



AÑO I.

EL NUMERO TRES

NUM. 7



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

SEMANARIO ILUSTRADO,

DIRECCIÓN L. DE TEJADA, 36.

En Puerto Real, un mes . . . 0'50 ptas.
Fuera, un mes . . . 0'60 »
Numero suelto . . . 0'15 »
Numero atrasado . . . 0'30 »

LITERARIO Y DE NOTICIAS

SE PUBLICA CUATRO VECES AL MES

Anuncios y comunicados á precios convencionales haciendo efectivo su importe por adelantado. Reclamaciones y correspondencia al director. No se devuelven originales.

Director: Ramón Roz

PUERTO REAL 25 DE JULIO DE 1903

Redacción: L. de Tejada, 36.

Se acerca Agosto

El mes de Agosto se acerca á pasos agigantados, si bien aquí no lo conocemos más que por los fuertes calores y por verlo en el almanaque como medida del tiempo. Ya en años anteriores y en la fecha que atravesamos, populaban por las calles de la villa colonia nutrida de veraneantes y bañistas, que unos por gozar de este benigno clima, y otros por atender á alteraciones en su salud, por medio de sus limpias aguas y de sus preciados baños, formaban compacto haz, lleno de vida y de alegría, convirtiendo nuestro suelo en nuevo paraíso donde se agitaban hermosos ángeles de regiones vecinas, que admiraban con sus encantos, y hacían lanzar elogios sin cuentos á tanta belleza, al par que se alababa á Dios, de que hubiera dotado con atractivos tan soberbios, á aquellas beldades, que lucían por nuestras calles, sus esculturales cuerpos, sus delicadas maneras, su airoso andar y sus seductoras miradas. Mujeres, ó mejor dicho diosas, que nos favorecían con su permanencia entre nosotros, aumentando las galas brillantes propias de este pueblo el más benéfico y el de más atractivos naturales de todos los que forman esta región andaluza.

Más dejando aparte estos merecidos elogios á la reina del hogar, vamos á entresacar las principales causas que á nuestro juicio motivan este presentido retraimiento de la colonia veraniega; en primer lugar se presenta el factor principal en la vida, que es los artículos de primera necesidad; aquí digase lo que se quiera y por más de que muchos traten de desvirtuarlo, la vida es cara, muy cara, carísima; comparada con cualquiera de los pueblos de la región, los precios de los artículos superan en alto grado, y no se comprende como en la Capital que carece de campos, que carece de sitio donde criarlos, se expenda todo á mas bajo precio que aquí ¿las causas? muchas y muy atendibles pero que no reseñamos en este número porque ellas sola bastan para cuatro ó cinco artículos. Segundo; atractivos y festejos públicos.—Pocos antiguos y raquíticos: Tercero; comodidades que encuentra el veraneante; tan solo el estar los alquileres de las casas, muy baratos comparados con anteriores épocas —Distracciones y divertimientos; fuera del pueblo el paseo de las Canteras y estas; dentro de él, la calle de San Roque para pasear y de allí á casa á descansar. Después de esto hay una serie no interrumpida de molestias; y son; el mal estado de las calles, la falta de aseo en las mismas, la carencia de una compañía que funcione en el Teatro Principal, cerrado la mayor parte del año; lo deficiente del alumbrado público y otras que están al alcance de todos. Es verdad que en el año presente la crisis porque atraviesa la clase obrera, impide al municipio ser muy espléndido en lo que respecta á

festejos, pero casi podemos asegurar, que de no haber ocurrido tal calamidad, bien poco ó nada se hubiera hecho, según se dice por falta de recursos; pero sea lo que se quiera, el caso es que estamos condenados á no salir de la atonía que nos invade. Hace muchos años, que aquí se suceden administraciones, unas liberales, otras conservadoras y aunque discrepan en ideas, están todos identificados en no procurar medios para darle vida á la villa, y ó no comprenden ó no quieren comprender que para que ingrese dinero en el pueblo, es preciso gastarlos antes en él, que no somos tan venturosos que porque sí, vengan á meterlos por las puertas.

Ya empezamos á tocar los resultados: ya lo iremos tocando, más despacio y quiera Dios no se cumplan los vaticinios de la prensa, de que llegaría el verano que no vendría nadie á favorecernos, por habernos quitados otros pueblos más previsores.

NUEVA SASTRERÍA

• 27 DIEGO OJEDA. 27—PUERTO REAL •

Se confeccionan toda clase de prendas para militares, paisanos y niños; contando esta casa con un variado y extenso surtido en Alpaca, Jergas, Tricots, Vicuñas, Estambres, Primavera, Elastocotines, para uniformes y cuantos artículos comprende dicho ramo.

Especialidad en el corte sevillano
TERNOS HECHOS Á MEDIDA DESDE 25 Á 100 PESETAS
A la nueva Sastrería

Señor Alcalde:

¿Ha pasado S. S. por la cuesta de la carretera que empieza en el sitio conocido por la Jarica? Seguramente que nó, porque si lo hubiera hecho, no consentiría que dicho sitio en el trayecto que media hasta la entrada de la Siderúrgica continuara en tan lamentable estado.

Convénzase S. S. por sí propio, dèse un paseo por allí, procurando llevar puesta la ropa que tenga mas en desuso y verá lo que es canela.

Por lo pronto voy á permitirle dar una idea del lugar. Desde que se empieza á entrar en la cuesta citada, se entierran los piés hasta los tobillos en una espesa capa de polvo ó tierra sumamente fina, de más de una tercia de espesor, y como los baches son numerosos y están la mayoría de ellos cubiertos con la tierra, se empiezan una serie continuada de tropiezos, contorsiones y piruetas que ya quisieran los volatineros más célebres poder imitar. Este via crucis no cesa hasta que el caminante desventurado llega jadeante, sudoroso y dispuesto á entrar en la sarten (por lo enharinado) á las proximidades de la cantina de Sotelo. Allí toma alientos y se desata en improperios contra V. S. y demás señores concejales; y los motejan de abandonados; y dicen que Vds. no se cuidan para nada de lo que sea beneficioso para el pueblo, que V. S. no debe permitir por más tiempo que el camino continúe como está; y que parece mentira que un lugar tan frecuentado por los trabajadores y por donde tanto dinero ingresa para sostener las cargas

del pueblo, se encuentre en tan punible abandono. Yo que esto escucho y que á V. S. lo aprecio bastante como particular, aunque lo respete como es debido durante sus funciones, me tomaría la libertad de decirle que debe atender á los obreros y proporcionarles todas las comodidades que en este asunto sean susceptibles, ordenando ahora que es la mejor ocasión, el arreglo de aquella vía; porque la verdad sea dicha, Sr. Segovia, en vez de pertenecer á Puerto Real, parece que forma parte de los desiertos de Africa.

P. LINARES.

LA CAMPANA

PASTELERÍA Y CONFITERÍA

Esta casa montada como las principales de su ramo, recomienda al público toda clase de trabajos, en la seguridad de dejarlo complacido, garantizando una elaboración completa y esmerada, en todo lo que tengan á bien confiarle.

Hay un completo surtido en CARAMELOS DE LOS ALPES Y BOMBONES.—Gran variación en pastas para postres y viajes.—Vinos finos de las mejores marcas como Sánchez Romate, Rivero, &., Ginebra legítima de La Campana, Cognac, Domecq de Tres Cepas y Medoc.

SAN ROQUE NÚM. 70

NOTAS DE CADIZ

Muy en breve se pondrá al público el cartel de la novillada que se efectuará en nuestro circo taurino el día 2 de Agosto: es muy probable tome parte en ella nuestro paisano el diestro Manuel Díaz (Agualimpia) en unión de otro aplaudido novillero de cartel.

Adelantan con rapidez los trabajos en el paseo de palmeras del Parque Genovés para la próxima velada de Ntra. Sra. de los Angeles: las casetas todas se están instalando en su correspondiente lugar como en años anteriores, excepto la de la «Construcción Naval Española», pues como sabrán nuestros lectores, dicha factoría está cerrada por falta de trabajos; pero no ha de hacer mella, pues en su lugar se piensa poner un plano de Cadiz: hay otros varios trabajos que por estar en empiezos nos impiden hacer su diseño.

Hay anunciado un meeting de obreros para el próximo día 25.

El domingo cuando más inmensa era la concurrencia en la plaza de Mina, se originó un monumental escándalo promovido por varios individuos que sin saberse el motivo se dieron de estacazos, pegándose de lo lindo: intervino la policía quedando al poco rato restablecido el orden en el paseo: excuso el decir las carreras y sustos que se produjeron.

Nuestro Excmo. Ayuntamiento tiene en proyecto dar una subvención para que se

celebre una corrida de toros en nuestro circo con motivo de los festejos de Agosto.

En el pasado domingo vistió por primera vez el traje largo la distinguida y preciosa Srta. María Delgado y Villalobo, luciendo una elegante *toilette* que hacía resaltar más su belleza y distinción: le deseamos por nuestra parte muchas felicidades en su nuevo estado y á su vez enviamos nuestra más distinguida enhorabuena á nuestro querido amigo y convecino su hermano D. Antonio.

Actúa en el teatro del parque de Genovés la compañía de Variedades que se hallaba en el Cómico.

El Corresponsal.

Cádiz 24 Julio 1903.

PEDANTERÍA

(CUENTO)

Se jactaba un fanfarrón de mantener, sin ambages, amistad y relación con todos los personajes de valer y distinción. Un cuadro compró su tío y le dijo muy contento; Es de Goya, te lo fio — ¡Lo sé! contesta el del cuento — ¡Goya es gran amigo mío!

Luis del Arco Muñoz.

NTRA. SRA. DEL PERPÉTUO SOCORRO

AGENCIA DE PRÉSTAMOS

Autorizada competentemente

Santo Domingo número, 21

Desde el día 10 de Agosto, se procederá a la venta sin subasta, de las alhajas y sedas que fueron empeñadas desde el 1.º de Abril al 30 de Agosto de 1902, y las ropas y demas efectos que lo fueron desde el 1.º de Septiembre de 1902 al 31 de Enero de 1903, pertenecientes a los folios 403 al 416 del libro 1.º y folios 2 al 121 del libro 2.º, donde están comprendidos los números desde el 19652 al 20073 y 1 al 5960 respectivamente, por no haber sido redimidos ni renovados por sus respectivos dueños a su vencimiento y terminadas las prórrogas reglamentarias.—Lo que se pone en conocimiento de los interesados, para que no aleguen excusas ni ignorancia alguna.

Puerto Real 20 de Julio de 1903.

José Meis

No lo comprendemos

Doña Isabel II ha suspendido, por no creerlo conveniente el Gobierno español, el viaje que tenía proyectado á San Sebastián con objeto de visitar á su augusto nieto.

¿Qué daño iba á causar esa visita para que el Gobierno la haya impedido?

Ni lo sabemos, ni podemos figurárnoslo.

Será que nosotros no entendemos de esas cosas.

El periodismo

Cuando tomo en mis manos un gran diario; cuando recorro sus columnas; cuando considero la diversidad de sus materias y la riqueza de sus noticias, no puedo menos que sentir un rato de orgullo por mi siglo, y de compasión hacia los siglos que no han conocido este portento de la inteligencia humana, la creación más extraordinaria entre todas las creaciones. Todavía comprendo sociedades sin máquinas de vapor, sin telégrafos, sin las mil maravillas que la industria moderna ha sembrado en la vía triunfal del progreso, ornada con tantos monumentos inmortales; pero no comprendo una sociedad sin este libro inmenso de la prensa diaria, en la cual se registran por una legión de escritores, que debieran ser sagrados para el pueblo, nuestras dudas, nuestras angustias, nuestras vacilaciones diarias, nuestros temores y los grados de perfección que vamos alcanzando en la obra de realizar un ideal de justicia sobre la faz de la tierra.

Yo comprendo hasta la vida monástica, hasta el aislamiento de un hombre que renuncia a la dilatación de la inteligencia en la sociedad y a la dilatación del corazón en la familia, para consagrarse a Dios, a la ciencia, a la caridad, a la meditación, al odio, si se quiere, en una de esas *islas morales que se llaman monasterios*; pero yo no comprendo cómo ese hombre renuncia a leer un periódico, a pensar diariamente con el cerebro de toda la humanidad, a sentir con el corazón de todos los hombres, a mezclar su vida en el océano de la vida humana, viendo correr sobre sus olas el viento de todas las ideas.

Los antiguos chinos tenían una institución portentosa, una institución de historiadores. Encerrados en un palacio y circuidos de jardines, se consagraban en silencio a escribir los hechos diarios con la severa majestad propia de los jueces del tiempo, de los dispensadores de la inmortalidad. Al lado de la dinastía celeste de emperadores se hallaba esta severa dinastía de los tribunales. Era más que una magistratura, era un sacerdocio, y todos los acataban como los representantes de la conciencia humana y como los emisarios de la divina justicia. Su ministerio estaba reducido a grabar en páginas inmortales, que debían conservarse como el vínculo de las generaciones, los hechos más importantes del imperio. Jamás pueblo alguno honró a sus sacerdotes como estos primitivos actores de la historia, que después de haber vivido en una infancia eterna honraron a sus historiadores.

Pues bien, yo digo que los pobres modernos debían de una manera análoga honrar a los periodistas. Por estos excepcionales testigos saben los rayos de luz que se cruzan en el horizonte; por estos jueces llegan en definitiva a tener formulado el juicio de la conciencia humana sobre todos los hechos. Importa poco la pasión de partidos, sin la cual acaso no se comprendiera esta obra portentosa, que, como todas las obras humanas, há menester para moverse el ardor de una gran pasión. Importa poco el silencio calculado

en unas ocasiones, la parcialidad en otras, la injusticia, hasta la mentira, porque de esa guerra de las fuerzas intelectuales resulta la vida total, como de las sombras resulta la armonía de un cuadro. Mejor sería que no hubiese estos males, como sería mejor que no hubiese enfermedades físicas ni desgracias morales; pero es tan difícil rectificar la sociedad como la naturaleza, y sus leyes son tan complicadas como las leyes mecánicas del universo, y a veces tan fatales. Y es una fatalidad de organismo social que encuentre el progreso obstáculos en las grandes obras creadas para impulsarlo; que se levante lo pasado con sus errores y se apodere del instrumento forjado para destruirlo; que sirva mucho a crear el mundo caliginoso de la inventiva, y a destruir el luminoso éter derramado por Dios para formar el mundo de la verdad. Y si un día fueran llamadas a juicio todas las instituciones de que tanto se enorgullecen todos los pueblos, y se presentaran llevando cada cual en una mano los bienes que ha hecho y en la otra los males, acaso ninguna podría levantarse tan pura como la imprenta, y ninguna merecería una bendición más justa de la conciencia humana.

Obra maravillosa la de un periódico, obra de ciencia y arte. Seis siglos no han podido rematar la obra inmensa de un periódico. No se puede medir los grados de vida, de luz, de progreso que hay en cada hoja del coro inmortal que forma la prensa. En él, desde las insignificantes noticias relativas a los seres más desconocidos, hasta el discurso que resuena en la más alta tribuna y conmueve todas las inteligencias; en él, desde las sensaciones fugaces de un baile, hasta las obras de arte que giran serenas en la inmortalidad.

Esta hoja maravillosa, que se llama periódico, es la enciclopedia, que necesita una fuerza incalculable, una ciencia que es como la condenación del espíritu de todo un siglo.

Cuando yo me figuro a Atenas, me la figuro espléndida, con sus legiones de escultores y de poetas; con sus asambleas, donde cada discurso era un himno; con sus cantores; con aquel teatro que tenía por fondo las ondas del Mediterráneo; con aquellas procesiones en que iban las vírgenes griegas coronadas de flores danzando al son de las cítaras; con aquellas estatuas que realzaban el bello ideal de la hermosura plástica; con aquellos juegos

olímpicos donde los caballos blancos arrastraban en el carro de oro a los jugadores armados de sus lanzas, como Júpiter del rayo; con sus escuelas, en que se aprendía al mismo tiempo la metafísica, la gimnasia, la música y la geometría; con toda su vida, que era el culto diario de la hermosura y del arte. Pero ¡ah! me entristece de aquella civilización el que no tuviera periódicos, pues por el periódico dejamos de ser miembros de una ciudad para ser ciudadanos del mundo.

Obreros de la imprenta, escritores modestos y oscuros, no habéis podido nunca medir la importancia de vuestra obra, porque habiendo nacido en medio de ella, la consideráis en vuestra modestia como una parte de vuestro mismo ser. Pero ¡ah! sin vosotros los hom-

bres más ilustres se perderían, las glorias mayores serían campanas sonando en el vacío. Vosotros lleváis a los doloridos, a los desesperados, las esperanzas de todos. Vuestras plumas son como los átomos de aire en que respiran nuestras almas, son como la atmósfera moral del globo. Es necesario medir toda la dignidad de este ministerio para poder ejercerlo con toda su grandeza. Es uno de los más sublimes que puede ejercer el entendimiento humano.

EMILIO CASTELAR.

La gloria y el oro

No hay resplandor más brillante que el de la gloria: el oro, que tanto fascina y deslumbra a las almas vulgares, no irradia el vívido fulgor que la gloria esparce.

La llama de la gloria es tan refulgente, que puede iluminar siglos, generaciones y mundos.

El oro es a la gloria lo que el cuarzo al diamante, lo que los fuegos fatuos al resplandor de un incendio, lo que la luz eléctrica al sol, lo que los colores al iris, lo que las tintas crepusculares a los arboles de la aurora.

El tiempo, que deslustra y enmohece el oro, hace más radiante el resplandor de la gloria. El brillo del oro palidece ante el de la gloria, como palidece el fulgor de una estrella ante los rayos del astro rey. El resplandor del oro es efímero; el de la gloria, inmortal.

El amor a la gloria es nuestra más pura, más delicada aspiración; es el triunfo del espíritu sobre la materia.

Por lo mismo que la gloria es tan difícil de adquirir, debe considerarse como un don superior a todos los dones. Cualquiera puede ostentar una corona de brillantes; pero para ceñir una corona de gloria es preciso poseer cualidades extraordinarias.

Tanto prestigio han tenido el amarantho, los laureles, el mirto y la encina; homenajes ofrecidos al genio, que los antiguos llegaron a creer que una corona de laurel preservaba del rayo.

El talento puede erigir más portentosas obras que el oro; un hombre inteligente es superior a un millonario, porque, como decía un filósofo griego, más vale hombre sin dinero, que dinero sin hombre.

Las mujeres que anhelan ardientemente poseer tesoros orientales, esas mujeres que querían encontrar un Buckingham que les sembrase de perlas el camino, esas modernas argonautas que posponen al oro todo lo más noble, son unas insensatas que sufren siempre el castigo de su codicia.

Léase la historia de la ambiciosa Cleopatra, sacrificando el corazón de Arbaces a cambio de la corona de César, y la historia de la infame Catalina Howar, que enterró vivo a su marido el Conde de Essex, por la desmedida ambición de ser esposa de Enrique VII de Inglaterra.

¡Desdichadas! Ambas fueron víctimas de su amor a las pompas mundanales.

Las desgracias que ocasiona el desordenado amor al oro, las describe admirablemente Balzac, el gran conocedor del corazón humano.

Entre los notables consejos de Satustio a César se encuentra el siguiente: «Haz que el dinero caiga en descrédito. El mayor beneficio que puedes reportar a los ciudadanos y a tus hijos, es sofocar la pasión a las riquezas en cuanto lo permitan las circunstancias.»

La pasión por la gloria será santa mientras no pierda su carácter espiritual y busque la meta de sus afanes en etéreas regiones; mas si se bastardea con la vanidad, se profana; el amor al oro extravía nuestra conciencia.

Al amor a la gloria, despertado por una mujer, debemos grandes inventos y grandes heroísmos. Por ofrecer a una mujer trofeos, laureles y palmas, se han convertido en conquistadores los hombres más apáticos, y en héroes los más débiles. La banda bordada por Isabel de Segura fué el talismán que defendió la vida de Diego Marcella en cien batallas.

La gloria nos seducirá siempre, por ser el más fúlgido de todos los resplandores. Temístocles decía que los trofeos de Milciades le quitaban el sueño.

¿Puede encontrarse expresión más alta del amor a la gloria?

El amor a la gloria es la más noble de las ambiciones.

CONCEPCIÓN GIMENO DE FLAQUER.



ESCRITORES FESTIVOS.—Felipe Perez y Gonzalez



La familia Real, examinando la máquina Deering-Ideal.

(Administración de Consumos) PUERTO RICO.

DIONISIO

Mr. Marambot abrió la carta que le entregaba su criado Dionisio, y se sonrió.

Dionisio, que servía en la casa desde hacía veinte años, y que pasaba en toda la comarca por un criado modelo, preguntó:

—¿Ha recibido el señor una buena noticia?

Mr. Marambot no era rico. Antiguo boticario de aldea, jamás había querido casarse, y vivía de la modesta renta adquirida vendiendo drogas a los campesinos.

A la pregunta del criado contestó el farmacéutico:

Sí, Dionisio. El tío Malois retrocede ante el pleito con que le amenazo, y mañana recibiré mi dinero. A un solterón como yo nunca le viene mal el ingreso de 5.000 francos.

Y Mr. Marambot se frotaba las manos de gusto.

Al día siguiente, a las nueve de la mañana, el cartero entregó a Dionisio cuatro cartas para su amo, una de las cuales pesaba mucho.

Mr. Marambot se encerró inmediatamente en su cuarto hasta el medio día, y después confió a Dionisio cuatro sobres para el correo. Uno de ellos dirigido a Mr. Malois, era indudablemente un recibo.

Llegó la noche, Mr. Marambot se acostó a la hora de costumbre y se durmió como un bendito.

De pronto le despertó un ruido extraño. Sentóse en la cama y escuchó. Pero de repente se abrió la puerta y se presentó Dionisio en el umbral, con una bujía en una mano y un cuchillo de cocina en la otra.

Mr. Marambot supuso que su criado se había vuelto sonámbulo e iba a levantarse para dirigirse a él, cuando Dionisio apagó la luz y corrió hacia el lecho.

Su amo tendió las manos para detener el golpe, que le derribó de espaldas, y trataba de apoderarse de los brazos del criado—a quien creyó loco—, a fin de evitar las terribles acometidas que le dirigía.

El pobre boticario fué herido primero en un hombro y luego en la frente y en el pecho, mientras agitaba sus manos en la oscuridad y gritaba con toda la fuerza de sus pulmones;

—¡Dionisio! ¿Te has vuelto loco, Dionisio?

Pero el otro continuaba hiriendo sin cesar, hasta el momento en que Mr. Marambot exclamó:

—No he recibido el dinero, no he reci-

bido nada. Mr. Malois ha retirado su protesta y voy a pleitear con él. Para eso has llevado las cartas al correo.

Y haciendo un supremo esfuerzo, cogió de la mesa de noche una caja de fósforos y encendió una luz.

El infeliz estaba cubierto de sangre, y al ver tan terrible espectáculo se creyó muerto y perdió el sentido.

Reanimóse al rayar el alba, pero cerró los ojos para no ver nada. Al cabo de algunos minutos amenguóse su espanto y reflexionó.

No estaba muerto y podía volver a la plenitud de la vida.

¿Qué había sido de Dionisio? Probablemente habría emprendido la fuga.

De pronto oyó Marambot abrir la puerta del cuarto, y su corazón dejó casi de latir. Al ver a Dionisio cerró los ojos y contuvo la respiración, para que el asesino creyese que su obra estaba terminada.

Sintió que le quitaban la sábana, que le palpaban el vientre y que le lavaban con agua fría las heridas.

Indudablemente trataban de salvarle, y con grandes precauciones se atrevió a abrir los ojos.

Vió a Dionisio junto a él y volvió a cerrarlos con espanto.

—¿Qué hacía allí aquel hombre? ¿Qué nuevo proyecto abrigaba?

—¡Estoy perdido!—pensaba Mr. Marambot poseído de indefinible terror.

Pero no tardó en convencerse de que su criado, después de haberle querido matar, se empeñaba en salvarlo.

El boticario abrió de nuevo los ojos y notó que no había ya sangre en el lecho y que le habían mudado las sábanas.

—¡Has cometido un crimen horrible!—exclamó Mr. Marambot.

—Pero voy a repararlo—contestó Dionisio.—Si usted no me denuncia, continuaré sirviéndole fielmente como antes.

No era oportuno disgustar en aquel momento a su criado y Mr. Marambot exclamó cerrando los ojos:

—¡Juro que no te denunciaré!

Dionisio salvó a su amo, y por espacio de muchos días y de muchas noches no se separó ni un instante del lado del paciente.

Aunque el boticario pensaba despachar a su criado tan pronto como estuviese restablecido, iba aplazando de continuo la realización de su propósito.

Creía que el miedo a la denuncia contendría a Dionisio, y le

anunció que había hecho testamento ante Notario, en el que revelaba su crimen a la justicia por si volvía a cometer otro atentado.

Dionisio siguió siendo un criado incomparable, y Mr. Marambot, al verse curado y también asistido, resolvió no despedir nunca a su sirviente.

Pero un día, después de almorzar, oyó un espantoso ruido en la cocina.

Corrió hacia ella y encontró a Dionisio entre dos gendarmes.

Tan pronto como Dionisio vió su amo, exclamó:

—¡Me ha denunciado usted, y eso es una infamia después de lo prometido!

Mr. Marambot contestó:

—Te juro ante Dios que no es así y que ignoro cómo la justicia ha conocido tu tentativa de asesinato contra mí.

Uno de los gendarmes dijo entonces:

—¿Cómo, señor? ¿Ese hombre ha querido matarle?

—Sí—murmuró el boticario, sin darse cuenta de lo que ocurría.

—La justicia—repuso el gendarme—tendrá en cuenta ese crimen; pero ahora, Sr. Marambot, detengo a ese pijo por el robo de dos pavos en casa de Mr. Duhamet.

Y volviéndose a su compañero, le dijo: —¡En marcha!

Y los gendarmes se llevaron a Dionisio.

El abogado apeló al recurso de la locura, apoyando uno en otro los delitos para robustecer su argumentación.

El Presidente, volviéndose hacia monsieur Marambot, cuya declaración había sido excelente para su criado, le preguntó:

—Pero aun admitiendo que no tuviese usted a ese hombre por loco, no se explica cómo ha podido usted consentir que continuara a su servicio.

—¡Qué quiere usted, señor Presidente, contestó el farmacéutico.—Cuesta tanto encontrar un buen criado en estos tiempos!

Dionisio fué absuelto y destinado a costa de su amo, a ser encerrado en un manicomio.

GUY DE MAUPASSANT.

CANTARES

Mira tú si será buena,
que tiene muchas amigas,
que el defecto la perdonan
de que sea tan bonita.

Madre, la pena me mata,
no hago más que padecer;
y todo por una ingrata;
todo por una mujer...

Una casita en el campo
con pájaros y con flores,
¡asi veo yo entre sueños,
el nido de mis amores!

Si la muerte fuera un sueño,
yo me quisiera morir
pensando que mi serrana
sólo me quería a mí.

Los ojos azules son
los que a mí me gustan más;
¡por unos ojos azules
no ceso yo de llorar!

De mis alegrías
perdí ya el recuerdo,
¡de que fui dichoso, madre de mi alma,
hace tanto tiempo!

Le pediré a Santa Rita
ir olvidando tu amor;
pero se lo pediré
con muy poca devoción...

JOSÉ DOZ DE LA ROSA.

VARIEDADES

Un tío millonario dice a su médico:

—¿Cómo me encuentra usted, doctor?

—Perfectamente. Está usted fuera de peligro.

—Pues bien; hágame usted el favor de darle la noticia a mi sobrino con todo género de precauciones.

Anuncio leído en la cuarta plana de un periódico extranjero:

«Un joven de buenas prendas solicita un empleo de *yerno* en una casa rica y tranquila:

PENSAMIENTOS

En amor se perdonan las ofensas recibidas, pero un doloroso recuerdo no se borra jamás del corazón.

En el amor valen más las pruebas que los juramentos: las primeras son la seguridad, y los segundos la duda.

El amor es sordo a los consejos y ciego al precipicio, porque no reconoce ante el mundo otra ley que la libertad, ni más dominio que la locura.



MADRID.—Vista de la calle de Alcalá



TIPOS DE MADRID.—Un trapece.

Notas del Pto. de Sta. Maria

El día 6 del actual á las 7 de la tarde salió de la Iglesia de San Juan de Dios, en procesión, la sagrada imagen de Ntra. Sra. del Carmén: una vez más ha demostrado esta ciudad sus verdaderos sentimientos religiosos, marineros e individuos de todas las clases sociales, ostentaban el escapulario de tan venerada imagen. El paso iba dirigido por nuestro distinguido conserje el Sr. D. José Gómez Alvarez. De la Comisión de fiestas del Excmo. Ayuntamiento, solo iba su presidente y ni aun el Secretario del mismo, que delegó en el oficial del negociado acompañaban a dicho Presidente los Sres. Comandante militar de esta ciudad, comandante de marina de este distrito el teniente de navío D. Carlos de Pineda y Soto y jefes y oficiales de la Reserva.

Estos mismos Sres. Jefes y Oficiales con otras autoridades, concurrieron al siguiente día a la estación del ferrocarril á saludar al Serenísimo Infante D. Antonio de Orleans. El Ayuntamiento que iba bajo masas, solo lo componían el Alcalde Sr. Cuesta y concejales don Manuel García Valdeavellano y D. Fernando Puente. ¡Bonita representación componiéndose dicho Ayuntamiento de veinte y dos individuos! ¿Que pasa con los Ediles? ¿De qué sirvió la larga conferencia telegráfica con el entonces diputado por este distrito antes de las elecciones municipales? ¿De qué sirvió aquella lucha titánica para sacar triunfante la candidatura acordada, sin contar con el cuerpo electoral? ¿Desaparecieron los productores? ¿Hay partido conservador en el Puerto de Sta. Maria? ¿Por qué dejan completamente abandonado al Gefe del mismo? ¿Y por qué este solo cuenta con el apoyo de los liberales? Para bien de la administración, para bien del pueblo, es preciso concluir esta situación que nada beneficiosa es para nuestra querida ciudad y fuera rencillas que á nada bueno conduce.

El domingo 19 se celebró la velada marítima, la cual resultó *brillantisima* para... el bolsillo de los faroleros.

Dicho día abrió y... cerró sus puertas (no se sabe hasta cuando) el teatro de verano instalado en el paseo del Vergel.

El día 26 tendrán lugar carreras de cintas, bordadas por varias distinguidas señoritas de esta ciudad.

El día 2 de Agosto tendrá efecto un festival teatral, en el que se estrenará una obra de nuestro querido amigo D. Pedro Muñoz Yca, desempeñada por varios distinguidos jóvenes de esta ciudad y por algunos de la disuelta compañía infantil que dirigió el Sr. D. Lorenzo Luna.

En los entreactos se exhibirá un magnífico cinematógrafo y tanto la banda como la orquesta interpretarán las mejores piezas de su repertorio.

Los productos de este festival se dedican a sublevar los gastos ocasionados en el reparto de premios á los pobres que concurren semanalmente al exconvento de Sto. Domingo donde reciben los principios de la Religión por la asociación de la Doctrina Cristiana que dirigen varias distinguidas señoras.

Dado el objeto del repetido festival nos permitimos suplicar al Sr. Aguado (si continua) no dé función la referida noche en el teatro de verano antes citado.

Concertado con la Compañía de ferrocarriles Andaluces, tendremos durante la velada de la Victoria trenes especiales saliendo de Jerez por las tardes y regresando á t t una hora. La Comisión de fiestas contando con lo recaudado á los vecinos de esta ciudad, subvencionará á la Compañía en caso de pérdida. Creemos será también con lo consignado en el presupuesto para fiestas.

A quien corresponda:

Ha llegado al colmo del abuso lo que están haciendo varios propietarios de líneas: las mandan derribar para utilizar todos los materiales, quedando en estado de *esqueleto* con grave perjuicio para las casas colindantes y para los transeúntes.

Sres. Inspector de policía y maestro mayor

titular: ¿Está esto permitido? ¿Por qué se tolera semejante abuso? Que no se diga lo que no debe darse margen a que se diga.

Dentro de breves días se abrirá al público los baños de San José en el sitio de costumbre: aunque más reducidos que en otros años, ofrecen seguridad y grandes comodidades pues no se han omitido gastos para mejorarlos en beneficio del público.

El Parque «Calderón», se vé cada noche más concurrido: de nueve a once de la noche, la banda que dirige nuestro querido amigo D. Domingo Veneroni, a pesar del malísimo estado de los instrumentos, ejecuta lo imposible.

¿Cuando se vá á proveer á dicha banda de nuevo instrumental? ¿cuando se vá á uniformar, pues ya es imposible continuar así? Si quiera por dignidad no debía demorarse.

Ha-ta otra.

El Corresponsal

Ha fallecido en Madrid la respetable señora D.^a Pilar Gay González, viuda del comandante de fragata D. José de Miranda y Hontoria.

A mis queridísimos amigos D.^a Maria, don José, D. Juan, D. Francisco, D. Manuel y don Carlos de Miranda y Gay (hijo), y al Excelentísimo Sr. General D. José Luis Gay y Conza-lez (hermano) y a toda su respetable familia, les envío el más sentido pésame por tan sensible pérdida.

Con motivo del fallecimiento de Su Santidad Leon XIII, el Sr. Alcalde, con muy buen acuerdo, ha suspendido por varios días la música en el Parque de Calderón. En los vice-consulados y en el Ayuntamiento las respectivas banderas están á media asta.

La Iglesia nos anuncia tan sensible pérdida con continuo *doble*.

Descanse en paz tan virtuoso Pontífice.

GUILLEMO DE CAMPOS.

Julio 24-1903.

CARLOS VADILLO

* PINTOR ADORNISTA *

Se hacen toda clase de trabajos concerniente al ramo.

Se decoran habitaciones al temple y barniz &c. Se inician piedras y maderas. STO. DOMINGO 18

PUERTO REAL

CANTARES DESCOMPUESTOS

*Dicen que usted no me quiere
y usted me vendrá á buscar
para pedirme la cuenta
del pantalón y el gaban.*

*Si me quieres, ámelos,
y si no da ne veneno...
para matar los ratones
que hay en mi casa, Consuelo.*

*Tanto como me querías,
tanto como me adorabas;
¿por qué queriéndome tanto
vas y me empuñas la capa?*

*Desde aquí te estoy mirando,
cara á cara, frente á frente,
y á pedirte no me atrevo
los diez duros que me debes.*

*Yo me arrimé á un pino verde
por ver si me consolaba...
de un fuerte dolor de muelas,
y al fin... tuve que sacármelas.*

*A la puerta de la cárcel
no se vaya usted con llantos,
que van á decir los presos
que es usted un lloronazo.*

*No hagas caso de los hombres
aunque los veas llorar,
que es el humo del cigarro
que á los ojos se les vá.*

*Lo moreno lo hizo Dios,
lo blanco lo hizo un platero;
y este siete de la capa
me lo hizo ayer tarde un perro.*

*Ayer me dijiste que hoy,
hoy me dirás qus mañana,
y eso que á mí no me importa
de lo que me dices, nada.*

*Eres una y eres dos,
eres tres y eres cuarenta,
y si seguimos contando
eres toda una aritmética.*

EDUARDO RODRIGUEZ GARCIA.

(De La Tempestad de Segovia).

TENEDURIA DE LIBROS
PREPARACION PARA CORREOS
TABACALERA Y BANCO
EN BREVE TIEMPO
CÁDIZ. ENCARNACIÓN, 2

GACETILLAS

VIAJERO.—De Madrid regresó el primer teniente de Alcalde Sr. Perez Barnecha.

COLUMNA INFANTIL.—En el Bazar del señor Correa se encuentra expuesto el precioso cuadro pintado por el Sr. Ruiz Luna, que será rifado á beneficio de la "Sociedad Instructiva de Ciudadanos de Puerto Real."

En dicho establecimiento y en los de «El Progreso», «Tienda de los niños», la del Sr. Urbano y en la de D. Joaquín Troyano, queda establecida la venta de papeletas.

BUTIZO.—Con toda solemnidad se ha efectuado el del niño Manuel M.^a Pio Sebastián, hijo de nuestro estimado amigo D. Emilio Alegre y D.^a Maria Dolores Gutierrez, habiendo sido padrino el Excmo. Sr. D. Manuel de Rizaguirre, representado en el acto por el Sr. D. Antonio R. Guerra y Guernica y madrina la Srta. Maria de la Gloria R. Guerra y Guernica.

Enviamos á los padres nuestra más cordial enhorabuena.

ENFERMOS.—Se encuentra enfermo aunque por fortuna no es mala de cuidado, la Sra. doña Felisa Bravo de Reboul, cuyo completo restablecimiento deseamos.

Se encuentra restablecido el Sr. D. Leandro J. de Viniegra. Mucho nos alegramos.

LUZ.—Se quejan muchas familias y con sobrada razón de la falta de alumbrado que existe en el muelle, pues con decir que no hay ninguno se termina pronto.

Señor Alcalde: dicho paseo es muy frecuentado por todas las familias forasteras y sería necesario diera las órdenes oportunas para que pusieran alguna luz con el fin de evitar siquiera por humanidad, que alguno se parta el alma en dicho paseo.

El señor alcaide y la Comision de alumbrado tienen la palabra.

PROFESORA EN PARTOS.—D.^a Candelaria Moreno, ofrece sus servicios profesionales en esta población y recibe órdenes en la calle de S. Sebastián, 41.

A VERANEAR.—Han llegado á pasar temporada las familias de L'Roy, Agrada, Barbadillo, Peñalver y Diez.

Se esperan á las de Castillo, Dastis, Perez Diosdado y diputado provincial S. Olivares y Beas.

VISITAS.—Han visitado esta Redacción el Diario de San Fernando, Defensor de Huescar, La Voz de Mondrónico.

Establecemos gustosos el cambio con dichos colegas y les deseamos una larga y próspera vida.

APLAUSOS.—Los merece el maestro de cornetas de la Columna Infantil por el rápido adelanto de sus educandos.

TEATRO.—Según nos dicen parece que esta semana entrante dará cuatro funciones la Compañía de Opereta Giovannini que dirige el maestro Rando, poniéndose en escena «Pascua Fiorentina», «Fatiniza», «El babbeo e intrigante» y «Chin-Ko-Kay».

Merece aplausos el representante de este teatro Sr. Guzman.

FUNCIONARIOS.—El próximo sábado 1.^o de Agosto tomará posesion de su cargo el Juez municipal Sr. Cózar y el fiscal el Sr. Puga.

TRASLADO.—Ha sido destinado á Rofrio (Granada) por haber ascendido, nuestro querido amigo D. Manuel Torres, expendedor que ha sido de esta estación de ferrocarril

Le deseamos buen viaje y prosperidad en su carrera.

DIMISION.—La ha presentado del cargo de oficial instructor de la Columna Infantil nuestro particular amigo D. José Echevarri.

COMPOSICION.—Nuestro apreciable amigo don Pedro Linares ha remitido á Cadiz una preciosa poesia con destino al número extraordinario que vá á aparecer en dicha ciudad, conmemorando el año de la fundación de la Columna Infantil de Cadiz. Damos nuestra enhorabuena á tan querido amigo.

ANUNCIOS INTERESANTES.

En casa de D.^a Andrea calle de... se admiten huéspedes para dormir, exclusivamente.

El baño de caballos de la Montaña continúa abierto para uso del público.

Picapedrero.—Se fabrican epitafios á medida de los difuntos.

Aquí se venden camas y colchones para matrimonios de pluma viva.

Soluciones á las charadas del número anterior: la 1.^a *Ca-mi-ló*, la 2.^a *Tá-ba-no* y la 3.^a *Pe-re-jil*.

NOTAS ÚTILES

Horas de Mareas

2.^a QUINCENA DEL MES DE JULIO.

DIA	Pleamar		Bajamar		Pleamar		Bajamar		Pleamar	
	h	m	h	m	h	m	h	m	h	m
16			1	29M	7	29M	1	58T	8	1N
17			2	31	8	37	3	8	9	16
18			3	47	9	58	4	26	10	38
19			5	5	11	16	5	41	11	50
20			6	14	12	23T	6	45		
21	12	52M	7	14	1	20	7	41		
22	1	46	8	6	2	11	8	31N		
23	2	35	8	54	2	57	9	17		
24	3	21	9	40	3	43	10	2		
25	4	5	10	24	4	26	10	45		
26	4	46	11	6	5	7	11	28		
27	5	27	11	48	5	48				
28			12	10	6	9M	12	33T	6	33T
29			12	57	6	57	1	23	7	23
30			1	50	7	51	2	21	8	26N
31			2	57	9	6	3	37	9	47

Horas de despacho en las oficinas públicas

Ayuntamiento de 8 á 12 y una guardia de 12 á 16
Juzgado municipal de 12 á 16.
Registro Civil de 12 á 16 todos los días.
Iglesia Prioral de 11 á 13.
Administración de Correos =Valores, certificados y reclamaciones de 10 á 12 y de 15 á 17.
Los domingos de 9 á 12.
Telégrafos.—De 9 á 12 y de 14 á 19.
Los Domingos de 9 á 12.

Horas de salidas de los Trenes

Para Cádiz, á las 9,07 y á las 12,02 correo mixto; á las 16,18 mixto; y á las 20,02 correo general
Para Sevilla y Madrid, á las 9,02 correo general á las 16,17 correo mixto.
Para Jerez, á las 7,02 correo general, á las 12 y á las 16,17, correo mixto, y á las 19,23 mixto.

Vapores

Para Cádiz, á las 7,30; para Cádiz y Dique á las 11,30; para Cádiz, Carraca y Dique, á las 14,30.