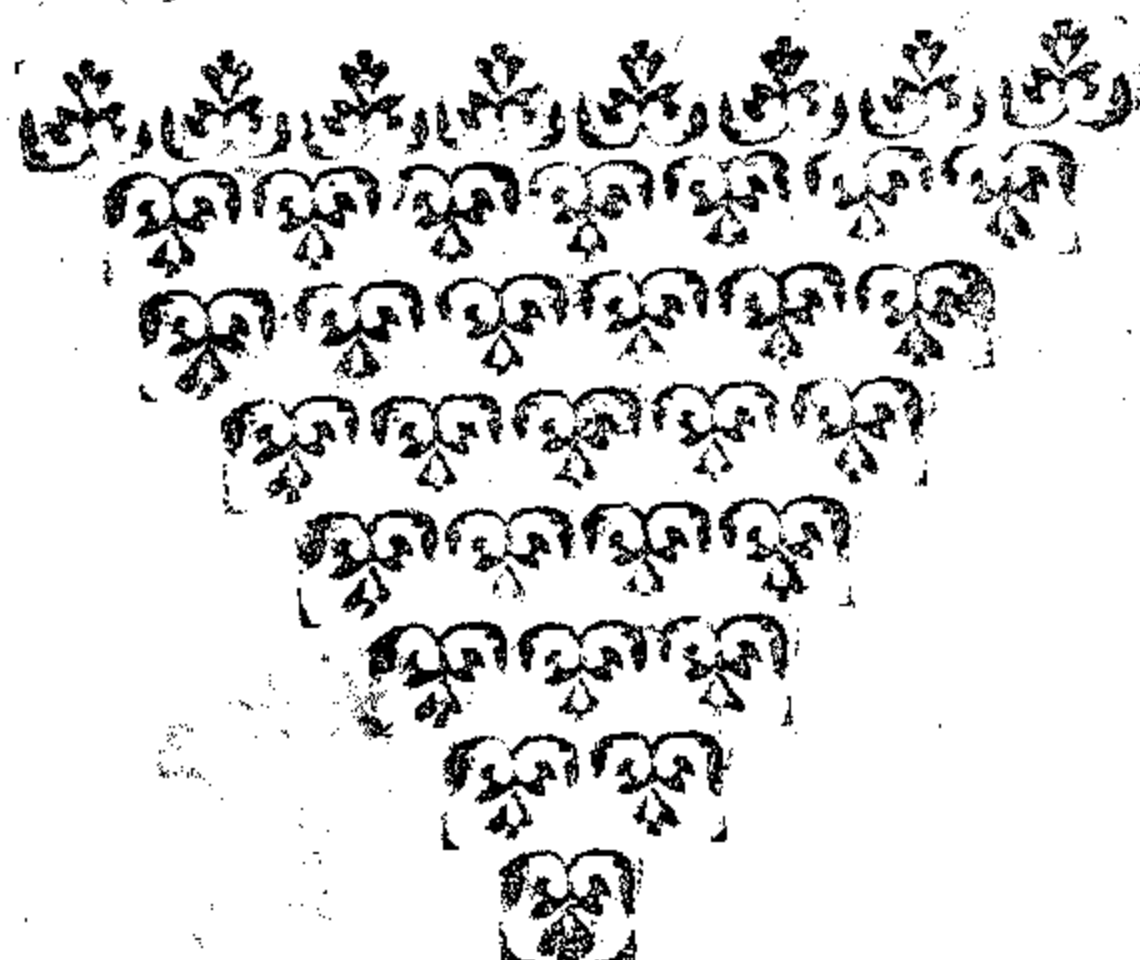
*Quæ vocor Astorga, æternos cui Robur honores
Auget, ob in solitas Urbis, et Orbis opes; (mis:
Rhoma olim, Asturica et) Ducibus memorabar, et ær
Qualia Rhoma Potens arma, Ducesque tulit.
Ast erat in scirpo latebrosum quærere nodum,
Tale sub abstrusa quærere laude decus.
Iam tamen, ò valeas quicunque patentia condis
Nomina, Roboribus Nomina parta meis.
Nam mihi per scirpum sine nodo cernere scirpum
En datur; ut que prius, nunc quoque, Roma vocor.*



D. PETRO DE IVNCO.
P. Sebastianus de Matienço
Societatis IESV.

Pro Asturicæ ab illo illustratæ libello
eruditissimo Epigram-
ma lufit.

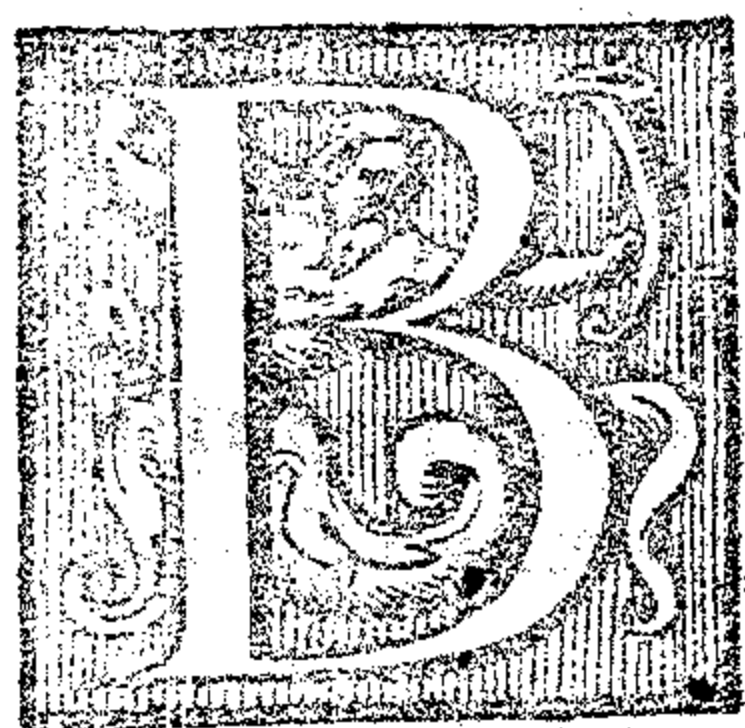
A PETRA & IVNCO succū quis credere possit;
PETRA vnde hic succus? IVNCE vel vade tibi?
Centennum reddis posito de semine fructum,
PETRA ô; centenus Tu quoque IVNCE vires.
Miracula hæc solus, soboles dignissima Phæbi,
Tu PETRE IVNCE patras ingenio, & calame.
ASTVRICA exēplo est, cui â te Cunabula Rhomæ,
Æmula iure potest mænibus esse Remi.





ALA MAGNIFICA, Y AVGVSTA Ciudad de Astorga.

S. y F.



B VSCAN las fieras los cãpos,
y las seluas: ² las aues vagã
do por el ayre, paran en sus
nidos: apetecen sus cavernas
las serpientes: y los bullicio-
sos peces sus secretos escondrijos. El hombre
ama su patria: y todo viuiete vivir largas
edades, donde començo la vida. Esta es su pa-
tria, la tierra en que uno nace, es padre, y ma-
dre, deudos, y parientes, amigos, y vezinos, to-
do junto, ^b Y asì la tiene cada uno amor, co-
mo à patria madre, sin que repare alguno si
es buena, o mala tierra, grande, o pequeño el
pueblo en que nació. Amamosla, por propria,
no por grande.

^A
Casodoro lib. 1.
epist. 24.

^B
S. Thom. 2. 2. q. 101
art. 1.

DEDICATORIA.

C
S. Ambrosio, hemil.
5.

Vna es la obligacion de todos en su defen-
sa, aumento, lustre, y gloria. Porque ella de to-
dos es tan propria, que muchos no pudiendo
dezir, mi casa, ni mi capa; y algunos sin tener
en ella otra cosa, que el derecho de pisarla, o
el polvo que de pisarla se les pega, pueden de-
zir, como si fuera suya, Mi tierra, à boca lle-
na. Porque es toda de todos, y de cada uno to-
da; y cada uno es todo de ella, basta dar la vi-
da por su patria.

D
Cicero. Tuscul.
quest. lib. 1. § 1.
officiorum, § 4. re-
tori.

E
S. Tho. 22. quest.
101. art. 1.

F
Glossa est, in cap. 1.
de convers. infidel.
v. & christiani simi-
liter. l. veluti. ff. de
inst. & iure. Tus-
culus gras. lit. l. con-
sil. 133.

G
Seneca. trag. Troas.
133.

H
Cicero. Rhetoricor.
lib. 4. 67.

I
Valerio Max. lib. 1

ra obligacion, la patria. Deue anteponerla el
padre al hijo: y este preferirla al propio padre
s. Y mas que a sus hijos ha de querer el Rey la
patria. No ay tan gran peligro, que por el
bien de ella dea buirle el sabio. Y assi digo,
El mal para mi, y el bien para mi pa-
tria.

Deseoso de su conseruacion y aumento, vi-
endola de tantos años, temeroso faltase la me-
moria: suplique, con amor de hijo, me dicesse,
(para dezirlo a todos, pues a todos toca,) por
que no se oluide todo, algo de su Antigüedad,
de su Grandeça, y Nombres: pues quãta mas
honra tuuiesse, tanto mas tendria que honrar
me. No pudo dezirme cosa alguna, tal està,
que

DEDICATORIA.

que así no se conoce? y si esperara à preguntarlo mas tarde, apenas pudiera responderme, segun la veo de acabada. Lo mas que puedo dezir fue, Tras de essa arca, y en aquellas halaccenas, hallaràs papeles viejos, que te diran alguna cosa, de lo que fuy en otro tiempo.

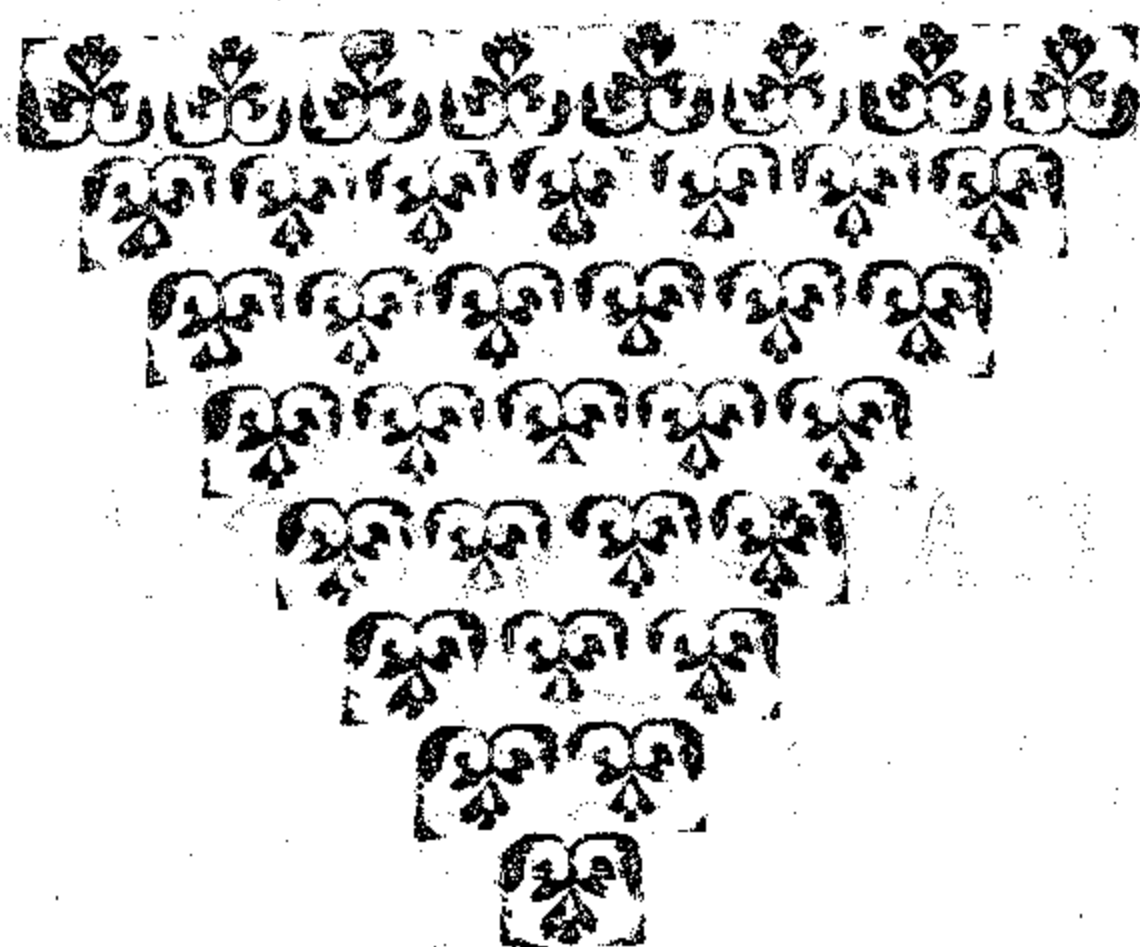
Busquelos, hallè pocos, sueltos, y ahumados, algunos de ellos rotos, ratonados, y en lenguas diferentes. Faltan algunos renglones, letras muchas, y gastadas otras. Juntè muchos pedaços como pude, y ayudado de lo antecedente, y subsequente: por discurso saque de tanta vejez esta novedad, con que en algo se conserue la memoria de nuestra patria.

A V. S. como Padres de ella, Governadores, y defensores suyos, yo hijo humilde lunco, al pie de el Roble, y sombra de sus hojas, he contemplado en ellas lo poco que en estas doy escrito de lo mucho que ay, si lo alcançara mi corto entendimiento. Suplicò se reciba el afecto, por effecto, hasta que otro, no con mayor voluntad, si con mayor ingenio, y con mayor noticia, ofrezca mayor seruicio, para mayor memoria, mayor honra, mayor lus-

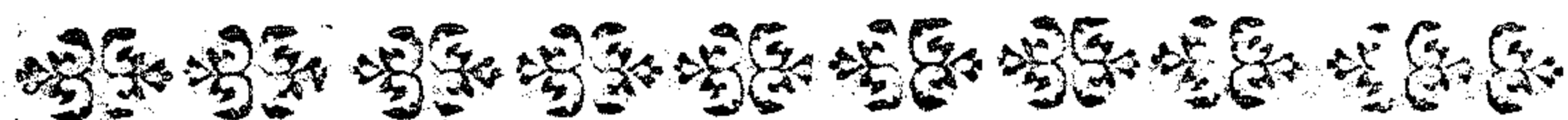
DEDICATORIA.

tre, y mayor gloria de nuestra Astorga, y patria, que Dios prospere, y a V. S. guarde. Noviembre 4. de 1634.

Licenciado D. Pedro de Iunco.



FVN



FVNDACION, NOMBRES, Y ARMAS dela Ciudad de Astorga.

POR EL LICENCIADO DON
Pedro de Iunco, Arcediano de Deza, y
Canonigo de la Santa Iglesia de
Lugo.

CAPITVLO I.

*De la Ciudad de Astorga, y Marqueses
de ella.*



ASTORGA, llamada en sus
principios Roma, a Ciudad
delas mas antiguas, y fuertes
de España. Plinio^b la llamó
Magnifica, y Ptolomeo, *An-*
gusta, porque con este titulo la ilustrò el
Emperador^d Augusto Cesar. Fue^e Colo-
nia, y Conuento^f juridico de Romanos: y
de los de mayor distrito, juridicion, y grã
deza

A

*Iuan Anton. Ma-
gino, Molecio, y o-
tros en Ptolomeo,
lib. 2. cap. 6.*

B

*Naturalis Histo-
lib. 3. cap. 3.*

C

Geogra. lib. 2. c. 6

D

*Obispo de Girona:
Paralip. lib. 3. ca.
de urbibus a Car-
thag. const.*

E

*El Obispo ubi sup:
Abraham, Ortel.
Thesauro. Geogr.
V. Asturica. D. Se-
bastian de Couar-
run. tesoro de la lã-
gua Castellana V.
Astorga. Ant. A-
gustino de las me-
dallas antig. dia-
logo. 6.*

F

Plin. lib. 3. cap. 3.

Fundacion, Nombres, y Armas,

deza de España. Aora es Ciudad del Reyno de Leon cerca de los confines de Galicia, no lexos de las Asturias, cuya cabeça fue en sus principios: y despues en tiēpo de Romanos. Tābiē lo ha sido siēpre de Obispado muy grāde, y estēdido. Y en otro tiempo se incluía en el la Ciudad de Zamora, y mucha parte de su tierra. Y no poca de Portugal hasta Vergāça, que fue deste Obispado. La Iglesia Cathedral fundò el gloriosissimo Apostol Santiago. K Y fue de las primeras recuperadas, y reedificadas, despues de la perdida de España: boluiendo a cōtinuarse en ella la silla Episcopar, autoridad, y grādeza de Iglesia Cathedral, que ha tenido grādissimo numero de santissimos Obispos. m

2 En lo temporales de la excelētissima, y esclarecida casa de Ossorio, con titulo de Marquesado. Parece se juntaron la antigüedad de la Ciudad, con la de los señores della. Pues no es posible aueriguar la fundacion de Astorga; ni el origen, y Progenitor de Oforios, que siempre han sido grādes, y poderosos señores, y de los que han

G
*Florian de Ocam
po hist. de España,
lib. 3. cap. 40.*

H
*In registro, Inno.
III. Pap. Archino
de Toledo, refiere
Lobera.*

I
*Escritura en el ar
chivo de Astorga,
era 972. D. Mau
ro Castela lib. 3. c.
18. Sandomal cap.
4. hist. Emper. D.
Alonso.*

K
*Dextro, anno Do
mini 37.*

L
*Morales lib. 13.
cap. 13. Mariana
lib. 7. cap. 4.*

M
*S. Ephren. Diētino
Tribio, Genadio,
Ordoño.*

hã hecho mayores hazañas, y mas importantes seruicios a los Reyes. Casado con sus hijas muchas vezes, y los Reyes cõ las suyas. Hã tenido en su Palacio, y Reynos los officios, y puestos mas abentajados; cõ seruado siempre el apellido de Osorio, cõ el mismo acento, pronunciaciõ, y letras. Sin que sea patronimico, que quita toda dificultad, equiuocacion, y duda de su ascendencia, antigüedad, y grandeza. Pues a los cien años, de la perdida de España, se halla en escritura autentica Conde de Osorio, hijo de dõ Gutierre Osorio: cõ relacion de tierras suyas, que aun estauan en poder de Moros. Clara demostraciõ que tuuieron este apellido, tierras, y señorio, antes de la perdida de España.

3 Vna de las mayores grandezas, q̃ pondro en esta casa, es, que a imitacion de los Reyes, pusieron al principio, no armas de apellido, sino insignias de su estado. Con ellas fueron despues a la batalla de Clauijo, llevando en seruicio del Rey, sus deudos, y vassallos. Y como señores de Villalobos y su tierra, su pendon: y en cam-

N

Sandoval Hist. del Emperad. D. Alõso, casa Osorio, Conde Don Pedro de Portugal, cap. 82. Gu tiel compen. de los Girones, c. 23.

O

Morales lib. 13. cap. 36. Sandoval ubi supra casa Osorio.

Fundacion, Nombres, y Armas,

po de oro los dos lobos. Y auiendo sido en la primera batalla deshecho por los Moros el exercito Christiano, solo el estadarte de esta casa no quedò vencido. Y con el solo (despues del milagro de S^atiago) se alcançò otro dia aquella victoria tan gloriosa; sacando los lobos teñidos en sangre de los Moros.

4 Y desde entonces pone esta casa al glorioso Apostol S^atiago, por timbre de su escudo. Y son los señores della, con los Reyes Canonigos de Leõ, y Primicieros de aquella santa Iglesia. Y la de Astorga recibe en processiõ cada año este Estandarte, que es el mismo de la batalla de Clauijo; aunque tan remédado, y reforçado, q^e ha sido necessario ponerle cubierta, por entrambas partes. Y oy està como en vna funda, porque el mucho tiẽpo no ha permitido permaneciesse entero.

5 Los lobos de el teñidos en sangre de los Moros en concha de oro, quedaron por armas dela casa, y apellido. Añadiendo solos los señores de ella por armas de el estado, las aguas de el Cõdado de Trastama-

P
D. Lucas Obispo
de Tuy, lib. 4.

Q
D. Mauro Castilla
lib. 3. cap. 12. en la
Historia de San-
tiago.

R
Mauro en el lugar
citado.

S
Don Mauro, ubi
supra.

T
D. Mauro en el lu-
gar citado, y veese
en el Estandarte.

tamara, Titulo, el mas antiguo de estos Reynos.

6 Despues por los muchos casamiētos, que hizieron con legitimas^v hijas de los Reyes, honraron sus lobos con orla de vn leō, y dos castillos. De aqui tomò el equiuoco Alonso Lopez de Haro:^{*} que viēdo la orla de este Escudo fer armas que trae el Almirante: pensò que por casamiento se ponía. Y aunque es verdad que el leon y castillos de la orla, es lo mismo de las armas, que el Almirante pone; pero no por el parentesco de las casas, sino por el mismo derecho, que por armas lo pone el Almirante, lo trae por orla el Marques de Astorga: tambien por descendiente de los Reyes: por los muchos casamientos con sus hijas.

V
*Sandobal, Conde
don Pedro. Gudiel
en los lugares cita-
dos.*

X
*Parte 1. lib. 4. ca-
pit. 15.*

7 Son estos Señores cabeça, y pariente mayor del apellido de Sarmiento, por Cōdes de santa Marta. Y del de Temez, por el Señorío de Chantada, de quien tiene tanto el apellido Excelentissimo de Cordo-ua,⁷ que por varon ascendiēte, las armas que vsa son de Temez. Y en este apellido,

Y
*Morales en las an-
tig. de Cordona,
tom. 2. in fin.*

Fundacion, Nombres, y Armas,

Z

*Juliano Arcipres.
de Toledo Croni-
con, num. 509.*

A

*Sandonal historia
del Emp. D. Alon-
so, casa Osorio.*

B

*Titulo especial en
su Archivo.*

C

*Titulo en su Ar-
chivo.*

D

*Titulo Real en su
Archivo, y Sala-
zar de Mendoza
de las digni. de Ca-
stilla.*

E

*D. Mauro, lib. 3.
cap. 12:*

F

*Sandobal, casa O-
sorio, en la Coron-
sa del Emperador
don Alonso.*

G

*Sandonal, ubi su-
pra.*

H

*Florian. de Ocam-
po lib. 1. cap. 11.
Marian. lib. 1. c. 8*

I

Flor. lib. 1. c. 119

K

*Man. Faria epis.
de histor. Portug.
part. 1. c. 1.*

y casa, entrò por varon la sangre Impe-
rial de Romano, Emperador de Orien-
te. En estos señores se conseruã tãbiẽ las
reliquias de la sangre nobilissima de el
Conde Pedro ^a Ansures, por descendien-
te de su hija. Son Duques de Aguiar, Con-
des de Traba, ^b y de Colle, Guarda ^c ma-
yor de la persona del Rey, y Alferez ^d ma-
yor de el Real pendon de la Diuina, y el de
su casa sembrado de Veneras con Santia-
go encima de el escudo, desplegado, y tẽ-
dido en los exercitos, va inmediato ^e a el
estandarte de los Reyes. *ay aduier fol 71.*

8 No es mi intento buscar el origen, y
deriuacion de Osorios. Pues siẽpre se han
llamado assi: y dicen muchos es deriua-
cion, y generacion de Nabucodono-
for, ^f desde que vino a España. Otros la fa-
can mas antigua, y mas ilustre, demas po-
deroso y mayor Rey: Osiris gaquel famo-
so Dionysio, primer Rey de Egypto, y el
primero que con poderoso exercito ^h en-
trò en España, autor en ella de la ⁱ sepultu-
ra, aunque alguno ^k de ayer acá, señale,
la de Tubal antes ^l de la que Osiris dio a Ge-

tion

rion Rey de España, auiedole vencido, y muerto, sin pretēder mas que castigar tyranos, quitar fuerças, y todo genero de maldad, y a grauió. Y aun puede ser indicio, y no pequeño, tener por armas los Osorios lobos: y auer puesto Osiris lobo en sus armas. Pero de Osiris, o de Osor, mas parece lo mismo Osorio, que deriuacion de aquellos nombres.

9 Mi intento solamente es, buscar razon, y prueua de auer escrito tantos Autores (como en su lugar referire) q Astorga se llamò antiguamente Roma. Y acertar con la etymologia, significacion, y nombre antiguo de Astorga en nuestro vulgar, o Romance Castellano. Y con la de *Asturica* en Latin, (sin detenerme en los nombres, con que la llamarō los Sueuos, y los Moros, que no son los con que oy la conocemos, y duraron poco: y es cierto que cada nacion los variaria, ajustādo los al idioma, y pronunciacion de su lenguaje.) Y si mostrare auer tenido Astorga la misma etymologia, y significacion en lengua de los Griegos, sus primeros Fundadores,

L
*Macobrio 1. scilicet
127. cap. 20.*

Fundacion, Nombres, y Armās,
res, que la que despues la dieron los Roma-
nos, que la conquistaron, y posseyeron;
(aunque con diferente nombre) parece no
se podra negar, auer topado con la verda-
dera etymologia, significacion, y nōbre
antiguo de ella.

CAPITVLO II.

*Dudas en la fundacion de Astorga, y princi-
pio del nombre de Asturianos.*



ARIAS son las opiniones de
la fundacion de Astorga; y de
quien dio principio al nom-
bre de Asturianos. Y aunque
presupongo por costante (y mostrare lo
cō la prueua) auer sido de Griegos, parece
dezir lo contrario el Antonio de Nebri-
xa, refiriendo, que Astyr (ò Astur que to-
do es vno) Auriga de Memnon , hijo de
Tithon, y de la Aurora, que murio a ma-
nos de Achilles, llevando de Oriente socor-
ro a los Troyanos, despues de muerto su
señor, vino a España, fundò a Astorga, y
dio

A
*En el Prologo de
las decadas Coro-
nica de los Reyes
Catolicos.*

dio nombre a los Asturianos.

2 Lo mismo dize Iuan^o Vaseo, y Francisco Tarrafa, dando todos por autora Silio Italico. A quienes opondre las dudas, y dificultades que yo hallo. Y reparo lo primero en el poco escrupulo, que hazen de el testimonio que leuantan: sin reparar en su descredito, citando lugar que no prueua todo lo que dizen: y en rigor no prueua nada. Que los que citan a otro que lo dize, si aquel no dixere, no lo dize nadie.

B
Cap. 10.
C

Lib. 1. cap. del Rey
Gargoris.

D
L. affecto de ha-
red. instit. l. si ita
scripsero, de codic.
& demonstrat.

3 Añade Tarrafa como si lo estuuiera viendo, que el rio *Astura* passa por Astorga: y que entrando en Duero pierde el nombre. Y sino me hallara yo tan cerca, casi lo creyera: con saber no ay, ni huuo en esta tierra rio *Astura*. Porque Orbigo es el mayor de esta comarca, tres leguas apartado de esta Ciudad, y recibiendo otros menores entra en Ezla; muchas leguas antes de llegar a Duero. Y para la prueua de la fundacion de Astorga, y nombre de Asturianos, por mas galanteria, pone Tarrafa de Silio los versos a la letra, para mostrar me

B

jor

Fundacion, Nombres, y Armās,

jor su testimonio. Y si es falso, o verdadero, diganlo ellos.

*Silios lib. 3. 332. Venit Et Aurora lacrimis perfusus in orbem
Diuersum, patrias fugit cum deuus oras,
Armiger Eoi non felix Memnonis Astyr.*

Y porque han de ser Iuezes, los que los leyeren, pondre los en romance.

4 Contaua Silio la segunda guerra Punica entre Cartagineses y Romanos: y q̄ auiendo destruydo la Ciudad de Sagunto el Africano Anibal, juntaua grueso exercito para passar a Italia, contra Roma. Cō esta ocasion refiere las gentes de las Prouincias q̄ yuan en su ayuda. Y entre ellos, los Gallegos, y los Cantabros; y para nō-brar los Asturianos dize.

5 Llegò tambien a region diuersa Astyr, infeliz Amigero de Memnon, que dexada su patria lloraua, con la Aurora, su muerte por el mundo.

6 Mas fue a mi parecer, lo que quiso dezir, o lo que sus interpretes, quisieron que dixesse de lo que el Poeta dixo. Pero digā me a mi, si tan copiosas lagrimas no impiden la respuesta, donde està aqui la fundacion

cion de Astorga:ò como se puede fundar con tan poco fundamento, Ciudad con tantos, tan grandes Torreones, y murallas? Y así para dudar que no fue por Astyr la fundacion de Astorga, basta aver mostrado, que el lugar, y autor que citan, no lo dize.

7 Ravilio Textor, y los diccionarios de Roberto Estefano, y Celio Segundo, solamente ponen, que dio nombre Astyra a los Asturianos. Carolo Estefano queriendo hazer mas del entendido; dize en vna parte que a los Astyres dio nombre Astyr, Armigero de Memnon: y en otra que lo dio el rio Astura à los Asturianos: no auiendo en esta tierra, ni en España esta distinción de gentes. De Silio Italico lo refieren todos: y así este testigo es singular, q los demas no afirman, sino refieren, que lo dize Silio.

8 Y a esto parece le falta fundamento; porque Plinio, tan antiguo como Silio, y que tratò exprofesso esta materia, afirma que toda la España Citeriores generacion de Griegos. Y señala las Prouincias;

E
Verbo Astures, &
Astur Textor. v.
Auriga in officina,

F
Verbo Astyr.
G
Verbo Asturia.

H
C. licet vulueris, &
veniens. c. in omni
negotio de testibus.

I
Lib. 4. cap. 20.

Fundacion, Nombres, y Armas.

y entre ellas las Asturias. Con que manifestamente se deshaze lo que Silio dize.

K

Etymolog. lib. 9.
cap. 2. Verbo Astu-
res.

Y el glorioso Doctor san Isidoro,^K Autor tan graue, y tan antiguo, dize, que del rio *Astura* toman los Asturianos nombre.

Y en verdad que entonces, si ello huuiera sido, pudiera auer alguna señal, o rastro de lo que dixo Silio.

L

Lib. 6. c. 2. de Or-
bes.

9 Contra quien, con san Isidoro, sientē

M

Cap. 43.

Paulo Orosio,^l Luys Nuñez,^m Paulo

N

Part. 2. lib. 2. cap.
17. cosmogr.

Merula,ⁿ Lucio Marineo Siculo;^o dizen todos que del rio *Astura* lo tomaron. Y el

O

Lib. 1. c. de Hispa.
flumi.

Obispo de Girona,^p y lo mismo Geroni-
mo Paulo,^q en el tratado que hizo de los
montes, y los rios, Ambrosio,^r de Mora-

P

Paralipom. lib. 1.
cap. de provincijs,
que nomina monta-
nerum.

les, y el Padre Mariana en su historia ce-
lebre de España, dize tambien que del rio

Q

Lib. 1. de flumini-
bus.

Astura se llamaron Asturianos. Auiendo
sabido,^t y citado^v el libro donde lo dize

R

Lib. 8. cap. 53.

Silio Italico. Y Luys Nuñez^x citado al glo-
rioso Doctor san Isidoro, dize, que del rio

S

Lib. 3. cap. 25.

Astura tomaron los Asturianos nombre:

T

Lib. 4. cap. 3.

aunque Silio Italico, creyò que de Astyr
lo auian tomado. En que dio a entender,

V

Lib. 1. cap. 17.

que el Santo sintio contra lo que Silio di-

X

Cap. 43.

xo:

xo, y seguramente sintieron tambien todos los demas lo mismo: pues dixerõ que de Astura lo tomaron; y supieron lo que dixo Silio: contra quien parece son con-
testes graues diez testigos. Y tambien en la distincion q̃ hizo Carolo Estefano, y di-
ziendo, q̃ de Astyr tomaron nõbre los Asty-
res: y del rio Astura los Astures: (aunq̃ se
engañò en la diferẽcia de las gentes) es
claro, no ser todo vno, y mostrò la dife-
rencia de opiniones. Y por diferentes las refie-
re tambien don Sebastian de Couarru-
nias.

Y
*Verbo, Astyr, &
Asturia.*

Z
*Thesoro de la l.
gua Castellana y
Asturias.*

10 Y asì parece concluyr todos contra
Silio, que en adorno de sus Versos, usò de
la licencia, para dezir, que despues de la
muerte de Memnon en Troya, vino As-
tyr su Armigero à España, y poblado es-
ta tierra, dio nombre a los Asturianos.
Pues no parece creyble, que vencido, y
muerto su señor, y destruyda Troya, que
dasse tã poderoso Astyr su Armigero, q̃
tuviesse armada, y gente, con que entrar
en España, à tiempo, que los Griegos vi-
toriosos yinieron a ella, y hizieron mu-
chas

8 *Fundacion, Nombres, y Armas,*

A

*Marian. lib. 2. ca.
12. Florian. de O-
cāpo, lib. 1. c. 43.*

B

*Florian lib. 1. ca.
41. Marian. lib. 1.
cap. 12.*

C

*Prologo de los Re-
yes Catholicos.*

D

Cap. 10.

E

*Lib. 1. cap. de el
Rey Gargoris.*

chas poblaciones; Vlixes^a à Lisboa; Teu-
cro^b à Pontebedra, y Amphilochia, (Orē
se aora) tan cerca de esta tierra: y no ven-
dria Astyr al mismo tiempo à meterse en
tre sus manos.

11 Y los mismos Antonio^c de Nebrixa,
y Iuan^d Vaseo, donde refieren la venida
de Astyr, dicen al mismo tiempo la de es-
tos Griegos, Teucro, Vlixes, y Diomedes,
a diuersas partes de España: cada vno de
ellos con exercito, y armada; y que hizie-
ron muchas poblaciones. Y Francisco Tar-
rafa^e dize mas, que antes dela destruyciō
de Troya, ò desde entōces, en tiempo del
Rey Gargoris en España, vinieron a ella
diuersas vezes muchos Griegos: y la domi-
naron toda, hasta que entraron los Carta-
gineses, o los Penos. Pues pregunto a es-
tos autores, que dicen vno, y otro, como
en este mismo tiēpo vino Astyr a poblar,
y dar nombre a las Asturias? sin duda pen-
saron que Astyr, y sus gentes eran Grie-
gos; que no lo siendo, era como dezir vn
imposible.

12 Es el caso, que como este pūto lo di-
zen

zen incidentalmente, no lo ajustan, ni lo apuran; por no ser aquel su principal intento, sino el de la historia por mayor: sin advertir, que nunca se ha sabido, ni a y historia, que lo diga; que en aquellos tiempos entrassen negros en España, ni poblassen en ella en otro tiempo alguno. Porque Taraco Rey de Ethiopia, fue mas adelante, y muy de passo su venida: robando las costas solamente, y si mirará q Astyr, y la gente de Memnon era de Ethiopia, gy vando contrario de los Griegos en la guerra de Troya; pudiera ser no lo dixerá. Y el Antonio de Nebrixa ^b desestimara por fabuloso este lugar de Silio, como hizo otro de el mismo, tambien de poblaciones. junto a este, donde el Antonio lo refiere.

13 La gente que regia Memnon, con que Astyr su Armigero auia de venir a España; era de Ethiopia, ⁱ y no se perdiera en Asturias el color tostado, que no se muda cō la tierra, y aquella naturaleza siēpre perseuera, y como los Historiadores, ^k y Poetas, ^l dixerō tātās cosas del oro que tenían, y de los cauallos Asturcones
peque

F
Marian. lib. 1. ca. 15.
Florian lib. 2. cap. 14.

G
Estrabon. lib. 15.
Sernio, Donato, en comento de Virg. 1. Enei 493. Dicitis. Creten. lib. 4.

H
Prologo de los Reyes Catolicos.

I
Estrabon Sernio: Donato Dittis vbi supra, Roberto Estefano. V Memnō.

K
Plinio, lib. 33. cap. 4. & lib. 8. c. 42.
Marian lib. 3. c. 25.

L
Lucano lib 4. Marcial in dist. lib. 14.
Silio lib. 12. in fine.

Fundacion, Nombres, y Armas,

pequeños, y ligeros, y a ellos los llamarō, asperos, fuertes, ligeros, y guerreros, tambien de su color dixeran los Poetas, ò los Historiadores algo: y Plinio lo supiera, q̃ fue Questor^m en España, (oficio apropiado para tener noticia de ello) y dixo lo contrario, y fue tan antiguo* como Silio.

M

Marian lib. 4. c. 4.

Morales lib. 9. ca.

33.

N

Marian lib. 4. c. 4.

O

Enzerda. 1. Enei.

493. nota 16. &

17.

P

1. Enei. 493.

Q

De Porto. 3. eleg.

3. 96.

R

Nicolao Peroto,

cornucop. Epigr. 2.

v. *munera*.

14 Y en tiempo de san Isidoro se supiera alguna cosa, si Etiopes huvieran poblado las Asturias. Que no se como se libre Astyr de negro, si para q̃ no lo sea Memnon, es menester esfuerço. Dion^o Chrysostomo dixo era su color negro; pero muy suave, y delicado. Virgilio, y Ovidio, le llamarō Negro; pero juzgo, hablaron con frasis, y estilo de Poetas; por auer muerto à manos de Achilles; como quien dize, *negra suerte*. Y lo pudieron dezir tambien por ironia; pues el mismo nombre dize su blancura, porque *Memnonia*,^r es piedra preciosa muy blanca, y a mi parecer le pusieron este nombre por maravilla, de que naciese blanco, donde todos erā negros. Que es mas creyble, no lo fue, y me-

y menos siendo hijo de la Aurora y de Tithon blanco, y gallardo mancebo, que por su lindeça y valētia le amò, y robò la Aurora, y lleuò a Ethiopia: y así a Mēnō su hijo, y Ethiope le llaman todos, y se los los Poetas, *negro*. Como sería Aleman, y no blanco el que de negros naciesse en Alemania, negro. Por esto digo con Suydas, y Dares Phrigio, que Memnon fue blanco, aunque Capitan de negros.

15 Ajustemos mas la verdad de el hecho, y digo, que Astyr Armigero de Mēnon, no pudo venir, (segun buena conjetura) a España. Porque auendose dado en Troya vna batalla entre Mēnon, y su gente Ethiope, y Achilles con la fuya Griega, lleuò Memnon la peor parte, y su gente quedò con tanto miedo, que le parecia huir era la vitoria. Tratò Mēnon de boluer a prouar las armas con Achilles, y porque su gente no tuuiesse en el pensamiento la huyda, ni otra cosa, que la muerte, o la vitoria, hizo quemar las naues, y vageles en que vino a Troya, y trabandose la batalla de Ethiope, y Troyanos contra

C

Grie-

S
Laudino en Virg.
1. Encl. 453. Roberto Estephano Calpino. v. Tithennus.

T
Servio Donato en Virg. 1. Encl. 493. Roberto Estefano Calp. v. Tithennus.

V
Estrabon. lib. 152. Servio Donato Dicitur ubi supra.

X
En Roberto Estefano V. Memnon. Dares de Excidio Troiano, lib. unico.

Y
Dyctis Cretese, lib. 4. de bello Troiano.

Fundacion, Nombres, y Armas,

Z
Dares Phrigio de
excidio Troya, lib.
unico.

gos, y cuerpo a cuerpo, Achilles y Memnon, salieron entrambos mal heridos, y a quella vez por el valor de Memnon, fue la vitoria de su gente. Y asì la Griega en otra batalla, con particular consejo, puso todo su esfuerço cõtra Memnon. El qual con gran valor matò muchos Capitanes de los Griegos, en presençia de el inuencible Achilles, a cuyas manos Mênõ rindio la vida. Con que los Ethiopes se amedrentaron tanto, que bolviendo atras desbaratados, descompusieron el orden de el exercito Troyano: pereciendo los mas de los Ethiopes, atropellados de sus mismos carros, y cauallos. Tanta era la turbacion, y confusion de los Ethiopes, y Troyanos.

16 Despues se hizieron treguas en los campos, y se quemaron los cuerpos de los muertos, y aparte, por mas honra, el de Memnon; y puestas en vna urna sus cenizas las embiaron a su tierra los Troyanos, con los mas familiares, y llegados de su casa, siendo Palante su caudillo; à quiẽ los suyos mataron por robarle, y tomando

A
Diflys Creten. lib.
4. O in fine. lib. 6.

do otra derrota, fueron à parar à Papho, Chipre aora, isla dedicada a Venus.

17 La guerra desde su principio durò mas de diez años. Murieron en ella de los Griegos ochociētas ochēta y seys mil personas: y seyscientas setenta y seys mil de los Troyanos. Y de estos los que quedarō viuos, y los que en su fauor auian venido, salieron despues en diuersas compañías. Embarcose ⁶Eneas con su gēte en veynte y dos nabes, y de toda edad lleuò tres mil y quatrocientas personas. Las otras compañías, que salieron, cuenta la historia especificadamēte; nombrando en cada vna los Capitanes, y numero de gente, sin referir la de Memnon, ni de Ethiopia.

18 Así lo escriuiò Gnesio ⁶Dictys Cretense, q se hallò en esta guerra contra los Troyanos, en compañía de Idominei. Y en la misma cōformidad lo refiere Dares Phrygio, ⁴que en la misma guerra militò, en las vāderas de Antenor cōtra Griegos. Ha me sido forçoso referirlo todo, para q se vea si de estas cōtiendas, y refriegas pu dierō sobrar muchos Ethiopes, ò negros;

B
*Dares Phrygio lib.
unico de excidio
Troja.*

C
*Lib. 4. & 6. de bel
lo Troja.*

D
*Lib. unico de exci-
dio Troja.*

Fundacion, Nombres, y Armas,

y en que vageles, y con que gente, pudo venir Astyr à España, à conquistar tierras; dar nombre à gentes; y hazer nuevas poblaciones.

19 Y aunque en fee de Silio Italico, y en tanta antigüedad fuya, y por auer sido Cōsul de Roma, y Español (como dizē muchos) pudiera yo sofegar mi conciencia con su ciēcia, como el Antonio de Nebrixa y otros, pero hallo todas estas dudas, y que parece fauorecerlas la autoridad del glorioso Doctor S. Isidoro, y la aprouada historia de el Padre Mariana, Paulo Orofio, y espresamente Plinio, tan antiguo como Silio, y q̄ tratò mas en particular, como testigo de vista, & el sitio, y poblacion de las Asturias, y dixo ser de Griegos.

20 Tambien lo dize Florian^b de Ocampo por autoridad de los dos Iulianos de Toledo, el Diacono, y Pomerio. En conformidad de lo que fray Iuan Gil de Zamora refiere cerca desto, que fue la fundacion de Astorga trecientos años antes de el nacimiēto de Iesu Christo Señor nuestro, y que la fundaron los Astyros, compa
ñias

E

Mariana lib. 4. c.
3.

F

Florian lib. 1. cap.
4. Marian. lib. 4.
c. 3. Rasisio Tex-
sor. offci. de patria
illust.

G

Morales lib. 1. 3. c.
3. Mariana lib.
4. c. 4.

H

Lib. 3. cap. 49.

ñias de Griegos. Y Esteuã de; Garibay di-
ze lo mismo. Yaunque en estas cosas con-
dificultad puede auer prouança, que con-
cluya: basta dezirlo autores, à quienes se
debe tanto credito; y por ser conforme a
lo que todos dizen, ser esta tierra funda-
ciõ, y poblacion de Griegos. Y assi parece
ajustado a buendiscurso, por ser Griegos,
y llamarse Astyros, que es el mismo nom-
bre, q̃ tuuieron en lo antiguo los de Astu-
rias. Y no ay diferẽcia alguna cõ Astures,
y Asturianos. Todos estos autores, y otra
multitud de muchos graues, q̃ atras quedã
referidos, esfuerça mas mis dudas: y a esto
me pareciò juntar las razones de mi escru-
pulo.

I
Lib. 5. cap. 10. Hi-
stor. de España.

K
Florian lib. 3. cap.
40. Paulo Meru-
la, cap. 17 part. 2.
lib. 2. Cosmog. A.
braham. Ortelio
Tesoro Geogr. V.
Astures.

CAPITULO III.

*Conciliacion de las opiniones referidas, y
Fundacion de Astorga.*



OR QUE son penosos, y biẽ
escusados los escrúpulos,
quiero salir de ellos, y de las
dudas que tuue, si fue la fun-
dacion de Astorga por Astyr,

Fundacion, Nombres, y Armas.

ò si el rio *Astura* dio nombre a los Astu-
res, ò Asturianos. Porque juzgo ser todo
vno lo que dizen San Isidoro, Silio Italico
y Florian de Ocampo. Pues tomar el nom-
bre de el rio, *Astura* los Astures, ò Asturia-
nos, segun San Isidoro, no repugna, lo a-
yan tomado de Astyr Armigero de Mem-
non, como dize Silio. Ni esto es opuesto
a lo que dize el Santo, que solamente tra-
tò de la etymologia del nombre *Astures*.
Y Silio dixo el hecho, y tocò la historia: y
en tã breues palabras nopudo, ni quiso, ni
deuia en aq̃lla ocasiõ alargarse, o declarar
se mas, ni se explicò tanto en otros; y me-
nos en Diomedes de la fundaciõ de Tuy.

A
Lib. 3. *Punicorum*
337.

B
Guribay lib. 4. ca.
29. D. Sebastiã de
Conarr. Tesoro de
la lengua Castella-
na. V. Asturias Iuã
Vaseo, cap. 10. Gil
Gonzalez. Danila
c. 1. Theatro de la
Iglesia de Astorga.

C
Cerdas en Virg. 5.
Enei. 613. V. *asta*
lib. 2.

2. Aquí tocara proseguir y declarar a Si-
lio en lo que dixo de Astyr, y de Memnõ,
hijo de la Aurora; que por tal madre, y la
lindeza de Tithon su padre, queda ya ad-
uertido, que aunque Etpiope Mēnon, fue
blanco: y para que fuese Astyr su Armí-
gero, no huuo menester ser negro: que
fue blãco y Griego. Y sin los ^b autores que
lo dizen, en el mismo nombre se conoce.
Porque *Astyres* palabra propia, ^c y pura

Grie-

Griega, particularmente en aquellos tiempos, q̃ aũ no se auian comunicado tanto las naciones: ni mezclado se las lenguas, y llamose Astyr por ser de Astyra, en la Provincia de Eolide. que otros llaman Myfia a bien cerca de Troya, en la menor Phrygia. De cuyo Rey fue hijo Tithõ, hermano de Laomedõre, hijo de el Rey Ilio, y por su gẽtileza y valentia, le casò con su hija, el Rey de Ethiopia, que por ser en el Oriente, la llamaron Aurora los Poetas, siẽdo *Hemeren* su nombre. Y porque *Hemera* se interpreta vn dia; y *Hemerobius* cosa que viue, ò dura solo vn dia. Y asì a *Hemeren* llamaron bien *Aurora*, que es luz de vn dia, (y fingen que enamorada de la gentileza y gallardia de Tithon, le robo y lleuò a su tierra, y asì fue, porque se casò con el, con gusto de su padre.

3 Lleuò Tithon a Astyr en su seruicio al Reyno de Ethiopia, como lleuaria otros señores y nobles caualleros, y quãdo despues Meninõ fue con grueso exercito en ayuda y fauor de los Troyanos, y ba Astyr siruiendole de Armigero, aunque Grie-

D

Plinio, lib. 5. cap. 30. Estrabon, lib. 13. Papa Pio 2. Cosmog. 61. 65. 70.

E

Pap. Pio 2. Cosmog. cap. 64. Plin. lib. 5. cap. 30. Herod. in Calp. . . Aeolis.

F

Ptolomeo, lib. 5. c. 2. Roberto Estefano, verbo Troas.

G

Sernio, en Virg. 1. Encl, 249. Roberto V. Titkonas.

H

Domicio Calderino, de morte Mecena opuscula Virgilij.

I

Distys Cretense, in fine, lib. 6. de bello Trojano.

K

Ant. de Nebrixa, V. Hemera.

L

Plin. lib. 11. cap. 36. Calp. V. Hemerobius.

Fundacion, Nombres, y Armas,

go: que en esta guerra Griegos contra Griegos pelearon. Muriò Memnon, y perecieron en la guerra los mas de los Ethiopes: los pocos que quedaron boluieron a Ethiopia, con las cenizas de Memnon, que se encomendaron à Palante. ^m Por que Astyr viendo muerto su Rey, y señor, no le parecio boluer a morir en tierra estraña, y hallandose tan cerca de la fuya, se boluiò a ella, lleuado de el amor de los suyos, y su patria, a tiempo que los Griegos vitoriosos tratauan de nuevas empresas, y conquistas. Y viendo los Astyros en Astyr su natural, nobleza, valor, y experiencia de la guerra, le hizieron su Capitan, y su caudillo: para buscar nuevas tierras, y hazer nuevas poblaciones.

4 Vinieron a España, como otros muchos Griegos, Astir, y los Astyros. Dieron nombre a los Astures, como dize Silio, y otros que le siguen: y es bien claro no tomaran nombre de Astyr, y los Astiros, los Astures, o Asturianos, si primero no hizieran alguna poblacion: y esta fue Astorga como dicen todos. ^p Y aside Astir, y Astiros

M

*Distys lib. 4. & 6.
de Bleio. Troyano.*

N

Lib. 3. p. 332.

O

*Anton. de Nebriza
Isan Vaseo Tarra-
fa ubi sup. Florian
lib. 3. cap. 40. Gil
Gonzalez. ubi sup.*

P

*Los mismos ubi su-
pra.*

Astyros tomaron nombre los Astures, el rio Astura; y Asturia la Prouincia, con que cesa la duda de qual tomò primero el nōbre *Asturianos*, de el rio *Astura*, ò el rio *Astura* de *Asturianos*. Y aunque es verdad que primero huuo rio, que Asturianos, pero no tuuo el nombre hasta que Asturianos lo pusieron: ò por ellos se lo llamaron otros. Y à los Asturianos quien dio el nombre, sino la primera fundacion que hizierō Astyr, y los Astyros de las Asturias y esta quiē dudò, que fuesse Astorga pues assi lo dizē todos. Y si san Isidoro, y otros dizē que de el rio Astura tomarō los Asturianos nombre, es porque siendo el rio mas antiguo que ellos, parece auian de tomar de lo mas antiguo el nombre; y en sustancia, no ay diferencia alguna. Assi lo sintio, a mi parecer, Iuliano 1 Arcipreste de Toledo, diziendo q̄ el rio Astura tomò nombre de Asturianos, ò de la Ciudad de Astorga. Porq̄ no se atreuiò a determinar la duda.

5 Pero ò tome nōbre el rio *Astura*, de Asturianos, ò ellos de el rio *Astura*, ò le to

Fundacion, Nombres, y Armas,

men de la Ciudad de Astorga. *Astura*, y Asturianos todo lo tomò de Astyr, y los Astyros. Y assi es questiõ de nombre, que en sustancia todo es vno. Y dizen san Ysidoro, y Silio vna misma cosa por diferente modo. Silio, que despues de la muerte de Memnon en Troya, vino Astyr su Armigero à España, y poblando esta tierra, tomaron de el nombre los Astures. Y con sequentemente el rio *Astura*, y las Asturias, Porque Silio hablò de historia: y San Isidoro dixo, q̃ de el rio *Astura*, auian tomado los Asturianos nombre, como de cosa cierta, indubitable, que no podia negarse, Porque el rio aunque corre, y passa, siempre està. Y S. Isidoro trataua de la etymologia del nombre Astures, y auiala de sacar de lo mas cierto, y conocido: y era lo el rio, sin poder negarse.

R

Gerónimo Paulo de flumi. Florian. lib.

3. cap. 5. Mariana

lib. 1. cap. 7. Iuan

Vaseo. c. 10.

S

Grubay lib. 4. ca.

6. Tarrafa. cap. de

Ibero. Iuan Vaseo

c. 10.

6 Tenemos el exẽplo claro, en el rio Ibero, Iberos, è Iberia la antigua España. Que dizen todas sus historias, que España se llamò antiguamente Iberia; de el rio Ibero: que oy es Ebro. Pero vnos dizen tomò nombre de Ibero hijo de Tubal, que fun-

fundò la Ciudad de Iberia en Cataluña, cerca de Torrofa, y que de alli tomò nòbre la Ciudad, el rio, y toda la prouincia. Otros lo atribuyen a los Iberos de Oriente, que para mi pensamiento viene a fer lo mismo, pues todos, o los mas historiadores dizen, que del rio Ebro tomaron Iberia la antigua España, y los Iberos el nombre. Y asì lo dize el mismo glorioso Doctor^v san Isidoro. No obstante, q al rio Ibero, y a la antigua España Iberia, se le dieron Ibero hijo de Tubal: ò los Iberos de Oriente. Y no repugna a los que dizen, que de ellos tomaron el nombre los Iberos, el rio Ibero, y la prouincia Iberia, y asì tambien conforman san Isidoro, diciendo, que de el rio Astura, y Silio que de Astyr, tomaron nombre los Astures. Y cõseguentemente tambien de los Astyros, porque bastò dezir de Astyr; como quien dize Astyro, nombre de su nacièn, Caudillo, Capitan de los Astyros.

7 Esta gente fue de la menor Asya, en la Prouincia de Eolia poblaciõ de Griegos, que otros llaman Misya, y en ella la

T

El Obispo de Girõna, lib. 1. c. de Iberis & celis, Genonimo Paulo de flami. Marian. lib. 1. cap. 7.

V

Etymologiarum, lib. 9. cap. 2.

X

Herod. in calep. V. Asolis Plin. lib. 6. cap. 2.

Y

Plinio lib. 5. ca. 30. Estrabon. lib. 3. cap. 1. de Asia. 65. 70.

Fundacion, Nombres, y Armas.

Z

Lib. 13.

A

Como gra. cap. 70.

B

*Ditrys Cret. lib. 1.
de bello Trojano.*

C

*Nicolaus Perotus cor
neop. epigr. 5. v.
credite.*

D

*Ditrys Cret. & Pe
golo ubi supra.*

E

*Libro unico de Ex
ilio Troja.*

ciudad de Astyra. Donde dize Estrabõ y el Papa Pio Segundo, que auia vn bosque llamado *Astyrina* a la Diosa Diana cõ sagrado, donde el Rey Agamenon, nauegando a Troya, con toda la armada de los Griegos matò vna cabra (otros dicen, cierva) tirando vna facta, inaduertido de el culto, y reuerencia, que al bosque se deuia: y queriendo proseguir en su viaje, no pudo passar la armada de *Aolide*: que indignada aquella Diosa embiò sobre todos el Castigo. Y queriendola aplacar con sacrificio; respondio por su Sacerdotisa, auia de ser con la hija del sacrilego. Y no viniendo en ello el padre, *Vlises* por engaño, lleuò al bosque à *Yphigenia*, que era quien la Diosa auia pedido, y ya aplacada recibìò por ella vna cierva en sacrificio.

8 Despues el tiempo que durò la guerra en Troya, yua de esta Prouincia *Misya*, o *Eolide*, socorro a los Griegos de bastimentos, y de gente: segun escriue *Dares Phrygio*.^e Pues quien dudara que acabada la guerra, vinieron como otros Gri-

Griegos à poblar en España los Astyros de Mifya, ò Eolide, y es indicio grande auer tenido los Asturianos la costumbre de los Mifyos, de sacrificar & caua-

Estrabon lib. 3. ca. 39. Morales, lib. 8. cap. 53.

ellos.

Alexand. ab Alex. lib. 3. cap. 22.

9 Y pues Florian de Ocampo en el mismo capitulo, y en el caso mismo de los

Lib. 3. cap. 40.

Astyros, y fundacion de Astorga haze conjetura, lugar le dierõ los que cita, que ninguno dellos anda impresso. Y ya que admite hazer discurso, sigo el suyo, de que la fundaron los Astyros. Pero con su caudillo, y Capitan Astyr; que no fue Troyano como dize Florian de Ocampo, sino Griego, Armigero de Memnon, de el yando de Troyanos, como atras queda mostrado.

10 Y fue la fundacion en tiempo mas antiguo que señala, luego que passo la destruycion de Troya, quando Teucro fundò a Orense, tan cerca de esta tierra. Vinieron a ella Astyr, y los Astyros gente Griega, de tantos como de esta naciõ, hizieron en España poblaciones: en aquellos tiempos, antes, y despues diuer-

Fundacion, Nombres, y Armas,

las veces, sin mezcla de los Galos. Y por lo menos, el mismo Florian de Ocampo, nos dà noticia, mas de duciētos años antes, estar en España los Aſtyros; sin dezir quando auian venido: que fue ſegun lo dicho quando la deſtruycion de Troya, como dize Silio. Y quien duda, hizieron, luego que llegaron, la fundacion de Aſtorga, y poblacion de Aſturias? Que ſi Florian la pone en aquel tiempo por conjetura ſuya (quando faltara la autoridad de Silio aun en la opinion de Florian de Ocampo) ſe pudiera poner antes, por otra cōjetura. Pues el mismo nos dize, auia Aſtyros en España, y no vinieron a eſtar ocioſos los Aſtyros. Florian dixo, que fue Troyano Aſtyr, porque lo vio de el vando de Troyanos. Y aſi no lo quixo juntar con los Aſtiros, que eran Griegos. Y eſte fue ſu equiuoco, que en ſuſtancia no diſcordan Silio, San Iſidoro, y Florian de Ocampo.

¶ Bien quiſiera dezir de Aſtyr, ò Aſtur alguna coſa mas: y no hallo, quien cō claridad la diga, pero aunque no eſtan clara
como

como al medio dia la luz al tiempo de la Aurora, con las vislumbres della, fino lo veo claramente, parece me dan algunas señas de ello. Quisiera yo se viera con tanta claridad, que pudiera dezir, lo que con los ojos veo lo señalo con el dedo.

12 Ya queda advertido que *Astyr*, ò *Astur* es todo vno, por las razones dichas; llamolo *Astur* Virgilio, K y hablò de el mismo *Astyr* que Silio, como hablò del mismo Diomedes, ^m que en España fundò a Tuy, en aquel tiempo, y despues en Italia la ciudad Argeripa, en la Apulia, dõ de recibio Embaxadores de Turno, pidiẽdole ayuda cõtra Eneas. Y assi *Astyr*, y *Astur* en Silio, y en Virgilio es vno mismo; vna la persona, y el tiempo vno. Huuole bastante, y aun sobrado, para venir *Astyr* a España, hazer la fundacion de Astorga:

passar a Italia, y ayudar a Eneas contra Turno. Porque desde la destruycion de Troya, hasta la entrada de Eneas en Italia, Virgilio ^p cuẽta siete años; y ocho, ^q Casiodoro.

13 Llamole Silio, *Astyr*, porque hablò de

K
10. *Enei.* 183.

L
3. *puni.* 332.

M
8. *Enei.* 9.

N
Silio 3. *puni.* 367.

O
8. *Enei.* 9. y alli *Astyr* censo.

P
1. *Enei.* 760. & 5.
625.

Q
Cronicon.

Fundacion, Nombres, y Armas,

de el quando vino a España, desde Grecia con sus Griegos: a tierra que la gente no miraua en vna letra, y sin mudar alguna, llamole *Astyr*, porque este era su nombre, llamole *Astur*, Virgilio, hablando no solamente de el, y de sus gentes: fino tambien de Hetruscos, y Latinos, que no admitian letra peregrina, y la mudauan en *V*, como ya queda aduertido. Y como *Astyr* ayudaua a Eneas, y la guerra se hazia en tierra de Hetruscos, y Latinos: llamole *Astur* Virgilio como le llamauan los Latinos. Y asì *Astyr*, ò *Astur*, en Silio, y en Virgilio persona, y tiempo estodo vno.

R

10. *Encl.* 183.

14 Hallose Astur en esta guerra, con treientos soldados valerosos, conformes de seguirle hasta la muerte: Pintale Virgilio gallardo, fuerte, hermoso, en animo fo cauallo con armas de varios colores.

15 Repitio Virgilio *Astur* dos vezes, vna tras otra, tan galanamente como fuele, y no lo hizo el Poeta sin misterio. La primera vez *Astur*, por ser su nombre: y la segunda pudo ser, para darlo a conocer,

cer, ya por Asturiano: pues al segundo *Astur*, juntò el cauallo, y luego la confianza en el del cauallero, en lo qual Virgilio alabò al cauallo; porque siempre se confia en cauallo conocido, y que es de buena casta, castizo que llamamos, y ninguno mas conocido ni castizo para *Astur*, q̃ el *Asturcon* cauallo; pues por el los caualllos de Asturias *Asturcones* se llamaron. Y Marcial: *Astur* llamò al Asturiano cauallo, y es bien creyble lleuaria a Italia *Astur*, cauallo de Asturias, y caualllos sus soldados, por ser de buena raza. Y despues por *Asturcones*, tan conocidos, y estimados que lleuaron muchos a Roma los Romanos; y por buenos dize de ellos Silio, tãtas cosas, y Marcial, y Plinio, los alaban tanto. Y de los caualllos de Neron, y Emperador, vno *Asturcon*, era el maspreciado, y desde *Astur* se llamaron por el *Asturcones* los caualllos, y los hombres Asturianos, y Ascensio, llamò *Asturi* las gentes de Astur, en ayuda de Eneas contra Turno, con que se prueua eran *Astures*, *Astur*, y sus soldados: y porque yriã

E

con

S

In distichis lib. 14.

T

3. p. vii. 335.

V

In distichis lib. 14.

X

Lib. 8. cap. 42.

Y

Suetonio en la muerte de Nerón.

Z

En Virg. 10. Enei. 183.

8 Fundacion, Nombres, y Armas,

A
Lib. 3. Geogra.

B
Lib. 5. Satyr. c. 19

con el algunos Españoles, ya Asturianos. Y Estrabon^a de algunas vezes que nombra los Astures en España, de *Astur*, dixo *Asturorum*: de Asturianos, en que mostrò *Asturi*, y *Astures* ser todo vno. Y Macrobio^b hablando de Astur sobre el mismo verso de Virgilio, *Asturem*, dixo bien claramente le llamò Asturiano. Llamaronlo así Ascensio, y Macrobio, hablando de aquel tiempo, porque ya auia fundado a Astorga, y dado nombre a las Asturias, y Asturianos.

C
Eo. Enei. 183.

16 Eran las armas de Astur, dize Virgilio, de colores varios, y declaran, Ascensio,^c y Seruio, allí, pintadas: muy propio fue de Astur llevarlas de colores, o pintadas, por auerse criado en Frigia con Tiro hijo del Rey Troyano, dōde se vsaua mucho labrar, y traer los vestidos de colores, que por los Frigios, llamauan *frigias*, y *frigiones*, a los que labrauan las vestiduras de colores, y no solamente vsauan los vestidos: sino tambien los cuerpos pintauan de colores, que vna parte de la Libya, que

D
Plinio lib. 8. c. 48.
Seruio y Ascensio.
en Virg. 3. Eneid.
485.

lla-

llamauan *Maxies*, pintauan fus cuerpos de colores, y se preciauan descender de los Troyanos: y lo usaron otras muchas gentes, y esto dio a entender Virgilio, en dezir de Astur, los varios colores de las armas.

17 Y porque Astur fue Armigero de Menon, hijo de la Aurora, quiso poner en sus armas los varios colores de su madre, para darse a conocer por cauallero de la Aurora en los colores varios.

18 Y aun pudo dar a entender Virgilio en esto antes que Silio: quando Astyr bañado en lagrimas de la Aurora, que como eran perlas liquidas, que rociaban las armas, dandolas el sol hazian mil colores.

19 Y quiso dar a entender otra cosa mas Virgilio, en dezir *versi coloris*, que aunque lo digan Ascensio, no es pintado, sino tornasolado como cola de pauon, o pecho de paloma. Y assi eran aquellos visos varios, fraguados en el acero de las armas con artificio raro: porque auia dicho Vir-

E

Herodoto, lib. 4.
circa finem.

F

Mela lib. 2. Solino
cap. 25. Plinio lib.
6. cap. 4.

G

3. punicorum 332

H

En Virg. 10. Enei.
183.

I

Peroto, epigr. 34

Fundacion, Nombres, y Armas,

K
8. *Encl.* 881.

gilio,^K que las armas de Memnō, por las
grimas de la Aurora, las auia fabricado el
Dios Vulcano, y poco hiziera el Dios por
otra Diosa, sino las fabricara misteriosas,
y asi las fraguò marauillofas. Y valiendose
de las liquidas perlas, lagrimas de la Au-
rora, templò las armas con ellas, y dio en
los resplandores de el acero, varios torna-
soles: para que todos viesfen en ellas los co-
lores, que al amanecer muestra la Auro-
ra, que llamamos arreboles, y por esto di-
xo Virgilio^L en otra parte, que Memnō,
quando fue de Oriente a socorrer a Tro-
ya, auia sido conocido por las armas, y
fue porque se verian en ellas arreboles de
el Oriente, colores de su madre.

L
10. *Encl.* 493.

M
Distys cret. lib. 4.
In fin, lib. 6.

20 Y auiendo muerto Memnon en la
guerra de Troya, y retirado el cuerpo pa-
ra hōrosas^M cenizas los Troyanos: quien
como Astyr, Armigero de Mēnon, para
heredero de sus armas: y estos eran los vi-
fos, y varios tornasoles de las armas de As-
tur, que Virgilio llamò *versicolores*.

21 Y por traer Astyr las armas de Mem-
non, que fabricò Vulcano con lagrimas
de

De la Ciudad de Astorga. 19

su madre, pudo dezir Silio, " que andaua
vañado en lagrimas de la Aurora, o porq̃
viendose las puestas al salir dela mañana,
esparcia sobre ellas, por la muerte de su
hijo el rozio de sus lagrimas.

22 Despues de aquella guerra, dio Af-
tur en Italia a otra ciudad, y rio^o el nom-
bre Astura, que ser el nombre mismo, que
auia dado en España, y vno el tiempo,
prueba bien ser fundacion fuya: y en Si-
lio, y en Virgilio, *Astyr*, y *Astur* ser vno
mismo, que son señas sobre señas, de el
Armigero de Memnon, cauallero de la
Aurora, poblador de Asturias, y funda-
dor de Astorga.

N^o
3. puni. 1325

O
Plin. lib. 3. c. 5. &
6. Plutarco in vita
Ciceronis.

CAPITULO III.

De otras opiniones de la fundacion de Astorga.



OR dezir todo lo que en
esta materia ha llegado a
mi noticia, cuēto por cuē-
to, lo que cuenta^a la his-

A
Historia de Cuen-
ca Obispo D. Lope
de Barrientos.

Fundacion, Nombres, y Armas.

toria que de Cuēcá^{le} hizo, en la vida de el Obispo don Lope de Barrientos. Dize, que de este apellido, era vn montero de cierto Rey de Leon (de quien aquel Obispo decendia) y que saliendo con el Rey a caça , mataron vn jauali en vna gran espesura , dōde estauā las ruynas de vn edificio grande . Y alegrandose el Rey de auer visto aquella antigüedad, diò al caçador Barrientos aquel sitio, donde despues se fundò Astorga. Cuenta Martyr Rizo, (pero con vergüenza) y dize. Quien podra aueriguar cosa tã antigua, como si los Reyes de Leon huuieran sido antes de el diluuiο: y no supieramos, que Astorga fue de las primeras Ciudades recuperadas^o de los Moros.

B
Mariana lib. 7. c. 4.
Morales lib. 13. c. 13.

C
Lib. 1. c. de orbibus deletis.

2 El Obispo de Girona,^e en el primer libro de su historia , pone à Astorga con las Ciudades desoladas. Y señala el sitio entre Leon, y Burgos. Y entre los rios, Astorgia, y Pisurga. Que cō tan buena geometria, tambien pudiera dezir, entre Lisboa, y Barcelona. Y en el terce-

ro 4º libro, para la fundacion de Astorga, toma otro camino; y trae los fundadores de la Libya, por otros Astures, que dize habitan vna parte de ella. Y pone tan confusas à Astorga, y las Asturias, que dize auiendo sido desolada Astorga de los Moros, y recuperando despues la tierra los Christianos: los Reyes que sucedieron à Pelayo, y a Pedro Duque de Cantabria, se llamaron Reyes de las Astorgas. Y que alli se fundò Obiedo. Pensò sin duda que Asturica, era lo mismo que Asturia, y las Asturias, sin que sea error de impresion, porque se ve del contexto de la historia, que pone, y entiende Asturica por Asturia: Y *Asturicarum* por *Asturiarum* engaño conocido, y claro.

3 Y por la misma conjetura, y similitud de el nombre (que trae los Astures de la Libya para Astorga) dize de Leõ, no viene de Legion, sino de Eleona Ciudad Libyca. Porq̃ el nombre de el Latin, no corresponde al de el Romance: ni el Leõ de las armas, a la Legion q̃ la fundò. A Numancia / los Numidos Lybios dize la funda-

D
Cap. de vrlibus, à
Caribagi. *fractis.*

E
Lib. 3. eodem cap

F
Lib. 6. eodem

Fundacion, Nombres, y Armas,

G
Padre lib. 8. c.

fundaron. Y a Braga, los Bracaros de la Libya, por la semejança de los nombres. Cōjetura las mas vezes, engañosa, incierta, y flaca. Porque de esta manera, andaremos despeados, peregrinãdo todo el mūdo, buscando nombres, y similitudes de ellos, trayendo para nuestra fundacion, de Sarmacia^b en la Asya los Asturicanos, para Asturica, (no se como no topò con ellos el Obispo de Girona, que le ajusta biẽ el nombre, arto mejor que otros que la dan,) y asì podemos yr a la insula Astura,ⁱ en el Lacio, para que de alli descendan los Astures, o Asturianos, que cō todo esto tiene Asturica, y Asturia semejança.

H
Estrabon Geogr. en la tabla del lib. 11
Papa Pio 2. cosmogr. c. 18. Antonio de Nebrixa. V. Asturiani.

I
Plinio lib. 3. ca. 5. & 6.

4 Seria menos cansancio escusar estos viages, buscando semejanzas de los nombres en reconditas naciones. Pues lo cierto es, que Astorga la fundaron Griegos (como ya queda mostrado, de los muchos que diuersas vezes vinieron a España; y hizieron en ella poblaciones, y de las supersticiones suyas se pegaron muchas a los Españoles, dicen Florian de Ocampo,

po,

po,^K y Mariana, y Don Rodrigo Obispo de Palencia, dize que toda España fue de Griegos hasta el tiempo de Romanos. Y Francisco Tarrafa^m, que desde el Rey Gargoris, los Griegos la dominaron toda.^M Y Plinio dize que la citerior España (que es esta Tarraconense; que habitamos, esto da generacion de Griegos, y señala las Asturias, conque es indubitable, auer sido Astorga, y su tierra fundacion, y poblacion de Griegos.

5 Por aquellos tiempos que vinieron a España Astyr, y los Astyros, reynaua en ella Gargoris, autor de la industria de las colmenas, y vsò de la miel: y de vna hija q̃ tuuo, y no casada, muy hermosa, le nacio vn nieto: algunos dizen hijo, y nieto. El Rey por encubrir su delito, o por aborrecimiento de el que la hija con otro auia cometido; mandò echar en los montes al infante, para que las fieras le comiessen. Y rodeado de ellas, ninguna le hizo daño: y vna le dio^P leche. Sabido por el Rey, quiso con el niño hartar la hambre de dos perros, que tuuo sin comer

E dos

K
Florian lib. 2. c. 2.
Mariana lib. 1. c.

12.
L
Part. 1. cap. 7.
M
Lib. 1. cap. de el
Rey Gargoris.

N
Lib. 4. cap. 20.
O
Mariana lib. 1. c.
11. & 13. Infino
lib. 44.

P
Infino lib. 44.
Florian lib. 1. ca. 44.
& 45. Mariana
lib. 1. c. 13.

Fundacion, Nombres, y Armas,

dos dias. Y quando esperaua ver lo hecho bocados: vio que los perros le alaguan. Crecio el enojo, y la impaciencia al Rey, y mandò le echassen en la mar, y auendolo perdido ya de vista, lo tuuierò por ahogado. Librelo Dios, y llegò a la orilla en saluo, donde vna cierva le dio leche muchos años. Mamò la ligereza con la leche: y siendo ya mancebo corria tanto, que alcançaua las fieras mas ligeras, y cõfiado en sus fuerças, y mucha ligereza, hazia robos, y Prefas; sin que nadie se atreuiesse ha hazerle resistencia, hasta que armãdole vna vez vn lazo, cayò en el, y preso le llevaron a su abuelo, pero no sabiendo que lo era, el Rey se aficiono al mancebo, y despues por algunas señales, reconociò q̃ era su nieta. Trocò en blãdura la aspereça, y el aborrecimiẽto en amor tierno. Puso le por nombre *Abides*, y dexole por heredero de su Reyno. Fue de los mas valerosos Reyes de su tiempo, y de los q̃ reynaron con mayor prudencia. Fue muy querido y amado de los suyos; persuadiolos, y redujolos se juntassen en for-

forma de Ciudades.

6 Y refiere Manuel Faria de Sousa en su epitome de las historias Portuguesas, que este Rey Abides fundò a Astorga. Bien quisiera acomodarme a darle entero credito; pero quien se persuadirà en tanta antigüedad, y en lo remoto de el olvido, à creerlo, sin otras cõjeturas. Y deshaze lo dicho lo q̃ añade: Que Astorga se fundò a la orilla del rio Astura, y que por esso se llamò Asturica. Y que à poco trecho pierde el nombre, entrando en Duero.

Q
Epitome 1. parte
cap. 2.

CAPITULO V.

*Dudas, y opiniones de el rio Astura,
y oy qual sea.*



El rio Astura dio nombre a las Asturias, como quedavisto. Y para tratar qual sea, no es de perder la ocasion que nos ha dado Manuel Faria de Sousa, diziendo, que orillas de Astura se fundò la Ciudad de Astorga, y se llamò Asturica por esso, y que a poco tre-

Fundacion, Nombres, y Armas,

cho, el rio pierde el nombre, entrando en Duero.

A

*Lib. 2. decada 3.
historia ab inclina-
tione Romani. l. m.
2e.*

2 Tambien dize ^aBlondo Flauio autor graue y estrangero, q̄ auiendo los Vandalos destruydo a Palencia, passaron, a descansar al rio Asturga. Y caminando por sus corrientes a la Ciudad de el mismo nombre, en llegando a ella con las armas, la rindieron

B

*Lib. 1. cap. de urbi-
bus deletis.*

C

*Lib. 1. del Rey Gar-
goris.*

3 El Obispo de Girona, ^b señala el sitio de Astorga entre los dos rios Astorgia, y Pisurga, y la cuenta entre las Ciudades de soladas, Francisco Tarrafa dize, ^c passa el rio Astura por Astorga, y que a poco trecho entrando en Duero, pierde el nombre. Pero a todo esto se responde cō que no ay, ni huuo en esta tierra, rio Astura. Porque Orbigo es el mayor desta comarca, tres leguas apartado desta Ciudad, y recibiendo otros menores entra en Ezla muchas leguas, antes de llegara Duero.

D

*En los aduersarios
num. 308.*

4 Iuliano ^dArciprestre de Toledo nos da noticia de el rio Astura, diziendo, que en su tiempo se llamaua Ezla. Florian de O-

cam-

campo, y Ambrosio de Morales, dicen que Ezla se llama Eztola, Lucio Marince & cuēta este rio en la Prouincia de Galizia. Pero entenderase en el tiempo, que Galizia lo alcançaua todo esto, ya quello. Geronimo ^b Paulo afirma, que al rio Astura le llamaua el vulgo Auriga. Tampoco este rio se conoce en esta tierra, ni en toda su comarca. Morales, y el Padre Mariana ^k aunque señalan el rio Astura, cerca de la Ciudad de Lācia, dizē fue dō de esta aora la de Ouiedo, y q̄ (estando en España el Emperador Augusto Cesar alli dio Carisio a los Asturianos la vltima batalla. **S**on Gran gloria de Asturianos, ser los postreros, a quienes rindieron los Romanos, y no los huuieran vencido sus enemigos, sino los huuierā vendido sus amigos. En ser vencidos fueron los postreros, y en vencer, y restaurar a España de los Moros, ^m los primeros. Vencidos ellos se publicò la paz ⁿ al mundo. Que para tanto bien solamente pudieran ser vencidos, y vencedores: començo la paz, y gloria de que oy España goza, y de su Monarquia

E

Lib. 3. cap. 41. Argob. D. Rodrigo, lib. 4. c. 5.

F

Lib. 17. cap. 18.

G

Lib. 1. de flumi. Hispa.

H

Lib. 1. de montibus & flumi. Hispania.

I

Lib. 8. cap. 53.

K

Lib. 3. cap. 25.

L

Lucio Floro. lib. 4. cap. 12. Morales lib. 8. cap. 53. Mariana lib. 3. c. 25.

M

Obispo de Palencia D. Rodrigo, part. 3. c. 1. Argobispo D. Rodrigo, lib. 4. cap. 4. D. Lucas Obispo de Tuy lib. 4.

N

Obispo de Girona, lib. 9. c. ultimo, Lucio Floro, lib. 4. c. 12.

Fundacion, Nombres, y Armas,

el dichosísimo principio. Y de aquí le tuuo conoçer a Dios, y abraçar la Fè de Christo el nuevo mundo. Que las armas de Asturianos vencedores, y vencidos, de tanto bien fuerõ principio, Porque la guerra y la vitoria contra Moros, para la paz de que oy se goza, se començò de las Asturias: y en la fugecion de ellas, para la paz de el mundo, se acabò la guerra al rio Astura.

6 Este rio mudò el nombre, y para conoçer qual sea, todos cõuienen en que la batalla se dio cerca de la Ciudad de Lancia al rio Astura.º Y dize Lucio Floro (a quien todos figuen) que los Asturianos bajaron de sus montes al rio Astura, a dar esta batalla. De don de se sigue que el rio Astura no quedaua arriba en las montañas; y que no se dio en ellas la batalla. Tambien cõ cuerdan todos en que el rio Ezla se llama uap Eztola, y que corria cerca de Campos en lo llano,º y diuidia los Vaccosº de los antiguos Asturianos, y que Eztola fue Astura, y passa por Leon, dize Mariana. Cõ que se prucua, que Ezla, Eztola, y Astura todo es yno.

O
Lucio Floro lib. 4.
c. 12. Marian. lib.
3.º & 25. Morales
lib. 8.º c. 53.

P
Florian lib. 3.º c. 41.
Morales lib. 17.
cap. 18.

Q
Arçobispo don Ro-
drigo lib. 4.º cap. 5.

R
Floriã lib. 3.º c. 41.

S
Lib. 8.º c. 9.º & lib.
7.º cap. 19.

7 Los pueblos Lācienses en lo llano de las Asturias Augustanas los señala Plinio. Y la Ciudad de Lancia cerca de León al río Ezola, la pone Abrahā Ortelio, en su tabla antigua geográfica. Y oy se ven las ruinas junto a Mansilla la mayor; frontera de Sandoual, al Setentrion, donde la puso y reconoció el itinerario de el Emperador Antonino, en el camino de Zaragoza a Leon: en el mismo sitio, que oy se ve cerca de Ezla; en distancia de las mismas nueve millas de Leon, q̄ señaló el itinerario. Y no ay otro río en esta tierra, y su comarca de las Asturias antiguas Augustanas, hasta los Vaceos, que entre en Duero, fino Ezla, que primero los recibe, y quita el nombre a todos, y pierde el suyo despues, entrando en Duero: que tambien es de el río Astura señalada conocida. Con esto, y dezirlo Iuliano, Arcipreste de Toledo como se negará q̄ el río Ezla fuesse antiguamente Astura? Este diuidia los Asturianos, Augustanos, y Tramontanos, y daua nōbre a toda la

T

Lib. 3.º cap. 3.º

V

En la España ilustrada, tom. 1.º

X

Tarrasa lib. 1.º c. 4.º
de el Rey Garçeris
Manuel Faria epitome, part. 1.º ca. 2.º

Y

Adversarios, nº 308.

Fundacion, Nombres, y Armas,

Z
Morales lib. 8. ca.
53.

la Prouincia; dexando a vna parte tanta tierra, hasta Astorga la cabeça; y a la otra las Montañas, que oyse han quedado, cō el nombre.

A
Lib. 8. cap. 57.

B
Lib. 3. cap. 25.

C
Moral. lib. 8. c. 53

8 Y lo que quiso fundar Morales, con bien flacos fundamentos (a quien siguió el Padre Mariana (que Lancia fue cerca de Ouiedo, en otro capitulo confesó la duda con que hablaua: y citando a Lucio Floro, no aduirtio, que dixo baxaron los Asturianos de sus montes al rio Astura a dar esta batalla; y desbaratados los Asturianos, se acogierō (alli cerca (nota Mariana) a la Ciudad de Lãcia Bien se sigue que abaxo estaua el rio Astura, y la Ciudad de Lancia, y de el rio lo confieſſa Mariana en otra parte expreſſamente, y taci- ta de la Ciudad, diziendo estaua cerca; y quando huuiera allado Morales cerca de Ouiedo la ciudad de Lancia con medianas congeturas, le faltauan, para que cerca de ella fuese el rio Astura; y aqui se hallan para la Ciudad, y el rio, prueuas, autores, y razones.

D
Historia latina lib.
3. cap. 25.

E
Lib. 8. cap. 9. &
lib. 7. cap. 19.

F
Historia latina, li-
br. 3. cap. 25.

9 Que en la orilla, o cerca de el rio Astura,

tura, o Asturga aya auido Ciudad *Astur-*
ga, Asturica, ò Asturia de este nombre, o
 de otro semejante, como dizen Manuel
 Faria, ^s Blondo Flauio, ^b Francisco Tarra
 fa, ⁱ y el Obispo de Girona: ^K bien pudie-
 ra ser: y tambien enganarse ellos. (Pero
 no me toca disputarlo aora) que Plinio, ⁱ
 a Osonoua, que es Silueyra, la llama Lus-
 turia, que mayor semejança con *Asturia*:
 ro Y assi podre dezir, se hã muchos enga-
 ñado, pensando ser lo mismo *Asturica, q̃*
Asturia. Y aunque vna letra sola parece
 poca diferencia en la significacion, la dife-
 rencia es mucha. No solamente quitada
 vna letra, o añadida, sino trocada muda el
 sentido, y la sustancia de la cosa. Vease
 quãto va a dezir, de Valencia, a Palência, y
 de Merida, a Lerida, solo cõ ser diferente la
 primera letra, y sin mudar ninguna, se en-
 tienden con vn nombre, diferentes pobla-
 ciones. Gerez dos ay, Valencias quatro,
 Medinas quatrociẽtas, y en España todo.
 Y aduertase tambiẽ, q̃ de toda ^{la} regiõ *Astu-*
ria los moradores se llamã en latin *Astures*
 y los de *Asturica, ò Astorga* en particu-

G
Epitome 1. v. cap. 2

H
Lib. 1. decada. 1.

histo. ab inclinatio.
Romani Imperij.

I
Lib. 1. c. de el Rey

Gargoris.

K
Lib. 1. cap. de urbi-
bus deleis.

L
Lib. 3. cap. 1.

Fundacion, Nombres, y Armas,

M

Anton. de Nebrixa
verbo Astures, &
Asturicenses,

N

Flor. lib. 3.º cap. 40

O

Plinio lib. 3.º ca. 3.

P

Julio Acsi. de Tole
do cron. nu. 59.

Elia. lib. 4.º cap. 20.

Q

Obispo de Girona,
lib. 3.º de urbibus
à Carthag. cōferenc.

Abraham Ortel. re

fas. geogr. v. Astu

rica. Anton. A

gust. de las meda

llas, dial. 6.

R

Aulo Ge. lib. 16.

6. 13. Calpurnio V.

municipia.

S

Lib. 6.º cap. 20.

lar, *Asturicenses*: y los diccionarios m lo distinguen, y ponen diferente. Porq̃ *Asturica* es la Ciudad, y *Asturia* la Prouincia.

Y assi Ciudad *Asturica*, ò *Asturga* (qualquiera que aya sido, segun los autores referidos) en la margen de el rio *Astura*, cerca de Duero, no es Astorga, la que

oy vemos permanecer por tantos siglos: la que de Asturias fue cabeça, en sus principios, y despues por el Conuento juridico que tuuo de Romanos, lo fue de ellas, de

Zamora, y de otras tierras muchas, por ser Chancilleria, que alcançaua aquel distrito, la que fue tambien Colonia

de Romanos, y Municipio de la Ciudad de Roma, auentajada a las Colonias, por que retenia sus antiguos fueros, y se gober

naua, y viuia con sus leyes, sin admitir las de el Senado, y gozaua los honores, y prerrogatiuas de Romanos. La que obligò

por esto al Emperador Augusto Cesar a brir las puertas del Dios Iano, y venir a España con poderoso exercito, juzgando

(como dize Paulo Orosio) que si dexaua viuir los Asturianos con sus leyes, auian hecho



hecho poco en España los Romanos. La que fue tan estimada, y frequentada de ellos, que ninguna otra mas de todas las de España, pues pone el Emperador Antonino en su itinerario ocho caminos reales con calçadas para venir a ella, los quatro Consulares: la que el emperador Augusto Cesar ilustrò con titulo, de *Augusta*, la que sola en tre tantas llamò Plinio *magnifica*: la que se llamaua antiguamente, *Roma*, la q̄ su Dios Genio tuuo ara = le uantada en Tarragona: la q̄ por su lealtad cõseruò sus fuertes muros, dexandolos enteros Vv itiza Godo Rey de España, quando echò todos los demas por tierra, reservando los de *Astorga*, de Leon, y de Toledo: la q̄ dio en España las primicias à Christo, de Christiana, teniendo en las *Asturias* el primer Dicipulo Sãtiago. ^b Pues dõde fino en *Astorga*, Colonia entonces, y Conuento juridico de Romanos donde predicò Sãtiago. La q̄ de entonces acá siẽpre ha sido cabeça de Obispado, la tã dichosa q̄ viuiendo en la tierra la Emperatriz del cielo, Virgen, y Madre de Dios, la reconocio por su Señora, y Reyna, embiãdola ^d mē-

sage-

T
Paulo Merula parte 2. lib. cap. 17. *Cosmograf.*

V
Obispo de Girona *ubi supra.*

X
Plinio lib. 3. ca. 3.

Y
En *Ptolomeo*, *Melicio Magino*, lib. 2. cap. 6. los diccionarios. *V. Asturica.*

Z
Ings Rõs de la corte en las grãdexas de Tarragona, cap. 3.

A
Inyprando anno Christi 709.

B
Pineda Monarquia 2. tom. lib. 10. c. 25. §. 3. & 4. *Valdes de dignitate reg.* c. 6. num. 29.

C
Flavio Dextro anno Christi 37.

D
Juliano Arci. de Toledo aduers. numer. 33.

Fundacion, Nombres, y Armas,

sageros peregrinos en deuota romeria, a quienes recibio amorosamente la Reyna de los Angeles, y remitio llenos de consuelo, con muchas bendiciones para su Ciudad, y la que el Rey Ramiro Segundo de este nombre, don Fernando el Primero, D. Alonfo el Sexto, y su hija la Reyna D. Vrraca, ennoblecieron llamandose, en algunos priuilegios, y donaciones, despues de Reyes de Leon, *Reyes de Astorga*. Cuyas aguas entra en Duero, pero como en la mar entran las fuentes. Porque Orbi go, que es el mayor rio de esta tierra esta de *Astorga* tres leguas apartado, y recibie do otros menores, entra en Ezla muchas leguas antes de llegar a Duero.

E

*En el Archino de
la Iglesia. Era 981
1086. 1115. 1162*

CAPITULO VI.

*Dudas sobre el nombre antiguo de la Ciudad
de Astorga.*



VNDARON Griegos la Ciudad de *Astorga*, que fueron *Astyr*, y los *Astyros*, (como queda visto.) Y di ze Florian a de Ocampo, que

A

Lib. 3. cap. 42.

que llamaron su Ciudad *Astyrica*. Pero pienso lo dize por la similitud de el nombre, y por el gusto que suelē tener los fundadores, en dar sus nombres a las fundaciones que hazen. A esto ayuda la similitud tan grande de *Astyrica*, y *Asturica*. Y no es similitud, sino lo mismo. Por que la y Griega en la antigüedad nunca la admitierō los Latinos, ^b y la mudarō siēpre en *v*. Por esto dizen que en Griego, se llama *Astyrica*, y *Asturica* en latin. Pero respōdo, que solamente lo coligen, porque oy se llama *Asturica*: y seria lo mismo sin diferencia alguna *Astyrica*, y *Asturica*, en Griego, y en Latin, sino topasse en mas de la mudança de la y, y de la *v*. Pero tiene mas hondos los cimientos nuestra *Astorga*. Y este nombre poca semejança cō *Astyrica*, y *Asturica*.

B
Cicero de Oratore
Calepizo. Roberto
Estepano litera. y

2. Esto ha sido causa, que en tanta confusión, y tiempo tan antiguo aya preferido la opiniō a la verdad. Porque de esta no constaua, y aquella estaua recibida. Pero si se manifestare la verdad, preualecera siēpre, y sera primer lugar el fuyo.

C
Glosa in cap. nuper
de bigamis non ordinandis.

Fundacion, Nombres, y Armas,

3 Los fundadores, aunque gustan de hazer las fundaciones con sus nombres, muchas vezes no se le dan enteramente, sino compuesto del suyo, y de otra cosa notable, como sitio de la tierra, hazaña, o rio, segun lo ofrece la ocasion, y el tiempo, *Vlisipolis* ^a llamó Vlises à Lisboa, en que

Mariana lib. 1. ca. 12. Florian lib. 1. cap. 43.

Marian. lib. 1. cap. 15. Florian lib. 2. cap. 14.

Florian lib. 2. cap. 16. Justino lib. 18.

Mariana lib. 1. ca. 12. Florian, lib. 1. cap. 41.

Quintilian. lib. 1. c. 5. de spanterien fin- axis, cap. 2.

puso parte de su nombre. Taraco ^e fundò à Tarragona, y no puso mas de el principio de el suyo. Y algunas vezes no ponen cosa alguna: Dido ^f fundò à Cartago, y Teucro ^g à Pontebedra, sabese por la historia, no se conoce por el nombre.

4 Y como *Astyrica* consta de palabras Latina y Griega, parece no la llamaron *Astyrica* los Griegos, porque no admiten composicion latina. ^b Pero es forçoso tuuiesse otro nombre antes de Romanos, que el de *Asturica*, que es latino, o por lo menos la mitad, o todo el latini- zado: y antes de ellos en España la lengua Latina no se conocia. Por esto juzgo, que en su primera fundacion *Astorga* no uuo por nombre *Astyrica*. Porque mas propio y mas

y mas conuiniente fuera de *Astyr*, y *Astyros*, llamarla *Astyra*, o *Asturia*, que *Astyrica*. Y assi se ve, que las Asturias se llamaron *Asturia*, y los moradores *Astures*.

5. Tãbiẽ me mueue a pêfar esto: ser *Astyrica* diminutiuo de *Astyr*, y *Astyros* ynove-
nia biẽ para la grandeza con q̃ la edifica-
uan, la diminucion del nōbre. Que lamif-

ma aduertencia tuuieron Romulo, y i Re-
mo en la fundacion de Roma, (si es que
ellos la fundaron) en no llamarla Romu-
la, aunque tocò a Romulo ^K ponerla el
nombre, y era mas cōforme al suyo, no
lo hizo, y fue la causa porque la diminu-
cion de el nombre, no quitara algo de la
magestad de *Roma*.

6. Y tanto mas me ha dado que dudar, y
reparar en el nombre, que tuuo *Astorga*
en su primera fundacion, leerse en las im-
presiones, de Ptolomeo, que hizieron
Iosepho Molecio, Iuan Antonio Magi-
no, Michael Villanouano, y otros, *Asturi-
ca Augusta*, *Astorga Vulgo*, olim *Roma*. Y
lo mismo en los diccionarios, de Rober-
to Estefano, Celio Segundo, Carolo Este-
fano,

I
Conrado Gesnerie
Onomasticon. Fes-
to, & Paulo V. Ro-
ma. Nicolao Pero-
ro. cornu cop. epigr.
2. V. reddita Roma.

K
Titelilio lib. 1.
Dionysio. Alicar.
lib. 2.

L
Lib. 2. cap. 6.

M
Verbo *Astusica*.

Fundacion, Nombres, y Armas,

N
*Tesoro de la lengua
Castellana V. Astor
ga.*

O
*Lib. 1. cap. 20. de la
venida de Santia-
go a España.*

fano, y el Antonio de Nebrixa. Y en don
Sebastiã de Couarruuias se lee, que *Astor
ga* antiguamente se llamaua *Roma*. Y de
todos estos en solo el Antonio de Nebri-
xa repara don Mauro Castella, que fue
yerro, no auiendo de dezir *Roma*, sino *Ra
ma*: sin aduertir que *Roma*, dicen de ce au-
tores; sino es que en todos quiere sea ye-
rro, sin dar el razon alguna de su acier-
to.

7 Y me atreuerẽ a dezir hablando en lo
historial, y moralmente, que no se llamò,
ni pudo llamar *Astorga Rama*. Porque a-
quel *olim*, es claro auerse de entender, por
el tiempo antes de Romanos. Que si *Asturi-
ca*, *Olim Roma*, antes de *Asturica*, se ha de
entender el *olim*. Y de Romanos aca siem-
pre se ha llamado *Asturica*, y *Astorga*. En
tiempo de Vespasiano Emperador, a quiẽ
dedicò su natural historia Plinio, la lla-
mò *Asturica*. Y Dextro, hablãdo de antes
de aquel tiempo, a los treynta y siete años
de el Señor, en la venida de Santiago a Es-
paña. Y mas atras se llamò *Asturica Augu-
sta*, por Augusto Cesar, que la ilustrò cõ
este

P
Lib. 3. cap. 3.

Q
Año Dñi. 37.

R
*El Obispo de Girona, lib. 3. cap. de vi-
bibus Caribag.
confractis.*

este titulo, y en la division de los Obispa-
dos, que despues hizo el Emperador Cōf-
tino, y en todos los Concilios, y despues
de restaurada España de los Moros, en to-
das las historias Españolas, *Asturica*, y
Astorga se ha llamado.

8 Y esta palabra *Rama*, lo que significa,
y suena es, fina, y pura Castellana, y muy
moderna para antes de aquel tiempo, lati-
na no lo es; y aunque lo fuera, esta lengua
en España, no se conocia antes de Roma-
nos. Y si dixere, fue *Rama* (o *Rhamà*, co-
mo escriuen otros) que se interpreta altu-
ra: digo que Astorga es llana, y està en lla-
no. Y en este sentido muda el aceto, y es
indeclinable, y siempre palabra Hebrea,
aun quando se declina, y tiene casos. Y
seria menester dar la fundacion, ò pobla-
cion de Hebreos, que no caue en discus-
so, razon, ni historia alguna. Por esto dō
de se hallare escrito *Rama*, se deue corre-
gir, por yerro de impresion, ò inaduer-
cia del autor, pues tantos doctos, y anti-
guos, escriuieron *Roma*.

9 Y asì se lee mejor *Roma* en el inge-
nio

S

S. Math. cap. 2. D.
18. hablando del
cap. 31. de Gere-
mias, cap. 15. y allí
S. Geronim. cōmer.

T

Cartolicon de Iuan
Iannise. V. Rama.

V

Iosue. 18. Indicum
4. & 19.

Fundacion, Nombres, y Armas,

X

Tesoro de la lengua
Castellana, v Astor
ga.

Y

Tesoro Geogr. v.
Asturica en la 2. im
presion.

nioso, y docto don Sebastian * de Co-
uarruias, que *Rama*, en Abraham Or-
telio. Y En quien se aduierta, que ci-
tando alli para el nombre de Astorga,
las geografias impressas de Iosepho
Molecio, y Carolo Clusio, calla; que de
Astorga escriuieron *olim Roma*. Y refie-
re, que dizen *Rama*, las notas manuescri-
tas de Georgio de Austria, en vna peregrina-
cion, o viaje, que muy pocos años ha
hizo por España, según el mismo Ortelio
en varias partes de su tesoro geografico,
y puede ser error de pluma, o engaño en
percibir la relacion, que se le hizo; porno
auer llegado à su noticia la diferencia, de
ser *Roma* el nombre antiguo que tuuo la
Ciudad, y *Rama* el delas armas. Y este fue
su equiuoco, como adelante se verá, quan-
do tratemos de ellas.

Z

Mariana lib. 1. ca.
9.

*

Plinio lib. 3. cap. 1.
Mariana lib. 1. ca.
12. Florian lib. 1.
cap. 31.

10 Y pues no ha sido desusado, tener
vna Ciudad dos nombres, como Scuillea,
Hispalis * y *Iulia Romula*, y Lebrixa, el de
Veneria * juntamente: pudo Astorga te-
ner por nombre *Roma*, y otro que auie-
mos de sacar dela etymologia de *Asturi-*

ca, y Astorga. Porque si mas comunmen-
te se llamara *Roma*, huuiera mas noticia
de este nombre, que es palabra latina, al
parecer. Y no se llamaria *Roma*, de la ma-
nera que aora suena: antes que se conocie-
ra en España la lengua de Romanos.

¶ Dire mi pensamiento porque se lla-
mò *Roma* antiguamente, antes de Roma-
nos Y por q̃ se llama *Asturica*, en Latin, y
Astorga en nuestro Castellano. Podra ser
lo aprueue alguno, aunque muchos no
lo admitan.

CAPITULO VII.

Origen de el nombre Astorga.



AS fundaciones de Ciudades
y acciones de cosas gran-
des publicas, que la Gentili-
dad hazia por voluntad, ne-
cessidad, o voto, no lo exe-
cutaua por solo el aluedrio; sino segũ sus
ritos, y ceremonias, guardando las ob-
seruaciones que deuia; y en los dias, que

A Varrõ. lib. 4. de lin-
gua Latin. Cicero;
lib. 1. & 2. de diui-
na. Respo de anti-
quit. Romanorum.
lib. 1. cap. 3.

Fundacion, Nombres, y Armas,

B

Ouid. lib. 4. f. 30.
S. 17. Varron lib. 4.
Cicero, & Rosino
ubi supra. Plutarco
de vita Romuli.

C

Cicero lib. 1. de di-
uina, y los demas
ubi supra.

D

Varron. V. ritus Cice-
ro 1. de diuina, Ro-
sino, lib. 1. cap. 3. Po-
et o epigr. 1. V. dispo-
nibles.

E

Virg. 4. Enei. 303.
Ouidio metam. lib.
9. fab. 11. Macro-
bio. Satir. lib. 1.
cap. 18.

F

Calpurnio. V. Orgia.

sus agueros ^b señalauā, haziendo primero, cōjūta de toro, y baca, la señal, ò fosa, de el circuyto. Que para esto, leuantar, y dedicar aras, y comēçar publicas acciones, tenia la gētilidad sus libros ^a rituales. Y se-
gun ellos hazia sus fundaciones, dedica-
ua, y daua nōbre a sus poblaciones, y Ciu-
dades.

2 Por esto los fundadores de Astorga
juzgo, la dedicaron a sus Dioses, ò alguno
de ellos, con intento de celebrar en ella
sus ritos, y ceremonias, como lo hazen
siempre todas las naciones. Particularmē-
te los Griegos mas supersticiosos, que o-
tros, y que tenian tiempos, y dias señala-
dos, para sus fiestas sagradas, (que así illa-
mauā sus celebraciones. f) Por esto en la
fundacion de Astorga, la dieron en su len-
gua nombre, que comprehendiesse el del
fundador, y el del edificio, y a quien lo de-
dicauan. Haziendo con el vn simbolo, ò
geroglifico gallardo de su intento, y pen-
samiento, como presto se vera.

3 Asty (ò Astv por la version de, y en v.
que siempre hizierō los latinos) es palabra

Grie-

Griega, significa lo mismo que *vrbs*, vel *civitas*, ciudad en nuestro Castellano. Así lo ponen los versados en la lengua Griega, en particular los diccionarios, ^G Calepino, Roberto Estefano, Celio Segundo, ^{Verbo Astin, & Astyr.} Antonio de Nebrixa, Prisciano, y otros.

Asty, ò *Astv* llamaron^b a Athenas por An^H tonomafia, como *vrbs* a Roma, y así comēçaron *Astyr*, y los *Astyros* el nombre de su fundaciō con esta palabra, *Astv*, llamandola Ciudad, y juntamente les vino muy a quēto, y como sin pensar, a *Astyr*, y a los *Astyros* començar su nombre con la misma palabra, pues segun lo dicho a^H tras, *Asty*, ò *Astv*, todo es vno. Y de las fundaciones Griegas, aun suenā en España algunas con esta palabra, *Asta*, *Asty*, *Astv*.

4. Sea la primera nuestra *Astorga* en vulgar, y en latin *Asturica*, que entrambas la tienen, en el vulgar vna letra mudada: no

es mucha la corrupcion y falta, *Asta*^I se

llamò otra Ciudad en Betica, que fue Co-

lonia de Romanos, junto a Cadiz, oy ^K *Sā Lucas*, ò *la mesa de Asta*. *Astygi*, fue cō

uento^L juridico de Romanos, y despues

^G
Verbo Astin, & Astyr.

^H
Roberto Estefano. Celio, el Anton. de Nebr. V. Astin, & Astyr.

^I
Plinio lib. 3. cap. 1. Ptolomeo lib. 2. c. 4.

^K
Ant. de Nebr. lib. 2. c. 4.

^L
Plinio lib. 3. cap. 1.

Fundacion, Nombres, y Armas,

M
Anton. de Nebrixa
lit. A.

huvio en ella Obispos, que se llamaron *Astygitan*, o y es Ecija, y a la tenemos *Ast*, que es averla dado titulo de Ciudad, y virtualmente incluye el nombre de *Astyr*, y los *Astyros* fundadores.

N
Virg. 4. *Encid.* 303
Ovidio *metamor.*
lib. 9. *faul.* 11. *Ma-*
robios 9. *ur.* 116. 1.
cap. 18.

5. Pues como los Griegos fueron tan inclinados a las supersticiones, ritos, y ceremonias de sus Dioses, y las celebrauan en

su tierra, en tiempos, y dias señalados, y en muchas de sus Ciudades, en particular las fiestas del Dios Baco, juntaron al nombre de Ciudad, que es *Ast*, la palabra *Orgia*, que significa en Griego ritos, ceremonias sacras, y cõpuesto vn nombre de entrã-
bas palabras, llamaron su fundacion *Astorgia*. Que fue dezir Ciudad para celebracion, y culto de los Dioses. Yaunque *Orgia*,

O
Estrabõ lib. 10. Los
diccionario, V. *Or-*
gia.

P
Roberto Estefan. Ce
lio. *Calapino*, v. *Or-*
gia. Estrabon, lib. 10

Q
Los mismos *ubi su-*
pra.

R
Lib. 3:

S
Lib. 8. cap. 53.

orum, es nombre generico de todas ceremonias Griegas, se restringio despues mas en particular a las de Baco, que las celebrauan mugeres, corriendo, dando voces, y cantando en juntas y quadrillas, o corrillos.

9. Y no es pequeño indicio, dezir Estrabon (y refiendolo Morales) q̃ las bodas de

de la gente Asturiana se celebran al vso de los Griegos. Y que sus fiestas eran saltando, baylando, y dando castañetas. Iuzgo yo feria, como aora las Mayas, (y pudo ser que de alli quedasse esta costumbre: pero no se la quitemos à Maya, hija de Atlâte, madre de Mercurio.) Y así a qualquier parte que los Griegos fuesen, y fundassen, es muy verisimil harian lo mismo. Y tanto es mas de creer, porque siendo fiestas, y regozijos de mugeres, no las dexarian ellas de buena gana, y reduziria facilmente los maridos a su intento, y la edificaria para sitio de sus celebraciones. O las celebrauan al tiempo, que la edificaron; y por vno, y otro la llamaron *Astorgia*. Que es Ciudad de *Astyr*, y *Astyros*, para celebraciones sacras: que todo lo comprehende el nombre *Astorgia*, como atras queda mostrado.

7 Ayuda mas a este pensamiento auer auido en España otra Ciudad *Orgia*, y de mostracion de nombre vsado: y de auer hecho algo de esto otros fundadores Griegos en España, y llamadola *Orgia* solamente. Que como aora tenemos en España el

Real

T
*Matamor. de aserē
da Eradi. Hispania.*

V
Abraham Orte. Teatro Orbis terr. Antonio de Nebrixa. V. Orgia.

Fundacion, Nombres, y Armas,

Real, Ciudad Real, y Villa Real, pudo entonces auer *Orgia*, y *Astorgia*. Y llamarse vn lugar *Orgia*, (que dize ceremonias) no es marauilla , que España tiene muchos que se llaman, Iglesia, Siete Iglesias, Santa Cruz, Santa Maria, y Corporales: y el Obispo de Girona,* en su paralipomenon, pone en España otra Ciudad *Astorgium*, el darà la razon de ella.

X

Lib. 5. ca. de morte Scipionum.

Y

Flor. lib. 1. cap. 13. Mariana lib. 1. c. 12.

Z

Roberto, y Calio. V. Nebrides.

A

Mariana, lib. 1. c. 12. Plinio lib. 8. cap. 21.

B

Mariana lib. 1. c. 12

8 Y para q̃ se vea quan verisimil, y quã cierto es lo que he dicho, se pōdere, hizieron lo mismo los Griegos en Lebrixa, y que en Griego es *Nebris*, ò *Nebrides*, y significa pellejo de ciervo, z porque estos se poniã los hombres para el sacrificio de el Dios Baco. Y con solo poner el nombre de los pellejos significaron los sacrificios, y ceremonias suyas: y que dedicauã à aquel Dios la poblacion, que hazian. Otros, dicen la edificò Baco, y la llamò assi, porq̃ vsaua vestirse de aquellos pellejõs; y por esso se los ponian despues los Sacerdotes en sus celebraciones: q̃ para mi intento todo es vno. Pero aduirtase, q̃ esto era en las celebraciones, y ceremonias de los hombres Flamines, o Sacerdotes, que

que se ponian las Nebrides, y se llamaua el lugar tambien Nebrides, y aca las celebraciones *Orgia*. Y assi se distinguian las celebraciones, e insignias de Flamines, de las celebraciones *Orgia* de mugeres al Dios Baco.

9 Y por si alguno reparare, en q̄ auendose compuesto *Astorgia*, de *Asi*, ò *Asiu*, y *Orgia*, porque no se llamó *Astyorgia*, ò *Astvorgia*. Digo q̄ apenas se hallará nombre compuesto de dos palabras, q̄ no pierda la vna, alguna letra, y aun entrambas: y algunas vezes muchas. Vea se en *capillus* quanto se embeue, que es *capitis pilus*, cabello, pelo de la cabeça; *Parricida*, y otros. Y quando se acaba vna palabra en vocal, y comienza otra en ella, como *AstvOrgia*, es preciso, o no será cōpuesto, si no diuiso y separado. Y assi en los cōpuestos nunca se escusa aquella supresion de alguna letra, y ha de ser * como aqui, en la vltima vocal de la diction primera, y el Griego escriuiendo, y hablando siempre haze esta finalefa: y en *Astvorgia* fue forçosa, y dezir *Astorgia*, por ser palabras

C
En Quinti. lib. 1.
cap. 5.

D
Calepino V. finale
phe.

E
Antonio de Nebri-
xa en la gramatica
Castellana cap. 7.
lib. 2.

Fundacion, Nombres, y Armas.

Griegas, y fino poco me importa llamese *Asturgia*, que vna, y dos letras las aurà gastado el tiempo.

10 Con esta prueba prefiere a la opiniõ de *Astyrice*, f la verdad de *Astorgia*. Pues se ha probado con la verdad ser este su antiguo, y propio nombre. Verdad se interpreta *etymologia*, y assi la llaman Boecio, g y Quintiliano, b y con *etymologia* lo he probado. Palabra la llamã Verdadera, y pondera bien Ciceron, i quanta fuerça tiene para la explicacion, y significacion de las palabras, y para la prueva y razon de auerse puesto aquel nombre, para mostrar aquel significado, κ porque es la definicion, y el ser de la palabra con que se desentraña la sustancia, y significaciõ de ella.

11 Pues si *Astorgia* es compuesta de dos palabras Griegas, como con euidencia se ha prouado, con la verdad etimologica, quiẽ podra negar, que sus fundadores fueron Griegos; y que fue este el nombre q̃ le dieron? Y si la *etimologia*, y significaciõ de las palabras muestran la sustancia de la cosa,

F

3. Esdras 4. 38.

G

En Calepino, v. etymologia, el Anconio de Nebrica, ibidem.

H

Lib. 1. institut. ora 20. cap. 6.

I

In topicis, 27.

K

Academicarum

cosa, como se negara, que el fundador tu-
uo intento, y pensamiento de hazer, y de
zir, aquello que significò, con el nombre
que la puso? Pues hizo la obra, y la puso
nòbre con dos palabras Griegas, en su lē-
gua, que significasse, y comprendiessē
lo que hizo: y mostrasse a los venideros la
obra con el hecho; y con el nombre su sig-
nificado, su intento, y pensamiento jun-
tamente.

12 Y si pensare alguno, que *Astura*, y
los *Astures*, quedan independientes, y sin
deriuacion alguna, sin *Astyrica*, digo que
no fue menester, para llamarse *Astures*, y
Asturia la prouincia, y moradores de ella,
tener Ciudad, que se llamasse *Astirica*. Y
si fuere necesario, y me apretaren dire
Quod petis, intus habes; lo que pides, ya lo
tienes; a lo que preguntas respondido es-
tà. Pues de *Astorgia*, o de *Astyrica*, *Ast* y, o
*Ast*u, es la mitad de el nombre, y de *Astyr*
o *Astyros*, es la mayor parte, que lo de-
mas que sobra (pues no es menester para
esta obra) no ay para que darlo, ni tomar-
lo. Ni està muy lexos, ni difícil, deriuar-

Fundacion, Nombres, y Armas,
se de *Asty*, *Astv*, *Asturias*, y *Asturianos*, ni
muy disimulada, que otras ay mas escon-
didas. Y es lo mismo, y mas claro, que de
Astyr, y *Astyros* derivarse de *Asta*, *Astu-
ria*, y los *Astures*. Que todo, lo abraça el
geroglifico de *Astorgia*, que es Ciudad de
Astyr, y *Astyros*, para celebraciones sa-
cras. Y sin llamarse la Ciudad *Astyrica*, se
pudieron llamar, de *Astyr*, y los *Astyros*,
Asturianos.

13 Y quando esto no fuera tã ajustado,
y claro, no importara mucho, pues los de
Castilla se llaman Castellanos, y su cabe-
ça es Burgos. De Catalanes y Cataluña,
Barcelona, y de Aragoneses, y Aragon, ca-
beça es Zaragoza, y Palermo de Sicilia,
y Sicilianos. Asi lo pudiera ser Astorgia
de Asturias, y Asturianos.

14 No serà fuera de proposito, dezir aqui
de dõde les vino llamar *Coritos* a los Astu-
rianos, pues este nombre, es su mayor glo-
ria, y dexando lo que^t otros dicen, dire
por nuevo lo que yo he notado. Fuera de
Asturias, a los Asturianos, comunmente a
todos, *Coritos* los llaman: pero en las Astu-
rias,

L
Don Sebastian de
Covarrubias reso-
ro de la lengua Cas-
tellana. V. Astu-
rian.

rias, a solos aquellos que estan a la parte de Llanes: y estos los restringen, a la Coriteria, que es propiamente a Cobadonga, donde se retirò el Infante don Pelayo: Y en toda esta tierra, para dezir degollar, cõ vocablo Asturiano, se dize, *Corar*, no matar como quiera, sino degollar, aunque entre los no muy ladinos, se estiende a matar, y en vn valle cerca de Cãgas de Onis, donde se dio a los Moros la primera batalla, y se aparecio la Cruz al Infante ^m don Pelayo està vn cãpo muy llano, q̃ llamã *Corao*, que es dezir degolladero, o matedero. Pues con estos vocablos *Corar*, y *Corao*, y llamarse esta tierra *Coriteria*, donde en el campo *Corao*, los Asturianos tantos Moros coraron; parece se puede inferir, y probar, que por esto llamaron al Campo *Corao*, y la tierra *Coriteria*, y *Coritos*, a los que la habitan. Y de aqui participa este nōbre, el distrito de Llanes, como mas vezino; y se estiende en Castilla, a qualquier Asturiano.

(?)

M

Morales lib. 13. c. 3. infine.

CAPITULO VIII.

Origen de el nombre Asturica.



V R O el nombre de *Astor-*
gia hasta que señorearon a
España los Romanos, que
sin mudar significacion le
dieron otro. Y no siendoles
difícil la pronunciacion de *Astv*, ni nue-
ua la palabra, que la teniã en *Asty*,^a Ciu-
dad suya, *Astura* b Ciudad, y rio en Italia
cerca de Neptuno, y por no borrar del to-
do el nombre de *Astur*, que ayudò a la
grandeza de su imperio, en el origen de
el con la ayuda q̃ dio a Eneas contra Tur-
no, cuya memoria en aquel tiempo reno-
uò c Virgilio, o por dexar alguna señal, o
rastro de lo antiguo, quitaron solamente
la palabra *Orgia*, por ser desusada para
ellos, o por poner otra propia en su lugar,
juntaron a la palabra *Astu* la de *rica*, y
quedò compuesta *Asturica* de entram-
bas.

A
Plinio lib. 3. cap. 5.

B
Plinio lib. 3. cap. 5.

C
Virgilio 10. Æneid.
183.

2 Rica en lengua latina, corresponde a *Orgia*, en lengua Griega, Porque *rica*, es velo, o vestidura de mugeres Flaminas, o sacerdotisas en las celebraciones y sacrificios de sus Dioses. Y no la pusieron otro nombre, que significasse las insignias, en las celebraciones de hombres Flamines; que usauan otros abitos, insignias o señales diferentes, como el pileo con la bara, o virgula con lana; *Estropo*, y *Apiculo*, y ninguno de estos añadieron a la palabra *Astuv*, sino *rica*, para que correspondiese al nombre, en cuyo lugar se pone, que era *orgia*: nombre tambien de las celebraciones, y fiestas sacras de mugeres. Para que significasse *Asturica* en latin, lo que *Astorgia* en Griego, y vease quan mas propio ha sido *Astorga* de *Astorgia*, q̃ de *Astyrica*, ni *Asturica*.

D
Calepino, Robert.
Caelio, Anton. de Ne
brixa. V. *rica* Pero
to cornucop. Epigr.
2. V. *munera*.

E
Escaligero, cole-
cta. en Varron Ros-
no de antiq; Roma-
no lib. 3. cap. 15.

3 Huuo mas causas que la voluntad sola para mudar el nombre los Romanos. Porque estas celebraciones, *Orgia*, que se hazian al Dios Baco, eran con alguna libertad, y exceso, en muchas cosas, y no permitido, f verlas a los Flamines Diales, que

F
Plutarco in quest
Romano, q. 112. Re-
sno lib. 3. cap. 16.

Fundacion, Nombres, y Armas,

G
Rosino lib. 3. c. 16.

que eran los de Iupiter, y de mayor dignidad entre otros quince Flamines: y por sola esta razon y fuere spero, pudieran los Romanos mudar el nombre a la Ciudad, en que auian de asistir sus Flamines, y celebrar sus ceremonias.

H
*Titolibio lib. 36.
alias 9. de bello Macedonico.*

I
Blondolib. 2. en Rosino lib. 4. cap. 17.

K
*Titoliuin lib. 39.
Ciceron. 2. de legi
70. Rosino lib. 4.
cap. 17.*

4 Pues aun mayor causa mouio a mudar el nombre de *Orgia*, y fue preciso, y forçoso, y necessario. Porq̃ auiedo entrado las celebraciones de Baco Bacanales, inopinada^b y simuladamēte en Roma, y ser poco honestas, coronandose, y cubriēdose, con hojas, y pampanos de viñas,ⁱ y de parras, y demasiadamente libres (que callo, por no ser para decirse) las prohibio **K** el Senado por edito publico en Roma, y toda Italia. Pues cierto es se estenderia el edito a las Prouincias, y Ciudades que adelante conquistassen. Para q̃ quitado el exercicio, no quedasse con el nombre *Orgia*, señal, ni semejança.

5 Y mayores razones se me ofrecen para mudar a la Ciudad el nombre los Romanos: porque huuiera sido casi en valde la vitoria, dexando escurecida, y aun perdida

dida la gloria, y honra de ella el gasto, y trabajo de la guerra, sino mudaran el nombre de *Astorgia* los Romanos. Porque publicaron la guerra cōtra Asturias, y abrio para esso el Emperador Augusto Cesar, las puertas del Dios Iano, y vino el en persona a España, porque juzgo auer hecho poco en ella los Romanos (como dize Paulo Orosio) si dexaua viuir los Asturianos con sus leyes: pues si auendolos vencido dexara su Ciudad, y su cabeça con el nombre *Astorgia*, *Astu*, Ciudad Griega, y *Orgia*, Griegas ceremonias venia a ser, q̄ en lo exterior quedaua la Ciudad con señales de retener sus ritos, y sus leyes, auiedo sido la guerra por quitarcelas, y auiendo venido a esto Augusto Cesar contra Asturias.

6 Y assi vfando de la vitoria, de el Imperio, y de el dominio, mudaron, no solamente las leyes temporales, dandoles las suyas: sino tambien los ritos, y ceremonias de los Dioses quitando, el *Orgia*, ceremonias Griegas, y poniendole *Rica*, abito, y señal de Romanas ceremonias, y

K

dexa-

E
Lib. 6. cap. 20.

N
Hugo Floriacēs. bīf
ver. Eges. cap. 8.
Mariana lib. 3. ca.
25. S. Aug. si. de
Ciu. De lib. 5. c. 17.

N
Titoli. lib. 39. 8.
Machabeorum 7.
44. & lib. 2. ca. 6.
ver. 2. & 7. & ca.
14. vers. 33. Infi-
no lib. 19. in princi-
pio.

Fundacion, Nombres, y Armas,

dexaron el *Astu*, por las razones dichas: y también porq̃ mostrando, el *Astu*, ser fundacion de Griegos, dixesse el *Rica*, auerla dado leyes, y ceremonias los Romanos: para mostrar ser mas gloria, auerla vencido, que fundado.

7 Y aun la Ciudad misma en accion de gracias, por auer hecho Augusto Cesar a las Asturias particular, ^o Prouincia, (auie dolo negado a Egipto Iulio Cesar) ^p y hecho a la Ciudad Colonia, y ilustradola Augusto con su nombre, y puesto en ella Conuento juridico Romano: bastara para en memoria de tales beneficios, ^q mudar ellos el nombre, y las señales de Griegos en Romanos.

8 Y por sola su voluntad, y razones de congruencia, sin causas tan v̄rgētes, ^r mudaron los nombres a muchas Ciudades los Romanos, y por no descontentar del todo la gente de la tierra, tuuieron atencion a darle nombre, que supliesse la falta de su *Orgia*, celebraciō de las mugeres, con la palabra, *Rica*, insignias, y ceremonias de las Flaminas.

O
Morales lib. 8. cap. 53.
Marian. lib. 3. cap. 25.

P
Suetonio lib. 1.

Q
Alexand. ab Alex. lib. 4. ca. 10. & lib. 2. cap. 29.

R
Florian de Ocampo lib. 4. cap. 9.

9 Y para dar vn exemplo en propios terminos dire lo que Solino, y otros escriuierõ, y lo ponẽ todos entre las diuerſas opiniones de la fundacion de Roma; antes de Romulo muchos centenares de años, dicen ſe llamaua *Valencia*, que ſignifica *valens, fortis, Valiente, y fuerte*, y q̃ Euãdro, auiendo muerto a ſu padre Rey de Arcadia, a perſuaſion de ſu madre Nicotrata, (que ſe llamò deſpues *Carmenta*) dexò ſu tierra, y ſe fue a Italia. Y echando de aquella parte los Aborigenos, la llamò con nombre Griego, *Rhoma*: reteniẽdo en el la miſma ſignificacion latina, de *Valencia*. Porque *Rhoma* en Griego, ſe interpreta *robur, fortis, recio, y fuerte*; y de alli los latinos la llamarõ *Roma*. Añado por donayre, no por fundamento, que ſe interpreta bien de *robur, Roma*, leaſe al rebes, y dize *amor*, miren ſi es fuerte?

S
Solino cap. 1. *Pompe. feſto v. Roma. Peroto cornucop. epi. 2. v. reddita Roma ſibi.*

T
Seruio en Virg. 8. *Enei. 51. Roberto Eſteſano v. Ender.*

V
El Antonio de Nebrixa v. *Rhoma.*

CAPITULO VIII.

Origen de el nombre ROMA.



VES nos vino tan apropo-
sito en nuestra Astorga, pa-
ra la version de *Astorgia*, q̃
significa, lo que en latin
Asturica: y que por esso se

mudò vn nombre en otro, como Euan-
dro, el de *Valencia* en *Rhoma*: valgamo-
nos de la misma significacion de *Rhoma*,
para, *Asturica Augusta*, *Astorga vulgo*, olim
Roma, como tantos han escrito. Y aunque
esto lo auia de auer tratado lo primero,
con acuerdo lo he dexado para aora. Y no
me valdre para que aya sido *Astorga Ro-*
ma de nuestras historias Españolas, que
ponen al Rey Romo, llamado asì por
valiente, y fuerte, que pudiera auerla da-
do principio, y nombre, como algunos di-
zen que fundò a *Valencia*, y la llamò *Ro-*
ma. Y que despues los Romanos hizierõ
con ella, lo que auemos referido Euandro
hizo

hizo con *Roma*,. Tampoco me valdre de *Roma*,^B hija de Atlante, Rey de España, *Florian lib. 1. c. 20.* llamada así, por cuyo respeto, escriuen muchos, se fundò la insigne *Roma*.

2 Los Romanos por la grandeza de su *Roma*, y potestad de su Imperio, es muy creyble no querrian huuiesse otra Ciudad en el mundo de aquel nombre, y que harian lo posible, por escurecerlo, y olvidar lo, si otra se llamasse *Roma*. Y así nunca escriuieron a *Astorga Roma*. Y como en aquel tiempo faltauan escritores naturales, o no les permitieron escriuirlo, sino huuiera foverido la fidelidad, y autoridad de los autores estrangeros, huuiera perecido esta memoria. Que por ser tantos, y desinteressados todos, son mayores de toda excepcion en esta causa. Y lo comprehendieron todo en los tres nombres.

1 *Asturica Augusta: Astorga vulgò, olim Roma.*

3 Y así en fuerça de aquel *Asturica*, o *im Roma*, que se lee en las impresiones de Ptolomeo, que hizierõ Iosepho Mo-
leccio, Iuan Antonio Magino, Michael

^C
Lib. 2. cap. 6.

Fundacion, Nombres, y Armas,

D
Verbo *America.*

Villanouano, y otros, y lo mismo en los diccionarios^d de Roberto Estefano, Celio Segundo, Carolo Estefano, y el Antonio de Nebrixa. Digo, que hallandose los Griegos tan dentro de España, y lexos de los puertos; estarian con cuydado, y recelo de los naturales que se alborotariã, viẽdo los entrar por la tierra, y apoderarse de ella. Por esto con buena razon y sagaz prudẽcia, para qualquier suceſſo, se preuinieron tomando puesto, y sitio conueniente; y fortificandolo, hizieron vna fuerza fuerte, ò fortaleza inexpugnable, que en su lengua se llama, y significa *Rhoma*, donde estuuiessen alojados y seguros, y pudiesen defenderse, sugetar, y señorear la gente de la tierra.

4 Y quando ya la tuuieron sugeta, ò quieta y sossegada, ellos seguros y gozofos, començaron a celebrar sus fiestas de *Orgia*. A ellas concurrían los circunueziños, y toda la comarca. Y con la continuacion de las fiestas, concurso de gente, comunicacion de estrangeros, inclinacion à nouedades, aficion à yrbani-

dad,

dad, y trato, se fue aumentando la poblacion. Y à pocos años fue mayor la de a fuera, que la de adentro de los muros: y fuera de ellos se descubren cada dia muchos cimientos, de grandes edificios: y por tradicion sabemos, q̃ la Ciudad que oy es, fue antiguamente solo Castillo y fortaleza. Y es euidente, porque la poblacion que tuuo en aquel tiempo no podia contenerse, ni incluyrse dentro de las murallas, que oy tiene la Ciudad, que es poco sitio.

5 Con el aumento de la poblacion, continuacion, y celebracion de las fiestas *Orgia*, fue la Ciudad tomãdo nōbre de ellas y dexando poco a poco el de *Rhoma*. Por que tambien yua faltando (por la paz en que viuiã) el peligro y temor, porque edificarō el fuerte, ò fortaleza; que al principio en su fundacion llamaron, *Rhoma*, ò despues los mismos Griegos la mudarō nombre, por la razon dicha. Conseruando muchos años vno, y otro, hasta que despues los Romanos, procuraron escurecer entrambos nombres, en que se ajusta todo lo que tantos autores escriuieron.

Fundacion, Nombres, y Armas,

Asturica Augusta, Astorga vulgò, olim Roma.

6 *Asturica*, que así la llamauan los Romanos por la version, y mudança referida, *Augusta*, porque con este titulo la ilustrò el Emperador Augusto Cesar, *Astorga*, así la llamamos los Españoles en vulgar. Y no dudo fue desde aquel tiempo, porque aun no se les abria pegado la lengua de Romanos, ni olvidado se, ni corrió pidose la fuya enteramente. Y aun tédria en el coraçon, à *Astorgia*, y dirian *Astorga*, por *Astorgia*, que tarde se oluida, lo que contra voluntad se quita.

7 Y mas en particular dio a entender el *olim Roma* Don Sebastian de Cobarruias f en quien reparo mucho, que quando refirio que Astorga fue Colonia, dixo, *Asturica*, por que era ya tiempo de Romanos. Y quando dixo que *Astorga* se auia llamado *Roma*, escriuiendo latin, no dixo, *Asturicam*, sino *Astorgam antiquius Romanam fuisse vocatam*. Con que se prueba lo que tengo dicho, que antes de *Asturica Astorgia*, fue la *Roma*. Y este es el *Asturica, olim Roma*, que escriuieron tantos.

E
El Obispo de Girona lib. 3. c. de Urbibus a Carthag. scriptis Ptolomeo lib. 2. cap. 6.

F
Tesoro de la lengua Castellana. V. Astorga.

Que

8 Que *olim Roma* apele antes de aquel tiempo, es cosa llana, porq̃ si *Asturica*, *olim Roma*, antes de *Asturica*, se hade entēder el *olim*, y de Romanos aca, siēpre se ha llamado *Asturica*, y *Astorga*, como ya q̃da notado, cap. 6. n. 7. Pues como se pudo hablar mas claro, ni distinguir de otra manera tres nōbres desta ciudad, en tiempos diferentes? Porque el asunto de estos autores fue dezir solamente los nombres, y sitios de lugares. Y con todo esso cifraron en so las tres palabras todo mi discurso.

9 Y como los Latinos, y menos los Españoles no herimos la *H*, con la *R* ni con la *P*. ni con otras semejantes, de manera, que se conozca, y diferencie: porque no pronunciamos Rhodas, sino Rodas, no Rhomphea, sino Ronfea, de aqui vino llamar à *Astorga* el pueblo *Roma*, y no *Rhoma*, Porque no tenemos la pronunciacion, y menos la ortografia de los Griegos. Particularmēte en aquellos tiempos, dominado los Romanos, y acabados ya los Griegos. Y assi se escriuió el nombre como lo pronunciauan y escriuiian los naturales de la tierra. Que en razon hazer se debe assi, en

Fundacion, Nombres, y Armas

G
Lib. 1. cap. 7.

H
Verbo, Carnif. & caritas.

I
Festo, verbo solitudo & virilia.

K
Calpino. y el Antonio. v. Rhamnes.

L
Robert. V. Inceres, Calepi. v. Rhamnes.

M
Rosiano Pent. lib. 2. de aspiratione, c. ultimo.

N

En la palabra Rho-

los nombres propios nacionales, que dize Quintiliano & la ortografia firme a la costumbre: y con los tiempos se muda muchas vezes: tenemos buen exēplo en *Charitas*, que assi con aspiracion la escriuián todos, y dize aora Calpino, y^b el Antonio de Nebrixa, y otros ser mejor sin ella *Caritas*. Y quien fino el vso duplico las letras? y Ennio fue el primero.

IO Notese otra cosa para lo que de Roma tengo dicho, q̄ *Rhamnetes*, ò *Rhamneses*, era la tercera parte de el pueblo Romano, o los caualleros Romanos: llamaronse *Rhamnetes* à *Romulo*, y q̄ mucho quando se llamara *Rhomulo*, con *b*, si con ella *Rhea* se llamò su madre, y es *Rhamnetes*, su deriuatiuo? y *Remo* se solia escribir con *b*, y fue su hermano. Esto demuestra bien, que es aludir: y significar lo que se ha dicho de *Romaroobur*, y el nombre que dio Euandro à *Valencia*, assi llamada entonces, y despues en Griego *Rhoma*, ò que de *Rhomi* le puso *Rhoma*, *Romulo*. Assi lo nota el diccionario de el Antonio, *Rhōme*, es, se interpreta, *robur*, unde *Roma*; en lo qual breuemente dixo, que por Euandro

dro, o de Rhomni, fue Roma. Y Iouiano Pō-
tano, afirma ser nombre Griego *Roma*,
y auer perdido la *b*, porque la vfan me-
nos los latinos: como despues de la *R*. la
perdio *Raphanus*, que es Griego, y que
Rhenus pocos le escriuen ya con ella. Lo
mismo casi podemos oy dezir de *Rhea*,
que sin aspiracion se halla en algunas im-
pressions, y si lo imitaren muchos, a po-
cos años quedará sin h. *Rea*, y a *Rhamnetes*
muchos, se la quitan.

O
Lib. 2. de aspiratio-
ne, c. ultimo.

¶ También se colige de Macrobio, y de
Rosino, y de Nicolao Peroto (no digo
bien, claro lo dicen) leanse para hazer
juyzio, y entonces se censure el mio. Re-
parese en las palabras de Macrobio, que
son estas. *Procurauan los Romanos con to-
do cuydado, encubrir el Dios Tutelar de
la Ciudad de Roma, y el nombre latino de
ella.* Ven como se sigue no ser latino *Ro-
ma*, pues el nombre latino que tenia, pro-
curauan encubrirlo los Romanos? Y si
alguno adjetiuando mal, pensare q̃aquel
nombre latino, se refiere a *Roma*, aduertida
que dixo Plinio, *el otro nombre de Ro-
ma, siempre procuraron ocultarlo los Ro-*

P
Saturn. lib. 3. c. 9.

Q
Lib. 10. c. 18.

R
Cornel. epigr. 2.
v. reddita Romae
bi.

S
Lib. 3. cap. 50.

Fundacion, Nombres, y Armas,
manos, y pagò con la vida Valerio Sora-
no el descubrirlo. Plinio dixo el otro nom-
bre de Roma, y Macrobio especificò el la-
tino.

T

Vbi supra.

12 Nicolao: Peroto lo dixo todo jun-
to, otro nōbre latino, q̄ tenia la Ciudad de Ro-
ma, procurauā los Romanos encubrirlo, y ex-
presar, otro nōbre latino, excluye serlo Ro-
ma, como quiē dixesse, hablādo de capas;
tēgo otra de seda, mostraua claro no ser de
seda la primera capa, ò seria barbarismo,
q̄ no se presume, porque siem pre eferiūc
para erudicion los hombres doctos: Y pa-
ra mostrar que tenia dos nombres, Roma,
sin añadir, ni especificar latino: bastaua de-
zir que tenia otro, como lo dixo Plinio.

V

*Epig. 3. v. que en la
sepultura es.*

13 Y el mismo Nicolao, Peroto, para
probar tenian dos Genios todos, entēdio
en este sentido a Lucio Floro, hablando
de la fantasma de Bruto, que pregun-
tada quien fuesse, respondió, *tu Genio ma-*
lo, y notò Peroto, que otro tenia, y bu-
eno, pues espresò *malo*: y así se ha de entē-
der Peroto, en el sentido que el interpre-
tò a Floro, y Macobrio en el sentido de
Pero-

Peroto, que en otro lugar, ., espresamente dixo ser Griego, por Euandro, el nombre *Roma*, y en otra parte que constaua ser, de Griegos, quando passò a Romanos, con que se muestra auer se declarado estos lugares, en el mismo pensamiento de Peroto, y de Macrobio.

14 Y entrambos breue, y compendiosamente lo dixerón todo, excluyendo lo vno con expressarlo otro, y bastò especificar: que el nombre de *Roma*, que los Romanos encubrian, era el latino, para q se entendiesse, no serlo el nombre *Roma*, que era el sabido, y publico. Y si *Roma* no es latino, será lo que refieren de Euandro, ò de Rhomi, muchos autores, y dize ser Griego, el mismo nombre *Rhoma*, que se lo puso Romulo, por ser el suyo de Rhomi, *a à robore, & fortitudine, de la fuerza, y valentia*, que no dudo le pondria nombre en Griego, pues en el tēplo puso, *b* trofeos de sus vitorias, y medalla de su retrato, con elogio Griego.

15 Y sin ser de Rhomi sería muy crey- ble auer puesto nombre con *b*, a Rhoma

X

Peroto, epig. 2. v.
reddita Roma se-
bi.

Y

Epigr. 3. v. que
gens. Dionysio Alicar. lib. 1. Servio en
Virg. 1. Enei. 296.

Z

Cap. nouus de præ-
sumptio.

A

Festo litera R. Pie-
rio Hierog. lib. 11.
Peroto epigr. 2. Ro-
ber. Estefano. v. Ro-
mulus.

B

Dionysio Alicar.
lib. 2.

Fundacion, Nombres, y Armas,

Romulo, porque visto queda ya procura-
uan los Romanos encubrir otro nombre
de Roma, y el Dios Tutelar de ella, y era
la causa, porque en peligro de la expugna-
cion de su Ciudad, no pudiesen otras gē-
tes innocar el Dios de su defensa, como
hazian ellos para expugnar otras. No lo
hizieron en la destruycion de *Ierusalē*,
porque a mi parecer no permitio Dios, q̄
siendo castigo de su poderosa mano, pen-
sassen los Romanos, auia sido efecto de
sus euocaciones, vsaron de ellas (fino en
esta) en todas ocasiones, juzgando, que
sin esto, o no podrian rendirlas, o no ser li-
cito oprimir, y cautiuar los Dioses.

16 Y aunque de Roma se lee diuer-
samente de sus secretos Dioses Tutelares, y
alguno dize fue *Angerona*, Diosa del si-
lencio, era para que le tuuieran f de el se-
creto los Romanos: Y el nombre de Ro-
ma que ocultauan, refiere *Pierio* de Ger-
githio, era *Caphalon*, que se interpreta
cabeça, porque lo auia de ser del mundo,
y *Pierio*, dà el nombre de *Caphalon* a Ro-
ma, siendo de el autor que cita, porque

Ger-

C

Macro. Satyr. lib.
3. cap. 9. Plin. lib.
28. ca. 2.

D

S. August. de ciuit.
Dei, lib 4. cap. 8.

E

En Macro. ubi su-
pra, Peroto epigr. 2.
v. redita Roma sibi.

F

Pier. Hierog. lib.
36. cap. *silentium*
Plinio lib. 3. cap. 5.

G

Lib. 32. 6. Roma.

Gergithio^b Roma la llamó, no *Cephalon*: el se llamaua *Cephalon Gergithio*, y este fue el engaño de Pierio. Que si *Cæphalō* Gergitio, dexara escrito, que el otro nombre de Roma, auia sido *Cephalon*, lo supieran muchos, mil años mas antiguos q̄ Pierio, y mas modernos que Gergithio, y no dixeran^c Macrobio, y otros,^K que no lo sabian, ni los doctissimos. Y como se sabe que tuuo otro nombre, si nunca se supo, otro que *Roma*?

17 Y assi pienso se puede bien pensar, q̄ solo este nombre tuuo Roma, porque si dicen los autores referidos, *otro nombre de Roma procurauan los Romanos encubrirlo*, se colige de^d Pierio, que de el nombre Roma era el secreto que encubrian. Solino^m habló mas claro, diziendo, *quel nombre proprio de Roma encubrian los Romanos*, como quien dize la propiedad de el nombre *Roma*, su deriuacion, y origen. Dixo Berrioⁿ Flacco con toda claridad, que la causa de auerla puesto el nombre, *Roma*, ocultauan los Romanos. Y assi parece, que siendo el nombre publi-

H

Dyonisio Alicar. lib. 1. Feste, v, Roma.

I

3. Satur. cap. 9.

K

Sernio en Virg. 11 Enei. 281.

L

Hierogl. lib. 32. c. Roma.

M

Cap. 1.

N

En Feste y Paulo V. Romuliano Roma.

Fundacion, Nombres, y Armas

publico, otra cosa auia de ser lo que ocul-
tauan.

O

De Italia descript.
cap.ultimo.

P

Lib. 1. Romanarū
antiquit.

18 Dizelo Sempronio^o Romano, y tan
antiguo, que en tiempo de Augusto Ce-
sar le citò Dionisy^o Alicarnaseo, y dize
claramente, que el origen de el nombre
Roma, deribado de el Dios Tutelar, que
la Ciudad tenia era lo que ocultauan los
Romanos. Y esto parece mas facil de en-
cubrir, que otro nombre que la Ciudad
tuuiesse, y aū importàra poco, al parecer,
que todos lo supieran, si por el no sacauā
el Dios que la amparaua, y defendia: para
en las opugnaciones inuocarle, que esto
era el temor de los Romanos, y la causa
de el secreto. Biē se sigue, que *numinis nō
nominis Roma*, era el secreto que tenian.

Q

Macrobius. 3. Satur.
c. 9. Plinio lib. 28.
cap. 2.

R

Plutar. in quest.
Rom. Alex. ab A-
lex. lib. 2. cap. 22.
Plin. lib. 28. cap. 2.

S

Psalms. 19.

T

Psalms. 123.

19 Y se puede conciliar, la diferencia de
el otro nombre de Roma, y el de el Dios
Tutelar de ella, porque bien se toma, por
amparo el nombre: que amparo es de su
aliado el nombre de el poderoso: *nuef-
tra ayuda*, y *nuestro amparo en el nom-
bre de el Señor*. Y aunque amparo es de
Romanos, *Roma: Vrbs*, digo las murallas
de

de ella, con todo esto en los peligros no tenían confianza en sola la ^{va} muralla, por que en valde se guarda, la Ciudad q Dios no la defiende, y tenia como todas las Ciudades, y aun lugares, muy pequeños otro amparo Roma en el nombre de el Dios que la amparaua. Que como los Españoles apellidan, *España* en las batallas: y en ellas (sin este) otro nombre, *Santiago*: tiene España, así otro nombre, era de Roma, el nombre de el Dios defensor de Roma, que supersticiosamente encubrian los Romanos.

20 Y Seruio ^a a mi parecer habló en este sentido, porque dixo, *el verdadero nombre de Roma encubrian los Romanos*, que fue dezir, el verdadero amparo, que era el del Dios Tutelar, no el de las murallas. Lo mismo fiente Macrobio, ^a diciendo, se ocultaua el nombre de Roma: porque no se supiese el nombre de su defensa: qual se ra pues el nombre de su defensa, sino el amparo que tenia, el Dios que la defendia? Y claro está que no el nombre de la Ciudad, auia de defenderla, sino el Dios de ella.

V

Rodig. l. 7. a. 11. q. 1.
l. b. 26. c. 32.

X

Psalm. 126.

Y

Alex. ab A. ex. lib. 6. c. 4. Rodig. lib. 26. cap. 32.

En Virgil. 6. Eneid. 281.

3. Saur. cap. 9.

Fundacion, Nombres, y Armas,

21 Este secreto Dios de la Ciudad de Roma, y el Dios no conocido, que los de Athenas^b venerauan, a mi parecer es vno misino, y aunque lo pudieron tomar de los Griegos, los Romanos, como leyes, y otras^d cosas, piẽso que de los Hebreos lo tomaron, ò se lo dio el Dios de los Hebreos, su nombre inefable *Iehoua*, a nadie reuelado, el grã misterio hasta su tiẽpo, escrito con quatro^f letras de oro, en lamina de oro, y no se atreuiã a pronunciarle, por admirable los Hebreos, y en su lugar decia, *Adonai*. Y como Dios que ria dexar la Sinagoga, y fundar su Iglesia militante reuelò a^h Ezequiel en profecia, la santa Iglesia Catolica Romana, y puso por el Profeta a la Ciudad (segun el textoⁱ Hebreo) su nombre misterioso *Iehoua*, que trasladò san Geronimo, *K* el *Señor*.

22 Y como Dios guardaua, y disponia la Ciudad de Roma, para poner en ella la cabeça de su Iglesia: quiso tuuiesse en sombra, y en figura, algunas cosas de las que adelante auia de auer en ella: encubierto,

B
Alm. Apoc. 17.

C
Tita li. dec. 1. lib. 3.

D
*Dionysy A. c. lib. 7
in fine.*

E
*Exod. cap. 6. Sixto
Senen. Bibliot. lib. 2.
v. inscripto.*

F
*Exod. cap. 28. Six-
to Senen. lib. 2. v.
Pontificalis.*

G
*Sixto Senen. ubi su-
pra. Borgen. in
scrut. distin. 10. cap.
6. Hector Pinso in
Esai. cap. 52.*

H
*Cap. 47. S. Greg. so-
bre la homil. 13.*

I
*Borgen. in scrut. dis-
tin. 10. cap. 6. Gala-
tino de arcanis, lib.
3. cap. 9.*

K
*Ezechiel, cap. 48.
in fine.*

bierro, y escondido en el misterioso nombre *Iehoua*, el dulce, y admirable de *Iesus*, y Salvador sin que lo entendiesen, por entonces los Romanos; que de mas de sus Dioses falsos conocidos, sabian teneria Roma otro amparo, otro nombre de Dios: pero el nombre de este Dios, no lo sabian. Como los de Athenas que leban-
taron ara, y veneraua en ella al Dios no conocido. Y en España *m* los Celtiberos, y sus vezinos venerauan vn Dios cuyo nombre no sabian, y los Arabes, sacrificauan gruesos camellos al Dios no conocido, y los Galos le tuvieron levantadas muchas aras.

23 Y auendolo tenido tantas naciones, no es maravilla lo tuuiesen los Romanos. Y es buena cōgetura, auer estado los primeros ciento y setenta años sin tener simulacro *p* de algun Dios. Y por lo que tomó de los Hebreos Numa *p* Pompilio segundo Rey de Roma lo enseñó, y prohibió, y en lo muy antiguo estuuiéron sin erigir simulacros a los Dioses, los Griegos, y los Barbaros, y mas fue de los Per-

L

Minerva triūphans
Christi, siglo 2. fol.
32. v. septimo est.

M

Extrabon lib. 3. A
lex. ab Alex. lib. 6.
cap. 26.

N

Alex. ab Alex. lib.
3. cap. 12.

O

San Marcial. epist.
ad Bardes. cap. 3.

P

Varren en S. Augus-
tin de ciuit. Dei, lib.
4. c. 31. Plutar. in
vita Numa.

Q

Clement. Alex. lib.
1. Strom.

R

Plutar. y Clem. A
lex. ubi sup.

S

Eusebio de prepa-
ra. Euan. lib. 1. c. 6.

T

Herodoto lib. 2.

25

~~SECRET~~

Y

BIBLIOGRAPHY

1980

10

Journal of Interpersonal Violence 26(10)

[illegible]

0

...and the

7

10-9

ALL INFORMATION CONTAINED
HEREIN IS UNCLASSIFIED

Journal of Management Studies, 19(6), 709-728.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

[illegible]

1948

1990

...the fact that the *in vitro* and *in vivo* results are in good agreement, and that the *in vivo* results are in good agreement with the results of the *in vitro* studies.

100

Abstract

100

[Faint, illegible handwritten notes]

SECRET

[illegible]

SECRET

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971).

de el Salvador en otras quatro letras de oro, en campo colorado S. P. Q. R. Que como los antiguos Egipcios esculpian en el pecho de su mayor Dios Serapis, la señal de la Cruz, aun antes de tener las letras por geroglifico ^a de la vida venidera, y esperança ^b de la salud, sin saber ellos de que salud, y vida era simbolo la Cruz. Af- si los Romanos aquellas quatro letras, que como estan son inefables (impronunciables digo) y ellos descifrauan, *Senatus, Populusque Romanus*; Senado, y pueblo Romano. Pero mas tenían encubierto, de lo que los Romanos esplicauan.

26 Que como Cayfas profetizò; *muestra un hombre, porque toda la gente no perezca*: y esto como suena fue lo que el quiso dezir: pero dixo mucho mas, sin auer entendido lo que dixo: assi el pueblo Romano cifrò en aquellas quatro letras de oro estas palabras. *Saluator populi que Redemptor. Salvador, y Redemptor del pueblo*: en campo colorado, porque auia de redimirlo con su ^a sangre, misterio, q aunque lo cifraron, no lo entendieron los

A
Calio Rodig. lib.
10. cap. 8. Casaneo
Cata. glori. 1. part.
confi. 39. concl. 29.

B
Fr. Gerolim. Ro-
man. monar. part. 2.
lib. 4. cap. 10.

C
Euang. S. Ioannis
cap. 1. 1.

D
Apocalip. cap. 1.

84 Fundacion, Nombres, y Amas.

Romanos. Y Augusto Cesar antes de nacer nuestro Salvador, leuanto a a en Ro-
ma al primogenito de Dios.

27 Y en otro misterio tambien sin entē-
derlo tenian los Romanos el nombre del
Saluador, verdadero Dios de la salud: y el
nombre de el Dios de ella siempre los anti-
guos Romanos s lo callaron, o nunca lo
supicrō, porque quiso el verdadero Dios,
que el nombre de el Dios de la salud, y de
el saluar, se diesse solo al Saluador, no a
Dios fingido, y porque en Roma s predi-
cō san Pedro el nombre de el Saluador,
y Redentor, fue Crucificado, caya figura,
o sombra, parece pudo ser Sorano Tribu-
no de el pueblo, que por publicar el secre-
to Dios de Roma en Cruz, pagō la pe-
na, i y era por su oficio, amparo, e inter-
cessor de el pueblo, como lo era el Ponti-
fice san Pedro.

28 No passemos en silencio, que tenian
los Romanos ignorado otro secreto de
el nombre de el Saluador, en Angero-
na K Diosa del silencio, simulacro de los
mas antiguos, y de mas veneraciō. Pinta-
uan

E

Nicoforo Calixto
bist. Eccles. ca. 43.

lib. 1. cap. 17.

F

Plutar. in quæstio
Rom. cap. 61.

G

Egippo. lib. 3. ca. 2.

H

Seruo en Virgi. 1.

Encepsa. Scior. 2.

I

Calepino. v. Tribu-
ni Celio. Rodig. lib.
8. cap. 1.

K

Macrob. 3. Satur.
cap. 9.

L

Plin. lib. 3. cap. 5.

uan-

uante con el dedo indice sobre la boca, y
dizē algunos era para aduertir el silen-
cio de el nombre, y Dios Tutelar de Ro-
ma, otros dizē era " el Dios. Pero sea lo q
quisieren los Romanos, quitesse el dedo
de la boca, y cessará lo figurado de su silen-
cio, ò su Dios. Bueluase a poner el dedo, y
tendra el silencio de el nombre de su Ciu-
dad, o figura de su Dios; y el dedo siem-
pre es dedo sobre la boca, o apartado: y
otro nombre de este dedo, es *salutaris*, y
este es el nombre de el Salvador, que en
las sagradas letras donde dize, *salutaris*,
tiene el texto Hebreo, *Iesus*, que es *Salua-
dor*, y san Gregorio, y san Bernardo, *sa-
lutaris* llamaron al Salvador. Pues bien se
podra inferir, que el secreto, y el misterio
estaua en el otro nombre, *salutaris*, del de-
do.

29 Porque si aquella figura era el Dios
Tutelar de Roma, y esse Dios estaua se-
creto, claro està que en el nombre *saluta-
ris*, de el dedo, estaua el nōbre de el Dios:
Y si era para aduertir, el silencio, de el nō-
bre, y de el Dios, tambien hazia tener el si-
len-

*Pierio lib. 26. cap. 1. silenium. Sempro-
nio de cisapenina
Italia.*

N
*En Macrobio 3. Sa-
tar. cap. 9.*

O
Calepino. v. digitus.

P
*Minorita. trium-
phus Christi titulo
1. fol. 13. §. vi au-
tem, S. Gregor. en
Ezechiel lib. 2. bo-
mil. 13.*

Q
S. Greg. ubi supra.

R
*Serm. de Passione
Donni, cap. 43.*

Fundacion, Nombres, y Armas,

lécio, el nōbre *salutaris*, del dedo que es saludable: el silencio.

S
Alex. ab Alex. lib.
4. cap. 26.

30 Porque quiso el Salvador que donde estaua, aunque escondido su nombre, no huuiesse otro nombre, otro Dios, ni otro amparo de Roma, sino el Salvador, y que estuuiesse en silencio qualquier otro Dios, hasta que manifestandose al mūdo, en medio, de el silencio, le rompiesse el Verbo de Dios Encarnado, y descubriessse en el nombre *salutaris*, el fuyo de Salvador.

T
In Dominica infra
octa. Natiuit. ad
magni.

31 Y mas de ochocientos años antes de la fundacion de Roma, era este dedo figura del Salvador, quando en la ley escrita mojando el Sacerdote este dedo en la sangre de la víctima, roziando con el, y tocando el altar, quedaua el pecador salvo de su pecado. Miren si era el dedo *salutaris*, figura del Salvador?

V
Leuiti. cap. 4.

32 Y el nombre *Iehoua, Iesus, Salvador,* y *Redentor del mundo*, que tanto tiempo estuuu en Roma, tan secreto, y escondido, se manifestó en la dedicacion de la primera Iglesia de Roma, que fue la de el Salua-

Salvador, donde aquel dia visible, y mi-
lagrosamente mostrò su santa Imagen
en publico el Salvador, que hasta alli es-
tuvo escondido. Y el Profeta Esayas, viē-
do aquel dia, le llamò por este nombre
Salvador, Dios escondido, y oy esta, y es-
tarà siempre en su Iglesia Catolica Roma-
na en el Sacramento del altar, presente, y
escondido, y este era el amparo, el Dios, y
nombre de Roma, tan secreto, y escon-
dido. Y los que dixeron, que el nombre se-
creto, era el latino, dixeron bien, por lo
que auia de ser, y fue al tiempo de el des-
cubrirse, que *Salvador* nombre es la-
tino. *ayadicion fol. 72.*

33 Y boluiendo a lo historial, y literal
de el nōbre, es lugar expreso de Fabio Pi-
ctor, y de Sempronio, que para fundar
a Roma Romulo lleuò de Hetruria Sacer-
dotes, y Agoreros, y Iuan de Viterbo, re-
fiere de Plutarco, q̄ el nombre de Roma
se formò con letras entrefacadas de el
Dios Tutelar de ella. Pero esto en Plutar-
co, no lo leo, ni lo alcanço: si que dize, lle-
uò varones Romulo de Hetruria, para

N

cor

X

Leccio. Breviar. in
dedica. Basili. salua
to.

Y

Cap. 45

A

Macrobio Satura
lib. 3. cap. 9. Rosin.
lib. 10. cap. 18. Peo-
roto cornucop. epig-
2. v. reddita Roma.

B

De antiq. Romanor-
um, c. 2.

C

De Italia descrip-
tioni.

D

En Sempronio, to-
mo 2. de disitione
Italia.

E

Plutarco in vita Ro-
mani.

Fundacion, Nombres, y Armas,
con leyes sagradas, y con letras de hazer su
fundacion como en los misterios.

34 Pero agora que reparo, bien infiere,
porque hazer su fundacion, con leyes sa-
gradas, y con letras como en los miste-
rios; no para el edificio de los muros, sino
para el nombre de la Ciudad, y de el Dios
Tutelar de ella, fuerõ menester las letras.
Las de el nombre de el Dios fueron sagra-
das, y tambien las de Roma, porque se fa-
caron de las de el Dios de su Tutela: y el
misterio estuuo en ocultar el nombre de
el Dios, y la deriuacion de Roma, las sa-
gradas leyes (assi las llama Festo) quan-
do el violador familia, y bienes, queda
por de alguno de los Dioses, como exe-
crable, y por impio, y excelerado a qual-
quiera, era licito matarle. Que el Tribu-
no s. Sorano en Cruz pagò la pena, por
transgressor, de la sagrada ley de aquel se-
creto. Y Alcibiades^b fue condenado, por
que reuelò los misterios de la Diosa Ce-
res.

35 Y assi biẽ se infiere de Plutarco, que
hazer la fundacion de Roma con leyes, y
letras

F
Verbo sacra. Dio-
niſyo Alicar. lib. 2.
Rodiginio. lib. 11.
cap. 12. Alex. ab A-
lex. lib. 3. c. 32.

G
Sernio en Virgilio
3. Encl. 281.

H
Plutarco en su vida

letras sagradas, como en los misterios, fue para con secreto dedicarla, a particular Dios de su Tutela. Y para derivar (como Sempronio dize) de aquel Dios el nombre de ella, para que quanto mas secreto, y misterioso, tanto mas fuesse su Ciudad inexpugnable. Pues como mas, que con el nombre *Rhoma*, que se interpreta fuerza, y no otro nombre de Roma, sino la derivacion, y origen fuyo, seria lo que ocultauan los Romanos.

36 Y assi queriendo Romulo en lo publico significar en aquel nombre, la firmeza de su Ciudad, valentia, y fuerza suya, tambien en lo secreto incluyo los nombres de los Dioses Tutelares, y la gloria de su genealogia, y ascendencia, cifrado todo en este nombre *Rhoma*, y comenzandolo por *Rho*, puso el principio del fuyo, y de su madre, que fue *Rhea*, y acabolo con *ma*, principio de el nombre de su padre, que fue *Mars*, o *Marte*, y con el principio de tres nombres, formò el de *Rhoma*, cifro el fuyo, y de sus padres, mostrò mas su valentia por hijo de tal padre, dio

I
De Italia descripción
ne, cap. ultima.

R
Titoli. lib. 1. de or-
da 1. Plutarc. in vi-
ta Romuli.

L
Plutarc. y Titoli.
vbi supra.

Fundacion, Nombres, y Armas,
mas fuerça a su Ciudad, por defenderla
Marte.

37 Y de esta manera dio a su fundacion
el nombre *Rhoma*, derivado de el suyo, y
de sus padres, a quienes la auia dedicado,
y fueron los tres de Roma Dioses tutela-
res. Que dixo Virgilio ^m ser a *Marte*, la fun-
dacion de Romulo, y otros muchos la lla-
maron *Marcia*, y a Romulo, y a *Rhea*
llamò de Roma Dioses padres. Y Ascen-
sio, o alli con el a Romulo, y su madre,
Dioses Tutelares, y esto seria el secreto, q̃
de el nombre de Roma, y Dios de su Tute-
la, los Romanos ocultauan.

38 Que si Cayo Emperador, por vana-
gloria, a vista de el pueblo, y fuera de pro-
posito, se puso muchas vezes entre dos
hermanos Dioses, pudo mejor Romulo
en esta ocasion con tan gran secreto, y
presagio bueno, que lo auia de ser como
ellos, ponerse entre otros dos, siendo hijo
de entrambos. Y assi, o sea por esto, o por
Euandro, o de *Rhomi*, o y Roma, es sin du-
da que al principio se escriuió con *h Rhoma*.
Porque se le puso para significar, *ro-*
bur

M

E. Enei. 280.

N

Cerda in Virgilio I
Enei. 280. vv. 14.

O

E. Georgicorū 498

P

Suetonio en la vida
de Cayo Caligula,
c. de elatione eius.

De la Ciudad de Astorga.

S.

bur, perpetuidad, firmeza, y fuerza; pues de doze 7 opiniones diferentes de la fundacion de Roma, vna la mas antigua a Españoles la atribuye, dos a Latinos, a Griegos, y a su lengua, nueue. Pero ser palabra tan usada *Roma*, y por auerse latinizado tanto, perdio la *h*, y la retiene *Rhamne*tes su deriuatiuo, por no ser tan usado, y conocido.

39 Con que se responde, si alguno reparare, en que llamandose Astorga *Roma*, porque fue *Rhoma*, no se escriua con *h*, pues vemos se escriue sin ella, aunque la tuuo al principio la gran Roma, por auerla perdido con el tiempo, y por lo que dixo Quintiliano, que la otografia sirue a la costumbre, y se varia con el tiempo, y ha podido tanto, que aun en las mismas opiniones que dicen ser, nombre, y fundacion de Griegos, quando las refieren los latinos: sin *h* escriuen Roma, y a los Griegos que la escriuen, sus interpretes la quitan, y a otros diez tambien que antes de Romulo se llamaron: Remo, Roma, y Romulo, hombres, y mugeres, aun a los

Q.

Landino en el principio de los Eneidos
Ascensio en Salustio, de coniuratione
Catiline.

R

Fontano en Virgilio
2. Enei. 504.

S.

Lib. 1. cap. 5.

T

Dionisyo Alicar. libro 1. Feste. V. Roma, Onufrio en los fastos.

Fundacion, Nombres, y Armas,

conocidamente Griegos se la quitan, y a cada vno de ellos hazen muchos autores, fundador de Roma.

40 Y que la aya auido antes de Romulo, centenares de años en el fitio de la fuya, o en otro cerca de ella es induuitable, porque lo escriuieron muchos y aunque en el fundador varian, en la fundacion cōcuerdan, y si del fundador no cōsta, la fundacion se prueua. Y sin tratar de ella, sino de Roma ya fundada, y de vezino de ella antes de Romulo en acto positiuo mas ha de mil y seiscientos años, q̄ graue^r autor lo assegura, refiriēdolo de otro muy graue, y muy antiguo, y le siguen x otros.

41 Pero no es mi intento tratar quien la fundò, sino que el fundador, aunq̄ fuese Romulo, la llamò con *b*, *Rhoma*, perdiola despues, y sus deriuatiuos la perdieron, porque en lo muy antiguo, la quitauan, en las palabras que admitian^{le} los Griegos, como en *Cere*, Ciudad de Italia, que tenian los Griegos, y se llamaua *Agyla*, q̄ preguntando por el nombre de ella, y no les entendiendo, respondieron saludando

V
Dionisyo Alicar. lib.
I. I.

X
Mariano, lib. I. c. 10

do en Griego, *Chare*, y pensando que aquel era su nombre, quitaron la *h*, y la llamaron, *Care*. Así fue en Romulo, y Roma, y sus derivatiuos: que las palabras latinas latinizadas que comiençan en *Rom*, tienen *h*, todas, y no hallo mas de dos *Rhōbus*, y *Romphea*, y sus derivatiuos q̄ son palabras Griegas. Y si Roma, y sus derivatiuos no la tienen, es por auerfela quitado como a *Care*, y podria dar similes muchos, en millares de dicciones.

Y
Servio en Virgil. 8.
Enei. 590. Estrabō
lib. 5. Higino lib.
2. de las Ciudades
de Italia.

42 Porq̄ segun Volaterrano, y otros las palabras que vienen de el Griego, y comiençan en *R*. han de tener *h*, despues de ella, y la palabra *Roma*, fue antes que Latina Griega, que segun regla de Varron, si el vocablo que de el Griego roman los latinos, no retiene su genero, se termina en *A*, y se buelue femenino; buenas señas son para conocera Roma por vocablo Griego, y en otra parte dize los Romanos de los Latinos tomaron los nombres de los meses, bien claro dize, que no erā entonces Latinos los Romanos, y la diferencia de la lengua, que si fuera la misma, en

Z
Vibianarum lib. 33.
cap. de orthografia.

A
En Sospatre Carli-
ho lib. 1. de insula.
gramma.

B
En Censorino de die-
natali, cap. 18. de
mensibus.

Fundacion, Nombres, y Armas,

casalostenian sin tomarlos de la agena. Pero sabese las guerras que tuuieron, y el tiempo en que los Romanos dieron la primera vez a muchos millares de Latinos vecindad en Roma.

43 Y en el rapto de las donzellas Sabinas, auendolas pedido para mugeres Romulo, se disculpò, diziendo, ser antigua costumbre de los Griegos, (que fue como dezir, que el era Griego) y de Aristoteles se colige la costumbre, y Iuanf Boemo Aubano, la dize claramente, y por ceremonia la continuaron adelante los Romanos, tomandolas como con rapto de el regazo de las madres, y metiendolas despues en braços, como por fuerça, saluando los umbrales de sus casas, (lo mismo que los Romanos hizieron seyscientos años antes, los del Tribu de Benjamin con las donzellas Sionitas, casi con las mismas circunstantias, y las mugeres de los Atenienses, robaron los Pelasgos, y la costumbre de estos raptos, la tuuieron los Griegos, y los barbaros. Y segun Herodoto, la confiesan los Persas, aunque

C

*Ticollino, decada 1.
lib. 1.*

D

*Dionisyo Alicar.
lib. 2. de origine. Romanorum.*

E

*Politicor. lib. 2. ca.
pt. 6.*

F

Lib. 3. ca. 3. de omnium gentium moribus.

G

Festus Pomp. v. rapti.

I

Plutar. in vita Romuli, & in quaestio Romanorum.

K

Indicium cap. 21.

L

Herodot. lib. 6. c. 1.

M

Saliano 2. tom. año del mundo 2730.

N

Lib. 1. in principio

que no la aprueuan. Por esto, mejor Cet-
da que Seruio, declarò en Virgilio, *rap-
tas sine more Sabinas.*)

O
8. Enei. 635.

44 Y Plutarco,^p por autoridad de Iuba, y
de otros muchos dize, que en tiempo de
Romulo, aun no estauan en *Roma* mez-
clados, y confusos los vocablos de Italia
con la lengua Griega. Y Dionisio^r Alicar-
naseo, dize, *la lengua de los Romanos, aun-
que no es absolutamente Griega, es muy
semejante a la Eloyca de Griegos*, lo mis-
mo dize Quintiliano^r y en otra parte: *q̃*
los Romanos conuirtieron de el Griego
la mayor parte de sus palabras. Con esto,
y lo dicho quien dudara, que fue *Roma*
vna de aquellas?

P
In vita Romuli

Q
Lib. 1. in fin.

R
Lib. 1. cap. 6.

S
Lib. 1. cap. 5.

45 Y no ay palabra latina que comien-
ce en *Rom*, y no es marauilla, porque to-
mando tres letras juntas, en otras muchas
no comiença, ni acaba en *P.* ni en *Q.* ni en
romance, en *T.* ni en *M.* ni en otras mu-
chas, ni Persiana la ay que acabe en *S.*
ni Griega^r en *M.* ni Italiana para hablarla
bien en consonante alguna, y si *Roma*, no
tiene, *b*, ni sus deriuatiuos, es porque los

T
Herodoto lib. 6.

V
Isacio Escaligero de
causis lingua lati-
na, lib. 1. cap. 10.

O lati-

Fundacion, Nombres, y Armas

latinos la quitaron, como a *Care*, y *Romo* Rey de España, que por valiente, y fuerte le llamaron *Romo*; *h*, ha de tener, y la costumbre se la quita.

X
Florian de Ocam-
po, lib. 1. cap. 30.

Y
De aspiratione lib.
2. c. ultimo.

46 Y Iouiano, Pontano dize, que los antiguos pareciendoles superfluo aspirar la *R*. en las dicciones latinas nunca la aspiraron, y en las Griegas la quitaron, o retuvieron en muy pocas, y que *Roma* es voz Griega, y tiene aspiracion, pero que los latinos la quitaron. Y Iulio Escaligero ad-

Z
De causis lingue
arum, lib. 1. c. 45.

uerte que pusieron la nota de aspiracion en la *R*. los antiguos: pero la desestimaron presto, (y luego dize) algunos no bien escriuen con *h*, *Rhoma*, porque los Romanos totalmente quitaron de la *R*. el uso de la aspiracion, y yo digo lo mismo, que si *Roma* no la tiene, la quitaron los Romanos, y el uso se la quita, y antes que en *Roma* huuiera Emperadores los que afectauan, *h*, Catullo en sus versos se burlaua de ellos.

R
Epigramas de Ar-
rio.

B
De oratore perfe-
cto ad Marcum Br-
utium.

47 Sea induitible conclusion, para la prueua de todo esto dezirnos Ciceron, q los latinos antes de su tiempo, solamente añadieron *h*, a las vocales, y nunca a le-

tra consonante alguna, y que el inuiolablemente lo obseruaua, hasta que forçado, y con disgusto la añadió, por solo el pueblo que la tenia recibida, reteniendo en si saber que no era bien hazerlo. Quintiliano^e dize mas, que en vn tiempo raras vezes, y en otro nunca se usò *h*, ni con las vocales: Y con estas dotrinas la *h*, que tiene *Rhea*, juzgola por Griega, y a ella por descendiente de ellos; y prueuola mejor, pues aquella tierra a Romanos passò^d siendo de Griegos, y *Marte* padre de *Romulo* donde nacio, ^e hijo de quien fue, para no ser Griego? Pues que será, quien tuuo padre, y madre Griegos, y el se preciaua de tenerlos, y por padre suyo dedicò *Romulo* a *Marte* el mes de Março, y le llamaron *Quirino*, como a *Marte*.

48 Esto prueua bien, que desde Euandro Griego, que puso el nombre *Rhoma*, o desde *Rhomi*, q por esso se lo puso *Romulo* hasta el tiempo de Ciceron perdio la *h*, porque los latinos no la usauan despues de consonante, y aunque adelante la introduxeron en algunas palabras no lo hizieron,

Lib. 1. cap. 5.

D
Peroto, epigr. 33
verbo que gē. Ser-
uio en Virg. 1. eneide
296. Dionisyo Al-
car. lib. 1.

E
Arnobio cōtra gē-
tes, lib. 4.

F
Macrobis lib. 1.
Saturnaliorum. 6.
12,

G
Plutarcō in vitā
Romuli, Floro lib.
1. cap. 1. Virgil. 1.
Eneid. 296.

Fundacion, Nombres, y Armas,

en el nombre *Roma*, ni en sus deriuatiuos, por sustentar que es nombre, y fundacion latina.

H
Lib. 2. cap. 3.

49 Y Gelio,^b dize, que los Romanos introduxeron añadir, *b*, en algunas palabras, imitando los de Athenas, que lo vsauan mucho, contra el estilo de otras Prouincias de la Grecia: Y que Griegos ni Latinos en lo antiguo no ponian, *b*, entre las letras, sino señalada encima, como tilde. Pues quanto menos vsarian Españoles, ni Latinos pronunciar, ni escriuir con *b*, *Rhoma*? Que aunque la tuuierõ entrambas al principio, oy estan sin ella, nuestra *Roma*, y la gran *Roma*. Y si esto no se admite, en la opinion que dize ser *Roma* nombre, y fundacion latina, no se podra negar en *Roma Astorga*, pues queda mostrado ser fundacion de Griegos.

(?)

CAPITULO X.

*Origen de las Armas de la Ciudad de
Astorga.*



ANTES de tratar de las armas de la Ciudad, dirè, que en las casas del Ayuntamiento està vna piedra antigua, con inscripciõ de Quinto Mamilio Capitolino, para cumplir con vn voto, por si, y por los suyos, y en ella ay tres ramitos con dos medias lunas. Para declarar la inscripcion, don Mauro Castella Ferrer, hizo estampar esta piedra con tres lirios, ò flores de Lis, muy biẽ formados. No como estan los ramos en ella, que no tienen forma de lirios, o açucenas que son bien conocidas, ni de flor otra alguna, ni boton, ni bellota, o remate, fino solos los ramos rayados: sin otra seña, que los pueda dar a conocer, y a mi juyzio (y no serà cierto) son de laurel, que para este efecto muchas vezes los vi

A
Lib. 1. cap. 20. de
la venida de San-
tingo a España.

Fundacion, Nombres, y Armas

con particular advertencia. Pero no dudo bien, porque segun la inscripcion, y lo que dize don Mauro, està dedicada a tres Dioses, al sol: y arbol suyo^b es el laurel, al Dios Baco padre Libero, a este tambien se consagrò^c el laurel, y quando^d niño, y quando mayor^e se coronò de laurel, y de los Indios triunfò^f con laurel: y a sus dias solemnes llamauan *de la gran Corona*, porque era laurel. El tercero Dios es el buen Geniò, a quien en particular los Romanos,^h consagrauan el laurel. Tres son los Dioses, y laureles tres. Y porque a todo lo que està en la piedra quadre el laurel, al simulacro de la Luna se ponía en la manoⁱ ramo de laurel, miren si los de la piedra son de laurel? Y dize don Mauro, *los ramos son lirios, que llamamos açucenas* (y prosigue.) *Es de saber, que esta Ciudad desde el tiempo de Romanos, traía por armas tres lirios, como de monedas antiguas que he visto, de ellas consta.* Y estampò allí vna con tres açucenas, juntas por abajo como ramillete, no como los ramos de la piedra, que estan apartados con las lunas

en

B

August. Curion ge-
rogi. lib. 1. de Hecca-
te, Rodigi. lib. 5.
cap. 7.

C

Pierio lib. 50. cap.
de lauro, Pero
epigr. 99. in fin.

D

Homero in hymnis
Natalis comit mi-
tos log. lib. 4. c. 10.

E

Pierio Val. lib. 50.
cap. de lauro.

F

Pierio, ibidem.

G

Pierio, ibidem.

H

Gaudenzio Meru-
la memorabilia li-
br. 4. c. 24. Pierio
lib. 50. cap. de lau-
ro verbo, remediñ.

I

Natalis comitis mi-
tylog. lib. 4. cap. 10
Augustinus Curio
lib. 2. cap. de He-
cate.

en medio. Y Gil Gonçalez Dauila K trasladò a don Mauro.

K
Teatro de la Iglesia
de Astorga en el
principio.

2 Y cierto me hiziera dudar, y reparar mucho en las armas tangraue autor, sino huuiera dicho la causa, o motiuo de su pẽsamiento. Dedonde yo facola respuesta muy clara, en no tener la moneda las lunas, ni ser açucenas las de la piedra. Y quando tuuiera correspondencia, preguntò: las armas de *Astorga* con el voto de Quinto Mammilio q̃ tienen que ver? y de hallarse moneda con tres açucenas, aunque estuuiieran en la piedra de Quinto Mammilio, como se infiere ser ellas, o lirios las armas que tuuo la Ciudad, en lo antiguo?

L
Pierio hierog. lib.
55. de libio Iulio Ce
sar Capacio lib. 2. c.
74.

3 Esta moneda, con tres açucenas (flor dedicada a la Diosa Iuno , Reyna de las flores, cõpetidora de Venus, ofrẽda virginal a las Ninfas, imagẽ de la hermosa, simbolo de la fecundidad, geroglifico de la esperança) fue de el Emperador Alexandro Pio, cõ mote: *Esperança publica*, cõ su rostro en el reuerso. La misma vsò Emilianio, y Tiberio Claudio, cõ la inscripciõ, *Esperança Augusta*: teniẽdo la Diosa las tres açucenas en la mano. Adriano solo mudò

M
Nicandro en Pierio. ibidem.

N
Propertio. lib. 4.
fabula Tarpeia.

O
Capacio, y Pierio
en el lugar citado.

T
Plinio lib. 21. c. 53.

V
Pierio, y Capacio,
vbisupra.

X
Los mismos

Fundacion, Nombres, y Armas,

Y
Los mismos.

P
*Hierogli. lib. 55.
de lilio.*

el mote, en *Esperança de la Republica*. Otras de Trajano, y muchas otras de otros, cō esta letra, *Esperança de la felicidad de el mundo*. Pues que marauilla que auiendo vsado moneda, con tres acucenas, tantos Emperadores, tanto tiempo, se hallasse alguna en el nuestro, si refiere Pierio, que en el suyo, se hallò desta misma moneda vna copia muy grãde? Y pues cōsta auer sido moneda, y lo dize assi el mismo dō Mauro, nose como pudo juzgar, que la ciudad la tuuiesse antiguamēte por armas, antes de las que oy tiene, y siempre ha vsado.

Q 4 Estos ramos de acucenas, de lirios, ò flores de Lis, Gracia Dei^a (hablãdo de gracia) como era Rey de armas transformolos en cetros, y discurriendo sobre ellos buscando remedio, para deshazer el encanto, y darles su estimacion, y valor hallelo muy facil, cō quitar de los cetros sola vna letra; y quitase todo; quitando la T. sin ella los cetros, quedan en *ceros*: y assi sin nada queda mejor. Y por q̃ mōtan mucho tres cetros, nose puedē pasar en la quēta, y se deben reducir à los *ceros*, para des

desazer este hierro, y quedar en lo cierto.

5 Tenemos oy clara muestra, y euidente señal, que *Astorga* se llamó antiguamente *Roma de Rhoma*, que se interpreta *robur*. Porque puso por armas, cosa que significasse lo mismo, que fuerça, reziura, firmeza, y fortaleza. Pintando vna *rama de roble*, que son las armas que vsa, como se ve en las casas de el Ayuntamiento de la Ciudad, y en los sellos de ella.

6 Y no solamente lo significa en el simbolo, ò geroglifico, sino en el nombre *robur*, que en Griego se interpreta, *Rhoma*. Y así poniendo la rama del roble, q̃ se llama *robur*, fue como si pusiera *Rhoma* en nombre, y significacion: porque puso el nōbre, y significado jūtamēte en vna cosa, y en vna palabra cōuertible a entrābas lenguas Latina, y Griega, en que guardò la propiedad, y galanteria de los geroglificos, y simbolos, tomando por insignia, o armas cosa, cuyo nōbre, y calidad significasse la calidad de la ciudad en fuerça, y el nōbre antiguo de ella q̃ fue *Rhoma*. Pues

R

Pienio, en *Virgilio*.
Enei. in principio.
August. Datbo ibi
dem.

P

aun

Fundacion, Nombres, y Armas,

aun en este tiempo no ay Ciudad de mas fuertes murallas en España. Y oy por lo esto, sino las tuuiera, pudiera tomar las mismas armas, y hazer el mismo ge-roglico con ellas.

7 Que el *roble* sea simbolo de la fuerza, y reziura, nadie lo ignora. Pues aun comunmēte se dize, para significarla, *es un roble*. Hasta a los hombres de rezia condicion, los llaman *robles*, *Robusto* en romance, y en latin de roble se deriua. Por el mas duro de los arboles lo señala Plinio, „ y baste lo que dixo Ciceron, „ que rompiendose vn peñasco, con gran violencia, se boluio *roble* escrito en el su nombre.

8 Y si alguno preguntare, porque se puso por armas vna *rama*, y no todo el *roble* entero; digo, que assi fue necessario, y cōueniēte para que el simbolo, y significacion fuesse perfecta. Porque si se pintara el *roble* entero, significauase plantado, verde, y assi mas tierno, y mas facil de partirse, por la humedad, y ternura. Y cortado el trozo, o *rama* se presume seca: pues

tang

S
Seraio en Virg. 17.
Encid. 609.

T
Perote Epig. 2. v.
mynera.

V
Lib. 16. cap. 40.

X
Lib. 2. de diuinationibus.

tantos años ha que esta cortada, y así su maderá mas fuerte y dura. Con que significa mas su reziura, y fuerça; y aunque esto es claro, (porque nunca se haze prueba, fino es quando se labra) nos lo dixo Plinio, que de el roble no se puede, sin dificultad, sacar vn clauo, ni barrenarlo bien fino es mojado. Bien se ve hablò de roble cortado, y seco, no de el plantado y verde pues no era menester barrenarlo, ni mojarlo para nada, ni tuuiera clauo que sacarle.

Y
Lib. 16. cap. 40.

9 Sobre lo dicho, admitase por flor vn pensamiento de la fuerça y firmeza, que esta secreta en la palabra, *rama*. Lease comenzando dõde acaba y dize *amar*, pues qual mayor fuerça? que mayor firmeza?

10 Faltame aora de dar el campo al roble. Y digo por abreuia, que el campo ha de ser *Rojo*. Porque la gran *Roma*, que se interpreta *robur*, pone su letrero en cãpo *Rojo*. *Astorga* así, su *roble*, que se interpreta *Roma*, tambien le tiene *Rojo*. Y para que signifique mas su fortaleza, mostrando

Fundacion, Nombres, y Armas,

en el campo *Rojo*, la sangre que verterá de el enemigo, que intentare conquistarla.

11 Y si esto no contenta, digalo el roble, que pues en el auemos hallado tantas cosas, no ha de faltar esta. Cicerón nos dixo, que se rompio vn peñasco, y se boluio roble, escrito en su nombre *robur*. Y que dira buelta la hoja de esse roble: *rubor*: pues tambien tiene escrito el campo *Rojo*. Miren como vn mismo nombre, *robur*, dize por delante para las armas *roble*; y para el campo a las espaldas *Rojo*, y de *Astorga* el nombre antiguo *Rhoma*: y juntamente la significacion de todo, *Robur* que se interpreta, *Rhoma*, y *Rhoma* fuerça inexpugnable: *rama* por ser de roble, son sus armas: *rubor* el campo de ellas *rojo*, es la sangre que amenaça el conquistarla; y todo es fruto de el *roble*, Nombre, Fortaleza, Armas, y Campo. Y esta es la enigma, ya deshecho el nudo, del *Astorga robur*.

12 Vna niñeria me queda por dezir, que para los de esta tierra no era menef-

Z
Lib. 2. de Disinai.

ter, pero fuera de ella no dudo q̄ repare al-
guno, y es, porque digo, que vn *rama* de
roble es las armas, y no vn *ramo*, pues afsi
se llama comunmente, y en el latin no
ay vocablo que ~~que~~ signifique *rama*, sino
ramus, por el ramo?

13 Digo que en latin es *ramus*, quan-
do està en el arbol, y quando esta cor-
tado y seco llamafe *ramale*, ^b y Persio, y
Quidio, ^c afsi lo llamaron, y en nuestro
Castellano la ley de el Reyno, ^d prohi-
biendo la corta, y tala de los montes, dize,
no los cortando por pie, saluo, por rama, y ra-
ma se llama; y ha llamado comunmen-
te en esta tierra, el braço, trozo, o ramo
grande, que se corta de los arboles, y af-
si las armas son vn braço, o rama grande,
que contiene ella en si otros muchos ra-
mos con sus hojas. Que si se pintara vn ra-
mo solo significara menos el concepto,
porque se pudiera quebrar mas facilmen-
te. Y si por mas rezio se pintara vn tron-
co grãde, y seco, no se conociera si era de
nogal, castaño, o roble. Y afsi conui-
no fuesse *rama*, y se pintasse por armas
vn rama.

A
Carolo Estes. praef.
nistica. de partibus
arboris.

B
Satyra 1.

C
4. metamor.

D
Lib. 7. tit. 7. cap. 7.
nona Recopilas.

28 *Fundacion, Nombres, y Armas,*

14 Y porque se pone *rama* por letra, y no esculpida, en las medidas de el grano, y varas de medir, se ha engañado alguno pensando que antiguamente, *Astorga* no fue *Roma*, si no *Rama*. Però es a sí de las ramas, y no medirlo a dedos, sino con anegas, y por varas. Y esta es el equiuoco en que dan a la ciudad el nombre de las Armas.

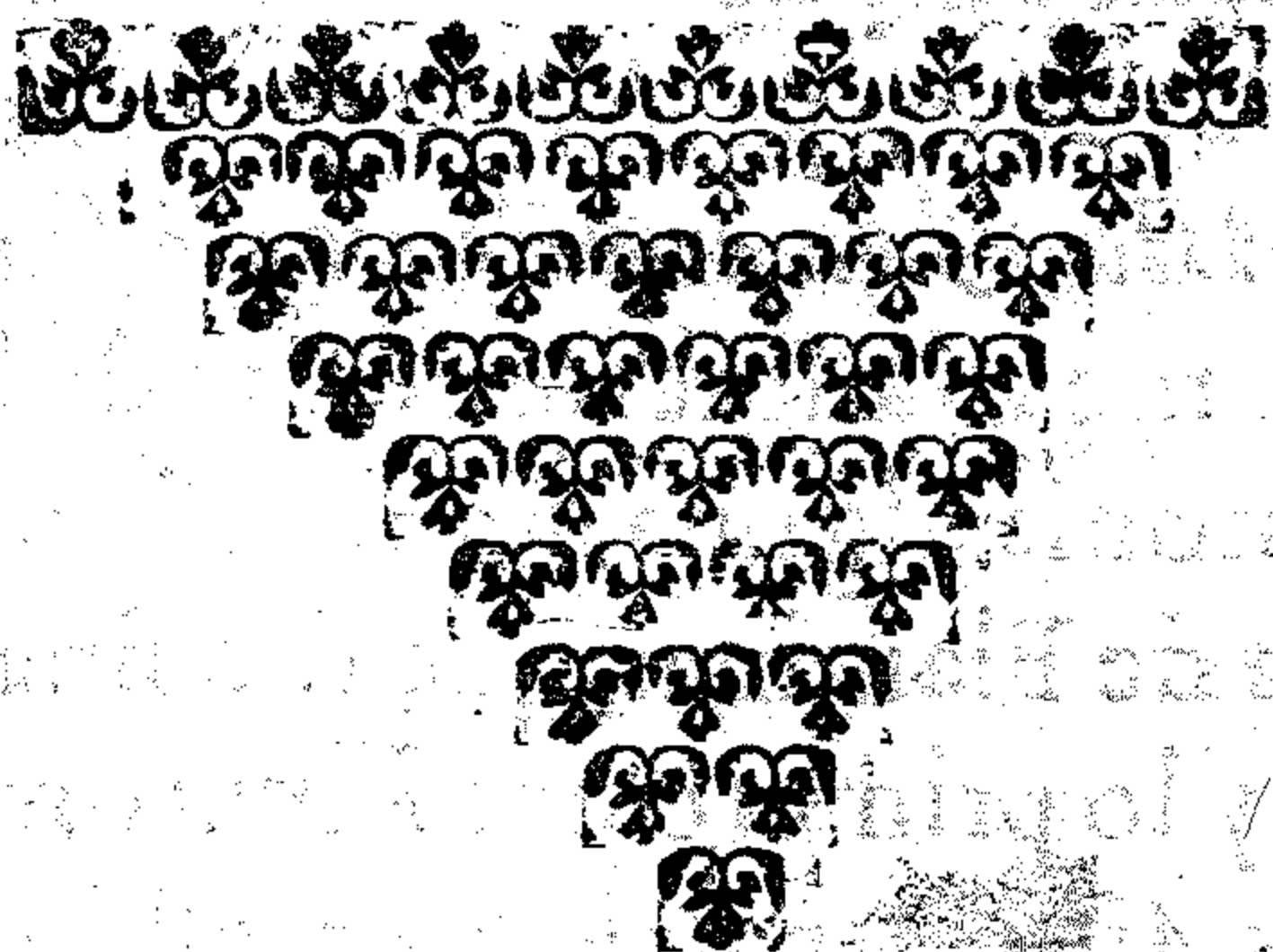
15 Y a mí parecer, no tuuo mas mysterio, que la inaduertencia de poner por letra, *Rama*, y no esculpida (como hazen las Ciudades de estos Reynos, que por marca ponen sus armas, o sus cifras, no sus nombres.) Y lo mismo sucediera, si tuuiera vna Aguila por armas, que no la pusieran esculpida, sino Aguila por letra. Y donde se hallare, *Rama* por letra, y esculpida, será para denotar su mucha antiguedad, y dezir que no es *Ramo*, sino *Rama*, porque dize Eliano, que al principio la pintura, era tan tosca, y ruda, que el nombre de lo pintado se ponía por letra.

E
De varia historia
cap. 10. lib. 10

Yo he escrito muchas para esta menu-
dencia, a mejor juyzio fugeto el mio,
que no foy roble, ni tengo su
reziura, y aspereza, sino
lunco flexible, y ten-
go su lisura.

(.)

LAVS DEO.



[Apo]



Apologia.

De Asturica compuesto.



N vn papel que recibí de *V.m.* señor, *N.* me adierte en mi tratado, de la fundacion de *Astorga*, diziendo, que *Astorgia* sea compuesto, de *Astu*, & *Orgia*, passara por ello, pero que no vendra, en que de *Astu*, & *rica*, *Asturica* lo sea. Dize *V.m.* que me lo adierte con toda lisura, y sin ceremonia alguna, y cubrese con *rica*, vestidura de Flaminas, que son finas ceremonias, y lo primero que *V.m.* toma en la boca, es *Astu*,^a palabra en este caso de sospecha contra la lisura, pero no me persuado, y admitolo con ella, y con la misma doy respuesta, porque es mejor en el *lunco*, lo liso que la punta.

Respo. v. Astu.

20 No es compuesto *Astorgia*, de *Astu*,
E or-

Æorgia, dos nominatiuos, es cōpuesto de
Ast, *Æorgia ex corrupto*, *Æ integro*, como
omnipotēs, no como *respublica*. Pero vie-
 ne de *Ast* y *Æorgia*, q̄ los Griegos siēpre.
 hazē aq̄lla finalefa. ^b Esto mismo si *V.m.*
 lo huuiera aduertido dixē en mi^o *Astor-*
ga. Y sepa *V.m.* que aunque estuuiera
Astorgia compuesto de dos nominati-
 uos, los Griegos declinan vno solo, que
 Prisciano ^d dize. *Si duo sunt nominatiui,*
ex utraque parte declinatur compositum, ut
respublica reipublica, quod Græci nunquam
faciunt in compositis: dicunt enim, opor-
tere compaginem, qua coherent in compo-
sitione dictiones, immobilem permanere, y
Astorgia es compuesto, y se declina co-
 mo, *ex corrupto*, *Æ integro*, que dize
 Quintiliano ^e, los nombres latinizados
 han de tener la declinacion latina, y esta
 tan latinizado, que la final en el acusati-
 uo es, *m.* y ninguna palabra Griega fa-
 caba en, *m.* y lo que *V.m.* dize, que *Orgia*,
 puede ser adjetiuo, y declinar se *Astor-*
gia, orum, y su sentido, Ciudades dedica-
 das al Dios Baco, y que se podria de-

B

El Antonio en la
 gram. Castellana
 lib. 2. cap. 6.

C

Cap. 7. num. 9.

D

Lib. 5. c. de figuris

E

Lib. 1. cap. 5.

F

Isidoro Escaligero de
 causis ling. latina.
 lib. 1. cap. 10.

Apologia.

zir tambien, *Astorgia, a, abusive*, como *Biblia, a*, en suma es ser compuesto, y declinar se, *Astorgia, a*, y esto entrambos lo dezimos: yo derechamente, y *V.m. abusive*,

3 La dificultad, y duda, que *V.m.* pone en ser *Asturica* compuesto, porque siendo de dos rectos, dos nominatiuos, deuen declinar se entrambos, no dudo lo vno, ni lo otro dificulto, exceptua *V.m. alteruter*, muchos lo exceptuan, pero sepa *V.m.* de camino, no ser la excepciõ muy cierta, porque *alterius utrius* dixeron Caton, ^g y Ciceron algunas vezes, y Conrado ^b Vritano dixo, *no faltan compuestos en lugar de simples*, como *rustacasa, sartatecta, pactaconuenta*, *Et his non multo plura*; pero no es cierto, porq̃ *sartorum, rectorum* dixo Budeo ^l *rustis cassis*, Cicerõ, ^k y el Iurisconsulto ^l Paulo, *pactaconuento*, mejor, pudiera ser exemplo, *Asturica*.

4 Pues digo señor, que *Asturica* es compuesto de dos rectos, dos nominatiuos, (aunque se dudò, si deuia llamarse compuesto

G
En Prisciano lib. 5.
cap. de figuris, y en
Iulio Escaligero ubi
supra, lib. 4. c. 89.

H
De ling. lati. lib. 4.

I
In pandec. ex l. v. su-
frac. lega de usufru-
ctu.

K
In 2. de oratore, &
in topicis.

L
L. 15. D. de tran-
sactionibus.

puesto, ^m de dos integros,) *Astorgia* lo era, *ex corrupto*, *Et integro*, quitaron los Romanos *Orgia*, y *Ast*, que era corrupto, lo hizieron integro, (o el tiempo) no como los Griegos *Ast* y, sino *Astu*, como los Latinos, que estaua muy de atras ya muy ⁿ latinizado, y muy fuera de las reglas, y declinaciones Griegas, y cō las reglas, y condiciones latinas, y así aūq en Griego se decline, en latin *Astu*, es nombre indeclinable. Prisciano ^o dize *Astu nomen est indeclinabile*, quomodo cornu, y cita a Terencio, *an, in Astu venit?* y añade, *quod nisi esset nomen prepositio ei separata non preponeretur*, v solo ^p Ciceron así tambien. Nestor ^q dize citando a Terencio, *an in Astu venit? id est in urbem*, Cælio, Segundo, *Astu nomen est indeclinabile*, y cita a Donato, que declara, *in urbem*, el Antonio en las Ciudades, y todos, y así aunque se quiera declinar, no puede, o como puede se declina: vea pues V.m. su duda, y dificultad sin ella, y porque *Asturica* tenga compañía, juntamosle *genus flexus*, *genus flexio*, que *genus flexus*

M

En Quinti. lib. i.
cap. 5.

N

Supra en el tratado
cap. 8. n. 1.

O

Lib. 5. cap. de ad-
uerbio.

P

2. de legibus.

Q

Verbo Astu.

R

Verbo Astu.

flexus, y *genuflexionis*, se declinan, *cornu-
peta*, lo mesmo, y *gelucopia*, y todos los
nombres numerales, *centum pondium*,
centum viri, mire V. m. si *Asturica*, está
bien acompañada?

5 A otra advertencia de V. m. que co-
mo *Astorgia*, es compuesto de dos dic-
ciones Griegas, *Asturica*, lo deuiera ser
de dos Latinas: ya dixe aqui, y atras en
mi tratado, que *Astu*, antes de aquel
tiempo estaua muy latinizado, pero aña-
do, q̃ no admite composicion latina, el
Griego, y Griega admitela el latino, y as-
si no ay buscar en el Griego etymolo-
gia v latina, y en el latin Griegas se ha-
han infinitas. Adelante lo entendera me-
jor en la respuesta a otra instancia, que
V. m. me haze.

6 Y en quanto no poder estar dos sus-
tantiuos continuados de diuersas cosas,
en vn caso: y assi queriendose roman-
cear *Asturica*, Ciudad de ceremonias,
deuiera ser el nombre *Asturica*, vel *Af-
turicea*, digo que facilmente pudiera ser
assi, y con el tiempo auer perdido, *Astu-
rica*,

S
Cap. 8. num. 16

T
Quinti. lib. 1. e. 5.

V
Despamerio summa-
xis, cap. 2.

rica, el ditongo, o la e, *Asturicea*, y auer quedado *Asturica*, que san Isidoro * dize *Hierosolyma*, quasi *Hierosalomonia*, de Salomon, vea V. m. si esto le contenta, y fino, pues *Astu* es indeclinable, sea genitiuo, y diga *ceremonia de Ciudad*, y quede V. m. contento.

X
Etymologi, lib. 15.
cap. 1.

7 Pero demas de esto digo, que en romancear *Asturica*, *Ciudad de ceremonias*, no ay que reparar, pues por el Argumento, que V. m. haze, *Brutobria*,* (y otras) *Ciudad*, o *poblacion de Brutto*, deuiera dezirse *Brutibria*: y apostare que dize V. m. ser solecismo lo contrario, y que *Cesar Augusta*, se deuiera dezir, *Cæsarea Augusta*, vel *Augusti*, y porque esto tiene su respuesta, pondre exemplo en propios terminos, *Astypala*, es nombre de Ciudad, compuesto de dos nominatiuos, de *Asty*, que significa *Ciudad*, y *pala*, y arbol de este nombre, y son dos substantiuos, continuados de diuersas cosas en vn caso (como *Asturica*) y se romanceara, *Ciudad de aquellos arboles*, porque nacen alli muchos, y *Astypate*, lo mis-

*
Ex los diccionarios.

Y
Plinio lib. 12. c. 6.

Apologia.

Z
Calpino. V. pale.

mo, & pale, es palestra, o lucha, y en latin, *urbs palestra*, y romanceado, *Ciudad para luchas*, o *de luchadores*, así *Asturica* *Ciudad ceremonia*, *Ciudad de Ceremonias*, o *para ceremonias*.

8 Y pues V. m. dize, que *Asiypale*, es compuesto de *Astycos urbanus*, y *palelucha*, y así *lucha*, o *palestra Urbana*, a diferencia de la rustica: deme licencia para que tambien de *Asturica*, se pueda decir *Urbanus ritus*, supuesto q̄ en latin la, y, y la v, son conuertibles, y que algunos Griegos^a dizen, que aunque se escriua con, y, se deue pronunciar con, v. Y esto prueua tambien ser *Asturica* compuesto, y su sentido, *non verbum* b̄ *è verbo, sed sensum è sensu*, paraphrasis y basta se entienda por el nombre su significado, porque no fue hazer oracion, sino formar, o componer vn nombre, *Et placuit sic nomen imponere*. Y en este mismo sentido vemos en romance, la diferencia que ay en poner a los lugares, nombres, vnos por aposicion, *Ciudad Rodrigo*, *Villatoro*: otros con preposicion, *Talavera*

A
En Lipsio dialo. de
rethorica. ling.
lati. ca. 10. Inlio Es
salto. lib. 1. cap. 8.

B
Horatio de arte poe
ti. 132.

labera de la Reyna, otros, *Ciudad Real*, por adjetiuo, o possessiuo, y en latin lo mismo, *Astypala*, *Mariapalus*: *Augusta Emerita*, *Augusta Treuirorum*; todas son Ciudades, y el sentido en Romance, y en latin, es todo vno. *Multa sunt eadem sed aliter*, dixo Quintiliano.

9 Tãbiẽ se dize biẽ *Vrbs Roma*, *Urbe Roma* sin dezir *Romana*, y Horacio lo dixo algunas vezes, y Salustio, *Vrbẽs Romã* y pues *V.m.* cõcede Zoylus *vitium*, pro *virtuoso* concedera, *Zoylus virtus virtuoso*, y conseqüentemente, si fuere muy inclinado a ceremonias Zoylo, vendra *V.m.* en *Zoylus cerimonia*. Pues como negarã *V.m.* agora *Asturica Ciudad Ceremoniosa*, si entiendo de Griegos con el *Orgia*, y en el de Romanos con el *rica*, siempre ha sido *ceremonias*, y oy con la santa Iglesia Cathedral, tiene trocadas las gentílicas, en christianas ceremonias, y pues se dize *Zoylus vitium*, en buen latin, en oracion perfecta, quanto mejor en vn compuesto, para formar vn nombre, dõde basta se entienda de el, su significado

C

El Antonio en las Ciudades.

D

Lib. 2. cap. 15.

E

Escalige, lib. 12. ca.

177. Despanterio

Antaxis, c. opposicio.

F

Lib. 3. Carm. Ode 2

5. 4. 14.

G

De conuara. Catilin

na, cap. 1.

H

En Escaligero, lib.

12. cap. 177.

Apologia.

de fin guardar las reglas de Gramatica, como en oraciones donde es menester dezir *domus Anna*, y en el compuesto para formar vn nombre, basta *Domus anna*: porq̃ para componer vn compuesto mas se descompone que compone.

10 Y los Romanos en *Astorgia*, no hizieron mas de quitar *orgia*, y dexando el *Asti*, le juntaron *rica*, trocando vn nombre por otro, atendiendo a formar el nombre con significacion, y no a oracion perfecta, poniendo *rica*, que corresponde a *orgia*, y cada palabra dellas muestra su significado. Salvo. si a *V.m.* le parece, que en la conquista de *Astorgia*, entre tantos maestros de milicia, hizo falta, vn maestro de gramatica.

11 Pero a tienda *V.m.* a que basta hallar a la regla su epiqueya (*quocunque modo dici; vel fieri posse*) que Marco Anneo K Seneca padre de Seneca el filosofo, hazemuchodonayre de Porcello gramatico, porque acusò de solecismo a Cornelio Seuro en aquel verso,

I
Paulus in l. 29. D.
qui testis fac, &
Quintil. lib. 5. c. 14.
K
In 2. suatoria.

-----Stratique per berbam
hic meus est, dixerè dies.-----

Porque auiendo dicho *dixere* dixo *meus*,
como fino dixera cada vno, lo que mu-
chos juntos dicen.

12 Y querer *V. m.* sea deriuacion *Astu-rica* de *Astur*, no es querer bien, pues quã-
do los Romanos pusieron *Rica*, en lugar
de *Orgia*, ya tenia el *Astu Astorgia*, y en
su fundacion con *Astu Ciudad*, comen-
çò su nombre, y pues prueuo aqui, y a-
tras en el tratado ser compuesto de *Astu*,
mal podra ser deriuatiuo, es lo de *Astur*,
Astures, y *Asiuria*, y de estos *Asiurians*,
y estas son sus deriuaciones conocidas, y
ordinarias, que si de *Asiur*, fuera deriua-
cion, *Asturica*, lo auia de ser despues *Asiur-ricani*, y estos son los de Sa'ma'cia, como
atras lo dixe, en mi tratado.

E

Atras en el tratado
cap. 8. num. 1.

M

Ibidem. cap. 7. n. 3. et 4

N

13 Prueuase esto mas con lo que el Bel Cap. 4. num. 3.

O

uacense dize, *Apposita dictioni eius sig-* Specu. maio. tom. 1.
nificatione, non mutata syllabyca, magis, lib. 2. cap. 57.
est additio, quam compositio, sed si significa-
tio mutetur, tunc dicenda est compositio.

Pues si *Astu* es *Ciudad*, y *rica*, vestidura

R

de

Apologia,

de flaminas, y con la adición toma nuevo significado, de Ciudad de insignias, o ceremonias de flaminas Romanas, bien se dize ser *Asturica*, compuesto.

P
Lib. 2, cap. 49.

14 Ayude otra cosita de Iulio, Escaligero a este proposito: es la question, *consonans inter duas vocales viri applicetur?* (y dize) *Herodianus sensit, qualemcumque vocalem, habere precedenti consonanti, ut in verbo, fero, r, posterioris vocalis esse, non prioris, idemque in compositis debere observari*, y así digo, *Astu-rica*, no *Astur-ica*. Y la misma prueva (aunque no era necesaria) se haze en la *u*, pues por la misma regla, *adheret precedenti consonanti*, pues si la, *v*, de *Astu-rica*, ha de servir para la, *t*, y la, *r*, para la, *i*, *Astu-rica* será, y no *Astur-ica*, y consequentemente, no deriuacion, sino composicion, por lo que el Beluacense q dize, y luego Escaligero se declara mas. *Nam quamquam ex ab, & actus, componitur ab actus: tamen ubi duo hac in unum conuenere, b, coire cum, a, sequenti, in syllabam, non cum pra-*

Q
om. 2. lib. 2, c. 57

precedenti.

15 Y por si lo dicho no bastare, tenga V.^m. paciencia, y oia de Prisciano, y otros, vnas reglas infalibles, en la diction que no es compuesia si vna sylaba acaba en consonante, ha de començar la siguiente en consonante, y si la siguiente començare en vocal, ha de acabar en boca la precedente. Pues si V.^m. no quiere que sea la diuision *Astu-rica*, sino *Astur-ica*, *Astur*, acaba en consonante, y falta en el principio de la sylaba siguiente: *ica*, comiença en vocal, y no la tiene en el fin la sylaba precedente, y assi *Astu-rica* deue ser la diuisiõ precisamente, o seria *Asturica* compuesto, en fuerça solamente de estas reglas, que solo exceptuan de ellas al compuesto, y ve a V.^m. como aunque por diferẽte modo, en la diuision de *Astu-rica*, se ajusta la regla antecedente de Escaligero, con estas de Prisciano, y assi la diuision ha de ser *Astu-rica*, y de estas dictiones es compuesto, y no deriuatiuo, no por solo la diuision de sylabas, sino por

R
Lib. 2. cap. 1. de syl
laba.

lo dicho atras, y por concurrir todas las condiciones de el compuesto, como probare adelante.

16 Y aqui para entre nosotros, que no nos oya nadie, si *Astorgia*, no es compuesto de *Astur*, & *Orgia*, que lo pudiera ser, auiendo sido *Astur* el fundador de *Astorgia*, y en compuesto se pudiera todo trastocar, como en *parricida* se trastruca. Y si *Astorgia*, se compone de *Astu*, & *orgia*, por ser de Griegos fundadores, y *V.m.* lo tiene concedido, porque mil años despues quando conquistaron a *Astorgia*, los Romanos, al mudar el nō, bre *Astorgia* Griego en *Asturica* latino, como los Griegos juntaron el *Astu* con el *orgia*, no juntarian los Romanos, el *rica* con el *Astu*, y porque no serà como *Astorgia*, *Asturica* compuesto?

17 Y no es buena con su licencia, la instancia que *V.m.* haze, diziendo, si *Illyrica* fuera nombre sustantivo, acaba en *rica*, y las syllabas se diuiden como *Asturica*, y no por esso se dixerá, ser *Illyrica*,

com.

cōpuesto. Digo, señor, q̄ suponiendo: to-
do lo q̄ no es pudiera ser, y para mi intē-
to basta q̄ no sea. Pero respōdo, suponiē-
do sustantiuo *Illyrica*, y *Marmarica*, y
America, lo son, sin suponerlo, y aũq̄ me
da con argumentos mucha priessa, y re-
respondiendo poco a poco, para q̄ V. m.
me entiēda, y digo, q̄ no todas las dicio-
nes que tienen vna terminacion misma,
han de ser todas, o simples, o compues-
tas, y es lo V. m. en *onerosus*, *facinorosus*,
que no son compuestos, y es lo, *exosus*,
y compuesto es *latrunculator*, y no *latro-
cinator*, ni *speculator*, y ası millares de di-
ciones, y añado, que *Illyris* es Griego, y
no admite composicion latina, y es lo
rica, ya lo dixe aqui num. 5.

18 Replica V. m. q̄ *Illyrica*, no es Grie-
go enteramente, sino Griego Latino,
como *Asturica*, y o entendi que V. m. me
avia entendido, y declarandome respon-
do, que no es por tres razones: porque
Illyris es Griego, y su significacion, re-
gion de Griegos, y rica, insignia de flaminas

Apologia.

Romanas : Y afsi no se pudieran juntar en compuesto sin absurdo, ni interpretarse *Illyrica*, region de Griegos, para ritos de flaminas Romanas, sin que fuese la significacion impropia, y falsa. Y porque huuo *Illyris* antes de conocerla los Romanos, y Latinos, y en auiendo *Illyris* huuo luego *Illyrica* su deriuatiuo, y afsi no pudiera ser Griego Latino, lo qual no fue en *Asturica*, porque *Astu* significa en comun *ciudad*, sin ser nombre particular de alguna, y estaua muy latinizado en aquel tiempo, (como he dicho muchas vezes) y primero la conquistaron los Romanos que juntassen el *Astu*, con el *rica*, que antes de aquel tiempo fue su nombre *Astorgia*, enteramente Griego.

19 Y llegandome mas al punto antes de dezir *V.m.* que me desuio, si *Illyrica* fuera *sustantiuo*, no huuiera *Illyris*, de quiẽ es deriuatiuo, y afsi no pudiera ser Griego Latino de *Illyris*, y *rica*, sino de *Illy*, y esto es nada (y aun todo Latino, no pudiera

S
Appiano Alex. de
bellis Illiricis, lib.
unico, Lucio Floro
lib. 2. cap. 5.

diera ser compuesto) lo qual no es en *Asturica*, porque ay *Asta*, que significa ciudad, y es vna diction de su compuesto, y esto no lo tiene *Illyrica*.

30 Buelue *V.m.* a suponer, que pues tenemos, *Illyrica* supuesto sustatiuo: Supongamos no ay *Illyris* de quien ser deriuatiuo: y aunque tengo respondido a este supuesto, pues quiere *V.m.* lo supongamos, doy lo por supuesto, pero de *Illyris*, sinunca lo huuo, no será *Illyrica* compuesto. Y vea *V.m.* que hizo este supuesto, porque no supo esto.

31 Buelue *V.m.* a replicar y suponer, que como ay *Illyris*, è *Illyrica* su deriuatiuo, pudiera auer en España, o en otra parte, ciudad de nombre substantiuo *Illyrica*, y dezir era cōpuesto, como *Asturica*, respondo ser esto, y lo de atras *idē per idē*, (y pudiera auer, *possibilitas*, *est res ampla*) pero en efecto, no ay *Illyrica* substantiuo que para mi intento basta. Y supongamos que la huuiera como *V.m.* quiere, tuuiera *V.m. ex suppositione*

Illy-

Illyrica sustantiuo , que en rigor no pudiera ser, no pudiendo quitar que *Illyris* sea , y aya sido , y dixera yo, si huuiera Ciudad de nombre *Illyrica* , ser fundacion de Griegos , su nombre *Illyrica*, por auer sido sus fundadores los *Illyricos*, y esto tampoco lo hallamos en *Asturica*.

22 Y suponiendo lo que no es : facil será probar lo que no es, y para escusar tantos supuestos mostraré vn atajo a V.m. suponga que *Asturica*, no es, ni fue Ciudad, y con esto prouará no puede ser de *Astu* su compuesto, pero si en *Astorgia*, el *Astu* Ciudad, es vna parte de su compuesto, y nombre, y la misma Ciudad *Astorgia*, es oy *Asturica*, reteniendo el *Astu*, y mudádo el *orgia*, en *rica* los Romanos, sepamos que diferencia halla V.m. entre el *Astu* de el *orgia* , y el de *rica*, para que no sea en *Asturica*, como en *Astorgia* , vna parte de su compuesto, y nombre? Pareceme ser esto como querer, q Ciudad, no sea vna parte del compuesto.

to, y nombre de *Ciudad Real*, y de *Ciudad Rodrigo*.

23 De *Marmarica*, y *America*, y otras dicciones con terminacion *rica*: y que las syllabas se diuidē como *Asturica*, digo, que *Marma*, y *Ame*, no significan cosa alguna; y assi no pueden ser compuestos, que no consiste en la terminacion, y diuision de syllabas, pues deue saber *V.m.* que el compuesto ha de tener quatro condiciones, y dire, *sine qua non* si le faltare alguna.

24 Y aunque he prouado bastante-mente con lo dicho, por amor de *V.m.* he de ajustaren *Asturica* todas las condiciones, y rigores, de el compuesto segun reglas de Prisciano, y otros. El compuesto deue ser de diuersas diccio-

nes, mire si *Astu-rica* lo es, que cada diction por si se entienda, y a me aura entendido *V.m.* que entrambas dicciones supongan vna cosa, vea como dos dicciones diferentes, significan vn solo nombre de *Ciudad Asturica*, y que mu-

S

de

T
Lib. 5. cap. de si-
guris.

Apologia.

de acento en el compuesto, mire si *Astura* le muda. Mude pues de parecer, ò quede mudo *V.m.*

25 Y si en *Illyrica*, *Marmarica*, y *America*, se ajustaren todas estas condiciones y las causas de el compuesto, fundadas en razones, o en historias, como aqui se ve ajustado en *Astorgia*, fundacion de Griegos, y por conquista dexando el *Astu*, auer mudado, el *orgia* en *rica*, los Romanos, sin mudar, ^v significado, por corresponder *Orgia* celebraciones de mugeres Griegas, a *rica* insignias, en celebraciones de *Flaminas Romanas*, yo concedere de *Illyrica*, *Marmarica*, y *America*, y de otras dicciones las que *V.m.* mandare ser compuestas como *Astura*, porque *etymologiam, sicut in ceteris, confirmat aquitas nonnunquam etiam coniectura mentis*, ^x dize Quintiliano.

26 Y pedir q̃ todo lo que en este tratado he discurrido, sea verdadero, y cierto, como si yo lo lo huiera visto y halla dome presente, quando los Griegos pusieron

V
Atras en el tratado
cap. 8. n. 2.

X
Libro cap. 3.

fieron a la Ciudad el nombre *Astorgia*, y quando los Romanos lo mudaron en *Asturica*: es mucho pedir, pero oya *V.m.* en mi abono a Tito y Liurio, *in antiquis rebus, si qua similia veris sunt, pro veris accipiuntur.*

Y
1. Decada lib. 5.

27 Y por no verme en otra tal, ruego a Dios librillo mio: *Nec te indoctissimi, nec doctissimi legant, alteri nihil intelligunt: alteri supra me.* Y no es de los primeros por cierto *V.m.* pues todo este

Z
Lucilius apud Cice-
2. de oratore.

rato, por lo mucho que padeci, le he tenido sobre mi.

(?)

INDICE DE LOS capitulos de este tra- tado.

*Cap. 1. de la Ciudad de Astorga, y Mar-
queses de ella, fol. 1.*

*Cap. 2. Dudas en la fundacion de Astorga
y principio del nombre de Asturianos,
fol. 4.*

*Cap. 3. Conciliacion de las opiniones referi-
das, y fundacion de Astorga, fol. 11.*

*Cap. 4. de otras opiniones de la fundacion
de Astorga, fol. 19.*

*Cap. 5. Dudas, y opiniones del rio Astura, y
o y qual sea, fol. 22.*

*Cap. 6. Dudas sobre el nombre antiguo de la
Ciudad de Astorga, fol. 26.*

Cap. 7. Origen del nombre de Astorga, f. 30

Cap. 8. Origen del nombre Asturica, fol. 35.

Cap. 9. Origen del nombre Roma, fol. 38.

*Cap. 10. Origen de las armas de la Ciudad
de Astorga.*

Apologia de Asturica compuesto, fol. 60.

LAVS DEO.

Adicion en el cap. 1. despues de todo el n. 7. f. 3.

*Num. 8. El priuilegio de los votos de S^atiago en la batalla de Clauijo, confirmaron quatro Ossorios: cōsta del mismo priuilegio. Ponelo don Mauro^e Castella, Oxeaf, y otros de la venida de Santiago a España. De dos de aquellos, ò de otros dos fin aquellos quatro, dize Iuliano, el Arcipreste: *Gundero hijo de Gunderico, nieto de Lope, fue este año juez de los Mozarabes*, (que asì llamauan a los Christianos, que viuián con los Arabes,) y que también lo fuesse *Gunderico*, dizelo Luitprando; y entrambos Capitanes de la Gente de Toledo, en la batalla de Clauijo, dizelo Iuliano^K, y señala en este año la batalla. Allí no ponen apellido, pero ser *Otorio*, dizelo adelante: quando el Concilio de Obispos imbiò a Cordoua, por Embaxador a San Eulogio electo Arçobispo de Toledo a *Otorio Gñderico* juez, biē se ve ser el *Gñderico* juez de los Mozarabes que antes auia dicho.*

9 Y mas adelante dize, ^m *Dulcidio* hijo de *Berta*, hermana de *Otorio*, faltole el *Gunderico*: pero auialo dicho antes de el, en la misma ocasion Luitprandoⁿ, *Dulcédio*, hijo de

Berta,

E
Lib. 3. cap. 7.

F
Cap. 21. n. 3.

G
Chron. n. 431. anno 844.

H
Moral. lib. 12 cap. 77.

I
Chron. anno 844^o era 889.

K
Chron. n. 431. anno 844.

L
Iuliano n. 439. anno 855.

M
Num. 451. anno 883.

N
Chron. anno 869. era 907.

Fundacion, Nombres, y Armas

O
Num. 459. anno
885.

P
Num. 431.

Q
Juliano, an. 526.
anno 946.

R
25. l. cap. 4.

Berta, hermana de Osorio Gunderico. Y adelante buelue a dezir^o Juliano, fueron muertos este año muchos Morazabes, y entre ellos Osorio Gunderico, juez de los Morazabes, dexò hijo Lope Osorio, notese, que este Osorio, se llamò Lope, nombre de su abuelo, como dixo Juliano^r, en el primer numero citado, y este Lope fue como su padre juez de los Morazabes. 9

*Num. 10. Ealtame de probar, que este Gūdero, y Gunderico Osorio, padre, è hijo, ayan sido los dos, Gutero, Osorio, y Osorio Gutero, que firmaron el priuilegio de los votos en la batalla de Clauijo, esto se colige, por ser el mismo nombre, y apellido, alternado de padre a hijo, como de ordinario se hazia, y fue lo mismo en Gūdero, y Osorio Gunderico, de Toledo, aduirtiendò, que la T. tiene gran parentesco con la D, y es conuertible en ella. Afsi lo enseña Quintiliano, y que primero se dixo *Alexanter*, que *Alexander*: y *Casandra*, que *Casandra*, y afsi facil fue el Gutero Osorio, y Osorio Gutero de el priuilegio, mudar lo Juliano, en Gūdero, y Osorio, Gunderico, y auer firmado en el priuilegio potestad, y ser juezes de Morazabes arguye, y prueua ser los*

los mismos, porque juez ^s es potestad, y a estos jueces en Coimbra los llamauan' Condes.

^S
Lex. 215. D. de verbor. signifi. Suetonio en Claudio P lib. 29. c. 4.

II Y sino tengamos feys Oforios, en la batalla de Clabijo: dos en Iuliano, y en el priuilegio quatro, que sino firmarõ los dos el priuilegio, seria por no tener el puesto abentajado que los otros: pero jueces de Mozarabes, y Capitanes de la gente de Toledo, en la batalla de Clauijo, y otros quatro ricos hõbres: que corresponde a los grandes de este tiempo, y ha que passò aquel ochocientos años, y no fueron de Oforios aquellos, los primeros ricos hombres, que antes huuo, otro Oforio. Conde.

^T
Don Mauro histor. de Santiago lib. 4. cap. 18.

Adicion en el cap. 9. despues de todo el num. 32. fol. 49.

^V
Sandoval histor. del Emperador dõ Alonso en la familia de Oforio.

Num. 33. Ha me dado que pensar, fuesse en Roma el silencio de su Dios, *Angerona*: simulacro de muger, auendolo fido de hombre, en Egipto, *Harpocrates*, ò *Sigaliõ*. Vnos y otros sin entenderlo, acertaron, no se si acertarè yo. Los Egipcios, no ocultauan el nombre de Serapis, su Dios mayor, sino auer primero fido e hombre (y esto acordaua ca-

^C
Alex. ab Alex. lib. 2. cap. 19.

^D
Amenio epis. 25. v 27, Rodigino le. Et. anti. lib. c. 15.

^I
S. August. de ciuitate Dei lib. 18. c. 5.

llar

Fundacion, Nombres, y Armas

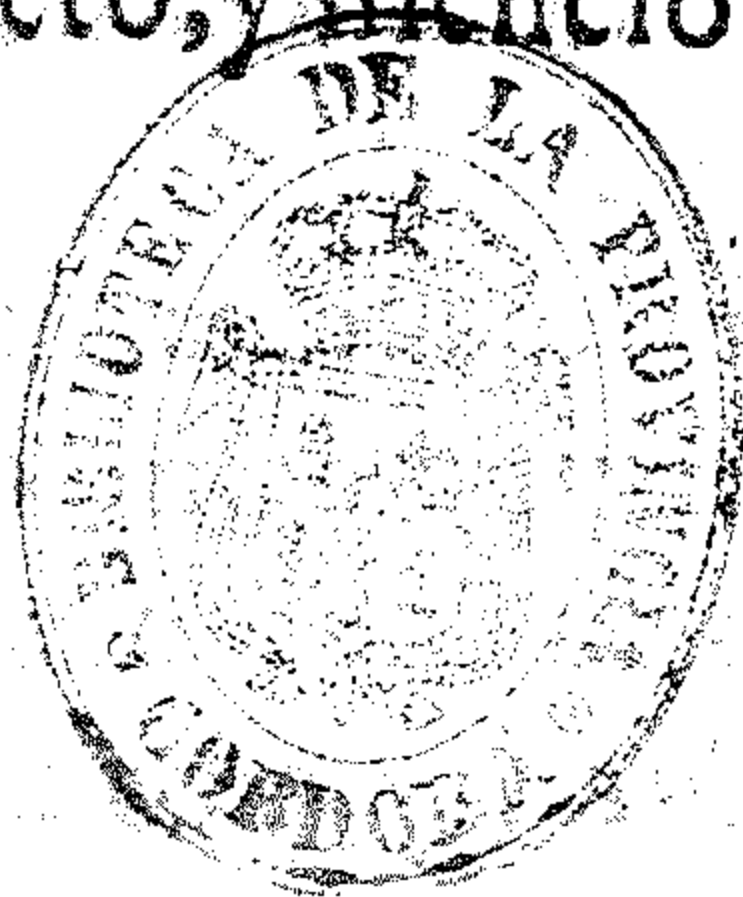
F
S. August. ibidem.

llar la figura del silencio.) Pero como era verdad, no podian encubrirla, sin mentira, y con lo mismo que la encubrian, se descubria, y el mismo silencio le desmentia. Que si era, el silencio *auer sido Serapis hombre*, en esto mismo el silencio, confiesa, y encubre verdad, y confessando verdad, descubre mentira, con que encubre, y descubre, y desmiente. Y siendo el silencio de hombre, hombre figure el silencio, pues hombre engendro su Dios, como lo dixo Esayas. *Egipto es hombre no Dios.*

G
Cap. 31.

34 Y al contrario los Romanos, cuyo secreto, y silencio, en Angerona, era de el nombre de el Dios, y ya q̄da discurrido, estaua en la señal de el mismo silencio: el nombre de el dedo, *salutaris*, el *Saluador*, de quien Esayas dixo *Saluador Dios escōdido*, y sin auer sido hombre, Dios y hombre auia de ser, sin que naciesse de hombre, sino de sola muger, y assi este secreto, y silencio estè encerrado en muger.

H
Cap. 65.



1000

1

1

(r. m. h.)

Handwritten signature or initials at the top left.

Handwritten signature or initials in the middle left.

Handwritten signature or initials in the middle right.

Handwritten signature or initials in the middle right.

Handwritten signature or initials at the bottom left.

Handwritten signature or initials on the right side.