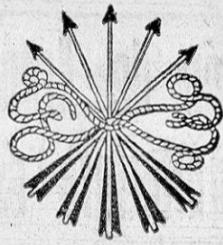




PATRIA



DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS JONS.

Año VII - Núm. 1.606

GRANADA, Jueves 7 de mayo de 1942

Número suelto: 25 cts. Suscripción: 5 dias. al mes (Pago anticipado)

PESIMISTAS NOTICIAS de Washington

sobre la guerra en Oriente

Los ingleses, derrotados totalmente por los nipones, abandonan el material en su retirada

La batalla de Birmania, terminada virtualmente

Washington, 6. — La noticia más importante de las recibidas en Estados Unidos durante las últimas veinticuatro horas, es la que se refiere a la caída de la isla del Corregidor, y de los otros tres fuertes que las tropas norteamericanas defendían a la entrada de la bahía de Manila. Se cree saber que el general Wainwright se ha quedado en la isla para discutir con el mando japonés las condiciones de la rendición. La resistencia prosiguió en las islas de Cebú, Mindanao y Panay, donde los norteamericanos disponen todavía de efectivos relativamente importantes. Otros puntos del archipiélago, especialmente el norte de Luzón, serán el sostenimiento de resistencias esporádicas al avance de las tropas japonesas.

Bretaña, las bases japonesas de Lae y Rabaul fueron objeto de nuevos ataques aéreos de la aviación aliada. En lo que se refieren a los frentes de Birmania, las informaciones recibidas anuncian que las tropas británicas, extenuadas por no haber recibido refuerzos, desde que abandonaron Rangún, se repliegan a lo largo del río Chindwin, mientras libran combates con las vanguardias niponas, y la presión de éstas aumenta. La mayor parte

del material que no pueda ser transportado a lomos de caballerías, tendrá que ser abandonado en el camino, pues las fuerzas inglesas tienen que franquear todavía dos cadenas montañosas para alcanzar las llanuras del Ganges.

Sobre el flanco izquierdo aliado, las fuerzas que manda el general Stilwell se encuentran dispersadas en una extensión de 150 kilómetros en torno a Lashio. Se cree que practicarán, de ahora en adelante, la táctica de guerrillas, única que puede permitirles escapar al cerco japonés. La impresión que hoy domina en Estados Unidos, es de que, a pesar de la valiente resistencia que los chinos siguen oponiendo a los nipones, la batalla de Birmania puede considerarse virtualmente terminada. — Efe.

En 5.ª PAGINA nuestra sección semanal «Las Letras y las Artes»

Globos para la defensa



Contra los ataques aéreos, los globos cumplen aun una eficaz labor defensiva. La foto recoge a unas obreras francesas preparando la envoltura de un gigantesco aerostato que formará parte de la barrera protectora de una ciudad de la costa de Francia.

Calcuta

está al alcance de la aviación nipona

Tokio, 6.—Comentando la ocupación del aeródromo de Akyab por las fuerzas niponas, en los medios militares de Tokio se pone de relieve que esta base aérea se encuentra a 500 kilómetros de Calcuta y que desde ahora la ciudad india está al alcance de los aviones japoneses, que podrán impedir el envío de socorros por mar a las tropas aliadas de Birmania. En dichos medios se insiste especialmente en la importancia de Akyab como base de operaciones eventuales contra la India. — Efe.

Corregidor

Y LAS ISLAS FORTIFICADAS DE LA BAHIA DE

MANILA

SE RINDEN A LOS JAPONESES



Se reanuda la ofensiva nipona contra PORT MORESBY

En Birmania, los ingleses prosiguen con rapidez su retirada

MELBURNE, 6. — EL CUARTEL GENERAL AUSTRALIANO ANUNCIA OFICIALMENTE LA RENDICIÓN DE LA FORTALEZA DE CORREGIDOR.—Efe.

COMUNICADO JAPONES SOBRE LA RENDICIÓN DE CORREGIDOR

Tokio, 6.—El comunicado que anuncia la rendición de Corregidor dice lo siguiente:

«El departamento de Guerra, sección de Filipinas, ha recibido un mensaje de Corregidor, en el que se anuncia que la resistencia de nuestras tropas ha sido rota. Los combates han cesado y se están celebrando negociaciones para la capitulación de las islas fortificadas de la bahía de Manila. En las demás regiones, nada que señalar.»

Los funcionarios del departamento de Guerra no han hecho ninguna indicación concerniente a la hora en que se suspendieron los combates.—Efe.

COMUNICADO ALIADO DEL PACIFICO

Melburne, 6.—El comunicado del cuartel general aliado en Australia, que anuncia la rendición de Corregidor, dice:

«El teniente general Wainwright ha dispuesto la capitulación de Corregidor y otras islas fortificadas de la bahía de Manila.»

Las islas en cuestión son las fuertes de Hughes, Drum y Frank.

El portavoz del Ejército norteamericano ha declarado que, antes del avance japonés a lo largo de la península de Bataan, los efectivos de la guarnición de Corregidor sobrepasaban la cifra de tres mil hombres. Estos efectivos fueron aumentados posteriormente. Después de la caída de Bataan, numerosos soldados fueron trasladados a la isla de Corregidor, añade el portavoz, pero es imposible dar una cifra exacta de los efectivos que guarnecían la plaza en el momento de la capitulación.

La noticia de la rendición fue publicada tres horas después del comunicado en que se anunciaba que los japoneses habían lanzado un ataque de desembarco sobre la playa septentrional. La información no alude a las condiciones en que se ha efectuado la capitulación. Sin embargo añade que la lucha continúa en Cebú, Davao e Ilo-Ilo.—Efe.

LA ISLA PRESENTA UN ASPECTO DESOLADOR

Manila, 6.—La aviación nipona bombardeó el 4 de mayo la fortaleza de Corregidor, alcanzando con impactos directos las obras de fortificación de la isla. El bombardeo fué de gran eficacia y la fortaleza presenta un aspecto desolador.—Efe.

A MEDIANOCHE SE INICIO EL DESEMBARCO EN LA ISLA DE CORREGIDOR

Washington, 6.—El departamento de Guerra comunica que en la isla de Corregidor ha sido iniciado, hacia medianoche, un intento japonés de desembarco, que continúa a la hora de dar el parte.—Efe.

«EL DESEMBARCO EN CORREGIDOR REPRESENTA EL FIN DE UNA HEROICA RESISTENCIA»

Washington, 6.—«Es de temer que el desembarco japonés en Corregidor representa el fin de una heroica resistencia», ha declarado el portavoz militar del departamento de Guerra. Con estas palabras ha cristalizado la opinión general de Washington, donde se pone de relieve que la resistencia de la isla, privada de ayuda exterior, sin agua y con un número cada vez menor de armas y municiones, no puede prolongarse.—Efe.

COMUNICADO DE GUERRA NORTEAMERICANO

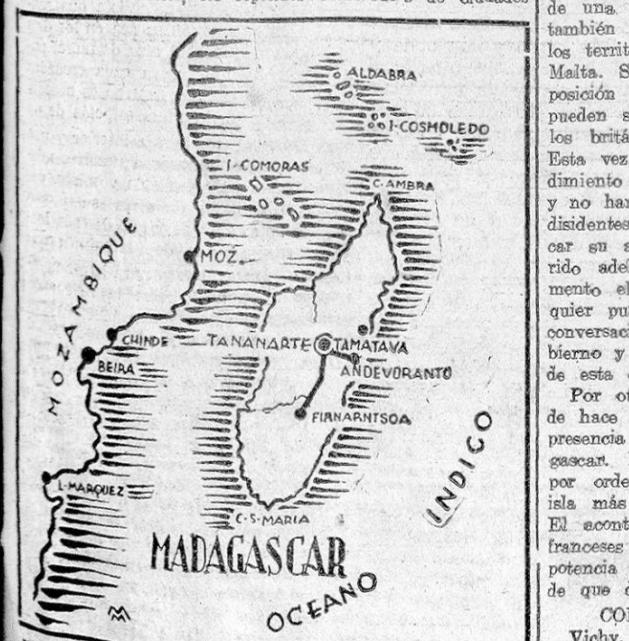
Washington, 6.—Comunicado del departamento de Guerra: «Filipinas: El general Wainwright anunció hacia la medianoche del martes que el enemigo había atacado la isla de Corregidor y que proseguía su intento de desembarco. Durante la jornada, antes del recibo de dicho mensaje, el presidente Roosevelt envió al general Wainwright un despacho telegráfico

(PASA A LA TERCERA PAGINA)

En Madagascar

CONTINUA LA LUCHA CON máxima violencia

es una operación con fines de propaganda, se dice EN VICHY



Madagascar, en el océano Indico, frente a la costa del continente africano.

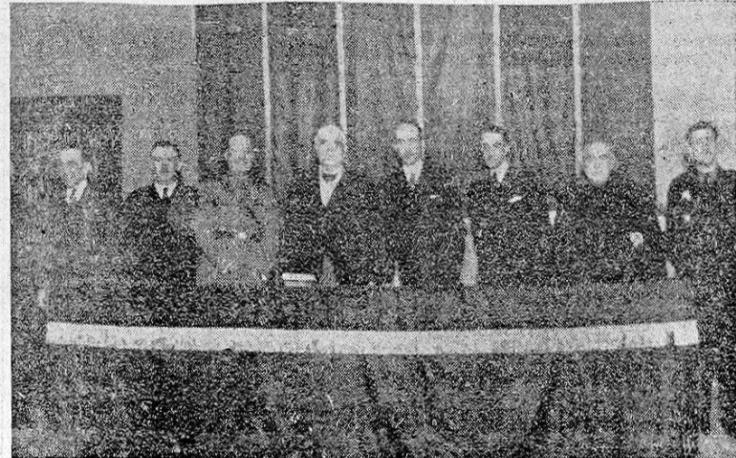
LA GUARNICION FRANCESA ACENTUA SU RESISTENCIA EN LA ISLA

abiertas y el bloqueo de hambre que se realiza contra una población inocente. El pretexto invocado por los ingleses, de que Madagascar puede ser un baluarte japonés en el Océano Indico es inexacto, ya que la isla se encuentra separada de las posesiones japonesas más avanzadas por 6.000 kilómetros de mar. Se trata, pues, de una operación realizada con fines de propaganda. Se trata también de una usurpación, ya que Inglaterra nunca devolvió los territorios ocupados especialmente en el caso de Ceilán y Malta. Si Madagascar es considerada por los ingleses como posición estratégica, innumerables puntos del imperio francés pueden ser entonces considerados de la misma naturaleza por los británicos y estar amenazados por las mismas razones. Esta vez, sin embargo, los agresores han renunciado al procedimiento empleado en Dakar, Siria y San Pedro y Miquelón, y no han simulado que la conquista se prepare por las fuerzas disidentes apoyadas por las tropas británicas. Pero para justificar su ataque, los ingleses pretenden simplemente haber querido adelantarse a los japoneses. Ahora bien, en ningún momento el Japón ha pedido a Francia la utilización de cualquier punto de Madagascar como base naval o aérea. En las conversaciones celebradas en Vichy entre los miembros del Gobierno y los almirantes Nomura y Abe no se trató para nada de esta cuestión. Por otra parte, la propaganda británica no ha cesado, desde hace tiempo, de divulgar noticias falsas sobre la pretendida presencia de misiones militares o navales japonesas en Madagascar. En efecto, después de las investigaciones realizadas por orden del Gobierno, no se han descubierto en toda la isla más japoneses que dos comerciantes de esta nacionalidad. El acontecimiento de Madagascar se ha producido cuando los franceses se muestran más firmes en el mantenimiento de su potencia imperial. Francia se defenderá con todos los medios de que dispone, en todos los lugares donde sea atacada.—Efe.

COMUNICADO DEL ALMIRANTAZGO FRANCES Vichy, 6. (Urgente).—El Almirantazgo francés comunica: «En los primeros ataques contra el arsenal de Diego Suarez (Madagascar), han resultado hundidos el submarino «Bevezies»

Lea Vd. en 8.ª pág. «Anecdotario de la División Azul: Nuestra Madre Poch», por Luis Rodríguez Arnau

Conferencia de D. Eugenio d'Ors en la Universidad



En el paraninfo de nuestra Universidad tuvo ayer lugar la anunciada conferencia del ilustre académico don Eugenio d'Ors sobre San Juan de la Cruz.—La presidencia del acto. (Mayor información en cuarta página).

El Caudillo inaugura la Exposición de Arquitectura alemana y la de Trabajo de Arquitectura española

El ministro de Trabajo visita Villanueva del Arzobispo, Ubeda y Baeza

En el Palacio de Cristal fueron expuestos los proyectos de ampliación del Museo del Prado y ministerio de Asuntos Exteriores

Madrid, 6. — En la mañana de hoy se ha inaugurado la Exposición de Arquitectura alemana moderna y la Exposición de Trabajo de Arquitectura española, organizadas por la Dirección General del ramo. La Exposición alemana está instalada en el palacio de exposiciones de Bellas Artes del Retiro, y la española en el Palacio de Cristal. Ambos edificios se encontraban engalanados con las banderas nacionales de España y Alemania, que profusamente adornaban los dos edificios, que aparecían cubiertos por banderas y gallardetes. La solemne inauguración ha sido presidida por S. E. el Jefe del Estado. Frente al edificio de la Exposición alemana de Arquitectura se encontraba una compañía del segundo Regimiento de Infantería con bandera y música. A las doce y quince de la mañana llegó S. E. el Jefe del Estado, acompañado por el jefe de su casa militar, general Moscardó, y de su casa civil, don Julio Muñoz Aguilar. Mientras la banda de música entonaba el himno nacional, el Caudillo, que vestía uniforme de jefe nacional del Partido, con las insignias de capitán general y la cruz laureada de San Fernando, revistió las fuerzas que le rindieron honores, siguiéndole el capitán general de la región, Saliquet, y el general gobernador militar de la Plaza. Sáez de Buruaga. En la escalinata del palacio de Exposiciones se hallaban esperando la llegada de S. E. el Jefe del Estado, el ministro de Asuntos Exteriores y presidente de la Junta Política, señor Serrano Suñer; el ministro de la Gobernación, señor Galarza; el presidente del Consejo de Estado, teniente general conde de Jordana; el segundo jefe de la casa militar del Caudillo, general Uzquiano; el general Franco Salgado; el vicesecretario general del Partido, camarada Luna; el vicesecretario de Servicios, decano del Colegio de Arquitectos, camarada Manuel Valdés; alcalde de Madrid, señor Alcocer; presidente de la Diputación, señor Nieto; general de la Defensa Pa-

siva, García Pruneda; director general de Arquitectura, señor Muguruza; director general de Regiones Devastadas, señor Moreno Torres; director general de Bellas Artes, marqués de Lozoya; jefe de Relaciones Exteriores, del Ministerio de Asuntos Exteriores, marqués de Añón; el embajador de Alemania, von Sthoner; embajador de Italia, señor Lequio, y ministros del Japon, Hungría, Irlanda, Suecia, Eslovaquia, Rumania, Croacia y otros representantes diplomáticos, así como numerosas autoridades y jerarquías y una numerosa representación de arquitectos.

En la escalinata del palacio de Exposiciones fue recibido por los ministros de Asuntos Exteriores y de la Gobernación, y por el embajador de Alemania, a quien acompañaba el alcalde de Nuremberg, don Willy Liebal, y el profesor Kreill, representantes del ministro Speer, que patrocina esta exposición, y de los arquitectos alemanes doctor Blebrach, jefe de la sección de Artes Plásticas del Ministerio de Propaganda del Reich; saludaron también a la entrada a S. E. el Jefe del Estado, el doctor Wolters, jefe del departamento de la Inspección General de Arquitectura del Reich; el agregado de Prensa de la Inspección General de Arquitectura del Reich; el agregado de Prensa de la embajada alemana, señor Hlazar; alto personal de la embajada y del Instituto Alemán de Cultura, y el jefe del Partido nacionalsocialista en España, Thomsen.

Acompañaron en la detenida visita que hizo a la Exposición el Jefe del Estado, el embajador de Alemania y el profesor Kreis, explicando las diversas maquetas, planos y proyectos

MUJER TRABAJADORA; El Estado Nacionalista, mediante el Seguro de Maternidad, le ofrece todos los cuidados y atenciones que merece al ser madre.
Acude al Instituto Nacional de Previsión.

que se exhiben. El Caudillo examinó con gran interés las diferentes salas, deteniéndose especialmente en la destinada a la reforma de Berlín, y en la maqueta que reproduce la cancellería del Reich, de la cual una de las galerías cuenta con 146 metros de largá, por tanto, mayor que la famosa de Versalles.

En una sala figuran los bustos que del Führer alemán y del Caudillo español, ambos realizados en bronce, ha ejecutado el estudiante alemán Otto Blum Martin, que se encuentra en España acogido a los beneficios del intercambio cultural entre los dos países. Dicho estudiante recibió la felicitación personal del Caudillo por el acierto artístico que ha logrado. Antes de salir del palacio de Exposiciones, el Jefe del Estado firmó en el álbum de la Exposición, donde después también estamparon su firma los ministros de Asuntos Exteriores y de la Gobernación.

S. E. el Jefe del Estado, después de visitar la Exposición, marchó a pie acompañado de los ministros y autoridades, al Palacio de Cristal, donde se encuentra instalada la Exposición de Arquitectura española organizada por la Dirección General del ramo. El numeroso público que esperaba la salida del Caudillo, advertido de su presencia, le aclamó entusiastamente durante el trayecto con los gritos de: ¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!

En el Palacio de Cristal recibió a S. E. el Jefe del Estado, ministros y autoridades, el director general de Arquitectura, señor Muguruza, que explicó a S. E. el contenido de la Exposición, que mereció los plácemes del Caudillo.

Esta exposición recoge diversos aspectos de mejoramiento y reconstrucción que realiza la Dirección General de Arquitectura y está dividida en varias salas, dedicadas la primera y segunda a poblados; la primera, de pescadores, que forman parte del plan de mejoramiento de la vivienda española, y está fundada en un estudio de las poblaciones costeras, tanto del litoral como insulares. La segunda se dedica a los poblados de Terol y Palomeras, de la provincia de Madrid, y constituyen un ejemplo sobre la solución del problema de la vivienda humilde. En las salas dedicadas a urbanización, destacan las maquetas y proyectos de la reconstrucción de Santander y la plaza de las Catedrales de Zaragoza. En este último proyecto figura el monumento a los caídos y el nuevo edificio municipal elegido por el Ayuntamiento de dicha ciudad.

En las construcciones de tipo oficial destacan los edificios administrativos, sobre todo de Gobiernos civiles, del cual es una muestra el magnífico proyecto del Gobierno Civil de Las Palmas, en Canarias. Este plan era el que tenía encomendado el notable arquitecto Javier Fernández Goffin, caído por Dios y por España.

Figuran también en las diferentes salas maquetas y proyectos para edificios sanitarios y de carácter representativo. Y las ampliaciones del Museo del Prado, que necesita, dado el gran número de obras que atesora, hoy los últimos donativos, una mayor extensión. Se crearán nueve salas nuevas, correspondientes al proyecto expuesto, de magnífica concepción.

El Ministerio de Asuntos Exteriores también figura en el proyecto de ampliación, así como la plaza de Oriente, que tendrá una plasmación distinta y ventajosísima. Cierran la lista de maquetas y proyectos expuestos el magnífico monumento a los caídos, que se elevará cerca de San Lorenzo de El Escorial en el Valle de los Caídos, por expresa voluntad del Caudillo. La Exposición revela una pujanza extraordinaria y un nivel que puede compararse con los mejores del mundo.

Con los mismos honores que a su llegada, el Generalísimo abandonó la Exposición acompañado por el jefe de su casa civil, señor Muñoz Aguilar, y a los acordes del himno nacional. Fue despedido por el ministro de Asuntos Exteriores, embajadores, autoridades y personalidades. Regresó entre constantes aclamaciones y vitores de ¡Franco! ¡Franco! ¡Franco!, que le tributó el numerosísimo público que se aglomeraba en los alrededores del Palacio de Cristal.—Cifra.

«Venimos a entendernos con vosotros, a ver de cerca vuestros problemas y vuestra vida»

Jaén, 6. — El ministro de Trabajo asistió en la tarde de hoy a una representación patriótica del Frente de Juventudes en Villanueva del Arzobispo, que se celebró en la plaza del Generalísimo, siendo presenciada por numerosísimo público. Terminada la representación, el alcalde leyó unas cuartillas, en las que expuso las mejoras llevadas a cabo en el pueblo por la actuación de la Falange.

El camarada Girón pronunció el siguiente discurso:
«Camaradas: Aquí, como en To-

Un periodista agredido por un jugador del Granada

El hecho ha causado indignación en los medios deportivos, siendo detenido el atacante

En la tarde de ayer, fué objeto de una injustificada agresión, de la que resultó lesionado un periodista, por parte del jugador del Granada C. de F. Camilo Liz, que se ha sentido molesto por un juicio mesurado y correcto del citado periodista, en el que ni siquiera aludía al nombre de dicho jugador. La Asociación de la Prensa, ante el hecho, se reunió ayer y acordó ejercitar en defensa del compañero agredido, todas las acciones penales o de otro orden que procedan en este caso y ponerlo en conocimiento del gobernador civil, como jefe provincial de Prensa.

La noticia de la agresión inculcable de que ha sido objeto nuestro compañero en la Prensa, produjo gran indignación en los medios deportivos de la ciudad, siendo grande el número de aficionados que han acudido a testimoniar su protesta por la conducta del agresor y su adhesión a nuestro compañero, por haber mantenido dentro de los límites de la verdad su función crítica.

LIZ DETENIDO
El gobernador civil ordenó ayer tarde la detención del jugador del Granada Camilo Liz, que pasó a los calabozos de la Comisaría, quedando a disposición del juez de guardia.

Mensaje a los artesanos españoles del jefe de la Artesanía italiana

Madrid, 6. — Al marchar de Madrid el presidente del Artesanado italiano ha dirigido un cordial saludo a los artesanos españoles, en los que ha encontrado—dice—una excelente capacidad de ejecución, una feliz inspiración en cuanto a estilo y una bella y fecunda imaginación en los dibujos y en la forma. Después de agradecer especialmente a las jerarquías la acogida que les han dispensado, termina diciendo: «Los artesanos de las dos revoluciones de Franco y Mussolini marchan juntos, con iniciativas cada vez más concretas y con un espíritu cada vez más unido. Tenemos con España una gran tarea común: la de hacer que la civilización mediterránea, incluso en el campo del Artesanado, se consagre con expresiones duraderas y dignas de nuestra voluntad de superación. Tarea por tanto del porvenir, que sólo pueblos jóvenes como el español y el italiano pueden comprender en toda su profunda belleza».—Cifra.

reperogil y Villacarrillo, observé dos cosas: la primera, la mirada interrogante de muchos hombres que preguntan: ¿A qué venís? ¿Qué queréis? ¿Qué significan estos desfiles? Venimos a entendernos con vosotros, a ver de cerca vuestros problemas y vuestra vida; queremos mejorar la situación injusta de muchos y haceros sentir el orgullo de España.

Estos desfiles son una forma de disciplinar la fuerza, muy leal, de que el Caudillo dispone para hacer la revolución nacionalsindicalista.

La segunda cosa que observé es la existencia de una Falange magnífica; hombres disciplinados, unidos, en sus puestos, decididos a seguir combatiendo por la Falange y por la Patria, seguros de sí y de sus mandos. Para ellos esta consigna: que vuestro valor, vuestro espíritu de servicio y sacrificio y vuestra disciplina, os permitan contestar satisfactoriamente a las preguntas de los que cayeron por la unidad, por la grandeza y por la libertad de la Patria. ¡Arriba España! ¡Viva Franco!

Después, el ministro de Trabajo fué obsequiado en el Ayuntamiento. Más tarde visitó las obras del nuevo Matadero Municipal, varias fábricas y los terrenos donde han de construirse por el Ayuntamiento 206 viviendas protegidas. El ministro fué despedido por el vecindario, milicias y autoridades, en la explanada de la Plaza de Toros.

El camarada Girón llegó a Ubeda a las siete y diez de la tarde, siendo recibido en el límite del término municipal por el alcalde y jefe local y otras autoridades y jerarquías. En el paseo Principal le esperaba una gran multitud y las milicias del Partido y del Frente de Juventudes, así como la banda municipal, que interpretó el himno nacional. En dicho paseo se había levantado un arco de laurel, que decía: «Ubeda saluda al camarada Girón». Recorrió el ministro el Hogar Infantil de Auxilio Social, la Jefatura Local de la Falange, el Ayuntamiento, la iglesia del Salvador, el Parador del conde de Dalvos, y en la calle del Obispo Cuevas, presentó el desfile de las centurias de milicias de la Falange y del Frente de Juventudes, que fueron acogidas con grandes aplausos por el numeroso público que se hallaba en el lugar.

El ministro de Trabajo fué calurosamente despedido y marchó a Baeza, donde se le hizo un recibimiento apoteósico. Descendió del coche y después de saludar a las autoridades y jerarquías, marchó a pie a la plaza del Generalísimo, donde presenció un desfile de milicias del Partido, del Frente de Juventudes y del S. E. U. Más tarde marchó a visitar los comedores de Auxilio Social y se dirigió al Casino, seguido de una enorme cantidad de personas que reclamaron su presencia en el balcón. Saló a éste y, después de corresponder a los saludos, pronunció las siguientes palabras:

«Camaradas: En la Falange suele haber pocas cosas que decir, porque el pensamiento, siempre que es posible, se hace acción sin pasar por la palabra. Hay que buscar la consigna de cada hora. La de hoy es esta: que el fervor nacionalsindicalista que sentís en estos momentos sea en los días que vienen una real alza de moral para cada hombre, para cada escuadra y cada falange. Lo externo es necesario, porque es la manifestación de un espíritu y de un coraje interior y una manera de animarnos a nosotros mismos; pero que nadie de vosotros, camaradas, pierda de vista su propia idea y su propia fe y que de cada instante que parece de triunfo saque fuego y savia nuevos para hacer nuestra la última victoria: la revolución nacionalsindicalista, que tenemos tan lejos y tan cerca. ¡Arriba España! ¡Viva Franco!»

Más tarde fué obsequiado por el Ayuntamiento, y a primeras horas de la noche, marchó con sus acompañantes a Jaén.—Cifra.

500.000 kilos de capullos de seda serán recolectados este año

Se venderán a 12 pesetas, precio muy superior al del año pasado

Murcia, 6.—Quinientos mil kilogramos de capullos, que suponen unos cincuenta mil de seda, van a ser recolectados este año en España. Murcia producirá trescientos cincuenta mil kilos de capullos, los que, concretamente, vienen a significar las cuatro quintas partes de lo que se obtiene en todo el país. Será, pues, una cosecha espléndida que superará la de años anteriores. En 1940 la producción se elevó a trescientos diecisiete mil kilos, de los que doscientos cincuenta mil fueron logrados en nuestra huerta, y en el siguiente año, que fué de cuatrocientos veintidós mil, se cosecharon en Murcia trescientos treinta y dos mil kilogramos de capullos. Este notable incremento se debe al interés decidido del Gobierno de nuestro Caudillo, que quiere ir a pasos agigantados a una constante superación y al engrandecimiento de esta industria, a fin de que, como en sus mejores épocas, llegue al máximo de su desarrollo. Para ello, el Estado, que adquiere como en pasados años, toda la cosecha, satisfará a razón de doce pesetas el kilogramo de capullo, que representa un precio mucho mayor que el abonado en 1941, con notable beneficio para los huertanos al percibir una cantidad ampliamente remuneradora. Cada familia dedicada a esta crianza viene a producir por término medio noventa kilos de capullos, que les significa mil ochenta pesetas

ganadas solamente en sesenta días, tiempo que dura la crianza total. Casi toda esta cantidad es de utilidad, pues las moreras facilitan la hoja con que se alimenta el gusano y que constituye casi el exclusivo gasto.

Mañana comenzarán a entregar las cosechas en el Instituto de fomento y producción de fibras textiles de Murcia. Este organismo procederá al abono de los capullos y a llevarlos después a las fábricas de hilaturas. De estas hay dos en Murcia: la fábrica grande de seda, que tiene novecientos treinta y seis cabos, y la pequeña, que cuenta con setecientos treinta y seis. Existen además en la región otras tres: la de Orihuela, que cuenta con trescientos ochenta y cuatro cabos y las dos entre Gandía y Almoines, que tienen en total ochocientos ochenta. Los gusanos son incubados en centriles por los mejores huertanos y, en el desarrollo de su crianza, pasan por cinco edades, en las que sufren cuatro cambios de piel o muda. Durante ellas permanecen aletargados y en un período de treinta y seis a cuarenta y ocho horas cambian de piel. Los gusanos consumen una tonelada de morera por cada onza de semilla; pero al llegar al momento de hilar, ya no comen, y en tres días de labor continua tejen el capullo, que viene a integrar la cosecha y que este año, como se indica, es espléndida.—Cifra.

¡EMPRESARIO!

No retrases la presentación en las Delegaciones de la Caja Nacional de Subsidios Familiares de las «Declaraciones de Familia» que tus trabajadores te entreguen, así como el pago de las cuotas correspondientes. Tu tardanza perjudica el cobro del Subsidio Familiar.

APRENDA CONTABILIDAD POR CORRESPONDENCIA
por un coste módico, utilizando sus ratos libres, se hará rápidamente tenedor de libros y conseguirá un empleo bien retribuido. Centenares de alumnos satisfechos prueban la excelencia de nuestro método único. Pida hoy mismo folleto, condiciones y detalles que se le remitirán gratis.
ACADEMIA CCC - Centenario, 6 - SAN SEBASTIAN

Ante dos nuevos artistas de Granada

(Viene de la página quinta)
por formación en las escuelas y no naciesen con temperamento.

El estilo de Maldonado es casi opuesto al de Carretero. Aquí el barroquismo no tiene cabida, porque las pinceladas más que nacidas de la inspiración del artista, han sido forjadas una a una en la cabeza, sopesando valores, depurando las notas de color, retocando el dibujo. Maldonado no es un pintor de paisajes como alguien ha dicho, sino un retratista con cualidades magníficas, que hasta el mismo ignora. Tan magníficas, que se le ha querido buscar analogías e influencias en artistas franceses e ingleses, muestras en el retrato, pero por suerte para él, su alma del artista está libre de influencias extrañas. Si consigue valoraciones raras, inútilmente buscadas por otros pintores, se debe sólo como premio a su esfuerzo, a ese tesón para perseguir jugar las luces con el color sin desbordar las líneas del dibujo impecable. Y así ha logrado efectos de luz y de realismo, impropios de su edad y de sus conocimientos.

Ambos, Carretero y Maldonado, son la mejor esperanza de nuestra pintura. Si el prosaísmo de los tiempos anteriores hizo estéril todos los intentos para obtener buena pintura, ahora tenemos dos pintores con ambición de ser y con la técnica y el lirismo precisos para producir obras que puedan exponerse con orgullo en nuestras mejores exposiciones nacionales.

Teodoro GUERRERO. CARRETERO, visto por Maldonado



Fuerzas alemanas realizan operaciones ofensivas en el frente ruso

Los finlandeses rechazan, causando grandes bajas, un ataque soviético

Cuartel general del Fjhrer, 6.—Comunicado del alto mando de las fuerzas armadas alemanas:

“En el frente del este nuestras tropas han efectuado con éxito diversas operaciones de carácter ofensivo y han rechazado varios ataques locales del enemigo. En el sector norte, las fuerzas alemanas han llevado a cabo audazmente un ataque preparado con anterioridad y han logrado restablecer las comunicaciones con una base importante rodeada por el enemigo. Los ocupantes de este punto de apoyo, al mando del mayor general Scharen, han resistido con magnífica bravura los numerosos ataques realizados por el enemigo con fuerzas numéricamente superiores. En San Petersburgo, los bombardeos de nuestra artillería han provocado grandes incendios. En la retaguardia del frente han sido aniquiladas varias bandas armadas soviéticas que operaban en algunos puntos.

En Laponia han continuado los combates, lo mismo que en el frente de Murmansk. Después de rechazar los ataques enemigos nuestras tropas han emprendido en diversos puntos acciones ofensivas.

Aviones de bombardeo alemanes

han atacado eficazmente las instalaciones militares de Sebastopol, de la península de Kerch y de la región caucásica.

En Africa del norte actividad restringida de los elementos de reconocimiento entorpecida por violentas tempestades de arena. Los ataques aéreos contra La Valetta y los aeródromos de la isla de Malta han continuado con éxito.

Durante la noche pasada fuerzas ligeras de la Marina alemana que operaban en el canal de la Mancha, han sostenido un encuentro con cinco destructores británicos, de los cuales dos fueron averiados por el fuego de nuestra artillería.

Bombarderos ligeros de la Luftwaffe realizaron ayer eficaces ataques contra las líneas ferroviarias y las instalaciones de la ciudad costera británica de Folkestone.

Durante la noche última, la aviación británica llevó a cabo vuelos de hostigamiento al azar sobre las regiones meridionales de Alemania. Varias bombas arrojadas contra pequeñas ciudades y pueblos ocasionaron daños insignificantes. Los cazas nocturnos y la D. C. A. derribaron a tres de los aparatos atacados.

El subteniente Koeppen logró ayer en el frente del este su victoria aérea número 85.—Efe.

COMUNICADO DE GUERRA FINLANDESA

Helsinki, 6. — El comunicado finlandés dice:

“En el frente oriental el enemigo ha atacado con un regimiento en la región de Louhi y un batallón penetró en nuestras posiciones. Este batallón fué inmediatamente cercado y diezmado. Las pérdidas del adversario se elevaron a 500 muertos. Además fueron hechos prisioneros el comandante de la unidad y 50 hombres.

En un contraataque de nuestras fuerzas fueron cortadas las comuni-

caciones del enemigo con otro regimiento y destruido su tren regimental.

Durante el período comprendido entre el 24 de abril y el 5 de mayo, nuestras tropas han rechazado cien ataques soviéticos en este sector del frente. En el mismo período las pérdidas rusas han sido de varios miles de muertos. Además, la artillería y los aviones alemanes de bombardeo en picado han causado al enemigo graves daños en sus posiciones.

En los demás sectores del frente sin novedades dignas de mención.

En la parte meridional del frente, nuestra aviación ha bombardeado los pueblos que el enemigo utilizaba como refugio, en los que se provocaron incendios, así como la explosión de un depósito de municiones. En la superficie helada del lago Ladoga han sido encontrados los restos de un avión soviético derribado el día primero por nuestra artillería antiáerea de la costa.—Efe.

COMUNICADO ITALIANO

Roma, 6. — Comunicado número 704 del cuartel general de las fuerzas armadas italianas:

“Tempestades de arena limitaron las operaciones por ambas partes durante el día de ayer. Escuadrillas de bombardeo alemanas e italianas atacaron repetidamente las bases navales y aeródromos de la isla de Malta. Los cazas alemanes han derribado un “Spitfire”.—Efe.

ALARMA AEREA EN LA ZONA NO OCUPADA FRANCESA

Vichy, 6. — La alarma aérea ha sido dada esta noche a las 3:20 horas en Clermont Ferrand y a media noche en Lyon. Treinta aviones, probablemente de nacionalidad inglesa, han volado sobre dichas regiones. Los aparatos no lanzaron ninguna bomba, pero las baterías de la D. C. A. entraron en acción.—Efe.

En Madagascar continúa la lucha con máxima violencia

(Viene de la página primera)

y el crucero auxiliar «Bougainville». Casi la totalidad de las tripulaciones se ha salvado.—Efe.

SE ACENTUA LA RESISTENCIA FRANCESA EN LA ISLA

Londres, 6.—La resistencia de las tropas francesas en Madagascar se ha acentuado, según indican las informaciones recibidas en los centros oficiales de Londres. Las fuerzas británicas desembarcadas han avanzado unos 32 kilómetros, pero no han alcanzado todavía sus objetivos de Diego Suárez y Antsirana. Las operaciones continuaban esta mañana, pero no se conocen todavía los resultados.—Efe.

COMBATES VIOLENTOS EN MADAGASCAR

Vichy, 6.—«Prosiguen los combates violentos en Madagascar, a pesar de la enorme superioridad numérica del enemigo», dice un comunicado oficial facilitado en Vichy. Tres aviones ingleses han sido derribados y fueron destruidos siete tanques británicos. Las tropas francesas han hecho muchos prisioneros y, entre ellos, a cuatro oficiales. La resistencia encarnizada de los franceses ha disminuido la marcha de las tropas asaltantes quienes

se encontraban todavía esta mañana ante las posiciones de defensa de la fortaleza de Diego Suárez.

Una compañía desembarcada del barco «Entrecoastaux» logró reconquistar varias posiciones. Los combates continúan con inusitada violencia, según las últimas informaciones recibidas.—Efe.

COMUNICADO INGLÉS

Londres, 6.—Comunicado del Almirantazgo y el departamento de guerra:

«El avance de nuestras tropas en el norte de Madagascar tropieza con resistencia enemiga, lo que hace que las pérdidas de hoy sean mayores que las de ayer. Las operaciones se efectúan con el apoyo de nuestros aviones navales.—Efe.

23 NAVIOS INGLESES EN MADAGASCAR

Vichy, 6.—Según los informes telegráficos esta mañana enviados por el gobernador general de Madagascar, Annet, son 23 los buques británicos que se encuentran actualmente en la bahía del Correo: Cinco de gran tonelaje, doce de tonelaje medio y seis de más pequeño calado.—Efe.

Corregidor y las islas fortificadas de la bahía de Manila se rinden a los japoneses

(VIENE DE LA PAGINA PRIMERA)

en que ensalza la heroica actitud de los defensores de Corregidor, ejemplo para todos los norteamericanos, símbolo viviente de los fines de guerra de la unión y garantía de victoria.

En los demás frentes, sin novedad.—Efe.

EL AERODROMO DE AKYAB, OCUPADO POR LOS JAPONESES

Tokio, 6.—Se anuncia oficialmente que las fuerzas terrestres japonesas que operan en Birmania ocuparon el aeródromo de Akyab el 4 de mayo.—Efe.

PROSIGUE CON RAPIDEZ LA RETIRADA ALIADA EN BIRMANIA

Nueva Delhi, 6.—Los oficiales que llegan de la frontera indobirmana declaran que la retirada de los aliados en Birmania prosigue con rapidez y que es muy probable que un número considerable de efectivos chinos y británicos sea capturado por los japoneses.—Efe.

SE REANUDA LA OFENSIVA CONTRA PORT MORESBY

Estocolmo, 6.—Los corresponsales suecos en Camberra confían que los japoneses han reanudado la ofensiva contra Puerto Moresby. Una fuerte columna avanza a lo largo del valle Markham y se encuentra a cincuenta kilómetros de su punto de partida. Otra ha sido vista a 24 kilómetros de Salamaua, avanzando en dirección a Puerto Moresby a través de la jungla, que está considerada como una de las más impenetrables de Oceanía.—Efe.

COMUNICADO YANQUI

Washington, 6.—Comunicado del departamento de guerra:

“Filipinas.—Uno de los últimos mensajes del general Wainwright, llegado antes de la caída de Corregidor, describe la lucha sostenida el día 5 de mayo, antes del desembarco de las fuerzas japonesas. La artillería enemiga, integrada por cañones de 240 mm. que disparaba desde numerosas nuevas posiciones, bombardeó durante toda la jornada Corregidor y los demás fuertes insulares. Nuestros cañones contestaron con fuego de contrabatería y aniquilamiento de los transportes japoneses de la penín-

sula de Bataan. Trece ataques aéreos consecutivos se registraron contra la isla, lo mismo que en las tres jornadas precedentes. Estos ataques artilleros y aéreos representan la continuación de los bombardeos iniciados poco después de la caída de Bataan el día 8 de abril. Pero aumentaron en intensidad conforme los japoneses instalaban nuevas baterías en Bataan y Mariveles. Los defensores de Corregidor tropezaron con el inconveniente de carecer de observación aérea que les permitiera determinar los objetivos a batir. Desde el día 29 de abril el fuego japonés se hizo más intenso, no cesando casi en absoluto hasta el día 5 de mayo. El fuego de la artillería ha ocasionado más destrucciones que los bombardeos de la aviación, que estos últimos días había ocasionado gran número de bajas entre las fuerzas norteamericanas, así como daños en las instalaciones. El desembarco fué precedido de un bombardeo artillero de extraordinaria intensidad que destruyó las barreras de alambre de espino, los nidos de ametralladoras y otros centros de resistencia de la zona batida. Los japoneses emplearon gran número de embarcaciones de acero en su corto viaje por mar desde Bataan a Corregidor.

El general Wainwright señala que también han desembarcado tropas japonesas en las proximidades de Malabag, cerca de Cotabato, en la isla de Mindanao. Una formación enemiga remonta en embarcaciones de acero el río Ilangi, en Mindanao. Además tropas japonesas presionan a las formaciones norteamericanas de los alrededores de Digos, en la misma isla.—Efe.

OCUPACION DE TAMPAREN Y BUBUNG

Manila, 6.—Las tropas japonesas han ocupado Tamparen y Bubung a 25 y 27 kilómetros al sur de Dansalan, según se comunica oficialmente.—Efe.

TRES DRAGAMINAS Y DOS CANONEROS YANQUIS PERDIDOS EN CORREGIDOR

Washington, 6.—El departamento de Estado anuncia la pérdida en Corregidor de tres dragaminas y dos cañoneros de la flota de los Estados Unidos.—Efe.

Formación de una flota mercante interamericana

Seguramente ostentará pabellón yanqui

Washington, 6.—El embajador del Uruguay, Juan Carlos Blanco, ha conferenciado con el secretario de Estado, Cordell Hull, ocupándose de la organización de la flota conjunta interamericana, que debe resolver la crisis del tráfico marítimo entre los Estados

Unidos, centroamérica y América del sur. El Uruguay ya cedió un buque danés del que se incautó el verano pasado. El Brasil, Méjico, Cuba y el Perú también están preparando sus aportaciones con barcos incautados al Eje. Venezuela cederá de momento dos mercantes de unas cuatro mil toneladas, uno italiano y otro alemán, que ya están reparados de las averías que les produjeron sus propios tripulantes al incendiarse en Puerto Cabellos en el momento de la requisita.

No se ha elegido todavía la bandera bajo la cual ha de navegar la flota conjunta interamericana, a la que los Estados Unidos prestarán importantísima colaboración. Se cree, sin embargo, que ostentará seguramente el pabellón norteamericano y que se seguirá con ella el sistema de convoyes protegidos.—Efe.

Anuncios por palabras

AGENCIAS

GUIAS de aceite, plazas Cuerpo auxiliar mixto Correos, documentaciones Guardia Civil, préstamos nupcialidad, licencias caza, salvoconductos, cartillas racionamiento, expedientes familias numerosas, Tramitación «Alas Azules». Reyes Católicos, 18. Teléfono 2455.

COMPRAS

URGENTE: Compraría máquina de escribir. Horno Marina, 6-2.º Sr. Rivera. COMPRO ficheros y despacho. Teléfono 2160. Acera del Casino, 9, primero.

VENTAS

PAGO mejor que nadie muebles usados Razón: Campillo Alto, 24.

TRASPASOS

SE TRASPASA un obrador de confitería chico con enseres. Razón: Cuesta San Gregorio, 10.

VARIOS

BALANZAS, básculas, cafeteras «Imperial Express» nuevas y de ocasión. Entrega inmediata. Representante: Eduardo Pérez Izquierdo. San Isidro, 6. Teléfono 2818.

Cupón pro ciegos núm. 251

SOLAMENTE TRANSPORTES Santiago Sánchez HA REPARTIDO ESTA SEMANA, LAS MERCANCIAS EMBARCADAS POR AGENCIA IBÁÑEZ EN BARCELONA. PARQUE, 1. LA MEJOR COMBINADA.

Sobre la distribución de bicicletas por Educación y Descanso

La Delegación de Educación y Descanso al recibir los contratos para la formalización de la compra de bicicletas por todos aquellos afiliados a la Obra Sindical que quieran acogerse a los beneficios establecidos al adquirir una máquina a plazos reducidos queda abierta en la oficina de Educación y Descanso hasta el viernes la suscripción de aquellos camaradas que deseen adquirir una de las numerosas bicicletas a distribuir en breve plazo.

EMPRESARIO!: Si hasta el presente no abonabas directamente el Subsidio Familiar a tus trabajadores, continúa durante el mes actual la misma norma e ingresa tus cuotas dentro de los plazos establecidos.

Conferencia de don Eugenio d'Ors en la Universidad

Versó sobre «El estilo en el pensamiento de San Juan de la Cruz»

Ayer pronunció su anunciada conferencia—última del curso de Mística, en honor de San Juan de la Cruz—don Eugenio d'Ors, académico de la Lengua y de San Fernando, versando sobre «El estilo en el pensamiento de San Juan de la Cruz». El acto tuvo lugar en el paraninfo de nuestra Universidad, por incapacidad de la cátedra de Arte donde tuvieron lugar las anteriores conferencias para contener el número público que acudió, dada la relevante personalidad del conferenciante.

Presidió el Ilmo. Sr. rector, quien tenía a su derecha al Excmo. Sr. general gobernador militar de la plaza, fiscal jefe de la Audiencia Territorial y presidente de la Diputación, y a su izquierda al señor alcalde de la ciudad, representante del señor arzobispo y representante del jefe provincial del Movimiento. Asistió asimismo gran número de autoridades civiles y académicas.

De la conferencia del Maestro D'Ors extractamos los siguientes párrafos:

«Como las formaciones geológicas en que nuestro cuerpo se asienta, las formaciones de cultura donde se inserta nuestra mente, conocen grandes crisis cataclísmicas, verdaderos diluvios... Todas las apariencias son de que hoy nos encontramos en uno de ellos; y nuestro pesimismo cabe temer si la obra del espíritu, las adquisiciones de saber habrán quedado cortadas, si quizás han sucumbido para siempre. Sin embargo, de vez en vez, alguna revelación viene a demostrarnos que no es así. Con sorpresa, advertimos entonces los síntomas de un trabajo sordo, proseguido en la oscuridad y en el silencio. «Porque también el saber, como a la fe puede convenirle en ocasiones, un período de clandestinidad en las catacumbas».

Una adquisición muy reciente de la Filosofía, el gran progreso realizado desde la hora del pragmatismo de la Filosofía de valores y, en general, de la corriente anti-intelectualista de la coyuntura entre los siglos XIX y XX (pues la llamada hoy «Filosofía existencialista» se sitúa en realidad en el mismo plano vitalista y anti-intelectual), consiste en la demostración de la posibilidad de que aquella se examine a sí propia desde el punto de vista de lo formal, juzgando, si vale la expresión, de un producto del pensamiento filosófico como se juzga de un producto del arte arquitectónico. Una era intelectual nueva emancipada del cartesianismo ha comenzado, cuando casi tres cuartos de siglo después de su publicación, la memoria de Gougenon sobre la forma de la existencia individual ha venido a demostrarnos cómo, a partir de la forma del lenguaje, la forma en general puede ser independiente de la materia. Una inmensa perspectiva se ha abierto con esto: en ella caben desde la constitución racional de una Angelología hasta la restauración científica de una morfología de la Cultura.

También cabe, desde este punto, examinar la obra de un filósofo, de un pensador en general, no en función de su contenido, sino de sus elementos contractivos, hablar del estilo de ello. Los resultados de este método se han revelado ya, en el corto tiempo que llevan ensayándose, de una fecundidad admirable. Hace dos años, para no ir más lejos, y en ocasión parecida a la que actualmente nos reina en la Universidad de Granada, es decir, cuando el centenario de Vives, celebrado en Valencia, el empleo de aquel método logró, por fin, renovar la visión del pensamiento vista que había quedado esterotipada, desde la revisión sobre todo vindicativa, de Menéndez y Pelayo. Todo un farrago de lecturas posteriores, no había logrado ni siquiera resolver la cuestión de si Vives era un aristotélico o un platónico. Y, sin embargo, bastaba tomar en consideración como detalle formal, el de la vocación por la expresión dialogada, índice de un pensamiento asertivo y no apodictico, para comprender cómo el gran humanista valenciano proyectaba su mente fuera del campo didáctico de Aristóteles y en una posición de propagandista, de publicista, de hombre que se dirige no a sus discípulos, sino al público, en una posición intelectual que le coloca en el mismo campo, por ejemplo, que Voltaire, cualquiera que sean las oposiciones de contenido doctrinal entre el católico educador del Renacimiento y el sarcástico demolidor de la Enciclopedia.

También hoy podemos utilizar el método morfológico para acercarnos con el pensamiento de San Juan de la Cruz, como asimismo intuir, en el secreto de su estilo, su esencial definición. De su estilo decimos, y esto no significa ahora, claro está, el estilo literario. En el de los procedimientos, las maneras constructivas de su pensar hemos de fijarnos, para lograr con el estudio de ellas, la caracterización de esta complejísima personalidad. Al modo y manera de un naturalista, a la presencia de un ser

vivo y con el propósito de situarlo dentro de su clasificación dicotómica, hemos de preguntarnos: ¿Cuál es el «género próximo» de esta personalidad, de esta obra? ¿Pertenece al dominio en que reina la primacía de «el mundo como voluntad»? ¿O es la de «el mundo como representación»? ¿Será Juan de la Cruz un teólogo? ¿Será exactamente «un místico»? Esta es la calidad que generalmente se le atribuye, en primer término. ¿Se le atribuye con exactitud? Es lo que debemos examinar. En el bien entendido de que a los análisis que siguen cualquier consideración de excelencia o mérito de cualquier juicio de valor han de estar ausentes. «No se trata de simpatizar sino de entender».

Una observación, de aire, en él, evidentemente satánico pero en realidad de poca transcendencia técnica, es la que movió Schopenhauer a insistir en la distinción entre «los filósofos» y «los profesores de Filosofía». El mundo moderno, por la exigencia de sus cuadros profesionales, había atenuado prácticamente esta distinción; el alcance no es por ello menos sustancial. Conviene, para utilizarlo, colocar éste en igual terreno el que nos asiente cuando lanzamos el siguiente axioma: «Si Maquiavelo hubiera sido en verdad maquiavélico hubiera empezado por no escribir el código del maquiavelismo». Parecidamente, en el místico puro, la actitud vital enemiga del conocimiento discursivo, aquel no colocarse más allá de cualquier tiempo, «toda ciencia trascendiendo» en la divina y enamorada pasividad de la intuición inmediata rechaza íntimamente la formación de una doctrina y más aún la de una técnica del estado místico. Pero lo que precisamente encontramos en San Juan de la Cruz, aun en el San Juan de la Cruz poeta, es esta técnica, esta doctrina. La renuncia a los cánones o recompensas espirituales, a la vez que clasifica su contenido doctrinal, colocándolo, por lo menos, en las fronteras entre la Mística y la Ascética, define un estilo que no podrá estar embuido ya de los elementos pánicos o barrocos, propios, por ejemplo, del quietismo o de la técnica de la oración de simple mirada, sino que conservará una línea relativamente intelectualista y, por consiguiente, clásica. «Al modo de la Arquitectura plateresca española, que inserta las profusas ornamentaciones de preciosismo orientalizante en las líneas y planos del clasicismo renacentista, San Juan de la Cruz borda en primores y en delirios místicos una estructura y una teología discursiva casi escolástica».

Que no se objete a esto la máxima significación aquí, de la obra poética. Precisamente en el modo como esta obra poética nos es presentada, hállese una de las elocuentes demostraciones estilísticas del intelectualismo de San Juan de la Cruz. Esta obra es «explicada» en prosa, canción por canción, verso por verso. Tres grandes ensayos de este ejercicio de auto-luzidez encontramos en la historia universal de la poesía: La «Vita Nuova» de Dante en la Edad Media, las obras de San Juan de la Cruz en el Renacimiento y el análisis del poema «El Cuervo» por su mismo autor, Edgar Poe, en la Edad Moderna. De los tres el más intelectual y discursivo, es el segundo.

Prosiguiendo el examen de los elementos estilísticos de este pensamiento, sigue la conferencia estudiando la relación también paralela a la que existe entre el manualismo portugués y el plateresco español que separa, de las lusitanas «Cantigas de amigo», las canciones espirituales de nuestro Santo. Entre las primeras, la famosa «Ay, ay flores de verde prado»—si sabesses novias de meu Amado...—, tiene las mayores analogías, por su música apagada y delicada, con el: «Que bien sé yo la fonte que mana y corre—aunque es de noche...—del cantar del alma que se huelga de conocer a Dios por la fe». Pero el panteísmo (hablemos siempre de forma y no de contenido) del anónimo portugués, es absoluto y su poema podría ser oriental. En Juan de la Cruz el pensamiento figurativo, la leonoduliz mental, típica de

Se ha encargado a la Sección Femenina de F. E. T. y de las J. O. N. S. de la recogida de papel viejo. Camaradas granadinos: entregad el papel inútil e inservible, y con ello cumpliréis un deber que la Patria te exige.

EN TRANSPORTES DE TODA CLASE,
Muñoz Chápuli
SIGNIFICA: SERIEDAD, RAPIDEZ, PRESTIGIO.

la tradición católica, aparte del panteísmo, en la misma proporción en que aparte del misticismo definitorio. Morfológicamente no hay que ver en el panteísmo una escuela filosófica entre las demás, sino un «común denominador» de toda actitud intelectual denominado débil para enfrentarse con la contradicción, con la oposición interior, con el absurdo y el mal en la visión del mundo. La concepción pánica de la realidad representa una caída respecto a la concepción heroica. Pero el ascetismo, como el clasicismo, corresponden a esta última. Por esto el pensamiento figurativo es su señal.

Así como el misticismo oriental fiel a la tendencia suspicaz respecto cuanto envuelve peligro de adoración plural o idolatría, tiende fuertemente a aislar las nupcias espirituales entre Dios y el alma sublimada, el Occidente recurre de buena gana a otras entidades, siquiera a guisa de intermediarios o mensajeros. En lo que respecta al recurso a los Angeles, San Juan de la Cruz representa una posición intermedia entre dos otros grandes poetas llamados también místicos, Raimundo Lulio, que escribe especialmente sobre los Angeles, y Jacinto Verdaguer, prácticamente insensible a su existencia. Pero lo más elocuente en punto a pensamiento figurativo es a nuestro santo el papel capital y en modo alguno alegórico, que atribuye a las Virtudes Teologales. Cabe decir, como ha dicho recientemente el carmelita P. Crisógono, que aquí está el ápice de su Teología.

Estudia después la conferencia el estilo del paisaje y el estilo del amor en San Juan de la Cruz. El primero no es todavía barroco. En el segundo interviene aquí un elemento, no sólo cristiano, sino, diríamos, occidental, «caballeresco» que separa profundamente, por ejemplo, la manera del «Cántico espiritual» de la del bíblico «Cantar de los cantares», que, en tantos sentidos, es su modelo. Al naturalismo crudo con que aparecen en el texto sagrado los gemidos y arrebos de la Salamina, reemplaza una manera, por decirlo así, galante, gentil, relativamente petrarquizante, como si se tratase de un continuador de la tradición platónica, florecida en las costas caballerescas de Provenza y en la producción de sus trovadores y sentada en Jas dios concepciones métricas del «Amour Courtois» y de la «Merç» o «Piedad» de la Dania, que ya no es solamente la criatura femenina, la sometida amante, sino una especie de soberana, guarnecida con todas las superioridades, a veces con algunas de las crueldades, de la soberana. En el modelo, la amante se muestra bajamente extasiada, tan olvidadiza en el amor de cualquier forma de honor que llega al costado extremo de ofrecer a su propia hermana. Pero la «Esposa» de nuestro poeta, en medio de sus más rindidos delirios, es una dama ariá. Conoce, sabe el amor, el honor. Procede de la tradición intelectual que no olvida la Justicia, en medio de la Gracia. Pertenece así al mundo del estoicismo, del clasicismo, del derecho romano. Se encuentra todavía dentro de la Ascética.

Resumiendo todos los anteriores elementos podemos acercarnos a una definición estilística de San Juan de la Cruz. Substancialmente más que de un místico se trata en él de un teólogo que inserta la mística dentro del campo ascético.

Parece que una constante de la Arquitectura española (no exclusiva de ella, pero lo bastante significativa para darle carácter) es la «modulación» en las construcciones, la pobreza de aquel elemento plástico por el cual la Arquitectura es escultura. La muestra es el empleo de las grandes superficies planas y desnudas a las cuales se insertan puertas, ventanas, «esbeltas», elementos decorativos en general del carácter más antigométrico y opulento... Pues bien, así se nos presenta, iluminados como estamos por los frutos de nuestra excursión al terreno morfológico, el pensamiento de San Juan de la Cruz. En un muro ascético desnudo se bordan en ella las ornamentaciones místicas más delicadas.

Dualidad semejante pudo un día mostrar a nuestros ojos, y en ocasión de nuestra primera visita a Granada, la coexistencia de la Alhambra con el Palacio de Carlos V. La misma también acabamos de percibir ahora entre una obra edilicia que parece inspirada en el más clásico vigor romano y en el encanto pintoresco, con su relente de Africa y de Aduar. No hemos de insistir acerca de las orientaciones de nuestra preferencia, porque hemos prometido no traer aquí valores sin definiciones. Únicamente añadiremos que, después de ellas debe resultar por todos más querido aún, todavía más admirado, San Juan de la Cruz.

El orador, después de su interesantísima disertación, fué muy felicitado y aplaudido por la concurrencia.

El camarada Girón habla a los obreros en la Sierra de Cazorla

«En todas partes y con todas las armas se nos combate. Pero

en la Sierra de Cazorla

es nuestra la iniciativa en el ataque, la moral, la razón y la fuerza»

Jaén, 6.—Ha llegado a Cazorla el ministro de Trabajo, camarada Girón, a quien acompañaban el jefe de la Obra sindical de Cooperación, el subcomisario del Instituto Social de la Marina, inspector nacional de Ex combatientes, gobernador civil y otras autoridades y jerarquías. En el paseo del Santo Cristo fué recibido por el alcalde, jefe local de Falange, arcipreste y otras autoridades, así como el Ayuntamiento. Luego el ministro emprendió la marcha hacia la sierra. Llegó al sitio denominado Vadillo del Castril, donde instaló su campamento, todos los años, el Frente de Juventudes. Aquí descansó breves momentos y recibió el homenaje de 2.000 obreros que trabajan en las labores forestales y que le aclamaron con entusiasmo. El camarada Girón correspondió a los saludos brazo en alto y luego departió breves momentos con los obreros. También contempló el vivero municipal en que se han plantado un millón de pinos. Después de tomar un pequeño refrigerio el ministro emprendió el viaje de regreso a La Cañina, desde donde salió para Madrid.—Cifra.

DISCURSO DEL CAMARADA GIRON

Jaén, 6.—Discurso del ministro de Trabajo, ante los obreros de la repoblación forestal en la Sierra de Cazorla:

«Camaradas: Es el vuestro un patriotismo práctico, porque la tarea de resucitar la riqueza forestal de la Patria, que un judío español destruyó alegremente, hace cien años, es uno de los frentes en que el nacionalsindicalismo combate con mayor firmeza por la grandeza y la prosperidad españolas. Estamos cansados de los entusiasmos que no acaban de salir de las palabras y de las coincidencias de pensamiento, que no demuestran la acción. Si queremos levantar la Patria, debemos tener en cuenta menos a los que dicen que a los que hacen. Se pierde demasiado tiempo en el panegirico de la propia actitud, de la propia conducta, y de la propia idea, y no se da, en cambio, la importancia que tiene a los realizadores prácticos de la doctrina, cuyo servicio llamado es elemento eficaz de la victoria. Y como en la vida es lo que se hace, no lo que se dice, y pensar lo que importa, esta labor vuestra os sitúa como falangistas prácticos ante la Patria y ante el Caudillo.»

Florián Rey descubre una estrella... cinematográfica en Sevilla

Sevilla, 6.—Florián Rey ha descubierto en esta ciudad una nueva artista de cine, de 18 años de edad, llamada Juanita Reina. Es hija de unos pescaderos del barrio de la Macarena. En fecha próxima rodará su primera película, que dirigirá Florián Rey.—Cifra.

Libros abiertos

(Viene de la página 3)

Ahora acaba de salir a la luz «Reflejos del Alba», nuevo libro que marca y simboliza brillantemente la dirección pedagógica moralista de las actividades literarias del Padre Antequera. Está compuesto de veinticuatro trozos, donde el autor, partiendo de manera de ejemplo, de sucesos reales o figurados, pinta los errores y la falsedad de la sociedad y apunta en forma indirecta y divulgada, las

soluciones morales pertinentes.

Destaca el profundo sentido crítico, el fino humorismo y la exquisita ironía, así como lo apropiado de los temas tratados y la fácil brevedad con que de ellos se extraen conclusiones y enseñanzas.

Tales condiciones son las mejores para cumplir el cometido que se propuso el autor al hacer su libro. Está dirigido él a la juventud, y está especialmente el Padre Antequera dotado

para ello: un fuerte temperamento literario, una fresca imaginación y un acusado talento artístico que reviste la prosa de sugestivas imágenes y la impregna de dulce sabor.

A. Ojeda ha ilustrado la obra convenientemente. La presentación es cuidada y a tono. Y con ello ya están resueltas las principales características del último trabajo del ilustre franciscano, ya curtido en las tareas educativas de las jóvenes generaciones.

UN ARTISTA QUE TRIUNFA

Así lo demuestra la numerosa clientela que ha tenido ocasión de confiar sus trajes en la nueva SECCION de ALTA MEDIDA que le ofrece



Sastrería Los Muñecos

Trajes de etiqueta

Uniformes para jerarquías

Plaza Bib-Rambla, 19 y 20

Teléfono 1126

Las LETRAS-las ARTES

LIBROS ABIERTOS Ante dos nuevos artistas

de Granada

Paco Carretero y Manuel Maldonado

IDEARIUM ES-
PANOL.
Angel Ganivet.
Ediciones FE.
Con un largo y sabro-
so prólogo de Pedro
Lain Entralgo — que
éste titula "Tres notas
y un pico sobre el Ide-
arium—ha irrumpido ya
por bibliotecas y libre-
rias esta nueva edición
de la obra fundamental

del pensador granadino.
En esta página, pres-
taremos al hecho en día
próximo, la atención
que merece, tanto por
la importancia intrínse-
ca que por sí tiene el
pensamiento de Angel
Ganivet, como por lo
que representa su re-
conocimiento por parte
de las actuales genera-
ciones españolas, se-

dientas de espiritualidad
y ambiciosas de gran-
dezas.
El que sintió hasta lo
hondo del alma la an-
gustia de la España eu-
ropeizada y decadente,
retrasada en el progre-
so, falsificada de li-
beralismo ochocentista,
peró que jamás se sintió
seducido por la fuer-
te fascinación del tecni-

cismo entrañablemente
sumido en los arcanos
problemas del espíritu,
fue sin duda un ade-
lantado de esta hora
española, vitalizada con
la guerra y fortificada
con la sangre. De aquí
que su Idearium tenga
cierto valor hoy de ca-
tecismo nacional, de de-
cálogo político impres-
cindible para entrar en
el fondo de las cuestio-
nes vitales de nuestro
pueblo y resolverlas con
alta visión y ánimo re-
suelto. Dedúcese por-
tanto la importancia de
la publicación, hecha en
forma primorosa y ex-
plícate el cuidado y la
amplitud del prólogo,
trabajo meritisimo que
honra a la pluma pres-
tigiada de Pedro Lain
Entralgo, espíritu finí-
simo de escritor y agu-
da inteligencia de filó-
sofo.

REFLEJOS DEL ALBA.

Por el Padre An-
tequera

Ya conocíamos a trave-
s de las páginas del
"Adán Seráfico", parte
interesantísima de la
obra literaria del reve-
rendo Padre Rafael de
Antequera. Obra logra-
da a fuerza de pro-
pósitos altísimos, servi-
dos por una intelligen-
cia aguda, una sensibi-
lidad fina y una plu-
ma fácil y expresiva.
(Pasa a la cuarta página)

La pintura granadina, estancada en lo que va de siglo en un manierismo empalagoso, del que apenas han podido librarse algún que otro pintor, ha recibido ahora un fuerte impulso con la presencia de dos jóvenes artistas, de diferentes estilos y técnicas, pero de cualidades equivalentes, que con una sola exposición de sus obras han conseguido crearse un nombre y constituir una gran esperanza para la escuela pictórica granadina. Estos dos pintores son Paco Carretero y Manuel Maldonado.

Lo que en uno es valor expresivo o musical, empleando términos spenglerianos, en el otro es valor espacial o geométrico. Si Maldonado cultiva sin afectación, pero con dominio absoluto el color y el dibujo, y sobre todo el contorno acusado, Carretero lleva a sus lienzos la luz, el aire y el color. Si el triunfo del primero ha sido más rotundo, el segundo ha sido más discutido por los virtuosos, prueba indiscutible de su talento y originalidad. Porque Carretero, influenciado por las pinturas francesas del XIX, con una gran inquietud y temperamento de artista, ha tenido la valentía de enfrentarse, precisamente en Granada, con esa escuela de maestros que cultivan con retórica afectación la pintura académica, llena de literatura oriental y carente de poesía. Y este es el mayor secreto de sus lienzos, que a través de los aires grisés, de las figuras un poco desdibujadas a lo Cézanne, se ve un fondo poético y melancólico, trágico casi, que hace de este joven artista uno de los pintores más fuertes



MALDONADO, visto por Carretero

y profundos que ha tenido Granada. Pero un artista que no se ha formado en estudios, con profesores intrasigentes, sino al aire libre, captando con sus ojos la poesía del color, las armonías de los tonos, los contrastes violentos. Sin recurrir a normas académicas, de esas que circulan impresas en cartillas de pintores y que algunos maestros consideran necesario que los discípulos aprendan de memoria, como si los pintores se hiciesen

(Pasa a la página tres)



A Eugenio d'Ors en su doctorado provenzal

Indivisible y Proteo,
único, mas repartido,
refracta el claro apellido
el bisel del Pirineo.
Ibérico y europeo,
¿qué lid habrá en que no venza?
Con ajenos lauros trenza
roble en nuestras nobles breñas;
Ursus de nuestras montañas,
Oros claros en Provenza

EMILIO G.º GOMEZ

Estos versos fueron leídos por su autor en una comida que José María Cossío organizó en Madrid en honor del Maestro D'Ors, en noviembre último con ocasión del doctorado "honoris causa" que se le concedió por la Universidad de Aix-en-Provence. Con motivo de la estancia de García Gómez y de D'Ors en nuestra ciudad, y de la actuación de ambos en el curso de Mística de nuestra Universidad, hemos creído conveniente publicarlos, como expresión de la amistad que une a estas dos figuras relevantes de las letras españolas.

ELEGIA A LA MUERTE DE ENRIQUE SOTOMAYOR

Murió en Rossad el 4 de diciembre de 1941

Por Dionisio Ridruejo

O has sufrido derrota, bien lo sabe mi fe, mientras me inclino dolorosa a platicar el último silencio sobre tu faz herida.

Tu mismo rostro sabe tu victoria, el hielo ha preservado tu sonrisa ensangrentada, y ni una sola sombra te ha dejado la muerte.

Un trasudor de gloria serenada nace de tu abatida fortaleza, y nada espera ya; todo lo tiene este gesto de niño.

Rero tu carne se ha hecho tan pesada como la roca, fría más que el aire; tu volumen mortal es de la tierra que se cubre de nieve.

Estoy ya solo cuando estoy contigo, tu benigna ansiedad ya no me escucha y la mía es dolor sin esperanza y ausencia verdadera.

No conozco estos labios sin palabras, ni gajos por el plomo; ni esta frente que ya no vela el ánimo maduro e inocente que fuiste.

No conozco esas manos sin oficio ni estos pies sin sendero, ni estos ojos yertos, sin mí, bajo el cristal inútil y cuajado de hielo.

Nieva sobre tu cuerpo. Ya olvidaste su piel, si sangre, su calor; ya es solo la cosa extraña y muerta que se deja, sin dueño, abandonada.

No, no eres tú. Levanto la mirada para buscarte entre los que pelean, en los cielos quizá o en esta parte de coazón que sufre.

No eres éste; no has sido derrotado. Tu cadáver, sepulto en la blancura aun ha de ser solar de la batalla, triste tierra perdida.

Peró tú avanzarás en nuestra sangre y en nosotros serás la primavera, porque has muerto, has nacido, vives siempre con gloria de soldado.

Dejo en su inerte paz estos despojos, pero i's veo aún y vanamente el alma en el peligro se consuela con la verdad tranquila.

Ya, para siempre vivirá conmigo esta porción de soledad que era compañía animosa y esperanza, diálogo y sentimiento.

Tantas cosas aun sólo empezadas, tantas palabras sin decir, tan vastas tierras que transitar y tanta empresa de amistad prometida.

Ayer me revelabas los secretos tímidos humanos, y los hondos que eran camino y clave de tu vida; tu razón y tu sueño.

Largas horas de nieve, lentas velas bajo estrellas remotas; días, meses de alegría monótona y sencilla y de arvente peligro.

Estabas con nosotros y las almas trabaron sus costumbres, sus empeños, sus lucideces y sus agonías, hondamente abiertas.

Ayer mismo pasaba los umbrales de la excavada habitación y entraba tu júbilo inocente y valeroso como un ramo de olivo.

Te despediste brevemente. A poco tronaban ya los cielos y la tierra; era un temblor de sordas amenazas y el fuego amanecía.

Las palabras quedaron en el aire, y cuando pude verte sólo estaba, en tu lugar, esta presencia joven de torre malherida.

El tiempo seguirá, la paz; acaso nos devuelva a la tierra venturosa por donde tantas veces transcurría nuestra voz alejada.

Tú, ausente siempre ya; tu cuerpo hundido en el mar de la estepa, tu sonrisa rozando la memoria y tu sosiego más allá de los astros.

El tiempo seguirá; tal vez, en vano, los ojos buscarán una respuesta, en el espacio viudo, entre las filas nutricamente pobladas.

El tiempo seguirá y en su transcurso tú serás cada día ese silencio súbito, que se inserta entre las horas como una eternidad emocionada.

Rusia, 1941.

NOTAS OFICIALES



Educación Nacional

SOBRE LA CEDULA DE HABITABILIDAD.—Circular del Gobierno Civil.—Por el ministerio de la Gobernación se interesa de este Gobierno Civil se ordene a todas las empresas de gas, agua y electricidad de esta provincia, que exijan a los propietarios y ocupantes de viviendas que soliciten la prestación de dichos servicios la cédula de habitabilidad, comitándoles con sanción pecuniaria caso de incumplimiento de esta orden, a fin de que tengan plena eficacia las disposiciones que regulan la referida cédula.

Lo que se hace público para general conocimiento.

y radio se hace público para general conocimiento y exacto cumplimiento.

NEGOCIADO DE USOS Y CONSUMOS.—La Dirección General de la Contribución de Usos y Consumos con fecha 23 del pasado mes de abril ha resuelto lo siguiente:

«Las esencias extraídas de frutas o de plantas aromáticas con destino a su empleo en la preparación de bebidas refrescantes y helados o en demás usos de boca, son conservas alimenticias a los efectos de la contribución de Usos y Consumos, comprendidas en el número 1 grupo b) apartado c) de la orden ministerial de 18 de febrero de 1941.

Los productos aromáticos artificiales que no proceden de frutas o plantas no están sujetos al impuesto sobre conservas alimenticias, aunque se destinen a usos de boca.

Al objeto de que los fabricantes afectados por la presente resolución tengan tiempo de conocer sus obligaciones tributarias, se fija el 15 del actual mes de mayo la fecha en que comenzarán a devengar el impuesto los que hasta el presente no lo hayan hecho, si, a pesar de con anterioridad a dicha fecha no hayan cargado en sus ventas cantidad alguna por dicho concepto.»

Lo que se hace público para conocimiento de los fabricantes interesados a los efectos consiguientes.

PRECIO DEL NITRATO DE CHILE.—Se pone en conocimiento de los agricultores y del público en general, que el precio de tasa fijado para el nitrato de Chile es de ciento treinta y siete pesetas con setenta y cinco céntimos (137,75) el quintal métrico, sobre almacén Granada y con envase.

Reparto de café y azúcar para cafés

Se pone en conocimiento de todas las industrias de cafés y bares de la capital y pueblos de esta provincia, a quienes se les venía suministrando azúcar y café para sus industrias, que con esta fecha se hace entrega al Sindicato de Hostelería y similares de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. de las cantidades de azúcar y café que tienen adjudicadas, para que proceda a su distribución, pudiendo por tanto pasarse los referidos industriales por dicha organización para retirar los cupos que de dicho artículo les han sido asignados.

SO DE ANCIANOS TRABAJADORES.—Por orden ministerial del 24 de abril se promulga hasta el día 31 de mayo el plazo para solicitar la inclusión en el censo de ancianos trabajadores.

Pueden solicitarlo los que antes de primero de enero de 1940 habían cumplido 65 años de edad (ó 60 si padecen incapacidad total no producida por accidente del trabajo o enfermedad profesional indemnizable) y que no perciban ya el Subsídío de Vejez.

Se facilita información e impresos en la C. N. S. (Obra Sindical de Previsión), Hermandades de la Ciudad y el Campo y Delegaciones y agencias del Instituto Nacional de Previsión.

COMIDAS DE AUXILIO SOCIAL.—En el día de ayer se han servido en las diferentes instituciones de Auxilio Social de esta capital 8.736 raciones.

Comida servida, cocido con arroz y carne. Pan, 8.736 raciones.

SECCION FEMENINA.—Se cita a todas las camaradas que actualmente están haciendo el Servicio Social en el taller de esta Sección Femenina, se pasen por nuestro domicilio social, Tablas, 18, mañana, día 8, de 10 a 1 y media sin falta.

Todas las cumplidoras del Servicio Social que prestan este en comedores, se pasarán por nuestro domicilio de esta Sección Femenina, Tablas, 18, mañana, día 8 de 10 a 1 y media sin falta.

AVISO A LOS GANADEROS.—Todos los ganaderos de la capital propietarios de aves inscritos en las fichas el 1.101 al 1.700 inclusive, deberán pasarse por este Sindicato de Ganadería durante los días del 7 al 9 del corriente, a fin de recoger la adjudicación de salvado que les ha correspondido.

SINDICATO DE HOSTERIA Y SIMILARES.—Se recuerda a los empresarios de hoteles, pensiones, bodogones, restaurantes, freidurías y similares, que hoy termina el plazo señalado para formular declaración jurada de las necesidades estrictamente indispensables de consumo de pescado para sus respectivas industrias.



SANTORAL.—Mayo 7: San Estanislao, obispo en Polonia, mártir. San Benedito II, papa y confesor; santa Domitila, virgen y mártir; santos mártires Flavio, Augusto, Agustín, Juvenal y Cuadrado.

JUBILEO CIRCULAR DE LAS XL HORAS.—En Santo Tomás de Villanueva.

NOVENA A LA VIRGEN DEL ROSARIO EN EL CONVENTO DE ZAFRA.—Hoy es el segundo día de la solemne novena que las religiosas Dominicas del convento de Zafra consagran a la Santísima Virgen del Rosario para impetrar la paz y rogar por la intención de Su Santidad.

Tiene lugar a las seis de la tarde, con la exposición de S. D. M., rosario, sermón (a cargo hoy del Rvdo. Sr. D. Gregorio Espín, capellán de la comunidad) y ejercicio de la novena.

Por la mañana se tiene función con sermón a cargo del Rvdo. Sr. cura párroco de San Pedro.

EN LA ERMITA DE SAN MIGUEL.—Mañana, viernes, tendrá lugar, a las doce, la función religiosa que en honor del Santo Arcángel celebra su ilustre Hermandad, con motivo de la fiesta de la Aparición.

Predicará el Sr. Dr. D. Alberto Gómez Matarín, cura párroco de Nuestro Salvador, y oficiarán la santa misa los jóvenes del Reformatorio.

IGLESIA PARROQUIAL DE SAN GIL Y SANTA ANA.—Mañana, día 8, a las nueve menos cuarto de la mañana, se celebrarán los solemnes cultos religiosos que mensualmente consagra su piadosa Congregación de los Coros de la Santísima Virgen bajo el título glorioso de la Purísima Concepción, Patrona de España.

Se ruega a todos los hermanos asistan a tan solemne acto religioso.

MES DE MARIA.—En el monasterio de la Purísima Concepción, a las siete y media de la tarde.

—En Santa Escolástica, a las seis y media.

—En la capilla del Servicio Doméstico, a las siete de la mañana y a las cinco y media de la tarde.

—En el Santuario del Perpetuo Socorro, por las mañanas a las siete y por la tarde a las siete y media.



DATOS DEL OBSERVATORIO DE CARTUJA

Temperatura máxima registrada en el día de ayer, 20 grados a las 18; mínima, 4,2 grados a las 4:30; junto al suelo, 3,7 grados. Presión atmosférica, 1017 milibares. Recorrido del viento, 70 kilómetros; dominante, SO. Sale el Sol a las 7:14; se pone a las 21:9.

EMPRESARIOS: Paga oportunamente las cuotas necesarias en el Instituto Nacional de Previsión para que las obreras-madres reciban a tiempo los beneficios del Seguro.

LAS VACANTES PARA EL CONCURSO GENERAL DE TRASLADO.—El «Boletín O. del E.» del día 6 inserta la continuación de la relación de vacantes, definitiva, de escuelas nacionales que se acumulan al concurso general de traslados.—Cifra.

Hoy, conferencia sobre Tito Livio, en la Universidad

Con ocasión del bimilenario del gran historiador romano, el catedrático de la Universidad de Madrid, don Pascual Galindo Romeo, pronunciará hoy jueves, 7 de mayo, en la cátedra de Arte de la Facultad de Letras, una conferencia sobre «España y Tito Livio».

El acto tendrá lugar a las siete y media de la tarde.

CATEDRAS DOTADAS.—Se consideran dotadas a todos sus efectos las cátedras de la Universidad de Granada, cuya relación por facultades se indica, y que se consideren sin dotar las restantes disciplinas que se cursan en las distintas Facultades del mismo centro. («B. O. del E.» de 6 del actual).

Hoy, última conferencia sobre «La Revolución Fascista»

A las seis de esta tarde, en la Facultad de Letras, el doctor Giorgio Valli dará su tercera y última lección del curso monográfico organizado por el Instituto de Cultura Italiana, sobre el tema «La Revolución Fascista».

La clase de esta tarde tendrá como argumento: «La reconstrucción fascista» y se desarrollará en las siguientes partes:

El Régimen al trabajo.—Especulacio-

SUBASTA

El Excmo. Ayuntamiento de esta capital anuncia subasta para la venta de un solar sito en la calle de Azacayas, siendo el tipo de licitación la cantidad de veintiocho mil cuatrocientas noventa y una pesetas.

El pliego de condiciones y títulos de propiedad se encuentran de manifiesto en el Negociado de Fomento en el que podrán presentarse las proposiciones hasta las trece horas del día veintinueve del actual.

Granada, mayo 1942

Transformador unos 150 KV A
COMPRARIAMOS
Ofertas a Tarabuse, S. A. Apartado 497. — BILBAO

Pomada Cerco. Para quemaduras, herpes, eczemas, úlceras, grietas, granulaciones de los niños, SABAÑONES ULCERADOS (C. Sanitaria 836).

COMPRO
colecciones de sellos de Correos, sellos sueltos y archivos de correspondencia antigua. Bibliotecas.—Carrera Genil, 77, Sr. Martín.—Granada.

Auxiliares interinos Correos
Preparación, documentación y libros, Sr. Martín Carretero. — Carrera Genil, 77, 1.º-C.—Granada

Señoras...
D. RODRIGUEZ, de Madrid, próximamente presentará en el HOTEL VICTORIA su colección de abrigos, vestidos y sombreros.

COLISEO OLYMPIA
ULTIMO DIA que se proyecta la bonita película nacional titulada
Los millones de polichinela
Por Marta Santaolalla, Luis Peña y Manuel Luna.
Mañana: PORQUE TE VI LLORAR

TEATRO CERVANTES
Hoy, jueves 7, a las 3 de la tarde, gran función infantil por la compañía Miguel del Castillo. La estampa de Legaza, POR LAS CALLES DE CAIZ Y LA GOLONDRINA.
El jueves, 14, repetición de EL BOTONES DEL SAVOY.

Ciriaco Casa Herreros
Perfumería, Mercadería y Confección
Próxima apertura
Zacatin, 12

nes antifascistas.—Del Gobierno al Estado fuerte.—La Conciliación.—Realizaciones.—La batalla del trigo.—El Imperio.—Para el nuevo orden europeo.

El curso, que se desarrolla en tallero, es libre.

ASCENSOS DE AUXILIARES DE INSTITUTO.—El Boletín O. del Ministerio, del día 4 de los corrientes, publica los ascensos de los auxiliares en virtud de la ley de Presupuestos.

A la segunda categoría ascienden don Juan Herce Urrutia y don Cecilio López de Guevara. A la tercera, don Fernando Garrido Lanza, don José Márquez Aranda, don Cristóbal Contreras Ocoán, don José María Gallego y Burin, don Joaquín Alemán Barragán y don José López Matres, todos ellos con destino en esta capital.

OFICIAL MAESTRO.—Se incluye a don Mariano Vallenzuela García entre los oficiales del Ejército que ingresaron en el Magisterio Nacional en virtud de la convocatoria de 5 de septiembre, pues ha justificado no haberlo solicitado a su debido tiempo por estar prestando servicio en la División Azul. Es destinado a efectuar prácticas y cursos en la G. aduana aneja a la Normal de Granada.

CONVOCATORIA PARA PROVEER PLAZAS DE MUSICOS DE LA BANDA MUNICIPAL.—Las plazas de músicos de la banda municipal de Granada que se convocan para proveer en propiedad son 16: Una de fliscorno solista y otra de bombardino solista, dotadas con el haber anual de 2.700 pesetas; una de flauta primera y tres de clarinete Idem, 2.500 pesetas; una de oboe, una de clarinete y una de fliscorno, todas de segunda, 2.250 pesetas; una de clarinete bajo o fagot, una de trompeta, una de trompa, una de trombon, una de bombardino y una de bajo, todas ellas de tercera, con el haber anual de 2.000 pesetas.

Las condiciones para solicitar y ejercicios del examen pueden consultarse en el «Boletín Oficial» de la provincia del día 6 de los corrientes.



BODA
En la iglesia de Casa Nueva (Pinos Puente), se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Amor García García con don Eloy Ortega Mazuecos, teniente de Infantería.

Fueron padrinos el padre del novio, don José Ortega Martín, y doña Amor García Mazuecos, madre de la novia.

Testificaron el acto, por parte del novio, don Marino y don José Alba Mazuecos y don Jesús Benavides Ruiz. Y por parte de la novia, don Eloy Mazuecos Rueda y don José y don Francisco García Mazuecos.

Los nuevos desposados salieron de viaje para varias capitales.

VIAJEROS
Para visitar nuestros centros docentes y desarrollar una conferencia en nuestra Facultad de Ciencias, llegó anoche a Granada el secretario general del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, don José María Albareda. Le acompañan en su viaje los también catedráticos de la Universidad de Madrid, don Francisco Cantera Burgos y don Pascual Galindo Romeo.
—Se encuentra en Granada el general don José de la Helguera, acompañado de su distinguida familia.

APROBADOS
En recientes oposiciones celebradas en Sevilla, han obtenido plaza de brigadas, para bandas de música del Ejército, don José Callejón Cuadra y don Antonio Barcos Ferrer; y de sargentos, don Genaro Talens Hidalgo, don Eduardo García Guerrero, don Antonio Abellán Velasco y don José Jiménez Barrera, pertenecientes todos a la banda de música de la 23 División.

Enhorabuena.

Farmacia GUZMAN - Reyes Católicos, 20

Su ESTILOGRÁFICA la arregla

SALAS Librería-Papelaría

Azúcar para confiteros

Todos los industriales confiteros de esta capital, a partir del día 7 del actual, se pasarán por el almacén de don Juan Ballesta Parra, de donde podrán retirar las cantidades de azúcar que en distribución afectuada por esta Jefatura, se ha adjudicado a los mismos para las necesidades de sus industrias.

PRECIO DEL SULFATO DE COBRE.—La Jefatura Agronómica pone en conocimiento de los agricultores y del público en general, que el precio de tasa fijado para el sulfato de cobre es de dos pesetas con cincuenta y un céntimos (2,51) el kilogramo, en almacén Granada.

Próximo reparto de aceite

Los almacenistas de aceite que a continuación se relacionan se pasarán en el día de hoy por esta Jefatura para recoger las relaciones correspondientes a la distribución que han de efectuar entre los pueblos de esta provincia y los detallistas de esta capital:

Don Miguel Sánchez Fernández, señores Maestroni, S. A. don Evaristo Ponce de León y Díaz, don José Sánchez Gómez, de Albolote, don Juan Izamir, don Manuel López Uceda, señores Herederos de Roldán Antelo, señores Carbonell y Compañía, de Córdoba, S. A., establecimientos Moro, S. A.

PRORROGA DE PLAZO EN EL CENSO SOBRE LOS PRODUCTOS DE ACEITE.—Por la Comisaría General de Abas tecimientos y Transportes se manifiesta a esta Delegación que en lo sucesivo en las facturas de los productores y almacenistas de aceite deberá consignarse el grado de acidez que tenga éste.

Asimismo se recuerda que de conformidad con el anejo de 19 de enero pasado a la circular 246, el margen de beneficio comercial concedido a los mayoristas de origen para el aceite fino, cuando éste sea destinado para el consumo nacional será de 25 pesetas, por cada 100 kilogramos.

Lo que con inserción en el «Boletín

EMPRESARIO: Si tienes 50.000 pesetas o más de capital y más de 10 trabajadores, te corresponderá pagar directamente el Subsídío Familiar a tus trabajadores con derecho a él. Consulta telefónicamente a la Caja Nacional las dudas que tengas.

TOROS Y TOREROS

Rafael Albaicín, con Martín Vázquez y Cambil Chico

Es tan grande la personalidad artística del nuevo y positivo valor de la torería Rafael Albaicín, que puede afirmarse que, en la actualidad, ningún otro como él, apasiona tanto a las multitudes.

Hoy el nombre de Rafael Albaicín es conocidísimo. En todas las peñas taurinas de Madrid, Barcelona, Valencia, Bilbao y Sevilla se habla de él, y, con rara unanimidad, se conviene en que no es posible mejorar, ni siquiera igualar, lo que les hace a los toros este torero.

De su última corrida en Alicante se ha escrito lo siguiente:

«Con facilidad será recordada la tarde de ayer por quienes tuvieron la

TODO BUEN COMERCIANTE DEBE CONFIRAR SUS TRANSPORTES A UNA AGENCIA QUE DOMINA TODA CLASE DE SERVICIOS, POR GRANDES O PEQUEÑOS QUE SEAN.

Muñoz Chápuli
OFRECE SIEMPRE EL QUE MAS CONVENGA.

suerte de admirar a un nuevo fenómeno en la plaza alicantina, aun cuando pasen muchos lustros. Se dirá entonces que apareció un mozo espigado, gitano él, pero también a la vez de un señorío y distinción nativos. Que ante las reses bravas ejecutó lances preciosos, mandando, con temple, con ceremoniosa lentitud y con estética inigualada, que produjeron asombro. Que la sencillez, unida a la esbelta figura y al garbo gitano y señorial, hicieron comprender que se trataba de una figura cumbre, porque sólo a los elegidos, para serio, les es dado bordar así el toro, como lo realizó ayer Rafael Albaicín.

Este es Albaicín, el torero que tiene acaparada la atención de todas las empresas y de toda la afición española. Precisamente, el mismo domingo, por la noche, tiene que marchar de Granada, porque el jueves siguiente, día de la Ascensión, torea en Bilbao, donde están deseando de volver a admirarle.

Aquí actuará el domingo con Rafael Martín Vázquez y el granadino Cambil Chico. Otro aliciente de la novillada: la presentación de Paquito con picadores.

DEPORTES

Fútbol en los Escolapios

Hoy se celebrarán partidos de primera y segunda categorías. Los Escolapios derrotan en baloncesto a una selección por 53 a 22

Se jugará un partido de las eliminatorias semifinales en el que lucharán los equipos de Séptimo A, probable finalista, con el llamado "equipo fantasma" Sexto B que logró eliminar a uno de los favoritos de esta competición.

Por el entusiasmo que reina entre ambos contendientes presenciaremos, es de suponer, un emocionante y bonito partido. En el equipo de séptimo A no jugará Oliva por la lesión que padece en el brazo, pero su sustituto Fidalgo lo suplirá con ese entusiasmo y amor propio que le es característico. En el de sexto B sus jugadores, optimistas por la victoria sobre cuarto A, piensan repetir su anterior hazaña como se descuiden los de séptimo A.

Preguntado su entrenador Rico, sobre su pronóstico en este partido, contestó sin titubeos que la victoria sería de sus muchachos.

Pero, pese al entusiasmo y optimismo de los jugadores de sexto, creemos que la mejor clase y técnica del equipo de séptimo A se impondrá, terminando el partido con una victoria holgada a favor de los últimos.

A continuación y siguiendo la "liguilla", jugarán tercero B y segundo A, logrando la victoria segundo y esperando un tropiezo de cuarto frente al otro segundo, quedarían empatados a puntos y habría que jugarse un partido de desempate en el que saldría el campeón de la segunda categoría.

LOS ESCOLAPIOS DERROTAN, EN BALONCESTO, A UNA SELECCIÓN, POR 53 A 22

Prosiguiendo los partidos de entrenamiento que sirven para acoplar el equipo calasancio, el domingo les tocó jugar con un equipo en el que formaban Hidalgo y los jugadores locales, mas otros de los equipos más fuertes de Granada. Iniciado el encuentro, los escolapios se muestran muy rápidos en sus jugadas logrando por mediación de sus extremos P. Crespo y Cobos, varias cestas. Y aumentan el tanteo siempre que se logran desmarcar ayudados por su centro Zafra; notamos en éste un defecto el pasado domingo, y fué su afán de echar todo el juego por el ala izquierda, estando la derecha sin marcar en innumerables ocasiones en las que podía "cestar". No obstante, apreciamos en él sus buenas cualidades de baloncestista. Terminó el primer tiempo con el resultado de 21 a 9 a favor de los escolapios. En el segundo, con una gran velocidad por ambas partes, se hicieron jugadas de mérito que fueron muy aplaudidas por los espectadores. Terminando el encuentro con el resultado de 53 a 22. El arbitraje del P. Rufino, bueno.

Se alinearon así los equipos: Escolapios: Millán, Molas; P. Crespo (24), Zafra (1) y Cobos (28).

Selección: Ferambona (2), Valdés; Mencarini (6), Hidalgo (12) y Romero (2).—Garrido Costela.

Sanciones del Comité granadino de la Federación

El Imperio, excluido del campeonato e inhabilitación de jugadores

El Comité granadino de la Federación Regional Sur de Fútbol en su reunión semanal acordó ayer excluir del campeonato de tercera categoría al equipo del Imperio por reincidir en alineación indebida de jugadores. También se acordó adjudicar los dos puntos al equipo de Educación y Descanso en su encuentro con el Imperio celebrado el pasado domingo.

Se acuerda sancionar con dos partidos de inhabilitación a los jugadores Antonio Berrueto Navas, de Numancia, y Juan González Cambil, del Publisol, expulsado del terreno de juego por juego violento.

Asimismo y con relación al encuentro Patria-Español se acuerda sancionar con un año de suspensión al jugador del Patria Pedro Sorja González, que agredió al árbitro en el citado encuentro y sancionar con multa de 200 pesetas al club Patria aprehendido con sancionarlo más gravemente en el caso de reincidencia. Se acordó también suspender por un año al jugador del Publisol Paulino Ruiz Amador, por alinearse indebidamente y adjudicar los dos puntos al Numancia por la falta anteriormente citada.

Los reunidos acordaron por último adjudicar los dos puntos a los clubs que tienen señalados en el calendario partidos con equipos excluidos del campeonato por decisión del Comité.

Comienza el domingo el campeonato nacional de fútbol de Educación y Descanso

Los equipos de Granada y Almería se enfrentarán en Los Cármenes

El próximo domingo da comienzo el campeonato nacional de balompié de Educación y Descanso en el que intervienen todos los clubs representativos de la ciudad Otra sindical. Para ello se ha dividido España en cuatro zonas, participando el equipo de Granada en la última de ellas. Este campeonato se jugará por eliminatorias y a una sola vuelta, por lo que el interés del mismo es extraordinario.

Por decisión de la Delegación nacional el equipo representativo de Granada jugará el próximo domingo en el campo de Los Cármenes su primer encuentro con el conces de la capital de Almería, que llegará a nuestra capital en la noche del viernes.

Este partido entre Granada y Almería se jugará por la mañana en el campo del Granada C. de F.

Cotizaciones de Bolsa

Madrid, 6. — Los valores ferroviarios—acciones y obligaciones—sufren una baja en la sesión de Bolsa de hoy. Alicante perdió cinco enteros y Norte cuatro. En obligaciones, las variaciones negativas fueron las siguientes: Asturias, primera, tres; valencianas, Alicante segunda, serie A, uno cada uno. Norte primera, por el contrario, se apuntó tres cuartillos. El grupo bancario registra tres alzas y una baja. El exterior ganó cinco enteros; el Central, cuatro, y el Internacional de Industria y Comercio, dos. El Banco Hispano Americano operó a 316, contra 322. El grupo minero estuvo flojo. Gindos perdió doce enteros, con cierre a 328; Rif se hizo un punto más bajo y también explotivos nuevos. En conjunto, hubo poca animación en la bolsa.—Cifra.

Madrid, 6.—Cotizaciones de Bolsa. Fondos públicos: Interior, 90, 50; id. nuevos, 90; exterior, 103, 75; amortizable 4 por ciento, 92, 25; id. 5 por 100, 1927, con 103'75; id. 3 por 100, id. 4 por 100, 1935, 103'75; tesoros, 1939, 100'75; id. 1940, 100'85; villas 1914 y 1918, 101; mejoras urbanas, 102; empréstito 1929, 96'25; id. 1931, 102; id. 1941, 95'50; Hidrográfica del Ebro, 1926, 96; Tánger-Fez, 97; cédulas hipotecarias, 4 por 100, 101'50; id. lotes, 5 por 100, 101,25; Marruecos, 105; canal de Isabel II, 101.

Acciones: Banco de España, 385; id. Exterior, 665; Hipotecario, 350; Central, 165; Español de Crédito, 416; Hispano Americano, 316; Previsores, 170; Internacional de Industria y Comercio, 188; Cooperativa Electrica, 289; id. especiales nuevas, 375; Hidroeléctrica Española, 383'50; Alberches, 115; Sevillanas, 245; Eléctrica Madrileña, 127; Telefónicas preferentes, 150'50; id. ordinarias, 240; minas Rif, 256; Duro Felguera, 218; Guindos, 328; El Águila, 340; Construcciones Metálicas, 53; Alicante, 145; Auxiliar de Ferrocarriles, 160; Norte, 186; Tranvías Madrid, 158'50; Campsa, 150; Altos Hornos, 212; Ebro, azúcares y alcoholes, 365; Azucareras ordinarias, 125'50; Española de Petróleos, 134; Explosivos, 406; id. nuevos, 399; Tranvías Granada, 12; Tranvías Valencia, 267.

Obligaciones: Alberches, 97'25; Eléctrica Madrileña, 1923, 101; id. 1930 y 1934, 104; Mieres, 100; Telefónicas, 112; Trasatlántica, 1920, 40; id. 1922, 35'50; Naval, 1932, 32; Norte, primera, 54'25; id. segunda, 45; Asturias primera, 44; id. segunda, 41; Alar-Santander, 55; especiales Norte, 67; valencianas Norte, 61; Alicante, primera, 235; id. segunda, 180; idem A, 45; Auxiliar de Ferrocarriles, 97; Madrileña Tranvías, 101; ferrocarriles secundarios, 46; Peñarroya, 100'50.—Cifra.

TOROS Una mansada en Madrid IYO ACUSOI

Durante este último período de la postguerra española, las cosas de toros han merecido la atención de la autoridad en varias ocasiones.

Primero fué la implantación de los grupos sindicales de diestros y de ganaderos. Más tarde fué la suspensión de artículos reglamentarios referentes al peso del ganado, debida a la situación que en nuestra economía agraria ha creado la guerra mundial. Ahora, finalmente, y con relación a Madrid, en cuya plaza fué donde se plantearon ambos problemas, han sido las disposiciones relativas a reajuste de las dimensiones de las localidades—arbitrariamente reducidas por la Empresa—y al uso de los carnets de reserva—cuyo abuso había venido a constituir un novísimo y escandaloso estraperlo.

Quiere decirse que la autoridad ha velado por los problemas que la Fiesta plantea en cuanto ellos han llegado a su conocimiento, bien por propia magnitud o bien porque le hayan sido denunciados en forma. Pero subsiste uno mayor: el fundamental. Y éste es el que, en su matiz más hondamente taurino, ignora la autoridad—y por eso subsiste, sin duda—, porque está silenciado por todos como si fuera tabú.

Pensando en esto último salí de la corrida intolérable del domingo, inclinado de firme a renunciar una crónica que la corrida no merece—una crónica de esas en que algunos comentaristas «tapamos» muchas cosas no por la venalidad que el público nos obliga injustamente como un sambenito infamante, sino por pura afición, por creer que «tapando» un poco hacemos por el bien de la Fiesta mucho más que «destapando» sus desnudas y amargas verdades—. Decidido, en resumen, a hablar claro y actuar seco, de una vez, por cuenta del público: que éste sí que tiene alborotadamente denunciado el problema de hecho, sin perjuicio de que su alboroto—irracundia o sencilla algazara de tendido—jamás haya revestido los requisitos burocráticos de solicitud en tiempo y en forma.

En tiempo, con motivo de la nueva catástrofe del domingo, y en forma, con publicidad, quiero hacerlo yo hoy.

«Yo acuso!» bajo mi responsabilidad—y en términos tan llanos que aseguro que aunque no les convenga, hoy van a entenderme los rampones que otras veces no entienden... porque no les conviene entender—, yo acuso.

Las cosas de toros van mal. Muy mal. Peor. No pueden ir peor. Mucha afición; acaso más que nunca. Muchos toreros; más que nunca. Muchas corridas; este año parece que tantas como cuando más. Pero las cosas van muy mal. Y la culpa mayor, sépalo la autoridad, es de los diestros. Los diestros—salvo contadas excepciones—; las figuras están abusando del público. Están desangrando al público. Y están engañando al público.

Un completísimo complejo de factores sitúa a las figuras en un plano prácticamente incontrolado de libertad y de irresponsabilidad, de libertinaje y de sarcasmo. Desde el ahorcan primero a las Empresas cortas de dinero o prestigio, y a continuación se burlan sistemáticamente de los públicos. Y en fin de cuentas median de espaldas a la mismísima autoridad, porque en las corridas hay Presidentes, pero la función presidencial tiene unos límites tasados y una jurisdicción meramente gubernativa y momentánea, que a la figura en plaza no le preocupan ni coartan demasiado.

En semejante estado de cosas, el contrato del diestro—su compromiso proporcional con el espectador que a prorrato de localidad le paga sus honorarios—y no digamos ya su «rendimiento» artístico en la lidia, son las dos fundamentales notas que permanecen sin aquilatar por simple tradición—de antiguos tiempos en los que prevalecían más o menos la honradez y la ética taurinas—pero que hoy que aquilatar ya, hoy en día, como único remedio ante la quiebra de esos otros factores morales que parecen definitivamente desterrados de la Fiesta.

La primera de ellas, la cifra del diestro, es un caso ejemplar de inflación—defendido a base de argumentaciones de sedimento liberal—que si no se somete y ajusta a una tasa que pueda repercutir en la economía de la Fiesta y en el beneficio directo del público, al menos debe ser puesta por escandalosa en conocimiento fidedigno—de manera oficial—de las gentes, para que éstas aprecien «a priori», por sí y con justicia, su crédito en la tarde contra los diestros del cartel. La segunda, medida del «rendimiento» del torero, que parece caer más en el tipo de «los imponderables» y es el punto en el que cada espada halla siempre la excusa con que cubrirse, no parece que sea tampoco una cosa insoluble: la actuación de un espada es apreciable en todo caso por los técnicos—como si dijéramos, peritos—y la propor-

cionalidad del esfuerzo con el importe de los honorarios, cuando los públicos se llaman a engaño injustamente, es esencia, tan revisable ante ese peritaje como lo es cualquier minuta de profesiones liberales ante su gremio respectivo en el caso de impugnación por el cliente.

En la corrida del domingo, por ejemplo, el dictamen de los técnicos tendría que decir que fuera cual fuera el precio del lote de Concha y Sierra, se le rebajase la mitad del importe; no por la eventualidad ganadera de la mansadumbre del lote—salvando el primer toro, menos malo—, sino por las desigualdades de presentación, inadmisibles en ganadería larga y en casi abril, y por sus deficiencias (idem, ídem).

A Pepe Bienvenida—triumfador reciente de un pablorromero—, Pepe Luis Vázquez y Gallito, se les clasificaría de golpe en una cuota ínfima de toreros de cinco mil pesetas lo más. Y de esta cifra se les rebajaría el setenta por ciento al primero, por haber desaprovechado la res más aceptable y haber andado perdido con su quinto segundo; a Pepe Luis, el cincuenta por ciento, por su catástrofe con el estoque en el segundo toro, después de estar valiente con él hasta que se torció el to-billo, y por no haber hecho nada con el quinto sino repetir el bonito malabarismo de la muleta por el aite, recogida en la punta de la espada; y el noventa por ciento a Gallito, por haberse desconfiado con el castaño hasta oír un aviso después de mecharlo, y por haber estado solamente un poco más breve en el último. Todo ello teniendo en cuenta a los diestros sus respectivos méritos: algunos lances, unas chiclelinas, un quite verdad—en peligro—y tres pares de banderillas, Bienvenida; una serie de verónicas valientes y otra de capotazos ceñidísimos, Pepe Luis; otras pintureras chiclelinas, y el rato de estar a la expectativa—capote al brazo y sin montera—mientras las banderillas del sexto, Gallito.

Por lo demás, también habría habido, muchas fuerzas al anono (no lo nombro) que «se metió»—y le aplaudieron los isidros madrugadores—cuando el quite de Pepe en el primer toro; a los banderilleros (no los nombro) que malfogaron al segundo, a la vista, por cierto de un peón «viejo» que no fallaba así pero que está sentado en el tendido por el sabidondillo Pepe Luis; a Gallito, por la lidia, en el tercero; al picador (no lo nombro) que hizo «la acetiuna» con el cuarto; a los banderilleros o jabalineros de Pepe en ese toro (no los nombro), uno por malo y otro por presumir para después quedar igual de mal que su compadre; al propio Pepe, por irse al toro sin enterarse de que no habían campado el tercio; a Pepe Luis, por descabellar vivo al sexto quinto; a Gallito, por el herradero del sexto y por el espectáculo grotesco de su zambullida al burladero a tercias con dos peones en grécorromana; a los tres matadores, por último y solidariamente, por mantener animado diálogo en el 8 mientras los tres últimos toros, durante la faena de muleta respectiva del compañero de non. Y a los que llaman a los toros desde dentro de tablas. ¡Y hasta a los gaseoseros, por vender sus vomitivos a destiempo, o sea, entre lidia! Etcétera, etcétera.

A beneficio del público y del Montepío, esas sanciones. Que para la empresa de los carnets y de los asientos reducidos no se iba a quedar, claro es, por ejemplo, la bonificación de matadores y ganado.

En fin, ¡una vergüenza de tarde! Como tantas. Por cierto, como todas las que he visto ya hasta hoy en esta temporada—con reses y sin ellas—en Valencia, Sevilla y Madrid (y conste que este año me propongo seguir «la ruta turística» de las ferias).

Como todas las que dirigen hoy los niños que ni vislumbran lidia, ni ven toro en jamás de los jamáses. Como todas las en que colabora esta nube negra de subalternos que han perdido el gusto y la afición y salen hasta sin oficio, a «justificarse» (?) y nada más.

Como tantas y tantas en las que el público a gritos de «¿cuánto cobráis?», «¿devolve el dinero?», tiene ya planteadas, vagamente, pero amenazadoramente, dos denuncias: una, sobre la inflación de honorarios profesionales de los ases en el papel; otra, sobre la revisión de proporcionalidad de los mismos con su rendimiento artístico en la arena.

Asuntos que yo planteo hoy en tiempo y forma. Respetuosamente, para ante la autoridad.

R. CAPDEVILA.
Muñoz Chápuli
REMITE Y RECIBE DE MOTRIL TODA CLASE DE PAQUETERIA POR CAMION PARA ENTREGA INMEDIATA.

Citación a jugadores

Para comunicarle un asunto de su interés se ruega se presenten esta noche sin p texto alguno en la redacción de PATRIA, a las nueve y media, los siguientes jugadores:

Porteros: Rafael y Román; defensas: Maxi y Rivero; medios, Montoro, Salvador, Pattone, Gómez y Abajón; y de delanteros, Rebollo, Juanete, Miguelín, Osorio, Pareja, Villanueva, Morón y Tienda.

El Oviedo derrotó al Gijón clasificándose para los «octavos» de final

Los jugadores gijoneses reclamaron un «penalty»

Oviedo, 6.—Esta tarde, se ha jugado en esta ciudad el partido de desempate de la Copa del Generalísimo entre el Oviedo y el Real Gijón. El partido ha terminado con la victoria del primero por dos tantos a uno logrados todos ellos en la segunda parte.

Primeramente marcó el Gijón por medio de Dindurra y a continuación Soladuro logra el empate, conquistando el triunfo el jugador Pedrín al batir a Gutiérrez con un tiro cruzado aprovechando un pase magnífico del ínter Goyin. En el primer tiempo dominó instantáneamente el Oviedo y en el segundo se nivelaron las fuerzas debido al entusiasmo desplegado por los jugadores gijoneses. Antes de finalizar el partido los jugadores forasteros reclamaron ante la puerta de Sión un penalty que no fué concedido por el árbitro señor Alvarez Corriols. Los equipos presentaron la siguiente alineación:

Oviedo: Sión; Valerio, Pena; Campos, Villta, Sirio; Antón, Goyin, Soladuro, Pedrín y Emilií.

Real Gijón.—Gutiérrez; Sión, Vitoriano; Luisín, Cervigón, Tamayo; Diaz, Gundamaro, Dindurra, Acebal y Pin.—Cifra.

Pérdidas

PERDIDA gafas, trayecto Diputación-Embevedado-Pino-San Antón. Gratificarán en Santísimo, 5, espartería.

Hotel Victoria
Se necesitan señoritas elegantes e instruidas para servicio de mesa
EN BAR-RESTAURANTE

Nuestra Madre Poch

POR LUIS RODRIGUEZ ARNAU

UE el encuentro donde tenía que ser: en un colmado de la madrileñísima calle de la Cruz. Entre el ruido de vasos, humo y algarada, su voz ronca llamó a mis oídos con emoción de hermano. Me vió, y su grito: «¡King Kong!», quedó ahogado por un abrazo inmenso.

Costaba trabajo reconocer en la atildada figura que tenía delante aquella otra tan querida como desastrosa, que con barro y fango de 1.200 kilómetros de caminos polacos y estepas rusas realizó a la cabeza de su sección, que era la mía, hechos tales que nos valieron la más alta recompensa en el ejército alemán: la Cruz de Hierro.

Allí nos conocimos, donde el frío y la nieve hielan los cuerpos, donde el peligro compartido calienta la sangre y templó el corazón con lazo indisoluble de íntima y eterna hermandad.

Charlamos recordando tantos y tantos episodios; unos trágicos, cómicos los otros, que habíamos vivido en aquellas endiabladas tierras, donde al entrar se hiela uno por primera y única vez, y después, más tarde, cuando el frío aumenta ya no se siente nada.

Recuerdas, «King Kong», nuestra madre Poch?

Si recordaba...

Fué al atardecer de aquel día ruso en que la nieve helada caía en remolinos huracanados, en aquella soledad espantosa sin horizontes ni relieves. Nuestra compañía estaba situada en el saliente de una de las cuñas que estableciera la división. Llevábamos unos días viviendo de conservas, con mantequilla y folgrás como base principal de la alimentación. Un grupo de camaradas apañados alrededor de una hoguera charlábamos alegremente. El tema, la comida. Un madrileño, buen crítico alimenticio, nos hablaba de las especialidades de cada una de las tascas de la capital, al



mismo tiempo que, erudito en historia gastronómica, nos narraba con refinamiento humorista (salpicado de adjetivos apetitosos, comidas de los glotones clásicos, desde Heliogábalo, Lúculo; las cenas de Baltasar; los esponsales de Camacho... hasta que nuestro estómago descansaba en los tiempos presentes en Casa Botín.

«Gute Nacht!»—Volvímos la cabeza y el alférez Santander, jefe de nuestra sección, penetró en la chavola por la camuflada puerta donde donde había escuchado tan sabrosa disertación. Venía de practicar lo que, según él, constituía su deporte favorito. Este consistía en aprovechar la oscuridad y llegar al nivel de nuestros escuchas, donde, parapetado tras un árbol,

se entretenía en acechar a las patrullas bolcheviques que se aventuraban hasta la otra orilla opuesta del río, para lanzarles bengalas de luz blanca y vivísima que, al caer sobre la patrulla, organizaba el consiguiente espanto, momento que aprovechaba para volver a «Villa Rosa», nombre con que habíamos bautizado nuestro refugio.

Interesado en nuestra conversación, quedó un momento pensativo.

«Yo sé hacer lo que haga Botín!»—exclamó—. ¡Os traeré solomillo!

«¡Kin Kong!»—me dijo—, coge tu «escopeta» y vente conmigo.

Empecé a caminar siguiendo sus huellas, y poco después nos detenimos en una «cisa» medio derruida, donde tras laboriosos reconocimientos encontramos dos trajes haraposos de campesina rusa con que enfundamos nuestros cuerpos. Nos reíamos al contemplarnos.

«Si no fuese por ese «vello» franciscano—le dije—creería que eras un parodista del «Vals de las olas».

Emprendimos nuestra marcha. Tratábase, ni más ni menos, de aprovechar la poca luna y el espacio libre que dejaban los blocaos defensivos rusos para penetrar en una aldea cercana al frente, en la que según el alférez podíamos encontrar algún solomillo con patas.

La suerte nos fué propicia. Nos metimos en una casa, la primera, y diez minutos después, con una limpieza que nos envidiaría el más ilustre prestidigitador, salíamos conduciendo una hermosa vaca (nuestra madre Poch).

Nuestro aspecto en viaje de retorno era una verdadera sinfonía pastoral que podía titularse: «Aldeanas barbudas camino del mercado».

La alegría con que fuimos recibidos compensó algo el arresto que nos impuso el capitán, que hacía verdaderos esfuerzos para ponerse serio...

PRISIONEROS

Fué otro día...

El alférez, con cuatro camaradas, hacia servicio de patrullas a través de un camino sembrado de minas rusas. Se oyó una explosión. Una mina de pequeña carga había estallado al ser pisada por un camarada, que cayó herido. Esta explosión fué la señal para que un grupo de soldados rojos cayeran sobre los nuestros, siendo imposible la resistencia. El pequeño grupo español fué despojado de cuanto llevaba encima. Confiados los rusos de que cuatro españoles sin armas dejaban de ser un peligro, confiaron su custodia a dos soldados rojos que debían internarlos en terreno enemigo mientras el resto de la fuerza proseguía su camino. Mientras caminaban, el alférez, dirigiéndose a uno de los guardianes, como queriendo congraciarse con él, y entremezclando la palabra «tovarich» (en ruso, compañero) con una serie de nombres absurdos, acabó mirando con ternura a su conductor, al mismo tiempo que le decía en español: «¡Muchachos: Cuando os diga, lanzaros sobre el otro; yo me encargo de roer este hueso!»

En efecto, a los pocos minutos ambos rusos rodaban por el suelo, y unas horas más tarde entraba en nuestro campamento un pequeño grupo constituido por dos rusos transportando en unas improvisadas parihuelas a nuestro compañero herido, seguidos por nuestros cuatro camaradas, que epatando al más afinado de los orfeones, coreaban con el compañero herido las estrofas del himno de la Falange.

Aquí tenéis dos botones del larca muestrario de pequeños hechos que con un fondo de heroicidad y de desprecio al peligro llevó a cabo el alférez S. acudando a su sección.

EDITORIAL

CAMINOS DEL MAR

A lo largo de la legislación y del desvelo más reciente de esta España que anda ahora nuevamente los caminos ardientes de la gloria, se nota una constante ocupación y una continua preocupación por los problemas del mar, para que nuevamente la marcha de los sueños y las ansias de España no se queden encerrados en la firme geometría de la gleba que es limitada y oscura, sino se acuerden con la gran música cósmica del océano que rodea a nuestras tierras y a nuestros sueños incitándonos a trazar estrellas firmes que abracen la redondez planetaria. Hay en ello una visión acertada de lo que fué el genio cultural de España y de las que son las posibilidades comerciales de nuestro país, porque también hay un punto en donde estas paralelas de la actividad humana se encuentran: en la vida amplia del Imperio. La cultura española nunca fué cultura de tierras adentro, sino de orilla hacia afuera; tendió su afán por los caminos del mundo. De puertos salieron misioneros y poetas, a pronunciar sus silogismos, con poesía callada, y sus poemas, con arquitectura lógica, ante la faz de las gentes. De las radas españolas partieron los soldados, artesanos, pueblo anónimo de España a dar lo que tenían más profundo y auténtico: el calor de su sangre y

de su amor para fecundar y disciplinar la vida extraña. Desde aquí se tendió nuestra legislación, trazando sobre todas las latitudes su gran canon normativo, bajo el que inclinaron la cabeza gente de todos los continentes. De aquí partió nuestra lengua, para encerrar en sintaxis romana el balbuceo administrativo del mancomún. Por estos lugares y tan abiertas heridas se vertió, pues, España toda, la de la seca meseta, la que mece el olivo con su vuelo recogido y helénico, la que guarda piedras romanas junto a exquisitas sensualidades árabes. España fué así centro del mundo. Y hoy, cuando se recoge el sentido de nuestro ayer, tenemos que reandar los caminos, no en ambición de poder material, si para encontrarnos espiritualmente enteros en tantos ecos y tan múltiples huellas. Los caminos del mar son los viales de España. Es preciso por tanto volver a reconquistar la tradición marinera, y acusar nuestra presencia en todas las esquinas de nuestro planeta.

Y desarrollar también un activo comercio marítimo. Así como el espíritu necesita el cuerpo, la cultura parece que lleva como su fiel acompañante el intercambio comercial, como su cuanto de materia, que la pondra y defiende. Es preciso que partan nuestros marinos para arribar a las lejanas costas y en ellas cambiar producto por producto, saludo con saludo, consigna y abrazo por abrazo y consigna. Hay que decidirse a hacer la España libre de todas las limitaciones rurales y estrechas, cara al mundo, para recoger lo que éste tenga que darnos y volver a ofrecer canon de gallardía, de audacia y de valor. Sólo así se elevará la vida de España a la altura justa donde oscilan los gallardetes del honor.

¡Caminos del mar, siempre abiertos! La Falange llevó a su programa la ambición de reconquistarlos. Que esta ambición siempre presente oriente nuestra conducta para que esta sea fecunda para España.

El viernes se inaugurará en Berlín la gran exposición antibolchevique

Berlín, 6.—La gran exposición antibolchevique titulada «El Paraíso Soviético», será inaugurada el viernes próximo en el Lustgarten, de Berlín. Los representantes de la Falange española y de los fascios italianos en Berlín, asistirán a la ceremonia.—Efe.

Mussolini

HABLA ACERCA DE LA REFORMA DEL

Código italiano

La doctrina de la revolución ha sido en ella exactamente interpretada

Roma, 6.—En la audiencia que esta mañana concedió el Duce a los juristas que han intervenido en los trabajos de modificación del código, el ministro de Justicia, Grandi, pronunció un discurso ilustrativo de los principios en que se ha inspirado dicha reforma y de la importancia de la obra realizada.

El Duce hizo uso de la palabra a continuación y dirigió un elogio a los juristas que habían interpretado fielmente las directrices dadas por él, que eran: dar al pueblo italiano nuevos códigos y realizar una expresión jurídica completa de nuestra época de doctrina y acción.

«En el Código Civil—declaró el Duce—se encuentran contenidos y consagrados nuestros postulados y nuestras realizaciones revolucionarias, que hacen de los códigos los códigos del siglo XX».

Después de señalar el interés que la reforma legislativa italiana suscita más allá de las fronteras, el Duce siguió diciendo: «Ahora, cuando los códigos nuevos han sido concluidos, habrá que interpretarlos y aplicarlos. La magistratura italiana se encuentra a la altura de su tarea. Una vez más, y no será la última, tengo que hacer elogio de los magistrados. Tradicionalmente férreos desde el punto de vista de la doctrina colocados sobre toda crítica que pueda referirse a su espíritu de justicia y probidad, sensibles a las exigencias particulares de las supremas horas históricas que atravesamos, los magistrados italianos forman a los ojos del pueblo un cuerpo que tiene un indiscutible prestigio y con el cual puede contarse». Mussolini añadió que los nuevos métodos procesales y la reforma judicial, que entraran en vigor cuando todos los magistrados combatientes regresen a su puesto, una vez lograda la victoria asegurarán la aplicación exacta, rigurosa y humana de los nuevos códigos. «Los abogados que no son los de una época reuelta, o los miembros de un colegio mezclados en la política parlamentaria, serían peores auxiliares de los magistrados». El Duce agregó que todos los italianos y todos los fascistas deberán leer los nuevos códigos para que se cuenta de que la doctrina de la revolución ha sido exactamente interpretada y en cierto sentido, inmortalizada, y concluyó afirmando: «Los nuevos códigos han sido llamados mussolinianos. Acepto la definición en el sentido de que son los códigos de la revolución de los camisas negras. Han sido elaborados en el curso de la guerra universal. Y son también una premisa para una garantía de la victoria.—Efe.»



Chandra Bose pide a los hindúes se subleven contra Inglaterra

Tokio, 6.—En un cávido llamamiento dirigido por Chandra Bose a los dirigentes indios, el nacionalista hindú estima que ha llegado la hora de que despierte el pueblo indio y se libre del yugo de Inglaterra, ya que de otra manera la suerte corrida por Birmania es la que espera mañana a la India.

Este discurso de Bose ha sido radiodifundido en cinco idiomas.

El orador ha recordado que la conquista de Mandalay es una advertencia. Puso de relieve las penalidades sufridas por el pueblo birmano bajo el dominio británico, acentuadas por la política de «tierra quemada» aplicada por las tropas inglesas en su retirada. «Si los indios—añadió Bose—no pasan inmediatamente a la acción sufrirán tanto o más que los birmanos. Las tropas inglesas expulsadas de Birmania proyectan pasar ahora a la India, para defender su última colonia en Asia oriental a expensas de la sangre hindú».

Al terminar su discurso, Chandra Bose ha declarado: «Los japoneses estiman y respetan al pueblo indio. Ha llegado, pues, el momento de que los hindúes se subleven y rompan definitivamente sus lazos con el dominador británico.—Efe.»

REUNION del Consejo de Ministros francés

El embajador yanqui en Vichy marcha a EE. UU.

Vichy, 6.—El Consejo de ministros se ha reunido esta mañana en el Pabellón Sevigne. Antes de la reunión el jefe del Gobierno, Pierre Laval, conferenció extensamente con el secretario de Estado cerca de la presidencia y delegado del Gobierno en la zona ocupada, De Brinon.—Efe.

LEAHY EN LISBOA

Lisboa, 6.—El embajador de los Estados Unidos en Vichy, Leahy, ha llegado a la capital portuguesa, donde se ha unido a su hijo, el teniente de navío Leahy, agregado naval en la Embajada norteamericana acreditada en Londres.

Este último llegó a Lisboa en viaje especial para dar el último adiós a los restos mortales de su madre, recientemente fallecida, que son trasladados a Norteamérica. Se cree que el almirante Leahy marchará a Estados Unidos en el próximo avión transatlántico.—Efe.

ORBERA: Cuando vayas a ser radiodifundido al Instituto Nacional de Previsión, El Seguro de Maternidad te dará asistencia y pensión para compensar el jornal durante el parto y días sucesivos.