

EL DEFENSOR DE GRANADA

DIARIO POLITICO INDEPENDIENTE

SUSCRIPCIONES.

En Granada, un mes 175 pías.
En el resto de la península y posesiones españolas del N. de Africa, un trimestre. (Pago anticipado) 6 »
En las posesiones españolas de América y O. de Africa, un semestre. (Pago anticipado) 1750 »
En el extranjero un semestre. (Pago anticipado) 20 »

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR,

LUIS SECO DE LUCENA.

Oficinas e imprenta,

Campillo bajo, núm. 6, esquina á la calle de San Jacinto.

INSERCCIONES.

ANUNCIOS.—Tarifa: 6 céntos. peseta línea en la 4.ª plana.—25 céntos. en la 3.ª.—1 peseta en la 1.ª (Pago anticipado).
ESQUELAS MORTUORIAS.—Tarifa: 2 pesetas cada inserción á una columna en la 4.ª plana.—750, en la 3.ª.—30, en la 1.ª (Pago anticipado).
COMUNICADOS.—Tarifa: De 25 céntimos de peseta á 50 pesetas línea á juicio del Director. (Pago anticipado.)

El folk-lore.

El folk-lore ó saber popular, que según el ilustre Lang representa «toda la cultura que el pueblo ha sacado de sus propios recursos ó creado de su propio fondo», considerado como la base del grado especial de adelanto alcanzado en todas las esferas por las diversas razas que pueblan la tierra, es hoy, quizás sin contradicción, la ciencia á que mayor importancia se concede en Europa, la verdadera ciencia á la moda; de que son principalmente y hasta cierto punto tributarias la arqueología y la prehistoria, la demopsicología, la etnografía y la lingüística, la literatura popular, la pedagogía y otras muchas ciencias importantes que pueden considerarse como ramas de aquella.

La imposibilidad absoluta de historiar ó de dar testimonio de hechos que no han pasado ante nosotros ó de que no hemos sido testigos, el convencimiento de los hombres aún más amantes del progreso, de que éste es de todo punto inexplicable sin la tradición, como ésta sin aquel, y la necesidad de proveer á ésta inevitable deficiencia de nuestra cultura para conocer y apreciar en todo su valor la historia completa de la humanidad, y dentro de ella la particular de cada nación, explicará la importancia de la tarea emprendida por la célebre Sociedad londinense *Folk-Lore Society*, tarea en cierto modo de alta política y aún de trascendencia religiosa, puesto que viene á confundir en un interés común á los hombres de todos los partidos y á los filósofos de todas las escuelas.

Los vestigios que en esta ciencia se estudian tienen una índole tal de poesía y de belleza, que es sólo comparable con lo que se siente en el estudio de las flores; los vestigios del folk-lore subsisten casi todos, no sólo en las alegres y conmovedoras fiestas populares, sino en las creencias y supersticiones, en los proverbios, en las oraciones, en las leyendas y en los infinitos y variados juegos y melancólicos aires musicales, con que vosotras, hermosas lectoras, arrulláis el sueño de vuestros hijos, ó les capacitáis, fortaleciendo su cuerpo, aguzando su ingenio y vigorizando su voluntad, para resistir luego la ruda campaña de la vida. En todos verdaderos relicarios—por contener las reliquias de las civilizaciones que fueron y las páginas más íntimas de la historia humana—se encuentran los materiales del saber popular.

Al lado de la cuna de vuestros hijos, como al del honrado campesino que cultiva vuestros campos, como en la sencilla fiesta de la aldea, en la miserable barquilla, casa del marinero, y en la choza del rústico, hermanos vuestros todos, según la religión en que creéis, están los elementos que vais á estudiar. Por la índole, pues, de estos materiales, y por la verdadera obra de magia que realizáis, adviniendo y no reconstruyendo la historia de los siglos primitivos, es el estudio del folk-lore por todo extremo agradable.

¿Pero merecen estudiarse, os preguntarán algunos, los cuentos y los cantares, los refranes y las adivinanzas, los piropos y los pregonos, las ocurrencias y los trabalenguas, los romances, los dichos, los modismos, las frases, las melodías populares, los juegos y aun las incorrectas voces y oraciones infantiles? No merecerá bajo este punto de vista titularse el folk-lore la ciencia de las *pequeñeces*?

No contestéis nunca, discretísimas lectoras, negativamente á esta pregunta; responded por el contrario, que sí, con toda vuestra energía; en esta afirmación cifra el folk-lore su más legítima gloria.

Por el estudio de las *pequeñeces*, por el estudio de las cosas pequeñas, ha llegado siempre la humanidad á la invención de los mejores y más fecundos adelantos, y las ciencias á la posesión de las conquistas de que hoy más se enorgullecen. Las obras de arte, tanto plásticas como literarias ó musicales, no son nunca más que un tejido de elementos finísimos, ténues é imperceptibles y que pasan siempre inadvertidos para las miradas del vulgo. La grandeza de nuestro Cervantes y nuestro Calderón, la monstruosa fecundidad de nuestro López de Vega, explicábalas hace años Edgar Quinet, en su excelente obra *Les révolutions d'Italie* por la infinidad de gérmenes artísticos creados por el pueblo español, cuya poesía, que es el perpetuo ennoblecimiento de las invenciones de la multitud por un poeta culto, nace, como su historia entera, de un rasgo de heroísmo. La alianza de la nobleza y el pueblo de carácter expansivo y democrático de la genuina aristocracia española, fué en los tiempos pasados el secreto de nuestra grandeza nacional.

Por este amor á lo pequeño, repito, podemos ha-

cer un estudio tan delicado y concienzudo de nuestros dramaturgos, como los alemanes y los ingleses lo han hecho de los suyos.

El *Folk-Lore* decía ya en otra ocasión; no es en definitiva otra cosa que la aplicación del microscopio intelectual á las obras de arte y á los productos de la inteligencia y del corazón humano. El acredita, con el testimonio de toda la historia que la obra del más reputado artista, como la del más engreído filósofo y encopetado jurisconsulto, no son más que el completo de esa infinidad de elementos que, recogidos por Echegaray, se llaman el *Gran galeoto*; por Shakespeare, *Hamlet*, por D. Alonso el Sabio, el *Código de las siete partidas*; y él pone de manifiesto ante nuestros ojos atónitos un mundo inexplorado de verdaderas maravillas, no menos sorprendentes que el mundo descubierto por el microscopio, aplicado al estudio de las ciencias naturales.

El *Folk-Lore*, aplicado á la historia y á la literatura—y de ello son buena prueba las irresistibles corrientes de la novela contemporánea, como el microscopio y el telescopio que ensanchan y dilatan nuestros horizontes llevando nuestro amor y nuestra idea á espacios hasta hoy ignorados, llenos de infinitas bellezas y armonías que nos acercan cada vez más á las eternas y perennes fuentes del bien, es no ménos que el *teógrafa* y el *ferrocarril*, una de las más preciadas conquistas de los tiempos modernos, conquistas sólo asequibles en un principio á las naciones más adelantadas, á la aristocracia, á lo más selecto, á lo mejor de la humanidad.

Contestad, pues, siempre, bellísimas lectoras, con la sonrisa en los labios que el *Folk-Lore* es una ciencia de «pequeñeces», y que precisamente por eso, vosotras que estais dotadas en el más alto grado de ese sentido que sabe apreciar la grandeza de lo pequeño, tenéis un placer especial en dedicaros á su estudio. Lo pequeño rige hoy, como siempre, los destinos del mundo: lo pequeño no está hecho para ser visto por los ojos del topo, sino con los del ave que vuela por los aires.

Las óperas y pinturas que os embelesan, como los versos y novelas que recrean vuestra fantasía, y los dramas que agitan y conmueven más profundamente vuestro corazón, no son otra cosa que la combinación más ó menos artística de los colores y sonidos, ideas y palabras, sentimientos y deseos y hechos, tanto reales como imaginarios, cuyo estudio constituye el objeto del *Folk-Lore*.

Antonio Machado y Alvarez.

La plebe.

Sentiría no haber nacido plebeyo.

Será una debilidad, pero me enorgullece la idea de que mis ascendientes hayan sido esclavos y siervos: que desgastaran con sus desnudos cuerpos las piedras de los calabozos, y que murieran á centenares en el cadalso.

Las cadenas que sujetaron sus pies, los garfios que desgarraron sus carnes, y los instrumentos del suplicio donde terminaron la vida, forman los cuarteles de mi escudo; así como forman mi blason los suspiros que la angustia arrancó á sus pechos, los gritos de rabia que les produjo el dolor, y la sangre que vertieron en el martirio.

Recuerdo que era casi un niño cuando visité las ruinas del Anfiteatro de Mérida. La tarde terminaba, y los últimos rayos del sol coloreaban aquellas piedras parduzcas. Acababa de leer una obra, no recuerdo cuál, donde había una magnífica descripción del Anfiteatro de Roma, y mi imaginación, preocupada por aquel recuerdo, reconstruyó el edificio que tenía delante. Y vi salir las fieras de sus cubiles y lanzarse á los prisioneros, y destrozarlos, y devorarlos y las bellas matronas agitar sus pañuelos, y aplaudir á los romanos, en tanto que yo caía de rodillas al reconocer en aquellos restos ensangrentados los huesos de mis huesos y la carne de mi carne.

Nunca he pasado por las inmediaciones de un castillo feudal, sin figurarme que veía colgando de sus almenas un antepasado mío que pagaba con su vida mi rescate.

¡Cuántos obstáculos vencidos, cuántos sacrificios soportados, cuantas existencias consumidas en la lucha por la libertad y el derecho! ¡Cuántos oscuros héroes ofreciéndose en holocausto para que hoy podamos nosotros alzar la frente altiva y mirar de igual á igual todos!

Por eso desprecio al degenerado plebeyo que reniega de su origen, y más si pertenece á la clase inteligente, que debiera sonreírse al ver en pleno siglo XIX personas enamoradas de tales pequeñeces.—*Jose Nakens.*

El nuevo hospital.

El sábado 8 del corriente, día en que la iglesia celebra el nacimiento para el cielo del insigne patriarca San Juan de Dios, y en que el pueblo de Granada visita piadosamente los lugares que fueron testigos de la prodigiosa vida del santo hospitalario, rindiendo así un tributo de gratitud á la memoria del que se constituyó en padre de los pobres y desvalidos; se inauguró solemnemente por el Excelentísimo Sr. Arzobispo de la diócesis, en la casa llamada de los Pisas, un nuevo templo de caridad, un hospital destinado á socorrer á los sacerdotes que, faltos de recursos, no puedan atender por sí, el alivio de sus dolencias. La nueva fundación viene á satisfacer una necesidad, que imperiosamente reclamaba el buen nombre de la culta y católica Granada, y que hoy viene á remediarse, merced al celo de nuestro querido y respetable Prelado, á la eficaz cooperación de otras personas piadosas, á la inextinguible caridad que la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios heredó de su padre y fundador.

Que el hospital de sacerdotes satisficiera una necesidad que reclamaba el buen nombre de Granada, no es necesario detenerse en demostrarlo; es una verdad evidente á todas luces. Digna de lástima y acreedora á socorro es siempre la desgracia de nuestros semejantes, pero cuando son sus víctimas personas que han ocupado puestos distinguidos en la sociedad, todavía merece más aún los consuelos y la protección de la caridad cristiana, por cuanto es mayor, á lo menos moralmente, el sufrimiento del infortunado que padece. Pues bien, el sacerdote, el ministro del Altísimo, quien nos regenera en las aguas saludables del bautismo, nos reconcilia con Dios, ofrece por nosotros el augusto é incruento sacrificio y nos alienta, en fin, para amar con ánimo tranquilo las puertas que separan el templo de la eternidad, quien tan elevadas misiones tiene á su cargo en el mundo, puede verse enfermo y sin recursos, puede morir careciendo hasta de lo más necesario. Evitando este mal, existen hospitales y establecimientos en otras poblaciones, destinados al alivio de los sacerdotes pobres y enfermos, pudiendo citar entre ellos el costeado en Madrid bajo la advocación de San Pedro, por la congregación de presbíteros naturales de la villa y corte, á la que perteneció el insigne poeta D. Pedro Calderón de la Barca. También en Granada existía una institución de esta índole, en el edificio que en la calle de Elvira, aún lleva el nombre de los Hospitalicos, pero extinguido hace muchos años, se han visto hechos reales y positivos de lo que antes suponíamos, esto es, de morir sacerdotes pobres, sin lecho, sin abrigo, sin alimento y sin otra asistencia, que la escasa que podían prestarles algunas personas caritativas que tenían conocimiento de su estado, por que ordinariamente estas miserias pasan desapercibidas en las grandes poblaciones.

Por eso, comprendiendo la necesidad de remediarnos nuestro virtuoso y caritativo Prelado, que no cesa un momento de procurar el bien espiritual y temporal de sus amados hijos, ha trabajado largo tiempo para la realización de tan laudable empresa. Prestose á secundarla la orden hospitalaria de San Juan de Dios, que ya tiene un hospital de niños, establecido en Granada, por la iniciativa y esfuerzos del mismo Excmo. Sr. Arzobispo; el general de aquella diócesis los individuos necesarios para el servicio del nuevo asilo de sacerdotes enfermos pobres, el mismo Prelado añadió á sus trabajos el no escaso óbolo de su caridad, siendo secundado como hemos dicho por varias personas caritativas, entre las que merece especial mención la Excelentísima Sra. D.ª María del Rosario Wall de Fernandez de Córdoba, hoy Sr.ª María Ignacia, ilustre dama de la aristocracia española, que siguiendo al pie de la letra los consejos evangélicos, ha distribuido sus cuantiosos bienes en obras piadosas, en-

cerrándose en el monasterio de religiosas salesas de Vitoria, fundado y construido por ella misma con magnificencia suma; y en fin, con los expresados medios, ha podido inaugurarse el hospital de sacerdotes pobres, en la misma casa en que murió el santo hospitalario, cual si la llama ardiente de la caridad que animó su vida, resucitara de nuevo después de trescientos treinta y cuatro años, para bien de la humanidad que llora.

Al acto de la inauguración asistió numerosa y distinguida concurrencia; el venerable Prelado celebró la Misa en la misma estancia donde murió San Juan de Dios, dió la sagrada comunión y dirigió su autorizada palabra á los circunstantes, y después visitó y bendijo la casa y todos pudieron convencerse del buen orden, aseo y condiciones higiénicas con que el hospital ha sido instalado. Mas adelante, y según tenemos entendido, se piensa por aquel en extender la institución á hospedería de sacerdotes pobres transeúntes, siquiera por ahora sea solo hospital de enfermos.

Mas se preguntará ¿con qué rentas vá á sostenerse el nuevo establecimiento? ¿cuáles son sus bienes? No tiene ningunos, pero es riquísimo, pues le ha creado y le sostendrá la bendita caridad cristiana, esa santa virtud cuya práctica no solo abre las puertas de la bienaventuranza, sino que anticipa en la tierra las delicias del cielo: abierta se halla una suscripción para sostener el hospital, donde al mismo tiempo se admiten las limosnas en metálico y especie, que gusten dar las personas generosas.

Por nuestra parte, no dudamos que todos los granadinos, y muy particularmente el Clero, pues que del beneficio de la casa se trata, secundarán los deseos del dignísimo Prelado, que dá el ejemplo, aceptando y poniéndose á la cabeza de toda obra caritativa y útil, y todos, por tanto contribuirán en proporción á sus fuerzas á el sostenimiento del hospital de sacerdotes, con lo que no solo enjugarán las lágrimas de dolor de sus semejantes, sino que se conquistarán una corona de gloria imperecedera, pues como decía el insigne San Juan de Dios al pedir limosna para sus enfermos, «haced bien, hermanos, hacedlo para vosotros mismos».—J. de D. V.

Miscelánea.

Balance del día de ayer. Las noticias de los pueblos, y muy especialmente del distrito de Albuñol, van tomando un carácter trascendental. Anoche á última hora, se recibió telegrama de Madrid anunciando que el Sr. Aguilera, en vista de los antecedentes y documentos que se le han enviado, presentará querrela, contra el Gobernador, ante los Tribunales de justicia. Los informes que recibimos, por conducto de personas completamente imparciales, de varios pueblos de la Alpujarra, revisten notoria gravedad y confirman lo que de público se viene diciendo en corros y tertulias.

De Ugijar nos escriben lo siguiente: «El gobierno aprieta tanto los tornillos que es muy posible que haya que lamentar sucesos desagradables, pues los ánimos están muy exaltados y el carácter de estos vecinos no se dobla fácilmente, ni se rinde por las violencias. Tres delegados han cido consecutivamente en menos de ocho días, sobre este ayuntamiento que puede servir de modelo por su moralidad. La oposición se halla dispuesta á todo, y el país, aún muchos que tienen convicciones conservadoras, está dando una prueba de virilidad, y energía que fortalece el espíritu, porque demuestra, sin que haya lugar á duda, que la Alpujarra ha conservado su espíritu de dignidad y su carácter independiente. Todos los empleados están cayendo: solamente se espera que los ministeriales invadan la casa consistorial, para derribar al secretario del ayuntamiento, al depositario, al alguacil, á los serenos, á los guardas y aun se dice que hasta el médico. Sin embargo, todo será inútil.»

De Lanjaron nos dicen que el respetable y anciano letrado don Francisco Rivas, sostiene desde Albuñol, con sus consejos, la ruda campaña que se viene librando.

De otros pueblos de la provincia, que el ayuntamiento de Mecina Fondales se encuentra en estudio por el correspondiente delegado; que el de Caniles ha sido destituido; que en el distrito de Orgiva se lamentan muchos electores influyentes del menosprecio que consideran les hace el Conde de Casa Sedano, al no haberles escrito pidiéndoles su apoyo; y que en Montegiclar y Yegen no se han recibido aún excitaciones de ninguna clase, cosa que tiene admirados á aquellos vecinos.

A Güejar Sierra fué un delegado que examinó las cuentas municipales del ejercicio económico de 1882 83, que estaban al corriente, y en vista de esto ha ido una comisión, exigiéndole los atrasos de ayuntamientos anteriores.

En Pinos Puente no se ocupan de elecciones: dejan hacer, y aceptan las cosas como el gobierno se las da. Según parece, el alcalde actual es hombre de simpatías y de recta y emprendedora administración.

Y basta por hoy.

La guardia civil. La de la Calahorra ha denunciado á 10 vecinos de dicho pueblo, por corta de leña en los montes públicos.

Quintas. El día 14 se verificará el reconocimiento de los mozos que se hallan en observación.

Llamamientos. El juez del Campillo llama á Francisco Ruiz Sanchez.—El de Orgiva, á Vicente Puertas.—El Presidente de la audiencia cita, á Juan Trueba.

Subasta. Dentro de pocos días se verificará la de pastos de los montes públicos de Cúllar Baza.

Ornato. El Sr. Alcalde ha dirigido cartas á los propietarios que tienen obras pendientes, rogándoles las continúen á fin de dar trabajo á los jornaleros. Así mismo ha dado orden á los individuos de la Guardia Municipal para que le manifiesten el número de solares que se hallan sin cerrar y los derribos que están en suspenso.

Casos y cosas. En la cárcel ingresaron: dos hombres que escandalizaban junto al cuartel de la Merced; un individuo que maltrataba á su mujer en la calle de la Cárcel Baja; y otro por allanamiento de morada.

En el arresto, dos borrachos escandalosos y tres muchachos que se apedreaban.

Pérdida. Se practican las oportunas diligencias para la busca de varias alhajas que desaparecieron de un baul mundo que entregó en la administración de «La Nueva Motrileña» D.^a Dolores Calatrava.

El Folk-Lore. En Noviembre de 1882 nos ocupamos por primera vez de la necesidad é importancia de la institución científica que con este título fundó en Sevilla, con el carácter de regional, el ilustrado doctor don Antonio Machado Alvarez, á quien de derecho corresponde la dirección de los trabajos y publicaciones del género que nos ocupa.

La Sociedad Andaluza, eminentemente recolectora é investigadora, como todas sus homólogas, cuyo principal cuidado consiste en el acopio y archivo de los datos, noticias, citas, trabajos, monografías, colecciones, libros y cuantos materiales folklóricos recojan y remitan los socios, corporaciones y particulares, para su estudio y publicación, ha dirigido su voz, en diferentes ocasiones, por medio de escritos, circulares y artículos á todas las provincias de esta hermosa é hidalga región á fin de conseguir el auxilio y la cooperación de todas ellas, concertadas en la patriótica empresa que se propone.

La idea se ha abierto plaza en todos los centros científicos literarios y puede decirse que es un hecho la creación del *Folk-Lore* nacional en Madrid, donde el pensamiento fué acogido con entusiasmo.

Es preciso, por consiguiente que Granada, la provincia andaluza que más riquezas atesora en punto á modismos y costumbres populares; Granada, que conserva mejor que Cadiz y Sevilla su fisonomía tradicional, no sea la última en establecer un centro folklórico que recopile, organice y conserve nuestras poéticas tradiciones, los tesoros del saber popular, las bellezas y giros particu-

culares que ha impreso en el idioma el génio del pueblo granadino.

A este fin, *EL DEFENSOR* se propone activar la propaganda de la idea que inició hace año y medio en la provincia, hasta que, penetrado todo el mundo de las ventajas que pueden reportar estos estudios, se organice y constituya el *Folk-Lore* provincial granadino.

Siguen los robos. El sábado en la noche se efectuó un robo en el centro de negocios que D. Miguel Callejon tiene establecido en la calle de S. José, número 3.

Los cacos, aprovechando el estar desocupada la casa contigua á la del Sr. Callejon, perforaron la pared de medianería al despacho de la agencia, y sustrajeron un reloj de pared, las chapas de plata de una papelería, revolvieron á su sabor los importantes documentos que en aquella oficina se contienen, y por último, trataron, aunque inútilmente, de abrir una caja de hierro que encierra valores de no escasa importancia.

La frecuencia con que actos de esta índole se repiten, nos impulsa á excitar el celo de las autoridades, á fin de que persiga con mano fuerte á los malhechores que por nuestra ciudad pululan.

Elecciones municipales. Ayer terminaron y el éxito fué, el que se tenía previsto. La candidatura ministerial triunfó en toda línea. Tampoco había otra.

Genialidades. La *Provincia* está nerviosa y debe calmarse, porque no hay razón para ello. El colega, como todo el mundo, sabe muy bien que *EL DEFENSOR* no recibe otras inspiraciones que las de su criterio, más bueno ó más malo, pero siempre imparcial é independiente. Si no hemos contestado á las preguntas que nos dirige acerca de un dignísimo representante de Granada, es porque no nos hemos metido en averiguaciones de la exactitud que puedan tener las sospechas de *La Provincia*; pero si podemos asegurar á este una cosa: que la conducta del Mecenaz á quien alude, habrá sido indudablemente la que corresponde á una persona leal y digna en todos sus procedimientos. Medite *La Provincia* sobre ciertos antecedentes y afinidades, que quizá desconozca, infórmese bien del asunto, y reconocerá que ha partido muy de ligero y que no tiene razón para sulfurarse.

Preceptos higiénicos. Es costumbre vulgar, que se ha elevado á la categoría de precepto, el usar los purgantes en la primavera. Los niños son, precisamente, quienes con mas energía sufren las influencias de estas ideas.

Como quiera que los excesos que se han cometido durante las pasadas fiestas suelen ocasionar trastornos gástricos, muchas veces de alguna entidad en los niños, aconsejamos á las madres sean muy parcas en usar de remedios no prescritos por los médicos, pues lo que es un bien dado con oportunidad, puede convertirse en un gravísimo daño, pues son varios los trastornos que acarrea, mal manejada una intempestiva medicación evacuante.

CHARADA.

Por si hay moros en la costa
ó están en la dos primera
diz que Jaana perdió el seso
y terciá prima se encuentra.
Esto aseguran personas
que se tienen por discretas;
si el todo á sí no te gusta
es lo que da nuestra tierra.

Solucion á la de ayer: RO ME RO.

El ramie en Méjico.

La *Gaceta Industrial* publica un interesante artículo del que extractamos lo siguiente: «Como prueba de la importancia que se vá dando en todas partes al ramie y del interés con que es mirado su cultivo por los Gobiernos de los países respectivos, reproducimos á continuación la circular que, de orden del Presidente de la República, ha pasado el Ministro de Fomento de Méjico á los Gobernadores de los diversos Estados, y sobre cuyo contenido llamamos la atención de nuestro Gobierno para que imite siquiera el ejemplo

de un país, del que se cree generalmente que sólo se ocupa en hacer pronunciamientos y revoluciones.

Hé aquí la circular sobre la que luego nos permitiremos algunos comentarios:

«La revolución que en la actualidad está introduciendo el ramie en la industria fabril de Europa, sustituyendo con ventaja al cáñamo y al lino, ha hecho que el Presidente de la República fije seriamente su atención en este importante asunto, por prestarse el clima y el terreno en muchas partes del país al cultivo de esta planta industrial. Existiendo en algunas localidades en estado silvestre, ya sea por el abandono de su cultivo ó por alguna causa accidental, esta Secretaría mucho le estimaría á V. dirigiera sus investigaciones en este sentido en el Estado de su digno Gobierno. Los ejemplares de ramie cultivados en Teteles, del Estado de Puebla, remitidos por esta Secretaría á Londres, fueron calificados en su clase ventajosamente y alcanzaron una cotización de pesos 100 por tonelada, por estar mal beneficiado, siendo pesos 225 á pesos 260 el de otras procedencias, no por su mejor clase, sino por su buen beneficio. Como verá usted por este dato, la explotación del cultivo de este textil tiene que ser remunerada al que la emprenda, toda vez que las dificultades que retenía su introducción en la industria han desaparecido desde la invención de las máquinas modernas raspadoras; y por lo mismo, el Presidente de la República ha acordado se le dirija á V. atenta y excitativa á fin de que por los medios que están en su esfera de acción, interponga su influjo en ese Estado, estimulando á los agricultores á dedicarse al cultivo del ramie, el cual prospera en los climas templados y cálidos y en las tierras arenosas y ligeras, teniendo esta planta semejanza con las ortigas, á cuya familia pertenece, y difiriendo de ellas en la ausencia de las espinas glandulosas, en el color blanco del reverso de la hoja y en el color rojizo de los nervios.»

Creemos, necesario llamar la atención del señor Ministro de Fomento y de la Dirección general de Agricultura, Industria y Comercio, y recordarle que existe una ley que prohíbe la introducción de plantas vivas, y mientras ésta no se derogue ó no se modifique, es imposible dar principio de una manera legal al cultivo del Ramie en España.

La ley que prohíbe la introducción de plantas vivas tuvo por objeto evitar la introducción de la filoxera, para salvar nuestra riqueza vitícola; pero se puede conseguir este resultado sin que se perjudiquen otros cultivos.

No creemos que haya perjuicio para nuestras vides permitiendo por algunas Aduanas, ya del litoral ó de las fronteras de Francia y Portugal, la introducción de plantas de *Ramie* en las que no anida la filoxera, y menos peligro todavía existe en permitir la entrada de esas plantas de Argelia y de Egipto, donde no se cultiva la vid.

La *Gaceta Industrial* ha dicho ya su opinión, que el Gobierno debe ser el primero en introducir algunos millares de plantas que sean la base de las primeras plantaciones; pero al mismo tiempo el Ministro de Fomento y la Dirección general de Agricultura, Industria y Comercio, deben ponerse de acuerdo con el Ministro de Hacienda y con la Dirección general de Aduanas, para que con las precauciones que se juzguen prudentes se permita por una ó por varias Aduanas de la Península, la introducción de las plantas del Ramie, pues son varios los agricultores que solo esperan este permiso para proceder desde luego á hacer plantaciones importantes.

Pero es el caso que la época á propósito para hacerlas es el mes de Marzo; de manera que, si no ha de perderse un año más, es necesario que el Gobierno se apresure á dar una solución al asunto de la introducción de plantas en España. Creemos que en la Dirección general de Agricultura debe haber ya algún trabajo hecho en ese sentido; pero como en las regiones oficiales no suelen tomarse con empeño las cuestiones que más interesan al país, suponemos que nadie habrá vuelto á acordarse de ese asunto, sobre el cual llamamos la atención del actual Director, esperando de su celo y actividad que lo resuelva con la premura que las circunstancias exigen,

prestando con ello un gran servicio á nuestra agricultura.»

Esta prohibición de introducir plantas en España, que la *Gaceta Industrial* pide se alce, es, como digimos á los lectores, há pocos días, trascribiendo párrafos de una carta del Sr. Mascort, la causa que dificulta por este año los ensayos que se proponen hacer los agricultores granadinos.

Lo que no puede fumarse.

Hay tres cosas sin las cuales la vida me sería muy monótona; un libro, una taza de café y un paquete de cigarros.

El café prepara á la inteligencia para recorrer las páginas de un libro, y el humo del tabaco copia en el aire las imágenes de nuestro pensamiento en fantásticas y caprichosas formas, que se trasfiguran y cambian incesantemente, según la rapidez de nuestra respiración ó las corrientes del viento.

El café se adultera en todos los establecimientos públicos.

Un químico, amigo mío, me ha demostrado prácticamente que el café de los llamados Cafés tiene de todo menos de lo que su nombre indica.

Desde entonces tomo el café en mi casa, tostado, molido y hecho por mí.

La lectura de una primera obra de un autor cualquiera me decide, de una vez para siempre, á admitir ó á rechazar todo lo demás que escriba ó haya publicado.

A veces dos páginas me bastan para arrojar al fuego ó dar al olvido muchas obras y autores.

De lo que no desisto nunca, aunque cada día sea peor, es del tabaco.

Y el secreto de esta brutal pertinacia se explica y comprende fácilmente.

Un libro malo se puede sustituir por otro bueno; una taza de café público se puede también reemplazar por otra de café privado; pero, ¿cómo reemplazar el mal tabaco si todo es á cual peor?

Las cajetillas de cigarros se diferencian solamente en el precio, el tabaco es idéntico en todas.

Se diferencian también en el número de cigarrillos.

Treinta cigarros de papel valen veinticinco céntimos, veinticinco pitillos de la misma clase cuestan diez céntimos más.

Se distinguen también unas cajetillas de otras en el color de las cubiertas, las hay blancas, encarnadas, plumizas, mate, con brillo, etc., etc.

El papel de fumar que envuelve el tabaco se divide en dos razas; blanca y la raza negra; pero, como las razas tienen su unidad en la especie, el papel de fumar blanco es hermano del negro por ser uno y otro detestables.

Los cigarros emboquillados poseen una variedad sobre los que no lo son; y es, que tienen más cola que tabaco; esta clase de cigarros pertenece á los gomosos.

En el tabaco hay también *cuarterones*; esta es una raza media que se vende al público para recordarle que es polvo... como el tabaco en cuarterones.

El tabaco tiene como el cuerpo humano, entrañas, huesos, nervios, venas, uñas, pelos y otras excrescencias.

Se alimenta, porque siempre lleva consigo, migas de pan, huesos de frutas, espinas de pescado, el olor de la grasa y las manchas del aceite.

Por la ley de los contrastes, la cual me llamó á mí *colorado* siendo más amarillo y verde que la paja á medio secar, un cigarro puro es el sér más prostituido de su especie.

Posee el color del vicio, la flacidez de la miseria, es monstruoso en la forma, huele como un apestado y tiene un sabor de mil demonios.

Dadas estas cualidades comprenderán mis lectores que el destino no puede ser más justo con el tabaco, al condenarlo.

El resiste al fuego como un hereje; pero á fuerza de cajas de cerillas se quema, si bien no tanto como quien lo fuma.

A pesar de ser el tabaco tan detestable, se falsifica.

Los cigarros falsificados se componen de colillas de cigarros que fueron falsos á su vez, es decir, de berzas y hortalizas que han sido fumadas en otras ocasiones.

No sé si las cigarreras se lavarán las manos ántes de ejercer su sacerdocio; pero según los pelos y señales que veo en las cajetillas, hay motivos suficientes para negarlo.

Creo innecesario consignar que el tabaco está estancado, porque es tanto lo que corrompe que por sí mismo lo declara.

En cierta ocasión entré en un estanco nacional.

—Una cajetilla de sesenta céntimos, dije arrojando una peseta sobre el mostrador.

Me dieron la mencionada cajetilla, y en tanto que yo la miraba por todas partes, la estanquera miraba la peseta.

—Es falsa; me dijo, mostrándome aquella.

—Si ya lo veo; exclamé yo á mi vez enseñándola la cajetilla, es falsa.

Nos habíamos pagado en la misma moneda.

Vicente Colorado.

Juventud Católica.

En la noche del sábado el académico señor Artacho Pino leyó una memoria acerca del *Origen del lenguaje*, tema puesto á discusión y sobre el cual, después de examinar en el exordio las excelencias del lenguaje, dijo que la potencia y el acto de hablar son propios y naturales al hombre, que á la vez tiene imposibilidad de inventarlo, tanto en lo que se refiere al sugeto, como al objeto, ó lo que es lo mismo, tiene imposibilidad *subjetiva y objetiva*.

Respecto á lo primero, dice, que admitida la idea de la creación, háse de admitir, que el hombre había de salir de las manos del Hacedor con lenguaje, por cuanto el hombre por sí no ha podido inventarlo; por cuanto necesitándose para un invento una perfección determinada, en relación con la perfección misma del invento, el hombre que inventara el lenguaje había de tener una gran perfección, pues que el lenguaje es de lo más perfecto, lo cual es imposible, pues no se concibe tal perfección cuando se carece de medios de expresión. En cuanto á la segunda imposibilidad ú objetiva, dice que si el lenguaje hubiera sido obra del hombre, habría de haber nacido con la imperfección propia de toda obra humana, y que hubiérase ido perfeccionándose cuando avanzara el tiempo y la civilización, cosa contraria á lo que ha sucedido con el lenguaje, pues las antiguas lenguas son mas ricas y perfectas que las modernas, y que si bien por las va-

riaciones que las lenguas han sufrido pudieran decirse que obra humana era el lenguaje, hay que advertir sin embargo que las raíces fundamento de toda lengua permanecen las mismas.

Ocupose después de refutar las teorías que afirman lo contrario á la que él ha aceptado y esta refutación recae sobre aquella que dice que el hombre recibió de Dios la facultad y que no el lenguaje que por el hombre mismo fué inventado; y aquella otra doctrina que afirma que el hombre adquirió la facultad y á la vez creó el lenguaje, lo cual dice es absurdo. Por último, trata de como el hombre adquirió el lenguaje y rechazando las opiniones que dicen que Dios habló al primer hombre y otra que afirma que lo reveló; acepta lo que defiende que Dios dió al hombre el lenguaje de la misma manera que le dió las demás facultades, y que el hombre lo desarrolló. El disertante expuso todo esto con gran copia de datos y argumentos que le conquistaron repetidos aplausos.

Traedia de amor.

Una carta del Escorial, fecha 3, que publica un colega, dá cuenta de un sangriento suceso.

«Serian—dice—las once y media de la mañana, cuando en uno de los claustros bajos del monasterio, que lleva el nombre de *Las batallas* y rodea el patio de los coches, sonaron tres fuertes detonaciones que pusieron en movimiento á este pacífico vecindario y á los empleados de la casa, que todos en tropel se apresuraron á llegar al sitio donde se oyeron, siendo el primero que llegó el conocido empleado D. Sabas Herrero, que fué sorprendido al ver que una joven, bien parecida, y perteneciente á una familia de buena posición, se dirigía á él con el pecho y brazo derecho ensangrentados, exclamando: «Socórreme usted, que me han partido el corazón.»

A los pocos pasos veíse á un joven revolcándose en tierra, y arrojando á borbotones sangre de uno de los costados, diciendo: «¡Mirame, que quiero morir viéndote!»

Inmediatamente se presentaron las autoridades, y fueron trasladados, él con pocas esperanzas de vida, pues hubo que darle la Extremaunción, al hospital Municipal, y ella, cuyas heridas parece no son tan graves, á una casa particular.

Se dice que hacia tiempo este joven estaba frenéticamente apasionado por ella, y al verse contrariado en diversas ocasiones en su amor, aprovechó la circunstancia de verla en aquel sitio, cuando, por permiso particular, acompañaba á otra señora á ver el real

Palacio. De pronto la llamó, y al volverse para contestarle, le disparó dos tiros, y volviendo hacia sí el arma, se disparó otro.

El se llama Manuel Jorge, vivía en compañía de su madre y una hermana, y era dueño de un establecimiento de ultramarinos; ella, Dolores Clemente, que vive con sus padres en el Escorial de Abajo y al frente todos de un almacén de vinos.»

Cartera oficial.

Servicio de la Plaza para el 11 de marzo 1884. Parada, Cuba.—Jefe de día, D. José Camprubi Escudero, teniente coronel de Cuba.—Hospital y provisiones, 4.º capitán de Santiago.—Sargento de hospital, vigilancia y paseo de condicionales, á la una en la Caja de Reclutas, Cuba.—P. O., el T. C. Sargento mayor, Guerrero.

Alhóndiga de granos. PRECIOS Y BALANCE DEL TRIGO.—*Existencia*.—Sobrante de ayer, 1556 fanegas; entrada de hoy, 650. Total existencia de ayer, 2206.—*Venta*: A 12 pts. 00 céntos. la fanega, 14 fanegas.—A 12 pts. 25 céntos. la id., 57 id.—A 12 pts. 50 céntos. la id., 71 id.—A 12 pts. 75 céntos. la id., 115.—A 13 pts. 00 céntos. la id., 76 id.—A 00 pts. 00 céntos. la id., 00 id.—Total vendido, 333 fanegas.—*Balance*: Existencia, 2202 fanegas.—Vendido, 333 id.—Sobrante para hoy, 1873.

Cultos.

Día 11.—San Eulogio, San Ramiro y Santa Aurora.—Jubileo de las 40 horas en la iglesia de San Gregorio; á las nueve misa cantada, á las cinco rosario, salve y letanía.—En Ntra Sra. de las Angustias, á las once función, asisten los señores Escribanos de Cámara, será orador D. Cristóbal Esteban Asencio, á las cuatro se hace la novena y predica D. Fernando Jirela.—En San Juan de Dios, á las diez misa cantada, á las cinco rosario, sermón y sigue la novena.—En Santa Escolástica, misa de doce á San Antonio de Padua.—En el Sagrario, á la oración, predica el Excmo. señor Arzobispo.—En los Hospitalicos, San Juan de los Reyes y la Magdalena, rosario y ejercicios de devoción á San José.—En San Pedro, San Cecilio, San Ildefonso, Santiago, Santa Escolástica y Capuchinas, ejercicios de doctrina cristiana.—*Visita de la Corte de María*.—Ntra. Sra. del Amor Hermoso, iglesia de las Capuchinas.—Día 12. Jubileo de las 40 horas iglesia de San Gregorio.



Cartas á «El Defensor.»

Madrid.

9 de Marzo de 1884.

Hace un día primaveral que convida al descanso y esparcimiento del ánimo; de suerte que apenas termine estos renglones domingueros, pienso echarme á caminar por plazas y paseos en busca de sol y de aire puro que respirar.

Poco tengo hoy que decir á los lectores: en política no ha ocurrido nada de nuevo de ayer acá, excepción hecha de dos ó tres conferencias celebradas entre políticos de primera fila, sobre asuntos electorales. En los círculos se nota entumecimiento; no hay entusiasmo por combatir, si bien la lucha entablada en Gobernación sigue bravia y tempestuosa, pues los candidatos no ceden y son muchos los llamados y pocos los escogidos.

Ya comienzan á extinguirse los ecos de la gritería levantada con las predicaciones del padre Mon y sus incidencias. El famoso jesuita sale mañana para Sevilla de orden del provincial que no quiere llevar adelante el conflicto, resistiendo las excitaciones que se le han hecho por la inmensa mayoría de las señoras de elevada clase de Madrid que veneran y aman al padre Mon, y se muestran sus entusiastas defensoras. Este tema está ya agotado, y aunque no ha muerto y está llamado á dar juego en su día, por ahora queda reducido á categoría de suceso olvidado.

Las cuestiones del ayuntamiento de Madrid despiertan curiosidad, si bien poco ó nada interesan en provincias: es difícil que en la forma y con los procedimientos adoptados pueda marchar con desembarazo una corporación administrativa en que hoy por hoy domina la política como las reuniones de ayer demuestran, si esta verdad necesita demostración. El gobierno no se atreve á suspender á los concejales, y no se vé claro como terminarán los muchos conflictos pendientes. Y eso que este gabinete, combatidísimo al presente, tiene ánimo, pues que aprueba el auto que en provincias, llevan á cabo los gobernadores.

En París se recibió en el correo un paquete para el Conde de París que abierto por sospechas resultó ser una máquina explosiva que habría causado la muerte de quien la abriera.—F.

Venta de maderas. Se venden, á precios sumamente económicos, las maderas procedentes de una corta de encinas y robles. Para pormenores, dirigirse á D. Antonio Martín Herrero (Dúrcal.)

ESQUELAS DE ENTIERRO Y funeral.—Se hacen en la imprenta de EL DEFENSOR DE GRANADA, con prontitud y economía.—Se reciben encargos á todas horas del día y de la noche.

FOLLETIN.

29

Allan, el pescador.

a. Si algún camino queda para llegar hasta allí, es este.

Y mostraba Mac-Alpin al joven el espacio vacío que los separaba de las mujeres condenadas á morir.

—¿Por qué me atormentas así? decía Allan enfurecido; déjame, déjame morir. Para hacer ese camino, para atravesar el espacio que me indicas, sería necesario tener las alas del cuervo marino ó de la paviota, y yo no tengo sino estas piernas impotentes y estos brazos inútiles.

—Pues el salmón sube las cataratas más elevadas; el salmón, con ser salmón, tiene más paciencia que nuestros jóvenes de Escocia. Cuando no suben estos á la cumbre de la catarata del primer golpe, renuncian á superarla y se dejan llevar por la corriente.

—¿De qué sirven palabras vanas? ¿qué medios tienes tú para atravesar este espacio?

—¿Qué medios? Uno conozco yo, pero seguramente hay más de uno. Estos medios vuestros padres los hubiesen hallado sin buscarlos; pero ay!... después de la unión...

—¿Pero en fin, cuál es ese medio? Son preciosos los instantes, ya lo ves, ya lo sabes.

—El medio, lo vas á conocer.

Había allí cerca por tierra, junto á una casa que había respetado el fuego, largos mástiles de navío, con los cuales hacían los andamios para las construcciones del castillo. Ayudado Ochonchar por algunos trabajadores ató muy sólidamente dos de aquellos mástiles largos cada uno de cuarenta y cinco pies; sobre aquellos mástiles reunidos aplicó las escaleras atadas de modo que sostenidas por la pieza sólida que formaban los dos mástiles, no se do-

blegaban ya ni se pegaban á la pared; estando así menos espuestas á las llamas.

Tuvo buen cuidado Ochonchar de que mojasen las cuerdas con el agua de las bombas para que se apretasen más los nudos, y fuesen los lazos más sólidos y menos inflamables. Después Allan y él con ayuda de cien brazos, (todo el mundo hubiera querido ayudarles) levantaron la inmensa escalera, y la apoyaron en la orilla de la ventana adonde podía entonces llegar fácilmente.

Apenas se había apoyado la escalera cuando ya estaba Allan en la mitad y en pocos instantes tocó la extremidad que estaba en la ventana en medio de las llamas cuyas lenguas estrepitosas llegaban hasta él.

—Ya era tiempo, le dijo Nelly, ya comenzaban á salir las llamas por las rendijas del entarimado, y se nos quemaban los pies.

—Baja la primera, hija mía: decía Marta pudiéndose apenas tener en pie. Baja la primera: después vendrá por mí Allan.

—No, no, bajad madre mía: bajad: exclamó Nelly con exaltación: esperaré, y si urge demasiado el peligro, bien sabré bajar sola.

—¿Mi querida madre! Nelly, amor mío, les decía Allan tendiéndoles los brazos á ambas; apresuraos, apresuraos: mirad las llamas que ya comienzan á correr á lo largo de la pared y á cada instante se puede hundir el entarimado: apresuraos, apresuraos! Y mientras luchaban ambas en amor y en sacrificio, queriendo cada una quedarse la última, las estrechaba Allan contra su pecho; pero no podía bajar más que á una.

Vació Allan. ¡Dios lo sabe! pero de repente, cogiendo resueltamente á su madre, y volviendo la cabeza á otro lado como si hubiese temido encontrar los ojos de Nelly, los cuales no hubieran hecho más que alentarle en su generosa resolución.

—Madre, dijo, venid! Y la tiró hacia la escalera. Oyéronse entonces muchos gritos; apresuraos, apresuraos, que se va á quemar la escalera! que se quema la escalera!

Cogiendo esta con una mano y llevando con la otra á su madre, Allan bajaba rápidamente en medio de los torbellinos de llamas que le rodeaban por todas partes.

Apresurábase cuanto podía el desgraciado joven porque ya le impedían las llamas ver á su Nelly. Podían aquellas llamas quemar las cuerdas, consumir la escalera y precipitarlo; pero todo lo olvidaba el infeliz ocupado con un solo temor, el de que no le permitiesen las llamas volver junto á Nelly y llegar á tiempo para salvarla.

Apenas acababa de tocar el suelo y dejar entre los brazos de Ochonchar á su anciana madre cuando se oyó un grito, un grito espantoso que dió al mismo tiempo, y como un solo hombre toda aquella multitud, llenando de espanto á Allan, y suspendiendo los latidos de su corazón.

—Perdida está! Perdida está! gritaba la gente.

Alzó los ojos el joven pescador con indecible desesperación, y no vió á Nelly que acababa de desaparecer.

No perdió sin embargo Allan su fuerza y ánimo; y á pesar de los circunstancias, quienes viéndola correr á una muerte segura querían detenerlo, subiéndolo á lo largo de la escalera rompiéndose bajo sus pies algunos travesaños ya carbonizados, llegó á la ventana fatal, atravesando una muralla de llamas. Llegado allí se le vió dar una mirada hacia adelante en el cuarto, subir después impetuosamente al marco de la ventana y arrojarse como un insensato á lo interior de la casa.

Entonces lanzó la gente un alarido lastimero.

En aquel mismo instante la escalera se rompió en dos partes, porque acababa de cortarla el fuego, ha-

cía los dos tercios de su altura, inclinóse lentamente la parte superior y cayó al empedrado con un estrépito terrible arrojando á lo lejos los escalones ardiendo. La otra parte se apoyó contra la pared hacia la mitad de la altura de la casa, de modo que si aun existía Allan se había cortado toda la retirada.

A los gritos tumultuosos, y á los clamores de la gente, sucedió un silencio de consternación.

—Pobre Allan! exclamó Ochonchar Mac-Alpin enjugando una lágrima, la única que mucho tiempo hacia había mojado sus mejillas.

La desgraciada madre medio muerta fué conducida á una casa inmediata.

CAPÍTULO IX.

Apenas acababa de desaparecer Allan y de romperse la escalera que devoraban las llamas, cuando salieron súbitamente de la ventana á donde había subido, remolinos de llama y de humo espeso. Oyóse también en la casa un ruido sordo semejante al de una explosión subterránea: saltaron por las ventanas de los pisos inferiores fragmentos ardiendo, y se desplomó con estruendo el piso que habitaban Marta y Nelly. Murio entonces toda esperanza en el corazón de los que asistían á aquella horrible escena: se había sacrificado Allan y le tuvieron todos por perdido.

¿Pero qué había hecho este, y por qué se había arrojado al centro de aquel horno? Pronto lo sabremos. Veamos primeramente que se había hecho Nelly desde que se quedó sola. Puesta en la ventana, y con casi todo el cuerpo hacia fuera, examinaba ansiosa cada uno de los movimientos de su querido. Cuando llegaba á la mitad de la escalera cargado con su precioso fardo, lo perdía de vista en medio de las llamas, y tuvo que entrar pronto al aposento porque la alejaron de la ventana las llama-

SECCION DE ANUNCIOS.

UNA VEZ MAS

ha sido reconocida publicamente la inmensa
superioridad de
LAS MÁQUINAS PARA COSER
DE LA

COMPANIA FABRIL SINGER.

El Jurado de la Exposición de Amsterdam acaba de adjudicar a estas máquinas la más alta recompensa.

El diploma de Honor.

La Compañía Fabril SINGER, por su crédito y por tener establecimientos por su cuenta en todas las poblaciones importantes, merece a los compradores sólidas garantías.

La Compañía Fabril SINGER atiende con numeroso e inteligente personal las dudas o reclamaciones del público en cualquier punto.

La Compañía Fabril SINGER tiene completo surtido de algodones, sedas, agujas y piezas sueltas, todo fabricado expresamente para sus célebres máquinas.

La Compañía Fabril SINGER entrega por dos pesetas cincuenta céntimos semanales, cualquier modelo de máquinas para coser, de su fabricación excelente.

La Compañía Fabril SINGER vende al contado, con diez por ciento de descuento.

La Compañía Fabril SINGER ha vendido en el año de 1882, la enorme cifra de 603.292 máquinas.

La Compañía Fabril SINGER ha sido autorizada por muchos Ayuntamientos, Diputaciones provinciales y Juntas de Instrucción pública, para vender máquinas con destino a la enseñanza en las Escuelas de niñas.

La Compañía Fabril SINGER ha obtenido en todas las Exposiciones los primeros premios.

TODAS ESTAS CIRCUNSTANCIAS

HACEN DE

LA COMPANIA FABRIL SINGER

LA ÚNICA CASA UNIVERSAL EN
máquinas para coser.

Los positivos resultados obtenidos con las máquinas SINGER han inducido a algunos revendedores a abusar del nombre SINGER en múltiples y variadas formas, y algunos incautos, creyendo adquirir una máquina de la fabricación de La Compañía Fabril SINGER, compran una grosera imitación, defectuosa e inútil.

LAS MÁQUINAS PARA COSER
SINGER.

se encuentran en esta población

VALDEPEÑAS. Por el PROPIO COSECHERO. En el antiguo y acreditado establecimiento de Felipe Nieva, situado en la calle de Recogidas, núm. 1, se reciben quincenalmente grandes remesas de vino, en botas preparadas al efecto, de las bodegas que el dueño del despacho posee en Valdepeñas, y cuyas especiales condiciones le hacen superiores a cuantos con el mismo nombre se venden en esta capital. Precios, de 36 a 40 reales arroba, y 9 rs. cuartilla.

D. ANTONIO BLANCO. Cirujano dentista legalmente autorizado, ofrece sus servicios en los ramos de Higiene, Terapéutica y Prótesis dental. Participa a sus amigos y favorecedores, que dedicado a las operaciones de la boca, ofrece limpiar la misma; extraer raigones; calmar el dolor de muelas en pocos minutos; sacar con facilidad sin usar llave inglesa los que no puedan conservarse por medio del empastamiento etc. Pone a disposición del público el elixir de limpieza, el cual tiene la propiedad de blanquear la dentadura y fortificar la encía. Al nivel de los últimos adelantos, construye desde un diente hasta dentadura completa doble sistema, último paso que hasta el día se ha dado en este arte.

El público granadino irá juzgando mis operaciones artísticas y quirúrgicas. Su gabinete, Reyes Católicos 8.—2.º

ALMONEDA. Se hace de varios muebles y cuadros, en la calle del Correo Viejo, núm. 5.

SE suplica a quien se haya encontrado una cajita con seis retratos de la fotografía de Ayala, que se perdió el domingo próximo pasado, desde la central del ferrocarril hasta la Estación, la entregue en la Villa de París, donde se dará buena gratificación.

ANTONIO MOLINA. Este acreditado industrial de saso trería que, durante mucho tiempo, ha venido representando y dirigiendo la de D. Pedro Barandiarán (q. e. p. d.), se ha establecido por su cuenta en la calle de la Alhóndiga, núm. 19, donde tiene el gusto de ofrecer al ilustrado público de Granada sus servicios, advirtiéndole, que ha montado su establecimiento a la altura de los más importantes de su índole, para lo cual, entre otras mejoras, se ha provisto de un excelente maestro cortador de París.

La Soledad. Depósito de Ataudes de D. José Morán Robles. San Jerónimo 3.

AMA DE CRÍA. María Jesus Gallardo, con leche de 30 días y primera, desea encontrar casa donde criar. Darán razón Alhóndiga, 9.

Banco Hipotecario de España. La Comisión del Banco en la provincia de Granada, tiene las oficinas en la calle de Sta. Teresa, núm. 1, casa de D. Rafael de la Cruz, y donde radican las de «La Unión y El Fénix Español», y las de la «Banque Transatlantique», de las cuales es también apoderado el Sr. Cruz.

GRAN BAZAR DE MUEBLES
DE GUERRERO Y RUIZ.

CALLE MENDEZ NUÑEZ, 57.—GRANADA.—CALLE MENDEZ NUÑEZ, 57.

Este establecimiento, primero en su clase en esta población y tan acreditado en toda la provincia y en el resto de España, por sus muchas expediciones, ofrece hoy a este inteligente público, un gran surtido de muebles de todas clases confeccionados por los mejores procedimientos conocidos; pues para conseguir este objeto, no han reparado sus dueños en hacer grandes gastos para llevar a cabo un viaje por el socio Guerrero, visitando las principales fábricas de muebles de París y de otras capitales que se encuentran a gran altura en dicha industria, como podrán apreciarlos todas las clases de la Sociedad visitando dicho establecimiento.

Variedad y buen gusto en muebles de ebanistería de todas clases y formas como entredosos, lavabos, tocadores, armarios de espejo, cómodas, camas, aparadores de comedor, escritorios de señora y caballero, mesas de centro, tanto en maderas corrientes como en otras especiales e infindad de objetos imposibles de enumerar.

Grandes existencias en sillerías de delicado gusto

Ofrecemos para el decorado del mas rico salon hasta el gabinete mas modesto, un gran surtido en espejos de todas clases, galerías, portieres con cortinajes y sin ellos, tapicería, pasamanería para colgaduras y bujas y un excelente surtido de tapetes y chagras para muebles de comedor y despacho.

y esmerada construcción al detalle de todos estilos y formas.

Especialidad sin competencia en tapicería como lo tiene acreditado por su numerosa clientela, tanto por su trabajo extraordinario y del mas delicado gusto, como por emplear en su confección los mejores materiales conocidos hasta el día.



Reina Madre y sus A.A. la Infanta y Duque de Montpensier favorecen al señor Chico con sus compras. Además del variado surtido que tiene en Sucursal, admiten encargos por medidas, las que, tomadas por un sistema especial son inmediatamente servidas por la fábrica con notable perfección, hasta los pies más difusos.

No comprad calzado sin ver antes los del magnifico establecimiento LA SEVILLANA, 60, ZACATIN, 60, GRANADA.

Esta casa es sucursal de la gran fábrica de calzado de Francisco Chico Ganga de Sevilla, (Sierpe, 23) cuya reputación es bien conocida, tanto en España como en el extranjero. Sus calzados se recomiendan por su elegancia, solidez y perfección. Tiene la honrosa satisfacción de que sus calzados hayan sido premiados en cuantas exposiciones ha concurrido con las mayores recompensas, como son en las de Viena, Sevilla, Filadelfia, París, y últimamente en la regional de Cádiz, con medalla de oro.—S. M. la



Esta tan acreditada fábrica que fué fundada en el año de 1808, es una de las mejores de su clase por su esmerada confección y pureza en los artículos, por lo que ha hecho elevar su venta a 10.000 libras diarias; con objeto de que no se pueda confundir, dentro de cada paquete de los chocolates lleva un bonito cromó.

Depósito en Granada: Sr. Lopez hermanos. Puerta Real, D. Nicolás Céspedes.—D. Enrique Sanchez, Plaza del Carmen, y D. Eduardo Garcia, calle de Salamanca, y en todas las confiterías, tiendas de ultramarinos y comestibles.—Precios, 4, 5, 6 7/8 hasta 20 res. libra.

D. MANUEL OREJUELA. Cirujano socio corresponsal del claustro de Medicina de Madrid, participa a sus muchos favorecedores, que ha recibido un magnifico aparato que hace la anestesia de la boca para extraer muelas sin dolor.—Corbujon de dentaduras en caucho, sin muelles ni ganchos, que tan molestos son, y solo por presión atmosférica que tan cómoda es para la masticación y pronunciación. Colocación de dientes perfectamente sobre bases de oro, platino y caucho. Limpieza de dentaduras sin hacer uso de sustancias que puedan perjudicar el esmalte del diente. Orificaciones y empastes por procedimientos muy modernos.—Su gabinete, Sierpe Baja, núm. 94, piso 1.º, junto al café del León.—Nota. Se componen toda clase de dentaduras por desperfectas que estén, y se garantizan dichos trabajos.

SE VENDE UNA CASA principal, calle del Santísimo, núm. 1, frente a la parroquia de San Pedro. Más detalles, Lucena, 15 2.º.

NUEVO Salon de peluquería y barbería de Luis Gonzalez, calle Mendez Nuñez, número 53, frente al palacio del Duque Abrantes.

SE alquila un bonito piso principal de la casa número 111 Banco del Salon, frente al corte del mismo.

LIBRERIA MADRILEÑA. Duquesa 1.º, Granada: En este establecimiento, se ha recibido un abundante surtido de escribanías y cuantos efectos de escritorio puedan desearse. También se hallan a la venta formularios impresos para uso de los Municipios, como filiaciones de quintos, estados de censo de niños, estados de cuentas, resúmenes de presupuestos, relaciones de los mismos etc., etc., Tratados de administración provincial judicial y municipal. Completos surtidos de menaje y libros para escuela.

Precios no conocidos. Se admiten encargos de todas clases correspondientes al ramo de imprentas y librería.

COLCHONERO. Uno que acaba de llegar a esta capital, ofrece sus trabajos de colchones y colchonetas, vástados y sin vástado, limpia y avarea las lanas. Vive calle de Elvira, núm. 142.

SE ALQUILAN dos casas, calle del Moral y 38. Esta última tiene cochera, cuadra y torre. Darán razón en dicha calle núm. 42.

HARINA LACTEADA. Henri Nestlé. Alimento completo para los niños de corta edad y personas debilitadas. Se expende en esta capital en las principales farmacias, droguerías y tiendas de ultramarinos, a 8 rs. cada lata de 500 gramos.—Nota.—Al adquirirla no confundirla con otra Harina Imitación; mirad siempre el nido (marca de fábrica) y firma del inventor.—Único representante en España J. Hde Jongh, calle Medina, 3 y 5, Jerez de la Frontera.

OFICINA DE FARMACIA DEL Ldo. D. José Molinero, Mesones, 102.—Depósito general de específicos nacionales y extranjeros, aguas minerales, artículos de cristal, goma y caucho, aparatos ortopédicos, fabricación de pastas y pastillas medicinales, como especialidades de la casa, recomendando particularmente los profesores médicos las pastillas y licor de breas, jarabes de quina ferruginosa, de yoduro de hierro inalterable, de la corteza verde de la nuez, de hojas de nogal y de hojas de nogal con bromuro de potasio.—Grandes existencias de azufre en flor y refinado para los vendedores.

NUEVAS MÁQUINAS Para coser con los últimos adelantos, DESDE 8 Duros!! 25 por 100 mas barato que ninguna casa: venta a plazos desde 10 rs. semanales, descuento de 20 por 100 al contado, garantía ilimitada, camas y cueros de hierro, bronce y madera, de todas clases efectos de vajilla y muebles alemanes. Bazar inglés, Mendez Nuñez, 26.—Granada.

GRAN FOTOGRAFIA UNIVERSAL

DE CAMINO,

fotógrafo de Cámara de S. M.

Con primeros premios de varias Exposiciones por la perfección de sus fotografías.

Medalla de oro en la de 1883.

Plaza del Carmen, frente al Ayuntamiento.

Nueva galería construida en el tercer piso de casa de nueva planta, con arreglo a los más nuevos adelantos y con cuantas comodidades son a desear.

En la misma se ejecutan toda clase de trabajos a la mayor perfección.

Retratos instantáneos para niños.

Ampliaciones hasta tamaño natural.

Exposición permanente en el portal de entrada a dicha casa, para que el público pueda juzgar los trabajos.

Horas de despacho y trabajo, todos los días de ocho de la mañana a cinco de la tarde, aunque llueva.

Plaza del Carmen, frente al Ayuntamiento.

LA SULTANA.

Este acreditado establecimiento, tan conocido por los ricos y variados surtidos que todas las temporadas presenta, ha recibido para la Semana Santa un extensísimo surtido en selectos gros de Lyon, hasta de 17 reales, rasos en todas clases, lisos y labrados, rasimires, raso otomano, lastin, satin y otros; magníficos terciopelos negros en liso y labrados, granadinas para mantos, lisas y de dibujo, velos de tul, blonda y encaje, mantillas de blonda, velos tohalla, y de forma de novedad en legítima blonda española; preciosos abanicos de nacar y marfil; devocionarios, quitasoles y otra infindad de artículos del mejor gusto. Para muestras y encargos, dirigirse a Miguel Lopez y Hermano.

D. JOSÉ FERNANDEZ, cirujano dentista.—Ofrece su gabinete a todas las personas que quieran hacer uso de sus conocimientos en el arte dental.—Orificaciones y empastes por todos los sistemas conocidos hasta el día. Limpieza de boca sin hacer uso de sustancias que puedan perjudicar el esmalte del diente.—Extracciones de dientes, muelas o raíces sin causar dolor por medio de la anestesia.—Construcción de dentaduras hasta un solo diente, sobre bases de oro, platino ó cauchout, sin muelles ni resortes.—Su gabinete, plaza del Ayuntamiento sobre la peluquería de Soler; la entrada, por la calle de Mariana Pineda, núm. 13, piso 2.º

LA NUEVA FUNERARIA 34.—Mendez Nuñez 34.—Esta oficina, abierta a cualquier hora del día ó de la noche, se encarga de proveer los útiles necesarios, para el servicio de funerales u honras desde las vestiduras del cadáver hasta la colocación de la lápida, en la bóveda ó nicho, y así mismo de evacuar los asuntos indispensables en la curia Municipal, todo con la mayor equidad y prontitud.

NEGROS.

Son inmejorables los de los cachemires, merinos, támesis, armuses, paños de verano paramantos de sacerdote, lanilla vueta de 8/4 para mantos de luto, velos de religica y otros que se han recibido en La Sultana.—Cachemir toda lana, 5/4 ancho, a 7 y 1/2 reales.

BAZAR DE ORIENTE. Centro de novedades.—Rafael Lopez Moral.—Entrada Libre.—47, Zacatin 47.—Precio fijo.—Granada.—En este nuevo bazar se acaban de recibir todas las novedades en artículos de lujo que hasta el día se conocen, en petacas, carteras, tarjeteros, portamonedas y artículos de viaje. Gran surtido de bisutería, en imperdibles, pulseras, pendientes, sortijas y gemelos de todas clases. Surtido completo de perfumería, como al mismo tiempo se recomienda el elixir, pasta y polvos dentíficos de los RR. PP. Benedictinos.—Único y exclusivo depósito en Granada, 47, Zacatin, 47, Granada.

ANUNCIO IMPORTANTE.—SE traspara la acreditada perfumería inglesa situada en la calle de Reyes Católicos, con existencias ó sin ellas.

SE alquila una casa principal con jardín y agua corriente, en la calle de Gracia, núm. 42, y un segundo piso de otra, en la calle de San José, número 2.

CONVIENE VERLO

el extenso surtido de elasticotinas, draps, tupelina, satenes, tricot, gerges y castores negros que, procedentes de Sedan se han recibido para trajes de caballero en La Sultana.—Corbatas, cuellos, puños, bastones y la perfumería de Askinson.

SE ALQUILA una casa principal, calle de Navas, núm. 8.

PARDESUS Ó GUARDAPOLVO

para entretiempo.—Las grandes compras que hemos hecho de géneros ingleses expresamente para la prenda que anunciamos, ha hecho que sin vacilar confeccioné esta casa una escala completa en tamaños y colores.—Estas prendas, tan cómodas como elegantes, han sido cortadas al modelo del último figurin, dirigidas por nuestros primeros maestros y confeccionadas con la mejor perfección y esmero como en sí lo requieren.—Todo el que necesite guardapolvos, y antes de mandarlo hacer, que pase por esta casa, donde encontrará con seguridad su capricho, su tamaño y su conveniencia en los precios que son fijos é inalterables.—Guardapolvos género catan, a 114 reales.—Id. id. ingles, muy ricos, a 200 d.—Id. punto id. id. a 260 id.—Todos con magníficos y elegantísimos forros.—También hemos recibido el surtido de los elegantes trajecitos para niños en las edades de 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10 años como son en marinieros y otras formas de gran gusto.—Gran sastrería de moda ó gran bazar de Antonio Martin, plaza de Bibarrambla, 26, contiguo a la tienda de quicalla La Perla.