

EL DEFENSOR DE GRANADA

Este periódico, al estudiar, con absoluta independencia de todo partido político, las cuestiones de palpitante interés, defendiendo constantemente el derecho, la moralidad y la justicia. Queremos sinceridad en las elecciones, leyes administrativas duraderas y simplificadas, empleados responsables y propietarios de sus destinos por oposición ó concurso, presupuestos nivelados, contribuciones proporcionadas al rendimiento de la propiedad y de la industria. Todos los errores, todos los abusos, todas las arbitrariedades, todas las tiranías, todos los egoísmos y todos los engaños, vengan de donde vengan, son combatidos razonada y energicamente.

diario político independiente.

Este periódico dedica con preferencia su atención á la cultura popular, á la prosperidad del comercio, de la industria, de la agricultura y de las artes, bases del bienestar, progreso y desarrollo de los pueblos; no escasea ningún sacrificio por servir cumplida y rápidamente á sus lectores; está consagrado muy especialmente á la defensa de los intereses de Granada y su provincia; oye y se hace eco de todas las quejas justas que se le dirigen.—La Redacción no es solidaria de los artículos que se publican con la firma ó iniciales de sus autores.—No se devuelven los originales de artículos y comunicados que nos envíen, aunque no se les dé publicidad en el periódico.

En Granada, un mes. 1'75 pta.
En el resto de la península y posesiones españolas del N. de Africa, un trimestre. (Pago anticipado) 3
En las posesiones españolas de América y O. de Africa, un semestre. (Pago anticipado) 17'50
En el extranjero un semestre. (Pago anticipado) 20

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR,
LUIS SECO DE LUCENA.

Oficinas e imprenta,
Campillo bajo, núm. 6, esquina á la calle de San Jacinto.

ANUNCIOS.—Tarifa: 6 céntos. peseta línea en la 4.ª plana.—25 céntos. líneas 3.ª—1 peseta en la 1.ª (Pago anticipado).
ESQUELAS MORTUORIAS.—Tarifa: 2 pesetas cada inserción á una columna en la 4.ª plana.—7'50, en la 3.ª—30, en la 1.ª (Pago anticipado).
COMUNICADOS.—Tarifa: De 25 céntimos de peseta á 60 pesetas líneas á juicio del Director. (Pago anticipado).

La comisión motrileña en Madrid.

Ampliando las noticias que hemos publicado acerca de las gestiones practicadas por la comisión de los azucareros motrileños en Madrid, consignaremos algunos detalles que nos ha hecho la merced de facilitarnos nuestro querido amigo el ilustrado director de *La Revista de Motril*, D. Gaspar Esteva Ravassa, individuo de la Comisión. Según nos dice, en la conferencia celebrada con el Ministro de Ultramar, el Sr. Dávila describió con tristes colores la alarma producida en los azucareros andaluces al conocer los decretos relativos á Ultramar, y adujo la necesidad de poner un remedio á la grave situación en que la industria azucarera peninsular ha sido colocada. Hizo un paralelo entre esta y la antillana, demostrando que la segunda se encuentra en condiciones mucho más favorables que la primera, pues el cultivo de la caña en Cuba es fácil y económico, y en Andalucía sumamente caro y difícil, y corre el riesgo de azarosas é inevitables pérdidas, circunstancias de peso que no se han tenido en cuenta, probablemente, al desentrañar la cuestión, y á las que pueden sumarse, como prueba de los beneficios que tiene la industria antillana sobre la peninsular, los privilegios de que goza aquel país fértil y colmado de riquezas por la mano de Dios. Concluyó pidiendo, como justo y equitativo, una compensación para la industria peninsular, que puede consistir en que se rebajen los derechos que pagan los azúcares andaluces al Estado, y en que se eleve el arancel que rige la importación de los extranjeros.

Hizo, inmediatamente, uso de la palabra el Sr. Rodríguez Bolívar, y expresándose con gran elocuencia, después de abundar en las razones del Sr. Dávila, expuso las que él tenía para pedir que se suprimiese el oneroso y exorbitante impuesto de 8 000 000 que pagan los azúcares andaluces, única manera de compensar justa y equitativamente los beneficios otorgados á la industria antillana. Esto—dijo el Sr. Rodríguez Bolívar,—que el gobierno lo puede hacer, con perfectísimo derecho, puesto que en la autorización que le ha sido concedida para las reformas de Cuba, se dice que «en compensación de los perjuicios que puede causar á los azúcares peninsulares la baratura de los cubanos, podrá rebajar el derecho de consumo que aquellos pagan á la Hacienda pública, procurando siempre una solución justa y equitativa, y teniendo en cuenta las circunstancias.»

Continuando el Sr. Rodríguez Bolívar su discurso, en un enérgico arranque de elocuencia, declaró que era altamente antipatriótico pretender salvar á Cuba, arruinando Andalucía, pues esto es lo que sucederá si el Gobierno se empeña en llevar á cabo esa especie de trasfusión de la sangre que dejará anémica y sin vida á la industria azucarera andaluza, siendo problemático que beneficie en la proporción que se piensa los intereses de nuestra hermosa Antilla. Aparte de estas consideraciones, adujo el Sr. Rodríguez Bolívar otras que consideró de no menos importancia, entre ellas, la de que, con la ruina de la industria azucarera andaluza, sobrevendrá la estenuación de este país, asporándose la miseria de los agricultores y ensañándose en la clase trabajadora, pues solo en Motril quedarían sin ocupación 35 000 jornaleros, y sin pan ni medios de subsistencia otras tantas familias.

El discurso del Sr. Rodríguez Bolívar hizo profunda sensación en todos los circunstan-

tes, trasluciéndose también en el rostro del ministro que le había impresionado. Este se expresó con mucha reserva sin declarar el pensamiento del gobierno é indicando no obstante que no se debía perder la esperanza de llegar á un arreglo satisfactorio.

En la conferencia que después hubo de celebrar la Comisión con el señor ministro de Hacienda, los Sres. Rodríguez Bolívar y Dávila se expresaron del mismo modo que ante el de Ultramar lo hicieron. En esta segunda sesión, el Sr. Rodríguez Bolívar expuso importantes y convencedores datos estadísticos y económicos acerca de la industria azucarera en Andalucía, cuestión que hubo de explicar con admirable lucidez y demostrando el perfectísimo conocimiento que de ella tiene.

El Sr. Díaz Domínguez (de la Comisión), adujo, que siendo el precio á que hoy se paga la caña el mínimo á que puede pagarse, pues si descendiera los labradores se arruinarían, como lo demostró expeniendo minuciosamente los gastos que ocasiona el cultivo y los rendimientos que produce, si aquel precio descende, como tendría que descender si los industriales se vieran obligados á abaratar el azúcar, el desastre para los intereses azucareros andaluces sobrevendría, con la depreciación de terrenos, hoy fértiles á fuerza de abonos y preparados para el cultivo á que se destinan pero que quizá fuera imposible, y ruinoso desde luego, dedicarlos á otra producción. A consecuencia de esto y del modo con que está distribuida la riqueza agrícola en las regiones azucareras andaluzas, la ruina afectará, no solo á las clases acomodadas; sino muy particularmente á la clase media, y en último término á la muchedumbre de jornaleros que tiene su vivir á la sombra de tan importante industria.

El Sr. Larios expuso algunas ideas generales, coincidiendo en el fondo de sus argumentaciones con lo que queda dicho.

El Sr. Díaz Moreu (de la Comisión) rechazó el calificativo de proteccionistas que el Sr. Ministro les daba, manifestando que los azucareros andaluces no piden protección sino compensación que equilibre los grandes perjuicios que les producirán las reformas de Cuba, en lo que se refiere á la baja del arancel de importación de los azúcares; que dicha compensación, justa y obligatoria en un Gobierno que se precie de paternal y justo, puede y debe consistir en la supresión de enorme impuesto de consumos que pesa sobre los azúcares peninsulares, encareciendo la producción y haciendo imposible y angustioso el desenvolvimiento de tan importante industria; que si el Gobierno no suprime dicha onerosa carga, en el castigo llevará la penitencia, pues la industria azucarera andaluza perecerá y la Hacienda entonces, como aquel avaricioso de la fábula, se quedará sin la gallina y sin los huevos de oro; el país sin industria y el fisco sin los ingresos que esta le produce.

El Ministro se manifestó profundamente impresionado por estas manifestaciones, pues, según dijo, no estaba en la creencia de que la reforma pudiese ocasionar tan graves perturbaciones á la industria azucarera de Andalucía; alentó las esperanzas de la Comisión, diciéndole que se estudiará el asunto en Consejo de ministros, y se resolverá de la manera más favorable que el angustioso estado del Tesoro público permita.

Después de esto, parece que se nombró una comisión, de la que forma parte representando á los azucareros andaluces el Sr. Rodrí-

guez Bolívar, la cual ha redactado un dictamen que se someterá á la aprobación del Consejo de ministros.

El duelo.

La civilización antigua no conoció el duelo. Háblanos la historia, de combates singulares que lo parecen, pero que no lo eran, como no lo fué el más noble de ellos, el de los tres hermanos Horacios y los tres Curios, en que se disputó la supremacía de Roma ó de Alba. El hecho de Horacio Cocles combatiendo solo contra el ejército de Porsena en el puente de Janículo para que sus conciudadanos tuviesen tiempo de cortarlo, no fué tampoco un desafío temerario, fué un acto de abnegación y heroísmo.

El duelo nos viene de los bárbaros del Norte, y solo empezó entre nosotros en la Edad Media. Un fenómeno que no se explican los filósofos é historiadores pasó (y en parte está pasando, dicen) con esta costumbre bárbara. Tal es el de que, apesar de condenarle el cristianismo, tan arraigado en aquella edad, se extendió de tal manera en las naciones latinas que degeneró en monomanía social, y los paladines y caballeros andantes iban por esos mundos en busca de quimeras y aventuras para poder desafiar y batirse con toda clase de follores y malandrines. La locura llegó hasta el extremo de que un fraile franciscano publicase la vida de San Francisco como caballero andante de la caridad y pletase al santo de la porta a de su libro, armado de todas armas. Fué necesario la terrible sátira del héroe manchego de nuestro inmortal Cervantes, para curar aquella enfermedad social.

La parte que toca á nuestra edad del fenómeno en cuestión, es que apelan de estar condenado el duelo por las leyes civiles y eclesiásticas y por la civilización moderna, todavía aplican á él los ciudadanos como medio corriente de desagravio. ¿Será necesario un nuevo Don Quijote que haga patente en nuestros días lo que de ridículo, tonto, vano y bárbaro tiene esta costumbre?

Es «ridículo» porque es contraria á la sociabilidad, es «tonta» porque no tiene razón de ser; es «vana» porque no repara la ofensa, y aun cuando perezca en el duelo el ofendido, la sociedad se ríe del vencido como se ríe de la defensa, y es «bárbara» porque atenta á la vida de un hombre.

El sentido social está en esta parte muy pervertido. Leimos hace poco un desafío entre dos andaluces, y aprestados ambos al combate navaja en ristre, exclamó el más «valiente»:—«Compare; uno é los dos ha de «quear aquí.» Y contestó el otro al ver tal resolución:—«Pues quéate tú, compairito, que yo juego farta á mi familia.» Y se largó.

¿Quién dirías que fué aquí el «valiente» y quién el «cobarde»? Pues ninguno fué lo uno ni lo otro.

El segundo fué el más prudente y nada más.

Sin embargo, ya vemos reír á los lectores de la salida y amparar acaso su «cobardía.» ¡Tal es la fuerza del hábito en la vida social!

Eso de creer que el honor personal queda reparado rompiendo la cabeza al ofensor, prescindiendo de la moral y de los tribunales, es la aberración mayor que sufre nuestra edad. Otra aberración enorme es creerse más valiente el que desafía ó tiene la suerte de matar á su contrario: se acredita de más broto y nada más.

El ofendido debe exigir la reparación por los medios legales y nunca haciendo el matón, porque esto es soberanamente ridículo ó salvaje. No hace mucho tiempo que un sujeto de la provincia de Barcelona fué requerido por otro en desafío. El requerido era hombre de espada y requerido civil. Este rechazó el duelo, riéndose de los que por ello le creían «cobarde.» é hizo muy bien. La fatalidad hizo más adelante que el de la espada le diese un bastonazo al «cobarde» en un paseo público, y éste se viese obligado á rechazar la agresión con un puñetazo que hizo rodar al otro por el suelo.

En efecto: para reparar las ofensas están las vías legales, y para rechazar una agresión

brutal en propia defensa no hacen falta padrinos ni zarandajas.

El duelo, además de salvaje es ya ridículo en las naciones que se llaman civilizadas.

Cuanto desdice el duelo, cualquiera que sea su forma, de la dignidad humana, esté al alcance de cualquiera. Y es lo más chocante que generalmente los que desfilan á otro lo hacen movidos de su «dignidad ofendida.»

Esto nos revela cuán errado concepto tienen de la dignidad de hombre el común de las gentes, y cuanto nos falta aun que andar para llegar á la meta de la civilización, que rechaza todo acto de fuerza y grosería entre los miembros de la sociedad. En efecto, esta no puede llamarse propiamente civilizada mientras la «fuerza de la razón» no sustituya en todo y para todo á la «razón de la fuerza.» La arraigada costumbre del duelo para dirimir querellas, es la mayor prueba de que nos hallamos aun muy lejos de tan envidiable estado, porque el duelo es la expresión de la animalidad humana y la negación de su espíritu es el instinto brutal de la materia que aun domina las aspiraciones espirituales, generosas y civilizadoras del hombre social.

M. Meseguer y Gonell.

Las Bellas Artes en Granada.

La pintura y los pintores.
XXIV.

D. EDUARDO GARCÍA GUERRA.

Si en las artes bellas hubiera seguido operándose el movimiento de progreso y desarrollo que allá por los años 1840 á 45 se inició en Granada, la escuela pictórica granadina viviría hoy arrullada por los recuerdos de la antigua, cuyo jefe fué el insigne Alonso Cano, y entre sus más distinguidos hijos, contaría al inspirado artista, cuyo nombre figura al comienzo de estos mal perfeñados renglones.

Eduardo García, es bien conocido entre nuestros artistas, como pintor inspirado y de talento; mas también, todos los que saben apreciar sus notables condiciones de artista, lamentan que la fatalidad, por una parte, que le ha impedido en varias ocasiones completar la estensa enumeración de sus méritos y los rasgos distintivos de su carácter modesto, y muy poco dado á figurar y á edificarse el pedestal de su fama, hayan detenido el proceso natural de su brillante carrera artística, arrebatando á su frente merecidos laureles.

Cuando la juventud y el gélio del arte le sonreían, abriendo hermoso porvenir ante sus ojos, Eduardo García hizo un largo viaje por España y el extranjero. En París, pintó su primer cuadro de historia inspirándose en ese hermoso monumento literario que nos ha legado la Edad Media: el *Romancero del Cid*; espejo donde aun se retratan envueltas entre las bramas del pasado, las costumbres guerreras de aquellos tiempos caballerescos.

Titúlase su cuadro *El juramento del Cid* y la escena trasladada al lienzo es aquella en que el viejo Laynez busca en sus hijos la fortaleza que á él le falta para vengar la afrenta recibida del conde Lozano, y después de apretar la mano á sus hijos mayores haciéndoles llorar, comprende en Rodrigo al fuerte guerrero que había de inmortalizar su nombre después; ese supremo momento, que el gran Zorrilla ha descrito así:

«Tomóle también la diestra; y en medio de sus dos palmas, los cuatro dedos cruzando por debajo, asegurádola, enclavó los pulgares por encima, y apretándose cada vez más, parecía que intentaba triturársela.»

Subó el dolor hasta el codo, y Rodrigo, que empezaba á ponerse rojo de ira, exclamó al fin con gran saña: «Padre, el tenerme esa mano, si quien eres no mirara, con la que me dejas en esta por Dios que te ascoaba.» Siguió apretando e el viejo sin curar de la amenaza, y del dolor en el codo gritó el mozo ébrio de rabia: «Suétame esa mano, padre, que la suelta se me escapará» y levantando la zorda... sintió la derecha salva. «Suétalas, le dijo el viejo, suétalas» hijo de mi alma: que sueltas las necesito para lavar mi honor ambas.» (1)

(1) ZORRILLA.—*La leyenda del Cid*. 1882.—Dedicada en Agosto de 1881 al municipio de Bárgos.

Esté cuadro os f-mosa entre los amigos del artista.

En una de las exposiciones nacionales de Madrid, alcanzó un premio con otra de sus obras: *La desesperación de Julias*. En Granada, y este ya lo recuerdo premio e hace algunos años un precioso cuadro, *El jugador*. Aquella obra tenía bellezas sin cuento, que aminoraban algunos defectos sin grande importancia, pero en los que la crítica se fijó quizá demasiado.

Sus apuntes, sus acuarelas, sus característicos notados de los tercios de Flandes, sus preciosísimos tipos de últimos del pasado siglo, sus pintorescas manolitas y sus viejos verdes, se hacen simpáticos a la simple vista; sin necesidad de que el observador los estudie detenidamente.

Y no es solo García un notable pintor al óleo y a la acuarela; maneja con facilidad suma el temple, el género de las grandes dificultades. Todos recordamos con gusto la bellísima decoración *El jardín de Margarita*, pintada por García para la representación del drama *Fausto*.

El palacio del marqués de Villalegre, el café del Paseo, el chalet de D. Indalecio Lopez Cozar, el teatro de Isabel la Católica y la elegante casa que recientemente ha construido el Sr. Arteaga en la calle de Medez Nuñez, guardan hermosos cuadros decorativos que honran el conocido y justo renombre del artista.

Posee, seguramente, el difícil secreto de componer esos difíciles cuadros alegóricos que se emplean en la decoración del interior de los edificios. *La Poesía y las artes plásticas*, en el palacio de Villalegre; *El Triunfo de Baco* en el chalet del Sr. Lopez Cozar y *El comercio*, que es su obra última y que decora uno de los techos del patio de la casa del Sr. Arteaga, son bellísimas composiciones de buen dibujo, simpático color y efecto agradable.

En algunas de sus obras decorativas le ha ayudado uno de sus más queridos y aventajados discípulos, ya muy notable pintor, Valentín Barrecheguren, que profesa á su maestro entrañable afecto.

García pinta ya poco, aunque es joven aun, tiene delicada la vista y está más dedicado á la enseñanza que á la práctica del arte. Es profesor de nuestra mercedada Escuela de Dibujo.— V.

Revista económica.

Las oscilaciones de la Bolsa durante la semana que acaba de transcurrir, demuestra hasta la saciedad que los proyectos de los bajistas no responden á un plan fijo, sino á contingencias puramente casuales y á saberse aprovechar aquellos del efecto que en otros mercados producen siempre las exageradas ofertas de papel.

La baja del miércoles, jueves y viernes, no puede atribuirse á los rumores pro, alados sobre la cuestión de orden público, pues precisamente esos días ya se sabía en Bolsa que no había que temer, y en los anteriores, que fué cuando se anunció que iban á repetirse los sucesos de agosto del año último, el alza no se detuvo ante tales pronósticos, antes bien las cotizaciones cerraron con ventaja, y todo el mundo estaba poseído de la confianza más absoluta. Pero como el retroceso de los valores es fácil por aquello de que no hay nada tan cobarde como el dinero, los bajistas hicieron sus cuentas y echaron gran maza de papel á la plaza, seguros de que la Bolsa de París había de responder, aunque no fuera más que por sorpresa, á movimiento tan inesperado y atrevido. Así fué, en efecto, y hasta el sábado en que las noticias del extranjero cambiaban, como no podía menos de suceder, la baja fué prosperando, cotizándose el viernes la Deuda perpétua del 4 por 100 interior á 59, 50 al contado y 59,40 el fin de mes en observaciones.

Ya el sábado los alcistas respiraron, como suele decirse, volviendo á notarse gran animación en las transacciones que se hicieron en no pequeño número; la demanda que imperó principalmente fué la de papel al contado, preferida á las demás, si bien el alza se generalizó, dejando únicamente algo atrasadas las negociaciones á plazos. Es, pues, de esperar, que la semana que empieza consolide el movimiento progresivo de los valores, que ya se inició francamente en la sesión del día 9; y esta esperanza es tanto más fundada, porque no hay razón plausible que justifique la depreciación tan anhelada y pedida por algunos. La tranquilidad que se disfruta en el país; la normalidad con que lleva su compromiso el tesoro; lo despejado del horizonte financiero, todo conspira en favor del alza; tan solo se señala como un punto negro las reformas de Cuba, que hay quien afirma ha de disgustar por igual á peninsulares y antillanos; sin embargo, de esto nada puede decirse todavía, fundándose los razonamientos que se hagan sobre débiles y poco patrióticas conjeturas.

En la revista de las principales operaciones de la semana, hallamos que el lunes el 4 por 100 interior cerró á 60; los pequeños á 61,10; el 4 por 100 exterior á 59,75; la Deuda amortizable al 4 por 100 á 74,90; los pequeños á 75,10; las Cubas á 90,10; y las cédulas hipotecarias el 6 á 102, 20. El 4 interior fin corriente y fin próximo, no se cotizaron.

El martes, el alza del 4 por 100 interior fué de 15 céntimos; de 60 los pequeños, y además ganaron 20 céntimos las Cubas. Hubo baja de 25 céntimos para los pequeños de la Deuda amortizable, y de 10 id. para las cédulas hipotecarias al 6 por 100.

El miércoles, día primero de la baja general, se

cotizaron los 4 por 100 interiores con 25 céntimos de pérdida; con 5 los pequeños; con 35 el fin corriente; con 15 la Deuda amortizable al 4 por 100; con 5 los pequeños id., y con 45 los Cubas. Únicamente subieron 40 céntimos las cédulas hipotecarias al 6 por 100, que ganaron 40 céntimos, cerrando á 102,50.

En las sesiones de los días 7 y 8 la baja fué en aumento, llegando el viernes á cotizarse el 4 por 100 á 59,50, pérdida 15 céntimos; el fin corriente á 59,40, pérdida 15 céntimos; la Deuda amortizable al 4 por 100 á 74,50, pérdida 15 céntimos; los pequeños idem á 74,50, pérdida 15 céntimos, y las Cubas á 89,20, pérdida 40 céntimos.

Por último, el sábado 9 del corriente cerró la semana bursátil con los siguientes precios, todos en alza; Deuda perpétua al 4 por 100 interior, 59,75; fin corriente, 59,70; Deuda exterior, 59,90; Deuda amortizable, 74,65; pequeño id., 74,65; billetes hipotecarios de Cuba, 89,60, y cédulas hipotecarias al 6 por 100, 102,80. Las acciones del Banco de España, aunque han sufrido algunas oscilaciones durante la semana, han cerrado á 2,72; es decir, á igual precio que la semana anterior.

La Bolsa de París ha mejorado algunos céntimos en el 3 por 100 francés y ha retrocedido, aunque poco, en las cotizaciones del 4 1/2. Este estado de anemia contribuye indudablemente á sostenerlo, más que el cólera que vá en descenso, por fortuna, el ejemplo que están dando al país ciertos elementos de la Cámara que en Versalles vienen disientiendo la revisión constitucional. En cuanto á la ruptura de la conferencia de Londres ha hecho bien poco efecto en la Bolsa de París, donde se cree generalmente que los propósitos que abriga Inglaterra no prosperarán por oponerse á ellos los intereses de las grandes potencias.

Los fondos cerraron el sábado: el 3 por 100 francés á 78,20; el 4 1/2 por 100, á 107,55; el 4 por 100 exterior español, á 59,75, y las obligaciones de Cuba á 493. Los consolidados ingleses se cotizaron el mismo día, á 107,7 1/2.

El Corresponsal.

Miscelánea.

Cabildo municipal. Reuniéronse ayer, presididos por el Sr. Gavilanes, los Sres. Romero, Padilla, Rico, Ruiz de la Fuente, Medina y Portillo. Aprobada el acta anterior, acordóse:

Que la compuerta del Manflor, en la acequia de Aynadamar, no se levante sino en los casos del desareno ó desbrozo; que conforme se vayan levantando las plantas y arboles de los terrenos que en el Triunfo servían de campo de prácticas de agricultura al Instituto provincial, se instalen jardines públicos y que se adjudique el granero llamado del Presidio, por 130 pesetas á D. Pascual Castro.—Se aprobaron varios presupuestos de empedrados y algunas cuentas.

Aguas. Ayer no pudo verificarse la anunciada junta de regantes de la acequia de Tarramonta, por no haber existido suficiente número de partícipes.

Vacantes. Varias plazas de practicantes en el Hospital provincial.

La plaza de médico titular de Morede.

La guardia civil. La de Gor ha detenido á dos hombres por robo de 56 haces de mies de trigo y la de Láchar á un indocumentado.

Casos y cosas. A la una de la madrugada de ayer, fué conducido al hospital el cadáver de Dolores Ruiz Carbelo, muerta repentinamente en su casa, núm. 4 de la placeta del Humilladero.

Una mujer robó en una casa un lienzo de catre.

Borrachos escandalosos, 2

Asuntos militares. Ha partido á incorporarse al Batallón Depósito de Villanueva la Serena, donde fué destinado el comandante de reemplazo en Loja, D. Santiago García Rodríguez.

—Ha sido destinado á situación de reemplazo con residencia en Alhama de esta provincia, el teniente de infantería, D. Francisco Cortes Moran.

—Se ha cursado el Real despacho de empleo de teniente á favor del que lo es del Batallón Depósito de Baza, D. Juan Sernegnet Baulled.

—Se ha cursado instancia promovida por el comandante del Batallón Depósito de Loja, D. Enrique Llamas Ladron de Guevara, en súplica de ser reconocido, para poder después solicitar licencia por enfermo.

Conste. La estensa noticia que publicamos ayer de los proyectos de Gobernacion, la re-producimos de un periódico de Madrid, cuyo

es el comentario final, del que no nos hacemos solidarios, porque entendemos que se inspira en el estrecho y acomodaticio criterio de nuestras parcialidades políticas que ven la paja en el ojo ajeno y no la viga en el suyo.

Comision. La Comision azucarera salió ayer tarde, en un coche particular, para Motril.

En primera plana publicamos algunos detalles de las gestiones que ha practicado cerca de los ministros de Ultramar y de Hacienda.

Los posibilistas granadinos. Han celebrado una reunion magna, bajo la presidencia de su jefe D. Melchor Almagro Diaz. Esto dió cuenta del proceder político seguido por el presidente del comité local Sr. Alonso Pineda: hicieron uso de la palabra en el debate que se suscitó los Sres. Reillo, Fernandez Tejero, Pelayo, Cifuentes y Caro Riaño conviniéndose unánimemente declarar fuera, del partido al Sr. Alonso Pineda.—Procediéndose á la eleccion de presidente del comité local, resultó nombrado el Sr. Reillo.—Abrióse una suscripcion para las viudas de los fusilados en Gerona, comandante Fernandez y teniente Vellés.

Viajeros. Muy en breve saldrá para Betelú, acompañado de su distinguida señora, el Excmo. Sr. D. Melchor Almagro Diaz.

Se ha trasladado de Mondariz á Madrid, y partirá hoy para Betelú, el Sr. D. José de Aranda.

De un día á otro saldrá para Motril el concejal posibilista D. José Sanmartín Herrero.

Toros. Varios aficionados granadinos que proyectaban dar una corrida en Antequera, telegrafiaron á D. Pedro Quirós pidiéndole que obtuviera de la Empresa que les concediese gratuitamente el circo para aquel objeto. Negóse la Empresa, pero el señor Quirós y otros aficionados, reunieron de su bolsillo particular, la suma necesaria: la Empresa entonces dijo que no podía arrendar la plaza por no tener tiempo suficiente para arreglar sus desperfectos. Los aficionados granadinos, entre ellos D. Pedro Alvarez, D. Tomás Ruiz Quintana, D. José Ruiz Muller, y D. Eduardo Raggio están muy reconocidos al generoso proceder del Sr. Quirós.

Los toros que se correrán en Granada el 5 de octubre, tres de Fontecilla y tres de Gonzalez Nandin, lo serán en competencia de ambas ganaderías.

El bosque de la Alhambra. Hace unos días se vino al suelo uno de los más hermosos álamos, y anteayer otro tambien de los mayores. Es de observar que estos percances no suceden por causas del viento, porque precisamente los árboles han caido en los momentos de más apacible calma, y cuando no corría ni la más ligera brisa. Algunas personas lo atribuyen á enfermedad de las raíces.

Convendría que este asunto se estudiara y se pusiera á tiempo remedio oportuno, pues de lo contrario, es posible que se acuda cuando la destraccion del bosque sea ya inevitable.

Telegramas á «El Defensor.»

Madrid 13.

Segun los telegramas recibidos en la Direccion de Sanidad, las defunciones producidas por el cólera durante las últimas veinticuatro horas son:

En Marsella, 11.

En Arlés 22, siendo de notar que todos eran dementes asilados en el manicomio de Mons de Verges

En Tolon, 1.

En varios pueblos del distrito consular de Cette, 16, entre ellos un sacerdote y una hermana de la caridad en Vagnes.

En el distrito de Perpignan, 29. Muchas de estas defunciones fueron ocasionadas por casos fulminantes. El número de invadidos aumenta.

En Italia, varias poblaciones, 12.

La epidemia se estiende tambien por dicho reino

En España, afortunadamente, la salud pública sigue siendo inmejorable.

El album de la Alhambra. (Segunda edicion. Posibil y pensamientos, coleccionados por Luis Saco de Lucena. Esta obra constituye un precioso ramillete de bellas poesías que, escritores tales como Alarcon, Fernandez Guerra, Melchior Salem, Romain Dillon, Romea, Salvador, Carlo Zanardi, Zorrilla, El Curioso Parlante, Orfila, Alessandro Zevi y otros, estamparon en las hojas del album que donó á la Alhambra el príncipe ruso Dolgerouski, compañero de Washington Irvin en su viaje artístico á la ciudad de los zigües.—Se vende al precio de UNA PESETA el ejemplar, en la Administracion de EL DEFENSOR DE GRANADA, Campillo Bajo, núm. 6.

CHARADA.

Animal es la primera, preposicion la segunda, entre río y mar la cuarta, la tereta signo de música, prima dos tercera lumbré y primera dos azúcar. El robo es nombre de pila de una chica que me gusta, y en cuya casa esta noche bailar pienso una mazurka.

Casa de suicidas.

De cuando en cuando suele caer alguna noticia de América que parte los corazones.

La que nos acaban de colocar esos apreciables yankees, excede á toda ponderacion. Cuéntase que se han establecido en aquel país hoteles para el suicidio.

Hay departamentos especiales con los útiles necesarios que prefieran los consumidores.

Cuarto de venenos de accion instantánea, para las señoras románticas que no quieren perder, despues de consumada la suerte suprema.

Cuarto de vigas para los que opten por suspenderse á sígo mismos. Método que aprovechará indudablemente para los partidarios del refinamiento.

Sala de puñales del tiempo y retrospectivos, para damas y galanes de ópera seria. En esta misma seccion, podrán utilizarse tambien navajas de afeitar inéditas con un pequeño recargo sobre la tarifa ordinaria.

Entrada general al salon de pistolas, revólvers, carabinas de chispa, etc., etc., á beneficio de los aficionados clásicos, y que no pueden sufragar crecidos derechos. Piscinas y estanques anexos, para aquellos que gusten ahogarse por inmersión y sin ruidos desagradables.

Braseros, por último, con su correspondiente tufo, en departamentos celulares para los sibaritas de la clase.

Se darán diálogos con color local.

—¿Qué vá á ser?

—¿El cuarto del ácido prúsico?

—Esperad un momento, señora. Se haya concluyendo el núm. 34 Tomad número.

—¿El 49!

—Cuarenta francos.

—¿Qué barbaridad! Solo traigo encima dos napoleones.

—¿Señora, señora! Dos napoleones y solicita servicio de primera. ¿Usted cree que se viene aquí á morir de mómio?

Como ya se supone, el pago es adelantado.

Lo que no se dice es si, como tambien es lógico suponer, podrán suicidarse á mitad de precio, los niños y soldados sin graduacion.

A algunos periódicos franceses les ha caido en gracia la idea, y proponen que se establezca tambien en París un *Suicide Hotel*, en que haya departamentos separados para los suicidas por amor, suicidas por desesperacion y suicidas por miseria, para evitar complicaciones.

En el patio estarian siempre un juez, un médico forense y un carro fúnebre, con todo lo necesario para un entierro.

El servicio de la casa lo harian empleados de la funeraria.

En el comedor, despues del café, el maestro de ceremonias, de luto rigoroso, abriría la puerta y pronunciaría la frase tradicional:

—Los señores estan servidos.

Y cada cual, despidiéndose con un «hasta luego,» se dirigiria á su habitacion.

Es de temer que en España no prosperase el establecimiento, si algun fondista de los que actualmente persiguen el mismo fin por diferentes medios, se decidiese á implantar el sistema de una manera ostensible.

Lo creo así, porque como dice un señor, en España no nos suicidaríamos más que en el caso de dejar á deber el gasto; caso imposible por la exigencia inevitable del pago adelantado.

Esta misma opinion, la sintetizaba aun mejor D. José, despues de leer en *La Correspondencia*, que embozado en su capa, se habia disparado un tiro un caballero que fué hallado cadáver sobre un banco del paseo de Recoletos.

D. José exclamó:

—Se ha suicidado; ¡Y tenia capa!

¿Cómo quieren ustedes que prosperase la nueva industria en un país así?

Una estrella.

El ilustre astrónomo Flammarion, acaba de hacer el descubrimiento más raro entre tantos como ha hecho. Ha descubierto una estrella... en Burdeos.

Hace diez y ocho meses, Mme. Flammarion, que sirve de secretario á su esposo en todos sus trabajos, abrió una carta fechada en Burdeos y de letra desconocida. Su contenido, que leyó muy á la ligera, no le pareció interesante y la arrojó con otras ciento, escritas al astrónomo por personas que pretenden entablar conocimiento con él, con razon ó sin ella.

Trascurrió algun tiempo. Nueva carta de Burdeos de la misma letra. Esta ni siquiera mereció los honores de ser abierta. Pasó un mes; carta de Burdeos, pero ya Mlle. Flammarion, intrigada por aquella persistencia, la leyó con atencion. Firmaba un desconocido que solicitaba entrar en correspondencia directa con el joven sabio para proponerle un asunto de interés. Añadía que era hombre de edad avanzada y que estaba casi ciego. Esto decidió al astrónomo, que escribió á su desconocido admirador, poniéndole que á sus órdenes.

No tardó la respuesta, la más extraña que podia imaginar Flammarion. El desconocido le proponia que aceptase como regalo una hermosa quinta que poseia en ella un observatorio.

Esto era tan singular é inesperado, que necesitaron algun tiempo los esposos Flammarion para considerar como serio aquel ofrecimiento. Practicaron sus averiguaciones y supieron que aquel señor era un bordelés de excelente reputacion, y que en efecto, se hallaba casi ciego y que no tenia familia alguna á la que pudiese perjudicar su generosidad. Entonces, y por expresa exigencia del nuevo amigo, partieron para Burdeos.

En una entrevista, realmente conmovedora, el donante dijo á Flammarion, que desde su retiro seguia con atencion apasionada sus trabajos hacia algunos años, y que sabiendo que trataba de construir un observatorio, habia sentido el deseo de ofrecerle aquella posesion edificada en una altura.

El notario estaba prevenido y llegó al final de la entrevista con la escritura de venta extendida. Flammarion y su esposa fueron invitados á firmarla, y su nuevo amigo lo hizo á su vez con temerosa mano, y despues les pidió permiso para abrazarles.

Al día siguiente partia el afortunado matrimonio para París con su quinta en el bolsillo.

Mr. y Mme. Flammarion reciben los domingos á sus íntimos amigos en Juvisy y el resto de la semana trabajan como sabios verdaderos que son. De vez en cuando, los campesinos que pasan por Juvisy con los instrumentos de labranza al hombro,

se paran á escuchar una música deliciosa. Es Madame Flammarion, que se distrae de sus graves trabajos, tocando la música de Beethoven ó de Mendelssohn.

Este mes se dará una gran fiesta en la magnífica quinta de Juvisy, á la que concurrirán todos los amigos de los dueños para celebrar el nombramiento de Silvia Flammarion de oficial de Academia.

Como ha visto el lector, Flammarion ha hecho un descubrimiento realmente maravilloso, lo que no se encuentra en la tierra, una estrella, pues no es menor el hombre que por amor á la ciencia hace presentes, como el que ha recibido Flammarion.

Cartera oficial.

Acequia de Tarramontia. Edicto fecha 13, haciendo saber que no habiéndose verificado en el día de hoy la Junta de regantes de la acequia de Tarramontia para que estaba convocada por falta de número, ha acordado citar de nuevo para el día 21 del corriente, en estas Casas Capitulares, á las ocho de la mañana, para tratar de la demanda deducida contra la comunidad por D. Rafael Jimenez Baena, y de otros asuntos de suma importancia y trascendencia; en la inteligencia que sea cualquiera el número de los concurrentes se tomará acuerdo por ser segunda cita estando y pasando los que no asistieran por lo que en ella se determine. —J. G.

Vacantes. Una escribanía de actuaciones en el juzgado de Vgo. que se solicitará en el término de 20 días, y la plaza de médico forense del de Alcalá de Henares, en el día 15.

Subastas. El 25 se subastará en la intendencia militar de Andalucía y en las comisarías de guerra de Algeciras, Cádiz, Córdoba y Ceuta, el abastecimiento de trigo, harina, cebada y paja necesarios en las factorías de subsistencias del distrito hasta fin de octubre de 1883.

Junta de pensiones civiles.—En la segunda quincena de abril de este año se hicieron estas declaraciones de derechos pasivos de la pensión; D. Angel Carvajal, marqués de Sardoal, y D. José Emilio de Santos, clasificado cada uno con 7500 pesetas anuales; D. Jerónimo Garcia Cabrero, con 7.000; D. Máximo Perez Vela, con 4.800; D. Tiburcio María Tomás con 3.750; D. Dionisio Silva Villaronte, con 3.300; D. Antonio Gonzalez de Iñiguez, con 2.800; don Antonio Ibarrola y Garcia, con 2.500; D. Isaac Ortiz de Zarate, con 2.250; D. Juan Contreras y Lopez con 1.500; D. Mariano Garcia Rivera, D. Joaquín Torres Jimenez y D. José Vilamala y Vila, con 1.000. —De Ultramar: D. Federico Montorfano y Laparra, con 4.800 pesetas; D. Manuel Mavilly y Fernandez, con derecho á seguir en el disfrute de 3.000.

Visitas. Las señaladas para el día 14 por la Audiencia de este territorio, son las siguientes: SALA DE LO CRIMINAL. —1.ª Sección.—Juicio oral. Granada, I idro Bañegon y consorte, hurto.

Servicio de la Plaza para el 14 Agosto 1884. —Parade, Cuba y Antillas.—Jefe de día D. Emilio Millan, comandante de Antillas.—Jefe de noche para el cuartel de la Merced, D. Juan Ravina, comandante de Cuba.—Hospital y provisiones, 2.º capitán de Sanago.—Sargento de hospital y vigilancia, Cuba.—P. O. el T. C. Sargento mayor, Guerrero.

Matadero público. Reses carnicadas en el día 12 Agosto de 1884. Los precios de la contratación, son los siguientes: Carneros, 165 cabezas con 1793 kilos, 1 32 pesetas, 21 cuartos la libra.—Reses, 7 con 814 kilos, 1 60 pesetas, 25 cuartos la libra.—Habiendo sido reconocidas en vivo y muerto por el pro-

visor veterinario D. Antonio Girela, resultando en sanidad y salubridad.—F. J.

Precios del kilo de la contratación de carnes, del día 12 Agosto de 1884.—Carnero, 1 32; vaca, 1 60; Ternera, 0 00.—Vendido en las tablas con 12 cén; timos de aumento.

Alhóndiga de granos. PRECIOS Y BALANCE DEL TRIGO.—Existencia.—Sobrante de ayer, 1530 fanegas; entrada de hoy, 1000. Total existencia de ayer, 2630.—Venta: A 10 pts. 00 cént. la fanega, 65 fanegas.—A 10 pts. 50 cént. la id. 275 id.—A 11 pts. 00 cts. la id., 166 id.—A 11 pts. 25 cts. la id., 187.—A 11 pts. 75 cts. la id., 195 id.—A 12 pts. 00 cts. la id., 47 id.—Total vendido, 935 fanegas.—Balance: Existencia, 2630 fanegas.—Vendido, 939 id.—Sobrante para hoy, 1691.

PRECIOS DE OTROS GRANOS.—Cebada, de 5 pts. 75 cts. á 6 pts. 00 cts. fanega.—Habas, de 10 pts. 00 cts. á 10 pts. 50 cts. la id.—Maiz, de 11 pts. 50 céntimos á 12 pts. 00 cts., la id.—Yeros, de 10 pts. 00 cts. á 10 pts. 25 cts.—Guijas, de 9 pts. 00 cts. á 9 pts. 50 cts.

Cultos.

Día 14.—San Eusebio, confesor.—Jubileo de las 40 horas en la iglesia de San Jerónimo; á las nueve misa cantada, á las seis rosario, salve y letanía.—En la Catedral, Real Capilla y San Justo, misa de renovacion y bendicion con S. D. M., á las cuatro vísperas y á las cinco matines solemnes. Tambien los hoy en las Comendadoras, Santa Inés, Santa Isabel y Santa Paula.—En Santa Escolástica sigue la novena de Nuestra Sra. del Tránsito, y predica D. Fernando Girela.—La misma novena se hace en Santa Isabel.—En San Jerónimo, Santa Paula y la Piedad, se ganan dos jubileos desde primeras vísperas hasta puesto el sol en el día 15 y cuantas veces se visite la capilla de Ntra. Sra. del Rosario.—*Visita de la Corte de María*—Nuestra Sra. del Tránsito, iglesia de Santa Escolástica.—Día 16. Jubileo de las 40 horas iglesia de San Jerónimo.

Cartas á «El Defensor.»

Madrid.

12 de Agosto de 1884.

Anoche se dijo que hoy habria Consejo de ministros, pero la noticia no se ha confirmado. Los políticos de oposicion demostraban grandes deseos de ver reunidos á los consejeros responsables residentes en Madrid, porque suponen que Elduayen y Pidal andarian á la greña por el contenido de las notas diplomáticas y cuanto con el incidente de Italia se relaciona. Por este lado nos hemos quedado sin tema de qué hablar, lo mismo que respecto de la actitud del Cardenal Moreno, cuyo palacio se ha visto hoy concurridísimo, como que desde anteyer se anunció su regreso á Madrid.

No ha sido posible saber la actitud de Su Eminencia, clara y definida, aunque por las trazas ha visto con desagrado la R. O. de Gobernacion, si bien se plegará á las circunstancias y sacará el mayor partido posible en beneficio de los intereses eclesiásticos. Un sacerdote bien enterado me ha dicho esta tarde que asegura no habrá conflicto entre la Iglesia y el poder civil, y que el nuevo cementerio se bendecirá con las solemnidades de costumbre y sin que precedan las tempestades que auguran los liberales y que á ello contribuirá Pidal que se halla en el mejor sentido.

Estos son los asuntos fundamentales que se oyen en los círculos políticos; pero ocupan asimismo la

atencion otros de relativa importancia. Los republicanos han llevado muy á mal la suspension del ayuntamiento de Huesca, acusando con tal motivo á Romero Robledo; cuyos amigos, aunque mercedados por los desprendimientos del clavel y todo linaje de descontentos, le defienden con energia y no cesan de hablar de su disposicion de clausura de cementerios, redes telefónicas y proyectos de ley en elaboracion que llenarán de gloria su paso por el poder. Los fusionistas son los que con más acritud combaten al ministro repetido.

Una conferencia importante se ha efectuado esta tarde entre los señores ministro de Estado, representante de los Estados Unidos, y Albacete, Delegado del gobierno, sobre las bases del futuro tratado de Comercio, cuyas negociaciones continuaran en Madrid los dos señores últimamente nombrados. En la conferencia ha reinado excelente armonía y Albacete cree que se llegará á un buen acuerdo benéfico para los intereses de ambas naciones.—Al propio tiempo que esta conferencia, Romero Robledo celebraba otra con determinadas autoridades versando entre otras cosas sobre manejos carlistas y sus propósitos, y elecciones para diputados provinciales.

Los ministros Elduayen, Pidal y Antequera se preparan para el viaje con el Rey, aunque aún no está decidido que el último de ellos vaya á Asturias. El monarca ha salido esta mañana de Bstú de donde ha sido cariñosamente despedido por los bañistas, tomando la direccion de Pamplona. Pasado mañana saldrá para la Granja, desde donde comprenderá el viaje á que tambien va la reina. El itinerario de esta jornada es bien conocido y está demás lo repita aquí. El rey viajará por mar en el barco *Navarra* de poco calado y mucha andadura y visitará la mayor parte de los puertos del Cantábrico y Atlánticos en varios de los cuales se hacen ya preparativos para recibir la régia visita.

Esto es lo principal que hallo en la cartera, lamentando, como todos los que tienen obligacion de escribir cotidianamente, la carencia de noticias. Ha resultado falsa la de grave enfermedad del general Serrano; no ha habido sino ligera indisposicion de que se halla mejor: sus amigos íntimos dicen que no ha tenido sino leve hinchazon de piernas.—El ex-ministro de la gobernacion D. Venancio Gonzalez ha regresado de baños muy mejorado de sus dolencias.

Mañana como miércoles habrá reunion de izquierdistas, segun costumbre, en casa del ex gobernador Aguilera, á que concurrirá Moré. Algunos creen que se harán a'usiones en contra del pensamiento de Lopez Dominguez de recorrer algunas provincias en setiembre, pero uno de los altos empleados del ministerio anterior me ha dicho que Moré está del todo de acuerdo con el que fué su colega en Guerra.—Se habla de algunas de las damas que aspiran al puesto que desempeñaba en Palacio la difunta marquesa de Santa Cruz.—Demócratas progresistas me aseguran que se exageran las disidencias surgidas en la emigracion entre los oficiales procedentes de Badajoz.

El asunto que más llama la atencion en el extranjero es el curso de los debates de revision en Virealles, abundantes en terribles borrascas que han obligado ya varias veces al presidente de la Asamblea á cubrirse y abandonar el salon. Sin embargo, el proyecto saldrá adelante. Mr. Ferry ha dicho solemnemente que Francia no ha declarado la guerra á China.—F.

Se arrienda ó se vende el cortijo de San Nicolás, término de Gaba Chica, compuesto de tierras de vias, olivar y viña.—El pliego de condiciones, Gracia, 45.

FOLLETON.

5

Una mujer misteriosa.

—Voy, dijo, á beber la fraternidad con el joven francés Francisco Mario d'Anglade, á quien tengo el gusto de presentaros.

—Con tal que no sea la paternidad, murmuró Brasik.

Elfrida se encogió ligeramente de hombros.

Tegner no oyó, nada, ó fingió no oirlo, porque llenando la copa del marzillés y la suya, las chocaron, apurándolas despues de un solo trago.

Esto es lo que se llama en Suecia beber la fraternidad, y es un lazo sagrado entre los hombres que chocan sus vasos.

Todos los convidados, uno despues de otro, bebieron la fraternidad con el joven francés.

Solo Federico creyó prudente abstenerse; pero Mario no se preocupó nada de este incidente, que parecia inquietar á Elfrida.

Cuando se retiraron todos los convidados, monsieur Tegner dijo con esa voz cavernosa que se tiene despues de haber bebido mucho:

—¿En dónde está Carina?

—Se ha quedado en su cuarto, dijo Md. Tegner, que durante la comida no habia bebido más que agua.

Elfrida miró á su madre, y Tegner salió, no sin apoyarse sobre el respaldo de su sillón.

CAPÍTULO V.

Carina.

—¿Quién será esa Carina? se preguntaba Mario al volver á su cuarto.

En el seno de aquella familia patriarcal que representaba, por ventura, una tragedia lúgubre

Aquel negociante tan gordiflan ¿era quizá un ciego que se comia á las niñas crudas?

¿Qué misterio era ese?

¿Acaso la señora Biglia era una de esas damas que persiguen á la inocencia y tiranizan á la debilidad?

¿Era Elfrida un vampiro?

El extranjero, á quien su mala estrella conducia á aquella casa, ¿deberia echar los cerrojos de su puerta, poner barridas, ó dejar á la mano sus pistolas, antes de entregarse al dulce sueño?

—Vamos, vamos, todo esto es absurdo, se dijo despues de un buen rato de meditacion. ¿Acaso sé quien es Carina? ¿Quién me dice que no es una tia que tiene nervios, una prima á quien nadie quiere, ó una muchacha desgraciada? Además, á mí ¿qué me va ni me viene en los asuntos de otro?

Mario, que iba haciéndose metódico como su amigo Tegner, miró á su reloj, y notó, no sin asombro, que eran las once.

Todavía lucia el sol, y pensó que, aunque se acostase, no cerraría los ojos, porque no acostumbraba á recogerse antes que el sol.

Cogió, pues, un album y los lápices, y para pasar el tiempo se puso á dibujar, arrimándose á la ventana.

Pero de pronto se detuvo asombrado.

A la entrada de un bosquecillo, formado por clemátidas y lúpulos, descubrió una mujer que por su inmovilidad, parecia una estatua.

Apoyada en el tronco de uno de los tilos que habia á la entrada del bosquecillo, descansando su barbilla en su mano izquierda, la cabeza algo inclinada, parecia escuchar en todas direcciones.

Pero en la seguridad de que nadie podia oirla abandonó aquella postura, avanzó uno ó dos pasos, salió de las sombras, y el artista pudo contemplarla.

Era una joven de diez y ocho á veinte años, delicada, esbelta y flexible como una mimbre.

La distancia no permitia á d'Anglade distinguir sus facciones, que le parecian, sin embargo, correctas y finas.

La joven llevaba un traje extraño, que Mario no conocía.

Este traje era el que usan las bateleras dalecarianas que desempeñan en Stockolmo, la Venecia del Norte, el mismo oficio que los gondoleros en el Gran Canal, y en las lagunas de la bella y desgraciada reina del Adriático.

La presencia de aquella joven despertó un vivísimo interés en Mario.

Inmóvil y mudo en su ventana, contenia la respiracion por temor de asuetar á aquella encantadora aparicion.

La joven, despues de dar dos ó tres pasos más, recogió algunos pensamientos y myosotis, y fué á sentarse á poca distancia de la casa, casi en frente de la ventana desde donde Mario la contemplaba.

A pesar de la melancolía profunda que se retrataba en su rostro, d'Anglade, entusiasmado como un poeta, no recordó haber visto una mujer más seductora.

Sus movimientos eran graciosos, pero tenian esa expresion salvaje de los que han vivido mucho tiempo cerca de la naturaleza y lejos de la sociedad.

La oblicua claridad que caia sobre su rostro proyectaba en sus facciones luces extrañas, dejando admirar en su frente el brillo de la pureza.

Aquella mujer, en aquella situacion verdaderamente novelesca, produjo en Mario una impresion vivísima.

Durante diez ó doce minutos que estuvo la joven sentada, se entretuvo en formar un precioso ramillete con las flores que habia cogido, combinando los colores y matices de cada una, hasta el punto de formar una obra de arte.

Pasados estos diez ó doce minutos se levantó, miró el ramo que acababa de hacer, rompió la cinta con que le habia atado, y fué arrojando una á una las flores que habia reunido con tanta paciencia y tanto esmero.

Al mismo tiempo se abrió una ventana del primer piso, y al oir una voz que decia: ¡Carina, Carina! atravesó á toda prisa la calle de árboles que conducia á la puerta de la casa y entró en ella.

CAPÍTULO VI.

El corazon y la cabeza.

Mario, aunque habia visto á aquella encantadora mujer, ignoraba el misterio de su existencia.

¿Era casada ó soltera?

¿Era hermana de Elfrida, ó simplemente hija de Mr. Tegner?

¿Era una extraña recogida por la compasion de aquella familia?

¿Era, acaso, una mujer culpable y castigada?

Estas preguntas se hacian Mario sin poder contestarselas.

Al día siguiente bajó al jardin, y, acercándose al bosquecillo en donde habia visto á la joven, cogió dos ó tres flores de las que habia arrojado antes de partir.

Si en aquel momento hubiera fijado los ojos en la casa, habria podido ver las cortinillas blancas de una ventana entreabrirse un momento y que era observado con tanta atencion como él lo habia verificado la noche anterior.

Pasó largo tiempo en el bosquecillo, y de pronto recordó la puntualidad que le habia exigido Mr. Tegner, razon por la cual se dirigió al comedor, llegando tan á tiempo, que el negociante le aseguró que no habia visto ni un reloj ni un francés más exactos que Mario y su reloj.

A pesar de que le recibió con esta galantería, l

PRESERVATIVO CONTRA EL CÓLERA.

En el texto de la instrucción general, aprobado por la comisión de higiene de París, se cita como uno de los elementos de mayor importancia para la profilaxis del cólera, el uso metódico de las aguas minerales naturales llamadas de mesa.

UNA VEZ MAS ha sido reconocida publicamente la inmensa superioridad de LAS MÁQUINAS PARA COSER DE LA COMPAÑIA FABRIL SINGER

El Jurado de la Exposición de Amsterdam acaba de adjudicar á estas máquinas la más alta recompensa:

El diploma de Honor.

La Compañía Fabril SINGER, por su crédito y por tener establecimientos por su cuenta en todas las poblaciones importantes, merece á los compradores sólidas garantías.

La Compañía Fabril SINGER atiende con numeroso é inteligente personal las dudas ó reclamaciones del público en cualquier punto.

La Compañía Fabril SINGER tiene completo surtido de algodones, sedas, agujas y piezas sueltas, todo fabricado expreso para sus célebres máquinas.

La Compañía Fabril SINGER entrega por dos pesetas cincuenta céntimos semanales, cualquier modelo de máquinas para coser, de su fabricación excelente.

La Compañía Fabril SINGER vende al contado, con DIEZ POR CIENTO de descuento.

La Compañía Fabril SINGER ha vendido en el año de 1882, la enorme cifra de 608.299 máquinas.

La Compañía Fabril SINGER ha sido autorizada por muchos Ayuntamientos, Diputaciones provinciales y Juntas de Instrucción pública, para vender máquinas con destino á la enseñanza en las Escuelas de niñas.

La Compañía Fabril SINGER ha obtenido en todas las Exposiciones los primeros premios.

TODAS ESTAS CIRCUNSTANCIAS HACEN DE

LA COMPAÑIA FABRIL SINGER

LA ÚNICA CASA UNIVERSAL EN máquinas para coser.

Los positivos resultados obtenidos con las máquinas SINGER han inducido á algunos revendedores á abusar del nombre SINGER en múltiples y variadas formas, y algunos incautos, creyendo adquirir una máquina de la fabricación de La Compañía Fabril SINGER, compran una grosera imitación, defectuosa é inútil.

LAS MÁQUINAS PARA COSER SINGER,

se encuentran en esta población, Zacatín, número 40.

Baños de Calahonda. Este año, como los anteriores, se halla abierta en Calahonda, durante la temporada balnearia, la acreditada y antigua Fonda del Mar que dirige don Francisco Lopez Jimenez.

Por ausentarse su dueño, se vende un estrado de caoba, sofá, dos butacas ministro y doce sillones en 35 duros; otro forrado de yute con vistas talladas, sofá, dos butacas y seis sillones, 28 duros; otro de cerezo forrado de yute, sofá, dos butacas y seis sillones, en 22 duros, y varias uras con imágenes, á precios sumamente baratos.

Se alquila una casa principal en la calle del Aguila, núm. 25. Tiene un extenso y delicioso jardín, abundantísima agua corriente y cochera y cuadra, esquiná á la calle del Angel.

NUEVAS MAQUINAS Para coser con los últimos adelantos ¡¡DESDE 8 Duros!! 25 por 100 mas barato que ninguna casa: venta á plazos desde 10 rs. semanales, descuento de 20 por 100 al contado, garantía ilimitada, camas y camas de hierro, bronce y madera, de todas clases efectos de viaje y muebles alemanes. Bazar inglés, Mendez Nuñez, 26.—Granada.—Pedro Jimenez.

Traspaso. El establecimiento de coloniales de la calle de la Cárcel Baja, núm. 39, por la voluntad de su dueño, se tiene en liquidación y traspasa en venta la estantería, mostrador y útiles de dicho establecimiento.

D. JOSÉ FERNANDEZ, cirujano dentista.—Ofrece su gabinete á todas las personas que quieran hacer uso de sus conocimientos en el arte dental.—Orificaciones y empastes por todos los sistemas conocidos hasta el día. Limpieza de boca sin hacer uso de sustancias que puedan perjudicar el esmalte del diente.—Extracciones de dientes, muelas ó raíces sin causar dolor por medio de la anestesia.—Construcción de dentaduras hasta un solo diente, sobre bases de oro, platino ó caucho, sin muelles ni resortes.—Su gabinete, plaza del Ayuntamiento sobre la peluquería de Soler, la entrada, por la calle de Mariana Pineda, núm. 13, piso 2.º

Fábrica de jabones de Ntra. Sra. del Rosario. Con este título acaba de abrirse la antigua y acreditada fábrica situada en la calle de San Juan de Dios, frente á la casa de don Juan Ramon de Lachica, como una de las primeras de su clase en esta capital, por el conocido industrial D. José María Cappa, premiado en varias exposiciones, elaborando las clases siguientes: 1.ª clase superior, á 36 rs. arroba. Pinta Frigiliana, á 32 rs. idem. Veteado, á 28 rs. id.

Almacén de muebles de lujo de José Acal, Granada, Zacatín, 4.—Esta casa tiene el gusto de ofrecer á sus muchos favorecedores y al público en general un gran surtido de muebles en ebanistería y tapicería sin rival, á precios sumamente baratos.—En colgaduras y decorado se hace todo lo que constituye el verdadero arte del adornista, como lo tiene acreditado en treinta años que lleva de existencia. Se renuncia por completo á esos zancucos pomposos, empleados diamante por otros, que á falta de los verdaderos conocimientos que se necesitan para ejercer dicha facultad á la perfección, se valen de ese medio por el cual suelen sorprender la buena fé del público.

Piano vertical. Se vende uno en 1600 rs. Damasqueros, 2.

LOS ACREDITADOS VINOS Y AGUARDIENTES ESPECIALES DE GÓJAR.

procedentes de las bodegas de la Excm. Sra. Viuda de Villanova é Hijos, premiados en la Exposición Regional de Cádiz, con medalla de plata, se venden por cuenta de la casa en el depósito establecido en la Puerta Real, frente á la confitería de los Sres. Lopez Hermanos de las clases y precios siguientes:

Table with columns for VINOS, Arb. Bt., and prices for various wine types like Ajerezado seco, Lágrima, Peiro Jimenez, etc.

Aviso importante. Se descuenta 1 real 50 céntimos por botella vacía de la casa, pero no se cambia el líquido en el establecimiento, de una á otra ni se venden botellas sin la tapadura de fábrica, con el fin de evitar falsificaciones que puedan afectar el reconocido crédito de estas bodegas.



EL RESTAURADOR UNIVERSAL del CABELLO de la Señora S.A. ALLEN

para restaurar las canas á su primitivo color, al brillo y la hermosura de la juventud. Le restablecen su vida, fuerza y crecimiento. Hace desaparecer muy pronto la caspa. Su perfume es rico y exquisito. "UN FRASCO BASTÓ." Tal es la expresión de muchos cuyos cabellos han sido restablecidos á su color natural y cuya calva se ha repoblada.

Fonda de los Siete Suelos, BOSQUES DE LA ALHAMBRA.—La deliciosa posición que ocupa el renombrado Hotel de los Siete Suelos; la riqueza y exactitud del servicio; la pura esplendor de su cocina, montada según los últimos adelantos y con todos los requisitos que la época exige en esta clase de establecimientos, hacen de dicho hotel el más frecuentado y favorecido por el público.—Se sirven en la Fonda de los Siete Suelos, almuerzos y comidas, cuyos precios son sumamente económicos, si se tiene en cuenta la bondad del servicio.

Destrucción de los focos filoxéricos por las cepas americanas del ilustre Sr. D. Buenaventura de Castellet, premiado con el gran Diploma de Honor y una medalla de plata en la Exposición internacional de Niza de este año, y con el escudo ó medalla de oro en la Exposición general de Valencia de 1883, etc., etc.—Para pedidos é instrucciones, dirigirse con un franco á dicho señor, en San Juan de Vilasar, (cerca de Barcelona).

Bocoyes. En la calle de Puentezuelas, número 12, taberna, se vende una partida en muy buen uso y á precios sumamente arreglados.

Porteria. Se desea para ocuparla un matrimonio sin hijos ó viuda con uno que pueda servir en la misma casa; son indispensables informes muy buenos. Darán razon, en la fábrica de papel Salón.

OFICINA DE FARMACIA DEL Ldo. D. José Molinero, Mesones, 102.—Depósito general de específicos nacionales y extranjeros, aguas minerales, artículos de cristal, goma y caucho, aparatos ortopédicos, fabricación de pastas y pastillas medicinales, como especialidades de la casa, recomendando particularmente los profesores médicos las pastillas y licor de bres, jarabes de quina ferruginosa, de yoduro de hierro inalterable, de la corteza verde de la nuez, de hojas de nogal y de hojas de nogal con bromuro de potasio.

A voluntad de su dueño se vende un carruaje en muy buen uso, unas garniciones inglesas y un tranco de caballos de cuatro años.—En la calle de los Frailes, posada de Patszas, darán razon.

Almoneda de toda clase de muebles calle de San Agustín, núm. 5.

Se arrienda el disfrute de la extensa y floreciente dehesa de Daifontes, para ganado cabrio, que hoy está á cargo de D. Manuel Fernandez Picayo. El arrendamiento se hará por mensualidades ó por toda la temporada, hasta fines de abril próximo. Los ganaderos pueden dirigirse con sus proposiciones al referido Sr. Fernandez Picayo, vecino de Daifontes.

Almoneda. Se hace de tres estrados, varios muebles de lujo y otros objetos, calle de la Cárcel Baja, núm. 38.

TABLONES de Flandes, rojos, de 5 varas largo, á 22, 24 y 25 rs.—Los mismos por partidas aserrados en hojas, con el aumento de 70 céntimos hilo por canto y 35 hilo por tabla.—Se hacen descuentos por partida, y se llevan á domicilio.—Venta al contado.—Placeta de la Trinidad, núm. 2.

ABANQUERIA VALENCIANA. Casa exclusiva en abanicos, sombrillas, paraguas, antecás y quitasoles. Principio, 12.

Se vende una góndola en buen estado. Darán razon en la fábrica de jabón de Ntra. Señora del Rosario, calle de San Juan de Dios.

LA URBANA.

LA MAS ANTIGUA DE SU CLASE EN ESPAÑA. COMPAÑIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS A PRIMA FIJA.

Cuarenta y seis años de existencia. Diez y nueve mil quinientos millones asegurados. Ciento dos mil cincientos por los que ha pagado doscientos noventa y ocho millones. Veinte y seis millones de recaudación efectiva cada año.

D. MANUEL OREJUELA. Cirujano dentista, socio correspondiente del claustro de Medicina de Madrid, participa á sus muchos favorecedores, que ha recibido un magnífico aparato que hace la anestesia de la boca para extraer muelas sin dolor.—Corbujación de dentaduras en caucho, sin muelles ni ganchos, que tan molestos son, y solo por precio atmosférico que tan cómodo es para la masticación y pronunciación. Colocación de dientes perfectamente sobre bases de oro, platino y caucho. Limpieza de dentaduras sin hacer uso de sustancias que puedan perjudicar el esmalte del diente. Orificaciones y empastes por procedimientos muy modernos.—Su gabinete, Sierpe Baja, núm. 94, piso 1.º, junto al café del León.—Nota: Se componen toda clase de dentaduras por desperfectos que estén, y se garantizan dichos trabajos.

Director en esta provincia, D. Juan Manuel de Villena, oficinas, calle de los Coches, 6.

LA NUEVA FUNERARIA Mendez Nuñez 34.—Esta oficina, abierta á cualquier hora del día ó de la noche, se encarga de proveer los útiles necesarios, para el servicio de funerales ú honras desde las vestiduras del cadáver hasta la colocación de la lápida, en la bóveda ó nicho, y así mismo de evacuar los asuntos indispensables en la curia Municipal, todo con la mayor equidad y prontitud.

VALDEPEÑAS POR EL PROPIO COSECHERO. En el antiguo y acreditado establecimiento de Felipe Nava, situado en la calle de Recogidas, núm. 1, se reciben quincenalmente grandes remesas de vino, en botas preparadas al efecto, de las bodegas que el dueño del despacho posee en Valdepeñas, y cuyas especiales condiciones hacen superiores á cuantos con el mismo nombre se venden en esta capital.—Precios, 36 reales arroba, y 9 rs. cuartilla.

Aviso. Se compran libros viejos en la calle de Santa Paula, núm. 5.

GRAN REALIZACION.

Lanas dulces para caballero, á 7 rs. vara. Trajes de jerga para id., con 3 1/2 varas á 26 rs. id. Lanas para trajes de señora, á 15 cuartos vara. Percales finos de una vara de ancho, á 1 1/2 rs. vara. Popelinas de seda á 2 1/2 reales vara. Toquillas de hilo á 4 reales una. Id. id. de lana á 5 rs. una. Corsets para señora á 8 reales uno. Abanicos japoneses, de 1 á 3 y 4 reales uno. Holandas de algodón á 22 rs. pieza. Cuellos de hilo inglés á 6 reales docena. Y otra infinidad de artículos se encuentran en la GRAN REALIZACION,

27, MENDEZ NUÑEZ, 27.

HARINA LACTEADA. Henri Nestlé, Completo alimento para los niños de corta edad y persona debilitada. Se expende en esta capital en las principales farmacias, droguerías y tiendas de ultramarinos, á 8 rs. cada lata de 500 gramos.—NOTA.—Al adquirirla no confundirla con otra Harina imitación; mirad siempre el nido (marca de fábrica) y firma del inventor.—Unico representante en España J. H. de Jongh, calle Medina, 3 y 5, Jerez de la Frontera.

Traspaso. Se hace de la farmacia de D. Francisco Peña (más antigua de a Zúbia), bien para seguir con ella en dicho pueblo ó trasladarla á otro.—Darán razon, Varela 7.

Piano vertical. Se vende uno en 1600 rs. Damasqueros, 2.

LA UNION Y EL FÉNIX ESPAÑOL (ANTES EL FÉNIX ESPAÑOL.)



COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS. GARANTIAS Capital social, 48 000 000 Rvn. efectivos. Primas y reservas, 106 349 768 47 Rvn. 19 años de existencia.

Esta gran compañía nacional, cuyo capital de 48 millones de reales no nominales sino efectivos, y superior al de las demás compañías que operan en España; asegura contra el incendio, sobre la vida y el riesgo marítimo. El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que ha sabido inspirar al público en los diez y nueve años que cuenta de existencia, durante los cuales ha satisfecho por siniestros la importante suma de Rvn. 90.954.821.68. Oficinas: Olozaga 1 (Paseo de Recoletos) Madrid. Subdirector en la provincia de Granada, D. Rafael de la Cruz Quesada, oficinas calle de Santa Teresa, núm. 1.—En la misma casa están las oficinas de la Comisión del Banco Hipotecario de España y las de la Banque Transatlantique, de las cuales es tambien apoderado el expresado señor Cruz.

PARDESUS Ó GUARDAPOLVO para entretiempo.—Las grandes compras que hemos hecho de generos ingleses expresamente para la prenda que anunciamos, ha hecho que sin vacilar confeccione esta casa una escala completa en tamaños y colores.—Estas prendas, tan cómodas como elegantes, han sido cortadas al modelo del último figurín, dirigidas por nuestros primeros maestros y confeccionadas con la mejor perfección y esmero como en sí lo requieren.—Todo el que necesite guardapolvos, y antes de mandarlo hacer, que pase por esta casa, donde encontrará con seguridad su capricho, su tamaño y su conveniencia en los precios que son fijos é inalterables.—Guardapolvos género catalán, á 114 rs.—Id. id. inglés, muy ricos, á 200.—Id. punto, id. id. á 260.—Todos con magníficos y elegantes forros.—Tambien hemos recibido el surtido de los elegantes trajecitos para niños en las edades de 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 10 años como son en marineritos y otras formas de gran gusto.—Gran sastretería de moda ó gran bsazar de Antonio Marín, plaza de Bibarrambala, 20, contiguo á la tienda de quincalla La Perla.

GRAN FOTOGRAFIA UNIVERSAL DE CAMINO, fotógrafo de Cámara de S. M.

Con primeros premios de varias Exposiciones por la perfección de sus fotografías. Medalla de oro en la de 1883. Plaza del Carmen, frente al Ayuntamiento. Nueva galería construida en el tercer piso de casa de nueva planta, con arreglo á los más nuevos adelantos y con cuantas comodidades son á desear. En la misma se ejecutan toda clase de trabajos á la mayor perfección. Retratos instantáneos para niños. Ampliaciones hasta tamaño natural. Exposición permanente en el portal de entrada á dicha casa, para que el público pueda juzgar los trabajos. Horas de despacho y trabajo, todos los días, de ocho de la mañana á cinco de la tarde, aunque llueva. Plaza del Carmen, frente al Ayuntamiento.

ESQUELAS DE ENTIERRO Y funerales.—Se hacen en la imprenta de EL DEFENSOR DE GRANADA, con prontitud y economía.—Se reciben encargos á todas horas del día y de la noche.

El picaro mundo. Preciosa novela del ilustrado escritor Julio Nombela. Un tomo de 176 páginas. Se vende al precio de una peseta, en la administración de este periódico.