

# EL DEFENSOR DE GRANADA

Este periódico, al estatuir, con absoluta independencia de todo partido político, las cuestiones de palpitante interés, defendiendo constantemente el derecho, la moralidad y la justicia. Queremos sinceridad en las discusiones, leyes administrativas duraderas y simplificación, simplificados responsables y propietarios de sus destinos por oposición y concurso, presupuestos nivelados, contribuciones proporcionadas al rendimiento de la propiedad y de la industria. Todos los errores, todos los abusos, todas las arbitrariedades, todas las tiranías, todos los egoísmos y todos los engaños, vengan de donde vengan, son combatidos ruidosamente y enérgicamente.

diario político independiente.

Este periódico dedica con preferencia su atención a la cultura popular, a la prosperidad del comercio, de la industria, de la agricultura y de las artes, bases del bienestar, progreso y desarrollo de los pueblos; no escasa atención sacrifica por servir cumplida y rápidamente a sus lectores; está consagrado muy especialmente a la defensa de los intereses de Granada y su provincia; eye y se hace eco de todas las cosas justas que se le dirigen.—La Redacción no es solidaria de los artículos que se publican con la firma o iniciales de sus autores.—No se devuelven los originales de artículos y comunicaciones que nos envíen, aunque no se les dé publicidad en el periódico.

En Granada un mes. 1750 pts.  
 En el resto de la península y posesiones españolas del N. y O. 6  
 África un trimestre. (Pago anticipado)  
 En las posesiones españolas de América un semestre (Pago anticipado.) 1750  
 En el extranjero un semestre (Pago anticipado.) 30

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR,  
**LUIS SECO DE LUCENA,**  
 Oficinas e imprenta,  
 Campillo bajo, núm. 6, esquina a la calle de San Jacinto.

ANUNCIOS.—Tarifa: 6 céntos. peseta línea en la 4.ª plana.—35 céntos: línea 3.ª—1 peseta en la 1.ª (Pago anticipado).  
 REQUERIDAS MORTUORIAS.—Tarifa: 2 pesetas cada inserción a una columna en la 4.ª plana.—7.50, en la 3.ª—36, en la 1.ª (Pago anticipado).  
 COMUNICACIONES.—Tarifa: De 25 céntimos de pesetas a 50 pesetas línea a juicio del Director. (Pago anticipado.)

## El discurso de Zorrilla.

Humíllate y serás ensalzado.

(Máxima del Evangelio.)

No te humilles para que te ensalcen, porque tu humildad será hipocresía; pero sí de tí mismo la verdad como la sientas, aunque no te la crean como la dices: los que no te crean probarán que están desprovistos de tu modestia y que son incapaces de tu probidad.

(Paráfrasis mía.)  
 JOSÉ ZORRILLA.

### I.

Mi recepción, señores, como todo lo que me sintetiza ó me revela, como todas mis obras y mis hechos, para ser natural, vá á ser excéntrica: pero excéntrica y lógica; su forma una tan solo puede ser, y es esta. ¿Qué es lo que me ha valido la honra doble de aceptarme dos veces la Academia? El bagaje de versos que me sigue y mi exclusivo nombre de poeta, que, título ó apodo, estigma ó nimbo, encorzo ó corona mi cabeza; pero que, honroso título ó estigma, yo soy el solo que sin más le lleva, el único que más no ha sido nunca y el solo acaso de la edad moderna. La poesía fué mi único vicio, mas son mis versos mi única defensa, é imponerme la prosa y el discurso, rigor fuera en vosotros, y en mí mengua. ¿Qué discurso ha de hacer quien no lo tiene? ¿Sobre qué discurso podrá aunque quiera, ni sobre qué podrá formar un juicio quien por vivir sin él hasta aquí llega? Yo consuleando vuestras reglas todas, me hice famoso: de esada á fuerza atrepellé y amordacé á la crítica, soloqué á la razón y formé escuela; inconsciente, os verdad, justicia hacíadme, jamás cátedra abrí ni fundé sesa: levanté el remolino de mis versos de sestarios tras mí la polvarosa. Y vosotros, señores, sí, vosotros mismos, alucinados por aquella luz de farol que os pareció de fare, chispa de hogar que os pareció cometa, me abristeis este templo há siete lustros: sed, pues, lógicos hoy: si vuestras reglas por infringir, des veces me llamásteis, dejad que las infrinja la tercera. Acordadme los versos: porque al cabe ya por la inevitable desordenada natural de mi edad, ya de mi viejo estilo con el nuevo por la mezcla, ya, en fin, por el monótono y bastardo metro en que en mi discurso de manera voy verso y prosa á amalgamar, es fácil que mi prosa ni verso os parezca.

### II.

Por poeta no más logré tal honra... ¡gracias por tal favor, noble asamblea! Mas ¿sabéis bien quien soy?... porque en mí el hombre no conocéis aún más que por fuera. El poeta cargado de oropeles, aselamado por turbas vovsingleras y á la humeante luz de las antorchas, que siempre más que lo que alumbran ciegan, es deslumbró: por moda me aceptásteis ayer; y hoy por cortés benevolencia; pero el hombre y sus obras constituyen un aberto monstruoso y un problema: juntos, parecen de su siglo cifra, mas son una parásita exeresencia; tal vez parecen bendición del cielo, y resultado son de su anatomía. Permitid tal anal soy que me presente: eídme la verdad por más que es sea increíble en mis labios; y en la mía creed, aunque no se use la modestia. La historia del poeta de sus libros está en las hojas: ¡hojarasa secal no más las hojéis; solo dan polve; y ró mi gloria, mi baldon son ellas. Sin principio ni fin determinados, como sin intención sin consecuencia, evocaciones son de la pasada de escasa trabazo con la edad nuestra. Divagador y descriptor difuso, productor tan sin plan como sin ciencia, y versificador tan laborioso que con versos logré rombos y tranzas,

si es flor mi poesia, es inodora, rítmica y musical, más sin ideas... poeta sin doctrina ni enseñanza, útil al bien social ¿de mí que resta? Hume de antorchas y rumor de aplausos, loñiso que de sí rastro no deja: el humo se disipa al exhalar y el aplauso subsiste lo que sueña. No me habéis de mis obras: reunidas al ofrescerlas hoy, no halló su venata ni patrocinador ni comprador: de su poco valor no hay mejor prueba. No me habéis de mis versos: ya en la plaza no corron, ya no son papel moneda; y es claro: no tuvieron mira alguna y tener no pudieron trascendencia. Tal es la historia del poeta; y como tiene que ir en la del hombre envueta, y la historia del hombre está en el libro del alma... voy á abrirlo y á leerlo.

### III.

Es una historia ilógica y sin cabos: amalgama de luz y de tinieblas, de fé y de dudas, de esadía y miedo, de indomable teson é inconsecuencias. Yo nací para amar y ser amado; yo concebí desde mi edad más tierna que el calor del hogar y la familia es eljelo que nutre y que calienta. Mi alma fué del amor y de la casa no más por Dios para los gocos hecha: un rincón de la tierra con cariño, un techo propio en heredada tierra, un heredado sjuar, un nombre oscuro, ningún anhelo de mi casa fuera; amigos, pocos; enemigos, nadie, y una vida vulgar, hoarada y quieta; reunir á mis abuelos y mis padres un día con mis hijos á la mesa, juntos orar, sufrir y gozar juntos el calor del hogar en paz perpétua, fué mi bello ideal desde la cuna: y no ví en el Edén de la existencia más que luz, esperanza, poesia, y eterno amor en juventud eterna; y al sentirme la voz en la garganta, la fé en el corazon, y en la cabeza la ardiente inspiración, como la alondra en himno matinal solté mi lengua; y amé cuanto Dios puso en torno mio, sentí del Universe la belleza, el sol, la mar, los árboles, las flores, cuanto absorto miré sobre la tierra. ¡Belle es vivir! ¡La vida es la armonía! exclamé: y comentando las sentencias del Evangelio y de la Biblia, puse en el hogar mi dicha venidera... Pero nunca en mi hogar con mi familia vivi: por vanos humes de nobleza fuera de ella educado entre los grandes, mi casa, al fin, me resultó pequeña; y al romper el voléa que fermentaba, del hogar de mi casa solariega extinguió de repente hasta el resoldo y sus cenizas disperó la guerra. Una guerra civil, ferz enal todas, á mi padre arrastró tras su bandera, á mi madre encerró tras de las nieves de un monte, y en la atmósfera revuelta me echó á mí como un átomo perdido, mas yo que de laurel semilla era, eché raíz donde caí, y mi tronco de ramas coronó la estación nueva. Arbol de Apolo, me creí del rayo libre, y de él libre la mansion paterna poder guardar, y los anillos rotos soldar de la familia en la cadena. En lustre y medio de veraz trabajo que á mi patria asombró, ver logré en ella velar mi nombre de la fama en alas, é intenté realizar mi gran quimera: alzar una pirámide de gloria del solar de mis padres á la puerta, y que al volver á él, hallaran limpias mis manos, y mi honra y mi conciencia. Hicé milagro tal; pero fué inútil: para no ver el resplandor siquiera de mi gloria, cerraron de mi casa por dentro los balcones y las rejas. Toda España admiró mi fé y mi gloria; ¡mi raza más no quiso verla! ¡Fué la caída de Ícaro, fué el agua pretender conservar en una esgta! Dios no quiso aceptar mi sacrificio; Dios maldijo mis versos y mi herencia, y me volví á quedar ante mi gloria

vacié el corazon y el alma huérfana. Entonces en mí ser se efectuó un cambio rápido y radical: la pura esencia de mi amor al hogar y á la familia se convirtió, no en odio, ¡más valiera! de odio al amor, como de amor al odio fácil, por ser extremos, es la vuelta; yo sentí por la vida un vago hastío, est en la más profunda indiferencia y desprecié mis versos y mi nombre, la patria gloria, hasta la patria lengua; y para ir á morir tendí la vista á los desiertos páramos de América. Entonces me llamásteis generosos y alucinados por la vez primera; ¡pero yo abandonaba hasta las tumbas de mis padres!... no oí: me hice á la vela, y allá á morir me fuí... más no á matarme; Dios hará de mi vida lo que quiera; ÉL fué quien me la dió: yo no la estimo y por ÉL la conserve, no por ella. Veinte años de mi patria viví lejos; ni supe de ella más, ni inquirí si era ya en ella recordado; de mi vida que he dormido veinte años hago cuenta, Y ¡qué sueño! ¡ay de mí! ¡qué pesadilla! vagué entre tumbas á mi paso abiertas, ¡y cuanto allá me amó se hundió entre sangre, traiciones, y calumnias y miserias! Más desperté y volví. Del hijo pródigo la vuelta fué: con músicas y fiestas me recibió mi patria generosa de flores alfombrando mi carrera; y hasta vosotres hoy aquí, elidando mi ingratitude, me abría vuestra asamblea; pero por más que á mi desero eueste tal confesión, deserdito é vargüezara, una es debe de hacer como hombre honrado, creas é no mi confesión sincera: «ni allá ni aquí, por mí ni por mis versos he podido vencer mi indiferencia.» Son trabajos forzados de mi vida, una casi ridícula faena, una labor de niños é de locos que hoy la gente formal casi desdeña. Los versos de esta década han sufrido tal envilecimiento y desordenación, que al caer de la cumbre del Parnaso se han ido á encanallar á la taberna, y han procreado en el café flamenco una vil poesia callejera; todo está en verso ya: desde el anuncio del sermón, al cartel del sacamuelas. ¿Qué me vais á decir? ¿Que ésta es sin duda grande verdad pero que nada prueba? ¿Que los versos no son la poesia? No: pero sea su vestidura régia: son de su gerarquía el atributo, la pedrería son de su diadema, de su manto real son los armiños: la poesia por el ver-o es reina. La versificación es la cuadriga de corzas blancas en que va á las fiestas, la góndola de nácar en que boga y las alas de cisne con que vuela. El verso es noble y de divino origen: de los dioses no más habla la lengua; bebe con ellos néctar y ambrosía, calza coturno y desparrama esencias. Sólo en las Academias y Liceos, Ateneos y templos habló en Grecia, y en Roma con Horacio y con Virgilio bebí Falerno y conversé con César. El verso que anda á pié, que coge barro, fuma, se embriaga y riñe en las plazuelas, no es el hijo de Apolo y de las Musas, es un ruñán de raza gitanesca; é llamar al lenguaje tabernario de sus ramplozas coplas chocarreras y obscenos chascarrillos, poesia, é á sus engendros bárbaros poemas, es poner manto real al barrero, al mechuelo tomar por oropéndeis, tomar por tulipán á la amapola y los huesos de dátiles por perlas) es á su real cuadriga enganchar asnos para acarrear á los establos yerba, en su concha poner hueves de rana, y sus alas de cisne á la corneja. Yo no hago versos ya: los que dí al pueblo alzar al sol le hicieron la cabeza, y los poetas de hoy en nuevo rumbo de progreso social é entrar le enseñan. Los poetas de ayer éramos pájaros, hoy filósofos son, casi profetas; yo embelesé á mi pueblo con gorjeos,

les de hoy el sol del porvenir le muestran.

Verdad es por su mal ¡y es el castigo que dá Dios á la altiva inteligencia! que vá un turbion de audaces raposidistas detrás del génio que desuobre y asea, y al viciar y enlodar sus creaciones, vá haciendo, al convertirlas en escuela, de la antorcha del génio lamparillas, del alma sol del porvenir lanternas. Por eso hace años que por mí y mis versos no puedo dominar mi indiferencia; y ya, sin fé, mi inspiración ahogada mató su luz y me dejó en tinieblas.

### IV.

No imaginéis ¡por Dios! que es lo que es digo hiel que en el corazon se me aglomera por crearme pospuete ó desdeñado por la generacion que me rodea: no; yo he vivido siempre errante y solo como el salvaje árabo en la selva, siempre encerrado dentro de mí mismo sin querer de mí mismo salir fuera. Más ¿qué no puede ser? Don Juan Tenorio me franqueó en mi país todas las puertas; yo me he parado en el umbral de todas y he dicho á la fortuna: «vuelve, espera.» Y no volví, me aguarda todavía y yo la tengo aún la espalda vuelta: mi popularidad estriba en eso; en mi fria y salvaje independencia. Yo veugo aquí como de quier he ido, tal cual soy; como sombra de otra época extraña ya á la actual; pero no sombra sin espíritu, muda, sorda y ciega. De mi siglo á través no paso mudo, porque el sér de mi siglo me comprenda: callo, al pasar, porque callar me enadra, no porque brío ó que desir no tenga. Dios me dió un corazon con fé y sin faldes con un valor civil de estefa regia, y no hay nadie en el mundo que algo valga de lo que vale sin tener conciencia. Desir no quiero lo que siento en vida, por desirlo despues desde mi huesa; porque la voz del muerto entre los vivos traiga de Dios y la verdad la fuerza. Treinta años há se me hace una pregunta: ya aquí... tengo que dar una respuesta. ¿Qué pienso de esta edad? ¿Vivo ó no vivo en ella? ¿Por qué no influye en ella? Nuestras costumbres de expansion y holganza, nuestra afición al ruido y á la gresca y nuestro afán de echarle todo á broma, pienso yo que del siglo están ya fuera. Responder con el chiste al argumento; hacer áridas cuestiones bagatelas; darnos todos por grandes, y tomarnos por notabilidades y eminencias; juzgarlo todo sin pararse en nada; darle todo á Dios y á come venga; dejar paasar la vida haciendo tiempo; tomar el sol punteando la vihuela y la gloria falsear, poniendo la honra de la nación de un diestro en la muleta, bien podrán ser costumbres nacionales, pero costumbres son que nos amenguan. Una palabra más, y no tomamos á la verdad por agría que nos sepa: va faltando lo serio en nuestra vida social, y el porvenir es cosa seria. Sí: ridiculizar todo lo bello, de todos los respetos hacer bafa y caricaturarlo todo, haciendo oposición á todo por sistema, es traer al lodazal el blanco armiño, es á quien nacen alas tirar piedras; nada, en fin, respetar y osar á todo no es progreso social, es desvergüenza. Treinta años há se me hace una pregunta, me he resistido hasta hoy á dar respuesta: ¿Qué pienso de esta edad? No es ya misterio si de ella soy ¡porqué no influyo en ella? Porque tal es mi sér: porque no abrigó ambicion de poder ni de influencia, porque nací para vivir al fuego del hogar, y no al sol que agosta y quema. Porque perdí la fé que me guiaba y de mi vida equivoqué la senda: porque yo ni del mundo ni del claustro pude ansiar ni el alcázar ni la celda. Para vivir cual génio de su gloria, é en la fé solitaria del asceta, debí nacer dos siglos más temprano: morir, ó no tornar debí de América. ¿Qué ha de hacer con el oro y con la gloria alma de envidia y vanidad exenta?

¡Si en mi hogar no hubo padres y no hay hijos!...  
 ¿Para qué quiero yo gloria y riquezas?  
 ¡No me habéis de causar tal hecho con cálculos,  
 números no meáis entre mis letras!  
 Yo le engendré, y vendí á Don Juan Tenorio,  
 por no perder el tiempo en echar cuentas.

V.

Exusad tan excéntrico discurso:  
 no puedo ya cambiar naturaleza,  
 ¿qué más queréis de mí? Clara os he dicho  
 mi verdad, y podéis ó no creerla.  
 Soy el más popular y el más famoso,  
 pero el poeta soy de manos ciegas:  
 miembro inútil á ser en vuestro cuerpo  
 yo, si tal me aceptáis: teneo en cuenta.  
 ¿Ya Académico soy? Dios os perdone  
 error tan grato para mí: sincera  
 será mi gratitud cuanto me dure  
 la vida... ¡lo que ya no es gran promesa!  
 Pero aunque vivas siglos, ya mi gloria  
 no podrás revivir ¡noble Academia!  
 ni en el cielo del arte hacer de nuevo  
 brillar la luz de mi apagada estrella.  
 No arrastrarán del alma las espigas  
 las coronas que nimbaban mi cabeza,  
 ni me hará creer el pueblo que soy grande,  
 siendo, cual son, mis obras tan pequeñas.

Miscelánea.

**Las fiestas de hoy.** A las seis de la mañana serán echadas á vuelo las campanas de todos los templos de la ciudad, en tanto que las bandas de música del regimiento de las Antillas y del batallón de Cazadores de Cuba, recorrerán las principales calles de la población, despertando al vecindario con una alegre diana que terminará á las ocho en la plaza del Ayuntamiento.

A las doce de la mañana saldrá de las casas Capitulares una comisión del Ayuntamiento, que, precedida por los pajes que llevarán el escudo de Granada, se dirigirá á la plaza de Bibarrambra, donde se hará la entrega oficial del decorado y adorno de la misma.

A las ocho de la noche comenzará la poética y tradicional velada en Bibarrambra, que será amenizada por dos bandas de música, y terminará á las doce.

En la construcción del adorno, han intervenido los pintores D. Cándido Sánchez Lopez y D. Antonio García Sánchez, y el contratista de las obras D. José Lopez Cuellar. El diseño es original de D. Francisco Gomez Jimenez.

El altar, que es sumamente elegante y pertenece al orden gótico, está rodeado por un bonito jardín. En los cuatro ángulos de aquel, se han colocado cuatro figuras corpóreas que representan á los cuatro evangelistas.—La vuelta de la plaza corresponde también al mismo orden arquitectónico. La famosa Bibarrambra estará profusamente iluminada con más de 4.000 bombillos de colores.

**Las fiestas de mañana.** A las diez de la mañana saldrá de la Catedral la procesión del Santísimo Sacramento, con la mayor pompa y ostentación.

En la noche de este día se inaugurarán las veladas en el Salon y jardines del Genil.

**La segunda Ibérica.** El fallo del jurado calificador ha sido el siguiente: 1.º No conceder premio á ninguna de las odas presentadas, haciendo, sin embargo, mención de la que lleva por lema «Dijo de ella el Rey Católico que era digna y merecedora.» A—2.º Declarar desierto igualmente el tema de las leyendas.—3.º Conceder el premio al Romance que lleva por título «Pasión y venganza,» cuyo autor ha resultado ser el Sr. Blanco Garcia, de Murcia, y mencionar el que cante la trágica muerte de Saffo, cuyo lema no recordamos y procuraremos precisar.—4.º Otorgar también el premio á uno de los trabajos en prosa, cuyo autor ha resultado ser el señor D. Eloy Señan.—5.º Considerar este último trabajo digno del premio de honor.

**Viajero.** Ha regresado á esta capital, bastante aliviado en sus padecimientos, el beneficiado de la Catedral de Granada, don Senen Gutierrez de Caviedes. Deseámosle un completo y feliz establecimiento.

**Suicidio.** Dias pasados se suicidó en Yégen un sujeto, ahogándose en una balsa de agua que tenía unos tres metros de profundidad. El infeliz padecía enagenación mental.

**Traslado.** Ha sido trasladado á Bada-

joz el aspirante de segunda clase de la administración de Contribuciones y Rentas de esta provincia, D. Eugenio Carrillo Estevez. Ha sido nombrado para sustituirle D. Carlos Fernandez Clerambó.

**Casos y cosas.** Detenidos por borrachos, 3.

**La filoxera en nuestra provincia.**—Segun nos dice nuestro corresponsal de Itrabo en los viñedos de dicho pueblo y los de Salobreña, Almuñecar, Jete, Otívar y Guajar Alto va adquiriendo un gran desarrollo la filoxera. Esta plaga comenzó á notarse á fines del pasado año, atribuyendo los labradores sus desastrosos efectos á la helada de las cepas.

**Petición justa.** Varios de nuestros suscritores se han acercado á nuestra redacción, rogándonos intersemos del Municipio, que, ya que tan activo se ha mostrado para limpiar de escombros el Puente Genil, lo haga también con el terreno que hay detrás del felato, pues así se impediría la bajada al río de muchas personas que acostumbran á verificar allí sus necesidades, con gran menoscabo de la moral pública.

La petición es muy justa y esperamos será atendida.

**Cosas de Talará.** Segun nos escriben de este pueblo, la escuela pública se halla cerrada desde antes de Navidad.

También nos dicen que allí ha sentado sus reales un intruso en la facultad de farmacia que ni siquiera sabe leer, y á quien la gente elogia como si fuera un Hipócrates.

**Gran cruz.** El consecuente conservador liberal D. José Jimenez Caballero, propietario en Motril y jefe de administración, ha sido agraciado con la gran cruz de Isabel la Católica.

**El Centro Artístico.** Mañana, á las cinco de la tarde, se verificará la apertura de la Exposición extraordinaria que tenía convocada la indicada sociedad.

Dicho acto, á que podrán concurrir solamente los socios y para el que están invitadas todas las autoridades de la localidad y de la provincia, será amenizado por la banda militar de Antillas que dirige el Sr. Taulé y anunciado por el disparo de ingeniosos cohetes.

Se nos asegura que la exposición es magnífica y grande la concurrencia de preciosidades artísticas.

**La contribucion industrial.** Con arreglo á la nueva ley de contribucion industrial, todos los que paguen por este concepto cuota inferior á cien pesetas, serán asimilados á los vendedores ambulantes, expidiéndoseles patentes valederas por todo el año económico, que pagarán de una vez, sin derecho á prorrateo, sea cualquiera el tiempo en que se den de baja.

Esta reforma tiene por objeto evitar á los recaudadores la molestia del cobro de insignificantes partidas, como las que resultan de la division de las cuotas inferiores á cien pesetas en cuatro partes, correspondientes cada una á un trimestre del año económico.

Esto que indudablemente facilita la recaudación implica el gravámen para los industriales pobres de anticipar á la Hacienda la contribucion de todo un año, aunque ejerzan un solo día, en cuyo caso la cuota también resultará excesiva.

Cuando esto no suceda será la Hacienda la defraudada, porque habrá muchos que eludirán el pago, abandonando el tráfico antes que la administración les obligue á proveerse de patentes, á menos que estas se repartan á domicilio desde los primeros dias del año económico.

En la provision de que la nueva ley llegue á regir desde 1.º de Julio próximo, se están efectuando las oportunas rectificaciones de la matrícula industrial en las delegaciones de Hacienda por orden de la Direccion general de Contribuciones.

Esta innovacion que afecta solo á las poblaciones de importancia y á la gente modesta, á quien más duele pagar, dará á los recaudadores disgustos más gordos que las pequeñas molestias que se les trata de evitar. Habrá mucho insolvente, porque lo que se

paga con resignacion poco á poco, difícilmente se paga á gusto ó se puede pagar de una vez, que esta es la filosofía de las divisiones en cuestion de cuartos: habrá por consiguiente mucho apremio y mucho papeloteo, y los consiguientes disgustos, si no se procede con mucha discrecion.

Las modificaciones en las tarifas no son de gran importancia y obedecen principalmente á la refundicion de parte del impuesto equivalente al de la sal en la contribucion por subsidio.

CHARADA.

En una tonda vi ayer  
 á doña *dos tres* de Hojaldró,  
 que de una *tres* procedente  
 llegó en el tren de la tarde.

Solucion el cuadrado de palabras del último número:

A	S
A	M
S	A
R	E

Telegramas á «El Defensor.»

Madrid 2.

**Los diputados y senadores republicanos han acordado provocar un debate político que intencian los monárquicos.**

**Se reciben noticias desagradables de la enfermedad sospechosa en los pueblos de la provincia de Valencia.**

**Adelantan los trabajos de la conciliacion liberal.**

La Comision de Cartagena en Beznar.

I.

Beznar es un pintoresco pueblecito del Valle de Lecrin, cruzado por la carretera que conduce de Granada á la Costa. Atarcon le describe de este modo:

«Digamos del Padul... que era alegre; de Talará... que era gozoso; de Dúrcal... que era risueño. De Beznar digo... no ya que se sonrie, sino que se rie á careajadas. En efecto: nada más alborozado que este pueblecillo, situado en medio del Valle, cuya espléndida lozanía verdegata al final de todas sus arábicas callejuelas. Las casas, generalmente pobres y de morisco aspecto, desimulan su vejez bajo una flamante capa de cal, como en las ciudades africanas, y hacen olvidar su modestia con las flores, con las jaulas de pájaros, con las ramas de naranjos y limoneros y con las emperregiladas (y hermosas añadimos nosotros sin faltar un ápice á la verdad) majeres que decoran sus balcones, sus puertas, las tapias de sus corrales y las cercas de sus huertecillos.. Beznar es, además, uno de los imperios de naranjas del mediodía de Europa...»

Pocos años han transcurrido desde que Alarcon hubo de visitar la Corte de Abdón Hameya; y no obstante si el insigne escritor volviese á visitarla no la conocería. Porque una enfermedad terrible, cuya causa permanece en el misterio, ha entrado en aquel pensil de limoneros y de naranjos, posesionándose de sus ramos, consumiéndose su sávia vivificadora, y convirtiendo el verde oscuro de sus hojas en el amarillo color de la mies segada. Y de resultas de esto, Beznar que era una población rica, ha venido á ser un pueblo indigente, anémico, cuya miseria han completado los terremotos, destruyendo 65 casas y dejando inhabitables 99, de las 218 que tenía, y ocasionando un total de pérdidas valoradas en 180.547 pesetas. En medio de su afliccion, Beznar tuvo el consuelo de que todos sus vecinos salvaran la vida, y la desgracia de que, á consecuencia de su posición respecto de Albuñuelas y de ser Talará el punto obligado para dejar la carretera, al ir á aquel pueblo, donde la catástrofe ha producido gran número de víctimas, fué poco visitada por los mensejeros que la caridad ha enviado á socorrer nuestro infortunio.

II.

La Comision de Cartagena, cuyo llegada anunciamos á los lectores, desde el momento que vino hubo de consagrarse á estudiar minuciosamente la situacion en que hoy se encuentran los pueblos damnificados, y teniendo presente las estadísticas de pérdidas y compulsándolas con los socorros que relativamente han recibido las poblaciones perjudicadas, así como el porvenir de todas y cada una de ellas, con repozado juicio y laudable discrecion, resolvieron llevar á Beznar el concurso de sus valiosos esfuerzos y el óvulo de la caridad cartaginesa.

III.

Y anteayer, á las cinco de la mañana, los señores D. Justo Aznar y Butigieg, ilustrado

cónsul de Austria-Hungría en aquella capital, D. Antonio Norte, dignísimo representante de su comercio y D. José María Fuentes, joven é inspirado poeta, que constituyen la Comision, salieron para el referido pueblo acompañados del Director de este periódico y del honrado comerciante granadino D. Antonio García Massa.

Recibieronlos en Beznar D. Salvador Fábregas, el notario D. Justo M. Collantes, el señor cura y el juez municipal, D. Angel Suarez de Figueroa corresponsal de EL DEFENSOR, y numerosos vecinos, y hospedándose en la casa del primero, despues de reposar un instante, visitaron la población, inspeccionando sus ruinas, consultando discreta y oportunamente á sus vecinos, y reconociendo, con esmerulposidad, cuantos datos podian serles útiles para el mejor desempeño de su cometido. Fué un trabajo penoso, porque las distancias que median entre los diferentes barrios del pueblo son muy largas, y hacia un calor verdaderamente africano. En el Barrichuelo, vieron las edificaciones que, merced á la generosa iniciativa de nuestro querido y respetable compaÑero el Excmo. Sr. D. Manuel M. de Santa Ana, propietario de *La Correspondencia*, allí se construyen, y que de un dia á otro se inaugurarán, y admiraron, cómo el distinguido arquitecto Excmo. Sr. D. Francisco Jareño, ha sabido compaginar la fortaleza de una sólida construcción, que difícilmente destruirán los terremotos, y la economía, sin desatender las necesidades que deben cubrir aquellas humildes edificaciones.

Vueltos á la casa del Sr. Fábregas, en la que fueron atendidos por su distinguida señora y sus bellísimas hijas Rosarito y Gracia, con la amabilidad y finura que les son propias, procedieron al estudio de la cuestion que aquí les trajo, resolviendo, despues de un detenido examen y consulta con los señores Fábregas, Gil de Gibaja (cura), Collantes (notario), Galdon (juez municipal) y Suarez de Figueroa:

1.º Aceptar el modelo de las casas que, segun planos del Excmo. Sr. D. Francisco Jareño, arquitecto del Ministerio de Fomento y catedrático de la Escuela Nacional de arquitectura, se construyen en el Barrichuelo.

2.º Construir una manzana de ocho edificios, en terrenos que para tal objeto donó en el acto el Sr. Fábregas y que se hallan emplazados en la linde de la carretera.

3.º Adjudicar la construcción al contratista D. Miguel Fernandez, en las siguientes condiciones: 1.º Las casas serán idénticas á las construidas en el Barrichuelo.—2.º Deberán quedar completamente concluidas en el término de cuatro meses.—3.º Recibirá por cada una 1250 pesetas, abonándosele, previo certificado facultativo, á los dos meses, el valor de la obra construida, y el resto al entregar las llaves.

Inmediatamente se procedió á estender, ante el notario, escritura pública en la que constan estos particulares, y concluida que fué y firmada por todos los presentes, procedióse á la adjudicacion de las casas, que se hizo en vista de los apuntes tomados al recorrer el pueblo y estudiar sus necesidades, y siendo agraciadas las familias que, entre los pobres y sin ningún amparo, en mayor y más apremiante y desconsoladora necesidad se encuentran. Notifícósele á los socorridos la merced que les hace la caridad de una población ilustre y generosa, y estos y el pueblo entero que, desde la calle y agrupado en la puerta de la casa del Sr. Fábregas, asistía al solemne acto, prorrumpieron en conmovedoras aclamaciones de gratitud y entusiastas vivas! á Cartagena, al *Círculo Ateneo*, al *Casino* y á la Comision.

IV.

Yá tarde, cuando el sol se ocultaba tras las cumbres de la Sierra de Albuñuelas, emprendieron los expedicionarios el regreso á la capital, siendo despedidos y aclamados á la salida de Beznar por las autoridades y el pueblo, y llegando á Granada á las doce y media de la noche.

Dentro de cuatro meses, un pequeño y pintoresco barrio, de casitas humildes, pero sólidas y ventiladas, se alzará en la carretera de Motril, junto á los viejos edificios de Beznar, y ocho familias, que á los rigores de la Naturaleza debieron la desgracia de verse reducidas á la mayor de las miserias, porque no hay ninguna que pueda compararse con la de no tener un hogar donde guarecerse, vivirán allí conservando en su alma, como el más grato recuerdo de toda su vida, como el símbolo de la caridad y de la fraternidad humana, este nombre: *Cartagena*.

Los funerales de Victor Hugo.

París 31.—Es incalculable el número de extranjeros que constantemente llegan á esta capital para asistir al entierro de Victor Hugo.

París 31.—Una multitud inmensa ha desfilar desde esta mañana ante el catafalco donde yacen los restos de Víctor Hugo, colocado bajo el Arco de Triunfo de la Estrella.

El desfile se ha verificado en medio del mayor orden y recogimiento, sin que haya ocurrido ningún incidente notable.

El corresponsal de *El Imparcial* dice lo siguiente:

«Sobre el catafalco proyectan sus luces los focos eléctricos y las antorchas sostenidas por fuerzas de caballería. El efecto es fantástico. Aumentando los reverberes de los Campos Elíseos y de la plaza y puente de la Concordia, cubiertos todos ellos de fúnebre crespón. Las estatuas están igualmente encubiertas con veos negros. Una muchedumbre inmensa contempla este cuadro.

«A última hora, el gobierno se había decidido a declarar feriado el día de mañana para dar mayor solemnidad al acto de traslación de los restos del poeta al Panteón. Pero ha tenido que desistir del proyecto por la falta de tiempo para comunicar las órdenes oportunas y por la perturbación que podría ocasionarse.

Las Sociedades y comisiones han recibido una circular avisando notificándoles que en el cortejo de mañana no serán admitidas más banderas que la tricolor y las de los países extranjeros.

Los revolucionarios se muestran tan resueltos a presentarse mañana con banderas rojas y a forzar la entrada en la comitiva, que es casi seguro un conflicto, y las autoridades toman grandes precauciones.

La especulación en el alquiler de ventanas y puestos para presenciar el paso del cortejo, alcanza cifras fabulosas. Todo el mundo protesta; pero todos puján para obtener un buen sitio.»

De la *Agencia Fabra*:

París 1.º.—Reina grande animación en las calles de París.

En las primeras horas de la mañana se ha prohibido la circulación de coches en las inmediaciones del Arco de la Estrella para facilitar el paso de las personas que asistirán al cortejo fúnebre.

Las tropas están en movimiento.

La caballería que debe marchar al frente del cortejo y los regimientos de infantería que deben formar el cordón, se están colocando en los puntos previamente designados.

Hasta ahora no ha ocurrido ningún incidente digno de especial mención.

Los intransigentes están firmemente resueltos a presentarse con banderas rojas, pero se espera que bastará la intervención de los agentes de policía para impedirlo.

La cruz de hierro colocada en lo más alto de la cúpula del Panteón, no ha desaparecido todavía.

Parece que no habido tiempo bastante para colocar el andamiaje que es preciso para quitarla.

París 31 (1'38 t., recibido a las 4.)—A las seis de la mañana el cadáver de Víctor Hugo ha sido transportado al Arco de Triunfo: impedida circulación coches: al rededor del Arco, inmenso gentío contempla el túmulo, magestuoso y á la vez sencillo. Calculase que el gasto de flores subirá á tres millones de francos. Será difícil deminar bien mañana el carácter del entierro por el itinerario que lleva.

París 1.º (11 mañana).—Durante la noche última, el cadáver de Víctor Hugo ha estado colocado bajo el Arco de la Estrella, sin que haya ocurrido ningún incidente extraordinario, apesar de la numerosa concurrencia que habia en aquel sitio.

No ha hecho el efecto que se esperaba, por resultar pobre el alumbrado y mezquino el aspecto del catafalco, que no corresponde á los crecidos gastos que se han hecho.

Encuéntranse ya reunidas en las avenidas que afluyen al Arco de la Estrella, innumerables comisiones y cientos de miles de personas.

Témense conflictos porque los radicales se presentan con banderas rojas apesar de la prohibición del gobierno.

**Cartera oficial.**

**Boletín Oficial de ayer.** DIPUTACION PROVINCIAL.—Circular de la Comisión provincial, anunciando la subasta de los artículos de comer, beber y arder, necesarios á los establecimientos de Beneficencia de esta provincia, durante el año económico de 1885-86, y el modelo de proposición.

AYUNTAMIENTOS.—Los de Córtes y Graena, Morada y Aldéire, anuncian las respectivas subastas de los derechos de consumo, correspondientes al ejercicio económico de 1885-86.—Los de Alcázar, Ferreñola, Acequias, Baos de Guadix, Pampaneira, Melegis, Játar y Casin, hallarse terminados sus repartimientos territoriales.

Vistas. Las señaladas por la Audiencia de este territorio para el día 3, son las siguientes:

SALA DE LO CIVIL.—Siles, el Marqués de Torre Orgas con D. Miguel Muñoz, admisión de prueba.

SALA DE LO CRIMINAL.—Juicio oral. Granada, Antonio Segovia y consortes, robo.

Servicio de la plaza para el 3 de Junio de 1885.—Parada, Cuba.—Jefe de día, D. Juan Bautista Perales Portales, comandante de Santiago.—Jefe de reten para el cuartel de la Merced, D. Eduardo Sanchez Hortal, teniente coronel de Antillas.—Hospital y provisiones, 2.º capitán de Antillas.—Sargento de Hospital y vigilancia, Cuba—P. O. el T. C. Sargento Mayor, Guerrero.

Estado del tiempo. Observaciones meteorológicas de ayer: Altura del barómetro en milímetros á las nueve de la mañana, 704'81.—Dirección del viento, por la mañana, NE; por la tarde, S. SO.—Estado del cielo, despejado.—Temperatura máxima del aire, á la sombra, grados centígrados, 32'5.—Idem el sol, 37'9.—Pluviómetro, en milímetros, 0'00.

—Termómetro tipo, á las tres de la tarde, 30'3.—Pronóstico del tiempo, se inclina á variarr  
**Matadero público.** Precios del kilo, de la contratación de carnes, del día 2 de junio de 1885.—Carnero, 1'15.—Vaca, 1'53.—Ternera, 0'99.—Vendido en las tablas con 12 céntimos de aumento en kilogramo.

**Gastos.**

Día 3.—San Isaac, monje, y Santa Clotilde, reina.—Jubileo de las 40 horas en la iglesia del Angel Custodio: á las seis y media misa cantada; á las seis de la tarde se canta la letanía de los Santos.—En la Catedral, á las ocho, se reza el rosario, á las ocho y media, misa de renovación y bendición con S. D. M.—En Ntra. Sra. de las Angustias, á la oración, se rezará el rosario.—*Vista de la Corte de María.*—Nuestra Señora de los Angeles, iglesia de Capuchinas.—Día 4. Jubileo de las 40 horas en la Santa Iglesia Catedral.

**Cartas á «El Defensor.»**

Madrid.

1.º de junio de 1885.

Sobre poco más ó menos, nos encontramos á la misma altura que ayer, pues la recepción de Zorrilla y la corrida de Beneficencia no han perdido aún su encanto para sus respectivos aficionados. En tanto las cuestiones políticas hállanse como adormecidas, pero es seguro que se levantarán en la presente semana con el debate político y el conocimiento del resultado de la misión encomendada á los señores Alonso Martínez y Montero Rios. Respecto al primer punto, como habia ya anunciado, hoy se han reunido los diputados y senadores republicanos bajo la presidencia del Sr. Castelar, habiéndose acordado en esta reunion la forma y manera en que ha de plantearse el debate. En este es seguro que intervendrán los fusionistas, combatiendo encarnizadamente el acta de La Seo que el Gobierno trata de reservar para la segunda legislatura. En cuanto al segundo punto, ó sea la inteligencia de los dos prohombres del fusionismo é izquierda respectivamente, nada puede decirse. Todo lo más que se sabe es que ayer celebraron su conferencia, pero el resultado es imposible adivinar cual fué, dada la reserva adoptada por los señores Montero y Alonso. Sin embargo, las corrientes conciliadoras han ganado mucho terreno. Celebrarán todavía una última conferencia, y con los resultados de ésta darán cuenta á sus amigos, bien de la fórmula de avenencia ó de la ruptura completa de las negociaciones, que muchos esperan sea así.

El incidente surgido entre los señores Montero Rios y Carvajal, con motivo de la carta publicada por el primero al retirar su candidatura para el decanato del Colegio de Abogados. Los padrinos señores Pedregal y

Maisonave han encontrado la fórmula de arreglo más caprichosa que nadie podía imaginar; una fórmula muy parecida á aquello de «donde digo digo, no digo digo,» etc.; es decir, que ni el Sr. Montero Rios ha dirigido reticencias al Sr. Carvajal, ni este ha visto tales reticencias, y que todo ha sido cuestion de las gentes maliciosas. Pues si no ha habido nada y todo lo han hecho la gente maliciosa, ¿para qué ese nombramiento de padrinos y mútuas entrevistas?

De salud pública se han recibido noticias nada tranquilizadoras, respecto á Algemesi, pero la opinión de la comisión científica no es todavía conocida. Los telegramas recibidos hasta ahora del extranjero no adelantan noticias del entierro de Víctor Hugo. Es probable que hayan ocurrido algunos desórdenes, pues los intransigentes se hallaban decididos á llevar banderas rojas.

En el ayuntamiento se ha celebrado esta mañana la vista de las protestas de incapacidad presentadas contra los señores Moret, Miranda, Castelar, Prieto y Caules y Figuerola. De estos, la corporación y los comisionados de las juntas de escrutinio han declarado incapacitados los cuatro primeros, aprobándose sólo la capacidad del Sr. Figuerola. El acto ha estado presidido por el Sr. Bosch. La defensa que han hecho los Sres. Castelar y Moret han sido muy breves. En las Cámaras, poco de notable. Empezó la sesión con el reglamentario sorteo de secciones, y á esto siguió en el Congreso la lectura de los presupuestos de Cuba y un proyecto de ley presentado por el señor ministro de la Guerra, autorizando la enagenación del material inútil de artillería. Despues ha seguido la discusión del presupuesto de Puerto-Rico, continuando en el uso de la palabra el señor Labra. A la hora de cerrar esta carta comenzaba la votación de la pensión de Zorrilla. Dios sabe si esta vez será más afortunado el poeta.—F.

**Realización.** Se hace de sillas de todas clases, por término de ocho días, y á precios equitativos, atendidas sus condiciones, en el establecimiento de ebanistería, placeta del Hospicio Viejo, núm. 6.

**Pérdida.** En la mañana de ayer se ha extraviado un perro pacho, sacorro, blanco, con manchas canela y el rabo despuntado. La persona que se lo haya encontrado y quiera presentarlo en la calle de Párraga, núm. 27, se le gratificará.

**Pedro Martínez,** sastre, se ha trasladado al número 23, esquina á la plaza de Bibarrambila y arco de las Orejas.—Elegancia y economía en toda clase de prendas.

**Se vende** un carruaje con guarnición para un solo caballo.—Calle de Huete, núm. 10.

**Obras poéticas** de D. Baltasar Martínez Durán. Acaba de publicarse la primera colección, compuesta de composiciones inéditas. Se vende á seis pesetas en todas las librerías.

**Historia de un minuto.**

mostrarse bondadosa la fortuna conmigo, es acreedora á mi gratitud, debe buscarla. Poniendo los diez mil reales á una carta podría ganar veinte mil reales, lo cual es algo, al día siguiente guardar diez mil reales y jugar otros diez mil, y así en dos ó tres días reunir cuatro mil duros.

Como los pensamientos le guiaban, no tardó en encontrarse delante de la puerta de la casa de juego.

—No, no conviene jugar los diez mil reales de una vez, se dijo. Arriesguemos la mitad.

Hízolo así y ganó.

Dió unos cuantos paseos, y volvió á acercarse al tapete verde.

—Diez mil reales á esa sota.

Todos se le quedaron mirando.

Un segundo despues habia duplicado aquella cantidad.

Tenia veinte y cinco mil reales.

Como todos le miraban, no tuvo más remedio que seguir jugando; pero arriesgó cinco mil reales nada más.

Ganó tambien.

—Pues señor, esta noche estoy de suerte, se dijo. Si me hubiera atrevido un poco me iba de aquí con los cuatro mil duros. Me contentaré hoy con dos mil.

Y puso diez mil reales á un caballo.

El caballo le dió un par de cosas.

Su indignación no tuvo límites.

—¡Qué páido se ha puesto usted! le dijo uno!

—Yo, no señor.

—Amigo, el que está á las maduras tiene que estar á las duras, yo he perdido más que usted, y, sin embargo, no me altera.

—Digo que estoy tranquilo, dijo Jorge, y en prueba de ello, ahí van esos cinco mil reales á ese as.

Los cinco mil reales se fueron.

En resumen: despues de estar cinco horas en la casa de juego perdiendo cuando jugaba fuerte, ganando cuando jugaba flojo, perdió, enza á onza, duro á duro y peseta á peseta, lo que habia ganado y sus diez mil reales.

Al llegar á su casa le dió el portero dos cartas.

En una de ellas reconoció la letra de Hortensia, y á la débil luz del farol de la escalera, leyó:

«Amigo mio: He resuelto con pena negar á usted la mano de mi hija.»

En la otra carta, escrita con la misma letra del sobre, decia la amada:

«Juré obedecer á mi madre, y la obedezco. Me ha hecho muchas reflexiones, ha invocado mi obediencia, mi cariño, y aunque me cuesta mucho renunciar á la dicha que nos figuramos, me resigno á cumplir la voluntad maternal, conservando de usted un agradable recuerdo y deseándole toda clase de felicidades.»

¿Tenia ó no motivos para desesperarse?

¿Que sí dice el lector?

Pues todavía no tenia bastantes.

Llegó á su casa.

Como sin saludar á Rosa ni á la anciana, entró en su cuarto, tiró el sombrero sobre la mesa, dejó la otra carta que aún no habia abierto, pensó largamente sobre la pequeñez de las cosas humanas, sobre la ingratitud de las mujeres, sobre el perjurio de Hortensia, y se prometió buscar una muchacha de la Inelusa y casarse con ella.

¿Quién sabe las ideas que cruzaron por su mente?

—¿Quiéres esnar? le dijo Rosa.

—No, no cenó.

—¿Estás malo?

—Así, así.

—En efecto, tienes muy encendido el rostro, tu mano arde.

—Y tengo al mismo tiempo la espalda más fria que la nieve.

—Te haré una taza de tila.

—No, no hagas nada, acuéstate; yo tambien voy á dormir.

—Pues buenas noches.

Jorge se pasó por su cuarto.

—¡Ah! veamos esta carta, dijo reparando en la que habia dejado sobre la mesa.

«Muy señor mio, decia la epístola: Siento en el alma decir á Vd. que poderosas influencias han obligado al jefe á reponer en su destino al empleado que desempeñaba el cargo para que ha sido Vd. nombrado con fecha de esta mañana. Queda, pues, sin efecto la credencial, y en cambio, deseando, como deso, demostrar á Vd. mi afecto, le envío otra credencial para Fernando P6o.

«Cuando nos veamos explicaré á Vd. las poderosas razones que he tenido para tomar esta determinación.»

—Mañana mató á ese hombre, dijo Jorge en el colmo de la desesperación.

Su frente ardió; los ojos querian saltarse de las órbitas; le fiebre le devoraba.

Dejándose caer en el lecho, sintió un frio mortal, y no tuvo más remedio que llamar en su auxilio.

Rosa y su abuela le arroparon, mandaron al sereno en busca de un médico, y cuando aquel llegó, le halló con todos los síntomas de un fuerte ataque cerebral.

Hasta habló de sacramentalre; ¡conque figúrense Vds. como se pondrían Rosa y su abuela!

Cuando á las ocho de la mañana volvió, pudo tranquilizarse.

—Afortunadamente, las medidas que he tomado han sido eficacísimas; ya no hay tanto peligro. Los síntomas han desaparecido. Todo hace esperar una reacción favorable. Que respire, que teme sudor,

fiecs y no hable con nadie. El reposo y la voluntad de Dios harán lo demás.

Rosa no fué aquel día al obrador, y por consiguiente á buscar la carta de recomendación que debia entregarle Manuel para que la permitiera ver al Sr. Mariano.

Antes de pasar adelante indiquemos cuáles eran las poderosas razones que habia tenido D. Meliton para reponer en su destino á D. Melquiedes.

XVIII.

AMOR Y MIEDO.

D. Meliton habia ido al café de San Antonio, se habia sentado en uno de los sitios más sombríos y habia pedido café con leche en vaso.

En aquellos tiempos los que iban al café tomaban por diez ó doce cuartos café con leche, agua con leche y un ploncito envuelto en un papel, ó un caramelo.

D. Meliton se hizo servir todas estas golosinas, y entre sorbo y sorbo estiraba el cuello cada vez que oia abrir la puerta para ver si llegaba Casilda.

La planchadora llegó con su traje de gala. No pudiendo contener su impaciencia, la llamó apenas la vió entrar, dando ocasion á que todos reparasen en ella.

—¡Qué cosas tiene usted! dijo Casilda cuando llegó, debo estar más colorada...

—¿Qué sirvo á la señora?

—¡Uii! vargo tan sofocada...

—Que le traigan á usted naranja.

—No, no; tráigame usted un café con media tostada de abajo.

—¿Y una media copita? añadió D. Meliton creyéndose per aquella ocurrencia nada menos que un Maquiavelo.

—Como no sea de rosoli, no la quiero.

—No hay de eso aquí, contestó al mozo,

D. Manuel Ovejuna. Cirujano dentista, socio correspondiente del claustro de Medicina de Madrid...

La Nueva Funeraria. Esta oficina, abierta a cualquier hora del día o de la noche...

FABRICA DE GERVEZA La Alhambra.

Inglesa pale-ale, decorada de medias botellas. 18 rs. Alemana o Baviera, id. id. id. 18 » Española de mesa, id. id. id. 12 »

Se alquila una casa principal en la calle del Heron de Marina, núm. 11, en perfecto estado de conservación...

Amo de cria. Para dueño de la población. María Guirantes Perez, que acaba de llegar de la Alpujarra...

La Reforma agrícola. El período es más barato y de más circulación entre todos los de su género que se publican en España...

D. JOSE FERNANDEZ. Cirujano dentista. Ofrece su gabinete a todas las personas que quieran hacer uso de sus conocimientos en el arte dental...

Se venden varias macetas de patio a precios muy arreglados. San Anton 4.

Se vende un estrado. Calle de las Escuelas, número 3.

Calenturas. Cuartanas, tercianas y cotidianas, toda clase de fiebres palúdicas ó intermitentes se curan infaliblemente con las píldoras febrífugas infalibles de Fernandez...

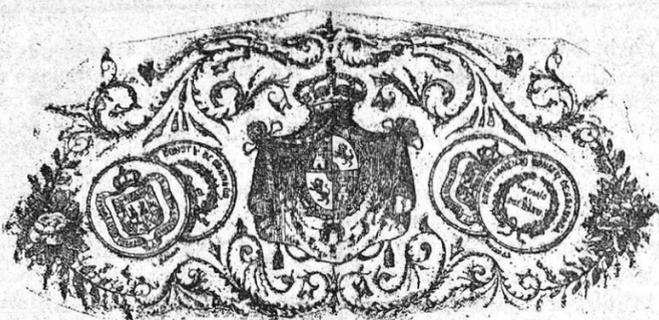
Almoneda de muebles. Se hace de efectos, de estrados y objetos de madera. Postigo de San Agustín, núm. 4.

Nra. Sra. de las Angustias. Gran fábrica de hilados, torcidos y tejidos de cáñamo de Ricolet Hermanos, proveedores de la Real Casa...

Denticina infalible. Lo saben todas las madres. Ni un solo niño muere de la dentición, pues les salva aún en la agonía...

Piano. Se vende uno vertical en 1.200 reales. Molinos, 58.

Vino de Burdeos. Los de la acreditada marca de S. Libanne y Compañía de Burdeos, se venden embotellados en el establecimiento de géneros coloniales de los Sres. Sanchez y Molina...



RETRATOS.

Se hacen con la mayor perfección y prontitud por el fotógrafo de S. M., Sr. Ayola, calle de los Reyes Católicos, núm. 15...

LOS ACREDITADOS VINOS Y AGUARDIENTES ESPECIALES DE GÓJAR.

procedentes de las bodegas de la Excmo. Sra. Viuda de Villanova é Hijos, premiados en la Exposición Regional de Cádiz, con medalla de plata...

Table with columns for Vinos and Aguardientes, listing types like Añejo, Dulce de color, and prices in Arbs. Bts.

Avise importante. Se descuenta 1 real 50 céntimos por botella vacía de la casa, pero no se cambia el líquido en el establecimiento...

PANCREATINA DE DEFRESNE. Admitida en los Hospitales y Hospicios de París. La Pancreatina es el digestivo más poderoso...

El Rayo. La empresa de carruajes titulada El Rayo, que hace su servicio a Guadix, Baza, baños de Graena y Zújar...

Muebles de rejillas. Gran depósito de los millos, en la tienda Estrella del Norte, plaza del Gármes.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL, (ANTES EL FENIX ESPAÑOL.)



COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS. GARANTIAS. Capital social, 48.000.000 Rvn. efectivos.

Esta gran compañía nacional, cuyo capital de 42 millones de reales no nominales sino efectivos, y superior al de las demás compañías que operan en España...

Se vende una mesa de sala con tablero de piedra y una bonita mesa de costura. Darán razon Azacayas 19.

VALDEPEÑAS POR EL PROPIO GERENTE. En el antiguo y acreditado establecimiento de Felipe Nieve, situado en la calle de Recogidas, núm. 1...

Las Personas que conocen las PILDORAS DEHAUT DE PARIS. no titubeen en purgarse, cuando lo necesitan. No tomen el asco ni el cansancio...

Blanco, dentista, legalmente autorizado, ofrece á este ilustrado público extraer dientes, muelas y raigones, sin usar la llave inglesa...

No comprad muebles sin antes ver los del antiguo y acreditado establecimiento de Antonio Ruiz, calle de la Colcha, núm. 15...

GRAN FOTOGRAFIA UNIVERSAL DE CAMINO, fotógrafo de Cámara de S. M. Con primeros premios de varias Exposiciones por la perfección de sus fotografías.

Gimnasio higiénico y de aplicación, de Miguel Zubeldia Pérez, placeta de los Campos Elíseos. Empleo metódico del ejercicio dirigido al desarrollo de las fuerzas...

ESQUELAS DE ENTIERRO Y FUNERAL. Se hacen en la imprenta de EL DEFENSOR DE GRANADA, con prontitud y economía.

Amo de cria. Con leche fresca, para criar en su casa. Darán razon en la Placeta de la Trinidad, núm. 6.

Almoneda. Se hace en la casa llamada de na, calle de Rívera, núm. 117.

Togeiro Comp. Joyeros de S. M.-Zentín, recibidos y todas las novedades compradas en París, Berlín y Ginebra...

Se alquila el cuarto segundo de la casa núm. 76, Acera de Darro, en un módico precio con arreglo á su clase.

Piano. Por ausentarse su dueño, se vende uno muy bueno, vertical, Fralces, 6.

Los síndicos y repartidores del gremio de Carpinteros, en blanco, citan á todos los del mismo que deban pagar contribución per su industria...

Ya se recibió un grande y variado surtido de géneros para la presente estación, en telas para trajes de señoras, entre otras, cañamones con listas de terciopelo...

Se borda en blanco con perfección y se hacen enmias de cabellero, desde 5 reales (en adelante). Colcha, 15, principal.

Subasta. A voluntad de su dueño se sacan á subasta las fincas siguientes, sitas en término de la villa de Otura. 1. Un haza cabida tres marjales pago del Daire...

Los síndicos y clasificadores del gremio de prestamistas, cita al gremio el día primero de Junio á las ocho de la noche...

Gremios. El de sastres á la medida, convoca á los industriales del mismo, para el examen del reparto y juicio de agravios...

Se venden espárragos, tablas de andamio y varios restos de obra. Gracia núm. 35.

LA URBANA. LA MAS ANTIGUA DE SU CLASE EN ESPAÑA. Compañía de seguros sobre la vida, contra incendios y contra incendios.