



AÑO V

GUÁDIX 14 DE FEBRERO DE 1959

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:  
JOSÉ ANTONIO, 35

Núm. 203

## HUMOR en primera plana

### DESCONFIANZA

Un inglés que viajaba de Glasgow a Londres en el mismo departamento que un escocés preguntó a este último qué hora era. El escocés interrumpió su lectura, alzó los ojos hacia el inglés y contestó con un tono receloso:

—Usted me preguntó qué hora es solamente para entablar conversación conmigo. Conversando no tardaremos mucho en hacernos amigos. Cuando llegemos a Londres usted me ofrecerá un aperitivo y yo no tendré más remedio que devolverle el cumplido y le rogaré que venga a visitarme. Así, pues, un día u otro vendrá a mi casa y conocerá a mi hija. Como mi hija es muy hermosa seguramente volverá usted muchas veces. Un día me pedirá usted su mano (y aquí el escocés gritó encolerizado), y por qué diablos he de conceder la mano de mi hija a un hombre que no puede comprarse un reloj para saber qué hora es?

### SOLUCION

El maestresala se acerca al padrino y le comunica confidencialmente:

—Perdone usted, señor. Encargó usted doscientos cincuenta cubiertos y hay aquí más de quinientos invitados.

—No se preocupe: en seguida lo arreglo.

El padrino sube a una silla, pide silencio a la concurrencia y exclama:

—Los amigos de la novia que se sitúen a la derecha; los del novio a la izquierda.

Se forman tres grupos; el del centro se muestra desconcertado, sin saber que actitud tomar, y en-

tonces el padrino añade:

—Los amigos del novio y los de la novia ¡a la calle! Esto no es una boda: celebramos un bautizo

## Balcón de los Corregidores

El Ayuntamiento solicita la electrificación de Belerda y la construcción de los caminos vecinales de Bátor, Belerda y Paulenca.

Reunida en sesión ordinaria la Comisión Municipal Permanente el día 13, a las 7:30 de la tarde adoptó por unanimidad los siguientes acuerdos:

1.º Aprobar el acta de la sesión anterior.  
2.º Conceder licencias de obras de entretenimiento en la forma reglamentaria a don José María Vega Lechuga, en Cerro de San Marcos; don Antonio Balboa Pérez, en Cañada de Gracia, y doña Ana Martínez Sánchez, en calle Ibañez n.º 1.

3.º Reconocer el tercer quinquenio, con efectos de 18 de Febrero de 1959 a los Guardias Municipales don Antonio Cruz Parra y don Antonio Ramírez Exposito.

4.º Quedar enterados de una comunicación del Presidente de la Acequia de Ranas dando cuenta de encontrarse obstruido el Rutan de Ranas entre las calles de San Torcuato y Bocanegra, acordándose que se proceda a su inmediata reparación por los obreros municipales.

5.º Solicitar de la Excm. Diputación Provincial la construcción de los Caminos Vecinales de Belerda, Bátor y Paulenca y la electrificación de Belerda, Barriadas populosas de este término municipal a las que le son sumamente necesarios los servicios que se solicitan.

6.º Aprobación de pagos y diversos asuntos de trámite.  
A la sesión que estuvo presidida por el Sr. Alcalde de la Ciudad, don Carlos López Abellán, asistieron los Tenientes de Alcalde don Ramón Sierra Hernández, don Mariano Pérez Ruiz, don Antonio Ruiz Córdoba y don Joaquín Leyva León, con los señores Secretario e Interventor don José Mallol García y don José Rueda Montes respectivamente.

Su impermeable en Pleximar

## Descanse en paz

Desde hace tiempo lo esperábamos.

Las graves dolencias que con ejemplar resignación venía sufriendo la distinguida señora doña Pilar Díez de Rodríguez, viuda del que fué digno Alcalde de esta ciudad don Francisco Rodríguez Peinado, tuvieron su más triste final la madrugada del día 9 del corriente, hora en que Dios la llamó a mejor vida.

Había sufrido ya lo bastante durante el largo proceso de su apreciada existencia—86 años—y la misericordia divina la premió con la recompensa de los justos: con elevar su alma al cielo, donde se encontrará rodeada de aquellos ángeles con que sus nobles cualidades de mujer sentilla más de una vez soñara y de la paz espiritual que tanto ambicionaba en vida.

Como fué esposa y madre ejemplar, la sociedad la tenía considerada entre las señoras de más valioso abolengo cristiano, motivos por los que su muerte ha sido generalmente sentida.

De sus virtudes, entre las que se destacaba su amor al desvalido, nadie puede hablar con más razón que los pobres, a los que socorría constante y sigilosamente.

Era doña Pilar una perfecta cristiana.

Por tan elevadas cualidades su entierro constituyó una verdadera manifestación de sentimiento.

Nosotros tenemos sobrados motivos para sentirla, y quisiéramos que nuestra pluma, al escribir de sus envidiables cualidades morales lo hiciera con toda la justicia que sus méritos alcanzaron.

Descanse en paz la finada y reciban sus apenados hijos doña Adelaida, Srta. Elisa, don Alfonso, don Emilio, don José y don Carmelo, así como sus hijos políticos, nietos y demás familia, el testimonio de nuestro profundo sentimiento.

El día 12 del corriente a las once de la mañana, se celebró, en la iglesia parroquial de Santiago, solemne funeral por su eterno descanso.

## Vida de Guadix

### Notas de sociedad

**FUNERALES.**—El día 10 del corriente, a las once de la mañana, se celebró en la iglesia parroquial de Santiago, solemne funeral por el eterno descanso del alma de don Jesús Castillo Hernández.

Con tal motivo renovamos a su señora viuda e hijas la sincera expresión de nuestro sentimiento.

—Igualmente tuvieron lugar el día 13 en la parroquia de Santa Ana solemnes honras fúnebres por el alma de don José Martínez Sánchez.

Descanse en paz el finado y a su desconsolada hija y demás familia le repetimos nuestro más sentido pésame.

**FALLECIMIENTO.**—El día 5 del corriente falleció en Granada, donde residía, la estimada señora D.<sup>a</sup> Josefa Regalado González, natural de Guadix. Contaba 76 años.

Con tan triste motivo damos a sus sobrinos, nuestros buenos amigos D. Pedro Regalado y D. Esteban y D. Antonio Regalado Fernández y demás familia nuestro sentido pésame.

# Sastrería MURO

Nuevamente hemos recibido las mas recientes creaciones lanzadas por los mejores fabricantes y de más prestigio. Sin compromiso alguno invitamos a nuestros clientes para que nos visiten, solo y exclusivamente para su orientación.

Y no olvide que para vestir bien  
Sastrería MURO

San Francisco, 4-6.-Tlf. 131.

# Escuela-taller de bordadoras en tul

## Continuación de la interviú con la señorita Conchita Caro

Sigamos exponiendo a nuestros lectores los pormenores de cuanto vimos y oímos en lo que podíamos llamar «escuela-taller de bordadoras», de la que es alma y vida la Delegada Comarcal de Auxilio Social, Srta. Concha Caro Cañas, y que tiene establecida en los pisos altos del edificio de la Delegación.

Ya dijimos el encanto que nos produjo hallar aquella pequeña colmena de obreras de la aguja, disfrutando perfecta organización, comodidades y altruista y desinteresada dirección.

Teníamos oído algo relacionado con este trabajo de artesanía, pero nunca pudimos imaginar el alcance, la altura que había tomado, y sobre todo el régimen de cooperativa, de hermandad fraternal en que estaba inspirado y los beneficios que a cada una de las trabajadoras asistentes reporta. Ante aquello se imponía el interrogatorio, e inquirimos:

—Esto es maravilloso, señorita Conchita. ¿De quién fué esta idea y con qué medios se puso en práctica?

—La idea fué mía. Deseaba encauzar a la juventud femenina por los derroteros de la emancipación económica, procurándoles medios con los que proporcionarse ingresos, y pensé instruir las en el bordado en tul. Puse mi peculio particular al servicio de la idea y compré hilos, dibujos, tejidos, bastidores, asientos, armarios y todo lo necesario. Pronto tuve una docena de aprendizas que hicieron progresos que no podía sospechar.

—¿Cuántos años hace de esto?

—Unos doce años. En ese tiempo han pasado por esta escuela formativa unas 150 mujeres que han aprendido este medio seguro y bien retribuido de hacerse de ingresos para sus hogares.

—¿Quiere usted decirme qué clase de prendas se confeccionan, y la salida que actualmente tienen éstas?

—Se bordan mantillas españolas, velos, goyescas, mantelerías, ornamentos de Iglesia y otros encargos, y actualmente se están enviando a Casas Comerciales de Madrid, Valencia, Salamanca, Zaragoza, La Coruña y Murcia.

—¿Qué horario de trabajo tienen estas obreras?

—Pues, ocho horas diarias, las que ya tienen totalmente acabado su aprendizaje, y por la noche, dos horas de clases de cultura general y religiosa, corte y confección y bordado a máquina para las que están iniciándose.

—Háblenos ahora, Srta. Caro, de lo más esencial, es decir, de la remuneración que obtienen las que trabajan las ocho horas.

—Verá usted. Cada bordadora se hace cargo de una prenda y cada una de éstas tiene asignado un precio de confección. Al finalizar el mes se liquida a cada una el trabajo que ha realizado, y su importe sufre una merma que se distribuye de la siguiente forma: parte se le ingresa en Cartilla de Ahorros a su nombre; otra parte en Cartilla de Ahorros llamada «dotal», otra fracción pasa a la cuenta llamada «de beneficios» y otra parte a la cuenta de «mutualidad y enfermedad». El saldo de su Cartilla de Ahorros, es de libre disposición para la obrera, es decir, puede utilizarlo cuando le haga falta; del de la Cartilla de Ahorros Dotal, sólo puede disponer cuando contrae matrimonio o se retira definitivamente de la Escuela, y el fondo existente en la cuenta «de beneficios», se distribuye al final de cada año entre todas de forma proporcional al trabajo realizado por cada una.

—¿Y cuánto vienen a obtener como término medio al día?

—Nunca baja de las 15 o 20 pesetas diarias, aparte de lo que ahorran y que se les ingresa en cuentas particulares, como queda dicho antes.

—¿Gozan de algunos otros beneficios estas artesanas de la aguja?

—Claro que sí; porque yo hago total dejación de mis derechos en favor de ellas, y para ilusionarlas más y hacerlas más cumplidoras y asiduas a su trabajo, yo les costeó, a las que lo merecen, veraneos, excursiones, etc.

—¿Quiere usted decirme quienes son las que dejan de merecerlo y algunas de las excursiones realizadas?

—Pues dejan de ser acreedoras a estos esparcimientos, aquellas que

cometen 30 faltas de asistencia, tanto a los talleres de bordado, como a las clases nocturnas, y puedo citarle entre otras, la excursión al Congreso Eucarístico celebrado últimamente en Granada, siete días de veraneo en una plaza mediterránea en Mayo del pasado año y otras excursiones.

—¿Falta el trabajo en alguna época del año?

—Nunca falta el trabajo, gracias a Dios. Tenemos más demanda que producción, y eso que ya estoy dando trabajo a los pueblos, donde radican algunas de las bordadoras que se han hecho aquí, y en las que se puede confiar.

—¿Y a cargo de quién están las clases nocturnas?

—Al mío, ayudada por las señoritas Rodulfo, Garrido, Requena y Cuartero, de las que le hablé antes.

—¿Cuántas alumnas asisten a las clases nocturnas de iniciación y cuántas actualmente a la escuela formativa de bordado a mano en tul?

—A la primera unas treinta, y a la segunda cuarenta y cinco.

—¿Y no ha sentido usted en ningún momento desfallecer en esta labor, por cualquier contratiempo o ingratitud?

—Nunca, eso nunca. Ni las dificultades, ni las ingratitudes—que si las hubo las tengo perdonadas—me desalentaron jamás. Voluntariamente me entregué a esta labor fraterna, y difícilmente la abandonaré.

—Es realmente maravillosa, admirable y digna de todo elogio esta empresa, y por ello en nombre de Guadix, reciba usted, señorita, la felicitación más sincera y rendida.

Estas fueron nuestras últimas palabras con la señorita Caro, y, en verdad, fué tal la admiración que nos produjo lo que observamos y hemos contado, que aún seguimos cabilando sobre lo mismo. Porque tratándose, como se trata, de una señorita aún joven, de holgada situación económica por su casa, de buena posición social, con derecho aún a satisfacer ilusiones de juventud, pensamos nosotros, que cuanto hace se debe exclusivamente a una vocación de

# ESTAMPAS CUARESMALES

## LA CENIZA

Yá ha empezado la Cuaresma con el rito penitencial de la imposición de la Ceniza, que abre el camino de la esperanza.

### Escuela-taller de bordadoras...

Viene de la página 3

apostolado de raíces sublimes, a una formación religiosa acendrada y de difícil parangón, a un renunciamiento absoluto a las comodidades, lujo y placeres, sanos y virtuosos, pero del que no son capaces más que espíritus selectos, forjados en un ideal de perfección, y que anhelan y buscan, poniendo en práctica y sembrando sentimientos de fraternidad humana, ganarse, a los ojos de Dios, títulos de privilegio para el alma.

JOSÉ CHAMORRO DAZA.

«Acuérdate que eres polvo y que al polvo has de retornar.»

Yá ha comenzado el proceso del ejemplar drama del Calvario.

Yá comienzan a abrirse las primeras flores de la primavera de nuestra redención.

Yá, católico, si te sientes digno de tan elevado honor, si lo eres de verdad y no profesas en falso ese título, debes de prepararte para seguir y ayudar a Jesús en sus dolores y amarguras.

Yá ha llegado la hora prima de que despiertes de tus mentidos sueños, de esos demoníacos sueños con que quieres justificar tu indiferencia ante el triste poema de la Cruz, y asomar tu conciencia pobre y podrida al espejo de las torturas, de las llagas y de los sufrimientos del Cristo de la Luz.

Por tus constantes pecados y por tu inconsciente caminar por las sendas del mal, le van incontinentemente azotando su divino

cuerpo por la calle de la amargura.

La barca de Pedro ha lanzado su prodigiosa red sobre los mares infinitos del amor divino. ¿Cuántos católicos se podrán hacer cautivos en los panales de su red?

Ha comenzado la Cuaresma y con ella y con la constante penitencia y renuncia del pecado se dispone la mariposilla del alma a elevarse hasta Dios. Esta es la hora. La Iglesia nos llama. En la Iglesia está Dios.—X.

## Vida de Guadix

Viene de la página 2

BODA.—En la iglesia parroquial de Santiago, profusamente adornada e iluminada, se celebró el enlace matrimonial de la bella señorita Carmen González Bonachera y don Juan Onieva Cruz.

Los novios, a los acordes de una marcha nupcial, hicieron la entrada en el templo, ella del brazo de su padre y padrino, don Francisco González Pérez y el novio daba el suyo a su madre y madrina doña Dolores Cruz Sola. La novia vestía traje primoroso blanco y se tocaba con velo de tul ilusión y el novio de etiqueta.

Bendijo la unión el M. I. Sr. don Manuel Ballesteros Martínez, canónigo de la S. y A. I. Catedral y párroco del templo citado, y firmaron como testigos por ambas partes, don José Salmeron Fernández, don Manuel Huftado Caro, don José Galindo Salinas, don Torcuato Onieva Jimenez, don Joaquín Sedano y don Francisco y don José Onieva Cruz.

Los nuevos esposos salieron en viaje de bodas para Granada, Sevilla, Ceuta, Madrid y otras capitales españolas.

## NECESITASE URGENTEMENTE

Colecciones o ejemplares sueltos de todos los periódicos—diarios y semanarios—editados en la ciudad de Guadix. Es para trabajo de investigación sobre la prensa accitana a través de los tiempos. Poner condiciones: venta o alquiler. Dirigirse a JOSÉ MARIA LOPEZ APARICIO, periodista.—Calle del Hospital, 1—GUADIX

## Juan Gómez Mateos S. A.

### FABRICAS DE HARINAS

Granada — Madrid — Guadix

Un anuncio eficaz en ACCI.

“El que del buen tiempo se fía,  
cuando llueve se moja”  
Evítelo con un impermeable de plástico  
que podrá adquirir en

# Pleximar

Amplio surtido de impermeables para señora, caballero y niño.

## EPISTOLARIO

## Recuerdos del viejo Guadix

## CARTA XVI.

Señorita: El trabajo es conjunto de esfuerzos necesarios para satisfacer las necesidades de la existencia, instintivas en el animal, voluntarias y conscientes en el hombre. Comprende tanto el trabajo manual, que modifica el objeto material, como el trabajo intelectual, atención e invención indispensables al manual, y al trabajo de dirección, que interviene en los anteriores. Permanece siempre productivo, sea agrícola, manufacturado, industrial, liberal, y en todas sus formas es igualmente necesario. Y trabajando sin tino, sin que la labor les postrara, sin que la flaqueza llegara a morderles en la dura brega, todos los accitanos se sujetaban al trabajo. En nuestro pueblo, señorita, nunca existió por fortuna el señoritismo, tomado el vocablo en sentido despectivo. Hubo siempre señorío, que no es lo mismo que señoritismo. Señorío contrapuesto a ese señoritismo holgazán, fátuo y degradante, lacra de muchos pueblos. El accitano, trabajador manual o intelectual, nunca desmayaba. Su espíritu altivo le hacía fuerte. Sabía que su trabajo representaba la tranquilidad, el pan y el vestido para él y para los suyos. Sabía también que el trabajo dignifica y ennoblece, pues el trabajador labora para sí y para la comunidad. Día tras día consumía sus más vitales energías cumpliendo la sentencia: «Ganarás el pan...» Guadix era una colmena en la que poco contaban los zánganos. Los más de los accitanos, señorita, trabajadores fueron en las distintas profesiones, artes y oficios.

Obreros fueron aquellos excelentes albañiles que se llamaron «El Cuco», Ramón Rígores y Juan Ranero. Trabajadores muy honrados los hubo, como aquel simpático y menudito Torcuato, camarero del Casino, el barbero «Guitanria», el tipógrafo «Pepe el Sereno» o los carpinteros Pedro y Enrique «Bigotes». ¿Podía nadie negar el calificativo de trabajadores a los abogados, procuradores, médicos y farmacéuticos, don Francisco Rodríguez Peinado, don José María Lechuga, don Luis Quiñones o don José Leyva? Repasemos todo el vivir de aquel tiempo

y siempre encontramos obreros, trabajadores, operarios, manuales e intelectuales, como los panaderos «Matriqueria» y Pepe «el Coto»; músicos como el maestro Molinero, Miguelillo López, Fernando y los hermanos don Juan y don José Gallego; excelentes alpargateros como «El Capricho» y Macario; expertos relojeros como Revelles y Morera; sastres consumados como Vicente Chaparro y Merino; laboriosos comerciantes como los «Chispicas», Jesús Beas, don Juan Campaña y Fernando Cruz. ¿Quién dudaba de la pericia de Torcuato «el Largo» cortando chuletas de carne, de Jesús Valverde pintando un cuadro, de Bujez haciendo fotografías, de los Romillos cantando en la Capilla o de Frasquita y sus hijos, ¡oh el gran Pericol!, preparando y presentando aquellos riquísimos dulces, los célebres pasteles, los roscos de vino o de huevo, que en ninguna parte de España los encontré jamás tan sabrosos?

El desfile del tiempo no ha borrado en mi memoria el recuerdo de tantos y tantos accitanos de pura cepa y honda raigambre, los ya nombrados y muchos otros que el breve espacio me impide reseñar hoy y que irán saliendo en distintas ocasiones, que con su honradez, esfuerzo y tesón supieron levantar con la más correcta geometría esa colmena que siempre fué Guadix y en la que poco o nada contaban los zánganos. Ni los zánganos ni el señoritismo, señorita. Hubo señorío, pero no señoritismo holgazán, fátuo, degradante, lacra de muchos pueblos.

## UN ACCITANO.

## Trozos de Filosofía

El que no tiene miedo cuando debe tenerlo, es un loco o no es un hombre.

—o—

Siempre habrá cartujos, porque siempre habrá quienes piensen en la eternidad.

—o—

Algunos se han atrevido a decir que Dios es una invención del miedo. ¡Y precisamente los que

(Pasa a la página 6).

## Así va nuestra Liga

## RESULTADOS

Cordobés 1-Linares 1  
Melilla 3-Ronda 1  
Puente Genil 4-Ubeda 0  
Algeciras 3-Antequerano 1  
Adra 2-Iturgi 1  
Riffien 4-Linense 1  
Malagueño 5-Lucentina 1  
Recreativo 3-Guadix 1

## CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Adra	21	15	4	2	49	21	34
Linares	21	12	6	3	38	17	30
Algeciras	21	13	3	5	37	23	29
Iturgi	21	9	6	6	45	36	24
Cordobés	21	9	5	7	55	39	23
Malagueño	21	10	2	9	41	35	22
GUADIX	21	10	2	9	40	46	22
Recreativo	21	8	3	10	30	30	19
Ronda	21	9	1	11	35	43	19
Antequerano	21	7	4	10	43	38	18
Linense	21	8	2	11	41	51	18
Riffien	21	7	4	10	38	34	18
Puente Genil	21	7	2	12	34	44	16
Ubeda	21	5	6	10	19	43	16
Lucentina	21	5	4	12	25	56	14
Melilla	21	5	3	13	34	38	13

## PROXIMOS ENCUENTROS

Ronda-Linares  
Ubeda-Melilla  
Antequera-Puente Genil  
Iturgi-Algeciras  
Linense-Adra  
Lucentina-Riffien  
Guadix-Malagueño  
Recreativo-Cordobés

## Lea usted ACCI

El DR. JUAN PEREZ ARTACHO  
Profesor A. de la Facultad de Medicina de Granada, y Médico de Guardia del Hospital Clínico, comunica al distinguido público de Guadix y su comarca, que a partir del 17 de Enero, pasará todos los Sábados de 10 a 1 de la mañana, consulta de Cirugía y traumatología en el Real Hospital de Guadix.

Un anuncio eficaz  
en ACCI.

## INDIFERENCIA RELIGIOSA

En los tiempos actuales es muy grande la indiferencia para todo lo que se relaciona con la Religión. Se ven hombres que fluctuando entre la fé y la incredulidad, sin querer dejar de ser cristianos, no practican nada del cristianismo. Son bien conocidos; ya sean superiores o inferiores, ya sean sabios o ignorantes, ricos o pobres, viven una vida impropia del cristiano, sordos a la predicación de la Iglesia Católica, ciegos a la luz esplendorosa del Santo Evangelio, impasibles para el bien o el mal, con un corazón de hielo. Se presentan ante la sociedad encubiertos con la capa de la hipócrita condescendencia, por lo que parecen menos malos o quizá buenos, mientras que el veneno de sus doctrinas lo dan transformados en palabras triviales y vulgares. Sus teorías suelen ser éstas: «Yo no robo, ni mato, ni hago mal a nadie»; lenguaje que, a pesar de su manifiesta maldad, ha seducido y sigue seduciendo a muchos. Son teorías perversamente erróneas.

Se pueden distinguir dos clases de indiferentes: unos especulativos y otros prácticos. Los primeros son aquellos que no tienen religión, ni se cuidan de averiguar cuál es la verdadera para abrazarla. Dudan de todo lo sobrenatural, pero no quieren salir de esa duda, sino que pasan su vida sin querer pensar de dónde vienen y a dónde van; viven sin ley moral a la que ajustar su manera de obrar; siguen sólo el impulso de sus inclinaciones naturales, sin reflexión y sin quietud; podían muy bien salir de ese estado con solo dar oído a los predicadores de la palabra divina y a los que se interesan por su bien espiritual, pero a éstos los desatienden, y en este estado les sorprende la muerte, hallándoles como vivieron: sin ley divina y sin Sacramentos. Bien pudieran fijarse, para sacudir su indiferencia, en las incontables personas que reciben los Sacramentos en los cultos que se realizan en la Catedral y demás Iglesias parroquiales y Capellanías, con motivo de la devoción ahora de los Siete Domingos al Patriarca San José y de los cultos cuaresmales que ya han empezado.

Y los indiferentes prácticos son aquellos que creen, pero no practican nada de la Religión, no cumplen los preceptos y deberes que les impone la Religión. Ellos creen en Dios, en la Religión, en el Sa-

cerdote, pero a pesar de eso no se resuelven a practicar nada de religión; a lo más, alguna vez van a Misa y tal vez por un cumplimiento de amistad; y este caso se da más en las Misas «pro defuntis.»

FRANCISCO JIMÉNEZ HERNÁNDEZ.  
Presbítero

Guadix, Febrero 959.

## Trozos de Filosofía

Viene de la página 5

creen en Dios los que menos miedo tienen!

—o—

El que tiene mucho talento y está convencido de que tiene mucho talento, está preparado para hacer alguna obra de las que hacen los que no tienen talento.

—o—

¿Por qué te acobardas, si tú con Dios y Dios contigo lo tenéis todo y lo podéis todo?

—o—

Hay momentos en la vida, en los cuales la excesiva prudencia puede ser castigada como una traición.

—o—

Tan sólo nos debemos de alegrar de ser alabados, cuando tengamos convencimiento de que merecemos ser alabados.

—o—

El hombre sensible, dentro de una sociedad indiferente, hace el ridículo.

—o—

No pleitees por saber la razón de una sin razón, porque pierdes el tiempo y la calma.

Hay hombres de un verbo, Sísifos de la conversación, que apedrean con un tema. Tiembla de ellos con razón todo discreto, que, si se echa un necio de éstos sobre su paciencia, llegará a verter el juicio por los poros, y, por temor de contingencia tan penosa, codicia antes la estéril soledad y vive el siglo de oro interiormente.

Gracián.

## Un anuncio eficaz en ACCI.

## Noche de Carnaval

Por Sergio-Antonio.

—¡Que no; que no me conoces! En el aire saltos, fantasmagóricas contorsiones. Y chocando con el frío de la tarde, el silbido salamancoso de un polichinela que grita:

—¡Que no; que no me conoces! Confetti, mucho confetti en la calle, en los hombros en el corazón alegre y confuso.

Un tumulto, en gevacolor, de máscaras y disfraces entra en la plaza.

—...¿De veras que no me conoces?

Asustado, por mil caras de trapo y carmín, el frío se escabulle a los rincones obtusos.

Está desnudo en esta noche en que todo está cubierto.

De las manos del «zorro», de boca oscura e inmensa, un violín va subiendo, maravillosamente subiendo. Tiembla unos segundos allá arriba... Y como un surtidor llueve algo sobrenatural y feliz en su música.

El «Burro flautista» de Iriarte clava junto a las estrellas las notas agudas de su flauta de metal.

Y luego: una comparsa, otra comparsa y otra. Los muros de la Plaza se tapan los oídos y ríen con carcajadas blancas.

«...si quieres saber quien soy soy tu novia la morena...»

Una telaraña de serpentina multicolor abraza con manos largas a dominós y hadas de luceros en las frentes.

Un pirata de ojo tuerto y pierna de palo traza en la noche vertiginosos semicírculos de acero con su espada corva. «El Pirata Barba-Negra de las dncellas de este lugar».

Un ballet ancho y genialmente dispar. De enanos y gigantes, de osos y príncipes, de Marcianos y Coyotes. En el escenario de la noche, danzan todos, en aviesa inspiración, las más grotescas parodias.

—«¡Que no me conoces!»

El amor corre sin tropiezo.

Y es la Plaza como un ensueño febril y exaltado de unas mentes quijotescas y dalinianas. Como un subrealismo en la demencia moderna y artística.

—«...tu antifaz de seda y oro— me ha robado el corazón».

Del Casino cercano salen las últimas máscaras. El Conserje bosteza ancho.

Pasa a la página 7

# TERTULIA ACCITANA

¿Quién es más inteligente, un hombre joven (de 18 a 27 años) o un hombre maduro (de 27 en adelante)

¡Envíe usted, lector, su opinión)

Con el afán de resucitar el ánimo de la juventud, y de animar al mismo tiempo nuestro semanario, ofrecemos esta «Tertulia» a todos los accitanos, donde puedan exponer sus opiniones. Hoy comenzamos con el tema «¿Quién es más inteligente, un hombre joven o un hombre maduro?... ¿Qué opina usted?»

He aquí algunas opiniones:

—Yo creo que el hombre maduro, como tiene más experiencia, y por ser más reflexivo, puede alcanzar un nivel más alto de inteligencia. El hombre joven comienza en la vida como el león recién salido de la jaula, alocado y sin reflexión. Y lo digo yo, que soy joven.—Manuel Vidal G.

—c—

—Pues no. El hombre joven posee más inteligencia. El hombre maduro, sí, es más reflexivo, más prudente; pero el joven, con ser impetuoso, con ser más fogoso, denota que en su interior bulle una gran fuerza: su inteligencia es más audaz, más ágil, aunque sufra reveses por su inexperiencia. En una palabra: posee más «elemento» inteligencia, mientras que el «elemento» del hombre maduro es sólo acoplamiento» a su experiencia.

## Noche de Carnaval

Viene de la pagina 6

Y en la Plaza otro vez fría, el suelo cubierto de carnavales.

La madrugada, a lomos de las campanadas del convento de Santiago, va rompiendo la escarchada oscuridad en que tiritaba la calle.

El «Arlequín» sigue durmiendo en un rincón, su borrachera de coñac y engaño.

Por la mañana un viejo y una escoba de romero, van arrastrándose por el suelo nevado de verde y azul, de amarillo. Una peluca, medio antifaz, un pendiente...

Por la Plaza pasó el Carnaval. Febrero de 1959.

La flor joven es más flor que la vieja, aunque esta última lleve más años siendo flor. Y algo así pasa con la inteligencia también.—Tomás Guijarro.

—o—

—Sí. El hombre joven es más decidido, más emprendedor, pero eso no es inteligencia, sino juventud. El hombre maduro, como conoce más historia, aprovecha mejor su inteligencia natural o nativa. Dios les dió a todos la misma «substancia gris»; depende luego de cómo la desarrollan. Yo creo que es más inteligente el mayor. (y que me perdonen los jóvenes).—A. Medialdea Va.

—o—

—Pues yo opino que es el joven, el más inteligente. Tiene una inteligencia más decida, que es lo importante, aunque fracase en sus empresas por «novatería». Es más héroe, de más iniciativa; y eso sólo lo puede producir una cosa: más inteligencia.—Luis L.-Q.

—o—

—Mi opinión es: el joven hace las cosas espontáneamente, le salgan bien o mal. El hombre maduro las piensa bien, las analiza. Es decir, que creo que esto último es más «inteligencia» adquirida.—Juan L. Baca.

—o—

—Mi opinión es la misma de Luis L.-Q. El joven es más inteligente.—Carlos R.

—o—

—Todas las grandes ideas parten del hombre joven. La juventud es la fuente de la vida. Debe ser necesariamente más inteligente, o por lo menos, de una inteligencia más fresca y nueva.—Un anónimo.

—o—

—El hombre maduro es más inteligente, porque tiene más experiencia. Porque el joven es todavía muy joven.—Miguel Negro.

—o—

—El joven es más emprendedor; pero el hombre maduro es más inteligente.—Ramos.

—o—

—El joven es más inteligente.—Raya.

—o—

¿Y... usted, lector, qué opina? Puede enviarnos lo más concisamente posible, su opinión. La esperamos para la próxima semana, en que concluiremos esta encuesta.

Señores y señoras lectores:  
¡Il Faut un champ de bataille pour la jeunesse!

SI Guadix es joven. La juventud, sin que esto sea perfrasis, se ahoga en un ambiente de apatía, entre gentes con telarañas y manchones de humedad, de humbría abandonada. Porque Guadix, casi parece eso: un viejo caserón con goteras, que necesita una reparación de algunos de sus departamentos.

NO Y no es posible. No debemos creerlo. Guadix, no es posible que sea una ciudad solterona, de esas salteronas-rancias de sabor a tocino añejo, que se guarda en viejas despensas, casi olvidado por los mismos dueños. Es preciso que la juventud proteste, y que los mayores le presten atención.

SI hace falta atención por los mayores. Que la juventud pida diversión no quiere decir ni mucho menos superficialidad y ligereza hueca, sino otra cosa: vida, confianza en el mundo y salud. Además, la juventud tiene derecho a protestar, ¡qué caramba!, aunque sea sólo para desahogarse.

D.

## CULTURALINA

Hay hombres capaces de sentir, y hasta de sentir delicadamente, e incapaces de exteriorizar los sentimientos.

—o—

El mejor servicio que podemos prestar a los afligidos no es quitarles la carga, sino infundirles la necesaria energía para sobrellevarla.



## ¿SUFRIMOS UN COMPLEJO?....

POR JUAN DEL PUEBRO.

¡Dichosos Cármenes! ¡Siempre nos vuelven la espalda! La lluvia, la hierva, el equipo en vena de euforia, el árbitro, las expulsiones. Siempre hay alguna razón a la que cargar con el sambenito. Lo cierto es que ocasión más propicia que la que acabamos de desperdiciar, tengo la absoluta seguridad de que no se nos volverá a presentar. Porque el once granadino, ahora, falto de dos o tres de sus mejores hombres, en lugar más ingrato que el nuestro en la tabla y por tanto con menos moral que nosotros, era víctima propiciatoria para nuestras huésteres, y ¡otra vez perdimos la ocasión!

El Campo de los Cármenes siempre fué de hierva; con eso, por lo tanto, había que contar como handicap para los nuestros, y en consecuencia, creo que irían preparados físicamente a un mayor esfuerzo que el corriente. Pero con lo que no se contaba era con que el terreno de juego estuviese encharcado, y por ello, más difícil para los nuestros. Y digo para los nuestros, porque es de suponer que los del Recreativo estén hechos al barrizal de su terreno, porque se les presentan otras ocasiones como ésta en las que tienen que entrenar o tienen que jugar; por lo tanto, están preparados para esta circunstancia, cuando se presenta. Con lo que no contaban era con las bajas de Castillo, Vilchez y Chelis, y de ello se tenían que aprovechar nuestros muchachos, y nuevamente dejaron de hacerlo.

Tuve la suerte de no acudir a Granada. Me lo temía que habrían de darnos el disgusto, y quise ahorrarme un berrinche. Porque, ciertamente, lo hubiera sufrido, si, como cuentan, veo que se pasan los minutos y que nuestro ataque pierde, una y otra vez, ocasiones de marcar y hacerse con el partido, y

que por el contrario son ellos los que se nos anticipan en el marcador con sólo poner en la cotienda coraje, bríos entusiasmo, pundonor. No admitimos otra cosa, porque sabemos lo que es capaz de hacer nuestro conjunto actual, si quiere jugar, si quiere entregarse a ganar, si quiere entenderse y si le pone a la contienda el nervio y la vergüenza que le echan los que, por entusiasmo y velocidad, ganan a contrarios superiores en técnica y en juego. A los nuestros no les falta nada de esto último. ¿A quién, entonces, echamos la culpa de nuestra adversidad? ¿Ven ustedes algún responsable?

Quisieramos poder contestar estas preguntas que nos hacemos nosotros mismos. Pero contestarlas con absoluta equidad, con alteza de miras, limpios y despojados de cualquier asomo de ironía, disgusto o injusticia, éso es muy difícil, completamente difícil, y por ello dejamos en el tintero cualquier opinión que pudieramos expresar, por benigna que nos parezca.

¿Falta de ambiente en la opinión, para que los jugadores se vean rodeados de esa atmósfera, embriagados por ella, impregnados de una psicosis de triunfo, y se vean obligados a saltar al terreno de juego a ganar a toda costa, poniendo en la batalla desde el primer minuto lo necesario para conseguirlo? También puede ser que sea algo de ésto. Porque nosotros notamos cierto enfriamiento, cierto decaimiento en la afición, cierta inhibición de los asuntos del Club, cierto alejamiento para eludir compromisos de ayudas o colaboraciones. Y también puede contribuir, tanto en unos como en otros, nuestra posición en la tabla, alejados de cualquier peligro de descenso, y sin aspiraciones ni posibilidades de hacernos del pri-

mer puesto. Esto apaga los ánimos de todos, y les parece bien ganar o perder, estar un puesto más arriba o más abajo.

Lamentable opinión, a nuestro juicio. Porque sumar laureles, hacerse de renombre, conquistar batallas, dentro o fuera, tanto le interesa al Club como a los mismos jugadores. A ellos, seguramente, más. La mayor parte tienen cifradas sus ilusiones, su porvenir en el fútbol, y es jugando, haciéndolo bien, obligando a las multitudes a que los aplaudan, a que los señalen como magníficos, a que la prensa los ensalce y hable de ellos, augurándoles futuras y envidiables posiciones, destacando, en club modestos, es como han de elevarse, como han de ir a más.

Nos alegramos de haber estado ausentes en los Cármenes. No nos gustan los disgustos, y por lo que nos cuentan, habríamos tenido uno y bien grande.

### Ciclo de conferencias organizado por la Academia Nuestra Señora de las Angustias a cargo de los alumnos

El miércoles día 11 tuvimos ocasión de asistir a una de las conferencias que organizadas por la Academia Ntra. Sra. de las Angustias, se dan actualmente en su domicilio social. Dichas conferencias están a cargo de los alumnos de ambos sexos matriculos en el centro.

En esta ocasión disertaron los alumnos Juan Machado Grimas y Antonio Montes Fajardo, sobre los temas «Poesía Lírica» y «Arte clásico», respectivamente.

Hemos de decir, en verdad, que salimos muy satisfechos de esta simpática reunión cultural. Felicitamos por ello a los profesores y alumnos que integran este "Ciclo de Conferencias".—M. V.