

DE ARTE

¿DONDE ESTA LA AFICION ARTISTICA DE GRANADA?

La bella sultana, cantada por los poetas y admirada por el mundo. La Granada, emporio del arte en todas sus manifestaciones y cuna de celebrísimos artistas que a la cumbre llegaron. Aquella Granada de admirable recordación, en la que los Rubinstein, los Sarasate, Mozzart y Sauer desfilaron ante su público inteligente y severo por oboleng y fama universal, y en cuyo desfile precisamente muchos obtuvieron «un exequatur», digámoslo así, alvocoando que les abría las puertas de todos los teatros, por el solo hecho de habérselos aplaudido en Granada.

Aquella de las interminables temporadas de ópera con la Nevada, la Montilla, la Bellinzone y otras eximias artistas de inolvidable recordación, con Temberlick, Gayarre, Blanchar y Uelam, admiración del mundo.

La de tan celebrísimas actuaciones de zarzuela, con el gran maestro Cereceda, la Consuelo Montañés, Matilde Pretel y la Vela, con Beltrami, Ronconi, Serra, etc.

Y aquella Granada, cuna también de arte dramático, con su célebre escuela «El Liceo», del que salieron tantos y tan buenos artistas.

La de aquellas temporadas con Calvo y Vico, María Guerrero, Valero Carst y Albarrán y nuestros eminentes paisanos Paco Fuentes y Luis Echade con Antonia Arévalo y Consuelito Abad, y en las postergadas la inimitable y sin par Margarita Xirgu...

Esa Granada murió por no vivir jamás; pero en mi espíritu aún resuenan aquellas magnificencias, esplendores del arte y nobles timbres de gloria para nuestra encantadora y artística ciudad, orgullo de propios y admiración de extraños...

Todo evoluciona, es cierto; pero la avalancha de espectáculos de mal arte y peor música que ha invadido al mundo y por ende a Granada,

no es evolución; destrucción es de lo bueno y de lo bello, y para siempre.

Tenemos todos el deber de procurar mantener nuestro pabellón a la altura merecida, ayudando a nuestros artistas tan olvidados de todos; fomentando la afición al arte casi perdida por completo. Ejemplo, el fracaso de los conciertos en las pasadas fiestas del Corpus, y ténigase en cuenta que era nada menos que la Orquesta Sinfónica de Madrid con el maestro Arbós de director.

Sírvanos de emulación lo que en otras poblaciones se hace.

Málaga, con su antiguo «Conventico» (centro de enseñanza musical verdadero conservatorio hoy) y otras asociaciones que fomentan «aficiones artísticas» y presentan sus discípulos al público; a sus hijos en el arte de los que muchos llegaron a verdaderas notabilidades y ofrece con relativa frecuencia conciertos y recitales alentadores para los noveles artistas y fomento de la buena música en los ya consagrados, como Antonio Sáenz Ferrer, bandurrista de mundial fama que no ha mucho dió varios conciertos en los que la crítica slabó su merecida labor, convida por nosotros y muy justamente aplaudida.

Créese en nuestra ciudad un Centro para educación de artistas o reformense los existentes; pero con altruismo en sus componentes e ideas; sin miras interesadas ni pasiones bastardas de inútiles esfuerzos malgastados en pro de la obtención de cargos retribuidos.

Un centro de verdadera enseñanza artística, con profesores que deban serlo por sus méritos, y en el que se presenten los educandos cuando sean competentes para ser oídos, y que sirva de estímulo para la enseñanza de los demás y de agradable regocijo para Granada amante del arte.

SOSTENIDO



«Miss Bencina», elegida en Barcelona con motivo de la fiesta de San Cristóbal, patrón de los chófeis.

DISPOSICIONES OFICIALES

La jornada de trabajo en las estaciones ferroviarias

Madrid 22.—La «Gaceta» inserta orden del ministerio de Trabajo disponiendo que todas aquellas Compañías ferroviarias que han llegado a un acuerdo unánime en el Comité paritario respecto a la implantación de la jornada de ocho horas en los servicios de estación, deben implantarla seguidamente.

Que aquellas otras Compañías que han llegado a un acuerdo unánime para la implantación de dicha jornada, pero condicionando el acuerdo a que se les autorice por el ministerio de Obras públicas para una cierta distribución de servicios, deben solicitar tales autorizaciones con toda urgencia, comunicando al ministerio y procediendo a la implantación tan pronto como sean concedidas.

Que las Compañías del cuarto grupo que no han llegado en el Comité a un acuerdo unánime de carácter general, pero que han aprobado la distribución de servicios para la implantación de la jornada de ocho horas en algunas estaciones, deben proceder a esta implantación.

Que las Compañías del grupo cuarto remitan al Tribunal de Ferrocarriles los datos que se expresan, y que tan pronto como se reúna dicho Tribunal, los datos que se piden, sean estudiados con toda urgencia para facilitar la resolución que fije la fecha de comienzo de la vigencia de la nueva modalidad de la jornada de trabajo en las estaciones de las Compañías del grupo sexto.

Se dispone igualmente que las horas de exceso que puedan los agentes ferroviarios trabajar, a partir de la indicada fecha, sobre la jornada ordinaria de ocho horas hasta la máxima de diez, se abonen con el recargo que señala el artículo 98 del citado decreto ley.

Las horas extraordinarias de trabajo de cada agente, no podrán exceder de cincuenta al mes ni de quinientas al año.

También inserta la «Gaceta» las siguientes:

Decreto concediendo un plazo de treinta días para que los jueces especiales encargados de conocer de las denuncias de revisión de los contratos de arrendamiento de fincas rústicas que no han podido terminar, procedan a tramitar y resolver los juicios sometidos a su conocimiento.

Decreto disponiendo con carácter

provisional que, por vía de ensayo se suspenda en el plazo de dos años lo dispuesto en el relativo a la prohibición absoluta para uso y vuelo de las palomas buhonas.

Otro disponiendo que don Ramón Pérez Rodríguez, patriarca de las Indias Occidentales, cese en su cargo de vicario general castrense.

Orden por la que se instituye un Comité de enlace entre el Consejo de Administración del Patrimonio de la República y el Patrimonio Nacional del Turismo, organismos que en la actualidad cooperan a la atracción turística en España, al objeto de unificar e intensificar la difusión de la propaganda dentro del territorio nacional y extranjeros, de los edificios y lugares que la Ley de 22 de Marzo de 1932 asigna al Patrimonio de la República.

Dicho Comité de enlace estará constituido por cinco vocales, de los que tres serán designados por el Consejo de Administración del Patrimonio de la República, y dos por el Patronato Nacional del Turismo. Del seno de dicho Comité será elegido el vocal que deba actuar como presidente del mismo.

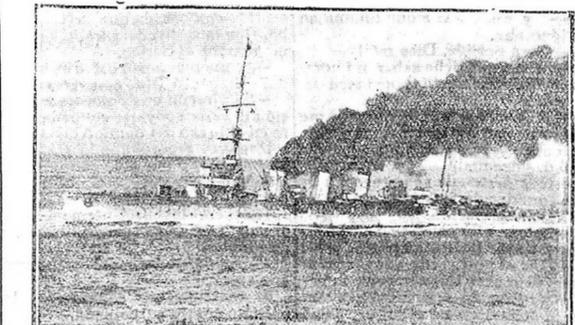
En la Diputación

LOS OPOSITORES A LAS PLAZAS DE PRACTICANTES

Terminó el plazo de presentación de solicitudes, y he aquí los nombres de los que han solicitado tomar parte en las oposiciones a practicantes de la Beneficencia provincial:

D. Federico Castilla Herrera, don Miguel Carrasco García, don Francisco Mena Díaz, don Fermín Casacho Medina, don Manuel Onieva Ramírez, don José Moral Vilchez, don José Pertiz Cosano, don José Sánchez Castillo, don José Carranza García, don Tiburcio Martínez Lázaro, don Antonio Díaz Durán y don Manuel Pino Aguilar.

WIGLON AUTO-OIL
es el Lubrificante más perfecto



El «Blas de Lezo», hundido frente a Finisterre.

«El Liberal» considera probable el desvanecimiento de la opinión formada por confu sionismos derrotistas

Madrid 22.—«El Liberal» se ocupa en su artículo de fondo de la opinión pública y de las diversas formas en que reacciona con arreglo a sus distintas fases en los pleitos en que entiende, y dice:

«La opinión pública es algo muy respetable. Ni los Gobiernos ni los Parlamentos pueden resistir sus regios embates. Si lo soñásemos nosotros!»

Vimos el 12 de Abril cómo derribó a golpe de papeleta electoral todo un régimen secular. Pero aquella opinión se había purificado en el dolor con los siete años de dictadura.

Lo que ahora se está formando por confu sionismos derrotistas contra el Gobierno y contra el Parlamento, es lo más probable que se desvanezca a medida que se vayan explicando en el Parlamento y en la Prensa la causa determinante de esa opinión. Si no llegara a desvanecerse, sino que por el contrario se afirmara, se evidenciaría con ello que era en efecto una opinión pública real y efectiva, expresiva de la voluntad nacional, rectora del pueblo libre que dicta normas a los gobernantes de la República.»

El tiempo que hace

Se espera que la mejora del tiempo se afirme y complete dentro de muy poco

San Sebastián 22.—El astrónomo señor Doperto, director del Observatorio de Iquido, ha manifestado a un periodista que la anomalía atmosférica registrada en Europa occidental es debida a una depresión, cuyo centro estaba sobre Escocia.

Ha dicho también que es de esperar que la mejora del tiempo se afirme y complete dentro de muy poco.

Consejo de ministros

Se llega a un acuerdo en la cuestión de Enseñanza del Estatuto de Cataluña

Madrid 22.—A las once y media de la mañana se reunió el Gobierno en la Presidencia para celebrar Consejo.

La reunión terminó a las tres menos veinte de la tarde.

A la salida, los periodistas preguntaron al señor Domingo si habían llegado a un acuerdo en la cuestión de la enseñanza del Estatuto de Cataluña.

—Sí—respondió—. Ha habido acuerdo.

El último en salir fué el presidente del Consejo.

El ministro de Agricultura—le dijeron los informadores—ha dicho que ha habido acuerdo en la cuestión de enseñanza, y respondió:

—Acuerdo, esta tarde lo dirá a ustedes la comisión en una nota donde estará ya todo determinado. No se ha hecho más que limar un párrafo que parecía que sonaba de una manera dura; el que se refiere a la Hacienda, no; ese se desfogaba. El que se refiere a la enseñanza, que ha habido que ponerlo en armonía con el artículo 49 de la Constitución.

Referencia oficiosa

Guerra.—Expediente de adquisición de materiales.

Decreto sobre el orden de colocación de los generales del Ejército y la Armada en las formaciones.

Agricultura.—Decreto aprobando el Reglamento orgánico del nuevo Estatuto Forestal de Investigaciones y Experimentos.

Decreto creando en Reus una Junta inspectora de la exportación de frutos secos.

El ministro ha informado extensamente al Consejo sobre las relaciones de España con otros países, especialmente sobre la aplicación de contingentes por parte de Francia a los frutos y legumbres españoles.

Instrucción pública.—El ministro informó sobre la satisfactoria solución que han tenido las gestiones que han tenido para arbitrar el crédito necesario para la construcción de escuelas. En breve se presentará a este fin a las Cortes un proyecto de ley.

También leyó el ministro un proyecto de decreto sobre creación de nuevos Institutos.

El ministro informó igualmente de los trabajos ya iniciados para que al comenzar el curso en las Normales de Madrid estén instaladas como requiere su misión.

Obras públicas.—Decreto aprobando el Reglamento de la intervención del Estado en la explotación de ferrocarriles.

LEA USTED TODOS LOS DIAS NUESTRA EDICION DE LA TARDE

LA SITUACION EN ALEMANIA

LA SOCIALDEMOCRACIA ACUSA A HITLER DE LA ORIENTACION REACCIONARIA DEL GOBIERNO DEL REICH

«Le Temps» dice que la crisis alemana puede conducir a la guerra civil, a la dictadura militar o a la restauración monárquica

Una moción de los socialdemócratas. Hitler, responsable de la orientación reaccionaria del Reich. El llamamiento comunista

Berlín 22.—El Comité directivo del partido socialdemócrata ha publicado una moción haciendo resaltar ante el mundo la conducta violenta y anticonstitucional del Gobierno del Reich con respecto al Gobierno prusiano.

Arroja sobre Hitler la plena responsabilidad de la orientación reaccionaria del Gobierno del Reich.

En dicha moción se invita a la clase obrera a no responder a la indicación de huelga general hecha por los jefes comunistas y a no dejarse arrastrar a una aventura susceptible de comprometer la unidad de la socialdemocracia, su disciplina y su fuerza, en vísperas de una consulta electoral.

Interesante artículo de «Le Temps». Las crisis italiana y alemana. ¿Alemania, a la guerra civil o a la dictadura?

París 22.—Comentando las crisis política de Italia y Alemania, «Le Temps» dice que todo hace suponer que bajo el imperio de las circunstancias interiores y exteriores, a las que Italia debe hacer frente, el señor Mussolini se ha vuelto bruscamente hacia los elementos avanzados del fascismo integral, mientras que su Gobierno parece, desde algún tiempo, adaptarse a la necesidad política de una amplia cooperación europea.

Por lo que se refiere a Alemania, dice que este país está desde ayer en plena aventura interior y que el canciller Von Papen ha asumido la plena responsabilidad de una crisis, que puede conducir a la guerra civil, a una dictadura militar o a la restauración de los Hohenzollern.

DE BOXEO

EL IMPORTANTE PAPEL QUE JUEGA ESPAÑA EN EL CONSORCIO PUGILISTICO MUNDIAL

Hace unos años, final de 1928 y comienzos de 1929, España se acreditó como la primera potencia pugilística de Europa, al acaparar cuatro de los ocho títulos europeos con Víctor Ferrand, Carlos Flix, José Gironés y Paulino Uzcudun.

Únicamente José Gironés ha logrado mantener, con ligeras alterativas, desde aquella fecha su título de campeón de Europa, que ha escapado de las manos de los otros detentores, más que por falta de clase, por otras circunstancias, entre las que cabe señalar la ausencia del continente de Paulino Uzcudun, que perdió el título sin que nadie se lo arrebatase y la falta que ha tenido el pequeño Ferrand, de un manager o promotor que, cuidando con empeño sus intereses, hiciera prevalecer su clase, que le valió una victoria moral sobre él en aquella época campeón del mundo el americano Frankie Genaro.

Los años 1930 y 31 acusaron algún descenso en termómetro, que señala el valor de España en el consorcio pugilístico mundial. Faltaban boxeadores de clase excepcional, pero en cambio aumentaba rápidamente el número de profesionales de la esgrima del puño; podíamos confiar en que España alcanzara de nuevo el esplendor pasado, como lo ha alcanzado, puesto que indiscutiblemente con sólo dos títulos europeos en nuestro poder, es un conjunto muy superior el valor de nuestro boxeo, como podrá ver el lector, siguiendo el ligero estudio que de nuestros valores en cada una de las categorías hacemos en las líneas que siguen:

Moscú: La pérdida de valor que indiscutiblemente ha experimentado Víctor Ferrand, se ve de sobra compensada con la aparición de una figura de gran clase como el madrileño Mariano Arilla, al que por sus actuaciones puede atribuírse un valor igual al del campeón mundial Young Pérez. Y mientras Ferrand era antes el único que podía defender el prestigio de la categoría, ahora detrás de Arilla está el propio Ferrand, Ortega, Las Heras y Taveras como hombres de clase internacional.

Gallos: Carlos Flix, si bien continúa siendo un púgil de excelente clase, no es ya desde luego el Flix que tan brillantemente arrebatara al italiano Bernasconi el Campeonato de Europa; pero en cambio tenemos a un Gregorio Vidal. (Young Martí, en el mercado internacional) que en América ha batido a los mejores hombres del mundo, y que si precisamente por encontrarse en América no es campeón de Europa, siendo, como indiscutiblemente es, el mejor «continental» de su categoría, lo será ahora cuando quiera, puesto que en España ha fijado su residencia.

Plumas: José Gironés, sigue siendo el mejor hombre de Europa en esta categoría y a muchos codos por encima de todos los campeones de las restantes naciones europeas, como ha demostrado últimamente con sus victorias antes del límite sobre los campeones de Alemania y Francia y algunos de las primeras series de Inglaterra. José Gironés es, no ya un campeón de Europa, sino un gran valor mundial, que puede aspirar al título.

La gran clase de Gironés hace que no concedamos la que merecen a otros plumas nacionales de gran valor, como son el vasco Ríambau, el gallego Bartos y el catalán Torres, todos ellos de clase internacional demostrada, y a cuyos nombres podríamos añadir todavía el del valenciano Primo Rubio y algún otro.

En la Audiencia

Señalamientos para el día 23

Sala de Vacaciones.—Juzgado del Campillo: Contra Andrés Alarcón Morales, por tenencia de armas; seis testigos; ponente, señor Luque; abogado, señor Artacho; procurador, señor Luna; secretario, señor Pardo.

Juzgado de Iznalloz: Apelación deducida en causa de dicho Juzgado número 72 de 1931, por quebrantamiento de depósito; ponente, señor Luque; abogados, señores López Ruiz y Morenilla; procuradores, señores Sabatei y Martín Quesada; secretario, señor Pardo.

El señor Maciá anuncia una reunión para tratar del Estatuto

Barcelona 22.—El presidente de la Generalidad, al recibir a los periodistas, les manifestó que el lunes próximo, a las cuatro de la tarde, se reunirán en la Generalidad los parlamentarios catalanes, y prometió que después de la reunión facilitaría una referencia de lo que se acuerde.

Se le preguntó su opinión sobre el momento político actual, pero se negó a contestar, alegando que como quiera que en estos momentos el Gobierno está buscando una fórmula para resolver las diversas apreciaciones sobre la situación de los artículos del Estatuto en discusión, esperaba que la fórmula estuviese confeccionada y que la minoría parlamentaria se reuniera para aprobarlos o rechazarlos.

EN BUENOS AIRES

El ex presidente Alvear es objeto, a su regreso, de un recibimiento apoteósico

Buenos Aires 22.—Ayer regresó del destierro el ex presidente Alvear, siendo recibido con enorme entusiasmo por una multitud de partidarios.

Inmediatamente después de la llegada del ex presidente Alvear se organizó una manifestación por sus partidarios, siendo disuelta por la policía.

La llegada de Alvear dió origen a algunos desórdenes en diversos puntos de la ciudad, llegándose a cruzar disparos entre manifestantes y la policía, sin que se registrase ninguna víctima.

Sucesos en la provincia

Entre vecinas

La policía local de Alhama da cuenta al gobernador que la vecina de dicho pueblo Eugenia Zamora Jiménez, casada, de 32 años, había denunciado a su convecina María «La Pana», porque al reclamarle a ésta unas cabras de su propiedad le amenazó de muerte con una escopeta.

Del monte público

La Guardia civil de Alquife ha denunciado al alcalde de dicho pueblo a los vecinos del mismo Francisco López Riela y Nicolás García Rivas, de 45 años, por haberlos sorprendido con dos corgas de leña que habían sustraído del monte público de dicho pueblo y sitio llamado Loma del Espinar.

Otra denuncia

En virtud de denuncia presentada a la Guardia civil de Gábia Grande por el vecino de la Malahá Sebastián Urbano Aguilar, por haberle causado daños en un sembrado de su propiedad, la Guardia civil hizo gestiones para el descubrimiento de los autores del hecho, resultando haberlos cometido el vecino de Gábia Grande José Rodríguez Canalejo, habiéndose instruido el correspondiente atestado.

Sujetos detenidos

La Guardia civil de Alhama da cuenta al gobernador de haber procedido a la detención de Federico Pérez Molina, vecino de Vélez Málaga, Antonio Clavero Yuste, vecino del mismo pueblo, y Remedios España Portillo, por ser autores del delito de estafa y hurto de cinco caballerías de la propiedad del labrador, vecino de Alhama, Francisco Ramos Ruiz, cuyas caballerías las tenían escondidas en la sierra de Motril, las cuales se le hubian extraviado a su dueño el día 16 de Junio último.

Los referidos individuos exigieron con engaños al dueño de la citadas caballerías diferentes cantidades para entregárselas, no haciéndolo así, por lo que dichos sujetos fueron denunciados a la Guardia civil, que hizo el atestado correspondiente.

Para cumplir arresto

La Guardia civil de la Calahorra ha ingresado en la cárcel de Guadix a los vecinos del pueblo de Dótar Andrés Reyes Delgado y Encarnación Ramírez Jiménez, para cumplir arresto por infracción a las ordenanzas de montes.

La Guardia civil de Granada ha ingresado en la cárcel provincial a Manuel Fernández Muñoz, que se hallaba reclamado por la autoridad judicial.

Las denuncian por escandalosas

En virtud de denuncia del alcalde de Pullanillas a la Guardia civil del pueblo de Maracena, ésta ha denunciado a su vez a las vecinas del primero de dichos pueblos María Barrionuevo Linares y Rosa Pérez Navarro, por haber promovido un fuer-

te escándalo debido a resentimientos personales.

Otra denuncia

La Guardia civil de Montefrío ha denunciado al juzgado a los vecinos Rafael Ortiz Gálvez, Juana Pedregosa Ortiz, Pedro Ortiz Cuevas y Antonio García Holanda, como responsables civilmente de varios hurtos de cereales cometidos por hijos de los aludidos sujetos.

Por desobediente

La Guardia civil de Salobreña ha detenido al chófer Manuel Sáez Noquera, vecino de dicho pueblo, por haber desobedecido a la Guardia civil al llamarle ésta la atención cuando conducía viajeros en la camioneta que conducía, con objeto de formular la denuncia correspondiente, por no cumplir con el Reglamento infringiendo la Ley.

En el Gobierno civil

Sigue la huelga azucarera y siguen las gestiones

Día sin noticias en el Gobierno civil, la tranquilidad y la quietud se adueñaron de la vieja casona provincial.

Cuando el gobernador recibió a los periodistas, les confirmó esa tranquilidad y la casi absoluta carencia de visitas, puesto que sólo había recibido al ex gobernador de Alicante don Vicente Aimagro, y a un inspector de Prisiones, que fué a cumplimentarlo, y que se halla ahora en Granada en visita de inspección a los centros penitenciarios.

Le preguntamos al señor Fernández Vega por el estado de la huelga azucarera, y nos dijo que continuaba completamente pacífica y siguen en Madrid las gestiones y reuniones de la comisión del Jurado mixto para la deseada solución.

Y respecto a otras huelgas, no había sido presentado ningún oficio en el Gobierno, por lo que es de suponer hayan desistido sus organizadores de plantearlas.

Buscando a Casanellas

LA POLICIA PRACTICA REGISTROS EN GERONA

Gerona 22.—Se han llevado a cabo por la policía numerosos registros en fondas, hoteles y casas particulares.

Circula insistentemente el rumor de que estos registros van encaminados a la detención de Ramón Casanellas, que parece se encuentra de nuevo en España.

En la sesión de la tarde se discute la base referente a la enseñanza en Cataluña

Y en la de la noche continúa el debate sobre Reforma agraria

Renuncia. Accediendo a lo solicitado por don José Pont y Bel, la Dirección general ha tenido a bien admitirle su renuncia al empleo que venía desempeñando de encargado unipersonal en propiedad de la Estación telegráfica limitada de Albi (Lérida), en la que será baja desde luego previa entrega reglamentaria.

Trasladados. Por la Superintendencia se dispone el traslado a los puntos que se indican, de los siguientes funcionarios: Don Manuel Vega Simón, con destino provisional por enfermo en Valladolid, a la de Oviedo; Don Sabino Álvarez Cuervo, de la Estafeta de Benitafán (Murcia), a la Administración principal de Oviedo; Don Antonio Pipó Aragón, de la Administración principal de Jaén, a la Estafeta de Ubeda, dependiente de la Estafeta Principal; don Juan J. Rozaera González, de la Estafeta de Ubeda (Jaén), a la de Benitafán (Murcia); don Miguel Barberán Cereceda, de la Administración principal de Ceuta, a la de Pamplona, dejando de acreditarse desde su cese en la primera de dichas oficinas, a la que fué trasladado provisionalmente por servicio militar, la cantidad correspondiente por indemnización de residencia; don Gabriel Plata Agrelo, de la Estafeta de Noya (Santiago), a dicha Administración principal.

Movimiento de Estaciones. Ha sido elevada provisionalmente a permanente la Estación telegráfica de San Ildefonso. Queda reducida provisionalmente a limitada la Estación de Puerto Real (Cádiz).

Jubilaciones y ascensos. Están pendientes de firma 46 jubilaciones de funcionarios del Cuerpo de Correos que se escogieron al decreto de 3 de Noviembre del año último. Con tal motivo es de aplicación el segundo párrafo de la Ley, que dice así: «Las cantidades que resultaren a beneficio del Estado, por diferencia entre los haberes a percibir por dichos jubilados y los que tuvieren durante su permanencia en activo, se entenderán que pasan a acrecer la dotación necesaria para la mejora de sueldo del personal que, disfrutando haberes de 5.000 pesetas, figure a la cabeza de los de esta categoría.»

Se ha dispuesto que la Comisión de destinos de Correos, creada por decreto de 20 de Octubre de 1931, sea ahora integrada, además, por los gerentes de los servicios postales, Giro Postal y Caja de Ahorros. Licencia. Por la Superintendencia se concede un mes de licencia con todo el sueldo al oficial de Telégrafos, con destino en Melilla, don Antonio Mariano Aguado.

Notas taurinas

González Guirao, enfermo. El valiente novillero granadino Juan González Guirao se encuentra enfermo, en cama, desde hace varios días a consecuencia de una afección pulmonar. Probablemente no podrá tomar parte en la corrida que se celebrará el domingo próximo en Málaga, para la que estaba contratado.

EN LA ASOCIACION DE CARIDAD

En la Asociación de Caridad se sirvieron ayer 985 raciones. En el Asilo Nocturno pernoctaron 32 indigentes.

EL DEFENSOR DE GRANADA CONFECIONA DOS EDICIONES

Folleto de EL DEFENSOR

LA BODA TRAGICA

Novela histórico-social por Carolina Invernizio

Autorizada por la Casa Editorial Maucci. Mallorca, 166. Barcelona

idealizaban la gracia, la juventud y la belleza, no se apartaba de la reina, mirándola con ojos tímidos e inquietos y diciéndole quedo: —Señora Juliana, no se separe de mí; tengo miedo. —Vemos; no seas tonta; tranquilízate, que no te comerán. Y el brazo de Juliana abandonó el de la muchacha, para apoyarse en el de un elegante caballero, que reconoció a la hermosa guanter. Entretanto un hombre cubierto con dominó azul celeste, inclinándose hacia Tilde, murmuró en su oído: —¿Quiere usted venir conmigo? Y más bajo todavía: —Soy Mario Romero. La joven lanzó una exclamación de alegría, y se apresuró a aceptar el brazo del dominó celeste, perdiéndose con él entre la multitud, sin reparar en un dominó negro que los espiaba con los ojos llameantes.

Era el verdadero Romero, que, después de reconocer a Tilde, vió al desconocido dominó hablarle, como la zingera, profiriendo un grito de gozo, se marchó con él. Así Tilde, aquella criatura que él creía tan pura, a la que respetaba como a una hija, daba cita en el Scribe a una máscara misteriosa, seguramente su amante. A su desconsuelo se añadió una cólera indecible. ¡Todas las mujeres eran iguales: amiguera de vicios e hipocresía! Las apariencias de virtud y de candor sólo son un señuelo para atraer incautos. Tilde estudió en la escuela de Juliana y despenchaba una habllsima comedia. Sabiendo que era rico y creyéndose libre, quería cautivarle. ¡Ah! más no se dejaría burlar otra vez. Al contrario, se mostraría de Tilde, despreciándole al saciar su pasión. Con estos pensamientos, que ha

fan vacilar su razón, Mario continuó la persecución del dominó celeste y de su compañera. Sólo los veía a ellos; no percibía ni el clamor de las gentes, ni el soplo de la bacanal, ni la música, que atronaba los oídos. Caminaba por una corriente irresistible. El dominó celeste conducía a la zingera a un palco. La pareja había llegado al pasillo del segundo piso sin parar mientes en el dominó negro, colocado detrás de ella. —Verá usted, Tilde, cómo aquí estamos mejor—dijo en voz bastante alta el del dominó celeste. La joven paróse dudosa. —¿Por qué no quisio usted que advirtiéramos a Juliana?—respondió con acento trémulo, pero distinto—. Señor Romero, hicimos muy mal... tengo miedo. —Cálmate, vida mía, estás comiéndose, que te adoro... Un formidable puñetazo del dominó negro la cortó la palabra y le desplomó en tierra, y antes de que el desconocido pudiera rechacerse y levantarse, Romero arrastró a Tilde, descolada y llorosa; y ya en lugar apartado, arrancándole la careta: —Ese infame, cuyo nombre ignoro, pero a quien encontraré—dijo—, pretenda engañarla, Tilde. Míreme bien. —¡Ah! señor Merlo, es usted...

¡Dios mío! ¿qué hubiera sido de mí, sin usted...? —No pensemos en ello, ¡vámolos, vámonos en seguida! ¿lo quiere usted? —Sí, pero ¿qué dirá la señora Juliana? —Que diga lo que guste; vamos. Retiró del guadarropa su abrigo y juntos salieron del teatro, tomando un coche de alquiler para volver a su casa. Con el cerebro aún atormentado, pero casi feliz con lo acaecido, que probaba la inocencia de Tilde, Romero estrechaba contra su pecho a la joven, todavía asustada. —Ese hombre es un infame y le tendía a usted un lazo—dijo Mario—, y apostaría a que Juliana no lo ignoraba. —¿Será posible, Dios mío! —Sí, porque debe saber mi nombre y la fe que me tiene usted depositada. —Verdad, ayer por la mañana me habló de usted y de que nos vió en el teatro, y yo le referí quién era usted, ¿cierto mal? —No; pero ella se aprovechó de esa confianza para fraguar una infame maquinación. —Lo que dice usted es demasiado horrible; me resisto a creerlo. —¿Usted no fué con aquella más cara, pensando que era yo? —Sí, y apenas pronunció el nombre de usted en mi oído, sentí que

mi corazón se ensanchaba, perdí el valor a aquel gentil burlador y proferí, orgullosa de apoyarme en su brazo. Después comencé a dudar, pues el metal de su voz no me pareció igual al de usted, y porque aquel hombre pronunciaba ciertas frases, que no he de repetir, impropias de usted. Se turbó ligeramente y prosiguió más bajo: —Señor Romero, ¿a qué afortunada casualidad se debe que fuera usted al baile para librarme de las manos de ese desconocido? —Sencillamente, a que estaba con su tía de usted cuando llevaron la carta de Juliana; a que la ley y presenté la emboscada que se preparaba. Por esto sin advertirlo a su tía me marché al Scribe. —¿Y me reconoció usted en seguida?—preguntó Tilde con viveza. —Sí, y recibí una dolorosa impresión al verla apoyarse confiadamente en el brazo del dominó celeste. Romero, recordando la emoción pasada, sintió que algo extraño le guardaba su garganta casi impidiéndole hablar. Tilde, casi inconscientemente, dejó caer su cabeza sobre el hombro de Mario. —¿Dudó usted de mí?—murmuró con ansia. El, visiblemente conmovido, la oprimió contra su corazón.

—Sí, y sufrí mucho—respondió—, pero ya soy feliz y le pido perdón. Estaban ambos así en silencio, más no podían verse las caras a causa de la obscuridad que reinaba en el coche. —¿De qué he de perdonarle, señor Romero, si le debo tanto? Pue de creerlo: si sentía obedecer a la señora Juliana e ir al baile era por tener que causarle una pena. Mario era emocionadísimo estas palabras, que levantaban una tempestad en su cerebro. Tilde iba con la cabeza apoyada en su hombro y a cada sacudida del coche sus cabellos sueltos le rozaban el cuello y la cara produciéndole un cosquilleo delicioso e inefable. A este dulce roce, Mario se estremecía bruscamente, un escalofrío recorria su cuerpo; su cabeza flaqueaba próxima al vértigo... Y sin poderlo evitar, sin darse cuenta de lo que hacía, apretó golosamente sus labios contra los de Tilde y le dió un beso ardoroso; uno de esos besos vibrantes que valen por una vida y tras de los cuales la muerte sería un bien. El beso repercutió en el corazón de la joven, que cayó casi desvanecida en los brazos de Romero. Este, con el corazón anegado en felicidad, tan intensa y dulce como inesperada, no podía articular palabra. El coche se detuvo.

Juliana, después de dar unas vueltas por el teatro, cambiando a cada instante de pareja, recreándose en los elogios y en las galanterías, notó la ausencia de Tilde. La buscó en torno suyo con la mirada, pero sólo divisó a Gabriela a pocos pasos de distancia. La joven, que se había quitado la careta, se apoyaba en el brazo de un arquero y se burlaba del poco ingenio de éste. Juliana le interrogó: —¿Has visto a Tilde? —Los ojos de Gabriela resplandecieron. —Sí, señora—contestó—. ¡Oh! No tema usted; la inocentona se divertirá. Va del brazo de un dominó celeste, con el que, al parecer, le une mucha intimidad, camino de un palco. La cara de Juliana enrojeció bajo la careta; una cruel sospecha atravesó su mente, sintiendo su corazón en sordo despecho. —¿Por qué lado se fué? —No lo sé; ¿quiere usted que le ayude a buscarla? El arlequín, que hasta entonces permanecía mudo, tomó la palabra. —¿Tiene usted miedo de que se pierda?—exclamó riendo estrepitosamente—. Déjala que se divierta y ya la encontrará más tarde.



Se trata de unas campeonas. Son las tripulantes de la embarcación que triunfó en la regata internacional femenina de Barcelona. Componen estas muchachas el equipo del Club Marítimo.



Un momento de la última jornada de los campeonatos atléticos de Cataluña

PANORAMA

La depresión económica mundial

Las operaciones financieras de Inglaterra. Aza en la Bolsa y flaqueza de la libra. La noticia de la conversión del empréstito inglés de guerra a un tipo de interés del 3 y 1/2 por 100, contra el hasta hoy establecido del 5 por 100, ha causado tanto en la Bolsa londinense como en los círculos financieros del extranjero una gran excitación, claramente comprensible, ya que el importe de este empréstito representa la tercera parte de la totalidad de la deuda interior de la Gran Bretaña.

Industria británica. Por eso el tipo de descuento del Banco de Inglaterra ha quedado medio ciento por debajo del tipo de Nueva York; para hacer menos fácil el arribo de dinero a la Gran Bretaña.

En el primer momento se produjo un alza considerable en el mercado de empréstitos de la Bolsa de Londres, ya que la reducción del interés del empréstito de guerra eleva el valor de los demás. Hay que tener en cuenta, sin embargo, que grandes lotes de ese empréstito se encuentran en manos de empleados del Gobierno, Cajas de Ahorros y Compañías de Seguros que no dudarán en dar su conformidad a la consabida conversión ideada por el ministro de Hacienda. Por otro lado, se encuentran los bonos del empréstito en manos de tres millones de poseedores, siendo por lo tanto ese valor, como sucedía con los antiguos empréstitos de guerra alemanes, un papel popular. No es aventurado suponer que numerosos tenedores presenten los bonos al cobro, gravando así enormemente al Tesoro. Pero el mayor peligro está, sin duda alguna, en los poseedores extranjeros, en cuyas manos se encuentran una cuarta parte de los valores del empréstito, poseedores que perdieron ya por la desvalorización de la libra más del 25 por 100 de su capital. No es, pues, fácil que estos capitalistas extranjeros empujados—sobre todo los norteamericanos—se avengan a aceptar el empréstito convertido. Los avisos negativos serán numerosos y con ello, la cotización de la libra corre cierto peligro.

Ya nos encontramos en el mercado; ya nuestros ojos han empezado a recibir malos tratos; ya estamos dispuestos a terminar con todas las existencias de hoy, aunque sea de seguro que no llevaremos nada. Estamos en la primera nave, donde el pescado se cotiza lo mismo que la peceta: unas veces sube y otras baja. Una señora. Esta buena señora regatea de modo notable el precio de unos magníficos bequerones; la vendedora sigue en su lema de no bajar nada; pero la señora sigue luchando hasta conseguir una rebaja. La señora se va alegre por haberse salido con la suya y la vendedora sonríe trágica por la venta. Una criada. Esta muchacha está embelesada con su cabo de Artillería y no se da cuenta de la mercancía que le colocan; ella sigue charlando cada vez más contenta; luego la señora le regañará por lo bien que ha hecho sus mandados y ella con desdoro dirá que todo está bajo el mismo.

Madrid 21.—En el Consejo de mañana se dará cuenta de la fórmula que en principio se ha convenido en la reunión celebrada esta tarde en el Consejo sobre enseñanza respecto al Estatuto. La base de dicha fórmula está en la enmienda presentada por el señor Barnés, que ha sido redactado de nuevo, suprimiéndose de ella la parte que se refiere a la cuestión económica, que pasará englobada al artículo relativo a los planes de Hacienda, a fin de que la Generalidad lo aplique a los servicios docentes. Manifestaciones del señor Besteiro. Madrid 21.—Esta noche el señor Besteiro hizo a los periodistas las siguientes manifestaciones: Hoy hemos salido de la curva emocionante de estos días y entramos en un camino recto y seguro. Esto parece que va a toda velocidad y veremos si al fin se aclara. Si ello no fuera suficiente, reflexionaré en los primeros días de la semana próxima acerca de si son o no útiles las sesiones nocturnas, y una vez resuelto volveríamos al régimen normal, previa consulta con los jefes de grupos. En esta semana no caben proposiciones incidentales ni interpelecciones y ya veremos si en la próxima puede darse pase a alguna de éstas.

El proyecto de incompatibilidades. Madrid 21.—La comisión de la Presidencia ha ultimado los detalles relacionados con el proyecto de incompatibilidades, que ha quedado ya sobre la mesa del Congreso. A él se presentan varios votos particulares de los radicales, entre ellos un haciendo compatible el cargo de director general con el de diputado. También se han presentado otros del señor Layret. La Comisión estudió la propuesta de que se conceda al escritor don Gonzalo Reparez una pensión, así como las reclamaciones sobre la expropiación de los bienes de los jesuitas. Se acordó nombrar una ponencia que redacte el dictamen, que será aprobado por la Comisión.

Cada vez se abarata más el dinero en Inglaterra y los Estados Unidos. En rapidísimo compás sigue la reducción de los tipos de intereses. Recientemente se redujo en Nueva York el tipo oficial del descuento del 3 al 2 y 1/2 por 100. Ahora el Banco de Inglaterra reduce este tipo del 2 y 1/2 al 2 por 100, alcanzando el nivel más bajo que se conoce desde el año 1897, o sea en 35 años. Este nuevo tipo de interés significa una especie de barrera aduanera en el dominio financiero. Inglaterra tiene interés en ponerle freno al arribo del capital extranjero, pues como el dólar, después de las medidas monetarias tomadas por el Gobierno de Washington, ya no se considera tan seguro como antes, el dinero entra ahora en las plazas financieras internacionales, y en gran proporción en las cajas de los Bancos londinenses. Si esta migración del dinero continuase, se produciría automáticamente un alza en el cambio de la libra, lo que el Gobierno inglés tratará a todo trance de evitar, porque habría de disminuir las posibilidades de exportación de la

Tomates. Me explico la razón que le asiste a toreros y futbolistas, cuando le temen a un tomatezo. Yo que nunca me he fijado con detenimiento en esta hortaleza; hoy me he fijado y la verdad he sentido compasión de todos los que tienen que luchar con el público y con los tomates. Frutas. Aquí quisiera tener yo el alma de un gran poeta para cantar las bellezas de los melocotones, la figura de la manzana y tantas y tantas frutas como hay; pero como no soy un poeta me entretengo en escribir lo que salga; a fin de cuentas no creo que la fruta se disgustará porque emplee solamente la prosa. Una buena mujer. Quizás ningún contable haría tan buenos cálculos como esta señora; quizás no llevaría nada, nada a su casa; por el contrario, esta mujer, a la que he estado observando, ha conseguido «estimar» su poco dinero; mujer de un obrero seguramente; sabe muy bien lo que es el dinero. Carne. Si algún día pasa usted por el mercado, no compre carne, ya que es un lujo alimenticio que termina con los pocos dineros de uno; ¿no podrían bajarla un poquito para que así la alcanzáramos los pequeños que no podemos costearla?

LA MODA PRACTICA es la revista más económica

IMPRESIONES EL MERCADO

Bullifco: Limones a gorda, tomates, ajos, perejil; cruzan de un lado a otro; en un momento se hace cock-tail con todo, que no lo mejor de las existencias de hoy, aunque sea de seguro que no llevaremos nada. Regreso: Por la plaza de Bib rambla, contemplo a la muchedumbre, que corre para llegar a sus domicilios antes de que se les haga más tarde; marchan ligeritas como mariposas que huyen de sus cazadores; pero dígnosme que si tan aprisa van es para hacer la comida, pues si a la hora que llega el marido no está, hay bronca... Fin: Señora, si usted va a la plaza, no deje de regatear; es el único medio que tiene usted, para demostrar su poder argumentador; siga usted siempre el mismo camino; y si por casualidad o por no molestarse manda a la criada, no se enoje con ella; la pobre es la única hora que tiene para ver al novio. Manuel Caballero González

SERVICIO DE CORREOS

LISTA. APARTADO Y RECLAMACIONET. De nueve y media a doce y media de la mañana y de cuatro a ocho de la tarde. A la hora de correos se susponde el servicio. SECRETARIAJ. De nueve a trece. IMPRESOS. De cuatro a seis de la tarde. Los días festivos no hay servicio por la tarde. FRANQUEO. Interior de las poblaciones; cartas hasta 20 gramos, 15 céntimos; tarjetas postales sencillas, 15 céntimos; tarjetas postales dobles, 25 céntimos; periódicos hasta 140 gramos, un céntimo; impresos y papeles de negocios hasta 80 gramos, 5 céntimos; muestras y medicamentos hasta 20 gramos, 5 céntimos. VALORES DECLARADOS. De 10 a 11 y media de la mañana y de cuatro a cinco y media de la tarde. Lea todos los días "HERALDO DE MADRID"

NAUFRAGIO

Es tremenda la situación de un grupo político en trance de disolución voluntaria o forzosa. Tiene cierto parecido con un comercio que liquida sus existencias por cesación del negocio. Aunque el comercio de ideas políticas es cosa bien diferente y la quiebra no se produce por razones de índole mercantil sino por desvinculación de los lazos espirituales...



Una de las escenas de la película dramática «A 50 brazas».

Barcelona, innumerables partidarios. En París, donde han sido presentadas las dos producciones de la bella artista, la prensa a él público clamoroso. Mientras en Francia era René Clair proclamado como el primer «metteur en scene» nacional...

Por ahora adelantaremos que se trata de dos producciones de tipo frívolo, donde la artista alemana baila, canta y pone de relieve sus cualidades artísticas.

Un film de Maurice Bernheim

En los alrededores de París el joven director de escena Maurice Bernheim prosigue la realización de su film «Panurgo», basado en la obra teatral de Steve Passeur, cuyos protagonistas son Gerard Sandoz y Daniel Darrieux. Este film, que distribuirán Los Artistas Asociados, es una obra de ambiente, de asunto profundamente humano...

Una cinta de actualidad

«El expreso de Shanghai» es una película de palpante actualidad. Hace vivir los emocionantes episodios de la agitación chino-japonesa. Según la crítica americana, Marlene Dietrich alcanza en esta cinta mayores alturas que las conquistadas en sus anteriores cintas. El argumento recalca los movimientos revolucionarios de la China con el realismo de todo lo que lleva el sello de von Sternberg.

Enamorada de la música

Marta Eggerth, la bellísima estrella alemana que veremos la próxima temporada en varias grandes obras, es una enamorada de la música. Y entre ella predice—según declaraciones suyas—las composiciones de Robert Stolz, porque no sólo huyen de la banalidad de la música moderna, sino porque llevan en sí un dulce sentimentalismo y tienen un poder de evocación inigualado.

Cuando se rodaba la nueva ópera de Ceza von Belyzy «Una canción, un beso, una mujer», de la que ella es protagonista, junto con el popular galán Gustav Frolich, todas las escenas debían repetirse tres y cuatro veces, porque la encantadora estrella prestaba más atención a la música de Robert Stolz que a las propias órdenes del director...

«¡Carol!—añadía la estrella—, ¡Ea que en mi vida he oído tan bellas y sugestivas melodías como las que el célebre compositor ha compuesto para esta película!

La estrella de «El expreso de Shanghai» «El expreso de Shanghai» es la última creación de Joseph von Sternberg, que tiene por protagonista a la genial mujer que las compendia a todas, a la sin igual Marlene Dietrich.

Un reparto de estrellas acompaña a Marlene, pudiendo contarse entre ellas a Olive Brock, Ana May Wong, Warner Oland y Eugene Pellette. La Dietrich da vida al papel de una mujer del gran mundo conocido por su belleza, y Olive Brock es un oficial inglés.

Ambos, después de varios años de no verse, se encuentran en el expreso de Shanghai, en un azaroso viaje a través de China levantada en armas.

Marlene Dietrich acaba de firmar un nuevo contrato con la Paramount, determinado por el gran triunfo obtenido en esta producción. De manera indudable, «El expreso de Shanghai» constituirá el éxito más clamoroso de la próxima temporada, colocándola a la Paramount una vez más en la cumbre, que es, no sólo su lema, sino también su derecho gloriosamente conquistado.

Anny Ondra incorporada a las exclusivas Febrer y Bley. La casa Febrer y Bley, que tantos aciertos tuvo la temporada pasada, contando los estrenos por éxitos, acaba de adquirir las dos últimas producciones de la genial Anny Ondra, artista llena de gracia y frivolidad, que tiene entre el público de España, y especialmente en el de

La República, afianzada

El debate político que acaba de desarrollarse en las Cortes, ha puesto de manifiesto la supremacía del parlamentarismo en la vida pública española y la imposibilidad de estirillar la República con una política de detención o regresión. Como es sabido, el señor Lerroux, en su discurso de Zaragoza, adoptó una actitud francamente conservadora. Todo le parecía mal: la política militar, la política religiosa, la política social, la permanencia socialista en el Poder...

Supremacía del parlamentarismo en la vida pública española. Dudar de ello es algo inconcebible. El discurso del señor Lerroux en Zaragoza—santo extraparlamentario—había originado una enorme expectación y originó luego comentarios de todas clases: reflexivos y apasionados. El manifiesto socialista—otro acto extraparlamentario—ha sido asimismo causa de comentarios multiformes. Pero la expectación, la animación, el entusiasmo han llegado al grado máximo cuando la cuestión política planteada fuera de las Cortes ha tomado estado parlamentario.

En el Parlamento se ha discutido lo que era preciso discutir; se han fijado las posiciones que había que fijar y se ha aclarado cuanto se necesitaba aclarar. Y hasta que todo esto no se ha ventilado en el Parlamento, no ha llegado la animación—animación que es vida, vida que es asistencia—, al máximo ni ha encontrado la opinión una adecuada solución al problema.

Elo demuestra claramente que las Cortes constituyentes no padecen esa inasistencia que ciertos elementos creen ver. Si las Cortes estuviesen desahucadas en absoluto de la opinión, como sostienen esos elementos, nadie acudiría al recinto parlamentario, para enterarse de la marcha de las cuestiones que allí se plantean. Y es que en realidad, a pesar de cuanto se murmura y difama, la realidad está reflejada, a este respecto, en el siguiente párrafo que entresacamos de un colega: «Ha ocurrido la afirmación de que las Cortes actuales se encuentran divorciadas de la opinión. En efecto: están divorciadas en absoluto de la opinión de los monárquicos, que vieron en ellas el dique en que se estrellaron todas sus intenciones; están divorciadas igualmente de los clericales, que predicaron la guerra santa y vieron lo inútil de su forcejeo ante el procedimiento de respeto y libertad religiosa implantado por el Parlamento; están divorciadas—y de éstos sin posible reconciliación—del centenar de millones litfanistas y mercaderes comanditarios de la Monarquía, que hoy ven con íntima desolación que para ellos llegaron los años de las vacas flacas, y procuran crear una falsa agitación en la Prensa que mediatizan con sus capitales.» Esto es todo, en efecto.

Imposibilidad de estirillar la República con una política de detención o regresión. La República ha emprendido su marcha; la República está en marcha. Pretende conseguir el fin para el que fue implantada: la transformación de España, una transformación radical y completa. Y es inútil oponerse a ello. El régimen republicano no se ha implantado para que don Alfonso y sus familiares abandonaran el territorio nacional. Se ha implantado para algo más: para revolucionar la estructura del Estado, para construir un Estado europeo, para acometer las reformas reclamadas por el pueblo en el orden político, en el orden social, en el orden económico, en el orden agrario.

Hace catorce meses el Sr. Lerroux, el impugnador de todos los proyectos republicanos que miran a la transformación del país, estaba conforme con todo esto. Hoy, para el jefe de los llamados radicales, la República debe ponerse exclusivamente al servicio de militares lógicamente desechados; de capitales hostiles a todo sentido de justicia social; de clerigos que, abandonando su misión evangélica, quieren emular las hazañas del cura Santa Cruz; de monárquicos disfrazados, en fin, que, por ser monárquicos, no pueden ser afectos a la República.

Es decir, que el señor Lerroux pretende que la República abandone la causa popular y se entregue precisamente a los que ni la instauraron ni contribuyeron a consolidarla. Pero estas pretensiones del jefe radical, hábilmente expuestas en el Parlamento, han sido adecuadamente replicadas. Oradores como don Manuel Azanza y don Indalecio Prieto, con toda corrección y preci-

René Clair

Antes de dedicarse al cine fué rector de «L'Intransigeant». Sus padres, ricos comerciantes franceses, le pasaban una pensión para que viviera holgadamente. Pero desde niño admiraba todo lo relacionado con el cine. Charlie Chaplin era su constante obsesión. El arte en que este hombre genial se manifestaba le hizo pensar en la forma de expresión necesaria a su espíritu. Por acercarse a un aparato tomavistas, René Clair era capaz de los mayores sacrificios. Publicó un libro titulado «Adams», que obtuvo gran éxito de público y de crítica. Y leyó siempre todo lo que se escribía del cine. Una vez tuvo la suerte de entrar en un estudio, cosa que él calificaba de milagro. Gracias a su perseverancia le contrataron para rodar el papel de «jeune premier» en la película de episodios titulada «Parísette». Pero él necesitaba algo muy distinto a servir humildemente a un realizador cualquiera, aunque ello le dió facilidades para conocer de cerca lo que antes ignoraba. En el 1923, que acababa de cumplir los 25 años, consiguió construir un escenario que tenía escrito sobre la Torre Eiffel con el título de «París qui dort». Siguió con «Entreactes», realizado con Erik Satie y Francis Picabia, «La priu du vent», «Le fantôme du Moulin Rouge», «Le voyage imaginaire», «Le chapeau de paille d'Italie», «Les deux timides», etcétera. Debutó en cine sonoro con «Bajo los techos de París», que

fué una verdadera revolución. En un concurso internacional celebrado en Alemania fué señalado como el mejor film del 1930. En Inglaterra y Estados Unidos obtuvo un éxito clamoroso. Mientras en Francia era René Clair proclamado como el primer «metteur en scene» nacional. Cuando «Bajo los techos de París» encendió su nombre en todas las carteleras del mundo, este formidable director realizaba «El millón», perfeccionando la técnica que descubrió en su primera película sonora, donde entre la imagen y el sonido hay un equilibrio. Apenas terminado «El millón», dió comienzo a «Viva la libertad». Aquí persiguió nuevas formas de expresión cinematográfica y supo lograrlas. Como los films de Charlie Chaplin, los de René Clair satisfacen a todos los públicos; llevan ese sello personalísimo e inconfundible. Para garantizar su éxito basta con decir «es un film René Clair, como se dice «es un film Charlie Chaplin». René Clair sólo cuenta treinta años y en, hasta hoy, el más joven de todos los realizadores europeos.

Política municipal

Al señor Yoldi le ha extrañado la disolución de la minoría autónoma y dice que aún no ha decidido su actitud política

UNA NOTA DE LA MINORÍA SOCIALISTA

El señor Yoldi, al recibir ayer a los periodistas, les habló de la actual situación política municipal. «La verdad es—dijo—que estoy muy extrañado de la disolución de la minoría autónoma. Crean ustedes que hasta hoy no sabía una palabra de esto. Conoció algo, sólo algo. Pero, en fin, ya que lo sé todo, les diré que la minoría no se ha disuelto por mandato de persona alguna, sino por acuerdo de sus miembros. Esta disgregación, naturalmente, me deja en franca independencia. Y por ahora nada tengo decidido sobre mi futura posición política. Ya veremos.»

«Y bien, señor Yoldi—preguntamos a don Jesús—; pero, aunque sea en conjunto, ¿no nos dice nada sobre la orientación que tomará la disuelta minoría? «—Mañana vendrá el señor Pareja Yébenes, y en su domicilio nos reuniremos. Y es de suponer que de la reunión salga algo.»

La minoría socialista nos envía la siguiente nota: «La minoría socialista ha tenido conocimiento de la nota que, firmada por el señor Sanz Blanco y en los tonos patéticos a que es tan aficionado, ha publicado en la Prensa. En contestación a la misma, esta minoría ha de decir que no reconoce personalidad alguna al señor Sanz Blanco, que dirige sus ataques en nombre del partido autó-

Una combinación militar

ES PROBABLE QUE EL GENERAL GARCÍA ALDAVE SEA DESTINADO A CARTAGENA Y el general Alvarez Arenas a Granada. Tenemos noticias de que el ministro de la Guerra prepara una importante combinación militar, en la que figura la tercera brigada de la fantería (Granada). El jefe de dicha brigada, general García Aldave, tenía solicitada desde hace algún tiempo la Comandancia militar de Cartagena. Es probable que ahora el señor Azanza destine a dicho punto al general García Aldave, pues por haber solicitado el pase a la reserva el general jefe de los servicios de Ingeniería de la primera Inspección general, será designado para tal cargo, pronto a vacar, el actual comandante militar de Cartagena, general de Ingenieros Vicente la Comandancia de Cartagena por este motivo, sea de como seguro que el general García Aldave paze a desempeñarla.

Los radicales socialistas

Gestionando la libertad del teniente coronel Mangada

Una carta del Sr. López Dóriga

Con motivo de la permanencia del prestigioso teniente coronel republicano don Julio Mangada en Prisiones Militares, varios afiliados al partido radical socialista de Granada se dirigieron a su correligionario, el diputado a Cortes don Luis López Dóriga, pidiéndole, en su calidad de parlamentario, gestiónase el indulto del referido jefe. En contestación, el señor López Dóriga ha dirigido al decano de los republicanos granadinos y directivo radical socialista señor Daza, la siguiente carta: «Señor don José Daza Fernández. Muy estimado amigo: Hago misos los justos y oportunos deseos de ustedes y con el mayor gusto contribuiré con todo entusiasmo a que sea pronto un hecho el indulto del señor Mangada. Les saludó con todo afecto y les reitera a todos sus ánimos de servirlos, su leal amigo Luis L. Dóriga.»

Colegio Oficial de Matronas

Esta entidad celebrará junta general el 22 del actual, a las cuatro de la tarde, en su domicilio social, con objeto de renovar la directiva. Se ruega a las señoras colegias la puntual asistencia.—La directiva.

EL DEFENSOR confecciona dos ediciones diarias

El señor Alvarez Arenas es uno de los ascendidos a tal empleo por decreto de la República.

DE SOCIEDAD

El primero de Agosto, en la iglesia parroquial de San Matías, contraerá matrimonio la bella y encantadora señorita Trinidad Torres Díaz con el distinguido joven don Emilio Orozco Ruiz.

—Ha venido a Granada con objeto de recoger a su familia, nuestro querido amigo el juez de instrucción de Madrid don Manuel F. Lasso de la Vega.

—Por la distinguida señora doña Aurea Fernández, viuda de Valiente, y para su hijo nuestro apreciable amigo don German Valiente Fernández, teniente de Infantería con destino en el regimiento núm. 2 de esta guarnición, ha sido pedida la mano de la bellísima y encantadora señorita Mari González Alhambra.

Entre los novios se cruzaron preciosos y valiosos regalos, habiendo quedado concertada la boda para el 18 del próximo Septiembre. Nuestra más cordial enhorabuena.

J. Cazoria Romero MEDICINA GENERAL ESPECIALISTA EN PIEL Y VENEREO - SIFILIS Consulta de 3 a 5. Especial para empleados y Comercio, de 2 a 3. Augusta, 11, 1.º. Visite a domicilio.

OBSERVATORIO DE CARTUJA

Table with weather data for July 21, 1932. Columns include temperature (max, min, media), pressure, wind, and precipitation.

Política local Plaza de toros del Triunfo

El grandioso espectáculo de mañana. Es objeto de los más caudalosos elogios el cartel de la función de ópera flamenca que mañana por la noche se celebrará en la plaza de toros del Triunfo.

Compañía Anónima "Mengemor"

Aviso a los señores Accionistas. El Consejo de Administración de esta Compañía ha acordado repartir, a cuenta de los beneficios del ejercicio actual, un dividendo activo de pesetas 22,50 por acción, para las acciones números 1 al 95.848 y 96.001 al 96.332, de cuya cantidad la Sociedad se reserva pesetas 2,50 para atender al pago de los impuestos legales que son a cargo del Accionista, quedando por tanto un líquido a percibir de PESETAS VEINTIUNO.

LA SESION MUNICIPAL DE HOY

La sesión que esta noche celebrará el Ayuntamiento tendrá interés político. Sabemos que se planteará el tema de la disolución de la minoría autónoma, a cuyo partido pertenecía el alcalde señor Yoldi, y es muy posible que éste se considere obligado a tomar determinada actitud para ver si sigue contando con la confianza del Cabildo.

Jose Sanchez Jofre

Médico especialista de Oído, Nariz y Garganta. Profesor clínico de la especialidad de la Facultad de Medicina. GRAN VÍA, 13, 1.º. De once a una y de tres a cinco. Teléfono 212.

URALITA

para tochar. Chapa para sacadores de Tabacos. Tuberías para conducciones de aguas con presión. Tuberías ligeras para conducciones sin presión. San Antón, 39 (Puente Castañeda).—GRANADA.

Coliseo Olympia

TEMPORADA DE VERANO
Grandioso Programa Sonoro
Hoy Viernes 22 de Julio de 1932
En secciones continuas a las 4.30, 7, 9.15 y 11.15 de la noche
PROGRAMA
1.º Estreno de la interesante Revista Sonora Noticiero "FOX" núm. 18. Los ojos y oídos del mundo.
2.º Grandioso éxito de la extraordinaria super-producción "Fox" que lleva por título "MAR DE FONDO"
La que magistralmente interpreta el famoso y veterano actor GEORGE O'BRIEN con la bellísima actriz MONA MARIS
Emocionante bombardeo de buques en alta mar. Los buques torpederos que se dirigen para dar caza a los submarinos.
Argumento de gran emoción e interés.
PRECIOS POPULARES
Butaca de patio . . . 50 céntimos
Principal . . . 30 céntimos
General . . . 20 céntimos
Mañana sábado Rescruento de la grandiosa y emocionante super-producción "Armonía titulada
LA INCORREGIBLE
Por la bellísima actriz ENRIQUETA SERRANO y el simpático actor TONY DALCY
Estupendísima producción de interesante argumento y en extremo emocionante.
TOTALMENTE HABLADA EN ESPAÑOL

Una nota de la Alcaldía

La recogida de perros y la actitud de una parte del público

L Alcaldía nos ruega la publicación de la siguiente nota:
«Una vez más se ha dado el caso salvaje e inhumano de agresión de palabra y obra a los funcionarios municipales encargados de retirar de la vía pública los perros vagabundos, con el agravante de que otras personas que presenciaron aquellas agresiones, en lugar de significar su protesta se unieron a los autores de las mismas, obligando a la Guardia Urbana a tener que apelar a la fuerza para defender a los agredidos, cuyo único delito fué cumplir estrictamente el deber que se les tenía encomendado.

da uno de los vecinos de Granada. Esta Alcaldía, confiando en el civismo de los granadinos, espera no han de repetirse hechos tan injustos y censurables.»

ENFERMEDADES DE LOS OJOS
CONSULTA ESPECIAL
por el Doctor
Guillermo Sánchez Aguilera
Catedrático de Medicina y ex Jefe de Clínica Oftalmológica en París
De diez a doce. De preferencia de doce a una
PLAZA DE LA UNIVERSIDAD, 2

BANCO HISPANO AMERICANO
CAMBIOS DE AYER

Table with exchange rates for various currencies and goods like flour, oil, and sugar.

HERNIADOS (Quebrados)

Ahora que podéis debéis curaros:
El reputado y conocido ortopédico de Barcelona, con nombre oficialmente registrado SR. TORRENT, ha creado tras largos estudios un nuevo aparato que ha de revolucionar el arte de curar hernias por procedimiento mecánico, siendo indiscutiblemente lo mejor que en el mundo existe y se conoce porque cura y libera siempre con rapidez pasmosa toda clase de hernias, por graves y voluminosas que sean, en ambos sexos y todas edades, transformando a los herniados en seres perfectos y robustos como antes de estar quebrados. Este maravilloso aparato que no lleva trabas ni tirantes engorrosos de ninguna clase, que ni pesa ni abulta, adaptándose al cuerpo como un guante, es el remedio único verdad de todos los herniados. En bien de vuestra salud no debéis nunca hacer caso de muchos anuncios, que todo es palabrería y mera propaganda; y si queréis acabar para siempre con vuestras dolencias, tenedlos poco o mucho mal, vayáis bien o mal cuidados, todos debéis visitar sin pérdida de tiempo y con la más absoluta confianza al reputado especialista SR. TORRENT que gustosamente atenderá GRATIS a cuantos se le presenten en Granada y en el Hotel Suizo únicamente el Lunes próximo día 25 del corriente. NOTAS: En Loja el día 26 en el Hotel La Española y en Málaga el día 27 en el Hotel Vasconia. ESPECIALIDAD en fajas médicas y demás aparatos para corregir y evitar todas las dolencias propias de la mujer. Talleres y despacho en Barcelona: UNION, 13 «CASA TORRENT».

SEÑORAS EL FLUJO Y ENFERMEDADES DE LA MATRIZ
SE CURAN CON LAS IRRIGACIONES DEL DR. VALLEY
Usadlas por higiene y para evitar contagio
Calahonda
Antigua fonda del Mar, abierta al público todo el año. Los pedidos a su propietario, Juan Omedo Martínez. Calahonda.

MEDIAS DE GOMA para Varices
FAJAS DE GOMA para adelgazar
BRAGUEROS A MEDIDA
Las mejores clases
PRECIOS DE FABRICA
BAZAR RAYOS X
Acera del Casino, 23 GRANADA

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA
Préstamos amortizables, primera hipoteca a largo plazo sobre fincas rústicas y urbanas. Préstamos especiales para el fomento de la construcción. Venta de cédulas hipotecarias. Apoderamientos gratuitos. Informes gratis a quien los solicite.
Las peticiones de préstamos que se presenten o tramiten por conducto de esta Delegación, no devengarán Honorarios ni Comisión a favor de la misma.
Delegado de propaganda en la provincia de Granada: LUIS AGUILERA GOMEZ
OFICINAS: Carrera de Genil, 77 y 79, entresuelo. Teléfono. 1068

Orfila
Grandes Talleres de Fundición y Construcciones Metálicas
CASTAÑOS, ORTI Y GARRIDO
Ingenieros Constructores
Oficinas y talleres generales: Paseo de la Bomba Teléfono, 1.823
Talleres para la construcción de bombas: Gran Capitán, 18. Teléfono 2.500. Granada
Fabricación de las bombas patentadas VALCARCE
Construcción y reparación de toda clase de maquinaria
Instalación completa de Molinos acelereros

CASA LEYVA
Semilla de Remolacha Forrajera y Azucarera de gran rendimiento
SEMILLA DE ALFALFA DE PROVENIENCIA SEMILLAS DE HORTALIZAS y LEGUMBRES especiales y seleccionadas
Juan Leyva. MESONES, 3 y 5. Granada

La causa por la colocación de los petardos

Por esta Audiencia se ha señalado para el día 5 del próximo mes de Agosto la vista de la causa del Juzgado del Salvador con motivo de los sucesos acaecidos en el pasado mes de Abril por la colocación de petardos en esta capital.
Para defender a los procesados vendrá el abogado y diputado a Cortes don José Antonio Balbontín. La causa se verá ante el Tribunal de jurado.
El Sindicato del ramo de construcción ha acordado no trabajar medio día el 5 de Agosto.

Doctor MEGIAS
Académico y Profesor de la Universidad
Consulta de otitis de OÍDOS - MARIZ - GARGANTA
Gran Vía, 39 De 3 a 6

DR. LUIS GARCIA GOMEZ
Medicina interna y enfermedades de la infancia
Profesor Clínico de la Facultad de Medicina
REYES CATOLICOS, 19

Orfila

Salón Nacional

Popular Temporada de Verano. Hoy Viernes 22 de Julio de 1932
En sección continua a las 3 y 1/2, 5 y 1/2, 7 y 1/2, 9 y 1/2 y 11 y 1/2
Sorprendente programa
1.º Sinfonía.
2.º Formidable Estreno de la emocionantísima producción muda americana de gran humorismo y exquisita comicidad, de largo metraje.
JUSTICIA CANINA
Interpretación del inteligente perro Klondike
3.º La famosa marca «First National» presenta la delictosísima comedia muda de fino humorismo y exquisita comicidad, de largo metraje.
¡MIO ES EL MUNDO!
Insuperablemente interpretada por la ideal pareja DOROTHY MACKALEY y JACK MULHALL
A los increíbles precios de 40 céntimos Butaca
El domingo, único día de exhibición de «El proclio de un beso»
Totalmente hablada y cantada en Español, por el famosísimo JOSÉ FIGUEROA.

GUIA DEL TURISTA

La Alhambra.—Casa Real y Palacio de Carlos V. Precio: 2 pesetas; Alcazaba, 0.50; torres, 1 peseta. Horas de visita: de nueve a una y de tres a siete.
Catedral y Museo.—Plaza de las Pasiegas. Horas de visita: de ocho a doce y de tres y media a seis. Precio para visitar el Museo: 1 peseta.
Cartuja.—En el camino de su nombre. Horas de visita: de nueve a doce y de tres a siete. Precio: 2 pesetas.
Capilla Real.—Contigua a la Catedral. Horas de visita: de nueve y media a una y de tres a siete. Precio: 2 pesetas.
Casa de los Tíros.—Calle de Pavoneras, 19. Horas de visita: de diez a una y de tres a siete. Entrada gratuita.
Generatife.—Horas de visita: de ocho a doce y de cuatro a ocho. Precio: 1 peseta.
Museo Arqueológico y de Bellas Artes.—En la Carrera del Darro. Horas de visita: de nueve a dos. Entrada gratuita.
Bañuelo (baños árabes).—En la Carrera de Darro. Horas de visita: de nueve a siete. Entrada gratuita.
Universidad.—Plaza de su nombre. Horas de visita: de diez a una. Entrada gratuita.
Iglesia de San Jerónimo.—Calle de San Juan de Dios. Horas de visita: de nueve a una y de tres a siete. Entrada gratuita.
Colegiata y Museo del Sacro Monte.—En el camino de su nombre. Horas de visita: de diez a ocho. Precio: 1 peseta.
Iglesia de Santa Isabel la Real.—En la calle de su nombre (Albarracín). Horas de visita: de nueve a una y de cuatro a siete. Entrada gratuita.
Iglesia de San Juan de Dios.—En la calle de su nombre. Horas de visita: de nueve a una y de tres a seis. Entradas gratuitas.

Advertisement for FLIT mosquito coils. Includes an illustration of a mosquito and a can of FLIT. Text: 'Mate ese VAMPIRO NOCTURNO! LAS chinches son inmundas chupadoras de sangre. Escondidas durante el día en las rendijas y ranuras sucias, salen furtivamente por la noche para mortificar su sueño y beber su sangre! A menudo, llevan consigo microbios infecciosos desde el fondo de sus repugnantes escondrijos. Protéjase usted contra esos vampiros nauseabundos! El medio rápido y seguro de matar las chinches, las moscas, los mosquitos y todos los insectos, es pulverizar FLIT, insecticida famoso en el mundo entero. Exija siempre el soldado sobre el bidón amarillo con franja negra. No se vende a granel. Si el bidón no está precintado, recházelo, no es FLIT'.

La Gaceta de Madrid de 15 de Julio de 1932, publica el siguiente AVISO
A los empresarios de espectáculos de todas clases.—teatros, circos, cines, plazas de toros, "music-halls", "cabarets", "dancings", cafés, bares y otros establecimientos donde se verifiquen representaciones teatrales, lecturas o recitaciones públicas o se ejecute música, por cualquier medio; a los presidentes de casinos, liceos o sociedades recreativas; a los dueños de hoteles, restaurantes, balnearios y similares; y a toda persona, entidad o corporación que represente o haga representar, ejecute o haga ejecutar y reproduzca o haga reproducir obras literarias, dramáticas o musicales, la
Sociedad General de Autores de España
(domiciliada en Madrid, Plaza de Cánovas, 4)
Federación gestora de las Sociedades de Autores Dramáticos, Líricos y de Variedades, del Derecho de Ejecución y del Derecho de Reproducción y Representante de las Sociedades de autores extranjeros
Por el presente aviso notifica:
1.º Que a partir de 1.º de Agosto próximo comienza su gestión activa y pública.
2.º Que prohíbe el uso del repertorio social de todas sus federadas y representadas a toda persona o entidad que no se halle provista del oportuno contrato-permisso para hacer uso de aquél, bajo las condiciones que en el mismo se estipulan.
3.º Que, cesando en la misma fecha la actuación de la antigua «Sociedad de Autores Españoles», no será aceptable cualquier permiso o contrato que ésta hubiera otorgado y que la Sociedad General de Autores de España no reconozca, por tratarse de entidad nueva, disinta y sin continuidad con respecto a aquella otra citada.
4.º Que, con arreglo a las disposiciones vigentes y, en particular, los artículos 1.º, 19, 20, 25 y 49 de la Ley de 10 de Enero de 1879 y los 63, 70, 71, 96, 103, 104, 114, 116 y 117 del Reglamento para la aplicación de aquélla, se perseguirá como defraudadores a quienes en todo sitio público en el que se pague por la entrada o permanencia, de modo directo o indirecto, esto es, por medio de estipendio fijo y previo o de cuotas, donativos, consumiciones, etc., representen o ejecuten alguna obra sin el previo pago de los derechos correspondientes que se fijan en el contrato-permisso.
5.º Que las personas o entidades a quienes que pueden hallarse incurso en las prevenciones de la Ley y del Reglamento vigentes de Propiedad Intelectual, deben proveerse del contrato-permisso, en el domicilio social o en el de nuestros Representantes locales, cuya dirección facilitará a quienes la ignoren nuestros Delegados de zona, cuyo nombre, dirección y jurisdicción se copian al pie.
6.º Que, con arreglo a la Ley nacional y al Convenio Internacional, vigente como Ley española, el hecho de adquirir por compra un disco, un rollo de pianola o cualquier otro objeto reproductor, no exime al adquirente de pagar el derecho de ejecución al autor, cada vez que el disco o el rollo se utilice en público, pues el permiso de reproducción es distinto y no anula el de ejecución pública.
Y, a fin de que no pueda alegarse ignorancia, la Sociedad General de Autores de España lo hace público.
Madrid 20 de Julio de 1932.—El Secretario General, JOAQUIN GUICIOT.

Antonio Galdó Villegas
MÉDICO ESPECIALISTA EN
ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS
De la Geta de Leche y Consultorio de niños de pecho
Profesor Clínico de la Especialidad
en la Facultad de Medicina
San Matías, 24 y 26 Tel. 2605 Consulta de 4 a 6

Agilon AUTO-OIL
LUBRIFICANTE
PERFECTO POR
EXCELENCIA

La Moda Práctica
No debe faltar en
ningún hogar : : : : :

FIJESE BIEN Púrguese con
Aceite de
Ricino
GOLOSO
Anúnciese
en este diario y tendrá
una buena y
distinguida
clientela : : :
En poco tiempo y sin gran trabajo puede aprender todo esto:
CONTABILIDAD
ORTOGRAFIA
CALIGRAFIA
ARITMETICA
CORRESPONDENCIA
Calle San José Baja, 42, duplicado.
MUTUALIDAD importante que desea nombrar Agentes capital, pue os Dirigirse. CONSULTORIO. Cuestión Progreso, 5, pral.
ESTILOGRAFICAS Un- que. Pelikan, Waterman Conkln. Librería Granada. Gran Vía, 49.
CAJAS, Estuches, Propagandas, Impresos. CARTONAJES ALHAMBRA.

SUSCRIBANSE A
'La Moda Práctica'