GUADALGENIL

Palma del Río, 29 de Mayo de 1960

AÑO II - NUM. 50
Depósito legal CO-40-1959

Redacción y Administración: JOSE ANTONIO, 19 - Palma del Río
Talleres: TIPOGRAFIA CATOLICA - Teléfono 25097 - Córdoba

Suscripción anual 100 ptas.
Número suelto 2 ptas.

EDITORIAL

Pasaron las fiestas. Los dependientes de cafés y bares están ya descansando de la remuneradora y agotadora tarea de días atrás; los chiquillos siguen importunando a sus padres y pidiéndoles que les lleven otra vez a los caballitos o a los coches de choque; la actividad vuelve, en todas las profesiones a su cauce normal y en los corros y tertulias siguen los comentarios acerca del torero, o mejor de los dos toreros palmeños. ¿Habremos de añadir, en adelnate, a los atributos de Palma el de «cuna de toreros»? Falta mucho todavía para poder afirmarlo, ya que los nuevos toreros han de recorrer un largo y duro camino hasta su consagración como «famosos». En cualquier caso sería muy interesante que en la feria de mayo del año próximo pudiéramos ver en un mano a mano a los dos paisanos. Sería un detalle muy laudable por parte de ambos el que emularan el gesto de los buenos navarros Sarasate y Gayarre que suspendían sus giras por todo el mundo civilizado para deleitar anualmente a sus paisanos con motivos de las fiestas de San Fermín. Por otra parte el éxito económico sería indudable, a juzgar por las corridas celebradas este año en la placita provisional.

Hemos gustados la feria del Palma, pero seguimos insitiendo en que no está, en cuanto a festejos se refiere y excepcion hecha de los espectáculos taurinos, a la altura de la importancia creciente de nuestra ciudad... pero aún es tiempo para remediarlo, teniendo a la vista la feria de Agosto.

Visión optimista del porvenir

Conservas vegetales, zumos naturales de naranja, hilados y tejidos de algodón, celulosa y energía eléctrica posibles futuras producciones de Palma del Río

Los productos podrían ser embarcados en nuestra misma ciudad

Mucho se habla en estos tiempos, entre los entendidos, acerca de la posibilidad y la necesidad de una industrialización de la región andaluza, que si no sería una panacea en el terreno económico, contribuiría sin duda a incrementar de un modo sorprendente el nivel de vida en el mediodía español.

Según los técnicos, las provincias de Huelva y Almería podrían ser el emplazamiento de futuros centros metalúrgicos y siderúrgicos importantes, mediante el aprovechamiento integral de las pritas onubenses y de los minerales de las sierras granadinas y almerienses.

El algodón, cultivado cada vez con mayor intensidad y en mayor extensión, da pie para la instalación de industrias de hilaturas y tejidos que transformarían la materia prima en el mismo lugar de su producción. Por otra parte, la industria de la celulosa está estrechamente ligada a la del algodón ya que puede utilizar como materia prima los residuos y tallos de aquella planta. Este capítulo afecta, pues, directamente a nuestra ciudad por su gran producción algodonera.

En cuanto a las conservas vegetales y a los zumos de agrios, aunque son dos industrias ya existentes en esta localidad es indudable que mediante la oportuna inversión de capital que ampliara sus posibilidades se podría crear una gran industria con la firme base de los frutos de las huertas palmeñas.

¡Y energía eléctrica!... Es este uno de los más interesantes capítulos de esta visión optimista del porvenir de Palma, por la posibilidad de su pronta realización... si siguieran adelante los trabajos de regularización y canalización del Guadalquivir entre Sevilla y Córdoba. En este terreno se avanza de un modo harto lento, desgraciadamente, pero sin duda llegará un día a ser realidad esta obra que si, por un lado resulta costosísima, por otro constituiría un factor revolucionario de la economía de la región andaluza. La obra comprende dos partes. presas y canales de navegación. Por ahora solo se han construido dos presas entre Sevilla y Córdoba, en Alcalá del Río y en Cantillana; en cuanto a los canales de navegación, se encuentran ya terminados los de aquellas dos poblaciones sevillanas, aunque pendientes de acoplamiento. En este sentido sería de desear que se fuese estableciendo la navegación a medida que se van terminando las presas, pues de este modo se formarían en las márgenes lugares muy apropiados para instalaciones industriales que no tendrian que esperar en modo alguno a la terminación de todas las presas. Pues bien, en el proyecto general de presas y canales de navegación se incluyen las presas de Alcolea del Rio, Peñaflor, PALMA DEL RIO, Posadas y Córdoba.

Tomando como modelo a la presa de Cantillana, distante tan solo 52 kilometros de nuestra ciudad, que tiene una producción media anual de 20 millones de K. W. H., podemos pensar que la futura presa de Palma del Río solucionaría las necesidades de energía de una posible nueva industria palmeña.

Pasa a la página 2

DOMINGO INFRAOCTAVA
DE LA ASCENSION

LITURGIA:

Misa propia, con Gloria y Credo. Segunda oración de Santa María Magdalena de Pazis. (Color: Blanco).

EVANGELIO:

(San Juan XV-26, 27 y XVI-1,4)

«...Cuando viniere el Paráclito, que os enviaré de cabe el Padre, el Espíritu de verdad que procede del Padre, El dará testimonio de mí. Y vosotros también podeis dar testimonio, ya que desde el principio estais conmigo. Estas cosas os he dicho porque no os escandalicéis. Os expulsarán de las sinagogas; más aún: llegará hora en que todo aquel que os matare, piense rendir culto a Dios. Y esto harán porque no conocieron al Padre ni a mí. Pero estas cosas os he hablado para que cuando llegare su hora, os acordeis de ellas, que yo las dije. Y no os las dije desde un principio, dado que estaba con vosotros.»

COMENTARIO:

El panorama profético que Jesús presentó a sus apóstoles en las intimidades del Cenáculo, convirtióse en realidad histórica, apenas El subió a los cielos. El Libro de los Hechos de los Apóstoles, nos cuenta lo que sucedió. El Espíritu Santo, descendido sobre los discípulos el Día de Pentecostés, dió testimonio de la divinidad de Jesucristo y de la santidad de su obra. Los mismos Apóstoles, iluminados y fortificados por el mismo Espíritu, dan testimonio y predican a Cristo. El mismo día de Pentecostés, Pedro, poseído del intrépido fervor que le ha comunicado el Espíritu Divino, predicó a Jesús crucificado. Tres mil almas, al oir su predicación, tocadas de interior compunción, creen en Cristo y su doctrina y abrazan el cristianismo. Desde ese día, los Apóstoles y discípulos prosiguen dando testimonio de Jesús, y la creencia de su divinidad sale de Jerusalén, se extiende por Judea y Samaría, prende en Antioquía, penetra en Chipre; en el Asia Menor, en Macedonia y Grecia y llega hasta Roma, y desde ella a las provincias del imperio romano. Como había predicho Jesús, el Espíritu Santo y sus mismos Apóstoles han dado testimonio de su persona, de su santidad y de su obra redentora

Pero El había predicho también que les perseguirían. Y las persecuciones vinieron, y ¡qué persecuciones! El mismo Libro de los Hechos de los Apóstoles nos cuenta que los Apóstoles y discípulos del Señor, precisamente porque daban testimonio de Cristo, fueron encarcelados, azotados, escarnecidos, y por fin martirizados.

También hoy el Espíritu Santo da testimonio de Jesucristo. Y también hoy persiguen con saña diabólica a los que dan testimonio de Cristo.

El Párroco-Arcipreste

MISAS Y CULTOS:

Véase el número de primero de mes. Tengan en cuenta que la Misa Vespertina de la Arciprestal es a las OCHO de la tarde.

En la Parroquia de San Francisco: Rosario y lectura espiritual, a las 9 y media de la noche. Catecismo, lunes y viernes, a las 12 de la mañana. Ayer, 28, comenzó la Novena del Espíritu Santo, a las 9 y media de la noche. El día 31, final del Mes de las Flores, con ofrenda y bendición. El 3 de junio, Ejercicio del Primer Viernes, a las 9 y media. El mismo día, a las 7 de la mañana, Comunión de Impedidos, en el Barrio de la Soledad.

Hoy, domingo, 29 de Mayo de 1960

Lcdo. Enrique González del Rey

Plaza del Gral. Franco, 2

Visión optimista del porvenir

Viene de la primera página

Que estas disquisiciones no son puramente teóricas y sin fundamento práctico, lo demuestra el hecho de las nuevas industrias que, en escala mayor o menor, van surgiendo en tierras de Andalucía. Así Linares ve alzarse las fábricas de la Electroquímica Andaluza, que en su fase inicial lanzará al mercado 850 toneladas anuales de alcoholes y grasas, y la gran factoría de la Empresa Nacional de Industrialización de Residuos agrícolas (ENIRA) que en su primera fase tratará unas cien mil toneladas anuales de orujillo de aceituna, para producir semicoque, gasolina, brea, ácido acético, levadura, alcohol etc. Así Andujar, con su moderna planta industrial para el tratamiento de los minerales de uranio de la Sierra de Cardeña. Así Almería, Motril, Torre del Mar y Huelva que pronto verán en funcionamiento nuevas industrias productoras de celulosa,

Un factor de indudable importancia en el camino de la industrialización es el de la mentalidad del ahorro andaluz, inclinado por inercia a volcarse en las explotaciones agrícolas. En este sentido sería necesario difundir las ventajas de los valores industriales que normalmente, multiplican en pocos años su valor cotizable.

¿Qué le reserva el porvenir a Palma en el campo de la industrialización? Nadie puede saberlo con seguridad. Pero pensemos que están ya pasando los tiempos en que los ingleses venían a nuestra piel de toro, a enseñarnos a aprovechar los «rubios» de Vizcaya o las piritas de Huelva, a jugar al futbol y a exportar los deliciosos caldos de Jerez. Están pasando incluso los tiempos en que los levantinos venían a Andalucía a enseñar el cultivo del arroz en las marismas y la explotación de las naranjas. Palma tiene ante sí un magnífico porvenir, y estamos seguros de que sabrá aprovecharlo.

Diego Aguirre de Carcer

El domingo 19 de Junio, Guadalgenil lanzará un extraordinario con motivo del comienzo de su segundo año de publicación.

INSTALADORA ELECTRICA BILBAO

Montaje e instalaciones eléctricas - Lineas eléctricas de alta y baja tensión
Electricidad del Automóvil
Devanado de Transformadores, Motores, Alternadores
Electro-Bombas para riegos - Electrificaciones domésticas
Proyectos. Oficina Técnica

TALLERES: San Francisco, n.° 6 — PALMA DEL RIO

Gráficas Palma

Tarjetas postales
con vistas de Palma

PRIMERAS COMUNIONES EN SAN FRANCISCO

El pasado día 26, festividad de la Ascensión del Señor, hicieron su Primera Comunión 70 niños pertenecientes a las Escuelas Nacionales y privadas, de la feligresía de San Francisco.

También en dicho acto tuvo lugar el Cumplimiento Pascual de los Profesores y alumnos de dichos centros docentes.

Durante mes y medio, los pequeños han recibido diarimente una intensa preparación catequística a cargo del señor Cura Ecónomo, maestros y catequistas parroquiales.

A las 11 dió comienzo la Santa Misa, con la Iglesia llena de fieles, ante un altar presidido por la imagen de Nuestra Señora de Fátima, y bellamente exornado con flores blancas.

Los primocomulgantes entonaron diversos cánticos preparatorios y se acercaron a la Mesa Eucarística, casi todos acompañados por sus padres y familiares. Se distribuyeron 1.200 comuniones durante más de media hora.

Después de la brillante ceremonia, fueron obsequiados en el Salón Parroquial, con un suculento desayuno, recordatorios y golosinas, servido por señoritas catequistas y camareras de la Cofradía del Señor Orando en el Huerto.

Prestaron su valiosa ayuda a este acto, los reverendos señores don Francisco Carrillo Quero y don Edesio Fernández Vidal, Salesianos de la Residencia de Posadas.

El próximo día 31, se clausurará el Mes de las flores, con la Consagración de todos los niños de la feligresía al Inmaculado Corazón de María.

Cartas al Director

Las Palmas de Gran Canaria, 18 de Mayo de 1.960.

Sr. Director de «Guadalgenil»
Palma del Río.

Muy Sr. mío y amigo:

Quiero con estas letras hacer patente mi gratitud a todos los que intervienen en la confección de ese periódico de su digna dirección, así como a todos los palmeños que se han hecho solidarios de mi dolor por el reciente fallecimiento de mi hermana (q. e. p. d.)

Reciban todos con mi gratitud el sincero ofrecimiento y el verdadero afecto de su muy obligado amigo.

Antonio Duque Calderon

CARNET de la SEMANA

NATALICIOS: Días pasados ha dado a luz un hermoso niño, la esposa de don Serafín García (de soltera Carmen Ortiz Laparte). Enhorabuena.

También se ha visto bendecido por Dios con un nuevo hijo el hogar de don Julio Higueras Manzano (ella Juana García Dugo), a los que con tal motivo felicitamos.

RESTABLECIDOS: Después de las intervenciones quirúrgicas a que fueron sometidos, se encuentran ya convalecientes nuestros buenos amigos doña María Crespo de Callejón, don José Sánchez Marcos y don Francisco Velasco Montero. Nos alegramas.

OPERADA: Días pasados fué sometida a intervención quirúrgica la esposa de nuestro buen amigo don Guillermo Asencio Asencio (de soltera Manolita Rodríguez Cabrera), por cuyo feliz restablecimiento hacemos votos.

VIAJEROS: Huéspedes de don Sebastián Martínez Almenara, estuvieron en Palma unas horas, el pasado domingo, el Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia don Juan Victoriano Barquero y Barquero y el Excmo. Sr. Presidente de la Excma. Diputación Provincial Sr. Cabello de Alba y Gracia, acompañados de sus distinguidas esposas.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta, a nuestro distinguido amigo don Félix Moreno de la Cova.

Regresaron de Córdoba, después de pasar allí los días de Feria de aquella capital, nuestro estimado amigo don José Martínez Liñán y su distinguida esposa (de soltera Dolores Conradi).

Regresó de Madrid, después de estar allí una temporada, la Srta. Anita Reyes Dugo. Bienvenida.

Procedentes de Córdoba, donde habitualmente residen, estuvieron en esta nuestro estimado amigo don Eloy Martínez Liñán y su distinguida esposa.

De Peñaflor, vinieron para pasar en nuestra ciudad los días de Feria, don Juan Rodríguez García y Sra.

Para acompañar en el día de su Primera Comunión a su ahijado y sobrino José Miguel Rodríguez Sánchez, llegó de Sevilla el Tocólogo de aquella capital don Emilio Moya Alonso, acompañado de su esposa y nieto. Con el mismo motivo vinieron de Huelva los abuelos del primocomulgante Srs. de Rodríguez Ortiz (don Francisco), acompañados de su hija Chari.

PRIMERAS COMUNIONES: El pasado jueves, día 26, festividad de la Ascensión del Señor, recibió su Primera Comunión la monísima niña Maleny Cañero León, hija de nuestro buen amigo don Rafael Cañero González. Con tal motivo, los Sres. de Cañero (ella Elena León Ruiz), recibieron la visita de varios amigos de Córdoba, que pasaron el día en nuestra Ciudad.

En ese mismo día se acercaron a la Sagrada Mesa, con otros muchos niños y niñas, Juan Ignacio Corredera Dugo, hijo de nuestro estimado amigo don Fidel Corredera Rodríguez, y José Pérez Fuentes, hijo del también buen amigo nuestro don Francisco Pérez Martínez.

ONOMASTICAS: El pasado día 25, festividad de María Auxiliadora, celebraron su onomástica, en Córdoba, lugar de su residencia, la Sra. Angulo de Pérez (dan Antonio) y la Srta. Pérez Angulo.

Ayer, fué el santo de las Sras. doña Emilia Ybarra Vda. de Gamero-Cívico, Gamero-Cívico de Ybarra, Caro de Valle y Srta. Martínez Moya. También fué la onomástica de nuestro buen amigo don Germán Domínguez Sánchez.

Mañana, 30, será el Santo de la Srta. Fernanda Riobóo Martínez, y de los Sres. Peso Fuentes y Muñoz Moreno (en Córdoba).

A todos, nuestra cordial felicitación.

RETALES, RETALES,

Miles de metros en retales

Cortes de vestidos desde 60 ptas.
Retales desde 5 ptas.
Cortes de camisa, desde 35 ptas.

¡La mejor oportunidad que ha tenido hasta ahora la mujer palmeña!

A partir del viernes, día 3, en

Casa **LEON**

JOSE LOPEZ, 58

Curiosidades de antaño

El Convento de Santo Domingo

(Tercera fundación)

En los años que sucedieron a la expulsión de los frailes de este convento, no cesaron los clamores del pueblo y de sus gobernantes por la vuelta a su Casa de aquellos buenos religiosos, que habían sido víctimas de la calumnia, y que la Divina Justicia había castigado ya con grandes calamidades y sufrimientos al pueblo y a sus Señores. Pero llegó el momento feliz en que un preclaro caudillo y una mujer insigne ocuparon el Señorío de Palma; y la venturosa paz, la reconciliación y la tranquilidad vinieron a reinar en los corazones atribulados. Estos fueron D. Luis Portocarrero y su esposa Doña Francisca Manrique, que deseando reparar los yerros de sus antepasados, llenos de piedad y temor de Dios, pidieron a los superiores de la Orden que volvieran los religiosos a su Convento de Palma. Viendo que las jerarquías de la Orden se resistían a conceder licencia, el Conde, superando esta contrariedad, acudió a Roma con su petición, y fueron tales las razones que alegó ante el Pontífice Alejandro VI, que movido este por sus rendidas súplicas, concedió sus Letras Apostólicas el año 1.501, noveno de su pontificado. Gozoso el pueblo y sus Condes por tal beneficio, renació en la Villa la alegría, y el hogar de Doña Francisca se convirtió en casa solariega de los palmeños. Aquel palacio que el romano Aulo Palma edificó y conservó como rica joya en el estuche de sus murallas, se vió defendido por el valor de su Caudillo y santificado por la virtud de una heroína de corazón cristiano y piadoso, que sabía sufrir en la adversidad y derramar su caridad entre sus semejantes. Y así podemos contemplarla de rodillas ante la imagen de la Virgen Dolorosa, en el momento en que su marido lucha contra la morisma a las puertas del Arquito, como en la enfermería de su palacio, curando y consolando a los heridos de guerra, o en la plaza de la Villa socorriendo a los necesitados.

Su contento era ocuparse de obras de piedad, y a su celo religioso se deben la mayoría de las fundaciones en Palma. Estos Condes fundaron el Convento de San Luis del Monte, el de Santo Domingo (de que hablamos en su 2.ª y 3.ª fundación), dieron comienzo a la del Convento de San Francisco y del Hospital de San Sebastián que terminó su hijo D. Luis Portocarrero Manrique.

Estas fundaciones y la presencia en Palma de tantos religiosos, dieron principio a una era de cultura y religiosidad que proporcionó a la Villa días de esplendor en todos conceptos. Lo mismo los Condes que el pueblo, celebraron el regreso de los Padres Dominicos con singulares pruebas de amor y aprecio de nuestra santa religión, ya en los grandes regocijos que hicieron a su entrada, ya en las rentas con que dotaron al Convento, para que, sin escasez y con decencia, tuvieran los religiosos lo necesario para su sustento.

De esta manera, con tan halagüeña estimación, los religiosos se instalaron en su Convento y dieron comienzo a sus trabajos apostólicos, prodigando la enseñanza a jóvenes y mayores, que al pasar los años vieron los frutos de cultura y de piedad; tales que, con razón, podemos afirmar los palmeños que los años de permanencia en nuestro pueblo de la familia Portocarrero y de los religiosos de ambos conventos, constituyen la *Edad de Oro* de nuestra historia local, pues en el orden religioso se levantaron los edificios de los Conventos de Santa Clara y este de Santo Domingo, con el Hospital de San Sebastián y su iglesia, los hospitales de la Coronada y Corpus Christi, la Torre y tribunas de la Parroquial, todas dentro de la población, y en el ruedo de la Villa, el Convento de San Francisco, Capilla del Arquito, Santa Ana, el Buen Suceso y el Tardón; en el campo: El Convento de San Luis del Monte, Ermita de Belén y Santa Lucía, en La Vega. El personal eclesiástico llegó a veinte clérigos entre Curas y Beneficiados en la Parroquia, veintidos presbíteros entre Capellanes y particulares, y religiosos sacerdotes en los dos Conventos, eran ciento dos, según padrón del año 1.752.

En el aspecto económico, veamos lo que dice el Padre Torres en su *Historia Ilustrada*: «Por los años de 1.690 cultivaban los vecinos de este pueblo cuarenta cortijos de pan labrar, y en Sierra Morena tenían doscientos caseríos, con sus viñas y vinos competentes, y sitios deliciosos para los aficionados a la caza; tenía con sus productos para abastecer su pueblo y a otros comarcanos, pero hoy no se labran la mitad de esos cortijos por los malos tiempos, que a muchos pueblos les ha hecho decaer en riquezas, familias y labores, de cuyo azote y destrucción Dios ha salvado al nuestro, para que le toque la menor parte a la Villa, pues en las labores, caudales, oficios y comercio, no es Palma ni aún sombra de la felicidad y abundancia de riquezas que en el siglo anterior gozaba, pues en los años de 1.675 tenía Palma 2.500 vecinos y hoy no llegan a mil los que componen el vecindario. Aunque Palma sea tan dichosa por su hermosísimo suelo, clima, situación, abundancia de frutos, sería mucho más feliz y rica si sus vecinos tuvieran menos desidia y más aplicación al trabajo y a la industria».

En cuanto al aspecto de enseñanza y cultura, en Palma, nos ha dicho la tradición, que en tiempo de los Señores Bocanegra, estos fundaron un Colegio o Academia de *Nobles Marinos*, donde se formaban los jóvenes para las dotaciones de barcos de la escuadra que estos Señores mandaban como Almirantes, que estuvo situada en locales adjuntos a la hoy Ermita del Buen Suceso, que entonces la imagen de la Capilla era la Virgen del Buen Aire.

Pasa a la página siguiente

Electro-Harinera de Palma del Río, S. A.

FABRICA DE HARINAS

Sistema "Bulher"

Temas de divulgación

LA FALTA DE MAGNESIO

El hombre, los animales y las plantas necesitan sales minerales en su alimentación. Calcio, hierro, sodio. etc, son iones de cuyo equilibrio depende el desarrollo normal de los seres vivos. Esto quiere decir que la falta o deficiencia de alguno de ellos en un organismo origina trastorno y enfermedades.

Resultan de interés las últimas investigaciones que se han realizado a este respecto, que conducen a la conclusión de que el hombre, en un gran número de casos, es deficitario de magnesio. La falta de este metal en muchas tierras, trae como consecuencia la carencia en los vegetales que de ellas se nutren, en los animales que viven de estos y, en definitiva, del hombre que habita esa región.

El organismo humano, si tiene la debida alimentación mineral, disfruta de una gran inmunidad natural a los agentes productores de enfermedades. Por el contrario, si no existe este equilibrio, se convierte en terreno abonado para los microbios. Y esto sucede cuando falta magnesio.

Pero podemos afirmar que hay una deficiencia de magnesio en la alimentación de los paises más civilizados, que se debe, entre otras causas: 1.°) Al exagerado empleo de abonos potásicos, que conduce a productos agrícolas en los que excede con mucho el contenido en potasio con relación al magnesio.

2.°) Al empleo de la sal común refinada, en cuyo proceso ha perdido el magnesio que posee.

3.°) A la sustitución del pan integral por el blanco, ya que la harina refinada ha perdido casi la totalidad de sus sales.

Delbet ha demostrado —y, hasta la fecha, nadie lo ha podido rebatir— que, inyectando una disolución isotónica de cloruro de magnesio, los heridos con llagas purulentas, mejoraban rápidamente. Los leucocitos aumentan su poder fagocitario frente a culquier infección, pudiéndose afirmar que cada uno de ellos vale por dos.

Es sorprendente que Robinet levantara un mapa de Francia con los terrenos ricos y pobres en magnesio, y que coincidieran las zonas pobres con las que dan un mayor número de cancerosos; por el contrarios, las zonas ricas en estas sales dan una proporción ínfima de estos enfermos.

Hacer un análisis de las tierras de todo el término de Palma, con vistas a la riqueza o falta de magnesio, llevaría mucho tiempo y dinero. Pero sí podemos adelantar que las tierras que integran nuestras vegas y huertas no lo contienen, al menos en cantidad apreciable. Nuestro razonamiento es sencillo: esas tierras han sido acarreadas por los dos ríos. Desde que estos «nacieron» —hace bastantes miles de años— están llevándose tierra y trayendo otra distinta. En cada riada dejan una nueva capa de limo. Ahora bién, si esas tierras que nos han transportado en el transcurso de los tiempos, contenian magnesio originariamente, por tratarse de sales que se disuelven muy bien en el agua, han sido acarreadas hasta el mar. Por tanto, nuestras plantas y animales, ¡nosotros mismos! somos pobres en magnesio.

Creo que habría que pensar en una solución del problema. Esta bien puede ser el añadir a la sal de mesa el magnesio necesario para una buena alimentatación.

MARIANO ROSA CASTIÑEYRA
(Del Departamento de Física y Química de la Universidad Laboral de Córdoba)

P. A. S. A.

(Pastas Andaluzas, S. A.)

Fábrica de obleas y barquillos

PALMA DEL RIO

Curiosidades de antaño

El Convento de Santo Domingo

Viene de la página anterior

En años posteriores, la enseñanza tomó mayor incremento y vemos que los religiosos Dominicos tenían dos escuelas para estudiantes, donde se enseñaba Gramática, Latinidad, Aritmética y Religión; pocos años después fundan los franciscanos su Convento y establecen otras dos escuelas semejantes. El Licenciado Diego Santiago Colmuca, Capellán del Hospital, fundó una Cátedra de Filosofía; D. José de Mora fundó otra Cátedra para Gramática y Latinidad. Además existían escuelas particulares de Sacerdotes que se dedicaban a la enseñanza y se conocían con el nombre de *Domine*. Esto nos demuestra que nuestros antepasados no fueron tan incultos como muchos ignorantes los suponen, sino que los hijos de Palma tuvieron representación muy destacada en la vida española de aquellos tiempos. Y como demostración basta evocar el recuerdo de algunos nombres, como Diego Verdugo el Viejo, y su mujer Juana de Mendoza de nuestra primitiva nobleza; el Padre Fray Juan de Palma, confesor de reyes y escritor místico; Fray Juan de Larios, eminente Teólogo; Pedro Portocarrero, Obispo de Córdoba; Fray Lucas Moreno, filósofo; D. Juan Mendoza y Luna, Marqués de Montes Claros, Virrey del Perú, que mereció elogios del Rey Felipe III por lo bien que gobernó; el Cardenal Portocarrero, Gobernador de España en los reinados de Carlos II y Felipe V, y otros muchos personajes de la nobleza y de la familia Portocarrero, que nacieron en esta Villa, honrándola después con su actuación en la vida de la nación española.

Jóvenes palmeños: vosotros que habeis nacido en estos días de paz y bienestar social de nuestro pueblo, y ya que pasaron los malos tiempos de los dos últimos siglos, que han padecido nuestros padres, poned vuestra mirada más arriba, en el tiempo de nuestros abuelos, y sacudiendo la endémica indolencia de nuestra estirpe, ¡a trabajar sin descanso, para convertir a Palma en florido jardín de riqueza, como le llamaron los antiguos, y a lo que tiene derecho.

Seamos también agradecidos a aquellos Señores que con tanto esfuerzo defendieron nuestro pueblo, legándonos su patrimonio material, de honor y de nobleza.

JOSÉ RODRIGUEZ JIMENEZ, Pbro.

Cada semana un REFRÁN

(El origen, el sentido verdadero y algunas veces la anécdota de los proverbios, refranes, dichos y frases célebres más populares)

HOY:

¡PELILLOS A LA MAR!

La Academia. en su Diccionario (artículo *Felillo*), dice: «*Echar pelillos a la mar*. Reconciliarse dos personas». Y añade poco después: «*Pelillos a la mar*. Modo que tienen los muchachos de afirmar que no faltarán a lo que han tratado y convenido, lo cual hacen sacando un pelo de la cabeza, y, soplándolo, dicen: *pelillos a la mar*».

Correas, en su *Vocabulario* (pág. 338), consigna que los muchachos, para confirmar un trueque, decían:

Pelillos a la mar
que no hay destrocar.

Y cuando se disponían a jugar, aunque se haya de perder:

Pelillos a la mar
para nunca desquitar.

Rodrigo Caro, en sus *Dias geniales o lúdicos* (diálogo V-V), refiere que en Andalucía, los chicos que hacen las paces «echan pelillos, cortándoselos de la ropa y echándolos al viento».

Y explica ésto, porque «así como los pelos se los lleva el aire, así no se acordarán más de los agravios pasados, como si el viento se los hubiese llevado».

Sobre la antigüedad de esta costumbre, Rodrigo Caro recuerda que aparece en *La Iliada*, cuando juntándose griegos y troyanos para hacer las paces, dejando que riñesen, por la posesión de Helena, Paris y Menelao, y quedando amigos los demás, la primera ceremonia fué cortar los pelillos de los corderos que trajeron para el sacrificio.

Rodríguez Marín, en su obra *Cuentos populares españoles* (tomo 1.º, pág. 181), dice que en Andalucía, los niños, para sellar las paces, se arrancan un pelo cada uno y, teniéndolos cogidos entre los dedos. dicen:

—¿Aónde ba ese pelo?
—Ar biento.
—¿Y er biento?
—A la má.
—Pos ya la guerra está acabá.

Y es que, como decía el folklorista Machado (el padre de los poetas), el mar representa lo indistinto, la gran generalización en cuyas inmensas lobregueces se sepulta *ad perpetuam* todo lo determinado e individual. Así lo expresan, también, el folklore y la poesía:

A la mar van a parar,
morena, todos los ríos.
Y allí se irán a juntar
tus amores y los míos.

=:=

Nuestras vidas son los ríos
que ve van a dar en la mar,
que es el morir...

(De la obra de José María Iribarren EL PORQUÉ DE LOS DICHOS. Ed. Aguilar.

La Feria en las casetas

La pasada Feria de Mayo se ha caracterizado por una constante y extraordinaria animación en las casetas de baile de la Agrupación Cultural Palmeña y en la Municipal, cedida, como ya es costumbre. al Círculo de la Amistad. De paso, aprovecharemos la ocasión para lamentar una vez más el hecho de que en las Ferias de Primavera no se celebren en la más hermosa y seria de nuestro Paseo: la de la Sociedad «La Amistad», que con tanto «cachet» destaca en las de Agosto. Su severa línea, arquitectónicamente hablando, su estilizado exorno ponen siempre una nota de elegancia inconfundible, que hasta parece influir en las orquestas que por ella desfilan.

Y a propósito de orquestas, hemos de hacer justicia a la verdad, para decir que la magnífica ORQUESTA BORAX, que en estos días animó la pista de la Agrupación Cultural, es quizá el mejor conjunto de este tipo que ha actuado en nuestra ciudad. No en balde se nos había anunciado que se trataba de una agrupación musical de rango internacional, que tiene en su haber auténticos éxitos conseguidos en Casinos y Salas de Fiestas de Tánger, Tetuán y muchas otras capitales españolas y africanas, en las que se compite con conjuntos de gran renombre y valía. Estos ocho muchachos de Peñarroya-Pueblonuevo tienen un sentido del ritmo, moderno o clásico, de la melodía, de la justa y más elegante interpretación, que hacen deleitarse al buen aficionado a la música, sea del tipo que sea, mientras ejecutan la modernísima y varia colección de su repertorio. A todo ello hay que unir la poco común simpatía de sus componentes. En una palabra: una magnífica y verdadera orquesta moderna, que ha puesto en sus atriles, interpretándolos magistralmente, los más modernos números musicales, haciendo las delicias y provocando el caluroso aplauso de los numerosísimos asistentes a la caseta de la Agrupación Cultural, a la que sinceramente felicitamos por el esfuerzo realizado en esta Feria de Mayo, al conseguir superarse a sí misma.

Por lo que respecta a la caseta del Círculo de la Amistad, estuvo tan concurrida como siempre, o más, si cabe. La animó un conjunto (por llamarlo de alguna manera) que viene con el popular y siempre aplaudido nombre de ORQUESTA HERMANOS CONDE, que desde hace muchos años cuentan en Palma con tantas simpatías. Y como en estas columnas siempre le llamamos al pan. pan y al vino, vino, no podemos ocultar la deficiente calidad musical de este quinteto, que ni son los populares Conde, ni hacen honor a tal nombre, ni, en fin, recuerdan ni por asomo, la calidad musical de aquellos a quienes representan. Como estamos seguros de que los directivos del Círculo de la Amistad han sido los primeros sorprendidos por esta especie de «gato por liebre», no los culpamos a ellos. Sólo que para otra vez se cercioren bien de lo que van a ofrecer ante la pista de baile.

MISCELANEA

Una señora ya bien entrada en años asistió a una conferencia sobre Astronomía. En la discusión general que vino después, se puso en pie y preguntó ansiosamente al conferenciante:

—¿Cuándo dijo usted que el Sol perderá su calor y que todos moriremos de frío?

—Dentro de cuatro mil millones de años, más o menos.

La tensión nerviosa de la señora se apaciguó.

—¡Gracias al Señor! —suspiró—. Creí que usted había dicho *cuatro millones*.

Contra la sed, contra el calor
la bebida más sana y refrescante:

CERVEZA "El Aguila"

Depositario: ANTONIO GONZALEZ DOMINGUEZ - Tfno. 28

Gráficas Palma

Libros buenos. Libros caros.
Con las mayores facilidades
de pago.

Viene de la última página

man al público y se oyen aplausos delirantes. Buenos derechazos; pases en redondo. Música. El bicho, con mucho «gas», entra al callejón y hay unos minutos francamente cómicos por el miedo y las carreras de los que en él se encuentran. Lo cita de nuevo «El Renco» y sufre una tarascada con muy «malas ideas». Se perfila el muchacho y mete el estoque hasta la empuñadura, pero tan tendido que el toro sigue como si tal cosa. Con la mayor tranquilidad le saca el acero, pero éste cae al suelo y, con una sangre fría que espanta, se agacha a cogerlo, exponiéndose a una cornada peligrosa. Entra a matar de nuevo, esta vez contra las tablas, y por tanto, sin salida posible, y clava hasta la bola. Muchos aplausos. Vuelta al anillo en compañía del representante del ganadero. Dos orejas y rabo. Claveles, prendas... ¡el delirio!

Quinto: Precioso novillo de la vacada de de don José de la Cova, aunque desde el primer momento advierte que no ve con el ojo izquierdo. Sale con mucho «aire». Pedro Heredia lo recibe con inteligente juego de capa. En el último par de banderillas (el único completo), el peón cae derribado. Palmas. Brindis a una monísima chiquilla. Empieza muy bien la faena de muleta, que se aplaude. El toro, de bonita lámina, tiene la cabeza muy alta. Buen trasteo. Palmas. Sigue con formidables derechazos y suena la música. Intenta unos naturales, pero no consigue cuajarlos. Unas tandas de manoletinas, que se jalean. Tras otro leve trasteo, queda desarmado y luego sigue un muleteo insulso. Después de un pinchazo, una entera que basta. Dos orejas y vuelta. Aplausos.

No podemos omitir la casi media hora de espera a que se sometió nuestra paciencia antes de la salida al ruedo de este último novillo, que, al parecer, no había forma de sacarlo del cajón.

Pesos: 146, 159, 228, 205 y 180 kgs.

SEGUNDA NOVILLADA

Con el mismo llenazo que en el día anterior, se celebró este segundo festejo el domingo, 22, lidiándose seis novillos de la ganadería de Cid Calonge, de Sevilla, bastante bravos, para Antonio Martín Trujillo, de Lora del Río; «El Renco» y el triuniador del día anterior, que aparte nuestro paisano, fué Manuel Rodríguez. La misma presidencia y como espectadores distinguidos y excepcionales el Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia don Juan Victoriano Barquero y el Presidente de la Excma. Diputación Provincial Sr. Cabello de Alba, acompañados de sus respectivas esposas, a más de otras relevantes personalidades de la capital. También en este día vimos en los tendidos a muchos forasteros, más aún quizás que el Sábado.

RINCON TAURINO

Afortunadamente ya se había corregido la deficiencia del piso de la plaza, lo que se notó extraordinariamente en el curso de la novillada

Primero: Trujillo recibe a un toro feo y quedado, al que empieza haciendo una breve faena de capa, bastante insulsa. De muleta lo trastea bien y a pesar de la corta arrancada del bicho, le consigue algún pase vistoso, terminando con un buen desplante. Un intento, luego un pinchazo y media torcida, pero bien señalada. Una entera con la que termina. Brindó al público.

Segundo: Empieza «El Renco» con buenos capotazos. Se le nota más tranquilo que ayer. Sigue entusiasmando con el percal y se gana una ovación delirante. Olés repetidos. Se luce con los rehiletes al colocar medio par al quiebro, con mucho estilo. Cita de rodillas con un par corto, (su especialidad, ¡su especialidad escalofriante!), que clava muy bien. Aplausos de entusiasmo. Brinda al Gobernador y da unos buenos pases de muleta, especialmente con la derecha. Luego cita al natural y la gente se asombra de su inigualable valor al verlo metido en un terreno inconcebible. Al tirarse a matar es enganchado peligrosamente; nada, ¡tan fresco! Un pinchazo; luego media (¡sin la muleta!) y muy bien señalada. Muchas palmas. Dos orejas, vuelta triunfal y muchas prendas en la arena.

Tercero: Rodríguez. El novillo sale del toril como un buey; tiene peso y es grande; busca la querencia del chiquero. Pese a su buena voluntad, el muchacho no consigue hacerle nada con el capote. Cambio de tercio; sólo dos pares. El animal renquea de la mano derecha. Brindis al público. Buena faena por alto. Derechazos en redondo. Música. Luego una faena inteligente, que acaba con manoletinas Un bonito desplante de rodillas, que se aplaude. Mata de una entera con gran estilo. Buena ovación.

Cuarto: Trujillo se enfrenta con un novillo de mucho temperamento. De capa, intenta, sin resultado, hacerle algo. El animal resulta algo huído. Miedo en los peones al intentar prender los palos. Tiene una arrancada muy fea y se nota que no ve bien por la izquierda, por lo que se cuela al pretender torearlo por ese lado. Brindis al Gobernador. Demuestra el muchacho muy buena voluntad al intentar hacer faena con la muleta, pero termina por hacer un gesto al público explicando la imposibilidad. Cuatro pinchazos. Media bien señalada que basta. Palmas, música. Pitos al toro.

Quinto: Un novillo alegre, con mucho «gas», al que recibe «El Renco» con una tanda de buenas verónicas. Está más tranquilo que siempre con la capa, y da unos estupendos lances, que se aplauden.

Coge las banderillas y clava un par magnífico; otro segundo, también muy bueno; y después... ¡expectación!: toma las cortas, citando con la espalda arrimada a las tablas. ¡Muy buenas! Olés y palmas entusiastas. Lo quiebra repetidamente a cuerpo limpio. Cambio de tercio; brinda al Presidente de la Diputación. Unos estatuarios sin enmendarse. Intenta torear por naturales, pero el novillo se le cuela por ese lado. Cita desde el sol y el animal se arranca como un exprés. Manoletinas repetidas y muy buenas. Música. Un pinchazo y queda desarmado. Casi sin preparación y desde luego sin darle la natural salida, clava una entera. Intenta repetidamente el descabello. Palmas. Una oreja, ya que la otra y quizás hasta el rabo los pierde por su poca fortuna en el descabello. Ovación, vuelta, claveles y prendas.

Sexto: Rodríguez lo recibe a la salida, de rodillas, con mucho arte y gracia. Sigue bien con el percal; verónicas, revoleras y de todas las marcas, que se aplauden con entusiasmo. Un torero inteligente y alegre, en el que se prodigan las chicuelinas. Un solo par de banderillas y pide el cambio de tercio. Brinda al Gobernador. Empieza con la muleta citando de espaldas y con muy poco trapo. Aplausos. Estatuarios y ayudados por alto. Música y palmas. Se harta de hacer todo lo que quiere con la muleta. Cogida aparatosa echándolo por alto, afortunadamente sin consecuencias, aunque proporcionándonos un gran susto a todos. Buena tanda de naturales y uno superior de pecho, Música. Cita desde el sol con la franela a la espalda, pero el toro no se arranca. Una tanda de derechazos y luego lo vacía a cuerpo limpio. Se perfila: media y sale despedido aparatosamente. Un pinchazo; el bicho derrota. Casi una entera, muy bien señalada. Magnífico descabello, que hace caer al novillo fulminado. Dos orejas y vuelta triunfal. Muchas palmas.

Para terminar, se procede a lo que pudiéramos llamar «plebiscito del capote», ya que el público, con sus aplausos ha de decidir a quien se concederá el capote de paseo en litigio. Unánimemente se grita: «¡Al Renco! ¡Al Renco!». No hay duda. Y se le concede. El Gobernador Civil lo llama para estrechar su mano y nuestro valiente paisano sale de la plaza en hombros de los entusiastas «renquistas» y junto a él Manuel Rodriquez, ese también valeroso muchacho de Lora del Río.

«BOQUERÓN»

Rincón Taurino

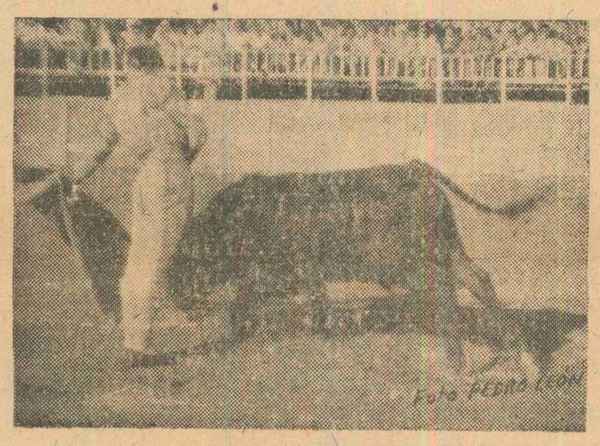
En las dos novilladas de Feria, Manuel Benítez 'EL RENCO', hizo alarde de un valor que pone el bello de puntas

Nuestro querido amigo y excelente crítico deportivo «T. DE LA VELA», en el número anterior decía al final de su bien razonado trabajo *Justificación de lo que no es justo*, que en vista de la ausencia en los pasados días de Feria de espectáculos deportivos, concretamente fútbol, nos cedería el preferente espacio que con tanta justicia viene ocupando en la última página. Y en verdad que nos alegramos, y no por vanidad personal, dicho sea ante todo —que además en este caso estaría por completo fuera de lugar—, sino por lo que tal cesión representa en gracia al gran número de aficionados a la fiesta de toros, que, como en estos días se ha demostrado, es considerable en nuestra ciudad. Buena prueba de ello han sido los llenos absolutos que en las tres novilladas que se han dado en Palma en menos de una semana, ha registrado la simpática placita de circunstancias, así como esta «calentura» taurófila (y repetimos la misma frase que decíamos en el número del pasado domingo), que de unos días a esta parte se ha despertado aquí. Sumando el número de asistentes a las tres novilladas, bien pueden calcularse en más de siete mil quinientas las personas que las presenciaron. Creemos que, después de tantos años sin dar toros en Palma, es una cifra esperanzadora y optimista ¿verdad?.

Y después de este obligado preámbulo, habida cuenta de la escasez de páginas de nuestro modesto semanario y de lo mucho que tenemos de que hablar, no hay más remedio que decir —siempre empleando el léxico del tema— ¡Vamos al toro!:

PRIMERA NOVILLADA DE FERIA

Se celebró, como estaba anunciada y con gran profusión de propaganda impresa, el Sábado, 21, segundo día de ella, a las seis de la tarde, registrando la plaza un lleno absoluto. Presidió, como Concejal y por delegación del Alcalde, don Eloy Delgado Viro, asesorado por el Veterinario e inteligente aficionado don Agustín Jiménez Martínez. Le acompañaban en el palco el Alcalde Sr. Martínez Bravo, el Teniente Coronel Jefe de la Comandancia de la Guardia Civil, Comandante Segundo Jefe, Capitán de esta Compañía, Teniente Jefe de Línea, Empresario de la Plaza de Toros de Córdoba Sr. Escriche y otras personalidades. Se observa la presencia de gran número de forasteros de Córdoba, Lora del Río y otros pueblos cercanos, sin duda ansiosos de comprobar por



Así torea «EL RENCO»

sí mismos lo que la Prensa había hablado de este revolucionario chaval palmeño, al que calificaron de «ciclón»: Manuel Benítez «El Renco».

El cartel lo componen con él, que había de matar dos novillos, Manuel Rodríguez de Lora del Río; Pedro Heredia, de Albacete y José Lupión, de Algeciras. El ganado, en conjunto bueno y bien presentado, aunque desigual en peso, fué de la vacada de don Francisco Amián, de Córdoba, cuatro novillos, y uno de don José de la Cova, de Peñaflor. Cinco en total; dos, como hemos dicho, para «El Renco» y uno para cada uno de los restantes.

Primero: «El Renco» lo recibe con unos buenos capotazos que se aplauden y suena la música. Coloca un buen par de banderillas, a la salida de las cuales un peón se le atraviesa delante del burladero, cuando el bicho le acometía, poniéndole en un aprieto. Pide el cambio de tercio y cita con la muleta a la espalda. El novillo, por el mal estado del piso, cuya arena, prodigada en demasía, está demasiado blanda, vacila en la embestida y resulta siempre algo quedado. Demuestra Benítez muy buena voluntad, pero no puede hacerle faena como quisiera. En vista de ello lo despacha pronto, con su característico valor, de una magnífica estocada y ello, unido a unas magníficas chicuelinas que en su momento nos ofreció, le valen las dos orejas y el rabo. Ovación y vuelta al ruedo, con muchas prendas en la plaza. Había brindado al público.

Segundo: Manuel Rodríguez se las entiende con un novillo de mucho empuje y bien presentado. Buena faena de capa, recibiéndolo de rodillas y obsequia al público con un bonito estilo sevillano, muy alegre, que se aplaude. Bien con la muleta, demostrando inteligencia; pases de todas marcas y termina matando bien. Ovación y vuelta. Dos orejas y rabo.

Tercero: José Lupión. Sale un novillo que es casi un toro por edad y por peso. Preciosa lámina. Da muy buen juego. Se luce con el capote, demostrando conocer el oficio, aunque la buena talla del animal, que además tiene la cabeza «en las nubes» y el contraste de la corta estatura del muchacho, dificultan las faenas. Hay que aclarar que el novillo de Amián hubiera aguantado y aún necesitado muy bien un par de varas. Brinda a «El Renco» y el público aplaude. Al empezar con la muleta, queda desarmado. Vuelve a intentar unos pases por la derecha y de nuevo le arrebata el novillo la franela, que entra al engaño, aunque con mucho «aire». Al dar una manoletina, se lleva una tarascada. Señala un pinchazo y tiene que dar marcha atrás. Lo intenta una vez y otra, hasta diez. Tedio. Pitos. El muchacho se descompone. Mata al fin, como puede, y suenan unas palmas en premio a la buena voluntad. Se aplaude al novillo en el arrastre.

Cuarto: Para «El Renco». Lo recibe con buenos lances y sufre una cogida sin consecuencias, al citarlo de espaldas. (¿Quién le habrá enseñado ese absurdo, nuevo y casi podríamos decir «suicida» pase, que no permite salida al toro?). Nueva cogida por lo mismo; sin novedad. Parece no querer demostrar otra cosa que eso que se dice de él: ¡Es un suicida!. Coge los palos y coloca medio par; El piso, exageradamente blando, dificulta el juego y sólo puede colocar otro medio, aunque con buen estilo y mucha alegría. Toma un par corto y cita de rodillas en un derroche de valor que hace al público ponerse en pie; no puede prenderlas al primer intento, pero se aplaude el precioso estilo y las clava a la segunda vez, aunque, como se esperaba, resulta cogido sin consecuencias. El novillo va a la querencia del toril y cornea por abrirlo. Benítez, que brinda a la señora de don Tomás Montero, de Córdoba, inicia la faena de muleta con unos escalofriantes pases, que entusias-