

EL ACCITANO

SEMANARIO CIENTÍFICO, LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES DE GUADIX Y SU PARTIDO.

Elíxir de protecloruro de hierro con hipofosfitos de Vivas Pérez.

Léase con detención el anuncio inserto en la cuarta plana.

LOS HOMBRES DE ACCI

COLECCION DE SEMBLANZAS CONTEMPORÁNEAS.

Sr. D. José Requena Espinar.

Mi mas querido amigo y director: Por el correo, con el timbre de origen ininteligible, y firmadas por «Un hombre del campo», he recibido la colección de semblanzas que remito á V. respondiendo así á los deseos de quien me las envía.

Como V. verá, son retratos á la ligera, fotografías instantáneas tomadas con luz escasa, mal aparato y medianos utensilios; esta es la causa de que resulten borrosas. Mas que el artificio, puso mano en ellas el deseo, y aunque con ligereza, parece que fueron trabajados con cariño, procurando conservar en lo posible la verdad del parecido.

No tengo interés en que se publiquen, pues ni aun siquiera personalmente conozco á el autor de ellas; mas por si acaso V. opina que pueden ocupar sin inconveniente las columnas de «EL ACCITANO», sepa que por «Un hombre de el campo» responde siempre su afectísimo amigo que le quiere muy de veras.

M. GARCIA NOGUEROL.

JOSÉ DOMÍNGUEZ RODRÍGUEZ.

(P. P.)

¡Qué hombre! Y no digo un gran hombre, porque no lo es aun, y aunque sea doloroso el decirlo, está en lo posible, es bastante probable, que no llegue á serlo nunca. ¡Y cuidado que tiene condiciones para sobresalir!

En mi vida he tropezado con persona que posea en un grado tan elevado las aptitudes de este hombre, pero lo confieso, tampoco encontré quien como él pudiera desestimarlas y desaprovecharlas.

Digo que tiene aptitudes, y miento; que esas aptitudes, desarrolladas por virtud, mas de secretos impulsos y de misteriosas intuiciones que por copia de realidades, han hecho de él, así dicho, sin distingos, uno de los que mejor manejan al presente la rica habla española.

La anterior afirmación se comprueba; lo mismo cuando las sonoridades de su brillante al par que dulce y persuasiva palabra llenan las bóvedas, por corintias columnas sostenidas, de cierta recatada filigranada y linda catedral enseñando ante apiñado auditorio las verdades del dogma sacrosanto de la Cruz redentora, que cuando resuenan en la cúpula régia de cortesana capilla recordando á palaciegos oyentes los inenarrables Dolores de la Madre de Dios, ó flotan,

cual en el éther luminoso se estienden los resplandores vivificantes del Sol, allá en la anchurosa nave de conventual iglesia repleta de aristocrático concurso, al culto de Maria dedicada bajo advocación tan adorable como la del Carmelo, en ocasión de celebrar el triunfo glorioso de la santa de Casia; ya cuando se dirige al pueblo sencillo que embesado escucha el pregón de las virtudes y favores de aquel mártir de Facerretama consuelo en sus aflicciones y su abogado especial en las súplicas al Todopoderoso; ya en fin, cuando entona un himno á la Caridad presentando á la consideración de los fieles y provincial corporación convocados en hermosa colegiata, el amor al prójimo de un San Juan de Dios, ó bien, por último, cuando adornado con las galas que le prestan su fé religiosa y el acendrado amor á su patria, allá, en la hermosa ciudad que lamen mediterráneas olas y olean vientos africanos, canta la reconquista de Urci por los Reyes Católicos—principio del remate de aquella epopeya gloriosa de ocho siglos que empezó en Covadonga y concluyó en Granada—en la cual «la Justicia y la Paz se besaron.»

Las condiciones internas de su oratoria, lo que la gente vulgar llama el fondo, corren en él parejas con la forma ¡El sabio y el artista se compenetrán! No es solo música lo que sale de su boca con ser armoniosa su palabra, bien timbrada su voz que posee, sin pecar de voluminosa, todas las inflexiones necesarias para poder dar claridad á las imágenes y llevar al auditorio pendiente de ella desde el comienzo hasta el fin de sus discursos, es, que lo que dice, sin necesidad de que él lo diga, arrebatada por los conceptos, por la valentía de su expresión, y por lo correcto y gallardo de su estilo. Por eso, escribe en prosa, y seduce, escribe en verso, y fascina; y es más, hasta en las artes gráficas ó plásticas que requieren cierto aprendizaje, sus representaciones, aparte lo que la educación del hombre en el trascurso de los siglos ha puesto en ellas, llevan el sello del genio, de su gran poder creador y asimilador. Esto y mucho mas es P. P., y nadie que lo conozca podrá decir que miento.

De allá vino y aquí se quedó, como se hubiera quedado en cualquier parte á donde hubiera ido. Su sola presencia previene lo que será el presentado. Las pequeñas pasiones, el amor propio ofendido, todas las turbulencias que empañan la visión clara, la percepción exacta de las personas ó de los hechos, podrán presentar á P. P. poco digno del afecto de algunos, pero esto, no llegará á establecerse nunca sin prejuicios, nunca como premisa. La primer vez que se vé, agrada; la segunda, se quiere; la tercera... lo que pasa la tercera mas que de él de nosotros depende; de mí se decir que la tercera lo mismo que la segunda y que la cuarta, me llevó de calle, y eso, que cuando lo conocí no quise quererlo, porque suponía que su

cariño habria de ser incompatible con mis deseos por aquellos tiempos, y no fué así en verdad; mis simpatías á otras personas no disminuyeron con el cariño que hacia él sentí, que en esto de los afectos pasa cual sucede cuando el agua de un vaso se satura de azucar: podrá, es cierto, no admitir entre sus moléculas mas moléculas de azucar, pero disolverá de seguro cierta cantidad de sal, sin que sea obstáculo para ello la de azucar ya interpuesta.

¿Qué encuentran en él los que de él se alejan? No pueden encontrar mas que esto: que es afectuoso hasta el extremo y hasta el extremo condescendiente; que para todos tiene cariño no mentido, porque mi hombre, que cuenta entre sus defectos con éste, es un hombre de verdad; que es tímido al manifestar su opinión sin la osadía que constituye el único mérito de otros; que es incapaz de imponer á alguno su clarísimo criterio, y que valiendo más, incomparablemente mas, que el medio social en que vive, quiere parecer siempre el último de sus individuos.

Pues bien, á pesar de todo, y como digo al principio, es posible, casi probable que P. P. no llegue á ser, como debía, como tiene la obligación en bien de la Humanidad ya que no sea en bien propio, un gran hombre. Son obstáculos que á ello se oponen: la poca estima en que tiene á su propio valer, y esa superabundante dosis de modestia que es su constitutivo esencial. Si Dios quisiera que una excitación venida del exterior sacara de su atonía á este hombre ¡qué hombre, santo cielo, tendria España en el siglo XX!

Por la copia,

M. G. NOGUEROL

Guadix Noviembre 20 1894

La danza de los muertos

MARIANO VAZQUEZ.

VI

Con antelación habia escrito don Miguel Urbina á muchos padres de los internos, comunicándoles que sus hijos se encontraban aptos para examinarse de latin ó ingresar en la universidad, matriculándose al primer año de filosofía, que entonces eran tres, estudiándose en ellos Lógica, Ética, Física y Metafísica. Nuestros padres acudieron á Granada con las partidas de bautismo, documentos indispensables para llevar á efecto nuestra incorporación á la universidad; pero impetrando de la rectitud y amabilidad del don Mignel que nos retuviera en su colegio, y no los pusiera en la triste necesidad de buscarnos casa de pupilos. Nuestro director accedió, por parte de algunos, á tan justa demanda, y continuamos en aquel centro docente, concediéndonos solamente las horas necesarias ó de reglamento universitario para asistir á las clases, no sin condición expresa de ser expulsados de su casa por el incumplimiento de ciertas bases y condiciones.

Y aquí encaja una anécdota de la que fué víctima nuestro compañero Segismundo Rosales, natural de Santafé.

Este condiscípulo tenía una madre tan cariñosa que dejaba pasar pocos días sin venir á visitar al vástago de sus entrañas.

Familia de buena y desahogada posición y amantísima de sus hijos, siempre que aquella madre visitaba á Segismundo, le dejaba dinero y comestibles abundantes, como chorizos, lomo, queso de bola, jamón y pan del terreno.

Advertimos de pase que en el colegio de don Miguel Urbina los niños estaban bien cuidados y mejor alimentados, pues la directora de aquel hogar, Eduardita, no descansaba un momento, averiguando siempre los gustos y necesidades de los internos, llegando su cariño y abnegación hasta asear la cabeza á aquellos que por su desgracia, ó por la junta con algunos externos, criaban miserias que no hemos de decir; pues nadie ignora que todos los niños, aun los de familias mas encopetadas, adquieren ciertas cosas imposibles de evitar.

Segismundo estaba considerado por nosotros como el banquero de aquella pléyade interna; era mirado su baul con religioso respeto, porque contenía una gran hucha ó alcancía, caja en donde depositaba los napoleones que su madre le daba.

Se ponía en escena el drama de don José Zorrilla, *Don Juan Tenorio*; los carteles del teatro Principal anunciaban que la obra estaba en ensayo.

Llegó la deseada noche, y hubo entre nosotros un Mefistófeles que inventó la asistencia de todos al teatro para ver y escuchar la representación de un drama, que los periódicos de la Corte habían ensalzado hasta las nubes en la nube de críticas formuladas por los literatos de aquella época; y pensó... pensó en la hucha de Sigismundo.

Hubo conciliábulo. El pasante Don José Ibáñez se había despedido del colegio para abrir uno por su cuenta y bajo su dirección en la segunda calle que desemboca en la de Gomez, según se sube á mano izquierda. Le reemplazó el señor García, enteco, amarillo, de delicada complexión y tímido; pero buen sugeto á carta cabal y honrado sin exageración.

En la junta ó conciliábulo se determinó por mayoría de votos,—hubo algunos en contra.—

1.º Reunir todas las llaves de todos los baules de los internos.

2.º Extraer del baul de Segismundo, si alguna le venia, el queso de bola, el jamón, los chorizos, el lomo y cuantos comestibles se encontraran.

3.º Sacar de la hucha, introduciendo por su boca ó raja un cuchillo de delgada hoja, el dinero que contuviera.

4.º Convidar al pasante señor García, del que impetraríamos que mediara con su influencia ante nuestro director para que no nos negara el permiso.

5.º Convidar también á doña Eduardita y á sus hijas Serafina y Andrea, de lo cual se desistió después, en la imposibilidad de que estuvieran reunidas con nosotros, por la costumbre que existía en aquella época de que en el teatro hubiese completa separación de sexos, excepto en los palcos.

6.º Nombrar una comisión que pasara al palacio del Conde Luque, y á la calle de Recogidas para convidar á Pepe y Fernando, hijos del marqués del Salar, medio pensionistas á quienes queríamos mucho, y á Mariano Vázquez, que no olvidáramos.

7.º Convidar asimismo á Segismundo Rosales. Legislado y ejecutado todo al pié de la letra.

El caudal de Segismundo se vió en nuestro poder, elevándose la cantidad que contenía la hucha á nueve napoleones.

De la fila 5.ª del teatro Principal se tomaron diez y nueve lunetas, que importaron con sus correspondientes entradas seis napoleones al precio de seis reales cada una, quince para los internos, dos

para Pepe y Fernando Pulgar, una para el señor García y otra para Mariano Vázquez.

Los tres napoleones sobrantes después diremos en qué se gastaron.

Dispuesto todo, nos encaminamos al teatro, en el que actuaba una compañía sobresaliente bajo la dirección de don José Calvo que tenía el papel de Tenorio, y el inolvidable gracioso Mariano Fernández el de Chiutti, La simpática Rita Revilla, la incomparable en *Las travesuras de Juana* formaba también parte de aquel distinguido cuadro de declamación que por entonces hacía las delicias del público granadino, el público mas inteligente de España, el que negaba ó concedía el *regium exequetur* á los actores de aquella época, acostumbrado á tener en su seno las eminencias artísticas de todas partes; pues apenas dejó de escuchar á Maíquez oyó á Romea y á Matilde Díez, que dejaron su puesto al más querido de los actores modernos, á don José Valero.

Relatar nuestras emociones en aquella noche sería obra que no tendría fin.

Baste decir, que los cabellos se nos pusieron de punta cuando vimos al Comendador filtrarse por la pared para acudir al convite de Tenorio.

Una de las cosas que más impresionó nuestro espíritu en noche tan agradable, fué ver á los hombres que ocupaban la primera fila, hacer aspavientos sobre las bellezas de las obras, levantarse de sus asientos como movidos por resortes mágicos y palmoear sin interrupción á cada nueva escena.

Allí se encontraban todas las eminencias científicas, artísticas y literarias que atesoraba la ciudad de Boabdil, descollando sobre todos don José de Castro y Orozco, Gimenez Serrano, el caballero por antonomasia Pepe Salvador de Salvador, Fernandez Guerra y Orbe, Camino, don Nicolás de Roda, escritor humorístico, iniciador del periódico que se publicó después bajo el nombre de *El Capricho*, don Nicolás del Paso y Delgado, don José Mendoza Jordan, don Juan de Dios de la Rada y Henares; no faltando en el palco de señoras las poetisas sentimentales doña Dolores Arraez y doña Josefa Moreno Nartos, moradora en la casa que es hoy *Hotel Alameda*.

Ocupaba los palcos principales la nobleza de Granada, el tercero á la derecha del espectador la familia de don Luis Dávila, el quinto la marquesa de Paniega, y frente por frente de éste á mano izquierda, la familia del conde de Río Molino; el primero izquierda, el Capitán General; el cuarto, el conde de Guadiana, habitante en la casa donde hoy está la fonda de la Victoria el sexto, el conde de Santa Ana, y á su lado la familia de Téllez, sin faltar en el de los gomosos de la época el joven y obeso vizconde de los Villares con sus inseparables Díaz y Picayo, cuyos tres amigos fueron poco después los figurines de la moda, vestidos por Gil el sastre, que vino á Granada á establecer en un portal de la Hamada entonces casa de la Rea una sucursal de Utrilla, renombrado sastre madrileño, el cual se llevó la parroquia de los demás sastres granadinos regentando el centro del corte elegante hasta el año de 1860, que cansado de ganar miles de miles de reales optó por el descanso y trabajaba poco, muy poco; vistiendo solo á sus más asiduos y de mejor paga antiguos parroquianos.

Tuvo fin aquella representación de don Juan Tenorio; en comunidad acompañamos á Mariano Vázquez hasta dejarle en su casa, como también á Pepe y Fernando Pulgar y ya solos los quince internos con el pasante, subimos por la calle de las Tablas, y al llegar al pié de la torre de la Catedral, torcimos á mano derecha en dirección á la Mesa Redonda, donde aconteció que al internarnos por el callejón que aun existe entre el colegio Catalino y el edificio del antiguo Ayuntamiento, uno ó varios chuscos sacaron sus brazos por las rejas grandes que hay á mano izquierda, y tirando de los abrigos

de algunos de nuestros condiscípulos acompañaron la acción con esta frase.

—¡El Comendador!

La desbandada fué general, el pánico mayúsculo, todos corrimos precipitadamente por aquellos oscuros callejones; pero los unos por un lado y los otros por otro, confluimos á la puerta falsa del colegio, puerta que daba acceso al jardín; el pasante la abrió, y más muertos que vivos penetramos en la sala dormitorio, no pudiendo cerrar los párpados ni un solo momento en toda la noche.

¿A qué relatar el asombro de Segismundo cuando al otro día se encontró sin comestibles y sin dinero?

Mariano Vázquez reía á mas no poder cuando se enteró de aquella pésima pasada. Feo como era, era muchacho de buen humor; humor que jamás le abandonó, ni aun en días de apuros.

Los tres napoleones restantes se gastaron en el ambigü durante los entreactos; y como siempre sucede en toda corporación, hubo un inadvertido que de cuando en cuando decía á Segismundo.

—Come, que de lo tuyo comes,

No fué así, pues enterado don Miguel del hecho, prorratoó los 171 reales entre Segismundo y los catorce afiliados al campol; y en las cuentas trimestrales que pasaba á nuestros padres cargó en cada una de ellas once reales y trece maravedies, que con nueve maravedies de cociente que abonó de su bolsillo particular, sumaban y suman exactamente los 171 reales.

Fieles á la consigna que la vejez nos ha dado, continelas en la necrópolis de nuestros condiscípulos, distinguimos una sombra que se acerca á los sepulcros y exclamamos.

—¡Quién vive..!

—Francisco Javier Cobos,—nos contestan.

—¡Alto ahí!

(Respiremos, tal vez no seamos los últimos, ¿vendrá á relevarnos?)

J. REQUENA ESPINAR

La Cárcel y la Carnicería

Todo llega.

Todo pasa.

Todo tiene marcado un tiempo para dejar de ser, y la cárcel de partido, ese edificio horrible y betuste vendrá á morir dentro de brevísimo tiempo justamente con la carnicería pública, baldon de ignominia de esta población.

El Accitano lo dijo y tenía razón.

Su campaña vá á ser coronada pronto, muy pronto de un alhagüeno éxito y la cárcel y la carnicería su pegadillo, desaparecerán quizá para que en su recinto se eleven bellos edificios que den lustre y honor á la ciudad.

Ahora es de esperar que el Juez de 1.ª Instancia é Instrucción, que el Alcalde, que el Director del establecimiento penal cada uno dentro de sus atribuciones hagan cuanto puedan para que el expediente que creemos se ha comenzado á formar se termine en breves días, y sea elevado al centro correspondiente para su pronta resolución.

Acontece lo que no podía menos de suceder; el médico don Daniel López Sanchez Ocaña certificado ha poco tiempo que la cárcel no reunía condiciones higiénicas para que en ella permanecieran los presos, que son nuestros semejantes. El ingeniero don Antonio Baca Aguilera á su vez ha certificado también recientemente que expresado edificio es inhabitable en su totalidad y en su mayor parte amenaza ruina, y las autoridades mencionadas y el Director apercibidos del peligro y alarmados con tal dictámen, toman las medidas que creen mas oportunas en armonía con tan apremiante estado de cosas.

Nosotros que antes de ahora hemos alzado nuestra voz.

Nosotros que hemos dicho el peligro que existía.

Nosotros que clamamos por la construcción de un edificio nuevo.

Nosotros que nos hemos interesado por la salud y por el bienestar de los reclusos, tenemos el deber de decir lo que hay, ponernos incondicionalmente al lado de las autoridades y ofrecerles nuestro concurso siquiera sea insignificante, para la prosecución del fin deseado.

No será ciertamente El Accitano quien indique las medidas que provisionalmente y para evitar un cataclismo deben adoptarse; eso lo saben los funcionarios dichos, y las adoptaron con la premura que requiere la importancia del caso.

Tampoco diremos cuanta es la necesidad de que el expediente se cleve á la superioridad que proceda, para que se hagan los planos y presupuestos de la nueva.

Ni menos manifestaremos que el Ayuntamiento debe pensar en el lugar donde se ha de instalar la Carnicería, por que es seguro que algo se habrá pensado sobre el particular, en el momento en que trazamos estas líneas.

La ocasión presente debe aprovecharse para dotar á Guadix de una plaza de abastos, ya que con la desaparición de dicho local ha de edificarse otro y este debe abrazar la importancia de la plaza indicada que á más de dar brillo á la población, brinda pingües recursos á la administración municipal.

GARCÍ-TORRES.

DESDICHA.

Estos días en que el agua ha caído en abundancia inusitada en esta población, se han hundido tres casas en la calle Larga, barrio de Santa Ana pertenecientes á Ramon Hernandez Rivera, Torcuato Charcos Sanchez y Fernando Muñoz Tapia, y no es lo peor que se hayan quedado sin hogar, sino que las ropas, muebles, comestibles y cuanto poseían, ha quedado sepultado entre las ruinas, y ellos sin recursos y reducidos á la miseria. El Alcalde compadecido de tal desgracia nos consta está haciendo cuanto puede por estos infelices, y se ha abierto una suscripción para aliviar en algo situación tan crítica. Los señores que quieran contribuir á esa buena obra, pueden depositar sus donativos en el señor cura de santa Ana, y esten seguros socorren una verdadera necesidad.

A mi muy querido y respetable amigo

El Director de El Accitano don JOSÉ REQUENA ESPINAR.

AMOR LIBRE.

Dos parejas peregrinas de africanas golondrinas, que tenían ambas sus nidos de dos palmeras vecinas blandamente suspendidos, al llegar la primavera llenando la tierra entera de aromas y de colores y toda la azul esfera de mil gérmenes de amores, sus alas de terciopelo abrieron, y en raudo vuelo, las olas del mar cruzando, viniéronse á nuestro suelo en su lenguaje cantando.

Y en sus afectos constantes, buscaron después amantes sus nidos bajo igual techo, dando principio anhelantes á reparar lo deshecho.

Con ardimiento profundo sin rival en nuestro mundo, en su trabajo seguían: si paraban un segundo... bien pronto á seguir volvían.

Más sucedió, no se sabe, —porque tal saber no cabe— como ni por qué pasó, pero de las cuatro, un ave cierta noche no volvió.

De su compañera fiel —no se yo si fué ella ó él— fué tan profunda la pena, que el nido sin componer se dejó de angustia llena.

Se pasó un mes, su pesar debióse al fin mitigar por el tiempo transcurrido, y decidió visitar de sus amigas el nido.

Saber esto, ya no es dable y aún es hoy indescifrable, si á la pareja vecina fué la visita agradable de la aislada golondrina.

Pero sí puedo decir, sin recelo de mentir, que ésta, calmando el dolor, se decidió por vivir predicando el libre amor.

A. DEL CASTILLO.

Los Salicilatos de Bismuto Y CÉRIO DE VIVAS PÉREZ

Adeptados de Real orden por el Ministerio de Marina y recomendados por Academias de medicina nacionales y extranjeras

CURAN PRONTO Y BIEN Á LOS ANCIANOS, Á LOS TÍSICOS,

Á LOS DISENTÉRICOS, cuya vida es un remedio verdaderamente heroico que sorte su diarrea mortal casi siempre;

A LAS EMBARAZADAS, cuyos vómitos, los hacen peligrar su vida y la de sus hijos, al par de padecer en forma desesperante;

Á LOS NIÑOS en la dentición y destete; á los que padecen

CATARROS Y ÚLCERAS DE ESTÓMAGO y á todos los que padecen VÓMITOS Y DIARREAS,

TIFUS Y AFECCIONES CÓLERA, NES HÚMEDAS DE LA PIEL.

Pídanse en todas las Farmacias y Droguerías del mundo

SALICILATOS VIVAS PÉREZ

Desconfiad de las falsificaciones é imitaciones, porque no darán resultado.

de venta en esta Ciudad,

Farmacia de D. Antonio Sánchez Ortiz.

Las ventajas de los Salicilatos de bismuto y cerio de Vivas Perez sobre toda otra medicación es ya indiscutible.

(Desconfiar de las imitaciones.)

El Dr. Jnan Viura y Crrreras, Médico numerario del Hospital de Nuestra Señora del Sagrado Corazón de Jesús (servicio de enfermedades de los niños), etc., etc.

Certifica: Qué habiendo sometido algunos enfermos al uso de los Salicilatos de bismuto y cerio, preparados por el Dr. Vivas Perez, de Almería, ha podido convencerse de los exceletes efectos alcanzados, en breves días, mediante la administración de este agente terapéutico, especialmente en las entero-colitis, así del adulto, como de los niños, que habían persistido á pesar del empleo de otros agentes curativos de reconocida eficacia.

Y para que conste, y apetición del interesado, libro la presente en Barcelona, á 15 de Marzo de 1889.—J. Viura y Carreras.

El que suscribe, médico de la Inclusa y del Hospital del Niño Jesús de Madrid, etc.

Certifico que he prescrito muchas veces el ELIXIR DE PROTO-CLORURO DE HIERRO CON HIPOFOSFITOS preparado por el farmacéutico de Almería Sr. VIVAS PÉREZ, y siempre con él obtuve los resultados satisfactorios apetecidos y buscados; así debía suceder, siendo la forma bajo la que todos los ferruginosos se absorben.

No es desagradable y sus efectos son rápidos. Es una buena preparación farmacéutica que reúne las ventajas: 1.ª de ser el ferruginoso más fácilmente absorbible, y 2.ª el ser líquida la forma de administración.

Tengo una satisfacción en consignarlo así: el Sr. Vivas ha dado al cuerpo médico una buena preparación y bien dosificada. Madrid 15 Diciembre 1888.

DR. BALDOMERO GONZALEZ ALVAREZ.

VARIEDADES.

PENSAMIENTO.—Los que no tienen mas méritos que los de sus antepasados, se parecen á las patatas, que todo lo tienen bajo de tierra.

NOMBRAMIENTO.—Con verdadero regocijo se ha recibido en esta población el de beneficiado de nuestra catedral hecho á favor de don Salvador Ruiz. Reciba nuestra más entusiasta enhorabuena.

QUEBRAS.—Mariano Velazquez, del comercio de Loja, se ha presentado en suspensión de pagos, habiéndose señalado la junta de acreedores para el día primero de Diciembre próximo.

MISERIA.—La emigración de alpujarreños á América es tal, que solo de Molvizar, pueblo que contará 60 casas, se han ido al Brasil unas 25 familias.

PLAGA.—Una nueva ha principiado á extenderse últimamente por Europa; la llamada mosca de Hesse ó Hessian Fly, que ataca al trigo y puede llegar á constituir un terrible mal, análogo al de la filoxera por sus estragos.

VENDIMIA.—A satisfacción de labradores é industriales ha terminado la del presente año; pues las buenas condiciones climatológicas en que se ha efectuado prometen que los caldos serán excelentes.

Chocolates

Habiendo tomado los señores Matias Hermanos, el local que tanto tiempo vino perteneciendo á don Bruno Arenas, y en donde se expendían sus excelentes chocolates, dichos señores se han dedicado á la elaboración de ellos, habiendo mejorado sus clases.

Que los consumidores de tan suculente artículo se fijen en la marca.

Toda libra que no esté marcada con las letras P. L. no es legítima.

Mercado público

PRECIO DE LA SEMANA ÚLTIMA.

| | | | |
|---------------------|----------------------|---------------|------|
| Trigo | fanega de | 9:50 á 10:00 | ptas |
| Cebada | » de | 5:75 á 6:25 | » |
| Centeno | » de | 8:00 á 8:50 | » |
| Maíz | » de | 10:00 á 10:50 | » |
| Habas | » de | 09:00 á 09:50 | » |
| Garbanzos | » de | 16:00 á 30:00 | » |
| Judías | » de | 00:00 á 00:00 | » |
| Lentejas | » de | 8:50 á 9:00 | » |
| Aceite | arroba, de | 10:00 á 10:50 | » |
| Patatas | » de | 01:00 á 01:25 | » |
| Cañamo | » de | 9:00 á 10:00 | » |

EL CORREDOR, Matias Lorente.

SECCIÓN DE ANUNCIOS



Recetado por verdaderas eminencias, no tiene rival y es el remedio más racional, seguro y de inmediatos resultados de todos los ferruginosos y de la medicación tónico-reconstituyente para la Anemia, Raquitismo, Colores pálidos, Empobrecimiento de sangre, Debilidad é inapetencia y menstruaciones difíciles. Tenemos numerosos certificados de los médicos que lo recomiendan y recetan con admirables resultados.—Cuidado con las falsificaciones, porque no duran resultado. Exigir la firma y marca de garantía.

PRECIO DE CADA BOTELLA, 4 PTAS.—MEDIA BOTELLA 2,50 EN TODA ESPAÑA

De venta en todas las farmacias de las provincias y pueblos de España, Ultramar y América del Sur.

Deposito general: ALMERIA, Farmacia VIVAS PEREZ

De venta en esta ciudad

FARMACIA DE D. ANTONIO SÁNCHEZ ORTIZ.

Subasta.

Todos los días primeros de mes, à las doce de la mañana se verificarà en la Agencia de Préstamos LA EQUIDAD, calle de las Angustias, número nueve, subasta pública de los objetos cumplidos y no renovados. Dichos objetos podrán retirarse ó renovarse antes de la subasta.

Los lotes que no sean adjudicados, quedarán espuestos à la venta à precios muy arreglados.

Esta casa única en esta Ciudad establecida en forma legal, ofrece al público todas las garantías y beneficios de las principales de su clase.

El despacho estará abierto todos los días hasta una hora después de oraciones, para las personas que bien por sus ocupaciones ú otra causa no puedan de día.

Ferrocarril Linares Almeria.

Para el arrastre de las arenas al puente de Guadahortuna se admiten cuantos carros y caballerías se presenten. Los carros con tres caballerías ganarán 54 reales; los de bueyes 40; los de dos caballerías 36; y los bolquetes con una caballería 24.

Todos los que quieran acudir pueden dirigirse à la Alamedilla y presentarse à don Pedro Cascales.

A LOS LABRADORES.

En el establecimiento de los señores Matias Hermanos, calle del Pósito, número 2, se expende el legítimo guano de la acreditada marca Fox-Pear de Londres, al precio de 17 reales arroba.

RENOVADOR ORIENTAL
Boston

El mejor, más higiénico y eficaz para evitar la caída del pelo y embellecer la cabellera.

De venta en esta Ciudad, Farmacia de D. Antonio Sánchez Ortiz.

A los consumidores de chocolates

Los hijos de José Arenas, comerciantes de esta plaza, no queriendo que desaparezca la especialidad que en este artículo venia produciendo su difunto tío don Bruno Arenas (Q.E.P.D.) se han dedicado à la elaboración de él, introduciendo las mejoras que son indispensables para el perfeccionamiento de sus variadas clases, en obsequio à sus antes numerosos consumidores.

EL SEÑOR
D. Fernando Moya y Ramírez
HA FALLECIDO
piadosamente en el Señor el día
8 de Octubre de 1894,
a los 71 años de edad.

Su desconsolada viuda D.^a Bernarda Ogayar, sus afligidos hijos don Francisco y don Antonio, sus hermanos, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás familia, ruegan à las almas piadosas se sirvan encomendar à Dios el alma del finado.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA: MARTINEZ CRUZ, ALMERIA

GUILLERMO MARTINEZ CRUZ

CONSIGNACIONES, COMISIONES Y TRÁNSITOS.
AGENTE ESPECIAL
DE CASAS NACIONALES Y EXTRANJERAS

—●●REAL, 46●●—
Almería.

Teléfono núm. 50.

EL ACCITANO

PROVINCIA DE

Sr. D. _____

NO HAY SELLOS

Granada.-Guadix

25 Noviembre 94

EL ALCALDE,