



AÑO II

GUADIX 15 DE SEPTIEMBRE DE 1956

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
JOSÉ ANTONIO, 35

NÚMERO 80

Comentarios breves

LOS MARCIANOS

Hace recientes días que Marte pasara, en su viajar etereo, a la mínima distancia de la Tierra; con tal motivo, la actualidad periodística trajo a sus páginas el argumento —fastuoso y apasionante— de los posibles habitantes del "guerrero" planeta. Nosotros, que hemos escuchado todo el discurso con el mismo afán que otros ponen en cuestiones de política, hemos recordado, con énfasis, una de las más originales historias "de mundos."

H. G. Wells imaginó a los marcianos con los cerebros extendidos de tal forma, que sus cabezas tenían más de un metro de diámetro; sus cuerpos no existían prácticamente, y sus piernas eran poco más que finos tentáculos en forma de látigos. La obra se basaba en un ataque sobre la Tierra, de los habitantes de Marte. Se titulaba "La guerra de los mundos".

Estos seres exóticos no podían moverse con agilidad en nuestro planeta, ya que la fuerza de la gravedad es doble de intensa en la Tierra que en Marte... y una seguida multitud de inconvenientes se volcó sobre los marcianos...

Esta historia de H. G. Wells es muestra original, imitada en gran cantidad de novelas "barateras", que el lector bien conoce. También al cine se introdujo esta "técnica", y más de una película se recordará con ese argumento.

Pero, aparte de esta particularidad industrial, el argumento de los marcianos prosigue virgen entre los canales de los científicos estudiosos, que no cesan de intentar conocimientos sobre el

GUADIX Y SUS NOTICIAS

La luz fluorescente es ya una realidad :-: Impresionante victoria del Guadix C. de F. sobre el Motril :-: Cascamorras fué recibido apoteósicamente por los accitanos.

Aquella idea tan extraordinaria de nuestro Exmo. Ayuntamiento de instalar en nuestra ciudad la luz fluorescente está cristalizando en la realidad, gracias a la colaboración —en todos los ordenes— de los emprendedores comerciantes e industriales accitanos, cuya labor es digna de elogios. Para la Feria se espera que las instalaciones estén completamente terminadas. Tal proyecto de alumbrado, como ya dijimos en otro número, afectará a las calles más importantes de nuestra ciudad, que son aquellas precisamente donde se asientan los múltiples establecimientos comerciales. El total de los aparatos luminosos ascienden a más de ochenta, y los gastos de adquisición y colocación de los mismos se elevan a las doscientas mil pesetas.

El pasado domingo, y como ya teníamos anunciado, se jugó el partido de fútbol correspondiente a la primera jornada de Liga, de Tercera División, entre nuestro titular, el Guadix Club de Fútbol, y el Motril —Como habíamos pronosticado, precisamente desde este mismo lugar, el éxito fué completo para nuestros colores— Enhorabuena a los artífices de la victoria y a la afición, y al mismo tiempo hacemos votos porque en lo sucesivo ocurra, como mínimo, igual que ha ocurrido en ese principio.

(Más información deportiva en la página 11)

Y por último, el pasado domingo fué día de alegría.—La gente corrió, rió...; la gente se divirtió porque vino Cascamorras. El acto encerró toda la brillantez prevista, aunque no toda la deseada. Y pudimos observar —no sé si con alegría— que el comportamiento de los "comparsas" y protagonista de esta gran representación accitana fué algo más comedido que el de anteriores años.

Con su baño y con su "maquillaje" Cascamorras desapareció. Y a hora, a esperar al año que viene.

tema. Mientras, los "novelistas" prosiguen empeñándose en describir marcianos raros...

A nosotros, en particular, nos agradaría considerablemente

que las "marcianas" fueran una maravilla de guapas. ¿Por qué no lo hacen así esos "novelistas"? y ganarían más dinero.

D.

Vida de Guadix

Movimiento Demográfico

NACIMIENTOS.—Encarnación Ariza Salmerón, Francisco Ariza Martínez, José Torrecillas Casado, Concepción Espigares Hernández, María del Carmen Piedad García García, Dolores Herrera López, Antonia Gómez Ruiz, Angustias Navarrete Jiménez, José Muñoz Mesa, Carmen Hernández López, Francisco Sierra Martínez, Angeles Hernández Delgado, Elisa Isabel de la Natividad Sánchez García, José Díaz Castro, José López Navarro, Antonio Vera Pérez, Rafael Angel Hernández López, Miguel Fernández Jiménez, Juan Jiménez García, Juan Luis Pérez Navarrete, Antonio Reyes de Haro, Manuel Gilbert Checa, Estrella Heredia Rodríguez.

DEFUNCIONES.—Torcuato López Negro, Julio Fernández Lisana, D.^a Eladia Alonso Aguilar.

MATRIMONIOS.—Antonio Montalbán López con Emilia Gómez Ruiz. Francisco Ruiz Pérez con María Jesús López Pedrosa. José Ogalla Segura con Elisa Fernández Hernández. Santiago Morales Pérez con Jerónima Gutierrez. José Antonio Pérez Martínez con María de las Angustias Espinosa Ruiz. Pedro Fernández Ariza con María Teresa Ortega Montoya. José Alonso Bartolomé con María López Cano, Julian Gañán Fría con Encarnación Martínez Hernández. Ramón López Sierra con Ana Pérez Portero. Juan Antonio Ortega López con María Jesús Ruiz Osorio. José Hernández Sánchez con Josefa Aguilera Molero. Manuel Alcalá Garrido con María del Carmen González Valero. Joaquín Amezcua Herrera con Blasa Alvarez Alfaro. José Hernández Expósito con Angeles Ubeda Campoy.

Notas de Sociedad

VIAJEROS.—Después de pasar

unos días entre nosotros, ha salido para incorporarse a su destino en Cuatro Vientos, nuestro estimado paisano D. José Medialdea Olivencia. Durante su estancia entre nosotros ha participado con notable éxito en varias cacerías, su deporte favorito. Próximamente partirá, pasado cierto tiempo, para la base aérea de Gheyenne en el estado de Wiomyng (U. S. A.), al objeto de hacer unas prácticas.

—Ha regresado desde su tierra natal, donde ha pasado una temporada, nuestro particular amigo y colaborador de este semanario e Inspector de Policía de esta Comisaría D. Pedro Geréz Gonzalez.

—Procedente de Melilla, donde ha permanecido una corta temporada, ha regresado a nuestra ciudad, la Srta. Maruchi Viciano García, hija del industrial de esta plaza D. Ramón Viciano Fernández.

Ha marchado con dirección a Jaén donde reside, después de estar una larga temporada con nosotros, nuestro queridísimo paisano D. Amador Gámez de Leyva y familia.

—Procedente de Zaragoza se encuentra entre nosotros el Inspector de Policía, D. Manuel Pérez Moya, a quien acompaña su distinguida esposa.

—Pasa unos días con nosotros D. José Hernández Larrosa y su distinguida esposa.

—Pasa unos días en nuestra ciudad el Capitán de Artillería don Luis Martín Fernández, esposa e hijos.

—Procedente de Barcelona llegó a nuestra ciudad el Inspector del Cuerpo de Policía D. Carmelo Rodríguez Díez.

—Ha regresado de su viaje por el sur de Andalucía el Doctor en Medicina D. Manuel Pérez Moya.

EXAMENES.—Con brillantísimas calificaciones ha aprobado el sexto año del bachillerato, en el Colegio "Lassalle", de Almería, el joven Ramón Viciano García.

* Reciba el expresado estudiante nuestra más sincera felicitación,

JUAN ANTONIO VAZQUEZ MESA

MECÁNICO

TALLER DE REPARACIONES
DE MÁQUINAS DE COSER Y
MÁQUINAS DE ESCRIBIR.
ACCESORIOS.

IGUALAS MENSUALES DE
CONSERVACIÓN Y LIMPIEZA.

Onésimo Redondo.-GUADIX

así como su padre nuestro estimado amigo D. Ramón Viciano Fernández.

BODAS.—El día 12 del corriente contrajo matrimonio en la Iglesia Parroquial de Santiago la bella y simpática señorita María Jesús Ruiz Osorio con nuestro estimado amigo el tipógrafo Juan Ortega López.

Bendijo la unión el presbítero D. Manuel Ariza Ruiz y fueron sus padrinos D. José Ortiz Cruz, tío de la contrayente y la Srta. Rosa Ortega López, hermana del novio. Firmaron el acta como testigos D. Jesús Castillo Hernández, don Juan Antonio Regalado Fernández y otros.

Por reciente luto la boda se celebró en la intimidad familiar.

Los novios salieron para Granada y otras capitales andaluzas en viaje de luna de miel, la que les deseamos sea eterna.

PETICION DE MANO.—Ha sido pedida, por D. Serafín Martínez Teruel y D.^a Hortensia Leyva Hernández, y para su hijo Francisco, a D. Vicente Vera Contreras y D.^a María Requena Medialdea la de su bella y simpática hija Dolores.

Entre los novios se cruzaron los acostumbrados regalos de rigor, y la boda quedó fijada para fecha próxima.

Juan Gómez Mateos S. A.

FÁBRICAS DE HARINAS

Granada — Madrid — Guadix

Programa de la Banda Municipal para el día 16 de

Septiembre

PRIMERA PARTE

"La Giralda", Pasodoble, Juarranz. "Ibis", Danza, Cebrián. "La Rapacina", Fantasía asturiana, Reñé.

SEGUNDA PARTE

"Rose-Maria", Selección, Sttotar. "El Cantar del Arriero", Selección, Díaz Giles. "Antonio Angel Jiménez", Pasodoble, J. T. Franco.



Torcuatillo y Torcuatón nos revelan su opinión

TORCUATILLO. ¿Qué te pasa, que te veo
que apenas puedes andar?

TORCUATÓN. Pues, un golpecito feo
que he dado en ese Paseo
que hay junto a la Catedral.
Quise ver las cosas bellas
que Guadix, desde allí ofrece
y solo vi mil estrellas...
...pues supongo que mis huellas
las siguió el número trece;
ya que un brusco resbalón
de esos que llevan esquí,
poco a poco me llevó
hasta un soberbio montón,
donde al tropiezo cedí,
y acabó mi bella historia
con un fatal hundimiento,
que me trajo a la memoria
aquellos del "Andrea Doria"
aunque no fué tan violento.

TORCUATILLO. El paseo está destrozado,
siendo uno de los lugares
que todo el mundo ha admirado
por lo bien que allí han pasado
muchas noches estivales;
y cualquiera es el valiente
que al comprobar tales cosas,
tiene valor suficiente
y predispuesto se siente
en las fechas calurosas,
para irse de buena gana
a buscar fresco agradable,
frenando a la "barbacana"
en forma más que probable
de abrirse por un costado
siendo un peligro mortal
debido al pésimo estado
en que está dicho lugar.

TORCUATÓN. Un sitio tan pintoresco
merece mil atenciones,
por su encanto, por su fresco,
y por muchas más razones.

TORCUATILLO. He recorrido incansable
infinitas poblaciones
y paraíso tan notable
a ninguno es comparable
aunque viera imitaciones,
pues la inmensa maravilla
que en esto tiene Guadix
la envidia mucho Sevilla
por no tenerle a la orilla
del bello Guadalquivir.

TORCUATÓN. Va haciendo falta el momento

en que cese la pereza
y Guadix sienta por dentro
fuerza, valor y el aliento
de ensalzar esa belleza,
que triste llora su ruina,
entre escombros y agujeros,
siendo una cosa divina
que se hunde en la rutina
de que faltan los dineros.

MIGUEL RUIZ.

Cinematografía

TILDA THAMAR

Nació en la provincia de Entrerrios (Argentina).
Sus primeros años estuvo en un colegio de religio-
sas, incorporándose más tarde a la Academia Nacio-
nal de Bellas Artes. Obtuvo el título de profesora
en dibujo, pintura, ganando al poco la cátedra de di-
cha Academia. En 1946 abandona su cátedra para
dedicarse al cine, que alterna con numerosos viajes
al extranjero.

Entre otras, actuó en "Adolescencia", "Todo un
hombre", "No salgas esta noche", "Un modelo Pa-
ris", "Adán y la Serpiente", "Novio, marido y aman-
te", "Alma cercada", "Wolfran."

En 1948 rodó en Francia. Más tarde —en este
país— rodó "Amour et compagnie"

La primera actriz argentina venida a Europa.
Habla con facilidad el francés, inglés e italiano.

—O—
El "Oscar" americano para interpretación fué
creado en el año 1927; desde entonces se ha otorga-
do unas cuarenta y cinco veces, algunas de ellas,
conjuntamente a dos actores.

—O—
Según recientes estadísticas el número de cine-
matógrafos en el mundo se distribuye así: Europa,
70,000. América, 45,000. Asia, 7000. África, 3000.
Oceania, 5000.—Tales cifras están redondeadas muy
aproximadamente.

Total de "cines" en el mundo: 130.000.

—O—
En el reciente Festival cinematográfico de Vene-
cia, ha sido premiada la película española "Cala-
buch", de L. G. Berlanga, por la oficina internacio-
nal del cine católico.

También han sido galardonadas "Ataque", nor-
teamericana; "Arpa birmana", japonesa. El primer
premio—León de Oro de S. Marcos—han si-
do declarado desierto, como el año pasado.

—O—
En cierta revista cinematográfica, leemos las si-
guientes definiciones de un "gentleman".

Un "gentleman" es alguien que, pasando un fin
de semana en casa de unos amigos entra por equivo-
cación en el cuarto de baño, donde se está bañando
una señora, y en lugar de decir "discúlpeme", dice,
al cerrar precipitadamente la puerta.

—Perdone, señor.

Un "gentleman" es un señor capaz de describir
a Marilyn Monroe sin necesidad de trazar curvas en
el aire.

Una cifra curiosa en 1950 decía que eran 50,000
los jóvenes ávidos de gloria cinematográfica; los me-
dios de difusión se pusieron en marcha contra esta
"plaga". El razonamiento era claro: entre Hollywood
y Broadway no hay espacio para 50,000 estrellas.

CINEUS

SERVICIO OFICIAL MOTO GUZZI HISPANIA

RAMON SIERRA HERNANDEZ

Ferreteria "La Llave" ————— GUADIX

La moto que presta servicio seguro..... en la ciudad, en
el campo, en deporte, en turismo

65

CARACTERISTICAS

MOTOR: A dos tiempos. Calibre 42 mm. Carrera 46 mm. Cubicaje 65 c. c. Relación de compresión 1,5'5. Potencia efectiva 2 H. P. a 5.000 r. p. m. Cambio a tres velocidades. Encendido por volante magnético. Admisión a válvula rotativa.

CUADRO: A tubo central. Suspensión por paralelogramo articulado. Suspensión trasera con horquilla oscilante. Iluminación con faro delantero y faro piloto.

CONSUMO: 2 litros por 100 kilómetros.

VELOCIDAD: 50 kilómetros por hora

PRECIO ACTUAL PTAS. 10.990

Condiciones de venta a plazos de la Moto GUZZI
de 65 c. c.

DOCE MESES

ENTRADA	1.890'28
12 letras de 824'25	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50

DIECIOCHO MESES

ENTRADA	2.228'92
18 letras de 549'50	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50

VEINTICUATRO MESES

ENTRADA	2.681'56
24 letras de 412'12	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50

NOTA.—Las letras son a cargo del comprador.

Z

CARACTERISTICAS

MOTOR: A dos tiempos. Calibre 50 mm. Carrera 50 mm. Cubicaje 98 c. c. Relación de compresión 1.6. Potencia efectiva 4 H. P. a 5.200 r. p. m. Cambio a tres velocidades mandando a pedal. Encendido por volante magnético con bobina A. T. independiente. Admisión a válvula rotativa.

CUADRO: A tubo central y carrocería estampada con función portante y de protección. Suspensión delantera telescópica. Suspensión trasera con horquilla oscilante y amortiguadores a fricción regulables. Iluminación con faro delantero y faro piloto. Bocina eléctrica. Cuenta kilómetros.

CONSUMO: 2 y cuarto litros por 100 kilómetros.

VELOCIDAD: 76 kilómetros por hora

PRECIO ACTUAL PTAS. 16.500

Condiciones de venta a plazos de la Moto Guzzi
Hispania Z 98 c. c.

DOCE MESES

ENTRADA	4.080'00
12 letras de 1.125'00	13.500'00
Póliza para el contrato	37'50

DIECIOCHO MESES

ENTRADA	4.620'20
18 letras de 750'00	13.500'00
Póliza para el contrato	37'50

VEINTICUATRO MESES

ENTRADA	5.140'00
24 letras de 562'50	13.500'00
Póliza para el contrato	37'50

NOTA.—Las letras son a cargo del comprador.



DE VIAJES

La carretera que parte de Amsterdam a la frontera alemana, es impecable, por su pavimentación magnífica y doble circulación, que reduce al mínimum los accidentes por colisiones y permite elevar al máximum el rendimiento potencial de los vehículos.

Por élla, marcha a buen aire el Linjebus al que nos hemos incorporado, con sus 34 plazas y los servicios necesarios, que porta un grupo de turistas norteamericanos (la mayor parte señoras), que en todo se parecen a esas vulgares expediciones, tan corrientes en nuestra carreteras de España. Como patrón de aquella nave terrestre, va una señorita sueca que sabe hermanar perfectamente su amabilidad exquisita con un mando autoritario, que todos acatan y nadie se atreverá a discutir. Físicamente, no la favoreció mucho la naturaleza, pero su simpatía es extraordinaria, dominando cinco idiomas a la perfección. Como el itinerario es largo, se cubre en dos jornadas, siendo Hamburgo la meta de la primera, a cuya ciudad nos dirigimos.

La frontera alemana se franquea sin dificultad alguna y a los graciosos pueblecitos holandeses y a sus campiñas admirablemente cuidadas, suceden extensas llanuras de bosques inmensos que se pierden en las grises lejanías. Una corta detención en Bremen para comer en una de estas grandes braserías alemanas y donde se une a nuestra expedición un doctor egipcio, y a media tarde, alcanzamos la ciudad libre hamburguesa, con su millón y medio de habitantes y esa pujante vitalidad, que le ha permitido cicatrizar pronto las heridas que en la guerra recibiera y recuperar su rango de primer puerto de Alemania y uno de los de mejor tráfico de la Europa occidental.

Nuestra azafata, cuida perfectamente que a las siete de la siguiente mañana nos encontremos todos ante la mesa del desayuno y a las siete y media ocupando nuestros respectivos asientos en el Linjebus, que reemprende su marcha hacia la frontera dinamarquesa.

Cruzamos el famoso canal de Kiel y poco después, dejamos atrás el mundo germánico, como antes habíamos dejado el latino y penetramos en el escandinavo, donde, desde la religión hasta las camas, no son ya las nuestras habituales.

Como nuestro punto de destino es Copenhague, recorreremos muy poco de la península de Jutlandia pasamos a la isla de Fionia por un gran puente, bajo cuyas arcadas rebullen confundidas las aguas de dos mares. Atravesada la isla en una hora, nos detenemos en uno de sus puertos de la costa oriental, donde se nos ofrece una modalidad de viaje, bien desconocida para nosotros. Y es, que nuestro Linjebus penetra con la mayor facilidad en uno de los ferry-boat allí atracados, que hacen la travesía a las otras islas, transportando en sus bodegas, automóviles y camiones de todos los tamaños y hasta varios vagones de ferrocarril repletos de viajeros o de mercancías.

Nuestro viaje marítimo dura hora y media para que nos sirvan a bordo la primera comida escandinava, algo diferente a las nuestras, pero que encontramos muy aceptable. Por cierto, que el doctor egipcio que come a mi lado, se queda como petrificado ante un enorme sandwich de jamón que le sirven y así permanece largo rato hasta que al fin (y tal vez ante ciertas miradas que observa), decide engullirlo; pero rehusa la copa de vino que otra viajera le ofrece y pide agua mineral. Es un creyente... a medias.

En cuanto se toca tierra en la costa opuesta, sale por la popa del ferry nuestro Linjebus con todos sus viajeros con igual facilidad con que penetró por élla y vuelve a deslizarse rápido por las carreteras asfaltadas, deteniéndose únicamente a media tarde al dar fin a su jornada en la capital del reino dinamarqués.

Y como se nos informa que el famosísimo Tivoli será clausurado hasta otro año precisamente el día de mañana, apenas dejamos nuestros equipajes en el hotel nos apresuramos a visitar el Parque de Atracciones más bonito y variado que conocí y donde encuentran los más dispares esparcimientos, todas las fortunas y todas las edades.

Precisa cenar, y recorriendo los innumerables restaurantes, nos sorprende uno que anuncia en su puerta menús de varias naciones, en sus idiomas respectivos. Leemos el español y no podemos menos de soltar la carcajada, porque copiado a la letra decía así:

Sopa de tomata.

Filete de pescado frita.

Tortilla des hongos.

Insalata.

Pollo asado, pepinas y lechugo.

Como suponemos, que lo mismo que alteran nuestra gramática, alterarían también nuestra cocina, salimos del paso en un típico restaurante danés.

T.

Copenhague, 1-956.

Pensamientos

El patriotismo es una fiebre sublime que en sus accesos triunfa de la naturaleza. (Juvenal).

==o==

Los verdaderos amigos aguardan a que se los llame en la prosperidad; en la adversidad ellos mismos se presentan. (Valerios).

==o==

Entre amigos todo debe ser común; sobre todo los amigos.



MURO

Especialidad en Pañería

San Francisco, 4 y 6
TELEF. 136

Farmacia de guardia

En la semana entrante estará de guardia la de la Leda. D^a. Maria Pérez Olmedo sita en la Avda. Obispo Medina Olmos

Guadix actual

Dos instituciones accitanas

La lucha antituberculosa espera de todos los guadixeños su donativo.

La Escolanía de niños cantores, principio de un futuro "Orfeón accitano"

(Entrevista con Doña Leocadia García de Vega, y con D. Carlos Ros)

La lucha antituberculosa

Doña Leocadia García de Vega es presidenta del comité local para la lucha antituberculosa, formado en nuestra ciudad en el año 1947. A mi entrevista, solícita, explica todos los pormenores de esta noble tarea en Guadix.

—“Desde su iniciación, hasta el año 1955, hemos suministrado alimentos y medicamentos a los enfermos pobres en coordinación con el médico tisiólogo D. Juan Pérez de eficaz labor”

Seguidamente me muestra una lista con las componentes del comité local, que no damos a la publicación por falta de espacio.

—“...pero en la fiesta de la Flor, junto a estas señoras, colaboran con entusiasmo todas las Sras. y Stas de la localidad, a las que estamos muy agradecidas.”

Me explica entonces, junto a las fatigas pasadas, como han sacado adelante una enfermería sanitaria, con la magnífica intervención del doctor Palanca, Director General de Sanidad. Reciben del P.N.A. por cada enfermo 24 pesetas diarias.

—¿Y desde cuando funciona?

No lo recuerda bien nuestra interlocutora, y llama prestamente al Hospital, de donde le informan que “desde Mayo”.

—¿Son muchos los donantes?

—No sabría decir cuantos, pero son muchos los que responden generosamente a nuestras invitaciones; por cierto, que cada año aumentan los ingresos, y cada día—aunque somos muchos los “pedidores”—con más largueza hacen sus donativos?

—¿De cuanto son los donativos?

—De cuanto deseen hacerse y tengan intención; para sacar adelante la Enfermería, treinta o treinta y dos señores, donaron 500, 600, 750, y 1000 (algunos hasta 2000)... luego lo que faltó, que fué mucho, lo aportó el Sr. Obispo.

La cuestación de donativos la hacemos últimos de año, domiciliaria; aunque en muchas casas no se reciben los “saluda” por imperfección de nuestra lista de donantes; a todos les pedimos que colaboren, que manden su óbolo para esta hermosa tarea.

—¿Como espera este año?

—Ya que se acerca la Feria, esperamos mucha generosidad de residentes en Guadix, pues además de la Enfermería. son muchos los que en su domicilio precisan de alimentación y medicamentos.

Me acompaña Doña Leocadia, acabada la entrevista, a visitar la “Enfermería” en el Hospital de la que me había hecho elogios muy en cierto, según comprobé. Una instalación excelente, de pulcras dependencias, 15 camas para hombres y 15 para mujeres, servicio higiénico. Una humanitaria y gran obra.

—“Yo desearía que todos los accitanos vieran las salas y su funcionamiento; como son atendidos los enfermos por las monjitas, y como mejoran corporal y espiritualmente”

—o—

D. Carlos Ros, de pulcro gesto sobre su negra sotana, me recibe en el Seminario. Nació en Madrid hace 34 años, viniendo a Guadix el año 1947. Actualmente prepara una “Escolanía de niños cantores”, objetivo de nuestro interés.

—¿Cuándo partió la idea?

—Hace unos tres años, al Sr. Obispo se la propuse. Recientemente, en Julio, se ultimó el proyecto, que ahora llevamos a la práctica.

—¿En qué consiste?

—Es un grupo de cincuenta niños seleccionados por sus disposiciones musicales, con el fin de

cantar en la Catedral. Está patrocinado por el Cabildo Catedralicio, con la aprobación y bendición de S. E. R.

—¿Cómo será esa selección?

—Pues... durante ocho días que se les enseñarán unos ejercicios musicales fáciles; todos los días los iré examinando, y así, seleccionando por sus aptitudes.

—¿En dónde se prepararán?

—En el local del Palacio Episcopal. Allí tendrán sala de juego, de música, y otras dependencias. En el verano pasarán quince días de recreo en Jerez del Marquesado.

—¿Qué edad tendrán los niños?

—De ocho a trece años.

—¿Tienen que ver algo con el Seminario?

—Nada en absoluto. Son niños libres, reunidos para cantar. Claro que, recibirán una buena preparación para cuando mayores, también se les cultivará en una sana alegría juvenil, recreandoles en apropiados espectáculos, cine, deportes...

—¿Cuándo debutarán?

—Quiero que sea el día de Sta. Cecilia, 22 de Noviembre.

—¿Qué programa tendrán?

—Por la mañana cantarán la misa de coro. Al mediodía el “Angelus” y “Magnificat” en el Altar de la Encarnación. Por la tarde rezarán el Rosario y cantarán la Salve.

—Cierta vez vimos actuar unos “seises” ¿Qué me puede decir sobre ellos?

—En su dirección colabora conmigo D. Jerónimo Gil; actuaron el día de la Inmaculada y el del Corpus.

—¿Qué me puede también decir sobre el órgano de la Catedral?

—Esto pertenece al Sr. Deán. Yo he oído que este mes concluye el contrato con la “casa”, para poder ya montarlo.

—Finalmente... ¿Qué opina Vd. sobre nuestra ciudad?

—Que, si no todo, muchas cosas

(Pasa a la página 7)

¡HACEN FALTA HOMBRES!

Decíamos en nuestro trabajo anterior, glosando unas frases del Rvdo. D. Miguel Pastor en su plática al Club Guadix, ante el altar de Ntra. Patrona, que "hacen falta hombres". Nó hombres en la acepción justa de la palabra. De éstos hay muchos. Queremos decir hombres con sabía nueva, con deseos de hacer cosas grandes, de redimir a un pueblo pobre, impregnados por esa corriente progresista y de renovación que se impone en nuestros días; hombres capaces de asimilar las graves exigencias del momento y que acierten a darles soluciones cristianas. Porque no puede ocultarse a nadie que el mundo, la sociedad actual, forzada por circunstancias anormales, —circunstancias de inseguridad, de penuria económica, de amoralidad y de falta de freno, en todos los órdenes—marcha por derroteros satánicos, y que es precisa una acción concertada con la que incansablemente desarrolla la Iglesia—en lo moral y en lo social—para evitar en cuanto sea posible los males que en el orden material y espiritual lleva consigo este caminar ciego.

Una de las razones principales que inducen a todo mortal al desenfreno, es la necesidad económica. Necesidad en el padre para subvenir las exigencias de su familia; falta de dinero en los hijos para dar satisfacción a sus nacientes vicios y apetencias, en los varones y para atender a sus caprichos y veleidades, en las hembras, presas siempre de la vanidad y coquetería innata en ellas. La falta de recursos suficientes en el hogar, aun siendo cristiano, lleva a malos pasos a sus miembros, porque la resignación, la conformidad con lo que Dios nos ha dado,

no es virtud generalizada. Pues, bien; manera principalísima de aminorar estos males, de coadyuvar con la Iglesia a su labor, es aumentar los bienes materiales de las familias. Hay que mejorar su nivel de vida a la vez que se les inculcan las verdades eternas; hay que proporcionarles remuneración suficiente a su trabajo, a la vez que se les exige un cumplimiento más exacto de sus deberes para con el prójimo y para con Dios. De aquí que abogemos por el despertar de nuestra generación y pidamos ¡hombres! Hombres dinámicos y con dotes persuasivas, que convenzan a nuestros contemporáneos de la necesidad de crear centros de trabajo y de producción, que aguijoneen al capital para que deje su inactividad y funde industrias nuevas, fábricas que absorban mano de obra y que mitiguen el paro. Hombres capaces de imprimir a esos centros de trabajo la tónica y las esencias católicas de una nueva justicia social; hombres que no teman al sacrificio personal, al descrédito, al ensañamiento de los enemigos, de los envidiosos, de los parias que acechan para difamar, para entorpecer. Y pedimos estos hombres nuevos, porque los hay. Dios dá el mal, pero en su gran misericordia también dá el remedio. Lo que hace falta es merecerlo, buscarlo y hallarlo.

Hombres los hay, con título universitario o sin él; curtidos en la brega de este vivir azaroso y bisoños en ella; pero los hay, desde luego. Lo que precisa es darles ocasión para que demuestren sus condiciones. Ingenieros jóvenes y arquitectos recién salidos de las Escuelas; universitarios que trabajan o que tienen dificultades para hacerlo; industriales capacitados para dirigir negocios nuevos; de todo esto hay. ¿Qué falta, pues?

Lo principal: estímulo propio y ajeno, deseos de superación, y sobre todo, cooperación del capital. De ese capital inactivo, antisocial, cobijado en la cuenta corriente o de ahorro, en títulos del Estado o entregado a la usura; huyendo al riesgo; asegurando un interés alto o bajo, pero fijó; usurero o nó, pero negativo a los fines para los que Dios lo dió: para bien administrarlo y para hacerle crear riqueza de la que participen los demás.

Seguiremos otro día, aunque estamos seguros de que predicamos en desierto; pero vale la pena decir algo quizá crudo, descarnado, pero cierto, real. Y quien dice la verdad, a Dios alaba.—CURRO.

La hora del deporte

(Viene de la página 9)

ra se celebran concursos de artículos deportivos para glorificar a aquellos hombres que mejor sepan explicar esas nimiedades, sin profundidad ni categoría dentro del ámbito del intelecto y del espíritu.

Es la hora del deporte, del músculo, y gozosos, por no ser menos y porque también necesitamos la huída, nos introducimos en su refugio intrascendente.

Dos instituciones accitanas

(Viene de la página 6)

son posibles en Guadix. Esto me anima a mí, y creo que podré, después de la "Escolania", ya con muchachos mayores, hacer un "Orfeón accitano" ... conque ¡Ya se pueden ir preparando los aficionados, y afinando sus gargantas!

—Nosotros, quedamos deseando muchos éxitos.—I, Guijarro

Jabones **Mar - Ca**

Harinas **La Purísima**

Aceites de Oliva y Orujo - Embutidos - Salazones y Conservas

MARTINEZ CAÑAVATE

GUADIX

MARACENA

Teléfonos 166 y 138

Cinema Acci

Terraza de verano.- Gran pantalla panorámica
Domingo 16 de Septiembre. Gran estreno de la magnífica película
Se interpone un hombre

con James Mason, Clarie Bloon, Hildegarde Neff y otros

El arriesgado juego del espionaje internacional sostiene en vilo la atención de todo el público. Aquel extraño sujeto era utilizado por la policía secreta rusa para impedir la huida de refugiados al Berlín Occidental. Las luchas, las pasiones, el misterio, las persecuciones silenciosas... todo en un clima inquietante y audaz tras el "telón de acero".

Tolerada para todos los públicos.

Funciones a las 8,30 y 10,30

Jueves 20 de Septiembre Estreno de la magnífica película

SOPLO SALVAJE

Gary Cooper, Barbara Stanwyck, Ruth Roman, y otros

La furia de los elementos empujada ante la violencia salvaje de los enloquecidos. Un film sensacional de incontenible acción.

Para mayores de 16 años

Sesiones 8,30 y 10,30

Cine Jardin

Pantalla Panorámica Gigante



Mañana Domingo Sensacional Estreno de la extraordinaria superproducción en maravilloso Technicolor.

El Pirata de los Siete Mares

¡La piratería tiñe de sangre las aguas del Caribe!
¡América tiembla ante el arrojo de un hombre, más audaz que un tigre! Tolerada menores.

El Jueves. Gran estreno de la película más graciosa de la temporada.

Las locuras de Tin Tan

con Tin Tan y Carmelita González

Ante las LOCURAS DE TIN TAN, no hay quien pueda estar serio

¿Conoce Vd. a Audrey Hepburn, la protagonista de "Sabrina" y "Vacaciones en Roma"? Audrey Hepburn vendrá muy pronto en Americanos en Montecarlo

Doña Isabel reina

-esbozo de tragedia hispana en español-

CRIS.—No es posible. ¿Tú crees que puede ser en vez de media solamente un cuarto de naranja? Ven a mi casa. Aun está allí el detector y te enteras.

ROBER.—No es desconfiar, pero vamos.

telón

ACTO II

(Tontodromo. La tarde está casi vencida, sin que las luces brillen)

CRIS.—¿Qué vamos a hacer?

ROBER.—Querrás decir que qué le vamos a decir.

CRIS.—Podemos decirle: Doña Isabel, nuestros huesos, cual la cera, está derretidos por los suyos.

ROBER.—Me parece cursi.

CRIS.—¿A ti se te ocurre nada?

ROBER.—¡Tengo una ideal D.^a Isabel, ¿quiere casarse con nosotros?

CRIS.—¡Magnífica!

ROBER.—Claro que a lo peor dice que no está permitido el bigamio.

CRIS.—Y llevaría razón porque no está permitido, no.

ROBER.—A ver esto. Doña Isabel: yo y este deseamos confiscarle su corazón.

CRIS.—¡Colosal!

ROBER.—(Con un gesto de fastidio) Pero siempre tropezamos con la misma paga: el bigamio.

CRIS.—¡Es verdad!

ROBER.—¿Por qué no me cedes tu parte?

CRIS.—¿Y yo me quedo mirando...?

ROBER.—No; puedes silbar.

CRIS.—Lo siento, créeme. ¡Este nuestro amor pro indiviso...! Renuncia tú.

ROBER.—Eso, yo...

CRIS.—Entonces, ¿qué hacemos?

ROBER.—Que decida ella.

CRIS.—No seas absurdo, Robertin. Se trata de un amor pro indiviso.

ROBER.—Perdona; lo olvide un instante.

CRIS.—(Después de una pausa, chasca sus dedos) ¿Por qué no lo echamos a cara o cruz?

ROBER.—¡Tú lo has dicho!

CRIS.—(Saca una moneda) La cara para mi y la cruz para ti.

ROBER.—¡No!, que a mi siempre me tocan todas las cruces.

CRIS.—Bien; al contrario.

ROBER.—Anda, échala. (Cris lo hace) ¡Caral! Lo siento, Cris.

CRIS.—(Compungido) Otra vez.. adiós, Robertin.

ROBER.—Ya te diré en qué queda esto...

telón

ACTO III

(Parque público. Sentado en un banco —primer término— Doña Isabel y tasamente en el extremo Robertin. En los bancos del fondo semicamufadas, varias parejas más. Esa escena está tenuamente iluminada por el farol que hay encima del banco donde están Doña Isabel y Robertin. La luna la están esperando de un momento a otro.)

D.^a ISABEL.—Repítelo.

ROBER.—Yo... yo...

D.^a ISA.—¡Vamos, Robertin, no me colmes la paciencia!

ROBER.—Yo... (Sonriendo tímidamente) Nada, que no me sale...

D.^a ISA.—¿Quéeee...?

ROBER.—...del nudo que tengo en la garganta.

D.^a ISA.—(Tratando de reprimirse) Vamos, tranquilidad, serenidad, sin nervios...

ROBER.—Que facil lo ve usted.

D.^a ISA.—Porque lo es.

ROBER.—Si, facil...

D.^a ISA.—Venga, vamos...

ROBER.—(Haciendo un esfuerzo) Qué yo...; Doña Isabel... me siento atra... atra...

D.^a ISA.—¡Termina de una vez!

ROBER.—...ido por usted.

D.^a ISA.—¿Loco por mi?

ROBER.—Eso.

D.^a ISA.—¿Y qué es lo que sientes?

ROBER.—Pues..., eso...

D.^a ISA.—Pero, bueno, ¿qué notas?

ROBER.—Yo no entiendo de música.

D. ISA.—¡Música, música...! ¡Porras! Dentro de tu pecho o en tu hígado o en tu alma o donde diablos sea. Tal vez sea, tal vez haya notado un lleno...

ROBER.—Si, señora.

D.^a ISA.—¡Señorita, que carambon en dulce!

ROBER.—Pido perdón granel.

D.^a ISA.—Prescinde texto telegráfico. Stop. Di, ¿qué sientes?

ROBER.—Pues, un no sé qué que si sé qué es...

D.^a ISA.—¿Un no sabes que si sé qué es...?

(Continuará)

La hora del deporte

TOMÁS GALLEGO SANCHEZ-PALENCIA,

Todas las ciudades laten a impulso de los temas deportivos. Es un serio fenómeno que nos hace pensar intensamente, en esta hora incierta y amenazadora. Porque es innegable que el mundo, obsesionado por los problemas que lo agobian, por esas catástrofes que se ciernen en el ámbito de su geografía, y también por la lucha diaria que los hombres tenemos que sostener con la vida; el mundo —repito— se adentra en problemas intrascendentes y sin importancia, para en ellos refugiarse y olvidar todo lo demás. Y así el cine, con su oscuridad propiciatoria, que es ceguera momentánea, nos ofrece en las pantallas un tema mas o menos realista y sugestivo, que por dos horas prende las imaginaciones. Y como resultado lógico, cada día tiene más adeptos el cine.

Y el fútbol, cuya temporada oficial comienza ahora, con su aparente anacronismo y su perfil de espectáculo ingenuo; con sus vestidos hombres en ropas menores, y otro haciendo de guardia volante de la campaña del silencio, nos hace gritar, discutir, y en el calor de las polémicas, adentrarnos en problemas que no son otra cosa que la huida momentánea de los que verdaderamente nos obsesionan.

Y es natural, tanta y tanta sensación de seriedad, tanta huida del paisaje bucólico, nos ha conducido a la realidad del momento, en que los hombres, quizá añorantes en lo profundo de la subconciencia de sus primitivos pasos, y cansados de tanto engranaje práctico, matemático e inexorable, se introducen gustosos en lo que saben que a nada ha de conducirles. Y así, vemos esos espectáculos ingenuos del momento, en que millares de hombres y mujeres ensayan con sus gargantas, lo que quieren ser gritos de entusiasmo o exasperación, pero que no son otra cosa que unos atávicos gritos a la liberación de sus sentidos agotados, tensos y acobardados.

Por el momento, triunfa el tema deportivo sobre los demás. Resulta más sencillo huir de uno mismo con ello que con la literatura, por ejemplo, y así vemos, inclusive, que las pistas literarias de antaño —como inciso ¿cuando va a organizar Guadix unos Juegos Florales?— están casi en desuso y aho-

(Pasa a la página 2)

Toribio Alvarez

DENTISTA

A partir de primero de Marzo, todos los Viernes y Sábado de cada semana, pasará consulta en Guadix en el **HOTEL CANARIO**
Lo que tiene el gusto de poner en conocimiento.

Academia SANTIAGO

1.ª ENSEÑANZA GRADUADA :: PREPARACION DE INGRESO :: MECANOGRAFIA :: CULTURA GENERAL :: PREPARACIONES ESPECIALES :: CLASES NOCTURNAS.

Placeta de Santiago, 1.—GUADIX

¿UN COÑAC? MAYORAZGO

Patronato Social del Sgdo. Corazón
MANUFACTURA DE ESPARTO

Alfombras. Persianas. Cordelería. Estropajos. Capachos. Muebles enguitados.

Sta. María, 1. **Guadix** Teléfono, 68.

Librería y papelería "ACCI"

Libros. Revistas. Novelas. Objetos de escritorio

CALLE DE GRACIA, 1.—GUADIX

LA ORIENTAL CONFITERIA Y PASTELERIA

FRANCISCA CASAS

P. DE ONESIMO REDONDO Y CALLE DE JOSE ANTONIO **GUADIX**

Colegio Ntra. Sra. de las Angustias

Centro de Enseñanza Media

Reconocido por el Estado

MATRICULA OFICIAL

CURSO 1956 - 57

Durante el mes de Septiembre queda abierto el plazo de matrícula para todos los alumnos y alumnas que deseen efectuar sus estudios del BACHILLERATO en este Colegio desde el 1.º al 6.º curso ambos inclusive, como igualente los del Pre-Universitario.

REVALIDA ELEMENTAL Y SUPERIOR

En los días 10 al 13 del corriente deberán efectuar la matrícula los alumnos de ambos sexos que deseen rendir estas pruebas en la presente convocatoria de septiembre de uno de los dos ejercicios pendientes.

DEPORTES

Mañana a Peñarroya

Hace quince días justos que jugó el Guadix su primer partido de la temporada frente a una selección murciana. Entonces dijimos que nuestro equipo venció pero no nos convenció en absoluto. Hace una semana ha vuelto a jugar el primer encuentro oficial de la competición frente a un equipo lleno de entusiasmo y de vigor, pero absolutamente carente de todo juego, venciendo por un abultado tanteo que ha tenido la virtud de tornar al optimismo más dilatado de este público accitano ahito de victorias resonantes... y poco trabajado a los reveses o derrotas.

Es indudable que el empatar o perder este primer encuentro oficial con el Motril hubiese significado dar pasos atrás suficientes como para meterse en las tenebrosas dudas sobre nuestra valía y pontencialidad. Por lo tanto, además de que podemos decir que el que da primero da dos veces, no cabe la menor duda que este triunfo habrá levantado extraordinariamente la moral de los muchachos de Bermejo, pero consideramos excesiva la opinión generalizada de que nos llevaremos de calle a todos los equipos que pasen por nuestro campo.

Porque, ¿es bastante lo que hicieron nuestros jugadores el domingo? ¿Significa ese triunfo que está nuestro equipo en plenitud de juego y que tenemos los jugadores precisos? Nosotros creemos que no. Es más, para nosotros no cuenta ese partido para el verdadero cotejo de nuestra valía futbolística porque la realidad es que las posibilidades del Motril fueron las posibilidades del Guadix ni el Motril fueron el domingo lo que debieron ser, porque fueron dos equipos muy desnivelados. Es decir, que para que el partido se presentase igual, era menester que ambos equipos hubieran cedido: uno hacia abajo y otro hacia arriba. Y eso, naturalmente, no podía suceder.

Lo que podemos considerar como primera piedra de toque, la tenemos mañana mismo, en Peñarroya, en el encuentro que dilucidarán contra este equipo que pa-

rece que sigue manteniendo el mismo ritmo de antaño con esa su contundente forma de juego que casi le hace imbatible en su campo.

A tenor de lo que ocurra aquí, y más tarde, el día 23 frente al Almería, se podrá testimoniar y confirmar — como las alternativas en los toros — que lo que pasó frente al Motril no fué fruto de una casualidad ni de una suerte propicia, si no todo lo contrario.

En este plan se desplaza el equipo accitano a Peñarroya, con lo que nos suponemos que se jugará con la prudencia aconsejable en estos casos y se buscará — sobre todo — la perfecta conjunción de nuestros representantes ya que ahí es donde reside nuestra verdadera fuerza al hacer un juego de contención — y de asalto — que pueda fructificar en un buen resultado.

En fin, como ya hemos comprobado en diversas ocasiones el magnífico sentido táctico del Sr. Bermejo, es inútil intentar meterse en un terreno, que es por completo suyo, y del que estamos seguros sacará el mejor y mayor partido posible.

—o—

Después de los entrenamientos a que han estado sometidos los jugadores del Club durante esta semana, nos hemos interesado por si hay alguno en la enfermería. Afortunadamente, todos están útiles.

—o—

También nos hemos interesado por el número de expedicionarios que se trasladarán a Peñarroya. Como esto no es el Real Madrid, sólo se desplazan los imprescindibles para formar el equipo. O sea: Cristóbal, Lolo, Electric, Arche, Romillo, Carvajal, Martín, Ortega, Pichaque, Negret, Mancha, Expósito y Avilés.

—o—

Leemos en "El Faro" de Motril lo siguiente: "no quiero terminar esta crónica sin hacer constar dos cosas; la corrección del público de Guadix y la promesa

que yo les hice de que en nuestro terreno ganaríamos también holgadamente. Ni los jugadores, ni la afición de Motril, me dejarán quedar en mal lugar." RODRIGO.

Nosotros agradecemos muy de veras al colega de "El Faro" las veces que destaca la acogida y el comportamiento de nuestro público. Solo deseamos correspondencia en este sentido, porque lo de tratarnos también igual en lo de los goles.... ya nos parece demasiada cortesía.

CARRUCHA.

MARCADOR

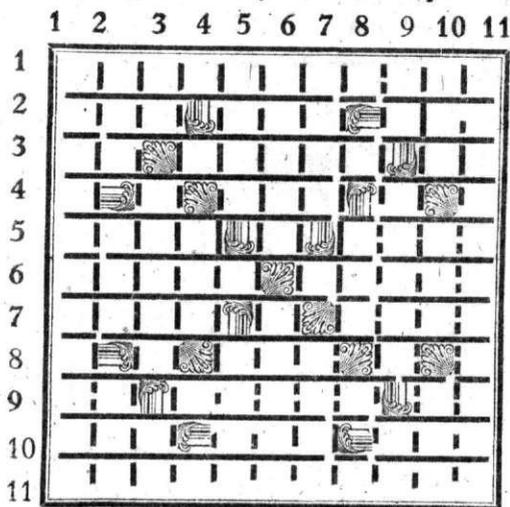
Cordobés, 1; Ubeda, 1
 Iiturgi, 4; Linares, 0
 GUADIX, 6; Motril, 1
 Pozoblanco, 1; Peñarroya, 1
 Ronda, 1; Almería, 0
 Antequera, 6; Bastetano, 0
 Malagueño, 3; Lucentina, 1
 Martos, 2; Recreativo, 2

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Antequera	1	1	0	0	6	0	2
GUADIX	1	1	0	0	6	1	2
Iiturgi	1	1	0	0	4	0	2
Malagueño	1	1	0	0	3	1	2
Ronda	1	1	0	0	1	0	2
Recreativo	1	0	1	0	2	2	1
Peñarroya	1	0	1	0	1	1	1
Ubeda	1	0	1	0	1	1	1
Cordobés	1	0	1	0	1	1	1
Pozoblanco	1	0	1	0	1	1	1
Martos	1	0	1	0	2	2	1
Almería	1	0	0	1	0	1	0
Lucentina	1	0	0	1	1	3	0
Linares	1	0	0	1	0	4	0
Motril	1	0	0	1	1	6	0
Bastetano	1	0	0	1	0	6	0

Próximos encuentros

Ubeda—Martos.
 Linares—Cordobés.
 Motril—Iiturgi
 Peñarroya—GUADIX
 Almería—Pozoblanco.
 Bastetano—Ronda.
 Lucentina—Antequerano.
 R. Granada—Malagueño.

Crucigrama por Tamayo



HORIZONTALES. 1 En plural, que causa admiración. 2. Rece—Extremo inferior de la antena—Período de tiempo. 3. Siglas comerciales—Dominio—Artículo. 4. Paquete de papel—Al revés, Corta. 6 Copié—Al revés, sin daño. 7. Pueblo de la provincia de Granada—Al revés; Noticia a voz pública. 8. Nombre de mujer. 9. Nombre de consonante—Grata y placentera—Al revés, nota musical. 10. Cerveza inglesa—Al revés, que significa tres—Al revés, Recé. 11. Faltos o incompletos.

VERTICALES. 1. Aptitud para hacer una cosa. 2. Al revés, Anillo—Dueño—Consonante. 3. Nota musical—Conjunto de cosas de contrabando.—Al revés, creencias. 4. Sujeta. 5. Resonancias—Al revés, Alto de un monte. 6. Practicar cierto deporte—Al revés, nombre de mujer. 7. Cierta medio de locomoción—Piel muy corriente. 8. Agarradero. 9. Tengo por cierto—Porción de agua de regadío que se reparte por turno—Conjunción latina. 10. Rece—Dios mahometano—Nombre de consonante. 11. Saludables.



—Envuelto en pequeñas gotas de agua nos llegó el “veranillo de los membrillos”. Alegría por partida doble: para los bañistas, por el calor, y para los labradores, por lo de la lluvia; aunque a estos últimos poco les duró.

—Gran agitación en el mundillo del teatro. ¿Quién tiene la culpa?

—Y vamos de interrogaciones: ¿Qué pasa con el aceite?... Ah, señores míos, aquello del “straperlo” ya pasó.

—Ya se notan—aunque no mucho—los preparativos para nuestra gran Feria. Por lo menos, por lo menos... habrá luz, y no podremos decir aquello de: “ojos que no ven...”

—Nuestro equipo goleó al “mucho Motril”, aunque esta vez fué bien poco. Para mañana, con la mitad se conformarían algunos. Ah, ¿es verdad que han sembrado el campo de hierba?... Tampoco estaría mal “desembrado” de polvo.

—Según nuestras estadísticas particulares, en estos últimos días ha aumentado en un 18'03 por 100 el índice de consumo vinícola entre los jóvenes de Guadix. ¿Tienen la culpa esas cosas que les llaman cartillas militares? No sabemos a ciencia cierta, pero creemos que sí.

—Llegó la tan deseada fiesta de Cascamorras con el consiguiente alboroto y diversión.

H.

Una pregunta: ¿Es verdad que la Comisión de Festejos ha preparado para la próxima Feria un lucidísimo programa, entre cuyos atractivos números figuran desde la consabida Pública de las Fiestas con Gigantes y Cabezudos, hasta un interesantísimo Concurso-exposición nacional de Fotografías, otro de Pinturas, otro de la Escuela de Artes y Oficios, con interesantes trabajos confeccionados en la propia Escuela; inauguración del fantástico alumbrado fluorescente, magníficos conciertos en las plazas públicas por las Bandas de Música del Regimiento de Córdoba y la Municipal, Atletismo, Carreras de Campo-través, competición de Atletismo, organizado por el Frente de Juventudes; partidos de Balón-cesto, Balón-volea, Teatros, Carreras de Cintas, Concurso de Tiro al blanco, Concurso de Escaparates, Veladas, Teatro Guiñol, Globos y Fantoques, Castillos y Traças y..., sobre todo y ante todo una importantísima Feria de Ganados, considerada como la mejor de cuantas se celebran en España durante este esperanzador mes de Septiembre?

¿Qué amenidad de fiestas y qué alegrías de corazón!...

Los niños sueñan con los Gigantes y Cabezudos, el autochoque y los titeres, y nosotros, los que ya hemos perdido toda clase de ilusiones, porque el sol de la vida está trasponiendo las colinas de nuestra existencia, en adquirir un Almanaque Zaragozano... ¡Caprichillos de los años!...



Mañana torea Torcuato Varón en Granada

Nuestro paisano Torcuato Varón hace mañana su presentación en la capital granadina. La corrida es esperada por los accitanos con gran entusiasmo, y grandes contingentes de aficionados se desplazarán de nuestra ciudad para contemplar y animar al coloso de Guadix.

Después de los éxitos cosechados por el novillero en las distintas plazas de España, no podemos pensar por menos que los asistentes al espectáculo taurino de que hablamos quedarán hartamente satisfechos.

Desde estas páginas le deseamos toda la suerte que nuestro corazón de compatriotas encierra.

¡Suerte Torcuato!