



AÑO II

GUADIX 17 DE NOVIEMBRE DE 1956

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
JOSÉ ANTONIO, 35

NÚMERO 89

Comentarios breves

¡S. O. S., Occidente, aquí es
Hungria!

Hace pocos días, una emisora húngara de los patriotas—todavía libre de las garras de ese monstruo rojo—lanzaba al mundo el mensaje—el desesperado mensaje—que pongo al principio de este comentario, acompañado de las prodigiosas notas del "Ave Maria" de Schubert. El momento encerraba un dramatismo desmesuradamente bello. Después vinieron las cifras de los muertos y heridos (más de 80.000 cadáveres), el número de los que atravesaron la frontera austro-húngara, el acopio de tanques y divisiones soviéticas que aniquilan a la valiente Hungría, y nuestros corazones quedaron helados de terror. Pero no acaba aquí la tragedia. Esas llamadas a Occidente, a los "pacificadores", a los "canalistas", a los defensores de la libertad y de la dignidad humana, no han tenido respuesta porque los occidentales se entretienen, mientras tanto, en jugar a "colonialismo" y masticar chicle. ¿No creen Vds. que aquello del Maine, Sarajevo, Danzig... era menos grave?... Y sin embargo...

Los hechos acaecidos junto al Danubio son suficientes para justificar moral, política y jurídicamente una contienda. ¿Qué hace, pues, Occidente?... ¡No permitamos que la sangre de ese noble pueblo manche nuestras conciencias, ni permitamos que sus sacrificios resulten estériles!

H.

Nuestra amadisima Patrona recorrió, triunfalmente, entre el ferviente clamor de los accitanos, las principales calles de Guadix

El pasado domingo, en el atardecer, un atardecer tibio y lleno de gloria, se abrieron nuestros corazones—engalanados por el tesoro de la oración y de la penitencia—para rendir culto a la Santísima Virgen de las Angustias; y en medio del sordo entusiasmo de la población se alzó una palabra, una voz—la voz de nuestro Prelado—, una voz que, firme y angustiada, pedía para ese pueblo esclavizado de Hungría una oración de nuestros labios, una promesa de lealtad; una voz que pedía a la Santa Madre una mirada de aliento para nuestros hermanos que sufren.

El cortejo procesional prosiguió en su triunfal marcha y sobre el atardecer accitano voló—como una plegaria—el alma de Guadix, para después caer humildemente postrada a los pies de la Patrona. Al final, entre el atronador marco de los cohetes y la última súplica de nuestros corazones, la Imagen de la Excelsa Señora volvió de nuevo a su trono de San Diego, donde, acompañada siempre por el alma de Guadix, seguirá velando por sus hijos, por nosotros.—P.

BALCON DE LOS CORREGIDORES

Sesión ordinaria de la Permanente

El miércoles día 14, bajo la presidencia del Sr. Alcalde accidental D. Carlos López Abellán, celebró sesión ordinaria en primera convocatoria la Comisión Municipal Permanente, con asistencia de los señores Tenientes de Alcalde, D. Antonio Ruiz Martínez y D. Ramón Sierra Hernández, Sr. Interventor de Fondos D. José Rueda Montes y Sr. Secretario Habilitado D. Manuel de Haro Serrano, adoptándose los siguientes acuerdos:

1.º Aprobación de las siguientes cuentas de obras municipales: Pavimentación y Alcantarillado de las Calles de San Francisco, Santa Ana y San José; Pavimentación de las Calles de la Magdalena, Campás de Santo Domingo y Puerta de Paulenca, y reparación y pavimento de la Cuesta de Santo Domingo.

2.º Encargar la redacción de proyectos de urbanización para las Plazas de Santiago y Conde de Luque y Calle de enlace entre Santiago y José Antonio.

3.º Depositar quinientas pesetas en la Diputación Provincial, para desplazamientos del personal técnico encargado de la formación del proyecto del alumbrado público para las barriadas de Hernán-Valle y Fuente Alamo.

El lunes día 12 se reunió la Comisión Municipal de Educación, para tratar de la apertura al público en primero de Enero próximo, de la Biblioteca-Hemeroteca Municipal. Los acuerdos adoptados se someterán al Pleno en su próxima sesión para su aprobación definitiva.

Vida de Guadix

Notas de sociedad

BODAS.—El pasado día 8 de Octubre, y en la Iglesia parroquial de San Miguel, profusa y bellamente engalanada, se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita Angustias Tejada Valdivia y don Ramón Samper García. Actuó de oficiante de la ceremonia el Deán de la S. y A. I. Catedral don Juan López Gómez, quien dirigió una sentida plática a los contrayentes.

Firmaron el acta como testigos por ambas partes, D. Ramón, don José y D. Antonio Tejada Porcel, D. Antonio Carricondo, D. Miguel y D. Juan Tejada Valdivia, D. José Pérez Pedrosa, D. Lope Morales Saavedra, D. Francisco Medialdea Requena, D. Manuel González Porcel y D. Antonio Hernández Vázquez.

Los numerosos invitados a la ceremonia una vez finalizada ésta fueron espléndidamente obsequiados en el domicilio paterno de la recién desposada.

Los novios a los que deseamos eterna luna de miel, partieron en viaje de bodas, para Almería, Granada, Cádiz, Algeciras, Madrid y Barcelona donde fijarán su residencia.

—En la Iglesia parroquial de Cortes de Baza, se celebró días pasados, el enlace matrimonial de D. Jesús Ruiz López con la bella y simpática señorita Dolores Terrón Pardo.

La novia que lucía traje de tul ilusión daba su brazo a su hermano y padrino D. Pedro Terrón Pardo, y el novio de etiqueta, a su hermana y madrina Srta. Encarnita Ruiz López.

Bendijo la sagrada unión el Sr. Cura Párroco de Cortes de Baza.

Firmaron el acta como testigos, D. Antonio y D. Gregorio Ruiz López, D. Santiago Cano, D. Manuel Torres y López, D. Antonio Sánchez D. Domingo y D. Julio Terrón Pardo.

Acababa la ceremonia religiosa los numerosos invitados se trasladaron al domicilio de los padres de la recién desposada, donde fueron obsequiados magníficamente.

Los novios a los que deseamos luna de miel perpetua, partieron en viaje de bodas hacia Murcia, Alicante, Valencia, Madrid, Zaragoza y Granada.

VIAJEROS.—Procedentes de distintas capitales de España don-

de tienn fijada su residencia, se desplazaron el pasado domingo a nuestra ciudad para asistir a las fiestas en honor de Ntra. Excelsa Patrona la Virgen de las Angustias numerosísimos accitanos, entre los que tuvimos el placer de saludar a D. Torcuato García Ferrer y distinguida esposa, D. Jesús Miranda y distinguida señora, D. Antonio Hernández Arqueros y su simpatísimas hija Marujita, D. Eugenio Ruiz Pulido, D. Angel Casas Morales,

NATALICIO.—El pasado día 13 dió a luz un hermosísimo niño, tercer fruto de su matrimonio D.^a Dolores Valls, esposa del Inspector del Cuerpo General de Policía D. Pedro Gerez González.

Tanto la madre como el recién nacido gozan de la más perfecta salud.

Nuestra más cordial enhorabuena al venturoso matrimonio y en especial a nuestro asiduo colaborador y gran amigo D. Pedro.

Sucesos

Varios heridos con quemaduras, al estallar un cohete en la calle de José Antonio, durante el desfile procesional de nuestra Patrona

El pasado domingo cuando se estaba celebrando el desfile procesional de nuestra Patrona la Santísima Virgen de las Angustias, tuvo lugar en la calle de José Anto-

nio, un desgraciado accidente, al estallar un cohete entre la gente que se agolpaba para presenciar el paso de la procesión, ocasionando varios heridos.

El desgraciado accidente se produjo al ser requerido el cohetero Juan Fernández Marruecos (a) el hijo del Tomaico, de 32 años de edad natural y vecino de Guadix, con domicilio en Cañico Pitico, por un señor para que le vendiese unos cohetes con la condición de que el vendedor debería tirarlos, así lo hizo Marruecos, pero en uno de ellos, no se explica las causas, puesto que había subido más arriba de los aleros de los tejados, se volvió hacia tierra explotando en la misma calzada y ocasionando varios heridos que fueron llevados inmediatamente a la Casa de Socorro, donde el facultativo de guardia, después de practicar la primera cura, calificó su estado de la siguiente forma:

María Alvarez Alonso de 46 años, casada, natural de Gador (Almería) y con domicilio en Guadix en Cruz de Piedra número 8, padeciendo pérdida y quemadura de tejidos en la cara interna de la rodilla derecha y otras de iguales características en el tercio inferior y cara externa del muslo derecho, leve salvo complicaciones.

Francisco Egea Sánchez, de 48 años, casado y de profesión ferroviario, natural de Huércal Overa y con domicilio en Cruz de Piedra número 8. Quemaduras de segun-

(Pasa a la página 12.)



PRIMER ANIVERSARIO
ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don Crisanto Porcel Maturana

Que descansó en el Señor el 22 de Noviembre de 1955, confortado con los últimos Sacramentos y la Bendición de S. S.

R. I. P.

Su director espiritual, Rvdo. Sr. D. Manuel Ruiz Ariza; su viuda, Doña Doña Dolores Gámez Leyva; hijos, Crisanto y Eduardo, hermanos y hermanos políticos.

RUEGAN a sus amistades asistan al funeral que por su eterno descanso tendrá lugar en la Iglesia Parroquial de Santiago el día 22 a las 11 de la mañana.

El Jubileo del día 21, 22 y 23 en dicha Parroquia; las Misas de libre intención del Colegio de Santa María la Mayor de Madrid; un novenario de Misas en la Iglesia Parroquial de Alquífe, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

El Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis Dr. Alvarez Lara, ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Adelantado D. Pedro de Mendoza

Esta gran figura del solar accitano, D. Pedro de Mendoza, fué una de tantas personalidades, cuyos hechos y relevante biografía permanecieron oscurecidos y casi ignorados al restarle, cronistas y autores de su época, auténticos motivos históricos y personales, en forma que atenuaron sus humanos perfiles y definidos rasgos, muchas veces trágicos.

Guadix, ciudad de su nacimiento, a través de centenares de años no llevó su interés hacia este Adalid y Adelantado, mas allá de una leve referencia que el Doctor Don Pedro Suárez en las breves páginas que la "Historia del Obispado de Guadix" dedica a los claros varones en ella nacidos, que solo dice: **"Don Pedro de Mendoza. General de la Armada que fué a la conquista del Río de la Plata, como refiere Medina"**.

Sobre esta indirecta mención, por proceder de otra fuente, están las inclusiones de varios MENDOZAS, su padre y su tío, en el primer Padrón de vecinos de la Ciudad, que se mandó hacer por una Real Cédula de los R. R. C. C. de 24 de Diciembre de 1496, siete años después de su Conquista. La denominación de una calle, no de las mejores, con su ilustre nombre, y la gentil atención que a su memoria hizo el insigne señor don Juan José Valverde, al titular "Don Pedro de Mendoza" la novela que con este nombre protagoniza. Estos son los datos que obran en Guadix, insuficientes para reconstruir su vida y linaje, fuera de tendenciosas e inciertas leyendas.

Especialísima mención y consideración aparte, merece la intensa labor investigadora y recopiladora de valiosos datos para la historia y biografía de D. Pedro de Mendoza, llevada a efecto por el ingente bibliófilo e investigador, D. Carlos Sanz, en el Apéndice II de la edición que hizo, en Octubre de 1948, de la "Historia del Obispado de Guadix y Baza", ya citada, que tituló "Relación Histórico-Bibliográfica de la conquista del Río de la Plata y fundación de la Ciudad de Buenos Aires por el Adelantado Don Pedro de Mendoza hijo insigne de Guadix". Mas que Apéndice y complemento de la dicha Historia, a la que tanto valora en este orden, posee el suficiente contenido y substantividad para ser considerado como lo mas preciso, justo y veraz que, so-

bre D. Pedro de Mendoza, se ha investigado y escrito.

Al otro lado del Atlántico, preferentemente en la Argentina, la personalidad de D. Pedro de Mendoza ha sido causa de serias investigaciones históricas y motivo de general atención e interés en estos últimos años. Las muy documentadas ediciones hechas en Buenos Aires, "Crónica de D. Pedro de Mendoza" año de 1936, de D. Enrique Gandía, y los "Mendoza", en 1954, de D. Bonifacio del Carril, esta última con las más valiosas, definitivas y posteriores aportaciones, de D. Carlos Sanz, que aunque no es de Guadix merece serlo por su cariño y devoción a nuestra tierra, han sabido relacionar antiguas referencias y datos aislados, así como antecedentes y citas que nunca fueron considerados, ni valorados a estos efectos, produciendo unas biografías, hasta ahora las más completas, verídicas e históricamente documentadas, en las que la infortunada vida de D. Pedro de Mendoza aparece tanto con sus grandezas y desdichas, como con sobrados hechos heroicos e históricos que, a pesar de lo poco que fueron comentados y difundidos, hicieron que el nombre de Guadix se oyera por vez primera en los mas lejanos confines de la tierra.

En atención al espacio, solo extenderé estas referencias de D. Pedro de Mendoza a su nacimiento, que le vincula estrechamente a Guadix, y a su linaje, cuyas pruebas acaban para siempre con los silencios insinuantes de bastardía y de los orígenes más o menos dudosos que tuvo atribuidos por leyendas, y por investigadores o cronistas mas inseguros y vacilantes que veraces.

SU NACIMIENTO EN GUADIX

Las mutilaciones de los antiguos Archivos Parroquiales, padecidas en 1936, obstaculizan encontrar el testimonio de su Bautismo en Guadix, hacia el año de 1499, en cuyas fechas debió nacer según declaraciones de los testigos que deponen en el expediente para su ingreso en la Orden Militar de Alcántara, que dicen en 1524 que entonces, tenía D. Pedro veinte y cinco años. Pero no obstante la carencia del documento bautismal, las pruebas y referencias acumuladas posteriormente, evidencian

su nacimiento en la Ciudad de Guadix.

En la "Historia General y Natural de Indias", Libro XXXIII, Capítulo VI, Pág. 181, se dice que D. Pedro "... era Caballero de la Orden Militar de Santiago, de noble sangre, natural de la Ciudad de Guadix e criado de la Cessarea Magestad".

López de Gomara en la "Historia General de Indias", le llama "...vecino de Guadix".

Martín del Barco, en su poema épico editado en Lisboa en 1602, le dice "D. Pedro de Guadix", "D. Pedro de Guadix y Mendoza", y hace recuerdos a su tierra.

En la "Historia General de los Hechos Castellanos", 1601 a 1605, su autor Antonio de Herrera, le denomina "...Caballero de Guadix, criado del Rey y Gentilhombre de su casa.

Pedro Hernández, en sus "Comentarios sobre Alvar Núñez Cabeza de Vaca", cuando habla de D. Pedro dice: "que dixeron de Guadix".

Y así otros muchos textos y anales en los que toda referencia a D. Pedro de Mendoza, aunque fuera breve, se extendía y compendia al Guadix de su nacimiento.

Además de estas pruebas, ya suficientes, en el Archivo Histórico Nacional de Madrid, en el expediente 942. para su ingreso en la Orden de Alcántara, se dice en su asiento: "D. Pedro de Mendoza y Luján, de la Vega y Ludueña. Originario de Guadix".

En el Archivo General de Indias, de Sevilla, existe el inventario de los bienes de D. Pedro de Mendoza, en Guadix, mandado hacer en 1538, y en el que sus apoderados Juan de Villalta, Gómez de Tauste y Juan de Baeza, declaran sobre los bienes raíces de D. Pedro, que con el arrendamiento de Valde-manzanos, que otorgó a cristianos nuevos que conservaban nombres árabes, y gran número de censos y fincas, totalizaba una renta de mas de ciento cuarenta mil maravedises.

Este Inventario ofrece los nombres de sus arrendatarios, censatarios y aparceros, así como la situación de las propiedades en pagos y acequias cuyas denominaciones coinciden con los nombres (Continuará)

Juan Serrano Ortiz-Minagorre.

SERVICIO OFICIAL MOTO GUZZI HISPANIA

RAMON SIERRA HERNANDEZ
Ferreteria "La Llave" GUADIX

La moto que presta servicio seguro..... en la ciudad, en
el campo, en deporte, en turismo

65

CARACTERISTICAS

MOTOR: A dos tiempos. Calibre 42 mm. Carrera 46 mm. Cubicaje 65 c. c. Relación de compresión 1,5'. Potencia efectiva 2 H. P. a 5.000 r. p. m. Cambio a tres velocidades. Encendido por volante magnético. Admisión a válvula rotativa.

CUADRO: A tubo central. Suspensión por paralelogramo articulado. Suspensión trasera con horquilla oscilante. Iluminación con faro delantero y faro piloto.

CONSUMO: 2 litros por 100 kilómetros.

VELOCIDAD: 50 kilómetros por hora

PRECIO ACTUAL PTAS. 10.990

Condiciones de venta a plazos de la Moto GUZZI
de 65 c. c.

DOCE MESES	
ENTRADA	1.890'28
12 letras de 824'25	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50
DIECIOCHO MESES	
ENTRADA	2.228'92
18 letras de 549'50	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50
VEINTICUATRO MESES	
ENTRADA	2.681'56
24 letras de 412'12	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50

NOTA.—Las letras son a cargo del comprador.

Z

CARACTERISTICAS

MOTOR: A dos tiempos. Calibre 50 mm. Carrera 50 mm. Cubicaje 98 c. c. Relación de compresión 1,6. Potencia efectiva 4 H. P. a 5.200 r. p. m. Cambio a tres velocidades mandando a pedal. Encendido por volante magnético con bobina A. T. independiente. Admisión a válvula rotativa.

CUADRO: A tubo central y carrocería estampada con función portante y de protección. Suspensión delantera telescópica. Suspensión trasera con horquilla oscilante y amortiguadores a fricción regulables. Iluminación con faro delantero y faro piloto. Bocina eléctrica. Cuenta kilómetros.

CONSUMO: 2 y cuarto litros por 100 kilómetros.

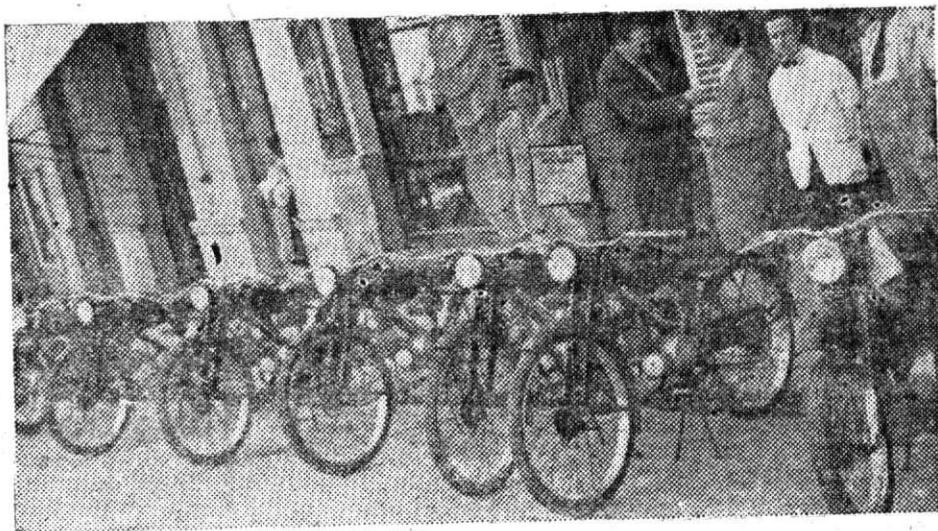
VELOCIDAD: 76 kilómetros por hora

PRECIO ACTUAL PTAS. 16.500

Condiciones de venta a plazos de la Moto Guzzi
Hispania Z 98 c. c.

DOCE MESES	
ENTRADA	4.080'00
12 letras de 1.125'00	13.500'00
Póliza para el contrato	37'50
DIECIOCHO MESES	
ENTRADA	4.620'20
18 letras de 750'00	13.500'00
Póliza para el contrato	37'50
VEINTICUATRO MESES	
ENTRADA	5.140'00
24 letras de 562'50	13.500'00
Póliza para el contrato	37'50

NOTA.—Las let.as son a cargo del comprador.



A TU LADO ETERNAMENTE

A Nuestra Señora de las Angustias, mi Madre amantísima.

Envidio cuanto a tu lado
se haga fervor y rodée
tu Imagen, siempre en mi vida
aunque tan lejos me encuentre.
¡Todo lo tengo Contigo!
Todo me falta sin verte!

Calles de Guadix, verdidas
sobre mi recuerdo siempre!
Tan bellas para mis sueños,
tan hondas para mi mente
que las borda tan de encanto
y las sueña como quiere!
cuando pase la Señora,
gala de rosa y de nieve,
hoguera de amor ardiendo
en aguas de clara fuente,
en su belleza infinita
y en su procesión solemne,
recoged aires lejanos
para que rocen sus sienes
y graben en sus oídos
lejanas y eternas pñeces,
porque en sus brisas va el alma
de los que viven ausentes
y están tan cerca, que van
a su lado eternamente.

EUSEBIO CAÑAS.

Quisiera estar, Madre mía,
a tu lado eternamente!

Estoy contigo, aunque lejos
de tu belleza me encuentre,
porque me llevan a Tí
el corazón y la mente,
que rompe sendas de espacio,
que cruzan cumbres de nieve
y activan rumbo de horas
llegando a tu lado siempre.

Estoy Contigo en el día,
cuando el sol dora el ambiente.
Es la noche, cuando el sueño
nos acuna y nos envuelve.
Cuando la Aurora se alza,
cuando la tarde se muere.
Contigo siempre, Señoral
Contigo y contigo siempre
pues eres norte y razón
de mi vida y de mi suerte.

Envidio todos los ojos
que de cerca te contemplan;
todos los hondos latidos
que, por Tí, nacen y crecen;
los pasos que abren caminos
hacia tu Iglesia y que prenden
bajo tu manto plegarias
que se hacen fruto en sus pliegues.



Mariano García "Caireles" habla para ACCI

Este valiente novillero —nuevo fruto taurino de nuestra ciudad— cuenta ahora veinte años, es delgado, y sus ojos claros, al hablarlos, brillan intensamente.

—Pues, surgió en mí esta afi-

ción, cuando por primera vez fui a ver una corrida de toros, en la Calahorra —ahora hace cinco años—, y surgió con tanto ímpetu que tuve que "tirarme" al "coso".

El principio, aunque no muy original, está de acuerdo con las normas clásicas.

—¿Cuántas corridas has "toreado"?

—En la Calahorra, Albuñan, Jerez, Purullena...

Y así nos enumera hasta ocho pueblos.

—¿Tu mayor éxito?

—En Albuñan; iba yo de sobresaliente, y como el "mataor" recibió un pinchazo, hube yo de despachar a su enemigo, y corté las dos orejas, saliendo en hombros.

—¿Qué suerte es la que más te gusta?

Y decididamente —como los buenos— nos contesta que la muleta.

—¿Que te parece el paisano Torcuato?

—Magnífico, va hacerse un gran "mataor" de toros.

—Dinos, Mariano, ¿cuál es el momento más feliz de tu vida?

—Pues... cuando visto el traje de luces.

—¿El menos?

—Cuando fracaso en las corridas.

—¿Alguna cogida?

—Sí en Purullena y en la Peza, pero muy leves.

—¿Tienes alguna anécdota que contarnos?

—No sé si será anécdota, pero tiene mucha "gracia"

—De qué se trata?

—Me fui a Sevilla, acompañado de otro "apasionao", y las circunstancias nos obligaron tanto, que encaminamos hacia la "Casa de Empeño... Las chiquetas nos sacaron del apuro. Pero todas estas cosas las damos por bien empleadas. ¡Es la vida! ¡Nuestra vida!

—¿Quieres decir algo para nuestros queridos lectores?

—Expresar mi agradecimiento a Vd. y a este Semanario que tan generosamente se me ha ofrecido, y hacer patente una vez más lo bien que estaría Guadix con una plaza de toros.

—Adios, muchas gracias.

H.

Jabones **Mar - Ca**

Harinas **La Purísima**

Aceites de Oliva y Orujo - Embutidos - Salazones y Conservas

MARTINEZ CAÑAVATE

GUADIX

MARACENA

Teléfonos 166 y 318

GUADIX ACTUAL

La remolacha azucarera está en estancamiento, con gran peligro económico para el labrador.

La cosecha es de unas 12,000 toneladas

Quedan un 60 por ciento sin recoger.

Los labradores protestan por el cierre de las básculas.

El periodismo, mas o menos quisquilloso y husmeante, nos lleva esta semana al Ayuntamiento, en donde se celebró una reunión de labradores cosecheros de remolacha. Allí en pequeños grupos, se comentaban los percances remolacheros, los inconvenientes, las contrariedades, los obstáculos... porque, ha de saberse, la vida está llena de problemas, y uno de ellos, actualmente, es el cierre de las básculas para pesar la remolacha, hecho ocurrido el día 3.

—¿Las han cerrado todas?

—Si todas las básculas.

Mis preguntas comienzan al azahar y, naturalmente, al poco me rodean unos cuantos interlocutores.

—Y ¿por qué las han cerrado?

—Por no tener donde almacenarlas.

—¿Eso es muy malo?

—¡Digol... responde un vivaracho mozalbete—como que si se saca ahora la remolacha de la tierra, pierde peso aunque no pierde grados, y eso nos perjudica mucho a los labradores. Pero si no la cogemos, se retrasa y se vá echando a perder la sementera del trigo, y demás cereales...

—¿Como es la cosecha de este año?

—Mediana,—gruñe uno.

—¿Cuando hubo buena cosecha?

—¿En el 1952. Este año no ha sido igual por falta de agua, que si no...

—¡Ya lo creol... ¿Es buena vega la de Guadix?

—Si.—Dice un nuevo interlocutor.—Hoy se cultiva mucho la tierra de Guadix; lo que hace falta es agua...

(Hago, lector un alto en las preguntas porque, recuerdo ese chiste estupendo que dice: "Si los labradores se quejan de que llueve mucho, y si los labradores se quejan de que llueve poco, lo mejor será que no llueva ni mucho ni poco, para que no se quejen los labradores. ¿Lo recuerdan ustedes?). Pues, sigamos. Son dos los muchachos que

van facilitando respuestas, en medio del coro.

—¿Qué precio tiene la remolacha?

—620 pesetas. la tonelada, en fábrica.

—¿Está bien pagada?

—Nó, no la está—me asegura uno.— Para pagar los "peones" a como se está pagando, debería cobrarse la remolacha a 850 ó 900 pesetas.

(Y es que, los labradores no solo saben quejarse de la lluvia digo yó)

—Total, que si no abren pronto las básculas hay perjuicios, ¿nó?

—Desde luego, no abriendo en diez días, se ocasionarán muchas pérdidas al labrador, y por consiguiente,—afirma muy serio,— un daño a la economía del Estado.

(¡Pues sí que es grave la cosa!)

—Bueno decidme vuestros nombres, para ponerlos en el periódico.

—José Serrano López, y Vicente Serrano Requena... oye, ¿lo que hemos dicho no tendrá nada de malo?

—¡Nada, hombre!, por esto no os meten en la cárcel, descuidad.

—o—

Llega el Delegado Comarcal de Sindicatos, Sr. Recover. La sala queda convocada. Y se inicia la sesión.

—"Los azucareros han acordado abrir el día 24 las básculas de las fábricas, ininterrumpidamente hasta final de mes"

Alguien, cerca de mi, protesta:

—¡Para ese viaje...!

Y otros también protestan. Se pide que las básculas sean abiertas del día 21 hasta el 10 de Diciembre

—¿Se puede recoger una campaña de remolacha en menos de quince días?—inquire don Teodoro Montes a la sala de labradores.

—No.—responden estos.

Entonces animadamente, se pide que las básculas sean abiertas el día 19.—Veremos.

—o—

Acaba la sesión. Entre el despliegue general, me dirijo a D. José Gómez Falcó, jefe de la Hermandad de Labradores.

—¿De cuanto es la cosecha de remolacha este año?

—De unas doce mil toneladas.

—¿Qué queda por recoger?

—Un 60 por ciento.

—¿Que desea decir?

—Que desde que la Hermandad de Labradores tuvo noticias del cierre de las básculas, inició las gestiones con los representantes y administradores de las fábricas, y en vista de que no se conseguía nada, en unión del Deleto Comarcal de Sindicatos se hicieron gestiones con el Delegación Provincial, las cuales han motivado estas reuniones.

—Pues muy bien.

T. GUIJARRO.

Juan Gómez Mateos S. A.

FÁBRICAS DE HARINAS

Granada — Madrid — Guadix

DEPORTES

EL FUTBOL ESPECTACULO

La Federación Española de Fútbol dió hace poco una orden obligando a los entrenadores a dar las alineaciones con veinte horas de anticipación a los encuentros dado el carácter de espectáculo que el fútbol ha llegado a tomar. Sinceramente, nos alegramos de tal medida, pues la postura adoptada por bastantes preparadores de tener en el mayor misterio los cuadros que había de disputar sus encuentros era el mayor absurdo que rodeaba a este deporte. Pues si el fútbol está admitido como espectáculo—con sus ventajas e inconvenientes—es de todo punto intolerable que se pretendieran atribuirse unos privilegios al margen de las más elementales normas que rigen cualquier otra clase de diversiones nutridas por un público que paga por presenciar determinadas representaciones y ver actuantes o personajes concretos. Por tanto, repetimos, consideramos absurda esa postura de querer complicar tanto el fútbol teniendo en el mayor enigma las alineaciones, obligándonos, como muchas veces lo hemos hecho, a actuar como un servicio de inteligencia en actividades de investigación secreta.

Si cada vez que vamos a una corrida de toros, a una representación teatral, a un combate de boxeo o a una película cualquiera en lo primero que nos fijamos es en los actuantes o intérpretes ¿por qué tenía que existir esa diferencia entre esos casos expuestos y el fútbol, espectáculo deportivo?

Nuestra enhorabuena a la Federación por su acierto.

Y a propósito de alineaciones, en esta ocasión el Guadix tiene bastante dificultad en su formación para el desplazamiento a Jaén, pues el entrenador, Sr. Bermejo, tiene la complicación de que la Federación no autoriza la alineación de los jugadores Martos y Manolín hasta que no estén ultimados los trámites del cambio de residencia. Agravado todo esto con la enfermedad que desde el regreso de Pozoblanco aqueja a Oliva, que guarda cama.

Así pues, el equipo más proba-

ble para contender con el Martos-Jaén es el siguiente: Cristóbal; Expósito, Carvajal, Arche; Romillo, Miguel; Hernández, Negret, Martín, Ortega y Mancha.

En caso de que Oliva mejore y pueda desplazarse, el trío defensivo lo formarían Carvajal, Oliva, Arche. Y en el supuesto de que a última hora se resolvieran los trámites federativos de los jugadores ceuties, formarían Oliva, Martos, Arche.

Como se observará, reaparece Ortega después de su famosa sanción federativa, con lo que esperamos que la delantera obtenga más compenetración y mordiente.

Durante toda esta semana ha estado revuelto el mundillo deportivo de nuestra ciudad al conocerse la noticia de que el árbitro del partido Pozoblanco-Guadix había consignado en el acta que el equipo accitano se había retirado del terreno de juego sin finalizar el encuentro.

Gracias a Dios, todo se ha solucionado satisfactoriamente al trasladarse el Presidente y Vicepresidente del Club a Sevilla para esclarecer los hechos y demostrar que todo fué un confusionismo sin control posible—ya que el entrenador y delegado de equipo se encontraban en la caseta enviados por la autoridad—puesto que todo ocurrió en el último minuto del partido, y los jugadores creyeron que al ejecutarse el castigo—y marcar el gol que nos costó la derrota—ya había finalizado el encuentro por lo que, consternados y abatidos, abandonaron el terreno de juego.

Ni que decir tiene, que nuestro pronóstico para el partido de mañana en Jaén depende de la alineación que se pueda presentar, pues de jugar el equipo completo, ¿quien duda de que nos podamos traer algún positivo?

¡A ver si se acaba ya la mala racha! porque el próximo domingo tenemos en nuestro campo nada menos que al Iliturgi y la moral que algún positivo daría a jugadores y afición no cabe la me-

nor duda que repercutiría en la actuación, frente al líder.

CARRUCHA

MARCADOR

Almería, 2; Martos, 0

Bastetano, 0; Peñarroya, 1

Lucentina, 6; Motril, 1

Recreativo, 6, Linares, 1

Malagueño, 0; Ubeda, 0

Antequerano, 7; Cordobés 1

Ronda, 2; Iliturgi, 1

Pozoblanco, 1; GUADIX 0

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Iliturgi	10	8	1	1	28	6	17
Ubeda	10	5	5	0	18	5	15
Peñarroya	10	6	1	3	23	14	13
Recreativo	10	4	4	2	28	18	12
Linares	10	6	0	4	23	16	12
Ronda	10	5	1	4	25	17	10
Almería	10	5	1	4	22	16	10
Antequera	10	5	0	5	31	17	10
Pozoblanco	10	4	2	4	10	25	10
Malagueño	10	4	1	5	17	18	9
Martos	10	4	1	5	21	34	9
Bastetano	10	4	0	6	10	28	8
Lucentina	10	2	2	6	16	23	6
GUADIX	10	3	2	5	19	19	5
Cordobés	10	2	1	7	12	35	5
Motril	10	2	0	8	12	30	4

Por sanción federativa el Guadix figura con tres puntos menos y el Malagueño con uno más.

Próximos encuentros

Martos—GUADIX

Almería—Bastetano

Peñarroya—Lucentina

Motril—R. Granada

Linares—Malagueño

Ubeda—Antequera

Cordobés—Ronda

Iliturgi—Pozoblanco

Toribio Alvarez

DENTISTA

A partir de primero de Marzo, todos los Viernes y Sábado de cada semana, pasará consulta en Guadix en el **HOTEL CANARIO**
Lo que tiene el gusto de poner en conocimiento.

Academia SANTIAGO

1.^a ENSEÑANZA GRADUADA :-: PREPARACION DE INGRESO :-: MECANOGRAFIA :-: CULTURA GENERAL :-: PREPARACIONES ESPECIALES :-: CLASES NOCTURNAS.

Placeta de Santiago, 1.—GUADIX

¿UN COÑAC? MAYORAZGO

Patronato Social del Sgdo. Corazón
MANUFACTURA DE ESPARTO

Alfombras. Persianas. Cordelería. Estropajos. Capachos. Muebles enguitados.

Sta. María, 1. **Guadix** Teléfono, 68.

Panificadora de BENALÚA

JUAN RODRIGUEZ BONILLO

CALLE DE GRACIA, 1.—GUADIX

LA ORIENTAL CONFITERIA Y PASTELERIA

FRANCISCA CASAS

P. DE ONESIMO REDONDO Y CALLE DE JOSE ANTONIO **GUADIX**

Colegio Ntra. Sra. de las Angustias

Centro de Enseñanza Media

Reconocido por el Estado

AVISO

Ha quedado abierto el plazo de inscripción para las **CLASES PREPARATORIA DE INGRESO** que durante este curso funcionarán en el Centro, bajo la dirección de Licenciados y Maestros Nacionales.

Una generación que fué

En la primera mitad del siglo XIX predominó un movimiento literario Romántico; en la segunda mitad, el realismo amplificado por el naturalismo francés, capitaneado por Zola. Al finalizar el siglo tiene lugar un nuevo movimiento literario, que avanza con ímpetu revolucionario y que se le conoce por Modernismo. Se presenta, como una reacción ante el realismo prosáico y de formas rebuscadas; pero el Modernismo, antes citado, sólo se manifiesta en la poesía y su iniciación se debe al nicara-güense Rubén Darío.

En la prosa, hasta entoces in-fluida por el positivismo, aunque no se hablara de la razón, se hablaba de la ciencia; esto hacía que los espíritus de las generaciones que empezaban a surgir, estuviesen encerrados en un pequeño círculo sin poder dar rienda suelta a las ideas que bullían en su mente. Esta circunstancia, unida a otras de orden político, influyeron enormemente al grupo de escritores jóvenes, que, más tarde, dirían, como Larra "que les dolía España" porque la llevaban en su corazón. La pérdida de lo que nos quedaba del gran Imperio Colonial—Cuba—y el vergonzoso tratado de París, significaron, no sólo la pérdida de una guerra, significan mucho más: El hundimiento de España, la pérdida de la fé, la desconfianza en todo. Los hombres, entonces, ven a España muy baja, pero, descubren que España puede ser más de lo que fué, hay que arreglarla; hay que buscar una solución al "Problema de España"

Y entonces los jóvenes de todos los lugares de España, se unen en Madrid, a pesar de su divergencia de gustos, carácter e ideas... y allí nace la GENERACION DEL 98.

Adoptan una actitud negativa, una vida revelde, un espíritu crítico, una labor de protesta; rompen con la tradición; reaccionan contra la prosa ampulosa y oratoria al estilo de Castelar; protestan cuando otorgan a Echegaray el premio Nóbel; odian la pedantería de Campoamor, y finalmente crean un estilo conciso, sobrio, sencillo y cortante.

La generación del 98 quiere dar a conocer a España tal como es; para lo cual, nada mejor que nutrirnos de ella a través de hermosísimas páginas que nos trasladan a cada región. Viajemos con

Azorin en el fantástico tren de la imaginación, y surgirá ante nosotros la visión clara, serena y sencilla del paisaje castellano. Soñemos con Valle-Inclán en aquella Galicia siempre verde, siempre hermosa... Trabajemos con Unamuno y Baroja al lado de los fuertes y curtidos vascos... Alegremosnos con Aliró bajo la huertas de los naranjales levantinos... Así conocemos España y después, la amaremos, porque sin conocerla no se la puede amar.

Los del 98 ofrecen como matiz característico su crítica amarga y triste de la vida. Va Unamuno, el padre de la generación. Escribió un libro con el título muy significativo "Contra esto y aquello"; pero junto a esa labor destructora, existe también una fecunda labor constructiva que con el tiempo es posible que de más fruto que el que el que actualmente ha dado.

La lengua se renueva con palabras extranjeras, voces olvidadas y vocablos nuevos y hasta se utilizan palabras que antes no se usaban. Su estilo es una reacción contra el párrafo largo y rotundo y la versificación declamatoria. Ya lo dice Azorin: "Escribimos mejor, como más sencillamente escribimos", y él con su concisión y pureza de lenguaje, es el que nos da un ejemplo maravilloso de elegancia y pulcritud de escritura.

Los hombres ilustres de la generación del 98 son de una importancia excepcional para la cultura europea; ha sido, como un segundo renacimiento español, en el que han sido puestos de manifiesto hombres de tanta valía como muchos del Siglo de Oro. Entre ellos hay que citar a D. Miguel de Unamuno; rector que fué de la Universidad de Salamanca; Ramiro de Maeztu, fusilado por los rojos en 1937; D. Ramón del Valle-Inclán... el de rostro español y quevedesco... Juan Martínez Ruiz-Azorin—Pío Baroja y tantos otros que imponiéndose una misión ardua y difícil quisieron encauzar a España por senderos de gloria, de una gloria, que tendría que resurgir del corazón de los Españoles.

Sólo queda un hombre que pueda representar al 98: Azorin, si no por el contenido de sus escritos, si por el estilo del que antes hablábamos. Hace pocos días perdimos a don

Pío Baroja. La muerte llamó a su puerta.

"Diciendo: " Buen caballero dexad el mundo engañoso y su halago;

Y Baroja traspasó los umbrales de la eternidad. La obra del médico y escritor donostiarra es muy vasta. Muchos lo han llamado "El hombre sin estilo" porque no han adivinado que el estilo es la persona. "Yo escribo mis libros sin plan; si hiciera un plan no llegaría al fin" Eso decía D. Pío, el hombre del estilo seco, claro y expresivo. Uno de los más genuinos representantes de una generación que fué; pero no se ha extinguido totalmente, aun quedan discípulos de los grandes maestros: Federico de Onís, Ortega y Gasset, María de Maeztu y Margarita de Mayo, etc. que, junto con otras tendencias, mantienen el apogeo de las letras españolas.

KRONOS

LA LUZ

La luz y las tinieblas se confunden en el atardecer. El día agoniza. La noche, con sus sombras, va extendiendo un manto negro sobre la ciudad. El palpitar de la vida disminuye sin latir.

De pronto, surge una luz, y parece como si el repiquetear de campanas y el surgir de cohetes aumentara más su fulgor, hiciera más vivos sus destellos.

La Luz, entre lágrimas, promesas y oraciones, camina. La luz, entre el sordo clamor de la muchedumbre que aumenta —ahora— el latir de la vida, camina. La Luz siempre camina; y nosotros—pobres sombras—le seguimos.

M. de PINEDO

DR. ANTONIO FERNANDEZ
SANCHEZ

Profesor adjunto de la Universidad
de Granada

OIDOS - NARIZ - GARGANTA

HA ESTABLECIDO SU
CONSULTA LOS SABADOS
en el
HOTEL CANARIO

EL CAMPO - GANADERIA

Acerca del arado

Segun los libros sagrados de los chinos, el arado fué inventado 3,200 años antes de J. C., por el emperador Chin - Noung, cuyo nombre significa "Labrador divino". En Grecia, la invención del arado, fué atribuida a Júpiter, a Baco y a Ceres. Según otros, el honor de su invención debe atribuirse a Bucíges, cuyo nombre "bous zyges" significa el que ata los bueyes al yugo. Se supone que el arado, reducido a su primitiva forma, sería un palo encorvado por su extremo. Existen relieves y grabados antiquísimos de varias curiosas clases y formas de arados.

Los primeros arados romanos se originaron de los etruscos, contruidos toscamente de un árbol, naturalmente arqueado. Las primeras rejas, entre etruscos y sabinos, eran de cobre. Cuando se construyeron de hierro, las mas generalmente empleadas tenían la forma de una palanca terminada en punta. También se construyeron de más especies.

El arado de ruedas también fué conocido por los romanos, poco diferente al conocido en España, Francia, e Italia. El arado común romano del tiempo de Augusto es el arado timonero español. A partir de los primeros césares, no tubo ya más perfección.

Hasta el siglo XVIII nadie se ocupó seriamente de modificar el arado. El tipo rudimentario, de un palo con la punta endurecida por el fuego se usaba aun por los chinos y otros pueblos relativamente adelantados.

Actualmente el progreso es enorme. No solo son conocidos multitud de arados, de probada eficacia, sino que en su perfección han brotado maquinarias magníficas. Así tenemos el "arado eléctrico", que reúne gigantescas propiedades, aunque realmente, su uso se limita a las grandes extensiones, ya que para las propiedades medianas o pequeñas, se encuentra mas indicado el empleo del tractor.—D.

MISCELANEA

El hábito de arrancarse las plumas unos a otros en las manadas de pollos y ponedoras se disminuye aumentando la ración de avena.

—o—

La costumbre de manosear a los gazapos hay que evitarla. Ello altera a la madre en su función prolífica y en mayor grado cuando

A GRANADA

Dios te vistió de luz, bella Granada;
la gracia y el dolor puso en tu vega
y el delicioso don con que te riega
con amor maternal Sierra Nevadá.

Cuando a tu cielo asoma la alborada
y sus primores a lucir se entrega,
en su manto de armiño que despliega
toda tu flora lleva en él bordada.

Hierve tu vida en risas y colores
hasta que el sol declina, y cada cosa
se oscurece o se duerme lentamente...

Pero te acucian dulces ruisseñores,
y despiertas, Granada, más hermosa
en la mañana azul del día siguiente.

JUAN JOSÉ VALVERDE, (Pbro.)

aun no salen del nidal por si mismas.

—o—

No matéis ni permitais nunca que maten a un sapo: siendo todo lo feo que es, el sapo es buen auxiliar del hombre, sobre todo si éste es campesino. No existe un animal que consuma más insectos o larvas. Es más eficaz y menos peligroso que cualquier insecticida. Protege al pobre sapito, feo, pero simpático y útil.

—o—

Lo más interesante de toda granja dedicada al negocio de avicultura, sea grande o pequeña, es trabajar única y exclusivamente

con gallinas procedentes de granjas que seleccionen sus manadas. Querer ahorrar unas pesetas en la compra de los polluelos, las pollitas, o criar aves camperas, en avicultura es la manera de ir inevitablemente al fracaso.

—o—

La repoblación forestal es uno de los trabajos para tener porvenir. Los noruegos, en esa conciencia, están obligados a plantar cada año un número determinado de árboles, segun sus posibilidades económicas. Así han podido conservar un patrimonio forestal tan útil y lucrativo para ellos.



MURO
Especialidad en Pañería
San Francisco. 446
TELEF. 136

Farmacia de guardia

En la semana entrante estará de guardia la de la Lda. D^a. Adela Fajardo García sita en la Plaza O. Redondo

Un anuncio eficaz en ACCI

Sucesos

(Viene de la página 12)

quemaduras de segundo grado en cara interna del muslo derecho, leve salvo complicaciones.

Asimismo sufrieron desperfectos de más o menos consideración en sus ropas Francisco Egea Sánchez, Manuel Puertas Mesa y Enrique Ariza Sánchez.

ASCENSO.—Por Orden Ministerial del 6 de Octubre y con efectividad del 6 de Septiembre ha sido ascendido a Jefe de Administración del Cuerpo General de Administración de Hacienda D. Marcial de Blas Gómez, Recaudador de Contribuciones de esta Zona de Guadix.

¡Joven español! ¡Alístate como voluntario en las Banderas Paracaidistas del Ejército de Tierra!

Para informes presentate en el Banderin de Enganche abierto en la Caja de Recluta número 24.



MINISTERIO DE LA GOBERNACION
DIRECCIÓN GENERAL
DE SEGURIDAD
Delegación Especial del Documento
Nacional de Identidad

Señalamiento del plazo definitivo para solicitar el documento de identidad

Dispuesto por Orden Ministerial de Gobernación de 24 de diciembre de 1955 ("Boletín Oficial del Estado" número 363, artículo primero) la prórroga de la vigencia de los documentos expedidos en 1951 hasta 1957, se fija un último plazo para solicitarlos los que tengan la obligación de obtenerlos, que terminará el 19 de diciembre del corriente año.

Lo que se pone en conocimiento de aquellas personas que no lo hayan solicitado, lo hagan con la mayor brevedad, ya que a primeros del año 1957, todo aquel que no

esté provisto del citado Carnet de Identidad, será severamente sancionado.

Asi mismo se hace constar que desde el 19 de Diciembre del año 1956 al 1.º de Marzo del año 1957, fecha en que empieza el segundo ciclo de expedición de los nuevos Carnet, no se expedirá ninguno otro, salvo en casos de urgencia, previo pago de una tarifa especial.

JUAN ANTONIO VAZQUEZ MESA

MECÁNICO

TALLER DE REPARACIONES
DE MÁQUINAS DE COSER Y
MÁQUINAS DE ESCRIBIR.

ACCESORIOS.

IGUALAS MENSUALES DE
CONSERVACIÓN Y LIMPIEZA.

Onésimo Redondo.-GUADIX

Cinema Acci

Domingo 18 de Noviembre. Gran estreno de la bonita y simpática película española:

La otra vida del Capitán Contreras

con Fernando Fernán Gómez, Maruja Asquerino, Marina Piazzai, etc.

No lo dude, si desea pasar dos horas felices, vaya a ver esta graciosísima película y le deleitará. ¡Un capitán del siglo XVII, en el mundo de hoy!

Jueves 22 de Noviembre. Gran estreno de la magnífica película española.

ESCUELA DE PERIODISMO

con Antonio el Borrero "CHAMACO", Fred Galiana, Miguel Poblét, Angel Jordán, Manuel Gas, Ketty de Briñas, Carolina Jiménez y la colaboración de los ciclistas, Bahamontes, Bernardo Ruiz, Botella y Saura.

Una película que tiene de todo y que le hará pasar un rato delicioso. ¿Conoce Vd. al gran "CHAMACO"? se emocionará en sus pases de muerte. ¿Y a nuestro flamante campeón GALIANA? todo es magnífico en esta película española.

DE GUADIX

No piensen los accitanos de ahora, que aquellos otros del Guadix antiguo (llamo así al que no conocía aun el vapor y la electricidad), consumían sus vidas grises bajo soporífero aburrimiento, carentes de lo que hoy apreciamos como solaz y diversión. A falta de cine, casino, fútbol y otras distracciones importadas, procuraban ellos otras, que como toda la vida de entonces, eran más ingenuas, más apacibles y sobre todo más económicas que las que disfrutamos en nuestro moderno y agitado vivir. Eran también mucho más variadas, hasta el punto de que a cada mes imprimían, tanto en lo público como en lo privado una fisonomía distinta a la de sus otros congéneres del calendario.

De todos los meses del año, era sin duda noviembre el más triste e insulso, aunque también poseía su sabor y carácter distintivo. El mes de noviembre en Guadix, puede decirse que era el mes de la pelota. El noble juego vasco, considerado y extendido como deporte nacional, adquiría estos días un incremento extraordinario entre aquella juventud, que convertía en frontones cuantas plazas y callejas les parecía, empeñando en ellos reñidos partidos, que hasta tenían su público y en los que destacaban campeones locales favoritos de unos o de otros. La chiquillería imitaba a los mayores y en cuantas paredes les parecían oportunas, ponían en continuo peligro los cristales de la casa y ocasionaban a los transeuntes las mismas molestias que hoy les proporcionan los futbolistas callejeros.

La vida hogareña, ofrecía también facetas peculiares. Algunas amas de casa rezagadas confeccionaban la carne de membrillo y ocupaban varios días en alfombrar las vetustas habitaciones, con aquellas esteras de los Angelinos, que a pesar de sus moles-

tos costurones, eran estimadas del mismo modo que hoy lo son las de moqueta ó las de nudo. En las casas de cierto señorío transcurrían las veladas alrededor de la camilla jugaban los contertulios a la lotería y comentaban lo poco que había que comentar y en las de labriegos, vecinos y familiares desgranaban maíz frente a la campanuda chimenea, donde se tostaban castañas que otras veces se sustituían por rosetas y tostones.

Los que podíamos llamar espectáculos públicos, tampoco faltaban. Aparte de la procesión de la Patrona (siempre solemnisima), tenían lugar en el teatro del Pósito algunas representaciones del Tenorio, donde algunos amateurs accitanos descollaban como verdaderos Donjuanes y alguna Ines guadixena emulaba a la famosa actrices de la época, tal vez por que solo en aquellos días escuchaba los amorosos requiebros del terrible conquistador en la escena del canapé.

Carácter público, tenía también aquel cortejo que siempre producía hondo pavor a mis años infantiles. Eran los cofrades de aquella Hermandad, que precedidos de un guión severo, un farolillo macilento y una campanilla lugubrementemente tañida, hacia su recorrido al anochecer por nuestras calles, demandando de casa en casa una limosna para los Benditas Animas del Purgatorio.

Aquella Hermandad de las Animas, ejercía siempre su Ministerio en este mes de noviembre. Pero había otras veces en el año en que también efectuaba salidas extraordinarias. Eran estas salidas extemporáneas muy raras, afortunadamente, por que siempre presagiaban días tristísimos para Guadix. Era cuando la cara de sus componentes aparecía más sombría, cuando la campanilla sonaba más lugubre que nunca y resultaba aterradora la voz del postulante, que iba repitiendo:

"¡Por el alma del que habrán de ajusticiar!"

T.

Sucesos

(Viene de la página 2)

do y tercer grado en cara posterior del tercio medio del muslo izquierdo y otras varias en región poplitea en cara posterior del muslo derecho. Leve salvo complicaciones.

Manuela Carmona Alcazar de 55 años, natural y vecina de Guadix, con domicilio en Fuente Mejías. Quemaduras de segundo y tercer grado en ambos tobillos. Leve salvo complicaciones.

Manuel Puertas Mesa de 30 años casado y de profesión albañil, natural y vecino de Guadix, con domicilio en Tejar de Cucala. Extensa quemadura de segundo y tercer grado en la cara anterior del muslo izquierdo y otra de segundo grado en cara interna de dicho muslo. Leve salvo complicaciones.

Miguel Ariza Hernández de 37 años, casado y de profesión pescadero, natural y vecino de Guadix y con domicilio en Cuatro Verdades. Quemaduras de segundo y tercer grado en tercio medio y cara exterior del muslo izquierdo y dos

(Pasó a la página 11.)



—Muy lucida estuvo la procesión de la Santísima Virgen de las Angustias. Las calles abarrotadas de público que suplicó como todos los años a su Virgen, haciéndosele este año una petición más: la paz. Muchos accitanos residentes fuera vinieron a acompañar a su Virgen, a ofrecer cera o quemar unos cohetes, en prueba filial de cariño.

—En el Ayuntamiento se celebró un acto literario en honor de la Virgen de las Angustias. Estuvo muy concurrido siendo muy aplaudidos los oradores.

—A las doce de la noche se reunieron con el Delegado Provincial de Sindicatos los labradores, para resolver el problema que tienen planteado el cierre de las basculas de las azucareras.

—El Guadix perdió de nuevo. Según los aficionados que se desplazaron a Pozoblanco habrá que regalar un buen reloj a los arbitros.

—Muy pronto será expuesta, pues ya está casi concluida, la maqueta del monumento a Pedro Antonio de Alarcón. Es obra de D. Juan Polo, Profesor de Modelado de la Escuela de Artes y Oficios.

—Se comenta muy favorable el acuerdo del Ayuntamiento de crear una Biblioteca-Hemeroteca.—J.