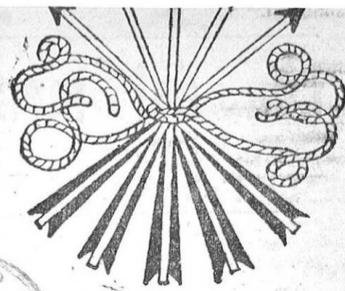


PATRIA



DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J. O. N. S.

Redcn. y Admón. GRACIA, 4 - Telfs. 2595 y 2593

GRANADA, Martes 12 de Octubre de 1937. II Año Triunfal

AÑO III - Segunda Epoca - NUM. 134

Día de la Raza, Fiesta del Imperio

Con las naves descubridoras, el corazón generoso y el alma católica de España, crearon un Mundo para pasmo del Mundo

El Imperio meta de la Falange

Por PEDRO LAIN ENTRALGO

No sería posible el cumplimiento de nuestra unidad de destino en lo universal, si lo universal no fuese en sí otra unidad de destino. No sería posible que yo, en cuanto español, tuviese en el mundo una peculiar tarea a lo largo de los siglos, si yo, en cuanto hombre, no perteneciese a esa otra gran unidad que es la destinación ordenada de todos los hombres. Mi tarea de español en el mundo como sujeto operante en la Historia, con su unidad supratemporal, define lo que llamo mi Patria. Mi tarea de hombre, en tanto responde a una concepción del mundo pensada y vivida por mí, y por mí y los míos impuesta — hasta donde lleguen nuestro ímpetu y nuestra potencia—define mi Imperio. «Mi» Imperio, que es precisamente «el» Imperio. Porque su norma no es color de la piel, ni la ganancia, ni el acuciante afán de poderío, sino justamente—con decisión exacta e implacable — la unidad en el hombre y entre los hombres. Por ella se venció en Pavía, Mühlberg y Otumba, por ella se perdió en el día triste de Rocroy. Por ella, en fin, muere el óptimo español del parapeto y meneas su pluma el español que con la pluma sabe serlo.

Los creadores de la Falange sintieron bien temprano en su entraña apasionada la potente y sutilísima llamada del Imperio. «La Falange sabe muy bien que España es varia, y eso no le importa. Justamente por eso ha tenido España desde sus orígenes vocación de Imperio», decía José Antonio cuando más turbio era el aire de España, espeso de hedores electorales: ese aire que conoció el júbilo claro y universo de los que volvían de Lepanto y del Yucatán. Y en otro lugar: «Castilla, con la tierra absoluta y el cielo absoluto mirándose, no ha sabido nunca ser una comarca; ha tenido que aspirar siempre a ser Imperio; por la razón profunda de que «no concluye ni a lo alto, ni a lo ancho». Y como Castilla España. «Volvemos a crear un concepto unitario del mundo y del hombre», se escribía en los tiempos de persecución y heroísmo: y ese concepto unitario que se impone en el orden de las ideas a los bien pensantes, es justamente el Imperio que en el orden de la vida imponen los bien obrantes. Así quiere la Falange que piensen y obren los suyos; y porque la voluntad es el recio arbotante tendido entre el bien pensar y el bien obrar, dice bien claro que «tenemos voluntad de Imperio».

Vocación de Imperio, España. Voluntad de Imperio, la Falange. Esas son las dos declaraciones dogmáticas que los nacionalsindicalistas hemos de hacer al mundo, en este día en que el

mundo celebra el gozo de su redondez por nosotros descubierta. Esas son las dos promesas firmes y escuetas que hemos de hacer a los camaradas muertos, para que la flecha de su vida disparada no sea dardo de remordimiento en los que nos llamamos sus seguidores. Vocación de Imperio, España. Creemos los nacionalsindicalistas que España «es» vocada al Imperio. Observad, camaradas, que se dice «es» y no «fué». Es llamada, aun cuando a veces hayan hecho los españoles larga traición al llamamiento. Es llamada, porque nadie como el español ha tenido del hombre un concepto tan ancho, alto y profundo; porque somos los definidores más precisos de la hermandad humana. Porque, en suma, si Roma dió el patrón normativo, y la ley, España ha dado luego—y da ahora—lo que le falta a la norma para hacerse ejemplo. De lo que fué la concepción romana del Imperio a lo que «es» la nuestra, hay la diferencia que va del campamento junto al Danubio o sobre el Atlas—despectivo frente al bárbaro de allende los linderos—a la misión amorosa, penetrante de hermandades puntualmente sentidas; guerrera, pero docente; imperiosa, pero artesana. Porque el español sabe que su vocación de Imperio viene de la voz de Aquel que puede convocar a los pueblos, y al mandato de esa voz sirven su brazo, su mente y su coraje.

Voluntad de Imperio, la Falange. Pero cuidado, camaradas, con que esa voluntad se agote en la frase, en el gesto o en la caediza hojarasca decorativa. «Nuestra concepción del Imperio es otra y no va a la guardarrropía, sino a las raíces y cimientos; no es indumentaria y palabrería, sino arquitectónica, cruda, luminosa, esquinada». Los nacionalsindicalistas no queremos hacer de esta cosa tan grande, llena y entera que se llama España Imperial, mera retórica retrospectiva. Haremos, por el contrario, que todos la sirvan con esa voluntad terca, dura y dolorosa de servicio que la Falange ha sabido imponer a España. El guerrero dará ejemplo a todos con la guardia tensa y fervorosa sobre la potencia de sus armas. El rico abrirá a la fuerza — oído bien los que soñais con una vuelta a pasadas comodidades: a la fuerza —si no quiere abrir de grado la boca de su escarcela: como enseñaron a hacer aquellos buenos burgueses de ropilla negra y estrino rostro, que vivían en Tor desillas o en Segovia, cuando el Rey pedía nuevos Tercios para Lieja o Nueva Granada. El pobre siempre tendrá listo el brazo y el buen ánimo. El artesano superará cada día su obra y dará con ella, por la gracia y el dolor de sus vigiliadas labo-



La inscripción lapidaria de Isabel, la imagino y la quiero en Tarifa, en el puntal extremo meridional de España. ¿Habéis estado alguna vez en Tarifa? Allí es donde España, la Península española, termina y se afila, y, donde, quien pise su suelo, percibe, realmente, la sensación de una extremidad, de una punta. España acaba en los muros del castillo llamado de Guzmán el Bueno. Enseguida empieza el mar, se columbra, en los días claros, una especie de niebla rosada que es la costa africana. En este mismo lugar, es donde este mar comienza a llamarse Océano. Comienza a llamarse Atlántico, lo que quiere decir que empieza a producir ya la impresión del Nuevo Mundo. Los navíos que van hacia América los vemos pasar perfilándose, apenas, en esta bruma rosada que es la costa de África. Pues en Tarifa, sobre el muro ruinoso del castillo de Guzmán el Bueno, yo fijo esta piedra donde grabo la cifra y el secreto de la vida de Isabel la Católica.

I S A B E L
REINA Y AMA DE CASA
LIMPIÓ, ORDENÓ, BARRIÓ
LA TIERRA DE ESPAÑA
Y CUANDO HUBO TERMINADO ESTA GRANDE
M I S I O N
SE ACODÓ EN LA VENTANA
PARA CONTEMPLAR LOS HORIZONTES
MAS ALLÁ DE LOS MARES

Eugenio D'Ors

riosas, nuevo canon a las gentes. El sabio vivirá cada día el esfuerzo de acrecer la verdad y de llevarla con letra española por todos los caminos de la Tierra y del mar. El sacerdote, en su misionera y litúrgica renovación misonera y litúrgica renovadas.

Si es cierto que obedecemos a la vocación con esta voluntad

resuelta y calentísima, tenaz y esforzada, entonces todos los españoles—clérigos y guerreros, estudiosos y menestrales, poetas y artesanos—habremos servido como nacionalsindicalistas a la unidad en el hombre y entre los hombres, a la Patria, al Imperio y a Dios.
¡Franco, Franco, Franco!
¡Arriba España!

Por la Unidad católica del Imperio

Por Fermín Yzurdiaga Lorca.

¿Qué es el Imperio? Le tuvimos en los brazos, mientras fueron robustos, para levantarle a la envidia y al ejemplo de Europa. Nos queda de él el recuerdo descolorido de los historiadores y de los poetas. Pero ahora, yo no encuentro otra definición más joven y exacta que la de nuestro José Antonio. El ha dicho: «El Imperio Español es la Unidad teológica y espiritual, y la Unidad física, y la Unidad histórica».

En suma, la Unidad como raíz de Imperio, como misión y destino. Muere, gloriosamente vencida por España, una Edad Bárbara en la Historia. Sobre sus cenizas en dispersión—porque ha sido «de dispersión y de rebeldía» este ciclo nefando de la Historia—debemos volver a confesar muy alto la Unidad de la Patria, de la Cultura y de la Historia, porque todo esto es la unidad de la Vida. Pues, vueltos a la enseñanza ejemplar de la Historia de España, es la misma, aquella Fe viva, ardiente hasta la confesión del martirio, que del Pilar de Zaragoza se empuña sobre la columna de Osio para lucir después en los Concilios de Toledo, en las bocas de los misioneros ultramarinos, para gobernar las enseñanzas ecuménicas de Trento. Uno el pensamiento en el maestro Fray Luis, y en el maestro Victoria; la misma cátedra de Alcalá o de Salamanca la que encuentra tornavoz en las más célebres Universidades europeas bajo el imperio dulce de nuestra dulce lengua. Y hay en el «Fuero Juzgo», en «Las Partidas», en las «Leyes de Indias», la unidad interior española, por la Justicia y por el Derecho, fecunda para regir los destinos universales de los pueblos. ¡Unidad física y territorial de España! Pues aquella victoria de Las Navas, que congregó al heroísmo de leones, castellanos, navarros y vascos, aragoneses y asturianos, puso en una frente, la misma corona de laurel de los jardines de Granada, para hacerse a los océanos imperiales de América y dominar Flandes, Italia y el Oriente. ¡Eso es el imperio! El fruto jugoso y necesario de una encina robusta, eterna, enraizada en la tierra llana de Castilla!

Pero enfrente de tanta grandeza—oro del Siglo de Oro—, los enemigos de la Patria tomaron sus posiciones de combate. Una postura criminal contra España. Las denunció José Antonio. Muchos—porque la cantidad es elemento vertebral de lo gregario—aparentaron amor a la Patria hasta el paroxismo. Era un amor blando, mercenario, fácil como el amor de la mujer mala; estaba cuajado el patriotismo de bambalinas, de cintajos, del «ta, ta, chin» en los pasodobles de las verbenas, explosivo y localista como la Pandereta y el madroño. Pues como todo esto era una falsificación, un entusiasmo físico y carnal, había de dar al traste con el «ser» de España, que es eterna expresión de los valores espirituales.

Y le dió la puntilla—y permitidme que use de esta expresión taurina como sentido de lo español genuino—esa otra «postura de ironía» que adoptaron, con los separatistas, buena parte de los intelectuales nuestros. ¡Qué cómodo, ser embajador en París o Londres, profesor o enviado en las Universidades internacionales, y con el oro nuestro y nuestro nombre, confesar desde fuera—la sonrisa en los labios mórdaes—que vivimos retrasados un siglo, que la morería comienza en los Pirineos, que debemos europeizar a España! ¡Qué cómodo y qué criminal!

Pero, en medio de estas dos falsas posturas, latía la voluntad de Imperio, porque España no podía perder su misión y su destino. Estaba la Tradición exacta en la boca vieja de la abuela, y en la llama del hogar, y en el rito que calentaba y guiaba a la verdadera familia española. Estaba la voluntad de Imperio: el amor que, resucitado por José Antonio, es amor de disgusto y de crítica, en guerra y realidad afortunadas.

Nos da disgusto, y asco, a los soldados de la Falange, la gruesa caricatura patrioterica de esa «cosa tan delicada y exacta que es España»; y exigimos, con amor de crítica, volver al examen de estos últimos siglos de nuestra historia para vindicarla; para decir ante el mundo que estamos a la cabeza del Espiritualismo; a la cabeza de la especulación, a la cabeza del valor y del heroísmo, venciendo al comunismo en la guerra, porque tenemos voluntad imperial y católica.

¡Amor de disgusto y de crítica, amor fecundo de la Falange! Precisamente porque está hecho de esas grandes virtudes creadoras, que son el Sacrificio y el Servicio.

LA MAYOR COSA DESPUÉS DE LA CREACIÓN DEL MUNDO, SACANDO LA ENCARNACIÓN Y MUERTE DEL QUE LO CRIÓ, ES EL DESCUBRIMIENTO DE INDIAS; Y ANSÍ, LAS LLAMAN MUNDO NUEVO

Francisco López de Gomara, Clérigo

Loa del mes de Octubre

La Falange y el Imperio y el Mar

Imperio es misión proletaria: madura misión de unidad acentada a la sombra de las espadas. Sólo los Estados pobres son guerreros por vocación y como la fuerza de la Falange es la pobreza peregrina—así lo dijo la prosa ausente de Rafael Sánchez Mazas— el Estado falangista tiene meta imperial; o no tiene meta: que imperar es empezar la obra todos días y no descansar más que en campamentos y andar siempre, adelante, con ojos y armas vivas. España exalta en el mes de Octubre todas sus revoluciones y sus símbolos y sus gritos y sus caídos. Principia el mes con el signo audaz del Caudillo; y luego, en el doce día se rezan triples oraciones nautas. Y en el veintinueve, el comienzo de la revolución, la primera voz del César, la sangre de los caídos. Y en el mismo mes hablamos de Roma materna y de legiones negras del Dux. Octubre es mes proletario, imperial: que también Rusia, el otro imperio, rojo, de Asia, el poder enemigo celebra su fiesta aniversario en Octubre. Pero España, por divino designio, canta dos imperios en esta fecha: aquel que comenzó un 12 de octubre para acabar en la tristeza sucia del 98 y éste que dió el primer paso un 29 de octubre de 1933 para acabar nunca; en signo de novedad y de peligro.

Ahora estamos en la guerra que nos ha de unir; ved las armas que combaten consiguiendo lo que no pudo conseguir todo un pasado tiempo de pactos y ensayos y discursos y elecciones. Ofrecían los hombres liberales la reforma local, pequeña. José Antonio, la muerte: el Imperio. Y siendo más fácil edificar un kiosco que fundar un Imperio, he aquí que la gente hispana prefirió morir por un Imperio a vivir alrededor de un kiosco. Nuestros campesinos, nuestros artesanos, nuestros estudiantes, son así: como Dios lo hizo para su mayor gloria. Cuando esta guerra acabe, España trabajará disciplinas de austeridad y de silencio. Será un parapeto de yunques y de hoces. De versos latinos y de economistas. ¡Qué gran guerra la de rehacer España, naciendo cada mañana con más voluntad de milicia, de alegre sacrificio! Ascendamos España; para poder más tarde asomarnos, pechos sobre balcones, al universal diálogo; mientras que acabamos de construir una ventana. La ventana gozosa de echar

la casa, cuando sea preciso, por la ventana. El universo diálogo correrá suerte de monólogo, oración o sermón o verso o voz de mando. Católica voz de mando.

La Falange ha ganado ya la unidad de España: primero hacienda de las banderías un resumen en dos partes. Venciendo luego una. Y ganando, con armas de bien obrar, la fe y el desengaño de los vencidos. Y esto que ahora voy a decir, solamente, desde un mes de Octubre, porque sólo desde un mes de Octubre se puede decir, también será realidad en la revuelta del tiempo: la Falange hará el Imperio. Como hizo la revolución y la guerra.

En el año de gracia de 1492 sucedieron muchas cosas. Entre otras, que los Reyes Católicos tomaron Granada. Que Elio Antonio de Nebrija imprimió su Gramática Castellana y en la dedicación a Isabel habló aquello de «que siempre la lengua fué compañera del Imperio». —Su dedicación tenía sabores salados de mar—. Y que Cristóbal Colón, el 12 de octubre, alcanzaba la gracia firme de la tierra; esto es que principiaba el dominio del mar. Perdido después, otro octubre, en Trafalgar.

La razón del Imperio es la de los acorazados y los poetas. La Falange quiere vocaciones marineras y gestas marineras y vocablos marineros.

«Qué me importa morir, camaradas, si morir es vivir en los rumbos en el léxico extraño del nauta, en la rosa del viento, en la gloria imperial de la Mar»

Tenemos el Imperio rodeándonos, tentándonos la ambición, junto a casa, donde otros estados tienen fronteras. A nosotros nos rodea el mar y España tiene la Geografía y en la historia tradición también marinera: proa de Europa, tajamar de Europa. Abordamos el África por nuestros mediodías. La Falange hará el Imperio porque es misión de España. Y la Falange que nació en octubre quisiera en otro octubre hacer la profecía. Así como así, Madre Roma, en un octubre cercano ganó existencia colonial: Imperial.

La Falange hará el Imperio. Para entonces habrá en España unos maravillosos viejos, sentados en las aldeas y en las urbes y en los puertos, que charlarán guerras y harán cátedra de la cicatriz. El diálogo familiar de España no será ajeno al vocablo marino: jarcias y velas y cabestrantes y rumbos y bitácoras y todos esos nombres que aún no sabemos, ahora. Habrá cartas de navegación y relaciones de viajes. Y almirantes de Castilla y virreyes por el mundo. Y este diálogo de los viejos maravillosos —en cada aldea, en cada urbe, en cada puerto— con los jóvenes que traen aires lejanos, ultramarinos, de fuera de la metrópoli: recuerdos barrocos de marinero y esencia y hienzo y pájaros raros, sonará extrañamente en los oídos del mundo. Porque el mundo sabrá que los jóvenes tostados de intemperie marina serán en su día viejos que hablarán con otros jóvenes: cadena sin fin de las generaciones, en una misma canción. Y el diálogo familiar de España sonará desde fuera a voz de mando: a orden. Esta es la profecía de la Falange en todos los meses de octubre. Y para el rito, ved la oración, camaradas: el Mar nuestro de cada día, danosle hoy.

RAFAEL GARCIA SERRANO

Economía americana del Imperio de Isabel al Imperio de Franco

Este comentario, es como un puente. Pretende unir la orilla de la tradición, de esa magna tradición, de la raza que descubrió un mundo, y con gesto elegante siguió los versos de Machado:

Que todo lo ganaron
Y todo... lo perdieron.

Olvidando el empuje de riqueza que suponía la gran tierra conquistada con la orilla de la realidad, donde el paisaje menos bravo, tiene quietudes de lago y atardeceres de serenidad.

Perdimos el dominio territorial de un mundo, que descubrimos y forjamos, y lo perdimos, porque nos olvidamos del espíritu después de conquistado. Pero una semilla magnífica fructificó, a pesar de todos los errores y todos los desaciertos políticos. Fué la semilla del amor, y como hijos, los pueblos americanos, a pesar de ver en España el perfil «agrio» de una República destructora, era la madre al fin, que pintarrajeada y maquillada de populachera, guardaba no obstante su gran secreto de engendradora de América, y su estirpe de dama señorial.

Y así, durante los años de oprobio, los pesos de Argentina, de Puerto Rico, de Cuba, vinieron a nutrir las cuentas corrientes de los españoles y nivelaban nuestra deficitaria balanza comercial. ¡Qué gran ayuda constante y qué aportación más preciada!

Las hijas no olvidaban a la madre, que aún metida en devaneos moscovitas, era la madre siempre, necesitada del apoyo económico filial que no le faltó jamás.

Y surgió el Movimiento nacional, y las cuestiones patrióticas se centuplicaron en todos los pueblos de América para venir en socorro y amparo de nuestra Causa. La santa Causa de la Madre. Este es mi comentario, ¿Vamos a perder este gran acercamiento económico americano? Heraldos

de la Cultura, pensadores, artistas, llegaron a tierra de América y mantuvieron vivo el espíritu de la Raza.

Embajadores de nuestra riqueza, coronarán la obra porque en las familias, es necesario hablar claro, y hoy, día magnífico de la Raza, en esta página maravillosa y retórica de espiritualidad y evocación, yo tengo a fuer de español, que pregonar el agradecimiento a las aportaciones económicas constantes de América latina a la Causa de España.

Cuando termine esta cruzada de ideales y la paz forme el pueblo de ansias imperiales, legiones de embajadores de nuestra producción cruzarán el Atlántico a establecer vínculos de comercio tan fuertes y tan necesarios como los espirituales.

Y entonces, estoy seguro, que América, superándose a sí misma, en magnífica emulación de todos sus pueblos, rivalizarán por contribuir al restablecimiento de nuestro equilibrio económico volviendo la inmigración de capitales. Todas las familias sufren el despego de algún hijo. La parábola del hijo pródigo es eterna como Cristo. Le tocó a Méjico este triste papel. Pero la España de Franco, la de las flechas y el yugo de Isabel y Fernando, se siente poco ofendida y más maternal con el pueblo pródigo. Necesita más cuidados de afecto que los otros. Y sin rencores, con el corazón magnánimo en esta fecha sublime en que juramos el ansia de un Imperio espiritual de la América latina, el gran amor de España le perdona, es la amnistía sentimental de este 12 de octubre del Segundo Año Triunfal preñado de realidades.

Méjico volverá a ser hija de una España, que sentirá el orgullo de una reencarnación en su progenie. La descubrió Colón con los

Inauguración del comedor infantil "Pilar Primo de Rivera", en Maracena

Descubrimiento de lápidas conmemorativas

Otro comedor infantil de «Auxilio Social» de la Falange que se abre en nuestra provincia.

El pueblo de Maracena no quiere ser menos en esta obra de la Falange que tanto enaltece a la Organización, y el pasado domingo, con la solemnidad que merece inauguró un comedor infantil, que dará por ahora de comer a quince niños, plazas que serán ampliadas este invierno.

Quiso hacer coincidir tan memorable acto con el descubrimiento de las lápidas que rotulan sus calles y en las que están grabados los nombres de las personalidades más relevantes de la Nueva España, como la conmemorativa de la fecha del 18 de julio.

Los nombres gloriosos del general Franco, Mola, Calvo Sotelo, José Antonio, Varela, Primo de Rivera, Queipo de Llano e Isabel la Católica, sustituyen para siempre aquellos nombres tan nefastos para la Patria.

A las diez de la mañana se celebró una misa solemne, oficiada por el párroco don Miguel Ferrández y a la que asistieron las autoridades e invitados de la capital y todo el vecindario de la localidad.

Terminada la misa, se comenzó a descubrir las lápidas, haciendo uso de la palabra los camaradas Palacios, Caparrós y Zubellia y el maestro nacional don Francis

ahorros de una Reina Católica. Y la volverá al solar hispano la gesta de Franco, que representa frente a la de Colón, nada menos que la salvación de la cultura occidental, epopeya tan grande como la del 1492. Seguramente entonces Méjico comprenderá el amor maternal.

Angel E. SANZ
(Colaborador Nacional)

co Martín Pintor, y en el momento del descubrimiento, todo el vecindario que acompañaba a la comitiva prorumpía en vitores, mientras la Banda de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S. interpretaba el Himno Nacional, el de Falange y otros patrióticos.

A las doce se inauguró el comedor infantil «Pilar Primo de Rivera», que está instalado en la Sección Femenina, y que merece toda clase de elogios por su magnífica instalación.

Asistieron a dicho acto la jefe provincial de la Sección Femenina, Pilar Moliné, delegada provincial de Prensa y Propaganda, camarada María Teresa Jaén Botella; Delegado provincial de «Auxilio Social», camarada José Palacios; de Prensa y Propaganda, camarada Caparrós y Zubellia; alcalde de Maracena don Luis Tello; jefe local, Natalio Bañón; comandante del puesto de la Guardia civil, don Antonio Ramírez; secretario del Ayuntamiento, don Antonio Marino Cabezas; jefes de Centuria; jefes del Cerrillo de Maracena; juez municipal don José López Rojas; maestros nacionales y afiliados a la Falange local.

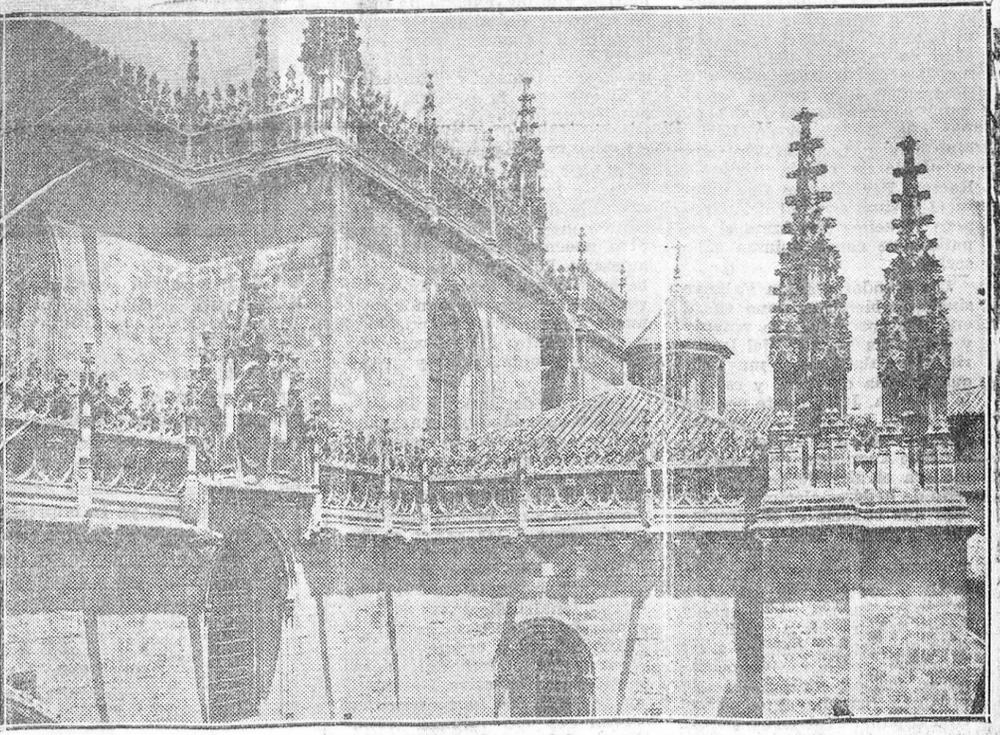
Atendieron a los invitados la jefe local y delegada del comedor, María García Morales, y la secretaria y tesorera, Isabel de Ballesteros y Conchita Rienda Vargas.

A los niños se les sirvió la siguiente comida: guisado de carne, pescada frita, jamón, y de postre melón y pasteles.

La comida fué servida por las bellas camaradas Carmen Medina, Carmen García Cano, Rosa Henares, Presentación Avila, Clotilde Remijo y Conchita González.

Bendijo el comedor el cura párroco de Maracena y durante la comida la Banda de la Falange interpretó escogidas composiciones.

Las piedras que Isabel mandara edificar



¡Ten mando, que si la Capilla Real que yo he mandado hacer en la Iglesia Catedral de Santa María de la O, de la Ciudad de Granada, no estuviere hecha al tiempo de mi fallecimiento, mando que se haga de mis bienes, o lo que de ella estuviere por acabar, según yo lo tengo ordenado, e mandado.

(Del Testamento de Isabel la Católica.)

Tambores
Los más baratos y mejores
JOSE MONTERO
Reves Católicos. 18

MARTINEZ HERRERA
↓
Muebles
Recogidas, 37

CHOCOLATES PEÑATORO
Alimento ideal de todos los hogares

Cerrajeros 2 y Mesoes **Puerto Rico** SASTRERÍA-CAMISERÍA
Teléfono 1475
Especialidad en uniformes militares

A. Arturiani
ESPECIALISTA EN PERMANENTES
Siempre garantizadas desde **8 pesetas**
Bib-Ramblla (esquina a Salamanca)

EL DESCUBRIDOR

COLON: MISTICA Y AVENTURA

De J. OLIVEIRA MARTINS

Colón fué genovés de origen, pero español por adopción. El lugar eminente que ocupa en la epopeya de los descubrimientos vinculó para siempre su nombre a la historia de la Península. Poco importa para el genio de los hombres el lugar donde se nace, pues es indiscutiblemente realizable la capacidad de traducir en el espíritu humano el hecho civil de la desnacionalización en un fenómeno de orden moral. Esto fué lo que ocurrió en muchos españoles, para nosotros confundidos en la masa de los romanos, y que, sean estadistas o escritores, sólo los distinguen de los italianos los biógrafos eruditos que han investigado el lugar de su nacimiento.

Eso sucede con Colón; en la masa social de navegantes y mercaderes de Génova, es un individuo singular, sin precedentes ni consiguientes. Si tiene allí una familia carnal, su individualidad moral se forma en la Península. No aprendió en Italia ni el arrojo aventurero, ni la iluminación mística que le mueven. De Génova salió piloto y mercader; España le transformó en héroe. De él puede decirse lo que dijo de Trajano un escritor: este español fué el primero de los romanos. Colón el genovés fué también el primero de los españoles.

Los viajes le llevan a Madera, donde hereda los papeles y cartas de un navegante portugués; de aquí parte para Lisboa, a fin de proponer al rey la empresa del descubrimiento de las Indias. Rechazado, se va a Castilla. Durante su estancia en torno a la Corte de Isabel, asiste al acto más grandioso de este brillante reinado; presencia la conquista de Granada (1492); contempla la dictadura de Jiménez; respira el aire fervido de entusiasmo religioso, creador aún entonces. Ve «poner por la fuerza de las armas la cruz de plata sobre las torres de la Alhambra». De este momento data su nacionalización. La lengua que emplea y en la que escribe sus cartas y papeles íntimos no es la italiana, es la española. Su ambición es traer del descubrimiento dinero, con que equipar un ejército de diez mil caballos y cien mil infantes, con el cual irá a conquistar Jerusalén. Lopé de Vega le representa terco a las instancias de los compañeros para ir a proponer la empresa al rey de Inglaterra: parte Bartolomé para allá, que él se irá a

Castilla, porque es tierra a quien más amor cobré.

Para él, la conquista de Jerusalén es el fin y el medio de lograr el descubrimiento; del mismo modo que para San Ignacio la penitencia era el camino para llegar a la misma empresa. El misticismo es el principio que incita e impele a los dos héroes; ambos encuentran en el fondo del alma la fe ardiente que sobrepasa a los medios humanos. Ignacio partió de Barcelona desastrado, sin dinero, desconocedor de las lenguas, desprovisto de todos los elementos de conquista. Si los resultados de la aventura fueron distintos, el estado mental de los dos hombres era uno e idéntico, si bien animado de intenciones diferentes. Colón es marino; lleva consigo ciertamente instrumentos y mapas, observa los astros, las corrientes; pero lo que le mueve, la norma superior, es la fe:

«Ya dije que para la ejecución de la empresa de las Indias no me aprovecho razón, ni matemática, ni mapa-mundo: llenamente se cumplió lo que dijo Isaías».

Dios, efectivamente, se le aparecía en medio de las tempestades, durante la travesía. La imaginación, exaltada por el rugiente estruendo de las tormentas, le creaba visiones como la de San Ignacio en la cueva de Manresa. Dios le mostraba los íntimos secretos de las cosas y desplegaba ante sus ojos el mapa mundi.

En él leía los nombres de las tierras, y con la exaltación de la fe llega a ser sublime la gran ingenuidad de sus afirmaciones geográficas, por extravagantes que sean: el Orinoco nace en el Paraíso terrenal, «donde no puede llegar nadie, salvo por voluntad divina».

Repetidas veces se ha descrito el viaje de Colón; mas nunca es ocioso recordar los momentos principales de esa aventura extraordinaria por sí sola y notable por la fortuna que acompañó a la audacia de los navegantes. Nunca se malogran enteramente estos ejemplos de cuánto puede el hombre, cuando se eleva por encima de la esclavitud inconsciente en que le tienen sumido las convenciones del mundo, los dictados del interés y la falta de independencia y altura de pensamiento. La convicción de la propia fuerza es la primera causa de las grandes acciones humanas. Héroes oscuros han realizado hazañas tan grandes como la de Colón; y si la Historia enaltece a unos y olvida a otros, es porque a la Historia corresponde, principalmente, computar las acciones por sus consecuencias. Todo hombre lleva en sí el germen de que se forman los héroes, y en cuanto se convence de ello, y se libra de la servidumbre del medio ambiente, reconoce al fin cuán fáciles y sencillos son los grandes hechos, cómo en ellos se encuentra la plena satisfacción de la vida, cuánto más dura, triste y dolorosa es la existencia que nos esclaviza con sus supuestas comodidades y deleites, que el trabajo que hinche el espíritu de inominados consuelos...

Las llamadas poposamente naves por las crónicas, apenas se pueden comparar a las goletas y caiques de nuestro cabotaje. La «Niña» y la «Pinta» de la escuadrilla de Colón eran navíos a los cuales nadie se confiaría hoy para atravesar el Atlántico.

El 3 de agosto de 1492, la escuadrilla, compuesta de tres barcos, zarpó del puerto de Palos. Este viaje difería completamente de los viajes costeros de los antiguos, así como de las travesías de los portugueses, que fueron gradualmente bordeando el Africa, hasta que Vasco de Gama se arriesgó a atravesar el Océano Indico. Los modernos estudios histórico-geográficos han demostrado que una serie de tentativas preparó el hecho consumado por Colón; y desde que se abrigó la convicción de la existencia de un vasto continente en dirección del Oeste, es indudable que la tenacidad, el tiempo o el azar conseguirían más pronto o más tarde lo que llevó a cabo el arrojo de Colón. Si los cruceros de los pescadores del Norte de Europa llegaron, como parece, hasta el Canadá; si por otra parte el azar o el propósito deliberado llevó a Cabral hasta las costas de la América del Sur, no por ello la empresa de Colón desmerece en importancia histórica. No sería ocioso aplicar a este caso la anécdota del huevo, atribuida al audaz navegante.

Nueve días de virazón al Este, hácelos singular a popa en la dirección indicada por Isaías. Pinzón cree ver tierra. Sondea; a cien brazas, no se toca fondo. Los marineros se impacientan. El 21 cambia el tiempo, y las tripulaciones interpretan esto como orden providencial para volver a España; pero el trájín a bordo durante el temporal desencadenado calma la insurrección de los marineros. Colón, como un augur antiguo, observa los astros y el vuelo de los pájaros. El día primero de octubre calcula haber ya recorrido setecientas leguas desde Canarias; la tierra debe de estar cerca... Frecuentemente, la desesperación de unos, la esperanza de los otros, la astucia de los pilotos, encaminada a contener a los marineros, les hace gritar alegremente: «¡Tierra! Ilusión. Adosados a las amuradas de los navíos, aquel puñado de hombres perdidos en proceloso océano, interroga al cielo con el mismo fervor con que el monje penitente contempla el espacio pidiendo a Dios que le ilumine. Colón, eruido en la pro: de la «nave almirante», habla con el Eterno y recibe, durante largas noches de cruces ansias, el alimento de la fe que le preserva de la duda. Diez días después, cumplesse lo que dijo Isaías». «La Pinta», empavesada, saluda con salvos la tierra del Nuevo Mundo. El 11 desembarcan. Clavan una cruz en la tierra, llamado por ellos «San Salvador», y entonan un «Te Deum».

Modelado
en carne de hombre, con ansia
de heroísmo y santidad,
Tú,
Cristóbal Colón,
por Dios y la aventura, diste
un Mundo para la sed de Imperio
de España.
Que tu claro destino
sea norma apasionada del nuevo
Imperio.



Colón en Granada

Santa Fé, el campamento, cuna del Imperio

«Torreada y murada, con su cara y foso, con cuatro puertas en medio la plaza de armas», se alzaba la guerrera ciudad de Santa Fé, como un reto viril a las rojas murallas granadinas. Como un reto, y como una rotunda afirmación de voluntad vencedora. Ciudad cristiana que albergaba a la legión esforzada y ardiente de caballeros cruzados, surgió en el valle en ochenta días, «cuando con divina presteza». Y fué levantada sobre el lugar ocupado por el campamento, inaugurado el 14 de julio de 1491.

La fe vigorosa y profunda del rey Fernando llamó Sancta Fé el nuevo Real levantado en la Vega, y que, para afirmar aún más su sello cristiano, tenía como trazado la figura de una cruz griega.

Era en aquellos tiempos en que los caballeros eran poetas y ba-

talladores, y las reinas bordaban flores en brocados para premiar a sus guerreros. En los días heroicos en que se jugaban gallardamente la vida, en un alegre bajar de torneos y batallas, los Hernán Pérez del Pulgar y Garcilaso, los Fernández de Córdoba y Hurtado de Mendoza. Y a esta corte brillante, colorista, de los Reyes Católicos, llegó un hombre obscuro, pensativo, «mercader de libros de estampas»: Cristóbal Colón.

Fray Bartolomé de las Casas nos dió su retrato: «Era alto, de agradable presencia, fornido, de rostro alargado y nariz aguileña; ojos grises, claros, pardos, pero muy animados, claro el cabello y la tez muy blanca, pero algo pecosa y colorada; a los treinta

(Pasa a la página 4)

COLON: MITO Y HOMBRE

DE MARCELINO MENENDEZ PELAYO

Fué Colón el primer historiador de sus viajes, y ¡ojalá se hubiese conservado cuanto escribió sobre ellos! Pero la fatalidad que parece haber perseguido los primitivos monumentos de la historia americana, nos ha privado de la mayor parte de ellos, y así no poseemos más que en extracto, hecho por Fr. Bartolomé de las Casas, el inestimable diario de su primera navegación.

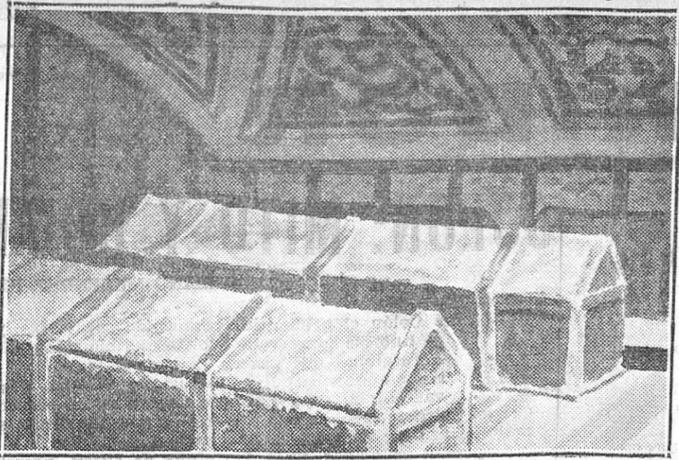
Quedan reducidas, pues, las obras de Colón, prescindiendo de cartas familiares, memoriales y otros escritos breves de índole no literaria, a las tres relaciones del primer viaje (que en rigor se reducen a dos) y a las del tercero y cuarto, con más el libro de «Las profecías», que, en la parte que pertenece a Colón, nos inicia más que otro alguno en las intimidades de su alma. Pondera Humboldt, y no se harta de ponderar, la energía y la gracia con que la vieja lengua castellana se presta a estas inauditas descripciones de la fisonomía característica de las plantas, de la espesura impenetrable de los bosques, de las «carboledas y frescuras, y el agua clarísima, y las aves y amenidad, que le parecía no quisiera salir de allí». «La hermosura de las tierras que vieron, ninguna comparación tienen con la campiña de Córdoba: estaban todos los árboles, verdes y llenos de fruta, y las hierbas todas florecidas y muy altas; los aires eran como en abril en Castilla; cantaba el ruiseñor como en España, que era la mayor dulzura del mundo... árboles de inmensa elevación, con hojas tan reverdecidas y brillantes cual suelen estar en España en Mayo». Y al lado de esos cuadros de naturaleza idílica, tan llenos de frescura y de primavera encanto, ¡qué rigor de colorido en el cuadro de la tempestad, sembrado de reminiscencias bíblicas, que se contienen en la admirable carta sobre el cuarto viaje, escrita desde Jamaica en 7 de julio de 1513! «Ojos nunca vieron la mar tan alta, fea y hecha espuma... allí me detenía en aquella mar fecha sangre, herviendo como caldera por gran fuego. El cielo jamás fué visto tan espantoso: un día con la noche ardió como forno, y así ehaba la llama con los rayos, que todos creíamos que se habían de fundir los navíos...»

Pero, no sólo por rasgos y efusiones poéticas se recomiendan estos escritos de Colón; no sólo se admira en ellos la espontánea elocuencia de un alma inculta a quien grandes cosas ditan grandes palabras, levantándola por el poder de la emoción sincera a alturas superiores a toda retórica, sino que el hombre entero, con su mezcla de debilidad y soberbia, de amargura desalentada y de sobrenatural esperanza, con el presentimiento grandioso de su misión histórica, con la iluminación súbita de su gloria, con el terror religioso que le penetra y embarga al ver descubierto y patente el misterio de los mares; con sus fantasías místicas, en que el oro de Paria y la conquista de Jerusalén, las perlas y las especerías de Levante y la conversión de los súbditos del Gran Kan, forman tan abigarrado y prestigioso conjunto, sólo en las letras de Colón está, y ninguno de sus historiadores, salvo el Cura de los Palacios, que parece haberse conocido muy de cerca, nos da de ello idea ni trasunto aproximado. Para penetrar en el alma de Colón, que no era ciertamente un santo, pero sí un iluminado, en quien el fervor de la acción nacía de la propia intensidad con que vivió vida espiritual e intensa, no hay documento tan adecuado como el relato de la visión que tuvo en la costa de Veragua: «Cansado me dormí gimiendo: una voz muy piadosa oí diciendo: «Oh, estulto y tardo a creer y a servir a tu Dios, ¡Dios de todos! ¿Qué hizo El más por Moisés o por David su siervo? Desqué naciste, siempre El tuvo de tí muy grande cargo. Cuando te vido en edad de que El fué contento, maravillosamente hizo sonar tu nombre en la tierra. Las Indias, que son parte del mundo, tan ricas, te las dió por tuyas; tú las repartiste a donde te plugo, y te dió poder para ello. De los atamientos de la mar oceana, que estaban cerrados con cadenas tan fuertes, te dió la llave, y fuiste obedecido en tantas tierras, y de los cristianos cobraste tan honrada fama... No temas, confía: todas estas tribulaciones están escritas en piedra de mármol, y no sin causa».

Las palabras de los grandes hombres tienen siempre maravillosa eficacia sugestiva, y cierta virtud que pudiéramos decir prolífica. Sin ser Colón hombre de ciencia, propiamente dicho, aunque sí «maravillosamente plático y docto en las cosas del mar», contienen las cartas y diarios de sus navegaciones imitaciones científicas del más alto precio, que Humboldt comenta y pone a toda luz con su genial perspicacia, deduciendo de tal análisis que las facultades intelectuales no valían en Colón menos que la energía y firmeza en su voluntad. En medio de cierto desorden e incoherencia de ideas y de algunos sueños y desvarios, medio cosmográficos, medio teológicos, que a sus propios contemporáneos debían parecerse, a juzgar por la blanda ironía con que habla de ellos el nada candoroso Pedro Mártir, hay en los escritos de Colón numerosas observaciones exactas, y entonces nuevas, de geografía física, de astronomía náutica, y aun de zoología y botánica, a pesar de que él se manifiesta del todo extraño al tecnicismo de los naturalistas, y no nombra ni menos clasifica, pero sí describe tan exactamente por sus caracteres exteriores los animales y las plantas, que han sido tarea fácil el identificar la mayor parte de la especies que reconoció en sus viajes.

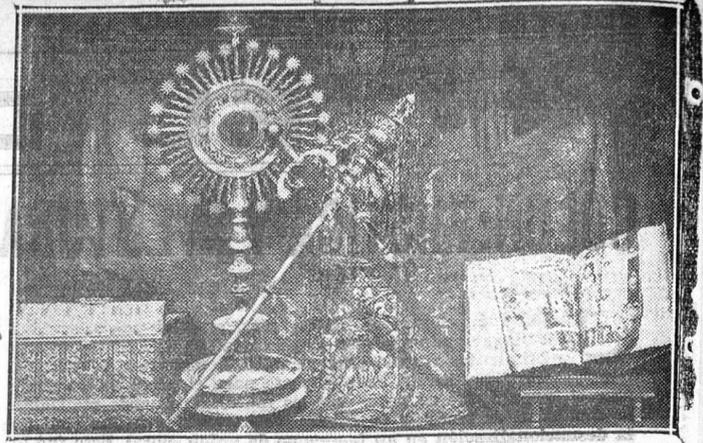
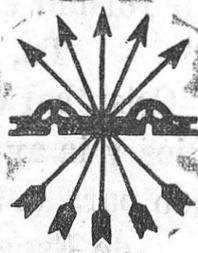
No podía Colón aplicar a los resultados de la observación el poderoso elemento del cálculo, que, por otra parte, estaba en la infancia. Sólo así se explica, aun teniendo en cuenta el influjo de su imaginación aventurera y de la erudición pedantesca y deficiente, que mezclase con intuiciones de tanta precisión, hipótesis tan extravagantes como la de la situación del Paraíso Terrenal en la costa de Paria y la de la figura de la tierra «como tela de mujer y una pelota redonda». Nada de esto es obstáculo para que Humboldt le conceda el mérito de haber sentado algunas de las bases de la física terrestre.

Colón, sin ser propiamente un sabio, distó mucho de arrojarse a su empresa como un fanático temerario, ni menos como un apóstol divinamente inspirado, según Roselly sueña. Es cierto que el mismo Colón, para hacer mayor por el contraste la grandeza de su descubrimiento, se llamó en alguna parte «lego marino». Non docto en letras y hombre mundanal, llegando a afirmar que «para la ejecución de la empresa de las Indias no le aprovechó razón, ni matemática, ni mapa mundi»; pero nadie debe tomar al pie de la letra estas exaltaciones místicas, puesto que en el mismo libro de las «Profecías», que es cifra y compendio de citas, declara en términos expresos el Almirante cuáles habían sido sus estudios: «Todo lo que fasta hoy se navega lo he andado. Tanto y conversacion he tenido con gente sabia, eclesiásticos e seglares, latinos y griegos, judíos y moros, y otros muchos de otras setas. En la marinería me hizo Nuestro Señor abundoso: de astrología me dió lo que abastaba, y así geometría y aritmética, y engellio en el ánimo y manos para dibujar esfera, y en ella las ciudades, ríos y montañas, ríos y puertos, todo en su propio sitio. En este tiempo he yo visto y puesto estudio en ver de todas escrituras, historias, corónicas y filosofía, y de otras artes con que me abrió Nuestro Señor el entendimiento con mano palpable a que era hacadero navegar de aquí a las Indias, y me abrió la voluntad para la ejecución dello». En vano es que se diga que «todas las ciencias non le aprovecharon nin las autoridades dellas», porque contra estaefusión de humildad o de soberbia están los propios libros anotados de su mano, y el testimonio de su hijo y de Las Casas, y de cuantos le conocieron y manejaron los papeles en que había consignado sus conjeturas sobre la existencia de tierras nuevas.



JURAMOS EN ESTE DIA ANTE LA TUMBA DE ISABEL Y DE FERNANDO ANTE EL YUGO Y LAS FLECHAS DE LOS REYES CATOLICOS: TENER VOLUNTAD DE IMPERIO PORQUE LA PLENITUD HISTORICA DE ESPAÑA ES EL IMPERIO

TUMBA Y RELICARIO



EL ESPEJO DONDE ISABEL CONTEMPLARA SU HERMOSURA FUE DONADO PARA UNA CUSTODIA. SU CETRO RINDIO VASALLAJE AL ALTISIMO, MIENTRAS LA ESPADA DE FERNANDO ABRIA POR LAS TIERRAS LEJANAS LA RUTA A LA NUEVA CRISTIANDAD. EL COFRE DE LAS JOYAS QUE OFRECIERA A COLON PARA SU EMPRESA, Y EL BREVIARIO DONDE LA REINA APACENTO SU ESPIRITU

Santa Fé, el campamento, cuna del Imperio

(Viene de la página 3)

años comenzó a encanar». Era navegante de todos los mares, de los limitados y estrechos, cortados con diarias rutas de Génova y Venecia, y también de los amplios mares de su propia ilusión.

«Yo he andado—decía—23 años en la mar, sin salir della». Y por eso soñaba siempre con mares y con estrellas. Con mares amplios como cielos y cielos azules como mares profundos.

Y este hombre que mendigaba por cortes y ciudades minutos de atención, sólo encontraba en ellas sonrisas de desprecio. El mismo lo dice: «todos los que habían entendido en ello y oído esta plática, todos a una mano lo tenían a burla, salvo dos frailes que siempre fueron constantes». ¡Siempre se tiene a burla lo que no se es capaz de comprender!

Y el marino poeta seguía siempre a los nobles, ofreciendo, por unos florines, nada menos que un Nuevo Mundo.

Santa Fe. La reina Isabel, a instancias del fraile Juan Pérez, accede a celebrar una nueva conferencia. Y en la Casa Real de aquella villa, frente a frente quedan Colón y los monarcas. Y cuando comprenden la importancia de aquel sueño, Cristóbal Colón ya no es el hombre obscuro, e implorante, el melancólico y grave genovés que proyectaba descubrir mundos para gloria de España. Era el hombre que quería respeto para sí y para su idea y que impone condiciones de rey a los monarcas de Aragón y de Castilla.

«Pensando en lo que yo era—escribió más tarde—estaba confundido de humildad; pensando en lo que yo llevaba, me creía al igual de las testas coronadas. Ya no era yo: era el instrumento de Dios, escogido y señalado para llevar a cabo un gran designio».

Esto hizo que aquellas Capitulaciones de Santa Fe fueran suspendidas por el rey Fernando, no porque él fuera contrario al proyecto, analizado favorablemente por su instinto político, sino por aquellas desmedidas pretensiones del marino genovés.

Mas al fin se accedió. Y, aun cuando sus adversarios clamaban que eran singulares aquellas exigencias de «un aventurero al que le dan anticipadamente el mando de una flota y la posesión de un virreinato sin límites si realiza su empresa, y que a nada le obli-

gan si fracasa, pues que en su miseria actual no tiene que perder», se firmó la Carta de Capitulación «en la villa de Santa Fé de la Vega de Granada, a diez y siete de abril del año del nacimiento de Nuestro Salvador Jesucristo, de mil e cuatrocientos e noventa y dos años».

En estas Capitulaciones se nombraba a Cristóbal Colón «Almirante en todas aquellas islas e

tierras firmes, que por mano o industria se descubriesen o ganaren en las mares Océanas, para durante su vida, y después de muerto a sus herederos e sucesores de uno en otro perpetuamente»; «Virrey y Gobernador general en todas dichas islas y tierras firmes»; «y que todas e cualquier mercadería, si quier sean perlas, piedras preciosas oro, plata, especiería, e otras cualesquier cosas

e mercaderías de cualquier especie, nombre e manera que sean, que se compraran trocassen, fallasen, ganasen e hobiesen dentro de los límites de dicho Almirantazgo, se face merced al dicho D. Cristóbal de la decena parte de todo ello»; etc.

Y en esta villa de Santa Fe, aprisionada por las mil acequias que bañan la vega granadina, se ultimaron todos los preparativos de aquella empresa que dió vida nueva al Nuevo Mundo. Y desde aquí se despachan las Cédulas Reales que facilitan a las tres caravelas colombinas su aprovisionamiento sin pagar derechos «por cuanto Nos habemos mandado a Cristóbal Colón vaya a ciertos puntos de las mares oceanas sobre cosas cumplidas a nuestro servicio».

Desde entonces, aquella ciudad «torreada y murada, con su cava y fosos», levantada en un alarde de voluntad frente a la maravilla almenada de la Granada moza, adquirió categoría primaria en la Historia, yendo para siempre su nombre unido al claro sentir católico de Isabel y a los sueños profundos y marinos de Cristóbal Colón, el Almirante

EMOL

Hermanos de América

Nosotros sabemos, hermanos de América, porque lo habéis afirmado con palabras y acciones, que vuestras ansias son brisas sobre tres carabelas que tornan a la Patria. La «Pinta», nos trae vuestra esperanza; la «Niña», vuestra fe; la «Santa María», vuestra caridad... De nadie ni de nada, hermanos de América, necesita la que un día dominó mundos y alumbró naciones; pero parece que nos llega la dulzura de vuestros frutos y el calor de vuestros soles con este cargamento de amor que nos trae en su viaje de vuelta las tres Carabelas fantasma...



BAR REGIO

El mejor café «express». Desayunos selectos. El más variado surtido en aperitivos. Especialidad en mariscos del Cantábrico.

Cerveza ♦ Vinos finos ♦ Licores

Reyes Católicos, 30 - Teléfono 2947

España y el Imperio

por Angel María Pascual

Cuatro veces siente España una ilusión imperial en los momentos más ávidos de serenidad que haya sentido la Historia de los hombres, cuando pide la inteligencia ritmo lógico de Arquitectura. Capta la gente española con vivaz alegría la exigencia de aquellos milagrosos tiempos y ella, durmiente de los días vulgares, despierta entonces con estruendo de afares al accecho de la gloria como a una presa codiciada en espantosas hambres para que las trompetas de la fama suenen con voces de su magnífico nombre. La Historia es para ella tiempos de oro en medio de campos de soledad, y ese oro de la España suprema, se hace de imperiales días cuando España siente la llamada de Roma como una exigencia y una vocación universal. Esas han sido sus ocasiones de grandeza.

Vénganos su recuerdo en estos días de octubre, de madurez lograda, en que bajo el aire fascista de sus fechas se oyen velas antiguas cortando intactos azules sobre proas de esperanza. Olor de los viejos puertos en la orilla de horizontes puestos sobre el sostén de las estrellas.

Sólo hay un Imperio verdadero como una sola es la verdadera Iglesia; una sola es la potestad espiritual y una también la potestad del temporal dominio. El Dante lo demostró con gibelino desenfado y audacia reiterada, ardiente, dialéctica y guerrera, como un condottiero de silogismos. El los toma del sol y de la luna, de la justicia y de la caridad en aquel tiempo en que de tanto verlos en pintura de pórticos tenían las virtudes casi una corpórea existencia. Los toma del nacimiento de Cristo y de las circunstancias de aquel monte sobre huertos de silencio y grutas do Cristo muere, un Abril de inauditas tormentas; en sus tramos los argumentos adquieren rigidez geométrica y elástica fiereza de espadas. La paz solo vendrá y la ventura cuando el Imperio romano sea algún día por cesáreas manos renacido.

Por dominar este Imperio España se ha levantado en armas y ha combatido por fríos y trópicos con la misma fiereza extremada y vigilante de su ortodoxia católica. No cabe en España la perduración de las grandes herejías porque sólo hay una forma de creer bajo la luz vibrante y cruda de España que es el Credo de Roma y el que no lo rece será un escéptico vacío de escrúpulos herido de eterna noche sin ilusiones de luna. Así también cuando España goza sus días de Imperio desaparece de la Historia. No puede vivir en estado de traición contra el Imperio. Prefiere volver a un agreste silencio.

Cuatro veces la despertó el Imperio y las cuatro tuvo que vencer asperamente la rústica tenta-

ción y la guerra abierta de los que limitan sus ambiciones a la tradición contenida en los montes circundantes de sus fuegos o a la conservación de sus privilegios o a las quiebras de locales banderías. España ahogó las tentaciones de quietud inerte y construyó su orden. Elevó a Roma a Ciudad de Dios.

La primera vez fué en la antigüedad; cuando de Roma salían todos los caminos y con signos miliarios, desde el Foro de los arcos triunfales hasta los castros remotos donde venían los triunfos, se media la flor de la cultura. España da entonces a Roma soldados, filósofos y poetas, que ponen junto a la frialdad del mármol calientes ironías de Humanidad. «Otras provincias dan a los Césares, trigo, vinos, maderas o el oro. Tú, España, das a Roma los Césares». Los Césares hispánicos son los que juntan mejor Unidad y Universalidad. Entonces, la rústica oposición se define en los tres gérmenes que son Cruz de su Historia, ocultos en los tiempos de imperio pero infinitamente activos en los tiempos de sueño. Uno de esos gérmenes es la apostasía «pasarse al moro» y el hereje, eslabón en la cadena del barroco múltinime, se llama Prisciliano. Es el separatismo «cada uno en su casa y Dios en la de todos» y el separatista se llama Sertorio. Y es la independencia «mejor sera lo malo conocido que lo bueno por conocer» y el ejemplo heroico, retórico, feroz y abnegado se llama Numancia.

La segunda vez que España siente su vocación de Imperio es en aquel tiempo en que un impulso de juventud llena los días de Occidente. Parece por fin que los castillos y las ciudades van a juntarse en una sola y universal monarquía. La filosofía se ha reunido en cuerpo y va a definirse la doctrina imperial. Pronto los cánones estarán reunidos y volverá con veneración sagrada, como un aliento de paz, el derecho romano. Es un tiempo de alegría. Sobre los campos se levantan enhiestas torres y sobre los agudos tejados de las ciudades las catedrales altísimas, blancas, de piedra nueva. Se vieron entonces poetas que iban cantando de corte en corte, regia la arquitectura, el ritmo de las artes, y el vivir tenía delicias que ahora se atisban en el alba de la edad que llega. Las dos espadas «que del Redentor del humano género se bifurcan tenían ya claros — resuelta la cuestión de las investiduras — los límites de su

poder. La «Vita nuova» no es solamente la definición exquisita de la «Beata Beatrix» sino una esperanza que estuvo aquellos días en grandiosa inminencia. Entonces quiere ser empujador del Sacro Imperio Romano nuestro Rey Alfonso X, luz de refinada inteligencia en la poesía, en derecho y en las crónicas. No tuvo en su gobierno pasiones de guerra sino exaltación de sabiduría; daba leyes justas, escribía libros y sentía en el confin de la tierra conocida las cuestiones de aquella hora juvenil, arriesgada y exaltada con presagios de la madurez imperial todavía distante que se contaban las campanas. Quiso Alfonso X adelantar el signo del César Carlos, poner águilas en nuestro estigma de armas. No llegó a nuestro Rey la unión del Imperio, pero tampoco florecieron las esperanzas. No se logró el Imperio y pronto serían los siglos, diatribas contra su destino. En aquel tiempo la apostasía eran los moros mismos, nuestra «zona roja» de ochocientos años. El separatismo estaba en los reinos que dividían el suelo de España con interiores discordias, y la independencia—las tribus se habían convertido en feudos o en fueros—tenía por caudillo al mismo hijo del Rey, a Sancho, que después fué también Rey de pequeña fama. Se extinguieron en su dominio casi todas las luces de la sabiduría que tuvo por legado.

La tercera vez que España se levanta, es cuando llega aquel mediodía anunciado del que se esperaba la paz. Empezó con los Reyes Católicos y duró lo que la Gran Casa de Austria. Vieron todas las naciones a España, como un ideal de Estado, con derechos ecuménicos y un gobierno ordenado y ambicioso puesto en armas invencibles. Sobre la fachada de la catedral de Siena, en las iglesias de Nápoles, en Milán, en Aquisgran, en Francia, en Borgoña, en México, en Malta, en Manila, en Lisboa y en Viena hay lápidas de nuestros Césares y tumbas de nuestros capitanes del Imperio con sol de trópico o las lluvias del Norte sobre letras viejas con enfática serenidad de gloria. A través de los siglos todavía no han desaparecido las huellas de aquella nuestra edad que mereció el nombre de dorada. La plenitud de España coincidió con la plenitud de la Edad Imperial. Así tiene unido su destino al destino de las mayores ocasiones que vieron los siglos pero no faltaron los gérmenes de siempre, acrecidos por el orden gigante de los tiempos donde un examen detenido halla, ba-

jo formas de grandeza, profecías de ocaso con lenta degradación de formas. Entonces la apostasía se llama Reforma; el separatismo, Portugal o Cataluña, y la independencia, Nobleza y Comunidades. Entonces se vé que las tres herejías tienen un mismo origen y un mismo nombre; signo de bárbaros y de revolucionarios y bandera de tristes destinos «la nación».

La cuarta llamada al Imperio es la que sintió José Antonio. España era casi un recuerdo y él vio dónde estaba la nueva vida, el despertar en gozo, en ritmo de juventud con la raíz y la ambición de Imperio. Ha vencido ya la herejía religiosa y la herejía separatista. Vencerá también la última rémora de disolución y de pereza de la vieja política que no se resigna a morir.

Siempre llevó España a la realidad del Imperio los mismos caracteres: la Fé, la necesidad física de ensanchar cartografías y la gallarda poesía de las armas. Ya en los tiempos gentiles fueron los Césares hispánicos dechado de sencillez y de buen gobierno. Esa querrela sobre la salvación de Trajano dormida en polvo de bibliotecas puede ser una leyenda de aquel tiempo admirable que tejó sobre ellas la Geografía y la Historia, pero responde ciertamente a una Tradición de bondad. Después, con la ventura de la cristiandad llegada a todas las gentes de Europa, España lucha trescientos años contra los herejes y el turco. Es la ciudadela de la Iglesia con baluartes de intranquencia y teológicas artillerías. Las otras exigencias de universalidad y de la guerra existen en los triunfos y en las inscripciones de todos los tiempos de oro. Hay en la Vía del Imperio, ancho camino de la nueva Roma, grabados en mármol los sucesivos límites de su Imperio. Los más extensos coinciden con la máxima virtud de nuestros Césares. Cuando llegó otra vez el mediodía en el gran cuadrante de los tiempos, sintiendo escaso el Orbe conocido, España le dobló en ignoradas islas, ten dos continentes nuevos y halló exactitud de esfera en lo que fueron inciertas teorías. Una columna que brilla en juegos profundos al Sol más glorioso, señala en sacras ruinas de la tarde romana, erecta de cipreses silenciosos, cómo el Imperio, cuando un español lo rige, se engrandece con las armas. Hermanos de aquellas legiones, los Conquistadores reducen al honor de provincias la monstruosa fiereza de las civilizaciones salvajes, y una fé, una lengua, y unas leyes mismas, sostienen esa unidad que en la filosofía agustiniana exigen todas las cosas.

Y la que ahora busca esta primera estrofa guerrera de España en el nuevo himno secular del Imperio. Aquel renacerá en fortaleza de Yugo y en exaltación de Flechas.

ANGEL MARIA PASCUAL (Colaborador nacional)

ISABEL DE CASTILLA Imperio y Poesía Oración a la Reina Isabel

Per ENRIQUE G. ARBOLEYA

En Madrigal de las Altas Torres nació para España. Y el paisaje amplio, levantado y árido de la meseta; el aire, de duro acento imperial; la sed y el ansia de la tierra, dieron color y sazón a esta vida de doncella, destinada a dominar medio mundo y a pervivir en la memoria de todos los siglos.

Reina ya, supo adivinar lo que exigía el tiempo y realizarlo. Todo personaje histórico se encuentra condicionado por su época, subordinado a ella. Su genialidad consiste en hacer confluír hacia el futuro toda la savia dispersa y crear, sobre bases dadas, un mundo nuevo.

Así Isabel. Hoy, desde nuestra lejanía, la vemos enraizada en tierra de Castilla, mas, al par, llena de la luz gozosa del Renacimiento naciente. Y su significación deriva de la feliz conjunción de ambos elementos: de ser fielmente castellana y plenamente universal.

Renacentista es su ágil y despierta sensibilidad para los problemas de la organización del Estado. El medio no se había desarrollado en un concepto doméstico y patrimonial de la res pública. No había en él, por tanto, una organización racional del Estado, ni un señorío unitario que dominase ilimitadamente dentro de las fronteras. La época nueva comienza en las pequeñas cortes italianas a emplear conscientemente los medios de acrecentar el poder del Estado y a exigir obediencia completa a una autoridad central. E Isabel conforma su política a su época. Por ello acaba, en las Cortes de Toledo de 1480, con las facultades feudales de la nobleza, y crea por primera vez una organización de la hacienda, de la justicia y del orden público ya plenamente moderna. La estructura de su ejército responde a estas normas, y también aquí la vemos anunciar genialmente el tiempo que comienza (ella es la primera, por ejemplo, que crea un hospital de sangre parecido a los actuales).

Pero estas formas nuevas se templan en el aire de España y cobran ritmo inédito en el pulso castellano de su sangre. Mientras que en el desenredo del Renacimiento la racionalización de la vida política vino a significar la destrucción dentro de ella de todo criterio ético y su sustitución por una «razón de Estado» justificadora de toda injusticia y despotismo, Isabel no olvida nunca la raíz moral de toda política. La última meta de su actividad es siempre un motivo trascendente: honrar a Dios, Señor de la vida y de la muerte. Ella tiene una humilde y castellana desconfianza de la apariencia de existir que es el mundo, y una rendida veneración a los Altos Poderes supraracionales.

Por Dios (mas con la aguda visión de una inteligencia moderna) comienza la conquista de Granada. De Castilla descierde hacia nuestra vega profunda. Llena de hondo silencio estelar, cabalgando junto a Fernando, por razón de amor y motivo político. Nubes redondas cruzan los altos cielos y la tierra canta tanta presencia, tanto brillante galopar, como si se hubiera hecho toda ella resonancia y reflejo. Alrededor del Ejército acampado en Santa Fe, las estaciones cambian, y al árida del tronchado de la lluvia sustituye el aroma exquisito del verano. España está toda en vigilia y anhelo.

Entonces es cuando Isabel, castellana y europea, antigua y moderna, nos muestra toda su genialidad, adivinando lo que se ocultaba en este hombre oscuro que se le acerca enseñándole unos cuantos mapas, unos cálculos y un ansia de camino sobre lejanas mares. Cálculo es el Renacimiento, lleno de anhelos de tierras y de belleza, de ignotos paisajes y de ricos frutos; la época nueva, con su ansia faústica de dominio sobre el mundo y de superación de todo límite; la hazaña y la aventura como canon de vida; y está Isabel, casta y sencilla, nacida en Castilla, la de infinitos ciclos y la tierra llana, que sueña con la mar, desliza en él el mandamiento de su época y escuchaba, al par, la voz agónica del paisaje de tierra adentro, que pedía redención en aventura cósmica, y da al mundo y a la seca meseta un mundo floreciente de enojado, belleza.

Y nos deja por siempre justa medida y equilibrada norma: ser españoles siendo universales y ciudadanos del mundo al par que castellanos.

Por LUIS ROSALES

Lo propiamente característico de la poesía, si tuviéramos que formular nuestro pensamiento, de un modo al mismo leño sugerido y preciso, es la creación por la creación.

Se ha definido, maduradamente, la poesía como el diálogo del hombre y el tiempo, y yo diría, para precisar el abotengo cristiano de esta definición, que poesía es el diálogo del hombre creyente con el tiempo de la creación. La palabra poética es siempre enamorada, y precisa por tanto del tiempo para ser, para su modo de ser poético, en el recuerdo o la esperanza. Ninguna actitud que no sea reyente, es decir, ninguna actitud, oscura o ignorante, eséptica o irónica, puede servir de fundamento a lo más encendido de nuestro espíritu, y de aporte humano a la poesía. Privilegiadamente, todo acto de fe es acto de creación, en la medida en que algo puede ser creado por el espíritu del hombre, y todo acto de verdadera creación, que movilice nuestro ser hasta la decisión, enriquece el ámbito de nuestra finitud, y da forma y figura a nuestra humana limitación en el misterio que la rodea. Al incorporar al mundo a la creación, le dotamos de ser y le salvamos, por la incorporación a su destino providencial. Las cosas son, objetivamente, en el seno de la naturaleza, pero con por la creación del hombre, es decir, por la creación del hombre, para Dios. Sólo a través del hombre cumplen las cosas su destinación providencial. Si la búsqueda del filósofo descubre la «patencia» de la verdad, la fe del poeta descubre su «evidencia». Por esto pienso que no hay fe verdadera sin acto de creación, y empleo esta palabra, en los únicos sentidos en que al hombre la creación es posible, es decir, por la iluminación precisa y limitada del misterio, o por la salvación de la naturaleza a su asunción a la verdad, a la belleza o a la gracia. Nos distraería de nuestra intención, al demostrar cómo, en definitiva, tanto la belleza como la verdad están subordinadas a la Gracia. Por la actitud del hombre creyente se ensancha el mundo en un proceso de creación, del mismo modo que por la actitud irónica, el mundo se desdibuja, en un proceso de desintegración. Tenemos de este modo y como primera y radical expresión, de la esencia poética, la que consiste en la creación temporal que hace el hombre, con su creación.

Ahora bien, ¿no es ésta la actitud que hará posible el Imperio? Nuestro Imperio espiri-

tual español ¿no consiste en la creación de una unidad superior a la Patria, por la creación de sus hombres? Si bien es cierto que hubo Imperios, que no han tenido alguna suerte radical de creación, no sería difícil demostrar que no se consiguen plenamente, por su falta de capacidad creadora. El mandato político y uno, que agrupa diversas Patrias para la consecución o la salvaguarda de un mismo destino universal, no es solamente el Imperio español, ni la federación es también el Imperio, puesto que es preciso que esta subordinación de diversidades, sea un acto de verdadera incorporación a la unidad superior e indivisible que suprime, creadoramente, toda distinción. Sabemos que esta incorporación no se logró verdadera y rigurosamente por España, sino mediante un proceso de creación y en los momentos de plenitud espiritual, intelectual y moral de nuestra cultura. Decir imperial, por lo tanto, es designar como creador a un pueblo, en todos los sentidos que completan nuestra vida espiritual. Fue, como siempre, nuestro JOSE ANTONIO el primero en comprender y subrayar energicamente, esta importancia decisoria de la actitud poética para lo que él llamaba «el magisterio (es decir, la creación y enseñanza) de las costumbres y los refinamientos». A través de la unidad de la voz poética, todo nuestro saber se convierte en cultura, se convierte en tradición y legado para generaciones sucesivas, porque al transformarse en sentimiento toda idea, alcanza sus más altas jerarquías de persistencia y comunicabilidad. Y al decirnos el Ausente que un pueblo, solo poéticamente, llega a convertirse en Imperio, nos legó esta enseñanza: Sólo por la firmeza indivisible de su creación, puede llegar un pueblo a la creación.

Está el blasón de Isabel atravesado por una parrilla verde que dos dragones de oro sostienen con sus fauces. Emblema castellano de Juanes y Enríques. Y a ambos lados, como ángeles vigilantes, su atadura y ligazón de haces campesinos, están los dos manojos de saetas que hieren al damasco.

Otro guión de idéntica factura le corresponde allí en Granada: este guión tiene, donde el otro los hace, dos yugo saldeanos, rigurosos y prendidos por cintas heráldicas. Es el guión del Rey Fernando.

Y son ya tan idénticos los símbolos que hallan en nuestros ojos aquellos signos—tanto montañas—que hoy enlazamos en feliz coyuntura y que sale a la guerra con esta Falange, que no reconocemos fácilmente cuál sea de Fernando y cuál de la Señora de Castilla. Porque aquellos emblemas no se unieron en coyuntura desmontal, sino en fiel sacramento: en matrimonio. Y así es el matrimonio—como la boda de las tierras—la formación de una unidad infranqueable donde no se distinguen orcas ni diferencias.

Por eso, Isabel, voy a rezarte con la oración de lo impar, de lo uno, de lo solo. Con la oración del Imperio que nació de tu vientre. Con la oración del ansia única y alta que nos entrega y vuelve hacia la tierra claridad de tus ojos.

Desde estas piedras, Isabel, piedras que guardan y contienen la gloria de tu peso, de cuando la ciudad romántica y gremial te coronó entre un júbilo de espadas en alto, de salvas y campanas, entre pueblos en fiesta que daban con espigas un aire virgiliano a los arcos antiguos. Desde Segovia, que aun en tu nombre se sostiene. Y sostiene la sangre y el fuego.

Desde aquí, Isabel, a ti, varona de tus razas, reina y ama de casa y mujer: porque en lazos de amor hiciste junta de espigas y de espadas, de cruces y de tierras, de hombres y de mares. Y por lazos de amor trajiste hacia la tierra donde estaba su tierra al yugo de la yunta, al yugo del Imperio, al yugo austero del surco y del Orbe, del fatigoso afán

y la prieta obediencia. Al yugo arágonés de tu Castilla. Y la primera flecha que disparó tu haz fue la flecha de amor que hirió al hombre y a la tierra y te los hizo dóciles por tu docilidad y fieros por tu fortaleza. Y las flechas que luego disparaste—saetas como hijos—tornaron a tu seno a darte la agonía del afán, la que te hizo inmortales, la que ensanchó tus ojos como Céanos y tu seno como cumbre del mundo.

Mujer, mujer de amor, amorosa y amable, que aún nos enamora.

Y en la oración sólo esto pediremos: que nos dejes aquel enamorado sentimiento que vive y muere de ambición de ti: que para ti preñe las tierras y ensanche las espigas, que para ti ensanche horizontes con hierro y con fatiga, que para ti—lo recuerdan mis venas pastoriles—diga el verso y por ti busque a Dios y en él—redondamente—sea cumplido todo. „

Porque tú, Isabel—¡cómo nos limpia tu mirada en el cuadro!—eres la planta pura que hace subir al cielo todas las calidades y sustancias de la tierra de España. Porque tú—enamorada, esposa, madre, reina—eres todo el afán de este haz y este yugo que hoy volvemos a dar a nuestra piedra con cincelos de plomo y pinturas de sangre. Con Fé. Como tú; con tu Fé, la de las aguas, la de los campos, la del cielo.

Y la oración es ésta: Reina Isabel de las raíces de Castilla: toma esta sangre, este sudor y esta difícil alegría y sácalos en ríos con álamos enguidos de Castilla hacia los nuevos mares, para gloria de este Mundo que tú—materna Emperatriz—sostienes en tu mano con la cruz entre espigas o entre astros.

Dionisio Ridruejo.

Radio TELEFUNKEN-ALEMANA
Lámparas importadas
de Italia y Holanda
Enrique Mendoza C. - Flores
Reyes Católicos, 11 - Teléfono 1-17-1

Labradores

Comprar vuestros ABONOS en la antigua y acreditada casa

Juan Romero Granados

Almacenes

en los bajos de la antigua PLAZA DE TOROS

OFICINAS:

Recogidas, 6 - Teléfono 2549



LA ENTRADA DEL PUEBLO DE SANTA FE, EDIFICADO EN EL LUGAR DEL CAMPAMENTO QUE ANUNCIO LOS SUEÑOS MEJORES DE ISABEL

CASA ESPECIALIZADA EN GORRAS DE UNIFORME
SOMBREROS BOINAS GORRAS Y GORROS PARA LAS Milicias Nacionales

Estuchado de azúcar "VICTORIA"
Luis Gómez López
Granada Teléfono 184

SALON NACIONAL
Hoy martes 12^o de octubre 1937
II Año Triunfal
Secciónes desde las 3 de la tarde a las 11 de la noche

Magnífico estreno de la maravillosa y encantadora Superproducción titulada

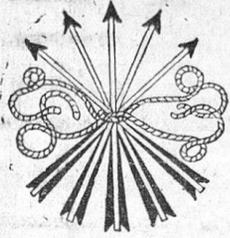
Romance portugués

(Las pupilas del Sr. Recto)
Una visión cinematográfica del ambiente y las costumbres de la aldea portuguesa

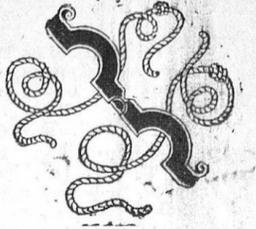
Primera gran película de nuestro entrañable país veino, a quien tanto debemos por su total adhesión al movimiento salvador de España

Intercitación de Joaquín Alameda, María Paula, Leonor D'Eca y Tomaz Paiva

INCREIBLES PRECIOS
Butaca 1 peseta Anfiteatro 30



ORIGEN DEL YUGO Y LAS FLECHAS DE NUESTRO EMBLEMA



Nuestra bella Granada está llena de recuerdos de aquella gran época isabelina, antesala del siglo de oro de España, fecunda en manifestaciones múltiples del genio de la raza.

Conventos, hospitales, capillas... No hay rincón de la ciudad que no haga revivir la figura de aquellos católicos monarcas que lograron milagro de fe y voluntad—la realidad espléndida de la Patria unificada.

La España de Isabel y Fernando rezuma equilibrio, sujeción, control. Es un momento aquel de unidad gustosa y aun orgullosa; porque lo mismo castellanos que aragoneses, vascos, tienen un ideal, se sienten regidos por una autoridad, inician su plenitud histórica entre comenzones de aventura y anhelos de dominio.

Aquello era un pueblo que se movilizaba, que iniciaba su peregrinar por las rutas reservadas a los escogidos.

Necesitaba un símbolo, que fuese a la vez consigna para todos. Aquella gran Isabel hizo este distintivo de un motivo íntimo, confundiendo así sus cariños de mujer con sus desvelos de reina.

Dolores Primo de Rivera y Agustín Aznar, se casan

La camarada Dolores Primo de Rivera y el camarada Agustín Aznar, asesor nacional de Milicias, realizarán el día 2 de este mes su enlace matrimonial en Salamanca. Además del Yugo de camaradería de sus camisas azules, vienen ahora a vivir bajo el Yugo sagrado que unirá sus dos vidas: nunca mejores yugos conductores par aque el camino sea feliz. En ninguno mejor que en esos dos apellidos se condensa la Falange: uno es la acción, el otro la unión, y los dos son apellidos estrujados por el sacrificio. Otros que se llamaban igual ya murieron por la Falange.

Camaradas Dolores y Agustín, ya podéis vivir alegres.

Todos os felicitamos y os enviamos con el corazón nuestra abierta enhorabuena.

Habéis sufrido bastante. ¡Arriba España!

LA INICIAL DE ISABEL Y FERNANDO, ORIGEN DEL YUGO Y LAS FLECHAS.

Siguiendo la costumbre de su tiempo, de que cada amante hiciera emblema de su elección un objeto cuya letra inicial coincidiera con la de sus nombres, los Reyes Católicos escogieron los del Yugo y las Flechas.

Como divisa de su cariño a don Fernando y homenaje a su inicial, doña Isabel adoptó las flechas, y llevaba pendiente del cuello una joya con estos signos (la presea de las flechas), de la que rara vez se separaba.

Por su parte, don Fernando sujetaba la pluma de su birrete con un broche en forma de yugo, inicial de Isabel y símbolo de su pasión por ella, y del sometimiento a su amor.

Claro está, que la elección de estas enseñas no fué pura casual-

dad, sino decisión meditada de representar gráficamente lo estrecho, apretado y armónico de su unión, llevada a cabo en medio y a pesar de las dificultades de todos conocidos. Y, al casarse los reyes, esas enseñas les inspiraron la redacción de la leyenda de su blason matrimonial, que decía:

«Quod Deus conyuxit, homo non separet»

Convertidas estas cifras de amor en cifras regias, ya fueron algo más, o bien, pudieron significar algo más. El Yugo fué la representación de la Ley del dominio superior que sujeta y obliga a obedecer; la imposición de la Ley a unos reinos que habían olvidado la sumisión a ella. Y el haz de las flechas fué símbolo de la reunión de las energías antes dispersas y del enlace de Aragón y Castilla, apretados, estrechamente bajo un mismo puño, una misma voluntad y un mismo corazón.

La vida de los Reyes Católicos se hizo vida de España, y el concierto de sus voluntades y sus destinos, signo de pacificación de las disensiones entre castellanos y aragoneses.

El yugo y el haz de flechas, hechos divisa regia, se convierten en expresión de Poder y Autoridad, de Paz y de Amor. De todo lo que fué, en fin, la España isabelina, tan gozosa, tan fecunda, tan generosa y tan española.

La equivalencia literaria de esos dos símbolos gráficos la tenemos en el conocido lema:

«Tanto monta, monta tanto, Isabel como Fernando»

que se ignora por quién ni cuándo fué inventado ni el instante en que se fijó en el escudo de los monarcas. Algunos afirman que la fórmula nació del hecho de que, al firmar la Reina sin correspondarle unos documentos de Aragón, el Rey se avino a ello y ex-

clamó: «Tanto monta, Isabel», como dando a entender que no importaba, que era lo mismo que si él lo hiciera, y con esta base, afirman otros que Antonio de Nebrija compuso el lema que, en unión del yugo y de las flechas, timbran todos los edificios y las obras ejecutadas por estos reyes, hasta el último de ellos, la Capilla real granadina, sepulcro de sus cuerpos y símbolo también de aquella España activa y unitaria que en ellos nació y murió con ellos.

EMBLEMAS EN LA ALHAMBRA

Santa Isabel la Real, fundada por los Reyes Católicos, está blasonada con las flechas y el yugo. Encontramos el mismo emblema en el Hospital Real.

En algunos aposentos de la Alhambra, entre motes con caracteres africanos y en medio de las labores arabescas, se ven medallas que, alternativamente, tienen un manojo de flechas y un yugo corcoyundas. En el Salón Dorado del mismo regio Alcázar, se encuentra nuestro emblema como motivo decorativo de los capiteles de todas las columnas.

Nosotros hemos visto dos estandartes de caballería de seda carmesí que se conservan en la Ca-

pilla Real y que llevan también prendidos el yugo y las flechas. Estos y los manteles de un altar, que con ellos se guardan en dicha Capilla, fueron bordados por las manos de la gran Isabel de España.

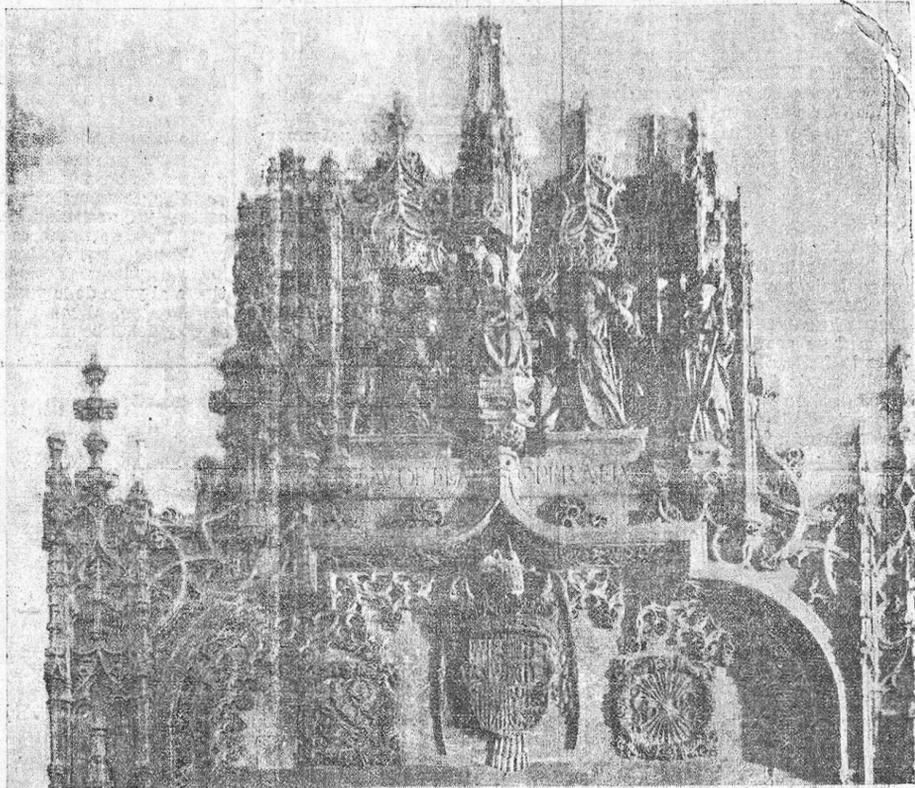
Existen además monedas de aquel tiempo, de valores distintos, grabadas con el haz y el yugo.

En general, en todas las estaciones de la gran obra, los símbolos unificadores ocupan un preeminente lugar. La ciudad de Guadix, conquistada por Fernando e Isabel, los lleva en su escudo.

En cuanto al número de flechas, podemos decir que varía según el motivo a decorar. Vemos tres, cuatro, cinco, hasta once que tienen los medallones de la Capilla Real.

LA FALANGE ADOPTA EL SIMBOLO

El yugo y las flechas que las banderas de Isabel y Fernando basearan por las tierras del mundo fué recogido por José Antonio y volverá a afirmar sobre la Tierra el espíritu de la cristiandad. Francisco Franco lo ha elevado a emblema único del Movimiento. Con él sobre nuestros pechos, llevaremos a plenitud la revolución nacional.



El Pilar de la Fe

por José M.^a Pérez Salazar

Pilar de Zaragoza, el alma hispana, en Aragón, contigo, se levanta, Es el Pilar donde la Virgen Santa bajó para ser Reina y Capitana

de la Tropa española, a cuyo frente, no habrá batalla en la que no sonría la gloria impar que sonrió en Pavía hasta acallar la furia de Occidente.

Pilar de Zaragoza, arquitectura que fundió raza, templo y devoción, ¡En Tí se agrandó España, En Tí se cierre,

pues que por defenderte, sepultura abrió aquella Falange de Aragón que hace ya Guardia Eterna en Alcubierre!

Granada y el Descubrimiento de América

AUDACIA Y FE

por José Navarro Pardo

Es el año de 1492 hispánico por excelencia. Año apretado de fechas gloriosas, jalones luminosos en la ruta magnífica de nuestro Imperio. No es coincidencia fortuita, sino designio misterioso de la divina Providencia, la situación en la misma cifra anua de los dos hechos universales: uno, la conquista de Granada y, con ello, el vencimiento del Oriente, el triunfo de la civilización cristiana, y la unidad de la Patria; otro, el descubrimiento de América, el mayor acontecimiento de la Historia humana y para nosotros, españoles, el más envanecedor y glorioso. No se ha insistido bastante, a mi ver, desde aquí, desde Granada, en la profunda relación que entre ambos existe, ni, por tanto, en la importancia colombina de nuestra ciudad. Pero es indudable que fué ante los muros de Granada, ya conquistada, en aquella hora plena de optimismo, cuando las buenas razones del escribano de ración Luis de Santángel decidieron a la Reina y se celebró aquel pacto en que un desconocido, sin claro origen, a cuenta de lo que había de descubrir en las mares oceánicas y de la información que había dado de las tierras de la India y del Gran Can—«como muchas veces éste y sus antecesores habían enviado a Roma a pedir doctores en nuestra Santa Fe... y que nunca el Santo Padre le había proveído», (E. de Navende)—exige el Almirantazgo, con los derechos del de Castilla, el Visorreinato y Go-b. no perpetuo de las Islas y Tierra firme y llegos jurisdiccionales y económicos imperiosos. Pacto absurdo y sin embarde de más fecundidad. Pacto en el que sin duda intervinieron aquellos días alegres en que aparecía vencido un destino secular. Desde el Campamento de Santafé para reforzar su solicitud, Colón recuerda que «este presente año, a dos días del mes de enero, por fuerza de armas vide poner

las banderas Reales de vuestras Altezas en las Torres de Alfambra que es la fortaleza de la dicha ciudad y vide salir al Rey Moro a las puertas de la ciudad y besar las reales manos de vuestras Altezas y del Príncipe mi señor»...

Y en Santa Fe se firman las Capitulaciones, y poco después en Granada la cédula con los títulos de Almirante, etc., provisiones para que le dieran dos carabelas en Palos, para que le facilitasen útiles de repararlas, para que se suspendieran los negocios y causas criminales contra los que iban... y un albalá conmovedor nombrando paje del Príncipe D. Juan al hijo de Colón, aquel «niñico» Diego, para quien pedía de caridad, un año antes, en Santa María de la Rábida—destruida como si no la mereciéramos—pan y agua que bebiese.

La conquista de Granada crea el clima generoso, pleno de audacias donde se ha de incubir aquella gigantesca que se inicia en Palos la mañana incierta del 3 de agosto de 1492. Con una nave capitana de 23 metros de eslora; con aquella brújula primitiva que, al inclinarse, siguiendo la línea de derivación magnética, hacía suponer que variaba la estrella Polar o que se navegaba sobre una concavidad de la tierra; con aquel astrolabio recién europeizado por Behaim, y lo más terrible con la imaginación sombríamente poblada del mundo calenturiento y demoníaco del Medioevo: trasgos, endriagos, ciclopes, lastrigones, grifos, hipocentauros, múltiples monstruos esperpentos que aparecían dibujados en los mapas junto al mar tenebroso; piedras imanas que atraían los barcos, mares hirvientes en el Ecuador; olas gigantes; el pájaro Bosque cogía con su pico barcos enteros y los elevaba a las nubes para destrozarlos; el mar de Sargazo del que no era posible salir; y la tremenda duda de sí, no obstante la nueva con-

cepción de la redondez de la tierra, obtenida de la traducción de la Geografía de Ptolomeo y de la carta que, con sus datos, hizo Agotodemon,—este mapa determina, al alargar las tierras del viejo Continente, el error de Colón de ir a la India por el Oeste, por el rumbo que indica Isaias—la tremenda duda de si sería cierta la apariencia tan asequible a una experiencia inmediata y personal, de una tierra plana; Jerusalém por centro; el Mediterráneo, el mar humano; y, en los confines del Océano, los grandes abismos finales...

Y sin embargo en la madrugada del 12 de octubre de 1492, viernes, luce la más alta gloria. Audacia formidable que incita el triunfo granadino, pero éste y aquella están determinados por la Fe

No es posible acometer esta empresa sin la fe ardiente de iluminado que la gracia divina concedió a Colón, la que, en las horas de desgra-

cia le hacía oír aquellas palabras que refiere a sus altezas en julio de 1503: «una gran voz le murmuraba: Dios hará del tu nombre resuene con asombro a través de la tierra y te dará las llaves de las puertas del Océano que están cerradas con fuertes cadenas»; y a Luis de Santángel, desde Canarias, relatándole el viaje.

«Esto es cierto, y eterno Dios, Nuestro Señor, el cual da a todos aquellos que andan su camino, victoria de cosas que parecen imposibles y ésta señaladamente fué la una.»

Santísima Fe, generadora de las glorias hispanas, Santísima Fe que convierte la ilusión en realidad y la realidad en milagro, que das victoria de cosas que parecen imposibles a quienes andan los caminos del Señor, haz que, en esta hora plena de promesas, también señalada por la presencia divina, tu virtud traspase a los españoles todos para que busquen con lealtad la justicia del Reino de Dios.

Almacenes

SAN JUAN

TEJIDOS

Precio fijo ♦ Plaza Bib-Rambla ♦ Teléfono 2263

La obra de España en América

Día de la Virgen del Pilar Día de la Fiesta de la Raza

Cuando las torres de la Alhambra—geometría pura sobre cielo azul—son abatidas por el ímpetu victorioso de las armas de los Reyes Católicos, hace su aparición en la Historia una nación nueva. Es España, cuyo nombre tiene, por vez primera, un significado integral y señala límites infinitos, porque la silueta de este nuevo pueblo queda dibujada por todos los mares, entre caricias de blancas espumas y murmullos de lejanías insospechadas.

Esa conquista de Granada es, pues, algo más que un gran suceso histórico: es la liquidación de todo un período y la gran sinfonía guerrera que precede a una nueva época. Es el triunfo de una civilización que nace, sobre otra civilización que muere; del Occidente sobre el Oriente; de la cultura renacentista—mundo en aurora—sobre la cultura oriental—mundo viejo en crepúsculo—. Y estas torres de la Alhambra, rojas y verticales, con sus ojos abiertos a la luz andaluza, vienen a ser el mudo símbolo de estos significados, elevadas ahí, silenciosas y quietas, al cabo de resbalar a lo largo de ellas cinco siglos de muerte.

Pero, el pueblo que nació al pie de estas murallas no se detuvo ante ellas. Bajo estos mismos muros, el aliento profético de Cristóbal Colón y la intuición magnífica de Isabel de Castilla entrevieron un más allá desconocido que poder hacer suyo, y tres meses después de estar España hecha y lograda se prepara la gran epopeya que había de darle un mundo nuevo y ampliar hasta América los confines del mundo occidental.

España, Imperio. La nueva Roma aparece en Europa. La cultura del Renacimiento ha encontrado en ella su más pura forma y el hombre de ese renacimiento se moldea sobre el español de entonces. Español y católico. La aristocracia más alta del mundo está representada por él y las tierras vírgenes que le esperan se aprestan a recibir la simiente fecunda.

Ese mundo que nace del alma de Castilla y que se conquista para España, nace entre exaltaciones ideales. Un sueño místico lleva a Colón a descubrirlo y en su empresa le sostiene una fe superior a todo medio humano. El mismo descubridor ha escrito lo siguiente: «Para la ejecución de la empresa de las Indias no me aproveché razón, ni matemática, ni mapa-mundis: llenamente, se cumplió lo que dijo Isaías». «Lo que dijo Isaías! El mundo nuevo nace así bajo el signo de la profecía, invocando el nombre de Dios y amparado por la sombra amplia y suave de la Cruz.

El Imperio español está hecho. La obra lograda, fijado el tipo, y un pensamiento, un alma colectivos le anima y moviliza. España va a cumplir su destino, su sino histórico que es dar a la Humanidad cuantas conquistas logra, a fuerza de sangre y de energías generosamente derramadas. Ganar batallas, por ganar, no la batalla, sino la gloria. Don Quijote está en marcha y ya no descabal-

gará. «Y si hubiera más mundo allí llegaría».

La vitalidad la hace posible conquistar y poblar la vasta extensión de toda la América del Sur y gran parte de la del Norte y, al descubrirla, conquistarla y poblarla, Europa vió cambiar su economía, la vida cobró nuevos aspectos y España lanzó ideas y formas nuevas al campo de la cultura mientras filtraba la suya propia en las tierras conquistadas. ¡Y cuánto debieron éstas a los españoles! Como el imperialismo colonial de España estaba penetrado de fraternidad cristiana, su solo cuidado era salvar las almas y elevar a las razas inferiores a la dignidad humana. Por eso, su labor fué tan fecunda, porque España no conquistó para explotar sino para civilizar. Su propósito fué levantar hasta ella a los indígenas salvajes, para hacer hombres útiles y nobles ciudadanos.

Cuando en vientres de América cayó semilla de la raza de hierro que fué (de España) mezcló su fuerza heroica (la gran Castilla) con la fuerza del indio de la montaña.

Y de esa mezcla, que cantó Rubén Darío, surgieron veinte y más pueblos, que quedaron unidos para siempre a la civilización occidental.

Porque España no había llegado a América para mantener y explotar civilizaciones inferiores, que ni aun siquiera habían llegado a la edad del hierro, sino para fundar allí nuevas Españas y sustituir aquellas civilizaciones embrionarias por otra más elevada y perfecta y acabar con una religión sanguiñaria que admitía los sacrificios humanos y que comerciaba con los hombres. Así salvó para la Historia lo esencial de aquellas civilizaciones primitivas, que sin el esfuerzo cultural de los españoles serían hoy totalmente ignoradas.

«Los españoles — ha dicho Lummis—, no solo fueron los primeros conquistadores del nuevo mundo, sino también sus primeros civilizadores. Construyeron las primeras ciudades, escuelas y universidades, montaron las primeras imprentas y publicaron los primeros libros, los primeros diccionarios, geografías e historias, y en México, los misioneros, tiraron un periódico en el siglo XVII.»

Y el gran instrumento de toda esta obra fué el Cristianismo. La conversión de los pueblos conquistados les hizo admitir los principios de nuestra cultura. Por eso, los grandes civilizadores fueron los misioneros, ya que España comprendió, desde el primer instante, que el primordial y básico elemento de civilización, de orden social y de riqueza es la religión. Por eso, su obra fué tan fecunda.

Y mientras los exploradores y los estudiosos hacían progresar las ciencias geográficas, y náuticas y la Astronomía y la Historia natural, los misioneros aprendían los idiomas de los indígenas, luchaban contra sus costumbres selváticas y sus vicios, y sobre esta obra de moralización se esforzaban por instruirlos.

En 1524, Fr. Pedro de Gante fundaba las primeras escuelas del nuevo mundo y, desde entonces, todas las iglesias y conventos de América tenían una escuela para indios, en la que enseñaban latín y castellano, música y toda suerte de artes y oficios, llegando a ser tantos los indígenas que aprendieron a leer y escribir, que el Obispo Zumárraga tuvo que imprimir libros en sus dialectos, publicados en imprentas americanas, que ya trabajaban desde 1539.

Después se crean numerosas universidades: Sobre el modelo de la de Salamanca surgen las de México y Lima, y, más tarde, las de Santafé de Bogotá, Córdoba, Tucumán y Charca y, al lado de ellas, grandes bibliotecas e imprentas que completaban su labor...

Esta actividad educadora dió pronto su fruto, pues no solo creó una constelación de sabios eminentes, sino que, al cabo de unos años, ya existía una escuela importante de autores indios, como los cronistas Tezozomoc, Camar y Pomar, en México; Santa Cruz, Pachacuti y Yanguin en el Perú y otros muchos.

Y este esfuerzo cultural de España llegó a América hasta el final de su dominación. Humboldt, que visitaba México en los fines del siglo XVIII, escribía que ninguna ciudad del nuevo mundo, sin exceptuar los Estados Unidos, poseía establecimientos científicos tan sólidos: escuelas de minas, jardín botánico, academias de escultura y pintura, etc.

Y es que España le había dado todo a sus hijas de América. Como les había dado su sangre, así les transfirió su sentir y su pensamiento. Llevado de su espíritu de fraternidad, nuestro pueblo se fusionó con los indígenas y dió vida a los pueblos sudamericanos en que abundan los mestizos y los indios más que los criollos.

Donde el español puso su planta creció la raza y surgió una ciudad, alzada por la energía sorprendente de estos conquistadores que levantaron reinos maravillosos en la inmensidad de los desiertos, como ellos mismos se habían fundido con los naturales, con las viejas poblaciones indígenas. Y a estas nuevas ciudades les infundieron un carácter profundamente español. Andaluces, en su mayoría, estos conquistadores poseían ese sentido único de la belleza que posee el andaluz, sentido que, mezclado al orgullo de su origen y de su raza y a la conciencia de la gran misión histórica que les estaba confiada les hacía pensar en medio de sus penalidades y quebrantos en agrupar hasta los cielos piedras que cantasen la gloria de su Dios, de su Patria y de sus Reyes. Así, hicieron su aparición Iglesias, monasterios y palacios, en los que plasmaron los sucesivos estilos imperantes en España, teñidos por el recuerdo y el influjo de las obras indígenas, dando vida a esa arquitectura colonial española, aun imperfectamente estudiada, pero que es una de las más nobles, bellas y sorprendentes muestras de un arte en el que van fundidos la potencia

creadora y ruda de los que le dieron vida, con el sentido decorativo de los indígenas, y animado por ese fuego que vivifica y que estremece nuestras creaciones artísticas, desde la inquietada vitalidad de los bisontes de las Cuevas de Altamira, hasta las blancas sinfonías musicales de la Cartuja de Granada.

Con su esfuerzo, España transformó las tierras de América, ha dicho un escritor, como si hubiesen sido iluminadas por la lámpara de Aladino.

Eso fué lo que los conquistadores dieron al mundo nuevo: Vida y Ciencia; sentimiento y pensar. Sin el ímpetu de la fe y de la abnegación de pensadores y misioneros, no habría penetrado en América la cultura occidental, ni América habría podido aprovechar su aparato civilizador. Y esta obra inmensa—inmensa a pesar de la leyenda negra con la que ha querido ensombrecerse—la realizó un número reducido de españoles; tan reducido, como reducidos fueron los núcleos de los conquistadores: grupos de héroes de leyenda que ganaron aquellas tierras vírgenes para su Dios y para sus Reyes, sin otras armas que el acero de su espíritu, ni otra protección que la de su Dios y sus banderas, estas sagradas banderas españolas que por cada rincón del mundo han ido dejando girones de sus sedas luminosas.

Al conmemorar hoy los españoles la fecha inicial del Descubrimiento, forman guardia de honor ante esos conquistadores y envían su saludo a los pueblos de América, desde esta ciudad que custodia los cuerpos de los Reyes Católicos, que forjaron su unidad y que vuelven a ser, al cabo de cinco siglos, mira y objetivo de esta nación que renace, por cuyos aires parece cruzar la visión del Apóstol Santiago y la silueta rívida y férrea del Cid junto a la flama viva de nuestro señor Don Quijote, símbolos todos de una España cristiana, voluntariosa e imperante y alucinada de ideal, cuyos cielos, rasgados por la herida de cinco flechas nuevas, muestran hoy las claridades de una aurora, que es luz de recuerdo de todo un pasado y anuncio de un ardoroso mediodía.

ANTONIO GALLEGU Y BURIN

El día más español de esta España que se levanta sobre sus propios cimientos, de esta España que resurge con todo el entusiasmo, con toda la energía y con todas las características propias de una raza que sabe conservar sus ideales y su espíritu religioso para sacarlo a la palestra en esta legión de héroes y de santos, que son capaces de transformar a una nación rota, en un estado tan fuerte que sin acabar de conquistar su tierra siente la fortaleza de Imperio a igual que en su época de conquista en que con la Cruz y la espada y llevando por Capitana a la Madre de Dios en su advocación del Pilar, supo descubrir, conquistar y civilizar un Mundo.

En este día tan español recordarán las naciones Americanas a tantos hermanos muertos por un ideal Santo y se sentirán orgullosas de haber sido conquistadas por una raza, que sabe olvidar sus comodidades para defender a su Patria y que sabe olvidar su vida para defender a su Dios.

ANTONIO GARZON
Delegado provincia I de F.E.T.

Descubrimiento de una lápida en memoria de Fray Luis de Granada

Sustituye a la que fué destrozada por los marxistas el año 1931

El Ayuntamiento de Granada, Santa Escolástica, y numeroso público que llenaba la hermosa nave de la iglesia.

Por el jefe de la Falange de la Parroquia, se hizo entrega en eloquentes palabras de la lápida al Ayuntamiento de Granada, congetando el alcalde, señor Del Campo, agradeciendo el rasgo que tanto enaltecía a los miembros de la organización de la Falange.

A continuación fué descubierta la lápida por el representante de nuestra primera autoridad civil, mientras la Banda municipal tocaba el Himno Nacional.

Una vez terminada la ceremonia, las autoridades se sentaron en el aprisco de la iglesia, dando comienzo a una misa solemne que fué oficiada por el canónigo del Sacro-Monte señor Blanco y asistido por los presbíteros señores Gómez Tejada y Falla.

Recordó a los fieles cuál fué la vida de tan preclaro ministro de la Iglesia, su humildad y patriotismo. Terminando con una invocación a la Santísima Virgen, que demostró siempre su amor por España.

La capilla de música del maestro Vidal interpretó durante el acto religioso la Misa a tres voces de Sancho Marraco.

Por la mañana, en el atrio de la iglesia, se repartieron entre los pobres del barrio bonos de pan, conmemorando de esta forma la solemnidad de los actos verificados.

Como ayer anunciábamos, esta tarde, Dios mediante, a las 6 y media, en un salón del Palacio Arzobispal, verificaremos la apertura de curso 1937-38. En el acto intervendrán Luis Ramirez, Juan González Valenzuela, un señor cillario y el Excmo. Sr. Arzobispo. Quedan por la presente invitados los miembros de las tres ramas restantes de Acción Católica y, en general, cuantas personas simpatizantes deseen asistir.

El Presidente diocesano.

El Presidente diocesano.

Solemne funeral por el alma de D. Luis Villanova Rattazzi

A las once y media de la mañana de ayer, se celebró en la S. I. C. un solemne funeral por el eterno descanso del alma del comandante de Caballería y jefe del Tercio del Requeté de Navarra, don Luis Villanova y Rattazzi, muerto gloriosamente por Dios y por la Patria en el frente de Asturias.

Una multitud de amigos del finado acudió al templo metropolitano a rendir su último tributo al malogrado y heroico jefe del Tercio del Requeté de Navarra.

La presidencia fué ocupada por el jefe provincial de Falange Española Tradicionalista y de las JONS don Antonio Garzón, ocupando puestos en la misma, don Vicente Hita, en representación del Gobernador civil; el coronel señor Hernáiz; alcalde de Granada don Miguel del Campo; secretario provincial de Falange Española Tradicionalista, camarada Muñoz Chapuli; don Ramón Pérez de Herrasti; jefe local de la Falange, señor López Luque; comandante jefe de los Escuadrones de Caballería señor Morales, y su ayudante, teniente, señor Muñoz Molina; jefe provincial de Milicias, señor Hermoso; teniente coronel, señor Utrilla; comandante de Caballería, señor Segura; Cuerpo Consular representado por los señores Seco de Lucena, Martín Rámila y Cassinello; cónsul de

Italia, señor Dalmaso; Real Maestranza; capitán jefe del Requeté de Granada, señor Rubio; y jefes y oficiales de las distintas armas de la Guarnición.

El severo título, a quien daba guardia de honor una sección del Requeté de Granada, y Flechas de nuestra Organización Juvenil, estaba cubierto con una Bandera de los colores Nacionales y sobre él un gorro de gala del arma de Caballería y una boina roja de la Tradición, con una inmensa corona de laurel en cuyos lazos se leía la siguiente inscripción: «El arma de Caballería y el Requeté de Navarra».

Las bandas de música de la Falange, interpretaron el Himno Nacional en el momento de Alzar.

La oración fúnebre estuvo a cargo del muy ilustre Lectoral de la S. I. Catedral, que glosó la vida ejemplar del caído diciendo que siempre, en todos los momentos, demostró ser un verdadero cristiano, un militar pundonoroso y un patriota que ha sabido dar su generosa sangre por Dios y por la Patria.

La Capilla de música de la Catedral, que dirige don Valentín Ruiz interpretó la Misa y el Responso de Haller.

Terminado el acto religioso, todas las autoridades testimoniaron su pesar al tío carnal del difunto, capellán Real don José Villanova, que asistió al funeral.

Acción Católica

Como ayer anunciábamos, esta tarde, Dios mediante, a las 6 y media, en un salón del Palacio Arzobispal, verificaremos la apertura de curso 1937-38. En el acto intervendrán Luis Ramirez, Juan González Valenzuela, un señor cillario y el Excmo. Sr. Arzobispo. Quedan por la presente invitados los miembros de las tres ramas restantes de Acción Católica y, en general, cuantas personas simpatizantes deseen asistir.

El Presidente diocesano.



DATOS DEL OBSERVATORIO DE CARTUJA

Temperatura máxima registrada en el día de ayer, 19 grados a las 14 horas.

Temperatura mínima, 9'14 grados a las 6'30.

Presión atmosférica, 1010 milibares.

Salió el Sol a las 6'19; se puso a las 17'43 horas.

RUIZ-POZO

Reyes Católicos, núm. 11
Teléfono 1-3-0-3

CRISTALERIA ♦ ELECTRICIDAD ♦ PARARRAYOS

Instalaciones completas.-Personal experto

Vidrios y cristales planos, decorativos, armados y emplomados

Cristalerías, loza y porcelana para servicio de mesa

Durante este mes **DESAYUNO IDEAL**. Este acreditado establecimiento, de 7 a 11 de la mañana, sirve un excelente café con suizo, bernina o toria escarchada, a 0,35 y con magdalena a 0,45. En las mesas, aumenta 10 cts. (incluida la propina)

BAR ESPAÑA

Reyes Católicos, 10

Teléfono 2253

¡Viva España!

¡Viva Franco!

¡Arriba España!

¡Vivan las milicias!

Crónica y "recorte" de la corrida patriótica

Belmonte, Domingo Ortega, Pepe Amorós y Manolo Bienvenida, obtienen un triunfo riudoso, cortando orejas y rabos

Con un lleno grandioso se celebró la corrida benéfica, cuyos ingresos se han de destinar a la adquisición de prendas de abrigo para nuestros valientes soldados. Ya puede estar satisfecho don Mariano Pelayo, delegado del Orden público, principal iniciador y organizador de este espectáculo, pues fué un cartel de los que se dan pocos, siendo muy difícil reunir cuatro toreros de la categoría de Belmonte, Ortega, Amorós y Bienvenida.

Sinceramente enviamos al delegado de Orden público nuestra más entusiasta felicitación, por su patriotismo e incansable labor en esta gran cruzada, en la que con tanto valor como heroísmo luchan nuestros valientes soldados y milicias por conseguir esta España Una, Grande y Libre, que todos anhelamos y queremos. Y no vamos a silenciar la labor de los camaradas Indalecio Romero, José Moreno y Barrios, que con su cooperación valiosa han contribuido al gran éxito de esta corrida.

La plaza presenta un aspecto magnífico, toda ella llena de público y adornada con banderas nacionales, escudos de las provincias liberadas, y preciosos tapices y galdardetes, que con su peculiar gusto distribuyó el Centro Artístico. Las bandas de música de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S. (camisas azules), la de la misma organización (boinas rojas) y la municipal amenizaron la fiesta.

Momentos antes de hacer el pase, las cuadrillas es tocado el Himno Nacional por la Banda Municipal, siendo escuchado por el numeroso público en pie y saludando brazo en alto, dándose vivas a España y a Franco.

La presidencia la ocupa don Miguel del Campo, y en otro palco presencian la corrida el general señor González Espinosa y el delegado de Orden público y varios jefes más.

JUAN BELMONTE

Al cabo de bastantes años vemos de nuevo a este coloso del torero que se llama Belmonte, y en verdad que si su ausencia de las plazas de Granada ha sido larga, no ha sido menor el sabor que nos ha dejado.

Verdaderamente que como cabalista nos era desconocido, a la mayoría, pero ya se le puede calificar de tal, pues si en sus tiempos de torero fué una gran figura, hoy, como rejoneador, se puede codear con los mejores.

Fué su actuación algo grandioso, para reflejar lo cual traté de retratar algo de ella, aunque mi humilde pluma de crítico no sea la más apropiada para escribir todo lo que de este gran torero se puede decir y menos para fiar al periódico su gran faena. Probaré haciendo un esfuerzo, y si por lo menos no va con el adorno que el trianero merece, al menos llegará al público con sinceridad. Y ya tenemos en la arena al primero de Belmonte: un toro pre-

moso, con el que Juan juguetea a caballo. En una de las arrancadas del toro llega a alcanzar a la jaca, sin consecuencias. Pone tres rejones, uno un poco caído, siendo los otros dos magníficos, tanto de ejecución como de colocación. Con las banderillas coloca tres pares sencillamente soberbios, los cuales quedan en todo lo alto.

Y... aquí viene lo grande: Juan coge a tierra y ¡descubriese, que es Belmonte el que toreará! Brinda en tonos patrióticos y se va hacia el toro, y como en sus mejores tiempos y con los pies fijos en la arena, da un pase por alto estatuario, y con la muleta izquierda un natural que liga con el de pecho, que pone en la tarde gris y sin sol más caldeada la plaza que si hubiese lucido ésta. El público prorrumpe en aplausos y el espada continúa la faena en medio de una ovación imponente.

Confieso que yo apenas si me acordaba ya de si con la mano izquierda se podía torear, pues los toreros de hoy nos tienen acostumbrados, o mejor dicho, nos quieren acostumbrar, a que eso no se vea, pero ayer no podía ser; había en la plaza un torero antiguo, que en esta memorable tarde vino a Granada recordarlo, no sólo a nosotros, sino a ellos. ¡Así se toreó! Continúa esta gran faena con pases magníficos y dos molinetes que para calificarlos sólo diré que fueron de Belmonte.

Entra a matar y pincha. A continuación coge media de la que queda el toro. La ovación se oye en Asturias y el Fenómeno corta las orejas, dando la vuelta al ruedo en medio de una atronadora ovación, teniendo que salir al tercio a saludar.

A su segundo, que no es tan bravo como el primero y un poco tarde en arrancar, le pone dos buenos rejones y cuatro pares de banderillas, tres de éstos magníficos. Pasa a tierra, le hace una buena faena de muleta, en la que se desatan pases superiores que no lucen por caerse el toro (éste tiene su flaco donde los rojos tienen su fuerte. Estos tienen un poder para correr soberbio y el toro de Juan no se tiene en pie). Entra a matar y el bicho se echa. Se ovaciona a Belmonte y nosotros seguimos saboreando aquel natural y el de pecho...

MANOLO BIENVENIDA

Este tuvo también una tarde lucida, pues con su toro, alegre y afiligranado, consiguió también lucirse. A su primero lo saludó con los verónicas magníficos, siguiendo con otra tanda y terminando con media. El espada oye aplausos.

Dos varas toma el toro, cargando en la primera. Quita Manolo por verónicas superiores, terminando con media que se aplaude, y en la segunda quita Amorós, que se luce con unos lances, terminando con una rebolera, siendo también aplaudido.

Coge Manolo los arpones, y en el centro de la plaza, después de bonita preparación y jugando con el

toro, pone tres pares de banderillas magníficos, siendo en todos ellos ovacionado. Cambió de suerte y Manolo, montera en mano, se dirige hacia la presidencia y dice: «Brindo por Granada, por España, por esta España bonita que vamos a ver libre de la canalla marxista». Y rodilla en tierra va hacia el toro, el que no acude. Puesto el diestro en pie, da dos pases superiores que el público aplaude, y a los acordes de su pasodoble continúa la faena, en la que se destacan varios de rodillas. Con tinta tocando los pitones y dando varios pases más, que el público ovaciona. Pincha dos veces y termina de una entera de la que se actesta el toro. La faena es premiada con una gran ovación, oreja y vuelta al ruedo.

A su segundo lo saluda con varios lances que se aplauden. Primera vara con caída y quita Manolo por verónicas, terminando con una rebolera. Segunda vara con aparatos caída, saliendo el toro suelto, y termina la gente de a caballo con quite de Domingo Ortega.

Los dos banderilleros cumplen y Manolo brinda al general señor Espinosa, comenzando la faena con dos pases en el estribo, va lentísimo. Sigue la faena con pases por alto y cambiándose la muleta, afarolados, y en fin, varios muletazos afiligranados que el público aplaude con ganas. Entra a matar y pincha, y entrando de nuevo coge una entera de la que acaba con su enemigo. Es premiada esta faena con una gran ovación, orejas, rabo y vuelta al ruedo.

PEPE AMORÓS

Este, como los demás, obtuvo otro resonante éxito, siendo lo más sobresaliente de su actuación dos naturales con la izquierda que dió a su segundo y que fué lo que más me gustó. Amorós me gustaría verlo con ganado que reuniera mejores condiciones, aunque le tocó en suerte el quinto toro que fué uno de los más bravos y que precisamente fué al que dió los dos naturales. Dió la sensación de que tiene bien ganada la fama de que viene precedido.

A su primero le recibió con una serie de verónicas, dos de ellas magníficas, terminando con media superior. Dos varas toma este toro, quitando en la segunda Domingo Ortega con gran suavidad y temple.

Amorós brinda en tonos patrióticos y su faena consiste en varios pases por alto, quieto y reposado; otros de pecho, y por bajo, cayéndose el toro. Continúa con pases de rodillas, el bicho se pone pesado para cuadrar, lográndolo Amorós después de inteligente trasteo y termina con media de la que se acuesta. La faena es premiada con una gran ovación.

A su segundo, quinto de la tarde, lo toreó por verónicas que son aplaudidas. Toma tres varas estando el tercio de quites animadísimo, el primero a cargo de Amorós por verónicas soberbias, el segundo a cargo de Ortega por verónicas de un temple y una suavidad inmejorables y termina Bienvenida con unos lances buenisimos, terminando rodilla en tierra.

Brinda Amorós al General González Espinosa y empieza con unos pases por alto superiores; se echa la muleta a la izquierda y da dos naturales buenisimos, siguiendo con el de pecho y otra serie más, de los que destacan un molinete y varias de rodilla. El público aplaude en justicia al torero, siendo una gran faena la realizada por Amorós.

Entra a matar y pincha. Entra de nuevo y agarra una entera; termina con un descabello. La faena le vale una grandiosa ovación, orejas y vuelta al ruedo.

DOMINGO ORTEGA

¿Qué diría de este gran torero que no se haya escrito? Es, sencillamente, una cosa tan grandiosa que viendo a Ortega torear da la sensación de que no es un toro lo que lleva detrás de su capote o muleta, sino un animal que se amaestró sólo y exclusivamente para que este gran torero hiciera con él lo que quisiera. Pero es que no por esto pierden emoción sus faenas, todas llenas de arte y valor y que tienen la virtud de mantener en pie a todos los que las presenciaban.

Aquí en Granada es donde Domingo Ortega tiene cosechados más aplausos y cuenta con mayores simpatías. Y es que siempre

que toreó dió una gran tarde y su actuación quedó grabada en todos los aficionados. En esta patriótica corrida volvió a demostrarnos lo gran torero que es. A su primero le saludó con una serie de verónicas colosales. Hay mandos, y un valor, una quietud tan grande que dura varios segundos el paso del toro ante Ortega. El público le ovaciona delirantemente. Tres varas toma este toro. En la primera quita Ortega con unos preciosos lances de frente por detrás. El público vuelve a aplaudir a Ortega.

Segunda vara y quita Manolo por chichelinas que también se aplauden; y tercera, con quite de Amorós que remata con vistosa rebolera, siendo también aplaudido. El tercio ha sido imponente.

Brinda Ortega y se va hacia el toro, ejecutando una faena inenarrable. En ella hay pases por alto, en redondo, de pecho, otros de pitón a rabo en los que pasa el toro tan cerca de Ortega que es increíble no se lleve la chaquetilla prendida de su cuerno. Como broche final a esta gran faena, larga media estocada, repitiendo con otra media de la que cae el toro.

Hemos visto en este toro, además de lo reseñado, una serie de pases cogiéndose la muleta por la espalda y otros con el trapo cogido por ambos extremos, con un arte tan inmenso y un valor que no podrá borrarse nunca de nuestra imaginación. El público en pie, ovacionó a Ortega, al que se le conceden las orejas y el rabo, dando la vuelta al ruedo y teniendo que saludar desde el tercio.

A su segundo lo toreó por verónicas magníficas y la faena de muleta es otra gran cosa. En ella vemos pases de rodillas y por alto. Lo saca a los medios con pases de tiron y en el centro continúa la faena tan cerca y valiente como en el anterior. Cierra tarde con media, de la que rueda el toro y se le concede la oreja al de Toledo.

Y para final, sólo me queda insistir diciendo que el público salió satisfechísimo de la corrida que ha sido de las que se dan pocas y de las que dejan recuerdo perdurable.

NEGRO Y GRANA

Recortes ingénuos entre la espada y la arena

El caballo muerto, tuvo un violento escorzo de estatua, cuando le arrastraban las mullitas con el cuello vuelto y la crin flameante.

—Ya podemos irnos.

Con Ortega el toro deja de ser adversario para convertirse en el discípulo que recita la lección no aprendida.

Cuando surge un pasaje difícil el maestro le obliga a seguir el buen camino tirándole de un cuerno.

¡Y qué gracia escolar en aquel bofetón sobre los rizados negros de la cara!

Para conservar puro el rito, al toro no se debe tocar sino de frente. Por eso, cuando Ortega acompañaba el agónico caminar del toro con la mano apoyada sobre el lomo, se desmayó en el ruedo el heroísmo y la plaza tomó un tinte campesino y paciente.

Bajo el cielo gris y la amenaza del agua, cuando Belmonte descendió de la jaca parecía el gran conferenciante llamado a dar la lección definitiva ante un concurso de ingleses asombrados.

OIDOS, NARIZ, GARGANTA

Dr. Clavarana

Mesones, 6 Consulta de 4 a 6

VICENTE, Ondulación PERMANENTE

desde 10 ptas. garantizada

Alhóndiga 2 (Junto a Puerta Real) Teléfono 1966

REVELACIONES Y DOCUMENTOS

En la trágica farsa de Valencia el nombre de Portela Valladares suena insistentemente.

El Gobierno de Valencia se enorgullece de que Portela — con otros diputados de dudosa asistencia — esté presente, más o menos problemáticamente, en las sesiones de la Cámara valenciana. Felicitamos al Gobierno de Valencia, que así restablece aquella feliz normalidad que existía antes del 18 de julio.

Pero de paso recordamos al pueblo español cómo el Gobierno rojo continúa por encima de guerras y catástrofes escamoteando revoluciones habría que preguntar a los muertos, a los fanáticos rojos caídos «por la Revolución», a los anarquistas, a los comunistas, a los que persiguieron a Portela cuando éste tuvo que huir disfrazado de vieja, según se sabe, a todo el pueblo que levantaba el puño con la esperanza al menos de un cambio.

Ha pasado un año y pico. Han muerto muchos «proletarios», muchos locos empeñados en defender — todavía — la causa del «Gobierno legítimo» y de la Revolución. Pero que piensen un momento los supervivientes. Al cabo de un año, al cabo de un año de muerte y de luto, se encuentra en plena «legalidad republicana», con diputados y dietas, con los mismos grandes nombres de siempre, con que Portela sigue teniendo importancia. ¿Por qué tiene este picaporte de la masonería importancia?

Los pobres rojos deben de empezar a sospechar que son juguetes de sabe Dios qué ocultos poderes que se alimentan de sangre y que lanzan al pueblo a la más sangrienta revolución, para que al cabo de un año se encuentren con que han descrito un círculo y se hallan exactamente en el punto de partida. Casi como el 16 de febrero, cuando Portela les cedía el Poder entre las por las buenas y por las malas.

Si Portela está en Valencia, es señal del más tremendo timo al pueblo español. Porque los nacionales se rebelaron y los rojos se lanzaron a la revolución precisamente para acabar con aquel Estado caduco que el nefasto Gobierno de Valencia se empeña todavía en llamar «legalidad».

Legalidad basada en traidores como Portela, que escribió la carta publicada en toda la Prensa, hace un año, adhiriéndose al Generalísimo; que salió, según propia confesión, perseguido por los

rojos, que lamentaba «la pena inmensa de que se le señale como el caudillo de cuantos desastres han caído sobre España», y que ahora vuelve en boca de los mismos rojos a ser deseado en Valencia como si todo se hubiera olvidado.

Ha bastado un llamamiento de Prieto, quizá acompañado de alguna pequeña oferta, para que Portela vuelva a Valencia, hay que suponer que con un traje de anciana en la maleta, por si tiene que salir otra vez apresurada mente.

Para él pesa más una pequeña oferta de Prieto — o una misteriosa orden que sospechamos — que la integridad sagrada de la Patria. Portela sabe muy bien — como que él mismo ha sido el denunciante ante el Generalísimo Franco — que la Generalidad y los rojos de Valencia han dejado a Francia concibir locas esperanzas sobre un eventual dominio en toda la costa del Mediterráneo español hasta Murcia. Y, sin embargo de haber vendido — bien que al fiado y bajo mera esperanza — estos secretos rojos, Portela vuelve a Valencia, o al menos anda en dudosas relaciones con el Gobierno de allí, tal vez con mandil masónico y todo.

Se ha pasado un año en el destierro, llorando y lamentándose, y orreciéndose al mejor postor.

Prieto le ha adquirido, suponemos que a precio de saldo. De ese saldo de viejos políticos que el Gobierno de Valencia necesita para su sueño de legalidad, y por cuya adquisición le felicitamos. A lo mejor un día resulta que vuelve don Niceto. Para eso los rojos han hecho su revolución.

La Prensa de la España Nacional podrá seguir publicando documentos «revolucionarios» del señor Portela.

Servicio de Automovilismo

PARQUE DE GRANADA

Se hace saber a todos los propietarios de automóviles de turismo residentes en la provincia de Granada, cuyos vehículos estén matriculados en cualquier fecha de Obras públicas, desde el primero de abril al 18 de julio (ambos inclusive), de 1936, la obligación que tienen de hacer la declaración ordenada con fecha 21 del actual por el General Secretario de Guerra (B. O. número 339 y «Ideal» de Granada de 2) del corriente) la cual debe ser enviada a Salamanca por conducto de este Parque (Garage El Triunfo), donde se les facilitarán los formularios correspondientes. Esta declaración tiene que quedar en el Parque antes del día 10 de octubre próximo y es obligación incluso para los de servicio público, debiendo presentar toda la documentación en regla.

Para los turismos matriculados en Granada, las matriculas correspondientes son: desde la GR-4.143 a la GR-4.192, ambas inclusive, pero también han de presentarse en este Parque, los matriculados en otras provincias y que presten en ésta sus servicios o residan en ella sus propietarios. Granada, 29 de septiembre de 1937. — II Año Triunfal. — Orden de S. E. el Comandante Jefe de Automovilismo, Félix Gómez Guillamón.

Delegación militar para los servicios agrícolas

TASA DEL MAIZ

Los precios de tasa para el maíz existente en nuestra provincia fueron acordados por la Junta de productores, exportadores y ganaderos, y recientemente aprobados por la Superioridad son los siguientes:

Para el mes de octubre: maíz corriente y sano, 42'50 pesetas los 100 kilos; maíz fino, 43'50 pesetas los 100 kilos y maíz basto, 41'50 pesetas los 100 kilos.

En los meses sucesivos aumentarán estos precios en 0'50 por quintal métrico y mes, hasta fin del año en curso.

El precio fijado a cada una de las tres variedades se entenderá en el granero del vendedor que no diste más de cinco kilómetros de la estación del ferrocarril.

Miguel Peña GANADERO
CABRAS DE RAZA GRANADINA
Cuatro primeros premios en Madrid y cinco campeonatos ganados.
Tres primeros premios en Granada.
CUESTA CHAPIZ, 56

Gestión Granada
RESOLVERÁ TODOS SUS ASUNTOS
Director propietario: **Diego Marín Ramos**
GRAN VIA, 34 Teléfono 1038

Zapatería Blanco y Negro
La casa más popular y que más barato vende
TELÉFONO 2289
Sucursales: Calzados Maciá, Reyes Católicos, 42
Sucursal Blanco y Negro, Zacatín, 59



Marcelino Domingo, el Maestro sin escuela, se permite enjuiciar a Calvo Sotelo

Las capitales de la España roja desean a todo trance seguir la ruta de Santander, sometiéndose a la verdadera España

El general Queipo de Llano, en su charla de anoche, dió cuenta de la distinción concedida a Castejón, el glorioso jefe de la columna que atravesando Andalucía y Extremadura, llegó hasta Madrid. Vuelve, dice después, una embestida contra los nacionales en el mundo, desencadenada por unos cuantos hombres que se llaman a sí mismos intelectuales y que sólo son hombres sin conciencia ni pudor, que están a merced de las pesetas que les dan los rojos. Esta propaganda le cuesta al gobierno rojo de Valencia más de un millón de pesetas diarias. La que más gracia me ha hecho es la propaganda de un sinvergüenza, español, Marcelino Domingo, por naciones americanas a donde fué pajaro de una cama y allí comía y do que cuando conspiraba en Madrid, en una pensión de la plaza de Bilbao, quince días antes de declararse una huelga se metía de bajo de una cama y allí comía y dormía hasta que pasaba el más remoto peligro de oír un tiro. En esa pensión se hizo amigo de muchos clajantes a quienes sabaleaba. Después, cuando ministro, pagó a muchos haciéndoles ministros y otros altos cargos. Marcelino Domingo ha sido, además, un traidor, pues tenía un amigo en Barcelona, en donde se refugiaba en los momentos de conspiración, y cometió la avilantez de enamorar a la mujer. Claro que ese señor, un digno médico de Barcelona, no ha perdido nada con que se vaya esa señora. Pero el marido exigió a Marcelino que se casara con ella y que no la abandonara. En cuanto a los negocios, sabido es de todo el mundo el del maíz y el del trigo. A todo el mundo extrñó que cuando se casó, el que no tenía dos pesetas y su mujer divorciada de un médico y también sin dinero, llevase de dot personal varios millones de pesetas. Así se dió el caso gracioso de que el marido reclamase después su parte correspondiente a los bienes gananciales que su mujer había ganado ignorándolo él. Así

montó después el piso Marcelino Domingo en la calle de Velázquez pagando quince mil pesetas y con muebles fabricados especialmente a gusto de su esposa y que por cierto no pagó, pues los millonarios tienen frecuentemente estos caprichos y vicios de no pagar las cuentas. La mesa la servían camareros con calzón corto y media colorada. Algunos invitados salían escandalizados del alarde de lujo que se veía en aquella casa en donde poco antes no había dos pesetas. Pues este Marcelino Domingo de quien he hablado para que se sepa qué calidad de persona es, y qué garantía moral tiene para hablar, en un discurso de propaganda que ha pronunciado en Colombia, ha hablado de una forma criminal, insultando a don José Calvo Sotelo, asesinado vilmente por el gobierno del frente popular. Ha dicho que a él le entristeció

COMPANIA DE ANDALUCES Trenes omnibus nocturnos a Sevilla

La Compañía de Ferrocarriles Andalucés tiene establecidos los siguientes trenes omnibus nocturnos, de circulación diaria: De Sevilla a Algeciras, Málaga y Granada.—Salida de Sevilla a las 23'5; llegada a Bobadilla, 4'38. Salida de Bobadilla.—Para Algeciras, a las 4'54, llegando a esta localidad a las 10'55. Para Málaga, a las 5, llegando a la ciudad mediterránea a las 7'15. Para Granada, a las 4'55, llegando a la capital de la Alhambra, a las 9. Desde Algeciras, Málaga y Granada a Sevilla.—Salida de Algeciras a las 17, de Málaga a las 22'15 y de Granada a las 20, llegando a Bobadilla a las 1'5, 0'55 y 0'20 respectivamente. Salida de Bobadilla a la 1'20, llegando a Sevilla a las 6'35. Estos trenes admiten viajeros de tres clases en todo su recorrido.

la muerte y la condena, pero que se ha invocado para desencadenar la presente guerra y se le ha querido dar carácter de un hecho extraordinario lo mismo que se le quiso presentar como cumbre durante su vida y gran estadista. Dice que sólo tenía gran memoria, pero ninguna cultura y que era muy violento, insultante y provocativo. Ha dicho que refugiado en Francia, la República le permitió volver a España y regresar al Parlamento, lo que el fascismo no hubiera sido capaz de hacer. Como descargo del crimen, cita la muerte de Sirval, Becerra, Tirol y el atentado de Jiménez Asúa. Menos mal que todo el mundo sabe ya cómo en el frente popular sólo ha habido crimen y robo. Prueba de lo que ocurre en España es Santander, en donde después de sufrir la opresión marxista, la población se levantó contra ellos y facilitó la entrada de las tropas nacionales. Y en todas las poblaciones desean nuestra entrada para verse libres del terror rojo. Nosotros acometimos la empresa de salvar a España cuando estaba en el borde del precipicio. El general da cuenta de que precisamente ayer le llegó la documentación del paso de material por la frontera francesa, pero como esto es cosa de todos los días, no quiere repetir una vez más esas relaciones; es una cosa irremediable.

Manifiesta que en Valencia, dicen que estamos destruyendo las bibliotecas y han acudido a los archiveros del mundo entero para que lo eviten, pues ellos son guardadores de la civilización y la cultura. No dicen que ellos se llevan los incunables para venderlos en el extranjero. Por último el general relata las operaciones militares del día, que insertamos en el parte oficial del Generalísimo.

MOVILIZACION INDUSTRIAL Todos los industriales de esta provincia que se dedican a la compraventa de chatarra de hierro y demás metales, acudirán, a partir de esta fecha y horas de las 18 a las 19, por las oficinas de esta Inspección, al objeto de comunicar los órdenes sobre su industria y que les interesa conocer, en evitación de perjuicios consiguientes. Al mismo tiempo se pone en conocimiento del público en general, que siendo de utilidad en la construcción de material de guerra, las pilas secas en uso, gastadas o deterioradas, que las posea y quiere donarlas, debe hacerlo en la Electro-Técnica Alemana, Cetti-Merien, núm. 8, a cualquier hora del día. Granada, 11 de octubre de 1937.—El teniente coronel inspector de Movilización industrial, R. Bouzo, rubricado.

Gobierno militar

TRANSPORTES COMBINADOS

Con objeto de hacer la distribución del importe de los Transportes combinados realizados hasta fin del pasado mes de septiembre, los propietarios de camiones de carga requisados enviarán antes del día 15 de octubre, a las oficinas del Parque de Automóviles (Garage del Triunfo), el siguiente boleto, recortado y rellenado con la más absoluta veracidad, de lo que serán responsables, no participando de los beneficios los que falseen los datos. 1. Camión de.....Kgms. Marca..... Matrícula..... 2. Fecha y número de requisación..... 3. Fecha en que pasó a suministro particular..... 4. Turno de parada del..... al..... 5. Si ha solicitado o no el subsidio..... 6. Ultima patente pagada..... 7. Nombre del propietario..... 8. Domicilio..... 9. Fecha y forma.....

Granada, 11 de octubre de 1937.—El teniente coronel inspector de Movilización industrial, R. Bouzo, rubricado.

TRANSPORTES COMBINADOS

Con objeto de hacer la distribución del importe de los Transportes combinados realizados hasta fin del pasado mes de septiembre, los propietarios de camiones de carga requisados enviarán antes del día 15 de octubre, a las oficinas del Parque de Automóviles (Garage del Triunfo), el siguiente boleto, recortado y rellenado con la más absoluta veracidad, de lo que serán responsables, no participando de los beneficios los que falseen los datos. 1. Camión de.....Kgms. Marca..... Matrícula..... 2. Fecha y número de requisación..... 3. Fecha en que pasó a suministro particular..... 4. Turno de parada del..... al..... 5. Si ha solicitado o no el subsidio..... 6. Ultima patente pagada..... 7. Nombre del propietario..... 8. Domicilio..... 9. Fecha y forma.....

VISITAS

Ayer recibió el Gobernador civil a los señores siguientes: Don Ismael Pérez Machado; alcalde del Ayuntamiento de Huétor Santillán; don Juan de la Torre García; don Guillermo Roca Guerrero; alcalde y secretario del Ayuntamiento de Monachil; don Miguel del Campo Robles, alcalde Presidente del Ayuntamiento de Granada; don Antonio Carrascosa Sáez, capitán de Regués; don José Carrascosa Sáez, maestro nacional; doña Josefa Pérez Martínez; doña Constanza Guerre o Escobar don Gabriel Alvaro Baraja, doña Carmen García Hernández; don Enrique Almenzar; alcalde del Ayuntamiento de Motril; don Fafael Ponce de León, cura párroco de San José; don Eugenio Serrano; doña Amparo Pa-

NOS consta que Portela ordenó a su periódico el 8 de Agosto de 1936 que se pusiera incondicionalmente al lado del Generalísimo Franco. Hoy Portela está en Valencia.

LO mismo que Portela, sólo que con más agilidad, hicieron otros caciques importantes, que si no están en Valencia es porque saben quien va a ganar. Pero que si ahora están con el Generalísimo Franco, no han olvidado del todo la natación entre dos aguas. Atención, camaradas, a muchos periódicos de empresa, ahora de "exaltado patriotismo"

Gobierno Civil

Ya han comenzado a construirse las casas para inválidos, empleados y obreros

Al ser recibidos ayer tarde por el Gobernador civil, señor Samaniego, nos comunicó que se había comenzado la construcción de las primeras viviendas de la «Obra Nacional de Construcción de Casas para Inválidos, Empleados y Obreros».

De este modo —agregó— la Obra Nacional es ya una realidad, que va a dar a los obreros de Granada una gran seguridad de trabajo, pues en ellas van a ser empleados gran número. Se han comenzado las obras en los dos grupos hasta ahora proyectados, compuestos por 22 casas en la carretera de la Sierra, y 30 en el camino de Puñanas. Se tiene el proyecto de construir otras 120 que serán emplazadas probablemente en el camino de Alfacar.

Esta obra titánica, debida a la iniciativa del General Queipo de Llano, es una manifestación del espíritu de justicia social que anima al Estado Nuevo. Con ello, disminuirá, en una urgente proporción, el paro obrero en nuestra provincia, siendo el ramo de la Construcción, que es donde hay más parados, el que obtendrá mayor beneficio, sin descuidar a los demás obreros auxiliares de aquél: carpinteros, pintores, vidrieros, etc., que también encontrarán fácilmente trabajo.

El proyecto no se limita solamente a las viviendas, hasta ahora planeadas, sino que se continuará incrementando poco a poco, teniendo el propósito de hacer centenares de ellas, a fin de que todo español pueda tener un hogar higiénico y agradable, base de toda felicidad.

Una vez construidas estas viviendas, que constarán de cuatro dormitorios, comedor, cuarto de estar, cocina, cuarto de baño y lavadero y una extensión de un marjal de tierra para labranza de hortalizas, legumbres, etc., las casas serán entregadas en usufructo, pudiendo el beneficiario habitarla como si fuera de su propiedad, vitaliciamente, transmitiéndose después de padres a hijos. Sólo se vagarán 15 ó 20 pesetas mensuales para gastos de entretenimiento que serán fácilmente ahorrables sólo con la economía que representará los artículos que podrán cultivar en el pedazo de tierra que circunda cada casa, y que será el entretenimiento que unirá cada día más a la familia, alrededor de su hogar, evitando de esta forma, otras costumbres y vicios. Próximamente, y en lugar céntrico —terminó diciendo el Gobernador— se expondrán al público los planos y maquetas de tan singular proyecto.

redes Fernández; don Simén Urrutia Castillo; don José Fernández Arroyo y Caro; don Tomás López Jiménez; don Antonio Echevarría; don José López Ruiz; don Manuel Díaz Andeire, y don José Palacios y Ruiz de Almodóvar.

DONATIVOS

En este Gobierno civil se hicieron en el día de ayer los siguientes:

Para la adquisición de ropas con destino a los soldados del frente, una granadina ha entregado diez pesetas.

También para los soldados que luchan en los frentes se han entregado las siguientes prendas:

Doña Antonia Martín Rivas, dos mantas; y doña Sacramento Martínez Roldán, una manta.

Para la reconstrucción de los templos del Albayzín, doña Josefina Egea cinco pesetas.

REUNION DE LA JUNTA DEL SUBSIDIO PRO-COMBATIENTE

En el día de ayer, a las seis de la tarde, se reunió la Junta Provincial del Subsidio Pro-Combatiente, bajo la presidencia del señor Gobernador civil, con asistencia de don Emilio Iturriaga Latimer, gestor municipal; don Octavio González Bueno, delegado de Hacienda de la provincia; don Cristóbal López Mezquita, y el secretario don Manuel Llamas Cabañero, tratándose de las investigaciones hechas en los padrones de beneficiarios del Subsidio, y tornándose acuerdos relacionados con las mismas, dándose de baja algunos que no tienen derecho por no reunir las circunstancias legales.

La voz de las trincheras

LO QUE PIDE UN CABO PARA LOS SOLDADOS DE SU ESCUADRA

Sr. Director de PATRIA. Muy Sr. mío: El cabo que suscribe, se dirige a V. rogándole que publique lo siguiente en su simpático periódico:

Los valientes soldaditos que componen mi valiente escuadra, a la cual, con argullo mando, deseáramos, encontrándonos en este frente y no teniendo con qué distraernos, en las largas horas de aire frío en el parapeto, que hubiese algunos patriotas granadinos que nos mandasen libros de poesía y novelas de cine, que nos ayudaran a pasar los días más distraídos.

Al mismo tiempo, encontrándonos frentes a las cumbres de Sierra Nevada, que por la mañana aparecen cubiertas por extensa capa de nieve, blanca como las azucenas, deseáramos que hubiese algunas buenas señoras que nos enviasen todo lo que nos hace falta para preservarnos del frío que pasamos ya en este tiempo, al desempeñar la sagrada misión que se nos confía. Necesitamos cazadoras, aunque fuesen usadas; calcetines de lana, para montañas, y hasta unos caramelitos con que suavizar nuestra garganta expuesta a este viento helado. Y como el frío terrible nos impide coger la pluma, no seguimos pidiendo, pero si nos quieren mandar una cajita de comestibles, como jamón, chorizos y salchichón, quedaríamos eternamente reconocidos ante la sabrosa atención.

Con gracias anticipadas, se des pide de usted s. s. q. e. s. m., Manuel Ramírez Calderón, cabo del Regimiento Infantería de Oviedo, núm. 8, primera compañía, quinto Batallón.

Leed y propagad PATRIA



Esa mala cara...

esos constantes mareos, palidez, perdida de apetito, son productos de sus malas digestiones. Con el agua

"SALUD" DE LANJARON

tomada en las comidas, regulará sus funciones gástricas, recuperando el equilibrio perdido.

SU SALUD, POR "SALUD" DE LANJARON

TEATRO CERVANTES

Principal Cinema Equipos sonoros Westera Electric Hoy martes 10 de Octubre 1937 Programa doble Proyección de la película de caballistas titulada El hijo del cuatrero a cargo del intrépido Buck Jones Estreno de la gran producción musical titulada El romance de un amor por Dorothea Wick Secciones continuas a las 3, 5, 7, 9 y 11 PRECIOS Butaca 1,00 Asiento 0,60 General 0,40 Mañana, "La Máscara de Fú-Manchú" ANUNCIESE EN «PATRIA»

COLISEO OLYMPIA

Hoy martes 12 Octubre 1937 Sección continua desde las 3 de la tarde, la última a las 11 extraordinaria película española titulada Don Quintín el amargao un gran éxito de interpretación de los famosos actores Ana María Custodio, Luisita Esteo y Alfonso Muñoz. Escenas muy cómicas. Música. Bailes. Canciones, etc. También se proyectan unas interesantes Actualidades Paramount PRECIOS Butaca de patio . . . 1,00 Id. de general . . . 0,50 Mañana, ¿Quién mató al doctor Crobsby?



¡Qué feliz me siento ahora porque ya no padezco!

Afortunadamente pasaron a la historia los sufrimientos ocasionados por toda clase de dolores, estados de depresión y cansancio físico que acompañan a las indisposiciones generales. Ahora las DOLORETAS se encargan de alejar estos malestares que amargan tanto la vida! Las DOLORETAS es un medicamento antidoloroso de la casa Bayer. Se distinguen por la suavidad de su acción y por sus efectos a la vez rápidos y seguros. ¡Convénzase Vd. por sí misma!



Doloretas

El antidoloroso preferido de la mujer. Victoria-Agencia de Publicidad-Sevilla

ESQUEMA

Fernando el Católico

EL POLITICO

Es Fernando el Católico el Rey más grande que ha tenido España, y sin duda el primer político de su tiempo. Sin embargo, casi todos los personajes contemporáneos han pasado a la Historia rotos de ese ampo brillante y maravilloso que emana del Renacimiento; él, en cambio, aparece empujado, ensombrecido. Los reyes regionales han falsado la realidad; según la tradición aragonesa, él lo es todo; la gran Reina entra en penumbra; según la castellana, don Fernando es el Rey consorte, y algunos quisieran reducir su papel al de un distinguido don Francisco de Asís. Don Fernando tuvo para su fama postuma la mala fortuna de ser, como buen aragonés, excelente administrador, parco en liberalidades. Y frente a él, estuvo aquel genial, manirroto de don Gonzalo Fernández de Córdoba. Y entonces, como siempre, los buenos adjetivos se han pagado bien.

Apesar de todo, se va cada vez viendo con más claridad que el rey aragonés es el formidable político del Renacimiento. Recorde mos unos cuantos hechos confirmadores:

LA UNION DE LOS REINOS

Son providenciales, sin duda, la serie de sucesos extraordinarios para que se realizara la unión de Castilla y Aragón. Celebrado el matrimonio de Isabel y Fernando, furtivamente en Valladolid, Enrique IV encuentra más legítima a doña Juana, revoca el Tratado de los Toros de Guisando, y aquella se desposa con Alfonso V de Portugal. Ya los días de doña Isabel, hay que conquistarlos. Y con ellos la primera esencial etapa de la unidad. Por eso Francia está al lado del portugués. El rineleísmo y smuy anterior al cardenal du Plessis. En tales condiciones, la Reina es proclamada en Segovia. Y don Fernando, desde Aragón, viene a Castilla, y se detiene en Turégano, cerca de aquella ciudad, durante tres días, para que se acordase por la Reina y su Consejo, la participación suya en el Gobierno. No faltaba quien atizara los recelos y pretendían encerrar a la Reina con su marido. Pensaban aprovechar las discusiones. Otras personas prudentes advirtieron la inconveniencia de detener al marido, en aldea próxima, por este motivo. Con gran paciencia, Fernando aguantó eso y las discusiones que

surgieron después sobre el mismo tema. «Mostró —dice Mariana— sentimiento que sus vasallos, en lugar de obedecer, le quisiesen dar leyes; todavía le pareció disimular; consideraba que con un poco de sufrimiento y disimulación él se arraigaría en el Gobierno y todo estaría en sus manos».

Aquellos caballeros castellanos que crearon la unidad recelosa, creyendo no se dieron cuenta del daño que hacían a su patria. Hasta la muerte del Hechizado, los Austrias se contentaron con una unión material. No se llamaron oficialmente reyes de España y sus títulos llenan un tercio de los documentos extensos. Pero don Fernando el Católico supo aguantar, en su difícil posición de marido coincidente con la de rey en entredicho —contra todas sus pretensiones—; ver los grandes intereses personales y nacionales que se ventilaban y no convertir el problema político en una cuestión de dignidad personal. Y tenía apenas veintidós años.

CONQUISTA DE GRANADA

Es quizás la visión política del Rey la que advierte que el remedio a la descomposición de Castilla —agudizada por la guerra civil— era la vuelta al ideal nacional: el de la Reconquista. —Comencé, dijo, esa Granada grano a grano—. Así lo declara el fino instinto de Maquiavelo cuando escribe: «al comenzar a reinar asaltó el reino de Granada y esta empresa sirvió de punto de partida a su grandeza. Por de contado la había iniciado sin temor a hallar esterobes que se la obstruyeran, por cuanto su primer cuidado había sido tener ocupado en aquella guerra el ánimo de los nobles de Castilla». Con ello adquirió mucho dominio y estimación y «pudo en seguida con el dinero de la Iglesia y de los pueblos, sostener ejércitos y formarse, por medio de guerra tan larga, buenas tropas, lo que redundó en pro de su celebridad como capitán». «Concertó de continuo grandes cosas que llenaron de admiración a sus pueblos y que conservaron su espíritu preocupado por las resultas que podrían traer. Hasta hizo seguir unas empresas de otras en grado tamaño que no dejaron tiempo a sus gobernados ni siquiera para respirar, cuanto menos para urdir trama alguna contra él».

Aún descontento el maquiavelismo de los anteriores párrafos, quien recuerda el estado anárquico de Castilla, advierte su reali-

dad. La empresa de Granada pertenecía a Castilla, a su gran Reino, pero Aragón da a ésta un espeso activo, infatigable, que conquista su derecho al trono y obvia, con su talento diplomático, muchas dificultades e inconvenientes, ganando el respeto, la adhesión leal de la nobleza castellana y andaluza. A la guerra van los grandes señores de Andalucía, con sus gentes y sus bien nutridas bolsas. Saben ya que en don Fernando hay un caudillo muy entendido en cosas de guerra y muy bravo. Y con una capacidad formidable para manejar el tinglado diplomático de su tiempo. Recorremos la magnífica negociación con Boabdil, por medio del admirable Fernando de Zafra y Abulcásim el-Muleh y Abencemiza; así como las que hicieron rendirse Baza, Guadix, Almería y otras plazas en diciembre de 1489, cuando el ejército cristiano se hallaba en situación difícil, ante un invierno rigurosísimo, quebrantado por las pérdidas de numerosos combates. Los grandes privilegios concedidos al Zagal y a su cuñado ar Sidi Yahya, defensor de Baza, y a otros mores notables, aclaran este hecho que asombró notablemente el ejército moro; y demuestran la sagacidad del Rey.

OTRAS EMPRESAS

Sería demasiado extenso este artículo intentando deshacer los equívocos que oscurecen la vida política de don Fernando el Católico. Se le ha presentado como enemigo de Colón, extremadamente avaricioso y falto de espiritualidad frente a la negociación para el Descubrimiento. Y ello no puede ser cierto. Sólo a cinco personas mostró Colón o su hijo agrado: Juan Cabrero, ayuda de cámara del Rey, y su compañero de toda la vida; Gabriel Sánchez, el tesoro de Aragón; Luis de Santángel, su mayordomo mayor, en lenguaje actual; Juan de Coloma, secretario de Estado, y fray Diego de Deza, tan ferviente partidario del Rey, que cuando, muerta la Reina, toda Castilla, con negra ingratitud, lo repudió, sólo él, entre los prelados y el duque de Alba, entre los nobles, le permanecieron fieles. Pues bien; los cuatro primeros eran aragoneses y de la máxima confianza del Rey; el quinto, Deza, castellano, pero devotísimo de éste. ¿Cómo es posible aquella defensa ardiente de Colón, decisiva en Santángel si el Rey lo hubiera aborrecido? Los cronistas aragoneses llegan a denotar de este hecho del Rey aragonés del dinero, de firmar las Capitulaciones el secretario de Estado de Aragón y registrarse, como negocio de este reino en su Cancillería, al número 3569, folio 135 vuelto, así como de aquella gestión última para convencer a Santángel a doña Isabel, lo que supone que el Rey estaba convencido, consecuencia que regatean la inmarcesible gloria de la Reina. Pero esto ya es inadmisibile. En la carta al ama de cría del Príncipe don Juan, doña Juana de la Torre, Colón señala claramente el atiento genial de Isabel de Castilla. «En todos hubo incredulidad y a la Reina mi señora dió delo— Dios— el espíritu de inteligencia y esfuerzo grande» «su Alteza lo aprobaba al contrario—o sea contra todos— y lo sostuvo hasta que pudo». La empresa fué nacional y su gloria corona a nuestros dos grandes Reyes.

Ultimada la unidad nacional, el Rey aragonés trae todos los problemas del mar, que Castilla, en el dulce letargo que produce el aislamiento, había olvidado. Y plantea el problema del Mediterráneo y el de Africa. —Pasó la expedición a Orán—. ¡Cuánta inteligencia derrocha el Rey en estas empresas! Todas las ligas contra Francia y Venecia van encaminadas a apartarlas de los mares adyacentes a la Península, reducción de las a sus territorios continentales. Por igual pensamiento mantuvo negociaciones con Portugal, dueño de los puertos marroquíes que jalonaban la ruta de Canarias. Pero estas actividades del Rey son más conocidas y unánimemente admiradas, así como la gran política de enlaces matrimoniales para conseguir la unidad peninsular.

Con este pequeño esquema se aspira a divulgar, para gloria de España, la paridad en grandeza de los dos inclitos Reyes. Por algo hombre tan poseído de su papel de Magistrado del Tribunal de la Historia como el padre Mariana dijo del Rey que fué «el más señalado en valor, justicia y prudencia que en muchos siglos Es-

Cómo celebrará Granada la Fiesta de la Raza

ALOCUCION DEL DELEGADO DE FUNCIONES PUBLICAS

El teniente de alcalde delegado de Funciones públicas, ha dirigido al pueblo de Granada, en la fecha conmemorativa de la Fiesta de la Raza, una alocución de la que reproducimos los siguientes párrafos:

«Granadinos: Ha pasado un año justo desde que en el pleno frenesi de los primeros días del glorioso Movimiento nacional celebráramos el día de la Fiesta de la Raza. Desde entonces, las armas victoriosas del general Franco han ido, paso a paso, gesta tras gesta triunfal.

Por eso, el día de la Raza es nuestro Día por excelencia; el Día que anuncia nuestra paz, cerca de los umbrales victoriosos de nuestra guerra. Día profundo y español, en el que nos asiste el aliento de decenas de naciones que son el testimonio viviente de la voluntad del Imperio de España.

En los orígenes de la gesta imperial de España, creadora de tales naciones, Granada tiene un puesto singular. Fué en Santa Fe donde Cristóbal Colón obtiene de la gran Isabel de Castilla la regia autorización para la conquista de las Indias; en Granada se cierra una reconquista secular gloriosa y se abre otra, aún más gloriosa todavía; en Granada se incubó la creación más portentosa del espíritu hispano.

Granadinos: Volved los ojos a vuestro pasado y mirad luego al futuro español, porque para nuestro ser de hombres que viven en y por la Historia nuestro impulso para el porvenir se ha de apoyar siempre necesariamente en una querencia del pasado. Pensad en

la unidad del destino que encierra la presencia de América española allende el Océano y la exigencia que plantea a nuestro fervor de españoles.

«Apretaos, pues, a celebrar este Día con lo mejor de vuestro entusiasmo y de vuestros corazones; no escatíeis detalle alguno que contribuya a hermosar este Día; engalanad de coladuras vuestros balcones; lo contrario sería la peor de las ingratitudes, doblemente, por ser españoles y por haber nacido en Granada, que tanta significación tiene en los orígenes de la magna empresa colombina.

Granadinos: Esperamos de vuestro entusiasmo un Día de la Raza digno de nuestra significación en el orbe de la Historia, un Día en que los corazones vibren de fervor patriótico y de profunda simpatía por esas naciones que se aprestan a marchar junto a nosotros por el camino triunfal del porvenir.

¡Arriba España! ¡Viva España! ¡Viva Franco! —El Delegado de Funciones públicas, José Pérez de la Blanca y Sánchez».

UN ACTO EN EL PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD

Por orden del Gabinete civil del Ejército del Sur, la Subdelegación provincial del Estado para Prensa y Propaganda ha organizado para hoy a las cinco de la tarde, en el Paraninfo de la Universidad, un acto de conmemoración de esta fecha, al que están invitadas todas las autoridades de nuestra capital.

En él intervendrán, entre otros oradores, el insigne provincial de

la Orden Dominicana, R. P. Julián Rodríguez.

ORGANIZACION JUVENIL FALANGE ESPANOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.

Orden para hoy

Artículo 1.º Hoy, con motivo de la festividad de la Fiesta de la Raza, se izarán las banderas de los Cuarteles de San Pelayo y el mismo Redondo, arriándose a las diez de la mañana. Los cadetes, chas y pelayos, vestirán de gala durante el día.

Art. 2.º En el Cuartel de San Pelayo se encontrarán, sin excusa ni pretexto, todos los afiliados a la Organización Juvenil, a las diez de la mañana.

Art. 3.º A las diez y treinta minutos se dará principio a la función religiosa que se celebrará en la capilla Real; a la terminación de la misma se trasladará al monumento de Isabel la Católica, en el paseo de San Juan.

Art. 4.º Por la tarde, a las cinco y media, se celebrará un partido de fútbol en el Campo de los Menes entre O. J. y J. O. C.

Art. 5.º A las seis de la tarde se dará principio a la función en el salón Víctor Pradera, a las seis y treinta minutos, función de gala por el Cuadrante histórico de la Organización Juvenil representándose la obra «Chaco». Para esta función se constituirá una guardia de honor compuesta por la escuadra de guardadores del Requeté España, y mera Centuria de Flechas, una cuadrada de dicha Centuria y grupo de pelayos. Todos al mando del teniente Pareja.

EL TRIUNFO DE LA FE POR MARIA

Este es el lema de nuestro Ayuntamiento de María, Virgen de la que se asocia con el mayor entusiasmo a la Fiesta de la Raza. Es también fiesta de fe, luz y amor de la raza española.

¡Viva Cristo Rey! ¡Viva Franco! ¡Viva España!

LOS ACTOS DE HOY

Hoy, Fiesta de la Raza, se celebrarán en nuestra ciudad los siguientes actos:

A las diez y media de la mañana, el Ayuntamiento bajo la dirección de la Capilla de los Reyes Católicos.

A las once, solemne función religiosa, asistencia a las autoridades. La oración histórica-sagrada estará a cargo del lectoral de Santa Iglesia Metropolitana, don Rafael García y García de Castro.

En el sepulcro de los Reyes Católicos se depositarán ramos de flores y coronas, por las autoridades.

El monumento de Isabel la Católica del Salón será adornado con flores y banderas de las naciones americanas y la española.

A las seis de la tarde, los maestros de las escuelas nacionales benéfico-docentes dirigirán la labor a sus discípulos, en los respectivos locales de los colegios, dando la fecha histórica que conmemora y su importancia la marcha de los derroteros mundo.

Desde las cuatro de la tarde hasta las ocho de la noche, las banderas de música de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N. Municipal y de la Cruz Roja harán conciertos en las plazas públicas y recorrerán las calles de la ciudad.

El vecindario deberá adornar los balcones e iluminar las fachadas, para mayor brillantez y alce del día.

Isabel, Por la Patria

«Ruego y encargo a los Príncipes, mis hijos, miren mucho por la conservación del Patrimonio de la Corona Real de mis Reinos e no den ni enajenen ni consientan dar ni enajenen cosa alguna dellos.»

Isabel, por el Pan

«Item mando que además y allende de los pobres que se habían de vestir de lo que se había de gastar en las exequias, sean vestidos doscientos pobres, porque sean especiales rogadores a Dios por mí.»

Isabel, por la Justicia

«Encargo a mis hijos hagan poner mucha diligencia en la administración de la justicia a los vecinos e moradores de mis Reinos haciéndola administrar a todos igualmente, así a los chicos como a los grandes, sin acepción de personas, poniendo para ello buenos e suficientes ministros.»

Vida municipal

EL ALCALDE HA MARCHADO A SEVILLA

Ayer, a las cuatro de la tarde, marchó a Sevilla don Miguel del Campo.

El objeto del viaje es ultimar los detalles relacionados con el empréstito municipal de cuatro millones y medio de pesetas, siendo la impresión de que el alcalde dejará con este viaje solucionadas las pequeñas dificultades existentes.

TELEGRAMAS DEL GENERALISIMO

Contestando a los telegramas que el alcalde, don Miguel del Campo, hubo de dirigir a nuestro Caudillo, se han recibido en el Ayuntamiento los siguientes: «Teniente coronel Ayudante de Retario-Generalísimo. — S. E. el Generalísimo, al agradecer su telegrama motivo aniversario de su exaltación Jefatura Estado, le envía su afectuoso saludo, extensivo a todo el vecindario esa capital».

«Teniente coronel Ayudante de Retario-Generalísimo. — S. E. el Generalísimo, al agradecer su telegrama motivo aniversario de su exaltación Jefatura Estado, le envía su afectuoso saludo, extensivo a todo el vecindario esa capital».

«Teniente coronel Ayudante de Retario-Generalísimo. — S. E. el Generalísimo, al agradecer su telegrama motivo aniversario de su exaltación Jefatura Estado, le envía su afectuoso saludo, extensivo a todo el vecindario esa capital».

Salchicha de Cajar

Podrá adquirirla en la única casa productora Miguel Sánchez Rejón

Moral de la Magdalena 44 Teléfono 2453 Granada

Almacenes Gran Vía

GRAN VIA, 5 Teléfono 2696

Cazadoras.-Chalecos.-Camisóns.-Camisas Falange.-Camisas marca A L P A.

Esta es la marca que usted debe comprar



Pida Mari Trini
Recomiende Mari Trini
Propague Mari Trini

La mejor galleta que se conoce Es un producto "La Imperial"

Calzado económico. Calzado selecto. No lo olvide

Calzados San José

Bib-Rambla, 3 y 5 Granada

Tarea de Auxilio Social

Refugiados españoles, que regresan a su Patria

Los huidos de las provincias vascongadas, que buscaron refugio en Francia, vuelven a nuestra Patria a consagrar su vida a la revolución nacional.

El Auxilio Social, Obra de Paz de la Falange, ha abierto sus brazos a estos españoles para darles el pan y el consuelo que necesitan.

Ya han llegado a Vizcaya, procedentes de Pasajes, por vía marítima, 2.000 refugiados que han encontrado en las tierras del Norte el cariño y la paz de los hogares que para ellos eran un sueño. A Guipúzcoa han llegado 300; a Zaragoza, 2; a Navarra, 9; a Logroño, 3; a Valladolid, 14; a Palencia, 8; a Burgos, 6, y a Santander, 21.

Se tienen noticias de que en breve llegarán nuevos contingentes de refugiados a los que se prepara un cariñoso recibimiento.

Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S., que por medio de Auxilio Social ha sabido recibir a los refugiados como hermanos, expresa su júbilo más exaltado por el regreso a la tierra patria de estos hermanos de sangre, que un día equivocaron su destino y hoy vuelven al camino cierto.

Aguardando que pronto llegue a Granada una expedición de niños repatriados, esta Delegación de Auxilio Social prepara activamente locales para recibirlos y todo lo necesario para su perfecta acomodación y sostenimiento continuando así la obra admirable que tiene encomendada, y que pronto se ampliará con la puesta en marcha de hogares azules que están en preparación.

Francia

Triunfo de los candidatos moderados

París, 11. — Numerosos incidentes se han originado en Francia con motivo de las elecciones cantonales en Francia.

En Marsella han sido rotas varias urnas.

Aunque no se conocen los resultados definitivos, una cosa es cierta, que los comunistas han sido batidos, pues el mismo Chautemps en unas manifestaciones hechas a los periodistas, ha dicho que los comunistas no han conseguido ni mucho menos lo que ellos esperaban.

NO HA SERVIDO EL ESFUERZO DE MOSCÚ

París, 11. — Han triunfado en las elecciones cantonales los radicales socialistas.

Las noticias que se tienen del

Obra Nacional de Construcción

ANUNCIO

Por la presente se convoca a todos los concursantes para las plazas de auxiliares de las Oficinas de esta Obra para el día 13 de los próximos, a las cinco de la tarde, en el aula núm. 1 de la Facultad de Derecho, a fin de asistir a la constitución del Tribunal y sorteo de los concursantes.

Se ruega a todos asistan con papel y lápiz a fin de tomar las notas que el Tribunal estime oportunas. — El Secretario de la Comisión.

El resultado no son concretas, aunque se sabe que el esfuerzo del partido comunista ha sido roto. «Le Jour» dice que las elecciones no han dado el triunfo a los comunistas ni a los socialistas. «Le Matin» afirma que, a pesar de los grandes esfuerzos de Moscú, el triunfo ha sido de las fuerzas moderadas.

San Rafael Carbones

Los más baratos de la España liberada

Servicio a domicilio

Lucena 7

Teléfono 2285



HIJO DE
NAVAS PAREJO
ESCUPTOR
ESCUPTURAS EN MADERA
Y MÁRMOL
Despacho:
ACERA DE DARRO, 66.
TELÉFONO 1339 GRANADA

Café ROYAL - Café HOLLYWOOD

Servicio excelente

Manuel Guzmán Pasadas

Plaza del Carmen
Gran Vía núm. 15

Granada

CEMENTO
Y
CAL HIDRAULICA

CENTAURO

DIRECCION POSTAL:

Carrera del Genil, 63 - Teléf. 2007 Granada

Dificultades para continuar la evacuación de Madrid

Valencia, 11.—Se ha hecho pública una nota oficiosa de Miaja referente a la evacuación de Madrid. Miaja afirma que encuentra fuerte resistencia en las personas que han de ser evacuadas, las cuales toman como pretexto el orden de que los individuos que cobran clases pasivas pueden permanecer en Madrid si justifican tener en la capital alguna labor inaplazable. Alegando este pretexto se recibieron ya más de doce mil instancias. En vista de ello el general rojo ha ordenado que las clases pasivas, íntegramente, tengan que abandonar la capital, so pena de no percibir sus haberes para lo cual se han tomado medidas en la Tesorería de Hacienda.

LAS FUERZAS DE ORDEN PÚBLICO DE CATALUÑA, AL LADO DE LOS EXTREMISTAS

Toulouse, 11.—Comunican de Barcelona que buen número de grupos de Asalto y Guardia civil se hallan en estrecha inteligencia con elementos de extrema izquierda, principalmente anarco-sindicalistas. A estas concomitancias se debe que no hayan sido hechos los elementos sublevados donde se detuvo a Eduardo Barriobero, jefe de los revoltosos.

La Generalidad no oculta su tranquilidad por estos contactos entre los extremistas y la fuerza pública, que pueden conseguirse desmoronar el tinglado catalán en cualquier momento y por ello pide a Valencia ayuda por medio del director de Seguridad el cual le ha ofrecido el envío de fuerzas de Asalto adictas a la causa roja.

CONTRA LOS QUE DICEN LA VERDAD

Barcelona, 11.—La prensa y radio catalanas han dado conocimiento de una nota del departa-

dento de gobernación y asistencia Social en la que se advierte a los propaladores de noticias falsas, que causan alarma, que se ha dado orden de que sean inmediatamente detenidos y sometidos a los tribunales populares, por constituir tales hechos un auxilio a la rebelión.

LOS «HEROICOS» ESTUDIANTES CATALANES NO QUIEREN IR AL FRENTE

Barcelona, 11.—Francisco Carpio, jefe de los estudiantes catalanes, se ha dirigido por la emisora instalada en el Palacio de la Generalidad a los escolares de Barcelona, mostrándoles su extrñeza al saber que muchos de ellos han ofrecido sumas en metálico para evitar incorporarse a ejército popular que lucha en los frentes.

Espera que no eludan el compromiso y cumplan con su deber en los difíciles momentos actuales de vida o muerte para la causa republicana.

SOLO RESPONDEN LAS BRIGADAS INTERNACIONALES

Bayona, 11.—Los continuos descalabros de los rojos españoles y la resistencia creciente de los movilizados a incorporarse, ha obligado a las llamadas autoridades republicanas a estudiar el medio de derogar las leyes existentes para el reclutamiento y buscar la fórmula de incorporar a los llamados a filas, a las brigadas internacionales, únicas fuerzas adictas con que cuenta la causa roja.

Se ha demostrado que un gran porcentaje de los movilizados últimamente han abandonado la zona roja para pasarse a la nacional, por lo cual no se tiene confianza en las levas que se verifican.

Un muchacho de 13 años Oficial de nuestro Ejército

LE CONDECORA ARANDA EN PREMIO A SU HEROISMO

Salamanca, 11.—El glorioso Movimiento Nacional descubre cada día nuevos dones del heroísmo de la juventud española. Se trata hoy de un muchacho de trece años que en el frente de Oviedo ha prestado tan valiosos servicios que ha merecido del alto mando un premio a sus esfuerzos.

Manuel Bau Barro es un joven, casi un niño, que asistió al asedio de la ciudad de Oviedo cuando las hordas de mineros intentaron tomarla.

Formaba parte del sexto batallón del Regimiento de Zaragoza, número 30. Era enlace del general Aranda y organizó incursiones a las filas rojas. En el tránsito por las montañas asturianas, convivía con los mineros y en cuantas ocasiones se presentaron logró burlarlos. En la última que efectuó de aquellas periódicas apariciones en las trincheras rojas, se apoderaron de él y fué detenido. Logró escapar atacando a sus carceleros. El general Aranda, que le tenía en gran estima y esperaba al muchacho, cuando éste se presentó y contó sus odiseas, reunió a toda la guarnición y en presencia de la misma le colocó sobre el pecho la estrella de seis puntas, ascenso que después ha sido aprobado por el «Boletín Oficial».

LOS VIAJES DEL «CIUDAD DE CÁDIZ» HASTA QUE FUE HUNDIDO

Berlín, 11.—El «Berliner Tageblatt» publica, en su primera página, las declaraciones de uno de los tripulantes del vapor hispano-soviético «Ciudad de Cádiz» que, como se sabe, fué hundido por la escuadra nacional en agosto.

Este marinero dice que en el primer viaje del navío a Rusia éste llevaba a bordo 200 alumnos aviadores que debían recibir una instrucción completa en Rusia para regresar enseguida a la España roja.

En el viaje de regreso el cargamento se componía de 40 camiones militares y 40.000 fusiles.

En el segundo viaje a Rusia, el barco transportó naranjas.

Las operaciones de carga y descarga se hacían siempre en el puerto de guerra de Sebastopol.

El «Ciudad de Cádiz», fué torpedeado durante el viaje de regreso, poco después de pasar los Dardanelos.

En cada viaje, el buque cambiaba el color de su casco y navegaba siempre con el pabellón francés o noruego, no haciéndolo nunca con el hispano-soviético.

Compras

COMPRO envases de cristal de todas clases, tamaños pequeños Costales, Mesones, 22-25.

Jejoma

Centro Jurídico-Administrativo

Certificaciones y consultas de todas clases

Escudo del Carmen, 31, pral. Teléfono 2689

Bodegas de Angel Escribano

La más acreditada y antigua Casa de Vinos

300 marcas de vinos, coñac, champagne y licores de cuantas calidades acreditadas existen, a precios de factura. Grandes soleras para la venta al por mayor y menor de vino.

Jerez, Sanlúcar, Montilla, Málaga, Huelva a iguales precios que facturan las casas exportadoras

Los mejores vinagres de vino del pago «Los Moriles»

Depositario de los vinos Rioja, Murrieta, López Heredia, Franco Españolas
Almacenes y Bodegas: Almircecos, 1 y 3 — Teléf. 1047 — Granada

CALZADOS La Cordobesa

Alta calidad en botas para militares

Teléfono 1-2-8-8

Gran Vía 43

Organización Juvenil de F. E. T.

Los flechas granadinos en el Canal de la Espartera

Más de cien «flechas» granadinos realizaron en el domingo una interesante excursión al canal de la Espartera, con la que inicia una serie organizada con objeto de desarrollar su amor a la Naturaleza y de adquirir el espíritu nuevo y deportivo que ha de caracterizar a la Organización Juvenil de Falange.

Después de oír Misa en el templo de Nuestra Patrona, se dirigió a Cájar en un tranvía especial. Desde dicho pueblo, en una marcha alegre, se llegó al canal de la Espartera, después de dejar atrás el Cerro de Huenes.

Establecido en el canal el campamento, mientras los «flechas» realizaban ejercicios gimnásticos se dedicaron los cadetes a escalar los Alayos de Dilar, en medio del mayor optimismo.

Al terminar el almuerzo, el Delegado provincial de Organizaciones Juveniles, explicó a los «flechas» el significado histórico de la Fiesta de la Raza, y también detalló la importancia que en todos en todos los órdenes tiene el Sacrificio de la Misa.

Los excursionistas, que a su regreso fueron obsequiados en Cájar por don Joaquín Durán Sánchez, llegaron a Granada a las siete de la tarde, comentando con el mayor entusiasmo las incidencias de la jornada.

Fueron acompañados los «fle-

chas» en la excursión por el Delegado provincial de Organizaciones Juveniles, señor Rodríguez Mole, y el Delegado de Deportes, señor Rodríguez Cobos.

DEPORTES

Hoy, a las tres de la tarde, se celebrará en el Campo de los Cánones de nuestra capital un gran partido de fútbol entre los equipos U. J. de Falange Española Tradicionalista y Juventud Obrera Cristiana.

El encuentro en cuestión, primero de la actual temporada, ha de resultar interesantísimo, y al otro tiempo nos ofrece el atractivo de ver reaparecer a ciertos elementos de indiscutible valor futbolístico.

Esperamos que los aficionados granadinos invadan el graderío de nuestro campo, en la seguridad de que han de disfrutar de una agradable tarde de fútbol.

Enseñanza

APRENDA Taquigrafía Sanz Lodore, sumamente clara, completa, siete pesetas. — Gramática, Ortografía, Mecanografía para exámenes, oposiciones, Sanz Lodore.—Librería Prieto.

La Opera

GRAN SURTIDO EN CAZADORAS

Reyes Católicos, 43

Teléfono 1880

HISPANIA Compañía General

de Seguros

ACCIDENTES Y RESPONSABILIDAD CIVIL

Manuel Ferrer Guerrero

Delegado para Granada y su provincia

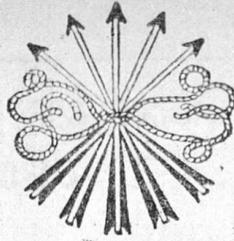
Nueva de San Antón, 15, 2.º

Teléfono 1956

¡PANADEROS!

No olvidad que en el antiguo Café Imperial, hoy DELHI, se recibe diariamente la Levadura Prensada marca «HERCULES», de la española Navarra. Con el empleo de esta levadura, se aumenta y afina la producción.

Agente exclusivo: BALDOMERO JUNCO



Después de cruzar el Alto Sella, continúa nuestro avance victorioso

Cangas de Onís, ocupado ayer, está totalmente calcinado

Se inicia una importante maniobra en el frente de León

FRENTE DE ASTURIAS

Cómo ha quedado Cangas de Onís después del criminal ensañamiento rojo

La tragedia de los niños huérfanos y el contento de los españoles que regresan a España

Es muy difícil hallar palabras que, en la hora actual, después de los desmanes reiterados cometidos por los rojos en todos los frentes, pero con delectación dinámica en este de Asturias, expresen exactamente el horror de la visión martirizada de Cangas de Onís, ya reincorporada al regazo de España.

Ayer se tomó Cangas de Onís, en un esfuerzo maravilloso de los carros de asalto, al que siguió el de la Caballería e Infantería. Los rojos habían hecho hincapié excepcional en defender este baluarte, pues sabían que, por esta puerta de entrada, nos colábamos definitivamente y de rondón, a paso de carga, en el corazón mismo de Asturias, que no tardaría en latir, íntegramente, al unísono de los corazones españoles.

Anoche todavía los rojos paquearon desde algunas de las lomas adonde se habían retirado y esta mañana hemos sabido demostrarles cuánta es nuestra decisión de profundizar en el territorio astur, hasta desalojarlos de las posiciones últimas, aun no abandonadas.

Al mediodía he vuelto a recorrer el camino de Gorao, donde hay ya un puente reconstruido por nuestros ingenieros y más allá otros puentes, antes de llegar a Cangas de Onís, volados anteayer y que también han sido ya reconstruidos.

La visión de Cangas de Onís es de espanto y alucinación. El pueblo está tan destruido, desde las primeras casas, que apenas de vez en tarde surgen algunas edificaciones relativamente indemnes, como islotes desamparados en medio del Pacífico.

La destrucción de las casas se ha hecho por medio de dos mecanismos. La dinamita fué empleada con profusión hasta hace dos o tres días y el incendio se empleó ayer y anteayer como sistema definitivo para destrozarse la villa, antes de abandonarla.

Los primeros edificios de la derecha, donde se encontraban el Palacio de Justicia, el Ayuntamiento, el Hotel Asturias y la estación del viejo tranvía a Covadonga, han sido destruidos por las llamas o por las bombas de dinamita. Algunos hay, como el Ayuntamiento, que han logrado conservar su estructura exterior, pero por dentro están destruidos completamente.

Más lejos, calles enteras, zonas amplísimas devastadas como por un terrible terremoto, y ruinas humeantes, demostrando que allí se empleó el fuego como mecanismo destructor.

Empiezan a salir de rincones y covachas las gentes escondidas, convertidas en verdaderas momias, por las privaciones y el terror, que no acaban de creer en la certeza de la redención.

En Cangas de Onís no han quedado apenas habitantes, porque los rojos se llevaron a todos los varones en edad de combatir, o al menos de cargar con la dinamita. Solo se ven rostros de espanto, niños llenos de asombro y mujeres demacradas, que no aciertan siquiera a pedir el blanco pedazo de pan, en el que apenas creen. Dos niñas de ocho a diez años se han cruzado en mi ca-

mino, pidiéndome algo que llevar se a la boca. Ya el Servicio de la Intendencia Civil había abastecido a todos, pero estas criaturas, desconcertadas, pedían algo más que no podían comer. Ellas mismas me han llevado frente a una ruina humeante y una me ha enseñado unos paredones enhiestos, pese al fuego, ennegrecidos únicos restos, según me dijeron de un almacén de tejidos que tenía fama en la villa y ha quedado reducido a escombros, como todas las casas. Era de sus padres.

Afluyen hombres escapados, con barbas de catorce meses, que permanecieron en cuevas y escondites, esperando la jornada triunfal de hoy. Algunos me refieren su historia, pero las muñecas que me acompañan tienen una tragedia mayor: «Estos—me dicen—pudieron esconderse; pero a mí—explica la mayor—me quemaron la casa y se llevaron a mis hermanos, menos a uno que logró escaparse y venir con ustedes. Nos han dejado solo en el cuarto y ésta—refiriéndose a su acompañante—sufrí ayer una desgracia horrible. ¿Ve usted esa casa que tiene por montera el cuarto de baño? Se hundió por efecto de la dinamita y cogió a la familia. La madre logró salvarse, pero el padre está prisionero de los mineros, abandonado en el campo.»

Los hombres, que han padecido tanto, al oír a las niñas sienten que se les escapan las lágrimas. —Es cierto—dicen—. Nosotros hemos sufrido mucho, porque no esperábamos que ustedes llegarían tan pronto, pero estos pequeños han sufrido más, porque han vivido todo este horror y tienen fija la agonía trágica de Cangas de Onís, destruida por la dinamita y la incendiaria tea marxista.

Y esto es cuanto os tengo que decir hoy de la visión martirizada de Cangas de Onís, donde a mi entender los rojos se lo han jugado todo y todo lo han perdido.

Solo he de hacer una advertencia a ellos más que a vosotros. La piedad tiene un límite y en él estamos ya. Ni a los dinamiteros ni a los marxistas, ni a los Belarminos, ni a los malvados que destruyen e incendian, persiguiendo a las mujeres indefensas y destruyendo el solar de una Patria que tanto sufre, consentiremos una violencia más. España tiene ya bastantes ruinas y Asturias es un montón de escombros que nosotros habremos de reconstruir.

En la hora de la Paz, el Caudillo ha prometido que todas las regiones gozarán de la misma protección, pero Asturias debe tener preferencia. Ha de tenerla, porque es, sin duda, la región martirizada más siniestra y cruelmente.—SPECTATOR.

Cómo mueren los Jefes de España. El Comandante de la Cruz, en el frente de León

No obstante haber recibido dos balazos, siguió en su puesto

Al cadáver se le ha prendido en el pecho la Medalla Militar

Frente de León, 11.—La nota dolorosa de las operaciones de hoy en el sector oriental de Asturias está concentrada en la muerte del heroico comandante, jefe del Cuarto Tabor de Regulares, don Juan de la Cruz, cuando coronaba al frente de sus tropas el difícil e ingente macizo llamado de Tático.

El comandante de la Cruz, ante el enorme fuego de fusil y arte tralladora que estaban recibiendo sus fuerzas del enemigo, decidió arrojar a los mineros de sus posiciones sin pérdida de tiempo y poniéndose al frente de sus hombres, pistola en mano, les arengó, enardeciéndoles y preparándoles para la victoria. Poco después calaban el cuchillo, y se disponían a

EJERCITO DEL NORTE.—Frente de Asturias: En el sector oriental, nuestras tropas han continuado su avance, cruzando el Alto Sella, y han ocupado Tornin, Collado de Andrin, alturas de Chister, cota 800 al Suroeste de la anterior, vértice Vista Alegre y cota 241, y seguían avanzando a la hora de dar el parte.

La bolsa que quedó ayer en nuestro centro ha sido reducida, ocupándose el Macizo Onao, Tresano, Elguera Felda, Lueves y La Roca. Nuestras tropas han cogido 148 muertos del enemigo y han hecho 279 prisioneros. Además, se han pasado a nuestras filas 111 milicianos, en su mayoría con armamento.

En el sector Sur se ha batido energicamente al enemigo concentrado al Noroeste del Puerto de San Isidro, apoderándose nuestras fuerzas del Macizo de Tático.

Otra columna ha seguido con éxito su maniobra al Norte del Maciódome, habiéndose pasado a nuestras filas diez milicianos.

En el sector occidental, sin novedades dignas de mención. Se han presentado once milicianos. Frente de León: Se ha ini-

ciado una importante maniobra y se han presentado once milicianos.

EJERCITO DEL CENTRO.—Frente de Madrid: Fuego de cañón y de mortero en distintos sectores.

Frente de Aragón: Ha sido rechazado un ataque enemigo en el sector de Orna y otro a las Lomas de Raspún.

En el sector Sur del Ebro también ha atacado el enemigo la línea Fuentes-Valdesaleira, siendo contenido y rechazado mucho antes de que se aproximara a nuestras posiciones. En los demás frentes, sin novedad.

Se han presentado en los distintos frentes de este Ejército un teniente y 17 milicianos; se han hecho once prisioneros.

EJERCITO DEL SUR.—Se han rechazado intentos de ataques enemigos a algunas posiciones de los sectores de Peñarroya y Espiel. En el primero de estos sectores se ha llevado cabo un reconocimiento frente a la Loma del Salto del Game cogiendo más de setenta muertos del enemigo, entre ellos un comandante.

Salamanca, 11 de octubre de 1937.—H Año Triunfal.—De orden de S. E., el General Jefe de E. M., Francisco Martín Moreno.

Otro barco rojo hundido

Salamanca, 11.—En la mañana de ayer nuestra gloriosa marina ha obtenido otra resonante victoria.

Dos cañoneros nacionales se encontraron con el vapor enemigo «Cabo Santo Tomé», o su gemelo «Cabo San Agustín», pues no hay en esto, certeza absoluta. Se trata, en todo caso, de uno de los mayores barcos de la flota mercante española que, armado con cuatro cañones de 120, procedía de Rusia con un importantísimo cargamento de aviones y 1.800 toneladas más de otra clase de material de guerra.

Nuestros pequeños barcos supliendo con intrepidez y denuedo su inferioridad artillera, entablaron combate que duró una hora, con el barco rojo, hasta conseguir incendiario, hundiéndose al fin, cuando emprendía la huida.

Por nuestra parte solo tenemos que lamentar muy ligeras bajas. Las dotaciones de nuestros barcos rivalizando en entusiasmo, es tuvieron como siempre, a la altura de su deber, pudiendo una vez más gritar con el júbilo de la victoria: ¡Viva la Marina española! ¡Viva Franco! ¡Arriba España!

EXITOS NACIONALES CONFESADOS POR LOS ROJOS

Salamanca, 11.—Copiamos del parte oficial del Ministerio de Defensa rojo, de Valencia:

«Ante la fuerte presión enemiga en el sector de Jaca, nuestras tropas, que llegaron en varias ocasiones al cuerpo a cuerpo, se replegaron a las antiguas bases de donde habían partido para el ataque de las jornadas anteriores.

Norte.—Frente oriental: Los rebeldes ocuparon la cota 502 al sur de Collado, y la 280 al sur de Valdrón. También lograron escalar, apoyados por gran masa de aviación y artillería, el primer macizo de la cota 210.

Frente Sur.—El enemigo atacó intensamente en toda la línea, principalmente en la carretera de Tarna. Consiguio conquistar El Pedroso.

Los rebeldes ocuparon el monte Pena, después de haber atacado con grandes efectivos. El último parte recibido manifiesta que un grupo de tanques enemigos avanzó por la carretera de Pola.»

Companys quiere irse al extranjero, pero parece que el gobierno de Valencia le obligará a seguir en su puesto

Largo Caballero, reducido al silencio. Tiene que comunicarse con los suyos por pasquines

UNA CARTA DE GONZALEZ PEÑA A LARGO CABALLERO. LA SITUACION DE ESTE EN VALENCIA ES CASI CLANDESTINA

Hendaya, 11.—González Peña, el saltador de Bancos, ha sido elevado a la presidencia de la U. G. T. y ha dirigido una carta a su antiguo presidente Largo Caballero pidiéndole que entregue inmediatamente todos los locales de que la organización dispone en Valencia. Largo no ha dado respuesta alguna y tampoco ha entregado los locales.

A Largo Caballero se le ha prohibido hacer toda clase de pro pagandas, hablar por radio y escribir en la prensa y se le han suspendido sus periódicos, incluso los de grupos como la C. N. T. algo alejados del líder.

Largo, para comunicar con sus adictos, ha tenido que valerse del procedimiento clandestino de pasquines y octavillas, con las cuales el Lenin español se pone en contacto con los suyos y les transmite órdenes, a pesar de la persecución encarnizada que la policía efectúa contra los enlaces, todas las mañanas aparece Valencia llena de estos papeles.

¿SEGUIRÁ COMPANYS AL FRENTE DE LA GENERALIDAD?

San Juan de Luz, 11.—Companys desea vivamente abandonar el cargo.

Le seduce la idea de unos pocos meses de descanso en el extranjero, tiempo suficiente para que se decida la contienda española y de paso que no le coja a él en la zona marxista.

Sin embargo, todo hace pensar que los propósitos de Companys no tendrán feliz realización.

Según parece, sus amigos han tratado de hacer desaparecer sus escrúpulos legalistas de abandonar la Generalidad al terminar su mandato el próximo noviembre, y han ideado que ante los graves problemas de la Cataluña bolchevique, que impiden la convocatoria de unas elecciones, el mandato de Companys será prorrogado por imposición del Gobierno de Valencia.

LA BANCARROTA ECONOMICA DE LA ZONA ROJA

San Juan de Luz, 11.—En Valencia reina el más espantoso desorden, sobre todo en lo que se refiere a los ingresos en Hacienda, para las necesidades del Estado.

Como el erario público pasa por graves momentos, se ha dispuesto que sean cobradas por vía de apremio las contribuciones pendientes desde el mes de julio de 1936, desde cuya fecha nadie o casi nadie abonó un solo recibo, pero resulta que cuando se ha empezado a poner en ejecución dicho plan se han encontrado con que los que pudieron pagar por figurar propietarios de bienes embargables no disponían de nada, por haberseles incautado sus propiedades desde el primer día del movimiento, lo que al parecer el Gobierno ignoraba. Puede asegurarse que el proyecto de sacar dinero a la retaguardia le ha fallado a Prieto y Negrín.

Justo Velilla Peña
MERCERIA y PAQUETERIA
Bib-Rambla, 42

Hijos de Enrique Sánchez
Escudo del Carmen 15
Los mejores CHOCOLATES
Bombones DORIA
Teléfono 2829

AURELIO FAJARDO
Compra pagando más que nadie, cubiertas, cámaras y desperdicios de gomas de automóviles.
Consulten precios en PARRILLA, 22
TELEFONO 1774