

EL DEFENSOR DE GRANADA

DIARIO INDEPENDIENTE (2.ª EDICION.)

Este periódico al estudiar, con absoluta independencia de todo partido político, las cuestiones de palpitante interés, defiende consistentemente el derecho, la moralidad y la justicia. Queremos sinceridad en las elecciones, leyes administrativas duraderas y simplificadoras, empleados responsables y propietarios de sus destinos por oposición ó concurso, presupuestos equilibrados, contribuciones proporcionadas al rendimiento de la propiedad y de la industria. Todos los errores, todos los abusos, todas las arbitrariedades, todas las tiranías, todos los injustos, todos los engaños, venga de donde viniere, son combatidos ruidosamente y sin descanso.

Este periódico dedica con preferencia su atención a la cultura popular, a la prosperidad del comercio, de la industria, de la agricultura y de las artes, bases del bienestar, progreso y desarrollo de los pueblos; no escatosa nada ni sacrifica ninguna por servir cumplida y rápidamente a sus lectores; está consagrado muy especialmente a la defensa de los intereses de Granada y su provincia; oye y se hace eco de todas las quejas justas que se le dirigen. La Redacción no es solidaria de los artículos que se publican con la firma ó iniciales de sus autores. No se devuelven los originales de artículos y comunicaciones que se nos envíen, aunque no se les dé publicidad en el periódico.

SUBSCRIPCIONES.

En Granada, un mes.	175 psta.
En el resto de la Península, Baleares y posesiones españolas del N. y O. de África, un trimestre, (pago anticipado).	6 "
En las posesiones españolas de América, un semestre, (pago anticipado).	1750 "
En el extranjero, un semestre. (Pago anticipado)	20 "
En las posesiones españolas de Oceanía, un semestre (pago anticipado).	80 "

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR,
LUIS SECO DE LUCENA.

Cárcinas 6 Imprenta Calle de Buen Suceso, 6.

TELEFONO núm. 10.

EJEMPLARES SUELTOS: del día, 5 cént.; del mes corriente, 25 id.; de meses anteriores, 1 peseta.

INSERCCIONES.

ANUNCIOS.—Tarifa: 6 cént. de pauta línea en la 4.ª plana.—25 céntimos en la 3.ª.—50 cént., despues de la Miscelánea.—1 psta. en la 1.ª (pago anticipado).—Los anuncios oficiales y de espectáculos públicos, pagarán a razón de 10 pesetas línea en la 1.ª plana, 5 en 3.ª y 2 en 4.ª
ESQUELAS MORTUORIAS.—Tarifa: 4 pesetas cada inserción a una columna de la 4.ª plana.—8 en la 3.ª.—40 en la 1.ª (pago anticipado).
COMUNICACIONES.—Tarifa: De 1 a 30 pesetas línea, a juicio del Director. (Pago anticipado).

La cuestion de las compañías.

Segun se dice, los rumores de que esta mañana nos hicimos eco con referencia a la dignísima actitud del Excmo. Sr. Capitan general de este distrito, en la cuestion de Antequera, son perfectamente exactos.

Más aún; se asegura que el general Berges ha enviado ya su dimision al señor ministro de la Guerra, y, por lo que se refiere de los trámites que ha seguido el asunto, no podemos menos de declarar que la conducta de nuestro Capitan general, como militar pundonoroso y digno y como autoridad celosa por los intereses que representa, es digna de los más entusiastas aplausos.

Si el Sr. Berges, entiende, como se ha dicho, que la permanencia de esas dos compañías en Antequera es de todo punto innecesaria; si, reconoce además, que aquí se necesitan aquellos soldados para completar, por el ejemplo, la instruccion de los nuevos en sus deberes militares; si cree, como creemos nosotros y todo el mundo, que su autoridad no queda bien parada desde el momento en que un paisano, un político h. bilidoso, el Sr. Romero Robledo, se entromete, con fortuna en los asuntos del distrito militar de Granada, y hace mangas y capirotes de nuestra guarnicion, y se la lleva adonde a él le conviene, con menoscabo del servicio de la plaza, y contra los dictámenes respetuosos del Capitan general del distrito, el Sr. Berges cumple como caballero, como militar pundonoroso, como autoridad dignísima, presentando su dimision.

Los conciertos en la Alhambra.

Nació Junio sonriente, con sus balsámicos alientos, con su guirnalda de rosas y con su alegre risa de amor. Invisibles hadas y génius puros, hijos de Mayo, parecen girar en los aires fantásticamente, celebrando en honor de la primavera una gloriosa saturnal de flores.

Llegó y pasó el Córpus, con sus grandes aprestos de colgaduras, de atavíos deslumbrantes y de ricas joyas; de religiosos aparatos, de gigantones, de rezos y de animacion febril. Bóvedas de uces, como un ardiente cielo de oro, surgen de entre los árboles y de las verdes frondas, para cobijar, bajo sus constelaciones espléndidas, a las hijas de este pais, hermosas como la luz y buenas como la gloria. Las emociones de teatros, de rifas, de toros y de paseos, animan los semblantes y como rica y principal gala se inauguran los conciertos famosos de Breton en el Palacio de Carlos V.

Anoche tuvo lugar la primer fiesta: la animacion de carruajes fué grandísima: es un recreo para los ojos y para el espíritu ver cómo resbalan entre las indecisas penumbras de aquellos bosques, los carruajes que se dirigen todos a un mismo punto: las luces de sus faroles, parecen a lo lejos en la oscuridad, erráticas y misteriosas estrellas, deslizándose en el vacío: la luna estiendo, tranquila y amante, su beso de paz sobre las altas copas de la arbotada, sobre los cármenes poéticos, gala y admiracion de los vergeles granadinos, nos presenta a través de las espesas frondas, delicados encajes que parecen tejer con oro las ilusiones y alumbra, en fin, con blando y puro regocijo, las achatadas torres morunas que fingen levantarse en la oscuridad como extraños fantasmas revestidos de yedra.

Al entrar en el gran patio de aquella vetusta mole de granito, ¡qué hermoso oasis de luces y de flores, preséntase a los ojos! Divinas notas surgen, bajo la magica batuta de Breton. Breton ama al Arte y le respeta: siente hondo, y sabe arrancar de su alma todos los perfumes y todos los sentimientos y comunicarlos inspiradamente a los profesores que dirige.

Hay algo de sutil y de grande a la par, que se nos coge al corazon, oyendo en aquel sitio, la música de los afamados maestros; figurágenos como que toda la vida de nuestro sér se reconcentra y vibra en aquellas notas tristes, de melancolías y de lágrimas; otras veces al éntase el corazon y palpita como a los rumores lejanos de bitallas y de torneos; ora surge la idea, vibra tambien, salta hacia otros mundos infinitamente superiores para detumbarse desde allí en loco torbellino con otras que le siguen por no se qué cielos maravillosos que cantaron en sus leyendas fantásticas los hijos del Coram.

Gnomos y génius de aquellos bosques encantados y, aquellas fábricas moras idealiza-

das por los poetas del Oriente, parecen llegar hasta nosotros con estas armonías para murmurar en nuestros oídos trágicas historias y salmos de amores de vírgenes esclavas. Las olas armónicas inundan lentamente el espacio, despues que la imaginacion ha creído verlas acariciar con sus invisibles y palpitanes alas todo cuanto tocan, llenando el corazon del auditorio acariciando la escultural belleza de las damas granadinas, hiriendo las brillantes luces, entrándose por las galerías y deslizándose en fin, invisibles siempre y hondas como el misterio por entre aquellas columnas, techumbres y muros de granito como al mágico y soberbio rumor con que se despeñaría sobre fina placa de mármol una cascada de diamantes heridos en sus millones de facetas por los rayos de la luna.

Terminado el concierto hay otra maravilla que admirar; la maravilla de las bengalas rojas y verdes que iluminan el misterioso bosque: sobre el fondo negro, por encima y a través de los árboles brillan estos resplandores que parecen despedir en aquel punto los dulces espectros de la leyenda de Loreley trasladados desde las orillas del Rhin para fabricar en los bosques de la Alhambra sus al azares de luz.

¡Oh Granada! En tí solamente puede admirar el hombre tanta maravilla; no hay jardines como tus jardines del Genil cuando la luna ilumina sus cuadros primorosos de hojas y de flores; no hay rezo tan dulce como el rezo que parece levantar a Dios, el río que pasa lamiendo cual perrazo noble los pies de esas hadas que flotan los aires al soplo de la primavera, no hay primavera como la tuya. La primavera es la diosa del mundo; pero el trono de la diosa es la tierra granadina.

La corrida de toros de esta tarde.

¡Conque estaba la plaza llena de gente en los tendidos de sombra y con algunos claros en el sol! Cuando entré se armó el gran tiberio por mor de unas *barbianas de buten* que asomaron por un palco derramando salero y circunstancias por toa la plaza.

Sonó despues la sinfonía que tocó la música del Hospicio, y asomaron la fila las cuadrillas mandadas por Rafael II de Córdoba, y Antonio I el de Graná.

Los chicos se recibieron con las palmas de costumbre y despues del paseo le dieron suelta al primer Moruve, *Desairado* por mal nombre, que vestía un terno solo; ras, ojo de perdiz y el número 37 en la parte más lastimosa.

El Sr. Guillen sacó el pañuelo y comenzó la corrida.

El bicho remata de salida en las tablas y toma la primera de *Telillas*, desmontándolo, y despues una de *Pegote* con un quite soberbio del Guerra. Sigue una del *Calesero*, en la que está al quite *Lagartijillo*; otra de *Telillas*, que cae al descubierta y lo salva el Guerra; otra del *Calesero*, que pierde el caballo y otra de *Pegote*, a la que sigue otra del *Calesero* y otra del *Minguez*, que cae al callejon.

Salen a pelear Almendro y Guerra menor. El primero mete un par bueno cuarteando, Guerra otro en la misma forma y otro Almendro, siendo todos muy aplaudidos.

Guerra, de azul y oro, brinda y torna a *Desairado* que se presenta noble, con varios pases en corto; algunos buenos de pecho ayudados, y despues de una colada y un amago por quedarse el toro, mete un estoconazo contrario y atravesado. Se le cuela el toro, que se ha puesto algo incierto, y Guerra atiza media en lo alto, un intento de descabeilo, y lo remata con la puntilla. (Palmas.)

El segundo se llama *Avellanito* y era castaño aldinero, núm. 18 y bien empuñao. Salíó muy parado y toma la primera de *Telillas* signiéndolo un rajon bestial de Fuentes. *Pegote* pone la tercera y Fuentes la cuarta con caída y quite de *Lagartijillo*. *Telillas* cae en otra al descubierta y Guerra hace un gran quite. El reserva pone otras dos en los medios y Rafael hace un quite soberbio. Se pasa a banderillas y la presidencia alcanza aplausos.

Ricardo Maguel deja medio par; su hermano Antonio sale en falso dos veces y deja un par a la media vuelta algo trasero y Ricardo terminó con otro par en su sitio.

Lagartijillo, de verde y plata, auxiliado por Guerra, pasa al de Ibarra que buscaba el bulto y mete un pinchazo en hueso; larga otro echándose fuera, otro en hueso y media baja saliendo desarmado. (Pitos y algunas palmas.)

Negro, ahino, número 20, y *Clarinero* por mal nombre, y con dos cuernos más largos que la calle de Elvira. *Moja Pegote*, y despues derrotando algo toma de los de a caballo, que le temen como a un demonio, y se ganan una buena grita; otras dos varas huyéndose al hierro y declarándose buey. (Bronca.)

Mojino deja otro medio par y otro medio *Primito*. *Mojino* repite con dos palillos a la media vuelta y el *Primito* cuela otro palillo.

Guerra se encuentra al toro algo algo, entero y lo pasa con poco lucimiento, porque el bicho corta los terrenos, y despues de una brega corta, larga una hasta el puño en lo alto saliendo desarmado. (Muchas palmas.) El público pide que le den el toro y la presidencia accede.

Despues de un intermedio en que se riega la plaza, quedan de tanda *Telillas*, *Infante* y *Paco Fuentes*, y sale el 4.º, que es negro, alto de cuerna y de muchos piés. Toma la primera de *Telillas*, al que dá un gran revolcon. Toma otra estando al quite *Lagartijillo*, y otra en que se gana muchas palmas el Guerra. Despues le ponen cinco varas más los de la vara larga, pinchando de lejos y escurriendo el bulto todo lo posible. Rafael y Antonio a los quites con mucho lucimiento.

Berrinche deja un par al cuarteo, y otro caído Ricardo Maguel, terminando la suerte el primero con un par caído.

Lagartijillo, brinda al marqués de Dílar y tomando al Moruve muy en corto, dá cinco pases y deja una estocada de lo superior que hace innecesaria la puntilla. (Gran ovacion, un regalo del Marqués y la oreja por sufragio universal.)

El quinto toro sale cuando todavía dura la ovacion a *Lagartijillo*. Es negro, listoa, de nombre *Cabrerito*, largo de cuerna y número 29 de la cofradia. Sale con muchos piés. Los de tanda le ponen hasta ocho varas a cambio de tres tumbos y un jaco muerto. *Guerrita* y *Lagartijillo* se ganan palmas en los quites. El toro en este tercio mostró, como todos sus hermanos, poca cabeza y poder, doliéndose en las últimas picas.

En el segundo tercio se encargan de adardar al *Cabrerito* Antonio Guerra y Almendro. Guerra deja un par mediano y es acosado por el toro teniendo que tomar el olivo cuando esperaba de nuevo entrar en suerte. Cita Almendro y el toro se le cuela ayudándole a tomar las tablas. Almendro cuela dos palillos a la media vuelta. Guerra sale en falso porque el toro está de cuidado. Rafael tiene que salir a ayudar a los banderilleros.

Guerra menor hace otras dos salidas y deja un palillo delantero.

Rafael II encuentra al toro muy entero y le dá varios ayudados de pecho, de cerua y junto a las tablas: dá varios naturales, muy en corto, haciendo la faena junto a los tableros. Sufre un desarme y hace un amago, por quedarse en la suerte *Cabrerito*. La brega se hace larga y difícil por las malas condiciones del bicho, y Guerra dá un pinchazo en las tablas que fué escupido.

Larga despues un pinchazo a paso de banderillas, otro en igual forma y media estocada en los rubios, que es muy aplaudida. Ahondan desde la barrera y el bicho cae. (Palmas.) El puntillero lo levanta rematándolo al cuarto intento. (Pitos.)

Cerró plaza *Marimoño*, negro meano, de

piés y menos libras que los anteriores.

En la primera pica cae al suelo y toma las de Villadiego. *Lagartijillo* dá cuatro verónicas que se aplauden y Guerra una larga estilo *Lagartijo*, corriendo despues al toro y ganándose una ovacion.

Toma *Marimoño* 7 varas, dá dos tumbos y mata dos caballos. Los matadores rivalizan en los quites y ejecutan verdaderos primores, toreando despues a la limon y echando tierra al toro en el hocico, hincados de rotillas. Música y el delirio.

Los espadas toman los palos a ruegos del público.

Antonio deja un buen par de frente, saliendo achuchado.

Guerrita, citando como él sabe, marca el quiebro y pone despues un par algo desigual entrando bien.

Lagartijillo toma un par de lujo y lo cuela a toro parado, ganándose una ovacion.

Guerra es acosado y deja otro a la media vuelta, superior.

Lagartijillo despues de una buena brega, ceñido y confiándose, deja un pinchazo y media estocada trasera y una buena hasta la mano.

Caballos muertos, 10.

La apreciacion la hará mañana el notable revistero *Dirarco*.

PAQUIRO.

Nuestros Telegramas

Madrid 8, doce tarde.

«El Liberal» publica hoy un suelto diciendo que la combinacion de gobernadores quedará reducida a los siguientes términos:

Un cambio de destino entre el Gobernador de Avila y el Ordenador de pagos del ministerio de Gracia y Justicia.

El Gobernador de Sevilla Sr. Montes pasará a Valencia, ocupando el Gobierno de Sevilla el actual Gobernador de Madrid Sr. Oliver.

El gobierno de Málaga será conferido a un diputado de la mayoría.

El Sr. Sellés, segun dice «El Liberal» en el suelto a que me refiero, volverá a encargarse del gobierno de Granada.—M.

Madrid 8, doce y cuarto tarde.

«El Imparcial» de hoy publica un artículo censurando enérgicamente al duque de Veragua, porque no adopta una resolucioen en el asunto relativo al pago de los maestros de escuela.

«El Imparcial» pide que el ministro de Fomento dirija a los Delegados de Hacienda y a los alcaldes de los Ayuntamientos que están en descubierta con el profesorado, una enérgica circular obligándoles a satisfacer inmediatamente aquellas obligaciones.—M.

Madrid 8, doce y media tarde.

De Sofia se reciben telegramas que demuestran que la cuestion de Oriente puede resurgir con graves caracteres, cuando menos sea esperada.

Unos trescientos sérvios que cruzaban la frontera sérvio-turca fueron acometidos por una banda de arnautas bien armados, que mataron a cuarenta é hicieron prisioneros a los restantes.—M.

Madrid 8, una y cuarto tarde.

En Dokyec, distrito de Miusk (Vatsovia), un horroroso incendio ha destruido cuatrocientas casas, muriendo diez personas asfixiadas.

Hay además muchos heridos graves.

LIQUIDACION GENERAL

de géneros y artículos de vestir; telas inglesas elegantes, última novedad en los dibujos, en

LA ESPERANZA-ZACATIN, 11.

Se vende á precio de factura, como puede convencerse el público, por sí mismo, visitando el establecimiento.

Combinacion con las mejores sastrerías: trajes de americana hechos, bien cortados, elegantes, á

50 pesetas.

ALMACEN DE MUEBLES

de Eduardo Martín.

Cárcel Baja, 32, principal.

Extraordinario surtido en muebles de todas clases, últimas novedades. Gran variedad en sillaria de rejilla á precios arregladísimos.

GRAN ALMACEN

DE MÚSICA Y PIANOS

DE

ANTONIO SOLA,

SAN MIGUEL ALTA, 1.

Pianos del reino, franceses y alemanes. Ventas al contado y á plazos.

DEPOSITO DE SOLERIAS

Baldosines de Aragón, de 18 centímetros á 9, 10 y 11 pesetas el 100.

Losetas catalanes, exágonos de 14 centímetros á 9.

Losetas hidráulicas de cemento Portland-diferentes dibujos y colores, de 20 centímetros á 28, 30, 34, 35 y 38.

Mosaicos, de Noya, á precios de fábrica, admitiéndose encargos para los dueños de obras que quieran recibirlos por su cuenta directamente.

Azulejos de Valencia, blancos y con variados dibujos y colores.

ANTONIO RODRIGUEZ MARQUÉZ

Mesones, 33.

D. José Cañadas,

CIRUJANO DENTISTA,

Académico de la medicina y cirugía, premiado en muchas exposiciones.

Empieza en las operaciones del arte dental los procedimientos más modernos y que la ciencia recomienda como más perfectos y menos dolorosos.

Gabinete: Alhóndiga, 2, pral. derecha.

SE COMPONEN BOMBAS

de las llamadas alatorias, que hasta la fecha, no tenían compostura, dejándolas nuevas, aunque estén en muy mal estado.

Único establecimiento para esta clase de trabajo, Hojalatería de ORANTES.

MESONES, 38.

Miguel Bermudez,

relojero.

Composturas, á precios arregladísimos, de relojes, cajas de música y máquinas de coser.

ZACATIN, 42.

Francisco Guillen,

CALLISTA.

Ofrece al público su nuevo gabinete, Mariana Pineda, 13, principal, izquierda.

Acaba de recibir de París aparatos de excelentes resultados, de los mejores sistemas conocidos hasta el día. Hace toda clase de operaciones sin dolor y con prontitud. Mariana Pineda, 13, principal, izquierda.

Chocolate con leche DE VACAS SUIZAS.

Privilegio exclusivo de elaboracion; nutritivo alimento agradable para todos y especialmente para niños y personas débiles de estómago. Su precio económico y la excelente calidad de sus componentes (con solo Caracas de 1.ª y 2.ª clase superior) lo recomiendan sobre todos los chocolates conocidos.

3 reales libra, con canela y sin ella.

Fabrica de chocolates á vapor de Enrique Sanchez,

Escudo, 15,

frente al parque de Bomberos.

EL BUEN TONO.

ZACATIN, 12.

Perfumería elegante á la altura de las mejores del extranjero.

Esencias exquisitas; jabones riquísimos; objetos de tocador, las últimas novedades; peines, horquillas, adornos para el peinador; corbatas, alfileres, puños, cuellos, etc.

Se han recibido últimas novedades en bastones, abanicos é infinitad de objetos y para regalos.

Gran bazar de camas

ALHÓNDIGA, 13,

frente á la casa del Sr. Cañadas.

Gran almacén de hierro y ferreteria de los señores HIJOS DE ORTEGA.

En el acreditado

establecimiento

de Antonio Vivar, situado en la placeta del Agua, núm. 5, se venden los legítimos vinos de la Mancha, haciéndose superiores por sus buenas cualidades, como el público de Granada lo conoce, á cuantos se venden en esta capital con el nombre de Valdepeñas. Agradecido de la constante preferencia que el público viene dispensando á sus vinos, se los ofrece desde 10 pesetas en adelante, pudiéndose presentar certificado del Gabinete químico municipal. Cada quince días se reciben nuevos surtidos.

TEGEIRO Y COMPAÑIA

ZACA EN 9. 4

Gran establecimiento de Joyería, el primero para vender barato.

Almacén de hierros.

Fábrica de herraduras y clavos de todas clases.

Depósito de plomo en barras, chapas, tubería y porrigones.

Puntas de Paris —Chapas de hierro.

Herramientas para todos los oficios. — Utensilios de cocina.

Venta á precios de fábrica.

SANTIAGO OLIVERAS, Arco de las Cuharas. —Granada.

LITOGRAFÍA ESPAÑOLA,

MESONES, 57.

Precios sin competencia

pues solo se exige una pequeña utilidad sobre el costo.

Trabajos para los banqueros, comerciantes, industriales.

A los establecimientos y casas de garantía, se les cobra á 90 días fecha de la factura.

RON S. FRANCOIS

Verdadero Jamaica.

El mejor de los rones conocidos hasta el día.

Botella con cabida de más de un litro, 6 pesetas.

LAS COLONIAS.

JUAN RUIZ GALVEZ,

MESONES, 56 y 57.

En la Fonda Europea

Acera de Barro, 42. se sirven en mesa redonda ó á domicilio

ALMUERZO Y COMIDA

por 14 rs. — Consiste el almuerzo en tres platos, á elegir; postres del tiempo y chocolate, café ó té. — Vino.

Comida: sopa, cocido, cuatro principios postres y dulces. — Vino.

Cuando se sirve á domicilio se exceptúan el vino, el chocolate, té ó café. — Pago adelantado.

Farmacia y droguería del Ldo. D. SANTOS PEREZ.

MESONES, NÚMEROS 21 al 25. — GRANADA.

Especialidades farmacéuticas nacionales y extranjeras. Herboristería médica. Alcaloides. Aguas minerales naturales, nacionales y extranjeras. Productos para la fotografía, ciencias y artes. Drogas para las fabricaciones de jabón, Barnices, Brochas. Surtido completo de purpurinas. Colas. Gelatinas para clarificar los vinos. Cemento romano. Colores preparados al óleo. Fabricacion de pinturas de todas clases, etc., etc.

Puerta Real, número 3.

AYOLA.

Puerta Real, número 3.

Fotógrafo de Cámara de S. M. y premiado en la Exposicion,

ofrece al público en general, su Nueva Casa y establecimiento en la Puerta Real, número 3, frente á la Fonda de la Victoria. — Esta nueva instalacion reúne las mejores condiciones de todas cuantas ha tenido, tanto por su situacion como por las luces de que disfruta y menos número de escaleras, permitiéndole ampliar más las horas del trabajo y la perfeccion de éstos. La galería está montada con arreglo á los últimos modelos para el mejor efecto de los retratos y provista de todo cuanto es necesario para el decorado de los mismos, éstos se hacen en negro y en colorido desde el tamaño más pequeño hasta el verdadero natural.

Hay á la venta

Fotografías de Ntra. Sra. de las Angustias y vistas de la Alhambra

y de todos los puntos más notables y artísticos de Granada; tanto el precio de estos como el de los retratos, son los más módicos que hasta hoy se conocen.

Horas de trabajo y despacho: Todos los dias desde las ocho de la mañana hasta la puesta del sol, aun cuando esté nublado y llueva.

¡VERDADERA OCASION!

BARATURA SIN IGUAL Y SOLIDEZ EN COMPETENCIA.

Gran Bazar de muebles.

MANUEL GUERRERO Y COMPAÑIA

Gran Bazar de muebles.

Calle de Mendez Niñez, 27, (frente á la casa de Correos). — Granada.

Montada ya á la altura de las principales del mundo, la importante fábrica, que los dueños de esta casa tienen establecida en Loja, y contando para todas las faenas con excelente maquinaria que les reporta extraordinarias economías en la manufactura de toda clase de muebles, tiene la satisfaccion, en obsequio á sus numerosos clientes, de ofrecer grandiosas rebajas en los precios corrientes hasta el día, como se demuestra de una manera evidente, con lo expuesto á continuacion.

Para que la numerosa clientela de esta casa y el público en general queden convencidos que es una verdad estas grandes rebajas de precios, pueden servirles de gobierno las facturas anteriores tanto de esta casa como de las demás de su clase en esta plaza, así

como los catálogos y tarifas de precios, tanto del resto de España como del extranjero.

Tambien existen en dicho establecimiento grandes surtidos en tapicerías de todas clases para forrar muebles y para cortinajes, las que disfrutan de las mismas rebajas.

En todos los artículos se rebaja el 25 por 100.

Las ventas que lleguen á 2.500 pesetas, tendrán la rebaja del 30 por 100 ó sea un 5 más que las cantidades inferiores.

Los precios quedan netos despues de sufrir los descuentos.

Las ventas todas al contado.

Visite el público esta casa antes de comprar en ningun otro establecimiento.

GRANDES ALMACENES

DE

LA ISLA DE CUBA.

62. — Mesones, — 62.

Surtido completo en artículos para caballero: lanas, chiviot, estambres, etc. — Para señoras: lanas, granadinas, satenes, céfiros última novedad. — Especialidad en telas blancas, en hilo y algodón. — Inmenso surtido en toda clase de tejidos del pais y extranjeros.

PRECIOS SIN COMPETENCIA.

Á los fabricantes de Azúcares y Harinas.

En el establecimiento del Sr. Pericás, se acaba de recibir una inmensa partida de papel azul pergamino glaseado propio para la remision de muestras de su fabricacion, siendo su precio el de 6 rs. mano, con tamaño 85-62 centímetros.

Tambien ha recibido directamente de las mejores fábricas de Francia y Alemania, un completo surtido de papeles para decorar habitaciones, cuyos precios no admiten competencia, como lo tiene acreditado en los demás artículos á que se dedica.

Puerta Real.

GRANDES ALMACENES DE SASTRERIA Y CONFECCION.

PLAZA DE BIBARRAMBLA, NÚMS. 19 y 20.

Los numerosos y escogidos surtidos que con frecuencia recibe esta casa de las principales del reino y extranjero, al par que la economía de precios y gusto reconocido de los MAESTROS cortadores que dirigen sus talleres, hacen que esta casa se vea cada dia más favorecida por el distinguido público que la frecuenta; agradecidos y obligados por esta deferencia, hemos efectuado importantes compras de Cheviots ingleses que ofrecemos á nuestros numerosos parroquianos en Trajes á la medida con buenos forros de raso de lana á

50 PESETAS (precio excepcional.)

Gran coleccion en géneros de fantasía para trajes de Levita, Chaquet y Smokinig. — Para trajes de americana, grandes novedades y desde 40 pesetas traje hasta de 120.