

AÑO XIV

N<sup>os</sup> 114 y 115

AGOSTO 1995 - ENERO 1996

Precio: 175 pesetas



# Wadi-a

*Revista de Guadix y Comarca*



*Wadi-as*

no se hace responsable ni necesariamente comparte la opinión de los artículos firmados.

*Wadi-as*

Las cartas deberán ir firmadas con nombre y apellidos, haciendo constar DNI y domicilio, y no superarán las treinta líneas mecanografiadas.

Su publicación es facultativa de la Redacción, que asimismo podrá resumir su contenido.

Ambulancias	66 02 28
	66 11 55
Autobuses	66 11 02
Ayuntamiento	66 02 50
Bomberos	66 47 66
Centro Especialidades	66 01 99
Cruz Roja	66 05 66
Guardia Civil	66 08 17
Juzgados	66 01 10
	66 09 83
Policia Municipal	66 02 54
Renfe	66 06 25
Taxis	66 05 37
Urgencias Centro Salud	66 23 11

DEPORTES FIN DE SEMANA

DOMINGO

ESTE DOMINGO  
TE VAS A PONER LAS BOTAS.



**CARRUSEL DEPORTIVO  
DESDE LAS 15,30 h.**

Vive en directo el mejor partido de la jornada con "lobo" Carrasco, Mario Kempes, Manu Sarabia y Joaquín Ramos Marco.  
Dirigido por **Paro González**, relata **Manolo Lama** y anima **Jose Domingo Castaño**.

CADENA  
**SER**

PARA HABLAR DE DEPORTE  
LE DAMOS A LA PELOTA.

Porque a la hora de hablar de deporte, José Ramón de la Morena y Michael Robinson lo hacen con más picardía que nadie, escúchales cada noche en la SER.

**EL LARGUERO**  
Domingo de 23.30 a 1.00 h.



DONDE HAY QUE ESTAR



Recuperaciones EGB BUP COU  
—todas las asignaturas—

**Academia "SILMAR"**

Calle Baza, 14 - 1º B Tfno. 66 08 14

Guadix

## Sumario

Editorial, 3
Número 114, Editorial, 4
Manifiesto Ferrocarril, 5
Centenario del Ferrocarril
Viaje Conmemorativo, 6
Exposiciones ferroviarias, 8
Ciclo de Conferencias, 10
Mesa Redonda, 11
Ajedrez: un estreno, 13
Tenemos que hablar, 16
Lamentamos, 18
Breves de Guadix, 20
Balcón Municipal, 28
Breviario, 34
Ordenación del Territorio, 43
Mancomunidad, 44
«Monumentos», 45
La locomotora, 46
Comarca, 48
Deportes, 52
Escuela Taller ALDEVI, 54
Cartas de los lectores, 55

Colabora:  
Ayuntamiento de Guadix

HACEMOS

*Wadi-as*

José Heras  
Pícaro  
Miguel A. Gómez Espigares  
Módest Solans Mur  
Jorge Fernández  
Luis Muriel  
Gabino García

COLABORA  
Eva María Elfas

AUTOEDICIÓN  
Módest Solans Mur  
FOTOGRAFÍA Pícaro  
MONTAJE José Heras

IMPRIME  
Imprenta Alhambra (Granada)  
Dep. Legal GR-438-1981

EDITA  
Asociación Cultural Wadi-as  
Apartado 66  
18500 GUADIX (Granada)

# Editorial

## Nueva etapa de Wadi-as, por tripas

*Solamente debemos mostrarnos intolerantes ante la intolerancia.*

No podía ser. Era demasiado tiempo. No se trataba tan sólo de retrasos de imprenta. Tras las recientes elecciones municipales, la nueva etapa política trajo consigo el intento de defenestración de la revista, por el lado más débil y que en teoría tenía menos inconvenientes; a pesar de que en otros tiempos, en cambio, todo fueran facilidades, parabienes y felicitaciones por la labor que se hacía. Ahora las tornas han cambiado y desgraciadamente tenemos que ser noticia en nuestro propio medio.

La Diputación Provincial de Granada, por decisión "formal" comunicó a los miembros del equipo redactor el día 4 de diciembre, cual fina ironía, que deja de imprimirse en los talleres de la Imprenta Provincial con las siguientes razones: hay un exceso de trabajo en la imprenta provincial y además tampoco se pueden hacer distinciones respecto a otras publicaciones provinciales que también quieren su impresión. En adelante, y sólo si el Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Guadix lo estima oportuno se podrá seguir recibiendo la ayuda de la Diputación gracias al convenio de colaboración existente entre Diputación y ayuntamientos de ciudades mayores de 20.000 habitantes.

Esta información que nos transmitía la gerente del Área de Cultura (pues el diputado provincial seguía estando muy ocupado) se completaba con el añadido por su parte de que, desde hacía más de dos meses, la solución dada a la revista era conocida tanto por el alcalde de Guadix como por la concejala de Cultura.

Quiere esto decir que la revista, en su número 114, ha permanecido -aparcada (?), retenida (?), silenciada (?)...- en los talleres de la imprenta provincial nada menos que cuatro meses y sin que nadie diera o diese, ni haya dado, la más mínima explicación ni por escrito ni oralmente, y con el agravante de que nuestros dirigentes municipales sabían de la situación y, no sólo callaban, sino que incluso la concejala de Cultura se atrevió a citarnos a una reunión y preguntarnos: ¿qué pasa con la revista?, ¿hay algún problema? Sin olvidar que un destacado miembro de la corporación accitana pertenecía y sigue perteneciendo al equipo de gobierno de la Diputación Provincial, y alguna noticia podía tener... ¡¡Y durante todo ese tiempo Wadi-as y el Ayuntamiento trabajaban hombro con *hombro* y día a día en la organización de los múltiples actos del Centenario del Ferrocarril!!

Sobran, pues, los comentarios. Están de más las lamentaciones. Queda tan sólo lugar para transmitir a los pacientes y sufridos lectores-suscriptores la finalización de una etapa para la revista Wadi-as. Este que tienen ustedes en sus manos es el último número de una etapa que consideramos fructífera en cuanto a labor social de un medio de comunicación, por cuanto ha dispuesto de un apoyo en especie por parte de la Diputación Provincial que ha permitido la edición de la Revista Wadi-as como hasta ahora se conocía, es decir como la revista de Guadix y comarca, por entender que con ella se hermanaban y conectaban todos los pueblos de la misma.

De todas formas tampoco se trata de tirar la toalla. La revista Wadi-as a partir de este momento proclama su disposición a seguir siendo un medio de comunicación independiente y autónomo. Distinto, eso sí, pues las circunstancias nos van a obligar a ello, a prescindir posiblemente del color en la portada, a aumentar los costes, a eliminar alguna página, etc, por lo que demandamos su ayuda, su colaboración, su solidaridad para con un proyecto cultural editorial que pensamos necesario para la ciudad y la comarca, por encima de intereses bastardos que luchan por ahogar su voz de forma y con métodos variados, con tal de impedir que siga siendo un centro de confluencia de opiniones y un marco abierto donde tiene lugar ese ejercicio tan sano que algunos denominamos tolerancia.

A todos los suscriptores y lectores de Wadi-as les queremos transmitir y solicitar de un lado la ilusión y de otro la comprensión por no haber podido ofrecer nuestras excusas acerca de la situación por la que estábamos pasando, y que no se puede achacar al equipo humano que confecciona el proyecto cultural Wadi-as.

De ahora en adelante y en breve plazo de tiempo se podrá seguir disfrutando de la nueva etapa de la revista, en la que esperamos que, a pesar de los enanos, se pueda seguir contando con su inestimable apoyo y solidaridad en aras de la libertad de expresión y de tolerancia que preside este proyecto para Guadix y comarca del que esperamos por lo menos otros tantos 14 años de existencia, o más.

Nuestra Portada:  
Recuerdos del Primer Centenario  
del Ferrocarril en Guadix (1895-1995). Fotografía: Pícaro.

Número 114-115  
Año XIV  
Agosto 1995-Enero 1996

Reproducimos en esta página el editorial, íntegro, correspondiente al nonato número 114 de Wadi-as, que debió haber aparecido justo antes de la pasada feria.

En este momento, en el que Wadi-as inicia una nueva época en su andadura, no queremos que se nos quede nada en el tintero ni en las carpetas del ordenador.

Por esta razón, el lector encontrará en este número informaciones relativas al período comprendido entre el verano y la Navidad, necesariamente expuestas en forma de largo breviarío.

El resto de esta edición se dedica al Centenario del Ferrocarril y a la crónica del amplio programa de actos desarrollados con tal motivo, tarea que ha mantenido en tensión y trabajo al equipo durante buena parte del año 95, por la complejidad de las gestiones que ha sido preciso realizar para llevar a buen puerto — y esperamos que a buena estación— los objetivos previstos: celebración de la efemérides y reivindicación de este medio de transporte, junto al fomento de la imagen de esta tierra y de sus posibilidades en general, y en particular turísticas y culturales.

Ahora más que nunca, Wadi-as precisa el apoyo de quienes simpatizan con la labor que desarrolla para la comunidad de Guadix y Comarca, como asociación cultural y como medio de comunicación escrito independiente y plural.

Y puesto que sólo con la colaboración de esa comunidad Wadi-as podrá seguir siendo una realidad operativa, a sus miembros nos dirigimos solicitándosela: a los ya suscriptores, para que sigan siéndolo; a los lectores habituales, para que se suscriban; y a los posibles anunciantes, para que consideren, una mano en el corazón y la otra en la cartera, el valor añadido de comunicar al público sus productos y servicios en un medio como éste que tiene en sus manos.

Por nuestra parte, a partir del próximo número, nos comprometemos a ser rigurosa y mensualmente puntuales; y a publicar, aparte y al menos dos veces al año, números especiales, extraordinarios, donde se traten más por extenso temas y cuestiones de interés. Gracias.

## Editorial del nº 114 de Wadi-as Agosto 1995

### ¿Programa electoral o improvisación?

Han pasado escasamente los cien días de gracia que se concede a todo gobierno para que se pueda empezar a evaluar su actividad como tal. Pensamos que es tiempo de poder opinar y plantear algunas cuestiones al respecto sobre el quehacer municipal de la legislatura 1995-99.

La nota más significativa hasta ahora es la perplejidad en que el gobierno municipal tiene sumida a la ciudadanía.

Las soluciones dadas a algunos asuntos han dejado “pasmao” a más de uno. Acontecimientos tales como la anunciada marcha atrás en el convenio de la Alcazaba entre la Corporación y la Iglesia (magnífico papel el del delegado provincial de Cultura diciendo *digo* donde dos meses antes decía *Diego*) y con argumentos tan peregrinos como fútiles —con aquello de que “o todo o nada”— no presagian unas buenas relaciones que, si es posible, debe de haberlas entre Iglesia y Ayuntamiento.

Si el año pasado las críticas sobre la Feria llovían que era un portento por aquello de que no se podía consentir la Feria en el centro del pueblo, no digamos la solución Ferial que nos han endosado. Ahora que se ha desmembrado ésta hasta el delirio llevando cacharros a un lado, caseta municipal a otro y casetas particulares a otro, dejando, como el que no quiere la cosa, la carretera nacional por medio y las medidas de seguridad en entredicho. ¿Y han ocurrido desgracias en la carretera, materiales en Guadix y lamentablemente personales en Baza. ¿No creen que no se debiera tentar a la suerte o acaso no aconsejan las normas de Protección Civil evitar el corte de carretera nacional con eventos duraderos por el peligro que éstos suponen para las personas? Pues son 10 días de Feria...

Tampoco nos olvidamos del presupuesto de los festejos. Respecto al año anterior, la ciudad ha perdido habitantes y eso no parece preocupar a nuestros gobernantes: se aumenta el presupuesto de fiestas y todos tan contentos. Así parecemos más importantes y como además tenemos más fiestas que nadie, pues mira que bien.

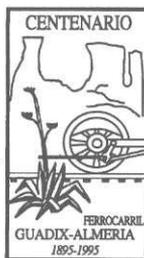
Las soluciones adoptadas con determinadas infraestructuras tales como el cambio sorpresivo de ubicación tanto de la OCA como del nuevo Polideportivo Municipal, o la suspensión de venta de parcelas de propiedad municipal en el Polígono Industrial llevan a pensar en quién paga esos cambios. ¿Quién paga los honorarios del arquitecto que diseñó un proyecto para la OCA (un millón largo) y que ahora no sirve para nada, pues hay que hacer otro, en otro lugar?

También tenemos que buscar terrenos para otro Polideportivo Municipal, perdiendo tiempo y dinero cuando ya estaba ubicado en un lugar concreto y apto según los técnicos de Diputación, que ya tenían calculado hasta el coste del movimiento de tierras.

¿Qué ocurre? ¿Hemos de pensar en que las cosas anteriormente estaban mal y que ahora hay que hacerlas mejor y para eso están los dineros públicos, de todos, para hacer y deshacer entuertos sin ton ni son? ¿Dónde aparecen estos cambios en el programa electoral municipal del grupo gobernante?

La pregunta es: ¿Adónde vamos? ¿Lo tenemos claro...?

*El número 114 completo, 72 páginas, tal y como salió montado en agosto para la imprenta de la Diputación, está a disposición de aquellos lectores que como curiosidad deseen incorporarlo a su colección. Deberán comunicarlo a la redacción de Wadi-as y satisfacer el importe de las fotocopias.*



Hace ahora cien años que el ferrocarril llegaba a las tierras de Guadix y Almería. La lucha de sus pueblos por conseguirlo fue larga y paciente. En este medio de comunicación había depositadas muchas ilusiones y la esperanza en un futuro más próspero. Cuando el tren inició su recorrido desde las tierras altas de Guadix hasta el litoral de Almería, se ponía fin a un largo período de deficientes comunicaciones y de aislamiento de esta zona andaluza con el resto de España.

Hoy celebramos esos cien años, pero por el camino se nos quedó la línea Guadix-Almendricos, y como queremos que el ferrocarril siga estando presente en nuestro paisaje y en nuestras vidas es por lo que hacemos público este

### **MANIFIESTO EN APOYO DEL FERROCARRIL**

Todas aquellas personas e instituciones que hemos colaborado en estos actos del PRIMER CENTENARIO DE LA LLEGADA DEL FERROCARRIL A GUADIX Y ALMERÍA, así como todas aquéllas que quieran sumarse a este Manifiesto, hacemos público y extensivo lo siguiente:

- 1º. Manifestar nuestro total apoyo al ferrocarril en Andalucía Oriental, en estos momentos en que atraviesa una fase de inseguridad en cuanto a su permanencia.
- 2º. Apostar por el ferrocarril como medio de transporte público, moderno, seguro y ecológico.
- 3º. Resaltar su inestimable papel como vehículo de unión y aproximación entre los pueblos, rompiendo fronteras y acercando culturas.
- 4º. Valorar la importancia del ferrocarril como medio de comunicación en el momento presente y su proyección de futuro como elemento sustancial en las comunicaciones y en el desarrollo económico de un territorio.
- 5º. Solicitar mayor atención e inversiones en las líneas que cruzan Andalucía Oriental, elevando su nivel de calidad y prestaciones, para evitar el progresivo e inevitable deterioro que se produce en caso contrario.
- 6º. No olvidando la importancia socioeconómica que tiene nuestra comunicación con el levante español, reivindicar la apertura ferroviaria con esa zona del país.
- 7º. Pretendemos asimismo llamar a la conciencia social del accitano, del almeriense, del granadino y, por qué no, de todos los ciudadanos andaluces, para que incluyan al tren entre los medios de comunicación que utilizan para sus desplazamientos. Al tiempo que proyecten una imagen positiva del mismo entre los más jóvenes.
- 8º. Recordar que con la llegada del ferrocarril se abrió un período de importante desarrollo económico en esta zona de Andalucía, un recuerdo que tendríamos que rescatar como regenerador de ilusiones en el momento presente y como acicate para romper con la situación de depresión económica que padecemos, creer más en nuestras posibilidades y abrir una puerta hacia el futuro.

Estos deseos, peticiones y reivindicaciones, junto con todas aquéllas que cada uno de nosotros queramos añadir, deseamos que lleguen a la opinión pública y a las autoridades como una aportación que coadyuve a tomar conciencia de los graves problemas presentes por los que pasa el ferrocarril en Andalucía Oriental, al tiempo que pedimos que todos aportemos lo que esté en nuestras manos para solventarlos y, de ese modo, potenciar el ferrocarril como medio de comunicación en nuestra zona.

Guadix, 23 de septiembre de 1995.

---

Texto íntegro del *Manifiesto en apoyo del Ferrocarril*, que fue leído por el poeta Luis García Montero en la Estación de Guadix el día de la fecha, al regreso del Viaje Conmemorativo del Centenario. *Wadi-as*, que al día siguiente realizó una edición de urgencia del mismo en formato pasquín para hacerlo público en las paredes de las calles accitanas, suscribe su contenido del logotipo a la fecha.

# Primer Centenario del Ferrocarril Guadix-Almería (1895-1995)

## Viaje Conmemorativo



Pícaro

Ni que decir tiene que comentar y/o enumerar las múltiples gestiones que fueron necesarias para que los días 22 y 23 de Septiembre tuviera lugar la conmemoración del viaje inaugural del tramo de línea férrea Guadix-Almería correspondiente a la línea que sería después Linares-Almería resulta ocioso y por ello vamos a omitirlas por haber sido nosotros los protagonistas de las mismas.

Nos gustaría señalar tan sólo que este viaje que se realizó no pretendía únicamente realizar una conmemoración, ni tampoco un acto folclórico, sino que queríamos dejar claro y poner de manifiesto la necesidad de una urgente mejora de las infraestructuras ferroviarias en esta parte de Andalucía Oriental olvidada de todos y condenada a comunicarse con las demás regiones y nacionalidades de España por carretera, a pesar de tener y haber tenido una vía férrea que nos unía con todos.

El que nosotros, miembros de la comisión organizadora de los actos conmemorativos del Centenario del Ferrocarril nos empeñáramos y al final conseguimos que una de las dos únicas máquinas de vapor existentes en España pudiera venir a Guadix para repetir el viaje que realizara otra, la primera, allá por el día 25 de Julio de 1895, una Ivobosch nº 2, quedó compensado con creces con las lágrimas que afloraron en los ojos ya cansados de algunos viejos maquinistas que la recibieron, la despidieron, la saludaron, miraron y comentaron como si de algo maravilloso y único se tratara.



HERAS

Sólo ese brillo de satisfacción por una profesión que se advertía en las niñas de los ojos de esos ferroviarios que casi volaban, lo que sus piernas daban de sí, para ir a contemplar ese monstruo de acero, tubos, carbón y vapor que al igual que su antecesora iba a surcar de nuevo y en un viaje cargado de ilusión las vías, los caminos de hierro del sur que se abrían paso desde la altiplanicie de Guadix hasta casi el puerto de Almería.

La agitación, las carreras, las ofuscaciones de unos y otros por encontrar un sitio de acomodo en este tren conmemorativo especial fueron tremendas. Parecía que se repitiera la sintonía, la conexión que la ciudad había tenido con el tren desde siempre.

Los pitidos de la Davis 2122 anunciaban que el viaje iba a comenzar. Los andenes de la vieja estación accitana estaban repletos de un enorme gentío que continuaba en las trincheras abiertas para el ferrocarril, más allá aun de la curva de la vieja azucarera de San Torcuato.

Los escolares con sus maestros, los jubilados ferroviarios, autoridades provinciales y regionales de RENFE y políticos locales y provinciales toman ner-

La Vaporosa antes del viaje.



viosos el tren. El jefe de estación, Miguel Tauste, ya ha avisado del destino del tren por la megafonía y se dispone, con gorra y banderas rojas a dar la salida a este convoy conmemorativo que con enorme emoción y alegría es despedido por cientos de personas camino de Almería.

Se suceden los comentarios. Pronto el tren va ganando altura mientras resopla entre bocanadas de humo y vapor para alcanzar la primera estación de La Calahorra y, después, tras una breve parada para dejar paso a otro tren cuyos viajeros nos contemplan atónitos, seguir su marcha hacia las estaciones siguientes.

El viaje realizado en los vagones más antiguos que se habían podido encontrar tiene el sabor rancio de otros viajes unas veces más agradables y otras muy tristes –según qué y para qué–; lo que da pie para más de un comentario.

La gente más mayor muestra a los más pequeños los consejos que se daban antes en los viajes de tren con la carbonilla, etc. En otro compartimento me encuentro a dos viejos maquinistas ya jubilados hablando de sus aventuras ferroviarios, calurosos, disfrutando cada instante del viaje. Hay también maes-

tros que vigilan a sus alumnos accitanos que después podrán contar este viaje que han realizado y no faltan, claro, los políticos, los cargos directivos de RENFE, etc, que van comentando las renovaciones y reparaciones y mejoras realizadas últimamente en la línea en su afán de demostrar lo que no hace falta o sea que el tren es un medio de transporte necesario, útil, eficaz, seguro y etc, etc...

Los paisajes se van sucediendo. Al fondo del vagón de cola de este tren especial, dos amigos del ferrocarril ni han tomado asiento. Comentan cada incidencia de la vía, cada curva, los grados que tiene, cuándo llegan los magníficos puentes que hay en este trayecto: qué caras de satisfacción alternada con la realidad oscura de un futuro negro como los túneles que pasamos y que ellos auguran para esta línea férrea del Sureste español y andaluz.

Sus comentarios son certeros, ácidos, y no ocultan la amargura por la política ferroviaria actual, la cual está primando la rentabilidad económica sobre la social, abandonando a su suerte a lugares como éste en que sin el concurso del tren su desarrollo se ve cada vez más incierto. El tren es, para estos lugares, sinónimo de progreso, de mejora de estilo de vida.

Entre unas cosas y otras aparecen los paisajes del ferrocarril en Tabernas, el desierto español en una tarde maravillosa plena de luz y color monótono cruzando las ramblas... Y entre pitas y naranjos vamos llegando a la capital. El gentío que también se ha aglomerado allí es importante. Surgen las bullas, alguien coge la chaqueta que no es la suya, las autoridades empiezan a bajar y saludarse y una autoridad no puede bajar porque le han quitado de enmedio su chaqueta hasta que se resuelve con la de otra persona que le deja para después de realizar los discursos y demás volver a encontrar la chaqueta.

Con aplausos y saludos cariñosos –aunque no exentos de cierta tensión por parte de las autoridades municipales almerienses y accitanas tras los roces habidos con la rueda de prensa convocada a la que no se presentó la concejala de cultura del ayuntamiento accitano, se pasó a los discursos de rigor, que resultaron fríos en el alcalde de Almería y bastante más cálidos en boca del presidente de la Diputación de Almería y de los alcaldes de Linares y de Guadix, quien tuvo la osadía de pedir y por eso que no quede, nada menos que el AVE para el sureste andaluz.

De los discursos, como acostumbra los políticos, se dedicaron algunas palabras bonitas que nos hacían presagiar una mejor disposición de cara al tren y que ya veremos después en qué se concretan realmente.

De la engalanada estación pasamos a los autobuses que nos desplazaron junto a un buen número de accitanos residentes en Almería al auditorio del Maestro Padilla para presenciar las magníficas interpretaciones que hicieron los coros tanto accitanos como linarenses junto con los almerienses, que actuaron en esta ocasión de anfitriones.

Para finalizar el día tuvo lugar una recepción de autoridades en el patio de luces de la Diputación Provincial de Almería en el que ya sin discursos ni palabras rimbombantes las autoridades de una y otras ciudades y de instituciones diversas allí presentes tuvieron ocasión de departir más amigablemente.

Al fin y a la postre unos emprendieron el camino de vuelta en autobús y los más inteligentes lo hicieron de nuevo en el tren conmemorativo que al día siguiente partía de vuelta hacia Guadix donde de nuevo el recibimiento fue apoteósico.

La tarde amenazaba lluvia después de un verano de fuerte sequía y a pesar de ello y del fuerte aguacero que se desencadenó en unos momentos no impidieron el que se pudiera recibir al tren con banda de música y con la lectura de un manifiesto en defensa del ferrocarril por parte del poeta granadino Luis García Montero, que fue correspondido y refrendado con una salva de aplausos.

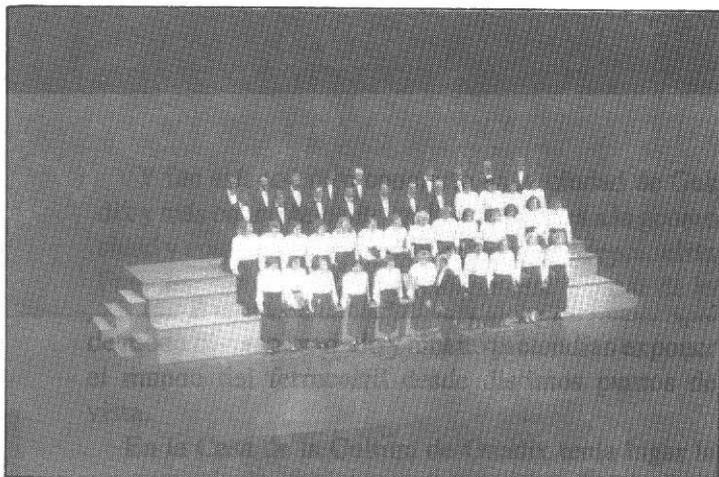
Se inauguró también la exposición que sobre material ferroviario se había instalado en la antigua nave de paquetería de RENFE y en la que se pudieron admirar importantes obras, recuerdos, materiales, maquetas y elementos varios relacionados con el tren que manos expertas habían guardado con celo y cariño y que ahora exhibían con orgullo para deleite de todos los cientos de personas que con enorme agrado han visitado la exposición.

La Coral Acyda en el Auditorio Maestro Padilla de Almería.

Y fue así, con otro concierto en la ciudad de Guadix y más concretamente realizado gracias a la generosidad y comprensión de las religiosas Concepcionistas Franciscanas que se pudo realizar este a pesar de los enanos eclesiásticos que pusieron todo tipo de pegas para la realización del mismo.

No acabó el día ahí, sino que hubo tiempo después del concierto para que los coros confraternizaran en una cena de hermandad coral y que incluso algunos de sus componentes prolongaron más allá en la verbena popular que tuvo lugar en la plaza de la estación para cerrar la conmemoración de tan ajetreado día.

Quedó tan solo el brindis que alguien hacía solicitando que por lo menos se pudiera realizar el segundo centenario de la existencia del tren. A éste nos unimos de buena fe y esperando y deseando que las autoridades sean menos cicateras digo políticas y sepan hacer honor a las palabras fáciles que algunas veces se ponen en la boca, un tanto ligeramente. Emplazados quedan a responder de sus promesas.



PICARO

## Exposiciones ferroviarias



PICARO

Discursos en la Estación de Almería

La organización del Centenario del Ferrocarril trajo consigo la celebración de varias exposiciones que de modo diverso, variado y ameno pretendían exponer el mundo del ferrocarril desde distintos puntos de vista.

En la Casa de la Cultura de Guadix tenía lugar la presentación de un pintor accitano, Víctor Martín, con su obra de carácter ferroviario y compuesta en su totalidad por distintas visiones de varios modelos de trenes, máquinas y paisajes relacionados con el tren.

Víctor Martín nació en Guadix en 1957 y cursó estudios de Arquitectura Técnica a la vez que se licenciaba en Bellas Artes en la especialidad de dibujo y pintura. Actualmente reside en Granada donde está realizando el doctorado a la vez que sigue estudios de Arquitectura Superior.

Desde su primera exposición seria, una colectiva realizada en 1978 en el marco del X aniversario de la EUAT de Granada hasta hoy han sido varias las diversas exposiciones que ha realizado en diferentes lugares, sobre todo de Granada, yendo desde la Galería de

Arte Directo y Zócalo hasta la 1ª mención de honor en el Concurso de Pintura García Lorca de la Universidad de Granada.

De las diez obras que presentó, a nuestro juicio destacan la interpretación realizada del *Paso a nivel* de la estación de Guadix y sobre todo las magníficas realizaciones de máquinas especialmente los cuadros 8, 9 y 10 con las obras *Máquina de maniobras Serie 303*, la *MZA 1701* y la conocida popularmente como *Mikado 141F/2416* sin olvidar la obra nº 2 titulada *Nostalgia*.

A Víctor le agradecemos su colaboración como a todos los participantes en el Centenario del Ferrocarril que han aportado su granito de arena para que fuera una realidad, dando las facilidades enormes que ha dado y emplazándole desde estas páginas para que con más tiempo podamos organizar una nueva exposición suya desde esta su tierra a la que en sus propias palabras llegó a definir como: “el pueblo más alucinante del mundo”.

En la sala El Refugio, tuvo lugar la presentación de una maqueta de varios trenes a escala de una superficie considerable y de una gran complejidad técnica, que vino a satisfacer y realizar las delicias de pequeños y mayores, de abuelos y nietos que se quedaban embelesados en su contemplación: cómo hacían los trenes los cambios de vías, cómo entraban en la estación unos trenes y salían otros, hasta el trabajo que le costaba al tren de vapor subir la cuesta de la montaña.

Esta exposición se debió a la amabilidad de la Caja Rural de Granada, que en esas fechas celebraba su 25 aniversario y a fe que contribuyó al esplendor de la celebración del Centenario del Ferrocarril con la exposición de trenes a la que cabe el honor de haber sido la exposición más visitada de todas cuantas se han realizado en la ciudad desde que lleva abierta la sala de exposiciones El Refugio.

Y ya en el barrio de la Estación, justo donde algunos dudaban que se pudiera realizar, en la antigua nave de paquetería de RENFE, tenía lugar otra exposición, destacable por lo extensa y sobre todo por la pasión y el cariño que sus gentes, los ferroviarios, pusieron en el empeño.

Desde Domingo Villamor, pasando por Francisco y Nicolás, el maestro Galindo, hasta Miguel Tauste o Rafael Luque, todos se pueden dar por incluidos en esta mención sin que nadie pueda sentirse ofendido pues la lista sería excesiva.

Allí colocaron sus mejores trenes, los objetos más preciados, las gorras de trabajo, trajes, faroles, cuadros, maquetas maravillosas, todo aquello que hace del tren un modo de vida, un estilo de hacer y entender el transporte, y a los que rinden culto.

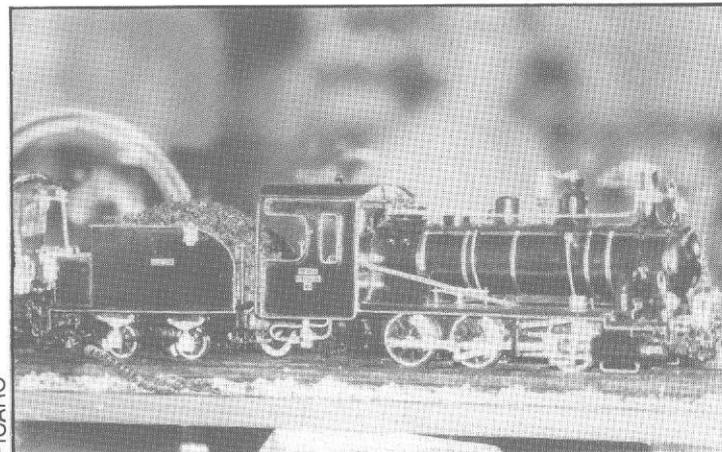
Las maquetas de Manuel Fernández Montalbán, sus cuadros de tranvías, sus gorras, las placas, etc... (miren, el material de Manuel Fernández era tan valioso, tan enorme, que más de uno estábamos “ligera-



PICARO

Linares, como cabeza de la línea, se sumó a algunos actos del Centenario. Sobre éstas líneas, cartel de las actuaciones corales en esa ciudad.

Maqueta de Babwil 4118 por R. Luque.



PICARO

mente asustados” ante la responsabilidad y la eventualidad de que pudiera ocurrir algo).

Manuel, que al principio nos recibió muy escéptico, cuando vio el calor, la ilusión, el cariño con que se trataba a todos y a cada uno de los materiales de la exposición, acabó por convencerse de que aquella gente aparte de ser unos chiflados por el tren hasta lo querían, lo amaban, lo sentían por sus venas correr como si de un gusanillo se tratara.

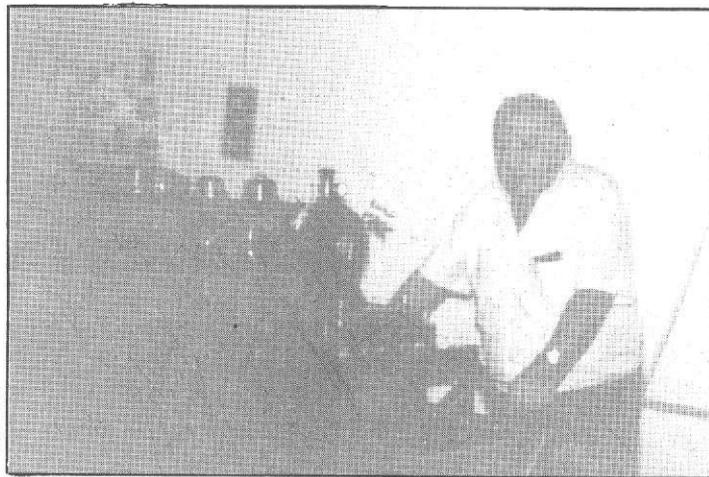
Y allá nos envió Manuel desde su particular museo del ferrocarril de Deifontes una mínima parte del material que tiene y que por primera vez salía de su casa. Pudimos contemplar cuadros de teléfonos que habían pertenecido a los Tranvías de Granada con más de 100 años, o el material de vapor que Domingo Villamor y Nicolás prepararon y pintaron con cariño y esmero para que estuviera presentable y se pudiese admirar.

Qué decir de los faroles de alumbrar, de máquinas guardagujas, jefes de estación o de andén.

La máquina que presentara Merelo, quien también fue el conductor de la *Vaporosa* en la repetición del viaje inaugural, causó admiración; como también lo hicieron las máquinas, las maquetas de Rafael Luque y la de Rosendo Fernández, sin olvidarnos por supuesto de las joyas de la corona, las reproducciones realizadas por Francisco Galindo y sus hijo de sendas locomotoras que pudo comprobarse y contemplarse como funcionaban perfectamente, y... menos mal, que algunos descubrieron tarde que el vagón que llevaba la máquina 2ª era en realidad un tonel de buen vino, por que si no, a buen seguro que el tonel no habría salido de allí lleno. (Salió algo más vacío de la cuenta, pero ya se sabe: de eso tuvo la culpa el duende de la exposición).

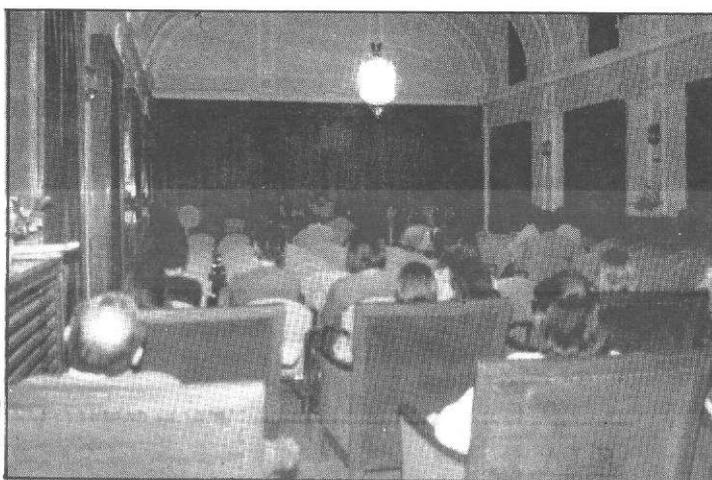
Nos acordaremos, no nos podemos olvidar del buen ambiente que reinaba entre quienes amablemente se prestaron a cuidar de la exposición, de los vigilantes entre comillas que recibían al personal visitante de vez en cuando con un trago de vino y una magnífica pipirrana y que comentaron un tanto amargamente que se había acabado la exposición y que ahora era el Ayuntamiento junto con la asociación de vecinos quienes tenían la responsabilidad de aprovechar la limpieza hecha en la nave y su acondicionamiento por parte de personal del ayuntamiento y sobre todo de la magnífica colaboración del alumnado de la escuela taller y de su equipo directivo (Miguel Angel Mancheño, Pablo, Antonio, etc) para convertir este local en un auténtico Museo del Ferrocarril en Guadix.

La ocasión no la tienen mejor. Ahora ya sólo es cuestión de ponerse eso como objetivo y echar a andar, en colaboración tanto el ayuntamiento como la asociación de vecinos, de modo que el barrio de la Estación pueda unir al atractivo de alojarse en sus apartocuevas el de una visita al museo del ferrocarril accitano.



PICARO

F. Galindo con su máquina.



PICARO

Conferencias en el Liceo Accitano.

---

## Ciclo de conferencias

---

A.L.R.

La gran significación que ha tenido la celebración del Centenario de la llegada del ferrocarril a Guadix y Almería para la comarca de Guadix y las demás zonas que se han adherido a los actos es indudable que estaba apoyada en un ejercicio no sólo de recuerdo y memoria histórica, sino también de reflexión, análisis y reivindicación de este medio de locomoción.

Los actos programados han tratado de sustentarse y orientarse hacia estos aspectos mencionados. De modo, que para hacer posible todo ello se diseñaba un amplio espectro de actividades. Las ha habido lúdicas, festivas, de creación plástica y literaria, reivindicativas y también de análisis y reflexión sobre la problemática del tren en nuestra zona. En este último tipo habría que reseñar la celebración de un Ciclo de Conferencias y una Mesa Redonda.

El Ciclo de Conferencias, titulado "Pasado, presente y futuro del ferrocarril", se realizó primero en el Liceo Accitano de Guadix -18, 19 y 20 de octubre- y posteriormente en Granada -23, 24 y 25 de octubre-, facilitando, de este modo, una mayor difusión del contenido de las mismas. El objetivo fundamental que se perseguía con este ciclo era estudiar el ferrocarril en su vertiente histórica y como medio de locomoción en el presente. Para completar la visión y proyectar todo este esfuerzo hacia unas perspectivas de futuro el ciclo se cerraba con una Mesa Redonda, que indudablemente constituiría el instante preciso para efectuar el análisis y la reivindicación por el futuro del ferrocarril.

Tres fueron los temas analizados en las conferencias. El primero, el ferrocarril como medio de transporte en la España del siglo XIX, corrió a cargo del catedrático de Historia Contemporánea Miguel Gómez Oliver, quien reseñó la importancia de este medio para la economía española decimonónica, así como lo que de mito llegó a tener para los habitantes de nuestra región.

La segunda, a cargo del profesor de Historia Antonio Lara Ramos, tuvo una visión más local del tema, puesto que analizó la influencia del ferrocarril en la actividad socioeconómica de la comarca de Guadix tras la llegada del tren a estas tierras, resaltando el papel que desempeñó, como un factor de primer orden, en la consecución del incipiente desarrollo económico que vive esta zona en las primeras décadas del siglo XX. También estudiaría el difícil camino de lucha y reivindicación que hubieron de seguir los habitantes de Andalucía Oriental, a finales del s. XIX, hasta culminar la construcción de las líneas férreas.

Por último, la tercera conferencia se centró en el estudio del ferrocarril en la actualidad, siendo el ponente el ingeniero y profesor de la E.T.S. de Ingeniería de Caminos, Canales y Puertos Jesús Bobo Muñoz. Su disertación sobre el valor del ferrocarril como medio de transporte fue magistral, por la riqueza de apreciaciones, en las que el tren es considerado como un gran medio de transporte en el momento presente, capaz de competir con suficiencia con la carretera, y por la sensibilidad que mostró al referirse al ferrocarril, hasta el punto que no es arriesgado afirmar que en su palabras pareció descubrirnos y profundizar incluso en el alma de este medio de transporte.

Tanto las conferencias como el debate de la Mesa Redonda no cabe duda que sirvieron para profundizar en el pasado, presente y futuro del ferrocarril en esta parte de la región andaluza. Ahora pensamos y deseamos que sirvieran al menos para coadyuvar a que la supervivencia del ferrocarril en esta zona sea una realidad, pero no como un medio de transporte marginal sino como un medio que se integre en la población y sea capaz de ofrecer un excelente servicio a sus habitantes, pues por su comodidad, valor ecológico y carácter social reúne argumentos suficientes para que así sea.



HERAS

El señor Alcalde, en plan ferroviario.

## Mesa Redonda

Pícaro y Módest Solans



Con la participación del director general de Ferrocarriles de la Junta de Andalucía, Juan Palomo, del director de Regionales de RENFE en Andalucía, Antonio Vílchez, del alcalde de la Estación de Linares-Baeza, Emilio Romero, por la Plataforma en defensa del Ferrocarril, y de representantes sindicales ferroviarios de UGT, Luis Millán, y CC.OO., Antonio Domínguez, el pasado 3 de noviembre de tuvo lugar, en los salones del Liceo Accitano, una mesa redonda, moderada por el profesor Antonio Lara -autor del libro *Comunicaciones y desarrollo económico*- en la que, con asistencia de autoridades locales y numeroso público, se debatió y puso al descubierto el futuro del ferrocarril en nuestra zona.

Destacaron los sindicatos el enorme descuido y la política incoherente que practica la compañía ferroviaria a la que sólo parece importar la rentabilidad económica y olvidándose por completo de la rentabilidad social, condenando a muchos pueblos y ciudadanos a comunicarse, a viajar forzosamente por carretera, a realizar largos desplazamientos con enormes e incomprensibles rodeos para ir de unos sitios a otros entre los cuales antes se iba por trayectos más cortos.

Acusaron los sindicatos a la dirección de RENFE de enviar a Andalucía el material más obsoleto que tenían, de no haber invertido en la mejora más constante de las vías y sus trazados, de imponer unos horarios que parecían más que estaban hechos para destrozar a los clientes y usuarios del tren que para intentar favorecerlos y que de esta manera abandonen el tren y puedan justificar su política de anular y suprimir líneas debido a su bajo rendimiento.

La dirección de regionales de RENFE se defendió como buenamente pudo, alegando que el trazado de nuevas vías corresponde al Estado y no a la empresa y emplazando a los trabajadores y sindicatos allí presentes a que se les convocaría a rondas de información para escuchar sus quejas y sugerencias ante nuevas propuestas de horarios, etc, pero dejando bien claro que no tenía argumentos suficientes para defenderse ante la contundencia de las razones aportadas por sindicatos y público presentes en la sala, sobre todo teniendo en cuenta que su máximo responsable no había podido acudir a la mesa redonda, eso sí con excusa comunicada el día anterior, que es lo mismo que no atreverse a venir, y otro tanto podemos decir del representante anunciado por la Junta de Andalucía, quien tampoco comunicó a su debido tiempo y sin excusa razonable su ausencia, por lo que envió a un representante suyo que tuvo que aguantar los envites de los sindicatos con parcas explicaciones, saliendo al quite como buenamente pudo y, eso sí, dejando caer como el que no quiere la cosa a petición expresa de pronunciamiento realizada por el alcalde accitano en

ciones para acortar el trazado y mejorarlo y porque los terrenos costarían menos con lo que las indemnizaciones a pagar serían menores.

Cómo se vayan a plantear las autoridades locales este desmantelamiento es una incógnita, no ya de línea, que está desaparecida, sino de los envites que la compañía trate de acometer con la línea férrea Guadix-Almería, puesto que si las Minas del Marquesado tienen problemas, la vía del tren sería la primera en acusarlo, ya que se trata de un trazado más de transporte de mineral que de viajeros, por lo que, en caso de supresión por circunstancias mineras, dejarían a la comarca a expensas únicamente de la carretera para sus comunicaciones; y las carreteras, su red de carreteras no se puede decir precisamente que sean un modelo de eficacia.

En este sentido hay que destacar las intervenciones del alcalde de Linares-Baeza, llenas de sentido común combativo y de conocimiento de causa, realizando llamamientos a la unidad de acción política y pública de los ayuntamientos y vecinos, por encima de las políticas y claudicaciones de partido y en defensa de los intereses de los municipios por los que discurre la línea.

La mesa redonda transcurrió entre acusaciones muy razonadas y razonables de los sindicatos a la dirección de la empresa, mientras el representante de la Junta se limitaba a dejar caer la noticia de la no inclusión de Guadix en los planes de la conexión Levante y el público se quedaba con dos palmos de narices ante la situación planteada. Todo un cúmulo de despropósitos, sin olvidar las intervenciones del público asistente, que fueron poniendo el dedo en todas y cada una de las llagas y que tuvo la inhibición como respuesta en las autoridades, que se dicen autonómicas, y en la empresa, que, aunque cada vez con la boca más pequeña, todavía se declara pública.

Y así, con una impresión bastante pesimista, por no decir negra como la boca de un túnel cegado, abandonamos la sala los allí congregados para, a renglón seguido, el Ayuntamiento dar las atenciones de rigor para con los invitados. Y, aunque sólo se desengaña el engañado, sin duda, por esto o por aquello, más amarga que de costumbre nos pareció a todos esa noche la cerveza.

Pero habrá que seguir apretando los tirafondos de lo evidente: el ferrocarril que llegó hace cien años es irrenunciable. Porque el asfalto de las autovías —no nos dejemos deslumbrar— nunca suplirá a la red ferroviaria o a la fluvial, donde la tengan; de igual modo que, por mucho que progrese la aeronáutica, los puertos de mar seguirán abiertos y ampliados.

Wadi-as hará cuanto esté en su mano para que los humeantes silbidos de la «Vaporosa» no resulten haber sido el canto del cisne del ferrocarril en estas tierras, sino el primer toque a rebato que nos despierte, una y vigorice, de Linares a Almería y de Guadix a Murcia. Por la buena administración de las cosas.



Participación en la Mesa Redonda.

el sentido de: ¿Tiene previsto la Junta de Andalucía realizar el enlace con Levante por la antigua Línea Guadix-Almendricos?

El alto cargo de la Junta echó un auténtico jarro de agua fría a los allí presentes cuando afirmó que la Junta no tenía planteado ni por asomo la unión con Levante por Guadix-Almendricos sino por la costa, lo cual dejó en evidencia tanto a la primera autoridad local en sus recientes reivindicaciones ferroviarias como a la propia Junta, por entenderse que según palabras del ingeniero de caminos, Sr. Bobo, quien en días anteriores, en una de las conferencias sobre el futuro del tren, afirmó que sin ningún género de dudas el tren en su conexión con Levante era mucho más rentable hacerlo por la línea Guadix-Almendricos por estar a mayor altitud, por ser ya terrenos propios del tren a los que habría que hacerle las lógicas modifica-

## Estreno en Guadix: Once tableros «Fischer» contra Illescas

*El espacioso salón rosa del Liceo Accitano fue un gran vagón de tren la tarde del pasado 25 de noviembre. Y la plaza de las Palomas, la estación término del Centenario de la llegada del Ferrocarril a estas altas tierras.*

*Cuando en el tren Talgo, procedente de Linares, llegaba a Guadix a mediodía el campeón de España de ajedrez, Miguel Illescas, vencedor la víspera del Torneo Zonal por el campeonato del Mundo, treinta tableros le aguardaban.*

*En diecinueve de ellos todas las piezas estaban ya situadas según la disposición inicial que se acostumbra. Pero en los otros once tableros, como se había acordado, tan sólo los peones ocupaban su lugar habitual; mientras que reyes y caballeros debían esperar a que el azar les indicará su posición de salida en el torneo. Así se hizo; decidiendo la suerte de ocho naipes que el orden de combate sería: RAACTDTC, tal y como en el gráfico se muestra.*

*Y cuando, a medianoche, el gran maestro tomó el expreso Almería-Madrid, y volvimos los ojos al paisaje de después de las batallas —que en ajedrez son las planillas—, supimos que el honor, al menos el honor de la novedad, estaba a salvo.*

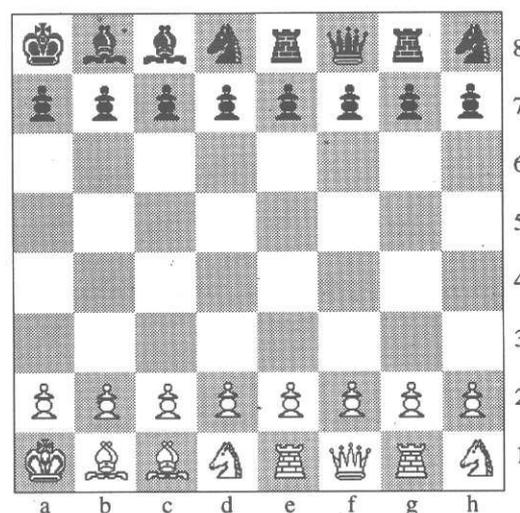
### No pudo ser en el tren

Ni tampoco pudo ser un Fischer-Illescas, por el momento. Pero el espíritu del campeón del mundo de ajedrez —nunca destronado sobre el tablero— estuvo en Guadix; como en persona estuvo Miguel Illescas, el gran maestro español, quien disputó treinta simultáneas, de las cuales once lo fueron por el sistema, propuesto por Fischer, de sortear la ubicación de las piezas mayores antes de comenzar la partida, forma de juego que ofrece 2880 posiciones distintas, incluida la convencional, ¡antes del primer movimiento!

En esto residió la novedad, el estreno: por primera vez se jugaba públicamente esta modalidad revolucionaria de ajedrez. En simultáneas, desde luego, si bien parece que Kárpov —el propio Illescas nos lo había comentado— ha disputado una partida de este tipo en un club alemán, hecho del que no existe confirmación. Wadi-as pretende continuar en esta dirección celebrando en Guadix el primer torneo, que queremos sea internacional, con la posición inicial sorteada.

Todo ello como proyecto cultural de largo alcance que fomente una imagen de esta tierra y de sus gentes, capaces de innovar, o de reconocer e impulsar innovaciones, desde dentro de la tradición heredada.

Módest Solans



### Las simultáneas

Como ya se ha dicho, la sesión tuvo lugar en el Liceo Accitano y contó con 30 tableros, de los cuales 19 abrieron con la posición inicial convencional y resultado para Illescas de 17 victorias y 2 empates; y los otros 11 con posición inicial sorteada, con resultado para Illescas de 6 victorias, 1 derrota y 4 tablas.

Los «simultaneados» —todos ellos de Guadix y comarca, de Granada capital y de la provincia— dieron, a decir del campeón, un nivel medio tirando a alto, saliendo muy satisfechos de la experiencia.

En cuanto a Miguel Illescas, causó una excelente impresión. En lo personal, resulta muy agradable en el trato; es culto, sensible, abierto y con sentido del humor. Y por descontado en lo profesional, pues se encuentra en un gran momento de su carrera, figurando en el puesto 24 del ranking mundial, siendo el único jugador de la élite ajedrecística que ha desafiado al gran Fischer a jugar con las condiciones de éste.

Veamos ahora algunas de las partidas jugadas desde la posición inicial sorteada que se indica en el diagrama. En próximos números publicaremos todas las jugadas por este sistema y los dos empates logrados por dos accitanos en las partidas 'clásicas'.

Illescas, 0 - Enrique Borrego, 1

1 d2-d4, f7-f5 // 2 c2-c4, e7-e6 // 3 d1-c3, h8-f7 // 4 e2-e4, d7-d6 // 5 h1-g3, g7-g6 // 6 f2-f4, c7-c5 // 7 d4-d5, f5-e4 // 8 g3-e4, f8-g7 // 9 g2-g4, e6-e5 // 10 g4-g5, g8-f8 // 11 e4-f6, e8-e7 // 12 h2-h4, c8-f5 // 13 b1-f5, g6-f5 // 14 f4-e5, f7-e5 // 15 b2-b3, e5-g4 // 16 e1-e7, g7-e7 // 17 f6-g4, f5-g4 // 18 f1-e2, e7-g7 // 19 c1-b2, h7-h5 // 20 g5-h6, g7-h6 // 21 e2-g4, f8-f4 // 22 g4-c8, h6-h4 // 23 c3-b5, a7-a6 // 24 b5-c7, a8-a7 // 25 a2-a4, f4-f2 // 26 c7-e6, h4-h3 // 27 g1-b1, h3-b3 // 28 c8-d7, d8-e6 // 29 d5-e6, d6-d5 y las amenazas de las negras son imparables.

Illescas, 1/2 - Enrique Rodríguez, 1/2

1 c2-c3, f7-f5 // 2 d2-d4, g7-g5 // 3 e2-e4, c7-c6 // 4 e4-e5, d7-d6 // 5 f2-f4, h7-h6 // 6 h1-g3, h8-g6 // 7 e5-d6, b8-d6 // 8 f4-g5, f5-f4 // 9 g6-e4, d6-c7 // 10 g5-h6, f8-h6 // 11 h2-h3, h6-h8 // 12 d1-f2, g6-h4 // 13 f2-d3, f4-f3 // 14 g2-g4, f3-f2 // 15 f1-f2, g8-f8 // 16 c1-f1, d8-e6 // 17 f4-c7, f8-f2 // 18 c7-e5, h8-h6 // 19 d3-f2, h4-f3 // 20 a2-a3, f3-g1 // 21 e1-g1, h6-e3 // 22 g1-g3, e3-e1 // 23 g3-f3, e8-f8 // 24 f3-f8, e6-f8 // 25 e5-g3, e1-g1 // 26 h3-h4, f8-h7 // 27 g4-g5, c1-f5 // 28 g3-e5, g1-e1 // 29 e5-f4, f5-e4 // 30 f2-e4, e1-h4 // 31 g5-g6, h7-f6 // 32 f4-g5, h4-h8 // 33 g5-f6, e7-f6 // 34 e4-g3, h8-h3 y tablas.

Illescas, 1/2 - Sergio Cuesta, 1/2

1 h1-g3, d7-d5 // 2 d2-d3, e7-e5 // 3 e2-e4, d5-d4 // 4 f2-f4, f7-f6 // 5 f1-f3, h8-g6 // 6 g3-h5, e5-f4 // 7 h5-f4, g6-f4 // 8 c1-f4, c7-c5 // 9 f4-b8, a8-b8 // 10 f3-g3, b8-a8 // 11 a2-a3, d8-c6 // 12 b1-a2, c8-e6 // 13 a2-e6, e8-e6 // 14 g3-h3, e6-e5 // 15 d1-f2, h7-h5 // 16 g2-g4, g8-h8 // 17 h3-g3, h5-h4 // 18 g3-f4, c6-d8 // 19 f4-d2, d8-f7 // 20 f2-h3, f7-g5 // 21 h3-g5, e5-g5 // 22 h2-h3, f8-d6 // 23 e1-f1, a7-a6 // 24 f1-f5, h8-h5 // 25 g1-e1, g5-f5 // 26 e4-f5, h5-h8 // 27 d2-a5, d6-g3 // 28 e1-e6, h8-c8 // 29 e6-a6 y tablas por jaque perpetuo.

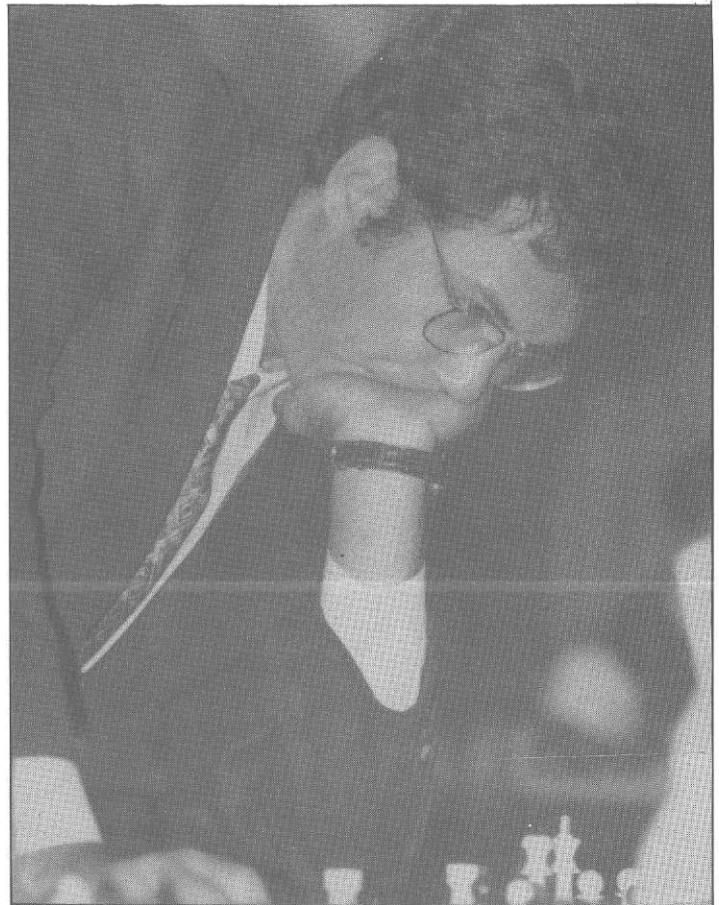
Illescas, 1/2 - Luis Muriel (Guadix), 1/2

1 c2-c3, h7-h6 // 2 b1-h7, f7-f5 // 3 f2-f4, d8-c6 // 4 h1-g3, d7-d6 // 5 d2-d3, c1-e6 // 6 e2-e4, f8-f7 // 7 h7-g8, f7-g8 // 8 c3-c4, c6-d4 // 9 f1-f2, c7-c5 // 10 e4-f5, d4-f5 // 11 g3-f5, e6-f5 // 12 f2-e2, g8-h7 // 13 d1-f2, h6-h5 // 14 b2-b3, h8-f7 // 15 c1-b2, g7-g5 // 16 f4-g5, f7-g5 // 17 f2-e4, g5-e6 // 18 h2-h3, e6-d4 // 19 b2-d4, c5-d4 // 20 g2-g4, h5-g4 // 21 h3-g4, f5-g6 // 22 e4-g5, h7-h4 // 23 g5-e6, a7-a6 // 24 e2-f3, h4-h2 // 25 g1-g2, h2-h6 // 26 g2-e2, e1-h8 // 27 e6-c5, d6-c5 // 28 e2-e7, g6-e4 // 29 f3-e4, h6-b6 // 30 e4-g2, h8-h2 // 31 g2-e4, b6-b4 // 32 e1-e2, b1-f4 // 33 e2-h2 y tablas.

Illescas, 1/2 - Guillermo Cuesta, 1/2

1 c2-c4, c7-c5 // 2 b1-h7, d8-c6 // 3 h1-g3, h8-g6 // 4 h7-g8, f8-g8 // 5 d2-d3, e7-e6 // 6 d1-c3, f7-f5 // 7 e2-e3, d7-d5 // 8 f1-e2, d5-d4 // 9 e3-d4, c6-d4 // 10 e2-d1, c8-c7 // 11 h2-h3, d7-c6 // 12 g3-e2, g6-h4 // 13 f2-f3, b8-h2 // 14 g1-h1, h2-b8 // 15 e1-g1, g8-f8 // 16 e2-d4, c5-d4 // 17 c3-e2, b8-e5 // 18 c1-g5, h4-g6 // 19 f3-f4, e5-f6 // 20 g5-f6, f8-f6 // 21 h1-h2, g6-h4 // 22 d1-f1, a7-a6 // 23 f1-f2, e6-e5 // 24 f4-e5, f6-e5 // 25 h2-h1, c3-g2 // 26 e2-d4, g2-h1 // 27 f2-h4, h1-e4 // 28 d4-c2, e4-d3 // 29 g1-e1, e5-b8 // 30 e1-e8, b1-e8 // 31 c2-d4, e8-e3 // 32 h4-d8, a8-a7 // 33 d4-c6, b7-c6 y jaque continuo da el empate.

(Nota.- Aquellos suscriptores que, como recuerdo de este acto, deseen recibir, de modo gratuito, un juego de naipes como los utilizados para el sorteo de la posición inicial de las piezas, pueden dirigirse a la redacción de Wadi-as, en la seguridad de que, al menos hasta agotar existencias, serán atendidos.)



M. Illescas medita una jugada.

## Wadi-as y el ajedrez

En relación al ajedrez, entendido como actividad lúdico-cultural abierta, históricamente fecunda y de ámbito universal, el ala ajedrecística de Wadi-as ha elaborado estudios y puesto en orden algunas reflexiones, que, asumidas por el conjunto del equipo, han producido iniciativas, proyectos y gestiones, y continúa haciéndolo.

Si en 1992 esta asociación organizaba un torneo abierto de ajedrez, ahora vamos más allá, yendo del adjetivo al verbo: intentamos *abrir* el ajedrez, confirmar su fertilidad, ponerla de manifiesto y proyectarla.

Actualmente tratamos de impulsar esta modalidad propugnada por Bobby Fischer. No como un fin en sí mismo o un nuevo dogma —aunque sería 2880 veces más abierto que el vigente—, sino como una innovación y un intento de desbloqueo dignos de tenerse en cuenta, entre otros, y de ser experimentados y contrastados en la práctica.

Pensamos que ello permitiría llegar a muy interesantes conclusiones y perspectivas. Y no sólo en el campo ajedrecístico, lo cual es obvio; también en cualquier campo concernido o relacionable, como esperamos se pueda demostrar.



Un momento de las simultáneas;  
Con camisa a rayas, Enrique Borrego, quien venció  
al gran maestro Illescas con posición inicial sorteada.

## El legado ajedrecístico de al-Andalus

La Asociación Cultural Wadi-as ha hecho llegar a la Fundación El Legado Andalusi —¡que todavía no existe formalmente al día de hoy!— el proyecto de un encuentro Fischer-Illescas, que potenciara con un gran lanzamiento el inicio de las loables actividades previstas. La iniciativa sigue en pie y se irá ampliando, a buen seguro, con nuevas aportaciones.

Pero aún más importante es la cuestión de fondo planteada por Wadi-as: el ajedrez, que es una de las cumbres de la civilización universal, supone una parte esencial del legado andalusí, como se demuestra documentalmente en el informe remitido, y, sin embargo, parece que va a ser relegado a un papel meramente anecdótico en medio de un impresionante catálogo de esplendorosos monumentos y de múltiples y vistosas realizaciones culturales y otros fastos.

Entendemos que ello sería, además de una grave omisión, un grandísimo error, una sensible pérdida, una merma, en definitiva.

Aunque tal circunstancia no iba a desanimarnos en absoluto; porque, como bien señala Stefan Zweig, «el ajedrez ha demostrado ser más duradero, a su manera, que los libros o cualquier otra clase de monumento».

## Ordenadores y humanos

La exigencia planteada por Bobby Fischer —mito viviente del ajedrez— de no jugar si no es con esta condición de sortear la posición de partida, multiplica los atractivos que el sistema en sí mismo ya tiene. El principal de ellos estriba en que prima el talento sobre la memoria —es decir, al inteligente frente al empollón— y sobre la saturación del conocimiento de las aperturas, estudiadas extensa y sistemáticamente en el último siglo, y en nuestros días hasta el delirio del cálculo con ordenadores cada vez más potentes, siempre sobre la base de la posición inicial clásica.

Un objetivo declarado por el propio Fischer es el de contrarrestar con este método el avance de las computadoras. Tenemos serias dudas al respecto. Su propuesta —aceptada ya y vigente en casi todas las competiciones— de que las partidas no puedan ser aplazadas, para evitar que las máquinas intervengan en el análisis de la posición, sí que se ha revelado eficaz y «humana».

Pero que un ordenador, que realiza millones y millones de cálculos por segundo, vaya a ‘amilanarse’ por el hecho de que en lugar de una posición inicial sean 2880 se nos antoja un poco ingenuo (y seguramente se trate de una mala interpretación del traductor o del cronista), más propio de aquel rey de la leyenda del origen del ajedrez a quien le pareció una miseria el grano de arroz en progresión geométrica por las 64 casillas que el inventor pedía en recompensa. Antes bien, al llevar la cuestión hasta el absurdo, pondría tal vez las cosas en su sitio; y tal vez hasta Kaspárov dejara de sacarle beneficios a presentarse como el «paladín» del género humano frente a las máquinas.

## Aquel ingeniero español

Con estas reflexiones acerca del ajedrez y los ordenadores, por fuerza teníamos que toparnos con Leonardo Torres Quevedo (1852-1936). Prácticamente olvidado —peor que eso: oficialmente reconocido de no muy buen grado y siempre citado como el ingeniero diseñador del funicular que cruza las cataratas del Niágara y de otros ‘artilugios’ diversos, tales como una calculadora que resolvía complejas ecuaciones y la primera máquina ajedrecista—, este matemático santanderino es un científico de primera línea.

De hecho, su nombre aparece con todo merecimiento entre los de Pascal, Leibnitz, Babbage, Hollerith y Boole, como uno de los padres de la ciencia informática. Es más, en nuestra opinión, a medida que se desarrolle la inteligencia artificial en los ordenadores —que desde el «jugador» de Torres Quevedo ha discursado principalmente por el camino del ajedrez— la figura de este genial español no hará sino agrandarse, ya que su «ajedrecista» fue, que sepamos, la primera máquina capaz de tomar decisiones y ejecutarlas.

Wadi-as quiere proclamar que reconoce en el autor de tal prodigio a un legítimo heredero —y acrecentador— de la herencia hispano-andalusí y propiciar la celebración de un *Memorial Leonardo Torres Quevedo* que ilustre, en cada edición, el estado tanto del arte y juego del ajedrez como de los avances de la informática en el arduo terreno de la inteligencia artificial.

Sean estas páginas el primer llamamiento a los maestros del ajedrez y a las compañías líderes del sector, así como a los necesarios patrocinadores, públicos o privados, y a todos los mecenas en general. ■

## con Domingo Villamor el último maquinista de vapor

José María Molas

*En estas fechas en que celebramos el centenario de la presencia del ferrocarril en Guadix y en nuestras vías de comunicación, hemos querido hablar con un testigo vivo del paso continuo del tren por nuestras estaciones, que ha vivido de cerca las innovaciones de la técnica en las locomotoras, motor de arranque de tantos y tantos vagones, ya de viajeros como de mercancías. Domingo, que ha visto como tantos accitanos, el declive de una barriada populosa y dinámica, así como el progresivo abandono de nuestras comunicaciones por esta tradicional vía férrea. Vía que nos une a Almería, Granada, Sevilla, Levante, Barcelona, Madrid... y que por razones nunca compartidas, al menos por los de aquí, se ha convertido en vía muerta, a nuestro pesar, aunque todavía se puede decir que no está escrita la última palabra.*

**La locomotora Baldwin, que en realidad se llama 4106, ha protagonizado junto a Guadix películas españolas e internacionales.**

**—¿Cómo empezó usted en el ferrocarril, Domingo?**

—En 1940, me incorporé a trabajar de ayudante ajustador en esta línea ferroviaria. Tengo que decir, que ya mi padre, José Villamor Franco, se vino aquí desde Santa Leocadia de Parga (Lugo), con dos ingenieros —Juan Campo y José Moreno Osorio— para el primer tendido de las vías. Aquí, se enamoró de mi madre que era de Alcadia, y se quedó de jefe de líneas, vías y obras.

Con 18 años, empecé de ayudante ajustador, más tarde me hice fogonero, y pasados dos años ya era maquinista de la 4118.

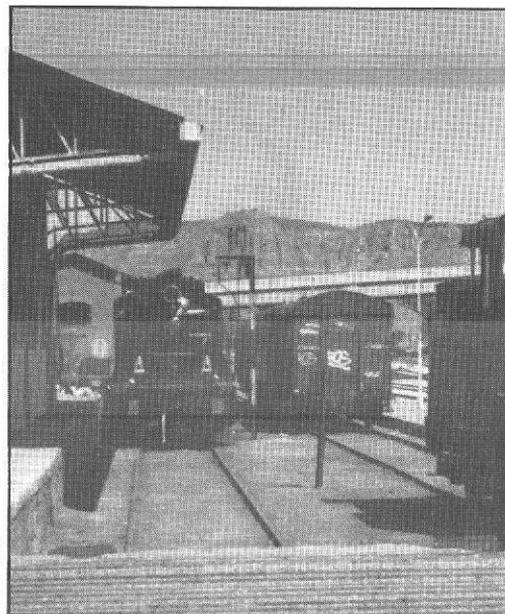
*(Estamos haciendo esta entrevista desde la famosa locomotora de vapor Baldwin. En su interior, con algunos mecanismos menos y sin carbón, estamos recordando el paso del tiempo. Locomotora por la que Wadi-as entregó un premio en 1991, para reivindicar su presencia digna y permanente en nuestra ciudad.*

*Es Domingo Villamor Saavedra, quien la condujo como maquinista durante muchos años.)*

**—Háblenos de ella...**

—En primer lugar nosotros la conocemos como la 4106. La vida de esta máquina, fue desde 1928 hasta 1966. Y tiene el nombre de la fábrica inglesa donde se construyó. Tenía capacidad para 5000 kilos de carbón. En un viaje Guadix-Almería, se necesitaban unos 1000, si bien para la vuelta, al haber cuestras, la cantidad necesitada era de 2500 a 3000 kilos.

La Babwil 4118  
y la Devis 240-2215  
en la estación de Guadix.



HERAS

**—¿Qué carbón utilizaba?**

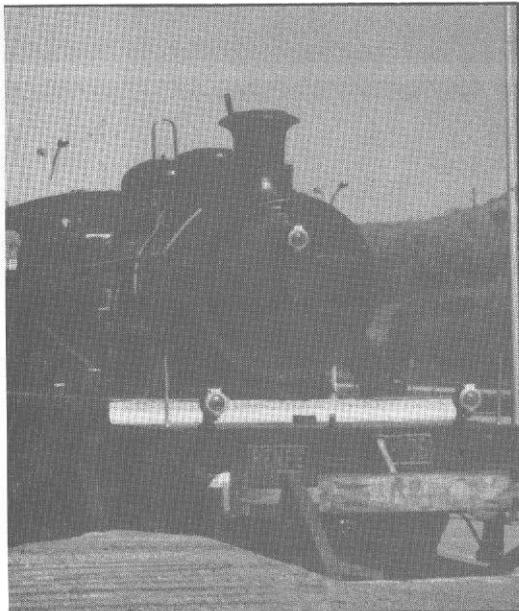
—Carbón de diversas procedencias: asturiano o de Puertollano, inglés, polaco... Y que conste que el carbón no contamina.

**—¿Siendo maquinista habrá visto diversas máquinas y cambios?**

—Ya en 1966 se incorporó la máquina moderna de diésel, que era más económica, más moderna, y más rápida.

*(Recuerda que con la anterior máquina de vapor, el freno automático de vacío, necesitaba en cada vagón de mercancías, un agente de freno, por lo que había viajes que los tenían que hacer con 20 ó 25 hombres sólo para control del freno. Y cuando se averiaba la máquina, la llevaban a Bilbao, (B. Wilcox o Euskalduna) para su reparación, y se tardaba 7 u 8 días en el viaje, si bien, comenta orgulloso Domingo, "la locomotora volvía como nueva".)*

Más tarde, en 1968 estuve destinado en el Depósito de la Estación, donde había 115 personas trabajando. Pero con la nueva maquinaria diesel se suprimió progresivamente el personal, y los ferroviarios se tuvieron que trasladar a Barcelona, Bilbao, Granada, y así hasta ahora. (En 1981, se jubila. Si bien no abandona del todo su afición por los trenes, y encuentra en el cuidado y mantenimiento de la 4106, su entretenida y nostálgica compañera de viajes.)



**—¿Además ha sido, esta máquina, modesta protagonista de una cuantas películas?**

—Pues sí, es que es la única que queda en España de estas características. Sólo en Córdoba hay una parecida, de menor capacidad, la 140-2044, y otra en Madrid. (Y nos recuerda entre otras la siguientes películas, empezando por la más reciente: La última cruzada de Indiana Jones (de la que ya tuvimos ocasión de dar amplia información en Wadi-as), Cien rifles, en la que intervenía la exhuberante Raquel Welch, Cuba, Rapsodia de los cuatrerros, con nuestro internacional Fernando Rey, Rojos, El estrecho de los Dardanelos, entre otras.

Me comenta Domingo, de la importancia de estas viejas locomotoras, lo dice no sólo por las películas que se han hecho a través de ella, sino como museo histórico. Así en Los Barrios (Cádiz) adquirieron, por

---

**En 1968 había  
115 trabajadores en el  
Depósito de la Estación,  
que el progreso técnico  
fue trasladando  
fuera de Guadix**

---

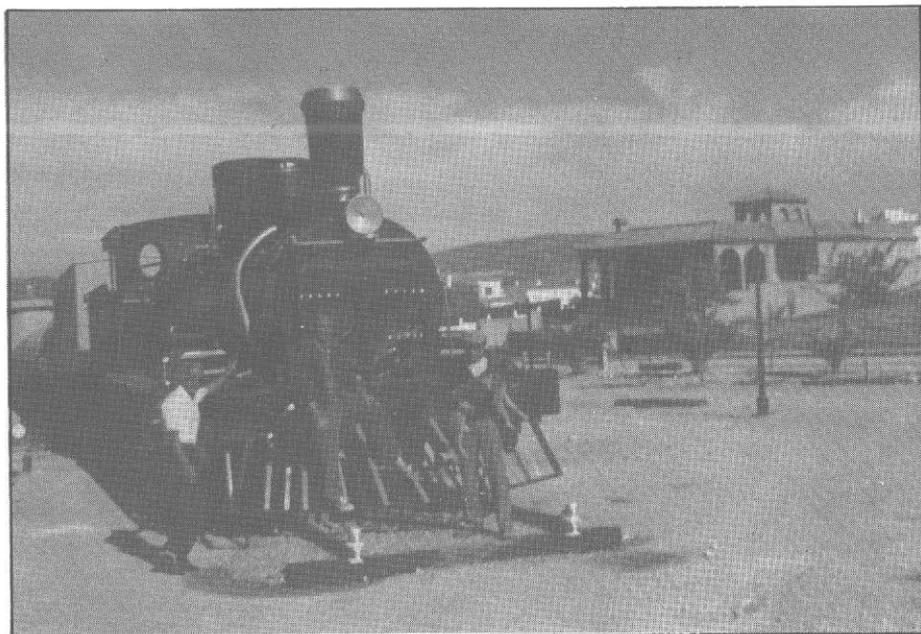


---

**“Con un pellizo de lo  
gastado en el AVE, se  
podría hacer una línea  
moderna y eléctrica  
de aquí a Barcelona”**

---

poco dinero, una locomotora que estaba en Guadix, más antigua todavía, una 700, que era de 1885, de lo cual nos da fe con algunas fotos que nos enseña de su archivo.)



**—Y ahora nos hemos quedado sin apenas trenes, ni antiguos ni modernos...**

—Es una lástima. Recuerdo con el general Primo de Rivera..., cómo se preocupaba por esta línea férrea, e incluso introdujo dos estaciones más, junto a Gérgal: Cerro Saltador, y Las Manchegas, porque había mucha distancia y pendiente entre las estaciones, si bien finalmente las estaciones no se llegaron a utilizar. Y en su tiempo se construyeron túneles y una vía nueva entre Baeza y Utiel. Los túneles tengo entendido, que actualmente se usan para el cultivo de champiñones.

Dice Domingo para terminar: “si me dieran un pellizco de los miles de millones que se han gastado con el AVE, establecía una línea eléctrica directa con Barcelona, que se iba en nueve horas, y sería rentable. ¡Pero si ahora para ir a Murcia hay que desviarse por Baeza y Alcázar de San Juan...!”

Y así con este sueño, compartido por muchos, de ver de nuevo remozada la vieja estación, y recuperar su servicio como medio moderno de comunicaciones, dejamos a Domingo y tantos ferroviarios con estos recuerdos de lo que un día fue.

Desde el municipio de Los Barrios (Cádiz) adquirieron por poco dinero esa locomotora de Guadix de 1885.

Domingo Villamor, en la foto, fue hasta allí para su puesta en servicio.

## APLAUDIMOS

Los frecuentes trabajos de limpieza y lavado de los contenedores de basura, tarea de higiene y salubridad pública que no consiente altibajos.

Aplaudimos asimismo el hecho de que los vehículos de recogida de basuras se vayan adaptando al casco histórico, de manera que, al tiempo que se mejora el servicio, se alivia el trabajo de los empleados del sector, los cuales a veces tienen que empujar cuesta arriba o frenar cuesta abajo, sobre pavimentos dudosos, los pesados y rebosantes contenedores.

## LAMENTAMOS

La ubicación de las zonas ferias en esta ocasión, por entender que dividir el Ferial, como se ha hecho, en tres partes, dentro incluso de donde hay bastante población urbana, es más un atraso que un adelanto y ello sin contar el peligro que conlleva la carretera nacional que lo atraviesa y la escasez de medidas de seguridad y evacuación existentes en el mismo. El Ferial este año nos parece todo un peligro potencial.

Que de un tiempo a esta parte esté aumentando el número de antenas de televisión colocadas en las almenas del más antiguo monumento urbano de la ciudad, o sea, la Alcazaba. Pensamos que para ver la televisión no es necesario ubicar las antenas a tanta altura y mucho menos en sitio tan notable, histórico y que afee tanto como el elegido. Una solución, por favor, por quien corresponda.



PICARO

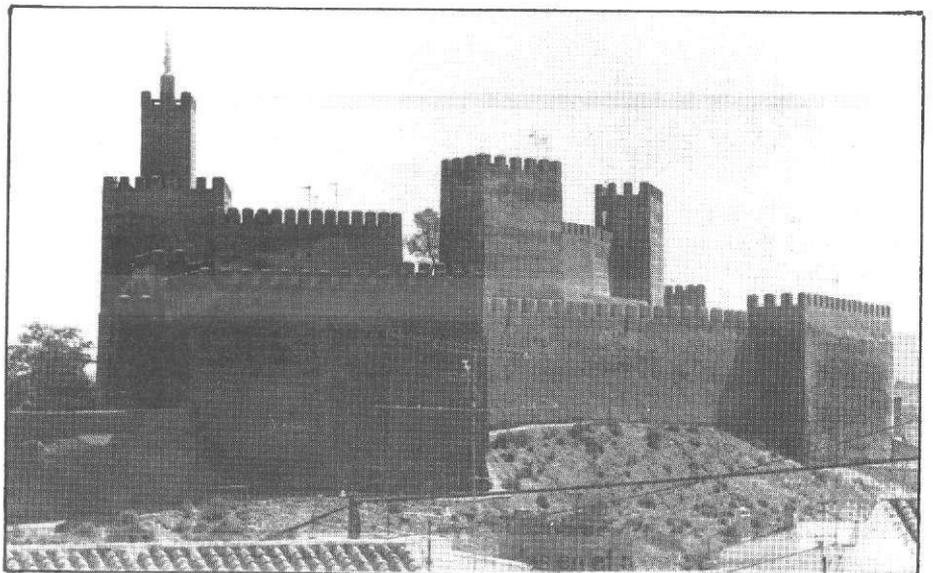
Plaza de Abastos de Guadix.

El hecho de que, cuando llegan las vacaciones estivales, algunos establecimientos y especialmente el Mercado de Abastos de la ciudad, suba ostensiblemente los precios por aquello de que vienen los foráneos. Unos que pagan el pato y doblemente, los clientes fijos, que poco menos que tienen que emigrar ante precios tan prohibitivos.

No es la primera vez que lo hacemos, la existencia de bastantes cables sueltos en la parte baja de las farolas, incluso del parque municipal con los peligros que ello conlleva para los más pequeños sobre todo. ¿Acaso no hay una Concejalía de chapuzas y cosas varias, nimias pero importantes?

La localización del Helipuerto del 061 de emergencias sanitarias en el paraje conocido como Sábado o Mercado Semanal por estar excesivamente cerca del núcleo urbano y por entender que la solución de ubicarlo frente al puesto de Cruz Roja es bastante más razonable que la tomada; como poco, tiene menos peligro.

¡No habrá donde poner antenas...!



PICARO

## NOS GUSTARIA QUE

Si es posible, en estos tiempos de Feria, se estudiase la oportuna modificación del tráfico que permitiera a los vehículos que circulan en dirección Almería en uno u otro sentido que acceder a la ciudad por la Avda. Buenos Aires y salieran o entraran por el cruce de la Autovía más próximo a Benalúa, con lo que se evitaría su paso por las inmediaciones del Ferial.

Por parte municipal se diese ejemplo y se estudiaran de oficio, todos y cada uno de los solares que cayendo en casco histórico tengan previsto acometer obras de urbanización de los mismos. Sería un ejemplo digno de imitar y sobre todo cargado de moral y buen hacer. Especialmente si se va a acometer el derribo del solar que ocupaba el antiguo Cine Acci, donde puede haber gratas sorpresas arqueológicas.

El vallado de solares, que goza hasta de ordenanzas municipales y todo, se lleve a la práctica por esta corporación, algo más que la anterior, y de paso, aparte de cumplir la ley se contribuya al adecentamiento de tantos y tantos rincones existentes en la ciudad, que más parecen un estercolero que otra cosa.

La celebración de bodas civiles tal y como permite la ley no constituya un entorpecimiento de las tareas municipales y se pueda habilitar, ya, un sitio fijo para las mismas debidamente acondicionado. Con eso se ahorrarían horas por parte de funcionarios municipales que ya llevan ya traen muebles y adornos de un sitio para otro, con los dineros de todos.

PICARO



¿Solar o basurero?

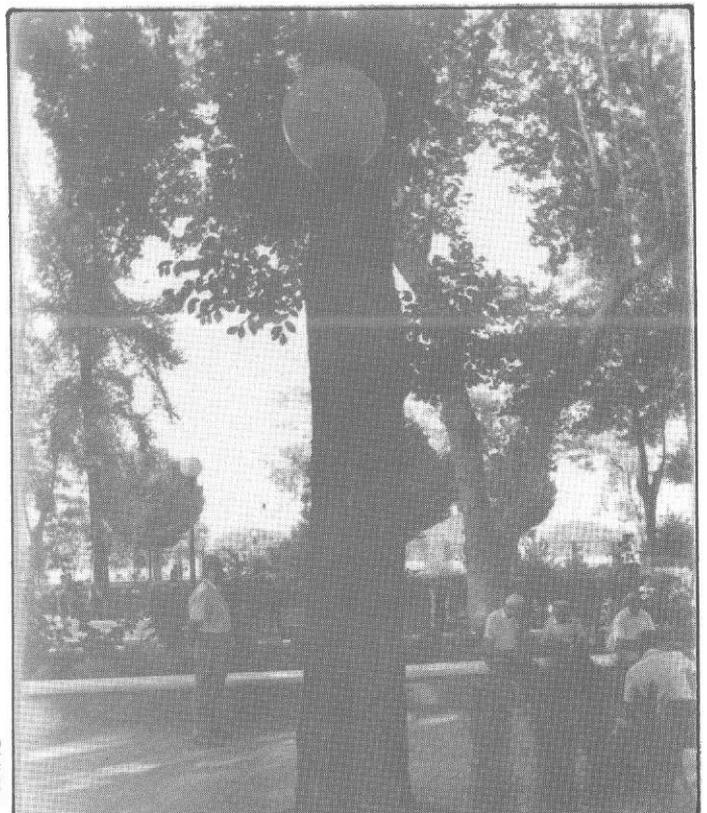
La Iglesia de la Magdalena tuviese y mereciese una atención adecuada tanto por parte de sus responsables eclesiásticos como por parte de las autoridades municipales: responsables morales en cuanto a patrimonio y legales en cuanto a medidas de seguridad e higiene para que tanto el edificio como el entorno que lo rodea gozaran de los cuidados que merece tan notable símbolo artístico e histórico.

Llama la atención tanto arreglo de iglesias, capillas y ermitas frente a la dejadez existente en templos tales como La Magdalena o San Francisco... ¿Por qué?

Cuanto antes funcionase la Depuradora Municipal que por estar muy próxima su finalización no demore su puesta en función contribuyendo con su labor a mantener el medio ambiente en lo que a limpieza y salubridad de aguas se refiere, sobre todo para el riego.

Peligrosos cables.

PICARO



# breves

## Expediente a Antonio Avilés

La ejecutiva provincial del PSOE de Granada abrió un expediente, con propuesta de expulsión, sobre el diputado provincial y teniente de alcalde del Ayuntamiento de Guadix, Antonio Avilés, al parecer por no cumplir con las órdenes del Comité Federal a la hora de la elección de candidatos para la Diputación Provincial, tras las pasadas elecciones municipales. Dicho Comité había decidido que el Diputado Provincial fuese Antonio Arcos y Antonio Avilés el suplente, cambiándose la denominación ante la Junta Electoral, en el último momento.

En referencia a esta situación, el alcalde accitano en declaraciones a un medio de comunicación local manifestaba: «Creo que cuando Antonio Avilés se presentó como diputado, tenía el respaldo prácticamente unánime de la comarca. Yo fui testigo del apoyo que le brindaron las secretarías generales y candidatos a la alcaldía.»

Por su parte, el propio Antonio Avilés manifestaba su sorpresa por los artículos aparecidos en ciertos medios de comunicación, calificándolos artículos como «maniobra política» de ciertas personas infiltradas en su partido con la intención de descalificar. Añadió el diputado socialista encontrarse tranquilo, puesto que la gran mayoría de las personas que forman el partido en la comarca le habían mostrado su apoyo.

El último en manifestar su opinión sobre este tema fue el presidente de la Diputación Provincial, Antonio India, quien declaraba: «No condenaré tan pronto al diputado provincial, al que la ejecutiva provincial del partido socialista abrió expediente por romper la disciplina

del partido en la elección de candidatos a la Diputación. Al mismo tiempo debo elogiar la función que viene desempeñando Avilés, ya que se encuentra trabajando correctamente en la institución provincial, como persona coherente. En este tema vuelve a haber más ruido que nueces».

## Convenio con el Instituto Andaluz de la Mujer

El Instituto Andaluz de la Mujer y el Ayuntamiento accitano han firmado un convenio mediante el cual el Centro de Información a la Mujer de Guadix tendrá una mayor presencia de un asesor jurídico para la mujer, así como la continuidad de una animadora social.

Dicho centro ofrece todo tipo de información a la mujer: oferta laboral, cursos de formación o cualquier otra demanda que pueda ser planteada; además, proporciona asesoramiento de toda índole, especialmente jurídico, destinado a mujeres que sufren malos tratos o tienen otro tipo de problemas en el hogar. El mismo se encuentra ubicado en el Centro de Servicios Sociales de Guadix, contando con dependencias exclusivas para prestar su labor.

## Bácor, Entidad menor

Los poco más 800 vecinos de Bácor-Olivar han celebrado la consecución de constituirse como Entidad Local de Ambito Inferior al Municipio.

Mediante esa denominación, siete competencias tiene asignadas por el Pleno de la Corporación Municipal accitana: alumbrado público, obras menores, conservación vías urbanas, pavimentación, designación de sus ferias y fiestas, recogida de basura, abastecimiento de agua y alcantarillado. Para estas actividades el presupuesto que tendrá la Entidad Menor será de 16 millones de pesetas.

El Alcalde de Bácor-Olivar, tras la consecución de un objetivo largamente esperado, ha manifestado el agradecimiento a los grupos políticos que conforman el ayuntamiento accitano, por el consenso que ha existido en este tema y que ha permitido un proceso ágil y, en cierta manera, rápido.

El Centro de Información a la mujer.



PICARO

## Escuelas Taller: clausura de una y concesión de la quinta

Han llegado a su fin los módulos 3 y 4 de la Escuela Taller de Rehabilitación del Patrimonio. A este acto asistieron entre otros el gobernador civil, la directora provincial del INEM, el alcalde de Guadix y el director de las mismas, Miguel Angel Mancheño.

Han sido 99 alumnos los que han cursado su aprendizaje en la Escuela Taller en las especialidades de albañilería, forja y carpintería, habiendo realizado entre otros los trabajos siguientes:

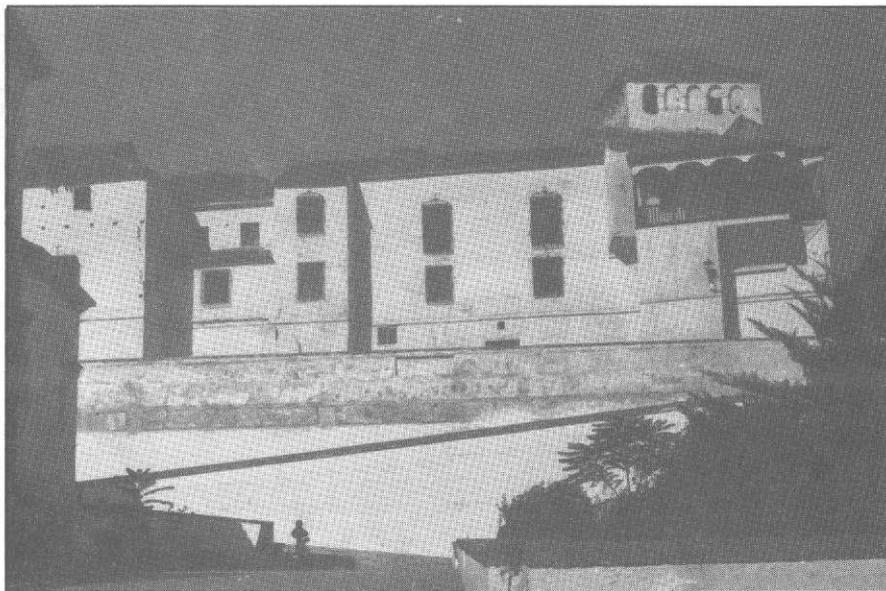
Proyecto de urbanización de los Cerros de Medina, rehabilitación del Hospital Real y del patio y ala oeste del Palacio de Peñaflor. Rehabilitación de la Plaza Osario y del entorno del Torreón de Ferro (paseo incluido). Remodelación de las aceras del paseo, de la carretera de Granada y de la calle Santiago. Empedrar los accesos del cerro de la Magdalena y San Cristóbal. Construcción de mobiliario urbano: farolas, papeleas, bancos y vallas. Ampliación de las aceras de la Plaza de Abastos.

Tan noticia es la clausura de la Escuela Taller en sus módulos 3 y 4 como la concesión de la 5ª Escuela Taller gracias a las gestiones públicas del ayuntamiento accitano y sobre todo –y hay que decirlo en voz alta– a las gestiones del dimitido director de la Escuela Taller, Miguel Angel Mancheño, por más medallas que se hayan intentado colgar otros.

Los alumnos que integrarán el siguiente módulo serán 60, contando con 8 monitores, 3 profesores de apoyo y 2 de personal auxiliar.

El objetivo principal de la escuela es la rehabilitación del edificio propiedad del ayuntamiento sito en la plaza de San Francisco y que será destinado a sede del Conservatorio Elemental de Música, sin abandonar la finalización de las obras del Hospital Real y del Palacio de Peñaflor. Su presupuesto asciende a la cantidad de 157 millones de pesetas.

## Chapú al cubo en el Peñaflor

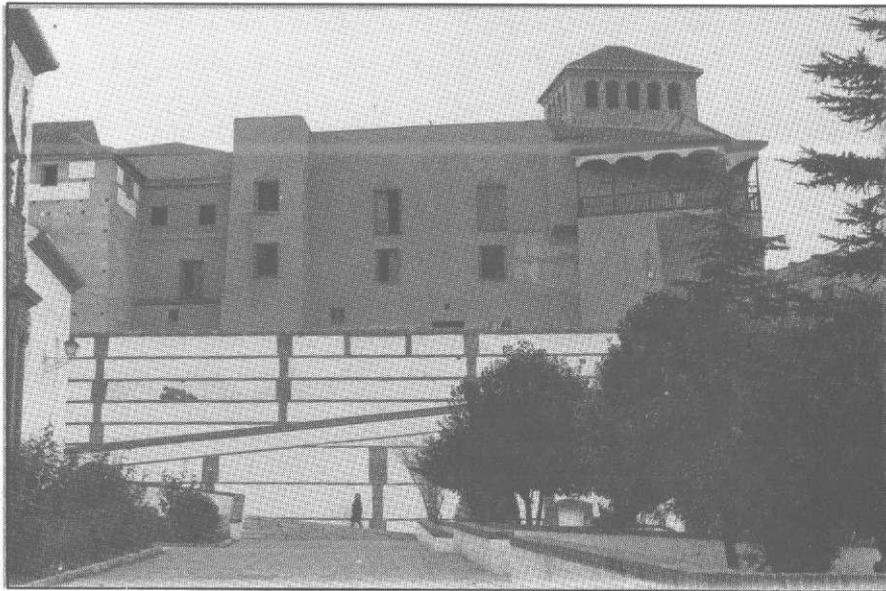


El mismo edificio en los años 80.

Si supiéramos tomármolo a broma, podríamos aquí plantear el socorrido pasatiempo conocido como juego de los errores o diferencias entre estas dos fotografías.

Pero la cosa es seria; y las diferencias, creemos que demasiadas, y de bulto. Juzgue el lector. A nosotros se nos vienen calificaciones bastante fuertes. Del tipo de «aberrante», «mistificación», «pastiche», «carcelario»... Y pedimos una explicación técnica y documentada. Se trata nada menos que de una rehabilitación oficial de la sede de una Escuela Taller de Rehabilitación del Patrimonio, el edificio civil más emblemático de una ciudad monumental como es la nuestra. Nos preguntamos: ¿Hubo proyecto? ¿Lo aprobó el organismo competente de Patrimonio y Bellas Artes? ¿Se ajustó la obra al proyecto visado? ¿Se va a quedar así?

El edificio «rehabilitado» en 1995.



## Inauguración del Centro de Hemodiálisis

Con más de cuatro años de retraso sobre el anuncio previsto de inauguración, ha tenido por fin lugar la presentación a los usuarios del nuevo Centro de Hemodiálisis ubicado en una parte del antiguo ambulatorio hoy convertido en centro de especialidades. Sito en la calle Encarnita Javalera, ha incorporado una obra presupuestada en nada

Centro de Hemodiálisis.



menos que 38 millones de pesetas y unos 45 millones en equipamiento médico. El presupuesto con el que se espera contar para el inicio de actividades del año 96 es, teóricamente, de unos 50 millones

La inauguración contó con la visita tanto del consejero de Salud de la Junta de Andalucía como de la jefa del Servicio de Nefrología del Hospital Virgen de las Nieves.

Con los agradecimientos oportunos y alegando que no ha existido ninguna mano negra que retrasase porque sí la inauguración en su día de este nuevo centro, destacaron las palabras del consejero de Salud, Sr. García Arboleya, sobre las bondades de este nuevo servicio que se presta a la ciudadanía.

Por su parte, el alcalde agradeció a tantas personas que habían participado en las gestiones para la consecución del mismo, aunque obvió su enumeración y lo hizo generalizado y extensivo a todos los que habían puesto su granito de arena para su consecución final.

En posteriores intervenciones y al ser requerido por los asistentes a la rueda de prensa por parte el alcalde se realizó unas manifestaciones en relación al Centro de Salud de Guadix que él mismo inaugurara y recepcionara las obras, manifestaciones que causaron una notable sensación por el tono y los calificativos empleados en las mismas, por lo que las reproducimos para que se puedan conocer en su totalidad.

“Fue un centro de salud que se hizo muy precipitadamente, un loco diseñó aquel centro; yo creo que estaba un poco emporrado cuando lo hizo y que no entiendo yo porqué hace un centro de salud... no, es verdad, es cierto... porque en un sitio como Guadix que hay una diversidad de climas tan terribles, pues meter los techos de cristal de metacrilato, mucha silicona, los pasillos cortos, muchas barreras arquitectónicas, una subida grandísima, pero si les pareció bien hablamos del nefrología, del centro de hemodiálisis, hablamos de lo que ustedes quieran”.

La verdad es que estas declaraciones sorprendieron a los asistentes e incluso hasta al propio consejero, quien accedió a visitar el centro de salud mencionado.

### Archivo de diligencias

Allá por marzo de 1995, el pleno del ayuntamiento de Guadix acordaba poner en manos del fiscal, por si fuese constitutivo de delito de prevaricación, la documentación administrativa acerca de la concesión del kiosco-bar ubicado en el Parque.

Recientemente se recibió la notificación oportuna del Juzgado número 1 de Guadix, el cual por medio de su titular Ruíz Ferreiro decretaba el sobreseimiento libre de las diligencias, así como el archivo de las actuaciones por entender que el hecho no es constitutivo de infracción penal, quedando al margen el estudio de las acciones administrativas que pudieran corresponder.

### Empresa Municipal de Vivienda y Suelo

Se reunió en el ayuntamiento accitano la Junta General, para designar a los miembros del Consejo de Administración de la Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo de Guadix. Dicha comisión está formada por cuatro miembros del Partido Socialista, dos del Partido Popular y uno del CDS.

## Presa López Abellán

Miembros de la corporación municipal accitana, junto con distintos alcaldes y concejales de la comarca, visitaban las obras de la Presa Francisco Abellán, en el término municipal de La Peza, que se encuentra enclavada sobre el río Fardes y cuyo ingeniero director, Joaquín Delgado, realizó una explicación exhaustiva de la misma.

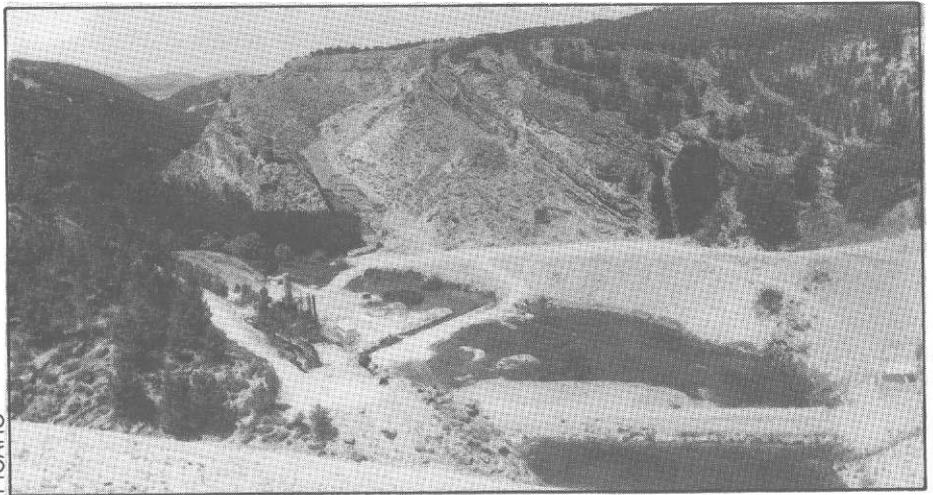
El propio Joaquín Delgado comunicó que la presa, como tal, se acabaría en diciembre. Los elementos metálicos de la misma, dentro de un contrato diferente, estarán finalizados para el próximo mes de marzo, por lo que la presa para esta fecha estará totalmente terminada.

## Cursos de Verano en Guadix

El *Centro Mediterráneo* de la Universidad de Granada ha organizado dos cursos en Guadix. Un primer curso versará sobre la investigación y conservación del Patrimonio Histórico-Artístico de la Provincia de Granada. Constará de un análisis del Patrimonio de Granada y su provincia, atendiendo a su contextualización histórica, a las diversas culturas que se han proyectado en el territorio de la actual provincia de Granada y a su problemática actual en aspectos tales como la ampliación de su conocimiento y su conservación. El segundo curso lleva por nombre «La LOGSE y la Música en la Educación Secundaria Obligatoria: Objetivos y Metodología».

## Comercio

Miembros de la Junta Directiva de la Asociación Local de Comercio, con su presidente, Jesús Parra, a la cabeza, visitarán al delegado de Industria, Comercio y Turismo de la Junta de Andalucía, Mariano Gutiérrez Terrón. A esta visita se



PICARO

Vista del vaso de la presa.

prevé que asista también el alcalde accitano.

El objeto de la misma es explicarle al delegado el intento de la asociación de conseguir una línea de financiación de 1500 millones de pesetas para el comercio accitano, de modo que pudiera estar recogido en las partidas presupuestarias para el año 1996. Esta línea de financiación tendría el siguiente desglose: 500 millones para refinanciación de pasivos, 500 millones para remodelación de estructuras comerciales y 500 millones para circulante.

La Asociación Local del Comercio ya ha entablado distintos contactos, llegando a los primeros acuerdos tanto con el IFA (Instituto de Fomento de Andalucía) y diferentes entidades bancarias, por lo que se espera se pueda firmar en las próximas fechas el convenio marco que regule esta serie de prestaciones para los distintos proyectos que se vayan presentando.

## Encauzamiento parcial de rambla

Gracias a las gestiones de los Hermanos Fossores de Guadix, se está procediendo en estos días a la cubrición y encauzamiento de un tramo de la rambla del Galamar justo en el espacio comprendido entre la carretera de Paulenca y el Colegio Santo Angel, con un presupuesto de 2.788.183 pesetas.

Esta obra va a permitir tanto la reordenación urbanística de la zona como la realización de nuevas obras, entre las que se espera contar con la necesaria y urgente remodelación del entorno del Caño de San Antón.

Rambla del Galamar.



PICARO



Accichorus al término de una de sus intervenciones.

PICARO

## Conciertos Navideños

Este año rompió el hielo en cuanto a conciertos navideños Accichorus que nos deleitó en la iglesia de Santiago con una interpretación variada de villancicos tanto populares como de autor, algunos accitanos, que acabaron por encandilar a un público ya de por sí entregado cuando se trata de este coro. Y se agradeció enormemente a la solista Herminia Sierra su actuación.

A este concierto le siguió el tradicional de navidad, cuya organización estuvo en el alero al parecer por no haber partida presupuestaria suficiente en el área de Cultura del Ayuntamiento y siendo como otras veces los propios coros los que optaron por hacerlo de forma desinteresada como un modo de felicitar al público accitano por las fiestas que se disponían a pasar, por mucho que el ayuntamiento acudiera a ponerse las medallas de rigor, o al menos eso se creen.

En el mismo participaron la banda municipal de Guadix, Accichorus, Coro Infantil Ruiz del Peral, Coro Rociero Camino Accitano, Coral Acyda y la Escolanía de Guadix, casi recién llegada de su periplo por tierras austriacas.

Como viene siendo habitual quedó como la mejor tarjeta navideñas

que en esa época se puede entregar por parte de quien lo hace con la sensibilidad y gusto al que nos tienen acostumbrados.

El punto y final a esta serie de conciertos lo puso como broche de oro y lujo las interpretaciones que se hicieron de nuevo en la Iglesia de Santiago. En un concierto que dividido en dos partes, tuvo en la primera a música de villancicos y en la segunda y censurada parte a música de cine bajo la dirección del admirado Miguel Sánchez Ruzafa, quien cuenta sus actuaciones por éxitos fantásticos especialmente cuando a ellos se les aplica rigor, trabajo y alegría por comunicar en la música

rigor, trabajo y alegría por comunicar en la música la pasión que siente por ella. Participaron la Banda Municipal de Granada, y los coros granadinos Aben Humeya, Presentación y García Lorca junto al bastetano Alcazaba y el accitano Acyda. Deseamos que se repita y sin censuras a ser posible.

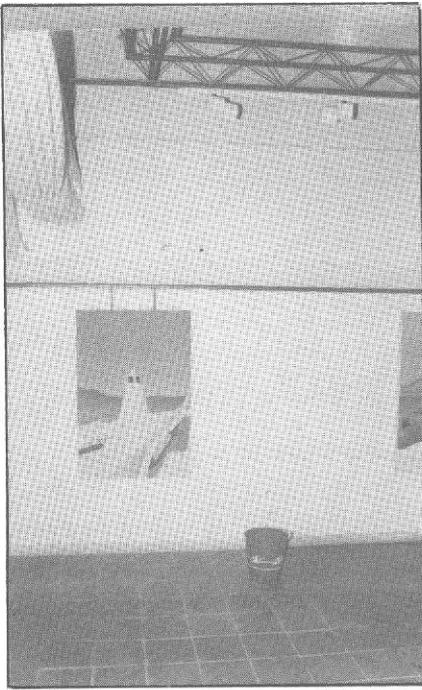
## Exposiciones

Entre las notas culturales que han tenido lugar en Guadix durante estas fiestas han acontecido tres exposiciones, todas ellas en colaboración



PICARO

Público asistente a la exposición de Eva M<sup>a</sup> Elías.



PICARO

Chimeneas y goteras, arte y chapuza.

con el área de Cultura del Ayuntamiento, y que han sido, por orden de puesta en escena, las de Eva María Elías quienes las presentó en la casa de la cultura de Guadix y mediante un montaje audiovisual al que acudió una buena cantidad de público que se quedó un tanto perpleja y atónita por el particular modo de presentar las doce obras acompañadas de poesía incluida y sin títulos de las mismas, pues la autora declina hacerlo en sus obras.

A renglón seguido y el mismo día, en la sala El Refugio, tenía lugar la presentación de Antonio Piqueras con su colección titulada *Chimeneas* como elemento básico del paisaje constructivo accitano y casi un símbolo a nivel tanto o más que el propio torico accitano debido a su peculiaridad y estilo.

Hay que reseñar aquí las goteras que tuvo la sala en la presentación de la exposición y que no merecieron por parte del ayuntamiento más comentario que el que se aplicaran para la ocasión 'unos barreños y asunto arreglado'.

Vamos, de un modo más chapuza, imposible; y con una total desconsideración hacia el autor que debiera de haber descolgado su interesante exposición y haberse marchado en busca de mejor 'refugio'.

## Anteproyecto Cine Acci

Ya se conocen los primeros datos del anteproyecto del futuro *Teatro Acci* de Guadix, que se enmarca dentro de un convenio entre la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y el ayuntamiento accitano. El equipo redactor del mismo lo componen Francisco Martínez Manso y Rafael Soler Márquez, cuyos trabajos están divididos en dos fases, la primera consistente en el estudio de las posibilidades de restauración y la segunda que contiene las líneas generales de la intervención. De la primera de las fases se desprende, como conclusión de los estudios, que se determina la conveniencia de proponer la realización de un nuevo teatro que ocupe el solar del edificio actual, situado en la Plaza de las Palomas. El presupuesto total de contrata asciende, según dicho anteproyecto, a la cantidad de 453.259.641 pesetas.

## Alojamiento en cuevas: producto más original

Según informaba la agencia EFE, el alojamiento turístico en cuevas es el producto más original que ha ofertado el Patronato Provincial de Turismo, dependiente de la Diputación Provincial de Granada, en las jornadas de promoción desarrolla-

das en Málaga, Cádiz, Sevilla y Córdoba, que han contado con la participación de treinta empresarios de la provincia. El gerente del Patronato, Miguel Muñoz, afirmó que ese tipo de alojamiento es el que más atención ha captado, lo que consideró positivo, ya que «Granada es muy conocida en el exterior y debemos reforzar la imagen provincial». Destacó al mismo tiempo a las localidades con este tipo de infraestructura como son: Deifontes, Guadix, Purullena y Orce, entre otras.

El delegado de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía, Pedro Julián Lara, visitó el complejo turístico de mayor demanda y aceptación de todos cuantos se han presentado en el Patronato Provincial de Turismo, las Aparto-cuevas «Pedro Antonio de Alarcón», complejo turístico en las afueras de la ciudad -Barrio de la Estación- realizado en cuevas y que se encuentra en fase de lanzamiento. Consta de unos 30 apartamentos, totalmente amueblados que disponen de todo lo necesario para vivir con autonomía los días que uno pretenda visitar la ciudad, realizados en cuevas, con zonas recreativas, restaurante, etc, con unas magníficas vistas de la ciudad de Guadix y Sierra Nevada.



PICARO

Apartocuevas Pedro A. de Alarcón.

## Parque Xustari

Con la celebración del Día de la Constitución se procedía a la inauguración, aún sin acabar el mismo, del Parque acordado en pleno su denominación como Xustari e ignorado como tal por la actual corporación que prefirió aplicarle el de Parque de Fátima.

Con los disparos de los cohetes de rigor y en presencia de las autoridades locales y del presidente de la Asociación de Vecinos, se abrió al público este nuevo recinto ajardinado al gusto mediterráneo con especies autóctonas y exóticas, pero no exento de buen gusto en su concepción y que ha permitido recuperar un espacio yermo que, digamos, tenía vocación de parque, pero que por distintos motivos no pudo ser, hasta ahora que se ha venido a poner la placa de su inauguración. Se resaltó en los discursos la necesidad de su cuidado y del cariño que había de recibir por parte de quien lo ha de disfrutar, que somos todos. A pesar del mal tiempo reinante, la Banda Municipal nos deleitó con unas piezas musicales en el auditorio-mirador de que dispone el parque.

## Villancicos

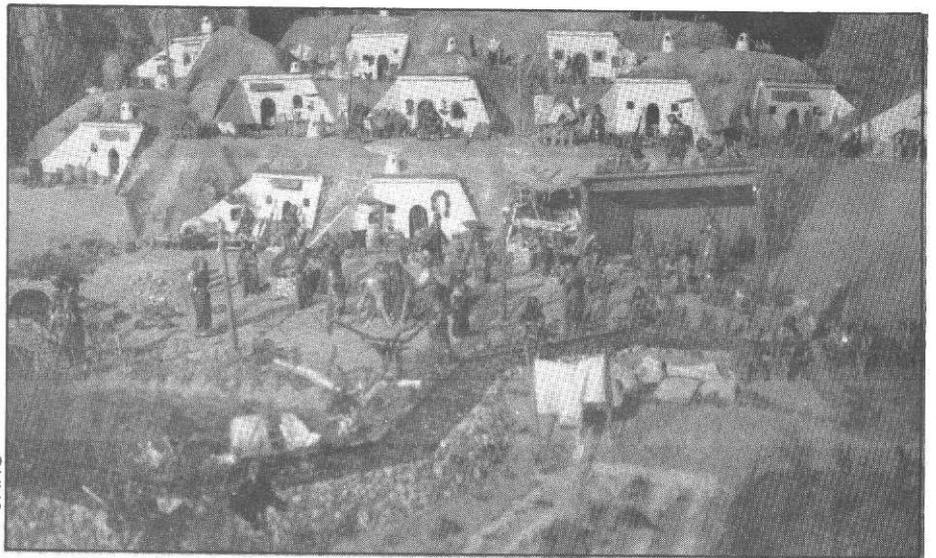
A mediados de diciembre tenía lugar en el pabellón de deportes del Centro N<sup>o</sup> S<sup>a</sup> de la Esperanza el II Encuentro Provincial de Villancicos de Mayores organizado por la Gerencia Provincial del Instituto Andaluz de Servicios Sociales. Más de doce autobuses trajeron a los distintos coros participantes que en forma de rondallas y agrupaciones diversas desgranaron su buen hacer durante todo el día, disfrutando a tope de un encuentro de personas que en su edad quieren hacer llegar que se sienten útiles, que saben muchas cosas y que las hacen incluso mejor.

Desde los distintos centros de día de la provincia se reunieron en Guadix para aportar su grano de arena y hacer pasar un buen rato muy agradable a todos aquellos que siguen considerándose válidos.

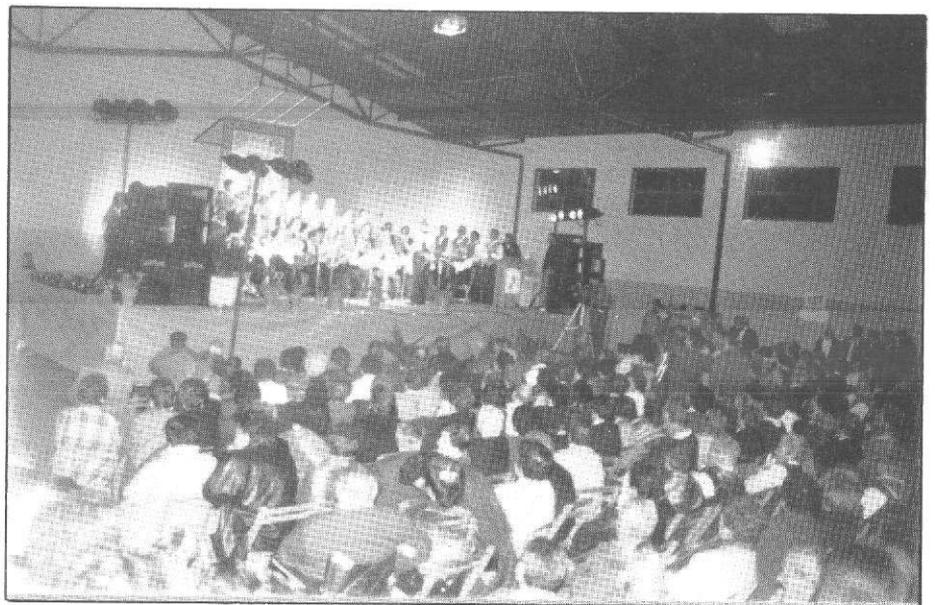
Pero no quedó ahí la cosa, pues muchos ya están preparando la celebración del carnaval para que no se pueda decir que la juventud ya pasó; al contrario y con alegría se disponen a celebrarlo.

## Belenes

Siguiendo la tradición de los Belenes, han sido numerosos los montajes que del típico misterio se han realizado en toda la ciudad y la comarca, especialmente en las parroquias y en las iglesias, si bien este año junto al Belén de la Escolanía, del Sagrario y Santa Ana, ha destacado sobremanera la realización entusiasta, magnífica y plena de sabor accitano, del misterio montado en el Centro de Educación de Adultos de Guadix.



PICARO





## Contra la erosión

Erosión en el vertedero municipal.

La Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía ha iniciado un proyecto destinado a evitar la grave erosión que se produce en diversas áreas del municipio de Guadix, uno de los más afectados por la pérdida de suelos en Andalucía. El proyecto, que supondrá una inversión total de cerca de 83 millones de pesetas, consiste básicamente en obras de construcción de diques y reforestación de márgenes para corregir la erosión hídrica en diversos barrancos tributarios de la cuenca del Guadiana Menor.

## El alcalde de Guadix visitó al consejero de Obras Públicas

El alcalde accitano visitaba en Sevilla al Consejero de Obras Públicas de la Junta de Andalucía, Francisco Vallejo. Una reunión que fue

calificada por José Luis Hernández Pérez como fructífera y que se verá completada con la promesa del consejero de visitar próximamente la localidad accitana.

En dicha reunión, Francisco Vallejo prometió al alcalde accitano, que las obras de la variante de la Autovía Guadix-Almería comenzarían en los últimos días del mes de noviembre o primeros de diciembre. El propio consejero demostró su interés por poner él mismo la primera piedra de dichas obras.

El alcalde aprovechó esta visita para pedir para Guadix un Centro Interregional de Transportes, para lo que puso sobre la mesa de la reunión distintos argumentos y planteamientos, por lo que el camino ha quedado abierto, a falta de un estudio que se realizará próximamente y que se debe remitir, lo antes posible, al consejero.

## Accésit del II Concurso Fundación AFIM

Concepción Chicano Casas, de 23 años de edad, ha logrado uno de los dos accésit del II Concurso Fundación AFIM de Tarjetas de Navidad 1995.

El objetivo que se marcó la fundación con esta actividad fue fomentar la creatividad de todos aquellos disminuidos físicos, psíquicos y sensoriales, que estuvieran dispuestos a participar y plasmar en un dibujo sus sentimientos navideños.

De las 893 tarjetas que llegaron a la sede de la fundación, sólo seis optaban a un galardón. Una de ellas fue la de Concepción, que obtuvo como premio veinticinco mil pesetas.

## II Curso sobre Asociacionismo

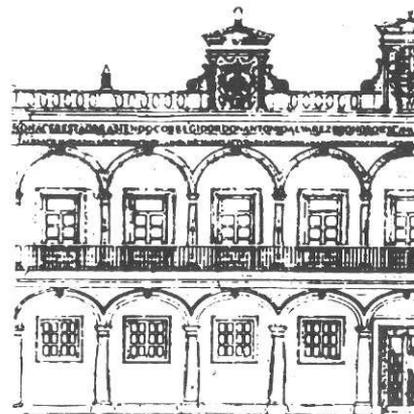
Organizado por las concejalías de Servicios Sociales y de la Mujer y Participación Ciudadana, se ha celebrado con la presencia de distintas asociaciones de Guadix el II Curso Básico sobre Asociacionismo, bajo el título: «Comunicación y Técnicas para hablar en Público».

En la jornada de clausura se contó con la presencia del alcalde accitano, manteniéndose un distendido coloquio entre los participantes, el propio alcalde y concejales organizadores. José Luis Hernández, en un momento comentó: «no sólo hay que reivindicar, sino también aportar soluciones y colaborar con lo que será el futuro de Guadix».

El alcalde volvió a incidir en su intención de desarrollar el articulado de unas bases para un debate ciudadano, donde poder basar el futuro Reglamento de Participación Ciudadana, que sería como las «reglas del juego» de dicha participación.

El curso fue impartido por la monitora Celia Correa y se formó a los participantes en diferentes tareas que se han de llevar a cabo, como hablar en público y debates, entre otros temas.

# BALCON



## Crónica

### Pícaro

Traemos en esta ocasión, con el número extra de FERIA, los comentarios que sobre la vida municipal van a ocupar de aquí en adelante a la nueva corporación municipal salida de las urnas locales del día 28 de mayo del 95.

Así pues, éste que ustedes van a poder leer es el comentario del primer pleno que con carácter extraordinario ha celebrado la corporación municipal en el lugar designado para los Plenos a causa de la rehabilitación que está sufriendo el Ayuntamiento y que no es otro que el salón de actos del Centro de Servicios Sociales Comunitarios de Fuente Mejías.

El primer acuerdo que tomó el Pleno lo fue relativo al día y hora de realización del periodo de sesiones, el cual quedó fijado por unanimidad de todos los grupos políticos para

los días jueves últimos de cada mes a las 20,15.

Por propuesta de la Alcaldía quedó aprobada por unanimidad la creación y composición de las comisiones informativas permanentes como órganos complementarios dentro de la organización municipal.

Estas comisiones informativas tienen por función el estudio, informe o consulta de los asuntos que hayan de ser sometidos a la decisión del pleno, de la comisión de gobierno cuando actúe con competencias delegadas de pleno, salvo cuando hayan de adoptarse acuerdos declarados urgentes. Igualmente informarán de aquellos asuntos de la competencia propia de la comisión de gobierno y del alcalde que sean sometidos a su conocimiento por expresa decisión de aquéllos.

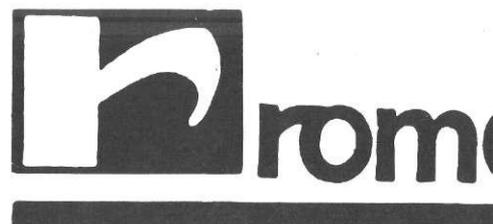
Comisión Informativa Permanente de Obras y Urbanismo.

Integrantes: 5 PSOE, 3 PP y 1 CDS.

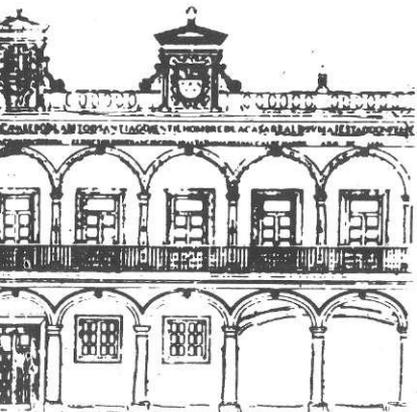
Competencias: Obras y Urbanismo, Medio Ambiente, PER, Consumo, Limpieza, Electricidad, Fontanería y Jardinería.

## Electrodomésticos

Av. Medina Olmos, 43  
Telfs. 660819 - 663055+Fax



CENTRO C



# MUNICIPAL

CIP de Participación y Atención al Ciudadano.

Integrantes: Idem anterior.

Competencias: Cultura, Patrimonio, Servicios Sociales, Educación, Juventud y Deportes, Mujer, Participación Ciudadana, Salud y Consumo, Feria y Fiestas.

CIP de Desarrollo y Gobierno Interior.

Integrantes: Idem anterior.

Competencias: Fomento, Turismo, Hacienda, Personal, Agricultura, Policía y Protección Civil.

CIP Especial de Cuentas.

Integrantes: Idem anterior.

Competencias: Informe de cuentas presupuestarias o extrapresupuestarias que deban ser sometidas a la aprobación del Pleno.

Las Comisiones informativas celebrarán sesiones una semana antes del pleno ordinario los días martes, miércoles y jueves respectivamente la de obras y urbanismo, participación y atención al ciudadano así como desarrollo y gobierno interior.

En otro punto del orden del día se acordaron por unanimidad los nombramientos de los representantes municipales en una serie de ór-

ganos colegiados entre los que se encuentran tanto colegios como otras instituciones.

Colegios y Centros de enseñanza:

C.P. Pedro de Mendoza: Isabel Delgado Ruiz

C.P. Ruiz del Peral: Luciano Fernández Alba.

C.P. Medina Olmos: Purificación Fernández Segura.

C.P. P. A. de Alarcón de Hernán-Valle: María J. Ruiz Ruiz.

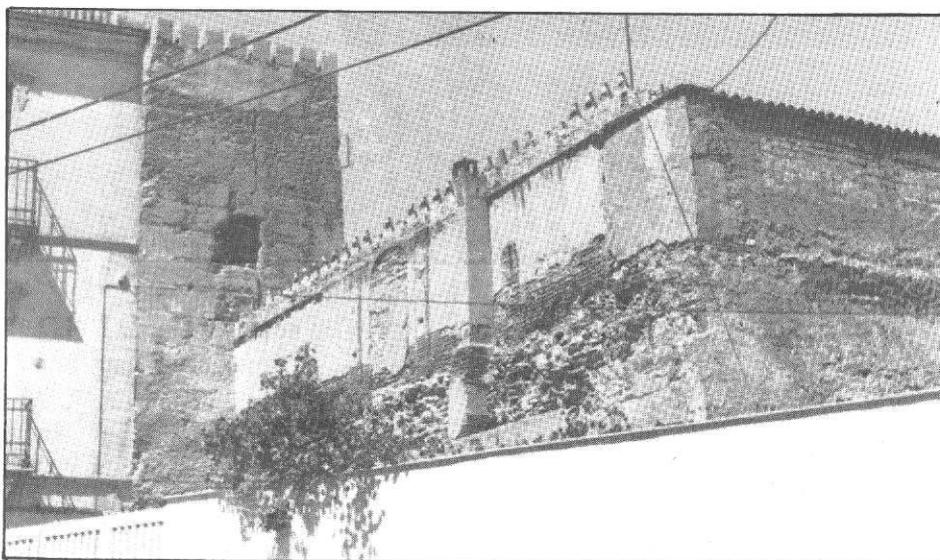
C.P. Belerda : José Lizcano Berbel.

Instituto de Bachillerato Padre Poveda: José M<sup>a</sup> Linares Con.

Instituto de Bachillerato P. A. de Alarcón: Justa Villanueva Hervás.

Instituto de Formación Profesional Acci: Angel F. Marcos Navarro.

Centro P. Ntra. Sra. de la Espe-



PICARO

C.P. Sagrado Corazón de la Estación: Juan Soria Pérez

C.P. Constitución del 78 en Bátor-Olivar: Anselmo García Lozano.

C.P. Virgen de la Paz de Paulenca: José A. Morillas Gómez.

ranza: Antonio Jabalera Cruz.

Escuela de Artes Plásticas y Oficios Artísticos: Blanca J. Jiménez García.

Centro de Educación de Adultos: Antonio Sánchez Hernández.

Conservatorio Elemental de Música: Modesto Martínez Rivas.

acho

COMARCAL

## Videoteca y S.A.T.

Lepanto, 4  
Telf. 660748 Guadix

Centro de Profesores: Ana Padilla Osorio.

Consejo Escolar Municipal: Ana Padilla Osorio.

Comisión Provincial de Concursos Educativos: Ana Padilla Osorio.

Otros Organismos:

Cruz Roja Española: Manuel Poyatos Torres y Antonio Jabalera Cruz

Comisión Técnica de Seguimiento del Servicio de Emergencias Sanitarias 061: Angel F. Marcos Navarro.

Consortio P. Parque de Bomberos: Antonio Sánchez Hernández.

Caja General de Ahorros de Granada: José L Hernández Pérez.

Junta de Compensación del Polígono Industrial:

Organo Rector: Francisco Raya Alguacil.

Miembros de la Junta: José L. Hernández Pérez.

Convenios suscritos con la Consejería de Asuntos Sociales: Antonio Jabalera Cruz

Mancomunidad de Municipios de la Comarca de Guadix: José Luis Hernández Pérez.

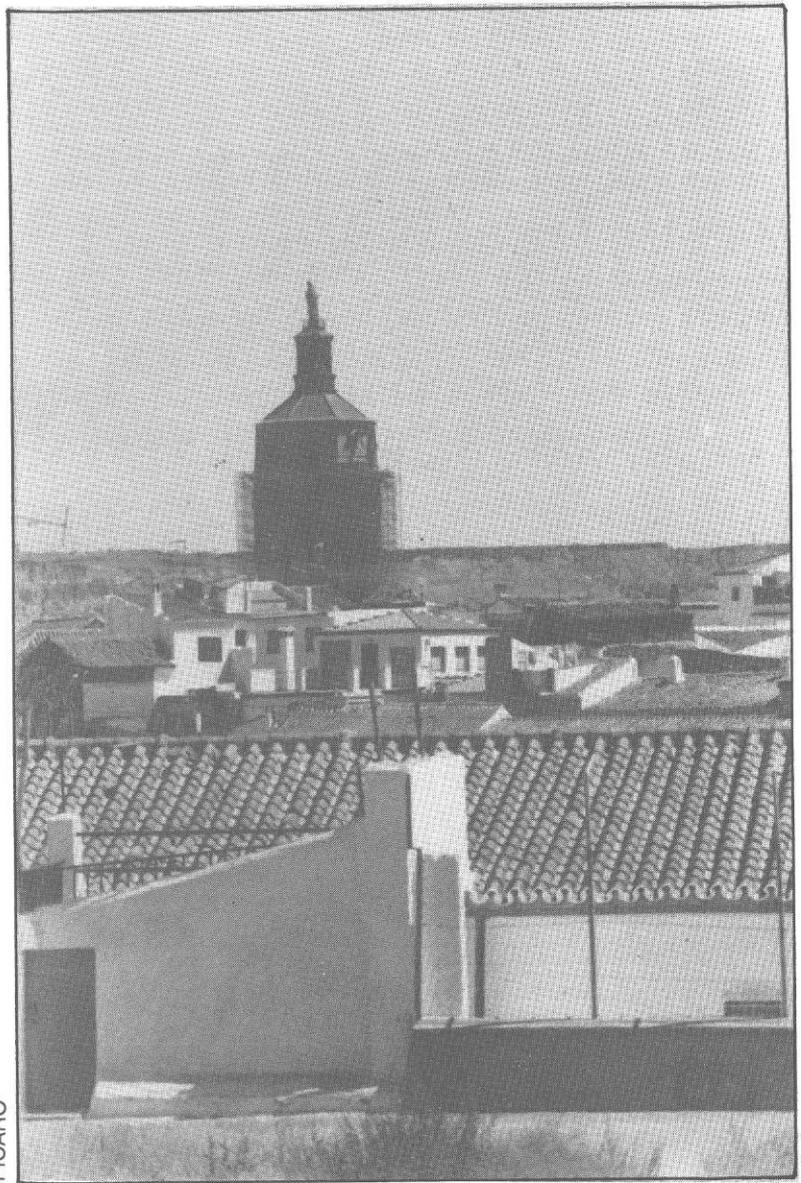
También quedó constituida la Comisión de Gobierno presidida por el alcalde e integrada por los siguientes concejales: Antonio Avilés Fornieles, Justa M. Villanueva Hervás, José M. Linares Con, Angel F. Marcos Navarro, Antonio Sánchez Hernández y Juan Soria Pérez.

Para conocimiento general informamos de las atribuciones que tiene asignadas esta comisión y que se reducen fundamentalmente a la asistencia permanente al Alcalde en el ejercicio de sus atribuciones así como las que en virtud de las Ordenanzas y Reglamentos se le atribuyen a ésta y que relatamos a continuación:

1.- Contratación y concesión de obras, servicios y suministros que por disposición legal se atribuye a la alcaldía.

2.- Disposición de gastos dentro de los límites de su competencia y los expresamente previstos en las bases de ejecución del presupuesto.

3.- Aprobación de facturas que



PICARO

Desde el Salitre de San Miguel.

correspondan al desarrollo normal del Presupuesto y que hubieran sido recibidos por los Servicios de Intervención.

4.- Aprobación de los proyectos de obras cuando la contratación de su ejecución corresponda a esta alcaldía.

5.- La concesión, arrendamiento o cesión de uso de bienes en los supuestos que con arreglo a la legislación vigente sea competencia de la alcaldía.

6.- Concesión de subvenciones que figuren en el Presupuesto y en general desarrollar la gestión económica conforme al presupuesto aprobado.

7.- Concertar operaciones de Tesorería siempre que no superen el 5% de los ingresos, debiéndose dar cuenta al Pleno en la próxima sesión que éste celebre.

8.- Concesión de aquellas licencias de obras que por su especial transcendencia así lo determine la alcaldía.

La Comisión de Gobierno celebrará sesiones ordinarias todos los miércoles a las 14,00 horas.

## Dos plenos en un día

Comentamos en esta ocasión la realización de sendos plenos, en el mismo día, por parte de la corporación municipal accitana.

El primero tenía carácter extraordinario, por estar solicitado por miembros de la oposición y en el que fundamentalmente se informó a la corporación de la reunión mantenida con la directora general de Ordenación del Territorio.

Se aprovechó también para informar ampliamente de la Feria de este año, la cual, para sorpresa de algunos, iba a contar con un presupuesto de 21 millones de pesetas aproximadamente. Después se quedaría tras la discusión consiguiente, reducido en dos millones que se destinaron a la realización del estudio de mejora de los accesos a las instalaciones de la Asociación Protectora de Deficientes San José y a los aledaños del ya muy deteriorado entorno del Caño de San Antón.

Tras un breve receso o descanso, se procedió a la realización del pleno ordinario correspondiente al mes de julio con un batería de 38 puntos en el orden del día y del cual la inmensa mayoría de ellos resultaron aprobados merced a la mayoría absoluta de que goza el PSOE en el municipio accitano.

Merece la pena comentar algunos puntos tales como:

Las bases para la contratación laboral de carácter temporal por el procedimiento de concurso-oposición de un auxiliar que se encargue de montar la red informática del Ayuntamiento; surgiendo discrepancias entre el grupo de gobierno socialista y la oposición por pretender el grupo en el poder optar por razones de economía por la contratación de un diplomado en formación profesional. Por contra, la oposición estimaba que era más razonable la contratación de una empresa, por entender que saldría a la larga más barato, dando por supuesto que la instalación de una red informática no puede hacerla un diplomado en formación profesional.



Concejales en un pleno.

Sí hubo unanimidad en cuanto a la concesión a la empresa Carbueros Metálicos de la adjudicación de las obras de construcción del centro de Hemodiálisis para antes del 11 de septiembre.

Con los votos a favor del grupo de gobierno, y en contra los de la oposición, resultó aprobada una nueva operación de Tesorería que persigue obtener liquidez para el ayuntamiento a costa de endeudarse un poco más —y ya lo está bastante— en otros 105 millones de pesetas, haciendo que incluso el CDS presentase una propuesta diferente y que el PP afirmase que las operaciones de tesorería eran un mal endémico del ayuntamiento de Guadix.

La modificación del presupuesto de Feria para el año 95 hizo que a la oposición le pareciese astronómica la cifra que se barajaba de 21 millones de ptas., que luego se quedaron algo mermados pero que de todos modos contrasta con la austeridad de anteriores corporaciones, sin que por ello desdijeran unas programaciones respecto a la otra.

Se aprobó con los votos socialistas la ubicación del helipuerto sanitario del servicio del 061 en la explanada del Sábado, sólo cuando no sea día de mercado, es decir, de lunes a viernes, pues cuando lo sea en

sábado se trasladará el helicóptero a la explanada frente al puesto de la Cruz Roja.

Dentro de este pleno se decidió el cambio de ubicación, de nuevo y por tercera vez, de la OCA (Oficina Comarcal Agraria) que de nuevo pierde su ubicación en la calle Concepción con el argumento de que allí no entraban los vehículos de los agricultores (cosas veredes, amigo Sancho).

Causó sorpresa también la decisión del grupo de gobierno de suspender la venta de parcelas de propiedad municipal en el Polígono Industrial motivando que el PP, ante la práctica inexistencia de expediente municipal al respecto (práctica común en otros tiempos), preguntase:

¿Cuáles son las negociaciones que se llevan con las administraciones públicas?

¿Informe de Secretaría sobre la legalidad de la medida a adoptar teniendo en cuenta si se ocasiona perjuicio a terceros?

Informe del técnico de la UPE sobre:

- Total de parcelas municipales vendidas hasta la fecha.

- Nº que resta por vender.

- Ingresos obtenidos hasta la fecha.

- Nº de puestos de trabajo creados.

Informe del interventor verificando si la suspensión de la venta afecta a algún compromiso contraído por el ayuntamiento, como puede ser el pago de la parte que le corresponde por la urbanización del polígono.

Como quiera que en palabras sólo diera explicaciones el secretario, alegando respecto al apartado primero que no había inconvenientes, mientras que las demás preguntas quedaron sin contestar por parte del grupo de gobierno y del técnico de la UPE, quien no hizo informe, el grupo del PP, ante la falta de información, optó por votar en contra de la medida propuesta por el grupo de gobierno.

Y para rematar la faena del pleno se decidió rechazar una moción conjunta presentada por la oposición en la que se reclamaba una auditoría contable del periodo 94/95 de la corporación municipal con argumentaciones respetables pero inconsistentes tales como que "no vamos a pedir más auditorías porque parece como si estuviéramos en un clima generalizado de sospecha", "confío plenamente en la actuación de la corporación anterior, confío en los funcionarios y no apoyo ninguna auditoría porque parece como si estuviéramos sospechando. Si hay alguna sospecha por algún corporativo que hable claro y lo diga".

Estos argumentos no impiden que se pudiese haber tomado la decisión de realizar la auditoría especialmente, si no se tenía nada que temer y sobre todo porque de ese modo se arroja claridad sobre las cuentas del ayuntamiento, debiendo en todo caso constituir norma que debería presidir las actuaciones de cualquier corporación de cara a dar cuenta a sus ciudadanos y pudiendo detectarse, como ya se hiciera con la anterior, malos hábitos y prácticas no reglamentarias, que sirvieron, entre otras cosas, no, para sospechar y sí para corregir más de una actuación profesional en beneficio de todos.

La decisión de otorgar los Premios Guadix representados por el famoso tótem "Torico de Guadix" se tomó en atención a los méritos contraídos por las siguientes personas e instituciones:

-Enrique Cerdá Olmedo, accitano y reciente Premio Jaime I de Investigación.

-Institución Teresiana por su innegable e incansable trabajo educativo y social con las personas más desfavorecidas en la Barriada de las Cuevas, continuando el trabajo del Padre Poveda.

-Rosa Martínez Vera, en reconocimiento al trabajo y dedicación realizado con personas discapacitadas, persiguiendo siempre el conseguir las atenciones necesarias para estas personas.

-Francisco Fernández Peláez, como promesa del atletismo español y recientemente campeón de España en categoría juvenil y subcampeón de Europa de la misma categoría.

## Composición de las Comisiones Informativas

Tras las pasadas elecciones municipales celebradas el pasado 28 de mayo, el nuevo ayuntamiento accitano se ha configurado. Si en nuestro anterior número conocíamos la composición de las diferentes delegaciones y comisiones por parte de los miembros del equipo de Gobierno, dichas comisiones quedan compuestas de la siguiente forma en lo que respecta a los concejales de la oposición.

Obras y Urbanismo: Santiago Pérez López, Francisco Saavedra y Juan José Gámez (PP) y Luciano Fernández (CDS).

Participación y Atención al ciudadano: Purificación Fernández, Isabel Delgado y Ramón Torres (PP) Antonio Manuel García (CDS).

Especial de Cuentas: Manuel Poyatos, Antonio González y Santiago Pérez (PP). Antonio M. García (CDS)

Desarrolló y Gobierno Interior: Manuel Poyatos, Antonio González y Santiago Pérez (PP) y Luciano Fernández (CDS).

En Telefónica proliferan molestas antenas.



PICARO

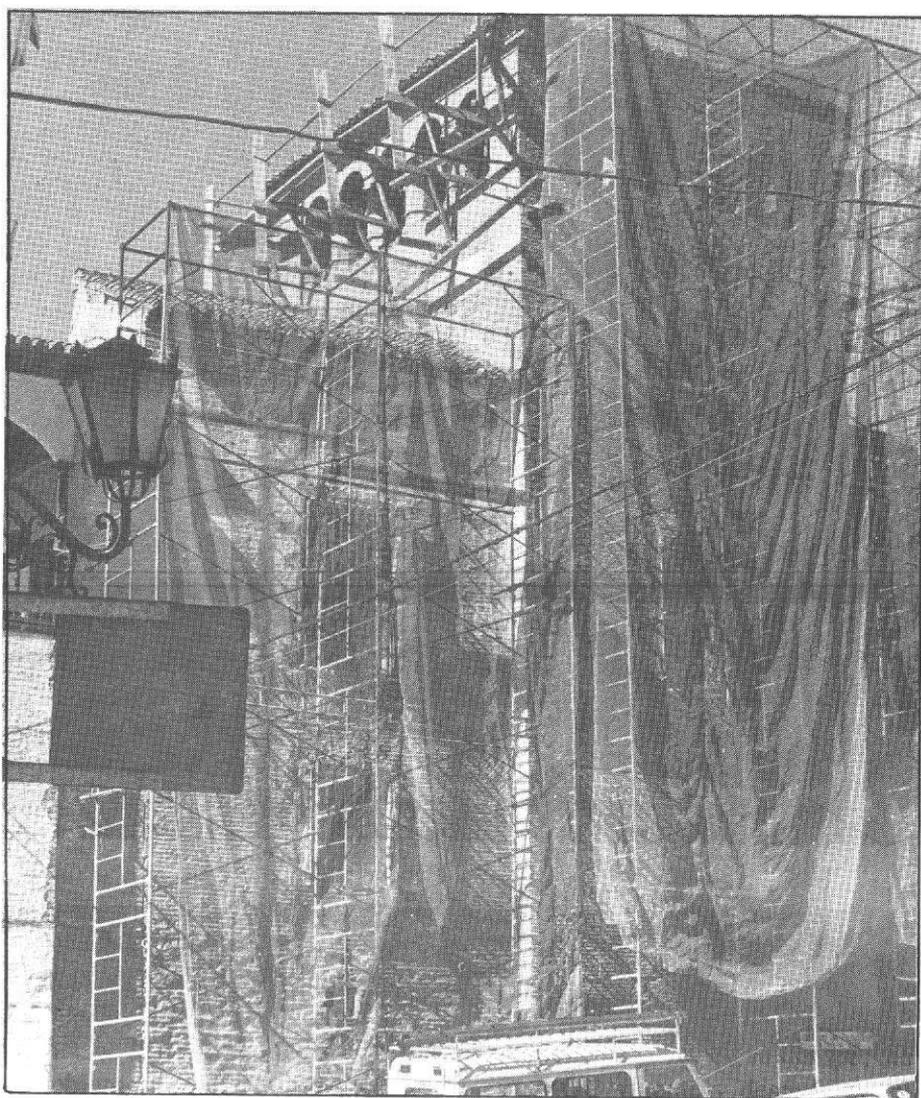
La Corporación Municipal, en votación ordinaria y por unanimidad, acordó crear dos puestos de personal de confianza a cubrir entre los funcionarios del ayuntamiento denominados respectivamente: Secretario Particular y Encargado de Oficina de Atención al Ciudadano.

Las misiones de ambos son las siguientes. En el caso del secretario particular, las mismas que ya se recogen en el catálogo de puestos vigentes y además la de especial dedicación y jornada partida, por lo que sus retribuciones básicas son las mismas que en el puesto de origen de este funcionario incluidos los trienios, además de las complementarias en las que está incluido como complemento de destino el mismo que tuviese el funcionario en su puesto y como complemento específico la cantidad de 100.000 ptas. al mes.

En la figura del encargado de la oficina de atención al ciudadano, las funciones que deberá ejercer son la asistencia a los ciudadanos sobre adónde dirigirse dentro del propio ayuntamiento, documentación a aportar a cualquier expediente, así como a recoger quejas, sugerencias y demandas de los servicios municipales. Su puesto tendrá especial dedicación y jornada partida. Sus retribuciones son: como básicas las mismas que las del puesto de origen del funcionario incluidos los trienios y como complementarias el complemento de destino que tuviese el funcionario en su puesto y como complemento específico la cantidad de 100.000 ptas al mes.

Ambos puestos tendrán el complemento de productividad que les corresponda y sus retribuciones subiran en igual medida que las retribuciones de los demás funcionarios del ayuntamiento.

El siguiente punto del orden del día tratado consistió en la modificación tanto de la plantilla de trabajadores del ayuntamiento como del Catálogo de puestos de trabajo del



TATI

El Palacio Peñaflor.

mismo, puesto que se creaba el puesto eventual de confianza denominado Asesor de Urbanismo, a propuesta de la Alcaldía.

Tras el oportuno debate entre miembros de la oposición y equipo de gobierno, se saldó el mismo con los votos favorables del grupo municipal socialista por 10 votos a favor y 9 en contra de los grupos CDS y PP.

Las razones argumentadas por el CDS fueron: Suponer un mayor e innecesario coste económico para el Ayuntamiento por entender además que estas funciones pueden desarrollarlas los Servicios Técnicos de Obras y Urbanismo y por que la propia experiencia sobre la persona propuesta confirma que su gestión fue de lo más desafortunada, así como que el urbanismo está recogido por ley y por tanto no hace falta nadie de confianza que lo gestione.

Las razones argumentadas por el

PP fueron: No se necesita ninguna plaza extra que apoye iniciativas urbanísticas, pues estas se pueden llevar bien por el alcalde asesorado por los funcionarios. El asesor que se propone ya lo fue en su tiempo, del PGMOU vigente y después de su aprobación, vista su mala redacción, la Comisión Provincial de Urbanismo recomendó que se revisase en el plazo de un año. Se debiera de convocar como alternativa otra plaza de arquitecto si es que tanta falta hace. Y no se anduvo por las ramas a la hora de poner ejemplos varios de la poca capacidad de gestión que a su juicio tiene la persona propuesta por la alcaldía para este puesto.

Las razones del PSOE fueron: El trabajo desarrollado por Francisco Alcón fue positivo, ya que hace dos legislaturas fue quien ante el vencimiento de los plazos para aprobar el PGMOU se preocupó con el equipo redactor para que se agilizará.



El grupo Accitania en acción.

## Teatro

El Taller de Teatro de la Asociación Cívico-Social «Accitania» de Guadix, puso en escena la obra *Maribel y la extraña familia*. La representación, que tuvo lugar en la Casa de la Cultura, contó con numeroso público que gozó del buen hacer de este colectivo accitano que ya dispone de un amplio historial en cuanto a representaciones que se va superando cada vez más.

También en la Casa de la Cultura de Guadix y organizado por la Caja de Madrid, con la colaboración del Área de Cultura del Ayuntamiento de Guadix, la actuación, especialmente dirigida al público infantil, de la Compañía «Espinete y los titiríñecos». La representación causó sensación entre los pequeños asistentes, que se divertieron de lo lindo.

## Educación de Adultos

Con ocasión del Día de la Alfabetización, se programaban dos exposiciones de tradiciones populares en las comarcas de Guadix y Baza.

El acto central tuvo lugar en la Estación de Autobuses García Carrasco de Guadix, con la presentación del libro *Pasado y presente compartido*, donde se recogen estas tradiciones y artículos sobre «La mujer en la sociedad».

Allí estuvieron presentes más de ochocientas personas que escucharon las palabras de la concejala de cultura del ayuntamiento accitano; el delegado de Educación de la Junta, Juan Ruiz Lucena; Modesto Martínez, coordinador de educación de Adultos; y el alcalde accitano.

De sus intervenciones se desprendió la felicitación general a estos alumnos cuyo afán por aprender les ha llevado a la superación.

Posteriormente, en el patio del Palacio de Villalegre, se desarrolló una exposición demostración de los oficios y trabajos artesanos tradicionales que hubo de ser prolongada en su duración ante la gran demanda que tuvo para que se pudiera contemplar la misma.

## Feria Chica

A principios de diciembre tenía lugar la tradicional Feria Chica de Ganado, más conocida como de la Purísima, que se celebró en la Huerta Granada con ganado mular, asnar y caballar de Guadix.

Como nota característica cabe reseñar el cambio de ubicación, pasando del río Guadix hasta el lugar donde en los últimos años se viene instalando la feria-fiesta accitana.

Esta feria se organiza como antesala de la que se está preparando, como feria grande accitana de ganado, para el próximo 19 de marzo.

## Renovación en el Liceo Accitano

La junta directiva del *Liceo Accitano*, presidida por Manuel Castro, ha llevado a cabo en las últimas fechas distintas remodelaciones en el local donde se encuentra ubicada la asociación en la Plaza de las Palomas, en pleno corazón de la ciudad. Se ha abierto una etapa en la que sus directivos afirman que las puertas del Liceo están abiertas para todas aquellas personas o entidades que deseen utilizar las remodeladas instalaciones, deseándose que próximamente puedan realizarse unas tertulias culturales, además de exposiciones, conciertos, mesas redondas, etc...

## Autovía Guadix-Almería

Se ha aprobado el tramo de la Autovía Guadix-Almería por el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía, Alcudia-Huéneja, por un importe de 5.200 millones de pesetas. Según los plazos de ejecución, estas obras, que se van a realizar sobre el actual trazado de la Nacional 342, deberán estar finalizadas para 1997.

## Salarich expuso

Se presentó Ramón Salarich en la sala de exposiciones del Café-Jazz Diwan, con una muestra de sus magníficas esculturas en gres cerámico. Las formas que Ramón Salarich ha conseguido crear y que se pudieron admirar hasta ahora en la única sala privada que expone de modo casi continuo son un reflejo de su enorme imaginación. Ha convertido la obra cerámica en magníficas obras de arte escultóricas.

## Limpieza

El ayuntamiento de Guadix ha elaborado un bando en el que se pide la colaboración ciudadana con el fin de mantener limpio Guadix.

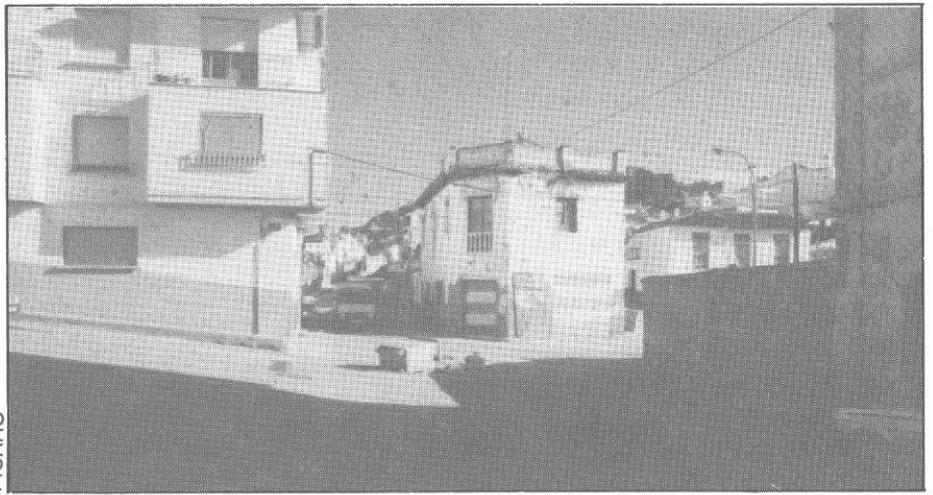
Para ello, la Alcaldía ha tomado las siguientes decisiones: Se ha adquirido una máquina para la limpieza y lavado periódico de los contenedores de basura, se comprará una fregadora y barredora y se continuará con el riego de las calles, siempre con agua no potable. También se ha decidido incrementar el número de papeleras y según la Alcaldía, pronto entrará en funcionamiento la Planta de Transferencia de Residuos sólidos, que recogerá todas las basuras de los pueblos de la comarca.

Asimismo, el ayuntamiento insta a los comercios accitanos a empaquetar y atar los cartones que depositen para su retirada y se indica a los dueños de los bares que deberán introducir en bolsas de plástico sus residuos antes de verterlos en los contenedores. Igualmente se indica a todos los vecinos que deberán echar sus basuras en bolsas especialmente diseñadas para este fin y depositarlas en los contenedores a partir de las 10 de la noche, de lunes a sábado. La recogida de muebles desechados y artilugios de grandes dimensiones será obligación de la brigada municipal de limpieza, comunicando los vecinos dicha retirada al número de teléfono 66 02 54.

## Taller de Teatro de la ONCE en Guadix

El Taller de Teatro de la Organización Nacional de Ciegos visitaba nuestra ciudad para poner en escena en la Casa de la Cultura, la obra de Bertold Brecht: «La Boda».

Algunas obras realizadas en el centro.

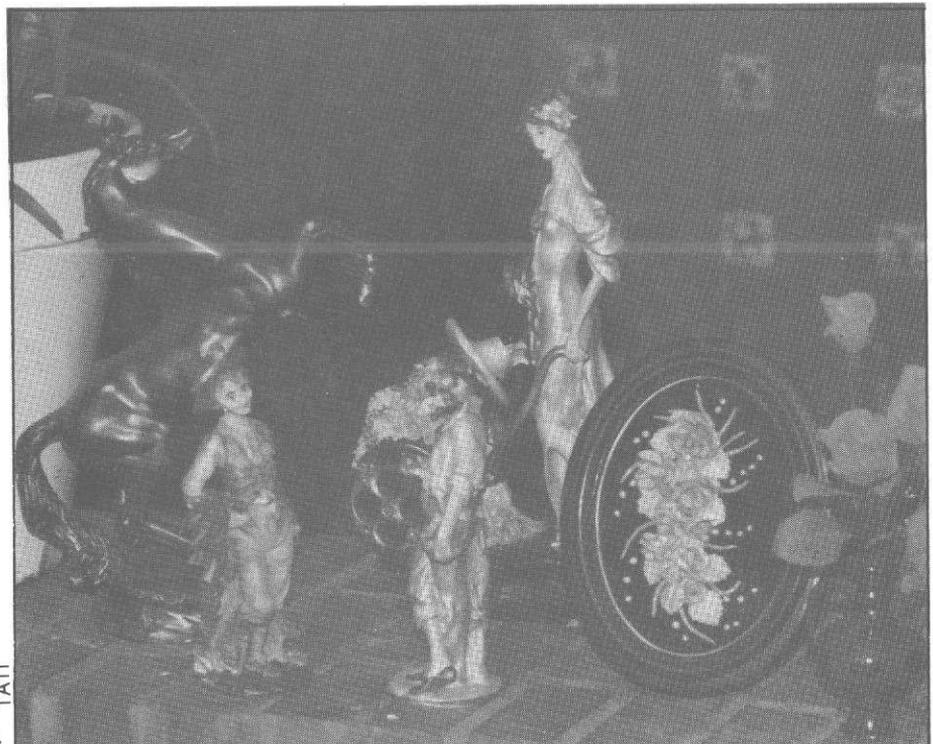


PICARO

## Centro de Cultura Popular

El Centro de Cultura Popular «María Briz» iniciaba un año más su curso, dirigido por las Religiosas «Hijas de María, Madre de la Iglesia», en la calle Cañaveral de Guadix. En este centro, destinado a la promoción de la Mujer, se imparten gratuitamente clases de pintura, manualidades y cultura general, de 4 a 6 de la tarde, los tres primeros días de cada semana. La experiencia de los tres cursos anteriores ha sido altamente positiva, como lo atestiguan la treintena de mujeres que vienen participando en él.

Un total de 74 obras de pintura y manualidades, de las alumnas del centro cultural Popular y Promoción de Adultos *María Briz*, fueron expuestas en el mismo centro, como punto y final del curso. Así se pudieron presenciar obras de Ana María Franco, Carmen Capilla, Carmen González, Encarnita Martínez, Encarnación Lozano, Lourdes Mesa, Lucas J. Medina, María Angustias González, María Angustias Reyes, María del Carmen Raya, María del Carmen Raya Sánchez, María José Martín, María Rodríguez, Mercedes Leyva, Mercedes López, Paquita López, Soledad Casas, Tatina González, Toñi Gálvez, Virtudes Martínez y Antonia Labrat.



TATI

## Visita del gobernador

Nos visitó el gobernador civil de la provincia, Sr. Francisco Romero, quien desarrolló un apretado programa de actos en nuestra ciudad de cuyas actividades destacamos las siguientes.

En el ayuntamiento se entrevistó con el alcalde de la ciudad, para después girar la visita protocolaria al cochambroso cuartel de la Guardia Civil de Guadix, el cual es ya la enésima revista o visita que recibe de no sabemos cuántos gobernadores civiles y curiosamente todos vienen a decir lo mismo, pero que ninguno, por lo visto hasta ahora, soluciona el caso y que no es otro que hay personas que para trabajar necesitan un mínimo de garantías y el cuartel actual no las reúne ni de lejos, con lo que sería de desear menos reuniones y visitas y más realidades de esas que no admiten peros ni excusas.

Otro tanto podemos decir de los Juzgados que actualmente disfrutan de una sede provisional que va camino de hacerse definitiva, mientras los antiguos juzgados aguardan inanes la llegada de una mano rehabilitadora o tan novedosa que los convierta en flamantes juzgados (ya veremos en qué quedan las gestiones de la corporación accitana).

A renglón seguido visitó la Escuela Taller ya en su fase terminal, donde se interesó por los distintos trabajos que se habían desarrollado hasta ahora.

Posteriormente participó en una reunión protocolaria de la Junta Local de Seguridad, que contó con el estudio y aprobación del Plan de Emergencia Local, así como un estudio de la situación actual de la seguridad en Guadix y la coordinación debida entre las fuerzas de seguridad locales.

El gobernador civil se reunió con las comunidades de regantes de la ciudad para tratar asuntos de su competencia entre los que destaca la problemática existente entre las comunidades de regantes del Valle del Zalabí y Guadix, debida fundamen-

talmente a la mala administración que los regantes del valle del Zalabí hacen de las cantidades de agua que corresponden a los regantes de Guadix.

Esta problemática ya viene de lejos y así se pudo comprobar durante este verano cuando en el mes de julio se constató con presencia del ingeniero Federico Hita Romero cómo el agua bajaba por el río abajo sin que fuese como era obligatorio que bajase por el canal construido expresamente por la administración para dicho fin y que se habían de repartir según convenio firmado en el Ayuntamiento de Guadix con ambos municipios en el sentido de que corresponderían riego para 0,8 Has. empezando por la cabecera del mismo.

Alcalde y gobernador, ante estos hechos, se comprometieron a gestionar una entrevista con el ingeniero jefe de la Comisaría de Aguas de Sevilla y los agricultores afectados de la parte alta de la Hoya de Guadix.

Otro tanto ocurrió con las comunidades de regantes de la parte de Paulenca, quienes se quejaron de que se han abierto numerosos pozos en las zonas de secano por encima de Paulenca, lo cual está impidiendo el normal desarrollo del regadío en las tierras bajas, dándose la coincidencia de que tierras que antaño eran de regadío se están convirtiendo en secano y viceversa.

## Convenio Marco de Cooperación

El ayuntamiento accitano y la Consejería de Obras Públicas de la Junta han firmado un convenio dirigido fundamentalmente a la eliminación y rehabilitación de infravivienda (es decir, aquellas viviendas-cueva que no disponen de las condiciones mínimas de habitabilidad). El montante total del convenio asciende a la cantidad de 120 millones de pesetas, aportados íntegramente por la Junta de Andalucía y repartidos en tres anualidades de 60, 36 y 24 millones.

El ayuntamiento de Guadix, por su parte, se ha comprometido a realizar las obras de infraestructura y urbanización precisas, así como a la contratación de las obras y a la ejecución de las mismas.



## Semana Cultural Musical

Se celebró en el Liceo Accitano y organizada conjuntamente por el Conservatorio Elemental de Música y Juventudes Musicales de Guadix, la Semana Cultural Musical 1995.

La semana desplegó un programa muy completo de actuaciones que sirvió fundamentalmente para que alumnos y maestros disfrutaran de las interpretaciones de los participantes y de paso se pudiese ir adquiriendo experiencia tanto de ver y oír conciertos como de saber estar por parte de los futuros intérpretes.

## Cooperativa de viviendas

Se colocó de forma oficial, a la taurina hora de las cinco de la tarde, el cartel de la Cooperativa de Viviendas Sociales, Cristo de los Favores, en los terrenos adquiridos para la construcción de las mismas conocidos como Huerta de D. Jesús Aranda.

En este proyecto se piensan construir unas 150 viviendas sociales, en los 60.000 metros cuadrados que se han adquirido para tal fin.

## Nueva Asociación

En días pasados se presentó, en una céntrica cafetería de Guadix, la nueva Asociación de Amigos de Guadix y Comarca.

En el acto social de su presentación estuvieron representadas buena parte de las diferentes asociaciones tanto culturales como económicas y sociales de la ciudad.

Son sus promotores José María Romero, actualmente vicepresidente de FECA (Federación de Entidades Culturales Andaluzas de la Comunidad Valenciana), maestro y comerciante a la vez, junto con José María Ortíz Valero, presidente de la hermandad de San Torcuato y maestro.

Esta asociación se considera heredera del espíritu y continuadora de la labor realizada por la Asociación Económica de Amigos del País de Guadix que se fundara allá por el



año 1784, siendo sus fines actuales los de:

Unir a todas las personas que estén interesadas en fomentar el desarrollo social, cultural y económico de esta comarca.

Mantener y conservar los vínculos sociales, culturales y económicos con Guadix y Comarca de las personas que siendo originarias de esta tierra tengan ahora actualmente su residencia en localidades fuera de nuestra comarca.

Estudiar y difundir el conocimiento de Guadix y comarca en todos sus aspectos, tanto de historia, geografía, economía, antropología, sociología, arte y cultura en centros de enseñanza, asociaciones y casas de Andalucía y medios de comunicación, analizando por tanto las posibilidades de progreso que existen para esta tierra.

Elaborar proyectos y promocionar las mejores ideas innovadoras para el desarrollo de Guadix y su comarca, aunando los esfuerzos de las personas más activas de todos los sectores sociales y económicos de nuestra zona.

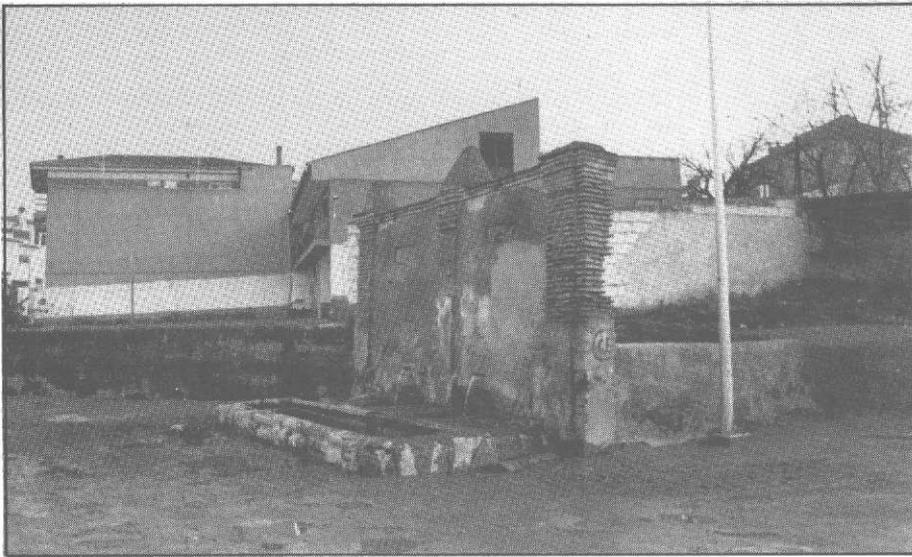
El acto contó con la participación del coro rociero Camino Accitano y la asistencia de la concejala de turismo de Guadix, quien animó y apoyó la idea, al igual que hicieran casi todos los asistentes por lo que se espera que en breve se puedan ver los frutos de esta nueva asociación que ya cuenta en su haber con un importante núcleo de socios fundadores de la misma.

Los promotores de la Asociación.

## Denuncia del PP

El grupo municipal del PP denunció en rueda de prensa y a través de su portavoz Santiago Pérez López la situación de obscurantismo en la que se encuentra el plan general de ordenación urbana. Tras realizar una breve historia acerca de como se habían realizado los trabajos de la comisión especial de planeamiento con la anterior corporación —de la que destacó el gran consenso existente por contra de la actual—, señaló que se había producido una falta total de comunicación, la paralización de la comisión especial de planeamiento, así como la acusación hacia el arquitecto de confianza de la alcaldía en el sentido de que había frenado el ritmo de trabajo de la comisión hasta casi paralizarla.

Mientras tanto el alcalde y arquitecto de confianza —según los populares— continúan reuniéndose con constructores accitanos sin transparencia alguna, lo cual consideran tanto obscurantista como poco democrático.



PICARO

El caño de San Antón en enero del 96.

## Caño de San Antón

Los servicios técnicos del ayuntamiento de Guadix se encuentran redactando el proyecto de arreglo de los accesos a los centros de la Asociación Pro-deficientes San José (Nuestra Señora de la Esperanza, Colegio Santo Angel, Residencia Beato Medina Olmos y Centro Ocupacional Acci). Estos accesos se encuentran junto al Caño de San Antón y en la Carretera de Paulenca al Camino Raya Hita. Una novedad de este proyecto es que recoge la rehabilitación del Caño de San Antón, muy deteriorado en los últimos tiempos.

## Centenario del ferrocarril

La Asociación de Vecinos de la Barriada de la Estación de Guadix celebró una serie de actos, sencillos pero emotivos, con motivo del Centenario de la llegada del ferrocarril a nuestra ciudad. Estos actos se compusieron de juegos infantiles, al mismo tiempo que Domingo Villamor, maquinista jubilado, explicaba el funcionamiento de la máquina a vapor, conocida como Balbi. También se pudieron observar la maqueta del primer tren que circuló por esta línea, obra del ferroviario Rafael Luque y una locomotora a vapor realizada por Francisco Galindo.

Bajos los sonos de los himnos de Andalucía y de España, el alcalde, José Luis Hernández, cortó simbólicamente la cinta que daba paso a la exposición anteriormente mencionada y al concierto de la Banda Municipal de Música de Guadix.

## Helipuerto en El Sábado

Con la presencia del alcalde accitano, del director del Centro de Salud y de miembros del Servicio de Urgencias 061, se procedió a la presentación del Plan de Emergencias Sanitarias. El acto se celebró en el solar del mercado semanal El Sábado, lugar donde irá ubicado el helipuerto sanitario, zona que servirá para el aterrizaje de helicópteros, cuando las necesidades sanitarias así lo requieran. Con la implantación de este Plan de Emergencias Sanitarias se pretende acercar un nuevo dispositivo sanitario a la población de Guadix, atendiendo las emergencias sanitarias en las que la rapidez en la actuación es un requisito básico en la evitación de secuelas graves e irreversibles, así como posibles muertes. El funcionamiento del helicóptero será diurno, siempre que las condiciones meteorológicas no comprometan la seguridad del servicio.

## Guadix y el INEM

El alcalde accitano y el director de la Escuela Taller de Guadix se reunían en Granada con el director provincial del INEM, Rafael Arroyo Muñoz, para tratar a cerca de los siguientes temas: creación en nuestra ciudad de un Centro de Iniciativa Empresarial, concesión para Guadix de una nueva Escuela Taller o Casa de Oficios e iniciar las gestiones necesarias para la ubicación en Guadix de un SIPE (Servicio Integrado para el Empleo).



PICARO

Helipuerto y Mercado Semanal, todo a la vez.

## La Orquesta Ciudad de Granada en Guadix

La *Orquesta Ciudad de Granada*, dirigida por Josep Pons, visitaba Guadix invitada por el área de Cultura del Ayuntamiento. Con este concierto iniciaba su ciclo de verano por la provincia y servía, además, de broche final para la temporada del *Festival de Música y Danza de Granada*, fuera de su habitual escenario. Esta orquesta fue creada en 1989 por iniciativa del Ayuntamiento de la capital granadina, con el apoyo de la Caja General de Ahorros, la ONCE y, más tarde, en 1992, con el patrocinio de la Junta de Andalucía. Una vez consolidada como orquesta de cámara, sufre una transformación en 1991, creando la *Fundación Granada para la Música* y ampliando la plantilla original, llegando a la configuración actual. En junio del pasado año se hace cargo de su dirección el maestro Josep Pons. La fracción que visitó Guadix, sin embargo, estuvo dirigida por Corrado Bolsi, fundador del *Italian Piano Quartet* y solista dentro del programa que aquí se interpretó, ayudado por Eduardo Martínez, al oboe. El citado programa, compuesto por obras para instrumentos de cuerda, incluyó conciertos de Vivaldi, Bach y Correlli, finalizando con «Una pequeña serenata nocturna», de Mozart. La iglesia de San Miguel se dejó abarrotar una vez más, disfrutando de la interpretación magistral que la *Orquesta Ciudad de Granada* llevó a cabo sobre estos autores, por primera vez en Guadix.

### Curso de Viverista Forestal

La Unidad de Promoción de Empleo (UPE) del Ayuntamiento accitano ha sido la encargada de informar de la realización del curso de *Viverista Forestal* impartido de forma tanto teórica como práctica por la Unión de Pequeños Agricultores, en la Escuela Taller. Este curso está



PICARO

Actuación de la OCG en San Miguel.

dirigido para quince autónomos o trabajadores de PYMES de toda la comarca, habiendo sido cubiertas todas las solicitudes en primera convocatoria. María Peralta Ratia, Ingeniera Técnica Agrícola, ha sido quien se ha encargado de la enseñanza, basándose en diez contenidos fundamentales: Introducción sobre botánica y fisiología vegetal. Características y montaje de las instalaciones del vivero forestal. Especies a utilizar en un vivero y características. Substratos y contenedores para siembra. Semillas y siembra. Métodos de propagación asexual. Riegos. Podas. Fitopatología. Mantenimiento y conservación. Todos ellos repartidos en 250 horas, 100 teóricas y 150 prácticas, que llevarán la duración del curso hasta dos meses y medios, finalizando en la segunda quincena de septiembre.

### Ayuda económica para ATANI

La asociación accitana de ayuda al toxicómano *Nueva Ilusión*, de Guadix, ha sido una de las quince que, trabajando en el tema de la droga, han recibido ayudas económicas por parte de la delegación provincial de Asuntos Sociales para realizar actividades relacionadas con los fines de estas asociaciones durante 1995. *Nueva Ilusión* ha sido la sexta en lo referido a la cuantía recibida, 1.400.000 pesetas. La primera de ellas, *AD-Hoc, Asociación Bastetana de Ayuda al Toxicómano*, ha recibido 3.200.000 pesetas, y la última, *Remar España*, 200.000 pesetas.

¿Posible ubicación de la residencia de mayores?

## Padres procesados

Un total de 44 padres y madres se han sentado en el banquillo de los acusados del Juzgado de Menores de Granada, procesados por no llevar a sus hijos al colegio. Las 22 parejas, en su mayoría residentes en la Costa, la Comarca de Guadix y los barrios marginales de la capital, podrían ser condenadas a penas de hasta 30 días de cárcel y multa de entre 25.000 y 75.000 pesetas. Los padres, que serán juzgados por este delito de absentismo escolar, presentan circunstancias parecidas: gran número de hijos, fuerte desarraigo y escasos recursos económicos.

## Las atenciones de Cruz Roja en la Feria se han duplicado

La Asamblea Local de Cruz Roja Española en Guadix presentaba la Memoria de los Servicios Prestados por la Unidad de Voluntarios de Socorros y Emergencias durante la pasada feria accitana, tanto en los distintos espectáculos y competiciones como las asistencias realizadas en el puesto de socorro, instalado junto al ferial accitano.

Esta memoria recoge que, en comparación con las atenciones del año anterior, realizadas en el Puesto de Socorro, éstas se han duplicado, pasando de 43 a 87. Los traslados al Centro de Salud de Guadix se han casi triplicado, pasando de 9 a 30.

Dicha memoria subraya el poco control que ha existido en la venta de bebidas alcohólicas a menores de 16 años, suponiendo las atenciones a este tipo de personas un 42,9% del total de las intoxicaciones etílicas o «borracheras».

PICARO



## Residencia de la Tercera Edad: sin proyecto

El alcalde accitano, tras su entrevista con el consejero de Trabajo y Asuntos Sociales, Hipólito García, ha declarado que sobre la Residencia de la Tercera Edad, de la que se lleva hablando en Guadix hace unos 8 años, en 1995 no existe ni proyecto ni partida presupuestaria alguna, pero a pesar de todo ello, existe una firme voluntad política para desbloquear el tema e intentar incluir en los próximos presupuestos de la Junta de Andalucía una partida presupuestaria para 1996, que recoja la construcción de esta residencia en Guadix, para lo que el propio alcalde piensa que los terrenos más idóneos son los que se encuentran junto a la Oficina de Información y Turismo.

## Cambia el convenio del Centro de Drogodependencias

El Centro de Atención a las Drogodependencias de Guadix, que ha venido funcionando a través de un convenio tripartito –Junta de Andalucía (Comisionado para la Droga), Cruz Roja Española y Ayuntamiento de Guadix– va a continuar funcionando en las próximas fechas aunque dentro de un nuevo convenio que se firmará directamente entre el ayuntamiento accitano y la Junta de Andalucía.

El motivo del cambio no es sino el interés por ampliar las miras en los objetivos del centro, pudiendo ser atendido, no sólo por el personal existente –médica y psicóloga– sino por otros otros profesionales de los servicios sociales municipales.

TATI



## Centro Ocupacional Acci

La delegada provincial de la Consejería de Trabajo y Asuntos Sociales, Virginia Prieto, ha clausurado el Curso Ocupacional que durante los últimos meses, y con una duración de trescientas cincuenta horas, se ha impartido en los talleres del *Centro Ocupacional Acci* de Guadix, dirigido a chicas y chicos con minusvalías psíquicas. El curso ha sido organizado por la *Asociación Pro-Deficientes Mentales San José*, y ha capacitado a las alumnas y alumnos del mismo en la confección de tapices y alfombras artesanales. En la clausura, la delegada provincial de Trabajo alabó el excelente nivel artístico de los tapices que se han producido durante el curso, y la creatividad y capacidad que éstos suponen, resaltando la buena disposición de su departamento para colaborar en la realización de estas iniciativas y la gestión y actividad de la *Asociación S. José*, que no cesa en su labor y continuamente alcanza nuevos logros en la misma. La delegada entregó los diplomas acreditativos de la participación en el curso a las/los trabajadoras/es, tras una intervención de la presidente de la asociación organizadora que mostró el orgullo de ésta por el excelente trabajo de quienes han participado en el curso, que ha acreditado, una vez más, la competitividad y la calidad artística que sabe alcanzar cualquier persona superando incluso las barreras aparentemente más infranqueables.

### Conferencias Iglesia Evangélica

Se ha celebrado un ciclo de conferencias de la Iglesia Evangélica en la Biblioteca Municipal de Guadix, sobre los siguientes temas: El hombre como creación de Dios, Situación actual del hombre, ¿Puede el hombre conocer a Dios?, El interrogante de si hay vida después de la muerte y ¿El hombre, puede decidir su destino?

PICARO



Exposición del Centro Ocupacional Acci.

## Primera piedra de EXCO

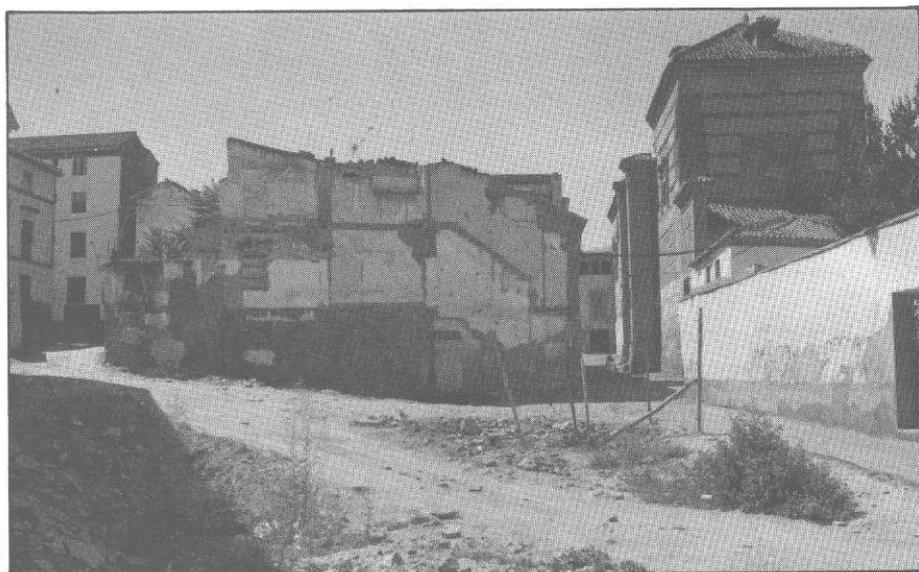
Tuvo lugar la colocación y bendición de la primera piedra de lo que será la futura área de servicio en la A-92, en el término municipal de Guadix, que será explotada por EXCO—Explotación de Grandes Superficies, S.A.— con una masa social de 87 socios, todos ellos de Guadix y Comarca, y con un capital social— cuando finalice la actual ampliación de capital— de 111.000.000 de pesetas, lo que equivale al 50% de la primera fase del proyecto que consiste en los accesos al área de servicio, vallado de la finca y la construcción de dos gasolineras. Las obras correrán a cargo de Eloy Barroso S.A., esperándose que en noviembre entren en servicio ambas gasolineras, ya que el plazo previsto para la ejecución de esta primera fase es de cuatro meses. En este acto, Manuel García Vega, presidente del consejo de administración,

explicaba el contenido del arcón-piedra, que contenía: dos periódicos de la provincia, un ejemplar de Guadix a Mano, una fotografía de Ntra. Sra. de Gracia, décimos de lotería, sellos, monedas, un programa de la Semana Santa accitana, los estatutos de la sociedad, dos anteproyectos de la misma, escrituras de la constitución, memorias, invitaciones cursadas, un pergamino con la relación de asistentes, un tótem de Guadix de barro y una medalla de la Archicofradía de Nuestra Señora de las Angustias, Patrona de la ciudad. Tras la bendición de la piedra por parte del obispo de la diócesis y el estallido de 87 cohetes, uno por cada socio, la piedra fue enterrada en el lugar donde lucirá en emblema de la sociedad. Asistieron, entre otros, al acto, el alcalde de Guadix, el gerente provincial del IFA, Obispo de Guadix, capitán de la Guardia Civil, concejales del equipo de gobierno y oposición, además de un nutrido grupo de socios.



Urgencias en el Centro de Salud.

Solar previsto para la OCA esperando nuevo destino.



TATI

## La delegada de Sanidad

Siguiendo con la serie de visitas institucionales de los delegados provinciales de la Junta de Andalucía de Granada a Guadix, también le tocó el turno a la delegada de Salud, Isabel Baena, tratándose entre otros temas de la situación del Centro Periférico y —cómo no— del Centro de Hemodiálisis. Otro de los temas tratados fue el de las posibles modificaciones que se puedan realizar para mejorar el Centro de Salud, para lo que se va a realizar un estudio. También se afirmó por parte de la delegada que uno de los objetivos marcados por la Delegación es el de conseguir que las listas de espera de los especialistas no se demoren más de un mes, así como que las intervenciones quirúrgicas se lleven a cabo en un período inferior a los cuatro meses. Con este fin, se aumentarán las especialidades y se traerán médicos de refuerzo de Granada.

## Delegado de Agricultura

El delegado provincial de Agricultura de la Junta de Andalucía, Julio Pérez, ha manifestado su intención de desbloquear rápidamente el convenio de construcción de la OCA en Guadix, para que ésta sea una realidad en próximas fechas. Manifestó que el problema acerca de su construcción ha venido dado por los yacimientos arqueológicos encontrados en el lugar de ubicación de dicha oficina, dentro del casco histórico de Guadix. Por su parte, el alcalde accitano manifestó que las tres posibles ubicaciones son: junto al Parque de Bomberos, PP1 ó junto a la Oficina de Información y Turismo, todos ellos con fácil acceso para los vehículos de los agricultores.

## Delegado de Educación

El delegado de Educación y Ciencia, Juan Ruiz, en su visita a Guadix, explicaba que había recibido la invitación del ayuntamiento accitano y la había cursado antes del periodo vacacional, con motivo de poner sobre la mesa los distintos problemas relacionados con el inicio de un nuevo curso. Algunos de los temas tratados en la reunión que matuvo con el equipo de gobierno fueron las obras de urbanización del Instituto Padre Poveda, la prórroga del convenio para el comedor del Colegio Padre Poveda en las Cuevas, el Conservatorio de Música, la posibilidad de que la Escuela de Artes pueda impartir el Bachillerato Artístico y una vez más se insistió en la implantación de la LOGSE.

## Ordenación del Territorio

La directora general de Ordenación del Territorio junto con el delegado provincial de Obras Públicas y Urbanismo de la Junta de Andalucía se desplazaron a Guadix con la intención de entrevistarse con la corporación municipal accitana.

Hemos de señalar que a la reunión faltaron varios miembros de la corporación accitana, entre ellos el grupo del CDS al completo, así como otros miembros del PP y PSOE.

La reunión y posterior rueda de prensa se centró en la Ley de Ordenación del Territorio Andalúz que marca que en adelante se realicen los planes correspondientes de ordenación del territorio, para los cuales —es decir, para su confección— necesariamente y según ordena el estatuto de autonomía de Andalucía se ha de oír a las corporaciones locales cuando se trate de materias y cuestiones que afecten a la ordenación del territorio.

La teoría oficial, ahora, es que en realidad no existen o no se están aplicando los criterios por los que antes se ordenó el territorio andalúz en función del sistema jerarquizador de ciudades, con la famosa y conocida teoría de las ciudades intermedias. Esta teoría incluso provocó que recientemente en la ciudad casi coincidiendo con la visita de la directora general de Ordenación del Territorio a la ciudad se diese a conocer mediante una pegada de carteles y pegatinas la existencia de una llamada Plataforma Ciudadana por Guadix como "ciudad Intermedia e Independiente".

Pues bien, según palabras de la directora general de Ordenación del Territorio resulta que la Junta de Andalucía ahora ya no pretende aplicar estos criterios seguidos hasta el presente, sino que parece ser que en adelante las ciudades va a partir para el consiguiente estudio de sus áreas de influencia desde la misma situación, del mismo punto de partida. Esta afirmación provocó risas incluso entre los miembros de la oposi-



PICAFO

La directora general de Ordenación del Territorio dando explicaciones.

ción, por entender que esto no era del todo cierto, ya que lo conseguido por otras ciudades en anteriores tiempos y con la teoría llevada a cabo de los centros intermedios, estas mismas ciudades estaban en clara ventaja sobre Guadix y eso, por mucho que se dijera, nadie lo iba a evitar y no hace falta remitirse a ejemplos bien evidentes y conocidos de todos.

Pedro Julián Lara, como delegado de Obras Públicas aclaró que lo que ahora se pretende es recoger cuáles son, de hecho, las áreas de influencia que posee cada ciudad, sin tener en cuenta parámetros restrictivos sobre el territorio que abarca, excediéndose incluso de los límites provinciales; por lo que en definitiva cada ciudad será lo que sus necesidades y méritos merezcan.

El alcalde de Guadix se permitió afirmar que todos los ayuntamien-

tos están ahora situados en el mismo ranking de salida y que a partir de este momento la corporación municipal que más empuje tenga será la que más cosas consiga, por lo que para lograr que Guadix alcance un lugar privilegiado solicitó la colaboración de todos los grupos políticos.

Esta colaboración se pudo haber llevado a cabo de mejor forma si el mismo alcalde hubiese informado, tanto al delegado provincial como a la directora general, de la existencia de una amplia comisión creada en el seno de la corporación por mandamiento de un Pleno y abierta a otras personas y entidades ciudadanas que, sin embargo, no fueron avisadas de esta reunión, por lo que tampoco pudieron aportar sus puntos de vista y menos oír los razonamientos de la directora general y del delegado de Obras Públicas.

## La Mancomunidad de Guadix: historia de otra transición

Eva María Elías

Y nos dirán ustedes que todavía no saben qué es la Mancomunidad, ni para qué sirve, después de todo el bombardeo informativo al que han sido sometidos por todos los medios...

Y nosotros nos lo creemos, por que ni estando dentro del "meollo", lo hubiésemos tenido claro, de no tener que contárselo a ustedes.

Pues verán: la Mancomunidad de Municipios de la Comarca de Guadix es la agrupación de éstos para tomar acuerdos o resolver problemas en lo que a su infraestructura se refiere. Es, para ser más exactos, una especie de empresa constructora con maquinaria y personal propios, que puede hacer trabajos a todos los miembros, pero que casi ninguno de ellos contrata porque dicen que es demasiado cara.

Tiene un órgano decisorio, formado por la asamblea de alcaldes y presidido por el edil accitano, y, claro, tenía un gerente que se ocupaba de "dirigir", dando, eso sí, cuenta a los primeros.

La historia del despido de este último es, precisamente, lo que vamos a intentar resumirles en su secuencia cronológica. Nos dejaremos mucho en el tintero, ya que este "calamar" tiene demasiada tinta para verter en tan corto espacio; pero no se preocupen, porque los protagonistas aún no la han derramado toda y seguro que algo más nos salpicará.

El 9 de Octubre llega la noticia de la clausura de las funciones de la Mancomunidad por su presidente, José Luis Hernández, con motivo de la denuncia de una ex-trabajadora de la misma —a la que no se le renovó el contrato— que, al parecer, acusa a su gerente, Hassan Abdelkarim, de no atender a sus funciones, dedicándose a gestionar trabajos particulares como arquitecto técnico, en horas lectivas.

Una comisión de la Mancomuni-

PICARO



El Pleno de la Mancomunidad el día del cese.

dad, accede al ordenador de la misma, comprobando, según acta del secretario que existe información sobre este tipo de trabajos. En espera de la clave de que permita llegar a otros archivos, se cierra el despacho de gerencia, dejando las llaves bajo custodia de la Guardia Civil.

Abdelkarim presenta denuncias ante la Guardia Civil y la Inspección de Trabajo, puesto que —según manifestó— le fue impedido el acceso al trabajo al cambiar la cerradura de su oficina.

En rueda de prensa celebrada el 11 de Octubre, Hernández añade a la anterior incompatibilidad, la del trabajo que Abdelkarim realizaba para el ayuntamiento de Cogollos, cargo que no manifestó a la hora de su contratación.

Tras un lapso de tres días, en los que las partes no se ponen de acuerdo sobre si el gerente acudió o no a trabajar, el 13 de Octubre, Carlos Martín, Secretario Provincial de Construcción de CC.OO., informa de la presentación de querellas contra el anterior, por actitudes xenófobas (dicen que el alcalde llamó al gerente "negro asqueroso").

El presidente, bajo acta notarial, insta al gerente a facilitar la clave de acceso al ordenador de la Mancomunidad y comprobar así su contenido. Este se niega ya que dice no recordarla.

23 de Octubre: Nuevo pleno del órgano de gobierno de la Mancomunidad para poner en marcha los trá-

mites por los que la información global del hecho se remitirá a la fiscalía. Se decide rescindir el contrato con Abdelkarim por haber cometido presuntas irregularidades en el desempeño de su trabajo.

Veinticuatro de los ventiocho municipios estuvieron representados en una votación que dio el siguiente resultado:

A favor del despido, quince votos (PSOE); en contra, dos votos (IU); y siete abstenciones (PP e IU).

José Navarro, alcalde socialista de Gorafe, es encargado, el 2 de Noviembre, de la dirección de la Mancomunidad por amplia mayoría. Labores que desempeñará en forma de dedicación exclusiva.

El día 20 de Noviembre se formaliza la querrela interpuesta por Abdelkarim contra Hernández, por injurias, vejaciones y promover su despido de forma improcedente.

El acto de conciliación entre las partes estaba fijado para el día 29 de Noviembre. Nadie se presenta en representación de la Mancomunidad.

Y así, hasta hoy. Como ven, una madeja a la que todavía le queda mucho hilo por desenredar. Mientras, Hernández mantiene su versión y argumenta que nunca ha sido racista, puesto que dió la cara por la contratación de Abdelkarim hace siete años. Y éste que, como es de suponer, también mantiene la suya, niega la del anterior.

El próximo capítulo... en los juzgados. ¡Con suerte!

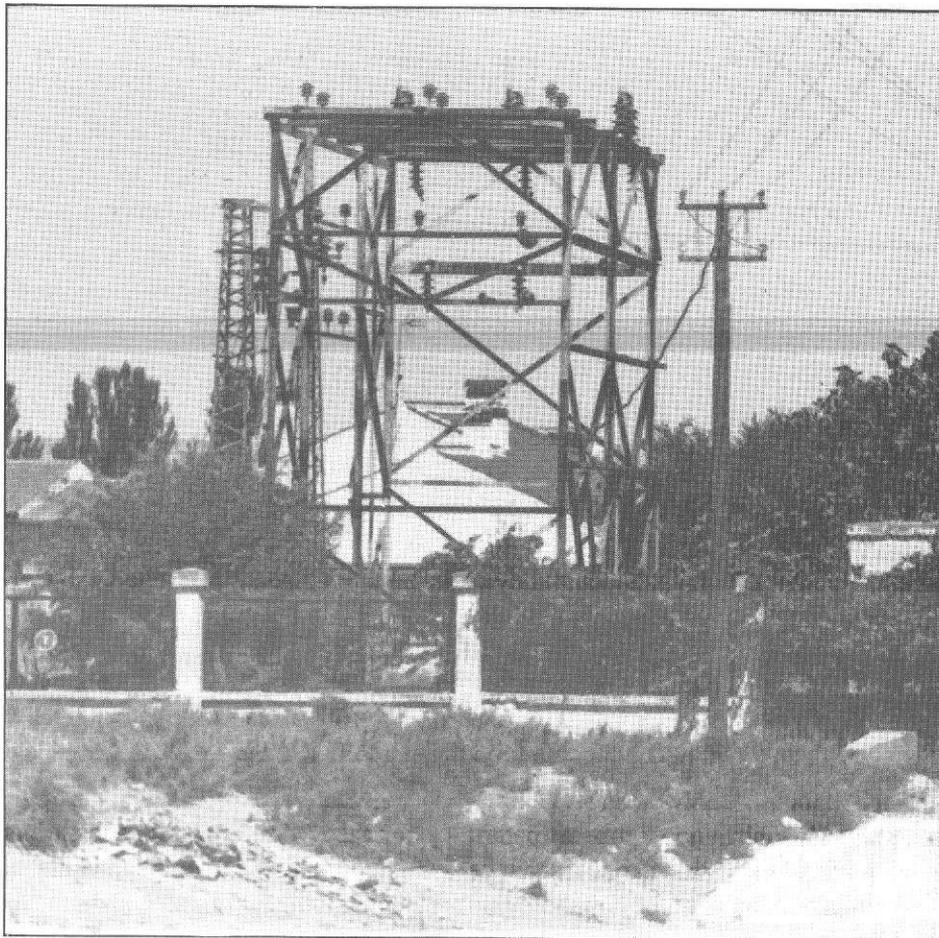
# “Emblemáticos monumentos”

De todos/as es sabido que nuestra ciudad, Guadix, está catalogada como Conjunto Histórico Artístico. Es más, a la entrada, viniendo de Granada, existe un letrero que dice algo así como «Guadix Histórica y Monumental». Pues bien, uno de estos «emblemáticos monumentos» se encuentra frente a la placeta de la Cruz (Rambleta de la Cruz). Me estoy refiriendo (irónicamente) al transformador que la Cía. Sevillana (creo que será de ellos) tiene en aquel lugar. Este transformador además de tener una avanzada edad, está sucio, descuidado y sus paredes se encuentran agrietadas. En su interior podemos encontrar torres de alta tensión inservibles y sin utilidad. Lo mismo ocurre con su estructura metálica, destartalada y grande, que, por no tener, no tiene ni cables; eso sí, el oxido reina por todas partes, y qué decir de la cantidad de maleza existente con el grave peligro de incendiarse. Hasta, por tener, tiene un carro de escalera que está prácticamente comido por el sol y el paso del tiempo: en definitiva, un auténtico asco.

Yo me pregunto: ¿Qué dirán nuestros visitantes cuando vayan a contemplar las cuevas y vean tal monstruosidad? Seguro que agacharán la cabeza y querrán olvidar la pesadilla vivida por unos instantes. ¿Qué le costaría a Sevillana adecantar esta zona, cuando todos los años la empresa presenta un balance económico altamente positivo? Seguro que prácticamente nada, si lo comparamos con los desembolsos que la fundación del mismo nombre realiza en otros lugares de la geografía andaluza, rehabilitando e iluminando edificios de interés. Parece ser que Guadix no existe para ellos. Por todo ello, sería interesante que el personal adscrito a Sevillana de Guadix un día invitaran a los responsables de su empresa a realizar una visita por nuestras calles y barrios.

T.O.Ñ.I.

Que lo quiten cuanto antes, ¡or fav



PICARO

Además de nuestros monumentos, podrían contemplar multitud de cables aéreos, estructuras metálicas abandonadas en edificios y casas, palomillas fuera de servicio por millares... Sería bueno que Sevillana tomara ejemplo de otras empresas y de vez en cuando hiciera algo en beneficio de nuestro patrimonio. Me viene a la cabeza en estos momentos la retirada por parte de telefónica de la torre de Santiago, aunque la construcción del edificio desentone con el entorno.

Pero volvamos al sentido positivo de las cosas. ¿Cuánto costaría a Sevillana adecantar la zona de su transformador en la Placeta de la Cruz, procediendo a la retirada de todo lo metálico inservible, blanqueando sus muros, retirando toda la maleza acumulada, pintando la

verja que la circunda? Pero, es más: ¿y si Sevillana retirase del lugar su transformador y convirtiera el lugar en espacio recreativo de niños y mayores, donde éstos pudieran reunirse en torno a un banco y su árbol? Seguro que muy poco y todos/as les mostraríamos nuestro agradecimiento.

Por último, ruego a los responsables de Sevillana de Guadix que tomen nota y que hagan todo lo que esté en sus manos, que trasladen el asunto tanto a nivel provincial como regional y que algún día no muy lejano podamos ver el cambio experimentado en la zona. Confiamos en vosotros, Sevillana de Guadix, y lo que hagáis por nuestra ciudad será en beneficio nuestro, vuestro y de toda la colectividad.

# La locomotora

Laura Martín Castillo

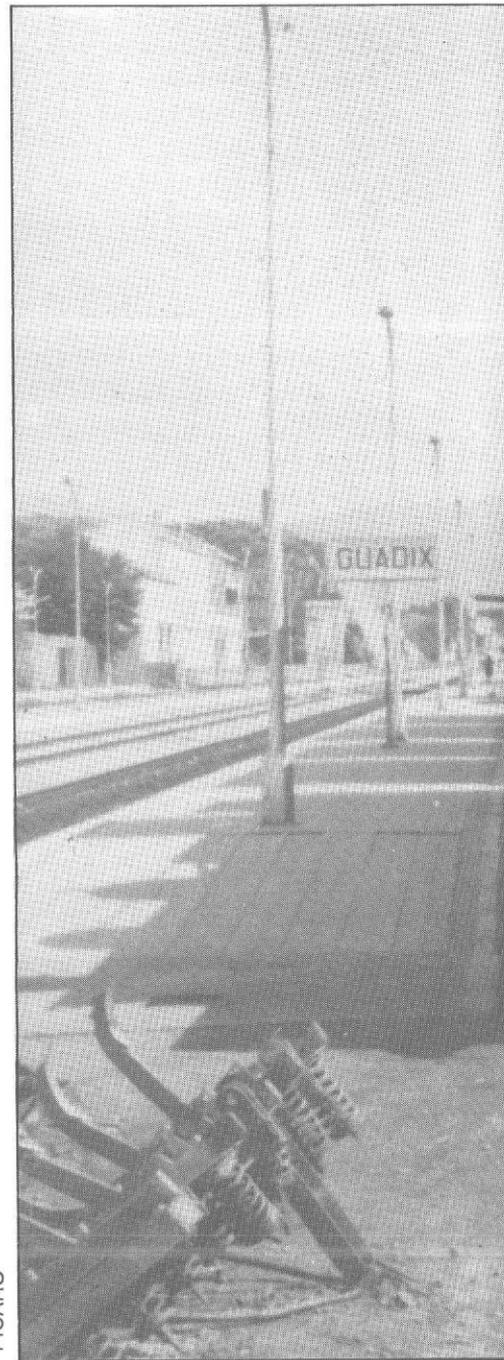
Estaba sola y olvidada en un rincón de la estación de ferrocarril, abandonada a su suerte, mohosa y cubierta de polvo. Ya no era útil y su vetusta maquinaria había sido reemplazada por modernos artefactos, capaces de alcanzar altas velocidades. Pero esos trenes modernos ¿qué saben del placer de viajar, de saborear paisajes? En su carrera vertiginosa contra reloj, pierden la esencia de la aventura, rasgan el viento con arrogancia, en lugar de dejarse acariciar por sus dedos invisibles.

Ella conocía palmo a palmo todos los paisajes, los había bordeado muy despacio, los reencontraba en cada gira, con el intenso placer de volver a pisar tierra conocida. Recuerda aún la emoción que sintió al ver el mar, era la primera vez que le asignaban un largo recorrido, y no importaba la duración del trayecto, había que entregar a su meta a cada pasajero, sano y salvo, en tierras almerienses, pero no existían las prisas porque se llegaba siempre a tiempo. La excursión pueblos a través era un regalo para la vista, y los ojos podían escudriñar los aledaños del horizonte, perdiéndose sobre las cimas de las montañas o sobre el azul de las olas.

La vieja locomotora, etiquetada con el número 4.106, aunque sus amigos la llamaran “Baldwin”, sabía mil y una historias de los infinitos lugares que había atravesado, pero a nadie le importaban ya. Había sido la estrella de las estaciones por las que se detenía, y miles de manos saludaban su regreso, ella les llevaba la alegría de la bienvenida y el dolor del adiós. Se congratulaba con quienes se abrazaban en el regreso y entristecía con quienes se despedían. Eran días de emociones, de pañuelos agitándose hasta perderse en la distancia, eran días inolvidables.

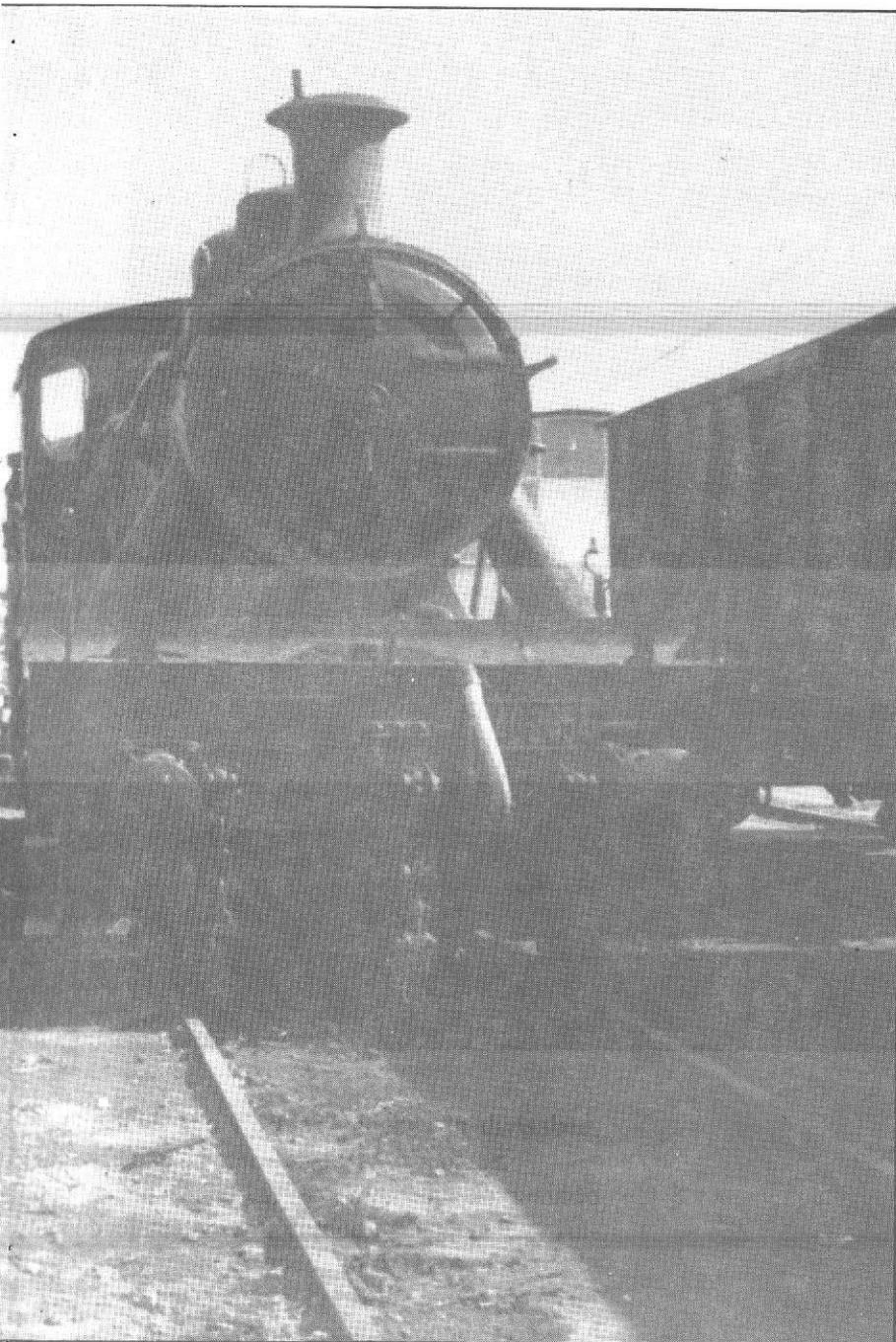
Aún resuena en sus torpes oídos, la voz del jefe de estación convocando a los pasajeros: “¡Viajeros al treen!”. Se esperaba siempre al rezaguero, al que por un último beso o abrazo se olvidaba de subir a tiempo al vagón.

Fue reina indiscutible sobre los raíles. El negro carbón le proporcionaba la energía necesaria desde su caldera, y humeaba vida desde su chimenea, dibujando figuras incorpóreas sobre el aire, emulando torcidas de algodón de parecida textura a las nubes. Su divertido pitido anunciaba con estridencias su



PICARO

La Balwing 4106 espera un merecido homenaje.



llegada, y a lo lejos, quienes la divisaban, detenían su caminar para verla pasar.

Ya nadie la requería, era demasiado obsoleta, no tenía comodidades, era muy ruidosa y lenta. La era de los nuevos inventos la había suplantado, y se había convertido en un montón de chatarra recluido donde no estorbara. La habían retirado de la circulación como si no hubiera existido nunca y toda su trayectoria había sido inútil. Nadie recordaba

aquellos hermosos tiempos en los que servía de medio de transporte, en los que se le dispensaba limpieza y brillaba, flamante como ninguna. Ahora, las telarañas poblaban sus entrañas, la pintura se había vuelto mate, y en algunos lugares de sus pobres articulaciones de hierro, el óxido comenzaba a devorarla. Sólo la rescataban de su obligado letargo para el rodaje de alguna película americana, era la convidada de metal en una historia de ficción, una reliquia del pasado inmortalizada sobre el celuloide, pero terminada la escena de rigor recobraba su lugar: el olvido.

Los trenes de vanguardia se burlaban de su suerte, la llamaban “la vieja” y ella que había dado toda su existencia en aquéllos interminables viajes, cuando nadie la miraba, rompía a llorar... Hubiera dado todo lo que le hubieran pedido por volver al servicio, siquiera en pequeñas excursiones, nada de importancia, sólo para volver a sentirse viva....

Hoy la habían compuesto como antaño, la habían pintado. Maquillando su deslustrada apariencia la revivían. Le parecía haber escuchado que le iban a rendir un homenaje, una fiesta de verdad. Eso quería decir que no la habían olvidado del todo, que la recordaban... “¡Ay! –suspiró– ¡Siquiera por un momento, si quisieran volver a ponerme en funcionamiento! Si los niños pudieran montarme de nuevo..., si pudiera volver a oír las risas en mis vagones, si las manos se agitaran otra vez por mis ventanillas abiertas de par en par..., si nuevamente me dejaran sentir las caricias del viento sobre mi carrocería... si me dejarán al menos que fuera feliz por un instante, por última vez...”

“Sí, sí, ya sé que estoy achacosa, que no puedo competir en velocidad, que me muevo con demasiado estruendo, que vomito humo... Pero, mirad, aún puedo desplazarme. ¿Veis, veis qué bien lo hago todavía?”

¡Oh, qué bueno es retornar a mi amado oficio, qué delicioso el silbido del viento, qué bonito está el campo! Me gusta oír de nuevo a la gente bullir en mis vagones, me encantan sus divertidas risotadas irradiando buen humor... Los llevaré adónde me digáis... ¿Está bien así? ¿Queréis que silbe? ¿Qué puedo hacer para que disfrutéis del paseo?”

E inmobilizadas en la estación, las jóvenes máquinas se mofaban, pero la locomotora pasaba por su lado altiva y orgullosa, feliz y coquetuela, recompuesta y revivida, con el mismo entusiasmo de ayer, porque aún la necesitaban para un verdadero viaje...

*En Guadix, a 25 de julio de 1995, cien años después.*



PICARO

Un aspecto de Huéneja.

## Vallé del Zalabí

Acuerdo unánime del Consejo del Ayuntamiento de suscripción de un convenio de cooperación con la Consejería del Medio Ambiente, la Agencia del Medioambiente y el propio para la gestión de los montes de Sierra de Charches y Rescinto.

En cuanto a fiestas locales para 1996, se fijan en el municipio las siguientes: San Marcos en Charches, el 25 de abril, y los Santos Mártires en Exfiliana, en 26 de junio.

Por otra parte, el pleno por unanimidad acordó, de conformidad con la documentación técnica correspondiente, y adquirieron el compromiso en firme de ejecución de las obras para la nave sociocultural de Exfiliana, cuya subvención de 2.804.326 pesetas se solicita, en caso de ser ésta concedida en su totalidad o parcialmente, ejecutarla dentro de su legislatura, mediante planes plurianuales de financiación.

## Huéneja

En el Pleno Municipal han sido formuladas varias preguntas por parte de los señores Cabrera Serrano y Rodríguez Rodríguez, concejales del PSOE, y Gómez García, del PP, di-

rigidas al portavoz del Grupo Independiente (antes Alcalde) referente a la propuesta de planes especiales de Diputación llevadas a cabo por dicho grupo, a la causa del préstamo existente con el Banco de Crédito Local, al precio de materiales de construcción, así como a la propiedad y posesión de una cabeza de cabra que anteriormente se encontraba en las dependencias municipales. La mayor parte de estas preguntas se tendrán que solicitar por escrito...

A la peña taurina "Los Loberos de Huéneja se acuerda darle el uso de la plaza con carácter gratuito, frente a la petición de ésta de la cesión gratuita de la plaza portátil, así como los gastos por parte del ayuntamiento del montaje y desmontaje de ésta y una subvención en metálico.

Se designa tesorero a Antonio González Rodríguez.

## Aldeire

Según informa la alcaldía, se ha solicitado reiteradamente la maquinaria para la ejecución de la Balsa de Regadío a los responsables de las Minas de Alquife, la cual excusa su

demora en la complicada situación por la que está pasando en estos momentos.

En otro orden de cosas, existe una oferta lanzada por los responsables del Canal 7 de televisión, para la firma de un convenio con el ayuntamiento para la emisión de una serie de reportajes sobre Aldeire a cambio de 200.000 pesetas anuales.

La Diputación Provincial solicita la cesión gratuita al Ayuntamiento de Aldeire de unos terrenos para la construcción de la carretera del Puerto de la Ragua. A cambio de la misma ofertan una serie de beneficios para la población entre los que no aparece la construcción de un carril que enlace a ésta directamente con la citada carretera, toda vez que esta petición se elevó a la Diputación hace algún tiempo y viendo como no es tenida en cuenta por las autoridades provinciales, el pleno se reitera en la petición como condición previa a la cesión de dichos terrenos.

Para llevar a cabo la Primera Fase de Presa y cauce de riego del río a la balsa, se solicita al INEM como subvención a fondo perdido, 439.000 pesetas para pago de costes salariales derivadas a la contratación de mano de obra. Así mismo se solicita a la alcaldía que gestione la obtención de una subvención a fondo perdido por un total de 219.500 ptas para la adquisición de materiales de la citada obra.

## Jérez del Marquesado

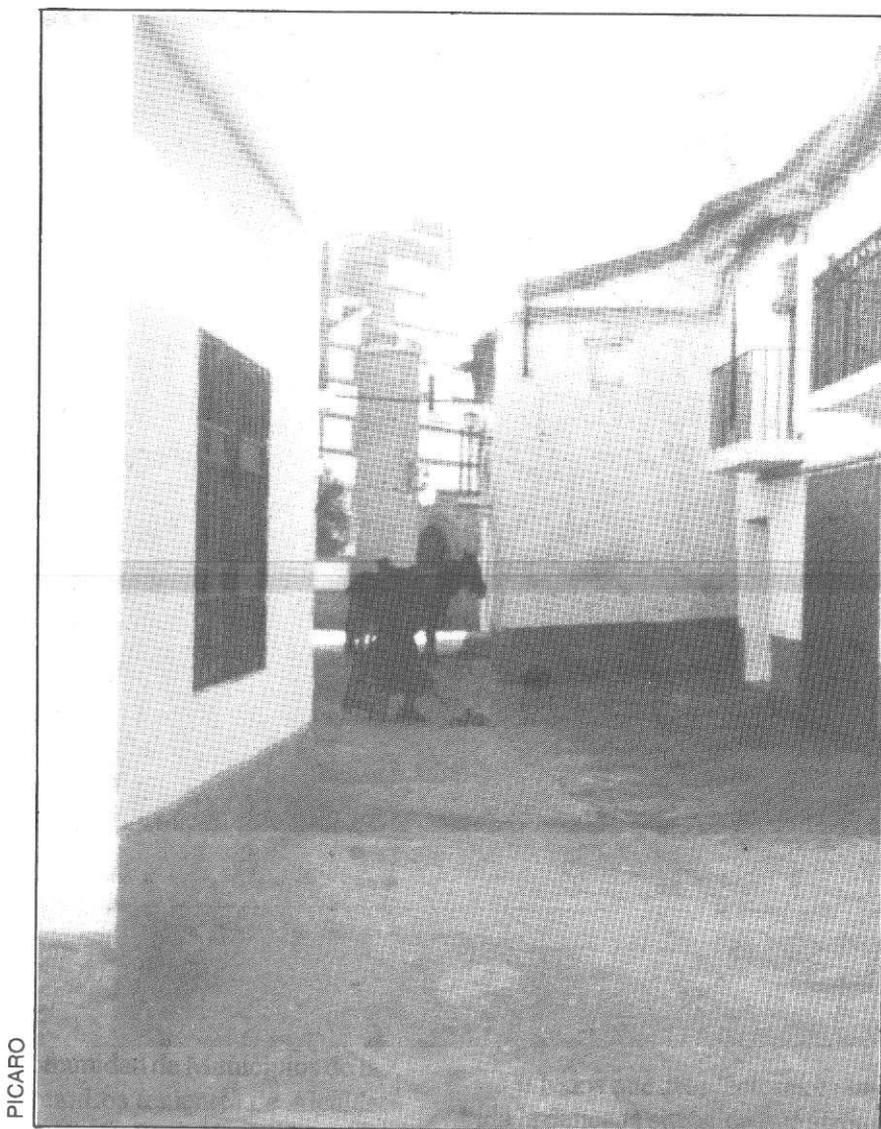
En esta localidad ha sido elegido alcalde Antonio López Pérez, concejal de la Formación IU-LV, quien se presentó a las pasadas elecciones Municipales, como número tres en la lista de dicha formación política, siendo ésta a su vez la lista menos votada con un total de 163 votos, frente a los 372 del PSOE y los 307 del PP. Por lo que para que dicho señor se proclame alcalde, han hecho falta un par de carambolas. Por un lado que el uno y el dos de su lista dimitan de su cargo, por otra parte, ha sido necesario que los tres concejales del PP votaran al candidato de IU. De esa forma, el que en teoría debiera de haber sido alcalde, Francisco Martínez López, del PSOE, se ha visto desbancado. Cosas de la política.

En otro orden de cosas, las sesiones ordinarias del Pleno Municipal, se celebrarán el último martes de cada trimestre, a las 20 horas en los meses de invierno y a las 21 horas en los de verano.

La comisión Especial de Cuentas, estará formada por los Sres. Antonio López Pérez, como presidente, Fernando Beas Navas por el PP, Manuel Cardelo Torres por IU-LV y Joaquín Nollet Gómez por el PSOE.

La Comisión de Gobierno queda compuesta por el alcalde como presidente y Fernando Beas Torres, Manuel Cardelo Torres y Manuel Rabaneda Travé.

La representante del Ayuntamiento en el Consejo Escolar será



PICARO

Arreglando el brasero en Jérez.

Dolores Ruiz Segura, así como Manuel Cardelo Torres, será el representante del Ayuntamiento ante la Mancomunidad de Municipios de la Comarca. Los tenientes de Alcalde son Fernando Beas Navas, Manuel Cardelo Torres y Manuel Rabaneda Travé. El hasta ahora alcalde y concejal del PP Ramón Ladrón de Guevara Porcel, es el nuevo Depositario de Fondos del Ayuntamiento, ostentando el mismo a su vez las concejalías de Montes, Agricultura y Ganadería. Las concejalías de Cultura, Deportes y Turismo, recaen en la persona de Manuel Cardelo Torres, mientras que Fernando Beas Navas ostenta las de Limpieza, Hacienda, Fomento y Fiestas. Las de Sanidad, Servicios Sociales, Música y Tercera Edad, recaen en Manuel Rabaneda Travé.

## Compañía Andaluza de Minas

De todos nuestros lectores es sabida la delicada situación que afronta la Compañía Andaluza de Minas S.A. (CAMSA) en la Comarca del Marquesado, más concretamente en el término municipal de Alquife, desde hace algún tiempo. Como igualmente sabrán, su actual situación de suspensión de pagos desde el pasado mes de abril, cuando fue presentada dicha solicitud por la empresa.

En vista de esta situación, Junta de Andalucía, empresa, representantes legales de los trabajadores y delegados de personal de Almería, al no encontrar un acuerdo satisfactorio con los acreedores, estiman necesario acometer un proceso para



PICARO

Extrayendo aluviones en la Mina.

continuar en la búsqueda de soluciones que garanticen la continuidad de la explotación minera, el mantenimiento de los puestos de trabajo y sirva para desarrollar alternativas futuras en la zona, conjugando simultáneamente los intereses de la empresa, los trabajadores y los acreedores.

En la ciudad de Sevilla se firma un acuerdo en el que se crean un comité de expertos *ad hoc*, que ejercerá sus funciones en un periodo transitorio comprendido entre la firma de este convenio y la de otro convenio con los acreedores. Este comité estará constituido por tres partes: la Junta de Andalucía, la empresa y la representación de los trabajadores. Y una comisión de seguimiento que se reunirá mensualmente, pudiendo ser convocada a petición de una de las partes, y constituida por cuatro personas por cada una de las partes firmantes.

Se adquieren los siguientes compromisos por parte de las partes firmantes:

Por la Junta de Andalucía: Apoyo al plan de choque, que consiste en un conjunto de medidas que faci-

lite el convenio con los acreedores, en un plan de extracción de estériles para el periodo de vigencia de este acuerdo, un estudio de la plantilla óptima, alcanzar las mejoras indicadas en el informe de IMCL sobre los rendimientos en la operación minera y medidas que supongan reducción de costes, entre otras.

Estudio del aprovechamiento para fines agrícolas de las aguas procedentes de bombeo de la mina y abastecimiento a poblaciones mediante un ente de gestión de agua.

Peticion a través de la Dirección General de Minas del Ministerio de Industria y Energía a ENSIDESA de un aumento del consumo de mineral a CAMSA y posibilidades de reducción de tarifas.

Por la Empresa:

Facilitar el convenio con los acreedores para el levantamiento de la suspensión de pagos.

Respetar las iniciativas propuestas por el comité de expertos y dar cumplimiento a las directrices relacionadas exclusivamente con el plan de choque.

Proponer la designación de personas responsables como in-

terlocutores válidos en el comité.

Facilitar toda la información necesaria al comité de expertos para el desarrollo de las funciones que se le asignan.

Aplicar fielmente las ayudas que pueda realizar la Junta de Andalucía a los fines previstos por ésta con motivo de su concesión.

Por parte de los trabajadores:

Se comprometen a favorecer y desarrollar un auténtico clima de colaboración en el desarrollo de las medidas contempladas en el Plan de Acción —éste es un plan que pretende la finalización satisfactoria y rápida de la suspensión de pagos y garantizar la continuidad de la explotación minera y el mantenimiento de los puestos de trabajo, respecto al plan de viabilidad que a este efecto se realice— y mantener la necesaria normalidad laboral que posibilite la actividad del sistema productivo, para que, se alcance la viabilidad deseada.

## Querellas en las Minas de Alquife

Miembros de la dirección de la Compañía Andaluza de las Minas de Alquife han interpuesto varias querellas por coacciones contra cuatro miembros del comité de empresa, entre los que se encuentra su presidente, Juan Tomás Carmona. Estas cuatro querellas son consecuencia de la convocatoria de huelga desarrollada en 1994 en la explotación minera y en la que, según los trabajadores, los responsables de la empresa obligaron a sus directivos a denunciar la actuación de los piquetes informativos. Según Juan Tomás Carmona, la denuncia ratifica la postura de intrasigencia que mantiene la dirección de la compañía, que por otra parte continúa en suspensión de pagos. La Consejería de Industria ha citado a empresa y trabajadores a una reunión en la que se pretende constituir la comisión de expertos que diseñe el plan de viabilidad.



PICARO

## Purullena

Arqueros campeones en Purullena.

A comienzos del mes de enero tenía lugar en la nave de la cooperativa Sol del Fardes la celebración del Campeonato Provincial de Tiro con Arco organizado por el club Arqueros de Purullena.

Este club, de reciente creación en nuestra comarca, ya se ha sabido ganar el aprecio y la responsabilidad de poder organizar un evento de esa categoría en unión y estrecho apoyo con la Federación Andaluza.

Participaron 27 deportistas en las distintas categorías y estilos de tiro que se repartieron los resultados como sigue:

Veteranos: Virgilio Morales.

Mayores (Tiro de arco con poleas): 1º Francisco Payán, 2º Javier Ortá, 3º Francisco Escudero, del club Arqueros de Purullena.

Tiro con arcos recurvados: 1º Miguel Algarra, 2º Luis Gallego y 3º Sergio Pérez.

Tiro con arco (modalidad instintiva): 1º Nicolas Carmona 2º José L. Carmona, 3º Miguel Requena.

Infantil Femenino: Esther Algarra.

Infantil Masculino: Jesús Ruiz, Tari Algarra y Jose Mª Irurita.

Al finalizar la prueba todos los participantes han sido invitados a una copa de vino, que se dice español en otros sitios, pero que aquí ha sido más de vino del país y matanza, con lo que los participantes se fueron más contentos de la cuenta pero satisfechos de la amable hospitalidad del club de Purullena.

## Dehesas de Guadix

### Rehabilitación de viviendas

El presidente de la corporación solicita a la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía la declaración de este municipio como de actuación preferente en materia de rehabilitación de viviendas.

La Comisión de gobierno del Ayuntamiento de esta localidad está formada por las siguientes personas:

Alcalde: Antonio Molina Pérez.

Primer teniente de Alcalde: Emilio Pérez Mancebo.

Comisión especial de cuentas: Emilio Pérez Mancebo.

Comisión de paro: Manuel Tortosa López.

Educación, Cultura y Festejos: Manuel Navarro Espínola.

Urbanismo: Antonio Molina Pérez.

Fomento y Empleo. Francisco Segura Plaza.

Agricultura, Ganadería y Medio Ambiente: Emilio Pérez Mancebo.

## Valle del Zalabí: superávit

El Ayuntamiento del Valle del Zalabí es uno de los pocos que viene obteniendo al final de los ejercicios anuales superávit. En pleno ordinario de dicha localidad se aprobaba el presupuesto para el año próximo, que asciende a un total de 83.637.880 pesetas, mientras el remanente en tesorería de 1995 es de 21.664.938 pesetas.

## Villanueva de las Torres

Presidida la mesa de edad por la concejala Mónica Gumersinda Moreno, ésta nombra alcalde a Ramón Vico Pérez por mayoría absoluta.

Se nombra como tesorera de este ayuntamiento a María del Mar Rodríguez Martín. Como tenientes de alcalde estarían los siguientes concejales:

José Belmonte Zamora, José Vallejo Navarro, María del Mar Rodríguez Martín.

Servicios de festejos, sanidad y educación: Mónica Gumersinda Moreno Cabadas.

Servicio de cultura, asistencia social y atención a la mujer: María del Mar Rodríguez Martín.

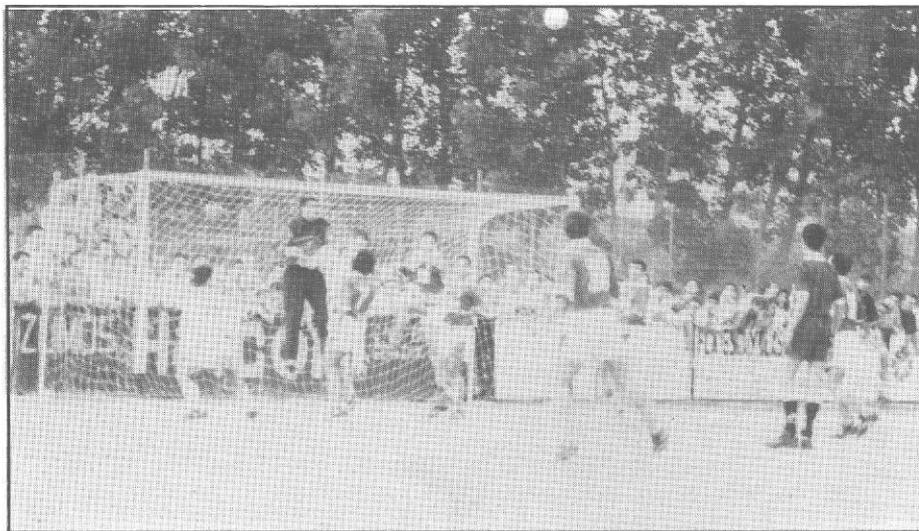
Servicio de urbanismo y promoción de empleo: José Vallejo Navarro.

Servicios de agricultura y medio ambiente: José Belmonte Zamora.

Servicio de deportes: Fernando Martínez Fuentes.

### Petición de naves

Se pone en conocimiento del Pleno la petición para la cesión de naves con motivo de la implantación de una industria de fabricación de componentes de envases de madera, que crearía entre cinco y veinte puestos de trabajo. Esta petición que fue desatendida hace un año por el ayuntamiento en pleno por no existir naves disponibles, se acuerda, por unanimidad y tras un amplio debate, no resolverla hasta tanto no se estudie el tema detenidamente.



PICARO

# deportes

Gabino García

## El Guadix quinto, casi al terminar la primera vuelta

Muchos fueron los problemas que el Guadix C.F. encontró para salir adelante, allá por los meses del verano. Se pensó incluso en la desaparición, ya que nadie quería hacerse cargo de la Junta Directiva. Luego, tarde como casi siempre, salió adelante la misma, presidida por Antonio Ochoa, que sin tiempo de pensárselo tuvo que ponerse manos a la obra. Técnico, en esta ocasión sería Gerardo Castillo, que ya hubiera estado en Guadix hace unos nueve años y que fue el encargado de reorganizar el equipo que ascendiera a la tercera división y lo mantuviera al año siguiente. Gerardo no necesita presentación alguna en Guadix, ni tan siquiera en la provincia de Granada ...

Aunque era tarde para formar un equipo con ciertas garantías, el bloque era prácticamente el mismo: Muro, Moraga, Moreno, Rafa, Lorente... iban a continuar en el equipo. Tal vez la única sorpresa sería la marcha de Miguel Angel Espínola al Motril, que está dirigido por Miguel Novo, otro técnico que pasara por el banquillo accitano.

De las incorporaciones podemos destacar la del guardameta Manolo, el defensa Raúl, el centro delantero Izco, o los centrocampistas Rufo y

Oscar —este último incorporado con la liga ya comenzada—, entre otros. Dos jugadores estuvieron vistiendo la camiseta del Guadix y posteriormente fueron dados de baja, se trata de Jose y de Francis, que no tuvieron suerte en el equipo o no dieron lo que se esperaba de ellos.

Pero la liga, sin mucho tiempo para la pretemporada, comenzaba con la feria accitana, y el primer partido en el polideportivo municipal se ganaba al Alhaurino por un contundente tres a cero

Y así comenzaba todo, un equipo que en casa iba venciendo —salvo las excepciones de la victoria del Atarfe o el empate del Arenas de Armilla—, donde ha brillado más la entrega de los jugadores que el buen juego, y cuya deficiencia más importante se ha encontrado, de nuevo, en las numerosas ocasiones de gol que los accitanos crean y no se desaprovechan, lo que da emoción hasta el último instante del partido, y hasta cierta intranquilidad.

Fuera, el Guadix también se ha mostrado, en algunos partidos, como un equipo sólido, que ha sabido aprovechar sus oportunidades. Así ha empatado en sus desplazamientos a Granada 74 y Antequera. Mientras que ha ganado a domicilio en Linares, Manilva y San Isidro, lo que da unas cifras —en el momento de escribir esta crónica— de 9 partidos ganados, 3 empates y cinco partidos perdidos; con un total de 20 goles a favor y 14 en contra, siendo Izco el máximo realizador con 7 tantos.

El equipo está situado en quinta posición, con 30 puntos a la espera de recibir en un compromiso atractivo al líder del grupo, el Motril C.F., que se muestra seguro al frente de la tabla.

Después de este breve comentario, podemos resumir que el Guadix posee intactas posibilidades de situarse entre los cuatro primeros del grupo, que daría opción a jugar la liguita de ascenso, cuando faltan tan sólo dos jornadas para la finalización de la primera vuelta. Esperemos que esta esperanza vaya en aumento con el discurrir de las jornadas.

## XII Cross de la Constitución

Como viene siendo habitual, se celebró el XII Cross de la Constitución, en esta ocasión en los alrededores del nuevo Parque Sustari, enclavado en pleno corazón de las cuevas. Podemos hablar de una participación importante, unos 207, con las siguientes clasificaciones:

Benjamín Masculino:

1. Pedro Corral, 2. Paco Carmona y 3. Juan Soria.

Alevín Masculino:

1. Maximiliano Heredia, 2. Víctor Reyes y 3. Antonio Porcel.

Infantil Masculino:

1. José Sierra, 2. Felipe Moreno y 3. Ignacio Fernández.

Cadete Masculino:

1. Javier Martínez, 2. Javier Berbel y 3. Emilio Peralta.

Junior Masculino:

1. Francisco Acosta, 2. Manolo Martínez y 3. José C. Rodríguez.

Senior Masculino:

1. Angel García, 2. Miguel Pozo y 3. Antonio Balboa.

Benjamín Femenino: 1. Carmen Valenzuela.

Alevín Femenino:

1. Paqui García, 2. Pilar Caro y 3. Pilar Parrilla.

Infantil Femenino:

1. Fátima Belmonte, 2. María Dolores Requena y 3. Victoria García.

Cadete Femenino:

1. Pilar Jiménez, 2. Soraya Gavilán y 3. Angeles Ruiz.

## Comienzan las Escuelas Deportivas Municipales

Y si la temporada comienza para el deporte de competición, también lo ha hecho para el deporte de base y popular como son las distintas escuelas deportivas municipales e incluso los Juegos Deportivos, donde no son pocos los jóvenes con muchas esperanzas de recibir una formación y tomar incluso, por vez primera, contacto con unas enseñanzas deportivas.

Así, por ejemplo, podemos comentar que se han convocado dos

tipos de escuelas, unas de iniciación y otras de tecnificación, que están siendo impartidas por distintos monitores a través de los clubs de nuestra ciudad, y patrocinadas por el ayuntamiento de Guadix, en su área de Deportes.

Las escuelas que han sido convocadas son la Gimnasia de Mantenimiento, Gimnasia para la Tercera Edad, Atletismo, Tenis de Mesa, Baloncesto, Ajedrez, Tenis Base, Voleybol y Ciclismo, siendo los diferentes monitores Jesús Samaniego, Encarni Torres, Miguel Delgado, Pedro Muro, Manuel A. Segura, Juan Requena, Sergio Morillas, Juan M. Asenjo, Antonio Comino, Luis Muriel, Ignacio Hervás, José Sedano, Alejandro Baena y Rafael Luque.

---

## Y Paquito Fernández ya es subcampeón europeo juvenil

Hace algunos números de Wadias, publicábamos una entrevista con una de las promesas de nuestro deporte. Se trataba de Francisco Fernández Peláez, llamado por los que lo conocen mejor Paquito, si bien en adelante acabaremos llamándole *Don Paco* por sus proezas deportivas.

El tiempo ha venido a darnos la razón, aunque afortunadamente aún queda mucho futuro por delante y somos capaces de apostar que estamos ante el próximo olímpico accitano, si es que antes no sale otro. Ya veremos.

No hace muchos días, Paquito participaba con el equipo nacional español en los Campeonatos Europeos de Atletismo en la categoría Juvenil, en su especialidad deportiva, la marcha atlética, de la que tanto honor y tanta «culpa» tiene otro accitano: Manolo Alcalde.

Cuando nos enteramos de la clasificación de Paquito, supimos que

se trataba hasta ahora de la satisfacción más importante del atletismo en nuestra ciudad, ya que Paquito conseguía nada más y nada menos que ser segundo en este campeonato celebrado en Hungría y por tanto medalla de plata en un Europeo Juvenil de Atletismo con un tiempo de 41'02''34, a escasos 11 segundos del campeón alemán Andreas Erm, que conseguía la victoria.

A su regreso a Guadix, el campeón español y flamante subcampeón europeo en su primer año de juvenil era recibido en el ayuntamiento de Guadix por el alcalde accitano, quien a la par que le felicitaba, aprovechaba para comunicarle que en la Feria del 95 se le haría entrega del Torico Accitano o sea el Premio Guadix instituido por el ayuntamiento accitano en reconocimiento a la labor de los accitanos que destacan y llevan el nombre de Guadix más allá de este cacho de tierra.

A Paquito le felicitamos efusivamente, al tiempo que le animamos a que con la humildad que le caracteriza sepa sacrificarse todavía más por este bello deporte que practica y siga dándonos satisfacciones aun mayores que las recibidas, porque confiamos plenamente en él.

Recordemos de Paquito que actualmente pertenece al Club Chapín-Jerez, si bien nació como atleta en el Club ADA de nuestra localidad, viniendo a continuar en la línea de los marchadores accitanos cosechando grandes éxitos, si bien en no pocas ocasiones, como desgraciadamente sucede en el mundo del deporte, ha encontrado en su camino la ingratitud de unos dirigentes que se aburren trabajando por mil problemas burocráticos. Para este atleta accitano cuyo objetivo es la participación en una olimpiada, quedan lejos aquellos tiempos en los que cuando viajaba para competir había de pedir prestada la bolsa en la que meter su indumentaria y del que ya esperamos que la bolsa se le quede pequeña para meter triunfos y más triunfos para los que aman el deporte y su tierra.



Desde que se pensó en la conveniencia de una Escuela Taller para la zona, allá por el año 92, hasta su inauguración el pasado 22 de mayo, ha habido un largo periodo de gestiones para su puesta en marcha por parte de los ayuntamientos de Villanueva de las Torres, Dehesas de Guadix y Alicún de Ortega, y especialmente por parte del actual alcalde de Dehesas de Guadix (Manuel Tortosa) y anteriores alcaldes de Villanueva de las Torres (Juan Alfaro) y de Alicún de Ortega (José Belmonte).

Tras ese largo periodo de gestiones surgió la Escuela Taller Aldevi. Se trata de un proyecto mancomunado de los ayuntamientos de Alicún de Ortega, Dehesas de Guadix y Villanueva de las Torres, en colaboración con el INEM y el FSE (Fondo social Europeo), siendo una experiencia pionera de Escuela Taller que afecta a varios municipios en la provincia.

Esta escuela tienen su sede administrativa en Alicún de Ortega para pasar a distribuirse el resto de las instalaciones entre los tres municipios. Consta de cuatro talleres: albañilería, carpintería de madera, forja y carpintería metálica e instalaciones, disponiendo de varios proyectos de actuación en cada ayuntamiento.

El proyecto desarrolla simultáneamente varias líneas de actuación:

1. Formación de jóvenes en paro para su especialización en determinados oficios con demanda en la zona y su posterior inserción en el mercado laboral.

2. Incidencia en el entorno inmediato a través de una serie de actuaciones que redundarán no sólo en el patrimonio sino a niveles sociales, culturales y económicos.

3. Aportar a los jóvenes trabajadores con edades comprendidas entre los 16 y 25 años una experiencia laboral real.

Queda sólo destacar de esta grata experiencia que tanto por parte del alumnado como del profesorado y de los ayuntamientos implicados existe un gran entusiasmo para que el proyecto siga adelante.

## Más sobre «Mal asunto»

Hola amigos:

“Bueno”, lo que se dice “bueno”, solamente lo es Dios y “malo”, auténticamente “malo”, lo es únicamente el Maligno. En las personas, sean creyentes o incrédulas, hay siempre una mezcla de bondad y maldad. Sin embargo entre católicos tradicionales se da patente de “bueno” al que frecuenta los templos, sean cuales fueren las razones que le impele a hacerlo, y de “malos” a los que, cualesquiera que sean las causas, no los frecuentan. Si éstos, además, deciden criticar algún acto de religiosidad popular porque en él atisban cierto grado de paganismo, hipocresía... Su palabra entonces (en opinión de los “buenos”, claro) es demolidora, corrosiva, perversa... “Burlona y mordaz”, dice un asiduo lector.

Creo, Sr. Rivera Tubilla, que nos pasamos un pelín.

Cuando personas de buena voluntad, que haberlas haylas tanto dentro como fuera del catolicismo, critican determinadas actitudes, no rechazan sino lo negativo de las mismas que el verbo torpe y la acción perezosa, cuando no interesada, de los incriminados les transmite, y en el fondo de su ser no expresan sino el más vehemente deseo de un cambio a mejor de la cosa o actitud criticada. Incluso cuando la crítica deja de ser esporádica u ocasional y pasa a ser sistemática se detecta este noble anhelo.

Cuando Marx, por ejemplo, dice que la religión es “opio del pueblo” (un obstáculo a la liberación del hombre de la injusta opresión, un instrumento de injusticia al servicio del sistema opresor) y la combate, no anhela sino acabar con el gran pecado social de la Iglesia por su aceptación acrítica y colaboración respecto al sistema capitalista moderno, que responde a una concepción anticristiana del hombre y de la sociedad, y que ha creado una sociedad demasiado injusta, frente a la que la Iglesia ha sido y es demasiado conservadora.

Cuando el editorialista de Wadi-as (nº 111, Marzo 1995, *Mal asunto*) ocasionalmente enjuicia determinadas manifestaciones de religiosidad popular, no ansía sino que los católicos sepamos discernir entre religión y espectáculo, entre lo accesorio y lo fundamental del cristianismo,

entre religión ontológico-culturalista, cuyo prototipo hallamos en las religiones de “misterios” que florecieron en el mundo greco-asiático en la época helenística-romana, y religión ético-profética que encontramos en la religión bíblica del antiguo Israel y en la religión de Jesús y de los primeros cristianos, tal como se presenta o refleja en el Nuevo Testamento. En definitiva entre religión falsa y religión verdadera.

Loables son las antígonas y salmodias, plausibles las preces y rogativas, dignas de encomio las celebraciones eucarísticas “para pedir a Dios por las necesidades apremiantes del hombre...” Pero mejor todavía si la oración va seguida del compromiso personal con el hombre en sus necesidades como imperativo del mandamiento de Amor dado por Jesús, porque en el Amor, y sólo en él, conocerán que somos de Dios. Más, cuando se ve mucho de lo primero y poquito de lo segundo, dejamos entrever el divorcio entre el dicho y el hecho, nuestra hipocresía.

Si entonces surge un Jeremías que profetiza: “este pueblo me honra con los labios en tanto que su corazón está lejos de mí” o aparecen personas como Marx, el editorialista de Wadi-as o yo mismo — cuando los cristianos callan las piedras hablan— increpando a los nuevos fariseos, no caben lamentaciones sino enderezar la propia conducta torcida y pedir perdón por el mal ejemplo dado.

“Mal asunto—sí, Sr. Rivera, mal asunto— cuando a los hombres y mujeres de esta tierra organizados en colectivos religiosos, piadosos y caritativos, se les tiene que recordar poco menos que los estatutos de sus asociaciones y el objeto social y de vida interior de las mismas”, como bien opina nuestro editorialista.

Mal asunto cuando sacamos ostentadamente las imágenes en procesión para implorar de Dios la lluvia sobre nuestros campos y no nos movilizamos igual para exigir de las autoridades mundiales un respeto efectivo al Tratado de No Proliferación Nuclear por cuanto hay teorías fundamentadas que relacionan los ensayos nucleares con el cambio climático, el avance de la desertización o el crecimiento del agujero de ozono y, por ende, de la sequía.

Mal asunto cuando permanecemos sordos, mudos y ciegos frente a la gravísima amenaza que tales pruebas representan para la supervivencia de la humanidad. ¿O es que sólo el aborto mata inocentes? ¿Hemos olvidado ya Hiroshima y Nagasaki?

El deterioro creciente del planeta (vertidos al mar, mareas negras, destrucción

de selvas, ensayos atómicos...) la explotación del hombre por el hombre, las guerras, el hambre en el mundo... son cargas pesadas e insoportables que los unos hemos ido liando sobre los hombros de los otros, los poderosos sobre los débiles o pequeños con los que Jesús se identifica. Pero nosotros ¡pobres hipócritas! ni siquiera con un dedo queremos moverlas. Nosotros, los buenos de hoy —cristianos de rogativas, novenarios y rezos insustanciales, salvo excepciones— como los “buenos” de la época de Jesús (el sacerdote y el fariseo) pasamos de largo frente a la humanidad herida. Los “malos” de nuestros tiempos —Marx, el editorialista de Wadi-as y tanta gente valiente como el Obispo rojo de Avreux, Jacques Gaillot, participando en la expedición de Greenpeace contra la decisión del Presidente francés, Jacques Chirac, de reanudar los ensayos atómicos en Septiembre en el atolón de Mururoa— igual que los tenidos por “malos” en tiempos de Jesús (los samaritanos) comprometen, no obstante, su tiempo, su dinero y su unguento con voluntad inequívoca de sanar al doliente.

Es hora de demostrar también nosotros, con hechos mejor que con sólo oraciones, que amamos a Dios amando a los demás, o sea mediante la propia encarnación en la problemática de nuestro mundo; porque si alguno dice *sí, yo amo a Dios*, al paso que se desinteresa de quienes padecen hambre, y sed, sufren los efectos de la contaminación medioambiental o van a sufrir las terribles consecuencias de los arsenales nucleares, pongamos por caso, ese tal (I Juan, 4,20) es un mentiroso, pues el que no ama a su hermano, a quien ve, a Dios, a quien no ve, cómo podrá amarlo?

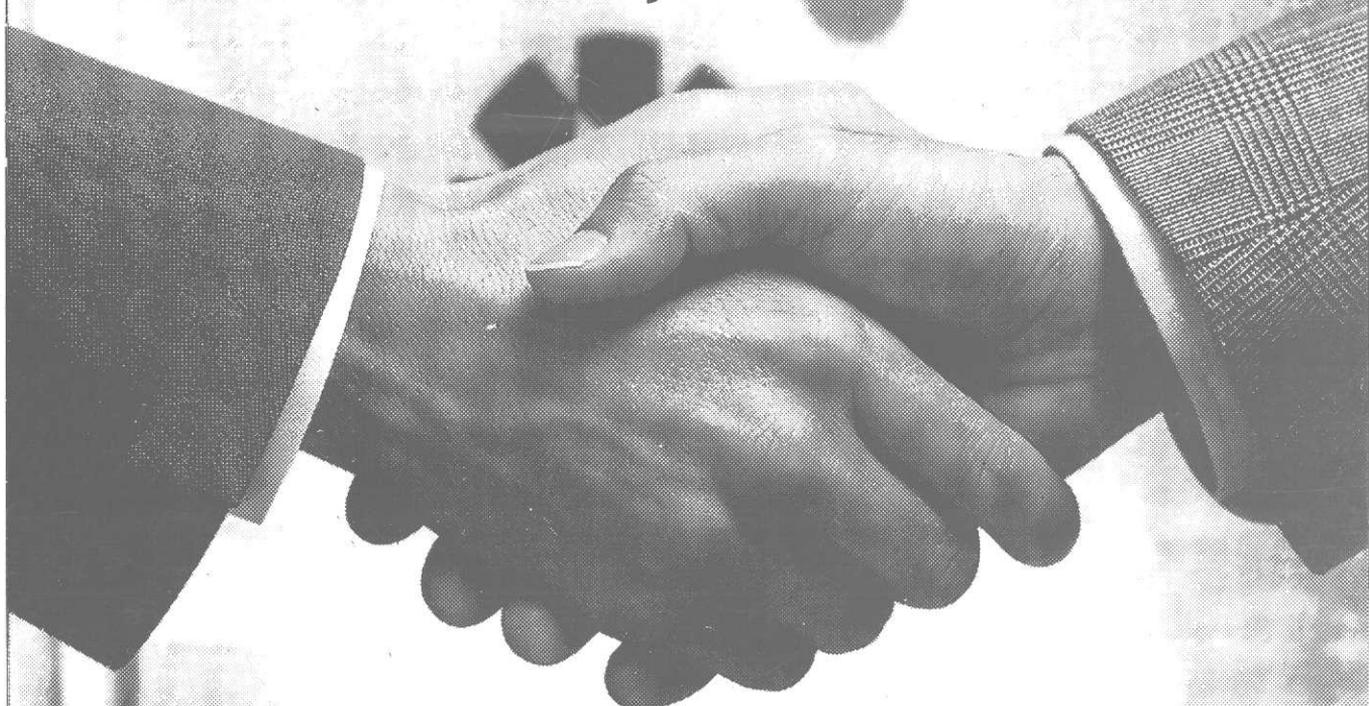
Para empezar anatemicemos ya, telegráficamente al Elíseo por su decisión irrevocable de reanudar en Septiembre en el Pacífico las pruebas nucleares y hagamos otro tanto contra el gobierno de Pekín por no respetar la moratoria de pruebas atómicas. Cuando menos, en los pueblos hagamos rogativas con el Santo Patrón a hombros para implorar de Dios por su intercesión el cese de tantas calamidades, algunas de ellas directamente relacionadas con la sequía de nuestros campos como va dicho, contra la cual sí somos sensibles.

Después de todo, las omisiones por cobardía, comodidad o interés particular deben dolernos, que no las críticas tantas veces cargadas de razón como en el caso de nuestro editorialista.

José Martínez Gómez  
Ripollet (Barcelona)

PARA LO QUE NECESITES

# Por venir, un millón



## CREDIMILLON

EL MILLON MAS SENCILLO DE CONSEGUIR

Autorizada por la Comisión de Economía y Hacienda con n.º 30/04

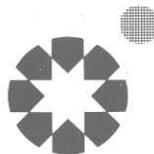


Para lo que necesites: una cocina nueva, una furgoneta más grande, unas vacaciones en familia o las reformas de la casa, La General te ofrece CREDIMILLON.

El crédito más sencillo de conseguir. Con una mínima documentación y concesión inmediata. Y con un interés a tu alcance, de los mejores del mercado actual.

Ven a tu sucursal o llámanos. Y llévate un millón.

Ven a tu sucursal  
o llámanos al **900 100 092**



*La General*

Lo importante eres tú