

# EL DEFENSOR DE GRANADA

Este periódico, al estudiar, con absoluta independencia de todo partido político, las cuestiones de palpitante interés, dedica constantemente el derecho, la moralidad y la justicia. Queremos sinceridad en las elecciones, leyes administrativas duraderas y simplificadas, empleados responsables y propietarios de sus destinos por oposición ó concurso, presupuestos nivelados, contribuciones proporcionadas al rendimiento de la propiedad y de la industria. Todos los errores, todos los abusos, todas las arbitrariedades, todas las tiranías, todos los egoísmos y todos los engaños, vengan de donde vengan, son combatidos razonada y enérgicamente.

diario político independiente.

Este periódico dedica con preferencia su atención á la cultura popular, á la prosperidad del comercio, de la industria, de la agricultura y de las artes, bases del bienestar, progreso y desarrollo de los pueblos; no escasa ningún sacrificio por servir cuápidamente á sus lectores; está consagrado muy especialmente á la defensa de los intereses de Granada y su provincia; oye y se hace eco de todas las quejas justas que se le dirigen.—La Redacción no es solidaria de los artículos que se publican con la firma ó iniciales de sus autores.—No se devuelven los originales de artículos y comunicados que nos envíen, aunque no se les dé publicidad en el periódico.

ES UN PERIÓDICO DE PASES.

En Granada, un mes 1,75 pta.  
En el resto de la península y posesiones españolas del N. de Africa, un trimestre. (Pago anticipado) 6  
En las posesiones españolas de América y O. de Africa, un semestre. (Pago anticipado) 17,50  
En el extranjero un semestre. (Pago anticipado) 20

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR,

LUIS SECO DE LUCENA.

Oficinas é Imprenta,

Campillo bajo, núm. 6, esquina á la calle de San Jacinto.

INSERCCIONES.

ANUNCIOS.—Tarifa: 6 céntos. peseta línea en la 4.ª plana.—25 céntos. línea 3.ª—1 peseta en la 1.ª (Pago anticipado).  
ESQUELAS MORTUORIAS.—Tarifa: 2 pesetas cada inserción á una columna en la 4.ª plana.—7,50, en la 3.ª—30, en la 1.ª (Pago anticipado).  
COMUNICADOS.—Tarifa: De 25 céntimos de peseta á 50 pesetas línea á juicio del Director. (Pago anticipado.)

## El instituto de vacunacion de Granada.

Se ha publicado la memoria de dicho establecimiento que abraza un período de cinco trimestres desde 1882 á 1884, y que suscribe el director D. José Ruz Cabello. Merced al celo con que el Ayuntamiento ha atendido al desarrollo de este Instituto, puede darse por terminado el período embrionario que atravesaba y hoy empieza á realizar los múltiples fines que su reglamento le encomienda.

Cumpliendo la R. O. de 24 de enero de 1876, se puso en comunicacion con el de igual clase del Estado. Recíproca correspondencia tiene establecida con otros varios institutos tanto nacionales como extranjeros; entre aquellos cuentanse los de Vitoria, Valladolid, Sevilla, Barcelona, Valencia y la Coruña; y entre los segundos, Bruselas, Londres, Berlin, Roma, Milan y París, de todos los cuales tiene recibidas inequívocas muestras de consideracion y aprecio.

En el orden interno, el Instituto ha conseguido tambien acreditarse desde los primeros meses de su instalacion: crecido número de párvulos se vacunaron, y adultos de todas las clases sociales fueron revacunados; ensanchando más aún la esfera de su actividad, pudo hacerse la revacunacion en una parte del Regimiento de Villaviciosa, que por aquel entonces guarnecía á Granada, y propagar la linfa por algunos pueblos de la provincia, como son Gabia Grande, Porchil, Escúzar, Huétor Santillan, Maracena, Dúdar, Genes, Gójar, Quentar, el Fargue, Beznar, Pulianas, Zúbia, Monachil, Alfacar y Viznar, en los que hubo ocasion de comprobar el éxito satisfactorio de la vacuna originaria de este centro.

Desde el día en que se estableció hasta el 1.º de enero de 1884, asciende á 1382 el número de operaciones efectuadas: 313 individuos fueron inoculados con linfa animal y 1069 con vacuna humanizada. Obsérvase que los revacunados en la capital han sido muy pocos, lo que es ciertamente lamentable, pues de este modo se deja incompleta la profaxis de la viruela ya que al cabo de un período de diez á veinte años se pierde la inmunidad adquirida por la primera vacunacion.

La memoria, de la cual extractamos estos apuntes, después de hacer un minucioso relato de los progresos del Instituto, dirige al ayuntamiento las siguientes proposiciones:

1.ª La necesidad de ofrecer á los ganaderos ó dueños de vacas, premios ó menciones honoríficas, siempre que oportunamente presentaran algunas atacadas de *cow cow* expontáneo, para cultivarlo conforme exige su naturaleza, y aplicarlo luego á la especie humana.

2.ª Con el mismo objeto convendría encargarse á los profesores de veterinaria, procuraran descubrir el *cow cow*, para que si lo hallaran en sazón, se pusieran inmediatamente de acuerdo con este Instituto, dando de todo conocimiento á la Autoridad municipal.

3.ª Que en el caso afortunado de sorprender el *cow cow*, se dotará á este centro de un número de terneras suficiente para su necesario cultivo.

4.ª Para que pueda formarse juicio exacto de la influencia de las vacunaciones y revacunaciones, en las epidemias de viruela, creemos indispensable que se nos remitieran, en caso de que la epidemia variolosa atacara la misma capital ó pueblos de la pro-

vincia, estados en que se hiciera constar: el número de invadidos, curados y muertos; el carácter de benignidad ó malignidad de la misma; qué influencia ejerció la vacunacion; tiempo que hacia que fueron vacunados los invadidos; si en ellos fué la enfermedad benigna; si los revacunados la padecieron y número de cicatrices vacunales que ofrecian, para deducir de este dato último, la necesidad de la dosificación de la linfa.

3.º Debiendo el Instituto tener conocimiento de todos los adelantos de la ciencia en esta materia, y de las esperiencias que ya en el extranjero se hayan practicado, con el fin de ilustrar las cuestiones que á la vacuna se refieren, y cuyo último término es preservar á la humanidad de la viruela, juzga de suma importancia tener una biblioteca, coleccionando, siquiera sea poco á poco, los libros, memorias y publicaciones en suma más importantes, que traten de la enfermedad variolosa y su preservacion, lo que con facilidad podría conseguirse por ser muy reducido el número de tales obras.

## La exposicion de plantas y flores.

I.

Mañana á las ocho, se verificará la solemne apertura de este concurso, que este año ha de llamar la atencion aun más que el pasado, porque el número de expositores es mayor, y porque el local presenta en conjunto un bellissimo y original aspecto.

La entrada al monumental palacio del César es la misma que el año último: la puerta que abre en la fachada del Mediodía. El amplio zaguán está decorado con grandes plantas y escudos de España y de Granada. Un elegante portier rojo con magníficos blasones nacionales, cubre la puerta de ingreso al patio de la exposicion.

Las instalaciones se han colocado al rededor de la galería, en forma piramidal, y las separan pedestales que sostienen tiestos con plantas. Las tres puertas que comunican el patio con la entrada principal del palacio se han abierto, convirtiéndose las laterales en ventanas cuyo balustre es de flores. Esta entrada principal, ó más bien, magnífica sala, se ha convertido, sencilla y elegantemente decorada, en *salon de juntas de la comision organizadora*. La puerta cubre un portier igual al de la entrada á la exposicion.

Más allá, cerca de la escalera que comunica el palacio de Carlos V con el de los monarcas nazaritas, se halla la puerta de ingreso al *restaurant*, servido por los dueños del café de España, Sres. Buzzi y Dorizzi. El local es magnífico, y se ha adornado con sencillez y gusto.

Al otro lado de la mencionada escalera, en habitacion interior, ha instalado sus herramientas y útiles de jardinería la casa de comision de material y maquinaria agrícola de D. José Pimentel. Es una preciosa instalacion.

Después hállese la entrada al *invernadero* instalacion bellissima, y más adelante el gabinete tocador de señoras. Un precioso jardín dá ingreso á un pequeño y sencillo cuarto tocador, en donde abundan las plantas y las flores.

En el centro del patio y rodeado de lindísimos jardines á la inglesa, con plantas y arbustos de mérito, se alza el kiosco para la orquesta, adornado de flores y escudos y banderas nacionales. Cerrando varios intercolumnios, se han instalado otros preciosos jardines tambien á la inglesa, que, como aquellos, los han dirigido los inteligentes horticultores Sres. Martin y Giraud.

Las sillas para el público, ocupan parte de la galería y del patio.

Esto es en conjunto la exposicion de plantas y flores. Describamos ahora con algunos detalles todas las instalaciones, comenzando por el invernadero, por que ser este una habitacion reparada del resto de la exposicion.

### El invernadero.

La pieza en que está instalado, dice y parece lo más lógico que así sea, que estaba destinada á capilla del palacio. Forma un octógono con puertas cuadradas en todos sus lados; parece ser que esta habitacion tendria dos pisos. Como un detalle de esta parte de palacio, consignaremos que una escalera embutida en el espeso muro, baja desde las cornisas hasta los subterráneos del palacio.

El invernadero tiene tambien forma octogonal y el exterior está adornado con escudos y banderas nacionales. El interior es interesantísimo. Un macetero en espiral y tambien octógono, ocupa el centro del invernadero que en cuatro de sus lados tiene tantas mesas cubiertas de musgo entre el que se destacan pequeñas y primorosas plantas, nacidas en macetas de juguete. Esta instalacion ocupaba toda los Sres. Martin y Giraud.

Las principales colecciones allí expuestas son: 140 variedades de Caladium; 76 de begonias; 150 de coleus y varios ejemplares variados de dracenas, musa enset, pincoceta tuberculosa, ficus, panicums, Fancezias, tradescantias vos, pelargonios, coprosmas, etc.

La habitacion está tambien adornada con plantas y flores.

En la arca ó ingreso, los Sres. Martin y Giraud colocarán un escudo de Granada hecho primorosamente con flores.—V.

## Los espectros del Humilladero.

Están llamando la atencion del público los espectros que, en una de las instalaciones del Humilladero se exhiben diariamente. Ya dijimos que este interesante espectáculo, ideado por Mr. Robin, asombró, no hace muchos años, á los espectadores parisienses y constituye hoy uno de los elementos más valiosos de la *mise in scena*. La explicacion de tan curiosísimo fenómeno óptico es muy sencilla y no debemos negarla á nuestros queridos lectores.

El vidrio, como es sabido, refleja muy bien a luz cuando cubre una de sus caras un barniz metálico perfectamente pulimentado. La facilidad con que los rayos luminosos atraviesan el vidrio, hace imprescindible el empleo de esta hoja metálica. Una luna sin azogue no puede servir de espejo en la claridad del día; pero no sucede lo mismo cuando se halla colocada en la oscuridad, habiendo delante de ella un objeto muy iluminado. En estas condiciones, un observador colocado delante de dicha luna y hácia el mismo lado que el objeto, percibe muy distintamente una imagen que parece situada detrás del espejo, porque en este caso la luna no azogada desempeña el papel de un verdadero espejo metálico.

Conocidos estos principios de óptica elemental, es muy fácil comprender como se producen las imágenes que tanto llaman la atencion del público en el Humilladero. Una luna no azogada é inclinada convenientemente se encuentra sobre el escenario; descansa por su parte inferior en el suelo y por la superior se apoya en la cornisa. En las tablas del escenario se ha practicado una abertura, de modo que quede descubierta la parte del piso inferior inmediato á los espectadores: en este sitio se encuentran los personajes, cubiertos de blancos sudarios, sobre los cuales se dirigen los rayos de un aparato foto-eléctrico, los que, después de haber cho-cado en el sudario, rebotan y van á parar á la luna inclinada: allí son reflejados como por un espejo ordinario, y llegan á los ojos del espectador, pero, como ya hemos explicado, para este último parecen venir de un objeto situado detrás del espejo en una posicion simétrica á la del objeto real. Todo pasa, para el espectador, como si las cosas sucedieran así: por esta razon ve agitarse en el escenario los espectros. La gran ventaja de este sistema consiste en hacer completa la ilusion de los observadores, porque los espectros, fiel reproduccion de personajes vivos, tienen toda la apariencia de los seres animados, cuyos movimientos reproducen: andan por la escena, alternan con los actores, res-

ponden á sus movimientos y desaparecen arbitrariamente é instantáneamente, porque para conseguirlo, basta retirar el foco eléctrico que los ilumina.

## Las fiestas de mañana.

### Inauguracion de los conciertos de la Alhambra

A las ocho de la mañana se inaugurará en el palacio de Carlos V la exposicion de plantas y flores, celebrándose un concierto á grande orquesta.

La asistencia á este espectáculo es por convite, habiendo distribuido las invitaciones la Junta organizadora de la exposicion y los conciertos. El poético lugar en que estos se verifican, la belleza de que le revisten las plantas y flores que lo adornan y, particularmente, las hermosísimas mujeres que á él concurren, hacen de los conciertos la más deleitosa recreacion de las fiestas.

### Carreras de caballos.

En el Hipódromo construido en los Llanos de Armilla se verificarán mañana por la tarde cinco carreras de caballos en la siguiente forma:

1.ª A las tres y media de la tarde.—Premio de la infanta Isabel, un *objeto de arte*.—Para toda clase de caballos, menos ingleses y anglo-árabes, que á la fecha de la inscripcion no hayan ganado hasta 1250 pesetas en premios.—Matrícula, 75 pesetas.

2.ª *Criterion*.—A las cuatro.—Premio del Ministerio de Fomento.—Pesetas, 1500.—Para potros enteros y potrancos españoles y cruzados, de 3 y 4 años.

3.ª *Cosmos*.—A las cuatro y media.—Premio del Excmo. Ayuntamiento.—Pesetas, 1500.—Para caballos enteros y yeguas de cualquier raza y nacionalidad.—El vencedor de esta carrera, *Cosmos*, llevará 3 kilogramos por cada una ganada.—Distancia, 3000 metros.—Matrícula, 100 pesetas.

4.ª A las cinco y media.—Premio de la Excmo. Diputacion provincial.—Pesetas, 1500.—Para caballos enteros y yeguas de cualquier raza, nacidos y criados en la provincia de Granada, y de hierro conocido.—Distancia, 1500 metros.—Matrícula, 100 pesetas.

5.ª *Handicap*.—A las seis.—Premio Barcelona.—Pesetas, 2000 de la sociedad.—Para caballos enteros y yeguas de todas razas.—Distancia, 2000 metros.—Matrícula, 125 pesetas.

La Junta de Carreras la constituyen:

Presidente, D. Pedro Vasco.

Jueces de campo, Excmo. Sr. D. Pablo Diaz Ximenez y D. Francisco Bermudez de Castro.

Jueces de salida, Ilmo. Sr. D. Rafael Diaz Rogés, D. Manuel Calvache, D. Emilio Calvache, D. Antonio Perez de Herrasti.

Jueces del peso, D. Carlos Romero Paz, don José Sanmartin, D. José Pimentel y Alonso.

Handicappers, D. Agustin de la Viesca, D. Ricardo E. Davies, D. Mariano Agrela.

Jurado, D. Fernando Perez del Pulgar, don Eduardo Reillo, D. Juan Jesús Lachica, don Pedro Alvarez Moya, D. Joaquin Gavilanes y D. Antonio Lazo de la Vega.

Secretario, D. Diego M. del Castillo.

El plazo de las inscripciones espiró el día 11 de Junio.—Para poder correr en los handicaps, precisa haberlo verificado antes en cualquier hipódromo de la Península ó en cualquier carrera de peso fijo de la presente reunion.

El precio de la valla en el Hipódromo es el de 5 pesetas por cada caballo y día.

Por Secretaría se facilita á los dueños de caballos el Reglamento del Congreso Hípico de Andalucía, encontrándose de manifiesto en la misma el Cuadro Sinóptico de recargos ó penalidades que corresponden en las carreras de pesos fijos á los caballos ganadores.

Los caballos españoles podrán correr en todas las carreras de pesos fijos que corran cruzados, con 11 kilogramos ménos de peso por respectiva edad.

Los recargos por penalidades, se cuentan desde la 1.ª reunion de 1882, en la Península.

La Junta Directiva se reserva el derecho de alterar el programa, previo oportuno aviso.

**Los cuadros disolventes.**

A las nueve de la noche se verificará en la Puerta Real la primera funcion de cuadros disolventes, al aire libre. Este entretenido espectáculo se produce por medio de un aparato que sirve para obtener, en una sábana blanca, imágenes muy amplificadas de objetos pequeños. Consiste en una caja con una fuerte luz situada en el foco de un reflector cóncavo. Una lente convergente recibe los rayos que este refleja y los concentra hacia varias figuras pintadas sobre un vidrio, colocado delante de una segunda lente convergente á una distancia algo mayor que la del foco principal. En esta posicion, dicha lente proyecta sobre la sábana una imagen real invertida y muy amplificada de los objetos pintados en el vidrio. Para conseguir una imagen directa, el vidrio se coloca en el aparato invertido. Este curioso aparato fué inventado por el P. Kircher, jesuita alemán que falleció en Roma en 1660, y el espectáculo es muy conocido, sin que por esto deje de ser sumamente agradable, y plausible el acuerdo de la Comision al incluirlo en el programa de las fiestas públicas.

Los cuadros que se exhibirán mañana, son:

- Vista de Medina (Africa).
- Campo Santo de Pisa (Italia).
- Una fábrica de Thé (China).
- Monjes del monte San Bernardo, en oracion.
- El faro de Alejandria (Egipto).
- Campo Santo de Trípoli (Africa).
- El templo de Diana, primera vista (Grecia).
- Incendio del mismo (segunda vista).
- Los jardines de Babilonia.
- Una roca de Verano.
- Un Café turco (El Bóforo).
- Las pirámides de Egipto.
- El retrato de Maria Farfolla. (Fotografía del señor Camino)
- Los estanques de Comelas, paso de un tren para Paris.
- La chand-font (Suiza).
- Un elefante.
- Iglesia de la Anunciata (Roma).
- Vista de Guinares (Portugal).
- San German Neuchatel (Suiza).
- Patio del convento de Cintra (Portuga).
- El patio de los leones, en la Alhambra.
- Una a la (Holanda).
- Piazza mayor de Braganza (Portugal).
- Panteon de Lord Byron.
- Monjas en adoracion, efecto de luna (Escocia).
- Varias figuras cómicas.
- Cromotopos.

**Miscelánea.**

**Las fiestas de hoy.** Por la mañana, feria de ganados en los paseos del Violon; hoy es el último dia.—Por la tarde, corrida de toros, matando los seis Lagartijo. Entrada de sombra 4 pesetas y 16 céntimos; de sol, 2 pesetas y 66 céntimos.—Por la noche, velada en el Salon: es la última noche. Ayer se publicaron pormenores.

**Las fiestas de mañana.** En primera plana publicamos detalles. A las 8 de la mañana, se inaugurarán la exposicion de plantas y flores y los conciertos de la Alhambra.—A las 4 de la tarde carreras de caballos en el hipódromo de Armilla.—A las 9 de la noche funcion pública de cuadros disolventes en la Puerta Real.

**Música.** La banda del regimiento Antillas ejecutará hoy, por la mañana, en la feria de ganados, las siguientes piezas: Paso doble.—Sinfonia de Norma.—Walses de Boccaccio.—Sidonie, polka.—Paso doble.

La de Cazadores de Cuba, ejecutará un variado programa, por la noche, en la velada del Salon.

**La corrida de hoy.** Como anunciábamos ayer, Lagartijo matará los seis toros que deben lidiarse en la corrida de hoy. Respecto de este asunto, la empresa publicará hoy la siguiente advertencia:

«Con superior permiso del Excelentísimo señor Gobernador de la provincia, y habiéndose prestado el espada Rafael Molina (Lagartijo) á matar los seis toros que se jugarán en la tarde de hoy, la empresa tiene la satisfaccion de anunciarlo, y al mismo tiempo pone en conocimiento del público, que el espada Manuel Molina, que ha venido en sustitucion del matador Salvador Sanchez (Frasuelo) presenciara la corrida desde el palco de chiqueros, para en el desgraciado caso de que se inutilizara su hermano, sustituirlo en la lidia.»

Se nos ruega hagamos constar que la empresa no economiza nada, con lo sucedido, pues la cuadrilla de Salvador tomará parte en la corrida, y los honorarios de este serán abonados á quien le correspondan.

**Programa.** El del concierto, que luego de verificada la apertura oficial de la exposicion mañana lunes, ha de verificarse en la exposicion de plantas y flores en el palacio de Carlos V, es el siguiente: *La désee et le beryer*, sinfonia.—Raymond, overtura, Thomas.—Walses, Wadteufeld.—Polca, Farbach.

**Asuntos militares.** Han sido destinados: Al depósito de Loja el capitán D. Francisco Pedreiras; al regimiento de Antillas, el teniente D. Salvador Reina; á la reserva de Granada el alférez D. Justo Ibañez y á la de Motril el de igual clase D. Andrés Gomez.

**Lo de siempre.** Parece que, con consecuencia de las últimas elecciones, ha comenzado la remocion de estanqueros en el partido de Orgiva. Ya cayó el de Soportújar.

**Lo sentimos.** Se nota, con disgusto, que este año es escasa la concurrencia en el balneario de Lanjaron. El dia 1.º hubo de abrirse la temporada oficial.

**Rifa á favor de Beneficencia.** Continúan los regalos.—S. S. M. M. la Reina de España: Un gran album pelisú, con adornos grabados en bronce, y atril de lo mismo.—D. Leon Guzman é hijo: Tres medios aderezos, uno de coral, otro de oro y otro de turquesas y un imperdible de oro, en bandeja.—D.ª Angustias Ezcaz de Andaya: (de la Junta) Un juego de trinchar con puño de plata.—D.ª Maria de los Angeles Lopez de Marin: Dos jarroncitos con flores en bandeja.—D. Juan Abarrategui y señora: Un bonito juego de trinchar de plata, en bandeja.—La depositaria de regalos, M.ª Josefa Garcia Valenzuela de Damas.

**Desgracia.** Dias pasados conflagró un barreno en las inmediaciones de Trevez, produciendo la muerte, casi instantánea, de un obrero.

**Disposicion.** Se ha dispuesto que los jefes y oficiales de los cuerpos general de la armada, artillería é ingenieros que deseen ingresar en el próximo curso de torpedos, dirijan instancias al ministerio del ramo.

**Confirmacion.** La Gaceta publica una R. O. confirmando la suspension del ayuntamiento de Polopos.

—Otra confirmando la suspension del ayuntamiento de Múrtas.

—Otra confirmando la suspension del ayuntamiento de Jorairátar.

**Cita importante.** Hoy se ha publicado el siguiente edicto de la alcaldía:

«Hago saber: Que en cumplimiento á lo prevenido en los artículos 68 y 148 de la ley Municipal, se cita por medio del presente á los señores vocales que componen la Junta Municipal, para que concurran á estas Casas Consistoriales el dia 19 del corriente mes, á la una de su tarde, para aprobar el presupuesto ordinario de 1884 á 85, y el adicional de resultados que ha de refundirse en el de 1883 á 84 vigente.»

**La «Ilibérica» del Ateneo.** La junta directiva del Ateneo de Granada no descansa un momento, procurando por que el solemne acto de la distribucion de premios que ha de verificarse en el gran Teatro de Isabel la Católica, tenga la mayor brillantez posible.

El reparto de las localidades para dicho acto tendrá lugar el dia 16 del corriente á las 9 de la noche en el piso principal del Teatro del Campillo.

Se avisa á los señores que quieran inscribirse como socios para optar al antedicho reparto, pueden efectuarlo todos los dias de 1 á 3 de la tarde en la secretaria del Ateneo, sita en la planta baja del Teatro Principal.

**Viajero.** Ha salido para los baños de Zújar el Sr. D. Juan Romon La Chica.

Le acompaña su respetable familia.

**Casos y cosas.** Como estamos en fiestas la crónica escandalosa es abundante.

Un Romeo que se llevaba á su Julieta ha sido detenido por el órden público. Mal final de idilio.

Un carabinero, segun se dice, hirió á sablazos á un jóven, en el Triunfo; el herido está en el Hospital. Nada se sabe del agresor.

De una riña en la plaza de San Agustin resultó un herido. El agresor se fugó tambien.

Varios amigos apalearon á un jóven, quizá por divertimento.

Un coche atropelló á un hombre en la Carrera, ocasionándole varias heridas.

Un borracho hirióse al caer en la vía pública.

Han sido detenidos: Un hombre que destrozaba los lienzos de la Plaza de Bibarramba; otro, que se entretenia en romper currucos á un vendedor de este artículo y 6 borrachos escandalosos.

**La guardia civil.** La de Huétor Tájar ha capturado á un hombre que cazaba en sitio vedado.

**Imprevision.** Anteanoche, representábase por aficionados en una sociedad dramática de Loja, el popular drama *Diego Corrientes*. Uno de los jóvenes que tomaban parte en la representacion, bromeando con sus compañeros y teniendo un retaco en la mano, dejó escapar un tiro de pólvora y tacho de papel que produjo una herida en una mano á una de las jóvenes que actuaban en la representacion. La confusion y la alarma fueron grandísimas. Por fortuna, la herida ha sido leve.

**Contra la filoxera.** En la casería que D. Francisco Diaz Sanchez, posee en el término municipal de Granada, se ha verificado un ensayo del procedimiento de aplicacion de un nuevo producto antifiloxérico, el aceite Roux, que, segun dicen sus inventores, es de gran éxito para combatir la asoladora plaga.

Hé aquí lo que aseguran, en una circular que tenemos á la vista:

«El aceite anti-filoxérico Roux exige se aplique una vez cada año durante tres consecutivos para regenerar completamente la viña. Las continuadas aplicaciones acabarán de asegurar un éxito completo, éxito del cual podrá apercibirse el agricultor á fin de año en el momento de la poda por el verdor y el vigor de los sarmientos y al segundo año por un gran número de raíces muertas, y mayor produccion, como lo han justificado las varias Comisiones de Marsella y España que han visitado por tercera y segunda vez respectivamente los diferentes terrenos en los que se ha aplicado dicho aceite. Su empleo es SENCILLO, ECONÓMICO Y NADA PELIGROSO. Al primer año deberá empezarse á fin de Noviembre particularmente para las viñas viejas. Los demás años queda libre el agricultor de operar en Noviembre, Diciembre, Enero y hasta más tarde, si así lo considera oportuno.»

La operacion á que aludimos, practicóla D. Juan Casals, y la presenciaron el catedrático de agricultura del instituto D. Benito Ventué, D. Carlos Romero Arcoya, D. Indalecio Ventura Sabatel, D. Francisco Diaz Sanchez, D. Luis Lopez Jimenez, D. Antonio Molinero, y el representante del Sr. Casals en Granada D. José Jimenez Delgado. El señor Diaz Sanchez obsequiólos galantemente. Otro dia que dispongamos de espacio y tiempo, que hoy nos falta, nos ocuparemos con más detencion del asunto.

**Pérdida.** Se han perdido dos bestias. Una yegua castaña oscura, cazada de los cuatro pies, y con un lucero. Lleva un muleto detrás, y una muleta de dos años parde. La yegua tiene de altura menos de la marca.

**El album de la Alhambra.** (Segunda edicion.) Poesias y pensamientos, coleccionados por Luis Saco de Lucena. Esta obra constituye un precioso ramillete de bellas poesias que, escritores tales como Alarcon, Fernandez Guerra, Melch Salem, Romain Dillon,

Romea, Salvador, Carlo Zanardi, Zorrilla, M. Curioso Parlante, Orfila, Alessandro Zevi y otros, estamparon en las hojas del album que donó á la Alhambra el príncipe ruso Dolgorouki, compañero de Washington Irvin en su viaje artístico á la ciudad de los zегries.—Se vende al precio de UNA PESETA el ejemplar, en la Administracion de EL DEFENSOR DE GRANADA, Campillo bajo, núm. 6.

**El pícaro mundo.** Preciosa novela del ilustrado escritor Julio Nombela. Un tomo de 176 páginas. Se vende, al precio de una peseta, en la Administracion de este periódico.

**CHARADA.**

Un prima tres amenisimo tengo en alegre carpiña, hay en él frutos y flores y una casa muy bonita. Vento, dos quieres, conmigo á tal mansion de delicias, y no dirás que es un todo cuando la veas tan linda.

Solucion á la anterior: FA-RI-SEO.

**Globos y figuras.**

Como espectáculo nuevo, la fiesta de aerostacion despertó la curiosidad en forasteros y granadinos. Desde antes de las seis, el embovedado estaba completamente lleno de espectadores.

Rodeando una de las grandes farolas de aquella via, se habian colocado unos lienzos pintados formando un cuadrado. Todo el interés y curiosidad de los granujillas y chiquelos era penetrar dentro de aquella fábrica de cosas extrañas y raras. Para lograr sus deseos, pretendieron varias veces levantar un lienzo que cubria la puerta de entrada á aquel palacio de las ciencias físicas. Un municipal, encargado de la guardia del laboratorio, vamos al decir, arenga á los curiosos de vez en cuando. Este personaje me recuerda á aquel guardia del gracioso sánete *Los baños del Manzanares*, que perdonaba desde una á ocho veces, el delito de levantar una estera que cubria la entrada al baño de mujeres, pero que á la novena vez... perdonaba tambien y concluia por mirar él mismo.

Con una puntualidad que hubiera desesperado al bueno y famoso Sr. de Castañeda, tipo de la exactitud más extrema entre los granadinos, comenzó la fiesta á las siete menos cuarto. Estaba anunciada á las seis.

Salieron del cuadrado unos cuantos globitos blancos con un letrero que decia *Fiestas del Corpus, Granada*, y con algunas interrupciones, imperfecciones y hasta lesiones salieron despues las figuras grandes, las pequeñas, los globos y los pescados.

El marqués hizo una plancha pectoral; se detuvo un rato en el aire y continuó su ascension dando calabazadas y resbalones por la atmósfera; uno de los chinos, no quiso subir y se detuvo tranquilamente en un tejado; el turco subió unas cuantas varas y cayó magestuosamente sobre la multitud que lo recibió con infernal gritería y que lo despedazó despiadadamente en unos instantes, promoviéndose casi un conflicto; uno de los pescados cayó en la azotea de otra casa;—y poco á poco se fueron acabando globos y figuras y como los que estaban dentro del cuadrado no tuvieron el cuidado de prevenir el detalle de echar algo, que indicara que la fiesta terminaba, ésta fué disminuyendo en interés, animacion y efecto; el público se cansó y los que se quedaron, no supieron que aquel pescado último era el fin de la fiesta.

El público recibió cada una de las chistosas caricaturas con una gritería espantosa. Hubo varias cuestiones entre gente menuda por coger pedazos de tarco.

Un detalle curioso: los pájaros se alborotaron al ver que en sus dominios se entrometian aquellos personajes.

La fiesta ha resultado larga y falta de detalles, como más prontitud en la elevacion de las figuras y globos, y una banda de música que amenizara é indicase el fin del festejo.

Ya se sabe para el año que viene.—V.

**La corrida del Corpus en Málaga.**

De *El avisador malagueño* reproducimos los párrafos siguientes que hacen referencia á la

corrida del Córpus, en que se inutilizó Frascuelo:

**Muerte del primer toro.**—«Un pase alto, cuatro con la derecha, uno redondo y cuatro de los famosos cambiados, y atiza un pinchazo á volapié sin soltar saliendo por la cara; cuatro con la derecha y tres altos para un pinchazo á volapié bien señalado; ocho con la derecha descubriéndose y dos acosones y se pasa sin herir; media estocada delantera; otro estoque, un pase alto, cinco con la derecha, dando un pinchazo bien señalado en las tablas; un pase alto y media estocada caída y delantera fuera de suerte, dos con la derecha huyéndose ya el animal y un pinchazo bien señalado; dos más con la derecha y media estocada tirándose mal y saliendo peor, otro derecha y un mete y saca bajo; el toro se vá á la querencia de un caballo muerto donde el diestro intenta descabellar; pitos y palmas. A los 20 minutos una delantera y contraria sin que el toro se enterara; un acoson al querer descabellar; el toro se echa á los 24 minutos, levantándose para otro intento de descabello, hasta que á los 26 minutos se echa para que el puntillero lo remata á la primera. Algunas palmas y muchos pitos.»

**Muerte del segundo toro.**—«Y vamos á la parte más la tímida. Cara-ancha de grana y negro, brinda y se vá á buscar á Jazminito que creíamos iba á ser eterno, despachándolo antes de ponerse el sol. Empezó su faena bastante regular con dos pases en redondo y tres de pecho y avizó más de media estocada á volapié bien señalada; uno derecha y otro alto para otra igual á la anterior, (bronca en el 2); dos naturales y uno derecha para media estocada un poco caída á volapié; dos con la derecha, seis altos y sale el estoque; el Barbi deja el capote en la cabeza del bicho, quedando este como si fuera á fotografiar al matador; Regaterin quita medio capote al toro: un acoson á la cuadrilla y Manolo dejó también su capote en los cuernos del toro y son dos; parecía el animal un bratillo, hasta que por último después de mucho bregar Manolo le quitó el capote del Barbi que lo tenía en forma de capirote. Nueva faena compuesta de uno en redondo, natural y derecha, para media estocada saliendo por la cara y desarmándosele la muleta; un acoson, uno con la derecha y una buena un poco delantera á volapié, uno alto y un desarme, pitos; otro estoque, uno con la derecha, seis altos, medio pase y al dar un pinchazo en la nariz recibe el diestro un acoson; media estocada tomando la suerte al revés y barrenando; á los 24 minutos se echa el toro, levantándose de seguida y le atiza media andando sin soltar; un pinchazo en hueso; el público empieza á protestar pidiendo fuera el toro al corral y entonces el diestro dió un galletazo de mete y saca que concluyó con el toro, siendo esto último á los 29 minutos. Pitos.»

**Incidente.**—«El Presidente se gana una grita por llamar á Cara al palco, para decirle que tiene que matar los toros que quedan, por haberse resentido Frascuelo de la mano derecha en la muerte del primer toro. Cara se niega á subir diciendo que no puede abandonar el redondel puesto que Frascuelo se había marchado, quedando conforme en matar los restantes. Palmas.»

**Cartera oficial.**

**Boletín Oficial de ayer.** AYUNTAMIENTOS.—Pampaneira, Guajar Alto, Pinos Puente, Binalúa de Guadix, Armilla, Algarinejo, Guajar Fargü t, Dehesas Viejas, Yégen, Pedro Martínez y Montijana, han terminado sus amillaramientos; Mecina bombaron, subasta los arbitrios de consumos, Pue-

bla Don Fadrique el servicio de alumbrado público en 2840 pesetas y el arriendo de pesas y medidas de uso voluntario en 250.

UNIVERSIDAD LITERARIA.—Por traslación se proveerán las escuelas de niños de Puebla Don Fadrique, Yégen, Purullena, y Charches, (Granada,) y otras en las provincias de Almería y Jaen.

**Servicio de la Plaza para el 15 de Junio 1884.**—Parada, Cuba.—Jefe de día D. Joaquin Giraud, coronel de Santiago.—Jefe de reten para el cuartel de la Merced, D. Tadeo Canino, teniente coronel de Antillas.—Hospital y provisiones, 2.º capitan de Antillas.—Sargento de hospital y vigilancia, Cuba.—P. O., el T. C. Sargento mayor, Guerrero.

**Cuerpo de Zapadores Bomberos.** Orden del día.—Entran de semana, el subdirector de la escuadra de Bombas D. Francisco Gonzalez Diaz, y el Ayudante que suscribe.—En la seccion sanitaria, el facultativo titular y del cuerpo, D. José Hidalgo.—La limpieza del parque y sus efectos el domingo 15, á las seis de la mañana.—Granada 13 de mayo 1884.—El Ayudante entrant, Francisco Gomez Córcoles.

**Bolsa de Madrid del día 13.** Ultimos precios.—4 por 100 interior perpétuo, 61'65; Idem exterior, 61'65; 2 por 100 interior 00'00; Idem exterior, 00'00; 4 por 100 amortizable, 74'40; Cédulas hipotecarias, 6 por 100, 00'00; Cédulas hipotecarias, 5 por 100, 00'00; Ferrocarriles, 00'00; Banco de España, 278'00.

**Alhóndiga de granos.** PRECIOS Y BALANCE DEL TRIGO.—**Existencia.**—Sobrante de ayer, 1941 fanegas; entrada de hoy, 350 Total existencia de ayer, 2291.—**Venta:** A 10 pts. 75 cénta. la fanega, 47 fanegas.—A 11 pts. 00 cénta. la id., 71 id.—A 11 pts. 25 cénta. la id., 135 id.—A 11 pts. 50 cénta. la id., 153.—A 11 pts. 75 cénta. la id., 35 id.—A 00 pts. 00 cénta. la id., 00 id.—Total vendido, 441 fanegas.—**Balance:** Existencia, 2291 fanegas.—Vendido, 441 id.—Sobrante para hoy, 1850

**PRECIOS DE OTROS GRANOS.**—Cebada, de 5 pts. 50 cts. á 6 pts. 00 cts. fanega.—Habas, de 10 pts. 25 cts. á 11 pts. 00 cts. la id.—Maíz, de 10 pts. 00 céntimos á 11 pts. 50 cts., la id.—Yeros, de 10 pts. 00 cts. á 10 pts. 50 cts.—Guijas, de 00 pts. 00 cts. á 00 pts. 00 cts.

**Matadero público.** Reses carnicadas en el día 14 de Junio de 1884. Los precios de la contratación, son los siguientes: Carneros, 146 cabezas con 0000 kilos, 1 30 pesetas; 20 cuartos la libra.—Reses, 9 con 0000 kilos, 1 58 pesetas, 25 cuartos la libra.—Habiendo sido reconocidas en vivo y muerto por el profesor veterinario D. Antonio Girela, resultando en su sanidad y salubridad.—J. F.

**Precios del kilo de la contratación de carnes,** del día 13 de Junio de 1884.—Carnero, 1 30; vaca, 1 58; Ternera, 0 00.—Vendido en las tablas con 12 céntimos de aumento en kilogramo.

**Cultos.**

Día 15.—San Vito y compañeros mártires.—Jubileo de las 40 horas en la Santa iglesia Catedral; á las siete se reza el rosario, á las siete y media procesion, á las nueve misa mayor, predica el Excmo. señor Arzobispo, á las cuatro vísperas, y á las seis procesion y bendicion con S. D. M.—En la Real Capilla, á las ocho, misa solemne y á las cinco procesion.—Hay funcion y sermon en la Piedad, Santa Catalina de Sena, Carmelitas calzadas y Santa Escolástica; en esta predica D. Blas Ayllon, y en la de madres Agustinas el señor Canónigo Magistral.—En Santa Isés, la devocion del Sagrado Corazon de Jesus, y en las Comendadoras y Santa Isabel.—En el Sagrado, ejercicios de la preciosa sangre de Jesus.—

En la Magdalena, la novena de la Santísima Trinidad.—*Visita de la Corte de Maria.*—Ntra. Sra. de la Asuncion, iglesia de San Jerónimo.—Día 16. Jubileo de las 40 horas en la Santa iglesia Catedral.

**Cartas á «El Defensor.»**

Madrid.

13 de Junio de 1884.

¡Qué calor y qué tarde es! decia yo al andar á prisa camino de sentarme á escribir. Ahora, despues de un momento de reposo, con la cartera abierta y repasando los apuntes que en ella he recogido durante el dia y anoche, empiezo por el Consejo de ministros celebrado bajo la presidencia del Rey que ha durado poco más de dos horas, terminando cerca de la una y media de la tarde.

Despues del discurso de Cánovas, el ministro de Ultramar leyó varios proyectos de reformas económicas que el Consejo entiende mejorarán la isla de Cuba. El presupuesto de gastos baja en unos tres ó cuatro millones de duros y en Puerto Rico se reforma totalmente la plantilla de los empleados. Cánovas hizo presente los términos de la conferencia con los diputados cubanos que le visitaron ayer presididos por Balaguer, que fueron sumamente cordiales. El ministro de la Guerra firmó dos decretos: nombrando vocal de la junta de redencion y enganches al conde de Villanueva de Perales y el pase á la reserva á su instancia, del brigadier Perez Rosas, gobernador izquierdista que fué en Canarias. El ministro de Fomento firmó los nombramientos de Consejeros de instruccion pública á favor del P. Sanchez y de Menendez Pe layo.

El ministro de Estado no concurrió á Consejo por enfermo, hablando Cánovas á su nombre de asuntos de este departamento. En el discurso del presidente, despues de ocuparse en los negocios de política interior exponiendo al Rey los resultados de los debates del mensaje en la alta Cámara, se desarrollaron los problemas internacionales, mayormente el franco marroquí, que tan de cerca sigue el gobierno español, deteniéndose en el proyecto que se atribuye á Mancini, ministro del rey de Italia, encaminado á que se firme una convencion en virtud de la cual se estatuya que ninguna nacion que adquiere ó haya adquirido territorios en Asia ó Africa, pueda ejercer en ellos el monopolio comercial.

Por fin el ministerio leyó al Rey los despachos de Bruselas, que dan como casi formado el siguiente ministerio del partido católico. Presidencia y Estado, Malon; Carmanchimay, Gobernacion; Debruyh, Obras públicas; Jacobs, Hacienda; Jhousen, instruccion pública, y Jawiart, Guerra.—Seis años ha durado el mando de los liberales ca-

pitaneados por Mr. Frere Orban, que pasa ya de los ochenta años, y que es la figura más saliente de la política belga en este siglo. Bernaert se encargará de la presidencia de la Cámara.

Lo mismo en el Congreso que en el Senado, nada nada ocurre hoy digno de mencion. Algunas comisiones se han reunido, entre ellas la de actas, y algo han adelantado sus trabajos. La de gobierno interior se mostrará rigurosa en cuanto al permiso para entrar en el Congreso á todo aquel que no sea periodista: también se ocupa en algunas reformas económicas. Fiori ha pedido á la comision de actas que anule la de Hoyos, que es la manera de obligar á Camison á que la presente, pues de lo contrario puede tenerla en su poder hasta el primer mes de la 2.ª legislatura. Por la presidencia del tribunal de actas graves se pelea fuertemente entre los ministeriales, y cerca del gobierno arrecia la lucha por obtener puesto en la combinacion de gobernadores, hasta el punto de que el ministro de la gubernacion está completamente aturrido ante tantas y tan grandes influencias encontradas.

Se trabaja con actividad buscando los medios de poner coto á la blasfemia, para lo cual ayer visitaron á Cánovas varias señoras de la grandeza.—El banquete que sus correccionarios darán á Abascal va á estar espléndido: el cubierto cuenta ochenta pesetas.—Pronto la sociedad de africanistas llevará á cabo su viaje á Africa, cuyos pormenores se acordaron anoche.—Continúa el movimiento electoral en algunos centros como colegio de abogados y Ateneo.—La dimision de Cánovas se presentará por escrito en la junta general del 29 del corriente, pero aun no es posible afirmar si será admitida ó se procederá á eleccion. En este último caso los pareceres están divididos entre Moret, Castelar y Cárdenas. De espectáculos nada nuevo: los toros de ayer bien aunque con cogida insignificante; y así que se firme el calor tendremos abiertos los jardines. De movimiento científico, que los experimentos de Pasteur acerca de la rabia son de lo más lisonjero que se conoce.

Las cuestiones de Egipto siguen en el mismo estado. El almirante Lespes ha salido del Tonkin con rumbo á Francia, despues de amistosísima despedida.—F.

**La persona** que se hubiese encontrado una pulsera de oro que se perdió en la noche del día 13, en el Salon, se servirá entregarla en la calle del Angel, núm. 3, y se le gratificará.

**ESQUELAS DE ENTIERRO Y funeral.**—Se hacen en la imprenta de EL DEFENSOR DE GRANADA, con prontitud y economía.—Se reciben encargos á todas horas del día y de la noche.

IMPRESA DE EL DEFENSOR DE GRANADA.

**La dama de la pluma negra.**

Esta jóven habia sido llevada por Karnix para que sirviese á Elena.

—Maguelonne! la gritó apenas la hubo visto; donde está la señorita?

—Ay! dijo la jóven llorando, acaba de partir.

—Sin decir nada? sola?

—No, con el guía. Parece que la pobre señorita ha tenido la indiscrecion de escuchar á la puerta. Os habeis enfadado con su padre y partió llorando. Antes de salir me dijo: Abrazame, mi pobre Maguelonne; no nos volveremos á ver más; y le abrazó, y lloró sin consuelo.

Karnix se lanzó á la calle semejante á un tigre y echó á correr como un insensato.

Juan Bautista Garrassus sentia que su cabeza empezaba á entorpecerse, y llevaba la mano á su frente.

—Me vuelvo loco, decia para sí. Otra vez empiezan mis tormentos.

Y echó á andar por las calles sin saber á dónde dirigir sus pasos.

Llegado á la calzada de Antin, dirigió su vista hácia una puerta en la que habia una plancha de metal, y en ella este nombre: Gremchot:

—Gremchot! exclamó Garrassus. Estoy salvado.

Y se puso á subir de dos en dos los escalones que conducian al departamento de su más cruel enemigo.

—Vais á recibirme muy mal, dijo al entrar.

Gremchot se levantó admirado, y descubriéndose con respeto le dijo:

—Sed bien venido, porque sois el sábio de los sábios. En qué puedo servirlos?

—Quiero morir á cualquier precio, dijo Garrassus; la vida es para mí una carga muy pesada, la maldicion de mis semejantes me persigue; he sufrido, ya no tengo hija! Quiero morir, discademe.

—Ay! apreciable y honrado colega, dijo humillado Gremchot, qué me pedís? Quereis burlaros, vos que sabeis tan bien como yo que la muerte ya no existe, puesto que la habeis matado, y no podeis ignorar que el ejemplar que disequé está tan bueno como vos y yo?

—Así, pues, dijo Garrassus desanimado, no quereis?

—Yo bien quisiera, replicó Gremchot con una mirada y una sonrisa codiciosas. Pero, añadió tristemente, de nada serviría, y no seré yo quien os saque.

Juan Bautista salió sin decir una palabra, y se encía inó por los boulevares reflexionando en el horror de su posicion.

Algunas veces la famosa querrela llegaba á sus oídos y apretaba el paso.

Otras veces, al levantar la cabeza, veia los carteles de los teatros, y entonces cerraba los ojos. Todos los teatros ponian en escena obras de actualidad, en que la muerte y Garrassus desempeñaban los principales papeles.

A lo último del boulevard del Temple, como el desgraciado gascon se preguntase seriamente que iba á ser de él, un pilluelo que habia asistido á la fiesta de la vida, se puso á gritar:

—Eh! muchachos! eh! aquí está Garrassus! aquí está el bandido que ha matado á la muerte; esa pobre señora que no le habia hecho nada!

Inmediatamente unos cien pilluelos echaron á correr tras el infortunado Garrassus ahullando, gritando, tirando piedras y toda clase de inmundicias al rostro de su víctima.

Por un instante quiso el médico defenderse; pero

acometido de un vértigo echó á correr, llevando tras sí aquel populacho furioso.

Esta desenfrenada carrera duró hasta la Bastilla, donde la demasiada afluencia de pueblo hizo la circulacion imposible.

Garrassus consiguió escapar á favor de la multitud y se refugió en la columna de Julio.

—Dadme hospitalidad, gritó, en nombre del cielo! dadme hospitalidad!

—Con mucho gusto, respondió el guarda; tanto más, cuanto que ya no viene nadie. En otro tiempo acudian á matarse aquí y me daban algunas propinas; pero desde que ya no se muere, el oficio vale poco.

—Cómo! dijo Garrassus, se mataban tirándose de la columna?

—Y se estrellaban en el acto.

El gascon no oyó más. Escalando el tubo de bronca, llegó jadeando á la plataforma, y se lanzó al espacio.

XVIII.

**La muerte.**

El doctor Garrassus, semejante á un pájaro que se arroja sobre su presa, vino, dando tumbos cien veces, á caer sobre la verja de hierro que protege la columna.

El infortunado médico habria sido pasado de parte á parte por las aceradas lanzas que defienden la verja, á no ser por una particularidad bastante singular.

En el año 1860, el pueblo francés, que es el pueblo más singular del mundo, se permitió tener algunas veleidades de rebelion. Entonces habia ciudadanos que se llamaban guardias nacionales, porque vestian de vez en cuando una túnica militar confeccionada de paño burdo.

Ahora bien, estos ciudadanos mastines se pusie-

ron á gritar contra el despotismo y á aclamar la libertad.

Segun un uso antiguo y solemne, fueron en persona á depositar coronas sobre la tumba, ó más bien, sobre la verja de los mártires; á esta peregrinacion la llamaban una manifestacion liberal.

Los guardias nacionales son una eterna singularidad de la historia francesa; se les encuentra en ella ligueros, frontistas, jacobinos, liberales y otras muchas cosas.

Y, sin embargo, jamás fueron mejor tratados por los gobernantes que solo les pedian un sacrificio muy leve, á saber: vestirse de militares cuatro veces al año, para guardar, durante dos horas, alcaldías que nadie atacaba. Hé aquí lo que llamaban despotismo.

Los gobiernos de entonces se cuidaban poco ó nada de estas manifestaciones que tenian poco éxito. Además, en caso de triunfo tenian un medio tan sencillo como ingenioso para concluir con los alborotadores. El pueblo se unia á ellos, tocaba generala, y los mismos guardias nacionales, que eran los primeros en haber hecho ruido, llegaban bravamente á disipar la rebelion, y todo concluia con canciones patrióticas.

La buena estrella, ó por mejor decir, la mala estrella del doctor, quiso que se hiciera aquella misma mañana una manifestacion de este género. Los guardias nacionales fueron en multitud á depositar más de una corona, que desempeñaron en la caída del doctor el papel de salvadoras.

Aturrido el gascon con su horrible descendimiento, permaneció algunos instantes desmayado completamente. La sangre affluía á su cabeza y salía por los ojos y la boca. El doctor Garrassus estaba horrible.

Sin embargo, volvió en sí, y cuando sentado siempre sobre el monton de coronas, echó en torno

SOCIEDAD

R. GARNIER Y C. A

SEMENTERAS DE MAICES.

La aceptación que nuestros GUANOS CONCENTRADOS merecen de los agricultores, nos induce a aumentar nuestra solicitud en favor de nuestros clientes.

DEPÓSITO CENTRAL. CALLE DE LA ALHÓNDIGA, GRANADA.

Nota importantísima. No garantizamos la pureza de nuestro Guano si los sacos no llevan un plomo con nuestro nombre, para evitar adulteraciones.

CHOCOLATES.



VENANCIO VAZQUEZ

Esta tan acreditada fábrica, que fué fundada en el año de 1808, es una de las mejores de su clase por su esmerada confección y pureza en los artículos.

UNA VEZ MAS ha sido reconocida publicamente la inmensa superioridad de LAS MÁQUINAS PARA COSER DE LA COMPAÑIA FABRIL SINGER

El Jurado de la Exposición de Amsterdam acaba de adjudicar á estas máquinas la más alta recompensa.

El diploma de Honor. La Compañia Fabril SINGER, por su crédito y por tener est. b. cimientos por su cuenta en todas las poblaciones importantes, merece á los compradores sólidas garantías.

La Compañia Fabril SINGER atiende con numeroso é inteligente personal las dudas ó reclamaciones del público en cualquier punto.

La Compañia Fabril SINGER tiene completo surtido de agulones, éntas, agujas y piezas sueltas, todo fabricado expresamente para sus célebres máquinas.

La Compañia Fabril SINGER entrega por dos pesetas cincuenta céntimos semanales, cualquier modelo de máquinas para coser, de su fabricación excelente.

La Compañia Fabril SINGER vende al contado, con D. E. L. POR CIENTO de descuento.

La Compañia Fabril SINGER ha vendido en el año de 1882 un enorme cifra de 603.292 máquinas.

La Compañia Fabril SINGER ha sido autorizada por muchos á un. c. l. tos, Diputaciones provinciales y Juntas de Instrucción pública, para vender máquinas con destino á la enseñanza en las Escuelas de niñas.

La Compañia Fabril SINGER ha obtenido en todas las exposiciones los primeros premios.

TODAS ESTAS CIRCUNSTANCIAS HACEN DE

LA COMPAÑIA FABRIL SINGER LA ÚNICA CASA UNIVERSAL EN MÁQUINAS PARA COSER.

Los positivos resultados obtenidos con las máquinas SINGER han inducido á algunos revendedores á abusar del nombre SINGER en múltiples y variadas formas y algunos incautos, creyendo adquirir una máquina de la fabricación de La Compañia Fabril SINGER, compran una grosera imitación, defectuosa é inútil.

LAS MÁQUINAS PARA COSER SINGER, se encuentran en esta población, Zacatin, número 40.

D. MANUEL OREJUELA, Cirujano o socio corresponsal del cláustro de Medicina de Madrid, participa á sus muchos favorecedores, que ha recibido un magnífico aparato que hace la anestesia de la boca para extraer muelas sin dolor.

Abaniquería, Príncipe 12, Granada.—Fábrica de abanicos, sombrillas, paraguas, antecás y quitasoles, en Valencia, Malino Rorela, 11. Casa en Madrid, Montería 6. Ventas al por mayor y menor.

D. ANTONIO BLANCO Cirujano dentista legalmente autorizado, ofrece sus servicios en los ramos de Higiene, Terapéutica y Prótesis dentaria, Participa á sus amigos y favorecedores, que dedicado á las operaciones de la boca, ofrece limpiar la misma; extraer raigones; calmar el dolor de muelas en pocos minutos; sacar con facilidad sin usar llave inglesa los que no puedan conservarse por medio del empastamiento etc.

El público granadino irá juzgando mis operaciones artísticas y quirúrgicas.—Su gabinete, Reyes Católicos 8.—2.º

TABLONES de Flandes, rojos, de 5 varas largo, á 22, 24 y 25 rs.—Los mismos por partidas aserrados en hojas, con el aumento de 70 céntimos hilo por canto y 35 hilo por tabla.—Se hacen descuentos por partidas y se llevan á domicilio.—Venta al contado.—Placeta de la Trinidad, núm. 2.

LA NUEVA FUNERARIA 34-Mendez Nuñez 34.—Esta oficina, abierta á cualquier hora del día ó de la noche, se encarga de proveer los útiles necesarios para el servicio de funerales ú horas desde la vestidura del cadáver hasta la colocación de la tumba, en la bóveda ó nicho, y así mismo de evacuar los asuntos indispensables en la curia Municipal, todo con la mayor equidad y prontitud.

El hotel de Inglaterra, existente en la calle de la Pastora, núm. 4, en Málaga, cuyo dueño es D. José María Romero, se traslada para el 1.º de Julio del presente año, á la Alameda, núm. 48.

PERLAS DEL DR CLERTAN. Aprobadas por la Academia de medicina de Paris. LAS PERLAS DE TREMENTINA calman, en algunos minutos, las jaquecas los MAS VIOLENTOS DOLORES DE CABEZA y las ENFERMEDADES DEL HIGADO.

VERDADEROS GRANOS DE SALUD DE FRANCK. Aperitivos, Estomacales, Purgantes, Depurativos. Contra la FALTA DE APETITO, el ESTREÑIMIENTO, la SAQUENCA los VAHIDOS, las CONGESTIONES, etc.

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL, (ANTES EL FENIX ESPAÑOL) COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS GARANTIAS. Capital social 48.000.000 Rvn. efectivos. Primas y reservas, 106.319.768'47 Rvn. 19 años de existencia.

LA MARAVILLA. Aguas minero medicinales salino nitradas. CURACION RADICAL de las enfermedades del estómago, alteraciones menstruales, enfermedades del riñon, reumatismo y gota.—Precio, 6 rs. botella.—Único depósito en Granada, farmacia pté de la Torre.

LIBRERIA MADRILEÑA, Duquesa 1, Granada: En este establecimiento se ha recibido un abundante surtido de escritorios y cuantos efectos de escritorios puedan desearse.

NTRA. SRA. DE LAS ANGUSTIAS. Gran fábrica de hilados, torcidos y tejidos de cáñamo, de RIBOT, Hermanos, proveedores de la Real Casa, y premiados en varias exposiciones, Recogidas, 33, Granada.

Obra monumental. La Sagrada Biblia, con 230 láminas de Gustavo de Dorré, grabadas al acero. Tamaño gran folio. Constará de 50 cuadernos á 4 rs. uno.

GRANDES NOVEDADES PARA LA ESTACION DE VERANO EN La Sultana. Ricas confecciones de seda en granadina y terciopelo de lana en crespon y casimir.

Labradores. Se proporciona toda clase de máquinas á los precios de los catálogos que de casas, tanto nacionales como extranjeras, represento José Pimental, oficinas y exposicion permanente, plaza del Carmen, 27.

Importante. En la Carrera de Genil núm. 30, se ha abierto un establecimiento de esterificación representado por el acreditado maestro D. Rafael General, el que ofrece á este ilustrado público géneros de todas clases, perfeccion en sus hechuras y baratura en sus precios.

Casa del Cambio, calle de Santa Paula, número 31, hay habitaciones para alquilar, de 40, 66, 70, 75, 80, 90 y 100 reales.

HARINA LACTEADA. Henri Nestlé. Completo alimento para los niños de corta edad y personas debilitadas. Se expende en esta capital en las principales farmacias, droguerías y tiendas de ultramarinos, á 8 rs. cada lata de 500 gramos.—NOTA.—Al adquirirla no confundirla con otra Harina imitación; mirad siempre el nido (marca de fábrica) y firma del inventor.—Único representante en España J. H. de Jongh, calle Medina, 3 y 5, Jerez de la Frontera.

D. JOSÉ FERNANDEZ, cirujano dentista.—Ofrece su gabinete á todas las personas que quieran hacer uso de sus conocimientos en el arte dental.—Orificaciones y empastes por todos los sistemas conocidos hasta el día. Limpieza de boca sin hacer uso de sustancias que puedan perjudicar el esmalte del diente.—Extracciones de dientes, muelas ó raíces sin causar dolor por medio de la anestesia.—Construcción de dentaduras hasta un solo diente, sobre bases de oro, platino ó cauchout, sin muelles ni resortes.—Su gabinete, plaza del Ayuntamiento sobre la peluquería de Solís; la entrada, por la calle de Mariana Pineda, núm. 13, piso 2.º

Federico Garriguez. Este acreditado relojero, ha trasladado su establecimiento, desde la calle de Reyes Católicos, á la de Méndez Nuñez, núm. 42, junto á la casa de los señores Hijos de Rodríguez Acosta.

Anuncio. Desde el 1.º de Junio sale un coche nuevo con todas las condiciones de seguridad para los viajeros que deseen ir á Motril desde esta ciudad, y viceversa, así como los de los pueblos del trayecto.—Oficina, Puerta Real, números 14, 16 y 18 de la Acera de Darro, denominada La Nueva Motrileña, y su administracion en Motril, calle de Catalanes.

Almoneda. Se hace de varias urbas con imágenes, estatuas y otros muebles; tambien se hace de jabones superiores y muy baratos. Postigo de San Agustín, 4.

Almoneda. Se hace de toda clase de muebles y efectos, por ausentarse su dueño, calle de Baratillos, núm. 5.