

Legajo 9

Nº 51

### 3. Etimología del nombre de Córdoba

Page 1

No 21

Stimulapier del number 22  
Cottles

## Apéndice 1

### Etimología del nombre de Córdoba.

Varias son las etimologías que se han propuesto del nombre de Córdoba. El P. Fr. Juan del Siron, carmelita calzado muy docto y erudito en lenguas orientales en su obra titulada *Memorial Estrellado* deduce su nombre de la palabra Cardumot que en hebreo significa seguir o hacha la cual ninguna relación tiene con las circunstancias de Córdoba. Don Miguel Cortes y Lopez en su *diccionario geográfico histórico de la España antigua* dice El celebre etimologista y filólogo Samuel Bochart dice que su nombre viene de Corteba que en el siríaco o hebreo significa molino de aceite; lo que no se puede admitir por que quando se le puso nombre no es de creer que necesitase tales máquinas y menos q<sup>ue</sup> lastuviese para moler la aceituna. Don Miguel Cortes y Lopez en su *diccionario geográfico histórico de la España antigua* dice que podría el nombre de Córdoba derivarse de tres voces hebreas Ce-or-toba y por crasis Córdoba, bona sicut lux; pero aprovechando el epíteto q<sup>ue</sup> le aplicó Silio Italico de tierra aurífera diciendo:

Nec decus auriferæ ceravit Córdoba terræ?

Se puede deducir de las voces hebreas Chortz-toba auri-bona significando la voz Chortz aurum, como en Job. cap. 41 v 21 y de Chortz toba es muy natural haberle quedado el nombre

de Córdoba. A la etimología bona sicut lux pudo hacer alusión la imagen de un joven alado, que puede representar a Febo o el Sol, con la abundancia en la mano izquierda y una luz o antorcha en la derecha. El P. Florez confesó que era la imagen de Cupido, al parecer con poca verosimilitud. Esto opina el Sr. Cortes, debiéndose advertir que la imagen de que hace mención es de una moneda de cobre que pone el citado P. Florez en el tomo X de la España Sagrada; pero este escritor no admitiendo ni proponiendo ninguna opinión dice que es mas seguro dejar reducido el nombre a los primitivos fundadores y confesar nuestra ignorancia por su mucha antigüedad.

Pero la mas fundada y plausible etimología del nombre de Córdoba es la que propone el célebre orientalista Don José Antonio Conde, el cual en sus notas al geógrafo arabe Xerif Alhedris dice que es de origen fenicio el nombre de Córdoba. Kartuba abreviado de Karta-tuba ciudad buena, preciosa, rica. Asi Cartago fundacion de la fenicia Dido en Africa se llamo Karta-havath, ciudad nueva. El nombre de Córdoba derivado del hebreo no excluye el origen fenicio, pues esta lengua era dialecto del hebreo como dice San Jerónimo, (comentarios al libro del Genezis) lingua punica vicina est et contermina hebraeae.

De esta etimología si fuer cierta e indudable se podría inferir que Córdoba fue fundada por los fenicios; pero cuando estos aportaron a España debía ya de existir y tener nombre que le impondrían sus fundadores.

## Apéndice 2.º

Sobre el sitio que tuvo Córdoba en la antigüedad ha habido diversas opiniones. Algunos creyeron que ocupó el parage donde ahora esta la dehesa llamada Córdoba la vieja sin mas fundamento que el nombre y algunas ruinas que en esta se encuentran; y que el romano Marco Claudio Marcelo la mudó al sitio que hoy tiene. Ambrosio de Morales por el contrario fue de opinión que Marcelo la había ampliado en Córdoba la vieja y q.<sup>ue</sup> despues se trasladó al sitio q.<sup>ue</sup> ocupa al presente donde ya estaba en tiempo del emperador Dioclesiano. La razon que movió a Morales a pensar así es que la ciudad estaba distante del puente que es parage este, como dice el historiador Hircio hubo algunos encuentros entre Julio Cesar y los hijos de Pompeyo, lo que no pudiera ser estando la ciudad en el sitio que ahora. Si constara que el puente estaba en el sitio que hoy y que no hubo otro, tendríamos fuerza la razon de Morales; pero es cosa cierta que el puente antiguo estuvo mas bajo que el actual. Dice el arzobispo Don Rodrigo Cap. 2.º de su historia de los árabes que Hixen (emir y no rey de la España árabe) construyó el puente (1) que hoy existe frente de la puerta que de el toma nombre, y añade que mas abajo había otro puente: fuera enim ibi pontis alius qui sub isto inferior subistebat. Estaba este puente en aquella parte en que estan los molinos perdidos por cima de la

---

(1) Reparó debió decir pues el puente fue edificado por los romanos.

Alameda del Obispo poco mas abajo de la confluencia del Arroyo del Moro. Entre este puente y la ciudad que aun se extendia al occidente como luego diremos pudo muy bien haber ocurrido algun encuentro entre los cesarianos y los pompeyanos; fuera de que como indica el Doctor Don Juan Gomez Bravo en su catalogo de los Obispos de Córdoba los combates de que habla Hircio entre ciudad y puente, tambien pudieron tener lugar entre Córdoba y el de Alcolea.

Ambrosio de Morales se alucinó adoptando la opinion indicada, y preinducido de todas las razones que se oponen á ella. Estrabon pone á Córdoba por una de las ciudades proximales á los rios, y así este autor como Plinio expresan que el Betis se navegaba hasta esta ciudad, y una de sus ventajas era la que le proporcionaba el rio, lo que solo favorece al sitio actual y no á Córdoba la Vieja. Los vestigios y ruinas que se hallan en esta no son romanos sino árabes y que la extension que ocupan es muy reducida comparada con el ámbito que debía tener una ciudad tan grande. El sitio de Córdoba la Vieja carece de la abundancia de agua que necesita una ciudad tan populosa ventaja que no despreciaban los romanos: teniendo pues un sitio tan á propósito á la orilla del rio no se puede creer que lo desasen y prefiriesen otro que estuviera tan lejos de él. Por último todas las antigüedades romanas que son tan numerosas se hallan dentro de la ciudad actual y en sus contornos. Es pues indudable que Córdoba siempre ha ocupado el mismo

Sitio que hoy tiene con la diferencia de haber perdido terreno por un lado y haberlo ganado por otro, pues antes de la dominación romana se extendía considerablemente hacia el occidente sobre la orilla del río hasta el molino de casillas, cuya dirección llevan las insignes ruinas de sus primitivos muros que se extienden largo trecho por las huertas del pago de la Salud así llamado de la hermita contigua que allí existe. Este era el muro meridional: el occidental cortaba por el cortijo nombrado del Alcaide, iba al caño de Mari-Ruiz y se dirigía á los llanos de la Abadía, y desde allí subía cerca de la falda de la sierra, y por bajo de la Arizafa y por cima de la huerta de la reina: de allí seguía el muro septentrional, comprendía el campo de la Merced y llegaba á la puerta del Rincón donde se conserva una antigua torre que pertenecía al convento de Capuchinos: desde aquí seguía el muro oriental que en varias partes aun dura y se descubre por la calle de Carnicerías plaza del Salvador, Ayuntamiento, librería, calle de la Feria hasta dar en la cruz del castro donde termina.

Todo el ámbito que hemos demarcado; no se puede desconocer, pues está sembrado de vestros y antiguos vestigios de población y se descubren cimientos, empedrados, tejas ladrillos varijas, piedras labradas en gran cantidad, pozos, aqueductos perdidos, piezas subterráneas &c. todo esto se descubre con tal abundancia en las huertas, paratos, y otras heredades de todo el ámbito que hemos designado q.<sup>o</sup> causa admiración. Un gran trozo del muro que hemos

menionado y de bastante elevacion que aun citaba entuerto á la en-  
trada de las murallas se desplomó en febrero de 1841. Esta parte orien-  
tal se hubo de ir abandonando el poco tiempo que se iba edi-  
ficando y poblando la parte oriental ó ciudad baja á que los  
árabes llamaron después azerquía. Del abandono de la ciu-  
dad oriental es probable que resultasen los suburbios ó arru-  
bales que había en tiempo de los árabes y menciona San Ru-  
lojo como Colubris, Fercior, Fragelas &c. La fundacion de  
una ciudad en un sitio como el de Cordoba la Vieja, despreci-  
ando la proximidad al rio, no es probable y la traslacion  
entera de una ciudad tan populosa y desde un parage tan  
distantes es casi impracticable.

...

Familias romanas

Corodoba como se ha dicho fue nombrada Colonia Patricia por las muchas familias de este orden que vinieron a ella. Eran los patricios: Los descendientes de los primeros senadores que eligió Romulo pº el gobierno de Roma. Las familias que constan por las inscripciones qº se conservan son las siguientes:

Emilia, Antonia, Casia, Clodia, Cornelia, Fabia, Fulvia Iunia, Lucrecia Mania Marcia Papiria Postumia Sulpicia, Valeria, Telenia Anna Teitia Albucia ~~Teitia~~ Aruncia Trebia Avelia Atennia Aufidia, Calpurnia, Caninia, Domicia Herennia, Favonia, Flavia, Flvia, Licinia, ~~Alfonsa~~ Marcella Marcellonia Pomponia, Porcia, Rufina, Publicia Salvia Setulea Septia Succesa Statoria Viciena Minucia Poppia Julia Aquilia Cecilia Septimia, Debia, Manbia & De todas estas familias hubo individuos en Corodoba qº conieron a establecerse en ella movidos de la fama de su fertilidad y riqueza

1. La familia es el núcleo de la sociedad y el primer agente de socialización.  
 2. La familia transmite valores, normas y costumbres a sus miembros.  
 3. La familia proporciona apoyo emocional y económico a sus miembros.  
 4. La familia es responsable de la formación de la personalidad de sus miembros.  
 5. La familia es el primer agente de socialización de los niños.

*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*





A

2

2

