

EL DEFENSOR DE GRANADA,

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE.

Año II.

Jueves 26 de Mayo de 1831.

Núm. 236.

El día 26 de Mayo será siempre una fecha memorable en los fastos de la liberal Granada. En este día de 1831, una ilustre mujer granadina, Mariana Pineda, pagó con su vida su inmenso amor á la libertad y á la patria.

La Redaccion de EL DEFENSOR DE GRANADA, al recordar aquel triste y glorioso acontecimiento, no puede menos de tributar un respetuoso homenaje á la sacrosanta memoria de tan ilustre víctima.

Granada entera le dedica hoy un justo y expresivo recuerdo, agradecida á su incomparable amor cívico.

¡Goce de la paz del sepulcro la heroína inmortal que con su sangre fecundizó el campo de la libertad, y cuyas virtudes servirán de provechosa enseñanza á las venideras generaciones!

MUERTE DE MARIANA PINEDA.

Hoy derrama Granada una lágrima á la memoria de la noble mujer, mártir de la libertad, doña Mariana Pineda y Muñoz, que fué una de las más interesantes víctimas de nuestras discordias civiles en el presente siglo.

Cincuenta años hace que los atribulados moradores de esta capital, al verla sucumbir, exhalaban aquel unánime grito de indignacion, que no era sino el preludio del anatema que habia de lanzar la severa Historia contra sus verdugos. En este día memorable, sin tratar de hacer divagacion alguna política, justo es que depositemos respetuosamente una flor sobre la fria losa que cubre su tumba, dedicando algunas líneas al recuerdo de la virtuosa heroína.

Mariana, hija de este hermoso y bendecido suelo granadino, donde vió la primera luz el día 1.º de Setiembre de 1804, nació con la estrella del infortunio, pues su padre D. Mariano Pineda Ramírez, natural de Guatemala y capitán de un navío de la real armada, y D.ª María Muñoz su madre, murieron cuando los rayos de la razon aún no habian iluminado la frente de la niña, quedando esta fatalmente abandonada en medio del inmenso mar de las desdichas.

Huérfana y sin bienes, quedó á cargo de su tío, confitero privado de la vista, el cual en cuanto la vió cumplir los dos años, renunciando la tutela, púsola en manos de su honrado dependiente D. José de Mesa, que en union de su esposa doña Úrsula y en armonía con los elevados sentimientos que á ambos animaban, hubo de prodigarle toda suerte de cuidados, velando por que adquiriese una esmerada educacion.

Pasaban los años, y con ellos, la virtud, el talento y la hermosura adquirian un notable desarrollo en aquel germen de la mujer que más tarde habia de ceñir los laureles gloriosos del martirio. Su cabello, rubio y sedoso; su delicada tez, de una blancura extremada; sus expresivas facciones, bellas como pudieran concebirlas un Rafael ó un Murillo; sus brillantes ojos, azules, que más parecian dos

pedazos arrancados al cielo para adornar el rostro de tan encantadora concepcion, y esbelto su precioso talle: hed aquí el retrato de Mariana á los quince años. Si á esto agregamos la nobleza de su carácter y su esquisita educacion, veremos justificado el mucho interés con que la miraba la sociedad media en que vivia.

Resuelta á tomar estado, contrajo matrimonio con un jóven natural de Huesca, llamado D. Manuel Peralta, de quien tuvo varios hijos; pero aquella dicha no podia prolongarse, porque ella habia bajado á la tierra á arrancar solo la palma de los mártires, y enviudó á los cuarenta meses, quedando sumida en el más profundo dolor y desconsuelo. ¡Pobre Mariana! Llevaba dieciocho años de vida, y solo habia encontrado en el mundo la soledad!

D. Fernando Alvarez de Sotomayor, primo de la desgraciada viuda, que habia alzado el primer grito de ¡libertad! en 1820, se hallaba á la sazón preso en compañía de algunos otros conocidos de la jóven. La causa de aquel se complicó de tal modo que fué condenado á muerte, y partiendo su esposa á la Corte á implorar clemencia, quedó Mariana encargada de su cuidado, concibiendo entonces un pensamiento heroico, digno solo de su elevado patriotismo y de su magnánima abnegacion: era el de proporcionar á su infortunado primo los medios de evadirse de aquel siniestro lugar.

Llevando adelante su atrevido proyecto, logró que llegasen á manos del sentenciado reo unos hábitos que habia adquirido, así como unas barbas postizas y demás útiles necesarios para que, disfrazado de fraile, hiciese una salida, aprovechando la favorable circunstancia de la facilidad con que entraban y salian los hermanos de la Caridad, por haber todos los dias condenados en capilla. Poco trabajo le costó, aunque sí muchos sobresaltos, y al fin logró ver á su primo respirando el suspirado ambiente de la libertad.

Aquella denonada accion fué su sentencia de muerte. Habiéndose sabido, aunque no pudieran probarlo para formar causa, dieron la voz de alerta, y bien pronto viose rodeada de espías. Una circunstancia vino á agravar la suerte de la desgraciada señora: el alcalde del crimen, subdelegado á su vez de policía, D. Ramon Pedroza, tuvo noticia de que Pineda habia mandado bordar, sobre una bandera de tafetan morado, un triángulo verde con los lemas: *ley, libertad, igualdad*. Presentóse un día un escribano acompañado de varios dependientes de policía en la casa de doña Mariana, y, ó bien porque esta desistiendo de su empresa, habria recogido aquellos malhadados objetos, ó quizá, como se dijo, porque el alcalde habia hecho que los llevaran allí secretamente, para hacer público el delito, es el caso que fueron encontrados en una hornilla de la cocina del segundo piso, donde vivia D.ª Úrsula, y la pobre viuda fué reducida seguidamente á prision en sus mismas habitaciones.

Vanas fueron sus súplicas protestando ser inocente: no pudo librarse de la brutalidad de sus enemigos. Algunos dias despues, ha-

biendo enfermado gravemente, fué arrancada del lecho y conducida al Beaterio de Santa María Egipcíaca, donde tuvo que sujetarse á la más rigurosa disciplina. ¡Cuántos dias se los pasaba la virtuosa é infortunada señora de rodillas ante una imágen de la Virgen de los Dolores, demandando piedad para sus hijos!

Entretanto la causa adelantaba con rapidéz. Inútiles habian sido los esfuerzos hechos para hacerla declarar los nombres de los conspiradores. ¡Antes la muerte que llevar sobre sí tan detestable mancha! Llegó el día en que le notificaron su sentencia de pena capital: ni una queja, ni un suspiro salió de sus labios. No podia convencerse de que fuesen ciertas tan fatídicas aseveraciones; no podia creer nunca que á tal extremo llegase el salvajismo de sus contrarios; así es que hubo de decir impasible al terminar la lectura del documento: «¿No es verdad que tengo el cuello corto para ser ajusticiada?» Infortunada mártir; no comprendia toda la negra verdad de aquellas tristes frases.

Vista la causa á las 24 horas y á puerta cerrada, confirmóse tan fatal sentencia y doña Mariana Pineda Muñoz fué puesta en capilla. Algunos momentos despues, su alma debia volar al cielo, para recibir allí la corona del martirio.

Divulgada la terrible noticia, un sentimiento de horror se apoderó de todos los corazones. Llegó el siniestro día, día de amarga recordacion: las calles de Granada veíanse desiertas completamente; los establecimientos casi todos cerrados; la angustia y desesperacion se retrataba en los pocos transeuntes que raramente se veian. Mientras tanto, el noble pueblo granadino, llevado por el dolor, habia concurrido á la plaza del Triunfo, donde se habia levantado el patíbulo, para verter copioso llanto en el supremo instante del sacrificio. Allí aparece al fin la desdichada víctima. Ya sube con pié firme y mirada angustiosa pero resignada las gradas del enlutado lugar del tormento. Ya se sienta en el banquillo aterrador... Ya ha consumado el sacrificio: un movimiento unánime de angustia, acompañado de un grito que el dolor ahogó en la garganta de los concurrentes, anunció entonces que aquella heroína habia dado con subli me generosidad su preciosa vida por la hernaosa causa de la libertad; la lúgubre voz de la campana, excitaba al pueblo á rezar por el alma que ya no era de este mundo!

Algun tiempo despues, una modesta cruz levantada sobre sencilla columna de piedra, indicaba el lugar donde la heroica granadina habia exhalado su último suspiro. Más tarde, hace algunos años, este bendito pueblo se hizo justicia, erigiendo un monumento á la memoria inmortal de doña Mariana Pineda.

¡Llor al pueblo granadino! ¡Gloria á la ilustre víctima de la libertad é independencia!

Ignacio Leyva Herrera.

HIMNO Á CALDERON.

Poseidos del mayor entusiasmo, vamos á transcribir á continuacion nuestras impresiones, en la conviccion de que estas, si bien se hallan estimuladas por el cariño y el respeto, encuentran eficaz compensacion en el indiscutible mérito del jóven maestro D. Ramon Noguera Vahamonde, nuestro distinguido amigo.

Nada hablaremos del aspecto brillante que ofrecia en la noche de ayer el gran salon del teatro de Isabel la Católica. Desde las primeras horas de la noche, apiñada muchedumbre ocupaba las inmediaciones del edificio, notándose en todos los semblantes la mayor impaciencia: todos hacian causa propia de general alegría el homenaje de respeto al insigne poeta D. Pedro Calderon de la Barca, y todos los corazones latían á idéntico impulso: raro patrimonio del génio incontestable y de altas virtudes y merecimientos. Además, tratábase de una reparacion. El olvido aparente en que se habia tenido al insigne dramático, exigía, digámoslo así, completa satisfaccion siendo la obtenida anoche tan unánime y elocuente, como podia esperarse de los iniciadores del pensamiento y de la cooperacion de los jóvenes alumnos de esta Universidad.

Mas, concretando nuestro pensamiento al objeto propuesto, ó sea á la ejecucion del gran himno á toda orquesta y al modo como el maestro Noguera ha llenado la delicada mision que le fué confiada, diremos francamente, que nunca la magestad del génio ha tenido más inspirado cantor; y haciendo esta afirmacion, condensamos nuestro pensamiento haciendo innecesario todo género de alabanza. Cantar á Calderon es muy difícil, la magnitud de la figura augusta que se evoca anula las facultades creadoras que desfallecidas luchan de una parte con la modestia, asociada siempre al verdadero talento, de otra; con la índole especial de la composicion que ha de sintetizar en corto espacio el general entusiasmo, buscando por los misteriosos senderos de la fantasía la nota sensible que apoderándose de los oyentes les hace manifestar su sincero entusiasmo entre bravos y atronadores aplausos.

Más de una vez ha oido el que estas líneas escribe de boca del autor, que nunca se habia encontrado en situacion tan difícil como la presente, pues las razones antes expuestas perfectamente conocidas por él, le tenian altamente preocupado por el éxito de su encargo: nosotros esperabamos, con más confianza seguramente que el maestro Noguera, esta nueva é importante muestra de su talento artístico, no habiendo en esta ocasion como en ninguna defraudado las esperanzas de los que vén en él una legitima gloria del arte musico granadino. No debemos olvidar á fuer de imparciales los hermosos pensamientos que contiene la composicion puesta en música; y si es cierto como lo es indudablemente que la poesia es parte integrante en la música declamada, hasta el punto que en aquella ha de buscar la forma sensible, digámoslo así la fantasía, acaso variable é indeterminada sin ese necesario guía.

El distinguido poeta D. Francisco Diaz Carmona, dice en sonoros versos que el génio no tiene fronteras, y que á semejanza del sol, todo lo alumbraba, haciendo germinar los más generosos sentimientos á la contemplacion de sus maravillosas creaciones, donde quiera que estas se manifiestan, ilustrando todas las inteligencias que hallan saludable consejo y amena enseñanza en la lectura del más grande de los poetas españoles. D. Ramon Noguera, que al par de músico notabilísimo, es admirador entusiasta de los grandes poetas, abundando en los mismas ideas que su distinguido colaborador dió forma grandiosa á sus pensamientos y poniendo en ejercicio sus magnificas facultades creadoras, cantó inspiradamente al autor de *La vida es sueño*, en el himno que anoche admiramos.

No entraremos en el prolijo estudio de la composicion, ni hemos de detallar una por una todas sus bellezas, si diremos para ter-

minar, que el plan general de la obra discretamente comprendido expresa en la forma coral el entusiasmo atronador con que todo un pueblo aclama á un ingenio que le honra; y en las arias de tiple, barítono y tenor esas nubes de sombría tristeza que anublan la frente del génio universal para quien la tierra es pequeña dada la alteza de sus miras. Quizá en otra ocasion nos ocuparemos con mayor tiempo de la obra en cuestion, hoy basta con lo dicho para dar una ligera idea del excelente trabajo con que el simpático maestro D. Ramon Noguera ha aumentado su ya notable repertorio.

Dos palabras sobre la ejecucion para terminar; la bella y espiritual Adela Vergara rayó á gran altura, expresando con delicado sentimiento su importante cometido. Cándido Peña, inspirado como siempre. Los coros afinados y seguros; y el conjunto, en fin, digno de todo encomio.

M. M. V.

POESÍAS

LEIDAS EN EL SOLEMNE ACTO
ACADÉMICO QUE AYER CELEBRÓ EL CLAUSTRO
DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA.

CALDERON.

Toda España, en santa union
celebra el aniversario
del segundo Centenario
de tu muerte, Calderon.

De tu muerte, y no concibo
ni á darme razon acierto
de por qué te juzga muerto
estando vivo y tan vivo.

¿Tú muerto? ¿Cuándo? ¿En qué dia?
¡Delirio! ¡Vana quimera!
aunque el mundo me dijera
«lo he visto,» lo negaría.

¿Más cómo lo ha de decir?
¿No eres del arte español
claro sol? ¿Y quien un sol
ha visto nunca morir?

¿Cómo, si es tal tu renombre
y tu fama tan grandiosa,
que, hecha del globo una fosa,
no cabe en ella tu nombre!!

Si: tu nombre, que en la mente
del mundo latiendo está,
y admira y admirará
desde el Ocaso al Oriente.

Hoy brilla como brillaba
la intensa luz de tu génio,
iluminando el proscenio
como antes lo iluminaba.

Hoy eres quien fuiste ayer;
el coloso pensador,
el inspirado cantor
del amor y del deber.

Pues cual navegante bravo
que empieza por preparar
recio barco, donde el mar
estrella su furia esclavo.

Así tu ingenio procura
antes de tender su vuelo
hacer *El carro del cielo*
para subir á la altura.

Y en esa region serena
que tu talento salvó,
y en que te contemplo yó
con el cetro de la escena,

Alientas sobre lo inerte
de la materia venciada;
porque si *es sueño la vida*,
aun es más sueño la muerte.

José Oliver García.

Á CALDERON.

En tí pienso Calderon,
Y rezo para cantarte;
Porque tambien tiene el arte
Su templo y su religion.
A Dios llevo mi oracion
Pensando en tus maravillas;
Y es que el génio con que brillas
Muestra á Dios tan claramente,
Que para alzarse á tu frente
Hay que doblar las rodillas.

Grande es el arte que crea
Un mundo en la fantasía
Y la hermosa luz del dia
Hace esclava de su idea;

Y al reducirla á que sea
Contorno y sombra y color,
El soplo generador
De algo que es divino brota,
Y en el lienzo el alma flota,
Que es más que luz; que es amor.

Grande es el arte al robar
Sus bramidos al torrente,
Sus murmullos á la fuente
Y á las aves su cantar;
Y con ellos despertar
El gozo y el desconsuelo,
El amoroso desvelo,
El patriótico delirio,
La fé que lleva al mártirio
La calma que lleva al cielo.

Grande es el arte que toca
Lo inerte, lo empedernido,
Y le infunde su latido
Al corazón de una roca;
Con el hierro la provoca
Y sus golpes son cantares;
Y á su accion, los seculares
Cimientos de las montañas
Producen de sus entrañas
Héroes, vírgenes y altares.

Pero es más grande llegar
Del corazón hasta el fondo,
Más inseguro y más hondo
Que el hondo seno del mar,
Y allí, en vez de zozobrar
Y en la sombra impenetrada
Cegar y sentir la nada
En derredor de sí mismo,
Iluminar ese abismo
Con la luz de la mirada.

Más grande de una nacion,
De un siglo ver el arcano,
Sintiendo bajo la mano
Su tremenda pulsacion;
Tomar vivo el corazón
De esa misma sociedad
Y enclavarlo en otra edad
Rico, palpitante, lleno,
Para que lata en el seno
De toda la humanidad.

Calderon, viniste al mundo,
Cuando en su extension entera
Daba aún sombra la bandera
Del rey Felipe segundo.
Aquel poder al profundo
Cayó; pero el sol que un dia
Jamás aquí se ponía
Porque era España la sola,
Por tí en la tierra española
No se pone todavía.

Antonio Lopez Muñoz.

CALDERON.

Dióme el ageno bien paz y alegría,
mi siglo aplausos y mi rango honores,
nuevos mundos crear mi fantasía
de extraños brutos, pájaros y flores;
la santa Fe coronas á porfía,
y en vida y luz perpétua las mayores.
Rinde, oh pueblo extasiado con mi gloria,
en virtudes tributo á mi memoria.

Aureliano F. Guerra.

A CALDERON.

¡Gloria á tí, Calderon! De mi Alpujarra
en agudo peñon, vate morisco
te invoca al flébil son de la guitarra,
y al compás de las olas, en un risco
del Cantábrico fiere,
bardo que sangre tiene del ibero.

Todo, poeta, es entusiasmo y vida:
vírgen galáica, en selva misteriosa
por do vaga la sombra del druida,
se agita como en danza religiosa,
y, el crótalo sonando,
la jóven castellana va saltando.

Y no solo la patria: el mundo eleva
cantos de admiracion desde la orilla
del Tiber á las márgenes del Neva:
Alfieri teme al génio de Castilla,
y Racine, asombrado
cual Sófocles se oculta avergonzado.

Del Támesis alzándose en la arena;
áspero, altivo, libre, independiente,
oyendo el himno que á lo lejos suena,
sin nublar el desden la alzada frente,
mira al hispano suelo
con vivos ojos el cantor de Otelo.

Que entonan juntos férvidos cantares
los hijos de la corte y de la aldea:
sube el incienso azul de los altares,
en las torres el címbalo voltea,
y espléndido acompaña
á Calderon el júbilo de España.

Mío tambien. ¡Bendito el luminoso
cielo riente, á cuya luz serena
agitaron su plectro cadencioso
Tirsos y Lopes en la culta escena,
y la homérica trompa

pulsara Ercilla con solemne pompa!

Aquí desde las peñas del Atlántico
á las del lago azul que mar se nombra
legion de vates de perenne cántico
vaga de flores por eterna alfombra,
y en el viento sonoro
flotan las aves, cual inmenso coro.

Aquí Marcial en sátira inocente
el ingenio español mezcla al romano;
virtud proclama Séneca elocuente,
canta su muerte al espirar Lucano
y con santo delirio
la gloria ve Prudencio en el martirio.

Y el dulce labio, que en sus rimas vierte
la esencia del cantar de los cantares,
el español Horacio, que la suerte
lamenta de los góticos hogares,
y el que puso en un canto
el estruendo y horrores de Lepanto;
el triste que solloza en los desiertos
collados donde Itálica yaciera;
el que sus hados ve flotar inciertos
en pobre flor, en mística arbolera,
la lira enamorada
del sublime terror de la Tribiada:
todos rinden gozosos el tributo
de admiracion al génio.... Ya las iras
vencieron de la muerte: el negro luto
es blanca nieve, palmas son las lirias,
y al templo de la Gloria
cantando van los himnos de victoria.

Cantemos al poeta. Vibra y zumba
su cántico inmortal en las edades:
un mundo se alza vivo de la tumba
al eco de su voz; las tempestades
del odio y del orgullo,
al escucharle, apagan su murmullo.

Y entre cantos y luces, se levanta
noble, gentil, bellísima matrona:
alfombra es el océano de su planta;
el sol perla no más de su corona,
y de islas y naciones
cero sin fin diciéndole canciones.

Se reclina entre lauros y castillos
y con las hadas sueña y los gigantes;
retratan su hermosura los Murillos;
su hidalguía reflejan los Cervantes,
y en las épicas lides
en su escudo un ejército de Cides.

No importa que en sus místicos desdenes,
de la patria ante el sumo poderío,
viendo el poeta los mundanos bienes
pasar cual olas de creciente rio,
diga con torvo ceño:
«humo es la vanidad, la vida sueño.»

¡España es grande y sin rival su gloria!
Sumida su riqueza en polvo yerto,
de sus vates deseñella la memoria
cual pirámide altiva en el desierto,
y en bronce y en granito
¡Calderon! las edades han escrito.

¿Quién se remonta á la sublime alteza
que dominó su escelsa fantasía?
No trepa de los Andes la aspereza
el condor, que las nubes desafía
con su gigante vuelo,
cual él cruza los ámbitos del cielo.

¡Visteis sobre la faz de la laguna
cuando reinan las noches del estío
reflejarse purísima la luna,
ó el alba en una gota de rocío
su luz dejar inquieta?
así Dios en los versos del poeta.

Resuena en su laud la Teología.
El génio de Tomás, que sostenido
por querubes y arcángeles corria
lo inmenso, á los mortales escondido,
á la cómica escena
su poderoso númen encadena.

Y á la ley del Calvario sometidos,
desfilan bellas, rápidas legiones,
cual pálidos fantasmas, los sentidos,
las ideas, cual célicas visiones,
la Vida, con la suerte,
negro el pecado, lívida la muerte:

peregrino inmortal, el Judaismo;
la grey gentil, alegre soñadora;
Roma, fénix que nace de sí mismo
al calor de la Fe; Grecia que llora
su Pindo abandonado;
Satanás, Prometeo encadenado!

Cual vagas ruedan por enhiesta cumbre
del monte nubes mil arrebatadas
del huracan, en vária muchedumbre
pasan y cruzan, sombras animadas
por celeste conjuro,
lo que fué, lo presente y lo futuro.

Las fábulas, en agua del bautismo
tocadas, se trasforman en verdades
que reanima la luz del cristianismo;
ya pueden levantarse las ciudades
á los cantos de Orfeo:
el Olimpo del Gólgota es trofeo.

Pan arranque sonidos á la caña
más no cante las gracias de Sirina
vierta Pomona en monte y en campaña
sabrosos frutos de virtud divina,
y la gentil Hebea
eseñe el néctar de la santa idea.

Cendales son más blancos que la nieve
de la santa virtud las propias galas,
Marte su acero victorioso mueve
por la cristiana fé, la dura Pálas
mártir es ya sublime,

Jove sus rayos por la Cruz esgrime.

Y al mar torna la diosa de la espuma
tan hermosa y gentil como lasciva:
se oculta la belleza ante la bruma
del pudor, y si asoma fugitiva
luz ardiente á sus ojos,

su frente está bañada de sonrejos.
¿Quién dió al amor las gracias y las trovas
del cristiano laud? ¿Quién su pureza!
¿Qué ardiente soñador! Dulce te arrobas
en deliquios de plácida tristeza,

ó arrebatado subes
el fuego á respirar de los querubes!
Y tu dardo, en las fuentes encendido
de la luz, salta y quema... Ya se abraza
el caballero: del puñal asido,
hiere el amante pecho; lo traspasa.
¿y aun le acosa y estrecha

un rumor, un suspiro, una sospecha!
Que es la familia templo no violado
jamás... Inmóvil, pálido, severo,
junto á la puerta el hogar sagrado,
vela el terrible Honor del caballero
cual el ángel que quiso
poner Dios al umbral del Paraíso.

¡Ay del audaz que llegue al santuario
do sus misterios el amor encierra!
De las sombras envuelto en el sudario,
su cuerpo tragará muda la tierra,
y ni un rumor incierto
murmurará en la fosa porque ha muerto!

Sábelo bien la dama fementida
que olvidó su deber. En rota vena
con su sangre fugaz huye su vida,
y en el mortal silencio de la pena
que impuso el desagravio,
ni un ósculo de amor cerró su labio....

Humana ley, ni magestad divina
es salvaguardia del varón injusto.
Bravo plebeyo, si al herir se inclina
bajo los rayos del poder augusto,
firme en alzar se emplea
cadalso vengador en Zalamea.

Fe, patria, amor, virtud, númenes, santos!
Del génio de Castilla inspiradores
fuego inmortal pusisteis en sus cantos,
y sus ecos del tiempo vencedores
aplaude el mundo absorto
del Sur al Bóreas,
del Ocaso al Orto!

¡Vosotros sois las musas españolas!
Benedicidas por Dios en sus altares,
de siglos mil y mil las ráudas olas
fugaces pasarán; nuevos cantares
exparrarán los vientos:
y eternos sonarán vuestros acentos!

Mientras la fe ilumine la conciencia,
amor encienda el corazón del hombre,
eulto tenga el honor, aras la ciencia,
y de la patria se bendiga el nombre,
ecos tendrá profundos
vuestra voz en los siglos y los mundos.

Y al brotar otras razas y otros días
de eras pasadas y de siglos muertos,
y resonar sublimes armonías
del futuro laud en los conciertos,
dirá eterna la Historia:
¡Honor á Calderon! ¡á España gloria!

Miguel Gutierrez.

MISCELANEA.

El Centenario en Granada. Ayer el Claustro de esta Universidad literaria celebró con gran esplendor, en el Paraninfo de la misma, el solemne acto académico en conmemoración del segundo Centenario de Calderon de la Barca.

Presidieron el acto los Sres. Ilmo. Arzobispo, Gobernador Civil, Capitan General interino, Rector de la Universidad y Presidente de la Diputación provincial. Ocupaban puestos de distinción al lado de la presidencia algnos Sres. Diputados provinciales, magistrados, teniente Fiscal de S. M., individuos de todos los cuerpos militares, comisiones del clero, P. P. Escolapios y del Sacro Monte, el Claustro Universitario, Sres. Doctores en las diversas facultades y varias personas invitadas.

La galería del Paraninfo estaba ocupada por una escogida representación del bello sexo, que fué obsequiada por la comisión de estudiantes con ramos de flores.

Á la 1 y media comenzó el acto leyendo el Ilmo. Sr. Rector de esta Universidad D. Santiago Lopez Argüeta, un corto y bien escrito discurso, que espesaba el objeto del acto que se iba á celebrar, de cuyo trabajo, como de los demás que se leyeron, nos ocuparemos oportunamente. Al terminar el Sr. Rector su peroración, colocó una preciosa corona al busto de Calderon de la Barca, que estaba frente á la presidencia.

Seguidamente el Sr. Catedrático de Literatura española, Dr. D. Leopoldo Eguilaz y Yanguas, leyó un excelente discurso histórico crítico acerca de Calderon y de sus inmortales obras dramáticas, trabajo que fué acogido con aplausos y que procuraremos dar á conocer á nuestros lectores. Leyéronse despues varias composiciones poéticas que fueron tambien muy aplaudidas, algunas de las cuales publicamos en otro lugar de este número.

En los intermedios, las bandas de esta guarnición ejecutaron escogidas piezas de música clásica. Entre las composiciones poéticas que se leyeron recordamos las de los inspirados vates D. Antonio Lopez Muñoz, D. José Oliver García, D. Juan de Dios la Rada, D. J. Gutierrez, P. Cuétos, D. Aureliano Ruiz, Marqués de Heredia, D. Juan Quirós de los Rios, D. José Salvador y Salvador y otros que no recordamos.

Todos fueron muy aplaudidos, especialmente las preciosas redondillas y décimas que leyó el Sr. Oliver con robusta entonación, hasta el punto que el público entusiasmado pidió repitiese su lectura.

El Sr. Rector se levantó dando las gracias á la concurrencia y quedó terminado el acto.

Mariana Pineda. Con motivo de ser hoy el aniversario de Mariana Pineda, adornóse ayer con profusion de flores y coronas el monumento levantado á la memoria de la insigne granadina, mártir de su patriotismo y amor á la libertad.

Por la noche se iluminó espléndidamente su estatua, ejecutando las bandas de la guarnición himnos patrióticos. La plaza de la Mariana llenóse con este motivo de un gentío inmenso que tributó un justo homenaje de cariño y admiración á la inmortal heroína.

Reconocimiento. El lunes por la tarde, y de órden del Sr. Gobernador Civil, se verificó un reconocimiento por una comisión facultativa en la Torre de la Vela, para informar sobre su estado ruinoso producido por la terrible descarga eléctrica del sábado. Dicha Comisión, compuesta de los arquitectos Sres. Diaz Losada y Contreras y de los ingenieros Sres. Torres Capurion y García Zamora, opinó unánimemente que cualquiera de las construcciones que se intentaran próximas á la ruina para facilitar el apeo de la campana y el derribo de la espadaña, ofrece gravísimo riesgo para los operarios que la ejecuten, por la exposicion constante que existe á que se derrumbe por su propio peso, y la insuficiente seguridad que ofrece la plataforma de la Torre en el caso de una violenta conmoción que comprometeria la solidez de sus bóvedas y muros de tantos siglos de antigüedad.

Se acordó en su consecuencia proponer el medio que menos peligro ofrece, y que consiste en elevar un andamio por la espalda de la Torre para facilitar el acceso de obreros y materiales sin comunicarse con su interior y desde la cima formar sobre la plataforma un lecho de materias elásticas suficiente para amortiguar el golpe si se provoca su caída hácia dentro por medio de cables.

Si el derrumbamiento no se produjese espontáneo durante la operacion, es posible que por este medio se consiga salvar la Torre de grandes desperfectos y tal vez tambien la campana.

Cuentos. En los populares cuentos de Calderon de la Barca que ayer publicamos, omitieron los cajistas la firma del autor.

Cita. Los síndicos y peritos del gremio de sastres á la medida nos ruegan invitemos á sus compañeros para que asistan á la reunion que, con el objeto de repartir las cuotas, se celebrará en la casa del Sr. Leon, plaza del Cármen, número 2, el domingo 29, á las ocho de la noche.

E. P. D. Ha fallecido en Béznar el médico Sr. D. José Ordoñez.

Libro. En breve se publicará un libro que contendrá los discursos y poesías que ayer se leyeron en el Paraninfo de la Universidad.

Cesantes. Han sido declarados cesantes los capataces del Presidio D. Juan de Dios Lopez y D. Manuel Madueño, nombrán-

dose para reemplazarles á D. Cristobal Parra y á D. Francisco Diaz.

Herida. Un agente de órden público condujo ayer al Hospital á una jóven que se hirio con un cuchillo.

Efemérides de hoy. Á 26 de Mayo de 1595, murió en Roma á la edad de 80 años San Felipe Neri.

—En 866, fué ungido rey de Leon D. Alfonso III *el Magno*, en cuyo reinado ganó á los moros diecisiete batallas memorables.

—En el 62, Agripina, madre de Neron, fué muerta de órden de su propio hijo el cruel emperador romano, por haberse negado á los lúbricos deseos de este.

—En 1831, dejó de existir la heroica defensora de la libertad, doña Mariana Pineda y Muñoz.

CORRESPONDENCIA PARTICULAR

DE
EL DEFENSOR DE GRANADA.
MADRID.

23 de Mayo de 1881.

Sr. Director de EL DEFENSOR DE GRANADA.

Como es natural, en este dia escasean las noticias que no sean las que al Centenario del gran dramaturgo se refieran. Las de carácter político por unos dias descansan, tal vez para renacer despues con más vigor.

Entre las que en los centros oficiales he podido recoger, merecen llegar á conocimiento de sus lectores, en primer lugar la que hace referencia á la cuestion obrera en Barcelona. La agitacion que allí se notaba, y que prometia convertirse en breve en serio conflicto, vá tomádo buen aspecto, gracias á las medidas del capitan general Sr. Prendergast, autoridad que á su prestigio y valer reúne indisputables simpatías en el país, que así se lo ha demostrado repetidas veces dándole muestras inequívocas de su simpatía.

Hay además otra razon para el pacífico arreglo de aquellas cuestiones trascendentales, y es que siendo D. Víctor Balaguer persona en quien adoran los catalanes, nos consta que la autoridad militar del principado y el diputado por Villanueva y Geltrú, obran de perfecto acuerdo, reinando entre ellos la mayor armonía en cuanto se refiere á la cuestion obrera.

En la estafeta próxima saldrán para Londres las instrucciones de Estado para nuestro representante diplomático, al efecto de fijar las bases del tratado internacional de Comercio con Inglaterra.

Las relaciones que unen al general Topete con el Gobierno, hánse entibiado estos dias hasta el enfriamiento: una de las causas productoras del disgusto, sensible siempre en las regiones ministeriales, ha sido sin duda la recomendacion que el ilustre marino hizo para candidato oficial por uno de los distritos de Gerona en favor de cierta persona dignísima, que por razones de delicadeza se ha visto obligada á retirar su candidatura, no obstante los valiosos elementos que en su favor cuenta.

La corbeta «Aragon» de cuya salida para la gran Antilla hablé ya en una de mis anteriores correspondencias, ha recibido órden para fondear en cualquiera de los puertos de Cuba, libres de la fiebre amarilla, hasta que, llegado el otoño, pueda sin riesgo entrar en la Habana.

La combinacion de gobernadores, de que se viene hablando, será resuelta definitivamente el próximo jueves: el número de los que, hasta el presente, han de entrar en ella, es de trece. Puedo asegurarle que el Gobernador de Valencia no será movido de su puesto, al menos por ahora.

Hoy menos que nunca tienen fundamento alguno los rumores de disidencias en el seno del Gabinete: el Sr. Sagasta está dispuesto hasta el sacrificio en pró de los amigos del Sr. Alonso Martinez. Es seguro que iguales propósitos han de animarle una vez abiertas las Cortes, por más que en este caso los hombres políticos, máxime en la posición del Sr. Sagasta, se vean precisados á veces á sofocar sus sentimientos propios para atender á las exigencias de una mayoría parlamentaria.

El tiempo se dispone á enfriar el entusiasmo de las fiestas centenarias; anoche y esta tarde nos ha enviado algunos chaparrones, y aunque á las 7, hora en que escribo, parece serenarse, no sería difícil que algunos de los festejos anunciados para hoy tuviera que suspenderse por tal causa.

El Sr. Gayangos ha presidido la sesion de la Academia de la Historia. Balaguer ha leído un notable discurso explicando los materiales de que se valió Calderon para sus obras y elogiando la Memoria de Sanchez Monje. Esta es uotabilísima: su autor ha recibido la medalla de oro.

En la Universidad ha celebrado la solemne sesion que tenia anunciada la Liga contra la ignorancia. Lo avanzado de la hora nos impide dar detalles como quisiéramos: solo podemos decir que la concurrencia ha sido numerosa y distinguida y los discursos notables bajo todos aspectos.

Suyo afectísimo, C.

CARTERA OFICIAL.

Boletín Oficial de ayer. Acuerdo de la Comisión permanente, aprobando el repartimiento de atenciones carcelarias del partido de Loja y Montefrío.

Administracion Económica.—Bienes Nacionales. Se anuncia subasta para el dia 12 de Junio próximo, de varias fincas rústicas y urbanas, procedentes de Bienes del Estado.

Ayuntamientos.—Quedan al público rectificadas los amillaramientos de la riqueza para el reparto del año económico de 1881 á 82, en los pueblos de Láchar, Pitres, Cajar, Ventas de Zafarraya é Iznalloz; y hecha la matrícula de subsidio, en Beas de Granada.

Servicio de la plaza de hoy. Jefe de dia, don Fernando Valdés, T. C. C. del segundo Depósito de Instruccion y Doma.—Hospital y provisiones, 5.º capitan del mismo cuerpo.—Parada, Cuba y Artillería.—El brigadier gobernador militar interino, Marin.

Cambios de la Plaza. Hamburgo, 00, tres meses fecha.—Londres, 00,00 tres meses fecha.—Paris, 5'04 ocho dias vista.—Adra, 1'2 d. ocho dias vista.—Alicante, 1'2 » id. id.—Almería, 1'2 » id. id.—Barcelona, 1'4 b. id. id.—Cádiz, 1'2 d. id. id.—Cartagena, 1'2 » id. id.—Córdoba, 1'2 » id. id.—Madrid, 1'4 » id. id.—Málaga, 1'4 « id. id.—Motril, 1'2 » id. id.—Murcia, 1'2 » id. id.—Santander, 1'2 » id. id.—Sevilla, 1'4 » id. id.—Valencia y Zaragoza, 0'0 id. id.

Tipo para descuentos en esta Sucursal, cinco por ciento anual.—Idem para préstamos, cinco por ciento anual.—M. Gonzalez.

Observaciones meteorológicas de ayer. Altura del barómetro en milímetros, 703'60.—Dirección del viento, S. O.—Estado del cielo, casi desp. Temperatura máxima del aire á la sombra, 22'9; al sol, 34'1.—Termómetro tipo á las nueve de la mañana, 18'2; á las tres de la tarde, 22'3.

Alhóndiga de granos. Dia 25 de Mayo.—Trigo, de 21'94 pesetas el hectolitro á 24'22; cebada, de 10'51 á 11'43; habas, de 12'00 á 12'50; maiz, de 12'00 á 13'00; yerros, de 11'50 á 12'00.

Matadero público. Precios de la baja del dia, 24: Carnero, 1'17 peseta; borrego, 0'00; vaca, 1'82 Ternera, 1'82.

Vendida en tablas con 12 céntimos de aumento en kilogramo, en el dia de ayer.

CULTOS.

Dia 26.—La Ascension del Señor y San Felipe Neri, fundador.

Jubilés de las cuarenta horas en la iglesia de las Capuchinas; á las ocho, misa cantada; á las cinco, la devocion de las Flores de María Santísima; predica D. José Ramos; se cantan gozos, y letanía.

La misma devocion se hará en la iglesia de Nuestra Sra. de los Angeles, en las Carmelitas Calzadas, las Angustias, la Piedad, Salvador, Sagrario, Comendadoras, San Matías, San Juan de los Reyes, San Cecilio, San Ildefonso, iglesia de Corpus Christi, San Juan de Dios, Santa Inés, colegio de la Purísima Concepcion, las Tomasas, el Hospicio, Santa Paula, la Magdalena y San Justo.

En la Catedral á las nueve, procesion y misa mayor, será orador el Sr. Canónigo Magistral; á las doce, se canta la Nona y hay misa de hora, y en la Real Capilla y demás parroquias.

En Santa María de la Alhambra é iglesias de costumbre, se reza el rosario.

VISITA DE LA CORTE DE MARÍA. Nuestra Señora del Buen Parto; iglesia de la Magdalena.

El dia 27 el Jubileo de 40 horas en la iglesia de Capuchinas.

ESPECTÁCULOS.

Compañía de acróbatas. Gran funcion por la compañía de acróbatas que dirige D. Juan Carrasco.

POR QUÉ COSER A MANO.



ACUDID A
40, ZACATIN, 40.
GRANADA.

DONDE POR
10 REALES SEMANALES
SIN ENTRADA,
NI AUMENTO, NI ADELANTO ALGUNO,
se adquiere cualquier modelo
de las legítimas máquinas
para coser de

LA SINGER DE
COMPAÑIA FABRIL DE NUEVA YORK.
Sucursales en todas las capitales de provincia.

VALDEPEÑAS
POR EL PROPIO GOSÉCHERO.

En el antiguo y acreditado establecimiento de Felipe Nieva, situado en la calle de Recogidas, número 1, se reciben quincenalmente grandes remesas de vino, en bote preparadas al efecto, de las bodegas que el dueño del despacho posee en Valdepeñas, y cuyas especiales condiciones los hacen superiores á cuantos con el mismo nombre se venden en esta capital.
Precios. 36 rs, arroba y 9 rs. cuartilla.

ETIQUETAS CROMOS
PARA ANUNCIOS.

PAPEL DE FUMAR
DE
JARAMAGO Y ALQUITRAN.
LLAVES Y CERRADURAS
de seguridad.

Prezios reducidos,
EMILIO A. COLL,
COMISIONISTA.
Despacho,
9 á 11 de la mañana y 6 á 8 de la tarde.
SAN MATÍAS, NÚM. 2.

CERERÍA
DE VICENTE PERALES CALATAYUD.
Calle de Mendez Nuñez,
depósito de géneros de punto y abanicos.
GRANADA.

Venta al contado, por mayor y menor.
La libra de cera á 10 reales.
Clase superior, á 11.
En pedidos de importancia se hace la rebaja del 5 por 100.
En el mismo establecimiento hay un surtido variado y completo de velas rizadas, milagros en cera de todas clases, cerillas, velillas á cuarto y pastillas para pomadas. Se compra cera, se renueva y se facilitan velas para entierros, todo con la exactitud y economía que dicha fábrica tiene ya acreditado.

ALMONEDA
Cuadros al óleo de Alonso Cano y Risueño, cobres de gran tamaño de Rubens; tambien los hay de Martin, Garcia, Ferriz, etc. Hay además una Purísima, tamaño natural, copia exactísima de la de Murillo en el Museo Nacional; uu magnífico piano francés, vertical, nuevo; un mueble gran forma, época de Felipe II; mesas árabes, mantones de Manila antiguos, bordados en colores, y otra infinidad de objetos.—Placeta del Azúcar, Agencia, darán razon. 3 J.

BARATURA SIN RIVAL. Gran surtido de Bujías á 3 y 1/2, 4, 5, 6, 7 reales paquete. Gabriel Burló, Reyes Católicos, 12.

ELIXIR AL PROTO-CLORURO DE HIERRO

DE FERNANDEZ ALVAREZ.

Recomendamos este preparado, pues según los experimentos de Raboureau, los ferruginosos pasan en el estómago al estado de proto-cloruro para ser absorbidos, siendo esta, por lo tanto, la forma más conveniente para su administración. Conviene más que ningun otro preparado en las anemias en general, y en particular en la clorosis, en la que el hierro es un verdadero específico.

Cada gramo de elixir contiene un centígramo de proto-cloruro, quedando á juicio del profesor la dosis que deba administrarse.

Depósito principal, Farmacia de Fernandez Alvarez, calle de Mesones, número 66, Granada.
Precio del frasco, 12 reales.—Se hacen grandes descuentos en pedidos al por mayor.

CAFÉ NERVINO MEDICINAL
MARAVILLOSO SECRETO ARABE EXCLUSIVO DEL DR. MORALES.
Cura infaliblemente los padecimientos de la cabeza, incluso la jaqueca, los males del estómago, del vientre, los nerviosos y los de la infancia en general.—Se vende á 12 y 20 rs. caja para 20 y 40 tazas, en las principales farmacias de Madrid y provincias.—Dr. Morales.—Carretas, 39, principal, Madrid.
Granada, Farmacia de F. Salcedo y Alba.

EL COMERCIO
FABRICA DE CALZADO POR MAYOR Y MENOR
DE
FRANCISCO CHICO GANGA
SEVILLA
PROTECTOR
S.M. la Reina y de S. A. R. los Sres. Infantes Duques de Montpensier
LA SEVILLANA Zacatín 60 GRANADA
EL CISNE Granada 70 MALAGA

No comprad calzado sin ver antes los del magnífico establecimiento
LA SEVILLANA, 60, ZACATIN, 60.—GRANADA.

Esta casa es sucursal de la gran fábrica de calzados de Francisco Chico Ganga, de Sevilla (Sierpes, 33), cuya reputacion es bien conocida, tanto en España como en el extranjero. Sus calzados se recomiendan por su elegancia, solidez y perfeccion. Tiene la honrosa satisfaccion de que sus calzados hayan sido premiados en cuantas Exposiciones ha concurrido con las mayores recompensas, como son en las de Viena, Sevilla, Filadelfia, Paris, y últimamente en la regional de Cádiz con medalla de oro.—S. M. la Reina Madre y S. A. la Infanta y Duque de Montpensier favorecen al Sr. Chico con sus compras.—Además del variado surtido que tiene en esta Sucursal, admite encargos por medidas, las que tomadas por un sistema especial, son inmediatamente servidas por la fábrica con notable perfeccion hasta para los pies más dificultosos.

EL PROGRESO NACIONAL.

COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS
AUTORIZADA POR LA LEY.

CAPITAL SOCIAL, 48 MILLONES DE REALES.

Direccion general.—Paris, Rue Richelieu, 102.

Direccion en España.—Barcelona, Fontanella, 2.

La importancia de su capital, los progresos prácticos en la aseguracion, y la escrupulosidad y sencillez con que extiende sus pólizas, la hacen una Compañía tan querida como buscada por las personas que deseen asegurar de buena fe. Ha renunciado á los fueros de su país y se somete y sujeta á los tribunales y leyes de España.

El Consejo de Administracion lo componen banqueros, comerciantes y propietarios, que es en realidad una verdadera garantía para los señores asegurados.

Las primas son iguales á las demás compañías serias y respetables.

EL PROGRESO NACIONAL paga los siniestros en el mismo punto en que se firme la póliza, sin necesidad de acudir á Barcelona ni á Paris.

Para más detalles dirigirse al Subdirector en Granada y su provincia

D. ANTONIO AGESTA, Acera-Darro, 90.



COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS.

GARANTÍAS.

CAPITAL SOCIAL 36.000.000 DE RVN. EFECTIVOS.

Primas y reservas, Rvn. 74.578.314'44.—16 años de existencia.—Esta gran Compañía nacional, cuyo capital social de 36 millones de Rvn., no nominales sino efectivos, es superior al de las demás compañías que operan en España, asegura contra el incendio, sobre la vida y el riesgo marítimo.—El gran desarrollo de sus operaciones acreditan la confianza que ha sabido inspirar al público en los 16 años que cuenta de existencia, durante los cuales ha satisfecho por siniestros la importante suma de reales vellón 58.755.294'12.—Sub-directores en la provincia de Granada: D. Rafael de la Cruz; oficinas en la calle de Santa Teresa, número 1; y D. José Pancorbo, calle del Estribo número 6.

Se desea una buena cocinera, de 30 á 50 años de edad, y que no tenga parientes ni cuartito en esta ciudad. En la Administracion de este periódico darán razon.

Se arriendan las casas de la calle de San Anton, números 55 y 61, y el piso principal de la de Trugillas, número 6. El letrado en las puertas de las mismas indica donde están las llaves.

CEMENTO ROMANO FRANCÉS
SUPERIOR,

á 6 reales arroba, 20 rs. quintal en barricas, y por partidas á precios arregladísimos. Tambien hay cemento Portland, francés é inglés, superior, á 8 reales arroba. La venta al contado.

MENDEZ NUÑEZ, 33.

EN COMPETENCIA CON LAS INGLESAS

GALLETAS «VIÑAS»

especiales para postres, té y café.

DE VENTA EN LAS CONFITERIAS Y ULTRAMARINOS.

LOS ACREDITADOS
VINOS, AGUARDIENTES Y VINAGRES SUPERIORES.
PROCEDENTES DE GOJAR,
de las bodegas del Excmo. Sr. D. José Genaro Villanova, premiados en la Exposición Regional de Cádiz, con medalla de plata. Se venden por cuenta del propietario en el depósito establecido en la Puerta Real, frente á la confitería de los Sres. Lopez hermanos, de las clases y precios siguientes:
AGUARDIENTES.
Arrob. Bot. 75 7 rs.
Jerez seco. 70 6 »
Tinto añejo. 75 6 »
Lágrima especial. 65 5,50
Moscatel. 36 4 »
Blanco seco. 36 4 »
Tinto seco. 36 4 »
Arrob. Bot. 110 10 rs.
Aguard. anis. clase sup. 75 7 »
Id. id. de 2.ª clase. 75 5 »
Id. id. de 3.ª muy acept. 60 »
Id. seco de 92 grados. 110 »
Espiritu de 35 grados.

ABANQUERÍA, CARRERA, 15.
GRAN DEPÓSITO

SUCURSAL DE LA GONOCIDA FABRICA DE VALENCIA
DE SALVADOR ROMEN.
Ventas al por mayor y menor.

Dedicados como ningun otro establecimiento de Granada esclusivamente al ramo de Abaniquería, ofrecemos un inmenso surtido en novedades, y como nadie en baratura.

Nacar desde 4 duros.
Abanicos hueso desde 6 rs.
Inmenso surtido en los de un real y de dos con borla ó cadena.
Quitasones y Antucas á 14 rs.
Id de niña á 6 rs.

15. Carrera Genil. 15.
Quedan de venta 10.000 pañuelos pura seda por cuenta del fabricante.

FOTOGRAFÍA.

Gran establecimiento, reputado como el primero en su clase en esta localidad, de J. G. Ayola, fotógrafo de cámara de SS. MM. y premiado en la Exposicion.

CARRERA DE GENIL, NÚM, 29,
donde se retrata con los procedimientos más modernos y rápidos con que la ciencia ha enriquecido dicho arte. Véanse sus muestras en la planta baja de dicho local.

SE ALQUILA

la casa número 99 de la calle de Elvira, recién pintada y restaurada: tiene agua corriente, cuadra, patio y cuantas comodidades requiere una casa principal. Las llaves en el número 72 de la misma calle.

SANCHEZ,
LITÓGRAFO DES.M.
PREMIADO CON MEDALLA DE ORO,
Mendez Nuñez, Granada.

Primer establecimiento litográfico de Granada.—Se hacen trabajos de todas clases con perfeccion y economía.—Estampas de gran tamaño de Ntra. Sra. de las Angustias y S. Miguel.—Etiquetas en colores y barnizadas.—Especialidad en trabajos caligráficos, tarjetas de visita y billetes.

EBANISTERÍA DE LUIS URBA

EL VALENCIANO.
Calle de la Colcha, núm. 13.
La primera casa de muebles en esta capital, que comprende los ramos de ebanistería y carpintería, bajo la direccion del reputado maestro Urbá, y además el de tapicería á cargo del mejor tapicero de Granada, Antonio Rivero, todo lo cual, unido á la excelente calidad en las maderas y demás materiales que se emplean, hacen que sus muebles y géneros sean inmejorables, á pesar de lo relativamente barato de sus precios.

URGENTE.

Los señores sindicos de las tiendas de comestibles convocan á los individuos del gremio para que concurran á la Casa Ayuntamiento el viernes 27 del actual.

Se vende el cármén de la Cruz y tambien Smacetos.—Gomez, 8, 2.