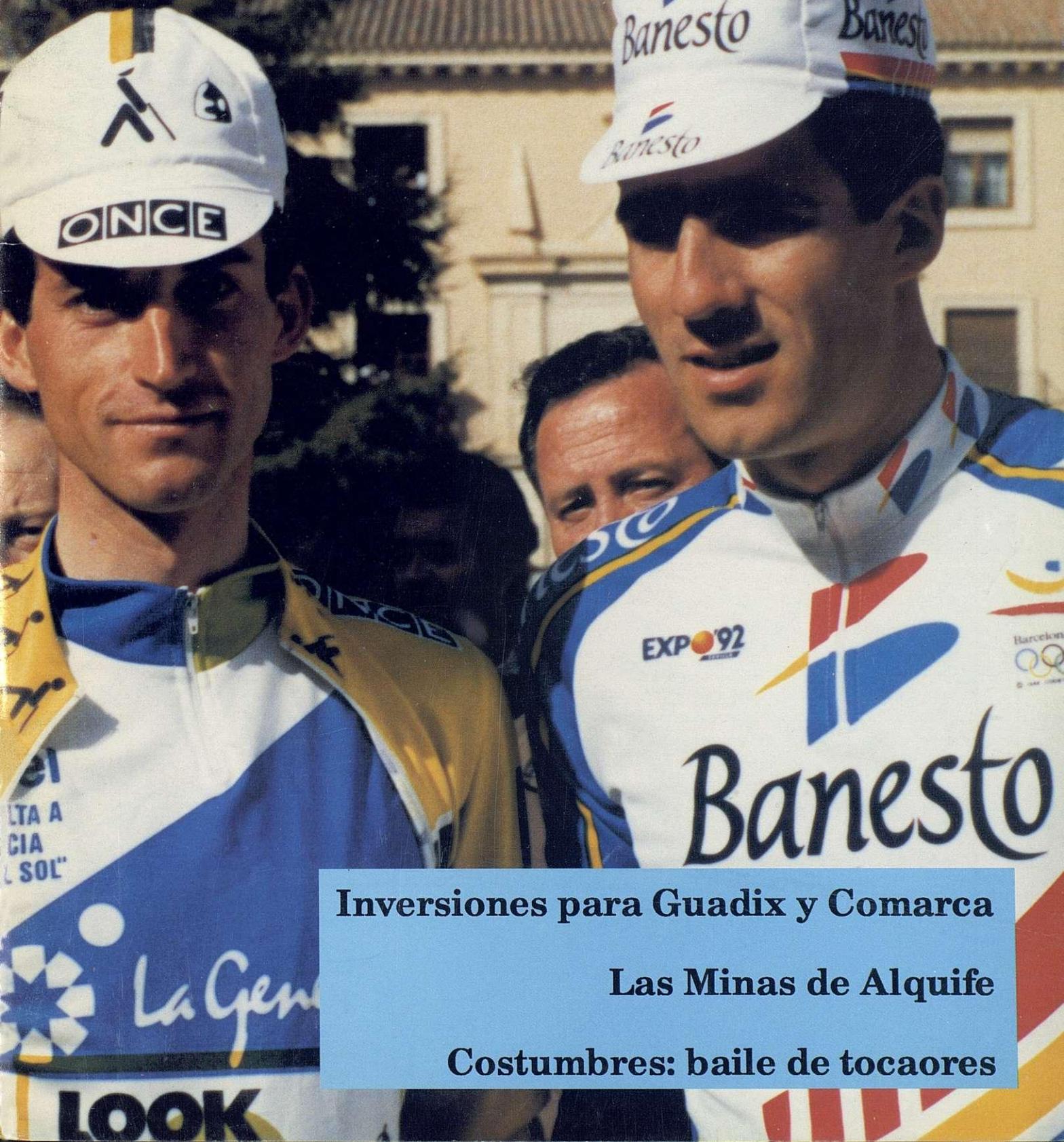


W

# Wadi-as

Revista de Guadix y Comarca

Año XI número 90. Precio 175 ptas.



**Inversiones para Guadix y Comarca**

**Las Minas de Alquife**

**Costumbres: baile de tocaores**

*Wadi-as*

no se hace responsable ni  
necesariamente  
comparte la opinión de los  
artículos firmados.

SERVICIOS INFORMATIVOS SER

PEGAMOS  
NO  
PEGAMOS  
OJO

EN LOS SERVICIOS INFORMATIVOS DE LA SER ESTAMOS SIEMPRE CON LOS OJOS BIEN ABIERTOS. A TODAS HORAS Y EN TODAS PARTES. VIGILANDO DE CERCA LA ACTUALIDAD. PARA QUE TENGAS MÁS Y MEJOR INFORMACIÓN. PARA QUE TE ENTERES DE TODO ANTES QUE NADIE.

DE SEIS A NUEVE DE LA MAÑANA EN MATINAL, CADA MEDIA HORA EN LOS BOLETINES, AL MEDIODÍA Y POR LA TARDE EN HORA 14 Y HORA 20 Y CUANDO TERMINA EL DÍA, CON UNA MIRADA PROFUNDA A LA ACTUALIDAD DESDE HORA 25.

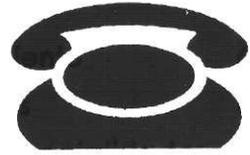
SI QUIERES VER LO QUE PASA, MIRA LOS SERVICIOS INFORMATIVOS DE LA SER. VERÁS DE CERCA. VERÁS DE TODO.

**MIRA LA SER**



Radio  
Quadix

FM - 101.8 MHz



Ambulancias	660228
	661155
Autobuses	661102
Ayuntamiento	660250
Bomberos	660254
Centro Especialidades	660199
Cruz Roja	660566
Guardia Civil	660817
	062
Juzgados	660110
	660983
Policía Municipal	660254
Renfe	660625
Taxis	660537
Urgencias	662311



**ANTENA  
SUR**

BENALUA DE GUADIX

TU RADIO...

Recuperaciones EGB BUP COU

—todas las asignaturas—

**Academia "SILMAR"**

Calle Baza, 14 - 1º B Tfno. 66 08 14

Guadix

## Sumario

Editorial, 3

¿Ud. qué opina?, 4

X Aniversario, 6

Delegados en Guadix, 10

De esto hace 100 años, 13

Instituto edro. Suárez, 14

Guadix ante el 92, 16

Nuevo impulso al futuro, 19

Breves, 20

Lamentamos, 24

Vida Municipal, 26

Cabañuelas, 29

Baile de tocaores, 30

Comarca, 34

Minas de Alquife, 38

El Paziante Kabilador, 40

Página literaria, 42

De Kachondeo, 45

Deportes, 46

Cartas de los lectores, 50

Colaboran:

Ayuntamiento de Guadix  
y Diputación de Granada.

HACEMOS

**Wadi-as**

Revista de Guadix y Comarca

José Heras

José M<sup>a</sup> Molas

Picaro

Miguel A. Gómez Espigares

Modest Solans Mur

Francisco Romacho

Jorge Fernández

Inmaculada Martínez

Jesús López García

IMPRIME

Diputación Provincial

ARMILLA (Granada)

Dep. Legal. GR-438-1961

FOTOCOMPOSICION,  
MAQUETA Y MONTAJE

Equipo Wadi-as

EDITA

Asociación Cultural Wadi-as

CIF G18090035

Apartado 66

18500 GUADIX (Granada)

## Editorial

### Importantes inversiones de la Junta en Guadix.

### ¿Se abre una nueva etapa en la ciudad?

A consecuencia de la visita del Presidente Chaves a Guadix, con motivo de inaugurar el tramo de autovía que circunvala nuestra ciudad, se acordó tener una reunión posterior de trabajo con los Delegados Provinciales de la Junta para desarrollar algunos aspectos importantes tanto de Guadix como de la comarca. Esa reunión ha tenido lugar, y parece ser que los primeros frutos están al llegar. Numerosas y repartidas obras, tanto de canalización de ramblas, como creación de una depuradora, reforma integral del Ayuntamiento, resolución a corto o medio plazo del problema de realojamiento de las familias de la Barriada de Andalucía, y otros temas que se relacionan en páginas interiores.

Coincide en el tiempo esta visita de los Delegados con un debate, organizado por la nueva directiva de Acyda, sobre Guadix ante el 92. Debate, que llega tarde, si se trata de incorporar Guadix a un cierto protagonismo en este año emblemático, pero que puede ser válido si sirve de revulsivo de las conciencias dormidas, o para alertar una vez más a una administración lejana y burocrática que debe intervenir activamente en nuestra comarca para corregir desequilibrios territoriales y no permitir que sigamos en el furgón de cola. El debate sirvió para recordarnos que estamos en una zona todavía inmersa en el subdesarrollo, y que ha de ser con un esfuerzo colectivo —de «una nueva conciencia», decía el Presidente de la Diputación—, como podremos hacer frente al desafío que tenemos pendiente para estar con buen pie en la nueva Europa competitiva.

Se habla de muchos millones que van a venir por estas tierras, que si dos mil millones de la Junta, que si diecisiete mil millones del Plan Operativo de Granada y Jaén, con fondos europeos... No olvidamos que inicialmente los políticos gobernantes nos aseguraban que serían ochenta mil millones. Si no hay más rebajas, ni engaños, se pueden hacer muchas cosas válidas con esos dineros. Será un grave engaño si son partidas que se superponen y nos quieren vender la misma burra varias veces, valga la expresión.

Quisiéramos creer que desde los puestos de dirección política se trabaja rigurosamente con los dineros públicos, y especialmente con los de zonas como la nuestra que están en el último o penúltimo peldaño de la renta per cápita. Los dirigentes socialistas, si quieren gozar de apoyo moral y popular, deben trabajar a marchas forzadas para corregir desequilibrios territoriales, atrasos históricos, agravios comparativos, y otros errores que esta comarca ha padecido y lleva en su piel. El papel de la población es claro a nuestro entender. No estará de más recordar que si se dice que cada pueblo tiene los gobernantes que se merece, nosotros también. Y en especial las fuerzas vivas, las fuerzas más dinámicas, tienen que actuar con especial inteligencia, imaginación y tenacidad, para colocar los correspondientes granos de arena, granos de arena que nadie va a colocar por nos.

**Nuestra Portada:** Miguel Angel Martínez, líder en ese momento y después vencedor de la Vuelta, e Indurain, momentos antes del inicio de la etapa Guadix-Jaén de la Ruta del Sol 92. Foto TATI.

Número 90.  
Año XI.  
Febrero de 1992

# Y... Usted ¿qué piensa...

## de la situación actual en las Minas de Alquife?

Una semana después de realizadas las entrevistas que siguen, la Compañía Andaluza de Minas ha propuesto al comité de empresa un expediente de regulación temporal parcial de la actividad laboral en la explotación minera, por un periodo de seis meses. En la práctica ello supondría el cese de los trabajos los viernes, sábados y domingos y afectaría a 345 empleados de Granada, Almería y Madrid, mientras la administración libra los 150 millones de subvención a la mina. Cuando esta revista esté en sus manos, el comité de empresa habrá rechazado o aceptado la propuesta. La empresa dice asegurar el salario por los días trabajados, mientras que la Seguridad Social se haría cargo del resto.

Por otra parte, se ha informado que la dirección de la CAM presentará a finales de febrero un plan de viabilidad de la mina, que tendría una vigencia de cinco o seis años durante los cuales proseguiría la explotación.

*Manuel Osorio, chófer*



Pienso que las minas no deben nunca de pararse. De todas formas, es un mal asunto porque no deberían dar lugar a que se pusieran de esa manera. Pienso que el gobierno es el que tendría que solucionar el tema. Hay que tener en cuenta que los minerales nunca se han fundido aquí, pero que si se hiciera habría mucho más trabajo en esta zona.

*Jesús Samaniego Lara  
24 años, comerciante*



No estoy muy informado sobre lo que pasa, pero creo que son muy importantes para la comarca por la cantidad de gente que hay trabajando y eso es bueno.

José Heras Burgos y  
Modest Solans Mur  
Fotos: MSM

*Mercedes Martínez Molina  
38 años, profesora de EGB*



No estoy muy informada al respecto, pero por lo que se oye creo que es una catástrofe. Pero, claro, si el mineral no da más de sí, qué le vamos a hacer. Sería una pena que toda la gente que hay trabajando se tuviera que ir al paro, por lo que habría que buscar una alternativa, quizás con otra empresa, aunque no creo que la planta de aluminio que nos querían montar fuera la solución para la comarca ni para nadie, pues eso era meter más suciedad de la que tenemos debido a la polución del medio ambiente.

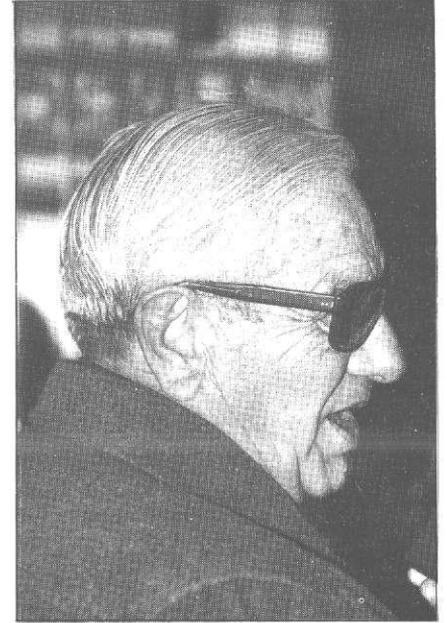
*Francisco Plaza*  
37 años, militar (Almería)



*José Artiza*  
61 años, campo



*José Raya*  
60 años, transportista



Es un problema que se veía venir, y eso que cambiaron de dueño... Me imagino que habrá reestructuración de plantilla. La solución de esto pasa por la que quiera darle el gobierno, ya que de lo contrario puede tener una repercusión negativa, por el paro, la falta de recursos que puedan tener esas familias a largo plazo, incluso teniendo que emigrar, y sobre todo en el comercio de Guadix.

Mal, creo que el gobierno es el que tendría que hacer algo. La repercusión que tienen estas en la comarca es muy negativa, la vega, por ejemplo, se la cargaron las minas, y ahora de aguas estamos muy mal, la vega está poco menos que en ruina, ya que profundizaron mucho y se cargaron las aguas, y ahora esa profundidad que tienen las aguas no beneficiaría en nada.

La veo muy mal, sobre todo para los trabajadores. La solución de estas pasa porque el Estado hiciera algo, que metiera el hombro como lo ha metido en Hunosa, y entonces a lo mejor tenía una solución, porque si no vamos a ir al tendío todos.

El rojo tren de la mina a su paso por Dólar. MSM.



# X Aniversario de Wadi-as

José Fernández Olea

## Wadi-as Una década en fotos

Dentro de los actos conmemorativos del aniversario de esta revista, y durante los días 10 al 18 de enero parece que la revista que el lector tiene en sus manos, ha querido demostrar con esta exposición en la Sala «El Refugio» del Parque, que la fotografía es algo más que un mero reportaje gráfico de prensa, sin que ello signifique menospreciar la calidad de su trabajo casi diario. Lo que ha presentado en El Refugio sitúa a Wadi-as en la órbita de los enamorados del espectáculo puro, la magia de los objetivos y la gradación de los tonos transformados por el hábil manejo del exposímetro y el fotómetro.

Compusieron esta colección una cuidada selección de encuadres de corte instantáneo—esteticista, cuidando con esmero los tonos, y la calidad técnica, si bien, lo que a veces parecía imperfección, se recupera por la intencionalidad significativa del reportero.

En esta muestra, yo resaltaría con especial interés alguna fotografía que demuestra la fina sensibilidad de quien recordando los hechos comunes acaecidos en Guadix y Comarca como pudo ser la reivindicación de un hospital comarcal, un concierto de bandoneón, un rescate de Protección civil, una locomotora, etc... los fotógrafos han sabido componer el fotograma para trascender a la vulgaridad del objeto doméstico o el hecho ocurrido en nuestra ciudad, unas veces valorado como



acontecimiento y otras como arte.

Ese es el mérito que yo creo que tuvo esta muestra, cuando se sabe manipular la fotografía o lo que cabe dentro de un fotograma; es el ojo el que selecciona las formas y luces no sólo valorando lo que aparece en el visor, sino lo que se descarta intencionadamente al corregir un cliché o al ampliar en el cuarto oscuro.

## Música para las Luminarias

Las Bandas Municipales de Música de Guadix, Valle del Zalabí, Purullena y Jérez del Marquesado, fueron las que participaron en la animación de las luminarias de San Antón en Guadix. La concentración de las mismas tuvo lugar en el Hoyo del Paseo de la Catedral, donde se prendió el gran chischo que organizó Wadi-as

en colaboración con la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento accitano, para recorrer posteriormente las distintas participantes en el recorrido organizado por Wadi-as.

En una noche fresca y en presencia de las autoridades locales y gran cantidad de accitanos, se prendió fuego al chischo del Paseo que en principio estaba reacio a arder, pero con el aporte de unas latas de gasolina que se le rocían terminó desprendiendo las pavesas simulando su quema las barbas de San Antón, para a los sonos de la música junto con el buen yantar a base de careta regada con buen vino del país, obsequiar a los accitanos y visitantes que quisieron degustar los mismos. Ante la abundancia de viandas, la cosa se desbordó, pero la verdad es que resultó una velada muy agradable y divertida de animada convivencia.

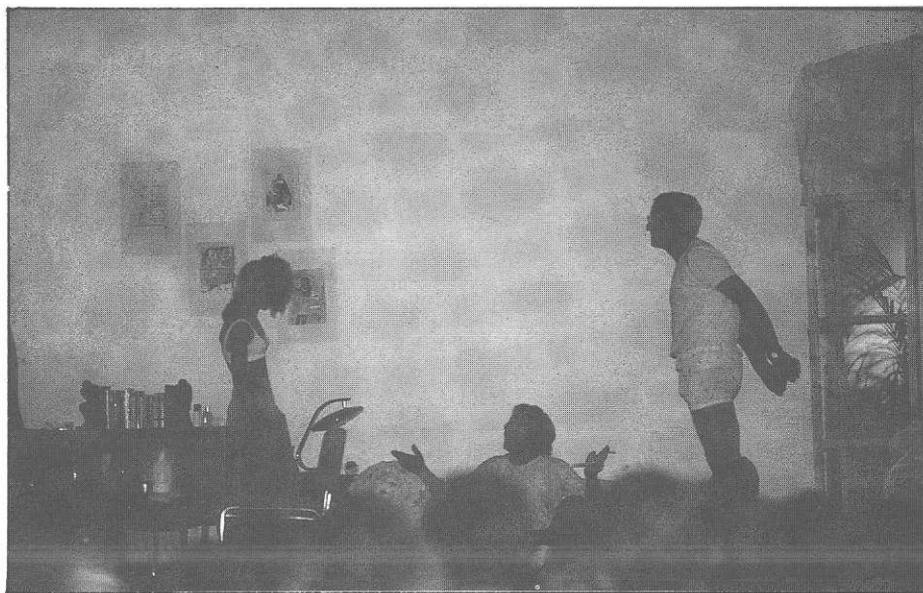
## Teatro: Grupo «Yatagán»

Salí de la Casa de la Cultura, el día de San Antón, con la mejor de las impresiones. Tenía un concepto caricaturizado del teatro que haría el grupo «Yatagán» recientemente creado y es que, en esta ocasión, de verdad que me sentí como en el mejor teatro del mundo.

Creo que la labor llevada a cabo por el grupo, con una escasez de infraestructura, como dijo la actriz y directora en su breve presentación, en lucha por un teatro mejor con un sencillo decorado y un corriente vestuario, ha fructificado positivamente con la obra de José Luis Alonso de Santos: «Pares y Nines».

Dori Hernández, actriz profesional de Televisión Española, ha sabido inculcar a sus compañeros que vivan con enorme amor (no lo necesitaban) la pasión del teatro; esa bendita locura que suele prender a los espíritus más sensibles.

Escenografía, indumentaria, luminotecnia, la temática, el matiz o los «tacos» que pueden soltar los actores es lo de menos; lo positivo es la naturalidad y el saber estar; es decir, el trabajo de muchas horas en el difícil quehacer de pretender orientar y llevar al público hacia un idílico ¿sueño?,



Grupo Yatagán en escena. Pícaro.

de buscar el «quid» de la cuestión: un lío cómico—amoroso entre amigos, el perfeccionismo en un matrimonio tal vez imposible, pero hermoso.

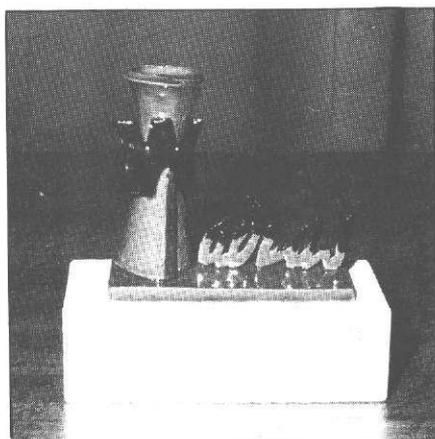
Pretender llegar a lo bien acabado con unos precarios medios, a lo pleno, a lo más puro, a la norma más exigente, que sirve de ejemplar referencia; a la larga es válido, aunque sea una utopía el conseguirlo.

Dori Hernández, Pepe Gallego y Paco Cristóbal, dieron vida respectivamente a los personajes de Nines, Federico y Roberto. Los tres componentes del grupo que conservan intacta la bendita ilusión de actuar bien y si encima se

les presenta una obra de buen tipo, como ésta de Alonso de Santos «Pares y Nines», la cosa les salió bordada.

Al margen de este pobre comentario se llevaron los «Yatagán» el cariño de los accitanos y de sus gentes (calahorreños y ferreireños estaban allí presentes) pendientes de su actuación cabal que demostraron en la escena y de su declamación y estilo esencialmente calahorreño—accitano. Creo que en cada actuación, en cada escenario, sentirán el orgullo de ser actores pregonando su nombre donde quieran que actúen en el momento de abrirse el telón. ¡Enhorabuena, chicos!

## Entrega de los Premios Wadi-as 1991

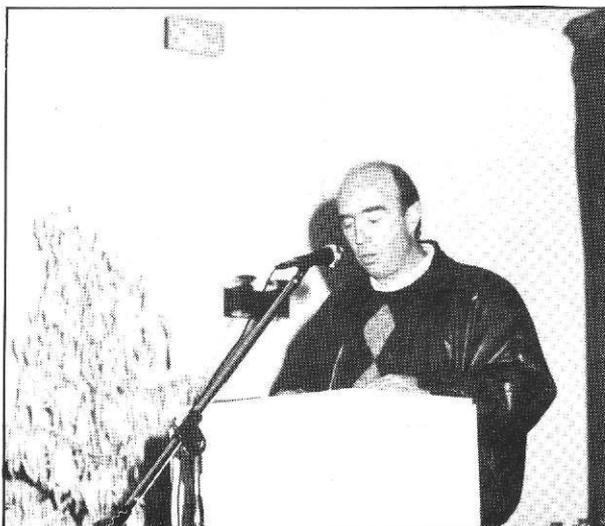


### Monumento al Cascamorras

Presentación de la maqueta

Previo a la presentación de la maqueta del monumento se proyectó un reportaje en vídeo obra de un conocido fotógrafo profesional accitano en el que tras unas breves entrevistas a personas del pueblo sobre lo que el Cascamorras representa, se pasó a los orígenes, historia y fiestas de este tradicional personaje.

Posteriormente, Juan Lechuga, Presidente accitano de la Peña «El Cascamorras», disertó también sobre lo que representa esta figura para las localidades



Intervención de Miguel Angel Espigares. Tati.



Coro Ruiz del Peral. Tati.

Los premiados Wadi-as 91. Tati.



de Guadix y Baza. Acto seguido, la autora del monumento, la escultora María Angeles Lázaro, a la vista de la maqueta a escala que presentó, habló sobre las ideas que le habían inspirado la creación del monumento y su lugar de ubicación (junto al Torreón del Ferro); adentrándose en la figura y en la fiesta del Cascamorras para representar en las cuatro caras mayores de un prisma rectangular labradas con alegoría, al personaje, iluminado en su interior al que rodea una fuente de forma circular.

## Diez años de Wadi-as

A continuación y en representación de Wadi-as, tomó la palabra Miguel Angel Gómez Espigares, quien reparó en algunos aspectos de la revista y la marcha de la misma. Y la que fue su fundadora, Pity Alarcón, que supo conjugar sabiamente el momento que se celebraba para enlazarlo con la figura del Cascamorras y hablar un poco del nefasto reportaje que en su día emitió Televisión Española.

## Coro infantil Ruiz del Peral

El Coro infantil del Colegio Público Ruiz del Peral, compuesto por cuarenta voces blancas y que tan sabiamente dirige José María Fernández Mermerías, interpretó cuatro temas de su variado repertorio: Una canción popular como fue la de «Los Campanilleros», «Boleras sevillanas» de Fábrez, la preciosa popular argentina «El humahuaqueño» y otra popular alemana «Brindemos por la música». Acto seguido se pasó a la entrega de premios.

## Entrega de Premios Wadi-as 1991

Como ya viene siendo habitual, cada año, coincidiendo con el Aniversario de la revista, el

equipo de redactores de la misma designa a las personas o instituciones que por cualquier motivo han sobresalido en la vida accitana. Tras larga deliberación de este equipo ante la abundancia de candidatos acordó homenajear este año a:

José Asenjo Sedano, Asociación Protectora de Subnormales «San José» y Locomotora Baldwin 140-2054 de Renfe, por los motivos ya reflejados en la revista anterior.

## Accichorus

Para cerrar los actos de la entrega de Premios intervino Accichorus bajo la batuta de Miguel Blázquez Carrasco colaborando con la Asociación Cultural Wadi-as en los actos conmemorativos de este X Aniversario, quiso poner de manifiesto su identificación con la línea Wadi-as y su apoyo a la misma, interpretando tres escogidos temas: «Peregrino de la vida», original de Jaroff e interpretada a cuatro voces graves, «Signore delle cime», de Marzi, igualmente interpretada a cuatro voces graves, para terminar con el «Dios te salve María», de Pareja Obregón, interpretada a tres voces graves. Ante los insistentes aplausos del público asistente que abarrotaba la Sala de la Casa de la Cultura, Accichorus interpretó el negro espiritual «Amazing Grace», actuando de solistas Francisco Hernández Muñoz y Cándido Blázquez, que fueron largamente aplaudidos.

Presentó un año más este Festival, muy correctamente, Pedro Baena. □



Accichorus fue muy aplaudido. Tati.

## Las luminarias masivas: ¡qué poca luz!

Francisco Romacho

Cuando por el mes de diciembre el equipo de Wadi-as nos reuníamos para preparar, o más bien para ultimar, los actos del décimo aniversario, en la mente de todos estaba potenciar los chiscos, por coincidir el aniversario con la festividad de San Antón.

Queríamos potenciar las luminarias, engrandecerlas, hacerlas más llamativas, más participativas, en definitiva, más populares. Para ello la música debería ser el ingrediente que acompañara a los haces de luz roja entremezclados y repartidos por los distintos barrios de la ciudad. Pensamos que las Bandas de Música de nuestra comarca podrían darles la brillantez que la noche requería. Se hicieron las gestiones con distintas Bandas y aceptaron de forma generosa y altruista participar.

Preparamos la luminaria de Wadi-as con la colaboración del

Ayuntamiento; el lugar sería el Hoyo del Paseo. Se mezcló la leña seca traída del monte con la leña verde de las podas de los árboles y arbustos de nuestra ciudad. Preparamos los ingredientes de la noche, el vino, la careta, el pan, y algunos refrescos para los chicos de las Bandas; luego resultaron ser escasos ante la gran avalancha de personal congregado.

La experiencia de este año nos ha enseñado que algunas buenas intenciones no se saben aprovechar, y por tanto redundan en la no repetición de estos. Nos estamos refiriendo a ese desorden que hubo en el reparto de caretas y vino, donde un sector de los asistentes no supo apreciar que la gentileza de las viandas ofrecidas era para que llegase a todos o al menos a la inmensa mayoría, pero como digo, algunos no supieron estar a la altura de las circunstancias y creyeron que todo podía ser para ellos, incluidas las parrillas y demás utensilios preparados para el acto.

Por lo demás, todo muy bien: las Bandas lo pasaron fenomenal y la gente que participaba en las distintas luminarias, compartió la alegría que la música supo transmitir.

# Varios delegados de la Junta en Guadix

## Estado actual de los proyectos y actuaciones en declaraciones del Alcalde accitano

Actual  
Vivero  
y futuro  
Parque  
Periurbano.  
Pícaro.

### La deuda heredada

El Ayuntamiento de Guadix, en palabras de su Alcalde José Luis García Raya, ha contabilizado la deuda que se arrastra de la anterior gestión en torno a los 650 millones de pesetas, que corresponden a unos 500 millones de deuda principal, más 35 millones que se debe a proveedores (empezamos debiendo 200 millones, matiza el Alcalde), y cerca de 60 millones que se deben a la Compañía Sevillana, de los años 1984-89, así como el pago de cotizaciones a la Seguridad Social atrasadas. Este problema lo planteó el Alcalde al consejero de la Junta de Andalucía para buscar soluciones económicas esa situación. El problema más grave que tiene el Ayuntamiento es la estructura financiera. Pues en personal se dedican 350 millones al año, teniendo una capacidad recaudatoria de unos 200 millones y recibiendo además por los fondos del Estado en torno a los 225 millones, lo que obliga a que cualquier actuación municipal sea a través de la subvención.

El Alcalde ha comunicado esta situación a los representantes provinciales de la Junta de Andalucía, por un doble motivo. Uno, solicitar un proyecto de refinanciación de la deuda, a largo plazo abaratando intereses, y de otra parte que la forma de trabajar con la Junta fuera a base de convenios, para que se dieran cuenta que la aportación municipal no podía ser importante; por ello se ha dado luz verde al plan de refinanciación de la deuda.



### Importantes inversiones de la Junta en Guadix

El 4 de febrero realizaban una importante visita al Ayuntamiento de Guadix diversos delegados de la Junta de Andalucía, en la que se acordaban importantes medidas económicas. Fruto de la visita del Presidente Chaves a nuestra comarca, se creó una comisión de alcaldes de la comarca, y se planificó esta reunión de trabajo, que ha tenido felizmente lugar en nuestro Ayuntamiento. Por la comarca han asistido los alcaldes de Benalúa de Guadix, Cogollos, Valle del Zalabí y Dehesas, con sus respectivas representaciones del ámbito local y comarcal.

En lo que concierne a Guadix, y en palabras de José Luis García, se puede cifrar la inversión principal en cerca de dos mil millones, que va a financiar la Junta de Andalucía para canalizar las tres ramblas de Guadix: la de San Antón, la del Patrón, y la del Almorojo. Con esta última obra, se completará la protección a la ciudad de los posibles desbordamientos de los cursos de agua. La construcción de una depuradora de aguas residuales, aportando la Junta 450 millones y 180 el Ayuntamiento, permitirá reutilizar el agua para riego de forma más segura y eficaz. Se establecerán las bases físicas de un nuevo parque periurbano en la zona de El Vivero de Guadix, de

unos 70.000 metros cuadrados.

El problema del convenio, que decía la prensa que se había firmado, era la financiación, que el Ayuntamiento no podía asumir, ya que estaba en un 40%, demasiado elevado para la estructura económica del Ayuntamiento, si bien tras las negociaciones realizadas los proyectos han quedado bien encauzados.

### Obras

Con el delegado de Obras Públicas se trató el mayor número de proyectos y realidades que están en marcha. Sobre uno de los temas más preocupantes, el de la Barriada de Andalucía, ya se han firmado los acuerdos necesarios, y en un año y medio se prevé arreglar este importante conflicto. Se va a estudiar caso por caso. Se van a habilitar en el plazo de seis meses más de cien viviendas provisionales por elementos. Algunas familias deberán instalarse en los pisos que se están terminando en Obispo Rincón. Este es un problema al que ya se ve fin.

Se ha hablado también con el delegado de la actuación en los Cerros de Medina y Barrio de la Magdalena. Son 30 millones para actuar en calles, entorno y mejora de algunas viviendas—cueva, pero que no se espere una ayuda indiscriminada. Se actuará según cada necesidad. Hay que ayudar a los habitantes de las cuevas por pobres, no por ser habitantes de cuevas, apostilla el Alcalde.

También se plantearon otras obras menores: la entrega del Mercado de Abastos, si bien deben ser corregidos antes algunos problemas como cubierta desprendida, filtraciones, arreglo de carreteras antiguas, paso por Hernán Valle, ajardinamiento, transporte en Bátor, etc.

### Comunicaciones

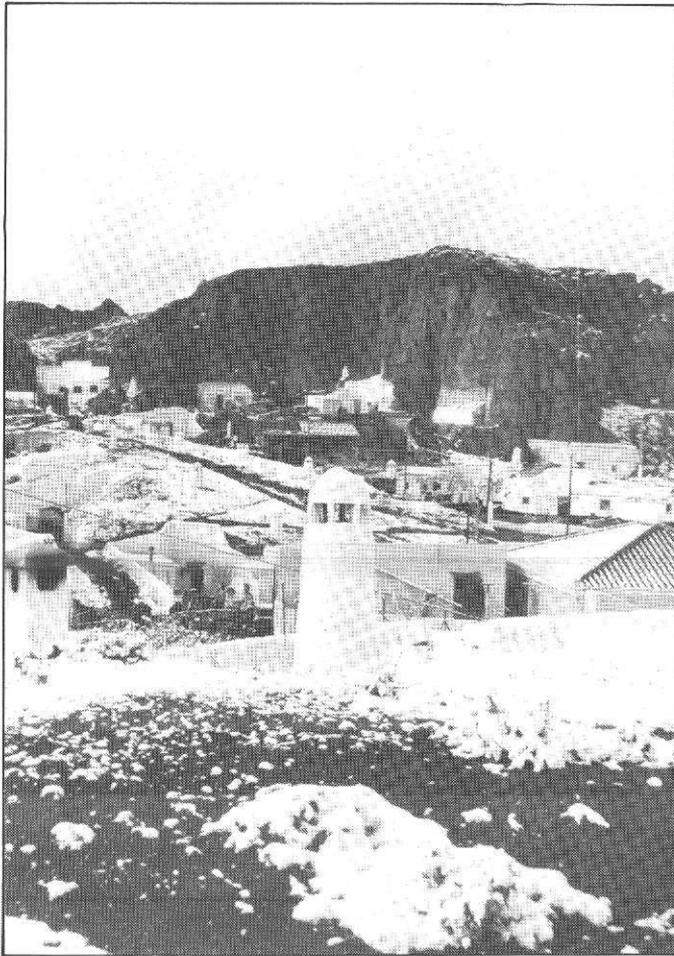
En cuanto a la autovía de Almería —dice el Alcalde—, estamos de acuerdo con el proyecto aprobado, que empezará por la Estación, y acercándose lo más posible a la actual carretera de Almería a la altura del puente de la Bomba, para luego seguir por



Obras en la Barriada Andalucía. Pícaro.

Viejos tejados en la Magdalena. Pícaro.





Vuelven los años de nieves. MSM

la desviación hecha para Alcu-  
dia, etc. Va a comenzar este año.

Se prevé que Guadix sea el ter-  
cer punto de tráfico intenso de  
Andalucía, tras Jerez de la Fron-  
tera y Antequera. Por ello hemos  
hablado de mejorar las señaliza-  
ciones de la autovía, e incorporar  
puntos informativos de los atrac-  
tivos históricos y turísticos de la  
comarca.

#### **Reforma integral del Ayuntamiento**

El proyecto de la Casa—Ayun-  
tamiento ya está supervisándose  
en Sevilla. En el plazo de seis me-  
ses se prevé empezar las obras. Es  
una rehabilitación integral, nos  
tenemos que salir todos del Ayun-  
tamiento para acometer las  
obras. Se cambia la estructura  
entera: el piso primero queda pa-  
ra atención al público, la escalera  
se cambia de sitio, se van a  
suprimir las barreras arquitectó-  
nicas...

## **Cine**

El tema del cine Guadix está  
ya en el catálogo correspondien-  
te, con previsión para empezarlo  
dentro de dos años. Hay que espe-  
rar porque se había planteado las  
obras con la rehabilitación de  
teatros monumentales, y éste no  
lo es.

## **Atrasos**

Otro acuerdo importante con  
los representantes de la Junta de  
Andalucía ha sido que nos van a  
pagar los atrasos que nos deben,  
que están en torno a los ochenta  
millones de ptas.

## **Motel de cuevas**

Se habló de la posibilidad de  
hacer un motel en una zona don-  
de haya cuevas, con unas deter-  
minadas características, si con-  
corre para ello iniciativa priva-  
da, quizá algo parecido a la Villa  
Turística de Bubión, y a título de  
experimento.

## **Agricultura**

Con el delegado de Agricultu-  
ra, se concretó la entrada en fun-  
cionamiento de la OCA (Oficina  
Comarcal Agraria), que entrará  
en funcionamiento este años, e  
irá situada en la calle Concep-  
ción, en terrenos municipales.

Van a venir unos técnicos  
cuando tengamos unas parcelas  
para empezar con los cultivos al-  
ternativos y dar cursos de forma-  
ción. Respecto al polígono agro-  
alimentario, se están haciendo los  
estudios de viabilidad y ubica-  
ción del mismo.

## **Cultura**

Respecto a Cultura, se han to-  
cado algunos temas, por ejemplo,  
la posibilidad de negociar con el  
Obispado y el nuevo Obispo que  
se nombre el mejor aprovecha-  
miento de los terrenos de la Alca-  
zaba (campo), uniéndolo incluso  
al Seminario.

# EL ACCITANO

PERIODICO

CIENTIFICO, LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES DE GUADIX Y SU PARTIDO

Crónica de Guadix que Wadi-as ofrece a los accitanos para espejo de conocimiento y fuente de curiosidad.

De esto hace 100 años

La selección de artículos, breves y fragmentos es realizada por Modest Solans Mur.

## Por los paseos públicos

Hace ya muchos años, cuando aún no existía la carretera de Murcia á Granada, —recordamos como un sueño— Guadix tenía bonitos y bien cuidados paseos en su *Alameda* y en su *Glorieta*. La construcción de aquella y la mala ocurrencia de situar el puente en el lugar que ocupa, los dividió —pues se continuaban— estropeándolos grandemente, robándoles sus terrenos, su hermosura, y su perspectiva alkegre y risueña: plantas, vallados, árboles, verdura y flores desaparecieron en aquella parte, para ser sustituidos por horroroso muro de cal y canto, en el que hay incrustado un ojo del puente que comunica á aquellos, que quedaron feos y contrahechos (...).

GARCI—TORRES

## COLEGIO DE NIÑAS

DIRIGIDO POR

D<sup>a</sup> Tránsito y D<sup>a</sup> Purificación  
Rodríguez Morrueco.

(Calle de San Francisco.)

En este establecimiento se dá una educación verdaderamente cristiana y una instrucción lo más completa en las labores propias de la mujer, desde las más sencillas hasta los primores en bordados, flores, encages, etc. etc. Se admiten internas y medio pensionistas, abonando solo los honorarios de alimentos, lavado y Médico. En el mismo centro de instrucción habrá clase de música con aplicación á solfeo y piano, dirigida por el acreditado profesor D. Pascual Rodríguez García.

## VARIEDADES.

**Cooperativa accitana.**—Hemos entendido que en esta ciudad se está organizando una asociación cuyo propósito es el progreso económico é intelectual de la clase obrera, y en su virtud se dedicará á la compra y venta de artículos de lícito comercio, explotará toda clase de industrias y negocios que estime conveniente y sean permitidas por las leyes, y establecerá en ocasión oportuna un centro docente para la ilustración de los asociados y sus familias, y un servicio benéfico para atender en caso preciso á los socios faltos de recursos y enfermos (...) La fraternidad y el trabajo honrado é inteligente son las dos columnas firmísimas sobre que descansa el arco de la libertad; esto es, que solo es libre el hombre honrado y laborioso. ¡Loor á los obreros accitanos!

**Carnaval.**— Se nos ha dicho que en el próximo, habrá bailes en las sociedades, en el salón del Ayuntamiento y en casas particulares; que recorrerán las calles varias comparsas, y también habrá muchos mamarrachos, si no se modifican gustos inveterados y de constante repetición.

Se nos asegura saldrán recorriendo las calles de esta población hoy domingo, lunes y martes, dos estudiantinas; una comparsa de lavanderas; otra que representa un pueblo y sus habitantes, y algunas más. Que esta noche y la del martes habrá baile en el local que ocupó la antigua sociedad «El Centro», por una creada al intento; en la del lunes, en el «Círculo de la Amistad», y el Domingo de Piñata, en esta sociedad y en el Liceo. ¡A divertirse!

**Cultivo del tabaco.**—Ha llegado á Madrid una comisión del Ayuntamiento de Málaga, que lleva como principal objeto el gestionar cerca del Gobierno el libre cultivo del tabaco en aquella provincia. De Barcelona se han hecho indicaciones al Ministro de Fomento á fin de establecer

en algún distrito de la provincia campos de experimentación agrícola para dicho cultivo. ¿Y Granada?

**Telégrafos.**— Desde el día 1<sup>o</sup> de Marzo entrante funcionará un nuevo hilo directo de Madrid á Almería, haciendo escala en esta ciudad.

## EL ACCITANO.

Ha terminado el primer año de esta publicación. En la lista de suscriptores no aparecen los nombres de cierta clase de la sociedad á quien más particularmente interesa la vida de un periódico local, órgano directo de los verdaderos intereses de todos los hijos de esta población (...).

La exacta correlación entre los derechos y deberes de todos los hombres; este es el fin de EL ACCITANO.

## Venta.

El molino y sus tierras llamado de Paulenca, y una fanega de tierra en el pago de Juanes, acequia del Palo, propiedad de D. José Rodríguez Barthe. En la dirección de este periódico se admiten proposiciones.

## TEATRO

Hoy habrá dos funciones por la compañía árabe, los cuales harán sus extraordinarios ejercicios gimnásticos en el Picadero á las dos y media de la tarde, siendo la entrada general á 2 reales y niños, 1 real.

Por la noche en el teatro del Pósito tendrá lugar la segunda función, á las ocho. Los precios para esta noche son los siguientes: Sillas con entrada 3 reales. Niños con entrada y silla 2 rs. Entrada general 2 reales. Media entrada 1 real.

GUADIX—Imp. de Miguel L. Argüeta—1892.

---

# El Instituto de Estudios «Pedro Suárez»

## Apuntes para su historia

---

Francisco J. Fernández Segura

Durante el año de 1992, con motivo del V Centenario de nuestra catedral, el I.E. «Pedro Suárez» va a desempeñar, de acuerdo con su naturaleza y fines, un papel destacado. Dado que muchas personas desconocen la existencia y finalidad del Instituto, publicamos estas notas históricas, para dar a conocer al público en general esta institución accitana de ámbito comarcal e intercomarcal: Guadix – Baza – Huéscar.

### Los orígenes

La idea de constituir un Instituto para la difusión de la cultura y la tarea investigadora en el campo, fundamentalmente, histórico-artístico, la pensé en el año 1980 en el transcurso de mis trabajos sobre el Obispado de Guadix-Baza (ámbito cronológico del siglo XIX), con los que preparaba mi tesis doctoral, defendida en la Universidad de Granada en 1981. En estos trabajos pude comprobar la enorme riqueza documental del archivo histórico del obispado. Recuerdo en estos momentos la magnífica labor pionera de catalogación y ordenamiento del archivo, realizada por el ya desaparecido D. Angel Muñoz Quesada. Sirvan estas líneas de recuerdo y homenaje.

En 1983 fui trasladado al I.B. «José de Mora» de Baza, como Catedrático de Geografía e Historia. En esta ciudad, importante también en el campo histórico, pasé cuatro cursos académicos (1983–1987). En la vieja Basti, paseando por sus calles o visitando sus monumentos y archivos (Iglesia Mayor, Santiago, Palacio de los Enríquez o el Santuario de Nuestra Señora de la Piedad), la idea se iba madurando. Había que dar a conocer esa riqueza documental y publicar sus resultados.

Desde el curso académico 1987–88, hasta la fecha, trabajo en el I.B. Padre Poveda de nuestra ciudad. En el transcurso de este primer curso, la idea se va materializando poco a poco. En un primer momento, me puse en contacto con Santiago Pérez López y Manuel Amezcua Morillas, para exponerles mis objetivos y cambiar impresiones. La idea general fue aceptada con entusiasmo y nos pusimos a trabajar de inmediato.

La víspera de la festividad de la Virgen de las Angustias, Amezcua y yo, le exponemos la idea al Sr. Vicario General del Obispado, Leovigildo Gómez, hombre culto, de prestigio y valía humana, que estudia nuestra propuesta y nos facilita una entrevista con el Obispo Ignacio Noguer. El prelado acepta la idea y nos anima a trabajar. El borrador de Estatutos lo realizaría, desde Badajoz, Amezcua Morillas. Entre tanto, en Guadix, me pongo en contacto con diversas per-





Pícaro.

sonas interesadas en la investigación histórica. Terminando el año 1987 y comenzando 1988, se celebran diversas reuniones con la finalidad de discutir y redactar definitivamente los Estatutos. Las reuniones se celebraron en la Casa del canónigo Juan López.

### La fundación

Presentados los Estatutos al Sr. Obispo, son aprobados por Decreto del 1 de marzo de 1988, constando de 5 Capítulos, 11 Artículos y 3 Disposiciones Adicionales. La constitución pública y solemne del mismo se realizó el día 9 de octubre de 1988, en la Sala del Cardenal Mendoza de la catedral, bajo la presidencia del prelado Noguera Carmona, el profesor Asenjo y el Secretario, Manuel J. Ortiz. Con este acto y la publicación del Boletín nº 1, la Institución comenzaba a funcionar.

### Los objetivos

Los objetivos fundamentales de la fundación «Pedro Suárez» quedan recogidos en el artículo 2, capítulo I de los Estatutos y que en síntesis son: «estudiar, difundir y colaborar en la conservación del patrimonio histórico-artístico del obispado de Guadix-Baza».

Para esta tarea cuenta con la publicación de un Boletín anual, donde sus 29 miembros actuales (fundadores y de nuevo ingreso), publican los trabajos realizados.

### El trabajo realizado

En estos cuatro años de existencia, no han faltado las dificultades por un lado y las esperanzas por otro, publicando cuatro números del Boletín, con un total de 57 trabajos de investigación y, con motivo del V Centenario de la Catedral, en el mes de mayo próximo se publicará, Dios mediante, el nº 5, dedicado a esta efemérides histórica. Con esta andadura, de trabajo y difusión actual, podemos decir que el I.E. «Pedro Suárez» es una Institución de prestigio en Guadix, con un paulatino reconocimiento en Granada y Almería.

### El nombre del Instituto

El I.E. «Pedro Suárez», recibe este nombre en homenaje y recuerdo del historiador accitano Pedro Suárez, canónigo en Toledo en la segunda mitad del siglo XVII y autor de la «Historia del Obispado de Guadix-Baza». Las ciudades tienen que ser agradecidas con sus hijos ilustres, que con su trabajo, en este caso concreto, nos recuerdan nuestra memoria histórica.

### Agradecimientos

Las ideas positivas deben ser compartidas. Ahí está su posible grandeza. La idea de formar un grupo de trabajo y fundar una institución investigadora, tengo que decirlo en honor de la verdad, fue compartida con ilusión y generosidad, desde el primer momento. Expreso mi agradecimiento a todos los miembros del Instituto (Leovigildo Gómez, Tomás Casaubón, Andrés Gea, Rafael Vera, Josefina Madrid, Purificación Fernández, Santiago López, Javier Beas, Ortiz Valero, Gómez Mateos, Jaramillo... y al Obispo Noguera, profesor Asenjo Sedano y profesor Manuel J. Ortiz. Gracias a todos. Cada persona ha puesto su grano de arena, haciendo del Instituto un centro importante para Guadix y las comarcas señaladas, máxime cuando hemos perdido la Delegación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia. Guadix necesitaba este centro humanístico e investigador.

También mi agradecimiento a las instituciones que nos ayudan económicamente: Patronato del Sagrado Corazón de Jesús, Área de Cultura del Ayuntamiento de Guadix y Caja General de Ahorros.

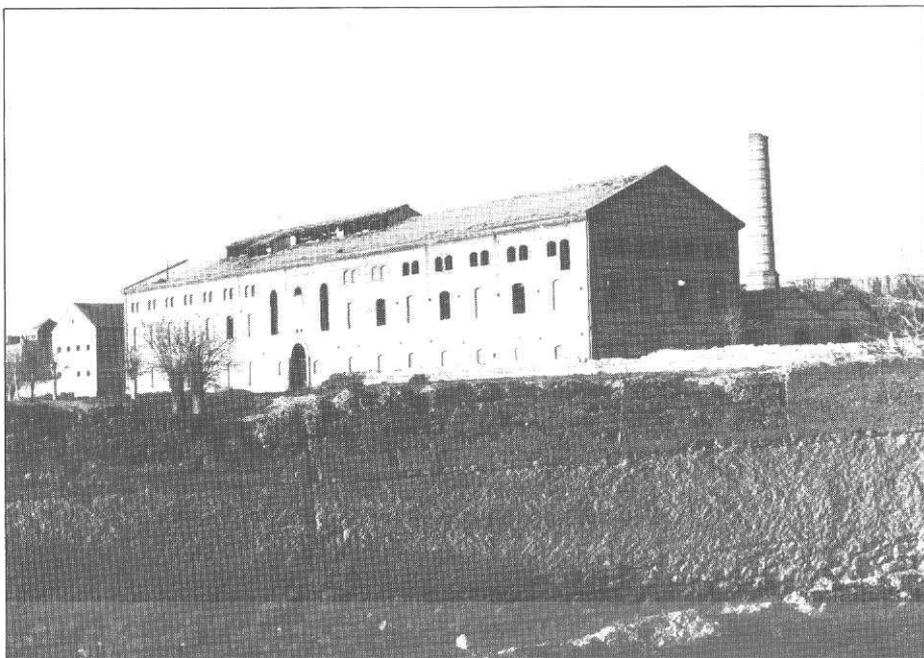
# Guadix ante el 92

José María Molas

La nueva directiva de la Asociación Cultural y Deportiva, a través de la vocalía de Cultura, ha querido dar un impulso a la vida cultural en nuestra ciudad, estableciendo un debate o mesa redonda de los que estábamos necesitados en Guadix. El tema que se ofreció el pasado viernes 31 de enero, llenando los locales de Acyda, era interesante tanto por la temática como por los protagonistas del encuentro. Acyda ha empezado con buen pie unos debates abiertos al público en general, que esperamos tengan continuidad, tanto en el acierto de los temas como de los conferenciantes.

En la mesa, el Presidente de la Diputación Provincial de Granada, José Olea Varón, el Alcalde de Guadix, José Luis García Raya, el Catedrático de Ciencias Políticas de la Universidad de Granada, José Cazorla Pérez, y como moderador el periodista de *Ideal*, Juan Jesús Hernández Hernández. Justificó su ausencia Piedad Alarcón García, Directora Territorial de TVE en Andalucía, al deber firmar ese mismo día un convenio con el Director General, sobre Tele Expo.

Hubo una vez industrialización... La Azucarera. MSM.



En las dos horas de debate, con animada participación del público, se tocaron muchos temas de interés. Tras el acto de presentación, abrió el coloquio el profesor Cazorla, quien, entre otras cosas, empezó diciendo, que el 92 era el año de lanzamiento económico de una parte de Andalucía, yo quisiera que fuera de toda Andalucía. España ha mejorado mucho en los últimos 25 ó 30 años. Las provincias más favorecidas siguen siendo las mismas, y las comarcas más pobres siguen siendo las mismas. Granada tiene una cultura de acrópolis, con una capital con muchos actos culturales rodeada de un mar de pobreza y desigualdades. Y esto es así desde hace muchos años. Dejó una impresión más bien pesimista, cuando afirmó que la renta media de Granada es un 20% superior a la media de la provincia, y algunas zonas, como Pedro Martínez y otras, están casi un 40% por debajo del nivel de la capital, diferencias que habría que reducir y en cualquier caso eliminar.

El Presidente de la Diputación Provincial, tras agradecer la invitación, llamó a una reflexión de carácter colectivo. Partió de la realidad de que estamos en un territorio subdesarrollado, en términos económicos, lo que se debe no sólo a la carencia de recursos económicos, sino a la descapitalización que ha sufrido desde mucho tiempo atrás, por la obligada emigración de sus mejores hombres, lo que ha conllevado también un empobrecimiento cultural que ayudara al desarrollo. No existen capitales con capacidad de riesgo para asumir el papel que le corresponde en una economía de mercado. Todo ello da como resultado una comarca que está viviendo fundamentalmente de lo que es la subsidiación en términos económicos. ¿Y ante ese condicionamiento, qué somos capaces de hacer? ¿Cómo salir de

ese pozo sin esperanza aparente? Ello exige un cambio de actitud de los que tenemos cierto nivel de conciencia colectiva, como para ser capaces de elaborar un proyecto que sea realizable, ejecutable y exigible donde haya que exigir, desde la perspectiva de la realidad, aunque haya que contar con la utopía como horizonte de esa realidad. A veces falta una articulación correcta de las fuerzas vivas.

Es necesario, siguió diciendo el Presidente, hacer una llamada a la responsabilidad colectiva a todos los sectores de Guadix, y de la comarca, para que en primer lugar seamos capaces de discutir desde una nueva cultura, haciendo cada uno la parte que le corresponda, y así, desde una labor constante, aunando esfuerzos y voluntad podremos salir del último o penúltimo escalón de renta per cápita en el que estamos.

José Luis García Raya, Alcalde de Guadix, planteó el 92 como pórtico del 93. El 92 nos libera de la hipoteca de la historia. El 93 pone en vigor el Acta Unica Europea, y va a depender ya todo de nuestros propios esfuerzos. En el campo de la agricultura, se van a dar cambios importantes, y espera que en Guadix prosperen cultivos alternativos, como plantas aromáticas, frente a la cebada y otros cereales, que ni son propios de nuestra altitud, ni son rentables.

Tengo que decir que por el Ayuntamiento han pasado vecinos con ideas concretas, que vienen pidiendo apoyo para plasmar en realidades concretas sus proyectos. Esos son los habitantes que pueden levantar el desarrollo de Guadix; con los que esperan que venga alguien de afuera, estaremos esperando tiempo y tiempo como con el mito de la Land Rover, de hace ya tropecientos años.

Puntualizó seguidamente el profesor Cazorla sobre la descapitalización de Granada, afirmando que es la ciudad que tiene mayor volumen de entidades bancarias del país, en proporción. Habría que hacer un análisis de cuáles serían los productos más adecuados para producir en esta tie-

---

---

*«Hay que hacer una llamada a la responsabilidad colectiva de todos, para que desde una nueva cultura salir del subdesarrollo».*

---

---

---

---

*«El Plan Operativo para las provincias de Granada y Jaén anuncia 17.000 millones entre inversiones públicas y privadas».*

---

---

---

---

*«La agricultura es quizá donde más se trabaja y menos se rinde. No se puede ser buenos agricultores y malos comerciantes».*

---

---

rra, y exportar al exterior. Si no competimos, nos vamos a quedar en meros consumidores, como les está pasando a los griegos. Para eso una de las cosas fundamentales es la mejora de las comunicaciones.

Terció José Olea, anunciando un folleto recién publicado sobre la implantación del Plan Operativo Local de la Comunidad Económica Europea para el sur de Jaén y norte de Granada, que va a suponer unos 17.000 millones de pesetas, que comprende la comarca de Guadix, y en el que se determinan los diagnósticos de situación de estas tierras, una falta de estructuras productivas mínimamente articulada, una separación de la zona de los circuitos de la economía que se moviliza, y por todo ello hay que hacer una política para ir disminuyendo todos los aspectos negativos que repercuten aquí. Por ello, como decía José Cazorla, hay que comunicar Guadix con la estructura comercial tanto a nivel regional y nacional como internacional, para superar esta situación. Ello ocurrirá en la medida en que se termine la autovía Baza-Puerto Lumbreras, y Guadix-Almería; y está la proximidad a Granada, un núcleo de cerca de medio millón de habitantes; o sea que Guadix vuelve a recuperar, en términos históricos, lo que fue su principal atractivo en la época romana: su encrucijada de caminos. Por ello, si puede ofrecer terrenos económicos, puede crear un tejido industrial, aprovechándose de la proximidad de Almería y de la buena comunicación con Levante e incluso con Castilla, a partir de la autovía Bailén-Motril.

El tema de la agricultura es quizá donde más hay que hablar, porque es donde más se trabaja, y donde menos se rinde, siguió diciendo el Presidente. Pues hay que espabilar; eso quiere decir, que no se puede ser buenos agricultores y malos comerciantes. Por ello habría que hacer una labor de formación. Luego hay que buscar capitales, Granada es la sexta ciudad española en volumen de ahorro, por encima de



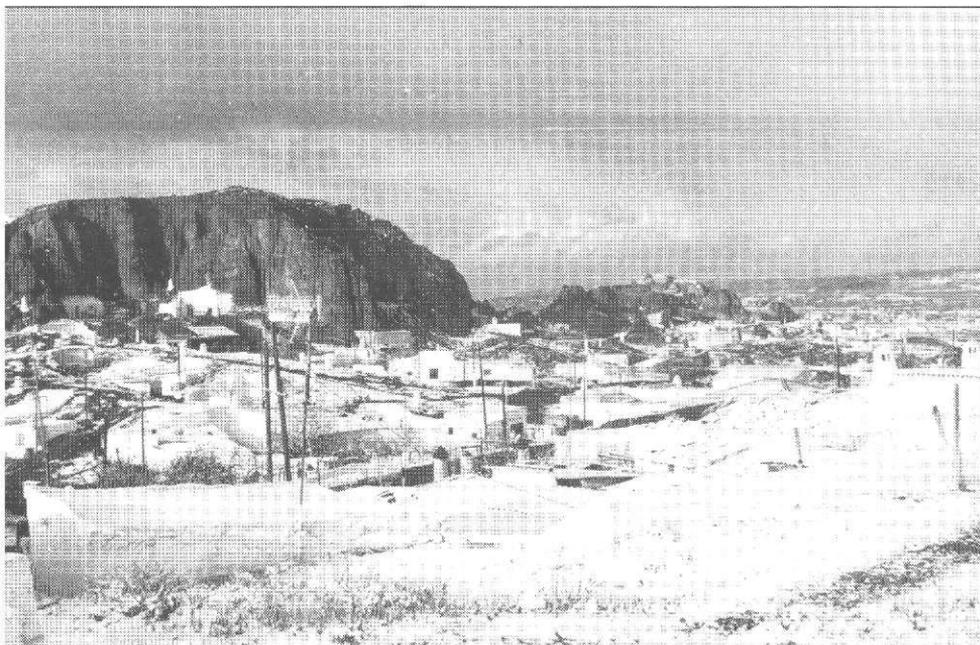
Obras en el Peñón de los Gitanos. Tati.

---

*«Hay que ir a una agricultura productiva y especializada. Y no solo hay que producir, sino vender lo que se produce».*

---

La nieve en Cuatro veredas. MSM.



otras ciudades más grandes. Porque arrastramos la vieja cultura granadina de no arriesgar nada, de ser rentista para vivir de las rentas. Ante eso, el papel de las Administraciones es favorecer aquellos elementos que puedan atraer nuevos capitales a esta ciudad y para ello se debe facilitar suelo industrial, y ofrecer calidad de vida. También es muy importante la formación profesional de nuestros jóvenes, aspecto que recalco posteriormente el profesor Cazorla, hablando de lo importante para el presente y futuro de la especialización profesional, que cuenta hoy día más que nunca como herramienta necesaria para competir y poder salir adelante. También insistió José Olea en evitar la crispación colectiva, como posición nada positiva para asumir el desarrollo.

El Alcalde de Guadix insistió en la importancia de ir a por todas, y no perder el tiempo en mirar hacia atrás o en lamer heridas pasadas, en respuesta a una pregunta del público, sobre la UNED, a la que dijo no había que magnificar.

A nuevas preguntas del numeroso público asistente, se insistió desde la mesa en la importancia de la formación juvenil, precisando García Raya en ir a una agricultura productiva y especializada. Y no sólo producir, sino vender lo que se produce.

Por último se planteó el tema del papel del factor turismo como fuente de progreso, viéndose la necesidad de profundizar en estos temas por la importancia de los mismos y la falta de tiempo, pues la noche se echaba encima.

[Posteriormente, la Asociación Cultural y Deportiva Accitana, ha decidido que el próximo tema a debatir será precisamente este del turismo].

---

# Nuevo impulso de cara al futuro

---

Manuel García Vega

Hoy, cuando ya el año 1991 terminó y es sólo un recuerdo, es casi inevitable adoptar de cara al futuro una posición nueva, ya que los primeros días del nuevo año no dejan de recordarnos que pesa sobre nosotros un cielo gris—plomizo que nos impide ver con claridad nuestro futuro.

Si tenemos en cuenta que ya ha entrado en servicio la Autovía A-92 que circunvala nuestra ciudad, que sin lugar a dudas es significado de progreso, pero que para Guadix, «si no se remedia de alguna manera», puede suponer un retroceso en sus esquemas, que éstos precisan una revisión a fondo y que, para hacer este análisis, hay que darle a cada situación su justa importancia sacando la conclusión de futuro que nos pueda marcar el camino y el signo para los años venideros.

Con esta línea de pensamiento que representa un preámbulo a la idea de mi colaboración, y teniendo en cuenta que lo pasado, pasado está, paso a relatar algo que ocurrió en nuestra ciudad el día 27 de diciembre último y que me da la impresión que rompió antiguos moldes individualistas, ya que se celebró una reunión donde, gentes de aquí, interesadas en no dejar pasar por enésima vez el tren de la modernidad, hicieron una breve exposición de los hechos que nos rodean y se llegó a la conclusión de que, sin lugar a dudas, no sólo no había que dejar pasar el antes citado tren, sino que, además, había que subirse a él en marcha, y para eso se ha decidido constituir en Guadix una sociedad, una empresa capaz de rentabilizar un Área de Servicios con un gran Centro Comercial.

Con esta idea, el día 31 de enero se constituyó la «Explotación Comarcal de Grandes Superficies S.A.», con un capital social inicial de 12 millones de pesetas y cincuenta y cuatro socios, todos ellos vecinos de nuestra comarca.

Cabe preguntarse cuál ha sido el motor de esta empresa. Pues, primero y primordial, el económico: todos los socios tienen su esperanza puesta en el futuro de la misma. Pero hay una segunda parte, el cariño a la propia tierra, a la propia gente de nuestra comarca, ya que lo que no seamos capaces de hacer desde aquí seguro que vendrán otros a hacerlo, con la consecuencia lógica de que los beneficios que genera nuestra tierra se los llevarán a otra parte, mientras que de esta forma se estará fomentando el crecimiento de nuestra comarca. Si la idea se contagiase y nacieran otras iniciativas, Guadix podría volver al esplendor de antaño, a tener los habitantes de otras épocas y con ello.... Comisaría de Policía, Inspección de Vehículos, Hospital Comarcal, etc., etc.

No olvidemos que, según estudios realizados, para el año 2000 se prevé que nuestra ciudad se quede con 12.000 de los 19.000 y pico de habitantes que hoy tiene. Qué duda cabe de que quien hizo ese estudio tenía razón, pero claro está que a la hora de hacerlo no contó con el despertar de los accitanos.

Para terminar, hacer una pequeña reflexión: los pueblos que ahora se queden dormidos, no despertarán jamás, debido a la velocidad con que cambian los tiempos modernos.

Para apostillar la frase anterior, baste recordar que en Sevilla, en toda su bimilenaria historia se habían construido cuatro puentes sobre el río Guadalquivir, mientras que en sólo dos años se han construido siete. No nos caerá la «breva» de que la mentalidad de los andaluces cambie paritariamente con los puentes de Sevilla, que si esto ocurre nos vamos a reir un rato de la iniciativa industrial de las comunidades históricas.

# breves

## Libro sobre la Escolanía

El 21 de diciembre se presentaba por Pedro Baena en la Catedral de Guadix con gran asistencia de público el libro «Niños cantores de la Catedral de Guadix, un Coro internacional». Colaboró en el acto Juventudes Musicales de Guadix e intervino su autor, Francisco Fernández Segura, interpretando a continuación el coro unas canciones bajo la dirección de Carlos Ros.

El 19 de enero último, ante 200 personas, se presentaba también este libro en el Gran Hotel Alixares del Generalife de Granada. Presidió el acto el Decano del Colegio de Notarios de Granada, Vicente Moreno Torres, gran admirador y mecenas de la Escolanía, y colaboró Juventudes Musicales de Granada. Con este libro catálogo se llena un vacío bibliográfico de un coro, la Escolanía, origen de la importante fecundidad musical que atraviesa nuestra ciudad.

## Comercio

La Asociación Local de Comercio organizó distintas actividades para celebrar el día de San Sebastián como patrono de este colectivo.

De las actividades organizadas caben destacar un concurso de redacción y dibujos para escolares, actuaciones folklóricas y musicales y una comida de hermandad donde se homenajeó a dos concidos comerciantes de la ciudad con motivo de su jubilación: José Antonio Ortiz y Andrés Jurado.

Se dejó ver y se hizo patente el poco eco social que este tipo de actos producen en nuestra ciudad.



## Aviso a los suscriptores

Se recuerda a los suscriptores que, para un mejor funcionamiento, cada vez que cambien de dirección, entidad bancaria, o cualquier otra alteración que pueda impedir que les llegue con normalidad la revista, tengan a bien comunicárnoslo. Gracias.

## Experiencias agrícolas

Ignacio Escobar, ingeniero agrónomo del Gabinete Técnico de la Caja Rural, se reunió con los agentes de Extensión Agraria de Guadix, para diseñar futuras actuaciones en nuestra comarca. Se valoraron como positivas las experiencias llevadas a cabo el año pasado en las inmediaciones de Alcudia con el tomate y la coliflor y en plantaciones con riego por goteo bajo plástico negro. Para esta próxima campaña se realizarán experimentos con frutales tales como el melocotón y la pera tanto en nuevas variantes como en patrones y podas, habas y habillas blancas con fines industriales, así como algún método de prevención de heladas.

## Exposición de la Escuela Taller

En el convento de Santiago, Puerta Alta, se habrá celebrado cuando salga la revista a la calle una muy interesante exposición de los trabajos realizados por la Escuela Taller. Han sido las actuaciones más destacadas las intervenciones en el Palacio de Peñaflo, Hospital Viejo, Arco de la Imagen, Cuesta de Santiago, Parque Municipal Pedro A. de Alarcón, acondicionamiento parcial y urbanización de la Plaza de Santa Ana, rehabilitación de los Caños de Santa Ana y de Santiago, así como de las fachadas del Convento de Santiago y la Iglesia de Santa Ana y la creación y mantenimiento de algunas zonas verdes dentro del casco urbano.

Un trabajo artesanal, necesario en nuestra ciudad, que debe continuar y que dignifica y enorgullece tanto a quienes lo realizan como a quienes lo podemos disfrutar.

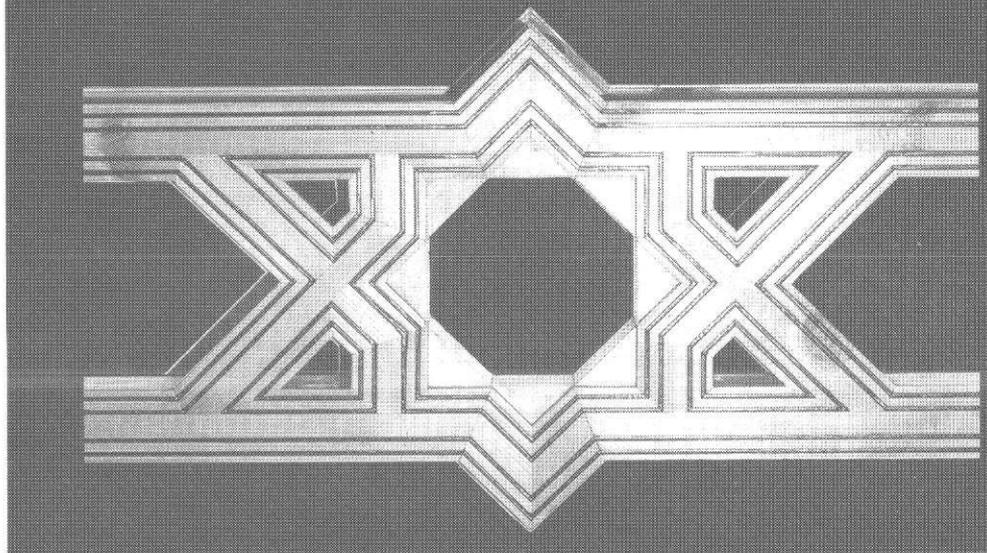
## Parque de Bomberos: problema a resolver

El mantenimiento del Parque de Bomberos está cifrado en torno a los 100 millones de pesetas, siendo ésta, según el Alcalde, una cuantía inabordable para el Ayuntamiento. Por ello el Alcalde irá primero a ver cómo funcionan otros parques de bomberos de similares características, y va a tener que solicitar ayuda forzosa sea a la Junta de Andalucía o a la Diputación Provincial para cubrir los necesarios gastos de mantenimiento del mismo.

## Los morosos serán perseguidos

La partida de morosos en el Ayuntamiento está contabilizada en el orden de 50 millones de pesetas. Es intención del nuevo ayuntamiento hacer una política seria frente a ese importante co-

## EXPOSICIÓN DE LA ESCUELA TALLER DE REHABILITACIÓN DEL PATRIMONIO DE GUADIX



lectivo, dando algunas facilidades para regularizar esos atrasos, pero también, en su caso, de proceder por la vía de apremio con todas sus consecuencias.

## Estatuas para la Catedral

El pasado 3 de enero fueron colocadas en sus hornacinas de la fachada catedralicia accitana las estatuas de San Pedro, San Torcuato y San Segundo.

Las tallas, en mármol blanco de Macael, son obra de la escultora María Angeles Lázaro y constituyen la primera entrega de las ocho figuras encargadas, representando a los Siete Varones Apostólicos y a San Pedro, que a lo largo de este año, en que se conmemora el 500 aniversario de la restauración de la diócesis, irán instalándose en la Catedral.

El Ayuntamiento, como Hermano Mayor de San Torcuato, ha colaborado costeando la estatua del patrón de Guadix, lo que tenemos entendido ha supuesto el desembolso de unas 500.000 pts.





## LA SOLIDARIDAD NUESTRO MEJOR PROYECTO

### DONATIVOS:

En los principales Bancos y Cajas de Ahorro,  
en las 72 Delegaciones de MANOS UNIDAS  
y en su Comité Ejecutivo.

MANOS UNIDAS - Campaña contra el Hambre  
Comité Ejecutivo:  
Barquillo, 38, 2.º • 28004 Madrid  
Tfno: (91) 410 75 00 - Fax: 308 42 08

Deseo recibir:  Información de Manos Unidas  
 Impreso de socio colaborador

Nombre \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

C.P. \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_

## Manos unidas: «Solidaridad, nuestro mejor proyecto»

El 7 de febrero pasado lanzaba un año más Manos Unidas su campaña contra el hambre. El lema: «La Solidaridad, nuestro mejor proyecto». Manos Unidas es una organización no gubernamental de Voluntarios, que lleva 32 años de colaboración directa con el Tercer Mundo sin intermediarios. De cada 100 ptas., 94'8 llegan directamente al Tercer Mundo. 3 se dedican a Educación para el Desarrollo, y solo 2'2 son gastos de administración.

La diócesis de Guadix-Baza se ha comprometido a financiar dos proyectos en la India. Uno la ampliación de un orfanato en Naduvattam. Hogar para niños, donde se les da alojamiento y la única comida que hacen al día. Otro la iniciación de pequeñas industrias domésticas en Trivandrum, para viudas de pescadores. El importe de los dos proyectos es de 8 millones de ptas., que se espera recaudar en esta campaña. No vamos a escribir el rollo conocido, de los niños que pasan hambre, la injusticia de un norte opulento a costa de un sur castigado día a día... Sólo diremos que es mejor reducir progresivamente las enormes distancias entre unos niños, y otros niños, unos hombres y otros, y que si quiere hacer algo, puede hacerlo.

## Parlamentarios del Partido Popular en Guadix

José Torres Hurtado y Juan Ramón Casero, parlamentarios del Partido Popular, convocaron una rueda de prensa para informar de su posición respecto de la denominada una de las comarcas más deprimidas de Europa. Se mostraron partidarios de declarar la comarca como de Acción Especial para favorecer su desarrollo industrial y agrícola.

Declararon que en la zona de Guadix y el Marquesado ni existen empresas ni comunicaciones ni voluntad del Gobierno socialista para crear las condiciones propicias que posibiliten la realización de esas operaciones, en relación con el tema de la amenaza de cierre de las minas de Alquife. Advirtió el representante del Partido Popular, que no hay que esperar a que se produzcan las explosiones sociales que tanto están progresando en España. Es hora de que la Administración tome conciencia para realizar una decidida actuación y que a través de esa reconversión se puedan absorber los puestos de trabajo que están en la incertidumbre de lo que pudiera pasar.

Asimismo Torres Hurtado criticó también la política errática total de la Junta en materia agrícola, por entender que se va a remolque de las circunstancias europeas y de las propias españolas, lo que ocasiona el retraso continuo y el aumento de diferencias respecto de otras comarcas y otros tipos de agricultura. No ahorró críticas para los socialistas el citado diputado, quien señaló que están consiguiendo que aumente el desequilibrio territorial de Andalucía, haciendo lo rico más rico, y lo pobre más pobre.  
P.J.B.

## Juzgados, nueva sede

Tras el derrumbe parcial del techo de los Juzgados de Guadix, está siendo el edificio analizado por los técnicos competentes para realizar el pertinente proyecto cara a la mejor remodelación del mismo. A lo que esperamos venga el necesario apoyo político y económico de las instancias competentes. Mientras tanto se han establecido provisionalmente las oficinas judiciales en calle Bocanegra, s/n 2º (junto a la Pza. Los Naranjos), un lugar funcional y casi sin barreras arquitectónicas.

## Oferta del Alcalde

José Luis García Raya ofrecía, en el debate celebrado en los locales de Acyda, una plaza disponible para estar presente en el comité del Patronato Provincial de Turismo. Hay dos plazas para Guadix, una la ocupa un representante municipal y la otra podría ser para el representante del sector turístico o de servicios que se proponga. Ahí queda hecha la oferta.

# Premios de Redacción y Dibujo convocados por la Asociación de Comercios de Guadix, con motivo de celebrar dos mil años de centro comercial

## Nuestro comercio, motor de nuestra economía

M<sup>a</sup> José Barquier Pérez

(1<sup>er</sup> Premio de Redacción Escolar)

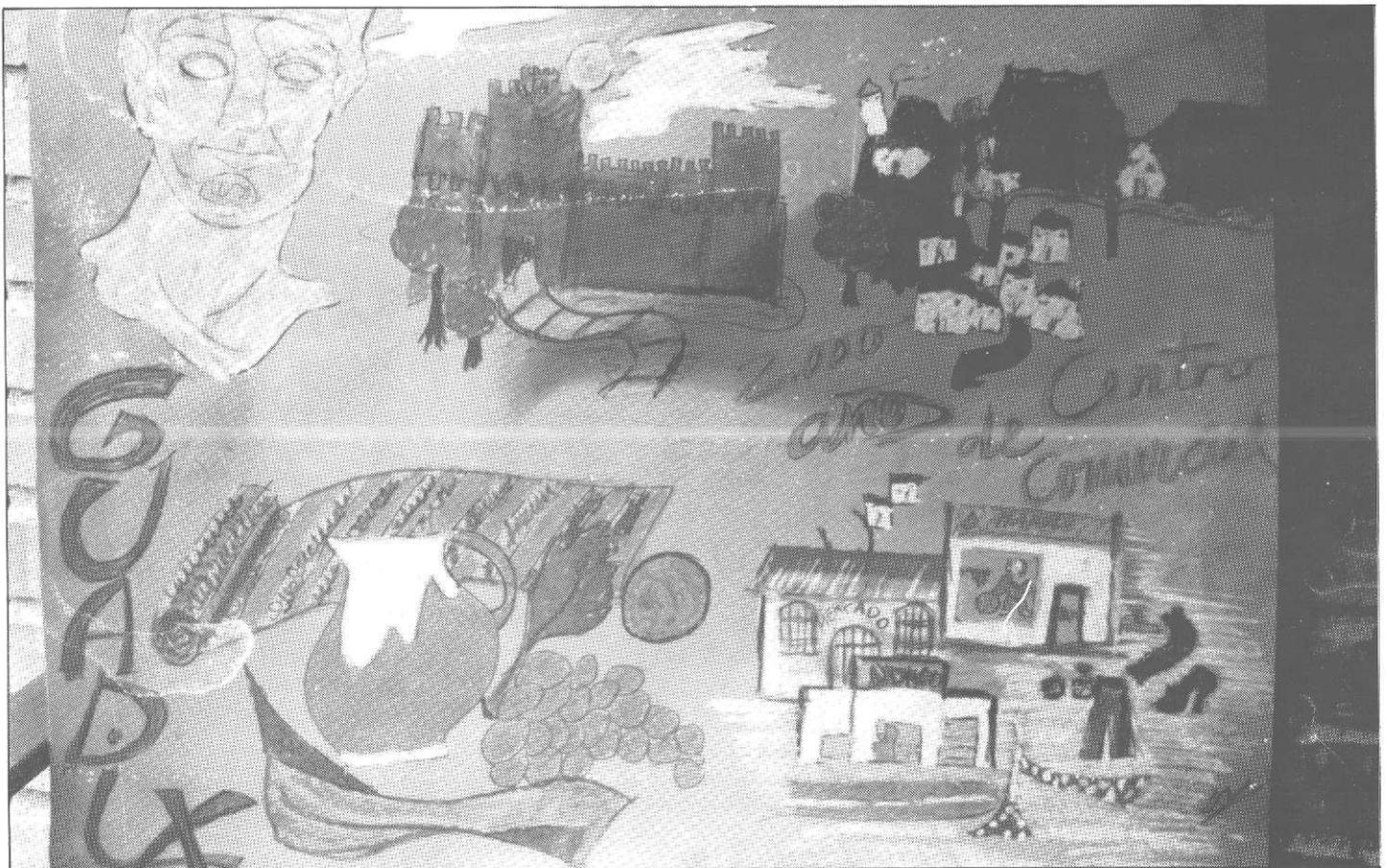
En la comarca de Guadix, una de las principales fuentes de actividad, progreso del pueblo y creación de riqueza y empleo, ha sido nuestro comercio. Nuestro comercio, ha sido desde hace miles de años, el motor de nuestra economía, dada la pobreza de nuestra comarca en industria así como en agricultura.

Guadix fue un gran centro co-

mercial al que acudían personas de otras comarcas e incluso de otras provincias, para realizar compras o ventas. Había ferias de ganado, en las que se vendían o compraban toda clase de animales, siendo éstas muy importantes; pero con el tiempo, también se han reducido o se la han llevado a otro sitio, dejándonos con una fuente menor de ingresos, como ejemplo la azucarera, depósito de Renfe, y fábrica de harina y un largo etc.

El comercio accitano se compone, en una gran variedad, de pequeñas y grandes tiendas. Tenemos una amplia gama en tiendas textiles donde se puede comprar casi todo, sin tener que des-

plazarnos a otros sitios, como gran parte de nuestros ciudadanos viene haciendo. También había muchas tiendas de barrio, hoy en día tenemos buenos supermercados, donde podemos encontrar todo relacionado con la alimentación. En electrodomésticos también tenemos grandes tiendas y majestuosos bazares. Si tenemos esto en cuenta, deberíamos todos apoyar a estos establecimientos comprando en nuestra ciudad y contribuyendo así a que nuestro pueblo siga hacia arriba y siga creando trabajo y progreso para todos. Apoyemos nuestro comercio; es bueno para nuestras esperanzas y para crear un futuro mejor.



Leonor Solans Gracia obtuvo el Primer Premio de Dibujo con este trabajo.

## APLAUDIMOS

**L**a modificación realizada en la señalización viaria en la ciudad en cuanto a tráfico se refiere y que cabe pensar que por fin se va a tratar de poner en orden el caos actual. Ya sólo falta que la respeten.

## LAMENTAMOS

**L**a poca ética demostrada por los responsables de ciertos medios de transporte dedicados a los escolares en la comarca, que después de ser apercibidos por padres, Apas e Institutos, siguen jugando con la formalidad, puntualidad y, lo que es más grave, con la seguridad de los jóvenes que transportan.

**L**a enorme proliferación de ratas que existe en el Parque Municipal P. A. de Alarcón. Los visitantes dudan en acercarse hasta el estanque pues no saben si verán patos o ratas. Decían algo de una campaña de desratización...

**E**l incumplimiento por parte del Ayuntamiento y de los ciudadanos accitanos sobre todo de la normativa municipal acerca de ruidos y barreras arquitectónicas urbanas. Vamos, no es que pidamos una patrulla blanca contra ruidos, pero tampoco se echaría de más.

**L**a práctica inexistencia, por su escasa eficacia y pocas ganas de hacerlo funcionar, del Consejo Escolar Municipal. Esta institución, perfectamente reglada, podría y debiera ser un instrumento de vital necesidad en temas de educación como los que se avecinan ahora: jornada escolar, actividades complementarias, etc. Y la Concejalía de Educación, ¿qué hace...?



Un botón de muestra. MSM.

**Q**ue la recogida de basuras y la limpieza de calles no dé los resultados que debiera o sea que hoy por hoy Guadix sigue luciendo sus calles con bastante suciedad y basuras, impropias de una ciudad de fines del siglo XX.

**Q**ue a las alturas de legislatura municipal que llevamos aún no se haya dado una auténtica utilidad al Parque de Bomberos Comarcal. ¿Para qué entonces la mancomunidad de municipios?

## NOS HAN DICHO QUE

**H**ay quien se ha quejado de que la procesión de Semana Santa que sale el Miércoles por la noche, Cristo de los Favores y Virgen de la Humildad, no siga su recorrido tradicional por las calles Real de la Magdalena, Puerta Paulenca y Placeta del Bulle, por la tradición histórica de estos lugares y por su gran colorido.

## NOS GUSTARIA QUE

**T**odos los árboles destinados a uso público en Guadix y comarca pudieran recibir el tratamiento de poda que se merecen, especialmente ahora que al decir de los que en ello entienden es su tiempo.

**L**as carreteras locales (que según dicen son competencia de la Diputación Provincial) pasasen a manos de quien las mejore y conserve mejor que hasta ahora y de lo que no tienen culpa los sufridos ciudadanos por mucho Parque de Maquinaria de que dispongan teóricamente.

**A**lguien, quien se atreva, explique a los vecinos de la Barriada Faugena (Estación de Guadix) cómo, por arte de que birlibirloque, se ha sustraído un paso a nivel sin guarda con cruz de San Andrés en la línea Almería-Linares, sin darle una alternativa viable y con garantías de paso para los mismos. ¿Quién ha hecho promesas que luego no ha cumplido?

## Equívocos y Erecciones

Ultimamente una fiebre de adhesiones está recorriendo la ciudad en torno a un acontecimiento al que pomposamente se ha denominado de restauración de la Diócesis y erección de la Catedral.

No es que tengamos particularmente nada en contra de este acontecimiento. Hemos dejado claro, pensamos en más de una ocasión, que Wadi-as pretende ser un proyecto cultural abierto y

de progreso, y como tal participa en todas aquellas iniciativas que redundan en beneficio de esta comarca. Pero una cosa es participar y otra que nos adhieran sin ni siquiera preguntarnos sobre el particular.

Viene esta consideración a colación de una supuesta adhesión que ha circulado por ahí de la revista Wadi-as al acontecimiento antes mencionado.

Convendría, pues, dejar claro, para no llamarse a engaños, que una cosa es colaborar con algo que compartimos como es el le-

vantamiento o instalación del monumento del Cascamorras por lo que de popular tiene tanto el personaje como la fiesta en sí, y otra es la supuesta adhesión al artificial acontecimiento en cuestión o cuestionado.

Como quiera que hablando se entiende la gente, ahí quedan expuestas nuestras cuitas y abiertas como siempre las páginas de esta revista para que se puedan emitir cuantas opiniones quieran y puedan con el debido respeto y consideración tanto a instituciones como a personas.

Fotografía: Isabel Cambil



### *Coleccionable* *«Pueblos de Nuestra Comarca»* *(separatas aparecidas hasta la fecha)*

Esfiliana	Wadi-as, 56
Benalúa de Guadix (I)	Wadi-as, 57 (Agotado)
Benalúa de Guadix (II)	Wadi-as, 58 (Agotado)
Gor	Wadi-as, 59 (Agotado)
Ferreira	Wadi-as, 61
Bácor-Olivar	Wadi-as, 62
Dólar	Wadi-as, 63
Cortes y Graena	Wadi-as, 64
Diezma	Wadi-as, 65
Cogollos de Guadix	Wadi-as, 66
Belerda	Wadi-as, 67
Fonelas	Wadi-as, 68
Huéneja	Wadi-as, 70 (Agotado)
Aldeire (I)	Wadi-as, 71
Aldeire (II)	Wadi-as, 72
Alcudia de Guadix	Wadi-as, 73 (Agotado)
Charches	Wadi-as, 74
Villanueva de las Torres	Wadi-as, 75
Pedro Martínez	Wadi-as, 76
Gorafe (I)	Wadi-as, 78
Gorafe (II)	Wadi-as, 79
Dehesas de Guadix	Wadi-as, 80
Huélago	Wadi-as, 83
Paulenca	Wadi-as, 84 (Agotado)
Lanteira (I)	Wadi-as, 86
Lanteira (II)	Wadi-as, 87

## Breviario de Información Municipal

### Subvenciones

Se subvencionaron diferentes actividades presentadas por el Club ADA de, entre las que destacan: 30.000 pesetas para la organización del I encuentro Intercomarcal Baza-Guadix, 100.000 para sufragar parte de los gastos de organización y transporte de la prueba I Subida en Bicicleta de Montaña desde Guadix a Jérez, 50.000 pts para distintos torneos de Navidad y 81.000 para sufragar gastos de arbitrajes de los Juegos Deportivos de los meses de Noviembre y Diciembre.

A la Hermandad de San Antón se le concedieron 50.000 pts para financiar parte de los gastos de las actividades de San Antón.

### Premios

Se concedieron 25.000 pts a cada uno de los atletas accitanos Francisco Fernández Peláez y Alejandro Cambil Domínguez por sus destacadas actuaciones deportivas en el año 91.

### Vehículos

Se estimó oportuno dirigirse a la Jefatura Provincial de Tráfico a fin de que comprueben, en el momento de las altas y transferencia de los vehículos, la igualdad y veracidad de los datos proporcionados en la ficha técnica que se remite al Ayuntamiento.



Vuelven los años de nieves. MSM

### Centro de Salud

Se aprobaron la memoria y ejecución por administración de las obras de adaptación de una cueva para ubicar un módulo de atención primaria (Centro de Salud) en la barriada de las Cuevas, concretamente en Cuatro Veredas.

### Pensionistas

La comisión de gobierno destinó 134.010 pesetas para sufragar la realización de actividades de convivencia en los clubes de pensionistas de los anejos accitanos.

### Productividad

Se establecieron los criterios que han de regir la productividad de los distintos funcionarios en los diferentes trabajos a realizar por los mismos durante el año, en base al reparto de 4.465.118 pts en régimen individualizado.

### Subvención cabalgata

A la Cofradía del Cristo de la Columna y Nuestra Señora del Refugio se le concedió una subvención por importe de 550.000 pts con destino a la organización y confección de seis carrozas para el desfile del día de Reyes.

Por GAMA y PRECIOS compre su TELEVISOR y VIDEO en:

# romacho

Elija entre las marcas más prestigiosas del mercado...  
Philips, Grunding, Thomson, Telefunken, Sony, JVC, ITT,  
National, Mitsubishi, Tecnicos, Emerson, Sanyo,  
Elbe, Sonitrón...



# MUNICIPAL

## Prestación Social Sustitutoria

El Ayuntamiento ha elevado al Ministerio de Justicia solicitud que le permita ser Centro Colaborador del dicho Ministerio prestación social sustitutoria.

Se aprobó la memoria de obras de acondicionamiento de local sito en Avda. Buenos Aires con destino a Centro de Día para enfermos mentales por importe de 2.340.783 pts y con cargo al VIAP.

## IASA

La empresa IASA se ha dirigido al Ayuntamiento para solici-

tar la prórroga del contrato de Lectura y Conservación de Contadores.

Se facultó al Alcalde para que tome una decisión al respecto.

## Oferta de empleo

Resultó aprobada, con los votos a favor del PSOE y en contra los del PP y la abstención del CDS e IUCA, la oferta pública de empleo, que incluye una plaza de arquitecto y otra de conductor para personal funcionario, y una de oficial segundo de albañilería y cinco de limpiadoras para personal laboral.

## Préstamo

Con los votos en contra del CDS y del PP, más la abstención de IUCA, se concertó favorablemente una operación de crédito por 24.278.692 pts pretendiendo que la misma tenga el carácter de crédito puente y posteriormente refinanciar la deuda acogiéndose a beneficios que otorga la Junta. La oposición se manifestó en contra por entender que se trataba de un préstamo destinado a sufragar deudas anteriores de mala gestión y no de inversión como debería. El Alcalde puntualizó que el mismo va dirigido expresamente a sufragar gastos de inversiones en las obras del Parque de Bomberos y del Parque Municipal.

## Cambio nave industrial

Se solicitó a la Consejería de Economía y Hacienda la prórroga del plazo de ejecución de una nave industrial con destino a carpintería metálica y de madera, a la vez que cambiar la ubicación de la misma del polígono industrial a los terrenos ubicados en el camino del Magistral, propiedad del Ayuntamiento y para los cuales la Junta había asignado 10.039.948 pts.

## Celebración de plenos

Se modificó la celebración de los plenos ordinarios de este municipio, que hasta ahora estaban fijados para los últimos lunes de cada mes por su realización el último jueves de cada mes, y si este día fuese festivo se haría al día siguiente.



La nieve en Cuatro veredas. MSM.

COMPRES donde le OFRECEN MAS... VISITE...

# romacho

# cea

La mayor y más prestigiosa cadena de electrodomésticos de Andalucía

Lepanto, 4 - Telfs. 66 07 48 - 819 GUADIX

## Mociones

### CDS

Se desestimó la moción del CDS sobre la reparación y mantenimiento de edificios históricos, culturales o artísticos, a pesar de que el CDS argumentó que con ella se pretendía realizar un estudio de aquellos edificios que por sus especiales características demanden una actuación preferente. IUCA apoyó la moción, recor-

## Reestructuración de Comisiones

Se crearon las siguientes comisiones informativas bajo los epígrafes: Ayuntamiento y la ciudad, Ayuntamiento y el ciudadano y Desarrollo y Gobierno Interior, además de la comisión especial de Cuentas así como su ámbito competencial.

cia que se invitó a la creación de un centro comercial en el área de servicios de la autovía, aunque por el momento no hay ofertas concretas y definidas.

### CDS

Se doten dos partidas por importe de 6 y 10 millones de pesetas para respectivamente la conservación de caminos y la revisión del PGOU. La presidencia matizó la primera exponiendo que se está gestionando la conservación de caminos rurales por parte del ministerio de Agricultura y la segunda comentando que está prevista la revisión del PGOU.

Se impida que los contenedores de basura sean variados de lugar y que se contrate un carpintero para que se reparen los sillones del salón de plenos del Ayuntamiento.

### PP

Se solicite información a los organismos públicos sobre el trazado de la autovía de Almería. La presidencia manifestó que de los contactos habidos con el Delegado de Obras Públicas se desprendería el respeto a la voluntad del Ayuntamiento.

Ruego para que se proteste ante el IFA por la información aparecida en una revista económica en la que se recoge que Guadix carece de Polígono Industrial. La presidencia reconoció la veracidad de la información al admitir que no existe polígono industrial ejecutado.

Ruego para que no se aparquen coches en la calle Tena Sicilia en los lugares peatonales, manifestando la presidencia que se dictaría un bando cuando se tuviese un proyecto concreto sobre el tráfico viario.

Se publicó en prensa la creación de un Centro de Hemodiálisis que hasta la fecha aún no se ha credo, a lo que respondió la presidencia que se tiene la confianza de que el mencionado centro se establezca en Guadix.

Los Juzgados, ¿rehabilitación o derribo? MSM.



dando que la especulación y el desarrollo urbanístico está modificando negativamente el casco antiguo de la ciudad.

### IUCA

Se aprobaron unánimemente tanto las consignaciones en los presupuestos del 1992 como diversas cuantías económicas para la realización de futuros estudios arqueológicos, y comprometiéndose asimismo a realizar cuantas gestiones fuesen precisas para conseguir otras subvenciones que fueran ofertadas al mismo con esta finalidad. También se aprobó la reactivación del expediente sancionador abierto en su día a Salvador Montoya García ante la destrucción de los bienes culturales realizada en la muralla de Guadix.

## Ruegos y Preguntas

### IUCA

Se adopten las medidas oportunas para que la industria situada en la Avda. Buenos Aires no continúe en esta situación. Respondió la presidencia afirmativamente.

¿Se ha pensado que esta corporación intervenga en los acontecimientos del 92? A lo que se respondió por la presidencia en el sentido de que se están haciendo gestiones para la descentralización de actividades y poder llevar algunas hasta Guadix.

¿Cuáles fueron los compromisos que ha adquirido el Ayuntamiento con la asociación de comerciantes para el Área de Servicios? Respondiendo la presiden-

**Predicción metereológica zonal  
para febrero y marzo del año 1992**

**Febrero  
Segunda quincena**

Bajo la influencia de ☉ ☿ ♃

El 18 Luna ☉ El 25 Luna ☾

Cielos claros o semiclaros, temperaturas no demasiado frías. Nieblas en la mar, costas y tierras bajas. La parte suroeste se verá afectada por un temporal imprevisto tanto de mar como de lluvias u otras cosas. El río de Sevilla crecerá mucho... y habrá movimientos de tierras.

**Marzo  
Primera quincena**

Bajo la Influencia de ♀ ♃

El 4 Luna ● El 12 Luna ☽

Temperatura estabilizándose con tendencia a subir algo. Cielos limpios y claros. Algunos días muy soleados. Mar tranquila. Brisas suaves, si acaso algunos chubascos dispersos o lluvias cortas. Aparecerá nuboso en las sierras y las noches serán fresquitas al final de quincena. Sevilla, Cádiz y Huelva pueden verse en el centro de una miniborrasca que entre otras cosas, traerá también alguna lluvia.

Por Murcia y Alicante pueden acaecer fenómenos atmosféricos violentos que casualmente se pueden extender a Almería.

**Segunda quincena**

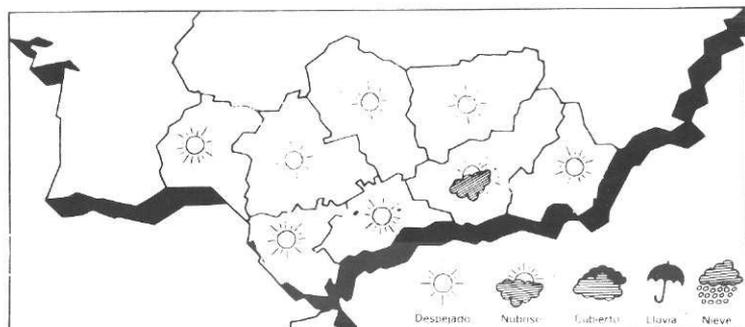
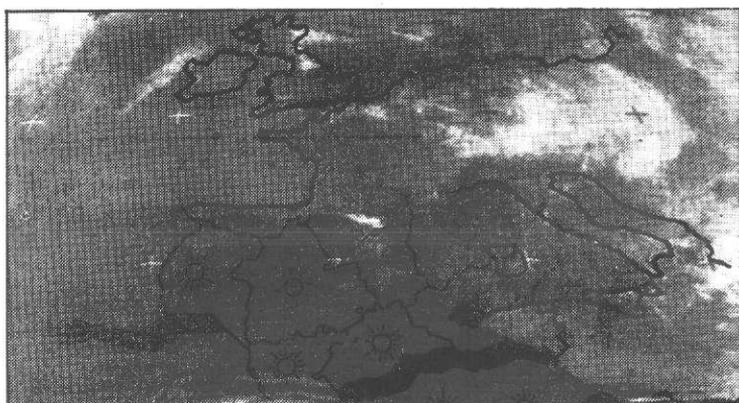
Bajo la influencia de ☉ ♃ ♄

El 18 Luna ☉ El 26 Luna ☾

La primavera entra el día 22; la luna llena está ya menguando para ese día. Los año sideral y astrológico entran por tanto con lunas encogiéndose. Será pues según los dichos antiguos: «Entradas en menguantes, más patrás que pa delante». Habrá mermas de casi todo y dificultades en los rendimientos—beneficios.

Habrá aguas posiblemente en torno a la Luna llena puede que cambiable y muy primaveral, o sea revoltoso.

**Nota.**— El lector interesado en este sistema tradicional de predicción encontrará abundante información sobre el mismo en los artículos *Las Cabañuelas*, de Manolo Ruiz, y *Las Cabañuelas (y II)*, de Isabel Jurado, publicados en *Wadi-as*, números 84 y 87, respectivamente.



---

---

# Noche de otros tiempos: Bailes al son de «tocaos»

---

---

Ricardo Ruiz Pérez

## El escenario

En los tiempos en que los últimos lobos de la Sierra bajaban con las nieves del invierno a parapetarse por las noches en las entradas de los pueblos, y aún mucho después, hasta que llegó la música prisionera de las gramolas y tocadiscos, el mocerío se divertía y emparejaba en los bailes organizados con *tocaos*. «Siempre se hacían los domingos y festivos después de cenar en la casa de alguna familia con hijas casaderas y a veces se celebraban varios bailes en una misma noche», contaba mi abuela María Sarmiento, ya muy octogenaria y vencida por la soledad de la sordera, evocando 70 años después los rescoldos de su juventud. Los jóvenes acudían con desenfado o agrupados en sus pandillas de parrandas, pero las adolescentes —que sólo iban si eran invitadas— llevaban a sus madres, tías o vecinas de *cesta*, que tenía la ineludible responsabilidad de custodiar su honra. En los años en que aún no había alumbrado público, podían visualizarse por las calles sus siluetas embozadas y pudorosas, casi imperceptibles, con decrepitos faroles de aceite en las manos para cercenar el temor a las *tamarantas*, en la obscuridad de las noches sin luna. Iban cerradas hasta los tobillos con refajos y camisolas y acicaladas al gusto de la época: peinados de hongo, permanentes, labios encerrados y caras muy empolvadas y tratadas con yemas de huevo.

El calendario de estos festejos tenía un carácter mixto. El baile de Animas, el de Santo Patrón y el de Domingo de Gloria, siempre esperados, eran costeados por el Hermano Mayor, obligado a ello por la fuerza de la costumbre, pero los demás surgían de la comunidad. Esta, en su propia dinámica, engendra y garantiza los bailes. De ella nacen los medios necesarios: músicos, organizadores, local, etc. Nunca, a pesar de la frecuencia con que se hacían, se necesitó una sala pública para tal fin, porque entonces la fiesta habría estado parcialmente fuera de la trama social y con el tiempo se hubiera convertido en una actividad exclusiva de un sector de la comunidad: la juventud. Por ello los bailes tienen siempre un anfitrión, cuya misión radica en montar el festejo en su propia casa.

«El patrón —seguía relatando María Sarmiento tras sus largos silencios— nos recibía en el portal, las jóvenes pasábamos al comedor y las *cestas* quedaban en la cocina si era invierno y tomando la fresca en



plena calle, cuando llegaba el verano; pero el baile siempre estaba vigilado por las madres más recelosas». Por sus largas noches y por la menor concentración del trabajo, el invierno era la estación con más frecuencia de bailes. Al calor de la lumbre, el huésped agasajaba a la concurrencia con diversos presentes: aguinaldo en navidad, *tostones* en febrero e incluso buñuelos si el baile tenía un carácter semi-privado.

El comedor era el lugar donde se celebraba el festejo. Era de por todas la estancia más espaciosa y noble de la vivienda campesina y, como todas las moradas de los hombres de la sierra, tenía las paredes abrujonadas, pero inmaculadamente blancas, el piso enlosado con aleros de pizarra y la techumbre de cañabrava sujeta con una *fangia* de troncos de árbol. Ante la mucha concurrencia el saloncito se convertía en un hervidero de humanidad, bajo la luz mortecina y parpadeante de los candiles colgados en los maderos o, desde el tiempo en que se instaló el Molino de la Fábrica de la Luz en el cauce alto del río, alumbrados por las bombillas de filamento amarillo que no superaban mucho a los viejos candiles, hasta que mucho tiempo después la Compañía Eléctrica sorprendió gratamente la vida de la noche, instalando el alumbrado público y limitas de dos bombillas en las casas. Entonces la vigilancia de las *cestas se relajó* y las salidas nocturnas perdieron el miedo contagioso de las taramantas.

## El ambiente

El baile comenzaba sin protocolos. Se anunciaba cuando el vino, servido siempre en el mismo vaso por el patrón, corría entre los *tocaos* aderezados con fajas, gorras y chalecos negros sobre camisas de rayas sin solapas en los cuellos. Estos hombres formando cuadrilla se atrincheraban en un rincón. En el centro del grupo había siempre una *damajuana de vino*, duende necesario para que la música brotara de sus instrumentos. «Éramos los únicos que probábamos el vino y cuando terminábamos salíamos todos ca lientes», relataba Cuatroojos, tocao casi ciego y raído por el aire de la sierra, pero de un gran prestigio en los medios aldeanos.

«Éramos todos del pueblo, —proseguía— entre nosotros no había solteros, porque un joven si quiere bailar no puede ser tocao». Aprendían de oído, por transmisión generacional y con el único estímulo de su afición. Tocaban por absoluta vocación o por el amor al vino, que nunca había de faltar, porque sólo recibían unas monedas y siempre a guisa de cortesía.

En los bailes de época sólo se interpretaban composiciones autóctonas. El ritmo de vals o pasodoble fue una moda que llegó ya en días de nuestros padres, intercalándose con el baile indígena. El *fandango de Dólar* y las *seguidillas de Huéneja* fueron creaciones de estas comunidades, en las que algunos estudiosos encuentran un fuerte sustrato de nazarí. Su interpretación seguía un ritual estricto. Los *tocaos* jamás llevaban *cantaor*, porque de la concurrencia





salían trovos espontáneos que iban al quite con numerosas letrillas de carácter picante y amoroso. Llegado el momento de la danza, las mujeres sólo actuaban si eran sacadas por los mozos que buscaban a sus preferidas, las que a su vez se reservaban el derecho de aceptar el envite. Aquellas que se colocaban junto a los *tocadores* se entendía que no debían ser cortejadas porque aguardaban la ausencia de sus novios o bien en la sala no estaba la persona deseada. A veces el ritual no estaba exento de morbo, como en el baile de Animas. Este era un festejo de beneficencia por los más pobres de la localidad. Para obtener fondos, los organizadores hacían apuestas que consistían en dar dinero por no sacar a determinadas mujeres. Aquel que no podía o no quería soportar la apuesta, tenía que bailar con ellas.

Lo mismo que en la Iglesia, en los bailes, mujeres y hombres formaban corrillos diferenciados. Por eso, el tiempo de acompasamiento al ritmo de la música era esperado con ansiedad. En el universo semi-cerrado de los pueblos rurales, en donde los encuentros de los jóvenes de ambos sexos estaban limitados a unas situaciones muy concretas, el baile actuaba de crisol necesario para mantener viva la erótica social. El evento garantizaba entonces casi el único contacto personal de los jóvenes en la vida cotidiana de la comunidad. Era cuando la pareja se comunicaba libremente. Allí se rompían los secretos, nacían los noviazgos libres y se truncaban amores incipientes o consolidados.

Cuando la pieza comenzaba los mozos se acercaban a los corrillos de las mujeres e invitaban a bailar. Otras veces las adolescentes se acompasaban entre ellas y los hombres salían a partirlas. Hasta época reciente, el baile agarrado tenía mucho más que hoy un fuerte componente erótico. Era el único momento en que la mocería enlazaba sus cuerpos, aún dentro de un estricto ceremonial. El hombre olía

el perfume de su pareja, sentía los bustos redondos de sus senos y la mujer podía palpar un pecho varonil y sentirse asida por las manos de un hombre. Como no eran extrañas las tentaciones de la carne, proliferando en el bamboleo roces furtivos entre los cuerpos, correspondía a la mujer frenar los ímpetus libinidosos de su pareja y de ella misma. Trababan sus codos y brazos en los pechos del acompañante para que no se arrimara más de lo permitido. Ante mis preguntas, María Sarmiento revivía aquellos días en que algunas madres de cesta excesivamente puritanas, reprendían con miradas e incluso pinchaban a los varones con agujas, cuando veían que se extralimitaban en el bamboleo.

El rol de las *cestas* se resaltaba todavía más cuando había forasteros en la sala. Estos, por su anonimato o por no tener vínculos de pertenencia a la comunidad, podían permitirse más ligerezas con las jóvenes bailaoras. Si no eran suficientemente conocidos, se levantaban rumores que descubrían pronto su adscripción a alguno de los clanes de parentesco de la localidad de origen y que siempre llevaban el apodo de un progenitor. En tal caso, el prestigio de su familia era siempre una carta de presentación que les garantizaba baile a discreción o una cierta marginación.

## Peleas y altercados

En ocasiones el baile era escenario de altercados entre jóvenes pendencieros o entre pandillas rivales. Las peleas eran frecuentes, pues los mozos querían dejar patente de su hombría ante el halago vanidoso de las mujeres. Solían terminar sin demasiadas consecuencias, salvo excepciones, porque cuando el movimiento romántico exaltó el vicio mortal de los duelos, hubo gente que peleó su honra cuando se consideró agraviado. Mi abuelo Camuñas contó durante toda su vida que uno de sus tíos se vio enredado en uno de estos lances de honor, allá por los días en que Alfonso XII visitaba Andalucía. Mi antepasado y su adversario en el amor cortejaban a la misma mujer, que les daba entrada a los dos, pero que no se definía por ninguno. Una noche de baile se retiraron a un rincón y estuvieron hablando en silencio durante un largo rato, hasta que consideraron que uno de ellos sobraba. Luego salieron a la vega. Allí, con el testimonio de las estrellas, se trabaron los pies a un cinto para que ninguno de los dos pudiese huir y con sendas navajas en las manos, zanjaron la cuestión hasta que uno de los dos rodó con su sangre por el suelo.

Lo más frecuente era que el alboroto ocasionado en la sala tuviese toda la intencionalidad de provocar la desbandada de la concurrencia. Era lo que aquí se

denominaba *desbaratar el baile*. Estos eventos eran una manifestación más de las envidias entre jóvenes o grupos de ellos. Cuando una pandilla inspiraba la organización de un baile, la rival era considerada indeseable y su presencia en la sala tenía el valor de una provocación. Entonces, los desdeñados, con riesgo incluso de su integridad, procuraban que el baile no llegara a buen término, aunque actuando siempre con sigilo para evitar enfrentamientos.

Las argucias usadas no dejaban de tener un cariz cómico, como cuando se quemaban guindillas picantes dentro de una lata en cualquier rincón, hasta que el ambiente contaminado hacía sus efectos en los ojos, nariz y garganta de los presentes. Otras veces se echaba tierra por el cañón de la chimenea, provocando una molesta polvareda de ceniza o se rociaba a la gente con agua desde una ventana. En una ocasión, allá por los tiempos en que mis abuelos moceaban, se presentaron en el baile cuatro individuos disfrazados de demonios con un catafalco sobre los hombros y que dejaron sin dificultad en el centro de la habitación, porque allí no quedó nadie. Pero la estrategia más usada y complaciente para muchos era dar un testarazo al candil o bombilla y dejar la estancia a oscuras. De esta manera el tumulto estaba garantizado, porque al amparo de la penumbra muchos mozos manoseaban y pellizcaban a las mujeres, provocando en ellas un griterío más o menos simulado. Los más agraviados, heridos en su hombría, se enzarzaban en una gresca con los alborotadores, aunque éstos procuraban salir por piernas. En el tumulto las madres salían en tropel con sus pupilas a recogerse con celeridad en las casas; esa noche la violencia estaba servida. El baile acababa por deshacerse, pero las quimeras entre pandillas podían prolongarse en la calle, terminando a veces en auténticas tragedias.

En la memoria de los antiguos quedó grabado para siempre aquel baile de Reyes por los tiempos en que se construía el ferrocarril Linares-Almería y que desde entonces rompe intermitentemente el ancho silencio de los llanos del Marquesado. La pandilla agraviada, exaltada por la felonía, se armó con navajas y revólveres, persiguiendo a los provocadores por la vega, nevada por el resplandor frío de la luna en enero. A la mañana siguiente, los regadores encontraron un cuerpo clavado en el hielo de la Balsa con la cabeza abierta y sellada por un cordón de sangre helada. Muchos años después, cuando ya la luz de las bombillas causaba admiración, el mismo patrón del baile estuvo a punto de decapitar a un joven durante la celebración. El hombre escuchó en la sala comentarios sobre las ruines intenciones de una determinada pandilla que aún no había llegado. Sin decir nada a nadie, se parapetó detrás de la puerta del portal, habitación en penumbra situada en el piso inferior de la casa. Esperó a los que él creía penden-cieros y, cuando irrumpieron en la estancia, un hoci-no de hacer leña salió de la obscuridad en busca del cuello de uno de ellos. Por fortuna, el ruido de la puerta permitió que el agredido reaccionara, esqui-vando el mortífero golpe.



## Jérez del Marquesado

El Pleno municipal acordó ceder los refugios denominados Casilla de los Rojos y Casilla Ballesteros, hoy en estado de semiabandono, a la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía para, en colaboración con el Consejo Superior de Deportes, construir una red de Refugios de Montaña para Andalucía.

Fue también aprobada la construcción de nuevos nichos en el Cementerio Municipal.

En otro orden de cosas, el Alcalde, Ramón Ladrón de Guevara Porcel, expuso al Pleno la situación de la Compañía Andaluza de Minas. Según él, «la delicada situación económica que afronta la citada Empresa tiene su raíz en tres principales problemas que inciden directamente en la falta de competitividad en el mercado:

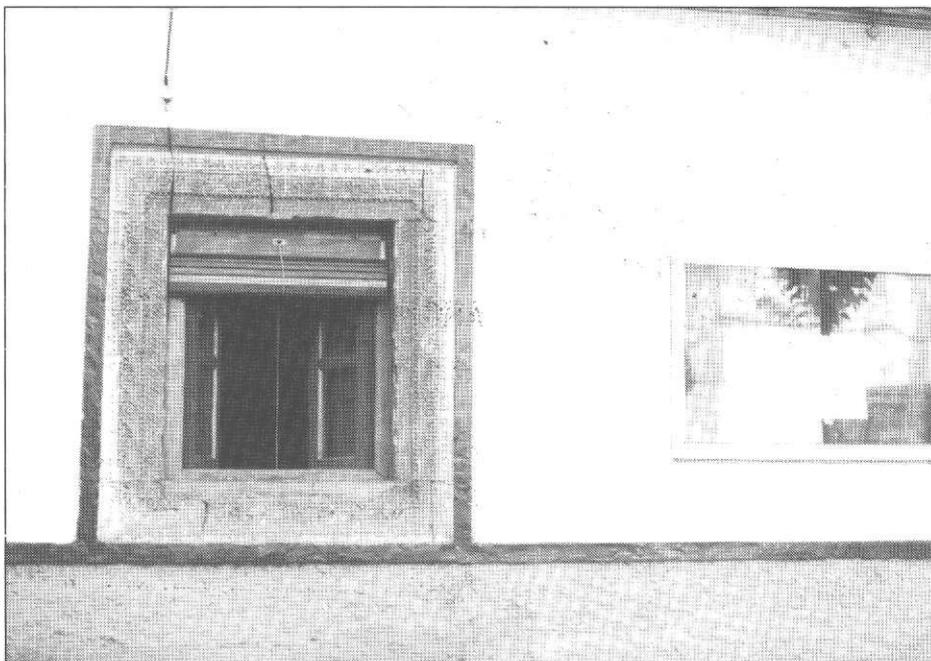
precio del transporte, precio de la electricidad y precio del gas-oil».

## La Calahorra

El edificio donde se alberga el Ayuntamiento de esta población del Marquesado, que como recordarán nuestros lectores se encontraba en inminente ruina, se halla en plenos trabajos de reconstrucción. Al parecer, de las dos tesis existentes sobre el futuro del mismo, construcción de uno nuevo o reconstrucción del mismo, venció la segunda.

## Ferreira

El pleno del Ayuntamiento de esta localidad acordó por unanimidad aprobar la cuenta de administración del patrimonio de la entidad, correspondiente al año 1990: Activo, 46.271.097 ptas; Pasivo, 171.390 ptas; Diferencia, 46.099.707.



La Calahorra: se rehabilitará el Ayuntamiento. Molas.

Asimismo se aprueba el gasto de 700.000 ptas, para la instalación de 25 farolas en el Paseo del Castañar.

Se solicita a la Agencia del Medio Ambiente los programas y medidas en relación con las materias siguientes:

Impartir un cursillo de capacitación contra incendios forestales. Aumentar la inversión servícola. Mejorar el firme del río Hondo y su alcantarillado. Efectuar limpieza de sendas y veredas. Luchar contra la plaga de procesionaria que ataca al pinar.

De la misma forma se solicita con carácter de interés general del IARA la construcción de una Pantaneta que sanearía la economía agrícola del Municipio.

Para los gastos del XII Certamen Teatral del Marquesado, se acuerda solicitar a la Diputación Provincial 1.500.000 pesetas, así como un equipo de sonido inalámbrico y la realización del Hogar del Pensionista.

## Cultura Marquesado-Zalabí

Desde la Coordinación Cultural se están organizando diversos viajes culturales de las distintas escuelas de adultos de la zona a Granada. Estas actividades están patrocinadas por el PEA y son subvencionadas por los distintos ayuntamientos de la zona. Participaron ya La Calahorra-Aldeire, Ferreira-Dólar y Cogollos-Jérez del Marquesado-Albuñán.

Se celebró en La Calahorra el Día de los Juegos Populares y Deportivos gracias a la estrecha colaboración mantenida entre el

Coordinador Cultural y el Deportivo de esta zona.

Con ocasión del Día de Andalucía se tiene previsto realizar el Día del Marquesado. Esta actividad tiene como base la cultura, es decir, pretende que cada pueblo de los que la integran presente ante los demás una actividad cultural con la que se pueda sentir más identificado. Abarcó la muestra desde poesía a teatro, incluyendo canciones y bailes tradicionales.

## Aldeire

Han sido aprobados los presupuestos para el Año 1.992, que ascienden a un total de 28.970.334 pesetas. Han sido aprobados los pliegos de condiciones referentes a la recogida de basuras y la limpieza de dependencias municipales.

Por unanimidad se acuerda la sustitución del material informático existente por uno nuevo, en vistas de la al parecer poca capacidad de almacenamiento.

Han sido modificadas las normas subsidiarias de Urbanismo.

Habiéndose solicitado al Instituto Andaluz de la Mujer 215.000 pesetas para impartir un Curso de Planificación Familiar y de Educación Sexual.

El día 2 de febrero ha sido inaugurado el bar del Hogar del Pensionista de esta localidad.

## Lugros

Ha sido constituida la Junta Local de Extinción de Incendios y el Grupo Local de Pronto Auxilio, en vista de la gran masa forestal existente en este término municipal.

Han sido aprobadas las tasas por licencia de apertura de establecimientos.

Se solicitaron al INEM 1.200.000 pesetas para el encaramiento de acequias, demandando a Diputación 600.000 para la cobertura de materiales.

Se está construyendo la Casa

de la Cultura en planes provinciales. Esta obra será realizada en varias fases con un costo aproximado de 50.000.000 de pesetas.

Las fiestas locales en esta localidad en el año 1992 se celebrarán los días 24 de Abril, San Marcos, y el 9 de Septiembre, Santo Cristo de los Trabajos.

El Pleno aprueba por unanimidad la prohibición de la venta ambulante en el municipio, salvo los jueves, día de mercado, en la plaza de la Iglesia de la localidad.

Al día 1 de marzo de 1991 en Lugros había censados 486 habitantes: 269 varones, 217 mujeres.

## Dólar

Ha sido incoado expediente para la creación de una escuela Taller Agroganadera, con una reserva de un 80% para alumnos minusválidos.

Se ha acordado la renovación del sistema informático del Ayuntamiento para adaptarlo a las necesidades existentes, solicitando presupuestos para ordenadores de una capacidad mínima de 100 megas.

Ha sido aprobada la total adecuación de la línea eléctrica del pozo de abastecimiento de aguas potables a la empresa Redes y Tendidos Eléctricos S. L. de Linares, por un importe de tres millones trescientas nueve mil trescientas treinta y cinco pesetas.

Iglesia de Aldeire. Pícaro.



## La Ragua

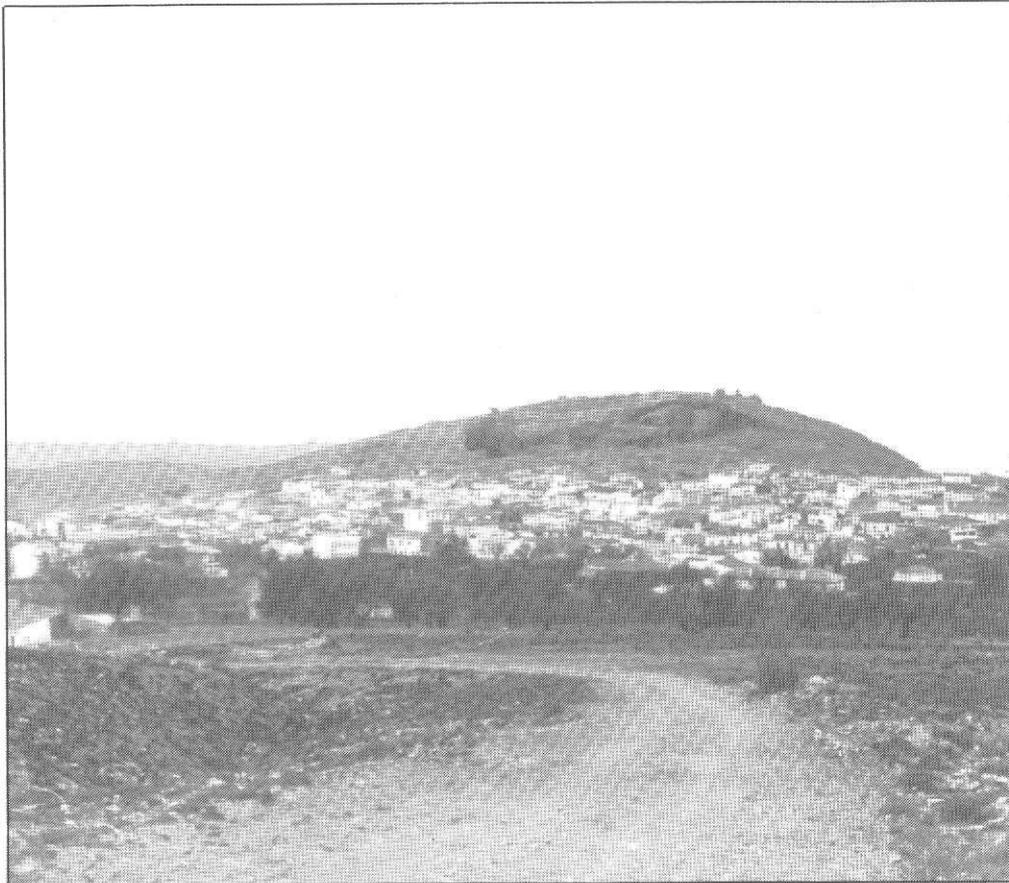
El refugio de alta montaña situado en el nevado Puerto de la Ragua ha parado sus obras a causa de los hielos caídos, y en cuanto llegue el tiempo primaveral, se volverá a las obras que se espera concluyan en este año.

## Inversiones en la comarca

Con motivo de la visita de los delegados provinciales de la Junta de Andalucía, se acordaron, entre otras medidas respecto de la comarca, la rehabilitación de viviendas, invertir 250 millones en la instalación de uno o más campings y un centro de acogida e información que podría ir situado en el Castillo de La Calahorra, así como presionar para que la presa de Gor, que ya tiene el proyecto hecho, vaya al Consejo de Ministros.

## Azulejos del Marquesado: una empresa que quiere prosperar

Fruto de las gestiones del anterior alcalde de Alquife, Jesús Valenzuela, un empresario levantino quiere instalar en el Marquesado una factoría azulejera. El proyecto calcula una inversión próxima a los 1500 millones de pesetas en fijo, más el circulante inicial. Se está buscando para ello empresas solventes y financiación exterior por vía bancaria, así como pequeñas aportaciones de vecinos por suscripción popular. Ante una comarca que ya está presagiando el cierre de las minas a la vuelta de unos años, cualquier inversión o instalación de empresas que aprovechen o creen tejido industrial y sean acordes con el contexto de la comarca, será muy bien recibida.



Alquife. Khortés.

## José Olea dejará la Diputación para dirigir La General

La comisión ejecutiva provincial del PSOE granadino quiere un hombre del Partido y de confianza para dirigir la Caja General de Ahorros. La mayoría resultante de las últimas elecciones municipales, que da al PSOE hasta el 90% de la representación posible en la entidad, permite al PSOE controlar la Caja General de Ahorros y buscar un Presidente afín y al que consideran eficaz para dicha función. Sucedería en ese caso a José Olea, en la Diputación Provincial, Antonio India, quien según noticias publicadas en el diario *Ideal* de Granada, formaría equipo con Francisco Rodríguez, José Luis Rubio y Carlos Martínez.



## Banda Municipal de Purullena

La Corporación Municipal del Ayuntamiento encargó a José Ramírez Hernández la creación de una Banda de Música. Tras largos esfuerzos por ambas partes, comenzaron las clases y en poco tiempo hizo su aparición en público durante las fiestas locales de febrero de 1986.

Desde entonces la Banda ha actuado en toda la comarca, participando también en certámenes y conciertos. Sus 28 componentes están comprendidos entre los 11 y los 18 años y su fundador y director es miembro del Colegio Oficial de Directores de Bandas de Música Civiles; también es componente de la Banda Municipal de Guadix y tiene varias obras compuestas, como son las *Marchas al Nazareno (el LLave-ro)*, el *Pasodoble a los mineros andaluces* y la *Marcha al Cristo de los Milagros*.

## Banda Municipal del Valle del Zalabí

Fundada en el año 1980 por Rafael Rosillo Carrasco, surgió de la nada, ya que en Alcudia nunca hubo tradición musical. Se necesitó mucho sacrificio por parte del director y colaboración tanto de los niños como de los padres, Ayuntamiento y municipio en general.

Ha colaborado en numerosos certámenes y muestras comarcales, actuado en muchos pueblos de la provincia, y salido de ella en dos ocasiones, una a Valencia y otra a Palma de Mallorca.

En 1991 pasó a ocupar la dirección Ramón Cuerva Cuerva por jubilación del anterior. Este nuevo director realiza su estreno con el pasodoble de concierto *Lanjarón*, de Fernando Penella, junto con otras obras.

En la actualidad se está formando un coro para que con la Banda puedan montar algunas obras; también está trabajando en los arreglos del *Himno de San Buenaventura*, patrón de Alcudia.



## Minas de Alquife: la incertidumbre que no cesa

De nuevo en la palestra este delicado tema, volvemos a recabar la información a los sindicatos representativos del Comité de Empresa de la Compañía Andaluza de Minas, y nos ponemos en contacto con la dirección para intentar llevar a nuestros lectores la información más veraz posible sobre un tema que cada vez que surge despierta en la comarca acitana sentimientos de inseguridad y pavor.

El sindicato UGT respondió a nuestras preguntas de la siguiente manera: «Con respecto a los 150 millones recibidos por la CAM, destacar que es un parche más que no soluciona la situación. Que hacen falta soluciones definitivas y menos palabrería por parte de la Administración. El problema de Renfe es antiguo y no ha habido respuesta por parte de los respectivos responsables gubernamentales; al menos el Sr. Santaella nos ha oído.

Al hablar de la Administración, hay que hacer un apartado para hablar de su presidenta (de Renfe) Mercé Sala: Actitud cerril y de prepotencia, falta de sensibilidad, falta total de respeto hacia UGT, que desde hace meses le viene solicitando una entrevista y no se ha dignado recibirnos. No encuentro calificativos a esta actitud. Habría que hablar quizás de grave irresponsabilidad por forzar una situación que nos puede llevar a la pérdida de más de 500 puestos de trabajo entre Almería y Granada, tanto de mineros como de ferroviarios, no estamos dispuestos a permitir la destrucción de puestos de trabajo.

UGT tiene como horizonte: mantenimiento sobre todo de los puestos de trabajo, negociación de la ley de industria para la promoción industrial, planes de reindustrialización, crear para ello mesas de negociación para buscar alternativas y soluciones que

garanticen el futuro económico-laboral de nuestra zona.

Un primer paso lo hemos dado con la creación de un centro de recursos para impulsar el desarrollo de nuestra comarca, activándola con futuras alternativas a la minería.

Volviendo al tema de la CAM, es su dirección, fundamentalmente, la que debe pelear. En nosotros va a encontrar todo tipo de colaboración. La empresa ha tomado la decisión unilateral de presionar a la Administración con el paro de aluviones y con 50 contratados en la calle, El paro de aluviones es, desde nuestro punto de vista, nefasto, es la vida de la mina y este periodo de tiempo es irrecuperable. Cincuenta contratados a la calle, entendemos que económicamente no supone un ahorro significativo al lado de otros sectores en los que sí se podría economizar gastos. Desconocemos en qué se han invertido las ayudas recibidas por la CAM de la Administración, tan sólo se nos informa en el seno del Comité, con datos que se nos ofrecen sin la documentación oportuna.

Nosotros no entramos ni salimos en las medidas de presión que adopte la empresa frente a la Administración, pero sí nos reafirmamos en que nunca estaremos de acuerdo con todo aquello que suponga despidos, destrucción de puestos de trabajo o medidas que presuntamente pongan en peligro el futuro de la Empresa.»

CC.OO., en respuesta a Wadi-as, fue mas escueta pero no por ello menos contundente: «Exigimos a la Administración un plan de viabilidad a largo plazo, no podemos seguir con la incertidumbre, preguntándonos cómo, dónde, cuándo y de qué manera. Queremos saber exactamente dónde estamos y desde luego en lo que se haga, sea cual sea el resultado, queremos que el Comité de Empresa tenga participación activa en la gestión de las subvenciones. Con respecto a las noticias de los 150 millones de pesetas con que la Administración ha subvencionado a la CAM, sólo podemos decir que oficialmente no sabemos nada, que la empresa no nos ha informado de nada y asegura que nada sabe de ello por ahora. Aunque cuando pensamos en lo que la Junta de Andalucía lleva gastado en la CAM, llegamos a la conclusión de que podría haberla comprado y desde luego haberla saneado.»

El Sindicato USO, mayoritario en el Comité de Empresa de la CAM, nos decía lo que sigue: «Todos sabemos que desde hace unos años, la empresa cierra sus ejercicios anuales con pérdidas.»

Por parte de los trabajadores en varias reuniones se le ha insistido que aclare la situación en que se encuentra, sin recibir como respuesta más que el silencio.

Con fecha 7 de febrero del corriente, la empresa comunica a los trabajadores que *debido a los costes de transporte del mineral, de energía eléctrica y de gasóleo A y C, no tiene más remedio que hacer una regulación de plantilla, que vendría a dejar las jornadas de trabajo de lunes a jueves, dejando el viernes y el sábado como días no laborables, con la posibilidad de que ciertos sectores puedan canjearlos por otros días*. Termina la nota aclarando que «una vez que se conozca y debata el plan de viabilidad, informaremos ampliamente a afiliados y a la opinión pública».



Después de haber invitado a reflejar su opinión a un miembro de la dirección de la empresa, cerramos la edición sin recibir respuesta de la misma.

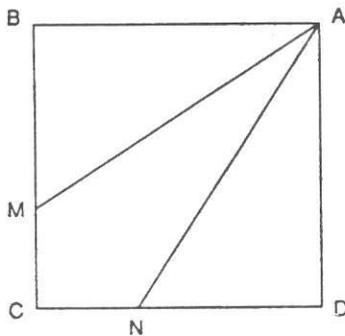


## Desde la Biblioteca

### 1. ¡Es tu problema ... !

#### Los tres hermanos y el pozo

Este problema es sencillo, si se orienta bien y esto es lo que debe hacer el lector, buscar el método más rápido.



Tres hermanos han heredado un campo cuadrado que se dividen como indica la figura, pues en A existe un pozo que todos quieren usar. ¿Dónde deben estar M y N para que las tres superficies, ABM, AMCN y AND tengan igual área?

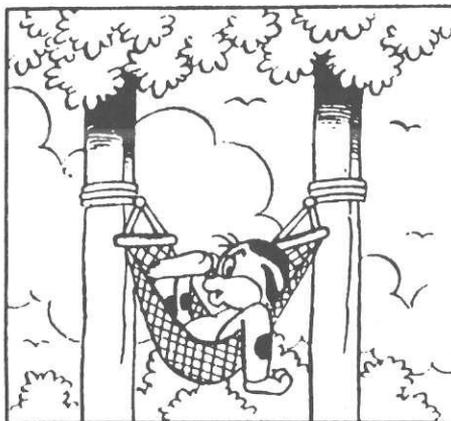
un huevo en una de las cajas. Te das la vuelta. «Quiero que abras estas cajas una por una», te dice, «por orden serial de la 1 a la 10. Dentro de una de ellas te garantizo que encontrarás inesperadamente un huevo. Por «inesperado» quiero decir que no serás capaz de deducir en qué caja está hasta que la abras y lo veas.»

Suponiendo que tu amigo es de toda confianza en todo cuanto dice, ¿puede cumplirse su predicción?



### 2. Física práctica

Queréis tumbaros en una hamaca cuyas cuerdas de suspensión están desgastadas. Para no arriesgaros a que se rompan en medio de la siesta, ¿qué es mejor, suspender la hamaca de forma que quede casi horizontal o dejarla colgar ampliamente?



### 4. Humo en la azotea

Alberto, Ricardo, Jaime y Tomás han estado contando los resultados de un día de pesca: 1) Tomás ha cogido más que Jaime; 2) Alberto y Ricardo han pescado, entre los dos, lo mismo que Jaime y Tomás; 3) Alberto y Tomás no han cogido tanto como Ricardo y Jaime. ¿Quién ha pescado más, quién ha sido el segundo, quién el tercero y quién el último?



### 3. Paradojas de la vida...

#### La paradoja del huevo inesperado

Imagina que tienes ante ti diez cajas marcadas del 1 al 10. Mientras estás de espaldas un amigo esconde

## 5. Cabeza de chor-listo

*Conducir no es tan fácil. Para los conductores de coches (incluidos los de choque)*

Queremos meternos con marcha atrás en un callejón que queda a nuestra derecha. ¿Para dónde giraremos el volante, de derecha a izquierda o de izquierda a derecha?

## 6. ¡Te la estás jugando!

*Juega... ¡si te atreves!*

Cuatro a quince personas. Papel, lápiz y libros.

Un participante asume el rol de conductor (un rol que va cambiando de persona, cada vuelta) y elige un libro de la biblioteca. Debe ser una novela o un cuento de un autor conocido por todos los participantes. El conductor anuncia el título y autor del libro.

El conductor elige en secreto una frase del libro. Puede elegir la frase que mejor le parezca, pero es aconsejable que tenga alrededor de diez palabras. Elegida la frase, la anota en una hoja, sin dejar que los demás la vean, y anuncia en voz alta las letras iniciales de las palabras que componen la frase, en el orden correcto.

Seguidamente, cada participante intenta escribir una frase en su hoja con palabras que respeten esas iniciales, en el orden que fueron dadas, tratando de conseguir una frase que pueda ser tomada como si fuera la del libro. En la hoja que entrega cada participante al conductor, anota su nombre. El conductor mezcla todas las hojas junto con la suya (tomada del libro) y pasa a leerlas. Los jugadores votan, intentando acertar con la frase verdadera. Y reciben puntos por los siguientes conceptos: si votaron por la frase del libro, 1 punto, y si la frase propia que inventaron fue votada, 1 punto por cada voto recibido. Terminada la vuelta, el rol de conductor pasa a cumplirlo el ganador, y elige otro libro.



MSM

## Soluciones

Lo correcto es decir en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario de las mismas.

Lo correcto es decir en el sentido de las agujas del reloj o en sentido contrario de las mismas.

5. Ninguna de las dos respuestas es correcta ya que el volante siempre se gira en los dos sentidos simultáneamente.

5. Ninguna de las dos respuestas es correcta ya que me más que Alberto.

En el 2º enunciado Alberto y Jaime se mantienen constantes. El desequilibrio lo producen Ricardo y Tomás al cambiar de posición.

Se deduce que Ricardo, Tomás y Jaime sabido esto, volvemos a leer el enunciado. De él se deduce que Jaime, Alberto. Ya tenemos suficiente información para responder al problema: Ricardo pescó más que Tomás, Tomás más que Jaime, y Jaime más que Alberto.

4. 1) Alberto y Ricardo = Jaime y Tomás  
2) Alberto y Tomás = Jaime y Ricardo

3. Apareientemente no. Obviamente no pondrá un huevo en la caja 10, porque después de haber encontrado vacías las primeras 9 cajas serás capaz de deducir con certidumbre que el huevo está en la única caja que queda. Esto contradiría la afirmación de tu amigo. La caja 10 está descartada. Ahora considera la situación que se daría si fuera tan tonto de poner el huevo en la caja 9. Encuentras las ocho primeras cajas vacías. Solo quedan la 9 y la 10. El huevo no puede estar en la caja 10. Ergo... tiene que estar en la 9. Con toda seguridad esta ahí. Abres por tanto es un huevo «esperado» y tu amigo está equivocado. La caja 9 está descartada. La caja 8 puede ser descartada por el mismo argumento, e igualmente las cajas 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1. Confianza en que todas las cajas están vacías empiezas a abrir las. ¿Qué tenemos en la caja 5? ¡Un huevo totalmente inesperado!

2. Lo mejor es dejar colgar la hamaca lo más ampliamente posible, siempre que ello resulte compatible con vuestra comodidad: la componente vertical de la tensión de las cuerdas de suspensión debe transmitir vuestro peso, y resulta por tanto fijada. La tensión será pues tanto mayor cuanto mayor sea el ángulo de la cuerda con la vertical.

1. Como el área ABM (y la AND) ha de ser un tercio del total, siendo BM = x, y l el lado del cuadrado:

$x = 2/3 l$   
 $1/2 x l = 1/3 l^2$

**Solución a la foto anterior:  
Esquina Pedro A. de Alarcón  
y Peñuela (Guadix)**

**¿Sabría adivinar a qué corresponde esta fotografía tomada en la comarca de Guadix?**

# Página Literaria

## José Artero Rodríguez «Juan de Almería»

José Artero nació en Almería en 1909. Vino a Guadix en 1927, trabajando como tipógrafo en la imprenta de José Bocanegra Cánovas.

Amigo juvenil de Juan Aparicio López, «los que hacíamos los *pinitos* con nuestras plumas, en prosa y verso en Guadix, después el tiró por la derecha y yo por la izquierda pero la amistad es inquebrantable».

Posteriormente marchó a Almería donde fue segundo jefe de Policía Municipal antes y durante la guerra 1936-39. Por razones políticas regresó a Guadix en 1943, donde residió hasta 1954, trabajando también como tipógrafo).

Fue colaborador de *Nieve y Cielo* desde 1930 a 1975, escribiendo en los programas de Feria de 1945 y 1951, y siendo autor del Pregón de la del año 1952.

Periodista de vocación y poeta de corazón, en 1978 publicó la antología poética *Arena y Horizonte*. En su larga vida escribió muchísimos poemas publicados en la prensa nacional y difundidos igualmente por diversas emisoras de radio.

Durante muchos años residió en Palau de Plegamans (Barcelona), donde le sorprendió la muerte el día 23 de diciembre de 1991.

Era íntimo amigo de nuestro paisano Torcuato Hernández Rodríguez con quien sostenía correspondencia muy frecuente y a quien le decía que Guadix era su segunda patria chica y de la que se consideraba como hijo adoptivo.

El último soneto, titulado *Paz de Navidad* fue enviado al Sr. Hernández y a esta revista el día 15 de diciembre, es decir, nueve días antes de su óbito.

La Redacción de *Wadi-as* echará de menos sus frecuentes envíos poéticos, llenos siempre de humanidad, de experimentada opinión vivida y autodidacta, de entrañable evocación y lirismo, de interés por todo lo humano y lo divino, por esta tierra de su añoranza.

Descansa en paz, *Juan de Almería* y de Guadix.

MSM.

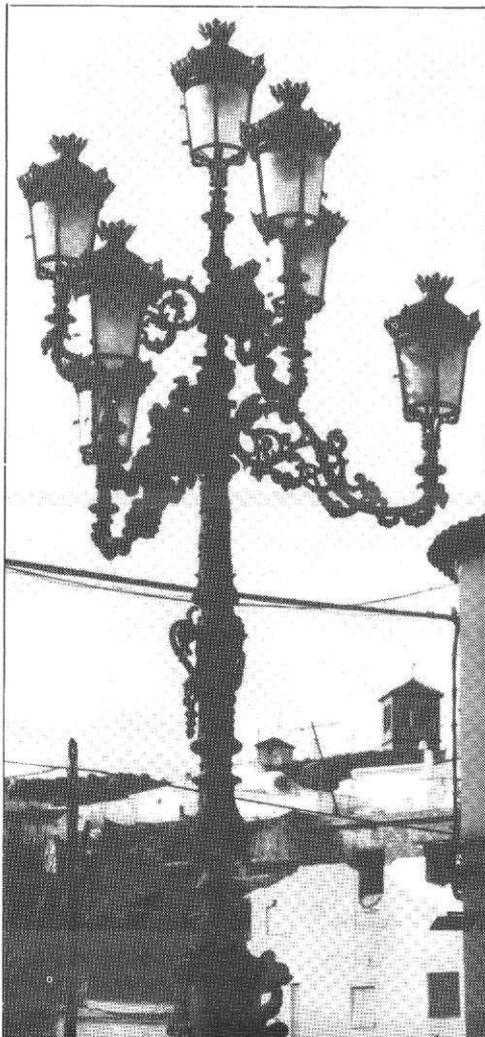


## ¡Y dejó en pos de sí!

(al Magistral Domínguez)

...Arpegios de ruiseñor, murmullo de fuente maravillosa, crisol de nobleza, acordes suavísimos que sus manos mágicas arrancaron a una sencilla guitarra, arte, poesía, prosa, don de oratoria y gracia... ¡Tdo singular! ¡Todo finísimo, sutil y jóven como su alma buena! ¡Así fué! ¡Y mucho más!.. ¡Quién sabe, del inmenso horizonte insospechado de la vida, lo que su privilegiada inteligencia llegó a abarcar!.. ¡Dios lo sabía!..; por eso lo llamó a su lado! En el desierto mortal no puede haber un oasis inmortal. Esa especie no es de este mundo. Aquí se viene a pluralizar, dejando que afluya la corriente de nuestro cuerpo miserable al río revuelto y encrespado de la vida... De lo contrario.. ¡Domínguez lo supo! ¡Se murió sabiendo que se moría! y comprendió la indiferencia humana a todo lo sublime. ¡Sin embargo, el lo fué! ¡Que pena es ser humano, Dios mio...! Mas, todavía, queda algo...algo inquebrantable que vive y perdura en el buen corazón del estimado Juan Ruiz y de su rica y prestigiosa compañía... ¿Una ofrenda? ¿Una promesa? ¿Una deuda? ¿Un deber?...¡Quién sabe! lo cierto es que, ahora, batallan en este bien inspirado opúsculo anual, por recordar lo que quedó en el olvido... Después... ¡después quizá recuerden!...

(Publicado en *Nieve y Cieno*, año 1930)



MSM.

### EN MI NOCHE DE MORTAL

Dadme esde gran cuchillo de quietud  
que quiero rajar el viento espeso,  
mensajero voluble de doble filo  
en el dolor y la dicha de un beso.

Dadme un lago inmenso, dormido,  
sin olas espumosas del mar, gigantes.  
Un lago, espejo del cisne erguido,  
sin majestuosas naves flotantes,  
ni oculto submarino sumergido.

Dadme palabras silentes del alma  
que no despierten al monte,  
ni al valle que en verde descansa,  
ni al trigal en siesta de mieses,  
ni les profanen la luz de su calma.

Dadme ojos de terciopelo en cristal  
con transparencia infinita,  
que vean la profunda sima  
y la estrella de luz bendita  
brillando en mi noche de mortal.

(Fechado en Palau de Plegamans, 14 - XI - 91)

# San Juan de la Cruz en la Casa de la Cultura

LAMB

El 5 de diciembre, a las ocho de la tarde, el grupo artístico *Numen*, de la Mancomunidad de Municipios de los ríos Fardes y Alhama, formado por Rafael Marruecos (exposición y texto), José Contreras (música en off), Antonio Regalado (luminotecnia) y Antonio Osorio (sonorización y montaje musical), presentó en la Casa de la Cultura de Guadix su «Exposición recitativa Musicada» denominada *Noche, Cántico, Llama: Poesía de San Juan de la Cruz*, en conmemoración del IV Centenario de la muerte del Santo.

El texto que ha servido de referencia a la exposición ha sido elaborado tras un estudio minucioso de la obra del místico español, tomando como principal referencia bibliográfica la edición de sus Obras Completas de la Biblioteca de Autores Cristianos y acudiendo a lo más representativo de la crítica literaria sobre el tema; autores como Dámaso Alonso, Domingo Yndurain y Jorge Guillén, entre otros.

## Un acto memorable

Con buen aforo, se inició el acto con una breve presentación de M<sup>a</sup> Sol Nieto, concejala de Cultura, que cedió la palabra al conferenciante. Este, acompañado en la parte recitativa por una pieza grabada de guitarra, música original e inédita, compuesta expresamente para el acto, y por la luz cambiante de unos focos, dio comienzo a su magistral exposición.

Desde los primeros instantes, el auditorio comenzó a percibir que no se encontraba ante una conferencia más. Todo parecía perfectamente medido: la correcta pronunciación de cada palabra, la fluidez del discurso, el cadencioso discurrir de las frases... En los allí presentes se produjo una primera reacción de sorpresa. Una meticulosidad tal, que no llegaba, no obstante, a resultar afectada, no es ni mucho menos frecuente.

Pronto el oído se acomodó a aquella voz vibrante, acunada por el silencio del salón de actos, y el oyente intentó concentrarse en el significado de las palabras. Pero sólo lo conseguía por momentos y de forma esporádica. La dificultad no estaba fundamentalmente en la profundidad con-

ceptual de los comentarios sobre la poesía del Santo, ni tan siquiera en la densidad alegórico-mística de la misma. Allí se estaba produciendo —reflexioné días después— de manera imperceptible un fenómeno que podríamos llamar de *fascinación colectiva*. Es probable que a quien no asistiese a tal acto, la expresión pueda parecerle un tanto rebuscada o frívola, pero estaría por asegurar que cualquiera de los presentes, si no lo han olvidado ya, tuvo aquella noche una experiencia memorable.

Hemos utilizado la palabra *fascinación*, pero no para darle un significado de asombro o admiración por la erudita exposición del tema —que, ciertamente, podía dar motivo para ello—, sino sobre todo en el sentido de *encantamiento*, quizás inducido por la armoniosa integración de los elementos apropiados: voz, música, luz y color, todos ellos envueltos en el sosegado silencio de la sala.

## La voz vibrante

No obstante, para quien escribe estas líneas, fue la voz el principal artífice de aquel clima *numénico*, si se le permite la expresión. Una voz sometida a la difícil responsabilidad de conseguir in-

teresar, al menos no aburrir, a un público siempre imprevisible. Voz que fundamentalmente pretendía aproximar a los allí presentes a la poesía del místico poeta. Y que para ello contaba con todo un arsenal de comentarios críticos cuidadosamente seleccionados que pretendían desentrañar en lo posible su excelsa poesía. Para mí, que lo conseguí; pero no tanto por el camino del intelecto; antes bien, estoy convencido de que la forma de comunicación que prevaleció entre el recitador y la inmensa mayoría del auditorio no pertenecía a la esfera de lo conceptual, sino de lo *espiritual*.

Es muy posible que si el recitador de hubiese propuesto conseguir intencionadamente aquel efecto, no lo hubiese conseguido. Fue precisamente la intención completamente ajena del ponente a tal efecto, la que permitió que éste se produjera, ya que cualquier forma de intención aleja el menor atisbo de inocencia, de pureza; y la existencia de ésta siempre es condición necesaria para que se manifieste la espontaneidad del espíritu; para que, en esta ocasión, fuese posible la magia de aquel silencio vibrante.

Aquel verbo fluido, a la par que cuidadosamente acompasado, una pronunciación correcta que esculpía las palabras, el ritmo y la entonación precisa, todo ello brotando del profundo silencio de la noche. «*En una noche oscura, con ansia de amores inflamada...*», la recitación se transformaba en metalurgia de la palabra, en alquimia energética; el sonido como manifestación de la Vibración Primordial que da origen a toda existencia, a toda vida. «*Salí sin ser notada, estando ya mi casa sosegada...*». Una noche inolvidable. □

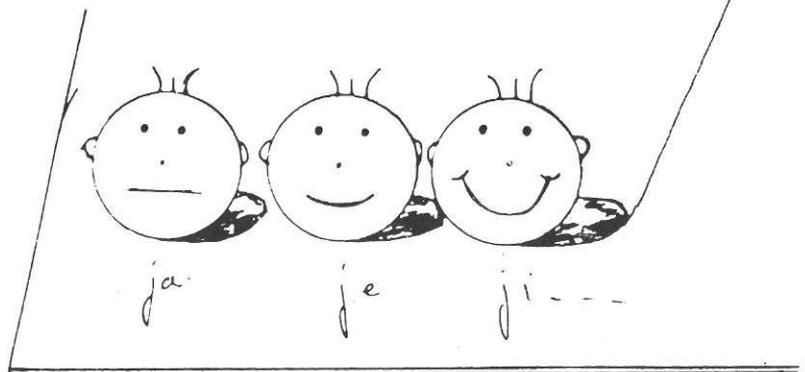
LEA

Wadi-as

# De Kachondos...

ACCITROIKA

*pero menos*



## La 500 Erección, digo, a los quinientos años de la primera erección de la Catedral

Ante tan sugestivo título, podríamos apostillar algunas cosas, mas para no herir susceptibilidades no lo haremos. Nos parece muy bien que a los 500 años se celebre la primera erección. Ya era hora.

## Nuevo Ministro de Asuntos Exteriores

De fuentes seudoinformadas, nos ha llegado el rumor de que, dada la avanzada edad y estado de salud de Francisco Fernández Ordóñez, se prepara pronto su relevo en la persona del gran viajero y orador Felipe González. Desde aquí, aprovechando su interés por los hospitales públicos de Angola, le invitaremos a que nos viviste pronto y pueda ver también nuestras modernas instalaciones sanitarias, frías en invierno, calurosas en verano, sin analítica, ni camas ni paritorios, vamos, una joya del sur. Que aquí estamos peor que en Angola.

## Los chorizos de Guadix

Ya se sabe que esta tierra de siempre ha dispuesto de buenos chorizos y morcillas, que se saborean muy bien en el frío invierno junto al buen vino del país, y una buena lumbre. Pero ese no es el tema. Nos referimos a los populares chorizos, mal llamados delincuentes, o amigos de lo ajeno, que, contagiados del espíritu pacifista de Bush y Gorbachov, ahora Yeltsin, y teniendo en cuenta las dificultades que atraviesan los juzgados de la zona, para rehabilitar su antiguo edificio, van a dar una moratoria, para ponerse moraos, y a desarmarse, por lo pronto de entre un 15% y un 30% de sus armas habituales, para no ser menos. En estos días están calculando el porcentaje más adecuado. Esperamos nuevas sorpresas.

## Ojo a las rebajas

Ojito, ojito a las rebajas, que en cuanto se descuida uno, te venden por un saldo. El otro día, sin ir más lejos, en un comercio vecino, veíamos, como igual te liquidan la piel, que los niños, y es que cuando los comerciantes de Guadix se ponen a rebajar, son de miedo.

Puestos a hacer rebajas, yo pediría a los Bancos y Cajas de Ahorros, que se apuntaran a esa moda tan atractiva, que nos trae el invierno, y nos hicieran tentadoras ofertas en sus préstamos, o que nos rebajaran las listas de espera en los hospitales, que se rebajaran las entradas de la Expo, y a los Ayuntamientos, con sus nuevos impuestos, que no fueran contra corriente en esta época. En fin, que te rebajan lo que no necesitas.





Día de la Bicicleta. Tati.

## Calendario deportivo 1992

Con la llegada del nuevo año, y con el reto del 92, nos planteamos la difícil lucha por superarnos a nosotros mismos, tarea difícil tal y como se plantean las cosas en cuestión de deportes.

Un breve repaso del pasado año nos puede decir que estamos obligados a ver las cosas con más entusiasmo o volveremos a caer en la monotonía y dejadez de los que gestionan el deporte. Para este nuevo año y con pretensiones futuristas, parece ser que definitivamente se está realizando el deporte a la altura que se merece.

Con la creación del Consejo Municipal de Deportes se pretende gestionar más y mejor las actividades deportivas de nuestra ciudad. Prueba de ello es la adjudicación de las Escuelas Deportivas Municipales a clubs privados que está dando mejores resultados de los esperados, excepto en la Escuela de Balonmano que pa-

rece ser no ha tenido mucha aceptación y lamentamos que posiblemente desaparezca.

La gestión que presenta el Ayuntamiento para esta nueva temporada incorpora nuevas pruebas a la vez que mantiene las ya tradicionales, según el siguiente calendario.

### Enero

Cross de San Antón.

### Febrero

Con motivo de la creciente demanda de las bicicletas todo terreno, se organizan Rutas Cicloturistas por el entorno geográfico de nuestra comarca, siendo este deporte apto para todas las edades. La Concejalía de Deportes de nuestro Ayuntamiento está confeccionando unos folletos de rutas para la práctica de este deporte, incluyendo rutas para iniciados y rutas para los no iniciados o novatos, que contarán con guías que les pondrán al corriente de los recorridos y a su vez prestarán ayuda de material en caso de

posibles dificultades como un simple pinchazo de rueda. Las salidas se harán todos los domingos desde el Parque a partir del día dos de febrero hasta finales del mes de mayo.

### Mayo

Día 1: Día de la Bicicleta con un recorrido por las calles de nuestra ciudad.

Días 15-16. Una novedad para todos los interesados en poner sus dotes de campeones a prueba, la creación de un divertido campeonato de minideportes que con las especialidades de minifútbol sala, minivolea, minibaloncesto etc...

La competición se compone de un número de uno a tres jugadores que compondrán cada equipo en una liguilla descalificatoria, con lo cual podrán acceder todos los deportistas que lo deseen en su categoría. Las pruebas se celebrarán en un principio en la Plaza de las Palomas.

Día 16: Otra de las novedades de que nos da cuenta la Concejalía de Deportes es la creación de una prueba popular que se llamará la 1ª Legua Urbana, con un recorrido de 5572 metros; tendrá su desarrollo dentro del casco urbano y se pretende potenciar para que se tome interés por parte de los corredores de fondo.

### Julio-Agosto

En este periodo se iniciará la Campaña de Natación para todos los interesados en la práctica de este deporte.

## Septiembre

Se celebrará la prueba internacional VII Media Marañon del Melocotón, Gran Premio de Marcha Atlética Ciudad de Guadix, y el Torneo de Feria, dentro del cual se celebrarán las tradicionales competiciones de los distintos deportes que hoy se practican en nuestra ciudad.

La exhibición de deportes de élite como la experiencia de este pasado año en que tuvimos la ocasión de ver en directo a Roberto Casares, actual campeón de España de tenis de mesa, y a su compañero Thia Zien Men, ambos del equipo de La General.

## Octubre

Día 4. 2ª Subida en Mountain Bike de Guadix a la Sierra de Jérez.

Día 12: Prueba popular Milla Urbana.

## Diciembre

Cross de la Constitución, V Carrera de San Silvestre, y el Torneo de Navidad, de ámbito local.

## El deporte en la escuela

En otro apartado de deportes queremos hacer un llamamiento, como ya se hizo en el último número, página 34, de esta revista por parte de Miguel Angel Sánchez con el título «La competición deportiva en la edad escolar», el cual hace referencia a la importancia que tiene el deporte en la edad escolar, tema que desde esta redacción nos hemos planteado, por el propio interés del ciudadano, poner en conocimiento público la pobre dedicación que se presta en los colegios a este tema.

Sabemos que desde el Ayuntamiento se ponen a disposición de los colegios públicos y privados concertados monitores de educación física para la formación de los alumnos en el deporte y lamentamos que por parte de algunos colegios y en concreto de las APAs no se tomen más iniciativas en este tema, máxime cuando



El ganador de la Ruta del Sol 92. Tati.

## Ruta del Sol XXX Vuelta Ciclista a Andalucía

Un año más, el segundo desde aquel febrero de 1985, la Ruta del Sol, Vuelta Ciclista a Andalucía pasaba por Guadix. La primera competición profesional de categoría que abre el año ciclista empezaba el pasado día 4, desarrollándose en seis etapas repartidas de la siguiente manera. Chiclana-Chiclana (Cádiz), (contra reloj por equipos), Tarifa-Torremolinos, Puerto Marina Benalmadena-Motril, Almuñecar-Almería, Guadix-Jaén, y Santa Fe-Granada, con un total de 815,8 kms.

La 5ª etapa, Guadix-Jaén, de 140,7 kms., comenzaba a las 12,40 h. saliendo de la Plaza de las Palomas, con una salida neutralizada, teniendo la primera meta volante en Purullena, sigue por Darro, Moreda, *sprint* especial en Torre-Cardela, meta volante en Guadahortuna, pasa junto a Iznalloz, para terminar en Jaén. Los equipos que participan en esta Vuelta, son cuatro de Holanda, dos de Bélgica, uno de EEUU, uno italiano, uno alemán, uno de Colombia, y los españoles Once, Banesto, Seur, Clas, Amaya, Mavisa, Lotus, Wigarma, y Artiach. El director de esta prestigiosa vuelta sigue siendo Luis Cuevas.

recientemente en el BOJA han aparecido noticias de las posibles subvenciones para la potenciación del deporte en la escuela.

## Ayudas municipales al atletismo

El Ayuntamiento, haciéndose eco de las presiones de colectivos y distintos medios de comunicación para la potenciación del Atletismo en Guadix, ha adjudicado de unas becas a los atletas Alejandro Cambil y Francisco Fernández por un total de 25.000 pesetas por atleta, cantidad insuficiente para la práctica de este deporte que precisa de desplazamientos hacia otras ciudades por no tener instalaciones adecuadas en su lugar de residencia, y que comparadas con las subvenciones entregadas a otros clubs son prácticamente ridículas o de mero trámite.

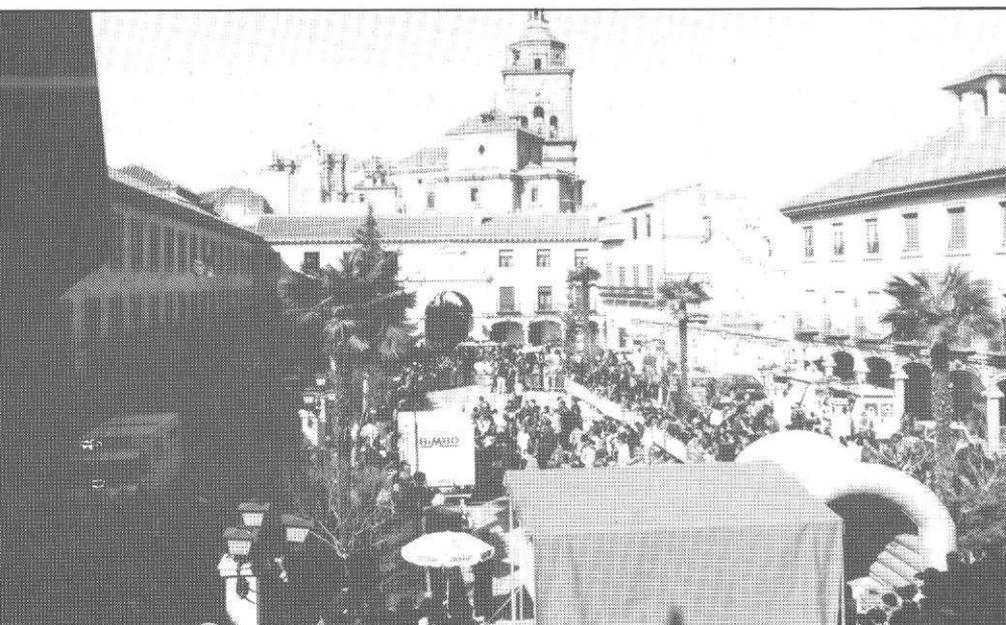
# La Ruta del Sol en fotos

Fotos: TATI



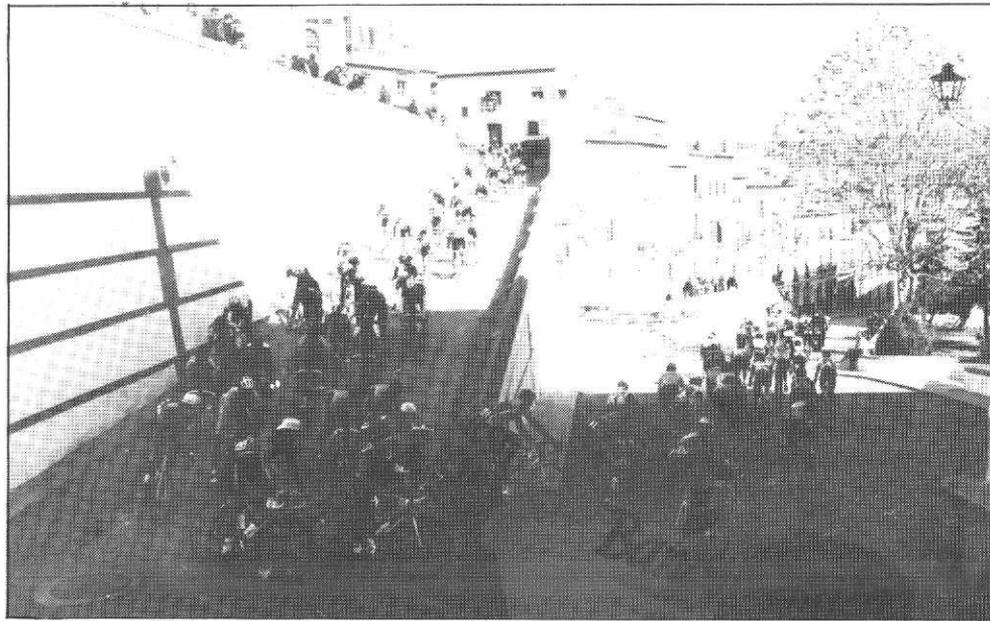
Entrega de premios correspondientes a los ganadores de la etapa del día anterior ya en la ciudad de Guadix justo en los prolegómenos de la salida accitana.

Miguel Indurain recibió del C.D. Santa Rosa una magnífica muestra de la artesanía popular accitana como premio a la temporada realizada el año anterior que culminó brillantemente con su victoria en el Tour de Francia 91.

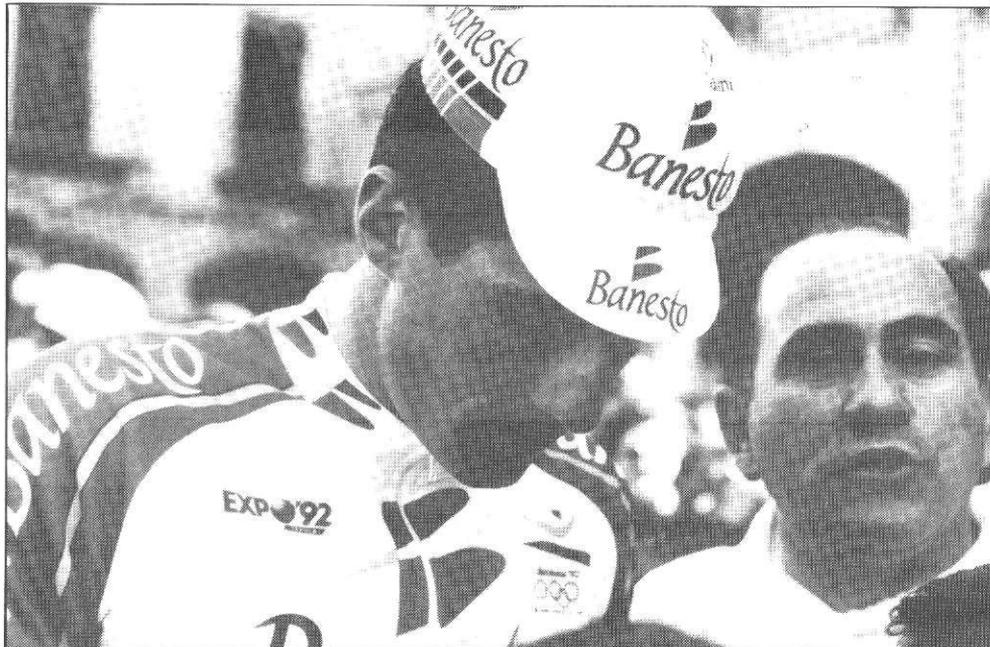


Hay que resaltar la eficaz organización en todo momento de los responsables de la Vuelta Ciclista, no así del Jefe de la Policía Municipal de Guadix, que se preocupó más de la labor de «relaciones públicas» con Miguel Indurain que de estar atento al control y orden del tráfico, que llegó a ser caótico, en la salida prevista; hasta tal punto, que el Director de carrera se vio obligado a dar la salida fuera del kilómetro cero previsto.

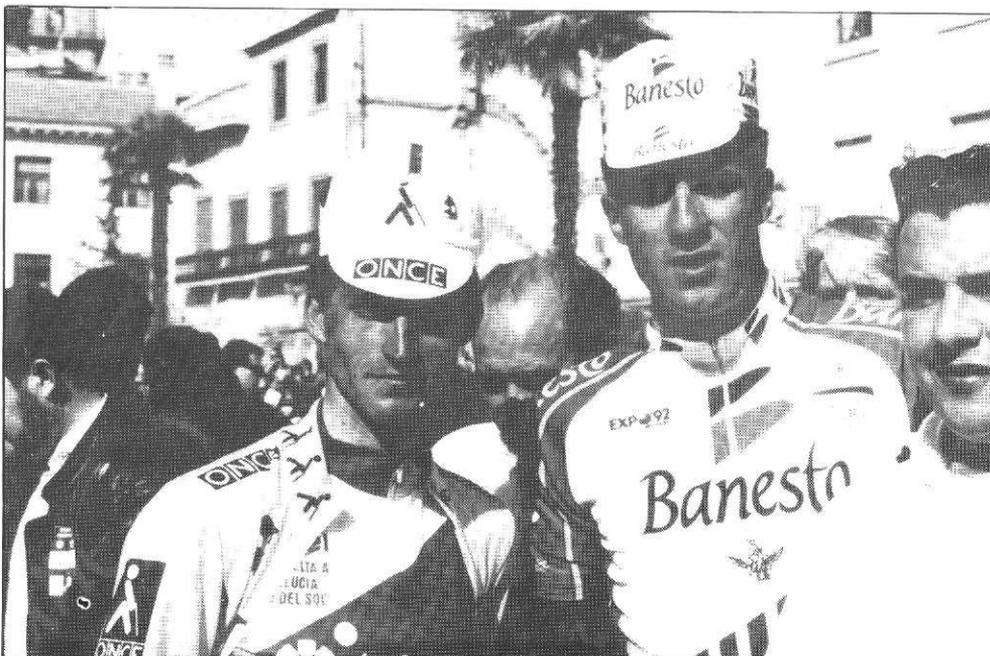
El espectáculo de la Vuelta Ciclista en Guadix tuvo un momento de especial brillantez justo al paso de las rampas de Santiago que permitieron a los aficionados disfrutar con tranquilidad de la «serpiente multicolor» y de los coches que acompañan a la vuelta, que esos si que se pasaron, lanzándose a más velocidad de la cuenta, lo que obligó a más de uno a frenar, so pena de darse un buen morrazo en las mismas.



El paciente Miguel Indurain atendió fenomenalmente a la prole de muchachos accitanos que le solicitaron un autógrafo y al cual nosotros le agradecemos la amabilidad que tuvo de atender a la revista *Wadi-as* expresamente, por gentileza y eficaz labor de Jesús Amezcua.



A su paso por Guadix, dos campeones tuvieron la gentileza de posar expresamente para la revista en la Plaza de las Palomas. Miguel Angel Martínez, líder en ese momento de la clasificación general y vencedor definitivo de esta Ruta del Sol 92, deportista que residió algún tiempo en Guadix, y Miguel Indurain, brillante vencedor del último Tour de Francia, justo después de haber realizado el control de firmas y momentos antes de iniciar la salida neutralizada por las calles accitanas.



## Otro punto de vista sobre la Iglesia

Desde pequeños nos han enseñado a fijarnos en lo negativo, en los defectos. Si tuviéramos que enumerar nuestros aspectos positivos, difícilmente diríamos dos o tres; no así los negativos, de los que pondríamos una abultada lista. Esto mismo sirve si tuviéramos que hacerlo en relación con otra persona.

Si nos elevamos a instituciones como la Iglesia, hablar de los aspectos negativos se pone más fácil, teniendo en cuenta que tiene sobre sí una extensísima historia de mil novecientos y pico de años. En tan dilatado acontecer, y teniendo en cuenta que sus miembros han sido y son personas de carne y hueso y no ángeles, ha cometido errores, a veces se ha oscurecido con el polvo en su largo caminar. Esto es verdad, y sería adoptar la actitud del avestruz negarlo. De esto hasta los que tienen por norma hablar siempre contra la Iglesia con los tópicos típicos, repetidos mil veces, tópicos estereotipados, frases hechas, va un abismo. Tópicos que se vienen repitiendo desde siempre como si la Iglesia de la Edad Media, la del s. XIX o la actual siempre hiciera lo mismo, tuviera las mismas actitudes y no se renovara.

Mi intención al escribir esta carta a *Wadi-as* es dar otra visión de la Iglesia, entendiéndola en su verdadero sentido de Pueblo de Dios y no como normalmente la entiende la mayoría de los que la atacan con el binomio Iglesia-Jerarquía. Porque Iglesia han sido y son los millones de cristianos que a lo largo de la historia han ofrecido su vida al servicio de los pobres. Como botón de muestra, porque sería interminable lo que podríamos decir de las mujeres y hombres que por ser Iglesia ni han defendido ni han estado con el capitalismo o la derecha (tópico repetido hasta la saciedad y que queda muy bien), baste el testimonio de una mujer, Esperanza Molina, metida en la selva amazónica, en Brasil, dedicada a sacar de la incultura y la pobreza a niñas/os de hoy, mujeres y hombres del mañana. Ella dice: «Estoy feliz porque estoy entregando mi vida por los más pobres abandonados, por los que no tienen voz ni vez, pero que me están enseñando muchas cosas buenas».

Porque Iglesia son los jóvenes y menos jóvenes, incluso familias ente-



## Wadi-as

*Las cartas deberán ir firmadas con nombre y apellidos, haciendo constar DNI y domicilio, y no superarán las treinta líneas mecanografiadas.*

*Su publicación es facultativa de la Redacción, que asimismo podrá resumir su contenido.*

ras, que dejando la comodidad de su situación se lanzan a la aventura nada cómoda de ayudar a otros de los que nadie se acuerda, curando sus enfermedades, llevando una labor de promoción de la mujer, en orfanatos, en proyectos colectivos que saquen de la miseria a pequeños poblados, en escuelas... Un joven, médico granadino, cristiano de a pie, deja a su familia, sus amigos y se va a Camerún a trabajar en un ambulatorio. En una carta que envía a la revista «Granada Misionera», entre otras cosas, dice: «He hecho una experiencia, dura experiencia de la realidad cotidiana de la pobreza e indigencia de estas personas, he sentido vergüenza por la vida consumista que normalmente se hace en los países desarrollados y me he sentido afortunado, afortunado porque hace falta venir para vivir con ellos la miseria.»

Porque Iglesia son los seglares que atienden a la infancia abandonada, acogiéndola y cuidándola en los Hogares de Nazaret o los Traperos de Emaús que recogiendo lo que se tira en la ciudad trabajan para vivir y ayudan a otros más pobres que ellos. ¿No eran también Iglesia el P. Ella-curia y cinco compañeros más asesinados por militares en El Salvador? ¿Fueron asesinados por defender el capitalismo y la derecha? Lo fueron por defender la libertad, denunciar la injusticia y la opresión del poder establecido, por buscar una solución dialogada entre guerrilla y pueblo.

También son Iglesia Helder Cámara, al que llamaban «Obispo rojo» o el Obispo Casaldáliga, profetas de nuestro tiempo, denuncias vivientes, personas incómodas para el poder, cristianos al servicio de los pobres.

¿Quién no conoce a la Madre Teresa de Calcuta? Su labor ha sido reconocida mundialmente con el Premio Nobel de la Paz, labor que consiste en recoger de las calles a seres humanos considerados por los demás deshechos y escoria.

Interminable se haría esta carta si tuviera sólo que enumerar el bien que ha hecho la iglesia, por medio de sus miembros, a través de los tiempos, ayudando a las personas codo con codo a liberarse de la incultura, la explotación, la injusticia. Cristianos que por seguir las enseñanzas del Maestro han ofrecido su vida por los demás en asilos, hospitales, leproserías (el Padre Damián se contagió y murió leproso), etc...

Escribir sobre lo negativo es lo normal, lo que siempre se hace. Lo difícil es ver la parte positiva, lo difícil es ver las luces de la Iglesia.

José Rivera Tubilla

## Necesidad y respuesta

Entre las muy diversas asociaciones de todos los estilos y necesidades que existen en Guadix, hoy me place enormemente —por si alguien no lo sabe— comunicar a los lectores de esta revista el nacimiento de una nueva asociación.

Esta viene a cubrir un hueco que existía entre el amplio abanico asociacionista de nuestra zona; es sin lugar a dudas un proyecto de suma importancia, pues representa la sensibilidad de un *gen* accitano para con los mas marginados y necesitados de la sociedad actual; me estoy, lógicamente, refiriendo a los toxicómanos.

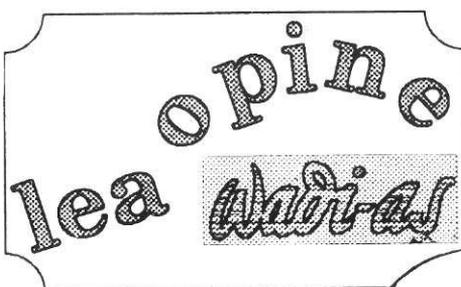
Esta lacra o enfermedad que ha caído en nuestra civilización es bastante mas difícil de atajar que la peor de las enfermedades; y esto, porque partimos de la base que cualquier enfermo desea mejorar y ayuda al médico o quien lo cuida a conseguir esta necesidad, pero los drogadictos, como llamamos normalmente a los toxicómanos, son enfermos que generalmente no ayudan a su cuidador, y esto dificulta en mucho la labor del mismo.

Aparte de ello, la sociedad actual, los vemos generalmente como delincuentes o apestados y ¡quizá lo sean!, pero qué distinta es la realidad; son personas muy necesitadas, totalmente marginados y olvidados y, lo

que es peor, por no creerlos en nuestro círculo, los vemos tan distantes que a veces hasta su misma familia no quiere creerse que están en su propia casa, que son nuestros hijos o que son nuestros hermanos, y consecuentemente ocultan el problema, cual si fuesen avestruces que esconden la cabeza cuando se sienten en peligro.

Con esta idea y algunas otras que no alcance yo a entender, se ha creado en Guadix la Asociación de Ayuda al Toxicómano *Nueva Ilusión*. ¿Qué pretende esta asociación?. A grandes rasgos puedo decir que pretendemos: luchar contra quien envenena a nuestra juventud y ayudar en todo lo preciso y cuanto nuestras fuerzas alcancen a estos jóvenes necesitados y enfermos. Y para ello queremos conseguir a más corto o largo plazo un Centro de Rehabilitación y otro Centro Ocupacional, en los cuales pretendemos ayudarles en lo posible a la recuperación, rehabilitación y adaptación a la sociedad libre y de bien común de la que no tendrían que haber salido.

El camino es largo, pero la ilusión de esta asociación es mucha y consecuentemente también las necesidades son muchas. Esperamos la cola-



boración de cuantos quieran luchar en este campo; estamos desde nuestro domicilio en la Plaza de las Palomas, número 5, y lo estamos al servicio de estos necesitados y así esperamos mentalizando a la sociedad, que este problema que hoy existe en muchas casas de nuestro pueblo, podamos con paso lento pero seguro ir erradicando para conseguir la limpia y sana juventud que la sociedad actual demanda.

Como he insinuado antes y nos dice el Evangelio *la mies es mucha y los trabajadores pocos*. Esperamos con-

secuentemente que nos ayudéis en este proyecto que hoy con tanta ilusión os presento y que ha de servir si somos capaces de ello, para ayudar a un prójimo que mañana puede ser tan cercano a ti o a mí como que puedes ser tú mismo o yo o alguno de nuestros hermanos e hijos.

Para esta ilusión un grupo de madres, sensibilizadas con el problema de sus hijos han *roto lanza* y lo han hecho como se hacen las grandes obras, por amor, por necesidad y por ayudar a su prójimo, a sus hijos y a los hijos de los demás vecinos de nuestro pueblo; y con ese amor, del que sólo las madres pueden hablar, se ha empezado esta obra, que es el embrión de todo lo que los accitanos queramos hacer en beneficio de nuestra enferma juventud.

El camino es duro, pero la empresa compensará esfuerzos; y nos consta que cuanto más duro sea el camino más profunda será la victoria. En ese ánimo, la asociación de ayuda al toxicómano *Nueva Ilusión* se intenta mover.

Ayudadnos y conseguiremos entre todos los objetivos propuestos.

**Manuel García Vega,**  
Tesorero de la Asociación.

Le/s agradeceré que, con cargo a mi cuenta corriente/libreta, atiendan hasta nueva orden los recibos que les presente la Asociación Cultural Wadi-as.

Banco / Caja \_\_\_\_\_

Titular \_\_\_\_\_

Nº Cuenta/Libreta \_\_\_\_\_

Agencia \_\_\_\_\_

Calle \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Firma del titular

**Boletín de Suscripción**

Nombre \_\_\_\_\_

Dirección \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_

Deseo suscribirme a la revista Wadi-as a partir del número  haciendo efectivo el importe mediante:

Domiciliación bancaria

Cuota Asociación Cultural y doce números de Wadi-as: 2.100 pesetas.

Enviar a:

*Wadi-as*

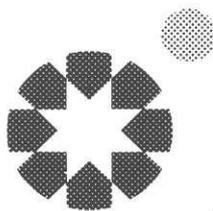
Apartado de Correos 66  
18500 GUADIX  
(Granada)

En el 92,

*Chile*

1992. UNA FECHA MUY  
IMPORTANTE PARA  
NOSOTROS.  
PORQUE EN ESTE AÑO  
CUMPLIMOS  
CIEN AÑOS DE VIDA.  
TODA UNA VIDA  
DEDICADA A ESTA TIERRA.

TODA UNA VIDA DE  
TRABAJO Y ESFUERZO.  
CIEN AÑOS DE  
COMPARTIR INQUIETUDES,  
ILUSIONES Y ESPERANZAS  
CON NUESTRA GENTE.  
EL MEJOR MOMENTO  
PARA MIRAR ATRAS Y  
CON LO MEJOR DE  
NUESTRA EXPERIENCIA  
COMENZAR UNA  
NUEVA ETAPA.  
CON TODO UN  
FUTURO POR DELANTE.



*La General*  
I Centenario

**ENCUESTA SOBRE  
EL MONUMENTO AL CASCAMORRAS**

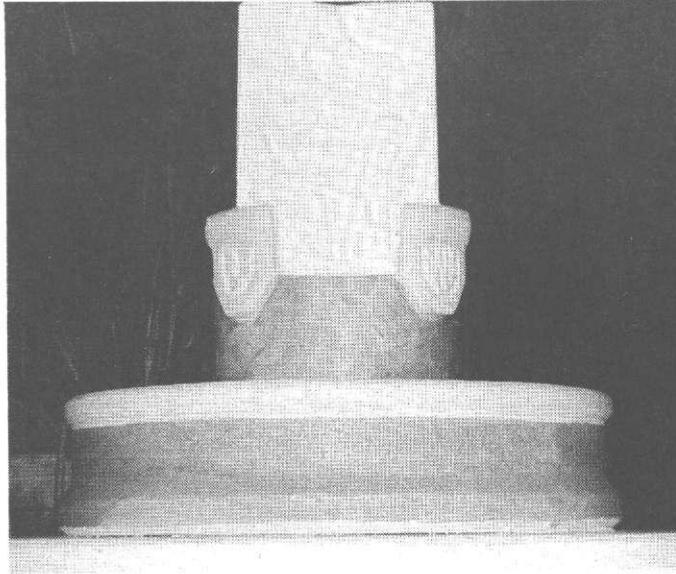


Foto: MSM.

**¿Le gusta el Monumento tal y como está concebido?**

**¿Añadiría o quitaría algo a la maqueta?**

Se ha pensado, en principio, ubicarlo en el Barrio de San Miguel, en el lugar denominado Torreón de Ferro en sustitución de la actual farola que volvería a la Plaza de las Palomas. ¿Le parece oportuna dicha ubicación?

En caso de ser negativa la respuesta a la pregunta anterior, ¿en qué lugar lo ubicaría?

---

**Muchas gracias por su colaboración.  
Utilice el sobre de retorno con franqueo pagado en destino.  
Vea, al dorso, la encuesta Wadi-as.**

---

## SONDEO A NUESTROS LECTORES

Llegados al X Aniversario de **Wadi-as**, creemos importante conocer directamente lo que Ud. opina de esta revista. Para continuar y mejorar nuestro contenido y formato, necesitamos su valiosa opinión. Cumplimente ahora mismo este breve cuestionario señalando con una marca donde corresponda y hagáenoslo llegar al Apartado 66 de Guadix.

1. – De los 89 números publicados, ¿cuántos ha leído?

Alguno  Casi todos  Todos

2. – Ha notado en general:

Mejora  Estancamiento  Altibajos

3. – Considera su precio:

Elevado  Adecuado  Barato

4. – Puntúe de 1 a 10 las secciones siguientes:

Editorial	<input type="checkbox"/>	Coleccionable Pueblos	<input type="checkbox"/>
Reportajes	<input type="checkbox"/>	De esto hace 100 años	<input type="checkbox"/>
Y Usted, ¿qué opina?	<input type="checkbox"/>	Vida Municipal	<input type="checkbox"/>
De Kachondeo	<input type="checkbox"/>	Deportes	<input type="checkbox"/>
Breves Guadix	<input type="checkbox"/>	Comarca	<input type="checkbox"/>
Entrevistas	<input type="checkbox"/>	Lamentamos/Aplaudimos	<input type="checkbox"/>

5. – En su opinión a la revista le falta: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

6. – En su opinión a la revista le sobra: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

7. – La presentación general de la revista es:

Buena  Regular  Floja

8. – ¿Quiere añadir algo más? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Edad

Es Usted: Varón  Hembra

Estudia  Trabaja  Está en paro

Vive en: Guadix  Comarca  Otro lugar

Es suscriptor  La compra en kiosco  Se la prestan

Muchas gracias por su colaboración