



Comentarios breves

HISPANIDAD

Este doce de Octubre, día de nuestra magnífica Virgen del Pilar, se han cumplido los 464 años del descubrimiento de América. Aquel grandioso portento de tres naves españolas. papellón y alma. que dieron principio al futuro Imperio Español de Felipe II. Una veintena de países bajo el mismo lema de "Hispanidad".

Después, circunstancias políticas separaron este Imperio: Portugal y Brasil, en 1640; Hispanoamérica, en 1824; Cuba y Filipinas, en la desgraciada campaña de 1898... Mas, sobre esta separación política, se cierne la unión espiritual y moral de la lengua y la cultura hispanicas.

"Hispanidad" no es una raza, sino muchas razas; es una Historia, definida por ese vínculo espiritual que une a las naciones que recibieron su cultura de los pueblos Ibéricos: el lenguaje, la religión. De todos esos pueblos que constituyen una realidad social propia. Una agrupación en torno de la Madre Patria, a la que el pensador argentino César E. Picó, diérase a llamar "agrupación supernacional".

Una empresa de "Hispanidad", que hay que fortalecer más y más, unidos en ideología, palabras e intereses. Para lograr esa potencia suficiente que nos permita intervenir decisivamente en cuantos problemas se planteen, en el concierto de las naciones.

Una unión, elevada a misión universal, que cumpla Historia. Unión de naciones libres en una patria "supernacional", no para

GUADIX Y SUS NOTICIAS

La Guardia Civil celebró con gran brillantez la festividad de su Patrona la Virgen del Pilar :-: Visitaron nuestra ciudad los protagonistas de la película "Acción de tigre :-: Gran expectación ante el partido, Recreativo-Guadix C. F.

El pasado día 9 llegaron a nuestra ciudad en visita turística los famosos astros de la pantalla americana e inglesa respectivamente. Van Jonshon y Anna Gerber, acompañados de algunos componentes del personal técnico de la película "Acción de tigre", que va a ser rodada en Granada y Almuñecar en lo que se refiere a exteriores, ya que los interiores de este films, serán rodados todos ellos en Inglaterra.

Después de una visita fugaz a las cuevas, las cuales elogiaron por su tipismo y extraordinaria construcción, marcharon a un céntrico café de la localidad, en el cual al ser descubiertos se vieron rodeados de curiosos y simpatizantes del septimo arte, que asediaron a tan famosa pareja con la acostumbrada petición de autógrafos, hecha en una simpática charla que se semejava mucho a la de la "Torre de Babel". Inmediatamente, y despidiéndose con la singular "diplomacia" que caracteriza a los de habla inglesa, emprendieron viaje a Granada.

Con motivo de la festividad de Nuestra Señora del Pilar, el Benemérito Instituto de la Guardia Civil, honró a su Patrona con una solemne misa a la cual asistieron el Capitán, Suboficiales y clases, así como la totalidad de los guardias francos de servicio, los cuales lucían las galas de este distinguido cuerpo. Una vez terminada la ceremonia religiosa, tanto las autoridades que asistieron, como los numerosos invitados al acto, fueron espléndidamente obsequiados en un céntrico local de la población.

El Guadix juega en Granada haciendo con ello su presentación oficial ante el público de la ciudad de los Cármenes.

Con dicho motivo se trasladarán cientos de aficionados a nuestra capital para presenciar—y a la vez aplaudir—a nuestro equipo en el que parece ser que habrá bomba "H" en la alineación que saltará al estadio granadino.

Nosotros no somos técnicos en la materia, pero por la información deportiva de la página 11, vemos que todo es posible en Gradada. O sea, que no es nada difícil traernos la victoria.

destruir las peculiaridades de cada uno de nosotros, sino para lograr esa Historia del futuro, elevada y digna.

Vida de Guadix

Notas de Sociedad

NATALICIO.—El pasado día 10 dió a luz con toda felicidad, un hermoso niño, Doña Lourdes Vega, segundo fruto de su matrimonio con nuestro estimado amigo D. José Merino Cánovas.

BODA.—En la Iglesia Parroquial de Santiago, profusamente engalanada se celebró el pasado día 11, el enlace matrimonial de la simpática y bella señorita Lolita Vera Contreras y 'D. Francisco Martínez Leyva. Actuó de oficiante de la ceremonia y celebró la misa de velaciones el reverendo D. Manuel Ruiz Ariza. Los novios hicieron la entrada en el templo a los acordes de una marcha nupcial. La novia que vestía precioso vestido de encaje y guipur, se tocaba con velo de tul ilusión, y daba su brazo a su tío y padrino D. Joaquín Vera Contreras, y el novio de etiqueta a su madrina Doña María Ramírez Martín. Firmaron el acta como testigos, D. José Negro Susana, D. Gumersindo Sánchez, D. Gregorio Hidalgo, don Bautista, don Rafael, don Serafín, don Gabriel Martínez Leyva, don José Marcos Raya, D. José Hernández Pedrosa, don José Onieva Jiménez, don Antonio García Muñoz, don Emilio Prieto, don Ángel Mesa Balboa, don Manuel Vera Contreras, don Vicente Vera Contreras.

Los numerosísimos invitados a la ceremonia fueron espléndidamente obsequiados en un céntrico café de la localidad.

Los novios a los que deseamos eterna luna de miel, partieron en viaje de bodas para Granada Madrid y otras capitales españolas.

VIAJEROS.—Han regresado de sus vacaciones D. José Pedreira, señora e hijos.

—Procedente de Granada pasó breves horas entre nosotros nuestro querido paisano y colaborador de este Semanario don Gregorio Hidalgo, a quien acompañaba su distinguida esposa.

—Ha regresado a nuestra Ciudad después de permanecer sus vacaciones estivales en su finca de recreo en el vecino pueblo de la Calahorra, el Maestro Nacional D. Rafael Machiado Reyes.

A todos ellos nuestra más cordial bienvenida.

PROXIMO ENLACE.—El día 27 del presente mes de Octubre, y en la Iglesia de los Santos Justo y Pastor, de Granada, se celebrará el

enlace matrimonial de la bella y distinguida señorita Carmencita López de Pingdo con D. Manuel Estevez Dominguez. Los futuros esposos serán apadrinados por D^a Carmen de Pinedo, Viuda de López, madre de la contrayente, y por don Jesús Valeije Otero.

Desde estas páginas deseamos a la feliz pareja una vida plena de amor y dicha.

BANDO

D. Carlos López Abellán, Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de la Ciudad de Guadix.

HAGO SABER.—Que en cumplimiento a lo dispuesto en el vigente Reglamento de Movilización del Ejército, todos los propietarios de ganado caballar, mular, asnar y bovino, sujetos a requisición militar, así como los de carruajes, automóviles, motocicletas, bicicletas y tractores, sujetos al mismo, deberán presentarse en el Negociado de Quintas de este Excmo. Ayuntamiento para hacer sus declaraciones todos los días laborables y horas de 10 a 2 de la mañana, desde la publicación de este bando hasta el día 15 del mes de Diciembre, quedando advertidos que serán sancionados con las multas que han lugar en Derecho, a los propietarios que no hicieren sus declaraciones a su debido tiempo o incurriesen en falsedades al hacerlas.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Guadix 10 de Octubre de 1.956.

El Alcalde

NOTA.—Según el artículo 75 del Reglamento la multa será de 25 a 500 pesetas.

Suscripción Pro-Hermanos Fossores

Suma anterior . . . 21.050 ptas.
D. Manuel Fernández Pedrosa, 100
D. Joaquín Ruiz Gallego, 100, D.
Antonio Pareja Ruiz, 100, Doña
Dolores Ruiz García, 100, D. José
Pareja Sánchez, 100.
Total . . . 21.550 pesetas.

Movimiento demográfico

NACIMIENTOS.—Manuel Martínez Pérez. Manuel Avilés San-

chez, Angustias Valdivia Cruz, José Magán Jabalera, Consuelo Palenzuela Martínez, Consuelo Ayala Moreno, María del Rosario Fernández Prieto, José Lizcano Berbel Miguel-Angel Peralta Raya, Dolores Soler Cruz, Antonio Vilchez Balboa, María de los Dolores Sana Fernández, José Antonio Sánchez Moreiro, Adoración Barquier Pérez, Josefa Villalba Martínez.

MATRIMONIOS.—José Contreras Corzo e Isabel Borbalá Roda, Francisco Lircano Muñoz y María Berbel Martínez, Manuel Fernández y Carmen Fdez. Martínez Torcuato Beas Olmos y Antonia Aguilera Hernández, Antonio López Lechuga y Nataria Aparicio Sánchez, Francisco González Ramos y Ana Avilés Hernández, Juan Jiménez Ramírez y Encarnación Baca Martínez, Torcuato Cruz López y Adoración Bolboa Sánchez, Antonio Reyes Villegas y Angustias Martínez Gabarrón, Manuel Sánchez Martínez y María de los Angeles Martínez Berbel, Francisco Contreras Reyes y Antonia Carmoña Cartillo, Jacinto Carvajal Aranda y Antonia María Pleguezuelos Sánchez, Francisco Martínez Leyva y Lolita Vera Contreras.

DEFUNCIONES.—María Martínez Membrilla, Antonio-María Pérez Cabrera.

NOTAS DE LUTO

La viuda e hijos de D. Antonio Olivares Ochoa (q.e.p.d.) agradecen por medio de estas líneas las manifestaciones de pésame recibidas, ante la imposibilidad de hacerlo particularmente.

SUCESOS

Fué denunciado y detenido en Comisaría, Antonio Pérez Fernández, natural de Guadix y vecino de Granada por embriaguez y escándalo.

En la Casa de Socorro, fué asistido de lesiones leves que se produjo en caída el niño de cuatro años Francisco Olea Fernández.

Fué denunciado en la Comisaría el vecino de Purullena Bralio Romero García, por compra de efectos de otras personas.

Fué denunciado Ambrosio López Raya por hurto en una finca de José García Pérez de unas cuantas arrobos de remolachas.

Así mismo fueron denunciados por hurto en distintos pagos de la

(Pasa a la página 12)

DE VIAJES

Entre las muchas curiosidades que los museos noruegos ofrecen a sus visitantes, figuran dos embarcaciones enormemente diferenciadas en cuanto a edad, estructura e ideales que persiguieron en sus andanzas por los mares. Son, el barco vikingo y la balsa Kon-Tiki.

El barco vikingo (y hay varios), es el casco bien conservado de un navío, de unos cuarenta metros de eslora y estrecha manga, todo él de estampa vigorosa y líneas a su vez graciosas y elegantes. Navegaba impulsado por más de cincuenta remos y un amplio velamen, cuyo dibujo perdura en arcaicos relieves y en las viñetas de algunos códices antiguos.

Construido hace más de mil años, es ejemplar valioso de aquellas naves, que integraron las flotas poderosas de los Vikingos y con los que estos terribles guerreros nórdicos, se adueñaron de todos los mares conocidos en el medioevo, llegando hasta las costas más orientales del Mediterráneo y volviendo a sus nativas playas, ahitos de gloria y henchidos de botín.

Sus hazañas, que muchas veces llegan a los linderos de la fábula, inspiraron los viejos cantos únicos, que narrados por sus escaldas en palacios y castillos, inflamaban el ardor belicoso de daneses y de escandinavos.

A la vista de su quilla, levantada en la proa en forma de cuello de serpiente, rasga el pensamiento los velos de la fantasía y surge la pregunta, si acaso no fuera aquella nave, de las que en lejanos tiempos, surcaron las aguas de los mares de España, llevando la devastación a nuestras ciudades costeras y transportando luego entre sus amuras los tesoros de nuestras viejas catedrales. O tal vez fuera de aquellas otras, que, rumbo al occidente, arribaron a las costas americanas, algunos siglos antes que Colón.

La balsa Kon-Tiki, tiene un historial de todos conocido y en reciente y única proeza, no es menos heroica que la de aquellos barcos y desde luego realizada con miras mucho más nobles y elevadas. Botada al agua en 1947, sus cinco intrépidos tripulantes, recorrieron en 101 días, alrededor de 7.000 kilómetros, desde el Perú hasta la Polinesia, sin más propósito que rellenar algunas lagunas de la Historia y de la Geografía,

investigando prácticamente si los Incas que dominaron el Perú en los tiempos precolombianos y sus predecesores, tuvieron la posibilidad de llegar (como ellos llegaron a las islas del Pacífico Meridional. Las penalidades que Thor Heyerdahl y sus compañeros, hubieron de sufrir en la travesía y los peligros que afrontaron, se encuentran en el "Diario de Navegación de LA KON-TIKI" traducido y publicado en todos los idiomas cultos.

El barco vikingo y la balsa Kon-Tiki, sugieren en el ánimo de quie-

nes los contemplan, impresiones las más admirativas, aunque de naturaleza bien diversa. Y conforta al espíritu, ver que los hombres no se lanzan ya a los mares procelosos, acuciados solamente por las ansias del pillaje y la esperanza del botín; sino que también surcan sus aguas en frágiles maderos, soportando las calamidades más y exponiendo generosamente sus vidas en holocausto de la ciencia y en las aras de la civilización.

T.

Estocolmo-13-9-56.

"AMAZONA DE IMPOSIBLES"

Las amazonas circenses, aquellas "ecuyéres" célebres, mágicas y sentimentales, con sus típicos trajes de chaqueta, negros, grises, azules... con sus plastones blancos, inmaculados, anudados impecablemente al cuello de gatela, de diosas... con sus pequeños bombines, y sus sombreros de copa relucientes...

Me recuerdan ahora, me traen la figura, la imagen adorable de la "Amazona de imposibles"; así la llamábamos nosotros mientras diera vueltas por la pista, como bóveda del cielo, montado en caballo de Tinieblas—constelación viviente—, bañada por el claro de luna de los arcos voltaicos, con pálido y alabastrino rostro; negro y rizado el cabello; mientras nos saludaba, embriagándonos cada vez que pasaba con su sonrisa nacarina, su mirada umbrosa, aterciopelada.

Y me evocaba conjuntamente aquel caballo blanco pecos, era su favorito, de mirada negra, magnífica, por cuya cerviz y lomo se entrelazaron más de una vez nuestras manos en lo que parecía ser por siempre perdurable contacto.

(¡Qué lejana y cerca la joven silueta amazónica precisa y concreta, difusa e indeterminada, como todo lo humano que pasa y se esfuma, como todo lo divino que queda eternizado para siempre!)

Rememoraba—llamas y cenizas al viento—aparte de sus galopes, de sus caracoleos profesionales en la pista, algunos detalles de sus horas de ocio, todo lo aparentemente banal e insignificante, pero dulce é hiriente de recordar: su bolsa de frutas, que llevaba tantas veces; aquel pobre perro ante el cual se detenía complaciente; cuando se inclinaba para coger

una simple hierba, calcinada por el sol, que pretendía trasplantar en un jardín imaginario que ella misma se había forjado; aquel brote de yedra, la tarde memorable, el gran pino agonizador...

(La pluma queda en suspenso... ¿a través de qué tierras, de qué mares o cielos—en qué ciudades o países lejanos—irán a encontrarla, a conmovérsela estos recuerdos y evocaciones, como líneas impresas volanderas?)

El pensamiento, la imaginación puesta en aquel retrato suyo, impregnado, saturado de tantas miradas y suspiros al trasunto de su gran hermosura, solo comparable, como canta el antiguo romance, a la "tristura del que la mandó pintar."

Dulces "Amazona de imposibles."

Por la transcripción,
T. GUIJARRO.

JUAN ANTONIO VAZQUEZ MESA

MECÁNICO

TALLER DE REPARACIONES
DE MÁQUINAS DE COSER Y
MÁQUINAS DE ESCRIBIR.

ACCESORIOS.

IGUALAS MENSUALES DE
CONSERVACIÓN Y LIMPIEZA.

Onésimo Redondo.-GUADIX

Lea Vd. ACCI

Triunfo y Voluntad

Pocas personas que hayan oído hablar de Helen Keller, dejarán de sentir su profunda admiración por ella. Helen Keller es norteamericana. Ciega y sorda, ha vencido la falta de esos dos sentidos con el arma recia de la voluntad.

Cuando tenía dos años, perdió la vista y el oído y en un alarde de tenacidad incansable, ha conseguido conocer más cosas que infinidad de personas. Pero eso sí, ha desarrollado su voluntad de un modo insospechado. Y eso, precisamente eso, le ha dado la victoria

Le enseñaron cuando pequeña, el valor imponente de una voluntad bien cultivada. Y así, cuando tenía 18 años, sabía bastante álgebra, física, botánica y filosofía. Y cuando ingresó en la universidad, leía el latín además de conocer con soltura el francés y el alemán. ¿Colosal, verdad? Pues todo se debe simplemente a una gran voluntad.

No le ocurrió como a muchos jóvenes de hoy día, que no saben qué cosa es y para qué sirve esa facultad anónima. Son esos muchachos adocenados, intranscendentes, que no tienen ambición alguna. Son esos que se tachan a sí mismos de fracasados, cuando en realidad nunca intentaron una empresa. Son, en fin, los que ante una ridícula dificultad, se doblegan vencidos sin haber luchado un instante.

A todos estos, les debe servir de estímulo la ejemplar vida de seres tan extraordinarios como Helen Keller. Y como Giovanni Papini.

¿Acaso no ha sido el empuje de una voluntad magnífica el que ha hecho que el célebre escritor italiano haya terminado sus días escribiendo libros estupendos? Sin duda que sí. Y en el caso de Papini

Floración de un Mundo

Y las carabelas de Colón surcaron
y hendieron espumas de mares ignotos.
España iba en ellas ¡Por eso llegaron!
Las quillas hendidas, los mástiles rotos;
Las almas, hambrientas de fama y de gloria!
Los rostros, hundidos de fiebre y deseo!
Era lo imposible, y así fué el trofeo:
¡La gala de un mundo que dar a la Historia!
Llevaban, con ellos, la Cruz y la Espada,
—los férreos cimientos de España en proezas—
Sobre un horizonte de ocultas bellezas,
el Sol de Castilla rindió su embajada.
Y vírgenes tierras su cáliz abrieron
al ver a los héroes que portan las olas
y, en las oquedades de las caracolas,
resonaron himnos que nunca se oyeron.
Las tres carabelas, rasgando las brumas
de un Cielo sin rumbo, que su arrojo cala,
con hilos de viento y sedas de espumas,
tejiéron a España su manto de gala.
El manto que, luego, dará sombra y luz
a todos los pueblos que engendra y abraza,
pues lleva por norte de escudo y de raza,
Los brazos inmensos de Dios en la Cruz.
Colón, por Castilla, realiza y descubre
el sueño que viera su genio fecundo.
Y se dá el milagro! Y así nace un mundo,
que acunan las horas de un doce de OCTUBRE!

E. CAÑAS.

no se puede decir exactamente que escribiera en sus últimos tiempos. Porque el escritor, paralítico, sin más útiles que su inteligencia y su oído, lo demás estaba muerto, se valía de su nieta para escribir. Ella le leía letra a letra y palabra a palabra lo que escribía y Papini asentía o negaba con un imperceptible gesto.

Así de esa forma lenta, tediosa, ha escrito sus últimas obras. ¿Tenía acaso necesidad de ese esfuerzo inmenso? Rotundamente, no. Podía haber dejado de producir y

entregarse por completo en manos del destino. Pero tenía necesidad de escribir y su voluntad infinita ideó y llevó a cabo el medio trabajoso que usó.

Y como la Sra. Keller y como Papini existen muchos casos más. Indudablemente que los hay. Son todos aquellos que entendieron el valor de una voluntad de acero. Los que supieron que a falta de extremidades se puede trepar a la cúspide del éxito con una voluntad firme y ambiciosa. Aquellos que la

(Pasa a la página 12)

Jabones **Mar - Ca**

Harinas **La Purísima**

Aceites de Oliva y Orujo - Embutidos - Salazones y Conservas

MARTINEZ CAÑAVATE

GUADIX

MARACENA

Teléfonos 166 y 318

SERVICIO OFICIAL MOTO GUZZI HISPANIA

RAMON SIERRA HERNANDEZ

Ferreteria "La Llave" ————— GUADIX

La moto que presta servicio seguro.... en la ciudad, en el campo, en deporte, en turismo

65

CARACTERISTICAS

MOTOR: A dos tiempos. Calibre 42 mm. Carrera 46 mm. Cubicaje 65 c. c. Relación de compresión 1,5'5. Potencia efectiva 2 H. P. a 5.000 r. p. m. Cambio a tres velocidades. Encendido por volante magnético. Admisión a válvula rotativa.

CUADRO: A tubo central. Suspensión por paralelogramo articulado. Suspensión trasera con horquilla oscilante. Iluminación con faro delantero y faro piloto.

CONSUMO: 2 litros por 100 kilómetros.

VELOCIDAD: 50 kilómetros por hora

PRECIO ACTUAL PTAS. 10.990

Condiciones de venta a plazos de la Moto GUZZI de 65 c. c.

DOCE MESES	
ENTRADA	1.890'28
12 letras de 824'25	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50
DIECIOCHO MESES	
ENTRADA	2.228'92
18 letras de 549'50	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50
VEINTICUATRO MESES	
ENTRADA	2.681'56
24 letras de 412'12	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50

NOTA.—Las letras son a cargo del comprador.

Z

CARACTERISTICAS

MOTOR: A dos tiempos. Calibre 50 mm. Carrera 50 mm. Cubicaje 98 c. c. Relación de compresión 1.6. Potencia efectiva 4 H. P. a 5.200 r. p. m. Cambio a tres velocidades mandando a pedal. Encendido por volante magnético con bobina A. T. independiente. Admisión a válvula rotativa.

CUADRO: A tubo central y carrocería estampada con función portante y de protección. Suspensión delantera telescópica. Suspensión trasera con horquilla oscilante y amortiguadores a fricción regulables. Iluminación con faro delantero y faro piloto. Bocina eléctrica. Cuenta kilómetros.

CONSUMO: 2 y cuarto litros por 100 kilómetros.

VELOCIDAD: 76 kilómetros por hora

PRECIO ACTUAL PTAS. 16.500

Condiciones de venta a plazos de la Moto Guzzi Hispania Z 98 c. c.

DOCE MESES	
ENTRADA	4.080'00
12 letras de 1.125'00	13.500'00
Póliza para el contrato	37'50
DIECIOCHO MESES	
ENTRADA	4.620'20
18 letras de 750'00	13.500'00
Póliza para el contrato	37'50
VEINTICUATRO MESES	
ENTRADA	5.140'00
24 letras de 562'50	13.500'00
Póliza para el contrato	37'50

NOTA.—Las letras son a cargo del comprador.



El Domund de la Fe

Su universalidad y transcendencia en lo Social y Religioso

Dentro de poco el calendario señalará una fecha que ante la importancia que tiene, será vivida por todos los católicos del mundo. El tercer domingo de Octubre, este año cae en 21, es un día en el que los misioneros valorarán la caridad de los fieles. Amanecerá el 21, engalanado, con un signo de esperanza, de ansiedad. Amanecerá con muchachos y jovencitas pidiendo por las Misiones.

En esas horas veremos si el mundo aún cree, si el mundo es católico de verdad. Todos los años la colecta ha ido en aumento, pero muchos se preguntarán: —¿Y este año? La pregunta, encerrada en un denso y patético interrogante, es lógica y algo escéptica porque hay en la tierra muchos que se dicen cumplidores de la doctrina de Jesucristo y a la hora de la verdad, inventan excusas, que solo sirven para ponerlos en ridículo ante los mismos hombres.

No basta ser católico porque así lo fueran nuestros antepasados, hemos de tener convicción en lo que creemos. Pues es deplorable, que mientras grandes hombres dedicados a sembrar la Verdad, por falta de medios no puedan hacer lo que desearan; otros que se dicen católicos, reniegan de su condición.

Aunque sería conveniente, ninguna falta hace que recordemos palabras de santos varones animándonos a cumplir un deber. No hace ninguna falta, porque el verdadero católico lo tiene presente.

Nosotros tuvimos la suerte de nacer de familias y en países plenamente católicos; pero, ¿Y los que no tuvieron esa suerte? ¿A los que no les tocó el gordo en la lotería de su salvación casi asegurada? ¿Los vamos a dejar?

Jesucristo nos impuso a los agraciados con los bienes de la Redención, el difundir las gracias espirituales, celestiales, y hacer partícipes de ellas a tantos que todavía carecen de esos frutos.

Hoy en día, la religión católica, a pesar de su creciente expansión, ocupa una ínfima parte, frente a otras condiciones. Y nuestro deber de preocuparnos directa o indirectamente de que de los dos mil quinientos millones de seres que actualmente pueblan la tierra, salvo

unos quinientos millones, los demás conozcan la FE verdadera.

Y dejando hablar a las cifras, éstas nos mostrarán, descarnadamente, con todo verismo, cuán pequeña es la familia católica.

En Europa, el número de los católicos no llega a los 250.000.000 mientras que los pertenecientes a otras confesiones suman los 361.373.500; en África, 18.280.100 y 180.796.000; en Asia, 32.769.120 y 1.280.936.100; en América, 190 millones 231.524 y 147.900.464 y por último, en Oceanía, 3.000.000 frente a 12.245.700.

Pequeña es nuestra familia y debemos ampliarla. Pequeño después de veinte siglos, el rebaño amado que dirige desde el cielo Jesús.

**

Genial fué la idea de una "jeune fille" francesa, allá en 1822. Paulina Jaricot, hija de un célebre industrial de Lyon, organizó, por vez primera, una colecta en favor de las Misiones católicas.

Ella supo de la obligación moral que tenía, como creyente, en difundir la luz de la doctrina cristiana, de los beneficios que por la Redención fueron concedidos a los hombres.

De aquel entonces acá, mucha ha sido el agua caída. Desde la recaudación de 78 francos a la actual de unos diez millones de dólares, el paso ha sido gigantesco, pero no lo suficiente.

Pío XI, en 1922, hizo de la Obra de la Propaganda de la Fe, el órgano oficial del Vaticano, para ayudar a todas las Misiones católicas. Todos los Pontífices, hasta el reinante, Pío XII, se han preocupado, y éste, se preocupa como

ninguno, en lograr más y más. En ayudar a las Misiones de las formas más diversas y originales.

No solo las oraciones y las colectas son los principales medios, la propaganda aviva los corazones, ya que por desgracia, no se conmovieran de otra manera.

Radio, cine, T. V., prensa, pancartas, octavillas, carteles murales, tarjetas postales, exposiciones y concursos en colegios, son las mejores armas de la perfecta batalla planteada desde Roma, difundida por todos los centros de Propaganda FIDE y cuyos frutos benefician el más escondido y recóndito rincón misional.

**

Si algún joven vestido de chino o de negro se acerca a pedirnos, no le contestéis de malos modos, dejad en la hucha o en la bandeja, vuestra tarjeta, que es igual a vuestro óbolo. El que tenga más que de conforme pueda.

Dad. Y no se preocupen los egoístas, grandes usureros de sus riquezas, porque Jesús prometió el ciento por uno. El dar no es un placer dirán muchos; pero es ¡UNA OBLIGACION!

¿No socorreis con gusto a los necesitados físicamente, con vuestras limosnas? Que mejor obra el dar también a los necesitados espiritualmente. ¿Es que no sentis nada al saber que de vosotros depende el poder salvar de las tinieblas a un infiel? ¿Y que él os quedará de por siempre agradecido, así como Dios, que sonreirá al conocer vuestra buena acción?

Somos los seglares la retaguar-

(Pasa a la página 7)

Juan Gómez Mateos S. A.

FÁBRICAS DE HARINAS

Granada — Madrid — Guadix

(Viene de la página 6)

día de la Iglesia Católica; y la re-
taguardia en un ejército en pie de
guerra es la segunda fuerza de
quien depende la victoria o la de-
rrota.

No hay que ir, para rescatar a
los infieles, a lejanas tierras, ni
hacernos religiosos de lenguas
barbas. Eso queda para las fuer-
zas de choque, para el elemento
activo. Nosotros en la ciudad, a la
puerta del templo; por la calle, en
en el metro o en el tranvía, pode-
mos ser misioneros pasivos. Ayu-
dando gracias a las oraciones y a
la financiación de los gastos que
se originan. De otra manera el mi-
sionero es el operario, nosotros
los que invertimos el capital, un
capital para la más gloriosa em-
presa que existe. Sufragamos, Bau-
tizos, escuelas, clínicas, semina-
rios, iglesias, etc., etc.

**

Este año el tema del Domund es
la FE.

Dios nos hizo partícipes de su
reino merced a su bondad infinita
y nosotros, para mostrar nuestra
gratitud hacia El, hemos de saldar
en parte, imperfectamente como
humanos que somos, la permanen-
te deuda que contrajimos.

El Domund de la FE se presenta
este año de modo grandioso, do-
minador, deseando batir las recau-
daciones de años anteriores.

Este Domund participa por igual
de las tres virtudes: FE, ESPE-
RANZA Y CARIDAD. De FE,
porque lo que donamos va dirigi-
do hacia una cosa que creemos.
De ESPERANZA, porque pensa-
mos que los infieles no permanez-
can más sumidos en las tinieblas
de su ignorancia religiosa y de
CARIDAD, porque el católico ha
de ser generoso, desprendido, ca-
ritivo.

En definitiva, deseamos un mun-
do bajo la bandera de Cristo.
Nuestra Fe sólo cree, nuestra Es-
peranza y nuestra Caridad, mueve
los resortes más escondidos para
que se cumplan las palabras de Je-
sús: "La mies es mucha, más los
obreros pocos, rogad, pues al Pa-
dre celestial, que envíe operarios,
que trabajen en su mies".

Al dar pensemos no en noso-
tros, ingratos comedones en una vi-
da fácil, sino en la lucha de los mi-
sioneros, que por el ideal más subli-
me, donan su vida ante los emba-
tes del ateísmo, de la infidelidad y
de los múltiples peligros que les
acechan por lugares desconocidos.
La conversión católica nos obliga

CUENTECILLO DE OTOÑO

por Sergio Antonio

—¿Pero qué te pasa, Juana? ¿Por
qué te apresuras, con esa cara tan
llena de pavor, y mirando hacia
atrás como si alguien te persiguie-
ra?

—¡Ay tío Manuel, qué miedo
traigo tan grande! Esa maldita
Bruja boticaria, me ha echado su
mal de ojo. Presiento que alguna
desgracia va a caer sobre mi casa.
Voy corriendo a poner una vela a
Santa Matilde y otra a Santa Do-
rotea.

—Espera mujer, espera y respi-
ra un momento. ¿Por qué crees
que te ha echado mal de ojo, esa
fea vieja, que bien hizo el Sr Co-
rregidor de prohibirle bajo pena
de achicharramiento que volviese
a Guadix?

Erase que se era, una vieja con
reconocidísima fama de bruja y
muy temida en toda la comarca
de Guadix y pueblos de allá.

El Sr. Corregidor de por aque-
llos rancios años de mil seiscien-
tos veinte y tantos, ya por propio
miedo hacia tal bruja, ya por rei-
terada petición de aquella superti-
ciosa gente del pueblo que regía,
se decidió a expulsarla de la ciu-
dad, con pena de quemarla en la
plaza principal y dentro de una
jaula, si volvía por la milenaria
Acci.

Se había corrido la voz, de que
estaba envenenando las aguas del
caño de Santa Ana, y de que en un
solo mes, hubiesen nacido trece
bizcos en la localidad, por obra
de sus hechizos.

Una noche huracanada, del mes
de Noviembre, salió hacia el des-
tiempo. Llevaba consigo todo su
destartalado laboratorio, retortas,
matraces y calderos de oxidado

a colabrar en esta majestuosa
obra de Redención.

Y la oración, la que mueve los
resortes espirituales, está a la me-
dida de todos. Debemos elevar a
Dios nuestras súplicas, para que,
amorosamente, ilumine y acoja en
su redor a tantos millones de se-
res que permanecen en la noche
de la Verdad.

La consigna del presente Do-
mund, define fielmente el momento
en que vivimos: FE, frente al ateís-
mo, no flaquezas ni desmayos.

Y después de haber puesto nues-
tro granito de arena, hágase la vo-
luntad del Todo Poderoso.

JOSE MARIA LOPEZ APARICIO

cobre. Su lechuza la precedía con
macabros graznidos. También, so-
bre el hombre, el obligado grajo,
del que sobra decir que era negro.

Hombres y mujeres, no sin po-
co recelo, la vieron por entre las
rendijas de las ventanas, pasar,
lenta, muy encorvada. La ronda
echó, con la prisa que da el miedo,
los cerrojos, apenas franqueó la
"Puerta de Granada".

Tomó el camino de Paulenca.

A los pocos días unos labrado-
res corrieron la voz en este peque-
ño pueblecito, de que "la Bruja
Boticaria" vivía en una cueva de
los cerros de aquel pago.

Por la noche, dicen, la sentían
pasar, montada en su escoba, por
cima de los tejados. Y cuando la
lechuza de la vieja bruja, se posa-
ba en la chimenea de alguna casa,
al día siguiente, o enfermaba la
dueña, o se morían las gallinas
del corral.

Un resplandor azulado ilumina-
ba el antro de la bruja, que se po-
día ver desde lejos, todas las no-
ches sin luna. Vivía en lo alto de
uno de aquellos cerros de greda.

Antes de que el sol apuntara por
la sierra de Gor, y al caer de la
tarde, se le podía ver por aquellos
contornos. Doblada sobre su cur-
vo cayado, pardo vestido que casi
tapaba aquellos larguiruchos y ne-
gros botines de punta vuelta, y
sus canas greñas caídas sobre el
rostro, de porruda narizota de bru-
ja. Total, que por lo bien equipada
que estaba, sin faltarle un solo de-
talle, había conseguido licencia de
conducción de escoba y carnet
profesional, para libremente ejer-
cer.

Solía buscar hierbas y matojos
por aquellas peladas lomas y tam-
bién le gustaban las selvas y man-
zanas verdes.

Aquella Juana, que corría por el
camino de Paulenca, llena de pa-
vor, explicaba al tío Manuel, que
la había visto allá, en la huerta
que su marido labraba del Sr. Co-
rregidor en aquel término.

—"Yo iba a coger unas maticas
de perejil para mi comida, cuando
la ví al pie del manzano, como
buscando algo. Volvióse y me mi-
ró, ¡ay tío Manuel! ¡qué mirada me
echó! Cuando me salía corriendo,
soltóme unas carcajadas que pa-
recían rayos secos del infierno. Me
voy, me voy a poner unas velicas
a mis santas..."

(Pasa a la página 12)

¡Que ricas son las gachas!

Házme unas gachas de maíz, chiquilla,
con caldo rojo, como en Purullena;
ásame arenques, bacalada buena
y del cerdo la rica caretila.

De los pimientos colorados pilla
uno que pique más que una colmena;
para hacer boca abre la alacena
y sírveme de anís una copilla.

¡Más tengo prisa y ésto es muy pesadío!
Frieme lomo, huevos con tomate
y unas tajadas de jamón añejo.

Y para postre dáme un mántecado
y una taza de espeso chocolate...
y para ti las gachas... ¡Te las dejo!

JUAN JOSE VALVERDE, PBRO

Pensamientos

Hay veces en que la ignorancia es
una verdadera felicidad. (Dickens)

El arte, es la visita del espíritu
de Dios al trabajo de los hombres,
(Matisse)

Es mucho más fácil estimular
apetitos, que recabar autoridades.
(Menéndez Pelayo)

Para improvisar sobre un tema
hay que empezar por saberlo bien.
(Clarín)

Los países no tienen amigos ni
enemigos permanentes. Tienen in-
tereses permanentes. (Disraeli)

La esperanza es el sueño de un
hombre despierto. (Aristóteles)

Cinema Acci

Gran pantalla panorámica
Domingo 14 de Octubre

LA LUPA

Con Valeriano León, Antonio Riquelme, Rafael Durán, Maruchi Fresno, Manuel Luna, Jesús Tordesillas, Gustavo Rojo, Margarita Andrey, Julia Alba

LA LUPA es una extravagante agencia de detectives más importante y famosa que Scotland Yard. Las andanzas cómicas y sentimentales de dos detectives, los más pintorescos del mundo y con más sal que todo el estrecho de Gibraltar, Valeriano León y Antonio Riquelme. LA LUPA le tendrá a carcajada limpia durante toda su proyección.

Sesiones 6, 8 y 10. La función de las 8 será numerada

Jueves 18 de Octubre
Estreno de la magnífica película

JENNIE

con Jennifer Jones, Joseph Cotten, Ethel Barrymore, Lillian Gish,
Cecil Kellaway D. Wayne

JENNIE es una criatura excepcional, que vive una singular aventura de amor, alucinante y misteriosa, increíble e irreal. Una aventura en el tiempo, una aventura en el espacio, una aventura en el amor.

Carta abierta

Sr. D. Aureliano del Castillo Sánchez

Distinguido amigo:

Hemos leído con extraordinaria satisfacción los inmerecidos elogios que de la representación del Auto Sacramental, **El Bien y el Mal** hace Vd. en el número anterior de nuestro querido semanario ACCI.

Conociendo sus merítisimas condiciones sociales, su abolengo artístico y su amor a todo lo que redunde en el buen nombre de esta ciudad, no nos ha extrañado la excesiva caridad que pone su pluma en las halagadoras apreciaciones que hace de los jóvenes a cuyo cargo corrió la nada más que **regularcilla** interpretación de la obra del joven autor y a un mismo tiempo protagonista de la misma Manuel de Pinedo.

Sus elogios, más que merecidos, han sido por nosotros considerados de piadoso aliento para esta juventud soñadora, cuyo amor a nuestro mayor engrandecimiento lo han puesto de relieve en esta primera prueba escénica, exponiéndose a la censura de quienes, sin piedad, no hubieran sabido valorar los méritos del noble pensamiento que a todos les guiaba.

Si nuestra juventud se dedica a invertir el poco tiempo de que dispone, dentro de sus legítimos descansos, a elaborar diademas para la frente del Arte, esquivando aquellas impúdicas invitaciones que pudiera ofrecerles la moderna vida, bien merecen que por todos sean reconocidas y alabadas estas saludables muestras de honor y de prestigio. Y a la consecución de tan elevada conducta han de poner todos su voluntad y su sacrificio.

¿Que cual sería el lugar más apropiado para el desenvolvimiento de estas juventudes en sus diferentes manifestaciones artístico-literarias? Volviendo a abrir las puertas de aquel desaparecido Centro Artístico, cuya razón de muerte no hemos llegado todavía a comprender.

Muchas gracias, D. Aureliano, por sus inmerecidos aplausos, y pensemos seriamente en que usted desde la Escuela de Artes y Oficios, otros desde el Instituto Laboral, esotros a través del Seminario y centros de primera y segunda enseñanza y no pocos con el pincel, el pentágrama y la pluma, se puede crear el mas hermoso plantel de esperanzadoras juventudes que

nos hicieran retroceder a aquellos tiempos gloriosos de Tárrago y Mateos, Mira de Amezcuca, Alarcón, Requena Espinár, Domínguez, Valverde, Pezán, Morera y tantos otros que mantuvieron y mantienen el prestigio literario y artístico de Guadix a la altura de las poblaciones más privilegiadas de España.

En nombre del Cuadro de Declamación de los "Amigos de ACCI", del que como director he pasado a viejo educando, le doy las más expresivas gracias.

Su siempre incondicional y devoto amigo,

JUAN A. RUIZ FERRON.

Cinematografía

Cine "fantasma".

Llena nuevamente la actualidad americana el titulado "film fantasma", ambicioso sueño. Ya, Clacence Brown nos hablo sobre el particular y expuso como su proyección sería, no sobre una pantalla, sino sobre una escena vacía. De varios lugares de la sala diversos aparatos proyectarian la imagen sobre un mismo punto de refracción, para que tuviese así relieve y profundidad, y los personajes pudieran pasearse por la escena y no parar de hablar.

Un proyecto grandioso.

—o—

Carmen Sevilla.

Nació en Sevilla el 16 de octubre, 1930.

Comienza su actuación artística a los doce años, en el teatro Calderón, con tal compañía de Estrellita

Castro. Mas tarde figura como primera bailarina y canzonetista en el espectáculo "Rapsodia española", y más tarde en "Pinceladas" del Príncipe Gitano.

En el año 1948 fué elegida, entre muchas aspirantes, por D F. Fuentes y D. J. Grovas—Director y productor mejicanos—para interpretar el primer papel femenino de "Jalisco canta en Sevilla" con Jorge Negrete.

Mas tarde toma parte en "Fili-grana", y después en "La guitarra de Gardel". Desde entonces ha participado en numerosas cintas, bastante conocidas del público.

—o—

En una rueda de prensa, hecha en Roma ante la estrella Esther Williams, un periodista le preguntó por su edad.

—¿Mi edad?...—respondió Esther, con la más deliciosa de las sonrisas—¡Dios mío! No sé por qué tendría que ocultarla a ustedes. Estoy casada con un hombre al que adoro; tengo niños como angeles; mis sueldos, a pesar de los impuestos, me permiten vivir. No, no veo razón para ocultarles mi edad.

—¡Desde luego, desde luego!—aprobaron en coro los periodistas italianos.

—Y si no existe ninguna razón para ocultarles mi edad—añadió la artista reforzando su sonrisa—no veo tampoco por qué razón tengo que comunicarsela...

CINEUS

Lea Vd. ACCI



MURO

Especialidad en Pañería

San Francisco. 446
TELEF. 136

Farmacia de guardia

En la semana entrante estará de guardia la del Ldo. D. Florián López Abellán sita en la Plaza Onésimo Redondo.

Toribio Alvarez

DENTISTA

A partir de primero de Marzo, todos los Viernes y Sábado de cada semana, pasará consulta en Guadix en el **HOTEL CANARIO** Lo que tiene el gusto de poner en conocimiento.

Academia SANTIAGO

1.^a ENSEÑANZA GRADUADA :- PREPARACION DE INGRESO :- MECANOGRAFIA :- CULTURA GENERAL :- PREPARACIONES ESPECIALES :- CLASES NOCTURNAS.

Placeta de Santiago, 1.—GUADIX

¿UN COÑAC? MAYORAZGO

Patronato Social del Sgdo. Corazón
MANUFACTURA DE ESPARTO

Alfombras. Persianas. Cordelería. Estropajos. Capachos. Muebles enguitados.

Sta. María, 1. **Guadix** Teléfono, 68.

Librería y papelería "ACCI"

Libros. Revistas. Novelas. Objetos de escritorio

CALLE DE GRACIA, 1.—GUADIX

LA ORIENTAL CONFITERIA Y PASTELERIA

FRANCISCA CASAS

P. DE ONESIMO REDONDO
Y CALLE DE JOSE, ANTONIO

GUADIX

Colegio Ntra. Sra. de las Angustias

Centro de Enseñanza Media

Reconocido por el Estado

MATRICULA OFICIAL

CURSO 1956 - 57

Durante el mes de Septiembre queda abierto el plazo de matrícula para todos los alumnos y alumnas que deseen efectuar sus estudios del BACHILLERATO en este Colegio desde el 1.º al 6.º curso ambos inclusive, como igualmente los del Pre-Universitario.

REVALIDA ELEMENTAL Y SUPERIOR

En los días 10 al 13 del corriente deberán efectuar la matrícula los alumnos de ambos sexos que deseen rendir estas pruebas en la presente convocatoria de septiembre de uno de los dos ejercicios pendientes.

DEPORTES

Todo es posible en Granada

por CARRUCHA

Guadix está dispuesto a vestirse de gala para trasladarse a nuestra capital con la ilusión de pasar un buen día en la ciudad de los Cármenes con motivo de la presentación oficial del equipo de fútbol de nuestra ciudad ante el público granadino. ¡Qué lejanas nos parecen ya aquellas fechas que creía un sueño el que tuviésemos un equipo que diese resonancia a nuestro pueblo! Gracias a Dios, ya estamos en Tercera División y cada lunes los periódicos de buena parte de España darán el nombre de Guadix propagando el lugar de nuestra ciudad en una especie de lección de geografía. Porque no hay que darle vueltas que el fútbol se ha convertido en el mejor cartel de propaganda de las poblaciones ya que, de tanto repetir los nombres, toman fama las ciudades; es muy posible que se hable mucho más de Granada por su equipo que por albergar en ella los restos de los Reyes Católicos; es muy probable que la gente conozca más a Baracaldo por el potencial de su fútbol que por la importancia de sus Altos Hornos e industria; hay quien no conoce a Vigo por su refinerías de petróleo, por ser el mejor puerto natural del mundo o por tener el mejor centro telegráfico de España, y, en cambio, todo el mundo sabe cual es la cuna del Celta. Ese es el comienzo, después, poco a poco, todos hablarán de los centros de producción más importantes de cada población, pero el camino que conduce a tales conocimientos es el método geográfico del fútbol.

Y he aquí que por darse la circunstancia de que nuestro Club juega mañana en el estadio de los Cármenes, el nombre de Guadix sonará en boca de toda Granada y más allá de su provincia. Los esfuerzos de la directiva han tenido por compensación el conseguir un equipo que, pese a los sobresaltos que nos ha proporcionado en los primeros encuentros ligeros, con los últimos refuerzos de los jugadores Oliva (del España de Tánger) Martos y Manolín (del

Africa Ceuti) han apuntalado el equipo de forma definitiva. Ya ha realizado la directiva su misión en su totalidad. Ahora corresponde lo demás a los jugadores y entrenador. Así pues, la responsabilidad de lo que vaya sucediendo desde aquí en adelante pertenece por completo a ellos y nada más que a ellos, pero, para puntualizar debidamente, hay que dar un margen de un par de semanas para que los nuevos tengan el adecuado entrenamiento y asimilen el juego de sus compañeros en una mútua compenetración.

Y hablando del partido de mañana, no sabemos si los nuevos refuerzos podrán ser alineados debido a los trámites federativos, pero en caso afirmativo de jugar —pese a la falta de compenetración y entrenamiento— vemos con muchas probabilidades al Guadix para salir victorioso del campo de los Cármenes. Razones: ya no hay posibilidad de decir que el equipo tiene un solo hueco si se llegan a poner en fila estos nombres; Cristóbal; Arche, Oliva, Martos; Electri Romillo; Martín, Negret, Manolín, Ortega y Mancha. Con estos hombres, repetimos, vemos muy difícil que la delantera del Recreativo (que no peca precisamente de rematadora) marque tantos con facilidad en la meta accitana ya que no creemos que nuestra zaga, y la cobertura que a esta prestan los volantes, se dediquen a jugar sin disputar el balón en su toma para impedir el control al contrario. Por otro lado, el campo amplio facilita el juego en un sesenta por ciento de nuestros jugadores, aparte, claro está, de que no caben excusas de malos botes de balón en dicho terreno. Solo hay una pega: la asimilación al jugar en hierba.

Tampoco cabe pensar en influencia de público o ambiente porque a pesar de que habrá numerosos seguidores del Recreativo, estamos seguros que no faltará el apoyo moral del aplauso de los cientos de accitanos que —si Dios quiere— estaremos presentes

en el campo poniendo en igualdad de condiciones a los dos equipos. En fin, que por muchas circunstancias más, que no tenemos espacio para enumerar, se puede hacer un papel bastante decoroso. Y si apuramos un poco, diremos como aquel título de película: "todo es posible en Granada".

MARCADOR

Linares, 2; Motril, 0
Pozoblanco, 1; Recreativo
Ubeda, 1; Peñarroya, 0
Cordobés, 1; Almería, 1
Iliturgi, 4; Bastetano, 0
GUADIX, 3; Lucentina, 1
Ronda, 4; Malagueño, 0
Martos, 4; Antequera, 2

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Iliturgi	5	5	0	0	18	1	10
Ubeda	5	4	1	0	14	2	9
Ronda	5	3	1	1	15	8	7
Pozoblanco	5	2	2	1	6	7	6
Linares	5	3	0	2	12	7	6
GUADIX	5	2	1	2	12	8	5
Peñarroya	5	2	1	2	11	8	5
Almería	5	2	1	2	9	4	5
Martos	5	2	1	2	10	22	5
Recreativo	5	1	2	2	10	11	4
Bastetano	5	2	0	3	6	16	4
Antequera	5	2	0	3	14	10	4
Malagueño	5	2	0	3	9	13	4
Cordobés	5	1	1	3	5	15	3
Lucentina	5	1	1	3	7	13	3
Motril	5	0	0	5	4	18	0

Próximos encuentros

Motril—Martos
Pozoblanco—Linares
Almería—Ubeda
Bastetano—Cordobés
Lucentina—Iliturgi
R. Granada—GUADIX
Malagueño—Peñarroya
Antequera—Ronda

CUENTECILLO DE OTOÑO

(Viene de la página 7)

Cuentan los añejos cronicones de piel de borrego, que: "En esta ciudad de Guadix, a las 9 de la mañana, del día del Señor, 7 de Junio de mil seiscientos veinte y tres, fué quemada en la plaza principal y dentro de una jaula de hierro, una malvada y horrible bruja. Habiendose demostrado y probado con testigos, que había envenenado un manzano del Sr. Corregidor, D. Gaspar Melchor, que se haya en una huerta de su propiedad en el término de Paulenca. Causando la muerte de su señora, y a él terribles dolores de vientre. Además de otros muchos males, que tenían consternados a los habitantes de esta localidad..."

Al pie de este auto, seguían las firmas que los ratones habían procurado borrar. Yo por mi parte, puedo mostrar a quien así lo de-

see lo que ellos dejaron de tan despellada acta.

No hace mucho tiempo, estuve visitando la cueva que habitó la ajusticiada bruja. A una legua distante de Guadix

Lo más extraño de esta alta cueva, llamada, como la finca en donde se encuentra, "de los boticas", es el número de respiras excavadas en la pared, pequeños nichos simétricos y bien alineados. Yo llegué a contar, hasta cerca de trescientos. En forma de cruz se repartía cuatro habitaciones, con un mirador bien situado, desde el que se divisa extenso panorama, casi toda la vega de Guadix y Paulenca.

Cualquiera que haya visto este lugar, diga si no se presta aquello para escenario de cuentos de brujas y hechiceros.



—Lluvia, aire y descenso de la temperatura, ha sido la tónica de la semana, si bien meteorológicamente hablando podemos decir que estos tres fenómenos se realizan de manera intermitente y discontinua.

—Cerraron sus puertas los cines de verano y con ello la libre elección del programa que mas nos conviniera para mejor recreo de nuestros sentidos. ¡Qué lástima que no haya un valiente que nos dote de otro cine de invierno, para que así podamos seguir disfrutando de los maravillosos programas que hemos presenciado durante el verano, es mas nosotros casi estamos por asegurar, que va mas la gente cuando existe competencia, pues parece que el publico con esto se anima y va mas al cine.

—Celebres figuras del cine americano nos visitaron, todos ellos nos parecieron acreedores de la fama de que vienen precedidos; se les solicitó una interviú para nuestro periódico y nos invitaron a ir a Granada poniéndonos un coche para el regreso... aplaudimos el gesto de ese gran actor que se llama Van Jhonson, pero le recomendamos elija mejor los orejas que lleva, ya que el que venía de turno parecía bastante empeñado en no dar facilidades y si con ello la pérdida de prestigio de tan afamados artistas.

—La afición local está que rabia con vistas al partido de mañana en Granada frente al Recreativo; la opinión unánime es que se ganará, ya que los refuerzos del equipo local a juicio de los técnicos proveerán de la sabia necesaria a nuestro equipo, para que no tenga enemigo difícil ni dentro ni fuera. Nosotros en bien de la afición tan entusiasta de que disponemos, así lo deseamos, aunque no olvidamos el refrán de que "Dios dispone y el hombre propone".

—¿Quién será el Alcalde de la bella, noble y leal Ciudad? Es la pregunta que brota de todos los labios... Si alguien lo sabe que nos lo comunique, pues será espléndidamente recompensado.

Triunfo y Voluntad

Viene de la página 4.

consideran como un motorcito que empuja al hombre para vencer la pendiente de las dificultades. Y por eso triunfaron.

Más aún puede conseguir un individuo en la plenitud de sus facultades físicas. Y si nó, prueba, muchacho. Veras que maravilloso resultado.

JOSE LUIS KASTIYO

SUCESOS

(Viene de la página 2)

vega de Guadix Manuel Parra González y Torcuato Hernández Prados.

—En la Casa de Socorro fué asistido Antonio Martínez Cabrera por caída del andamio de una obra.

—Fué denunciada y puesta a disposición del Juzgado Municipal Rosa Sánchez Gómez por daños y malos tratos.

—El vecino de Huéneja, Antonio Salmerón Rodríguez denunció en Comisaría la sustracción de una cartera que contenía 1.400 pesetas y documentos.

—Antonio Gómez Fernández, Manuel Raya Raya y José Moreno Rojas, vecinos de Guadix fueron denunciados por embriaguez y escándalo.

Anecdótico

¡La gran suppi americana.

¡La gran suppi americana!—decía el letrero de una barraca de feria ¡La fiera salvaje!

Dos compadres entraron a verla. Uno desellos, escamado al ver al animal, le dijo al otro, callanico:

—Compare. Esto es un gato.

—No, hombre,—contestó el otro mas enterado. Es la suppi, una fiera de Buenos Aires.

No poniéndose de acuerdo preguntaron al dueño, que era un viejecillo socarrón, que estaba casi escondido en un ángulo de la barraca,

—Oiga usted, maestro. ¿Esto es un gato?

—No—replicó el feriante—. Esto... es jambre.

Lea Vd. ACCI