

EL DEFENSOR DE GRANADA

Este periódico al estar, con absoluta independencia de todo partido político, es cuestión de palpitante interés, defiende constantemente el derecho, la moralidad y la justicia. Queremos sinceridad en las elecciones, leyes administrativas duraderas y simplificadoras, empleados responsables y propietarios de sus destinos por oposición o concurso, presupuestos nivelados, contribuciones proporcionadas al rendimiento de la propiedad y de la industria. Todos los errores, todos los abusos, todas las arbitrariedades, todas las tiranías, todos los egoísmos y todos los engaños, vengan de donde vengan, son combatidos razonada y energicamente.

diario político independiente.

Este periódico dedica con preferencia su atención a la cultura popular, a la prosperidad del comercio, de la industria, de la agricultura y de las artes, bases del bienestar, progreso y desarrollo de los pueblos; no escasea medio ni ningún sacrificio por servir cumplida y rápidamente a sus lectores; está consagrado muy especialmente a la defensa de los intereses de Granada y su provincia; oye y se hace eco de todas las quejas justas que se le dirigen.—La Redacción no es solidaria de los artículos que se publican con la firma o iniciales de sus autores.—No se devuelven los originales de artículos y comunicados que no se den de publicidad en el periódico.

SUSCRIPCIONES

En Granada, un mes.	175 pcts.
En el resto de la Península, Baleares y posesiones españolas del N. y O. de Africa, un trimestre, (pago anticipado).	6 >
En las posesiones españolas de América, un semestre, (pago anticipado).	17'50 >
En el extranjero, un semestre, (pago anticipado).	20 >
En las posesiones españolas de Oceanía, un semestre (id. id.).	30 >

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR,
LUIS SECO DE LUCENA.

Oficinas e Imprenta: Calle de Buensuceso, 6.
EJEMPLARES SUELTOS: del día, 10 cént.; atrasados, 25.

INSERCCIONES

ANUNCIOS.—Tarifa: 5 cént. de peseta línea en la 4.ª plana. 25 cént. línea en la 3.ª.-50 cént. después de la Miscelánea.-1 pta. en la 1.ª (pago anticipado)
ESQUELAS MORTUORIAS.—Tarifa: 4 pesetas cada inserción a una columna de la 4.ª plana.—8 en la 3.ª.—40 en la 1.ª (pago anticipado).
COMUNICADOS.—Tarifa: De 1 a 50 pesetas línea, a juicio del Director. (Pago anticipado).

En el Centro Artístico.

La conferencia del Sr. Gomez Moreno

El saloncito pompeyano ha sufrido ligera modificación, que da indicio del acto que va a tener lugar.

Ha desaparecido el piano en el testero principal, y en su lugar se ven grandes dibujos de arcos, enjutas, fustes, chapiteles, cornisas y multitud de reproducciones y adornos arquitectónicos.

El sillón presidencial ocupado por el señor Gomez Moreno, y una concurrencia menos numerosa de lo que pudo ser si la excesiva modestia del conferenciante hubiera dado paso al previo anuncio. No obstante, los que pudieron apercibirse y algunos que fueron llegando después, ocuparon los asientos enfrente de los planos, dispuestos a no perder nota de la conferencia.

Versó esta sobre el tema ya anunciado desde la constitución de la sección excursionista. „Arquitectura mudéjar granadina.“ Y, ciertamente que no pudo estar mejor desarrollado de lo que el autor se propuso: los temores que abrigaba de no llenar cumplidamente el fin propuesto, resultaron perfectamente infundados.

Como el general que trata de dar batalla al enemigo y dispone sus fuerzas aprovechando las mejores posiciones, dejando fuertes reservas para caer con ellas en el punto más débil de los contrarios, así el Sr. Gomez Moreno, teniendo a su vista los magníficos dibujos sobre que había de versar su conferencia, y como reserva, multitud de citas de antiguas ordenanzas relativas a los mudéjares granadinos, venció cumplida y gallardamente en la contienda.

Comenzó definiendo la palabra mudéjar y por consiguiente el estilo denominado así en la arquitectura, y dijo que la aplicaban los árabes a los que quedaron en Granada sujetos a la dominación de los conquistadores, no obstante que conservaron su religión, usos, trajes y costumbres, y en lo cual están conformes todos los literatos y arqueólogos de nuestro tiempo.

Y así como el arte árabe se civilizó notablemente desde el Guadalete hasta Granada, merced a la influencia del suelo español, tomando del gótico sus rasgos más salientes, aquí en esta tierra, emporio de belleza y manantial de inspiración en todo tiempo, llegó al más alto grado de esplendor en la Corte de los monarcas nazaritas, y así también después de la reconquista la arquitectura árabe tiñéndose con los colores del Renacimiento italiano, traido a Granada por Pedro Machuca y con las reminiscencias del gótico ya en sus postrimerias, se formó ese estilo mudéjar „postrer revolución del arte árabe español, y pálido reflejo de una luz que se apaga.“

Efectivamente, dijo, cuando se penetra en las estrechas y tortuosas calles de la Alcazaba y Albayzín, se encuentran a cada paso casas modestas de apariencia, pero que guardan en su interior preciosos restos de arquitectura árabe, asociados a otros de diversos estilos; vense allí arcos, columnas, techumbres, adornos de yeso o inscripciones de gusto árabe; pinturas, pilastras, capiteles, cartelas y ornato del más puro Renacimiento; y aleros, balaustrados y canes de origen gótico.

Contra la opinión admitida por los que creen que esas casas fueron edificadas antes de la reconquista, presentó las afirmaciones contrarias dadas a luz en una publicación granadina por el conferenciante, el cual entonces fué duramente combatido por su premisa, que se funda con lógica indestructible, en la idea de que solo cristianos pudieron apropiarse los adornos del Renacimiento y del gótico, para asociarlos a las líneas generales del arte árabe granadino.

El orador se levantó entonces, y uniendo la demostración a las premisas, marcó sobre los dibujos las diversas partes de que se componen las zapatas, canes, piés derechos, balaustrados, capiteles etc., y en todas ellas se ve al árabe unido a los adornos plateresco y gótico.

En apoyo de la misma opinión, citó la circunstancia especial de que casi todos los edificios de verdadero renombre que había en Granada y que se han conservado después,

tales como la Casa Real, Puertas de la Justicia y del Vino, torres de las Infantas, de la Cautiva y de las Damas, Cuarto Real, Casa del Carbon etc., pertenecen al siglo XIV „Siglo de oro para el arte árabe granadino,“ y que explica perfectamente por el estado guerrero y de continuadas luchas civiles que sostuvieron los mahometanos en todo el siglo XV y en cuyos excepcionales tiempos no medran ni prosperan las artes y las ciencias.

Supone el orador, muy fundadamente, que con los artistas cristianos que implantaron en esta ciudad los estilos góticos y del renacimiento debieron venir otros mudéjares de las poblaciones de Castilla en que se había conservado la influencia del árabe y atribuye a estos las magníficas techumbres de lazo que se ostentan todavía en los edificios levantados hasta el último tercio del siglo XVI.

Como prueba de la influencia mudéjar, cita el caso de haber nombrado el primer Ayuntamiento granadino después de la reconquista a Juzaf el Mudéjar alamin de los carpinteros para vigilar las obras de aquel género, y en afirmación de lo cual copia estos párrafos de las ordenanzas de aquel tiempo. „El que fuere carpintero geométrico ha de saber hacer una cuadra de media naranja de lazo leje y una cuadra de mocárabes cuadrada y ochavada...“ y „que el que esto supiera hacer y fuera lazero, que haga una cuadra ochavada de lazo leje con sus peginas ó albuchainas a los rincones y el que esto hiciere hará todo lo que toca al lazo...“

La denominación de *Arte nuevo* suena por primera vez al trazar esas ordenanzas municipales, lo cual quiere indicar la procedencia ó la implantación después de la conquista granadina: esta ley fué dada en 1528.

Pasando luego a examinar algunos rasgos del estilo mudéjar por lo que respecta a la carpintería, examina los techos horizontales y dice que conservan el gusto árabe en sus recortes, estrellas y lazos y en los racimos de mocárabes que de ellos penden.

Dice también que los techos que se hicieron al comienzo del siglo XVI ostentan pinturas y dorados en abundancia, ya de gusto árabe ó bien del renacimiento, y cita algunas inscripciones que parecen trazadas por mano de quien desconocía la escritura árabe y solo hacía imitación material de los trazos y signos, y en cuanto a los adornos del renacimiento muestran también un gusto poco delicado.

La mezcla de los tres estilos se ve también en los miradores mudéjares, en donde los piés derechos sustentan zapatas góticas y los balaustrados ó son torneados al estilo renaciente ó esquinados al gótico y árabe.

Los aleros de los tejados fueron horizontales en el mudéjar cuando eran de madera, y cuando de ladrillo se formaban colocando estos con las esquinas salientes en forma de dientes, de sierra y en dos ó tres órdenes.

Cita, en apoyo de la proposición que ha presentado, el párrafo 26 del título 85 de las ordenanzas municipales por que respecta a la albañilería y dice así: „Item que los maestros u oficiales del oficio de albañilería, se entienden han de dar razón de una danza de arcos de cualquiera de los puntos naturales, de los que es uso y costumbre hacer... y una portada de navajuela embasada y capitelada... con su entablamento, y un lazo de nueve y doce todo de cuerdas dobladas, cortado de piezas de azulejo ó ladrillo...“

Por lo que respecta al ramo de ornamentación en yeso, principal distintivo del árabe en las paredes, cree el conferenciante que vino a una notable decadencia en los moriscos, pues lo mejor que se ha encontrado procede de reproducciones de la Alhambra; y por lo que hace al adorno en enjutas, archivoltas de encaje, intradoses, celosías, etc., se advierte la ingerencia del plateresco y gótico.

La misma amalgama, dice, se nota en las obras de piedra: columnas de renacimiento con capiteles de carácter árabe y otras góticas con mocárabe por coronación y capitales sin adorno; pero conservando la forma más pura árabe granadina en la mayor parte de las casas levantadas por los moriscos y que sin duda procedían de construcciones anteriores a la reconquista.

En cuanto a los azulejos fabricados en el primer tercio del siglo XVI, son inferiores a los que se construyeron en la época buena del arte árabe y procedían de Sevilla, en donde los mudéjares conservaron el secreto de su coloración y esmalte, siendo los mudéjares granadinos con la forma de renacimiento.

Después de haber desenvuelto de manera tan cumplida los diversos ramos que abarca el arte morisco, el orador pasó a ocuparse de las construcciones generales en tiempo de los Católicos Reyes, y cita las disposiciones que se dictaron en aquel entonces para el ensanche de las calles, porque „muchas no permitían el paso de los hombres de a caballo con lanza en las manos,“ y la formación de plazas. Construcciones que desaparecían con facilidad por su poca solidez, y así se explica lo poco que resta de aquellos edificios moriscos en la actualidad.

Hablando a este fin del deseo de coleccionar antigüedades que se ha desarrollado hoy, y de la codicia de algunos dueños de esas fincas, que las han desecho para vender objetos de gran valor artístico, dice que alguno ha habido que hubiera vendido hasta sus propios hijos si hubiesen sido antiguos.

Cita a este fin la llamada *casa de las Monjas*, que era un precioso ejemplar de lo mejor que han legado los moriscos, y que desapareció de ese modo.

Después de detallar por medio de planos que llevaba prevenidos, para explicar superabundantemente el fin propuesto, la distribución ordinaria del terreno en las construcciones moriscas, y que no mencionamos por no alargar demasiado esta reseña, se despidió el Sr. Gomez Moreno de la concurrencia, dejando a los oyentes sumamente complacidos con tan agradable útil y laboriosa conferencia, y nosotros invitamos a nuestro amigo para que repita en otra lo mucho que ha omitido y cuanto tenga estudiado sobre el arte mudéjar granadino, anunciándolo previamente, para que puedan concurrir cuantos amantes de las artes bellas le conocen y estiman en la morisca Granada.

E. MILLAN FERRIZ.

Efectos primaverales.

Que ha entrado la estación primaveral lo están diciendo multitud de cosas en esta bella Granada.

Las violetas y los lirios con sus perfumes hacen ruda competencia a los tradicionales *pebeteros* que nos salen al paso al revolver de cualquiera esquina, ó al frecuentar ciertos arrabales que son los predilectos de los *turistas*.

Ya se ven bajar por la cuesta de los Gomez y los hijos de la Nebulosa entre las nebulosas, con sus piés kilométricos y el indispensable libro de los puntos que deben visitar, que es lo mismo que llevar a Granada en la mano con municipio y todo.

Tal cual pareja matrimonial improductiva, es decir, sin hijos, se ve por esas laderas de las cuevas, armada con aparatos de pintar y otros excesos artísticos.

Los cuchitriles que sirvieron de mansion invernal a los efectos de antigüedades con chinches y otros microbios del porvenir, que han permanecido cerrados por exceso de compradores durante los hielos, abren de nuevo sus salones a la pública exhibición.

Los barristas han quitado el polvo en estos días a los toreros de invierno, chulos de reemplazo, cantaores y bailaores de lo más flamenco que produce la tierra, para regocijo y encanto de los extranjeros, que se eclipsan como unos infelices ante los tipos que dan tono y color a esta tierra de típicos efectos.

Tras de aquellos cristales se ven racimos de jitanos de lo más selecto que pulula entre las chumbebras de allende y aquende los cerros: multitud de ediciones de los *Ledias y Chorrojunos* con calites y caras consortes, hacen coro a algunos majos ilustrados que se les ve en amoroso coloquio con sus respectivas madamas, que llevan trajes de confianza y con pronunciamientos favorables de escotes por arriba y farallares por abajo.

Tampoco faltan guapetones de navaja en ristre, en amigable pareja con otros protectores de trabuco y pelo en pecho—para perpetuidad de las razas de los Candelas y Vizcos del Borge.

Todo toma vida y movimiento en esta época del año.

Se ven por ahí bodas que dejan muy atrás las colibríes de Camacho, no el ministro.

El afán de las escursiones corre parejas con los dolores de muelas tan frecuentes en estos días: por esto, sin duda, se ven tan concurridos los ventorillos y caserías.

Abundan que es una bendición las vendedoras de caracoles y alelles y primaveras, y no faltan indigestiones en los estómagos de algunos *lilas* que abusan de la comida de aquellos animalitos.

Los espárragos han hecho ya su presentación, tanto en las tortillas como en algunas calles en donde hay edificaciones y restauraciones arquitectónicas, y con las que se dan de manos a boca los transeúntes nocturnos desde que se han suprimido la mitad de los faroles como economía política de actualidad.

Como la atmósfera está más diáfana en esta temporada, se percibe con más claridad la entonación de los serenos, que siguen cantando a lo Gayarre el Ave Maria Purísima.

No hace muchos meses dijeron los periódicos locales que el municipio había suprimido esta costumbre, y con efecto, la noche misma que habíamos leído la noticia volvieron los cánticos nocturnos.

Esta costumbre tiene varias ventajas: despertar a los vecinos pacíficos y avisar a los no pacíficos que se aproxima el vigilante callejero, para que pongan pies en polvorosa.

Si se suprimiera, ¿cómo iban a asustar los pacíficos papás a los nenes en los momentos de mal humor, en que estos hacen el dúo a grito pelado a los que trasnochaban de oficio? ¿y qué diremos del efecto que hará a los angelitos que padecen alferesía?

En los entre actos se entretienen al tránsito por las aceras en dar chuzazos con el cuento del arma, costumbre que tiene la ventaja de moler las losas a los propietarios de las casas.

Los que tienen la dicha de vivir en calles estrechas, perciben con más fuerza la voz del guardian municipal.

Conozco un amigo que tiene la fortuna de que su esposa, escesivamente nerviosa, despierta convulsa dando codazos y mandobles cada vez que oye la tradicional voz, y ha tenido que solicitar el divorcio por incompatibilidad de temperamentos.

Otro conocido que se las echa de revolucionario, demagogo y socialista del tenor de los que se estilan hoy, que no podido decir el Ave Maria Purísima, dicen sus parientes que se ataca de vértigo cada vez que oye la canción del sereno, y es probable que el mejor día mate a uno con la mayor serenidad.

Brota de la tierra la savia que corre por los árboles de ciertos paseos, para ver de qué modo aciertan las hojas a disimular la poda singularísima que han sufrido.

La savia electoral es lo que más abunda por esos campos: ya ha producido en Guadix los efectos naturales, es decir, conatos de palos y un aspirante a pretendiente a la suplicencia de juez municipal que ha querido fogupear a electores del bando contrario.

Ya verán ustedes cómo elecciones y primavera darán funciones para todos los gustos.

Habrà luego cosecha de candidatos primaverales, y hasta en la sopa nos encontraremos los aspirantes a padres de la patria; muchos que no han podido serlo de familia se darán luego en el Congreso aires de protector, empezando por protegerse a sí mismos. Otros se verán *acachibados* por las influencias monetarias del contrario, pondrán el grito en el cielo, en los infiernos y hasta en las calderas de Pedro Botero, en donde parece que estamos todos los españoles en cuanto que se junta a los empujes primaverales de la sangre las benéficas influencias de las auras electorales.

Cascabel.

Miscelánea.

Las aguas de la Carcel. Del reconocimiento facultativo practicado en las aguas potables de que se abastece la cárcel pública de esta capital, resulta que son nocivas, por contener en exceso sustancias orgánicas.

En vista de esto, el Director del Centro municipal de salubridad ha pasado un oficio al médico de aquel establecimiento Sr. Vigaray, significándole que informe acerca de las causas que puedan determinar la insalubridad de las aguas referidas, y que proponga los medios que deban ponerse en práctica para remediar el mal.

Inhumaciones. El sábado fueron enterrados los cadáveres de cinco mujeres, tres hombres y un feto. El domingo, los de una mujer y dos hombres.

Asamblea provincial. El Gobernador ha convocado á la Diputacion para el dia 12 del actual, en vista del resultado negativo de la convocatoria para el 1.º de este mes.

La tela electoral. He aquí el resultado de la votacion, en los distritos de la provincia, segun los datos oficiales recibidos hasta la una de la madrugada de hoy:

CIRCUNSCRIPCION. (Datos completos.)—Perez del Pulgar, 2736 votos.—Gonzalez, 2435.—Agrela, 1577.—Lopez Muñoz, 1133.

ALBUÑOL. (Datos incompletos. Faltan las secciones de Albondon, Sorvilan, Torvizcon, Ugijar, Jorairatar, Mórta, Mairena y Yegen.)—Aguilera, 395.—Pi Margall, 112.—En este distrito no hay oposicion.

ALHAMA. (Datos incompletos: falta la seccion del Padul. El resultado total, segun noticias de nuestro servicio particular, lo publicamos en otro suelto.)—Calvo Muñoz, 761.—Chacon, 442.

BAZA. (Datos completos.)—Aravaca, 1943.—Pi Margall, 190.—D. Rafael Gutierrez Jimenez, 15.

GUADIX. (Datos completos.)—Rodriguez Correa, 1090.—Angulo, 109.—Gallegos, 105.—Pi Margall, 31.—Manzano, 16.—Montilla, 57.—Romero Robledo, 15.—Sastron, 4.

HUESCAR. (Datos incompletos: faltan las secciones de Castril y Orca que no pueden alterar el resultado favorable al Sr. Villanova.)—Villanova, 1151.—Villavicencio, 507.—Romero Robledo, 3.—Sastron, 1.

LOJA. (Datos incompletos: falta la seccion de Algarinejo.)—Ruiz Villegas, 597.—Pi Margall, 103.—Moraita, 100.—Gutierrez Jimenez, 3.

MOTRIL. (Datos incompletos: faltan las secciones de Itrabo, Guajar Faraguit, y Velez Benandalla.)—Diaz Moreu, 485.—Sanchez Roman, 232.—Pi Margall, 16.

ORGIVA. (Datos incompletos: faltan las secciones de Valor y Mecina Bombaron.)—Escavias de Carvajal, 1798.—Pi Margall, 4.—Sastron, 4.—Gutierrez, 2.

EN VALENCIA DE DON JUAN, ha triunfado por 90 votos, despues de empeñadísima lucha, el gobernador de esta provincia D. Demetrio Alonso Castrillo. Los numerosos telegramas que recibió ayer la primera autoridad civil de Granada, demuestran las grandes simpatías que tiene en aquel distrito, donde su victoria ha sido recibida con entusiasmo.

—Se asegura, con referencia á telegramas particulares, que el Sr. Montilla ha triunfado en Jaen.

Juventud Católica. En la noche del domingo dió su anunciada conferencia, acerca de "El problema de la familia," el catedrático de la Universidad D. Juan de Dios Vico y Brabo.

Recordó la conseja de la gallina de los huevos de oro, comparando á los racionalistas con el dueño de aquella gallina, que movidos de curiosidad han tratado de investigar si sería conveniente declarar la disolubilidad del matrimonio. El orador demostró despues, con argumentos de la razon y de la historia, que el matrimonio debe ser indisoluble, si ha de cumplir su objeto.

Para ello refutó la teoría de los racionalistas que consideran la presente vida como fin; y haciendo un comparacion de la mujer unida con vínculo indisoluble á su marido, con la flor que merece los solícitos cuidados del jardinero, muestra cuál es la situacion de la mujer en dicho estado de union, y cuál cuando se separa de su consorte, que como flor que se corta de su tallo muere y se la arroja despues por inútil, así la mujer en tal estado de separacion se pierde generalmente y se hace odiosa á la sociedad.

El público aplaudió varias veces al Sr. Vico y Brabo.

La eleccion de Alhama. Dos candidatos, como hemos dicho varias veces, luchaban en este distrito: D. Ricardo Chacon, ministro del tribunal de Cuentas, y nuestro ilustrado compañero en la prensa D. Francisco Calvo Muñoz, director de la *Revista de España*.

Desde los primeros dias de la campaña electoral, que empezó con el advenimiento del partido liberal á los consejos de la Corona, se comprendió que la lucha entre Calvo y Chacon iba á ser empeñada, porque, á la cualidad de candidato adicto, que los dos invocaban, se unia la de tener ambos en el distrito de Alhama, influencias positivas. Chacon lo habia representado varias veces, antes y despues de la revolucion de setiembre; Calvo habia sido alcalde de Alhama y diputado provincial, y jefe del partido popular. Al lado de Chacon estaban valiosos elementos del Valle y de la Vega que, aunque en minoría respecto de la totalidad del distrito, tenían la ventaja de estar apoyados por el presidente de la Diputacion provincial Sr. Fernandez Espada. Al lado de Calvo se colocaron desde el primer instante muchos de los elementos de más prestigio é influencia del distrito, como los Sres. Toledo, Cózar, Zayas, Eguilaz, Guerrero, Fonseca, Jimenez de la Serna

y otros, y con ellos el cuerpo electoral entero de las tres secciones del partido de Alhama. Calvo sumaba con sus simpatías personales, que son muchas en Alhama y en el partido judicial, las repulsiones que viene inspirando la candidatura de Chacon, desde el año 1873 en que dejó de representar el distrito, que ya entonces hubo de preferir al Sr. Velasco-Trescastro, repulsiones engendradas en 1875 por la famosa coaliccion de clases, partidos é intereses, para combatir siempre y en todas situaciones al Sr. Chacon. Este sumaba á su vez, á su influencia en el Valle y en la Vega el prestigio de la posicion política del señor Fernandez Espada.

Así entablada la lucha, y habiéndose cruzado de brazos el Gobierno, pronto se reveló que de parte de nuestro querido colega el señor Calvo estaba la ventaja; y prueba de ello fué que en la eleccion de interventores obtuvo 600 firmas y 32 secretarios contra 243 firmas y 8 interventores de su contrario. Y con efecto, en la votacion de anteayer, segun los datos que hemos examinado y más abajo exponemos en detalle, venció el Sr. Calvo por unos cien votos de mayoría sobre el señor Chacon.

Los únicos incidentes notables que esta eleccion ha ofrecido, son que en las secciones de Padul y Albuñuelas, donde el Sr. Calvo tenía seis interventores y tantas ó más firmas que el Sr. Chacon, se constituyeron las mesas antes de la hora legal con interventores de este, obteniendo así todos los votos el ministro del tribunal de Cuentas.

De estos incidentes que no han influido en el triunfo del director de la *Revista de España*, conocen ya los tribunales.

He aquí ahora, en detalle, el resultado de la votacion:

Secciones.	CHACON.	CALVO.
Alhama.	"	316
Arenas del Rey	1	137
Chimeneas	1	148
Nigüelas	21	89
Dúrcal	105	32
Padul	224	"
Albuñuelas	217	"
Zúbia	99	43
Totales	668	763

Junta de Sanidad. Hoy, á las dos, debe reunirse en las Casas Consistoriales la Junta municipal de Sanidad, agregada á la Comision de Beneficencia y Sanidad de Ayuntamiento.

Junta municipal. También celebrará hoy sesion el Ayuntamiento con la Junta de asociados, para acordar sobre los asuntos que indicamos en uno de los últimos números.

Como es sesion de segunda cita, se celebrará sean cuantos fueren los asociados que concurran.

La cuestion eterna. El maestro de Lanteira, se queja de que se le adeuden los haberes correspondientes á doce mensualidades.

Subasta. El día 14, de cinco á siete de la tarde, se verificará en el ayuntamiento de Viznar subasta pública para conceder el arbitrio de consumo: los artículos vino, aguardiente, aceite, carne, tocinos, cereales, jabon, vinagre, pescado, carbon vegetal y sal, para el ejercicio económico de 1886-87, en el tipo de 7.316'84 pesetas.

Más subastas. El día 15 de este mes, se verificarán en el Gobierno civil y en las alcaldías de Albuñuelas y Castillejar, simultánea y respectivamente, segundas subastas para otorgar el aprovechamiento de los espartos de dichos pueblos.

El tipo para los de Albuñuelas será 7.000 pesetas, y 6.000 para los de Castillejar.

El mismo día se verificará también, el cuarto remate de los espartos de Charches, La Peza y Beas de Guadix, al tipo de 2400, 200 y 120 pesetas, respectivamente.

El día 17, á las doce, ante el Gobierno civil y la alcaldía de Guadix, se llevará á efecto el tercer remate, por el plazo de tres años, de los espartos de dicha poblacion, siendo 90.000 pesetas el tipo fijado.

Por último, el 3 de mayo, á las doce, se verificará primera subasta para el aprovechamiento de los espartos procedentes del monte público de Purullena, bajo el tipo de 2.000 pesetas.

Tiro de pichon. Mañana, á las dos de la tarde, algunos aficionados al tiro de pichon pondrán en práctica su habilidad en los llanos de Armilla.

Junta de Instruccion pública. A las dos de la tarde celebrará hoy sesion la Junta provincial de Instruccion pública.

Amillaramientos. En Caratúnas y Gerez del Marquesado se va á proceder á la rectificacion de los amillaramientos.

En Ferreñola ya se halla terminado y expuesto al público por ocho dias; y en este mismo pueblo y en Mecina Bombaron se han terminado también los apéndices al mismo amillaramiento.

Pago de expropiaciones. El día 30 del corriente se verificará el pago á los interesados en el expediente de expropiacion de las fincas del término municipal de Fregente, con motivo de las obras para la construccion del trozo tercero de la segunda seccion de la carretera de Tablate á Albuñol.

El 11 de este mismo mes, se pagará también á los interesados en el expediente de expropiacion de fincas en el término municipal de Gor, con motivo de las obras del trozo 15 y parte del 16 de la carretera de Murcia á Granada.

Oposiciones. El día 12, á las diez de la mañana, darán principio en el Instituto de segunda enseñanza, las oposiciones á las escuelas de párvulos vacantes en la provincia.

Cédulas personales. Por la Administracion de Propiedades é Impuestos de esta provincia, se ha dictado con fecha 30 de Marzo último el acuerdo siguiente:

"Administracion de Propiedades é impuestos de la Provincia de Granada.—En vista de las relaciones presentadas en esta Administracion, por el Agente cobrador de cédulas personales de esta Capital, de los individuos vecinos de la misma mayores de 14 años que, figurando en el padron general correspondiente al actual ejercicio, no se han provisto de dicho documento, durante el plazo de cobranza voluntaria, que ha vencido en fin de febrero último, á pesar de los anuncios publicados en los Boletines oficiales de esta provincia números 279 y 42, fechas 2 de diciembre de 1885 y 22 del citado febrero, y de los edictos que con repeticion se han fijado en los sitios de mayor circulacion de esta ciudad; he acordado en cumplimiento de lo que previene el art. 21 de la vigente instruccion de apremios, declarar á los contribuyentes de que se trata incursos en el apremio de primer grado; debiendo advertirles que si, en el término de cinco dias contados desde el en que aparezca este acuerdo en el periódico oficial, no se presentan en la expendedoría de cédulas establecida en la planta baja del local que ocupan estas oficinas calle de Buensuceso, número 5, á adquirir la que les corresponde con los recargos establecidos sobre las mismas y el de primer grado, se expedirá contra los morosos el apremio de segundo grado, conforme se determina en el mencionado artículo.—Granada 30 de Marzo de 1886.—El Administrador, Luis Gabaldon."

Lo que se avisa á las personas á quienes afecta, á fin de que se apresuren á adquirir la la cédula de que carecen, para no incurrir en nuevas penas.

Enlace. El ilustrado joven D. Juan Villanova, hijo del inolvidable granadino don José Genaro, contraerá, en breve, matrimonio con una de las más bellas y distinguidas señoritas de la Corte. El 30 de abril es el día señalado para las bodas.

Medidas sanitarias. Por el Centro de salubridad se han informado al Alcalde sobre la conveniencia de que desaparezca un pudridero de estiércoles que existe en el callejon de la Fuente Nueva; así como un estable de cabras que hay en una casa de la calle de la Concepcion, por ser estrecho, húmedo y con escasa ventilacion.

También se ha manifestado á la Alcaldía que se ha limpiado la acequia que corre desde la calle de Jardines á las casillas de Prats, en la placeta de Gracia, en cuya acequia existian cadáveres de animales y otras sustancias que comunicaban á sus aguas propiedades moféticas.

Los misioneros en los pueblos.—Los PP. Redentoristas Luis y Bueno, se hallan actualmente en Escúzar, despues de haber estado diez dias en el inmediato pueblo de Chimeneas.

Segun nos comunican desde este último, ha sido tal la afluencia de gente que acudieron á or á los misioneros, que hubo necesidad de que predicasen al aire libre, por no ser suficiente la iglesia para contener á los concurrentes. Todo el vecindario ha confesado y comulgado.

El día de su partida para Escúzar, salieron las autoridades y muchos vecinos para acompañar á los redentoristas en su viaje de dos leguas, siendo recibidos á la entrada de la poblacion por el pueblo en masa, y retirándose entonces los vecinos de Chimeneas, despues de haber entregado, á los misioneros una limosna proporcionada á los recursos materiales del pueblo.

La pesca en Calahonda. Segun nos escriben de este puerto, hay abundancia de pescado en los sitios destinados á cogerlo; pero pasan muchos dias sin que los pescadores puedan echar al agua sus lanchas, por hallarse el mar agitado.

Funcion religiosa. En cumplimiento de promesa hecha por uno de los fieles, hoy habrá funcion religiosa en la iglesia de Nuestra Señora de las Angustias, predicando don Francisco Jimenez Campaña.

Durante todo el día estará S. D. M. manifiesto, en forma de Jubileo.

Los braceros de Orgiva. La mayoría de jornaleros de Orgiva se han marchado á Motril, y los pocos que quedan en aquella poblacion se hallan sin trabajo, debiendo estar ocupados en la construccion de los dos trozos de carretera que hay en proyecto.

Fomento de las Artes. Acerca del tema "El éter y sus vibraciones," dió el sábado, segun anunciamos, una conferencia el profesor de Matemáticas de dicha sociedad.

Empezó haciendo ver la admiracion que nos causan los fenómenos naturales, especialmente cuando se ven á través del prisma de la ciencia.

Luego que hubo demostrado la existencia del éter en el infinito espacio, como vehículo indispensable del movimiento, explicó por las vibraciones del mismo éter los fenómenos de calor, luz, magnetismo y electricidad, y aún los fenómenos químicos y astronómicos.

Por último, pasó á reseñar las transformaciones que en su movimiento experimenta la materia, al convertirse en electricidad, en reaccion química, en calor humano, en fuerza muscular, en luz y en calor, exponiendo las fases del movimiento total y atómico.

El orador recibió muchos aplausos.

CHARADA.

Prima tres en la fuente;
la prima es letra;
quiero verte dos prima,
y aunque dos terciá
alguna vez, ya sabes
que el rono te consagra
mi pecho amante.

Solucion á la anterior.—CARAVANA.

Telegramas á «El Defensor»

Madrid 5.

Resulta confirmado el triunfo, (que ayer le anticipé, con los datos á la vista) de Salmeron y Prast, además de la candidatura ministerial integra por la circunscripcion de Madrid. Han sido derrotados Lopez Dominguez y Romero Robledo.

En provincias triunfan Azcárate, Castelar, Pedregal, sesenta canovistas y seis romeristas.

F.

Las elecciones en Madrid.

Madrid 4 de abril.

Cuando esta lean los lectores de EL DEFENSOR ya habrá tenido desenlace el intrincado problema electoral.

Realmente anteayer no habia asunto de que hablarles. Los políticos granadinos todos se hallan en esa ó repartidos por los distritos, dando la última y decisiva batalla. El Sr. Carreño que, como aspirante á senador, no tenía tanta prisa ha sido el último que ha dejado la Corte y las elegantes habitaciones del hotel de Paris, que ocupaba con su bella esposa la señora de España, partiendo para Málaga y despues á Granada á trabajar su candidatura para el alto cuerpo legislativo.

En los centros de aquí ha dominado estos dias la calma que precede á todos los combates; espectacion sossegada por parte de los indiferentes y el recuento de votos y alistamiento de fuerzas en los retenes políticos.

Así es que á falta de materia de esta índole, referente á esa localidad, nos dedicamos esta mañana á visitar las secciones electorales de la Corte.

Fué la primera en que por acaso topamos la instalada en la tenencia de alcaldía de la Costanilla de los Angeles. Había á la puerta un grupo numeroso en que se mezclaban los agentes de policía y los partidarios de candidaturas impresas, que las entregaban con más profusion y variedad que si fueran anuncios de las máquinas Singer.

El local donde se hallaba instalada la mesa era reducido y algo oscuro, lo cual no se hallaba muy en armonia con el esplendor y grandeza que debe presidir en la emision del sagrado derecho del sufragio. Cada una de las fracciones oposicionistas se hallaba allí constituida en comision permanente y colocadas en distintas mesas que, á guisa de tapete, cubrian con anchos pliegos de papel de colores, donde en gruesos caracteres se leian los nombres de sus candidatos.

Había animacion, aunque no mucha; varios electores y algunos mirones, ávidos de peripecias, ocupaban el centro de la sala. De vez en cuando el presidente tomaba una papeleta de manos de aquellos y decía con voz solemne: «D. F. de T., vota.» Los de las mesas de oposicion se sonreian ó se ponian serios segun les cogia en voluntad, y nada más.

Visitamos despues la seccion Vergara instalada en el Conservatorio de Música. Aquí los conservadores ortodoxos parecian muy satisfechos. El local era espacioso y elegante; los electores no eran muchos.

En el Consejo de Estado estaba la seccion de Platerías y Florida; no vi votar más que la candidatura

ministerial. El presidente se reía con cara de angelical satisfacción.

En las escuelas municipales de la calle de la Manzana, de Leganitos y callejon de idem se hallaban las secciones de este nombre de Bailen y del Conde-duque. Las oposiciones se habían instalado en los bancos y tomaban sus notas en el mismo sitio donde los muchachos escriben sus planas. Los presidentes ocupaban los sillones del maestro de escuela. En estas secciones había franqueza democrática; todos estaban con los sombreros puestos, y como allí no se había dejado de fumar desde las ocho de la mañana la atmósfera era insoportable. La mayor parte de los electores eran honrados burgueses, que iban a votar refunfuñando y por mor de los compromisos contrarios con el casero, con el principal, jefe de oficina, etc.

En la Academia española votaban los electores de las calles del Desengaño, Valverde y Puencarral. Aquellas severas habitaciones de los que limpian y fijan nuestro idioma se habían transformado en oficina para hacer todo lo contrario con el censo y el sufragio.

D. F. de T...decía el presidente cuando entramos.

—Ese señor no existe,—dijo una voz.

—¿Cómo que no existe! ¡Pues me parece que no soy ninguna sombra!... dijo un señor indignado.

Al cabo de un rato la misma voz anterior exclamó:

—Ese señor murió hace tiempo.

Y un romerista muy chusco le dijo a los que tenía al lado, refiriéndose al interpelante.

—Aquel caballero, debe ser conserje de algun cementerio...

En el colegio de Sordos mudos estaba la sección de Santa Bárbara y había allí un silencio muy en armonía con el instituto del local. No ocurría nada de particular: las candidaturas ministeriales llevaban mayoría al parecer.

En la Biblioteca Nacional la sección de Bordadores es Isabel II.

—Señores, dentro ó fuera,—decían los policías que no dejaban a los curiosos estar entre bastidores;—y sin quererlo compendian en esta frase todo el mecanismo electoral: «con el que manda ó con nadie.»

Las secciones más animadas han sido las de los barrios bajos, Humilladero, Embajadores y Cebada. La mesa de la sección 31, Constitución, la había ganado integra la coalición republicana y se notaba allí bastante efervescencia y entusiasmo. El marqués de Montemar y otros varios caracterizados republicanos animaban a los electores. En el poquísimo tiempo con que los republicanos han contado, desde que se hizo la coalición, lo conseguido en este distrito es un triunfo.

En la sección de la calle de las Huertas la fraternidad que reinaba entre oposiciones y fusionistas se interrumpió por haber dicho un caballero elector:

—Aquí estamos en carácter: todo guasa.

Lo cual llevó muy a mal el presidente diciendo que él no tomaba a guasa actos tan solemne, etcétera etc. No pasó a mayores.

En otras varias secciones han ocurrido incidentes cómicos que sería muy prolijo enumerar. En estos momentos se está haciendo el escrutinio por las mesas. Escribo á vueta pluma, y no puedo anticipar el resultado probable de la elección; mas según noticias de algunos periodistas la candidatura fusionista naufragará en uno ó dos lugares, probablemente los Sres. Angulo y Jaqueta. De los candidatos conservadores ortodoxos Prast, de los heterodoxos éizquierdistas Romero y de la coalición quizá Figueroa ó Salmerón.

Aunque ha habido bastante animación no ha llegado ni con mucho á la que hubo en mayo del pasado año para la elección de concejales.

Un curioso de la Corte.

La Semana Santa en Sevilla.

Este año se celebrarán en Sevilla las fiestas de Semana Santa con igual suntuosidad que los anteriores. Hé aquí los misterios que habrán de representar las cofradías de aquella capital.

Domingo de Ramos: La del Santo Sudario de Nuestro Señor Jesucristo y Madre de Dios de la Palma, llevará un paso que representa el Calvario con el Redentor Crucificado; al pie del Santo Madero aparecen la Santísima Virgen y San Juan. La de Nuestro Padre Jesús del Silencio, Desprecio de Herodes y Nuestra Señora de la Amargura, dos pasos: el tribunal de Herodes, en el acto de mandar que Jesús fuese conducido á la presencia de Pilatos; y la Virgen acompañada de San Juan.

Miércoles Santo: La hermandad del Santo Cristo de San Agustín y Nuestra Señora de Gracia, dos pasos: la imagen de Jesucristo y al pie de la Cruz se ve á la Magdalena; y Nuestra Señora de Gracia. La del Santísimo Cristo de las Siete Palabras y María Santísima de los Remedios, un paso, representando el Calvario con el Redentor crucificado, en actitud de pronunciar sus últimas palabras: la Virgen, San Juan y las Tres Marias están al pie de la Cruz.

Jueves Santo: La de Nuestro Padre Jesús de la Buena Muerte y María Santísima de la Hiniesta, dos pasos: Triunfo de la Santa Cruz, que aparece sobre una palma, símbolo de la victoria y las virtudes, que brotaron de ella en el Calvario, con los Evangelistas en actitud de recibir la inspiración para consignar en sus escritos el mandato y la práctica de las virtudes; y Jesús en la Cruz, y la Virgen acompañada de las Tres Marias, San Juan y los Santos Varones. La de la Sagrada Oración de Nuestro Señor Jesucristo en el Huerto y María Santísima del Rosario en sus Misterios Dolorosos, dos pasos: Jesús orando de rodillas, delante de un ángel que se eleva sobre un trono de nubes; á su lado se encuentran durmiendo los apóstoles San Juan, San Pedro y Santiago; y en otras andas vá la Virgen bajo palio. La del Dulce Nombre de Jesús. Sagrado descendimiento de Nuestro Señor Jesucristo y Quinta Angustia de María Santísima, dos pasos: el Niño Jesús bendiciendo los atributos de la Pasión y aceptando el sacrificio para la redención del hombre; y el descendimiento de la Cruz. La del Santísimo Cristo de la Coronación de espinas, Nuestra Señora del Valle y Sta. Verónica, tres pasos: dos judíos colocando la corona de espinas sobre la cabeza del Redentor, y otros dos, arrodillados ante él, se mejan alentados por un Príncipe de los sacerdotes; el tránsito del Señor con la Cruz al hombre por la calle de la Amargura, en el acto de rodearle las mujeres de Jerusalén; y la Virgen del Valle. La de Nuestro Padre Jesús de la Pasión y María Santísima de la Merced, dos pasos: Jesús Nazareno, llevando la Cruz al hombre con ayuda de Ciríaco; y la Virgen y S. Juan Bautista.

Viernes Santo. De madrugada: La de Jesús Nazareno, Santa Cruz de Jerusalén y María Santísima de la Concepción, dos pasos: el Sr. con la Cruz; y la Virgen y S. Juan. La de Nuestro Padre Jesús Nazareno del Gran Poder y María Santísima del Mayor Dolor y Tránsito, dos, con las mismas representaciones. La de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de la O, dos: Cristo cargado con la Cruz; y Nuestra Señora de la Esperación. La de la Sentencia de Cristo y María Santísima de la Esperanza, dos: Pilatos en su tribunal, en actitud de pronunciar la sentencia de muerte; y la Virgen.

Por la tarde: La de las Tres Necesidades de María Santísima en el Calvario y Nuestra Señora del Mayor Dolor en su Soledad, dos: el Calvario en el momento de llegar los Santos Varones para recoger el cuerpo del Señor; y la Virgen del Mayor Dolor en su soledad. La del Santísimo Cristo de la Espiración y María Santísima del Patrocinio, dos: Jesús espirante y María en su Patrocinio. La del Santísimo Cristo de la Exaltación y Ntra. Señora de las

Lágrimas, dos: el Salvador en la Cruz, cuya elevación procuran cuatro judíos á presencia de dos soldados á caballo; y la Virgen. La de Ntro. Padre Jesús de las tres caídas y Ntra. Señora del Loreto, dos: Jesús caído en tierra y el Ciríaco ayudándole á levantar; y la Virgen acompañada del apóstol San Juan. La del Santo Cristo de la Conversión del Buen Ladrón, y María Santísima de Monserrat, tres: San Isidoro profeta; Cristo crucificado en el instante de ofrecer el Paraíso al Buen Ladrón; y la Virgen. Y por último, la de Nuestro Padre Jesús descendido de la Cruz, en el misterio de su Sagrada Mortaja, y María Santísima de la Piedad, uno, que representa á Jesús descendido de la Cruz, y á la Virgen, San Juan, las tres Marias y los Santos Varones en actitud de envolver su cuerpo en el Sudario. Cada cofradía lleva distinto itinerario.

Cartas á «El Defensor.»

Madrid.

4 de abril de 1886.

Pudiera suprimir la carta de este domingo, pues cuanto ocurre y se oye cabe en esta palabra: elecciones.

En Madrid se hallan los ánimos suspensos y con gran curiosidad por conocer el resultado de la lucha que ya dará mañana en detalle, pero que hoy no es posible. Por lo que se dice y colige de cómo van los colegios, asegúrase que la candidatura ministerial triunfará por buena mayoría; que Romero y Prats seguirán en número de votos, y luego Lopez Dominguez y los cuatro republicanos. Reina mucho orden: los candidatos de todos los matices recorren las secciones: Prats ha dejado un cajón de tabacos en cada una de ellas.

Los ministerios desiertos, pero los ministros en sus despachos rodeados de íntimos amigos que no cesan de recibir noticias é impresiones por el teléfono y numerosos partes telegráficos. Se ha comentado la supuesta dimisión de Abascal á quien candidatos, aspirantes y amigos dieron ayer no chicas desazonadas. Dijose anoche que había dimitido, pero luego resultó falsa la noticia, por lo que alguna autoridad de Madrid se ha visto contrariada.

En los despachos de Sagasta y don Venancio no se sabe. Hasta en los círculos donde nunca se habla de política candente, domina esta tarde el tema electoral. Descúbrase no pocos embuchados en provincias. La noticia de haber aparecido el cólera en Viena no ha hecho efecto: aun cuando se hubiera hablado de mil casos en el centro de España, no era fácil distraer la atención de donde se halla fija. Los círculos políticos están cuajados de gente. De provincias se sabe que no se ha turbado el orden público para nada. Por telégrafo sabrán los lectores el resultado final probablemente antes de recibir mis cartas. En Madrid ha ayudado la temperatura: no ha llovido.

Del extranjero, que la salud de Bismarck inspira temores. La calma renace en toda la nación belga. Lockroy ha presentado á la Cámara el proyecto de ley para la exposición universal. Siguen siendo contradictorias las noticias de Montevideo. El socialismo en Francia presenta cada vez más alarmante aspecto.—F.

Cartera oficial.

Servicio de la Plaza para el día 6 de Abril de 1886.—Parada. Antillas.—Jefe de día, D. Santiago Martel y Martel, teniente coronel de Santiago.—Jefe de retén, D. Gualterio Seco y Miras, comandante de Antillas.—Sargento de talla en las Casas Consistoriales, á las diez de la mañana, Antillas.—Visita de Hospital y provisiones, 5.º capitan de Antillas.—Sargento de Hospital y vigilancia, Santiago.—P. O. el teniente coronel mayor, Guerrero.

Alhóndiga de granos. Precios y balances del Trigo.—Existencia: Sobrante de ayer, 1431.—Entrada de hoy, 270.—Total existencia de hoy, 1701.—Venta: A 10 psets. cts. 00 la fanega 62; á 10 psets. 50 cts. la id. 39, á 11 psets. 00 cts. la id., 68; á 11 psets. 25 cts. la id., 40; á 11 psets. 50 cts. la id., 89; á

11 psets. 75 cts. la id., 71.—Total vendido, 369.—Balance: Existencia, 1701.—Vendido, 369.—Sobrante para mañana, 1332.

Precios de otros granos.—Cebada, de 7 psets. 50 cts. á 8 psets. 50 cts.; Habas, de 13 psets. 50 cts. á 13 psets. 50 cts.; Maíz, de 10 psets. 00 cts. á 11 psets. 00 céntimos.

Matadero público. Precios del kilo de la contratación de carnes del día de hoy.—Carnero, 1'45.—Vaca, 1'52.—Macho capado, 0'00.—Ternera, 1'73.—Vendido en las tablas con 12 céntimos de aumento en kilogramo.

Cultos.

Día 6.—San Celestino, papa.—Jubileo de las 40 horas iglesia de Zafra: á las nueve misa cantada; á las cinco rosario, salve y letanía y concluye la novena de San Vicente Ferrer.—En la Catedral, á las ocho, se reza el rosario, á las nueve, misa mayor.—En Santa Escolástica, misa de doce á San Antonio.—En la iglesia de S. Nicolás, á las ocho, misa cantada, á las cinco el duodenario del Santo, y hay sermón.—En San Juan de los Reyes, Ntra. Sra. de las Angustias y demás iglesias, á la oración, rosario y ejercicios.—En la iglesia de las Angustias, hay función, y predica D. Francisco Jimenez Campaña.—En las Carmelitas descalzas, el duodenario del Sagrado Corazón de Jesús.—Visita de la corte de María. Nuestra Señora de la Pureza, iglesia de San Ildefonso.—Día 7. Jubileo de las 40 horas, iglesia de Capuchinas.



JUBILEO EXTRAORDINARIO.

El martes 6 del corriente, hay concedido Jubileo en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de las Angustias, por el alma

DE LA SEÑORA

Doña Gracia Rebollo,

DE MESQUI.

El Excmo. é Ilmo. Sr. Arzobispo de esta diócesis ha concedido 80 días de indulgencia por cada acto de devoción que se haga en sufragio del alma de dicha señora, y á los que ven en el Santísimo Sacramento.

Se venden todos los efectos pertenecientes á una tienda. Escaparate, andenes, mostradores, etc.—Carrera de Genil, número 15, darán razón.

16 ONZAS

ó sea una libra castellana, tiene de peso el chocolate de Enrique Sanchez.—Fábrica á vapor, Escudo, 15, y Horno, 23.—Fijarse bien: 16 onzas.

Institucion Jenneriana. Centro de vacunación granadino, Carrera de Genil, números 31, 33 y 35, piso bajo.—De once á cuatro todos los días, menos los festivos, se vacuna en dicho centro tomando la linfa de la ternera.

DAD HIERRO á vuestra hija, decla un médico consultado por una madre acerca de su hija, que sufría de anemia y palideces de color. — ¿Pero qué hierro dará á mi hija? pregunta la madre. — EL HIERRO BRAVAIS, respondió el doctor, pues es la preparación que más se aproxima á la forma en que el Hierro está contenido en la sangre, y por consiguiente sus efectos son superiores á todos los demás preparados ferruginosos. En todas las Farmacias. — Exigid la Arma.

IMP. DE EL DEFENSOR DE GRANADA.

estancia, lo negro de su rostro y la dureza de sus facciones, hacían resaltar la blancura y la maravillosa belleza de las dos jóvenes.

—Siéntate ahí, dijo Medina, te lo mando por segunda vez... aquí... más cerca todavía... ¿Tienes miedo de manchar con tu contacto esta dos hijas de las arenas del desierto? Veamos, respóndeme, mi hermano continúa siendo noble, valiente y hermoso... Respóndeme, pero muy bajito, que solo nosotras te oigamos.

Aiha puso el oído echando hacia delante su graciosa cabeza.

La tortola que estando en su nido oye un arrullo de amor no estira el cuello con tanta gracia ni escucha con más palpitante inquietud.

Mahiah respondió sin vacilar:

—Al-Arbi, (el brazo de Dios) ha vuelto de Francia más fuerte, más valiente, más santo y más hermoso que nunca... Es un gran jefe y un Señor muy poderoso...!

—¿Qué prisioneros son esos que conduce? preguntó Aiha con tímido acento.

—No nos cuidemos por el momento de

los prisioneros, interrumpió Medina, pues tenemos el tiempo contado.

—Esos prisioneros, exclamó Mahiah, son muy desgraciados y merecen compasión.

—Bueno ya nos ocuparemos de ellos... hablemos de la mujer que acompaña á mi hermano... Quien es...? Dinos pronto si es joven y bonita.

Las dos amigas inclinaron el cuerpo hacia adelante y espresaron en su fisonomía el sentimiento de vivísima curiosidad con que esperaban la respuesta del esclavo.

Este se apresuró á contestar.

—Se llama Kadidja, es hija de un jefe de Ain-Mahdi, desposada de Kaddur, hakem de Mostagan, y mujer de Al-Arbi (el amado de Dios.)

—¿Se ha casado con ella? preguntó Medina, en tanto que Aiha se cubría el rostro con ambas manos.

Se ha casado con ella en secreto, sin pompa y sin festejos, porque es santo, es morabito... Las ceremonias solo son necesarias para los pobres á quienes Dios no se manifiesta... Esa mujer es hermosa como el primer rayo del sol que aparece

—¿Ese collar de coral y oro?

—Sí... sí...

—Fué de mi madre, respondió Aiha.

—¿De tu madre...?

—Sí, de mi pobre madre Rtidjá... Murió tan joven que no debes haberla conocido.

—No... no...! pero ¡qué hermoso es ese collar...! Dime ¿lo venderías si lo quisieran comprar?

—No, todo el oro de Stambul no sería bastante para pagar este recuerdo de Rtidjá, esposa de Ben-Allal, y madre de Aiha!

—Eres noble y gloriosa... Mahiah amaba también á su madre... Tu madre ha muerto ¿no es verdad?

—Hace mucho tiempo, apenas la he conocido.

—¿De quien era hija?

—No lo sé... Muchas veces la oí decir que tenía sangre real en sus venas.

—¿Qué hermosa te crió...! ¡Oh! sí, muy hermosa... No, Kadidja no es tan bella como tú... Eres el ángel de la mano derecha tu frente es el espejo de tu alma, tu corazón se trasparenta, es puro como el eco de tu voz... Oh! Mahiah te admira...!

de se sumergía sin encontrar una tabla de salvación.

Medina tomó asiento á su lado, estrechó una de sus manos entre las suyas y le dijo esforzándose por sonreír

—Vamos á saberlo todo.

—Aiha movió la cabeza haciendo un gesto más bien de desesperación que de duda.

—Es verdad, hija mía, que me cuesta mucho trabajo educarte; tienes toda la debilidad de nuestro sexo y la manifestas á cada instante.

La hija del califa dirigió una dulce mirada á los ojos de Medina, espresando deseos de interrogarla y de justificarse.

—Si, yo me encargo de enseñarte la táctica y las estrategias que emplean las francesas para emblesar á sus amantes: te aseguro que mi hermano, si conserva la vista, caerá rendido á tus pies. Pero la primera é indispensable condición es conducirte como muger, y tú no lo sabes serlo... No sabes serlo, ó al menos lo dudas mucho... Desde luego confías de tu belleza y eso que eres hermosa como la luri prometida al más fiel, al más justo de los cre-

Lorette, nuestro corresponsal en París, para la admisión de anuncios, tiene su oficina, Rue Caumartin, 61.

Aviso. Desde 1.º de Abril cosa de hacer sus operaciones la casa de préstamos situada, Navas, 14.—El que tenga efectos cumplidos podrá pasar a recogerlos y no a renovarlos.

Se alquila una cuadra para dos caballerías, y dos salas bajas. Navas, 14, darán razón.

Ama de cría de 20 años. Desea colocarse. Darán razón, camino de S. Antonio, núm. 28.

Por muy poco dinero, á causa de trasladarse su dueño de esta capital, se vende un piano cuadrilongo de seis octavas.—En la administración del coche de Lanjarón, darán razón.

Se vende por ausentarse su dueño una hornilla económica, que funciona perfectamente, con horno y depósito de agua.—Calle Navas, 25.

La Moda Elegante

ha trasladado sus oficinas á la calle de Alcalá, 23, Madrid.

La Moda Elegante,

antiguo y acreditado periódico, especial para Señoras, reconocido como indispensable á las familias, cualquiera que sea su posición social, es más que nunca necesario cuando las proximidades de un cambio de estación trae consigo la precisión de renovar los trajes para las Señoras, Señoritas y niños.

La Moda Elegante

es el auxiliar preciso, el consejero discreto de las Señoras á quienes ayuda eficazmente á resolver el arduo problema de vestir con gusto conciliando éste con la economía. Los últimos modelos de trajes confeccionados de todas clases, sombreros, etc., para Señoras, Señoritas y niños, creados por las grandes casas de París, son dados á conocer por

La Moda Elegante

en magníficos grabados y artísticos figurines iluminados, expresamente hechos para nuestra publicación por los principales artistas de París y Berlin con arreglo á los modelos aceptados por las reinas de la moda.

La Moda Elegante,

periódico esencialmente utilitario y práctico, pone al alcance de sus suscriptoras el corte y confección de prendas, por medio de sus grandes hojas de **PATRONES**, acompañadas de minuciosas explicaciones y croquis aclaratorios, que hacen entrar en el dominio general el arte de la modista.

La Moda Elegante

se recomienda al propio tiempo á las Señoras madres de familia como un eficaz elemento de educación para sus hijas, por ser un repertorio inagotable de modelos para toda clase de labores de adorno, propias del bello sexo.

La Moda Elegante,

reuniendo lo práctico á lo agradable, publica en sus cuatro números mensuales una variada sección literaria, cuya amenidad no excluye el estar siempre inspirada en la moral más estricta.

La Moda Elegante

hace cuatro distintas ediciones, cuyos precios varían entre 17 reales el trimestre y 40 pesetas al año, estando por lo tanto al alcance de las más modestas fortunas.

Las Señoras que deseen formarse idea de las condiciones materiales de la suscripción, recibirán, gratis, un número de muestra y prospecto, con sólo que se sirvan pedirlo por carta al Administrador de la

La Moda Elegante

Alcalá, 23, Madrid.



Sevilla (Sierpe 23), cuya reputación es bien conocida, tanto en España como en el extranjero. Sus calzados se recomiendan por su elegancia, solidez y perfección. Tiene la honrosa satisfacción de que sus calzados hayan sido premiados en cuantas exposiciones ha concurrido con las mayores recompensas, como son en las de Viena, Sevilla, Filadelfia, París y últimamente en la regional de Cádiz, con medalla de oro.—S. M. la Reina Madre y sus AA. la Infanta y duque de Montpensier favorecen la Sr. Chico con sus compras.—Además del variado surtido que tiene en Sucursal, admiten encargos por medidas, las que, tomadas por un sistema especial son inmediatamente servidas por la fábrica con notable perfección, hasta los pies más dificultosos.

Arrendamiento. Se arrienda un cau-dal, en término de Pinos de Genil, con molino de aceite, casa de labor, olivares, secanos, riegos, etc. Para tratar, con su dueño, que vive calle del Buensuceso, núm. 29, todos los días de 3 á 5 de la tarde, hasta el 15 de Abril.

D. José Fernandez, cirujano dentista, ofrece su gabinete á todas las personas que quieran hacer uso de sus conocimientos en el arte dental.—Orificaciones y empastes por todos los sistemas conocidos hasta el día. Limpieza de boca sin hacer uso de sustancias que puedan perjudicar el esmalte del diente.—Extracciones de dientes, muelas ó caries sin causar dolor, por medio de la anestesia.—Construcción de dentaduras hasta un solo diente, sobre bases de oro, platino ó caucho, sin muelles ni resortes.—Su gabinete, plaza del Ayuntamiento, sobre la peluquería de Soler, su entrada, por la calle de Mariana Pineda, núm. 13, piso 2.º

Valdepeñas POR EL PROPIO COSECHERO.—En el antiguo y acreditado establecimiento de FELIPE NIEVA, situado en la calle de Recogidas, núm. 1, se reciben quincenalmente grandes remesas de vino, en botas preparadas al efecto, de las bodegas que el dueño del despacho posee en Valdepeñas, y que sus especiales condiciones le hacen superior á cuantos con el mismo nombre se venden en esta capital.—Precios, á 48 rs. arroba.

Se venden dos estrados de doble tapicería, procedentes de un embargo.—Elvira, 128.

Casi de valde 42 piezas formando un hermoso servicio de mesa de plata Alfinide por 20 pesetas.—Por causa de liquidación, se hace una rebaja del 75 por 100 á una gran cantidad de objetos de Plata Alfinide. Argentería Alfinide.—Por 20 pesetas que apenas representan la mitad del coste de la mano de obra, enviamos el siguiente servicio de mesa de plata Alfinide, que se ha estado vendiendo á 60 francos.—Dicho servicio se compone de las piezas siguientes: 6 magníficos cuchillos de mesa de plata Alfinide, 6 tenedores, 6 cucharas para sopa, 6 id. para té, 1 cucharón para sopa, 1 id. para legumbres, 3 copas para huevos herbidos, 2 tazas de postres, 1 hermoso pimentero, 1 criba para té, 3 magníficos azucareros y 6 hermosos apoyos para cuchillos.—42 piezas de plata Alfinide. Blancura garantida por 10 años.—Para recibir estos magníficos objetos, formando un servicio completo de mesa, franco de porte y á domicilio á los ocho ó diez días de hecho el pedido, diríjase al Depósito general y fábrica de objetos de plata Alfinide, M. RUNDBAKIN, 2 B. Hedwigassí 4. Viena, (Austria), remitiendo 20 pesetas en sellos españoles y en carta certificada.—Remitiendo 25 pesetas en billetes de Banco y carta certificada, se obtendrá además un servicio de postres de 12 piezas que hacen con el arriba indicado servicio, 54 piezas, franco de porte y á domicilio.



No comprad calzado sin ver antes los del magnífico establecimiento **LA SEVILLANA**, 60, ZACATIN, 60, GRANADA.—Esta casa es sucursal de la gran fábrica de calzado de Francisco Chico y Ganga, de

Gran almacén de música y pianos de Antonio Solá.—Surtido completo de pianos de todas clases, de las mejores y más acreditadas fábricas del reino y extranjeras, incluso las de Erard y Pleyel.—Sus precios son los más equitativos posibles, resultando más baratos que los de fábrica ó de Madrid.—Gran ventaja por no correr riesgos en el camino. Elección á satisfacción, por haber más surtido que en los mejores depósitos de España. Garantía por cinco años, cuidándolo y teniendo en buenas condiciones.—También se venden á plazos y se admiten cambios.—Música para piano y para canto, cuanto se puede desear.—Métodos de solfeo y de piano de todas clases: calle de San Miguel Alta, número 1, hoy Hernán Pérez, al final de la calle de la Cruz.—Nota: Hay también pianos servidos procedentes de cambios, pero en muy buen uso, por estar escrupulosamente reformados. Verticales de 1.500 rs. en adelante, y cuadrilongos de 500 rs. en adelante. Horas de despacho, de doce á cinco.

La Alhambra.

FÁBRICA DE CERVEZA.

Ha sido instalada en el nuevo edificio construido al efecto, calle de la Cruz, núm. 42, donde se reciben los avisos para el servicio á domicilio y pedidos al por mayor; también en nuestro despacho, Carrera de Genil, 21.—Precios: Docena de chicas, 18 reales.

Verdadera realización de muebles procedentes de los talleres de construcción de José Acal, conocido por «El sevillano», por ocho días. Gran surtido de camas torneadas, y de todas clases.

5—Párraga—5

Bazar de muebles DE MANUEL GURRERO Y COMP., calle de Mendez Núñez, núm. 37.—Contando esta casa con más elementos que ninguna otra de su clase, por tener sus talleres mecánicos movidos á vapor, ha fijado unos precios tan sumamente baratos, que le es imposible y nadie hacer la competencia.—Grandes surtidos en camas torneadas, modelos nuevos, mejor clase y más baratos que las que se venden traídas de otros puntos.—Se hacen persianas de cintas de inmejorable construcción, precios baratos.—Grandes surtidos de sillería de rejilla con rebaja de precios.

No comprad muebles sin antes ver los del antiguo y acreditado establecimiento de Antonio Ruiz, calle de la Colcha, núm. 15, donde encontrarán un completo y extraordinario surtido en todas clases, á precios sumamente baratos.

Se vende un Bré y guarniciones de diferentes clases, y camisas sueltas ó en macetas, procedentes de la casa de campo de la Sra. Viuda de Atienza. En la calle de S. Pedro Mártir, núm. 31, darán razón.

Almoneda. Se hace, con rebaja de precios de varios estrados y otros efectos de casa, cuadros en lienzo, objetos de China y del Japon.—Gracia, 14, todos los días de 1 á 4 de la tarde.

Almoneda. Se hace de muebles de todas clases. Ventanilla, 10.

Se venden las casas números 144 de la calle de Elvira, y 27 de la de S. Juan de los Reyes. Salamanca, 21, tienda de ropa hecha, informarán.

CAJA GENERAL DE AHORROS.

Banco especial de valores con Jotas.—Dirección general.—Rue Milton, 4.—París. Sucursales:—Calle Ciaris, Barcelona.—Bruselas.—Génova.—Londres.—New York.—Lisboa.—Oporto.—Inspección general para España y Portugal: 13 y 15, Amor de Dios, Madrid.—Agencias: Sevilla.—Málaga.—Cádiz.—Valencia.—Alicante.—Valladolid.—Zaragoza.—San Sebastian.—Coruña.—Gijón.—Leon.

Obligaciones fonciarias y comunales del crédito foncier de Francia y de la ciudad de París, vendidas á plazos y á la par.

Representante en Granada, D. Gabriel Sabater, Párraga, 2.

Se alquila la casa calle del Horno de Marina, núm. 41. Las llaves están en la casa de enfrente, núm. 10 de dicha calle.

Gran fotografía Universal

DE CAMINO,

fotografía de Cámara de S. M.

con primeros premios de varias Exposiciones por la perfección de sus fotografías.

Medalla de oro en la de 1883.

Plaza del Carmen frente al Ayuntamiento. Exposición permanente en el portal de entrada á dicha casa, para que el público pueda juzgar los trabajos.

Nueva galería construida en el tercer piso de casa de nueva planta, con arreglo á los más nuevos adelantos y con cuantas comodidades son á desear.

En la misma se ejecutan toda clase de trabajos á la mayor perfección.

Retratos instantáneos para niños.

Ampliaciones hasta tamaño natural.

Horas de despacho y trabajo, todos los días de ocho de la mañana á cinco de la tarde, aunque llueva.

Plaza del Carmen frente al Ayuntamiento



de Aceite Puro de HIGADO DE BACALAO CON

Hipofosfitos de Cal y de Sosa.

Es tan agradable al paladar como la leche.

Posee todas las virtudes del Aceite Crudo de Hígado de Bacalao, mas las de los Hipofosfitos.

Cura la Fiebre.

Cura la Anemia.

Cura la Debilidad General.

Cura la Escrofúla.

Cura el Reumatismo.

Cura la Tos y Resfriados.

Cura el Raquitismo en los Niños.

Es recomendado por los médicos, es de olor y sabor agradable, de fácil digestión, y la soportan los estómagos más delicados.

D. Manuel S. Castellanos Doctor en Medicina de las Facultades de París y Madrid, Subdelegado principal de Medicina y Cirugía, &c.

Curioso: que he hecho uso con frecuencia en el tratamiento de la Emulsión de Aceite de Hígado de Bacalao con Hipofosfitos de Cal y de Sosa denominada de Scott, y he tenido ocasión de comprender las ventajas que produce en los enfermos que necesitan, por sus padecimientos, de ambas medicinas, y que las rehusan por el mal sabor de la primera de ellas.

Además estoy convencido que los estrados de los enfermos sin el inconveniente de la resaca, &c.

Dr. MANUEL S. CASTELLANOS.

Habana, Marzo 8 de 1881.

Santiago de Cuba, 2 de Abril, 1881.

Sres. Scott & Bown y Nueva York.

Muy Sres. míos: Doy á Vds. el parabien por haber sabido reunir en su aceite las ventajas de ser moderno, grato al paladar, y la gran conservación; sus resultados terapéuticos, sobre todo en los niños, son maravillosos.

Con este nuevo tengo gran placer en hacerlo público.

Soy de Vda. S. S. Q. B. S. M.

Dr. AMBROSIO GRILLO.

De venta en las principales droguerías y Boticas.

SCOTT & BOWNE, Químicos, Nueva York.

En Granada.—Arco de las Cucharas Santos Perez.

Se vende por muy poco dinero una magnífica cama de nogal tallado. Puede verse, calle de la Trinidad, núm. 15, carpintería.

yentes; después te confías vencida antes de haber empeñado el combate, y por último, no tienes ni una chispa de curiosidad vicio capital pero indispensable. La mujer que no es curiosa, no sirve para nada... y luego, ni siquiera tienes celos...

Aiha alzó la frente con rapidez y sus ojos despidieron una mirada brillante.

Medina continuó:

—Bravo... me gusta esa mirada, ese arranque de soberbia, altívez me inspira alguna confianza... Luego volvióse hacia el esclavo y prosiguió: Acércate Mahiah, mi buen servidor, ven y cuéntame las peripecias de tu largo viaje... Dime, has olvidado á tu ama durante los buenos y los malos días?

Mahiah que se había mantenido en actitud respetuosa en la entrada de la tienda en tanto que Medina acariciaba y amonestaba con dulce voz á la hija de Ben-Allal, se acercó tímidamente hacia su ama, recogió del suelo la cola de su larga túnica, la basó con humilde apresuramiento y se alzó diciendo:

el semblante de la hija de Ben-Allal. Un sudor frío cubrió todo su cuerpo, sus labios se agitaron, quiso, mas no pudo hablar... Sin embargo, estiró el cuello, se acercó cuanto pudo á la joven y la contempló extasiado.

Aiha bañada por la luz de la bujía, resplandecía en medio del foco de claridad como un diamante. Fascinada por la magnética mirada del negro, bajó los ojos en tanto que su frente se teñía con el vivo carmin del pudor.

—¿Y, bien? preguntó Medina poniendo de nuevo la pantalla sobre la bujía, Kadidja ¿es acaso más hermosa que nosotras? Esto diciendo, la hermana de Al-Arbi ocultaba en la penumbra su rostro admirable, su incomparable belleza.

—No...! No...! No...! repitió el negro exhalando un prolongado suspiro.

—¿Te ha disgustado la comparación? preguntó Medina sonriendo.

—Oh!, insistió Mahiah, estoy contento, muy contento... Pero dime, ama, ese collar que lleva la hija gloriosa del califa, ¿quien se lo ha dado?

después del huracán...! Es soberbia, alta, despota, celosa, pródiga, rica y atrevida.

En tanto que Mahiah hacia el retrato de Kadidja, Aiha descubría lentamente su rostro, sus mejillas se coloreaban fuertemente, y se notaba en su mirada un extraordinario brillo. Diríase, que al oír las destellos físicas y morales de su rival, su corazón se abría para dar entrada á un sentimiento de orgullo y de celos.

Medina que observaba la expresión de la fisonomía de su amiga y seguía con la vista todos los movimientos de su semblante, interrumpió el panegirico que hacia el esclavo y le preguntó con acento impetuoso: —¿Es más bella que nosotras...? Miranos y habla con franqueza... te lo mando yo.

Y, esto diciendo, levantó la pantalla de la bujía y dirigió la luz hacia el rostro de Aiha, exclamando con acento de satisfacción y triunfo:

—¡Mira...!

El negro permaneció inmóvil, con los ojos desmesuradamente abiertos y fijos en

—Mahiah no olvida nunca su ángel bueno... Lo ve tan pocas veces...!

—Acércate más, sientate á nuestro lado y habla muy bajo. Que nadie sepa que estás aquí, ni á nadie reveles esta confidencia.

—Comprendo.

Medina se levantó para apagar la lámpara que difundía una viva claridad en el interior de la tienda, y solo dejó encendida una bujía cuya luz disminuyó cubriéndola con una pantalla. La estancia quedó envuelta en una semioscuridad, muéble, voluptuosa y llena de poesía y encanto. Los muebles proyectaban grandes sombras sobre el suelo y la tapicería, y los tres personajes de esta misteriosa escena, con sus trajes, su actitud, su esquisita elegancia ó salvaje rudeza y el murmullo apagado de sus voces, le daban un carácter original mezcla de graciosa coquetería y de gravedad austera.

Los groseros vestidos de Mahiah, sucios y cubiertos de polvo, contrastaban con los trajes ricos y lujosos de sus amas y con la oriental decoración de aquella encantadora