



Cosas que se hablan

El ideal vale más que la vida

En estos momentos en que una figura señera, acunada en Guadix, asciende al primer plano de la atención nacional, sobre el pedestal de un monumento representativo del que en el alma accitana, ha ya tiempo labró ella misma con el buril del propio sacrificio, es grato mirarla y remirlarla, para captar los distintos matices de su recia personalidad. No es que queramos ahora descubrirlos todos. No. Fuera prolijo y difícil. Fuera además pretensión excesiva para nuestras fuerzas. Nos contentaremos con algo mucho mas modesto y sencillo. Pero, a la vez, hermoso y aleccionador. Si: hermoso. Porque lo es descubrir la belleza de su espíritu en la realización de un ideal prendido en su corazón, con el supremo afan del sacerdocio, en el clima cálido y sereno de esta vieja Acci. Es menester comprender bien esto. Poveda, apóstol y mártir, bajo el signo sacramental del sacerdocio, lo fué en función de amorosa entrega al servicio de un ideal, que polarizó todas las energías de su alma hecha para afanes de redención. No hay efecto sin causa: no puede haberlo nunca. Por eso es que nos basta ver su obra, en la frondosidad indiscutible de sus admirables realizaciones, para afirmar la eficacia arrolladora de la idea que puso en mística tensión todo su ser. Las ideas mandan. Mandaron siempre. Nadie puede discutir, razonablemente, el poder de la idea. De la buena y de la mala. Ella, emancipa y esclaviza a las, almas como conmueve y solivianta a los pueblos. En el meollo de todas las revoluciones, de todos los acontecimientos históricos memorables para el bien o para el mal, hallaremos siempre la idea. Lo sabia Poveda, este nuestro Padre Poveda, a quien honra ahora Guadix. Precisamente por ello, se entregó un día en los brazos amorosos de una idea arrullada en los afanes sacerdotales que recibieron vida en el clima paternalmente formativo del viejo Seminario accitano. La historia que pesa actualmente sobre nosotros, nos dice elocuentemente esto mismo. Las huellas de la idea, marcan hilos imborrables en las páginas historiadadas del mundo. Es a Juan Jacobo Rousseau y a Voltaire y los Enciclopedistas a quienes les debemos, por ejemplo, que tras el tumulto sangriento del 93, suframos todavia los frutos de un racionalismo naturalista, revestido de liberalismo laico y democrático, sin razón ni cabeza. Carlos Marx, impone todavia, después de muerto, sus funestos errores haciendo temblar en la hora de ahora los cimientos del mundo civilizado. Gandhi, Hitler, Musolini, lanzaron millones de hombres por caminos mas o menos extraños, mas o menos justos o desastrosos. Y en un plano divino y sobrenatural, pero también humano, desde hace cerca de dos mil años, Jesús de Nazaret, el Maestro Divino, con su simple fórmula de amor, en la que se concentraron las líneas de un Decálogo que sigue extendiendo sus alas dominadoras sobre el paganismo de ayer y de hoy, hace triunfar también su idea. El, ha pedido apóstoles y márti-

(Pasa a la página 2)

EDITORIAL

EL AGUA Y LA PRIMAVERA

Sobre Guadix, el agua y la primavera.

Parecerá, que decir esto, no es decir nada. Y con todo, y aparte de lo que se pueda discrepar de nosotros, sinceramente creemos haber dicho algo. Algo importante, por supuesto.

Pregúntesele a los labradores.

Ellos, que saben lo que se traen entre manos, han recibido el agua con gozo. Y la han agradecido a Dios.

Por que, aunque alguien haya dicho, sin pensarlo desde luego, y mirando al agua que caía, que el tiempo no estaba como Dios manda, ellos saben, que, si nunca llueve a gusto de todos, si que llueve siempre segun el querer de Dios. Y a El, Padre bueno, que mira por que tengamos flores y frutos, los hombres y los pajaritos, se lo han agradecido en el alma.

Como se lo han agradecido también los campos. No hay mas que verlos, bajo este sol espléndido, que, por fin, se ha decidido por dejar su escondrijo tras las nubes, y ha comenzado a lucir la luminosidad que guarda en exclusiva para nuestra tierra.

Da ganas de tomar a Piferrer su "Canción de la Primavera", y cantarla alegremente, y en corros, allí donde asoman ya las florecillas silvestres:

(Pasa a la página 2)

EDITORIAL**EL AGUA Y LA
PRIMAVERA**

(Viene de la página 1)

Ya vuelve la Primavera:
Suene la gaita - ruede la danza:
Tiende sobre la pradera
El verde manto de la esperanza.

Por cierto, que como respuesta selvática a la poesía armónica de la primavera, han comenzado a asomar también ciertos turistas, que con su vestir estrafalario—no diremos otra cosa—hacen el ridículo a conciencia.

Dicen, que eso es "existencialismo sartresiano". Sea lo que fuere hoy por hoy, nos parece cosa bien al margen del sentido comun.

No quiera Dios que por estas tierras lo perdamos hasta tal punto.

Y que nos dejen gozar en paz, por favor, de la sonrisa divina en la diafanidad poética que nos traen, con su casto alborozo, el agua y la primavera.

ACCI

El ideal vale más que la vida

(Viene de la página 1)

tires a todas las generaciones, y siempre los encontró. Siempre los encuentra. Ayer fueron Pedro y Pablo, figuras primigenias de la fé católica. Hoy ha sido el Padre Poveda, en la encrucijada de una hora difícil de nuestra Patria. Oyó un día la voz del Maestro. La escuchó emocionado. Y siguiéndola, dió ser a una Institución, que con apellido de Teresianas, irá por todos los caminos del mundo, a través de los tiempos, realizando sus sueños de redención. Y así, con su fidelidad a una gran idea, amasada en su alma, con amor y dolor, con hondas preocupaciones y con hermosas esperanzas, y rubricada al fin en horas graves para todos nosotros con sangre martirial, Poveda, el Padre Poveda, nos lego hecha suya, aquella lección que no deberíamos olvidar nunca: que el ideal vale más que la vida.

PEDRO DE LAIGLESIA

LE A VD. ACCI

**Vida de Guadix
Sección de Caridad**

(Hermanos, haced bien a vosotros mismos)

Ante la rápida enfermedad de la madre, que ha tenido que ser hospitalizada, los cuatros hijos pequeños de Antonio Hernández Aguilera, enfermo de ulcera de estómago, que ya hemos socorrido en otra ocasión, se encuentran muy necesitados de ropa y alimentos.

El padre, nos pide algunos recursos para aliviar esta crítica situación en que se encuentran.

Esperamos de nuestros bienhechores algunos donativos que alivien la situación de esta familia.

Nuestro teléfono el nº 103, y los donativos pueden entregarse al Ss. Cura Parroco de la Ermita o en la ferretería de Buenaventura Fernandez.—

Notas de Sociedad

BODAS.—En la Iglesia de San Diego y ante la Imagen de Nuestra Patrona la Santísima Virgen de las Angustias, profusamente engalanada e iluminada se celebró el enlace matrimonial de la distinguida señorita Maruja Jimenez Alonso y Don Pedro Muro Baca. Bendijo la unión Don Manuel Ruiz Ariza. Los novios hicieron la entrada en el templo a los acordes de una marcha nupcial. La novia que vestía traje de encaje y se tocaba con velo de tul ilusión, daba su brazo a su padre y padrino, Don Manuel Jiménez Cunquero y el novio de etiqueta a su madre y madrina D.^a Josefa Baca Peralta

Los numerosísimos invitados fueron espléndidamente obsequiados en Liceo Accitano. Los novios partieron en viaje de bodas para Granada Madrid, Barcelona, Va-

lencia, Palma y otras capitales.

El día 19 del corriente y en la Iglesia Parroquial de la Barriada de la Estación han contraído los sagrados lazos del matrimonio la bella señorita Carmen Garnica Ramirez con nuestro buen amigo D. José Balboa Monedero.

La novia hizo su entrada en el templo del brazo de su padrino y padre del novio, D. Juan Balboa Guerrero, destacado artista accitano, y el novio de la señorita Mary Garnica Ramirez, hermana de la novia que actuó de madrina,

A la terminación de la ceremonia los numerosísimos asistentes fueron espléndidamente obsequiados.

Los novios partieron en viaje de bodas para Granada, Sevilla, Toledo, Madrid Palma de Mallorca y otras capitales.

Felicitemos efusiva y cordialmente a estos matrimonios, a los que deseamos eterna luna de miel.

NOTAS DE LA ALCALDIA

La Alcaldía ha sancionado con las correspondientes multas a los jóvenes, Torcuato Cruz Medialdea (a) Huete Pedro Cruz Ruiz (a) Huete y Franciso Fernandez Porcel (a) Hijo de José el del Tío Diego, por no guardar los debidos respetos en el Campo de Fútbol durante el partido del Domingo anterior.

También ha sido sancionada la gitana Praxeres Fernandez Heredia, por ocasionar molestias a unos extranjeros.

**Suscripción pro-Hermanos
Fosores.**

Accitano: Por Guadix y por nuestros Hermanos Fosores no dejes que tu nombre no figure en la lista de donantes para tan caritativa obra. Bien se lo merecen estos
(Pasa a la página 3)

Juan Gomez Mateos, S.A.**FÁBRICA DE HARINAS**

Granada — Madrid — Guadix

Carta Abierta

Sr. Director del semanario Acci: Estimado Sr. Por si tiene a bien publicarlas, le envío estas líneas, para rogarle a quien corresponda, exponga los motivos por los cuales aún no ha actuado ante la emisora local el trío Iber-Acci, conocido de todos por los "Cándidos". Al escribirle esta, creo que me hago eco de muchos señores, que siendo admiradores de la música buena, dirán al leerlo: ¡Como es posible que no se nos haya ocurrido antes! A mi se me ocurrió antes, pero no lo hice por creer que habría algunas dificultades como estar la emisora de pruebas, etc. El domingo pasado oí actuar en la emisora a otra agrupación musical (muy buena por cierto) por eso me he decidido.

Esto lo hago sin ánimos de defender a nadie y en la creencia de que habrá muchos que comprenderán los sacrificios y la voluntad férrea que estos muchachos demuestran tener al interpretar obras de los más destacados compositores mundiales, como Beethoven, Schubert, Mozart, Falla, Albéniz, Granados y otros tantos; esto sin tener maestros especiales ni asistir a Conservatorio alguno, además de alternar sus ensayos con las profesiones que ejercen como medio de vida.

De ser posible que dicho trío actuase en la emisora, no estaría de más que lo anunciaran unos días antes y de vez en cuando, pues hay muchos deseos de escucharlos y es una pena que todavía haya paisanos entendidos en música, y des-

conozcan artísticamente a este formidable trío.

Rogando a los "Cándidos" me perdonen por inmiscuirme en sus cosas y dándole a Vd. Sr. Director las gracias, se despide atentamente.

UN ANONIMO

Nosotros la Juventud

(Viene de la página 9)

res de la nación, tengamos una visión certera, exacta, de los males que afligirán de nuevo a España y a todos los españoles, por no saber servir como hombres y como españoles, los altos ideales de Dios y de la Patria

No seamos veletas, pensemos y creamos con entera libertad, con recta inquietud, con ansias indefinibles.

JOSE MARIA LOPEZ APARICIO.

Vida de Guadix

(Viene de la página 3)

NATALICIO.—Ha dado a luz en Marchena (Sevilla), una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio Doña Florentina Llanuza esposa de nuestro querido amigo y funcionario de Prisiones en aquella ciudad, D. Manuel Reyes Ruiz López. Nuestra enhorabuena.

BODA—En la Iglesia Parroquial del Sagrario de Granada, se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita, Herminia Mingorance Rosillo con D. Antonio Gui-

jarro Travesí. Actuó de oficiante el Reverendo Don Toribio Martínez Molina y fueron padrinos de la ceremonia D. Tomás Guijarro Travesí, hermano del novio y Doña Isabel Mingorance hermana de la novia.

Suscripción pro-Hermanos Fossores.

(Viene de la página 2)

dulces esclavos de nuestro Cementerio! A los que con solo lagrimas de gratitud no le pagamos su silenciosa y abnegada labor en pro de nuestros muertos.

Suma anterior 6.135.

(no 6.785 como por error, al sumar, se dijo en el numero precedete).

Donativos recibidos. D. José López Léyva, 40 pesetas D. Tirso Valle cillos Cartiel 25, D. José Valdivia Jimenez 5, Doña María Valverde Varón 5, D. Alfonso Jiménez González 5, D. José Cruz López 5, D. Manuel Serrano Guijarro 5, D. Antonio Fernández Cuenca 5, Doña Josefa Requena Sánchez 5, D. José Cortés Cortés 5, D. Juan Herrera Vilchez 5, D. Joaquín Luciano Ramírez Raya 5, D. Serafín Cortés Rodríguez 5, Doña Josefa Soto Morales 5, D. Victor Martínez y Sra. 10, D. Carmelo López Quiñones 25, D. Juan de Latorre 10, Doña Encarnación Caballero 25, D. Silverio Martínez 10, D. Juan Delgado Roquer 25, D. José García Varela 200, D. Teodoro Montes Díaz 250, D. Buenaventura Fernández Olea 10, D. José Bocanegra Cánovas 25. D. Alfonso Lafuente López 25 y Don Juan García Carrasco 25. Total 6.900 Pesetas.

!Señora...

¿Quiere Vd. utilizar
una buena colonia?

PIDA

“COLONIA SARA”

o
COLONIA BELILA

De venta en las principales
PERFUMERIAS



MURO

Especialidad
en
Pañería

San Francisco. 4x6
TELEF. 136

Colegio Ntra. Sra. de las Angustias

Centro de Enseñanza Media Reconocido por el Estado para Grado Superior

en sus dos secciones masculina y femenina
Preparación de Bachillerato, Reválida Elemental y Superior: Pre-Universitario.

Todas las pruebas son rendidas ante el profesorado de este Centro.

CONVOCATORIA DE INGRESO

Durante todo el mes de Abril queda abierta el plazo de matrícula para los alumnos de ambos sexos que deseen efectuar el Ingreso para el Bachillerato en este Colegio y que tengan cumplidos 10 años de edad o los cumplan dentro del año actual.

AVISO IMPORTANTE

No puede ser admitida ninguna documentación después del día 30 del corriente.

Guadix Abril 1956.

AGUAFUERTE

A D. Aureliano del Castillo y a D. Juan Balboa magníficos pintores accitanos, de quienes me tomo licencia para esta dedicación.

Más que para un óleo o para una acuarela, es motivo pictórico para un aguafuerte, este del Torreón de S. Miguel, sito en las afueras de Guadix

Pide de aquella para su cielo nublado, y el ocre del óleo para el color de sus calcinadas paredes. Pero no, el viento que siempre sopla por sus esquinas, a gritos reclama el ácido fuerte, para rayar, para seguir arañando sus paredones de barro arenoso y ladrillos rojos; también lo necesita esa fragua que vive a sus pies para atacar al metal oscuro del tiempo.

Este vetusto casi ya derruido Torreón de mi barrio, fué seguramente, esquina fuerte y adelantada en el valle que se tumba a sus pies, de aquella ciudad cercada por completo de altas y recias mura-

llas defensivas, de las que aún quedan trozos mas o menos soterrados a lo largo del Almorojo, paralelos a la calle de S. Miguel.

Esta torre, se encuentra suelta, casi aislada de aquel rosario pétreo que las engarzara; rodea la de casas y huertecillos, menos por su parte anterior, que cae a la calle.

Aún en pié, por milagro de la Arquitectura. Ya, cuatro, almenas desdentadas quedan solo de aquella festoneada corona que antes tuviera.

Paredones ennegrecidos por las lluvias de mil inviernos, y surcados de arrugas por el abrazo cortante de aquel viento de esquina. Archivoltas solitarias de antiguas puertecillas, centenares de esos huecos cuadrados, que tanto se ven en los viejos edificios, y que son hogar tranquilo de vencejos, y lagartijas.

El rótulo apolillado que quiso decir algo. La abandonada bombilla, que de día, a veces, luce ese guisano rojo que encierra en su vientre. En fin, las múltiples líneas pa-

ralelas, que en tinta china trazan los cables de la luz.

Y luego, la fragua. Esa fragua sencilla de pueblo, que con una pincelada de hollín y otra de fuego se puede pintar en un lienzo.

Al pié mismo del Torreón. Un cobertizo pequeño; como seta adosada al viejo, al añoso nogal, sabiendo solo de esa sombra eterna de la torre mora.

¿No habrá sido eso siempre una fragua? ¿No habrá también forjado la cimitarra de curvada hoja, la lanza de algun mahometano? ¿Y no habrán sido los bisabuelos de este herrero de ahora los que compusieran la pesada armadura de alguno de aquellos caballeros accitanos del mil seiscientos.

Es la música eterna y unisona de este aguafuerte, el són del macho duro, sobre el yunque sonoro.

Un chico de mirar revoltoso y siempre al vaivén del fuelle, que saca torbellinos de chispas, encendidas en rojo, azul, blanco, del carbón que ablanda el acero. El fra-

(Viene de la página 5)

En esta página un poquito de...

EFEMERIDES

Durante la Semana y en años anteriores, ocurrieron entre otros, estos sucesos notables.

15.—Domingo San Victorino.

1938.—Las tropas nacionales llegan al mediterráneo y dividen la anti-España en dos pedazos.

1679.—Nace la zarina de Rusia Catalina I.

Día 16. Lunes. S. Benito José Labré.

1581.—Jura Felipe II como rey de Portugal.

1799.—Batalla de Monte-Thabor, ganada por Bonaparte.

Día 17. Martes San Aniceto.

1492.—Se firma el primer convenio entre los Reyes Católicos y Colón.

1506.—El Papa Julio II pone la primera piedra de la Basílica de San Pedro, en Roma.

Día 18. Miércoles. San Perfecto de Córdoba.

1797.—Heróica defensa de Puerto Rico contra los ingleses.

1552.—Incorporación de Metz a Francia.

Día 19. Jueves. San León.

1793.—Los españoles invaden el Rosellón al mando del General Ricardos.

1525.—Los luteranos protestan (protestantes) contra la dieta de Spira.

Día 19. Viernes. San Marcelino.

1506.—Muere en Valladolid Colón.

1809.—Los austriacos son derrotados en Abensberg.

Día 21. Sábado San Anselmo.

1503.—Gonzalo de Córdoba, gana la batalla de Seminara (Nápoles).

1898.—Los Estados Unidos declaran la guerra a España.

REFRANERO

En Abril, cada gota vale mil.

Por Abril, corta un cardo y nacerán mil.

ARTE

El Sepulcro de los Reyes Católicos.

Quien quiera penetrar a fondo en la Historia de España no puede dejar de visitar algunos lugares maravillosos donde los hechos de nuestro pasado trascienden con inusitada claridad. Uno de ellos es el Monasterio del Escorial otro

Guadalupe; a la par el enterramiento de los Reyes Católicos en la Catedral de Granada.

Isabel y Fernando, creadores de la unidad y de la grandeza ultramarina de España, quisieron ir a reposar allí, en la ciudad que ellos arrancaron de manos de los moros, cuyo último baluarte fué. Esta fidelidad en el recuerdo de los soberanos a la ciudad tan largamente codiciada, se refleja en su deseo de buscar en ella su última morada. Y aquí la tienen, en una magnífica capilla gótica, con un sepulcro de maravillosa traza, debido al cincel de Domenico Fancelli. Otro menos hermoso, obra de Bartolomé Ordoñez, guarda los restos de la desventurada Doña Juana-la-hija bienamada de los Reyes Católicos y Don Felipe el Hermoso.

La verja de hierro forjado que divide la iglesia, el retablo del altar mayor, el tesoro del museo y las espléndidas tablas de la época (Van der Weyden, Memling, Bouts y Boticelli) con ser tan hermosas, no vencen en interés al ascético rincón de la cripta, donde los modestos ataúdes de plomo encierran —polvo, ceniza, nada— lo que queda de los Reyes Católicos. Sobre los ataúdes, flores siempre frescas acreditan el fervor de los visitantes, en cuyo recuerdo no perecen.

Dramática española El Burlador de Sevilla

En esta obra aparece por primera vez la despues popular figura de Don Juan Tenorio, si bien ya hay antecedentes históricos o legendarios de este mito a través de los romances alusivos al convidado de piedra. Su autor fué Fray Gabrel Tellez, de la Orden de la Merced, universalmente conocido por el pseudónimo de „Tirso de Molina“. „El Burlador de Sevilla“ se representó en España por los años 1615 a 1630. Es la historia de un mozo enamorado y engañoso que, tras innumerables aventuras, desafia a la estatua de una de sus víctimas, el Comendador Don Gonzalo, y le invita a cenar en su posada aquella misma noche. El convidado de piedra acude a la cita. Al día siguiente, en la capilla del Comendador muere Don Juan, pidiendo confesión y absolución de sus pecados.

Escritores como Moliere, Goldoni, Lord Byron y Zorrilla inspiraron sus obras en este tipo de fama universal, uno de los grandes mitos incorporados por España a la literatura universal.

Historia Española

Don Alvaro de Luna

La vida novelesca y fantástica de Don Alvaro de Luna ofrece el ejemplo perfecto de a donde puede llegar la mayor opulencia y el mayor desvalimiento. Supo ser grande en todo, así en la buena fortuna como en la adversidad, y sin duda por esos títulos la Historia le respeta, sin reserva para sus abusos cuando era el verdadero rey de España y con admiración para su dignidad camino del suplicio.

Don Alvaro de Luna un, bastardo de la noble familia aragonesa de los Luna, vivió desde corta edad en compañía de Don Juan II. Con tales antecedentes y siendo el soberano hombre de carácter débil y vacilante, fácil le fué imponerse a Don Alvaro, a quien nadie puede negar grandes condiciones de político. No obstante fué desterrado por el rey en tres ocasiones, 1427, 1439, y 1441. En las tres le volvió a llamar para colmarle de nuevos honores.

En sus campañas contra los moros, el de Luna ganó varias batallas: Sierra Elvira y GUADIX entre las más notorias, y varias ciudades: Huescar Benzalema y Benamaurel.

Los nobles turbulentos no dieron un momento de paz a Don Juan II y a su valido. Este les aplastó en la batalla de Olmedo, y desde entonces consolidó su poder en forma nunca antes alcanzada. No obstante, cometió el error de imponer al rey el casamiento con la bellísima Isabel de Portugal, quien celosa del ascendiente del valido puso en juego todos sus recursos de mujer para eliminarle de la corte.

Detenido y juzgado arbitrariamente, fué acusado de haber dado al rey un hechizo para dominar su voluntad. Condenado a morir degollado, Don Alvaro caminó con paso firme hasta el suplicio, maravillando con su serena fortaleza aun a sus implacables enemigos.

Nosotros la Juventud

Los Veletas

"Hemos de acomodarnos a las circunstancias; cambiar nuestro disfraz dejándonos llevar por la dirección del viento. No hay que ser rebeldes a nuestros cambios voluntarios; son las circunstancias."

Así hablaba, no hace mucho, un compañero de carrera, comentando el comportamiento de la juventud española con motivo de los sucesos de Madrid. Después se comprobó que este estudiante estaba comprometido con los que crearon el mítico y disfrazado Congreso Universitario de Escritores Jóvenes.

Nos revelan sus palabras una total carencia de confianza en sí mismo, de poder pensar con propiedad y no al deseo de personas idiotizadas y embebidas por lecturas y consignas que ya trajeron muchos males a nuestra Patria.

Como este muchacho, hablan y piensan muchísimos estudiantes, que no habiendo recibido una sólida formación y sin poseer ningún criterio propio, se atreven a juzgar sucesos que otros, más capacitados, no osan hacelo.

"Si impera el comunismo, seremos comunistas: si es la Falange, nos haremos falangistas..." Oí decir a otro muchacho, muy serio, que se vanagloriaba de poseer criterios propios y de poder juzgar cualquier idea política. También, como el otro estudiante, terminó su perorata, diciendo, engreidamente: "... Todo lo resuelven las circunstancias."

Nos da vergüenza el pensar que no lucharon contra el comunismo y que solo lo conocieron de oídas por comentarios de personas extraviadas, puedan pensar y opinar, muy serios y emperifollados, sobre las delicias de ser comunistas o liberales.

Menos mal que surgió lo que muchos esperábamos: la lección oportuna, generosa, elocuente y patriótica de nuestro camarada Miguel Álvarez, dándonos el aviso para luchar contra enemigos solapados que, conscientes o inconscientemente, inventaron los argumentos, las consignas de que había llegado la hora de dar impulso al descontento de unos cuantos parásitos que viven libres gracias a la generosidad de nuestro Régimen.

Hay que luchar contra estos parásitos innobles que no usan más

que de la dialéctica confusa para conseguir, después de improbables esfuerzos, muy pocas voluntades enfermizas y trasnochadas, que se creían héroes de un posible movimiento subversivo y que han resultado ser pobres personas, peligrosas, sí; pero dignas de lastima.

Y estos veletas, grandes propagadores de consignas censurables, son más peligrosos por sus críticas negativas y cicateras, que los trabajan sabiendo lo que se hacen. Son más traidores, más cobardes, y actuando en la sombra, son incomprendidos por unos, admirados por otros y condenados por la mayoría.

No hemos de cambiar nuestra opinión. Aunque estas generaciones jóvenes y sanas no posean hondas concepciones sobre los sentimientos políticos, deben creer en el recto obrar de la Falange, de nuestro Movimiento o de los centenares de miles de españoles que cayeron, éstos, sí, como héroes, como semilla defendiendo el destino de España.

No es solo en los frentes donde cabe luchar por la Patria, hemos de luchar en las aulas y en la calle no solo contra los enemigos abiertos y declarados. Hay que luchar contra la incompresión y el resentimiento. Somos juventud sin historia, que no conocemos la exacta y trágica situación de la España de 1936. Hemos de incorporarnos a las tareas de la Patria, e incorporar a otros muchos que no piensan como nosotros.

Es doloroso que en el corto espacio de una generación se haya perdido, para muchos, la noción de aquella funesta realidad que planteó a España el advenimiento de una república atea y cruel, que por su atropello del derecho y por el escarnio que hacia de todo lo auténticamente religioso y español, hizo inaplazable y legítimo el alzamiento en armas de los buenos españoles, contra un gobierno que abría paso al crimen y a la bolchevización de toda España.

Aprendamos y no seamos veletas—dolorosos segundo precedente de los hechos del 9 de Febrero—. No seamos mentes incontraladas, llevadas y dirigidas a capricho por unos cuantos insensatos que solo viven del crimen, la rapiña y la difamación, anulando

AGUAFUERTE

(Viene de la página 4)

güero, de camisa blanca y delantal de cuero sucio. Su rostro, enjuto, sombrío, como el hierro colado.

Mi loca imaginación escapándose a ese mundo maravilloso, de la fantasía, muchas veces, cuando ya tarde he pasado junto a esta singular torre, junto a esa fragua de puertecita estrecha y ventana grande, he creído oír, misteriosos golpecitos de martillos sobre yunque.

Me he asomado por cualquier agujerito, y he visto unos fantásticos gnomos, duendecillos chiquitos, de luengas barbas, que salían por una oculta puertecita que comunicaba con el interior del Torreón, y ponerse a trabajar en la fragua, extraños objetos de tonos dorados.

Extasiado los he seguido en sus movimientos suaves y cargados de milenios.

Entonces es cuando me explico, la larga duración de esta cansada atalaya, la fragua en ese sitio, y aquella intangible leyenda árabe, que leí en no sé donde, sobre este recinto de mi aguafuerte.

También he visto, cuando con los ojos cerrados la he vivificado en los apacibles atardeceres de mi otra realidad, cómo un centinela moro de turbante blanco y airosa capa de onduladas brisas, paseaba por entre sus almenas.

Más cuando los he abierto, siempre tropezaron, o con alguna mujer que vaciaba el cubo de la basura, o con algún chiquillo que se metía los faldones de la camisa y abrochaba sus tirantes.

Y la verdad... he preferido cerrarlos y seguir soñando con los duendecillos, con la guardia mora, con el pasado bello y lejano de este Torreón de mi barrio.

Guadix 15 de Abril de 1956
SERGIO-ATONIO.

nuestro sentir de católicos y españoles.

No seamos veletas, poseamos nuestro propio criterio: nuestra vocación falangista. Porque lo que sucedió en 1936 no puede volver a ocurrir. Exigimos contra viento y marea, y lo exigen nuestros muertos, que la paz y la unidad de los españoles, y en especial de la Juventud, tan expuesta a propagandas antiespañolas y criminales, sea un hecho y que la juventud, nosotros, que dentro de unos años ha de ocupar los altos puestos recto-

(Pasa a la página 3)

EL PADRE POVEDA

Por Eusebio Cañas

Guadix, Covadonga, España y el mundo gustaron la dulce aventura del Padre Poveda, el gran andariego que, en surcos vacíos de amores, hiciera labor de escalda y de siembra.

Las tierras, sin jugo, sintieron su golpe y, al beso de Dios, que en él iba impreso con honda belleza, crecieron espigas, repletas de granos, que a cielos de inmensos confines, llevaron cosecha.

Los hombres sin norte, tuvieron caminos, los casi perdidos, veredas y sendas, que hiciera posible el creador maestro de aquella inefable y genial tarea.

Por ella, pudieron los labios, mordidos de viento, posar en el agua del cielo, sus fauces reseca.

Se alzaron altivas las almas dormidas que eran, como muertas en cerros y cuevas.

Y al eco de frases, jamás escuchadas —¡Clarines eternos de la eterna nueva—! gustaron el gozo de alzar su mirada al Dios de los cielos, que manda y ordena.

Los niños, descalzos, hambrientos y róticos, con mugre de siglos en ojos y engreñas, fueron los primeros bisoños soldados de aquel Capitán, con vida de azceta, que, en todas las horas de todos los días, marcó rumbo y viento al firme navío de su gran em- presa.

La débil figura, gigante en su empuje, en "Dios para todos levantó bandera. y Dios está en todo. Y en Dios florecía la risa y el fuego, la gracia y la idea; la vida granada, cuajada en trabajos, la que se termina vencida por penas;

pero, sobre todo, como flor de espuma que, en torno a la vida, se alzara y creciera

Dios está con los niños, corolas en punto de abrir- se a la vida

en fragua de amores forjada y envuelta.

Los tiempos pasaron veloces en negros corceles de furia y de guerra.

En manos de hermanos morían y en olas de odio callaban conciencias, entre el aire frío de las emboscadas y en la noche clara bajo las estrellas.

Y entre sus minutos, sin pié ni medida, que acoso sirvieron

de rezo y plegaria, de amor y de ofrenda sin una amargura, con paz en el alma, consumió su caliz en la noche aquella con galas de ingratos perfiles humanos, tan plena de odios, tan de amores llena.

Guadix, Covadonga, España y el Mundo supieron de nuevos caminos y sendas, en tierras sin jugo vacías de amores halladas por el andariego que, como Terasa, —¡aquella admirable mujer de Castilla!— en todas las rosas del viento, buscaron espiga y cose- cha.

Aquí está de nuevo, sintiendo la brisa que enlaza los muros de su Ermita nueva.

Oyendo las recias campanas de bronce que al cielo en su gozo, cantando se elevan, con sus gitanillos tostados al aire serrano de vírgenes ojos, con claras pupilas abiertas al bello milagro que, en torno a sus vidas, hiciera en el tiempo la dulce figura del Padre Poveda.

SUGERENCIAS

"Efectivamente se necesita sugerencias de buena fé"...

(de la carta al señor director insertada en nuestras columnas el sábado pasado).

Mala fé... No. Rotundamente no.

Esto es lo primero que hemos de aclarar como contestación a la carta dirigida al Director.

Nuestras pretensiones con las sugerencias no tienen más fin, que el de mejorar nuestras ciudad en todos los aspectos, y no el hacer insinuaciones con doble intención.

El motivo de escribir el artículo en cuestion, no fué ocasionado más que por la pobreza de medios empleados para sofocar el siniestro y por la falta de organización del personal que lo llevó a cabo.

Allí, ante el incendio, nació la sugerencia y el, sábado pasado al leer la carta al Director, murió. Todos sabemos por esta, que se cuenta

con abundancia de material y que hay personas que se ejercitan de vez en cuando para estos casos.

Nuestro error era el desconocer ambas cosas.

Efectivamente, tras muchas indecisiones se logró hacer funcionar dos extintores pequeños, que dieron un resultado excelente... ¿pero cuando? A última hora, cuando el fuego se había autoextinguido. ¿Quién los usó?... ¿Un señor ajeno a estos ejercicios?. Otro señor, comerciante de la ciudad, abrió su local, facilitando cubos para agua, a nuestro juicio, a causa de que aparentemente se había agotado el material.

Estas dos observaciones que hizimos en pleno incendio, al que fuimos a prestar nuestra colaboración, si hacia falta, fueron el motivo de la sugerencia.

Un error de corrección en las pruebas y por consiguiente en su impresión, dieron motivo a que se insertase la palabra, fuera de lugar y ridícula a la vez, que en la carta

al Director venia entre comillas.

Efectivamente no es lo mismo "desglosar" unas pesetas, que "desflorar" unas pesetas ¿verdad?

Ya una vez toda aclarado y de buena fe, solo nos resta hacer nuestra consabida "sugerencia.—; esta es, que seria muy oportuno unir al material contra incendios que poseemos, media docena de linternas, para que en los casos nocturnos en los que haya de ser cortado el fluido eléctrico, el personal no trabaje a oscuras. Esto es, cuando sea necesario entrar en habitaciones a evacuar o a demoler para hacer cortafuegos, puesto que sabemos que las llamas, iluminan por desgracia más de la cuenta.

O.

Un anuncio eficaz en
ACCI
Suscríbase

Toribio Alvarez

DENTISTA

A partir de primero de Marzo, todos los Viernes y Sábado de cada semana, pasará consulta en Guadix en el **HOTEL CANARIO**
Lo que tiene el gusto de poner en conocimiento.

Academia SANTIAGO

1.^a ENSEÑANZA GRADUADA :-: PREPARACION DE INGRESO :-: MECANOGRAFIA :-: CULTURA GENERAL :-: PREPARACIONES ESPECIALES :-: CLASES NOCTURNAS.

Placeta de Santiago, 1.—GUADIX

¿UN COÑAC? MAYORAZGO

Patronato Social del Sgdo. Corazón
MANUFACTURA DE ESPARTO

Alfombras. Persianas. Cordelería. Estropajos. Capachos. Muebles enguitados.

Sta. María, 1. **Guadix** Teléfono, 68.

Librería y Papelería "ACCI"

Libros. Revistas. Novelas. Objetos de escritorio

CALLE DE GRACIA, 1.—GUADIX

LA ORIENTAL CONFITERIA Y PASTELERIA

FRANCISCA CASAS
P. DE ONESIMO REDONDO Y CALLE DE JOSE ANTONIO
GUADIX

Señora, señorita.....

cuando visiten Granada no olviden que las mejores medias de Nylón, y perfumes nacionales y extranjeros los encontrarán en

Perfumería PAREJA

SAN JERÓNIMO, 13. — Teléfono, 5895.

Granada

A. RODRIGUEZ

JOSE ANTONIO, 30.

Receptores "Marconi"

Máquinas de coser "Alfa"

Motocicletas nuevas y usadas

LOPEZ PUERTA

MEDIAS Y CALCETINES

DE NYLON

TEJIDOS ARTISTICOS

GRANADINOS

Jose Antonio, 32. GUADIX

El 21 de Septiembre

Confitería y Pastelería

Juan Delgado Roquer

O. Redondo.—GUADIX

IMPRENTA SAN JOSÉ

Andrés Jurado Carrillo

Largacha, 3. - GUADIX

"LOS BEBES"

Casa especializada en calzados de NIÑO
Novedades, Modelos exclusivos para 1.^a Comunión
EXTENSO SURTIDO

Calzados de **CABALLERO**

De no encontrar su modelo preferido elijalo en Catálogo y lo tendrá en pocos días.

JOSE VAZQUEZ MESA
José Antonio, 35 - GUADIX

Los Sueños de D^a Isabel.

A Julio de los Reyes en pequeño testimonio de gratitud a su sincera admiración.

I

Reina gran impaciencia en la fábrica de almas. El Arcangel, en funciones de Director, dice pestes de la electricidad, mientras el teléfono, incesantemente, solicita nuevas remesas de almas.

—¿Para qué quitaríamos la maquinaria antigua? Con esta moderna no hay posibilidad de trabajar a mano. ¡¡Dichosas restricciones!!

Para colmo, un angelillo: —Señor Arcangel... acabamos de remesar la última.

—Bueno..., ¡que vamos a hacer!

—No se preocupe. Ya están diciendo por ahí que van a construir un pantano con las lágrimas que desperdician los hombres por agradecimiento.

Nuevamente el teléfono:

—Rrrriinnnn, rriinnnn...

El Arcangel descuelga:

—¿Diga?

—¿Central de almas?

—Sí, sí; diga.

—¡Un alma, pronto, que está a punto de nacer!

Lentamente cuelga el microteléfono. No sabe que hacer. Rebusca y sólo encuentra una:

—Es de cantaro, ¡Dios miol!

—Rrrriinnnn, rriinnnn...

Decide en el acto:

—¡Esta misma!

—Llama a Guillermo IV, que no está haciendo nada, y le envía como angel de su guarda:

—¡Apañados estais tú y el mortal!

—Rrrriinnnn, rriinnnn...

Después de anotar, descuelga:

—Sí, Central de almas. Si... sí, sí; ya está servida...

II

Doña Isabel se despierta estornudando y destapada. Pero como le entusiasma el sueño, tira de la ropa y, estúpidamente, trata de convencerse que continúa durmiendo. Pese a los esfuerzos, no lo consigue.

Los rayos de la luna entran a raudales por los cristales de su ventana. De uno de ellos, más brillante, puede ver, asombradísima, bajarse de él a Guillermo IV, y cómo el angel de su guarda, Miguel W-3 le acoge entrañablemente:

—El Señor te guarde. Qué, ¿cómo te va?

Guillermo IV se deja caer en la

cazadora. Tiene apoyada la cara en los puños y codos en los pies de la cama. Frunce el entrecejo:

—¡Hy...! Tú no sabes lo que es tratar con un alma de cantaro. Y más yo... tan acostumbrado a luchar contra Atila, Voltaire... ¡Ha sido una gran faena! Dos veces he pedido el relevo. ¡Con decirte que Luciferin, feo, se ha retirado, te lo digo todo!

—¿Luciferin, Luciferin, el feo? No recuerdo.

—Si, angel, sí. Aquel célebre demonio de la guarda del cuñado político de Robin Hood. El diablo más inepto que conozco. Una inutilidad perfecta. Hace muchos años le tenían retirado del servicio, pero como ahora, según tengo entendido, andan tan escasos de personal...

Miguel le interrumpe:

—Willi, los demonios están peor de lo que te puedes imaginar. ¿Sabes que han montado una escuela superior de demoniaje, por correspondencia, con profesores humanos?

—¡Anda, eso no lo sabía yo!

—Pues eso te da idea de cómo bajan de forma. Y no es eso sólo, sino que todos los demonios se están degenerando. Yo creo que de esta terminan...

—Si... pero el caso es que a mi ha jugado una de órdago. Tú si quisiera tienes con quien luchar...

—¿Yo? Que va, Willi. Si ésta es mas infeliz que una entrada de cine de pantalla panorámica y de función numerada.

Aquello en boca de su angel de la guarda, le sublevó. No obstante, por no dejarle en mal lugar, doña Isabel se contuvo.

Después empezaron a cuchichear muy bajito. Doña Isabel no logró oír nada. Al rato rompieron en estrepitosas carcajadas, Miguel le dijo:

—Willi, que está ésta durmiendo y la puedes despertar.

—¡Ja, ja, ja, ¡qué cosas tienes! Ay, ja, ja, ja...

—Lo dicho. Ya verás como será bien recibido en la cacharrería...

Guillermo mira el reloj:

—Me voy; ésta es la hora en que suele despertarse mi "cantaro"... ¡Aurrevois, Michell!

—Hasta entonces, Willi.

En aquel momento una nube oculta los rayos de la luna y al intentar salir Guillermo IV, rompe

el cristal de la venta. Un continuo tintineo de cristales rotos suena intermitente. Doña Isabel de un salto se incorpora para verlo...

El despertador continua sonando.

Doña Isabel despierta, dá un manotazo al despertador y dice:

—Y no saber nunca en que terminan mis sueñecitos.

JOSÉ MARIA DE POLÁ

Canción del Poeta

Dedicada al insigne e ilustre literato y poeta accitano Don Juan J. Valverde Gómez.

Poesía

quiero componer,
alegría
mi alma quiere mostrar,
amor
mi corazón quiere exponer,
y en ilusiones
quiero vivir y soñar.

Rios de poesía.
inunda la timidez de mi alma,
chorros de inspiración,
riegan mi obscuro entendimiento,
mi pluma,
rechaza el drama
busca, que encuentra
lo feliz del puro viento.

De contemplación
se nutre el poeta,
de suspiros
su alma está llena
y de recuerdos
su mente repleta.

¡Poeta! ¡Poeta!
termina ya tu canción,
dále forma final a tus poesías,
define bien tu oración
y dále el último adiós.

¡Adiós! ¡Adiós!
Hasta la Eternidad.

Guadix 21 Marzo de 1956.

CARMELO L.-QUIÑONES-MARTINEZ

San Francisco

Joyería - Relójería y Optica
Objetos para regalos.

Precisión en composturas _____ Se hacen grabados
Gran surtido en gafas AMOR _____

Manuel E. Hurtado

José Antonio, 9.-GUADIX

Cinema ACCI

PANTALLA PANORAMICA

Mañana Domingo día 22 de Abril

Extraordinario estreno de la gran Superproducción

LA GRAN AMENAZA

por Luis Hayward y Denis Okeefe

Heroes anónimos del F. B. I. y de SCOLAND YARD, que luchan y mueren en su

misión de destruir a los traidores a la Patria.

El Jueves otro gran estreno

Amenaza Siniestra

POR ANDREW RAY Y KATLEN RYAN.

DEPORTES

"Todos los partidos que quedan son decisivos"

"Con el equipo actual, a lo más que se podía aspirar en Tercera División es a no descender"

"No emplearé el "cerrojo" en Adra porque no puedo ceder la iniciativa al contrario"

(Declaraciones del nuevo entrenador, Sr. Bermejo, a Carrucha)

El Guadix no está dispuesto a dormirse sobre la corriente de la categoría Regional. Nada de eso. La meta ha sido fijada y hasta que la Tercera División acoja en su seno a nuestro equipo representativo, la Directiva no cesará. Y como anunciábamos la pasada semana, se ha dado un importante paso para la consecución del fin propuesto: la contratación de un entrenador que ha brillado en numerosos campos de España por sus conocimientos técnicos. Su nombre ya lo conocemos todos: Don Manuel Bermejo Martín, y la personalidad técnica de este nombre ya la está conociendo todo aquel aficionado que gusta de recrearse en las sesiones preparatorias de nuestro equipo. Pero vayamos al grano. Bermejo —lo diremos para aquellos que no han tenido ocasión de tratarlo— es un hombre serio y correcto en toda la extensión de la palabra. Y como era de esperar, se ha mostrado en todo momento amable y siempre dispuesto a facilitar la tarea del informador...

—¿Edad?

—36 años. Natural de Segovia aunque habito en Madrid desde la edad de cuatro años.

—¿Equipos en que ha jugado?

—C. D. Dulcinea y Palencia de Madrid ya desaparecidos; Badajoz dos temporadas; tres en Burgos; dos en la Segoviana; una en Tomelloso; una en el Conquense y tres en el Iliturgi. Estando cuatro temporadas de entrenador en este Club, una combinada de entrenador—jugador.

—¿Donde hizo los cursillos de entrenador?

Tengo el título Regional de la Extremeña, recalificada al siguiente año en la Castellana. No he asistido por tanto a los Cursos Nacionales pese a sacar el número 2 y 8 respectivamente.

—¿Sería indiscreto que me dijera las causas de rescindir su contrato con el Iliturgi?

Después de perder en Córdoba con el Guardia de Franco y viendo no podía ascender al equipo, ni este descender, rogué al Sr. Presidente aceptase mi dimisión antes de terminar la primera vuelta, comprendiendo yo nada tenía que hacer, ni cargar con una responsabilidad que no me correspondía.

—¿Encuentra diferencia de juego y de conjuntos en esta competición con respecto a Tercera?

Encuentro muchísima diferencia, en primer lugar los terrenos de juego y en segundo su técnica, sin ser depurada en 3.ª División media una gran distancia entre las dos categorías.

—¿Que papel haría nuestro Club en Tercera División?

—A lo sumo que se podía aspirar hoy por hoy y con muchas dificultades, sería a no descender, y esto, con mucho trabajo y afán por parte de todos, Afición, Directiva, jugadores, etc. etc.

—¿Considera posible el ascenso?

—Por lo visto hasta el momento y salvando los imponderables del fútbol, estimando también la ventaja de Pozoblanco y Castro, mi aspiración es terminar en primer lugar. Comprendo es difícil pero de ninguna manera imposible.

—Ya conoce Vd. al equipo que mañana nos enfrentaremos. ¿Podría anticiparme su impresión de lo que sucederá en Adra?

—Creo que es un campo pequeñísimo donde la práctica de buen fútbol será casi imposible, el partido hay que jugarlo y vamos animados a lograr algo positivo. Todos los partidos que nos quedan son decisivos, si mis jugadores comprenden esto y siguen con la misma disciplina que hasta el momento, confío arrancar algún punto

—¿Acostumbra Vd. a darle instrucciones a los jugadores antes de salir al campo?

—En cuantas ocasiones tengo lugar les hablo. En la caseta les recuerdo las obligaciones mas importantes como también durante el descanso les corrijo defectos y pauta a seguir según la trayectoria del tiempo jugado.

—¿Es Vd. partidario del "cerrojo"?

—Para mí todas las tácticas las acepto, pero no soy partidario del cerrojo, salvo casos in-extremis, que raramente se producen, por haber sistemas de juego más que suficientes para el logro de una aspiración.

—¿Lo empleará mañana?

—De ninguna manera, queriendo clasificar al equipo y necesitando puntos, no puedo cederles la iniciativa desde un principio al contrario.

—¿Podría, por favor, dar la alineación que presentará Vd. frente al conjunto almeriense?

—Anoté: Cristóbal; Lolo, Electric, Guillén; Alberto, Garcia; Expósito, Romillo, Carvajal, Ferrer y Mancha.

—¿Que le parece Guadix en el aspecto deportivo?

—Excelente. Si la afición sigue cooperando con su asistencia a los partidos y no nos falta su apoyo como vengo observando, llegaremos lejos, no hay que olvidar que para el logro de la aspiración que nos ocupa, juega también esta buena y sana afición una parte principal.

—¿Y por último, quiere decir algo para la afición?

—Enviarla un cordial saludo y prometerles que por mi parte haré cuanto pueda para corresponder a la gran acogida que me han dispensado.

—Dicho está, y que Dios le ayude en beneficio de todos.

Mañana inauguración del Monumento al Padre Poveda



Mañana Domingo día 22 y en la explanada de la Ermita Nueva se inaugurará el Monumento que Guadix ha erigido, por iniciativa de este Semanario al Apóstol de las Cuevas Padre Poveda.

Es enorme la expectación que existe ante tal acontecimiento. Muchísimas son las personalidades de la Institución Teresiana que se desplazarán de distintos puntos de España a esta con tal fin, lo que hará que Guadix viva una jornada memorable.

JUAN ANTONIO VAZQUEZ MESA

MECÁNICO

TALLER DE REPARACIONES DE MÁQUINAS DE COSER Y MÁQUINAS DE ESCRIBIR.

ACCESORIOS.

IGUALAS MENSUALES DE CONSERVACIÓN Y LIMPIEZA.

Onésimo Redondo.-GUADIX

Solución al Crucigrama anterior

HORIZONTALES 1.—Militarizar. 2. Asabala. 3. Loco. As. seT. 4. Ira. Atas. rl. 5 Vi. Tea Onif. 9 Ogro. laugl. 7. T. N. Olas Ara. 9 jaR. Oi. Anar. 10 adartsE. 11. Sibaritismo
VERTICALES. 1.—Milivoltios. 2 Origina. 3. Lacā. Ra. raB. 4 Iso. Tono. Da. 5 Ta. Aes. Loar. 6 Abata. sairI. 7 Rasa. Lis. T. t. 8 Il. soaN. asI. 9 Zas. nU. aneS. 10 Erigiria Ratificarlo.



Llovió de nuevo y con intensidad, también cayeron algunos granizos; el sol ha terminado imponiéndose y empezamos a gozar la primavera.

—El terremoto que afectó con gravedad Granada y los pueblos de la vega, y que aquí fué casi imperceptible, ha llenado de tristeza y pesar nuestra Ciudad dando con ello prueba de CRITIANA HERMANDAD.

—Guadix se prepara para rendir su homenaje al apóstol de las cuevas y fundador de la Institución Teresiana Rvdo Padre Don Pedro Poveda Castroverde. A la inauguración del monumento, que asistirá todo Guadix, vendrán destacadas personalidades y representaciones de la Institución. Que no todo quede en actos externos, sino en imitar sus virtudes.

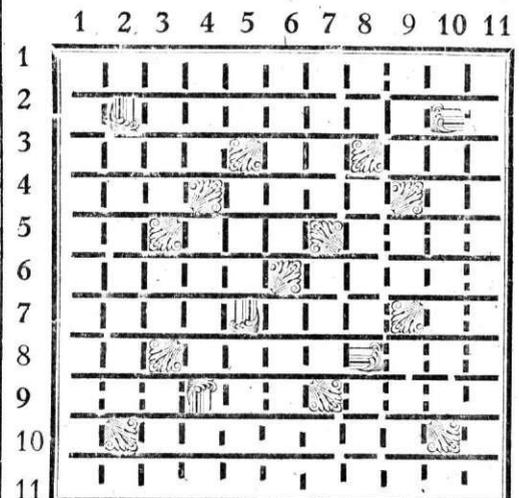
Las Cuevas se visten de gala: arcos, gallardetes, banderas y blanqueo de fachadas. Así se suman al homenaje a su apóstol y se ofrecen con toda su belleza a los visitantes.

—La afición futbolística espera con impaciencia el partido con el Trafalgar. Muchísimos aficionados, en distintos medios de locomoción, se trasladarán a Adra para presenciar el encuentro.

—Visitó esta Delegación Comarcal del Frente de J. J. el Jefe Provincial del distrito Universitario Don Alfonso Ataulfo Genovés Laguna. Acompañado del Delegado Comarcal, Don Joaquín Leyva León, visitó los terrenos donde se edificará la Casa-Hogar para dicha organización.

—Mucho regocijo en la chiquillería, ante el acontecimiento que constituyó el miércoles el desfile circense por las calles de la ciudad a cargo de la banda de música y elenco del Circo Italiano y que actualmente hace las delicias de grandes y pequeños en el popular Barrio de San Torcuato.—J.

Crucigrama por Tamayo



HORIZONTALES. 1.—Desgracias, infortunios. 2.—Tostáselo. 3.—Rocio milagroso con que Dios alimentó al pueblo de Israel en el desierto. Vocales iguales. Al revés, igualdad en la superficie. 4.—Estima. Medida, regla. Quinientoscincos. 5.—Dios egipcio. Al revés, rema atrás. Cené. 6.—Golpea una cosa. Al revés, número. 7.—Regala. Al revés, pecado. Repetido Cuadrúmano sudamericano algo fácil de domesticar. 8.—Preposición. Al revés, dignidad eclesiástica. Escuchaba. 9.—Nivel. Repetido madre. Al revés, cierta tela. 10.—Olivado. 11.—Crueldades.

VERTICALES. 1.—Compañerismo. 2.—Cierta traje de mujer. 3.—Pelo de ciertos animales. Al revés, negación. Religiosa. 4.—Jugo de algunas plantas umbelíferas. Al revés, tiempo antiguo o remoto. Repetido, Dios de la risa y de la burla, hijo del sueño y de la noche. 5.—Matrícula de coche. Parienta. Al revés, tallo del cardo. 6.—Patriarca hebreo hijo de Abraham. Desbaraté eché por tierra. 7.—Plural, Poeta, Diosa. Al revés, arillo. Marchad. 8.—Contracción. Guadix. Río de Italia que nace en el Tirol. 9.—Número. Al revés, Negación. Al revés, Regaló. 10.—Recibia. 11.—Que complacen, que ayudan.