

# EL DEFENSOR DE GRANADA

AÑO  
LXXIV

TARIFA DE SUSCRIPCIONES.—En Granada, en una, seis reales.—En el resto de la Península, tres reales.—En el extranjero, seis reales.—En el extranjero, por correo, doce reales.—En el extranjero, por correo, doce reales.—En el extranjero, por correo, doce reales.

PERIODICO INDEPENDIENTE

Decano de la Prensa diaria de esta Provincia

TARIFA DE ESQUELAS.—Esqueles al ancho de una columna en 1.º 20 pesetas, en 2.º 15, en 3.º 10, en 4.º 5.—Al ancho de dos columnas en 1.º 30, en 2.º 20, en 3.º 15, en 4.º 10.—Al ancho de tres columnas en 1.º 40, en 2.º 30, en 3.º 20, en 4.º 15.—Al ancho de cuatro columnas en 1.º 50, en 2.º 40, en 3.º 30, en 4.º 20.—Al ancho de cinco columnas en 1.º 60, en 2.º 50, en 3.º 40, en 4.º 30.—Al ancho de seis columnas en 1.º 70, en 2.º 60, en 3.º 50, en 4.º 40.—Al ancho de siete columnas en 1.º 80, en 2.º 70, en 3.º 60, en 4.º 50.—Al ancho de ocho columnas en 1.º 90, en 2.º 80, en 3.º 70, en 4.º 60.—Al ancho de nueve columnas en 1.º 100, en 2.º 90, en 3.º 80, en 4.º 70.—Al ancho de diez columnas en 1.º 110, en 2.º 100, en 3.º 90, en 4.º 80.—Al ancho de once columnas en 1.º 120, en 2.º 110, en 3.º 100, en 4.º 90.—Al ancho de doce columnas en 1.º 130, en 2.º 120, en 3.º 110, en 4.º 100.—Al ancho de trece columnas en 1.º 140, en 2.º 130, en 3.º 120, en 4.º 110.—Al ancho de catorce columnas en 1.º 150, en 2.º 140, en 3.º 130, en 4.º 120.—Al ancho de quince columnas en 1.º 160, en 2.º 150, en 3.º 140, en 4.º 130.—Al ancho de dieciséis columnas en 1.º 170, en 2.º 160, en 3.º 150, en 4.º 140.—Al ancho de diecisiete columnas en 1.º 180, en 2.º 170, en 3.º 160, en 4.º 150.—Al ancho de dieciocho columnas en 1.º 190, en 2.º 180, en 3.º 170, en 4.º 160.—Al ancho de diecinueve columnas en 1.º 200, en 2.º 190, en 3.º 180, en 4.º 170.—Al ancho de veinte columnas en 1.º 210, en 2.º 200, en 3.º 190, en 4.º 180.—Al ancho de veintiuna columnas en 1.º 220, en 2.º 210, en 3.º 200, en 4.º 190.—Al ancho de veintidós columnas en 1.º 230, en 2.º 220, en 3.º 210, en 4.º 200.—Al ancho de veintitrés columnas en 1.º 240, en 2.º 230, en 3.º 220, en 4.º 210.—Al ancho de veinticuatro columnas en 1.º 250, en 2.º 240, en 3.º 230, en 4.º 220.—Al ancho de veinticinco columnas en 1.º 260, en 2.º 250, en 3.º 240, en 4.º 230.—Al ancho de veintiseis columnas en 1.º 270, en 2.º 260, en 3.º 250, en 4.º 240.—Al ancho de veintisiete columnas en 1.º 280, en 2.º 270, en 3.º 260, en 4.º 250.—Al ancho de veintiocho columnas en 1.º 290, en 2.º 280, en 3.º 270, en 4.º 260.—Al ancho de veintinueve columnas en 1.º 300, en 2.º 290, en 3.º 280, en 4.º 270.—Al ancho de treinta columnas en 1.º 310, en 2.º 300, en 3.º 290, en 4.º 280.—Al ancho de treinta y una columnas en 1.º 320, en 2.º 310, en 3.º 300, en 4.º 290.—Al ancho de treinta y dos columnas en 1.º 330, en 2.º 320, en 3.º 310, en 4.º 300.—Al ancho de treinta y tres columnas en 1.º 340, en 2.º 330, en 3.º 320, en 4.º 310.—Al ancho de treinta y cuatro columnas en 1.º 350, en 2.º 340, en 3.º 330, en 4.º 320.—Al ancho de treinta y cinco columnas en 1.º 360, en 2.º 350, en 3.º 340, en 4.º 330.—Al ancho de treinta y seis columnas en 1.º 370, en 2.º 360, en 3.º 350, en 4.º 340.—Al ancho de treinta y siete columnas en 1.º 380, en 2.º 370, en 3.º 360, en 4.º 350.—Al ancho de treinta y ocho columnas en 1.º 390, en 2.º 380, en 3.º 370, en 4.º 360.—Al ancho de treinta y nueve columnas en 1.º 400, en 2.º 390, en 3.º 380, en 4.º 370.—Al ancho de cuarenta columnas en 1.º 410, en 2.º 400, en 3.º 390, en 4.º 380.—Al ancho de cuarenta y una columnas en 1.º 420, en 2.º 410, en 3.º 400, en 4.º 390.—Al ancho de cuarenta y dos columnas en 1.º 430, en 2.º 420, en 3.º 410, en 4.º 400.—Al ancho de cuarenta y tres columnas en 1.º 440, en 2.º 430, en 3.º 420, en 4.º 410.—Al ancho de cuarenta y cuatro columnas en 1.º 450, en 2.º 440, en 3.º 430, en 4.º 420.—Al ancho de cuarenta y cinco columnas en 1.º 460, en 2.º 450, en 3.º 440, en 4.º 430.—Al ancho de cuarenta y seis columnas en 1.º 470, en 2.º 460, en 3.º 450, en 4.º 440.—Al ancho de cuarenta y siete columnas en 1.º 480, en 2.º 470, en 3.º 460, en 4.º 450.—Al ancho de cuarenta y ocho columnas en 1.º 490, en 2.º 480, en 3.º 470, en 4.º 460.—Al ancho de cuarenta y nueve columnas en 1.º 500, en 2.º 490, en 3.º 480, en 4.º 470.—Al ancho de cincuenta columnas en 1.º 510, en 2.º 500, en 3.º 490, en 4.º 480.—Al ancho de cincuenta y una columnas en 1.º 520, en 2.º 510, en 3.º 500, en 4.º 490.—Al ancho de cincuenta y dos columnas en 1.º 530, en 2.º 520, en 3.º 510, en 4.º 500.—Al ancho de cincuenta y tres columnas en 1.º 540, en 2.º 530, en 3.º 520, en 4.º 510.—Al ancho de cincuenta y cuatro columnas en 1.º 550, en 2.º 540, en 3.º 530, en 4.º 520.—Al ancho de cincuenta y cinco columnas en 1.º 560, en 2.º 550, en 3.º 540, en 4.º 530.—Al ancho de cincuenta y seis columnas en 1.º 570, en 2.º 560, en 3.º 550, en 4.º 540.—Al ancho de cincuenta y siete columnas en 1.º 580, en 2.º 570, en 3.º 560, en 4.º 550.—Al ancho de cincuenta y ocho columnas en 1.º 590, en 2.º 580, en 3.º 570, en 4.º 560.—Al ancho de cincuenta y nueve columnas en 1.º 600, en 2.º 590, en 3.º 580, en 4.º 570.—Al ancho de sesenta columnas en 1.º 610, en 2.º 600, en 3.º 590, en 4.º 580.—Al ancho de sesenta y una columnas en 1.º 620, en 2.º 610, en 3.º 600, en 4.º 590.—Al ancho de sesenta y dos columnas en 1.º 630, en 2.º 620, en 3.º 610, en 4.º 600.—Al ancho de sesenta y tres columnas en 1.º 640, en 2.º 630, en 3.º 620, en 4.º 610.—Al ancho de sesenta y cuatro columnas en 1.º 650, en 2.º 640, en 3.º 630, en 4.º 620.—Al ancho de sesenta y cinco columnas en 1.º 660, en 2.º 650, en 3.º 640, en 4.º 630.—Al ancho de sesenta y seis columnas en 1.º 670, en 2.º 660, en 3.º 650, en 4.º 640.—Al ancho de sesenta y siete columnas en 1.º 680, en 2.º 670, en 3.º 660, en 4.º 650.—Al ancho de sesenta y ocho columnas en 1.º 690, en 2.º 680, en 3.º 670, en 4.º 660.—Al ancho de sesenta y nueve columnas en 1.º 700, en 2.º 690, en 3.º 680, en 4.º 670.—Al ancho de setenta columnas en 1.º 710, en 2.º 700, en 3.º 690, en 4.º 680.—Al ancho de setenta y una columnas en 1.º 720, en 2.º 710, en 3.º 700, en 4.º 690.—Al ancho de setenta y dos columnas en 1.º 730, en 2.º 720, en 3.º 710, en 4.º 700.—Al ancho de setenta y tres columnas en 1.º 740, en 2.º 730, en 3.º 720, en 4.º 710.—Al ancho de setenta y cuatro columnas en 1.º 750, en 2.º 740, en 3.º 730, en 4.º 720.—Al ancho de setenta y cinco columnas en 1.º 760, en 2.º 750, en 3.º 740, en 4.º 730.—Al ancho de setenta y seis columnas en 1.º 770, en 2.º 760, en 3.º 750, en 4.º 740.—Al ancho de setenta y siete columnas en 1.º 780, en 2.º 770, en 3.º 760, en 4.º 750.—Al ancho de setenta y ocho columnas en 1.º 790, en 2.º 780, en 3.º 770, en 4.º 760.—Al ancho de setenta y nueve columnas en 1.º 800, en 2.º 790, en 3.º 780, en 4.º 770.—Al ancho de ochenta columnas en 1.º 810, en 2.º 800, en 3.º 790, en 4.º 780.—Al ancho de ochenta y una columnas en 1.º 820, en 2.º 810, en 3.º 800, en 4.º 790.—Al ancho de ochenta y dos columnas en 1.º 830, en 2.º 820, en 3.º 810, en 4.º 800.—Al ancho de ochenta y tres columnas en 1.º 840, en 2.º 830, en 3.º 820, en 4.º 810.—Al ancho de ochenta y cuatro columnas en 1.º 850, en 2.º 840, en 3.º 830, en 4.º 820.—Al ancho de ochenta y cinco columnas en 1.º 860, en 2.º 850, en 3.º 840, en 4.º 830.—Al ancho de ochenta y seis columnas en 1.º 870, en 2.º 860, en 3.º 850, en 4.º 840.—Al ancho de ochenta y siete columnas en 1.º 880, en 2.º 870, en 3.º 860, en 4.º 850.—Al ancho de ochenta y ocho columnas en 1.º 890, en 2.º 880, en 3.º 870, en 4.º 860.—Al ancho de ochenta y nueve columnas en 1.º 900, en 2.º 890, en 3.º 880, en 4.º 870.—Al ancho de noventa columnas en 1.º 910, en 2.º 900, en 3.º 890, en 4.º 880.—Al ancho de noventa y una columnas en 1.º 920, en 2.º 910, en 3.º 900, en 4.º 890.—Al ancho de noventa y dos columnas en 1.º 930, en 2.º 920, en 3.º 910, en 4.º 900.—Al ancho de noventa y tres columnas en 1.º 940, en 2.º 930, en 3.º 920, en 4.º 910.—Al ancho de noventa y cuatro columnas en 1.º 950, en 2.º 940, en 3.º 930, en 4.º 920.—Al ancho de noventa y cinco columnas en 1.º 960, en 2.º 950, en 3.º 940, en 4.º 930.—Al ancho de noventa y seis columnas en 1.º 970, en 2.º 960, en 3.º 950, en 4.º 940.—Al ancho de noventa y siete columnas en 1.º 980, en 2.º 970, en 3.º 960, en 4.º 950.—Al ancho de noventa y ocho columnas en 1.º 990, en 2.º 980, en 3.º 970, en 4.º 960.—Al ancho de noventa y nueve columnas en 1.º 1000, en 2.º 990, en 3.º 980, en 4.º 970.—Al ancho de cien columnas en 1.º 1010, en 2.º 1000, en 3.º 990, en 4.º 980.—Al ancho de cien y una columnas en 1.º 1020, en 2.º 1010, en 3.º 1000, en 4.º 990.—Al ancho de cien y dos columnas en 1.º 1030, en 2.º 1020, en 3.º 1010, en 4.º 1000.—Al ancho de cien y tres columnas en 1.º 1040, en 2.º 1030, en 3.º 1020, en 4.º 1010.—Al ancho de cien y cuatro columnas en 1.º 1050, en 2.º 1040, en 3.º 1030, en 4.º 1020.—Al ancho de cien y cinco columnas en 1.º 1060, en 2.º 1050, en 3.º 1040, en 4.º 1030.—Al ancho de cien y seis columnas en 1.º 1070, en 2.º 1060, en 3.º 1050, en 4.º 1040.—Al ancho de cien y siete columnas en 1.º 1080, en 2.º 1070, en 3.º 1060, en 4.º 1050.—Al ancho de cien y ocho columnas en 1.º 1090, en 2.º 1080, en 3.º 1070, en 4.º 1060.—Al ancho de cien y nueve columnas en 1.º 1100, en 2.º 1090, en 3.º 1080, en 4.º 1070.—Al ancho de ciento columnas en 1.º 1110, en 2.º 1100, en 3.º 1090, en 4.º 1080.—Al ancho de ciento y una columnas en 1.º 1120, en 2.º 1110, en 3.º 1100, en 4.º 1090.—Al ancho de ciento y dos columnas en 1.º 1130, en 2.º 1120, en 3.º 1110, en 4.º 1100.—Al ancho de ciento y tres columnas en 1.º 1140, en 2.º 1130, en 3.º 1120, en 4.º 1110.—Al ancho de ciento y cuatro columnas en 1.º 1150, en 2.º 1140, en 3.º 1130, en 4.º 1120.—Al ancho de ciento y cinco columnas en 1.º 1160, en 2.º 1150, en 3.º 1140, en 4.º 1130.—Al ancho de ciento y seis columnas en 1.º 1170, en 2.º 1160, en 3.º 1150, en 4.º 1140.—Al ancho de ciento y siete columnas en 1.º 1180, en 2.º 1170, en 3.º 1160, en 4.º 1150.—Al ancho de ciento y ocho columnas en 1.º 1190, en 2.º 1180, en 3.º 1170, en 4.º 1160.—Al ancho de ciento y nueve columnas en 1.º 1200, en 2.º 1190, en 3.º 1180, en 4.º 1170.—Al ancho de doscientos columnas en 1.º 1210, en 2.º 1200, en 3.º 1190, en 4.º 1180.—Al ancho de doscientos y una columnas en 1.º 1220, en 2.º 1210, en 3.º 1200, en 4.º 1190.—Al ancho de doscientos y dos columnas en 1.º 1230, en 2.º 1220, en 3.º 1210, en 4.º 1200.—Al ancho de doscientos y tres columnas en 1.º 1240, en 2.º 1230, en 3.º 1220, en 4.º 1210.—Al ancho de doscientos y cuatro columnas en 1.º 1250, en 2.º 1240, en 3.º 1230, en 4.º 1220.—Al ancho de doscientos y cinco columnas en 1.º 1260, en 2.º 1250, en 3.º 1240, en 4.º 1230.—Al ancho de doscientos y seis columnas en 1.º 1270, en 2.º 1260, en 3.º 1250, en 4.º 1240.—Al ancho de doscientos y siete columnas en 1.º 1280, en 2.º 1270, en 3.º 1260, en 4.º 1250.—Al ancho de doscientos y ocho columnas en 1.º 1290, en 2.º 1280, en 3.º 1270, en 4.º 1260.—Al ancho de doscientos y nueve columnas en 1.º 1300, en 2.º 1290, en 3.º 1280, en 4.º 1270.—Al ancho de trescientos columnas en 1.º 1310, en 2.º 1300, en 3.º 1290, en 4.º 1280.—Al ancho de trescientos y una columnas en 1.º 1320, en 2.º 1310, en 3.º 1300, en 4.º 1290.—Al ancho de trescientos y dos columnas en 1.º 1330, en 2.º 1320, en 3.º 1310, en 4.º 1300.—Al ancho de trescientos y tres columnas en 1.º 1340, en 2.º 1330, en 3.º 1320, en 4.º 1310.—Al ancho de trescientos y cuatro columnas en 1.º 1350, en 2.º 1340, en 3.º 1330, en 4.º 1320.—Al ancho de trescientos y cinco columnas en 1.º 1360, en 2.º 1350, en 3.º 1340, en 4.º 1330.—Al ancho de trescientos y seis columnas en 1.º 1370, en 2.º 1360, en 3.º 1350, en 4.º 1340.—Al ancho de trescientos y siete columnas en 1.º 1380, en 2.º 1370, en 3.º 1360, en 4.º 1350.—Al ancho de trescientos y ocho columnas en 1.º 1390, en 2.º 1380, en 3.º 1370, en 4.º 1360.—Al ancho de trescientos y nueve columnas en 1.º 1400, en 2.º 1390, en 3.º 1380, en 4.º 1370.—Al ancho de cuatrocientos columnas en 1.º 1410, en 2.º 1400, en 3.º 1390, en 4.º 1380.—Al ancho de cuatrocientos y una columnas en 1.º 1420, en 2.º 1410, en 3.º 1400, en 4.º 1390.—Al ancho de cuatrocientos y dos columnas en 1.º 1430, en 2.º 1420, en 3.º 1410, en 4.º 1400.—Al ancho de cuatrocientos y tres columnas en 1.º 1440, en 2.º 1430, en 3.º 1420, en 4.º 1410.—Al ancho de cuatrocientos y cuatro columnas en 1.º 1450, en 2.º 1440, en 3.º 1430, en 4.º 1420.—Al ancho de cuatrocientos y cinco columnas en 1.º 1460, en 2.º 1450, en 3.º 1440, en 4.º 1430.—Al ancho de cuatrocientos y seis columnas en 1.º 1470, en 2.º 1460, en 3.º 1450, en 4.º 1440.—Al ancho de cuatrocientos y siete columnas en 1.º 1480, en 2.º 1470, en 3.º 1460, en 4.º 1450.—Al ancho de cuatrocientos y ocho columnas en 1.º 1490, en 2.º 1480, en 3.º 1470, en 4.º 1460.—Al ancho de cuatrocientos y nueve columnas en 1.º 1500, en 2.º 1490, en 3.º 1480, en 4.º 1470.—Al ancho de quinientos columnas en 1.º 1510, en 2.º 1500, en 3.º 1490, en 4.º 1480.—Al ancho de quinientos y una columnas en 1.º 1520, en 2.º 1510, en 3.º 1500, en 4.º 1490.—Al ancho de quinientos y dos columnas en 1.º 1530, en 2.º 1520, en 3.º 1510, en 4.º 1500.—Al ancho de quinientos y tres columnas en 1.º 1540, en 2.º 1530, en 3.º 1520, en 4.º 1510.—Al ancho de quinientos y cuatro columnas en 1.º 1550, en 2.º 1540, en 3.º 1530, en 4.º 1520.—Al ancho de quinientos y cinco columnas en 1.º 1560, en 2.º 1550, en 3.º 1540, en 4.º 1530.—Al ancho de quinientos y seis columnas en 1.º 1570, en 2.º 1560, en 3.º 1550, en 4.º 1540.—Al ancho de quinientos y siete columnas en 1.º 1580, en 2.º 1570, en 3.º 1560, en 4.º 1550.—Al ancho de quinientos y ocho columnas en 1.º 1590, en 2.º 1580, en 3.º 1570, en 4.º 1560.—Al ancho de quinientos y nueve columnas en 1.º 1600, en 2.º 1590, en 3.º 1580, en 4.º 1570.—Al ancho de seiscientos columnas en 1.º 1610, en 2.º 1600, en 3.º 1590, en 4.º 1580.—Al ancho de seiscientos y una columnas en 1.º 1620, en 2.º 1610, en 3.º 1600, en 4.º 1590.—Al ancho de seiscientos y dos columnas en 1.º 1630, en 2.º 1620, en 3.º 1610, en 4.º 1600.—Al ancho de seiscientos y tres columnas en 1.º 1640, en 2.º 1630, en 3.º 1620, en 4.º 1610.—Al ancho de seiscientos y cuatro columnas en 1.º 1650, en 2.º 1640, en 3.º 1630, en 4.º 1620.—Al ancho de seiscientos y cinco columnas en 1.º 1660, en 2.º 1650, en 3.º 1640, en 4.º 1630.—Al ancho de seiscientos y seis columnas en 1.º 1670, en 2.º 1660, en 3.º 1650, en 4.º 1640.—Al ancho de seiscientos y siete columnas en 1.º 1680, en 2.º 1670, en 3.º 1660, en 4.º 1650.—Al ancho de seiscientos y ocho columnas en 1.º 1690, en 2.º 1680, en 3.º 1670, en 4.º 1660.—Al ancho de seiscientos y nueve columnas en 1.º 1700, en 2.º 1690, en 3.º 1680, en 4.º 1670.—Al ancho de setecientos columnas en 1.º 1710, en 2.º 1700, en 3.º 1690, en 4.º 1680.—Al ancho de setecientos y una columnas en 1.º 1720, en 2.º 1710, en 3.º 1700, en 4.º 1690.—Al ancho de setecientos y dos columnas en 1.º 1730, en 2.º 1720, en 3.º 1710, en 4.º 1700.—Al ancho de setecientos y tres columnas en 1.º 1740, en 2.º 1730, en 3.º 1720, en 4.º 1710.—Al ancho de setecientos y cuatro columnas en 1.º 1750, en 2.º 1740, en 3.º 1730, en 4.º 1720.—Al ancho de setecientos y cinco columnas en 1.º 1760, en 2.º 1750, en 3.º 1740, en 4.º 1730.—Al ancho de setecientos y seis columnas en 1.º 1770, en 2.º 1760, en 3.º 1750, en 4.º 1740.—Al ancho de setecientos y siete columnas en 1.º 1780, en 2.º 1770, en 3.º 1760, en 4.º 1750.—Al ancho de setecientos y ocho columnas en 1.º 1790, en 2.º 1780, en 3.º 1770, en 4.º 1760.—Al ancho de setecientos y nueve columnas en 1.º 1800, en 2.º 1790, en 3.º 1780, en 4.º 1770.—Al ancho de ochocientos columnas en 1.º 1810, en 2.º 1800, en 3.º 1790, en 4.º 1780.—Al ancho de ochocientos y una columnas en 1.º 1820, en 2.º 1810, en 3.º 1800, en 4.º 1790.—Al ancho de ochocientos y dos columnas en 1.º 1830, en 2.º 1820, en 3.º 1810, en 4.º 1800.—Al ancho de ochocientos y tres columnas en 1.º 1840, en 2.º 1830, en 3.º 1820, en 4.º 1810.—Al ancho de ochocientos y cuatro columnas en 1.º 1850, en 2.º 1840, en 3.º 1830, en 4.º 1820.—Al ancho de ochocientos y cinco columnas en 1.º 1860, en 2.º 1850, en 3.º 1840, en 4.º 1830.—Al ancho de ochocientos y seis columnas en 1.º 1870, en 2.º 1860, en 3.º 1850, en 4.º 1840.—Al ancho de ochocientos y siete columnas en 1.º 1880, en 2.º 1870, en 3.º 1860, en 4.º 1850.—Al ancho de ochocientos y ocho columnas en 1.º 1890, en 2.º 1880, en 3.º 1870, en 4.º 1860.—Al ancho de ochocientos y nueve columnas en 1.º 1900, en 2.º 1890, en 3.º 1880, en 4.º 1870.—Al ancho de novecientos columnas en 1.º 1910, en 2.º 1900, en 3.º 1890, en 4.º 1880.—Al ancho de novecientos y una columnas en 1.º 1920, en 2.º 1910, en 3.º 1900, en 4.º 1890.—Al ancho de novecientos y dos columnas en 1.º 1930, en 2.º 1920, en 3.º 1910, en 4.º 1900.—Al ancho de novecientos y tres columnas en 1.º 1940, en 2.º 1930, en 3.º 1920, en 4.º 1910.—Al ancho de novecientos y cuatro columnas en 1.º 1950, en 2.º 1940, en 3.º 1930, en 4.º 1920.—Al ancho de novecientos y cinco columnas en 1.º 1960, en 2.º 1950, en 3.º 1940, en 4.º 1930.—Al ancho de novecientos y seis columnas en 1.º 1970, en 2.º 1960, en 3.º 1950, en 4.º 1940.—Al ancho de novecientos y siete columnas en 1.º 1980, en 2.º 1970, en 3.º 1960, en 4.º 1950.—Al ancho de novecientos y ocho columnas en 1.º 1990, en 2.º 1980, en 3.º 1970, en 4.º 1960.—Al ancho de mil columnas en 1.º 2000, en 2.º 1990, en 3.º 1980, en 4.º 1970.

Núm.  
17.800

OPICINAS: Reyes Católicos, 8, principal

Lunes 21 de Mayo de 1917

TALLERES: Peco Seco de Luena 11

## Miscelánea

### Mitín católico

En honor del Papa León XIII y para conmemorar la Encíclica del mismo «Rerum Novarum», se celebró un mitín ayer tarde a las cinco, en las Escuelas del Ave María del Triunfo.

No pudo verificarse el acto al aire libre en la explanada delante del colegio, debido al mal tiempo, y por ello, celebróse en uno de los salones, en cuyo frente principal había un busto de León XIII, y al lado la bandera del Centro Obrero.

Ocupó la presidencia el Arzobispo señor Meseguer, acompañado del párroco de San Ildefonso señor Almazán, del maestro escuela señor López Dóriga, Padre Eduardo Doderro, jesuita; Orduña, agustino; Diego Ubeda, capuchino; D. Mariano Fernández Sánchez Puerta, presidente y Junta directiva del Centro Obrero del Ave María, y oradores que habían de tomar parte en el mitín.

Comenzado el acto habla el obrero Juan Contreras Falsaza la Encíclica «Rerum Novarum» y dice que en la época actual no se tiene en cuenta esas palabras de armonía y paz; protesta de la campaña, que dice sigue alguna Prensa para que España vaya a la guerra, y dice que el signo de la Cruz salvará a nuestra nación de la sangre que azega al mundo.

Agustín Duarte Manifiesta que sin Cristo y sus doctrinas nada se consigue; historia como eran tratados los obreros hace veinte siglos; relata la revolución que con las doctrinas de Cristo sufrieron las ideas antiguas; manifiesta que los obreros tienen alguna culpa en el conflicto actual por la falta de religión; dice que los obreros católicos se han reunido en este acto para honrar la memoria de León XIII, y que prescinden de las doctrinas socialistas anticristianas, y sólo piden caridad y que los ricos descendan al obrero para atenderle en sus necesidades. Termina diciendo que en imitar a Jesús y seguir sus doctrinas está la felicidad eterna.

Lee un soneto dedicado a León XIII y titulado «El trabajo».

Dice que hace años pertenece al Centro Obrero del Ave-María, y ha visto la importancia de estos actos que hoy se celebran, pero que no sabe cómo el obrero no se agobia ante los males que sufre, y para combatirlos no se le ocurre buscar su remedio en el espíritu de la Iglesia.

Aboga por la extensión de Centros Católicos y recuerda como modelos los de Burgos y Barcelona; canta a León XIII, y a su amor al pueblo estudiando sus necesidades con la sorprendente Encíclica «Rerum Novarum»; lo primero que pide León XIII es que el obrero sea honrado.

El presidente de la Congregación de San Estanislao de Kosika establecida en la Iglesia del Corazón de Jesús, habla de la cuestión social que propugna solucionar la Encíclica de León XIII.

Dice que los hombres no pueden ser iguales; la ley de las desigualdades sale a la vista, no hay igualdad ni en el alma ni en los animales, ni en las cosas, y no habiéndolas en esto, no podrá haberla entre los hombres. Hace diversas consideraciones sobre esa materia.

Don Mariano Fernández Sánchez Puerta Saluda a los obreros católicos de Granada. Dice que con la publicación de la Encíclica «Rerum Novarum», León XIII ha impuesto un nuevo deber al clero: el de trabajar por el mejoramiento del proletariado. Es uno de los grandes deberes de los católicos el colaborar para ver de mejorar la condición del proletariado.

Expone las soluciones que da León XIII en su Encíclica de Mayo de 1891 para resolver el problema social. En esa Encíclica se exponen las causas de la situación obrera de estos tiempos.

El socialismo, como está, no es una solución a este estado; la igualdad que predicaban los socialistas no existe ni puede existir.

El obrero puede mejorar su condición, asociándose.

En otros países están ya establecidas las leyes de seguro contra el paro forzoso del obrero, seguro de la vejez o contra las enfermedades; eso hay que establecerlo en España.

Asociándose, el obrero movería el mundo, pero ateniéndose a las doctrinas de la Iglesia.

Termina haciendo votos para conseguir la regeneración de la sociedad y ver unidos a todos, ricos y pobres.

El padre capuchino Diego de Osuna Habla de la augusta figura de León XIII, al que dedica varios párrafos de recuerdo, así como al obrero necesitado.

Dice que comprende el socialismo; sin la fe y las doctrinas católicas, el obrero hubiera sido socialista al uso corriente, «sin que le ganaran ni un Villillo ni un Fernales».

El pobre se dice, ¿por qué he de vivir así, en continua privación? León XIII lo dice: porque todo no concluye en este mundo.

La sociedad está compuesta como el cuerpo humano, de cabeza, manos y pies: todos queremos ser cabeza, y esto no es posible, algunos tenemos que ser la mano y los pies, y por consiguiente, obedecer

# BESOV

BESOV

BESOV

No tengas pereza para purgarte. Ello puede perjudicar tu salud. El Purgante BESOV es muy eficaz, muy agradable e inofensivo; sólo cuesta 25 céntimos.

No lo rechaces por ser barato ni español; él es un buen purgante, sus componentes son los más puros y la dosificación de los principios activos se hace papel por papel, con cuidado, con cariño.

Pídelo en las farmacias y droguerías bien surtidas, pero pídelo con interés, con insistencia.

**¡Pruébalo! ¡Pruébalo! ¡Pruébalo!**

# BESOV

Laboratorio Farmacéutico BESOV.—Córdoba,  
Dirección Facultativa  
Don Antonio González Soriano, Farmacéutico,  
Don Ramón Torelló Cendra, Farmacéutico,  
Licenciado en Ciencias Químicas.

**CHOCOLATES**  
CAFES MOLIDOS Y EN GRANO  
— TRES TAPIOCAS —

**COMPANIA COLOMBIA**  
CASA FUNDADA EN 1858

**AURORA** Compañía Anónima  
de Seguros  
— BILBAO —

**¿No más canas??**

Si queréis volver a tener vuestros cabellos del mismo color que cuando eráis jóvenes, usad

**"Recife Oriental"**

con la seguridad absoluta de que cuatro o cinco gotas diarias darán a vuestros cabellos en pocos días el brillo del Esmalte y volverán éstos a su primitivo color (Rubio, Castaño o Negro) si estuvieran canosos. No mancha el cutis ni la ropa, es completamente vegetal y está deliciosamente perfumado.

Frasco, SEIS PESETAS

Depositarlos en Madrid: Señora Martín y Durán, Mariana Pineda, 10. De venta en Granada: Perfumería La Florida, Pablo Rodríguez, Príncipe 14.—José Baena, Reyes Católicos, 15.—Alfonso Torres, Reyes Católicos, 20.—Perfumería La Giraldá, Reyes Católicos, 47, duplicado, y Zanetti, 48.—El Buen Tono, Reyes Católicos, y todas las perfumerías, droguerías y farmacias.

Sombrereria de Edoardo Esquilano  
Especialidad en sombreros sevillanos, de campo y para vestir.—Plaza del Santo Cristo, 4.—GRANADA.

**ANISOSA**  
Nuestro preparado de bicarbonato de sosa purísimo y esencia de anís. Sus efectos con gran ventaja al bicarbonato en todos sus usos. Caja, 0,50 pesetas.

**Solución Benedicto**  
de glicero-fosfato de cal con CREOSOLAL.—Tuberculosis, catarrros crónicos, bronquitis y Debilidad general.—Frasco, 2,50 pesetas.

DEPOSITO:  
**Dr. BENEDICTO, S. Bernardo 11, MADRID**  
— De venta en la FARMACIA de D. R. MONTES GARZON —  
REYES CATOLICOS, 20.—GRANADA

Si quiere V. compra barato, visite con **EL LEON** preferencia los almacenes de tejidos. No cesaremos de hacer presente al público, que esta casa, sin tener que recurrir a COMBINACIONES ENGANOSAS, es la que más barato vende, como lo prueban las importantes ventas que diariamente realiza.

Precios seriamente fijos — Ventas al contado  
**EL LEON.—Mesones, 98, ahora Pósta Zorrilla, 98.**

Reuma, Catarrros, Neurastenia  
**TERMS PALLARÉS (S. A.)**  
— Alhama de Aragón —  
Gran cascada de inhalación, única en el mundo, con 16.000 litros de agua por minuto.  
Cinco confortables hoteles con cinco galerías y 58 baños con agua corriente mineral a 34°. Grandes parques, lago navegable, tenis, etc.  
(-) Habitaciones desde 0,75. (-) GARAGE FOSSE (-)  
On parle Français. English spoken. Man spricht Deutsch.—Informes: Directamente o en Madrid, Bo sa, 2 (nigua Bolsa).

**Se vende una casa**  
de moderna construcción, con dos pisos y bajos, en módico precio.—Para tratar, en los almacenes de San José, Reyes Católicos, 25.

**FABRICA DE GORRAS**  
de Nicolás Bermúdez, ventas por mayor y al detall. Confeccción de encargos, desde 1 peseta.  
Mesones 61, esquina a la plaza de Santo Cristo.

**Se compra** oro, plata y platinos, y toda clase de alhajas usadas.—José Dou López, Zacatín, 11, esquina a la Alcaicería

**Se vende una mesa**  
de oficina de cuatro carpetas, una urna de cristal grande y otras varias cosas.—Para verlas, Montalbán, 6.

**Ingenieros Agrónomos**  
Academia preparatoria dirigida por los Ingenieros del Cuerpo **D. José A. de Oteyza y D. Ernesto de la Loma**  
Preparación exclusiva para el ingreso en la Escuela especial **ALUMNOS INTERNOS Y EXTERNOS**  
Libertad, 15.—MADRID.—Pídanse catálogos.

**SOCIEDAD EDITORIAL DE ESPAÑA**  
— Oficinas Colegiata, 7 —  
Casa del "Heraldo de Madrid"

**Los hijos del cielo**  
POR EMILIO RICHEBOURG  
RAMON SOPENA, EDITOR  
Provenza, número 95.—Barcelona  
106

—Brion—ordenó Bernardo—  
los dos para responder, y yo me  
marcho por el jardín, ire sólo a  
Montreuil. Si mañana a las seis  
no estáis en mi casa, vendré a  
ver lo que ha ocurrido.  
Estrechó la mano de sus camaradas y desapareció.  
Brion corrió a abrir la puerta que los agentes se disponían a escribir ya. Eran tres: dos guardias municipales y un agente de la policía de seguridad.  
—¡Ladrones, ladrones!—gritó todavía la Solange.—¡Deténganles!  
Un guardia cogió a Brion por el cuello.  
—No se moleste usted—dijo el obrero sonriendo;—para que entren y no para escapar he abierto la puerta.  
—No somos ladrones y mucho menos asesinos—dijo enton-

ces el **Borgonón** adelantándose hacia los agentes.  
—Miente, son ladrones, eran tres, el otro ha huido, deténgales—vociferó la vieja.  
—Empiece usted por callar—le dijo con dureza uno de los guardias.  
El agente de seguridad intervino.  
—Si no son ustedes ladrones—dijo dirigiéndose al **Borgonón**—lo cual no tengo inconveniente en suponer, ¿quién son ustedes?  
—Somos dos obreros ebánistas del faubourg Saint Antoine.  
—¡Ah! son ustedes obreros, perfectamente. ¿Y cómo explican su presencia en esta casa?  
El **Borgonón** y Brion cambiaron una mirada que no pasó inadvertida al agente.  
—Ya ve usted como se trata de ladrones—dijo la Solange.  
—¿Esta mujer dice que eran ustedes tres, ¿es verdad?  
—Sí, éramos tres y hasta cuatro.  
—¿Dónde están sus cómplices?  
—Cómplices, quizás no es el nombre más apropiado, pero no

importa; tenían más prisa que nosotros y se han marchado.  
Contestando de este modo el **Borgonón** agravaba todavía su situación y la de su amigo.  
—Está bien—dijo el agente—ya los encontraremos.  
—No es difícil, contestó Brion sonriendo.  
—Quedan ustedes detenidos—añadió el policía.—¡Siganme.  
—¿Dónde?—preguntó el **Borgonón**.  
—Ante el comisario de policía.  
—Decididamente nos toman ustedes por ladrones.  
—Conozco bastante bien a esa clase de gente para equivocarme—repuso el agente;—estoy convencido de que son ustedes, como declaran, dos obreros; pero les encontramos en esta casa, que no goza por cierto de muy buena reputación, y es conveniente averiguar lo que han venido ustedes a hacer.  
—Enhorabuena, es usted un vivo—aprobó Brion.  
—No desamos más que ser conducidos ante el señor comisario de policía—dijo el **Borgonón**—y estamos dispuestos a seguirles. Pero creo que no estaría demás que rogasen ustedes a la señora que nos acompañase.  
Una sonrisa singular pasó por los labios del agente, que hizo un signo a los guardias los cuales se colocaron uno a cada lado de la Solange.  
La vieja se echó a temblar.  
—¿A mí por qué?, dijo. Soy vieja, necesito descanso, déjenme ustedes acostar.  
—Es necesario que presente usted la denuncia.  
—Ya la he hecho, no tengo más que decir. Estos hombres han entrado en la casa, yo sé cómo, se han echado sobre mí, me han puesto un pañuelo en la boca para impedirme que pidiera socorro y me han emborrado en un cuarto. ¿Por qué? Para robarme, no puedo decir otra cosa.  
—Pues bien, eso mismo se lo repetirá usted al comisario, el cual tendrá mucho gusto en verla, pues ya hace mucho tiempo que la desea conocer. Vámonos, señores, llevéme a esta mujer, añadió el agente dirigiéndose a los guardias.  
Viendo el mal giro que toma-

ban las cosas para ella, la Solange comprendió lo imprudente que había sido al gritar y llamar la atención de la policía; neciamente, ella misma se había perdido.  
Aprovechando un momento en que los guardias no se ocupaban de ella, dió un salto hacia atrás con intención de huir, pero la cogieron los dos al mismo tiempo uno por cada brazo. Entonces se dejó caer de rodillas, llorando de espanto. Un sudor frío le bañaba la frente, sus dientes castañebau.  
—Soy una pobre vieja, dijo con voz balbuciente, no puedo caminar, tengo lástima de mí.  
—Los agentes no pudieron menos de sonreírse.  
La cómplice del hombrecillo comprendió que no tenía nada que esperar de ellos. Sin embargo, creyó todavía que podría enternecerlos simulando un ataque de nervios, y se echó al suelo, lanzando gemidos y gritos lastimeros.  
Buena ha sido la noche—murmuró el de policía mirando a la Solange que se retorció co-

mo una poseída.—Esta es una pájara de cuenta.  
Los guardias, indecisos, esperaban sus órdenes.  
—¿No comprenden ustedes que esta vieja nos está representando una comedia de su repertorio?—les dijo.—Perdemos el tiempo; vamos en marcha.  
Fue preciso llevar a la Solange a viva fuerza hasta la calle.  
Para explicar la presencia en Joinville del agente de policía a aquellas horas, y su actitud con respecto a la Solange, conviene decir que a consecuencia de quejas de los vecinos, la casa misteriosa era vigilada desde hacía algún tiempo. La policía sabía perfectamente que la vieja recibía con frecuencia visitantes de carácter particular y que daba fiestas que duraban toda la noche; pero ignoraba cuál era el verdadero motivo de esas reuniones nocturnas. Podía ser una casa de juego clandestino o también un lugar de desmoralización vergonzosa; más antes de proceder en el interés de la tranquilidad y de la moral públicas, la policía necesitaba saber si

había realmente infracciones de la ley que reprimir.  
He aquí por qué, hacía un mes aproximadamente era vigilada la casa por un agente especial, tan activo como inteligente.  
Se comprende, pues, la satisfacción que sentiría éste cuando con sus gritos la Solange le ofreció ocasión de entrar en la casa, y con qué alegría y buena voluntad la conducía a la comisaría, donde afortunadamente se encontraba el comisario.  
Después de haber oído este el relato de los agentes, se volvió hacia la Solange, invitándola a que declarase.  
Con voz temblorosa, casi ininteligible, repitió la vieja lo que ya había dicho a los agentes.  
Cuando hubo acabado, el comisario echó una mirada severa a los obreros, y les dijo:  
—La acusación es terminante, ¿qué tienen ustedes que responder?