

Gallardo fue punto a la canal en mayo de 29.
estando en Castro del rio

D. D^{na} J. G. catedrático de Caballeros pagado de S. M. joven útil
muito por su talento y su pluma elegante e ingeniosa
Dr. de Medicina y Cirugía tomo 1.º ad
verencia

Gallardo Gallardo



D. D. Jon G. descendiente de los Gallardos de Sevilla
era un padre y labrador bien acomodado.
a los catorce años pasó a estudiar a Salamanca
donde su madre ya viuda manifestó deseos de
que el joven Bme abriera la carrera eccl
a lo q. negándose el escolar, dió un precepto
no quiso acceder nunca ni aun cuando se le privó de
su asistencia para mal obligarle.

Se aplicó al estudio de las bellas letras y de la fe-
sica y más tarde al de la anatomía que legó en
la obra de Winslow

El trato con los tropas franceses así como el senti-
mo q. tuvo luego en Bayona con el abate Allen
y otros españoles que habían abrazado los dogmas
del jilosophismo francés le inspiraron ideas de la
misma especie y así cuando volvió a Salamanca
venia hecho un completo enciclopedia: pero
no dejó el estudio de los buenos libros y de la his-
toria de su país, antes por el contrario fue promotor
de ello mucho bueno y poco conocido q. tra-
ba en España se dedicó con incansable afán
de nuevo a rebucar libros antiguos y a autores

claros, en cuya ocupación y en sacar de ellos
preciosos apuntes puede darse f.º ocup. todo
los días de su larga vida.

Fue en su juventud algunos paratiempos
literarios como los ^{tríos} venos que componía á una
dama disfrazada con el nombre de Silvia

Abuso en la casa de padre del rey las categorías
de francés y de ideología y lógica á que se suman
des por la junta directiva luego q. se apercebió
esta de sus profundos conocimientos filosóficos.

Después de la revolución de mayo se trasladó a Se-
villa donde hizo conocimiento con el conde de Alon-
so de quien ^{fue} amigo íntimo. Por esta causa sufrió
persecuciones de la regencia como acusados pre-
suntos de documentos al Conde

Su defensa del día crítico político le valió
la libertad y el poder continuar en su puesto
de bibliotecario de la corte

En Londres permaneció en comp. de Cala-
trava, Flora Estrada, Blig-Blanc los Villa-
marcos y otros

Se distinguia J. por sus ideas lib.

7 ántesimamente en preferarlo.

Quo relacione con una dama
distinguida a quien el periodico el Mercurio
saco en berlina y y. la despedio con toda finu-
ra es un folleto titulado: al Mercurio Mer-
cenario.)

Suplen por libros llevo en 1852 a Valencia
en donde esperaba ver y comprar documentos en
ricos y examinian la riquísima biblioteca
de Salva sin rival en España y acaso en Europa
llegando a aquella ciudad en 14 de Julio. Alti-
rato a D Pedro Salva a D leonidas de Rosca
Bayo, al Sr Fuster y otros literatos con quienes
converso, no lo meo preciso que en monumentos
vis. encima Valencia y sacó apuntes de cosas
importantes, como solia, de los anhelos valientes
de la amistad de D. Vicente Boix. Esta comoda
ala saron la bibl. de la Universidad aunque el
Sr D. Melender tuvo la estension de franque-
arla no pudo disponer del tiempo para hacer
apuntes, pero mediante la generosidad de los Sres
Salva y Boix hizo segun costumbre algunas
adulas literarias. Habiendo tenido entonces

que aumentarse su amigo D. Leon Sanchez Quin-
tanar sabio cat. de patología externa y siendo
preciso a D. Yldefonso Martinez amigo igual to de
gallardo en a desempeñar su destino de medico
Director de los Baños de Bellis, este manifesto deseo
de ver la Ciudad de Tativa y acompañar al Dr. Mar-
tinez con quien permanecio nueve dias. De aqui
fui a Alcoy asi para visitar a D. Juan Carbonell
como para ver la poblacion. Llego á esta el nue-
ve de Sep.^r por la noche, el 10. vi la ciudad y
el 11 comio con el sr. Carbonell: mas aquella
noche fue atacado de una intermitente perni-
ciosa cerebral que le quito la vida el 14 de Sep.^r
alas 6 y 10 minutos de la tarde.

su caracter era duro, enérgico e indomable has-
ta la firmeza y su consecuencia inalterable asi-
en ~~opiniones~~ filosoficas como politicas y su severi-
dad catoniana?

La critica virulenta y desapiadada de ~~quien~~
que estan llenos sus escritos es hija por una
parte de su genio y por otra de las persecucio-
nes que sufrio desde que dio a luz sus primeros
escritos

Aun de esto si se reflexiona que entregado por tan
tos años a estudios profundos, había llegado á enriquecerse
de con tantos conocimientos debidos á su trabajo y á su
capacidad, se le dicealgara por su su severa crítica
su satira mordaz y la superioridad y orgullo
con que combatia las falacias y disensiones de sus
contrarios.

Los, ya que no podian desconocer su moralidad
y deintento y por lo tanto no podian decir que
se encontraba en cosas de dinero, dicen en decir que
robaba libros, y otros dijeron que no conocia mas
q' las portadas de los libros y que no era hombre
de ingenio sino memorioso y de erudicion torera
y superficial, cuando en otras le colocan en el mas
alto lugar entre los escritores chistosos y caricaturistas
de los tiempos modernos.

Su vestir era modesto y en un ultimo año
en que vivia por lo comun en el campo y viajaba
se hizo un vestido algo raro: un pantalón de la
estacion, que a veces tenia pegados los bolsillos
q' en el verano usan de terciado de un color una tira
quitita de terciopelo o de otra tela ligera en la
misma estacion y en el invierno una Zama
otra de felpa en capota y un sombrero calañés un
gabán

cuando su apuro
deala algo ancha, ~~cuando~~ Cuando iba en cuerpo
llevaba un grueso baston de egipto, y siempre
llevaba conmigo algun arma o un cuchillo o
una pistola pequeña. lo que no desamparaba
como tampoco la cartera para hacer apuntes

En el teatro de la lengua castellana co
mo le nombraba con propiedad un sabro
catedrático de Madrid.

Aunque se ha escrito q^d Jarnal quise
que se le retratase, esto no es cierto pues
Joya iba a hacer su retrato lo q^d no sabe
nada por q^d no tuvo efecto; ni tampoco lo
tuvo en sus ultimos años en que puse
en ello. - Leuna son retratado con un gabán
de mangas pendidas y con un libro en
la mano; de cuyos ojos en una se
habia de leer este verso de Juvenal

Acce indomitus, liberatusq^d magister

q^d expresa su caracter politico y literario

Librio: consue a Felix sobre la predicacion

Crítica del Dic.^o de Leon Bernudes

Ha fallecido en Oroy el constante e ilus-
trado liberal D. Bartolomé José Gallar-
do. Parece que han asistido en nuestros
momentos escenas desagradables que que-
ran pueden creerse en la época actual.
Cuando tengamos noticia exacta
de estos hechos propios de los tiempos
antiguos de superstición y fanatismo
los condenaremos como merecen.

Clamor, n.º 2907, de 21 de Set. 92