

El Accitano

Dirección y Redacción

Calle de San Torcuato, 20

Semanario fundado en el año 1891

POR

DON JOSÉ REQUENA ESPINAR

ADMINISTRACIÓN

VILLALEGRE, 4

La Natividad

Había sonado en el reloj del tiempo aquel en que María debía dar á luz: nació de ella Jesús, lo envolvió en humildes pannels y lo colocó en un pesebre, que en el mes no hubo lugar para la Familia Sagrada.

Coros de ángeles, de querubines y de serafines bajaron al lugar donde tuvo efecto el acontecimiento sublime, desde las célicas alturas, y cantaron alabanzas en honor del recién nacido diciendo, «Gloria á Dios en lo más alto de los Cielos y paz en la tierra á los hombres de buena voluntad».

Uno de los espíritus celestes anunció á los pastores que en aquellas cercanías había guardando sus ganados, la buena nueva, y dándose prisa fueron al portal y encontraron á María y á José extasiados en la contemplación del niño que estaba reclinado en el misero pesebre, y puestos de hinojos le adoraron, y le ofrecieron, á más del homenaje del alma, dádivas y regalos.

Después de algunos días llegaron los Magos que representaban á los potentados de la tierra y también rindieron al niño pleito homenaje ofreciéndole oro, incienso y mirra.

Noche Santa fué aquella, noche inolvidable que la humanidad celebra después de veinte siglos, trascurridos, y que celebrará siempre á través del tiempo y de las edades hasta la terminación del mundo.

Esa Noche y el precedente día es llamado por los griegos *de las luces*, los alemanes la dicen *noche sagrada*, después de la transposición del calendario judío al juliano se denominó, *noche Santa*, la iglesia oriental llama á los domingos anteriores y posteriores á la Natividad, *Domingo antes de las luces* y *después de las luces*.

Jesús vino, desde el primer momento enseñando la humildad hollando la soberbia, y no precisamente con bellas teorías y palabras retumbantes, sino con la práctica, naciendo en un grosero portal y teniendo por cuna un pesebre: predicación práctica sublime! ella enseña el desprecio á lo vano y á las pompas que el hombre inventa y de que se rodea cuando el hombre con sus insulas y con su soberbia, deja de ser para convertirse en nada.

Y vino el Sagrado niño mostrándose en primer lugar á los mansos, á los pobres de espíritu y de bienes de fortuna, á los pastores que en las cercanías había, y esos

humildes fueron los primeros que adoraron á Jesús y lograron tan importante primicia.

Los últimos fueron los primeros en el sublime acto.

Y los últimos serán los primeros en recibir el galardón: la virtud y el sufrimiento, y el desprecio y la insignificancia cristianamente conllevados dan tal distinción.

La Iglesia y la humanidad celebran hoy con regocijo el nacimiento del Dios-hombre que vino á hacerse carne para redimir-la.

GARCÍ TORRES

DOCUMENTO NOTABLE

Esto en alto grado, como tal considerarse puede con plenitud de justicia la notable misiva de pésame que el ilustre general Weyler ha dirigido á nuestro querido amigo y compañero don José M.^a Ortiz, con motivo del reciente fallecimiento del simpático é inolvidable hijo de éste, del mismo nombre que, á las inmediatas órdenes de tan invicto Cudillo, en la ingrata é insalubre Isla de Cuba sirviera, donde contrajo la terrible enfermedad que, cual á tantos otros heroicos soldados, al sepulcro le ha llevado, como mortal de necesidad, inevitablemente, fatalmente.

Dice así la sentida y patriótica carta de don Valeriano:

Sr. D. José M.^a Ortiz

Mi estimado amigo: le acompaño en el sentimiento que experimenta por la pérdida de su hijo que tan valientemente soportó los peligros, fatigas y privaciones que tuvo el Ejército de Cuba que me honré mandando; lamentándome de que con mi relevo fuese todo infructuoso para el logro de sostener la bandera de España y conservar allí nuestra bandera.

Se repite de V. afectísimo amigo

q. b. s. m.

VALERIANO WEYLER

Madrid 17-Diciembre 1908

¡Hermoso, sublime cuadro, solamente, exclusivamente propio del glorioso Ejército español, y que digno es del pincel divino de Murillo ó de la aurífera péñola épica del valeroso Testigo de la Guerra de Africa é inolvidable paisano nuestro Pedro Antonio Alarcón!

¡Un mártir de la Patria que, tras larga y

penosa anémia cubana, elógia en los últimos momentos de su vida el patriotismo, valor y pericia del que fué eminente candidato suyo, y este mismo General que no olvida ni aun después de muerto, que dá el más sentido y patriótico pésame al inconsolable padre de la víctima de la manigua, por la imprevisión y cobardía de estadistas hueros é insensatos como finchados de pretensión y obcecados!!...

¡Así, así proceden, no de otra manera se expresan los insignes Caudillos y grandes repúblicos que cual Weyler, son honra del Ejército, esperanza de la Patria y sólida columna de la Libertad!

LAS ÚLTIMAS HOJAS

Allí en Octubre, cuando el Otoño comenzó su reinado, comenzaron también á caerse las hojas de los árboles, aquellas que nacieron con la Primavera y se mostraron repletas de vida, coquetonas, jugando con el céfiro acariciador, con la brisa ligera y desafiando con su lozanía y exuberancia de vida á los vientos recios, á los desencadenados huracanes.

Hoy caen las últimas, amarillas, sin vida ni fuerza para sostenerse en la rama, víctimas de la vejez, sin que ni aun el Sol con la potencia de sus rayos tibios sea suficiente á darles resistencia.

«Las torres que desprecio al aire fueron A su gran pesadumbre se rindieron».

Nada goza en la vida de la inmortalidad.

Todo perece.

Sucumbe todo.

Siguiendo las Leyes inmutables que el Hacedor trazara á su obra: obra que dejará de ser por que así lo dispuso en sus decretos Sapientísimos.

Nace el hombre débil y sin fuerza para manejarse, necesitando el auxilio de su madre.

Llega á la lozanía, y él solo se basta, y sufre con valentía los azares de la vida que ni lo apuran ni lo combaten; no se arredra por nada y el desden está en sus actos.

Viene el Otoño y las primeras ilusiones y los primeros bríos empiezan á decaer como caen las hojas más débiles de los árboles.

Y cuando llega el Invierno de la existencia, cuando viene la edad madura, van desapareciendo paulatinamente los halagos de la mundial seducción, todo se cotempla negro y fatídico y se espera solo la venida de la muerte, confiando en el perdón del Dios de la misericordia y de la indulgencia, de los dislates y de los errores, de las faltas y de las debilidades.

Cae así la virilidad y la vida: son las postreras hojas que de los árboles caen amari-

lentas y sin energía arastradas por el más suave de los vientos.

EUDORO

Crónica Teatral

El domingo último dieron los jóvenes de «La Amistad» la quinta representación de la temporada.

No creas, querido lector, que al empuñar la péñola para hacer esta ligera revista piense hacer la crítica, nó, pues aunque mi torpe inteligencia fuese digna de tan elevada misión, no la cumpliría tratándose de aficionados principiantes: me propongo, pues, dedicar á esas simpáticas señoritas y amables jóvenes el tiempo y los aplausos que se merecen y que por falta de espacio hubo de negatearles en mi pasada revista.

Hecha esta advertencia haré la narración desde mi partida al teatro, hasta que terminó la velada, consignando al mismo tiempo el juicio imparcial que merecieron la interpretación de las obras representadas.

Me hallaba en el Liceo jugando, con un amigo mío, una partida de carambolas cuando mis ojos se fijaron en el reloj que para marcar el tiempo que los jugadores emplean en las partidas hay colgado en una de las paredes, sobre el tablero contador; las agujas del *calderómetro* señalaban las ocho en punto: media hora faltaba a un para la de la función, pero había que ir antes, para echar una ojeada á las pollitas segun fuesen llegando.

De común acuerdo con mi *adversario*, se aplazó el *combate* para el siguiente día; y dejando los tacos sobre la mesa marchamos al teatro.

Cuando llegamos al antiguo granero del Pósito, convertido hace algunos años en Teatro, el patio de butacas estaba casi desierto; los palcos *idem*, y el paraíso pocos; pero pronto comenzaron á afluir espectadores: bellísimas y elegantes señoritas de lo mejor de nuestra sociedad, respetables señoras; graves caballeros; gentes de la clase media y agricultora.... todos á un tiempo, cual si se hubiesen dado cita, llenaron el local en pocos momentos; coadyuvando al pronto comienzo de la función.

Después de los tres toques de campana que son de rúbrica, alzóse lentamente el telón y comenzó la representación de «¡Peleez!», juguete cómico en un acto y en prosa, original de los señores Monasterio y Caldeiro, que aunque no es una obra de gran valor literario está llena de graciosas escenas que hacen reír á mandíbula batiente. Esto unido á la buena interpretación que dieron á sus papeles las señoritas Morera (Soledad), Ratia (Carmela) y Balboa (Lolita), y los señores Cardena, Martinez, Gomez Asenjo y Merida (Juan de Dios) que en ella tomaron parte, hizo que gustase mucho y se aplaudiera mas todavía.

Desde mi asiento di *in pectore* mi enhorabuena al Sr. Gomez Asenjo por el éxito de su debut, y por la buena in-

terpretación que dió á su papel de Don Severo.

Terminada la primera parte crucé trabajosamente la estrechura de los púcos, por detrás de las sillas, cuyos poseedores apenas si hacían por dejarme paso; llevándome en la americana la cal de la pared, y salí al escenario distrayéndome en ver mudar la decoración, hasta que la campana sonó de nuevo, y volví, no con menos trabajo que antes, á ocupar mi sitio.

Alzóse segunda vez el telón dejando ver colgada de un tripode una enorme olla de porcelana, y á los señores Cardena y Morera que haciendo delantal y gorro blanco, interpretaban habilmente en «Los Rancheros» los papeles de Pons y Jesús; dos rudos soldados que olvidándose de hacer el rancho se duermen en el puro suelo como dos benditos.

Esta lindísima zarzuela, letra de los señores Garcia Alvarez, y música del maestro Rubio, es una buena producción, que justifica la elevada inspiración y justa fama de sus autores, pues que está dividida en tres preciosos cuadros, y en ella hay números de música ya juguetona, ya seria, pero dulce, agratísimos.

La señorita Ratia (Carmela) en su papel de Gloria, cantó con voz segura y melodiosa, contestando al coro segundo del primer cuadro, formado por niñas y niños ataviados con vistosos trajes, y tanto éste como aquella sedujeron al público, escuchando estruendosa ovación, y los señores López Martínez y Romero Oyonarte en sus papeles de teniente el uno y cabo el otro, parecían mas bien que artistas, apuestos y enérgicos militares.

Terminada la función, el público comenzó á desfilar perezosamente, como pesaroso de abandonar el local donde tan agradable rato habia pasado. Yo por mi parte, salí haciendo votos porque continúen esos artistas la carrera que tan felizmente han comenzado.

MANUEL SOLSONA SOLER.

La mosca de la aceituna.

«A continuación publicamos algunos procedimientos utilísimos á los agricultores, pues sirven para atenuar los desastrosos efectos de la mosca de la aceituna ó gusano que tantos daños ha causado este año en nuestras comarcas olivareras:

1.º Recoger las aceitunas agusanadas que caen en tierra y molerlas acto seguido.

2.º Anticipar la cosecha general y practicar lo aconsejado anteriormente.

3.º Si no se puede moler en seguida, aconséjase quemar en el sitio que se guardan, alguna substancia insecticida, como azufre, alcanfor, etc.

4.º Tener en el mismo local algún recipiente lleno de líquido, como sulfuro de carbón ó petróleo, creosota, ácido fénico, etc., que sea pernicioso para los insectos.

5.º Colocar en las aberturas tela metálica para que la mosca no pueda marcharse y propagar el mal.

6.º Revolver algo las aceitunas para que no se calienten, pues el calor es favorable á los insectos.

7.º Labrar ó cavar profundamente la tierra para desenterrar las larvas y los huevos.

8.º Descalzar el pie del olivo, dejándolo de este modo hasta la mitad de Junio.

9.º La limpieza del tronco, seguida de una pincelada con el *cardo bordelés*.

10.º Desterronar la tierra, y acto seguido quemarla con las ramas secas del árbol.

Reproducimos esta noticia de nuestro estimado colega «El Mercantil Granadino» tanto por su oportunidad cuanto por ser de aplicación en esta localidad donde se está recolectando la aceituna dañada y con esa mosca que amenaza devorarla.

NOCHE BUENA

Del Conejo en el portal
chica tan mona nació
que á todos nos admiró:
llámase... ¡Moralidad!

Es un Alcalde ejemplar
Carrasco Almansa (Miguel):
tradicional es en él
por su Pueblo procurar.

Con grande celo y tesón,
Manolito en los Abastos
á industrialistas... inexactos
cientales bien el bastón.

La Junta Municipal
también tiene un Torcuatito
y además un Francisquito
que ambos valen un candal.

Gregorio y Pepe Serrano
representan dignamente;
entre esa escogida gente,
el bando republicano.

Por el camino de Piñar
vienen ya los Reyes *Magros*...
—¿Por qué no vas á espararlos?
¡Porque no quiere... la Niña!

Los pastores de Balén
serían ángeles del Cielo;
mas ¡ay! los dé por acá
diablos son de los Infiernos.

Venid, pastorcillos,
venid á arrasar
el cob, la viña,
huerta y olivar.

Panaderos, pescaderos
y otros abastecedores
que mirarlos hay, señores;
con grandísimo recelo. (1)

Venid, benditos,
venid á mermar
del pobre bracero
mezquino jornal.

(1) Hay honrosas excepciones.

JORIATIZ

VARIEDADES

PENSAMIENTO—El rico
que no tiene caridad es como el ár-

bol que no dá fruto; ocupa en la tierra un lugar que pertenece á otro: hay que estirparle de raíz.—R.

EFEMERIDE—En 26 de Diciembre de 1840, muere el célebre astrónomo romano, el presbítero Feliciano Escapellini.—H. y G. de la T.

DE GRANADA.—Ha regresado el alcalde de esta población don Miguel Carrasco Almanza; también el abogado don Antonio Ruiz Valero.

COLEGA.—En solicitud de cambio hemos recibido El «Defensor de Martos» que con gusto queda establecido.

PAISANO.—El general de división don Fernando Serrano, en virtud á el ascenso obtenido recientemente ha quedado en situación de cuartel con residencia en Granada.

REVISTA.—En Enero próximo vendiero empezará á publicarse una, órgano del colegio de abogados de nuestra capital de provincia, que se titulará «Gaceta Jurídica» y será dirigida por los abogados don José Martínez de Federico y don Francisco L. Hidalgo.

BONOS.—Damos las gracias á la sociedad «La Amistad» por los que ha enviado á nuestro Director, con destino á los pobres, que hacen sus tribuidos convenientemente.

OPOSICIÓN.—En breve darán principio las de Notarios; aunque no hay mas que 50 plazas vacantes se asegura que se aumentaran á última hora las que hayan de proveerse.

CATEDRÁTICO.—Ha fallecido el de la Universidad Literaria de Granada D. Francisco de Paula Villarreal, S. G. G.

FELIZ VIAJE.—Ha estado unos cuantos días entre nosotros, nuestro distinguido y popular amigo don Leonardo Ortega, para asunto de gran interés para el país, al que nunca olvida, siempre presente tiene, y ayer salió para Madrid y Granada, de donde en breve regresará á esta ciudad, al preindicado objeto, del que pronto, no tardando, hablaremos con la extensión debida.

CONVALECIENTE ILUSTRE.—En tal estado se encuentra ya afortunadamente nuestro respetable amigo el digno y sabio Arcediano D. Pedro Salmeron Garzon, á quien por ello *ex abundantia cordis* felicitamos.

OBRAS.—Siguen paulatinamente las del nuevo matadero, que nos dicen que en el mes de Enero entrante recibirán gran impulso; preciso es que así se haga, que el antiguo está en pésimas condiciones.

E. P. D.—El día 21 del corriente falleció la señorita Maria Jesús Lozano Ruiz á la edad de 23 años, y al siguiente día tuvo efecto su funeral que fué gallarda manifestación del sentimiento que tanta pérdida ha producido y de las muchas simpatías que tanto la finada cuanto su familia tienen en esta población. Unimos nuestro pésame al de los amigos y deudos de los padres de la que dejó de ser.

SUSURRO.—Dice que será nombrado Chantre de esta Catedral, un distinguido sacerdote, que ha poco tiempo reside entre nosotros; mucho lo celebraremos.

LA ALHAMBRA.—Se ha publicado el número 258 de esta Revista que con tanta discreción dirige don Francisco de P. Valladar, el que contiene este sumario:

Bailén, Francisco de P. Valladolid.—E. Fargue y Aben Aljathib, Miguel Garrido Atienza—A Granada, José Latorre.—Documentos humanos, Juan Ortiz del Barco.—Noche de tempestad, Garci-Torres.—Bizet intimo, Felipa Pedrell.—Exposicion Derqui, Alberto A. de Cienfuegos y Cobos.—Cantares. Felipe A. de la Cámara.—El retrato de Alonso Cano, El Bachiller Solo.—El Castillo de la Calahorra, V.—Notas bibliográficas S.—Crónica granadina, N. C. y V.

Grabados: Retrato de Alonso Cano.

DE VENTA

Está puesto en la librería de Chavarino el almanaque Bailly Bailliere, pequeña enciclopedia de la vida práctica.

Servicio directo y sin Escala
Entre Barcelona y Almería
POR EL VAPOR

Velarde

Salidas de Barcelona: todos los Miércoles.
Salidas de Almería: todos los sábados.
Consignatarios en Barcelona: don Juan Doménech Carbonell, Paseo de Colon, 21 y Mercet, 20.
Consignatarios en Almería, señores Verdejo Hermanos.
Admitiendo carga y pasajeros para Almería, Granada, Linares, Baza y demás estaciones de ferrocarril del Sur de España, según las listas

que se encuentran en casa de los señores consignatarios.

Los Jefes de todas las estaciones del Sur quedan encargados de transmitir telegráficamente al «Agente del Velarde», en Almería, para que se reserve pasaje á Barcelona á los señores viajeros que lo soliciten.

Las cámaras se servirán también por riguroso orden á la llegada del aviso.

LA MADRILEÑA Librería y papelería MIGUEL CHAVARINO

Esta casa corresponsal de un crecido número de casas editoras, así de España como del extranjero, llama la atención del público sobre las grandes ventajas que obtiene haciéndonos sus encargos de obras, ya sean religiosas, científicas ó literarias, pues las facilitamos á precios de catálogos.

Aquellas de alguna importancia como El Abogado Popular, Historia Universal etc, etc, se facilitan á plazos que no se empiezan á cobrar sino después de entregar la obra.

En novelillas hay un buen surtido todas de las mejores firmas y precios sumamente reducidos.

Procedentes de las primeras casas tenemos un surtido variado en postales y tanto de estas, como de las anteriores se recibe constantemente la mas nueva y último.

También contamos con la representación de una de las mas importantes casas emodelación impresa para ayuntamientos, juzgados, recaudación y apremio, rentas, impuestos y arbitrios que correspondan al Estado, á la provincia al municipio y tambien á los Registros de la Propiedad Sindicatos agrícolas y Comunidad de regantes y cuantos encargos se nos hagan, los que seremos muy baratos, fran port Sellos y estamoe. copas de caucho de las mejores fábricas.

Guadix=Plaza de la Constitución 18—Junto á los Valencianos.

Depósito general. Plaza de los Alamos número 3, Guadix

UNIÓN ALCOHOLERA ESPAÑOLA

ALCOHOL DESNATURALIZADO PARA QUEMAR

MARCA SOL

1^{er} LITRO EN BOTELLA PRECINTADA

Maquinilla FENIX-75cs

De venta **EXCLUSIVAMENTE** en los establecimientos que tienen este anuncio en colores.

Aviso al público

La importancia que ha adquirido el alcohol desnaturalizado marca SOL, hace que por todos los medios se trate de desorientar al consumidor para que crea compra marca Sol y darle otro alcohol desnaturalizado cualquiera.

A fin de evitarlo, ponemos en conocimiento del público.

- 1.º Que el alcohol desnaturalizado marca SOL sólo se vende en botellas de litro ó medio litro, SIEMPRE PRECINTADA, debiendo, por lo tanto rechazarse toda botella que no tenga el precinto intacto.
- 2.º Que no permita nunca se llene la botella que lleve, sino que le entreguen á cambio de otra precintada.
- 3.º Que desconfie de ofrecimientos de otros alcoholes MUY BARATOS, pues por regla general esa baratúra procede de añadirle agua y por lo tanto, resultan MUY CAROS, porque calientan menos y se gasta más cantidad, y
- 4.º Que los aparatos de gasificación para quemar el alcohol se destruyen ensugando usando en ellos alcohol desnaturalizado que no sea perfectamente limpio como el de la marca SOL.

Puntos de venta en la Propiedad de Antonio Arlón Aranda-24 y 26

SECCION RECREATIVA É INSTRUCTIVA

CHARADA

Un animal repeloso
atravesaba un sendero
y detras el fraginero,
por seguirle, sudoroso.

El dueño se amostazó
y con ellos le dijo así:
¡primero animal baidi!,
y el animal se puró.

Conozco á muchos con tildes,
á mas de un valiente necio;
pero en hablándoles recio,
los encontraréis humildes.

La solución en otro número
A la anterior.—CÉRES

Lo que vemos por ahí LAS «CURSIS»

Generalmente están anémicas, enfermizas, sin color en la cara, ni fuerza en los brazos, ni vigor en las piernas, ni morvidez en los pechos, ni carne en las caderas. Están consumidas por esa enfermedad, ya endémica en nuestro país, que se llama «Querer y no poder»; monomanía que arruina muchas casas y lleva el juzgado á muchos hogares, embriéndolo de negros crespos, hundeceidos por el llanto, la felicidad de innumerables familias de señoritas raquíticas, y de jóvenes en el primer grado de tisis, que sacrifican la alimentación sana, vigorosa y abundante á los vestidos chillones, á las plumas, los

pájarcos, las cintas, los chalecos, las corbatas y los pantalones.

Ir á los paseos y las vereis y los vereis. No se se les confunde con nadie: llevan el sello de la cursilería en el centro de su prenda más chillona, más llamativa, en la que costó más sacrificios al hogar honesto y honrado, en la que evitó que se pagara la cuenta al carbonero y á la lavandera. Hasta el crédito sacrifican á un novio que nunca llega, á un casamiento que generalmente no pasa jamás de un ideal irrealizable por el mismo empeño que ponen las mamás, del hiles y las niñas caprichosas, en aparentar lo que no es, en demostrar lo que no existe: la transformación de sueldos de veinte duros mensuales, en sueldos de ciento o doscientos, ¡Un imposible!.. ¡Una ficción!

Y así el vicio se extiende en proporción que espanta, y la usura crece en proporción que enerva, y los escribanos escriben y escriben sin cesar, y los alguaciles de los juzgados apenas si tienen tiempo para repartir citaciones.

¡Que pena! ¡Todos estos sacrificios para obtener el calificativo de *cursi*, una mirada burlesca y un chiste sangriento, como consecuencia funesta de no reducir los gastos á los ingresos! ¡Por no renunciar al sombrero para usar el mantón ó la mantilla modesta!

Esta es uno de los males que principalmente hay que curar en España. Así se evitará la miseria en cientos de miles de hogares, el embargo, las lágrimas y los suicidios, y, sobre todo, las *cursis*, las flores de trapo, los cintajos ordinarios, que transforman las muchachas bonitas en preñerías, y esa enfermedad espantosa que con suma enerva y mata, esa del n.º 1, esa monomanía, esa locura que se llama *Querer y no poder*.

DE ACTUALIDAD

EL PORTAL DE BELÉN (CÓMO ERA)

No fué, indudablemente, una especie de cober­tizo de maderas ni una cocina de la Edad Media, como muchas veces se representa.

Lo probable es que fuese una especie de albergue, que en Oriente es muy común, que sólo da por una noche aposento á hombres y animales. Llámase en aquellos países Cararan-Seray y es lugar solo para pasar la noche. Casi siempre tenían como base una gruta natural aumentada por el hombre.

LA MULA Y EL BUEY

Estuvieron, efectivamente, estos dos animales en el portal de Belén, cuando el nacimiento de Cristo, ó son un símbolo de la modestia del Salvador?

Las representaciones más antiguas de este hecho tienen siempre á los dos animales cerca de la figura de Jesús, y esto da cierta autoridad á la presencia real del buey y de la mula.

Además, muchos expositores bíblicos creen posible que la Sacra Familia trajese en su viaje ambas bestias, la mula como vehículo en que pudo venir la Virgen, y el buey acaso lo llevó San José para venderlo en Jerusalén para pagar los tributos.

Tillemont dice que esta tradición se halla repetida siempre desde el siglo v; pero Benedicto XIV asegura que hay pinturas y relieves anteriores en que se ven los dos animales figurando en el Portal de Belén.

Guadix.—Imp. de EL ACCITANO

Imprenta de El Accitano

En este establecimiento se confeccionan trabajos finos y corrientes, cartas timbradas, libros talonarios, participaciones de casamientos, recordatorios, modelaciones para toda clase de oficinas, prospectos, sobres timbrados, tarjetas anuncios, facturas comerciales, plantillas de nacimientos, fés de vida, certificados médicos y tarjetas de visita.

ESQUELAS DE FUNERAL

Todas las que se encarguen á esta imprenta serán insertas en la tercera plana de este periódico, publicándose además, si así lo desea la parte interesada, un suelto necrológico del finado, á la impresión gratuitamente, y la familia diez ejemplares del número en que aquellos trabajos aparezcan insertos.

Mercado Público

Precio de la semana última

o	fanega	de	12'75 á 13'25
ada	«	«	06'50 « 06'75
bas	«	«	12'00 « 12'50
amones	«	«	00'00 « 00'00
ias	«	«	24'00 « 25'00
tejas	«	«	10'00 « 10'50
ite	arroba	«	14'00 « 14'25
z	«	«	13'50 « 14'00
arro	«	«	12'00 « 12'50
tas	quintal	«	04'00 « 04'50

El CORREDO
Agustín Carretero Hernández

EL ACCITANO.

PROVINCIA DE

Sr. D.