EL GUADALENTIN.

PERIÓDICO SEMANAL DE INTERESES GENERALES, CIENCIAS, ARTES Y LITERATURA

PRECIOS DE SUSCRICION

En toda España: Un trimestre..... 2 pesetas.
Número suelto..... 15 cénts.
Pago adelantado
Administracion: Valiente, 3. VELEZ-RUBIO

Se Publica

Todos Los Domingos.

ADVERTENCIAS

Se insertarán Anuncios y Comunicados á précios convencionales, con rebaja para los suscritores.
Toda la correspondencia deberá dirijirse á las oficinas del periódico: Calle de Valiente, núm. 3.

Año I | Velez-Rubio 22 de Abril de 1883 | Núm. 10.

UN RECUERDO

—=—

Cuando fijamos nuestra atencion en el estado aflictivo y lamentable por que nuestro país atraviesa; cuando vemos á nuestros labradores abandonar con lágrimas en los ojos sus casas de labranza, para ir á buscar en extrangero suelo, el pan que le niega el suelo de la pátria: cuando miramos al industrial abatido y brazo sobre brazo, esperando en vano, que alguien pregunte por los productos de su industria; el comerciante renegando de su comercio; al propietario buscando dinero al veinte y cinco ó treinta por ciento, ú ofreciendo en venta su propiedad, que nadie quiere á ningun precio: á las familias enteras de nuestros trabajadores, discurrir sin norte fijo, por nuestras desiertas carreteras, buscando inútilmente un pedazo de pan que nunca encuentran; y á contribuyentes de crecidísimas cuotas, que apenas si pueden atender á las necesidades mas premiosas de la vida, surge en nuestra mente el recuerdo de aquellos dias nefastos del reinado de Cárlos 2°, en los que, la patria dolorida arrastraba por el suelo, súcio, roto, y hecho girones, el antiguo manto de su grandeza.

Y es, que unas mismas causas, producen siempre idénticos efectos. El deseo en aquella época, de que nuestra patria conservara el rango que habia obtenido en los revueltos reinados de Cárlos 1° y Felipe 2° hizo que no solo se conservaran, si no que se aumentasen en parte, los enormes tributos, que sobre el pais pesaban durante aquellos reinados.

Estos tributos que fueron mermando sensiblemente la riqueza nacional, durante estos reinados y lo sucesivos, dieron al traste con dicha riqueza en el del último vástago de la dinastia austriaca, produciendo aquel horrible cataclismo, el mayor quizá de cuantos registra la historia de nuestra patria.

Para comprender hasta que punto llegó nuestra decadencia, en esta época tristísima, nos vamos á permitir copiar algunos párrafos de los despachos dirigidos á su gobierno por el Marqués de Villars, en Junio y Octubre de 1681.

»La mayor parte de los fabricantes han tenido que renunciar á su industria por sustraerse á la rapacidad del fisco, sucediendo lo mismo con los pequeños propietarios, y los labradores que han tenido que abandonar las propiedades y labores, por que sus rendimientos intégros, no alcanzan ni con mucho al pago de los tributos. Es tan grande la penuria pública que muchas casas religiosas tienen que empeñar la plata de sus iglesias para comer. Muchas personas de categoria, venden sus mas preciosos efectos á cualquier precio, por no hallar persona que quiera adelantarles dinero. Al ver los ricos muebles, que salen de Madrid todos los dias para el extrangero, cualquiera diria qne esta era una ciudad saqueada»...y no seguimos reseñando todo lo que esos despachos contienen, por no permitirlo los estrechos límites á que necesariamente tenemos que ceñirnos, y por que lo dicho es suficiente para formar idea sino cabal, aproximada al menos de dicho estado.

Y es que existe una ley económica fatal é inexorable segun la cual, cuando los impuestos que pesan sobre un pais, exceden á los medios de produccion del mismo, concluyen mas tarde ó mas temprano por agotar dicha produccion, ocasionando su completa ruina, que fué la que precisamente ocurrió en la época á quo nos referimos.

Ahora bien: si el deseo de que nuestra patria conservara el altísimo rango, que habia alcanzado en la época de Cárlos 1° y Felipe 2°, hizo que se sostubieran y aun aumentaran los impuestos que existian en aquellos reinados, y si este sostenimiento, produjo aquel espantoso cataclismo, ¿no podriamos temer con sobrado fundamento, que el deseo de la época presentede vivir á la manera que viven Francia Alemania é Inglaterra, nos condugese al mismo resultado? ¿podrá tachársenos de demasiado pesimistas, si al examinar nuestros males presentes, preludio de mayores males, viene á nuestra mente aquel triste recuerdo? Nosotros creemos que no, por mas que allá en Madrid se piense lo contrario.

Los síntomas de malestar que dejamos indicados, y que se tocan y se palpan aqui en provincias, demuestran bien claramente que nuestros impuestos no estan en consonancia con nuestros medios de produccion; que por consecuencia esta ha de ir disminuyendo por momentos, y que si no se acude al remedio, iremos de desminucion en desminucion hasta llegar á la ruina mas completa.

Para sostener ejércitos numerosos, y una administracion tan complicada y lujosa, como las que sostienen los pueblos indicados, se necesitan inmensos sacrificios, tolerables quizá para ellos, que encierran grandes gérmenes de riqueza convenientemente esplotados, pero insufribles para nosotros, que no tenemos esos gérmenes, ni hemos alcanzado á esplotar como debieramos, los que nuestra patria encierra.

No se hagan pues ilusiones, ni pretendan formar juicio del estado del pais, por el estado de aparente grandeza que Madrid ofrece los que alli viven de continuo. Por acá por las provincias las cosas estan de otra manera, y los que por acá vivimos, no solo no nos hacemos ilusión alguna acerca de nuestro estado, si no que tenemos la fatalidad de abrigar recuerdos como el que sirve de epígrafe á este artículo. Ojalá que los que nos gobiernan y nos dirijen, tubieran siempre presente este recuerdo!.

J. C.

NUESTRA MISERIA.

En mas de una ocasión hemos hecho públicas las numerosas y justas quejas de los habitantes de este desgraciado pais, encaminadas á alcanzar algunas de las importantes reformas que necesita, sin que jamás nuestra voz haya sido atendida, no por falta de buen deseo en las autoridades; ni por oponerse á ello otra cosa que la aflictiva situación por que atraviesan.

Sintiendo aún los efectos de la pasada inundación, después de la pérdida de algunas cosechas, y agoviados por los excesivos tributos que pesan sobre nosotros, vemos arrastrar una vida miserable nuestra industria y agotarse las fuentes de nuestra riqueza, sin que, impotentes para otra cosa, podamos hacer mas que exhalar quejas que se pierden en el vacio, sin llegar nunca, ó sin ser atendidas que es lo mismo, allí donde debieran escucharse y donde únicaminte pudieran alcanzar algún remedio.

Carecemos de todo, hasta de cómodas vias de comunicación y parece como que estamos destinados á ser perpétua-

mente de los últimos en alcanzar algunas ventajas y de los primeros en merecerlas; somos quizá, el pueblo mas abandonado de una de las mas abandonadas provincias, y lejos de salir de tan triste estado, nos vemos cada vez mas empujados á la miseria, cada vez mas desatendidos, y cada vez mas alejados de mejoras de toda especie.

Facilmente se adivina el porvenir de nuestro pais: si los encargados de ello no cambian por completo las actuales condiciones de vida, si nuestro mal se prolonga algunos años, la emigracion de las clases trabajadoras y la ruina de los propietarios, traerán á este pueblo tan comercial y agrícola á un estado de miseria tan espantoso como inmerecido.

La justicia de nuestras pretensiones es indudable; pero ¿será suficiente el tener la razón de nuestra parte para que se nos concedan rebajas en los tributos que de ningun modo podemos pagar, y que se nos concedan ventajas de los que no es justo privarnos?.

Allá lo veremos, hasta ahora nuestras protestas han sido desatendidas y solo nos cumple, esperar que se nos haga justicia ó resignarnos á ver desaparecer nuestras esperanzas llevándose consigo el bienestar de un pueblo digno por su honradez y laboriosidad de suerte menos adversa.

J. A. P.

LA POESIA Y LA MUSICA

¡La poesia y la música! Bellísimas hermanas, inapreciables joyas, copiosas fuentes, que estienden sus raudales por todo el universo, y á cuyo cáuce acuden sedientos innumerables genios, ávidos de poseer tan preciosas artes; hermosas ninfas, que acogen bajo los pliegues de su dorado manto, lo mismo al pobre, que al rico, al jóven, que al anciano, por que todos, se deleitan ante la sublime belleza que arrojan las composiciones de uno y otro género.

¿Que persona hay en el mundo, que al escuchar los melodiosos lamentos de un violín, ó las sentidas voces de una flauta, no percibe en su interior, un apacible letargo, que le fascina, le arrebata y le eleva á las regiones de lo ideal? ¿Quien al oir recitar una endecha de la divina pluma de Lope de Vega, no se siente herido por esos sentimientos tristes, á la par que agradables, que le subyugan, le deleitan, y que tan agradable melancolía producen en el ánimo de todo hombre? ¿Que mayor dicha para la criatura, que nacer llevando consigo esa chispa divina, que se llama inspiración, y que le permiten luego, propagar las ideas que brotan de su fantasía, por medio de dulces notas, ó delicadas frases? Es á todo lo que bajo mi concepto puede aspirar un hombre en la tierra; á dar un nombre ilustre á su patria; recibir los elogios de sus compatriotas, legar á la posteridad un monumento artístico, como un *Quijote*, un *Telémaco*, una *Norma*, *Faust* ect. para que sus decendientes conserven un patente recuerdo de su gloria y bajar luego á la tumba entre coronas de laurel, regadas por las lágrimas de sus parientes y amigos.

Véase sino, el entusiasmo y hasta el orgullo, con que nosotros los españoles, (y con nosotros todas las Naciones) pronunciamos el nombre de Cervantes, al citarlo como una lumbrera de nuestro Parnaso: pregúntese á los franceses y se verá con que satisfación nombran á Racine, Chateaubriand, Corneille y Fenelon; dirigios á los ingleses y oireis pronunciar con veneración los nombres de Milton, Sakespeare, y Byron; y si vais á Italia ó Alemania, en el mismo sentido os citarán á Dante, Ariosto, Tasso,

ENRIQUE PUENTE

(Se continuará)

CURIOSIDADES

Origen de algunas flores.—El clavel proviene de Italia: el lirio, de Siria; la margarita, de China; el tulipán, de Asia; el laurel de la isla de Creta; la rosa común, de Europa; la rosa de cien hojas, del Cáucaso; la escorzonera, de Africa; el narciso, de Italia el geranio, del Cabo de Buena-Esperanza; la gerania, de Africa; la hortensia, de China; el heliotropo, del Perú; la siempre viva, de Oriente; el jacinto, de Turquía; la lila, de la India; el mirto, de Asia; el olivo, de Grecia; el naranjo de China; el girasol, de Perú; la amapola, de Arabia; el ciprés, de Tartaria; el jazmin, de India; la acacia, Berberia; la jeringuilla, de Francia.

Las aves que más ventajas proporcionan á los agricultores son las siguientes:

El murcielago, que por su sistema dentario destruye infinidad de insectos nocivos á las plantas.

El buho, que limpia los campos de ratas y ratones.

El mochuelo y la lechuza, que aniquilan los topos y los muzgaños.

La garza, que preserva al ganado vacuno de moscas y otros insectos.

La cigüeña que destruye los reptiles.

El cuervo, que come al dia infinidad de gusanos de tierra.

La codorniz y la perdiz, que hacen lo mismo.

El cuco y el cuclillo, que comen las orugas vellosas que los demás pájaros no pueden comer.

El mirlo, que se alimenta de babosas y caracoles.

EL avefría, que acaba con los moluscos que devastan los prados.

La alondra, la calandria y la cogujada, que destruyen los grillos, los cigarrones, los huevos de las hormigas y los gusanos que roen las raices del trigo.

El gorrion, que hace lo mismo.

Y asi sucesivamente el tordo ó torzal, el reyezuelo, el ruiseñor, la curruca la golondrina, el avejarruco, el pinzón, la nevatilla ó pajarita de las nieves y otras aves, á las que se ha hecho inplacable guerra.

La Industria Sèrica indica el siguiente procedimiento para hacer aparecer como nuevas las telas de seda.

Se hace hervir la tela de seda que se desee limpiar envuelta en paño, en agua y jabón, empapándola luego con agua cáliente.

Para secarla, se colocan por medio de una tela extendida, en un telar ó bastidor y cuando está seca, se humedece lijeramente por medio de una esponja bañada en una solución de goma bien líquida, dejándola por último secar por completo.

Para volver su brillo á las cintas de seda se humedecen con una solución de cola de pescado extendiéndolas sobre un paño y estirándolas por medio de un rollo de cartulina donde se lian.

El raso blanco puede limpiarse con el polvo de yeso muy fino, para lo cual se coloca la tela encima de una mesa en donde se extiende una cubierta de lana, donde se frota aquella con un pedazo de franela y con el expresado polvo y luego una miga de pan, se logra dar á la seda su frescura primitiva.

PRIMAVERA

De nuevo el sol en ráfagas ardientes
En la dormida tierra se derrama,
El nitido cristal brota en las fuentes
Y siento la Natura
Del amor celestial vivida llama
Y adora de si propia la hermosnra.

Tras largo sueño el aterido germen
Brota fecundo del materno seno
Y cándidas se yerguen
Acariciadas por la brisa inquieta,
Siendo encanto y honor del valle ameno,
La rosa purpurina y la violeta.

Rompe también de su prision oscura
El insecto el tegido abrigo y suave
Y vuela de la noche á la luz pura,
Teniendo de las flores la hermosura
Y el encanto del ave.

Entre las verdes ramas escondidos
Dando al viento gentil cantos de amores
Con el rumor del bosque confundidos,
Dulces templos de amor, fabrican nidos
Bandadas de amorosos ruiseñores,

Y en fecunda armonia,
Desde la flor al hombre
Vive todo en un mundo de poesia,
Todo se inunda en plácida armonia
Y todo canta al par el mismo nombre

Amor, dice el murmullo de los vientos,
El arroyo que corre y serpentea,
El pájaro gentil en sus concentos,
El insecto en monótonos acentos
Y el astro rey que en el zenit flamea;

Y amor cantan las olas del oceano
Y el rugir de las olas del torrente,
Amor canta tambien el labio humano
Y del Amor la fecundante mano
Natura entera siente

J. AMBROSIO PEREZ

CRÓNICA GENERAL

La Diputación ha cousignado 20,000 pesetas en su presupuesto, para el segundo trozo de la carretera de Maria á Velez-Rubio.

Los ministros tendrán que ocuparse en breve, nada menos que de 29 expedientes de indulto, de otros tantos reos condenados á la última pena por los tribunales de justicia.

La cifra es realmente aterradora.

Por concurso ordinario se proveerán las siguientes escuelas en la provincia de Almeria.—De niños: la sustitución de la de Sorbas, con 220 pesetas, la de Beninar, con 412' 50 y la ayudantia de la de Maria; con

365. De niñas: la sustitución de María con 203' 33 y la de Velefique con 275.

Se asegura que dentro de pocos dias llegarán á esta poblacion nuevos actores, agregados á la compañía que actua en este teatro, bajo la dirccion del Sr. Almoguera.

Esto prospera.

El 1°. de Julio próximo se inaugurará en Munich una exposición internacional de Bellas Artes.

Las obras de los artistas españoles serán recibidas para su exámen en Madrid en la Real Academia de S. Fernando, desde el 1°. de Mayo hasta el 12 del mismo á las cinco de la tarde.

La comisión elegirá las obras que deban embiarse al certámen, y los interesados deberán encajonarlas por su cuenta en el plazo de los cinco dias subsiguientes al anuncio de quedar admitidas

---

La Gaceta del 13 publica un real decreto declarando de carácter general la obligación que tienen los notarios de exhibir sus protocolos á los Inspectores del Timbre.

El tiempo continúa amenazando lluvias; pero hace lo que el reloj de Pamplona.

La Paz de Múrcia dice haber oido asegurar á persona competente, que en el año próximo y antes del mes de Junio, quedará terminada la línea férrea de Múrcia á Lorca,

Tenemos motivos para alegrarnos.

Leemos en algunos periódicos, que en la Alcarria se han descubierto algunos pozos de petróleo.

La importancia del descubrimiento se comprende con solo tener en cuenta, que en la actualidad todo el petróleo que se consume en España, procede del Norte-América, aumentando su ya excesivo precio, los largos y difíciles transportes.

En San Martín de Pontevedra, (Barcelona) ha sido sorprendida una litografía, donde se estaba haciendo una tirada de billetes falsos del Banco de España.

Los dos sujetos que se hallaban en el establecimiento, intentaron hacer resistencia, pero fueron presos.

Uno de dichos sujetos, y otro capturado despues, habian llegado de Valencia, en cuya capital, parece que se habian puesto en circulacion dichos billetes.

Aquí estamos libres de falsificadores, á no ser que se dediquen á falsificar piezas de *perro*.

El martes pasado se dejaron sentir en Almería tres terremotos, uno de ellos de alguna intensidad, y otro el viernes sin causar daño alguno.

De nuestro apreciable colega *El Porvenir* de Almería.

«La dote de la infanta doña Paz está constituida en metálico, valores, alhajas y ropas.

Solo las alhajas que pasan de doscientas, importan 591, 910 pesetas, y los valores mas de 1. 900.000.»

Vamos sea enhorabuena.

Pero en todas las manifestaciones de la vida se observa irremisiblemente la ley de las compensaciones, y la dote de millares de infelices hijas del infortunio, está constituida en hambre, en desnudez, en missria y en triste y negro porvenir.

Todo sea por Dios.

Dice el *Progreso* «En la noche del 14 fué sorprendida en Adra (Almería), por el teniente alcalde y capitan de la Guardia civil de Berja, una sociedad secreta, habiéndose detenido á 16 sujetos, ocupándoseles varias armas y otros documentos.»

¿Otros documentos? ¿Y cuales son lo unos? ¿Las armas?

Aplaudimos la determinación de publicar el nombre de los suscritores morosos, que han tomado nuestro apreciable colega *El Horizonte* de Huercal-Overa.

Pero ¿dará resultado?

Cada dia es peor la calidad de los tabacos que expenden los estancos de esta villa: dentro de poco será preciso para fumar ir provistos de un enérgico contraveneno, y aún los fumadores no nos podremos dar por seguros.

Hay quién dice, que se trata de robustecer el pulmón de los fumadores, dándoles en vez de tabaco una fuerte dosis de dinamita, revuelta con el célebre *té Hume* de la celebérrima D^a. Consuelo.

Y en efecto, si lo que escuece cura debemos estar ya curados.....hasta de espanto.

Nos declaramos vencidos.

Mal que pese á los vecinos y no vecinos de ciertas calles, habrán de resignarse á sufrir los sahumerios de los que *generosamente* arrojan á la via pública abonos de excelentes cualidades....á juzgar por el olor.

La libertad bien entendida, consiste en hacer cada uno lo que le dá la gana.

REVISTA COMERCIAL

PRECIOS CORRIENTES

En el mercado de ayer

Trigo fuerte	de	64	á	66	reales	fanega
« Candeal	»	54	á	56	»	«
Maiz	«	48	á	50	«	«
Centeno	«	44			»	«
Cebada	«	32	á	34	«	«
Garbanzos	«	80	á	86	«	«
Lentejas	«	40	á	42	«	«
Almendras	«	50	á	52	«	«
Judias	«	80	á	86	«	«
Lana	«	50			«	arroba
Acéite	«	32	á	33	«	«
Vino	»	20	á	22	»	«
Patatas	«	10			«	»
Harina fuerte	1^a.	»	21		»	»
«	2^a.	»	20		«	»
«	3^a.	»	16		«	«
« candeal	1^a.	»	21		«	»
«	2^a.	»	20		«	»
«	3^a.	»	16		«	«
Moyuelo		«	11			fanega
Salvado		»	6			»

VELEZ-RUBIO. TIP. DE «EL GUADALENTIN»

FOLLETIN.

JULIA X.

NOVELA DE COSTUMBRES

POR

DON JUAN AMBROSIO PEREZ.

imagen; pero ella no hacia mucho caso de don Pantaleón por no se que tonterias de que no le tenia amor, como si fuera posible, á no ser teniendo los diablos en el cuerpo, no enamorarse de un hombre jóven valiente y con mas oro que pesaba. ¡Hubiera yo estado en la piel de la muchacha, y habria sido capaz de casarme con el papa moscas de la catedral de Burgos, siempre que hubiera tenido las talegas de don Pantaleón, pero las mujeres son.....yo á la verdad no entiendo á las mujeres, lo que se es que la señorita Julia, la hija del médico no tuvo ni un comino de razón cuando á cierra ojos no se casó con su tio de V. El médico que era tan ciego como su hija, y además de ciego hereje y además de hereje habia sido no se que cosa que suena á catedral.....

—Catedrático querrás decir, interrumpió Luis.

—Eso catedrático, dijo que él no podia forzar la voluntad de su hija y que lo mejor que podia hacer el muchacho era prestar paciencia, como si nadie pudiera prestar lo que no tiene: el otro decia que era capaz de hecharlo todo á barato y hacer una que fuese sonada; pero como nunca perdía la esperanza de alcanzar algo de la desenamorada Julia á fuerza de constancia, sus arrebatos pasaban como nube de Verano, y dias van y dias vienen, se iba quedando hecho una imagen de retablo de ánimas.

Cierto dia apareció en el pueblo un jóven sobrino del médico y primo por lo tanto de la Julia del cuento, no era feo; pero si enclenque y delicado como todos los señoritos que se crian en las poblaciones, y en nada comparable á don Pantaleón; pero la señorita se enamoró perdidamente de Pablo, así se llamaba el forastero y Pablo no fué muy rehacio en corresponder con creces á las expresivas demostraciones de la jóven.

Ellos se entendieron y esto curó radicalmente á don Pantaleón de la pasion que habia sentido por la hija del médico; ni volvió siquiera el buen señor á acordarse de aquella á quien tanto habia amado: es verdad que no recobró su antiguo buen humor, y que se hizo uraño y amigo de la soledad como desde entonces continúa siendo.

Pero es el caso, que dió en decirse por el pueblo, que el forastero tenia hecha escritura con los mismísimos demonios, Dios nos libre, y el amor que Julia le habia tomado tan súbitamente era pura hechiceria y por arte malo.

El cura que habia por entonces en el pueblo, no creía tal cosa al principio; pero á la postre tuvo que convencerse, pues el tal Pablo ni iba á misa, ni á ninguna otra ceremonia de la iglesia, prueba clara de que el mozo tenia menos parte con Dios que con Satanás.

Al tio le importaban poco estas cosas del sobrino, y cuando le decian que era brujo y hechicero y que se lo iba á llevar el diablo en cuerpo y alma, solia encogerse de hombros y sonreirse como diciendo: "Y á mi que me importa?" ¡pero cuando supo los amores del tal con su hija varió de parecer y muy bonitamente lo puso de patitas en la calle.

—¿Solo por eso?, preguntó Luis.

—Si fué por otra cosa averigüelo Vargas, contestó el mozo, el médico era hombre que á nadie pedia consejo, ni se franqueaba con nadie, mi padre y todos los de su edad dicen, que el médico, aunque incrédulo, vió tales cosas que se convenció de que casar á su hija con aquel hombre, era lo mismo que entregarla á Satanás, y es el caso que á Pablo no le quedó en el pueblo ni un amigo, si no es don Pantaleón que tras de acompañarlo á todas partes, le hizo irse á vivir á su propia casa y llegó hasta el punto de faltar al respeto de mala manera al señor cura, por que este se atrevió á decirle, que era mal mirado en el pueblo que amparase de una manera tan decidida á un hereje.

Su madre de V. que en aquella época vi

SECCION DE ANUNCIOS

CRISTALÆS PLANOS

De Gijon

Blancos, de colores y dibujos muselina. Los hay en el establecimiento de los Sres, Morales Hermanos. Calle de Abadía 17 Esta casa se encarga de traer cristales con adornos, cifras, armas, y cuantos dibujos puedan deccar los consumidores,

---

En la imprenta de este periódico se hacen esquelas y targetas de defunción, asi de lujo como económicas, todas con la mayor prontitud.

Se reciben tambien anuncios para funerales y aniversarios en esta Administracion

3. VALIENTE 3.

VELEZ-RUBIO.

EN LA CALLE

del Carmen, Núm. 30, se confeccionan toda clase de sombreros á précios bastante módicos.

Tambien se arreglan toda clase de Máquinas de coser especialmente las de la Compa" Singer; poniendo toda clase de piezas por dificiles que sean.

LA INDUSTRIAL

FÁBRICA DE CHOCOLATES

Velez-Rubio Calle de Ros

Despacho al por mayor y menor en la misma fábrica.
Precios desde 3, 50-4-5-6-7-8-9-10 reales. A los consumidores al por mayor se les hará rebaja segun clase.

La Ilustracion Ibérica.

REVISTA SEMANAL DE CIENCIAS, LITERATURA Y ARTES

PRECIOS DE SUSCRICION: En toda España un año 7, 5, ptas. Número suelto 15 ctmos.

Esta espléndida é interesante publicacion que con tan extraordinario éxito publica el conocido editor D, Ramon Molinas, sale á luz en Barcelona los domingos de cada semana conteniendo escritos de nuestros mejores literatos, asi como bellísimos grabados debidos á los mas reputados artistas españoles y extrangeros.

En cada número dá de regalo á sus suscritores un magnífico grabado de gran tamaño, tirado aparte y apropósito para ser colocado en cuadro ó para formar un *Album-artístico* de elevado mérito, que por si solo representa un valor mucho mayor que el coste de la suscricion.

Recomendamos dicha publicacion á nuestros abonados, segurísimos que nos lo han de agradecer.

Se admiten suscriciones y se expenden números sueltos en el *Centro de Suscriciones* de Laso y Compañia en Velez-Rubio.

En el establecimiento de dichos Sres. se encuentran prospectos y numeros de muestra para quien desée conocer tan preciosa Revista. Calle de Valiente, núm. 3.

VELEZ-RUBIO

COLOCACION.

La desea un maquinista de mucha práctica en toda clase de máquinas de vapor.

Para mas pormenores dirigirse á la redaccion de este periódico,

---

JESUCRISTO.

POR

LUIS VEUILLOT.

Espléndida edicion ilustrada con excelentes cromo-litografias.

Se suscribe en esta Administracion.

CONFITERÍA Y CHOCOLATERÍA

DE D. FELIPE CORCHON

Sin competencia en precio ni en calidad, como pueden ver los consumidores.

PLAZA DE LA CARNICERIA

VENTA

Se hace de una magnifica maquina de coser doble pespunte, con sus adherentes y caja con llabe para su conservacion; dandose en precio módico. En esta imprenta se dará razon

---

OBRAS EN PRENSA

ESTRELLA

POEMA EN DOS CANTOS

POR

D. Juan Ambrosio Perez.

Dentro de pocos dias quedará terminada la impresion de esta obra, formando un lujoso tomo de mas de 100 páginas, y que se hallará de venta en casa del autor, y en el *Centro de suscriciones* de los Sres. Laso y Compañia, al precio de 1, 50 ptas. ejemplar

JULIA X.

Novela de costumbres por el mismo autor.

Formará un tomo de mas de 250 pág. de curiosa y esmerada impresion.

PRECIO: 2 PESETAS.

Dirigir los pedidos al autor ó bien á los Sres. Laso y Compañia, anticipando el importe.

A los señores libreros se harán rebajas en proporcion al pedido.