

# EL DEFENSOR DE GRANADA

Este periódico al estudiar, con absoluta independencia de todo partido político, las cuestiones de palpitante interés, defiende constantemente el derecho, la moralidad y la justicia. Queremos sinceridad en las elecciones, leyes administrativas sencillas y simplificadas, empleados responsables y propietarios de sus destinos por oposición ó concurso, presupuestos equilibrados, contribuciones proporcionadas al rendimiento de la propiedad y de la industria. Todos los errores, todos los abusos, todas las arbitrariedades, todas las tiranías, todos los egoísmos y todos los engaños, vengan de donde vinieren, son combatidos razonada y energicamente.

## DIARIO INDEPENDIENTE

Este periódico dedica con preferencia su atención á la cultura popular, á la prosperidad del comercio, de la industria, de la agricultura y de las artes, bases del bienestar, progreso y desarrollo de los pueblos; no escasa mérito ni sacrificio alguno por servir cumplida y rápidamente á sus lectores; está consagrado muy especialmente á la defensa de los intereses de Granada y su provincia; oye y se hace eco de todas las quejas justas que se le dirigen. La Redacción no es solidaria de los artículos que se publican con la firma ó iniciales de sus autores. No se devuelven los originales de artículos y comunicados que no nos envíen, aunque no se les dé publicidad en el periódico.

### SUSCRIPCIONES

En Granada, un mes.	1'75 pts.
En el resto de la Península, Baleares y posesiones españolas del N. y O. de Africa, un trimestre, (pago anticipado).	6 "
En las posesiones españolas de América, un semestre, (pago anticipado).	17'50 "
En el extranjero, un semestre, (pago anticipado).	20 "
En las posesiones españolas de Oceanía, un semestre, (pago anticipado).	30 "

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR:  
**LUIS SECO DE LUCENA**

Oficinas é Imprenta: Calle de Buensuceso, 6.  
EJEMPLARES SUELTOS: del día, 10 céntimos; del mes corriente, 25 id.; de meses anteriores, 1 peseta.

### INSERCCIONES

ANUNCIOS.—Tarifa: 8 céntos. de peseta línea en la 4.ª plana.—25 céntos. línea en la 2.ª—50 céntos. despues de la Miscelánea.—1 peseta en la 1.ª (pago anticipado).—Los anuncios oficiales y de espectáculos públicos, pagarán á razon de 10 pesetas línea en la 1.ª plana, 5 en 3.ª y 2 en 4.ª  
ESQUELAS MORTUORIAS.—Tarifa: 4 pesetas cada inserción á una columna en la 4.ª plana.—8 en la 3.ª—40 en la 1.ª (pago anticipado).  
COMUNICADOS.—Tarifa: De 1 á 50 pesetas línea, á juicio del Director (pago anticipado).

## El Salon de Paris.

Un paseo por el Salon de Bellas Artes en los Campos Eliseos es preferible á toda descripción. No temen los lectores de estas ligerísimas notas una revista detallada de las 5.500 obras de arte que llenan el Palacio de la Industria. Miremos al azar los números más salientes de este concurso gigantesco.

Antes de penetrar á través de aquellas vastas galerías, contemplemos una composición de grandes dimensiones colocada en el vestibulo: es un soberbio fragmento de pintura moral, obra de Flameng, destinada á servir de ornamento á la nueva Sorbona. El cuerpo central está consagrado á Richelieu, que aparece rodeado de la nobleza y del clero de su tiempo. Representa el acto de la inauguración de los trabajos de la Sorbona. En primer término se ven los andamios llenos de obreros en diversas actitudes observando la ceremonia. El grupo principal ocupa el segundo término, y en el fondo se distingue París confundidamente bañado de parda neblina. Es una composición bien equilibrada, de conjunto gris; frecuentes tonos rosados y verdes establecen la armonía necesaria del colorido, en el cual su autor hace gala de una extrema habilidad. En uno de los cuerpos laterales aparecen, bajo un pórtico de graciosas pilastras, Esteban Dolet, Ransard, Rabelais, La Boetie, Brantome y Montaigne, y en el cuerpo lateral del lado opuesto se reconoce á Enrique IV recibiendo á una delegación de la Universidad de Paris. No dejemos el vestibulo sin dirigir una mirada á la *Trinidad poética*, de Dubuffe, notable alegoría de cuyo fondo surgen Musset, Victor Hugo y Lamartine.

En el centro de la primera sala se destaca un buen retrato de Mr. Carnot, presidente de la República, obra de Mr. Ivon, que traduce con gran fidelidad la expresión afable y al mismo tiempo grave que caracteriza á Mr. Carnot. *La voz del somaten*, de Maigron, es un cuadro fantástico complicado. De una campana que toca á rebato, escápanse multitud de formas humanas que flotan en el espacio mecándose ó atropellándose; son todos seres de exclavos del tormento, cuyos rostros domina una expresión trágica; baja ellos ondea flotante una bandera tricolor hecha girones; las casas, á lo lejos, son devoradas por las llamas, cuyos resplandores lo inundan todo. Hay en este cuadro color, movimiento, originalidad, grandeza. Maigron revela una de esas inspiraciones en que arde el fuego sagrado.

Enfrente se vé algo terrible: cuatro caballos del infierno lanzados en galope furioso, arrastran el carro de Pluton; el dios del Averno acaba de apoderarse de Proserpina y penetra rápido como el viento por el desfiladero de rocas volcánicas que conduce á sus palacios subterráneos. Es obra de un español: Ulpiano Checa. Solo entre dioses deben tener ya los raptos el carácter furibundo con que Checa nos pinta la mitológica escena.

En la misma sala hay dos buenos paisajes de Monchablon: *Los leñadores* y *Accidente en una mina de pizarra*; este último nos describe de una manera sencilla y conmovedora la lucha del obrero contra el mineral.

*La maternidad*, de Humbert, pertenece al género de la pintura decorativa. El conjunto es interesantísimo; es una obra poética y profunda. Se compone de tres cuerpos: en el primer grupo lateral se vé una jóven campesina fecundando las entrañas de la tierra; en el del centro aparece la misma jóven convertida en madre y con su niño en brazos; en el de la derecha se vé á un soldado muerto sobre la tierra fructífera, en el extremo de un bosque. Es una composición que absorbe y emociona.

En la galería inmediata hay un *San Sebastián* de Henner, verdadera maravilla de claro-oscuro, cuadro algo convencional, no poco imaginario, pero de grande efecto. Henner ha colocado en él la idea humanitaria sobre la idea religiosa.

Los pintores extranjeros ocupan brillante lugar en el Salon de este año. Mirad esas hermosas creaciones de Liebermann y de Kuehl, donde la luz produce efectos mágicos. Los *Jugadores de baraja* de este último constituye una obra maestra de primer orden. Los jugadores se han refugiado en el extremo de una larga mesa y siguen afanosos las peripecias de la suerte, mientras una mujer va y viene á través de los tiestos de flores que adornan el fondo de la sala espaciosa. Es un prodigio de observación y de finura.

*El maestro de capilla*, del mismo, no le va en zaga á *Los jugadores de baraja*, y contribuye á hacer más sólido el triunfo indiscutible de Mr. Kuehl.

No lejos hay otras dos obras maravillosas. Los *pilotos*, de Gari Melchers, y una pobre vieja rezando, de Walter Gay. Los *pilotos* es un cuadro admirable; son cinco y están sentados en una habitación donde penetra la luz con cierta crudeza; sus actitudes son naturales, espontáneas, típicas; discuten sobre la construcción de un barquito minúsculo, que uno de ellos tiene en sus manos.

Los paisajistas franceses triunfan en toda la línea: Jacques presenta dos magníficos paisajes, uno de ellos es un verdadero asombro; las marinas de Berthelemy y de Olive; *La llanura de Cayeux*, de Guillemet; *El estanque*, de Abraham; *El cortijo* de Peltan; honran la pintura francesa contemporánea. Pero, sobre todo, fijémonos en una composición magistral, en una obra notabilísima de Vollon, *Un patio en Picardía*, admirable especialmente por la intensidad y por la firmeza del colorido.

Entre los retratos hay uno que por sí solo basta para dar merecida fama á su autor: el de Edmundo de Goncourt, por Raffelli. Goncourt está en su despacho apoyado en un bronce japonés. Todo en esta obra es irreprochable, exacto, completo. Es así como los retratos deben hacerse; no basta trasladar al lienzo un rostro conocido, sino sorprender las

actitudes íntimas, la expresión característica y hasta la atmósfera en que el modelo respira y vive.

Es bueno hacer constar en este paseo rápido que la pintura académica se halla en una inferioridad lastimosa. Un cuadro de Bouguereau, de grandes pretensiones. *El primer luto*, parece un conjunto de figuras mecánicas. Adán y Eva lloran sobre el cuerpo exánime de Abel; constituyen un grupo sin vida, sus cuerpos desnudos parecen de marfil más que de carne humana. Una religiosa de Cabanel, dará también muy poca gloria á su autor.

En escultura destacan un grupo magnífico de Turcan, *El ciego y el paralítico*, y la *Ninfa* de Falguiere, el inspirado creador de esa célebre *Diana*, cuya gracia seductora recuerdan todos. *El abuelo*, de Barrias; *La fama*, de Injalbert, y *El baile*, de Delaplanche, firman lo más saliente de esta sección interesantísima del actual concurso.

Antes de terminar estas ligeras notas saludemos con dolor *El lago* de Ducas, el pobre pintor muerto en duelo el domingo último en el Bosque de Bolonia. El cuadro está conoñado por un lazo de crepón negro, pero se halla á tal altura que su composición apenas se distingue. Solo, allá en el fondo, parece que se percibe á Lamartine teniendo en brazos á su musa y delante el lago famoso que ha evocado tantos sueños y ha consolado tantas almas.

ERNESTO GARCIA LADEVESE.

Paris 1.º de mayo 1888.

## Miscelánea.

**La vuelta á la prision.** Ayer tarde ingresaron de nuevo en la cárcel de Audiencia de esta ciudad el reo de muerte José Carrascosa Sanchez (a) *Martirio*, y su compañero Juan Rodriguez Cantero, dos de los que se fugaron dias atrás y que fueron capturados por la Guardia civil.

José Carrascosa encorresse en el calabozo que le destinaron los empleados sin hablar ni una palabra. El otro tiene á su padre preso en el mismo establecimiento, y al verle se abrazó á él vertiendo abundantes lágrimas, en cuya conmovedora actitud permaneció algunos instantes.

Pocos momentos despues, el celoso cabo de la Guardia civil Miguel Rodriguez Gordillo, que desempeña en la actualidad el cargo de Ayudante, se acercó al grupo donde ellos y otros reclusos se hallaban.

—¡Ay Dios mio, válgame Dios!—exclamó al verle el padre de Cantero, creyendo que trataba de castigar á su hijo por haberse fugado de la prision.

—¡Cabo Gordillo, por Dios no me pegue usted—dijo éste—mire V. que bastante hemos sufrido!

El mencionado guardia les tranquilizó, pues no llevaba el propósito que dichos delincuentes sospechaban.

José Carrascosa contó más tarde algunas de las peripecias que le han sucedido por esos montes mientras se perseguía á él y á sus compañeros de aventuras. Dice que poco antes del primer encuentro que tuvieron con la Guardia civil, él se habia separado de Cantero y de Barbarin, y al tornar al punto donde los habia dejado, oyó tiros, por lo cual refugiose en una loma próxima. Desde su escondite estuvo observando el trágico fin que Barbarin tuvo, cuyo cadáver vió trasportar por los mismos guardias.

Oculto entre las fragosidades de la sierra permaneció dos dias sin tomar ningún alimento, y al fin el hambre le obligó á bajar á los pueblos cercanos en busca de alimento. Esto se divulgó entre las gentes de aquellos contornos, y fué lo que dió motivo para que el vecindario de Lentegi, uniéndose á la Guardia civil, organizara el somaten cuyas consecuencias fueron la captura del criminal.

Tanto Carrascosa como Rodriguez Cantero dicen que ignoran donde puedan hallarse los restantes fugados.

**Un penado de consideracion.** El miércoles será trasladado el presidio de Alhucemas, adonde ha sido destinado, Ricardo Bousquet, que es á quien el subsecretario de Gracia y Justicia Sr. Ruiz Capdepon mandó quitar los galones de cabo, en la visita que dicho funcionario hizo á la cárcel de esta ciudad.

Bousquet tiene sobre sí dos cadenas perpetuas, segun parece, y además otras condenas por diversos delitos. Es además el que, al ser conducido por la Guardia civil desde esta población para asistir á un juicio oral en una de las Audiencias de esta provincia, se fugó de la cárcel de Huétor Santillan, en la que habia quedado de tránsito.

**Preso.** Anteanoche, en efecto, se dictó auto de prision contra el administrador de la lotería de la Puerta Real, por el desfalco descubierto, ingresando á la una de la madrugada de ayer en la cárcel de Audiencia.

Dicho sugeto manifiesta que desde la época del cólera venia muy atrasado y falto de recursos.

**Robo.** Anoche, á las nueve, al cruzar un sugeto por la calle de Puentezuelas, fué asaltado por tres rateros que despues de arrebatarle la capa emprendieron una precipitada fuga hácia los callejones de Gracia.

A las voces del roboado acudieron varios serenos, que persiguieron á los ladrones sin lograr darles alcance.

**Destrozo salvaje.** De Guadix nos escriben manifestándonos que ayer amanecieron desgajados á golpes de hacha multitud de árboles frutales de los mejores que habia en los distintos pagos de la vega de dicho término, siendo D. Pascual Perez, honrado industrial y labrador accitano, uno de los que resultan más perjudicados.

En una finca que este señor posee en el pago de Galamar ha sido tal el destrozo, que todos los árboles frutales de que está rodeada han quedado despojados completamente de sus ramas, no habiéndose sustraído más que los troncos á la codicia de los malhechores, que se ignora quienes sean.

Esto ha causado gran indignacion en la ciudad, y el juzgado trabaja sin descanso por descubrir á los culpables.

**Invasión de lobos.** Nos escriben que en el partido de Guadix continúan los lobos haciendo grandes destrozos en los ganados. En Cogollos mataron dias atrás veinte reses.

**Casos y cosas.** Un albañil llamado Pablo Gallardo Cuesta, de 45 años de edad, que estaba ayer trabajando en una obra que don José Palacios Antelo tiene en la calle del Lavadero de la Cruz, cayó desde un tejado, dislocándose gravemente la pierna derecha. En el hospital de San Juan de Dios le curó el médico D. Federico Márques.

—Por el Arco de Elvira venian ayer tarde dos borrachos, que habian estado visitando las caserías y ventorrillos. Uno de los beodos tuvo la ocurrencia de dar al otro un tremendo garrotazo, hiriéndole en la cabeza. Cándido Trujillo Ruiz, que así se llama el paciente, fué conducido al hospital.

**Fiestas en Cogollos.** En Cogollos de Guadix se han celebrado solemnes fiestas en honor de Ntra. Sra. de la Cabeza, en esta forma:

El 28 del anterior mes fué conducida la sagrada imagen á su ermita, con acompañamiento del clero, autoridades y vecinos. Al siguiente dia, á las diez se ofició la misa por el párroco, y á las tres volvió la procesion á la plaza pública, donde se representó la primera parte de la fiesta ó comedia de moros y cristianos, finando el festejo con una *Salve* cantada á tres voces en la parroquia.

El dia 3 se verificó la solemne funcion de iglesia con procesion y misa, que dijo el presbítero D. Francisco Porcal, siendo orador el párroco D. José Rodriguez. A las cuatro de la tarde salió la procesion, dirigiéndose á la plaza, donde se representó la segunda parte de la comedia, ó sea el rescate de la imagen, que fué paseada por todo el pueblo. En la procesion pendió del trono de la imagen seis cintas blancas que llevaban seis de las más distinguidas señoritas de la poblacion, que como mayordomas de la hermandad de las hijas de María, presidían á sus respectivos coros de asociadas. Se asegura que los concurrentes han pasado de 3000. Ha habido una animacion nunca vista.

También han asistido los Sres. Mr. Mermans y Mr. Bardon, banqueros que explotan las minas de Santa Constanza, término de Jerez del Marquesado, los cuales, acompañados de un ingeniero y sus administradores Sres. Linares, se hospedaron casa del cura D. José Rodriguez, á quien confiaron el encargo de dar un refresco á más de 30 personas que habian trabajado en la funcion. Dicho refresco se dió la noche del 30 bajo la direccion del apreciable hermano del señor cura, D. Salvador Rodriguez, quien tras de ocho años de ausencia, ha llegado de Valladolid.

## Provision de médicos forenses.

Por el ministerio de Gracia y Justicia se ha expedido una real orden, con fecha 3 del actual, disponiendo que por ahora las Salas de gobierno de las Audiencias territoriales, con vista de los expedientes personales de todos los que acuden al concurso de médicos forenses, acuerden una terna para cada plaza y la eleven á dicho ministerio, informando sobre las circunstancias, méritos y servicios de los presupuestos, y acompañando sus expedientes personales. Y que cuando alguno de los aspirantes presentados al concurso pertenezca ó haya pertenecido á cualquier ramo de la Administracion, las Salas de gobierno pidan previamente por conducto del mismo ministerio á las autoridades y centros respectivos los informes que consideren oportunos sobre la aptitud y conducta de estos aspirantes, teniendo presentes tales informes al acordar la terna para la provision.

**Franquicia.** Por el ministerio de Fomento se ha pedido al de la Gobernacion se conceda á los institutos franquicia de correos.

**Patente de invencion.** Por el ministerio de Fomento se recuerda á los gobernadores de provincias la conveniencia de remitir á dicho ministerio la solicitud de las patentes de invencion que hagan los particulares, para que no se les irroguen perjuicios.

**Jubileo.** El señor Arzobispo ha concedido que el 8 de este mes, dia de la Aparicion de San Miguel, esté el jubileo en la ermita de dicho Arcángel, costeadolo el teniente cura de la parroquia del Salvador D. Juan Rivero Palomares.

**El ave fénix de los ayuntamientos.** —El ayuntamiento de Trujillo, que tiene en sus arcas cuatro millones de pesetas en metálico y papel, realizable en breve plazo, ha ofrecido al gobierno un local adecuado para uno de los cuatro colegios militares, y la suma de 125.000 pesetas para los gastos de instalacion, que entregará tan pronto como sea necesario.

Plato del dia. (En el restaurant de La Perle.) —7 de mayo de 1888.—Croquetas de jamon.—Cuatro reales racion.

**MODAS.**  
**MEUR A TO BESANÇON,**  
DE MADRID, CARRETAS NÚMERO 4,  
SASTRE DE SEÑORAS,

proveedor de la Real Casa, avisa á las señoras elegantes que acaba de llegar con un gran surtido de novedades.—Se hospeda hotel Alameda.—Despacho los dias 5 6 y 7, de diez de la mañana á seis de la tarde.

Telegramas á «El Defensor.»  
Madrid 6, diez noche.

Telegrafian de Paris que el general Boulanger asistirá el sábado próximo en Lille á un banquete de 600 cubiertos, que le ofrecen sus partidarios.

El martes próximo se publicará la primera entrega del libro que ha escrito Boulanger, titulado «La invasion alemana,» y del que se distribuirán gratuitamente dos millones y quinientos mil ejemplares.

M.  
Madrid 6, once noche.

El jueves próximo se firmará el nombramiento del señor Montero Rios para la presidencia del Tribunal Supremo.

Existe el proposito de presentar en la próxima sesion del Senado una proposicion semejante á la defendida anteayer por el Sr. Romero Robledo en el Congreso.—M.

En la Juventud Católica.

Con un brillante discurso del ilustrado profesor de esta Universidad D. Eloy Señan y Alonso acerca de «El teatro contemporáneo en España,» terminó anoche en la *Juventud Católica* la serie de eruditas conferencias que durante el invierno se han venido dando en dicho centro. Comenzó el orador su discurso por la lectura del

programa de la función dramática en que tuvo lugar en el año 1824 el estreno de la comedia del insigne Breton, A la vejez viruelas, con cuya obra, dice, se inicia el renacimiento del teatro español, que atraviesa un triste período de decadencia desde el último tercio de siglo XVIII; pasando a estudiar á los autores que contribuyeron á su renacimiento, llevando á la escena obras de tan reconocido mérito literario como El sí de las niñas y El café, de Moratin, que son joyas preciadas de dramática y del habla nacional.

Estudia el renacimiento de la comedia española, y dice que al tratar este punto hay que dar la primacía á Breton de los Herreros, Ventura de la Vega, Narciso Serra y el inolvidable Ayala que son las principales figuras que se destacan sobre la escena patria llenándola de esplendor con los destellos de su genio.

Se atiende en la crítica de estos autores, marcando las diferencias que separan sus obras, y las bellezas que éstos encierran, y hace notar el contraste que ofrecen la sencillez y fecundidad de Breton, la profundidad de Ventura de la Vega, la amenidad de Narciso Serra y el profundo sentido moral de Ayala con el efectismo de nuestros modernos autores, que sacrifican la belleza, la verdad y todas las leyes de la dramática, haciendo depender el éxito de sus producciones de golpes de arteificio encaminados á producir inesperada sensación en el público.

Se ocupa del drama contemporáneo, estudiando el romanticismo que inicia el duque de Rivas con su Don Alvaro y en el que figuran brillantemente García Gutiérrez y Hertzembach con El Trovador y Los amantes de Teruel, y pasa á hablar de don Manuel Tamayo y Baus, cuyos concepciones de eminente escritor elegía en erudito párrafo, presentándole como al príncipe de nuestros dramáticos contemporáneos, enumerando á la par el teatro de

Shogarey, en cuyas producciones sobre no quedar por regla general bien paradas la virtud y la moral, hay desorden y confusión, que no siempre logran encubrir la belleza de los pensamientos ni la galanura de la forma que en ellos campean.

E orador concluyó su notable discurso señalando las condiciones precisas que deben constituir la esencia de toda producción dramática, la cual siempre debe ser una enseñanza moral, lamentándose de que el público en la época presente vaya estragando cada vez más su gusto con la predilección que muestra por aquellas obras cómicas, en que por regla general se ven halagadas sus debilidades, y que lejos de contribuir á ensalzar la moral son los mejores auxiliares de la corrupción y de todas las malas pasiones.

Al concluir el distinguido profesor su discurso, fué saludado con justos y merecidos aplausos.

CHARADA.

Prima tertia Ferrandito; prima tertia por Dios; no hagas más dos riendo y cállate por favor. Y si averiguar quisieras el tono, caro lector, mírate bien los bolsillos y lo hallarás como yo.

Solucion á la anterior.—CARAMBOLA.

Cultos.

Día 7.—San Estanislao, obispo y mártir.—Jubileo de las 40 horas iglesia de Santa Catalina de Sena; á las diez función á la sagrada espina de Jesus, será orador D. Antonio Pontes, á las cinco sigue la novena de la Santa, y predica un padre jesuita.—En la Catedral, á las ocho, se reza el rosario; á las ocho y media misa mayor y en la Real Capilla.—En

la iglesia de las Capuchinas, á las cinco y media, se hace la devoción de las Flores de la Santísima Virgen María, y predica D. Antonio Sorio Martín.—La misma devoción se hace en las Comendadoras, Santa Inés, Sta. Paula, Colegio de Calderonas, Santa Ana, el Salvador, el Sagrario, las Angustias, San Matías, San Ildefonso, San Justo, en la Magdalena, Sta. Escolástica, los Hospitalicos San Juan de Dios, San Juan de los Reyes, el Hospicio.—Visita de la corte de María.—Nuestra Señora Divina Pastora, iglesia de San Juan de Dios.

Cartera oficial.

Bolsa de Madrid.—Cotización del día 4 de mayo.

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS, ÚLTIMO PRECIO, MOVIMIENTO (Alta, Baja). Rows include Deuda perp. al 4 0/0 int., Idem id. pequeños, Idem id. fin corriente, Idem id. fin próximo, Idem id. 4 0/0 exterior, Idem id. pequeños, Deuda amortizable 4 0/0, Idem id. pequeños, Billetes de Cuba (1886), Oblig. municipales, Oblig. del Banco hipot., Cédulas hipot. al 6 0/0, Idem id. al 5 0/0, Acciones Banco España, Comp. de Tabacos, Lóndes á 90 días fecha, París á 8 días vista, Berlin á 8 días vista.

EL SEDLITZ CHANTEAUD, purgante salino refrescante, es una sal neutra de eficacia segura para combatir el estreñimiento. Su empleo diario es principalmente útil á los gotosos, los reumáticos, las personas de temperamento sanguíneo y bilioso, predispuestas á las congestiones cerebrales, á los vértigos, á las jaquecas ó equej dos por as almorranas, los embrazos gástricos, etc. Es al propio tiempo el purgante por excelencia para las mujeres y niños.

Desconfiense de las falsificaciones del SEDLITZ CHANTEAUD y de los medicamentos del Dr. Burggrabe.

Depósito general: Sociedad Farmacéutica Española: G. Formiguera y C. Véndese en las farmacias de España y sus colonias.

Revista y obras dosimétricas, Capellanes 10, Madrid.

El establecimiento de préstamos sobre alhajas situado en la calle de Provincia de esta ciudad, número 10, que perteneció á D. Manuel Sierra Gutiérrez, por fallecimiento de este ha sido traspasado á D. José Córcoles Iniesta, el cual continuará haciendo las mismas operaciones desde el 1.º de mayo próximo, en los términos que las ejecutaba su antecesor.—Lo que se anuncia para conocimiento de las personas que tengan alhajas pignoras y del público en general, así como el día 4 de junio se celebrará la venta de alhajas que fuesen vendidas.

Se venden todos los bienes del Gallego, dueño de la taberna de la Plaza Nueva, para gastos de testamentaria con motivo de su vudez y por desear marcharse á la República Argentina. Calle de la Hermosa número 6 darán razón, hasta á tiempo del presente mes.

IMP. DE EL DEFENSOR DE GRANADA.

D. José Fernandez, cirujano dentista, ofrece su gabinete á todas las personas que quieran hacer uso de sus conocimientos en el arte dental.—Orificaciones y empastes por todos los sistemas conocidos hasta el día, limpieza de boca sin hacer uso de sustancias que puedan perjudicar el esmalte del diente.—Extracciones de dientes, muelas ó caries sin causar dolor, por medio de la anestesia.—Construcción de dentaduras hasta un solo diente, sobre bases de oro, platino ó cauchú, sin muelles ni resortes.—Su gabinete, plaza del Ayuntamiento, sobre la polquería de Soler, su entrada, por la calle de Marianas Pineda, núm. 13, piso 2.º

Enfermedades secretas. Curación radical de las enfermedades de la vejiga y uretra y de todo flujo mucoso, sea ó no virulente, Blenorragias, Gonorrea (purgaciones) por rebeldes á todo tratamiento, leucorrea (flujo blanco en la mujer), poluciones-espermatorrea (carreros de la vejiga), orina mucosa y demás afecciones de las vías urinarias, con las verdaderas Cápsulas balsámicas del doctor Lapresa.—IMPOTENCIA debilidad de los órganos genitales; su curación con las Píldoras regeneradoras.—Inyección balsámica de Paulicinia; la que más pronto hace desaparecer todos los flujos de la uretra recientes y crónicos, blenorragias (purgaciones).—SIFILIS, depurativo reconstituyente. Cura radicalmente la sífilis en todas sus manifestaciones: úlceras de la lengua, boca y garganta, ronquera, granos, afecciones de la piel, etc.—Almorranas, segura curación con la pomada del doctor Cullen.—Botica calle de Puentezuelas, 9, Granada.

Valdepeñas por el propio cosechero. En el acreditado establecimiento de Felipe Nieva, calle de Recogidas, núm. 1, se acaban de recibir nuevas partidas de estos especiales vinos de calidad superior, naturales, sin color artificial ni alcohol adicionado, cuyas condiciones los hacen tan aceptables para el consumo de las familias.—Se facilitan barriles de una y media arroba, sin exigir más que el valor del líquido. También se sirven los pedidos directamente desde Valdepeñas á cualquier punto de España.—Servicio á domicilio. Precios: Desde 8 pesetas arroba en adelante.

Esteras. Se encuentra en Granada el acreditado valenciano Emilio Jimenez con un magnífico surtido en estereras de junco para la próxima estación de verano, de las mejores calidades y variados dibujos.—Viva Posada del Sol.

Se venden un landó, dos caballos y dos carretes, todo en muy buen uso.—Calle de la Viuda de Robledo, Puerta Real, darán razón.

INFALIBLE Y RADICAL en la curación de todas las afecciones bronquiales: Mal de Garganta, Difteria, Tós y Tisis es el



de ANACAHUITA Remedio Vegetal de la Naturaleza para el alivio y curación segura de toda enfermedad del Pecho y los Pulmones. Depósito general en España para la venta al por mayor: Sres. Vicente Ferrer y Comp.ª, Barcelona.

AGUA DE LOS CARMELITAS BOYER contra la Apoplejia, el Colera, Mareo, Flatos, Desmayos, Indigestiones y vease el prospecto en que cada frasco debe estar envuelto. Exijase la etiqueta blanca y negra que deben llevar pegada los frascos de todos tamanos. Cuidado con las Falsificaciones. Exijase la Firma de: SE VENDE EN TODAS LAS FARMACIAS Y BOTICAS

FERROCARRILES.—OBRA NUEVA. IN PECCION ADMINISTRATIVA MERCANTIL DEL GOBIERNO Para exámenes de permanencia é ingreso en el cuerpo; y como obra de consulta para toda clase de empleados en ferrocarriles, adquiérase el GUIA CONSULTOR de los Agentes y Funcionarios de todas clases, etc. En venta en todas las librerías de Madrid al precio de trece pesetas; en provincias, catorce, dirigiéndose al editor D. Cándido Luque, Buen Suceso, 23, Madrid.

BUENOS CONSEJOS. ¿Dessa V. tomar un refresco higiénico y delicioso? Pues para conseguirlo, basta poner una cucharada de azahar en un vaso de agua azucarada. ¿Padece V. de los nervios? Tome V. la legítima agua de azahar de Sevilla, una ó dos veces al día, y desterrará por completo este padecimiento. ¿Os produce insomnio ó malestar una taza de té ó café? Haga V. uso del agua de azahar, legítima de Sevilla con estas bebidas ó después de ellas, y conseguirá un dulce sueño y bienestar incomparable. ¿Sufrís física ó moralmente, por un exceso de trabajo intelectual? Pues en el agua de azahar tomada pura, ó mezclada con una bebida cualquiera, encontrareis un alivio inmediato, recordando su equilibrio, el sistema nervioso. De venta en las principales farmacias, perfumerías y droguerías de esta población y de toda España. Primera calidad, 2'50 y 5 pesetas botella. Segunda, 1'50 y 2. Para evitar numerosas falsificaciones é imitaciones, el público deberá exigir la firma TENA en las etiquetas y la marca registrada LA GIRALDA DE SEVILLA. Por mayor, D. Isaac Santaella, San Jerónimo, 10, y don Santos Perez, Arco de las Cucharas.

LA GENTIL. FÁBRICA DE CORSÉS DE R. SANCHEZ HERMANOS Frailes, 3.—SUCURSAL, Zacatin, 83 y 85. Para complacer á infinidad de señoras que han pretendido adquirir en esta casa los corsés de nuestra excelente fabricación, hemos decidido establecer la venta al por menor A LOS MISMOS PRECIOS DE FÁBRICA, para que puedan en lo sucesivo efectuar sus compras en esta fábrica, calle de los Frailes, 3, ó en la SUCURSAL, Zacatin, 83 y 85, donde hallarán cuentas clases de corsés puedan desear, desde 88 céntimos uno hasta los más riquísimos que se encarguen. Especialidad en fajas higiénicas, para señoras y caballeros, desde cinco pesetas en adelante. Fábrica, Frailes, 3.—SUCURSAL. Zacatin, 83 y 85.

Almoneda. Se hace de toda clase de muebles, un estrado de regilla, mesa de sala y de comedor, fanales, lámpara de comedor, espejos de todas clases, cuadros de sala y comedor y para señores, cómodas, lavabos, camas de acero y todos cuantos muebles se deseen, de diez á cuatro de la tarde, calle San José, núm. 4, (por la calle de los Frailes.)

Los sindicatos y clasificadores del gremio de jugos de billar, convocan á todos los industriales del mismo en el café del Leon, el día 10 del corriente, á las ocho de su noche, para el examen del reparto de cuotas y juicio de agravios.

Abaniquería Valenciana PRÍNCIPE, 12. DEPOSITO. Queda abierto este establecimiento de dicado exclusivamente á nuestros artículos de abanicos, Sombrillas, Antucas Paraguas y Parasoles de los que ofrecemos las últimas novedades. Precios de fábrica.

Los sindicatos y clasificadores de farmacéuticos convocan al citado gremio para el día 11 del corriente, á las ocho de la noche, en la casa de D. Cándido Peña, con el objeto de hacerles conocer sus cuotas y proceder al juicio de agravios.

En el acreditado establecimiento de Antonio Vivar, situado en la placeta del Agua, núm. 5, se venden los legítimos vinos de la Mancha, haciéndose superiores por sus buenas cualidades, como el público de Granada lo conoce, á cuantos se venden en esta capital con el nombre de Valdepeñas. Agradecido de la constante preferencia que el público viene dispensando á sus vinos, se los ofrece desde 8 pesetas en adelante, pudiéndose presentar certificación del Gabinete químico municipal, que abajo se expresa: «Don Cándido Peña Martín, farmacéutico Director del Gabinete químico municipal, certifica haber practicado análisis cualitativos de las muestras de vino remitidas á este Laboratorio por D. Antonio Vivar, dueño del establecimiento de bebidas situado en la placeta del Agua, núm. 5, resultando ser buena clase, pues no contienen mezclas ni adulteraciones de ningún género, y si solo las sustancias naturales de todo buen vino. Y para que conste se expide el presente certificado que firmo en Granada á 7 de febrero de 1888.—El Director del Laboratorio Químico Municipal, Cándido Peña.»

Un sugeto muy conocido en esta capital y que posee conocimientos prácticos en contabilidad, caligrafía y otras materias no menos útiles, desea ocupacion decorosa en Administracion, representacion ó cargo análogo, dentro de la poblacion ó fuera de ella, pudiendo ofrecer, si la indole del cargo lo exige, su fianza metálica ó garantía personal.—Darán razon D. Eugenio Lopez Llacer, calle de Mesones, almacén de papel.

La Bañera. Coche alfero de esta ciudad á Alhama y sus baños. Desde el 8 del corriente principiarán los carruajes de esta empresa á hacer sus escursiones, saliendo de Granada á las seis de la mañana, y á la misma hora de los baños de Alhama.

El sindicato y clasificadores del gremio de sastres á la medida, citan el mismo para el día 10 del corriente, á las nueve de la noche, en casa de D. Miguel Vilchez, Espartero, 1, con objeto de efectuar la reparticion de cuotas.

Corsetera. En el piso segundo del café Suizo se hacen corsés á la medida y á precios arreglados por la acreditada Srta. Genara L. de Guevara, procedente de Paris y muy conocida en esta capital.

Los sindicatos y clasificadores del gremio de herreros, cerrajeros y fresneros, convocan al mismo para el día 10, á las ocho de la noche, se reúnan en la casa del sindicato, Almirantes, 1, con objeto de proceder al repartimiento de cuotas.

Se traspasa el establecimiento de rojería de D. Enrique Sanchez, calle del Príncipe, núm. 6, con géneros ó sin ellos.—Para tratar, con el mismo dueño, en dicho establecimiento.

Traslado. La sastrería de Ariza, procedente de la plaza de Bibrambla á la Puerta Real, núm. 3, antigua sastrería de D. Pedro Barandiaran.

Almoneda. Se hace de toda clase de muebles en buen uso.—Calle de Molinos, núm. 86.

Venta de una mesa de billar con todos sus accesorios.—En la sastrería de Moreno, darán razon, San Sebastian, número 20.

VALS Autorizacion del Estado y de la Academia. Saint-Jean. La primera de todas las aguas de mesa conocidas, aperitiva, muy digestiva; estómago. Précieuse. Bils, Cálculos hepáticos, ictericia, Gastralgia. Désirée. Afecciones del hígado, de los riñones, Piedra, Diabetes, Cólicos. La Sociedad general es propietaria del establecimiento termal y posee las fuentes mas antiguas que han fundado la estacion dando á conocer universalmente el nombre de Vals. Esta invita á los consumidores á desconfiarse de las aguas á precios reducidos que tratan de sustituirse á las que el cuerpo médico ha concedido en todas partes su alta aprobacion. Les recomienda su gusto agradable; una botella por día. En Granada, D. José Molinero, calle de Mesones, 102.

No comprad muebles sin antes ver los del antiguo y acreditado establecimiento de Antonio Ruiz, situado en la calle de la Colcha, número 15, donde el público encontrará un completo y extraordinario surtido de todas clases, á precios muy arreglados. También se venden maderas finas para calar.

Los sindicatos y clasificadores del gremio de taberneros de fuera de la capital citan á los individuos que lo componen á la junta que se celebrará el día 9 del corriente, de doce á una de la tarde, en la casa del clasificador, Ancha de capuchinos, 18.

En módico precio se venden una guardanias calefaca y una limonera en buen uso.—En la Administracion del Puente, Alhóndiga, 47, darán razon.

Por ausentarse su dueño, se traspasa el acreditado despacho de bebidas titulado «El Pasaje», placeta de la Sillería, 1.—En dicho establecimiento, darán razon.

Almoneda. Se hace de toda clase de muebles nuevos, en buen uso; cómodas, lavabos y varios estrados, —Torillo de San Matías, núm. 1.

Se venden cinco casas: tres en la calle de la Penitencia, números 5, 7 y 9 y las otras dos una en la calle Real, núm. 37 y la otra en la calle de Cazoria núm. 4.—Darán razon en la calle de la Escuela, núm. 9, de diez á tres de la tarde.

A quien se le haya perdido un marrojo de llaves, puede pasar á recogerlos en la calle de Capuchinos, número 8.

Bonita casa. Se vende una en la calle de la Puerta de los Carros de Sto. Domingo, núm. 2.—Para verla y tratar con su dueño, en la misma.

Almoneda. Se hace de toda clase de muebles.—E'vira, 83.

Se compran muebles para una sala. Posada del Rincón, darán razon.

Las Personas que conocen las PILDORAS DEHAUT DE PARIS no titubean en purgarse, cuando lo necesitan. No temen el asco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demas purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, el té. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida que mas le conviene, segun sus ocupaciones. Como el causante que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentacion empleada, uno se decide fácilmente á volver á empezar cuantas veces sea necesario.