

GUADALGENIL

REVISTA GRAFICA

DIRECCION Y ADMINISTRACION:

Obispo Mardones, 74

Teléfono 23931 (2071)

CORDOBA

TALLERES:

Tipografía Católica - Telf. 25097

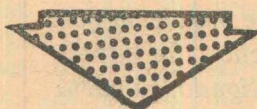
II EPOCA - AÑO III - NUM. 111

Depósito legal CO-40-1959

Palma del Rio, 7 de Octubre de 1961

Precio: 3 Pesetas

OTOÑO



Proyectos

Al hacerme cargo de «GUADALGENIL», la primera preocupación fué evitar el colapso que estaba a punto de producirse. Después, darle un mínimo de impulso, vitalidad, despertar de nuevo el interés hacia él de los lectores.

Con el Extraordinario de Feria y de Toros, se cumplieron ampliamente estos objetivos; ahora, cara a una temporada nueva —los años no empiezan ya en enero— es el momento de intentar una renovación, pero total y profunda. De fondo, forma y contenido. La meta, ahora, es hacer un «GUADALGENIL» que pierda por completo el aire modesto, limitado, mínimo de la periferia local, que, a más, es imposible de mantener porque Palma del Rio es pueblo tranquilo en el que nunca pasa nada.

Imposible anticipar ideas, porque sólo hay en la imaginación un boceto, y para el mismo cuerpo de redacción será esta nota sorpresa. Dentro de dos o tres quincenas, puede que sea realidad, sólo quedará que, entonces, los lectores, supremo tribunal examinador, den el visto bueno.

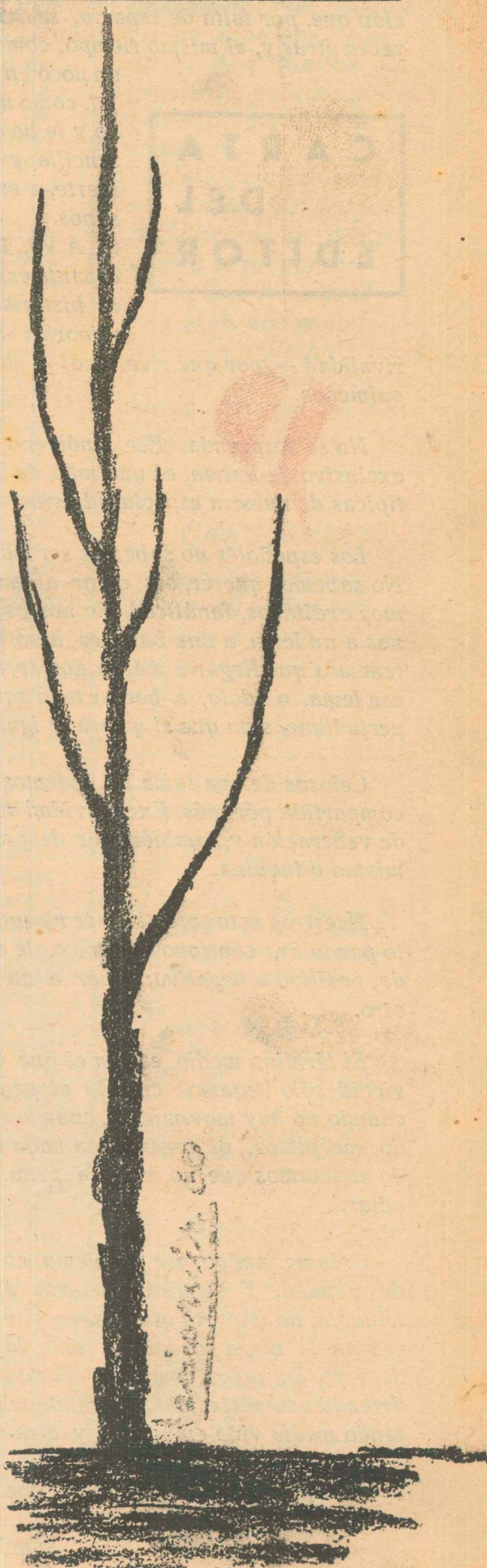
Con su «placet» y la colaboración publicitaria del comercio iremos al intento de hacer la mejor revista de Andalucía.

En las callejeras terrazas de los bares, cátedras apasionadas de la ciencia taurómaca, aparecen largas filas de sillones vacíos; el Paseo Alfonso XIII, sordera profunda de altavoces y risas, toma nuevos perfiles en su oscura soledad; las mujeres cubren los vaporosos trajes, marcos espléndidos de bellezas exuberantes, con la sosería grisácea de las rebecas; nuestros toreros dejan de suscitar acaloradas discusiones y cosechar trofeos a manos llenas. El ambiente cobra una densidad aplastante, una plumbosa postración... ha llegado el otoño.

Ha entrado, sigilosamente, una desapacible mañana septembrina. Su primer acto de presencia es el blanco estallido del algodón, la nevada venturosa sobre el verde esperanzador de las plantaciones. Hombres, mujeres, chiquillos, todos van despojando febrilmente la tierra de su preciado adorno. Quedan atrás los despiadados ataques de los insectos, los costosos vuelos rasantes de los aviones, los apuros angustiosos de la escasez de agua, la incertidumbre enervante que atenazaba el ánimo. Ya en la factoría se apilan balas y más balas del textil producto. Los obreros cobran sueldos fabulosos, mientras los propietarios calculan, sonrientes, subidas ganancias. En medio de la tristeza ambiental, Palma, que trocó el níveo copo por la dorada espiga, respira satisfecha porque, un año más, ha ganado la difícil batalla; una vez más, se ha salvado la cosecha.

El otoño es la estación de los proyectos, de las miradas ansiosas hacia el futuro. En un intento volutarioso de compensar la dejadez veraniega, se trazan planes de trabajo que jamás cumpliremos. Buscamos afanosamente consagrarnos a tareas que nos sustraigan la enervante monotonía del ambiente; contrarrestar, a fuerza de actividad, la demoledora languidez de los días grises. Inútilmente acumulamos energías. El otoño triunfa plenamente con su traicionera táctica de brumus y nos lanza sobre el acogedor oasis de las Navidades, sin haber llegado siquiera a la primera etapa del camino que nos marcamos.

Antonio UCEDA



A LAMON

Su carta, Sr., se reproduce en la página seis, —si va tan atrás, es por acoplamiento de original—.

Si, a mi vez, le escribo, es por reanudar esta sección que, por falta de espacio, se ha quedado tantas veces atrás y, al mismo tiempo, como para consolarle

CARTA DEL EDITOR

un poco en ese problema que Vd. como muchos, ha captado y le ha obligado, en carta sencilla y al mismo tiempo fuerte, a escribir a sus paisanos.

A Vd., le sorprende y le espanta esa bandería un tanto histérica que en ciertas minorías ha despertado la rivalidad —¿por qué rivalidad?— de los dos toreros palmeños.

No se sorprenda. Ese fenómeno no es peculiar y exclusivo de Palma, es una más de las características típicas de nuestra especial idiosincrasia.

Los españoles no sabemos ser fibias sin ser fobias. No sabemos querer, sin odiar al mismo tiempo. Somos exaltados, fanáticos. No nos basta con entregarnos a un lema, a una bandera, a un ídolo, o a un mito, tenemos que llegar a más, a atacar todo lo que no sea ese lema, o ídolo, a borrar todo aquello no ya que le perjudique, sino que si quiera le iguale.

Celosos de una fama no podemos consentir que sea compartida por más. Exclusividad de amor, de pasión, de veneración y, también, por desgracia, de odio, enemistad o inquina.

Nuestros actos afectivos se rigen por un movimiento pendular, continuo o rítmico, de derecha a izquierda, positivo o negativo; amor a un lado, enemistad a otro.

El término medio, ese en el que dicen que está la virtud, sólo llegamos cuando el péndulo está quieto, cuando no hay movimiento, cuando no hay vida, cuando, escépticos, ni creemos en nada ni en nadie, cuando estimamos que no vale la pena ni de amar ni de odiar.

Créame, amigo, ese problema no es de Palma, es de España. Y seguirá mientras ambos muchachos triunfen, no importa que ambos, por ejemplo, se abracen en la plaza cordobesa, ante la suprema verdad del toro, los suyos, los fanáticos de cada uno, seguirán defendiendo y atacando, aplaudiendo y silbando, gastando media vida en adorar y otra media en renegar.

Peor para ellos, ¡con lo bello que es amar!.

Sánchez Blanco

Bodas de Plata del Caudillo

La modestia de nuestra publicación, no nos exime de la obligación moral de ofrecer públicamente nuestra fe, lealtad y adhesión al Caudillo, al celebrar sus bodas de plata como Jefe del Estado Español.

Sería pueril que nosotros pretendieramos dar una relación de hechos internacionales o solo nacionales, demás conocidos de todos, a través de la prensa diaria; limitaremos nuestra labor, a una explicación aunque sea somera, de hechos puramente locales.

Retrotraemos nuestra memoria allá a los años veinte y veintuno, en la que los periódicos llenaban páginas y páginas, con las monótonas secciones de Congreso, en las que pasaban días y días, para resolver a veces cuestiones mínimas; los constantes cambios de partidos, que, a menudo se sucedían en el poder, hasta aquella época de gratos recuerdos en la que el General Primo de Rivera, con todos sus defectos, nos llevó a una era de paz y de acciones que sirvieron de iniciación a la recuperación de España. Nuestra ciudad, muestra mejoras de esta índole, en sus grupos escolares traídas de aguas (hoy insuficientes) pavimentación, plaza de abastos etc. etc.

La República frenó todas las mejoras, para convertir a España en campo de luchas fratricidas que culminaron en el Glorioso Alzamiento Nacional.

Dios escogió de entre los elegidos, al General Francisco Franco, para Caudillo de esta Cruzada y las turbulencias internacionales y nacionales pretendieron deshacer nuestra unidad con toda clases de maquinaciones.

En medio de esta ininterrumpida tempestad, la inteligencia de Franco al servicio de Dios y de España, supo labrar la paz tras la guerra, mantenida después de su terminación, con laboriosidad que nos presenta a los pueblos con un adelanto de más de medio siglo, en pocos años.

En lo que a nuestra ciudad se refiere el nivel de vida aumentó extraordinariamente; se mejoraron nuestras comunicaciones, se adecentaron nuestras calles y avenidas, se modernizó el alumbrado, se construyeron viviendas en cantidades exorbitantes, se edificaron escuelas, se construyeron alcantarillados, se crearon salas de recreo etc etc, unas veces con la ayuda estatal o provincial, otras con el esfuerzo de la corporación local y otras bastantes, fruto de la propiedad privada. Todo ello fue posible gracias a esa Unidad que Franco solicitó de todos los españoles reiteradamente, a lo largo de esos veinticinco años de labor constante y tesonera, que hizo posible que España debatida en luchas internas y externas durante tantos años, olvidada y pospuesta por turbias maniobras de tenebrosas sectas, ocupe hoy un lugar preminente en el mundo donde hoy se le escucha y se le respeta.

Si esas mejoras obtenidas en el papel, ocupan poco espacio, realmente son obras generosas, extensas y amplias, que dan a nuestra ciudad una distinción y una presencia propia de una categoría superior. Conscientes de nuestra responsabilidad, sepamos conservar esa unidad que Franco a lo largo de estos cinco lustros tremoló como bandera de sus máximas aspiraciones, y rindamos al Generalísimo y Jefe del Estado esa lealtad y ese afecto a que por merecimientos es acreedor.

Rafael Carrasco Torres

CARTA A ANTONIO

Hace unos días he visto en un noticiario cinematográfico una exhibición suya y, la verdad sea dicha, he sacado la conclusión de que usted ha revolucionado la teoría del baile en la misma proporción que si «La Paquera» nos saliese de pronto cantando un fragmento de «Madam Butterfly». Porque ese baile o danza que usted interpreta en una estupenda serie de saltos agilísimos, demostrativos de su magnífica forma atlética, cruzando el escenario y revolviéndose en él con esa maravillosa rapidez —y perdone el símil,— que lo hacen las jacas de Peralta en el ruedo, tiene de admirable solamente, a mi modesto entender, su deportiva ejecución. Ahora bien, ¿de flamenco, nada!

Usted, amigo Antonio, que nació en Sevilla y se hizo entre tableteos de palmas en las tabernas trianeras o en cualquier centro de pedagogía flamenca que, como el del Maestro Realito, hay varios en Sevilla, se inició en las más puras fuentes del baile gitano. Vd. cuando pertenecía, como Rosario y como tantos otros alumnos de las garbosas academias de baile, al conjunto «Chavalillos sevillanos» y «Galas juveniles», —creo que en ellos actuó usted y muy especialmente formando pareja con Rosario,— aprendió a bailar flamenco, solamente flamenco, con ese estilo ortodoxo que es la esencia misma del folklore gitano. Usted, después, se hizo famoso en el mundo entero, cuando con Rosario llevaron a los rincones de todo el mundo la gracia y el embrujo de sus danzas. Yo recuerdo que les vi en un teatro de Madrid y la gente se volvía loca cuando usted, ejecutor maravilloso del baile flamenco, al lado de ese ramillete de nervios que es su antigua compañera, bordó unas «soleares», unas farrucas o unas «seguiriyas gitanas», con ese difícil señorío del baile flamenco que, como dice Vicente Escudero, estriba en no «mover el cuerpo como las cupletistas baratas», expresión gráfica del popular bailarín.

Después, usted, sevillano y aceituado, forjado en las mejores fraguas del arte flamenco, desvirtuado por tanto aire extranjero como ha dado a su arte, ha echado al fondo del baul todo su bagaje «cañí» y en un «sno-bismo» incomprensible, ha llevado a todos los escenarios del mundo unos, «ballets» y unos «caprichos» que gustarán mucho en Londres o en Singapur, en la gélida Suecia o en la ardiente tierra ecuatorial pero que tiene de flamenco lo que un servidor de japonés. Y sobre todo, esos saltos prodigiosos girando en el aire para caer, rodilla en tierra, en la otra parte del escenario, causará sensación y la gente pensará, con muy buen acuerdo, que todos los gitanos de España son

unos atletas estupendos. Pensarán también como nuestros «bailaores» no van a las olimpiadas y se atiborran de trofeos en saltos de longitud. Al menos, amigo Antonio, esa será la conclusión que obtendrán los espectadores suecos, londinenses etc., ante la maravilla de una danza que, sujeta a los compases orquestales, bate tan maravillosos records deportivos. Vd. está ganando mucho dinero, crea cosas nuevas para sus ballets, es famoso, en fin; pero de flamenco, ni hablar. Vd. se ha olvidado ya del río Guadalquivir y de la gracia única de unas «bulerías» en Triana o de un tanguillo de Cádiz.

Tal vez bajo el punto de vista crematístico lleve usted razón. El gusto del público se ha degenerado y las esencias del cante grande y del baile grande también, se han ido evaporando, porque los artistas van al ritmo del público, sin darse cuenta que son ellos mismos, con sus desvirtuaciones, los que han hecho virar al gusto de la gente. Es lo mismo que, cuando nuestras escaseces de hace algunos años, hubimos de utilizar, en lugar de café ese núcleo de cosas de mal gusto que se llaman «sucedáneos». Pues bien, hubo quien se acostumbró al sustitutivo y hoy, aún cuando hay café bueno en todas partes, sigue tomando cebada o malta porque el café fetén ya no le gusta. Esto ha ocurrido con el arte flamenco. Juanito Valderrama que, no hay duda, conoce el cante como el mejor, se lanzó hace tiempo por los caminos de la adulteración artística y gana más dinero que nadie —según se dice,— mientras Marchena, pongo por ejemplo de ejecutor del cante «güeno» no puede mantener un espectáculo decoroso. Esto le ocurre a muchos artistas del género y así, en esa corrupción de lo flamenco, no puede extrañar que Vd. el mejor bailarín de España, se haya convertido en un bailarín prodigioso, pero sin el menor asomo de arte español en su característica de danzas gitanas. Lo que usted desarrolla en su espectáculo puede hacerlo igualmente un vaquero tejanero o un danzarín ruso y quizás éste con mayor eficacia en los acrobáticos saltos porque se adapta mejor al estilo de las danzas eslavas. Porque el baile gitano es, precisamente, giro, agitación enervada de brazos y piernas, pero no tiene nada de saltarín y en vez de esos trancos enormes que usted ha inventado para asombro de los públicos extranjeros, el baile gitano, —usted lo sabe,— va pasito entre pasitos, en un taconeo que crece y desciende, que cruje y acaricia, enlazando amorosamente a la hembra que huye y se acerca, como usted hacía con Rosario cuando de verdad interpretaba el arte popular andaluz.

EDUARDO DEL CASTILLO GARCIA

CURIOSIDADES

CONTAGIO

En el patio de un manicomio, un grupo de perturbados se dedican al inocente juego del tren. Puestos en fila, apoyándose las manos en las espaldas unos a otros, dan vueltas alegremente, guiados por el primero, que hace de locomotora.

Un enfermero está en un rincón, preocupado. Se le acerca un compañero y le pregunta:

—¿Qué te ocurre?

—¡Oh, esa gente!

—¿Te molesta?

—Sí, el humo de la locomotora me hace toser...

GREGUERIAS

Hay llamadas de teléfono animosas que son como una tacita de café por la oreja.

R. Gómez de la Serna

VISTA Y CALCE
completamente
GRATIS
¿dónde?

en JOMAR

José Sánchez Marcos

que le REGALA la
venta total de UN
DIA DE CADA MES

TEJIDOS-CONFECCIONES
GENEROS DE PUNTO
CALZADOS

José Antonio, 7

Palma

Día agraciado en el mes
de septiembre: el 6. Premio
de calzado núm. 508

MORILES

El Cordobés

Depositorio en Palma:
Guillermo Asencio Asencio

**¡El mundo entero visto por Vd.
desde la comodidad hogareña!**

Una vez terminada la emisora
de Guadalquivir en nuestra
ciudad se ven y se oyen los
programas de televisión con la
misma claridad que en Madrid

Pida una demostración y seguro comprará:

Iberia

Pantalla de la televisión española

Una sola mirada a
nuestros escapara-
tes podrá demos-
trarle la calidad de
estos aparatos



Depositario:

Antonio González Cumplido

Ana de Santiago

PALMA DEL RIO

Carnet quincenal

CONVALECIENTES:

Después de haber si-
do intervenida quirurgi-
camente en Córdoba se
encuentra mejorada la
Sra. de Chacón D. José
de soltera Lola Blanco.

También en Madrid
ha sido operada la mo-
nísima niña Marifi Vil-
ches Acevedo cuyo res-
tablecimiento celebra-
mos.

Recientemente ha si-
do operado de una afec-
ción a la vista nuestro
buen amigo Antonio Mo-
rales Fernández.

Se encuentra mejo-
rada después de su inter-
vención la esposa de
nuestro buen amigo D.
Miguel Vargas de soltera
Conchita Molina.

Recientemente ha si-
do intervenida Sor
Eduarda de Jesús del
Hospital de San Sebas-
tian de nuestra ciudad.
A todos deseamos rápi-
da mejoría.

VIAJEROS:

Han marchado a Ma-
drid los Sres. de Martí-
nez Liñan D. José ella
Lola Conradi donde se
reunirán con su hijo D.
César oficial del Ejército
del Aire, llegado recien-
tamente de Salamanca.

Pasan en nuestras
ciudad unos días nues-
tros jóvenes amigos José
Domínguez López, Fer-
nando Tirado López,
Eduardo del Castillo
Niebla y Manuel Carmo-
na Granell.

Hemos saludado a
D. Antonio Bejarano Se-
rrano que llegó proce-
dente de Sevilla.

Marcharon a Madrid
donde pasarán una tem-
porada la Sra. Vda. de
de Corredera de soltera
Belén Valle acompañada
de su simpática hija
Carmela y de su sobrina
Antoñita Valle Rodri-
guez.

Regresó de su viaje
por el norte nuestro buen
amigo D. Eloy Delgado.

Después de unos días
en Villanueva del Duque
donde ha descansado re-
gresó a nuestra ciudad
el Rvdo. Sr. Arcipreste
D. Carlos Sánchez Cen-
teno.

La Sra. de Caro Fuen-
tes D. Francisco de sol-

tera Carmen García
acompañada de su sim-
pática hija Carmela y su
hijo Vicente regresaron
de su excursión por va-
rias capitales.

Marcharon a Alicante
donde han fijado su resi-
dencia los Sres. de Este-
ve Bejarano D. José ella
Adelina Ripoll acompa-
ñados de sus hijos y de
su hermana política Pe-
rez de Esteve.

Pasa temporada en
nuestra ciudad proce-
dente de Valencia nues-
tro buen amigo D. Do-
mingo Grau Miralles, y
su sobrino D. José María
Grau.

También han regresa-
do de su excursión los
Sres. de Martínez Bravo
D. Juan ella de soltera
Araceli Moya Viro.

Para cumplir sus debe-
res militares marchó a
Sevilla nuestro buen
amigo Pepin Sánchez
Díaz.

De Málaga y para asis-
tir al bautizo de su nieto
llegaron Dña Rosario
Cabrera Vda. de Doblas
que se hacia acompañar
de sus hijos D. José y D.
Juan con sus respectivas
esposas e hijos.

FIRMA DE ESPONSA- LES:

En Córdoba ha tenido
lugar la toma de dichos
de nuestro buen amigo
D. José Torronteras Ro-
jas y la bella Srta Merce-
des Ortiz Zamora.

También se ha celebra-
do la firma de esponsa-
les de la Srta Purita Car-
mona Fernández y D.
Amador Rioboo Martí-
nez.

NATALICIO:

Felizmente ha dado a
luz su cuarta hija la es-
posa de nuestros buen
amigo D. Diego Molina
Quesada, de soltera Ma-
ría Ester Ruiz.

CASAMIENTO:

Ultimamente ha con-
traído matrimonio la
simpática Srta Belén
Díaz Esteve con nuestro
buen amigo D. Roberto
Díaz, que seguidamente
marcharon a Sevilla
donde fijaron su residen-
cia.

ESTUDIANTES:

Para reanudar sus ta-
pasa a la página siguiente

VIDA MUNICIPAL

AVISO DE ALCALDIA

Por la Comisión Permanente de este Ayuntamiento en sesión celebrada el día 14 del actual, se acordó por unanimidad nombrar a Don Luis García Gómez, Agente Ejecutivo de este Ayuntamiento para cobrar de los contribuyentes morosos, por la vía de apremio, los descubiertos que se le entreguen.

Lo que se hace público

Carnet Quincenal

viene de la página anterior

reas escolares marcharon a Sevilla nuestros jóvenes amigos Juanito Liñán Calvo de León, Antonio Muñoz Martín, Manuel Sánchez Molina y Alfonso Delgado de Jesús.

Marchó a Córdoba donde ha sido destinado

para general conocimiento.

Palma del Río, 30 de septiembre de 1961

El Alcalde

Miguel Delgado Ruiz

como tocólogo nuestro entrañable amigo D. José Torres Quesada.

Regresaron de Abaran (Murcia) la simpática Srta. Rosa Mari Yelo Molina acompañada de su hermano D. Jesús.

ONOMASTICAS:

Hoy sábado día 7 festividad de Ntra Sra del Rosario será la onomástica de la Sras de Castiñeira de Rosa, Jiménez de Gamero, Canto Vda. de Rodríguez. Dugo de Corredera, Caamaño de Ruiz, Morales de Callejón, López de Uceda, Co-

rredera de Doblas, García de Muñoz, Uceda de López, Valle de Muñoz, Pulido de Paez, Bejarano de Esteve, Cabrera Vda. de Doblas en Málaga, Benavides de Blanco y Onieva Vda. de Caamaño en Morón, Igualmente celebran su fiesta las Stas Callejón Morales. Martín Callejón, Rodríguez Canto, Rosa Castiñeira, García Rosa, Reina Giménez, Corredera Dugo, Tirado López, y Vargas Molina así como nuestras colaboradoras Rosario Alvaríño Vda. de Rodríguez Quijada y Srta. Rosario Navarro Lopera en Córdoba. A todos nuestras más cordial felicitación. También el próximo día 9 celebran su fiesta D. Eleuterio Reyes Hens, D. Dionisio Tejada Icaro, Morales Peso, Barea Morales y Blasco Pardo.

El 12 festividad de Ntra Sra. del Pilar celebran su onomástica las Sras. Higuera de Martínez, Ruiz de Mier de Moreno, Valle de Delgado, Rodríguez de Sánchez, López de Morales y Jerez de Guillen en Madrid, así como las Srtas Esteve Bejarano, Rodríguez Velasco, Madoño Barrera, Barea Morales, Higuera Viro, Almenara Rodríguez en Roma y la Sra. Vergel Alcantara.

También celebran su fiesta en este día Sras de González del Rey, de la Torre Rivaherrera, así como las Srtas Finita de la Torre y Serafina Rloboo, y D. Serafín Viñuales Farinas.

El jueves 13 será el santo de nuestro entrañable colaborador y amigo D. Eduardo del Castillo García y Castillo Niebla.

Finalmente el 15 festividad de Santa Teresa de Jesús será la onomástica de las Sras. Callejón de Rodríguez, Sánchez Polo Vda. de Caro, Martínez Vda. de Pérez, Vda. de Dugón y Ortiz de Anaya en Córdoba, así como las Srtas. Palma Pérez, López Arribas, Moya Egea y Cano García. A todos nuestra cordial felicitación.

Alcaldía de Palma del Río

Relación de multas impuestas recientemente, por los conceptos que se indican.

NOMBRE DE LOS SANCIONADOS	MULTA	MOTIVO DE LA SANCION
Andrés Ruiz Pulido	15'00 Ptas.	Circular sin luz en bicicleta
Luis Flores Medina	15'00 »	» » » » »
Antonio Lopera Espejo	15'00 »	» » » » »
Juan Pérez Meléndez	15'00 »	» » » » »
Ricardo Medem y Cía.	25'00 »	Aparcar sitio prohibido
Antonio Rodríguez Rodríguez	25'00 »	Circular moto contramano
Rafael Bello	25'00 »	» » » » »
Esperanza Cano Ruiz	25'00 »	Escándalo vía pública
Samuel Onieva Cabrera	50'00 »	Llevar cuatro personas en Vespa
Juan Palma Gamero-Cívico	50'00 »	Circular moto contramano y exceso de velocidad.
Manuel Carmona Cuadra	50'00 »	Aparcar furgoneta sitio prohibido.
Salvador León Lopera	25'00 »	Circular bicicleta dirección prohibida.
Francisco Pérez Pérez	25'00 »	» » » » »
Antonio Bello González	50'00 »	Llevar dos personas en bicicleta, circular contramano y sin luz.
Antonio Millán Moreno	25'00 »	Llevar otra persona en bicicleta
Miguel Bracero Onieva	25'00 »	» » » » »
Francisco Morales Nieto	25'00 »	Circular bicicleta contramano
Manuel Asencio García	25'00 »	» » » » »
Juan Riesgo Rosa	25'00 »	» » » » »
José Peso Palma	50'00 »	Exceso velocidad moto
José Rodríguez Ruiz	50'00 »	Circular contramano, sin luz y sin placa con bicicleta
Antonio Sierra García	25'00 »	Circular contramano bicicleta
Vicente Moreno López	25'00 »	Dos en bicicleta y circular contramano
Rafael Maraver Vázquez	50'00 »	Circular contramano, sin luz en bicicleta
Manuel Carrasco Barca	25'00 »	Circular contramano bicicleta
Isidro Martínez García	25'00 »	» » » » »
Miguel Ruiz García	25'00 »	» » » » »
Rafael López Domínguez	25'00 »	» » » » »
Angel Liñán Cabrera	25'00 »	» » » » »
Juan Navarro Gofí	50'00 »	Escándalo vía pública
Leopoldo Camacho Torremosa	50'00 »	» » » » »
José Gómez Carrasco	15'00 »	Circular contramano bicicleta
Antonio Jiménez Páez	15'00 »	» » » » »
Antonio García Rodríguez	15'00 »	» » » » »
Gregorio Almenara Muñoz	15'00 »	Dos en bicicleta
Rafael León Aranda	15'00 »	Circular contramano bicicleta
José Navarro Gamuza	15'00 »	Dos en bicicleta
Manuel Torres Muñoz	15'00 »	Circular contramano bicicleta
Francisco Cumplido Almenara	50'00 »	Exceso velocidad, negándose a dar su nombre
María Moreno Fernández	15'00 »	Circular contramano bicicleta
Miguel González Sánchez	15'00 »	Circular sin luz con moto.
Francisco Maqueda Pérez	15'00 »	Circular contramano bicicleta
Juan Pérez Meléndez	25'00 »	» » » » »
Rafael Terrón Repiso	25'00 »	» » » » »
José Pérez Redondo	25'00 »	» » » » »
Francisco Carmona Lopera	25'00 »	» » » » »

A los padres de los siguientes menores:

Juan Pinilla Carmona	15'00 »	Por entrar en casa ajena y coger frutos
Francisco Fuentes Espejo	15'00 »	» » » » » » » » »
Antonio Fuentes Espejo	15'00 »	» » » » » » » » »
Antonio Rodríguez Cruz	25'00 »	Por tirar piedras casa ajena
Jesús Guanche Cañavate	25'00 »	» » » » » » » » »

Palma del Río, 4 de octubre de 1961

El Alcalde,

Fdo.: MIGUEL DELGADO RUIZ

Despedida de soltero



En uno de los patios de la magnífica cafetería Gade - Mar reunió don Manuel Clérigo Mohigefer, delegado en esta plaza de Bakins S. A., a un selecto grupo de amigos para celebrar su despedida de soltero. El acto a pesar del estricto carácter del mismo transcurrió en medio de gran animación hasta altas horas de la madrugada. Entre los asistentes recordamos a Don José Rioboo Cuestas, Don Baldomero García Aragonés, Don José María Rioboo Cuesta, Don Lucio González Rosa, Don Baldomero García Fernández, Don Diego Ballesteros Carmona, Don Francisco García Fernández (de Peñaflores); Don Tomás Solano, Don Juan Manuel Rioboo Martínez, Don Francisco Sánchez, Don Manuel Aguilar Castro, Don Serafín García Fernández, Don Julio Higuera Manzano; Don Francisco Caro García, Don Francisco García y el capataz de la firma Carlos.

Unimos nuestros votos para el próximo enlace del Sr. Clérigo a los testimoniados por este pequeño grupo de sus numerosas amistades.

R.

Oficina Agrícola, s. A. TRACTORES HANOMAG-BARREIROS

Maquinaria
Remolques
Fertilizantes
Insecticidas
Maíces híbridos AGROFI
Tratamientos fitosanitarios

Representante en Palma del Río:

ANTONIO RASO ROMERO

Año de los Martires, 1

A todos los palmeños

Con el ruego de su publicación, recibimos la siguiente carta:

Sí, a todos los palmeños, incluido también este otro palmeño que se hace llamar El Cordobés. No comprendo como en un pueblo de la talla del nuestro, estamos creando una política taurina la cual a nada bueno nos puede llevar con tantas discusiones y algunas tan desagradables por parte de aquellos que dicen ser palmeñistas o renquistas. Amigos y paisanos todos, no encuentro el motivo por el cual ya hemos llegado a un terreno en que los dos hoy famosos y magníficos novilleros paisanos les hayamos llevado a cortar un poco la amistad entre ellos que tanto pueden necesitar uno de otro en los ruedos. De todo esto no somos culpables más que nosotros en la polémica nuestra que tanto daño hace a ambos muchachos. Yo todavía no he llegado a comprender como a dos figuras de la novillería, nacidos y criados en esta bendita tierra de Palma del Río y entre nosotros a uno se le mima y a otro se le tire lo mismo por un bando que por otro hasta el punto de que algunas personas aferradas por uno de estos bandos deseen el triunfo de uno y el fracaso del otro.

No, paisanos, estamos completamente en un error, pasamos por una crisis y una fiebre taurina en la que el noventa por ciento no sabemos que son los toros por que en un año según los aficionados de antaño,

poco se puede aprender.

No se puede tolerar que algunas personas por el solo hecho de que aquel día su torero como ellos le llaman, haya triunfado y el otro que ellos creen su enemigo no haya tenido suerte se toman unas copitas de más se quitan la mascarilla y vayan por los bares insultando y metiéndose con otras personas que en la tranquilidad de la noche se encuentran sentados a la puerta de cualquier bar o casino y le tengan que aguantar y embuchar los insultos y groserías que indirectamente les dirigen por ser unas personas formales y no querer escándalos. Pues sí lector, estas personas desvergonzadas no tienen otro distintivo más que el de gamberros. Pues sí, nosotros todos los vecinos de este magnífico pueblo tenemos el derecho y la obligación de procurar que estas discusiones vanas y vergonzosas se terminen entre nosotros ya que en otro caso esto no nos puede llevar más que al odio, enemistades y graves disgustos sin beneficios para nadie.

Para nosotros todos los que sentimos esta tierra palmeña, ¿qué más orgullo podemos tener, que, entre nosotros, hayan nacido y criado dos magníficas figuras del toreo? Dios quiera se consagren y sea este pueblo la cuna de dos magníficas y primeras figuras de la fiesta nacional, como en aquellos tiempos fueron Joselito y Belmonte y más tarde, Manolète y Luis Miguel.

LAMON

NECROLOGIA

A avanzada edad ha dejado de existir tras larga enfermedad el que fué buen amigo nuestro y entusiasta defensor de las bellezas de nuestro pueblo a través de todas las revistas de feria, D. Antonio Paez Robledo. A sus hijos enviamos

nuestro pésame más sentido.

También días pasado subió al Cielo la hija de nuestros buenos amigos los Sres. de Corredera Benavides D. José ella Concepción Fernández.

Por tan sensible desgracia les reiteramos nuestro pésame.

Comentarios taurinos de actualidad local

Dice el refrán «Después de una gran tormenta, una gran bonanza», así ha sido; después del éxito de Palmeño y Cordobés en Belmez creíamos que todo se había resuelto amigablemente. Por desgracia no fué así; sin duda influenciado por seguidores, alguien estimó lo de «me la hizo, me la paga», y así fueron las cosas coronadas en Ecija con un lamentable espectáculo.

Manolo Palmeño obtuvo uno de sus mayores éxitos en Ecija; Manolo el Cordo-

bés no hizo nada. Burlas, comentarios, etc. etc.

Palmeño volvió a torear en Madrid sin que esta vez tampoco le acompañara la suerte viéndose deslucida su actuación por la manse-dumbre del ganado y por apatía personal según versión de quienes le vieron. Pero Palmeño no quería defraudar a sus seguidores y agurdó a Córdoba para una vez más ofrecer su exquisito arte y conocimiento de las suertes del toreo. El público consciente le aplaudió y le concedió una oreja justamente. Y aunque entre to-

rero y torero no hay nada, las aficiones están completamente encontradas, de aquí que al amparo de «donde las dan las toman» los seguidores del Cordobés propinaron fuerte pita a Palmeño en justa correspondencia a lo ocurrido en Ecija. En fin esto son chismes y más chismes de los incondicionales que hinchan la bola creyendo hacer un bien a su ídolo sin conciencia de lo absurdo del procedimiento. Al fin las jornadas de triunfos de Palmeño y el Cordobés en nuestra capital dejó todo lo pasado en nada al brindar Palmeño al Cordobés su segundo novillo y abrazarse en medio de la plaza las dos «figuras».

Si la primera quincena del Cordobés fué de éxito en éxito, la segunda duplicó los triunfos, aunque con algunos claros propios del agotamiento que supone el torear a diario, con distancias hasta de ochocientos kilómetros. Cazorla con 3 orejas y rabo; Mora de Toledo, con dos orejas; Valladolid, con dos orejas; Ecija en mala tarde; Orihuela, con dos orejas y cogida leve; Logroño, en mala tarde; Pozoblanco, con una oreja; Córdoba, en sus dos tardes consecutivas con dos orejas y rabo y 2 orejas rabo y pata (primera pata que se da en la plaza de Córdoba); Pozoblanco 2 orejas; nada en Ubeda y apoteosis en Jaén donde le fueron concedidas 2 orejas, rabo y 2 patas, caso insólito en la flamante plaza jiennense.

Después de estas actuaciones con éxitos tan palpables, es lógico que los comentarios huelguen. El Cordobés es único; ahí está la respuesta de Belmonte al pedirle su opinión sobre

él. —que me traigan otro, con ello basta—. He dicho que es único sin que con ello pretenda hacer comparaciones ni menospreciar a Palmeño. El Cordobés es un torero revolucionario que ha roto las leyes del toreo y las tradiciones. Se ha saltado cuanto mandan los cánones y ahí está la fiesta pletórica de valor, gallardía y vergüenza torera, alternando con un arte y una alegría, que ya quisiéramos verla a diario en los ruedos. Alguien le ha llamado «monstruo» con perdón del gran Belmonte. Nosotros con perdón de los críticos que le zahieren aunque luego le adulen, le llamamos sólo el Cordobés de Palma del Río, sin importarnos que lo silencien en emisiones taurinas, en las que se demuestra su animosidad contra el torero, lejos de una crítica sensata e imparcial en la que se refleje que esas opiniones no son pagadas.

Si realmente es verdad que el Cordobés en Jaén ha dado por terminada su actuación por esta temporada, el buen gusto de sus últimas exhibiciones en Córdoba y Jaén, habrá de ser el comentario obligado para todo el tiempo que tarde su reaparición.

Y después de los incidentes entre esos aficionados que no gozan del triunfo de su ídolo, sino del fracaso del contrario, espere-mos que se imponga el buen sentido y unos y otros disfrutemos de la gloria de nuestros dos paisanos, Palmeño y el Cordobés, seguidos de esos valores que empiezan como Gonzalo Amián y el Barquillero que airean con orgullo el nombre de Palma del Río.

PICAOR

DEPORTES

Cuando nuestro barco futbolístico caminaba hacia puerto seguro, de nuevo rompió sus amarras y helo aquí, nuevamente, a la deriva. Donde dije digo no digo... nada y por ello a empezar de nuevo. Son muchos los interesados en que no desaparezca el Palma C. de F., entre ellos nuestra primera autoridad local, confiando por ello en que saltando por encima de tanto inconveniente, al fin resurja nuestro equipo.

De los titulares de nuestro equipo más de los ya enrolados en el Bollullos, que por cierto no marcha nada de bien, es decir de Pulido y Carmona, ha fichado Juan Jesús Ortiz con cuya incorporación ganó al fin un partido el Bollullos pero días pasados, en un entrenamiento Juan Jesús ha sufrido una fractura de la pierna que de momento le aparta del equipo. Hacemos votos por su feliz y rápida curación.

Tampoco los fichados por el infantil sevillano parecen asegurarse en su nuevo equipo ya que de momento les han dado un descanso. Y esto es todo cuanto del fútbol local tenemos que decir.

La atención del domingo se centró sobre el partido del Málaga-Huelva donde Zacarizo, nues-

tra figura futbolística, causó inmejorable impresión; esperamos que consiga ser el titular en su demarcación.

También el Córdoba ocupó nuestra atención en su partido de Jaén, en el que el equipo consiguió batir aunque fuera por la mínima al Jaén.

Las aficiones béticas y sevillistas se mostraban contentas con los resultados obtenidos por sus equipos favoritos aunque uno y otro fueran bastantes precarios, pero al fin de cuentas sumaban puntos positivos.

Parece ser que el deporte de la pesca sigue en auge; está a punto de constituirse la llamada Peña de Caza y Pesca; ya cuentan con local y los estatutos están pendientes de aprobación por la superioridad así como la designación de miembros que habrán de componer la directiva.

Otro grupo de jóvenes están prodigando el deporte acuático y aunque el tiempo ya no invita mucho que se diga a ello, están fabricando algunas piraguas con que poder ejercitarse en tan fino y bello deporte.

Procuraremos tener al tanto a nuestra afición de cuanto hagan en favor de la reorganización del fútbol local.

T. de la VELA

ELECTRO HARINERA DE PALMA DEL RIO, S. A.

FABRICA DE HARINAS

Sistema "Bulher"

¡Atención caballero!

para un traje
de distinción

TEJIDOS LEON

**

Salvador, 32-PALMA DEL RIO

Fotografados

CASARES

LINEA - DIRECTO - COLOR

P. Colón, 32 dp. - Teléf. 25864

CORDOBA

Rafael Caamaño
Doblas

ELECTRICIDAD DEL AUTOMOVIL

Rebobinados de motores

Dinamos y motores de arranque

Banco de pruebas

Ecija, 32

PALMA DEL RIO

AGRICULTOR:

Tu problema de agua
te lo resolverá rápi-
damente

IREMEG

Firma especializada en rie-
go por pie y por aspersión

*Distribuidor oficial de
BOMBA IDEAL, en sus tipos
de horizontales, verticales y de
cámara partida*

TELEFONO 347

TIPOGRAFIA CATOLICA

Impresos de lujo

y comerciales

revistas

publicaciones

Carretera de Sevilla, 2 - Tlf. 25097

CORDOBA

COSARIA

Dolores González

Ana de Santiago, 8
Teléfono 282

PALMA DEL RIO

Reportajes gráficos

Studio Fotográfico

CORDOBA

G. Mola, 1

PALMA

ARTIS