AÑO II — VÉLEZ-RUBIO 24 NOVIEMBRE DE 1912 — NÚM. 62

EL IDEAL VELEZANO

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Director: Julián Llamas Moreno | *Redacción: Calle de Lozano, núm 2*

SE PUBLICA LOS DOMINGOS | SUSCRIPCIÓN: UN MES 0'50 PESETAS

Aviso

Por una ligera avería en las maquinarias, ha salido con algún retraso el presente número.

Rogamos al público nos dispense esta tardanza, ajena por completo a nuestra voluntad.

Del Cementerio Viejo

Terminó nuestra misión

Ya era razón en verdad que diéramos fin a una empresa por la cual con tanto afán hemos luchado, pero cónstele al público sensato y sobre todo a aquellos que critican sin fundamento alguno, por no tener más adecuada ocupación, que en nosotros no ha consistido esta demora; nosotros más que nadie anhelábamos dar por concuso este asunto, pero la fuerza de las circunstancias ha impedido hasta ahora cumplir tan apremiante deseo. Las cantidades recaudadas en la cuestación, se invertieron todas, quedando todavía una parte del Cementerio de la cual no se habían extraido los restos que guardaba y sin cuyo requisito era imposible dar por terminadas las obras. Con la venta de los materiales de allí sacados, hemos podido atender este último detalle y ya hoy puede contemplarse aquella mansión, que antes era baldón e ignominia de nuestro pueblo, libre de su macabro contenido y aquellos restos de nuestros antepasados, juguete y entretenimiento de niños salvajes y animales inmundos, reposando en lugar adecuado. Esta ha sido nuestra obra. El pueblo ha visto los trabajos realizados y no creemos que nadie podrá censurar nuestra gestión.

Como se verá por las cuentas que insertamos a continuación, los gastos han sido iguales a los ingresos, pues el sobrante que existía de veinte céntimos de peseta, se le entrego a *Tadeo*, como pobre de los más necesitados. Aquí en esta redacción están los justificantes de las cantidades invertidas, día por día, partida por partida, con toda claridad, para que nunca la más ligera nube de desconfianza, pueda obscurecer nuestra intachable conducta. Aquí los tenemos a disposición de todo el que quiera examinarlos, como prueba perenne de nuestra forma de obrar.

Esto, lo decimos con orgullo, constituye un caso anómalo en nuestro pueblo, un caso único. Aquí se han hecho muchas cuestaciones, y algunas, las menos, se han invertido, pero jamás se han rendido cuentas con la claridad que nosotros lo hemos efectuado.

Perdónesenos esta inmodestia, pero es el justo desahogo de una obra buena realizada por el propio esfuerzo.

El pueblo sabrá apreciar lo que «El Ideal Velezano» ha hecho por él y nuestra conducta se destacará siempre de la seguida por otros colegas locales, atentos solo a la defensa de tal o cual personalidad política, pero sin laborar nunca por los intereses del pueblo o de la región, con cuya divisa todos han nacido, pero cuyo programa ninguno ha realizado.

Traslado de los restos del Cementerio Viejo

INGRESOS	PTAS.
Donado según listas publicadas..	530'05
Venta de materiales a D. Pedro Cervantes.	31'50
Id. id. al Casino La Amistad	7
Id. id. a D. Antº Pérez Llamas	26
Id. a D.ª Catalina Alcolea.	12'50
Id. a D. Pedro Félix Martinez	3
Id. al Ayuntamiento. . .	100
TOTAL.....	710'05

GASTOS

MES	DÍA	CONCEPTO	PTAS.
Enero	20	Por 9 espuertas s/r n.º 1.	3'50
»	22	de jornales y volquetes s/r 3 al 10.	19'75
»	23	de id. id. s/r 11 al 21 .	20'50
»	24	» » » » 22 al 33 .	22'00
»	25	» » » » 34 » 45 .	22'00
»	26	» » » » 46 » 58 .	21'50
»	27	» » » » 59 » 70 .	17'50
»	29	» » » 71 » 82 .	17'25
»	30	» »espuertas» 83 » 96 .	20'00
»	31	» » » 97 »108 .	16'50
Febrero	1	» » » 109 »120 .	17'50
»	2	» » » 121 »131 .	15'75
»	3	» » » 132 »143 .	17'50
»	5	» » » 144 »156 .	19'50
»	6	» »explosivos 157 »171 .	25'00
»	7	» » » 172 »185 .	20'25
»	8	» » » » 186 »198 .	22'55
»	9	» » » 199 »266 .	11'50
»	10	» » » » 207 »218 .	27'80
»	12	» »y libretas » 219 »228 .	16'40
»	13	» »y explosivos 229 »238 .	14'45
»	14	» »maderas » 239 »249 .	22'65
»	15	» » » 250 »253 .	5'25
»	16	» » » 254 »256 .	3'75
»	22	» » » 257 »261 .	7'25
»	23	» » » 262 »266 .	7'25
»	24	» »maderas » 267 »272 .	15'25
»	26	» » » 273 »277 .	7'25
»	27	» » » 278 »282 .	7'25
»	28	» » » 283 »287 .	7'25
»	29	» » » 288 »292 .	7'25
Marzo	1	» » » 293 »297 .	7'25
»	2	» » » 298 »301 .	5'50
»	4	» » » 302 »309 .	12'50
»	5	» » » 310 »317 .	12'75
»	6	» » » 318 »325 .	14
SUMA Y SIGUE. .			531'10

					Ptas.
			Suma anterior . . .		531'10.
Marzo	7	»	» 326	»333	12'75
»	8	»	» 334	»341	13'00
»	11	»	» 342		1'75
»	12	»	» 343		1'75
»	13	»	» 344		1'75
»	14	»	» 345		1'75
»	15	»	» 346		1'75
»	16	»	» 347		1'75
»	27	»	» 348		1'75
»	28	»	» 349		1'75
»	29	»	» 350		1'75
»	30	»	»y acarreo» 351	y352	7'75
Abril	8	»	» 353		1'75
»	9	»	» 354		1'75
»	10	»	» 355		1'75
»	11	»	» 356		1'75
»	12	»	» 357		1'75
Mayo	6	»	» 358	y359	3'50
»	7	»	» 360	y361	3'50
»	8	»	» 362	y363	3'50
»	9	»	» 364	y365	3'50
»	10	»	» 366	y367	3'50
»	13	»	» 368		1'75
»	14	»	» 369		1'75
»	15	»	» 370		1'75
»	16	»	» 371		1'75
Junio	11	»	» 372		1'75
»	12	»	» 373		1'75
»	13	»	» 374		1'75
»	14	»	» 375		1'75
»	15	»	» 376		1'75
»	16	»	» 377		1'75
Agosto	6	»	» 378	y379	3'50
»	7	»	» 380	y381	3'50
»	8	»	» 382	y383	3'50
»	9	»	» 384	y385	3'50
»	11	»	» 386		1'75
»	12	»	» 387	y388	3'50
»	13	»	» 389	y390	3'50
»	14	»	» 391	y392	3'50
»	15	»	» 393	y394	3'50
»	16	»	» 395	y396	3'50
»	17	»	» 397	y398	3'50
»	18	»	» 399		1'75
»	19	»	» 400	y401	3'50
"	20	"	" 402	y403	3'50
"	21	"	" 404	y405	3'50
"	22	"	" 406	y407	3'50
"	23	"	" 408	y409	3'50
"	24	"	" 410	y411	3'50
"	26	"	" 412	y413	3'50
"	27	"	" 414	y415	3'50
Novbre	18	"	" 416	y417	3'50
"	19	"	" 418	y419	3'50
"	20	"	" 420	y421	3'50
"	21	"	" 422	y423	3'50
"	22	"	" 424	y425	3'50
"	23	"	" 426		1'75
"	"	Dado a Tadeo			0'20

Total..... 710'05

RESUMEN:

Ingresos... 710'05

Gastos .... 710'05

Diferencia. . . . . 000'00

La importante fábrica de guitarras Martz Solares, de Sevilla, establecerá en breve en esta villa un depósito de instrumentos de cuerda de todas clases, el que estará a cargo de Juan Gea Rodriguez, Soto, 6.

Accacio Silva

El intrépido viajero portugués, Accacio Silva, ha visitado nuestra pintoresca villa, acompañado de su fiel amigo, de su perro "Pernales".

Lleva en su viaje a pié, un saludo cordialísimo para España de su nación hermana Portugal; en él, las dos naciones de la misma historia, las que llevan la misma sangre y en las que predominan los mismos sentimientos, se dan un fuerte abrazo para olvidar viejas rencillas.

Accacio Silva es todavía el genioso representante de la raza ibérica, es el aventurero español de Marcos de Obregón que hace resurgir y convivir en este siglo, dos gloriosos exploradores medioevales Vasco de Gama y Juan Sebastián Elcano de quien, en la proa de aquella histórica nave desmantelada por los temporales, se conserva en el museo hispalense, esta gloriosa inscripción:

Con instrumento rotundo
con imán y derrotero,
un vascongado el primero
dió la vuelta a todo el mundo.

Un saludo cordialísimo al joven portugués, que atesora en su corazón el germen de pasadas grandezas y que llevando una nota simpática de amor y regeneración por los países hermanos, presenta a manera de efímera cinta cinematográfica, el tipo cabal de aquellos españoles legendarios que espada al cinto y chambergo con plumón, recorrían en corbetas y navíos tierras enemigas, a trueque de un puñado de nuevas aventuras.

Gonzalo Migaral

A vosotros...

A vosotros jóvenes amigos y compañeros de El Ideal Velezano, que tan cariñosamente me habéis recibido y me invitáis a escribir algunas cuartillas para vuestro pequeño semanario, alma viril de la juventud velezana, conjunto grandioso de esfuerzos en pro de la cultura de vuestra patria chica; yo os saludo también cariñosamente y con la sinceridad con que saben hacerlo aquellos, que como yo, siempre colocan su espíritu por encima de las ficticias grandezas que otras no son las miserias de la sociedad actual.

Sean también mis humildes y despretenciosas palabras de salutación cordial a vuestro hospitalario pueblo del cual, como de todos los más importantantes de su provincia, he recibido frecuentes pruebas de franqueza y simpatía y agasajos con poéticas fiestas de guitarras y cantos.

Sí; yo quiero a Andalucía, a este cantón bello de España en donde la alegría se esparce a chorros, a la tierra de las mujeres hermosas que saben suavizar con sus encantos y ternuras femeninas, los disgustos y contrariedades de muchos hogares.

Os saludo a todos cariñosa y efusivamente y al despedirme estrechándoos en un abrazo fraternal de un hermano vuestro en raza, hago los más ardientes votos porque al andar de los tiempos Portugal y España unidos por los vínculos de instituciones en las cuales se refleje el brillo de la más pura democracia, den esplendor al mundo civilizado.

Accacio Silva

D. Francisco de Paula Valladar, el insigne escritor granadino, que al frente de su magistral revista "La Alhambra,, tanto está laborando en pro de aquella provincia, dedica a nuestro extraordinario en el número 352 de dicha revista, el siguiente artículo que reproducimos como homenaje al amigo cariñoso, que tanto nos ha distinguido siempre con sus bondades.

DE LA REGION

Monografías y periódicos

Hermoso ejemplo acaba de darnos el simpático semanario *El Ideal Velezano* de Vélez-Rubio (Almería), publicando un precioso extraordinario para solemnizar el primer aniversario de su fundación (23 de Septiembre de 1911).—Las monografías históricas y las revistas y periódicos locales tienen excepcional importancia en esta región, tan falta de elementos propios para desarrollar, vigorizándolas, su ilustración y su cultura.

Mi sabio amigo Rodrigo Amador de los Ríos dijo a propósito de la publicación de la *Historia de la villa de Baena* (Córdoba) en el admirable prólogo escrito para el interesantísimo libro, estas sustanciosas palabras que debiéramos tener presentes cuantos al estudio de la historia y del arte nos dedicamos: «Partidario he sido siempre de las monografías históricas, dice, cuyo carácter de experimentación y análisis las hace cobrar superior interés, libres de toda preocupación y de todo prejuicio, y guiados por sana independiente crítica, aciertan a contribuir en alguna manera a la grande obra, todavía no realizada y creo que irrealizable, de nuestra regeneración histórica, allegando materiales para tal empresa, pues sabido es que, por generalizar y personificar la patria en la figura de monarcas y príncipes, como las más salientes y principales, y según las ideas y las modas de los tiempos, los historiadores de los pasados no hablan sino de aquellos personajes, refiriendo hasta sus menores actos muchas veces, narrando batallas, encuentros, acometidas y conquistas y poniendo lastimosamente en olvido lo más esencial e importante, cuanto por sustancial y propio debió obtener sin discusión su preferencia a haber sido muy otras sus ideas, y lenta y trabajosamente va la ciencia reconstituyendo, en los términos hoy de lo posible: el desenvolvimiento de la nacionalidad española en todos los órdenes y etapas de su cultura privativa»... (págs. XII y XIII).

Esas fueron siempre mis teorías, que he defendido con tenaz empeño fundamentadas en la historia misma, pues sin duda es un dato importantisimo que el discutido, y aun calumniado monarca Felipe II, que estaba rodeado de sabios e historiadores y arqueólogos ilustres como Ambrosio de Morales, concibió la hermosa idea de circular a todas las poblaciones españolas, grandes y pequeñas, el famoso *Interrogatorio* del que pudo resultar la historia de España, de sus más hondas intimidades y la descripción de todos sus monumentos y edificios; idea que después las Cortes de

Cádiz recogieron, dirigiendo a las provincias, pronto hará un siglo, la *Instrucción* que habia de observarse para la descripción histórica de sus pueblos, conforme a otro *Interrogatorio* interesantísimo del cual poseo un ejemplar referente a la provincia de Granada.

Por la escasa afición que en ciertas regiones de España hay a los estudios históricos y artísticos, la impresión de monografías es difícil; sus autores debieran ser ricos, pues esas publicaciones no se venden y sirven sólo para afirmar los lazos de amistad y compañerismo entre los que tienen la monomanía bien criticada, y aun ridiculizada tambien—de hacer estudios de esa índole; por eso la publicación de semanarios y revistas es oportunísima: uniendo en esas publicaciones periódicas la literatura amena con los estudios e investigaciones puede conseguirse, como es fácil de demostrar, que lentamente se abran paso en la opinión los trabajos y disquisiciones referentes a artes e historia, que hoy en realidad, espantan y aburren menos que hace unos cuantos años.

La provincia de Almería en este respecto es más afortunada que la nuestra; no sólo sostiene la capital una *Revista de la Sociedad de estudios almerienses*, si no que en Huércal-Overa se ha publicado en tres tomos, una interesantísima *Historia* de aquella famosa población, escrita por su erudito hijo García Asensio, y Vélez-Rubio, además de los libros y folletos de su historiador distinguido Fernando Palanques, publica ese periódico de que antes he hablado; ejemplo que siguen otras poblaciones (en Granada, en estos momentos, aparte de los notables trabajos de Ortiz del Barco y algún otro, no hay revistas y periódicos que a estos estudios presten atención—además de los de la capital—que los de Motril, Guadix y Baza, si mal no recuerdo).

El ejemplo de Vélez, como antes he dicho, debiera imitarse. Ese extraordinario merece toda clase de elogios, y contiene, además de los trabajos de literatura amena en prosa y verso, una interesante descripción de la villa; el estudio y relación de un viaje a la famosa *cueva de los letreros*, de la que el inolvidable arqueólogo D. Manuel de Góngora, dijo: «me proporciona la gloria de ser el primero en España que da a conocer una escritura prehistórica, completamente nueva y desconocida» (Góngora sufrió las burlas y la chacota de los ignorantes y le sostuvo en su empeño, tal vez el secreto convencimiento de que algún día haríasele justicia, como ha sucedido al fin, gracias a los notabilísimos trabajos del Príncipe de Mónaco y de los sabios, algunos españoles, que le auxilian, y al descubrimiento de otras cuevas parecidas, no solo en el viejo hemisferio, sino en el Nuevo Mundo; véase entre otros, el notable libro de Grosse *Los comienzos del arte*); el altículo *Cultura social en Vélez-Rubio al promedio del siglo XIX*; el breve e interesante estudio *Ruinas del Castillo de Velad-Al-Hamar* y otros trabajos parecidos. Además de los retratos de escritores y hombres notables de la villa, ilustran el extraordinario interesantes fotograbados, entre ellos *Vista panorámica de Vélez-Rubio*, Iglesia parroquial de la Encarnación (estos dos los reproducimos, gracias a la fina atención del director Sr. Llamas, nuestro estimado compañero y amigo), Carrera del Carmen, Vélez-Rubio, por la parte de Poniente, inscripciones de la cueva de los letreros, Carrera de San Francisco, el Castellón o Vélez-Rubio el viejo, Cementerio viejo, calle de Sacristía y ruinas del Castillo de Velad-Al-Hamar.

Firma «La Redacción algunos trabajos, pero figuran las siguientes firmas en esas páginas: Luis López Ballesteros, Barón de Sacro-Lirio, J. Ambrosio Pérez, Fernando Palanques, Nicolás Pérez Serrano, P. Cervantes, Trinidad Pérez, Juan Guardiola, Gonzalo Migaral, Arturo Fernández Perales, Luis Guirao Cañada, C. y J. Jiménez de Cisneros, Filhos, Ricardo Prats, José Soriano, Rodrigo Soriano, Juan Rubio de la Serna, Souderland, Juan Diego Pérez, Antonio Guardiola, Alfredo Agostí, José Maurandi, Angel Elul Navarro, G. M., Julián López Rubio, José Torrent Ródenas, Manuel Serrano, Manuel Manchón, Germán Elul y Juan Pérez Herrero.

Pronto, en mis nuevas excursiones a Almería para los estudios de catalogación monumental, tendré el gusto de reiterar de palabra mis parabienes a esos incansables jóvenes, que no solo sostienen un semanario apreciable y culto, sino que en el primer aniversario de la fundación erigen a la cultura e ilustración de su país un interesantísimo monumento que reverdece pasadas glorias históricas enlazadas con esa villa, cuya fundación (la moderna) data de 1488, epoca en que se fusionaron pacificamente los moros sometidos y los cristianos conquistadores.

FRANCISCO DE P. VALLADAR

PÁGINAS MADRILEÑAS

Un eco de ahí

Llega a mí la noticia, con el «Ideal» de esta semana, de la muerte de un pobre y desdichado ser, que me ha causado impresión porque, en mi infancia, constituía algo así como una verdadera pesadilla de piedad y de compasión: Ramón *el Chino*.

Para mí, como para todo hombre de conciencia, el *Chino*, era viva representación de la impiedad y de la injusticia humana. Más de una vez, de niño, lloré, viendo como se estrellaban junto a su cabeza las piedras que gente salvaje disparaba contra él. Y por eso, su muerte, me ha hecho compadecerle una vez más.

En el número del domingo del «Ideal» publica «Didio» un artículo sobre él. Yo no sé quien sea ese «Didio». Pero no creo con él que «*con el* **Chino** *desaparece una institución en nuestro pueblo*», (son palabras textuales), porque eso sería suponer que Vélez-Rubio era un pueblo donde se perseguía y se acosaba al caído y al miserable. Lejos de eso, yo creo que en Vélez Rubio se practican las santas doctrinas de Jesús y de las modernas socialistas, y que, el caido, el débil, el desamparado, tiene el apoyo de todos los hogares y la compasión de todos los corazones. Yo creo que en ese pueblo se practica aquella moral sublime del «Quijote».—«*¿Y qué haremos nosotros?*»—«¿Qué haremos, dices, Sancho? Favorecer y ayudar a los menesterosos y desvalidos»... Yo creo que en Vélez se sabe que los grandes, los excelsos, los sublimes, son, no los que todo lo poseen, los que todo lo disfrutan, los que de todo disponen, sino los pobres, los que de todo carecen, los que sufren hambre y privaciones en medio del derroche y del vicio, los que, ansiosos de paz y de ventura solo disponen de un jergón de hospital para morir...

Y por eso yo no creo que *el Chino*, constituía en Vélez-Rubio una diversión, sino por el contrario, la personificación de la desventura y la injusticia humana; no representaba el escarnio y la ignominia, sino lo lucha noble por la vida, de un inadaptado; no era el motivo de risa, sino el motivo de compasión; no inspiraba burla, sino lástima...

Y por eso como con *el Chino* no desaparece un rufián, ni un borracho, ni un ladrón, su muerte debe de arrancarnos no una frase irónica, ni una palabra de sátira, sino el rubor de nuestras mejillas, las lágrimas de la compasión infinita, por el hombre trabajador y honrado.

ANTONIO GUARDIOLA.

Madrid 20 Noviembre 1912.

Lista de morosos

A continuación publicamos los nombres de algunos de los señores que se han negado a pagar la suscripción de este periódico, los cuales seguirán apareciendo sin interrupción en los números sucesivos, hasta que no hagan efectivos sus descubiertos.

Advertimos a algunos otros amigos, que si no hacen lo propio, nos obligarán a incluirlos en esta lista.

Miguel Aránega Sánchez.—Barcelona.
Angel Ruiz López.— »
Julia Maestre.—Madrid.
Jose Ortiz Molina.—»
José Inocencio Ruiz.—Vélez-Blanco.
Pedro Reche Soriano.—Chirivel.

SECCIÓN DE NOTICIAS

Saludos

Hemos tenido el gusto de saludar a D. Rafael Egea, médico titular de Chirivel y a D. Luis Serrabona, Coadjutor de la parroquia de Vélez Blanco.

Enfermos

Se halla enferma de alguna importancia la Sra. D.ª Encarnación López, esposa de D. Francisco Arredondo Jofré.

También se halla enfermo el hijo de nuestro amigo D. Gabriel González, profesor de Instrucción primaria.

Les deseamos mejoría.

Regresos

Han regresado:

De Madrid, D. Juan y D. Alberto García.

Bien venidos.

Viajeros

Han salido:

Para Méjico, D. Pascual Morales.

Para Vélez-Blanco doña Pura García.

Para Lorca, D. Juan Diego Pérez.

Buen viaje.

Letrado

Hemos tenido el gusto de estrechar la mano a nuestro muy querido amigo el ilustre jurisconsulto almeriense D. Joaquín López Pérez, que llegó a ésta ayer sábado para gestionar asuntos profesionales.

Un saludo cordial al distinguido letrado.

SECCIÓN DE ANUNCIOS

OSRAM

La mejor lámpara de hilo estirado irrompible.

La superioridad reconocida a la lámpara OSRAM sobre todas sus similares, es

1.° La ECONOMIA en el consumo.
2.° La ROBUZTEZ de su nuevo filamento de hilo irrompible, no igualado por ninguna otra.
3.° La BLANCURA y brillantez de su luz, la cual no decrece en un 4 por 100 después de 2.000 horas de funcionamiento.
4.° La LARGA duración (según certificados oficiales hasta 8.000 horas. Unica lámpara que luce tanto tiempo.)

La lampara OSRAM es la única, que puede presentar certifica los oficiales de los mejores laboratorios, tanto de su consumo económico como de su larga duración.

La lámpara OSRAM se construye en todos los voltajes de 10 a 1.000 bujías.

La lámpara OSRAM intensiva, de 100 a 1.000 bujias, sustituye con mucha ventaja a los arcos voltaicos.

De venta: JUAN SORIANO.---Vélez-Rubio.

NEURASTENIA ANEMIA Y DEBILIDAD GENERAL

SU CURACION CON EL

Miogenol del Doctor M. Caldeiro

SALUD--FUERZA--VIGOR

Tónico reconstituyente a base de Nuclcógeno y Arrheral. Remedio soberano para el AGOTAMIENTO DE LOS NERVIOS, CONVALECENCIAS. ENFLAQUECIMIENTO, ANEMIA, TISIS, PARALISIS, VERTIGOS, TRABAJOS ANORMALES, etc.

EL MIOGENOL se abre paso por sus propios méritos y es recetado por los médicos más eminentes del mundo.

Los maravillosos efectos que el MIOGENOL produce en el organismo, le han reservado un lugar preeminente en el rango de los medicamentos consagrados a restaurar la energía y la fuerza vital.

Entre los medicamentos de su especie, EL MIOGENOL es el que reporta mayores beneficios por ser un fortificante seguro y eficaz, que igualmente opera en los jóvenes que en los ancianos.—EL MIOGENOL, no ataca a los órganos digestivos, sino, por el contrario, es un gran estimulante.

EL MIOGENOL. tonifica. EL MIOGENOL evita la inflamación de las piernas. EL MIOGENOL. evita los vértigos y mareos.

De venta en las Farmacias de la señora Viuda de Abadia y en la de D. Francisco Olivares

Gran Fábrica de mosaicos

"S. ANTONIO,, de

Juan J. Alcázar González

DESPACHO: PURÍSIMA, 10.—VÉLEZ-RUBIO.

Se construyen Mosaicos Hidráulicos y se venden materiales completos para obras. Depósito de CALES y CEMENTOS de las mejores marcas.

Almacén de Mosaicos Cristálicos, elegantisimos para zócalos de habitaciones, fachadas, escaparates, etc.

GUSTO Y DURACIÓN. VENTA AL POR MAYOR Y MENOR.

"EL PENSAMIENTO,,

Gran barato en

Cuellos y puños de hilo. Gran surtido en guantes para señoras, caballeros y niños.

Lanillas, cefiros y estambres de todas clases

Puntilla, tiras bordadas y cintas de seda.

Medias y calcetines de todas clases y tamaños, para la temporada de verano.

maquinillas de afeitar y demás útiles para peluqueros.

Jabones de tocador, surtidos.

Especialidad en arroces, garbanzas de Castilla, chocolates, cafés y tés.

Precios sin competencia : : Abadía, 10