

# EL DEFENSOR DE GRANADA

Este periódico es propiedad de D. Juan de Dios...  
Se publica los días de semana, desde las 10 de la mañana hasta las 12 de la noche...  
El precio de cada número es de 10 céntimos.

DIARIO INDEPENDIENTE  
(1.ª SECCION)

Este periódico es propiedad de D. Juan de Dios...  
Se publica los días de semana, desde las 10 de la mañana hasta las 12 de la noche...  
El precio de cada número es de 10 céntimos.

En Granada, en el día 13 de Junio de 1892.  
En el Hotel de la Penitencia, número 12, se celebró el acto de la inauguración del teatro Isabel la Católica...  
Se hallaban presentes los señores D. Juan de Dios, D. Juan de Dios, D. Juan de Dios...

SECCION DE ADMINISTRACION  
**LEITE SECO DE LUCENA.**  
Sección de Imprenta: Calle de Buen Suceso, 6.  
**TELEFONO núm. 10.**  
REPARTO DE CREDITOS: del día 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31 de cada mes.

Sección de Imprenta: Calle de Buen Suceso, 6.  
REPARTO DE CREDITOS: del día 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31 de cada mes.

## CORBATAS Y BASTONES

Gran surtido en El Buen Tono, Zacañín 12. Precios económicos.

### Miscelánea

**Reyerta de gitanos.** Anoche en la cuesta de San Cristóbal se encontraron los gitanos Damian y Juan Cortés Fernández, con uno conocido por el Manco, un hermano suyo y otros sujetos, que se hallaban algo bebidos y maltrataron palabras y disgustos entre ellos por cuestiones de vecindad y familia, exacerbadas con motivo al resultado de la causa vista el sábado, por la muerte de Juan Expósito, al ocuparse de este asunto y hablar de la participación de los procesados, que son parientes de unos y otros.

Trabada lucha entre los mencionados sujetos, se propinaron varios garrotazos, saliendo a relucir las facas y tijeras, y resultando el Juan con una grave herida en el costado izquierdo.

El apodado Manco, en unión de su hermano acometió a Damian diciendo, —ahora vas a ver lo que es bueno,— al mismo tiempo que el uno le pegaba y el otro con un arma blanca lo hería en el pecho y espalda.

Acudieron al sitio de la ocurrencia el sereno número 64 José Rodríguez y el guardia de Vigilancia Antonio García, que condujeron al hospital los heridos é hicieron varias detenciones.

El estado de los heridos es grave. El Juez del Salvador ha empezado a instruir el correspondiente sumario.

**Apaleo.** Esta mañana á las ocho en la calle de la Azacaya, un sujeto se permitió apaleo á una mujer que por allí pasaba y que había meditado en la cuestion que tenía con otros hombres.

A la herida la condujo al hospital el alcalde de barrio Manuel Mariscal, y el agresor fué detenido por el agente de Vigilancia Antonio Cuesta Fernández.

**Viajeros.** Se encuentran en Granada procedentes de Madrid, D. Carlos Jimenez y su esposa.

—Ha llegado á Granada D. Francisco Esteban García.

**Abastos.** Ayer fueron decomisados por orden del señor Alcalde de Abastos, 195 kilos de pan, falta de peso, los curles se distribuyeron á los pobres.

### En Isabel la Católica.

#### Lucia.

En la interpretación de la bellísima partitura de Donizetti obtuvo anoche ruidosos y repetidos aplausos Emma Nevada.

Una cariñosa manifestacion de simpatía la acogió al presentarse en escena, y cuando la audición de la obra terminó, los aplausos habían interrumpido muchas veces á la gran artista, y las ovaciones repetidas y entusiastas le habían dado un nuevo triunfo, tan legítimo y justo como el que obtuvo en *Sonámbula*.

En la cavatina del primer acto, la incomparable Emma cesó á su escogido auditorio, que en medio de un religioso silencio escuchaba, arrobado, los acentos de indefinible ternura, las frases de sublime pasión, las deliciosas filigranas con que la diva inspirada dió brillante relieve á aquel hermoso número, provocando á cada momento un murmullo de mal contenida aprobación, y al terminar el número una tempestad de aplausos que se confundió con la nota final, un trino prodigioso, que la eminente artista sostuvo hasta un límite verdaderamente inconcebible, terminándolo con un *re* sobreguño, atacado con sorprendente limpieza y valentía.

En el dúo con Edgardo, que resultó muy bien cantado, Emma Nevada estuvo dulce y sentida, poniendo en cada nota una legítima y en cada frase un acento de infinito dolor.

Al terminar obtuvo una nueva ovacion, teniendo que presentarse en escena con el tenor Sr. Pandolfini, que cantó la parte de Edgardo.

Llegó el *rodó*, que es el número de prueba para las tiples en *Lucia*. Cuanto pudiéramos decir en elogio de Emma resultaría plido, comparado con la interpretación que dió á esta grandiosa página de la partitura la diva inimitable. Su talento ha profundizado hasta los últimos detalles de aquella dramática situación musical, en que *Lucia*, entre las brumas de su locura, que llenan de oscuridad su cerebro, vé surgido como rayos de luz lejána los gratos recuerdos de su pasado amor; su delicada intuición artística ha adivinado en esta situación todo un poema de infinita ternura, y su canto, sublime y delicado, tiene á la vez que el dulce sabor de un idilio, el dejo de infinita amargura de una dolorosa elegía. Como actriz y como cantante, Emma Nevada legó á donde sólo le es dado llegar al verdadero géneo, cuando en alas de la inspiracion se deja arrebatar á las etéreas regiones del arte.

La ovacion fué estruendosa, y prolongose largo rato, mientras la graciosa diva, con sus más cariñosos ademanes, procuraba corresponder, vivamente emocionada, á la elocuente prueba que de su admiracion y su afecto le daba el público granadino.

El tenor Pandolfini cantó bien algunos números como el dúo del primer acto con *Lucia* y en el *aria* final, que dió con mucho sentimiento y sabor dramático, siendo justamente aplaudido.

El Sr. Angelini, el Sr. Monchero y el señor Franco contribuyeron al buen resultado, distinguiéndose los dos primeros en el acto segundo.

El grandioso concertante, número de difícilísima ejecución, resultó magistralmente interpretado por las partes, los coros y la orquesta, que, como todas las noches mereció unánimes elogios.

El preludio de arpa del cuadro segundo fué ejecutado de notable manera por el inteligente músico Sr. Navone, que obtuvo legítimos aplausos.

Los coros, bien.

Esta noche no hay funcion. Mañana se cantará *Mignon* por la Nevada, haciendo su debut en dicha ópera la diva Emma Oisterne.—C.

## Nuestros Telegramas

Malaga 12, siete y cuarto mañana.

La corrida de toros celebrada hoy estuvo animada.

Los dos primeros, de Cámara, resultaron fljos y los demás buenos.

Los matadores estuvieron superiores en la brega y en la muerte de los cuatro primeros, que cayeron cada uno de una estocada.

El público aplaudió con entusiasmo y fueron concedidas á los diestros las orejas de los cuatro toros.

En el segundo el picador «Grajó» tuvo una ligera contusion.

Durante la lidia del quinto fué más desgraciado pues la res le tiró un derrote que le alcanzó al costado derecho causándole una herida de catorce centímetros de longitud y un agujero con salida del cuerno.

El sexto toro fué banderilleado solo por «Guerrita».

### Caballos arrestrados, 13.

El Corresponsal. Madrid 11 once y medía mañana. (Recibido con retraso.)

La situación de Barcelona nada tiene de tranquilizadora.

Numerosas patrullas de fuerzas militares recorren los diferentes puntos elegidos principalmente por los huelguistas para cometer escenas.

Se han dedicado á volcar los coches y los carros.

Han apedreado un tranvía de vapor que iba escoltado por una sección de caballería.

Una corbeta noruega fondeada en el puerto, que se ocupaba en descargar petróleo tuvo que suspender las operaciones, ante las amenazas de los huelguistas, de incendiar al buque.

En San Martín de Provençals ha sido apedreado un tranvía; vióse obligada la fuerza de caballería á simular una carga.

Se cruzaron algunos disparos y resultó herido un soldado.

Aumentan las precauciones. Perpen.

Madrid 11, nueve y cuarenta noche.

Ha concluido en el Senado la interpelacion sobre los asuntos del Nervion.

Después dióse lectura á los presupuestos de gastos.

En el Congreso fué aprobado el proyecto de Ley del Timbre.

BOLSA DE MADRID.

4 por 100 Interior contado.....	72 25
4 por 100 Exterior.....	75 40
4 por 100 Amortizable.....	81 10
Valores.....	105 15
Banco de España.....	379

Cambios.

Londres, 8 días vista.....	00
Londres, 90 días fecha.....	00
Paris, 8 días vista.....	00

Madrid 13, nueve y veinte mañana.

En la iglesia de Santa María, próxima á Orense cayó un rayo que mató á diez personas, hiriendo á veintidos.

Ha sido declarado el estado de sitio en Barcelona.

La poblacion está tranquila.

Un rayo que cayó en la Iglesia de Murientes (Valladolid) mató á cinco personas.—Perpen.

## Cartas

Madrid 11 de junio de 1892.

No faltan temas de conversaciones en este fin de semana, porque los sucesos de Barcelona que preocupan y tienen imbricadas; el amago de crisis de ayer á última hora que entretuvo luego por la noche en los círculos; la subida de Bolsa, el motin de Calahorra, las conferencias entre Cánovas y Sagasta respecto de autorizaciones, etc. etc. proporcionan materia suficiente para llenar las columnas de un periódico.

Cuando ya casi de noche los diputados pasaban por el Congreso antes de retirarse á sus casas como hora cercana á la comida, se encontraron con un conflicto planteado que se desconocía, á saber: que el ministro de Hacienda había manifestado decidido propósito de retirarse del gabinete. Los lectores saben que hoy se paga el 12 por 100

de impuesto sobre las mandas á favor del alma, y que en el proyecto del presupuesto el gobierno propone reducir ese tipo al uno solamente.

Firmada por diputados de oposicion y ministeriales presentóse una enmienda pidiendo que ese uno se elevase al doce, es decir que continuasen las cosas como están sin introducir novedades. Inclínese la comision á admitir la enmienda, pero opúsose resultam óntse el ministro manifestando que si eso ocurría presentaba en el acto su dimision. Acabóse á Cánovas y este dijo que se acertase la enmienda, noticia que gustó mucho en la Cámara, pero que podría producir la anunciada crisis. Sin embargo la intervencion del Sr. Villaverde que desde el Círculo se dirigió al Congreso así que supo lo que ocurría, logró conjurar la tormenta suavizando la actitud de D. Juan de la Oñcha y buscando fórmula de arreglo. En efecto, la enmienda no será admitida, ni tampoco prosperará el 1 por 100 propuesto, porque la comision retira el dictámen, como así ha sido y no volverá por ahora á la Cámara, con lo cual el ministro no sufre darrota material y los partidarios de la enmienda se salen con la suya, porque las cosas quedán como estaban, que es lo que ellos pedían.

No hay que pensar en crisis por ahora, ni siquiera en la remocion de un gobernador, aun cuando ese gobernador sea el de Barcelona, contra el cual pide la prensa de la capital del principado con motivo de los sucesos que allí se han desarrollado. Es chocante que hasta los mismos obreros pidieran el estado de sitio, único modo de que resuma el mando el general Blasco que es quien disfruta de gran prestigio en toda la comarca, y de cuyo tacto y especial talento esperan el arreglo satisfactorio del presente conflicto, que empezó por poco y ha tomado serias proporciones.

La huelga se ha generalizado por extremo abundando las escenas desagradables y de violencia en casas y calles, habiendo tenido que intervenir además de la guardia civil, las fuerzas del ejército, lo mismo en Barcelona que en varios de los pueblos del Llano. Es enorme el número de los obreros que se encuentran sin trabajo. Lo que ocurre es tanto más doloroso cuanto que á poca costa pudo cortarse en sus comienzos. Se espera confiadamente en que el capitán general logrará con su influencia acabar con un estado de cosas insostenible que trae y con razón preocupada la opinion pública.

Lo que carece de importancia es el motin de Calahorra donde también el gobernador resignó el mando en la autoridad militar y salió para Logroño siendo alibado por la multitud compuesta en su mayoría de mujeres y niños. Se trabaja por descubrir los principales autores de los acontecimientos. Las noticias de esta tarde son que reina el orden en material. Al cabo los ánimos se apaciguarán y tarde volverá á verse obispo en aquella poblacion fuera de los casos de visita pastoral.—E.

**TEATRO ISABEL LA CATÓLICA**  
Compañía de ópera dirigida por D. José Tolosa.  
Funcion para martes 14.  
La ópera en tres actos MIGNON.  
A las ocho y media.—Entrada pral. y paraiso, 8 rs.

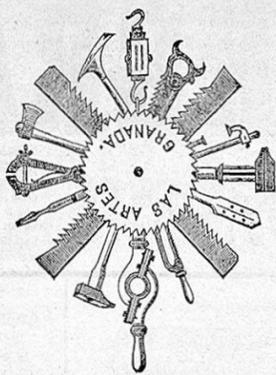
**TEATRO DE COLON.**  
Compañía de zarzuela dirigida por el Sr. Talavera.  
Primera á las ocho y media, *Niña Pancha*.  
Segunda las nueve y media, *Colegio de señoritas*.  
Tercera á las diez y media, *La Diva*.  
Cuarta á las once y media, *Los Trasnochadores*.  
Precios.—Sillas 62 céntimos. Gradas 20 acentimos.

**BUENA CERVEZA.**  
Se expende al público, en la calle del Principe, riquísima cerveza de la Cruz Blanca.

**VINO de BUGEAUD** TONI-NUTRITIVO con QUINA y CACAO el mejor y más agradable de los tónicos en la Anemia, todas las Afecciones debilitantes y las Convalecencias. Principales Farmacias.  
IMP. DE EL DEFENSOR DE GRANADA.

CAMAS A PLAZOS SEMANALES.

Ferretería. Herramientas.  
Batería de Cocina.  
Telas metálicas.  
Cementos.  
Clavazón.  
Latas.  
Zinc.



Colchones metálicos.  
Puertas de acero.  
Camas y cunas.  
Tornillería.  
Alambres.  
Puntas.  
Cola.

CAMAS A PLAZOS SEMANALES.

MESONES, 47, DUPLICADO.

**IGNACIO MERINO.**

**CAMAS DE HIERRO Y DORADAS.**

**VENTA A PLAZOS**

DESDE **2** PESETAS SEMANALES.

(DESCUENTOS POR PAGO AL CONTADO.)

Los señores hijos de Leoncio Meneses, de quien soy *único representante* en esta capital, fabrican de su rico metal blanco **PLATA MENESES** y **BRONCE-ORO**, todo lo necesario para el *culto divino*, como también cuanto se desee para *mesas y salones*; garantizando como se exija su inmejorable resultado.

**BAÑOS de la MALAHA.**

Aguas clorurado-Sódicas Arsenicales Templadas.  
Edificio de reciente construcción.—Mobiliario nuevo.—Excelente servicio de comedor y restaurant.—Hospedaje económico.  
Temporada desde 1.º de junio á fin de setiembre.—Distancia á Granada, 10 kilómetros; coche diario.  
Oficinas: *Placeta Matadero Viejo 7.*  
**Reumatismo.—Escrófulas.—Enfermedades de la piel. Debilidad, etc.**

**Prima de un retrato al óleo**

hecho por el reputado pintor de París, Mr. L. Dugardis, á nuestros suscritores.

Deseosa esta Administración de favorecer á sus abonados y lectores, tiene el gusto de anunciarles que por convenio hecho con La Política Internacional de París, podemos ofrecer un retrato al óleo á todos los que le deseen.

Para obtenerlo no hay más que enviar este bono, en carta recomendada, con cinco pesetas en sellos de correo, para gastos de envío, y una fotografía, expresando el color del rostro, cabello, ojos y traje, nombre y dirección á quien haya de remitirse, y recibirán un soberbio retrato al óleo, teniendo cuidado de remitirlo con la siguiente dirección:

Francia *Política Internacional*  
24, rue Dauphine París

La fotografía no se devuelve.

**Enfermedades secretas.**

Pronta curación de todo flujo mucoso sea ó no virulento, blenorragia, blenorreas (purgaciones) por rebeldes á todo tratamiento, leucorrea (flujo blanco) espermatorrea, catarrros de la vejiga y afecciones de las vías urinarias, con las *Cápsulas balsámicas* (fórmula del doctor G. L. P. S. B.)

IMPOTENCIA-debilidad de las fuerzas generatrices, curación con las *píldoras regeneradoras*.—*Sifilis*.—*Depurativo vegetal* (fórmula del Dr. For.) muy eficaz en la curación de la sifilis por grave y crónica que sea, venereo, úlceras de la boca y garganta, reumatismo, enfermedades de la piel, escrófulas, vicios de la sangre, etc.—*Almorranas*.—Su curación con la *pomada de Cullen*.—Botica, calle de Puentezuelas.

**Almoneda**

de un magnífico estrado de doble tapicería, y otros efectos, en precios módicos.—Calle del Moral de la Magdalena, núm. 29.



**Gran bazar de camas**

ALHÓNDIGA, 18,  
*frente a la casa del Sr. Cañadas.*  
Gran almacén de hierro y ferretería de los señores Hijos de Ortega.

**GRAN ALMACEN de música y pianos**

DE **ANTONIO SOLA,**  
SAN MIGUEL ALTA, NUM. 1.  
Completo surtido en clases y precios, tanto del Reino como alemanes y franceses



**La Unión y el Fenix Español.**

Compañía de seguros reunidos.  
Domicilio social: Madrid, calle de Olózaga, núm. 1 (paseo de Recoletos.)

**GARANTIAS:**

Capital social efectivo.—Doce millones de pesetas.  
Primas y reservas.—Cuarenta millones, seiscientos noventa y siete mil novecientos ochenta pesetas.  
Total.—Cincuenta y dos millones seiscientos noventa y siete mil, novecientos ochenta pesetas.  
**29 años de existencia.**

**Seguros contra incendios:**

Esta gran Compañía nacional contrata seguros contra los riesgos de incendios. El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1864 de su fundación, la suma de pesetas cuarenta y ocho millones, trescientos un mil, seiscientos setenta y cinco, cincuenta y tres céntimos.

**Seguros sobre la vida.**

En este ramo de seguros contra toda clase de combinaciones, y especialmente las de vida entera, Detalles, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas más reducidas que cualquiera otra Compañía.

Oficinas, Olózaga 1 (paseo de Recoletos) Madrid.—Subdirector en la provincia de Granada, D. Rafael de la Cruz Quesada, calle de Santa Teresa, núm. 4.—En la misma casa están las oficinas de la Comisión del Banco Hipotecario de España y las de la Banca Transatlántica, de las cuales es también apoderado.

**Muebles.**

Se venden de todas clases, nuevos, en muy buen uso: cómodas, lavabos, armeros y varios estrados Torillo San Matías, 1.

**Almoneda**

de varios muebles en la casa calle de Almirantes, núm. 36, de ocho á once de la mañana y de cinco á siete de la tarde.

**Se vende**

un repostero, un armero para libros y varios muebles.—Calle Navarrete (barbería) darán razón.

**José Lorente, sastre,**

que tenía su establecimiento Mendez Nuñez 13, acera de los Tíotes, se ha trasladado á la misma calle núm. 63, principal.

**Almoneda**

de muebles de todas clases, por suentarse su dueño.—Cárcel Alta, núm. 5.

**LA SUCURSAL DE LA FLOR DE MAYO,**  
calle de Céspedes núm. 10  
esquina á la plaza de los Lobos

Nuevo depósito de vinos de todas clases, aguardientes y vinos superiores de las casas más acreditadas de España. Especialidad en los más selectos y ricos vinos de Valdepeñas, todo á precios económicos.

PRECIOS:  
Arroba, 34, 36 y 38 reales.  
Jarro, 60 céntimos de peseta.  
Botella, 45  
Seis botellas, 2 40 pesetas.

**RETRATOS CON COLORIDO**  
POR UN NUEVO PROCEDIMIENTO que acaba de poner en práctica **DON JOSE AYOLA** (PADRE),  
fotógrafo de S. M. y premiado en la Exposición.  
Fuente Real, núm. 3,  
FRENTE Á LA FONDA DE LA VICTORIA.

Este nuevo sistema de iluminación es el más fino y bonito que hasta hoy se conoce y permite por lo barato que es estar al alcance de todas las fortunas. Horas de trabajo y despacho, todos los días, aún cuando esté nublado ó llueva, de nueve á cinco.  
Especialidad en retratos instantáneos de niños.

**Almoneda**  
de muebles nuevos, estrados, cómodas, entredores, sillones de despacho y asiento de plano.—Placeta Hospicio Viejo, núm. 6.

**Se vende**  
una celosía de madera de pino de dos varas y tercia en cuadro, con plé, construida para cenador ó patio.—En la confitería de D. Antonio Aranda, calle de San Juan de Dios, darán razón.

**Ama de gobierno.**  
Una señora desea servir en este concepto á uno ó dos caballeros solos.—Darán razón, Salamanca, 18.

**Cuadros.**  
Se venden pinturas antiguas y se ven de dos á cinco.—Conceptión, 1.

**IMPRENTA DE**

**EL DEFENSOR DE GRANADA.**

En esta casa se hacen toda clase de impresiones, como prospectos, edictos, anuncios facturas, recibos talonarios, circulares, cartas, membretes, libros, folletos, periódicos, letras de cambio, libros de contabilidad, esquelas mortuorias y de participacion de enlace.