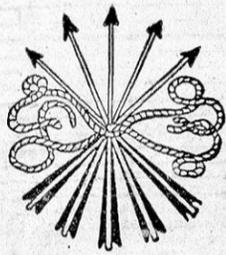




PATRIA



¿BOLIVIA y PERÚ ATACARÁN A CHILE?

Buenos Aires, 29. — Noticias de Bolivia dan cuenta de haber sido desmentido oficialmente el rumor de que aquel país y el Perú tienen el propósito de atacar a Chile. El canciller boliviano, Matienza, ha afirmado que las relaciones entre Bolivia y Chile son muy cordiales. — Efe.

DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

Año VII - Núm. 1.626

GRANADA, sábado 30 de mayo de 1942

Número suelto: 25 cts.

Subscripción: 5 ptas. al mes (Pago anticipado)

FRANCO habla a la FALANGE FEMENINA

«Somos depositarios de un patrimonio inalienable que tenemos que mejorar y engrandecer para transmitirlo a generaciones venideras»

«Que os acompañe en vuestras tareas la evocación de la reina Isabel, espejo de las mujeres españolas»

El Caudillo, con ocasión de la entrega del Castillo de Isabel la Católica a la Delegación Nacional de la Sección Femenina, solemne acto que ha tenido lugar en Medina del Campo, pronunció ayer el siguiente discurso:

Camaradas: Hoy hace tres años se cumplieron, por primera vez en Medina del Campo las representaciones de todas las falanges femeninas españolas cuando aun estaba caliente sobre nuestras tierras la sangre de nuestros muertos; entonces, tomé la decisión de plantar sobre las ruinas que existían en este recinto el palacio antiguo, para que en él se formara, en lo sucesivo, los mandos de nuestras juventudes femeninas, y hoy, vencidos varios siglos de olvido y de incuria, veis restauradas las estancias del noble castillo de nuestra reina Isabel, poblado con la alegría y con el optimismo de vuestras muchachas.

Esto, que a muchos parecerá tan nuevo, sin embargo, a nosotros nos parece muy viejo.

No podíamos elegir mejor para encuadrar las lecciones políticas de vuestras juventudes que estos muros maravillosos, que estas estancias solenas de este solar castellano donde vivió y murió la primera de las mujeres españolas, pues toda realización noble lleva en sí el sello de la creación armónica, bella y justa.

Superación creadora

Por tanto, la Falange, movimiento político, movimiento que, como hemos dicho, no puede olvidar nunca la aspiración poética, que busca en la poesía un subjetivo adorno circunstancial, pero una norma constante de conducta, es un movimiento que ha de mantenerse en una constante superación creadora. Porque es el primer movimiento político que obedece la consigna de seguir, en los conflictos en que

pueda verse, el criterio político; la de escoger entre las soluciones, la más hermosa, aunque sea la más difícil.

Y hay que entender que esa consigna no es una vaga orientación, más literaria que verdadera, sino que es un precepto ineludible, con vigencia real y permanente, como las ordenanzas de la milicia. Y que, según hemos indicado ya, no busca un adorno externo y momentáneo para alguna de vuestras manifestaciones, sino que se propone dirigir constantemente la conducta del falangista por el camino de la suprema hermosura, que es el camino del acierto, ya que como señala la sana filosofía, toda lo que es realidad bella tiene que ser justa y nada puede ser hermoso sin ser también bueno.

Imperativo poético

Por todo ello, si el primer precepto de la moral falangista, el del "servicio permanente y gozoso" es el fundamento de esa moral, este otro de "imperativo poético" levanta constantemente, lleva en vuelo la moral del falangista, obligándole a escoger en todo momento el "camino que pasa por las estrellas", que es el camino que pasa por la eternidad.

Y este otro precepto de nuestra moral es también esencia española, que en algunos momentos de la Historia de España la hizo volar como si fuese la leyenda de un pueblo de semidioses. A Isabel la Católica agobiada por los innumerables afanes de su gran política nacional y europea, la incorporación de Navarra, la apremiante disyuntiva africana, las conquistas en Nápoles y Sicilia, se le presenta un aventurero, un vendedor ambulante de libros de imprenta, proponiéndole revelar el enigma del globo por medio de una ruta desconocida hacia la India.

La propuesta venía ya rechazada por el genio navegante de Portugal y desahuciada del espíritu positivista de Inglaterra, que con más ciencia que Colón, consideraba posible, pero no ren-



Francisco Franco, Caudillo de España, ha hecho entrega del castillo de la Mota, de Medina del Campo, a la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. (Amplia información en 2.ª plana.)

table, el viaje a la India por el camino de occidente. Isabel la Católica, sin embargo, amparó los sueños del aventurero, aceptó el proyecto de Colón, no por lo que tiene de viable, sino por lo que tiene de poético. Y entonces ¿qué sucede? Dios premió la fe de Colón, decía Castelar. Nosotros sabemos ya a qué atenemos sobre los grados de fe de Colón. Dios premió el espíritu de la gloriosa aventura de la reina Católica, el imperativo poético de Isabel empleado como instrumento político para tensar los nervios de la nación y mantener unidos todos sus elementos en el logro de una unión objetiva.

Hemos repasado sucintamente los dos preceptos fundamentales de la moral falangista, pero tan fugaz meditación nos basta para que ahora, en epílogo exhortador, recordemos toda la luz de aquellas palabras de tanto halago como responsabilidad para vosotras, en la que José Antonio nos habla de la "profunda afinidad que hay entre la mujer y la Falange".

Si la virtud capital de la mujer es la abnegación, la negación de sí misma, de la propia existencia, del propio ser, en ofrenda desinteresada a otra existencia, a otro ser, las mujeres de la Falange han de encontrar en el primer precepto de la moral falangista, en el servicio permanente, en la gozosa entrega de la existencia a la alta tarea de la Patria, el entusiasmo, el ejercicio más glorioso y más natural de sus virtudes. Y casi no me atrevo a estimularos al cumplimiento del otro precepto, del imperativo poético, porque temo que el rigor con que trato de explicar, en el tono menor de la divulgación, único que me es posible, esta virtud de la Falange, aparentemente se disuelva en la trivialidad de una galantería. Sólo os diré que no con el escptico adular con que el poeta romántico, soslayando la pregunta inquietante, contestaba a la mujer de ojos azules: "La poesía eres tú", sino con la seguridad de creyente, los falangistas afirmamos que por ser la mujer la criatura más hermosa que ha salido de las manos de Dios, con las mujeres los seres de la tierra que es-

tán más cerca de la belleza, de la suprema hermosura de la poesía. Nosotros las reconocemos con el espíritu juvenil de vuestras juventudes.

Concepto de política

Y digo esto porque hay que elevar el concepto mezquino que tienen muchas gentes españolas de la política, pues cuando se habla de política están viendo la liberal con sus grupos de lucha, en la que los partidos no fueron más que la máscara de los apetitos, de los intereses, de las ambiciones bastardas; todo esto era la política liberal de unos y de otros, sin que ninguno se elevara. Nosotros, en cambio, al hablar de política, lo hacemos de la nacional, de una política de dilatados horizontes; política de servicio y sacrificios, y en ella consideramos a la nación no como a una propiedad particular, subordinada a los grupos y a las personas, sino como a un patrimonio inalienable a cuya formación han colaborado generaciones de españoles, del que nosotros somos solamente depositarios y que tenemos que mejorar y engrandecer para transmitirlo a las generaciones venideras.

Si no somos dueños absolutos de este patrimonio, y sólo le merecemos por el servicio y por el sacrificio, es de nuestros muertos, de los que le sirvieron. A los que os digan lo contrario, preguntadles, como os decía esta mañana en su lección el camarada Pemartín: ¿qué han hecho por España, cómo la han servido?, y veréis entonces deshacerse sus críticas.

Juventud

Es necesario que todos se convenzan de que los pueblos no pueden vivir sin política. Nosotros tenemos un doloroso ejemplo, de que sin ella un Estado no puede sostenerse. Los años venturosos del general Primo de Rivera, de buena administración, seis años ejemplares, de victorias marroquíes, de paz y de progreso, y al final vino el castillo demolido y otra vez el abismo de donde se había salido. Y es que todos los seres racionales tienen en su pensamiento dos huecos: el religioso y el político. La predisposición de creer en Dios y el juicio que les merece la sociedad en que se desenvuelven. Cuando estos dos huecos se llenan con la verdad, entonces los pueblos alcanzan su bienestar y su grandeza; pero cuando por incuria o ignorancia no se llenan con la verdad, entonces vendrán otros y los llenarán con la mentira.

Esta es la razón de que vosotras, mujeres españolas, os reunáis aquí para formaros, para que seáis después los paladines que llevéis a los últimos rincones de España el ideal de una política que es una manera de ser, de una política que es una manera de pensar, de una política que es una revolución en vuestras costumbres, en vuestras vidas, y que por ser revolución, por entrañar servicio y sacrificio, abre los brazos a las juventudes, que son generosidad y son virtud, porque en los troncos retorcidos y añosos se ha agotado ya la savia de la generosidad y del sacrificio.

Intereses bastardos

Yo quisiera colaborar a estas lecciones políticas que recibís, haciendo una síntesis de nuestra política, para decir, aunque tal vez muchos me lo

hayan escuchado, que nuestra política se basa en verdades eternas, que nosotros no hemos inventado, que, como veis, se cae como estos torreones de vieja.

Nuestra política se apoya en estas tres verdades: primera, en los principios de la ley de Dios, indiscutibles para cuantos nos llamamos católicos; segunda, en el servicio de la Patria, inseparable de la existencia de la propia nacionalidad, y tercera, en el bien general de los españoles, postulado indeclinable de toda política.

Si esto es así, y si nadie puede discutirlo, ¿por qué se hostiliza cobardemente a un régimen y a una política que no se apoya más que en estas tres verdades? Os lo diré en dos palabras. Porque hemos quitado las caretas, porque han quedado al descubierto los intereses de la vieja política liberal, en que no se limitaba en este o en el otro partido, sino el interés bastardo, la ambición o el odio. Por eso, cuando hablamos de una política que se basa en esos tres principios que os he dicho, sólo ven la ejecución de la revolución económico-social, que puede afectar a sus intereses e intentan ponerse una nueva máscara y que unas veces son residuos de los viejos partidos disueltos, y otras máscaras más viejas todavía.

Ejemplo de Isabel

Y os digo esto, porque quiero que vosotras, que vais a llegar a los hogares campesinos, que vais a predicar en los barrios de las ciudades a las futuras camaradas, podáis decirles estas dos palabras en que se encierra nuestro programa social; pertenecen a los Mandamientos de la Ley de Dios: ama a tu prójimo como a ti mismo, que para nosotros significa hacer en nuestro lugar lo que desearíamos en el caso del prójimo.

Yo deseo que desde hoy os acompañe en vuestras tareas la evocación de aquella reina que, por ser ejemplo para todos, es hoy espejo de las mujeres españolas; y que en esta misma tierra castellana en la que galoparon recio los caballos del Cid, que pisaron suaves las sandalias de vuestra Patrona, la santa de Ávila, y que recorrió en su trajinar guerrero la más grande de las reinas, encontréis la inspiración para hacer comprender a nuestra generación aquel testamento glorioso y sus tres mandatos: el amor a los pueblos de América, la integridad del territorio patrio y el espacio vital para nuestra España, que, si aquellas generaciones lo olvidaron, a la nuestra le corresponde ejecutarlo.

En vuestras manos deposito tan elevada misión. ¡Arriba España!—Efe.

Prosigue la batalla de Libia

El Cairo, 29. — La batalla de Libia se desarrolla satisfactoriamente desde el punto de vista británico. Doscientos cincuenta carros del Eje participaron en la operación, durante el primer día, frente a Bir Hakeim. El combate principal de carros continúa ahora entre Acroma — a 15 kilómetros al sur de la costa — y el enlace de la carretera de Knightsbridge.

Fuerzas de "franceses libres" participan en las operaciones, al lado de los ingleses.—Efe.

Los nipones EMPLEAN GASES EN CHINA

FUERTE ATAQUE CONTRA KINNUA Y GRAN BATALLA AL NORTE DE LANCHI

Chung-King, 29.—Las tropas japonesas utilizan bombas de gases tóxicos, anuncia el comunicado oficial del mando chino.—Efe.

COMUNICADO CHINO
Chung-King, 29. — Comunicado de las fuerzas armadas chinas:

"Diez mil japoneses, al amanecer del miércoles, han realizado dos ataques simultáneos contra Kinnua, uno de ellos por el noroeste y otro por el sur. Se desarrolla una gran batalla. Asimismo reviste caracteres de gran violencia la batalla que se libra al norte y noroeste de Lanchi.

Una columna japonesa rechazada por nuestras unidades cuando intentó el martes atravesar el río Sinán, lanzó proyectiles que contenían

gases tóxicos, gracias a lo cual los soldados japoneses pudieron continuar su avance después de haber atravesado el río en dirección a Lungyu. La columna japonesa que lucha al suroeste de Kinnua, después de combatir toda la jornada, había sufrido 1.400 bajas.

Posteriormente, la misma columna utilizó gases tóxicos y reanudó el ataque a la caída de la noche forzando a las tropas chinas a evacuar la población a media noche.—Efe.

LANCHI, TOTALMENTE OCUPADO

Tojó, 29. — Las fuerzas japonesas han terminado la ocupación completa de Lanchi ayer por la tarde, según noticias de fuente oficial.—Efe.

PATRIA Frente de Juventudes

HOY celebra el Frente de Juventudes la fiesta de su Patron, patron de la guerra y de la paz, gran monarca y gran santo, y así cada día cobra un relieve excepcional en toda la vida española que se encuentra con este entusiasmo de la juventud bajo un alto y luminoso Patrono celestial: que halla resumida en una sola estampa la presencia militante con el vuelo triunfante de una y la misma España: la que fué, resumida en el más alto de sus reyes, la que será, representada por la más entusiasta de sus Falanges.

El Frente de Juventudes representa hoy, en efecto, una de las obras más queridas del Estado nuevo. Se encierra en él todo el ansia y deseo histórico de España. Pueblo sin juventud es pueblo sin futuro, sin meta ni camino. De aquí, que cuando se reconquista el sentido y la ambición de gloria, ésta recae inmediatamente sobre el haz juvenil. Se manifiesta así el sentido de la continuidad. El centinela ha de dejar un día su puesto, y tiene que tener quien le releve con el mismo tesón y fervor de él. Una generación ha de ser sustituida por la otra, y, si queremos estar seguros de que nuestro legado no se dilapidará, tendremos que conformarla a nuestra imagen y semejanza. Es preciso, pues, una educación constante, militar y encendida, física y espiritual, de estos hombres del mañana. Hay que terminar con la pereza y la incuria liberal, creando una disciplina y una ética del hombre hispano desde sus años más tiernos. A eso responde este valeroso Frente avanzado contra todas las mentiras de un mundo caduco. Y en esta empresa, y en tal enpenada misión, el capitán máximo, el Patrón, había de ser un santo español y católico. Nada de España sin ansia de inmortalidad y sin sentido espiritual cristiano. El catolicismo es lo que califica más señeramente al hispanismo y por tanto a la Falange. Por eso esta legión falangista juvenil comienza este día inclinándose ante Dios, y volviendo los ojos hacia una figura relevante que le puede dar canon y guía para su discursar disciplinado hacia la gloria de España en el servicio de Dios.

El ministro de Industria, en Cataluña

Barcelona, 29.—En las primeras horas de esta madrugada ha llegado a esta capital el ministro de Industria y Comercio, camarada Carceller. Mañana se dirigirá a Tarrasa para presidir varios actos que se celebrarán en aquella ciudad.—Cifra.

Gandhi quiere crear un partido

Nueva Delhi, 29.—Gandhi ha declarado que piensa crear un nuevo movimiento político hindú.

La primera de las actividades del nuevo movimiento estará encorazada a educar a la opinión de la India y del mundo entero en la medida de lo posible respecto a las reivindicaciones hindúes. Una vez que esta premisa haya sido realizada se abrirán grandes perspectivas realizables, según el «mahatma», a condición de contar con el apoyo del partido del Congreso y el pueblo de la India.

El jefe político indú añadió que de todas sus actividades dará detallada cuenta a las autoridades británicas y que va a celebrar una serie de entrevistas con Nehru, con el cual—terminó—tengo la seguridad de llegar a un completo acuerdo.—Efe.

LLAMA al teléfono de esta Sección Femenina 2810 e indica tu domicilio para que ésta retire el papel viejo e inservible.

FRANCO, EN MEDINA DEL CAMPO

Medina del Campo, 29.—La población estuvo en movimiento toda la noche con motivo de los actos que iban a celebrarse en el castillo de la Mota, convertido en escuela de mandos de la Sección Femenina, donativo del Caudillo a la organización.

A las diez y media, el castillo presentaba ya un aspecto magnífico y en sus alicornos y torres ondeaban banderas de España y del Movimiento. Centenares de afiliadas de la Sección Femenina ocupaban las alturas exteriores portadoras de sus guiones. En la explanada, frente al castillo formaban, a la izquierda, una batería del 47 regimiento de Artillería, de guarnición en esta plaza, con bandera y banda de cornetas y tambores, y la banda de música de la 71 división, y la derecha, la centuria de honor de Falange Española Tradicionalista y de las JONS, llegada de Madrid, con bandera y banda de cornetas y tambores también. Igualmente habían formado productores, ex combatientes, Frente de Juventudes, grupo montañero y una gran multitud de público, enmarcados todos por grupos de banderas de España y del Movimiento colocadas sobre altos mástiles. Sucesivamente fueron llegando las autoridades y jerarquías.

Llega el Caudillo

A las once y cuarenta y cinco, un cornetín de órdenes anuncia la llegada de S. E. el Jefe del Estado. Las fuerzas presentan armas y la banda de la 71 división interpreta el himno nacional. El Caudillo y jefe nacional de la Falange viste uniforme del Partido, con la gran laureada de San Fernando, y es acompañado por su esposa, doña Carmen Polo de Franco, su hija y el ayudante señor Martínez Maza.

El Caudillo es saludado por la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, y por todas las autoridades y jerarquías. Su excelencia el Generalísimo pasa revista a las tropas que le rindieron honores y penetra en el castillo, donde un inmenso clamor acoge su presencia a los gritos de ¡Franco, Franco, Franco!

Bendición del castillo

En el primer recinto amurallado, la rigurosa central de personal, camarada María Antonia Villalonga, da lectura a una frase de José Antonio referente al hogar, e inmediatamente las camaradas de la Sección Femenina entonan el «Cara al Sol», y el Caudillo da los gritos de ritual que son contestado unánimemente. Acto seguido, el Arzobispo de Valladolid, doctor García y García, revestido de pontifical, realiza la sagrada ceremonia de bendición del castillo, hoy Escuela Superior de Mandos de la Sección Femenina.

El Generalísimo inicia después la visita a las dependencias del edificio.

Después de esta visita, su excelencia, su esposa e hija, miembros del Gobierno, delegada y secretaria regionales de la Sección Femenina y demás autoridades y jerarquías, penetran en la capilla titular de Santa María del Castillo, donde se encontraban ya las 120 afiliadas de la Sección Femenina que asisten a los cursillos de nacionalsindicalismo, administración y servicio exterior, los cuales comenzaron el pasado día 15. Se ofició una misa por el padre fray Justo Pérez de Urbel, dialogada por las camaradas alumnas de la escuela.—Cifra.

El pergamino

Medina del Campo, 29.—El pergamino firmado por el Caudillo, en que hace cesión del Castillo de la Mota a la Delegación Nacional de la Sección Femenina, dice así:

«Entre los vestigios venerables de la historia de España, es el castillo de la Mota, en Medina del Campo, uno de los más ricos en contenido histórico y más propicios a la evocación de los momentos triunfales, pleróticos de vitalidad y de juvenil energía en que nació y tomó alientos el gran Imperio hispánico. Fue durante la Edad Media uno de los puntos preclaros, cuya posesión se consideraba indispensable para quien quisiera señorear Castilla. Hubo de ser luego testigo de los fastos de la corte literaria de Juan II y la reina católica, tan amante de esta comarca, donde se había formado su corazón y su carácter, lo tuvo como una de sus residencias predilectas, y, en su recinto, transcurrieron momentos decisivos de su vida. Posiblemente en alguna de sus es-

Entrega el Castillo de Isabel la Católica a la S. F. - Concentración de 25.000 personas para presenciar los actos. - Concesión de la "Y" individual a destacadas camaradas de la S. F.

tancias esperó serena el trance supremo de la muerte, concretando en aquellas horas angustias su amor apasionado a España en aquél su testamento que señala para siempre deber y tarea para todos cuantos son y han de ser, en los siglos, responsables ante Dios, de los destinos del Imperio.

El nuevo Estado, que considera como obra urgente el devolver a los monumentos nacionales toda la dignidad de su alto destino histórico, debía atribuir al castillo de Isabel la Católica una misión digna de sus glorias pretéritas y de su belleza. Ninguno más apropiado que el de servir de escuela, mayor de mandos a la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las JONS. La sola contemplación de sus murallas y de sus torres, del paisaje que la rodea, constituye la lección más alta de las virtudes cristianas y españolas de autenticidad, de abnegación y de ternura en que fué tan rica el alma de la gran reina, y que la Sección Femenina de la Falange trabaja en inculcar en el corazón de todas las mujeres de España. En su virtud dispongo:

Artículo primero. Para instalar la escuela mayor de mandos «José Antonio» se cede el Castillo de la Mota de Medina del Campo a la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las JONS.

Artículo segundo. El Castillo de la Mota de Medina del Campo, en su calidad de monumento nacional, continuará bajo el patrocinio del Ministerio de Educación Nacional, y, por lo tanto, en su conservación y régimen de obras, seguirá sujeto a la legislación establecida para los monumentos nacionales.

Así lo dispongo por el presente decreto dado en Medina del Campo, a 29 de mayo de 1942.—Firmado, Francisco Franco.

En el centro del pergamino está el emblema de la Falange, circundado por un laurel, y a la terminación hay un pie con las iniciales de Fernando e Isabel en oro, también con el yugo y las siete flechas de los Reyes Católicos. Le fué presentado al Caudillo en una artística carpeta de piel verde.—Cifra.

Clase de Nacional sindicalismo

Medina del Campo, 29.—La clase de Nacionalsindicalismo correspondiente al día de hoy, en el Castillo de la Mota, ha corrido a cargo del camarada Julián Pemartín, que lo hizo en presencia del Caudillo y demás jerarquías.

La conferencia (que publicaremos mañana íntegra, ya que el exeso de

original no nos permite reproducirla hoy totalmente), fué una brillante exposición de puntos de vista de la Falange.

Entre otras cosas de extraordinario interés falangista, el camarada Pemartín, dijo: «La Falange es un movimiento político verdadero, un movimiento ideológico que aspira a modelar, a situar y a conducir totalmente, íntegramente a los hombres, a los españoles al servicio de la Patria. Para estar en la Falange, para estarlo realmente, hay que arreglar la conducta cotidiana con unos preceptos precisos y concretos, que constituyen la moral falangista.»

«El régimen actual—termina diciendo—, está ligado a un servicio, al servicio total de España. Por eso venimos en él personificados todos los valores depositados, todos los derechos, y resguardadas todas las garantías del triunfo de nuestro Movimiento.»—Cifra.

La «Y» individual

Medina del Campo, 29.— Los actos de la tarde comenzaron con la imposición de la «Y» de fundadora. La asesor jurídico de la Sección Femenina, camarada Pilar Romeo, ante el Caudillo, los miembros del Gobierno y las demás jerarquías, pronunció las siguientes palabras:

«El ministro secretario general del Movimiento, autoriza a usar a las camaradas que a continuación se relacionan, la «Y» individual, porque tuvieron fe en los destinos de la Falange en los momentos de su fundación, y enseñaron su doctrina a las que, atraídas por su ejemplo, las siguieron.»

Las camaradas condecoradas son las siguientes:

Pilar Primo de Rivera, Dora Maqueda, Luisa María de Aramburu, Marjorie Mendou, Inés Primo de Rivera, Dolores Primo de Rivera, todas ellas con la «Y» de oro, y pertenecientes a Madrid.

María Bonifac, de Madrid, con la «Y» roja. María Pascual, Amelia Pascual, Pilar Lameza y Mara de los Llanos Marco, todas ellas de Alicante, con la «Y» roja. María de los Angeles Rosillo, de Albacete, «Y» de oro. María Antonia San Román y María Josefa Viñamata, de Barcelona, «Y» de oro.

Mercedes Despujol y María Rives, de Barcelona, «Y» de plata. Juana Salviña, de Badajoz, «Y» roja. María Teresa Díaz de la Vega y Emilia Santos, de Bilbao, «Y» roja. Antonia González, María del Campo, de Briviesca (Burgos), «Y» de oro. Aurelia Sánchez

y Ascensión Luna, de Cáceres, «Y» de oro. Marcelina Barroso, de Cáceres, «Y» de plata.

Antonia Naya Vieira, de La Coruña, «Y» roja. Pilar Moliné, Laura Ramírez, Carmen Campos y María Ramírez, de Granada, «Y» de plata.

Jesusa Lacambra (presente) y Juliana Lacambra, de Barastro (Huesca), «Y» de oro. Carmen García del Saito, de Jerez de la Frontera, de oro. Carmen Aramoyana, Alejandrina Loma-Ossorio y Natividad Tobía, de Logroño, de plata. Pura Pardo Gayoso, de Lugo, de oro.

Justina Rodríguez de Viguá, Mercedes Fornica y María Dolores Galvarriato, del S. E. U. de Madrid, «Y» de oro. Ana María Hurtado de Mendoza y Carmen Werner, de Málaga, de oro. Manuela Reyes, de Millilla, «Y» de oro. Vicenta Pérez y López y Antonia Méndez, de Orense, «Y» roja. Margarita de Miguel, de Palencia, de oro.

Angeles Ortega, de Palencia, de plata. Juana de Arana, Luisa Marcos y Concordia Barrios, de Herrera (Palencia), de plata. Josefina Arratza, de Pamplona, de oro. María Luisa Moreno, Puente Genil (Córdoba), de plata. Adela Reina Bajo y Dolores Reina Moreno, Puente Genil (Córdoba), «Y» roja.

Cándida Cárdenas, de Salamanca, «Y» de plata; María Engracia Lamamié de Clairac, de Salamanca, «Y» roja; María Victoria Nieto, del S. E. U., de Santiago, «Y» de oro; Pilar Lago Núñez y María Laura Colmeiro (fallecida), del S. E. U. de Santiago, «Y» de oro; María Teresa Lacort, María Teresa Alzpuur y María Mercedes Jacort, de San Sebastián, «Y» de plata; Angelita Rolduejo y Eulalia Rolduejo, de Segovia, «Y» de oro; María del Carmen Asencort, María Franco Ruiz, Ana Blanco, Dolores Asancort López y Ana María Prarie, de Sevilla, «Y» de plata; Pilar Socasau, de Tetuán, «Y» de plata.

Sagrario Muro, de Toledo, «Y» de oro; Josefa Asensio, Marcelina González y Cruz Samaniego, de Toro (Zamora), «Y» roja; Vicenta Chaves (presente) e Inmaculada Chavas (presente), de Valencia, «Y» de oro; Ana María Perogordo, de Valencia, «Y» de plata; María Barbera, de Valencia, «Y» roja; Rosario Pereda, Valladolid, «Y» de oro; Dolores Martín Alonso, Consolación González, Felicitana Santamaría, Pilar de la Iglesia, Perpetua Mansilla, de Valladolid, «Y» de plata; María Dolores Ozores, de Vigo, «Y» de plata; Beatriz Pereda, de Vitoria, «Y» de plata; Rufina Fernández, de Vitoria, «Y» roja; Julia Aguilár, de Zaragoza, «Y» de plata; Dolores Cámara, de Jaén, «Y» de plata y Victoria Arvalo, de Jaén, «Y» de plata.—Cifra.

Concentración

Medina del Campo, 29.—Es tal la concurrencia en la ciudad en las primeras horas de la tarde, que se hace casi imposible transitar por las amplias calles y plazas. Los hoteles y cafés están completamente llenos de forasteros de toda la provincia. Antes de las cuatro de la tarde, las carreteras que conducen al Castillo de la Mota se ven invadidas por productores, afiliadas de la Sección Femenina y camaradas de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. que acuden a presenciar los diversos actos que en el Castillo se van a celebrar. Se calculan en más de 25.000 personas las que asisten a la concentración.

Esta tarde llegaron el gobernador civil de Madrid, el jefe de recompensas y miembro de la Junta Política, camarada Sancho Dávila y otras personalidades y jerarquías.—Cifra.

Regreso a Madrid

Medina del Campo, 29.— Después de su discurso, el Caudillo asistió a una exhibición de cantos y bailes regionales y recibió de Pilar Primo de Rivera los libros editados por la Delegación Nacional. A última hora, su excelencia visitó nuevamente la capilla donde se rezó la oración de la tarde. Se arriaron las banderas, con gran solemnidad y emoción, cantándose el «Cara al Sol», dando el Jefe Nacional de la Falange los gritos de ritual.

Con igual entusiasmo que a su llegada, y entre las constantes aclamaciones del pueblo de Medina, el Caudillo emprendió el viaje de regreso a Madrid, a la terminación de la jornada.—Cifra.

Pulso de España Política económica

La economía liberal se movía bajo el signo de la despreocupación y del desorden. Las fuerzas mercantiles e industriales actuaban en absoluta libertad frente a un Estado ausente e inerte, que se abstenía en la dura lucha por la existencia y se negaba la función de alta jefatura y control. Contra ello, el intervencionismo propugnó por una absorbente actuación estatal que suprimiera la iniciativa particular, creando un magno mecanismo que funcionara con la misma frialdad y exactitud que un reloj. Si de un lado estaba el caos, de otro la utopía. Entre estos dos extremos viciosos se mueve el péndulo de la economía moderna.

El Estado español supera a ambos en una armónica fusión de la iniciativa privada con la tutela pública. De un lado, no olvida su papel de rector de la vida española y frena los excesos de la iniciativa individual cuando en su posible afán de lucro perturba los intereses generales y nacionales. Mas, de otro, no coarta el juego lícito de las fuerzas privadas, consintiendo dentro de las normas nacionales y generales

que la sociedad cumpla su fin económico con sus propios medios.

Se puede hablar, por tanto, de dirección y de economía dirigida. Es este el justo criterio nacionalsindicalista, propugnado por nuestro José Antonio. El sentido tradicional que animaba a éste, y que se manifiesta en la obra que él fundó y capitaneó, no pensó instaurar nada radicalmente nuevo, sino aprovechar, reagrupar y dar vida renovada a las antiguas corporaciones españolas bajo el mando del Estado. El Sindicato así entendido no es hierro que ahogue la vida española, sino ámbito para su libre y fecunda expansión. Los distintos elementos de la economía española se integran en él, y a través de su jerarquía comunican a los órganos centrales sus deseos y aspiraciones.

De este modo se conciertan bien público e interés privado. La organización sindical es la gran garantía del bienestar individual. Todos deben, pues, contribuir a desarrollarla y hacerle cobrar el puesto preponderante que merece dentro de la vida actual de España.

PERFIL DEL MUNDO

El Cáucaso

OCUPADA la península de Kerch, sólo una pequeña faja de mar se para estas tierras del Cáucaso, por lo que vuelve a plantearse el tema de la invasión de las tierras por las tropas alemanas...

En Oriente, el Cáucaso se denomina también el "Monte de las lenguas", a causa de la variedad de los pueblos que habitan en esta región montañosa. Originariamente, el Cáucaso comprendía un territorio extenso, más o menos igual al de la Francia actual...

El Cáucaso tiene una notable importancia económica, sobre todo teniendo en cuenta su posición geográfica, ya que se encuentra entre dos mares y constituye un puente entre el cercano Oriente y la Rusia europea. Tampoco hay que olvidar las riquezas del subsuelo caucásico...

Ya en la época de los zares, la política rusa tendía a suprimir toda aspiración de dependencia y todo pensamiento nacional de los pueblos caucásicos. Sin embargo, eran muy pocos los rusos que habitaban en el Cáucaso...

Poco después de la revolución bolchevique, de 1917, los pueblos caucásicos trataron de aprovechar la ocasión para librarse del yugo ruso y proclamar su independencia. Tanto los aliados de entonces como la Sociedad de las Naciones, reconocieron los Estados autónomos de Armenia y Georgia...

Los georgianos, armenios y turcos, no se sintieron muy felices de formar parte del "Paraiso soviético", y continuaron durante largo tiempo una lucha desesperada, sin probabilidad de éxito. Repetidas veces estallaron violentas insurrecciones que fueron sofocadas sangrientamente...

PROCEDIMIENTOS DESESPERADOS 800 perros lanzados al ataque... pero los canes volvieron contra los bolcheviques, haciendo explotar su carga mortífera

Berlin, 29.—Con respecto al fracaso sufrido por los soviets en el empleo de perros cargados de dinamita, en las operaciones de guerra, de fuente autorizada se dice:

Más de 800 perros, portadores de explosivos, debían perforar las líneas de cerco alemanas, al este de Karkov, según ha declarado el sargento soviético Vladimirovich, capturado prisionero en las luchas...

DE SOCIEDAD

Celia, a partir de hoy, ofrece las últimas remesas de sombreros para señora y niña, en el principal de la papelería de Casso, en Reyes Católicos, 107.

Farmacia GUZMAN - Reyes Católicos, 20

Dr. MONTILLA, Cirugía, Urología, R. Católicos, 40

Crónica de Berlín

ROMMEL, forjador de batallas

Karkov, trampolín para la ofensiva germana

Berlín 29. — (Crónica radiotelegráfica de la agencia Efe, especial para PATRIA).

DE gran batalla se califica aquí la actividad que se viene desarrollando en Libia. En los círculos militares berlineses no se quiere comentar estas operaciones, que se desarrollan por iniciativa del general Rommel...

Si nos trasladamos al frente de Karkov tendremos que decir que la calma ha seguido a la violencia que durante más de dos semanas ha agitado todo el este con motivo de la gran batalla de Karkov. Esa ha terminado con uno de los mayores éxitos que han conocido las armas alemanas...

Los últimos momentos de esta gran batalla han servido para ver hasta qué extremos alcanzaba la desorientación del mariscal Timochenko. Cuando el grueso de las fuerzas soviéticas había sido aniquilado dentro del cerco de acero y fuego formado al sur de Karkov...

La batalla de Karkov, planteada a iniciativa de los soviets, se ha transformado en una victoria formidable para los alemanes, como se verá cuando se desencadene la verdadera ofensiva que se está ultimando. En estos momentos en que el optimismo de la gente se ha elevado de manera extraordinaria...

Nuevo proyectil ruso

Londres, 29. — La aviación soviética utiliza un nuevo proyectil de gran eficacia contra las unidades acorazadas, declara la revista técnica británica "Aeroplane". Añade que tales proyectiles son de un gran poder perforante...

tercera página una fotografía del general von Boock inspeccionando unos tanques. Al pie de la fotografía no se indica para nada que sea este el mariscal que ha dirigido la batalla de Karkov...

Alemania, según la teoría de Lunden-dorff, el último generalísimo que tuvo fué el rey Federico el Grande, monarca y generalísimo al mismo tiempo. Si Alemania triunfa hoy día en...

NUEVA ENCICLICA DE PÍO XII

Ciudad del Vaticano, 29.—Los centros vaticanos expresan la creencia de que el Santo Padre está preparando actualmente una encíclica que tratará de la misión de la Iglesia católica en el período agitado que la humanidad atraviesa actualmente...

Los duques de Windsor en Estados Unidos

Washington, 29. — Los duques de Windsor han llegado a la capital norteamericana. Serán huéspedes de la señora de lord Halifax, durante su permanencia en Washington.—Efe.

Las ganancias de CLARK GABLE

Filadelfia, 29. — El ciudadano norteamericano que ha obtenido ingresos más elevados durante 1941, es el empresario cinematográfico Luis B. Mayer, que por segunda vez figura a la cabeza de la lista elaborada por el servicio de intervención y limitación de salarios...

Sigue a Mayer el actor cinematográfico Clark Gable, cuyos ingresos han alcanzado durante el mismo año un total de 357.500 dólares. — Efe.

SOMBREROS

CONCHITA Y ENCARNA Modistas de sombreros, establecidas en Madrid, José Antonio, 29 (Gran Vía), presentan en el Hotel Victoria hoy, último día, los nuevos modelos de vestidos que han recibido y que esperaban conocer la multitud de señoras que tuvieron el honor de visitarlas.

los terrenos político-militar y económico, es porque un hombre ha cargado con toda la responsabilidad y ha tomado todas las decisiones sin temor alguno a la crítica y a la oposición. Desde su cuartel general de Rusia dirige ahora Hitler toda la campaña del este sin perder, sin embargo, contacto con todos los terrenos. Es él quien tiene que tomar la decisión última...

EXTRANJERO

8 NOTICIAS BREVES

1 GIBRALTAR, 29. — El acorazado británico «Malaya», el portaaviones «Eagle», seis destructores y cinco submarinos de gran tonelaje, uno de ellos con bandera polaca, han entrado hoy en el puerto.—Efe.

2 WASHINGTON, 29. — Dieciocho veintidós barcos mercantes han sido hundidos en la zona norteamericana del Atlántico desde mediados de enero, según datos facilitados en los centros navales oficiales de Washington.—Efe.

3 VICHY, 29.—El mariscal Pétain ha regresado de su viaje a Chateaufoux y alrededores. Fué recibido por el Gobierno.—Efe.

4 NUEVA YORK, 29.—La más grande fábrica de material de guerra del mundo comenzará a ser edificada dentro de unos días en un lugar cercano a Middletown.—Efe.

5 TOKIO, 29.—El jefe de las fuerzas comunistas chinas, general Upo-cheg, se ha pasado con diez mil hombres a las filas japonesas.—Efe.

6 ROMA, 29.—El Duca ha recibido en audiencia a Subhas Chandra Bose, jefe nacionalista indio, con el cual mantuvo una larga y cordial entrevista.—Efe.

7 LONDRES, 29.—El príncipe Bernardo pasa a ejercer los cargos de contralmirante de la real marina holandesa y de comandante general del ejército holandés.—Efe.

8 BUENOS AIRES, 29.—A 1.430.000 toneladas se eleva la cosecha de patatas en la Argentina durante el año actual.—Efe.

AYER FALLECIO EN GRANADA Sor Agustina de Arrese

Era tía carnal del ministro secretario del Partido

En la mañana de ayer dejó de existir en nuestra capital la religiosa esclava del Corazón de Jesús sor Agustina de Arrese, tía carnal del ministro secretario general del Partido, José Luis Arrese. La vida de sor Agustina se hallaba unida durante 56 años al ejercicio de la religión y de la caridad cristiana. En la actualidad contaba 80 años de edad y sólo en Granada—era natural de Bilbao—estuvo en las Esclavas del Corazón de Jesús unos 30 años, en cuyo tiempo se ha caracterizado siempre por una sencillez extrema practicando la caridad cristiana entre los hogares humildes.

Sor Agustina cuidaba siempre con extremada dulzura y abnegación de los enfermos que en todo momento recibían el cariño y el aliento de esta religiosa ejemplar que no escatimaba sacrificio alguno en favor de los necesitados.

El acto de conducción del cadáver se verificará hoy, a las doce del día.

Llegó a Valencia S. A. I. el Jalifa

Valencia, 29. — A las once de la mañana ha llegado a Valencia su alteza imperial el Jalifa. La ciudad aparecía engalanada profusamente con colgaduras y gallardetes de los colores nacionales y del Movimiento, así como con banderas de España y jalfiana.

A las diez y media comenzaron a llegar al recinto ferroviario las autoridades y jerarquías. Una compañía del regimiento de ingenieros, número 3, con bandera y música, se alineó a lo largo del andén para rendir honores.

A las once menos cinco entra en agujas el convoy que conduce a su alteza imperial el Jalifa y a las personalidades de su séquito. La banda de música interpreta el himno jalfiano, que es saludado brazo en alto por los asistentes y el numeroso público, que invade por completo el andén de la estación.

Si A. I. el Jalifa, en unión del alcalde, barón de Cracer, suben a un coche y se dirigen al hotel Metropol, donde se hospeda. — Cifra.

VISITA AL AYUNTAMIENTO

Valencia, 29.—El Jalifa, desde el balcón principal de su hotel, presenció el desfile de la compañía que le había rendido honores, mientras la multitud le ovacionaba. S. A. I. se retiró a descansar a sus habitaciones. A la una de la tarde se dirigió al Ayuntamiento, donde visitó el archivo municipal. El barón de Cracer fué mostrándole los incunables que en el mismo se conservan. Firmó luego en el libro de oro, y dió por terminada su visita.

El señor Cort ofreció al príncipe una artística arqueta con incrustaciones de plata y unos brocados de incalculable valor, como demostración de afecto y respeto. Finalmente, el Jalifa fué obsequiado con una comida. — Cifra.

¡Arriba España!

Se regulan las rentas y alquileres de las casas

Madrid, 29.—El «Boletín Oficial» del Estado publicará mañana, entre otras, las siguientes disposiciones:

Jefatura del Estado.—Ley por la que se restablece en el código penal el delito de adulterio. Ley por la que se regulan las rentas o alquileres de arrendamientos de casas, con excepción de las dedicadas a la explotación de industrias o establecimientos mercantiles. Los propietarios y los inquilinos que se consideren perjudicados por el alquiler, renta, cláusulas contractuales o condiciones del arrendamiento y gente, podrán solicitar del juez municipal competente, dentro de los dos meses siguientes a la promulgación de esta ley, el aumento, disminución o modificaciones que estimen de justicia, atendidos los preceptos dictados por el Estado nacional desde el 18 de julio de 1936, sin necesidad de solicitar el auxilio judicial, los propietarios podrán exigir un aumento de las rentas o alquileres en los casos y con los límites que a continuación se expresan:

a) Por haber realizado en las fincas instalaciones o mejoras que hayan contribuido a la higiene, salubridad o comodidad de los locales o viviendas.

El aumento de la renta anual en estos casos no podrá exceder del 5 por 100 del costo de las obras o instalaciones.

b) Por haberse creado impuestos o elevado los tipos contributivos con que el Estado, las provincias o los municipios, graven la propiedad urbana, y c) por haberse elevado el precio de los suministros o servicios que el propietario presta al inquilino, como los de calefacción, fluido eléctrico, agua, portería y otros análogos, cuando no se hubiesen tenido en cuenta en las declaraciones hechas a la Hacienda Pública.

Estos aumentos se distribuirán entre los arrendatarios en proporción a las rentas que satisfagan y a la utilización del servicio.

Ley por la que se modifican los artículos 416, 480 y 481 del código penal, para la protección de la natalidad contra el aborto. — Cifra.

DEPORTES

¿ES ESTO DEPORTE?

Mordisco, patadas, pimienta, cerillas...

Zurich, 23.—Carteles de publicidad ultradimensionales de letras cúbicas habían anunciado al «culto público y a la inelita guarnición» de la ciudad de Oakland (California) el encuentro decisivo, hasta la última sangre, entre el célebre y no derrotado «Chief Schewechki» y un especialista no menos conocido de lucha libre estilo californiano. El reclamo no había sido vano y veinte mil espectadores habían acudido al vastísimo estadio con la morbida esperanza de asistir a un espectáculo excepcional.

Hay que hacer constar que el llamado «catch as catch can» (léase: «escápate como puedas») tan en boga en muchas regiones de los Estados Unidos y especialmente en Nueva York, puede considerarse como un pasatiempo en comparación con este género de lucha donde todo está permitido, hasta las mayores brutalidades: patadas, mordiscos y hasta el estrangulamiento constituye el repertorio de los golpes admitidos y tan apreciados... por el público, se entiende.

Para volver al acontecimiento deportivo de que estábamos hablando, añadiremos que «Chief Schewechki» es un coloso de 110 kilos, que no es otro que el famoso Gipsy Daniel, el ex púgil que hace algunos años gozó de alguna notoriedad, también en los rings del Viejo Mundo. Dada la señal de la lucha, los dos, haciendo honor a su fama y a las libertades de la lucha, no regatearon brutalidades y ardidés: bofetadas, patadas, intentos de arrancarse el cuero cabelludo..., con gran regocijo de los espectadores. En el quinto «round» la lucha se enciende y no sólo simbólica sino realmente porque Daniel, amenazado de estrangulación, logra sacar de un bolsillo de su maillot una caja de cerillas y con insuperable desenvoltura prende fuego al pantalón de su adversario que tiene que dejar la presa para apagar el fuego. Los espectadores se encienden a su vez y el árbitro tiene que suspender la lucha por las protestas del público para amonestar a Daniel. Pero éste parece disponer de un

tesoro inagotable de trucos, porque en el séptimo «round», viéndose otra vez en apuro, recurre de nuevo a su bolsillo y saca de él una minúscula cajita y echa el contenido—se trataba de granos de pimienta—en el rostro de su adversario que, medio ciego, empieza a tambalearse como un ebrio aullando de dolor. Esta treta de Daniel no es, sin embargo, del agrado de los espectadores y se arma un escándalo que se oye en Nueva York, pidiendo la descalificación del culpable. Y mientras llega la decisión del árbitro empiezan a arrojar toda clase de proyectiles a la cabeza del «Chief». Ante tanta indignación el árbitro se decide a descalificarle, pero no paran así las cosas, porque Daniel, que cree que todo es lícito contra quien se presenta en el ring, se lanza con toda su furia contra el árbitro, a quien quiere dar con el mazo del cronometrador. El desgraciado árbitro logra ponerse en salvo y la policía se apodera de Daniel, llevándole a viva fuerza a su camerino. Así terminó la grotesca comedia. Los comentarios dájense al lector.

El gran peligro para la salud y la vida de nuestras obreras acecha cuando cumplen la alta misión de conservar a la sociedad dándole sus hijos. El SEGURO DE MATERNIDAD ES LA ESPADA CON QUE LA NACION SE DEFIENDE. Obreras: Pedid informes en el Instituto Nacional de Previsión.

BALNEARIO y aguas de LANJARON

Se pone en conocimiento de todos aquellos industriales y personas a quienes pudiera interesar, que hasta el día primero de junio próximo se admiten proposiciones en la Administración de este Balneario para optar al arriendo del Casino-Bar, propio de este establecimiento, durante la próxima temporada.

En un Estado Nacionalindicalista sólo la Obra Sindical "18 de Julio" puede resolver la tremenda empresa de crear sin utopía los Seguros Sociales, porque sólo las Obras Sindicales llevan en sí el profundo sentido humanitario que aporta a la construcción del nuevo Estado la Revolución de la Falange.

Feria de Loja

La tradicional feria de ganados de Loja se celebrará este año LOS DIAS 9, 10 Y 11 DE JUNIO

Compra de joyas, brillantes, perlas y esmeraldas. Se encuentra en Granada EL QUE MAS PAGA EN ESPAÑA. TASADOR AUTORIZADO. Todos los días HOTEL VICTORIA De 11 a 2

BONIATOS DE CALIFORNIA Rama disponible en el día. Dirigirse a Don RAFAEL ARMADA. Teléfono núm. 7 Salobreña (Granada)

Mañana, tirada de pichones

Mañana, a las cinco de su tarde, tendrá efecto una tirada de pichones en el hipódromo de Armilla.

El sorteo de tablonés se efectuará un cuarto de hora antes de la señalada para la tirada.

Anuncios por palabras

ALQUILERES ALQUILO dos habitaciones amuebladas con derecho cocina, teléfono y cuarto baño. Razón, Gómez, 4.

AGENCIAS GUIAS aceite, de maderas y cubicación éstas; documentaciones voluntariado marina, Guardia Civil, préstamos nupcialidad, licencias caza, Gestión General. Tramitación rápida «ALAS AZULES», Reyes Católicos, 18. Teléfono 2.455.

ENSEÑANZA ACADEMIA PACHECO, Duquesa, 25, Granada. — Capacítense técnicamente estudiando por correspondencia Contabilidad, Cálculo Mercantil, Ortografía, Taquigrafía, etc. (Al escribirnos, incluya sello de franqueo).

TRASPASOS TRASPASO puesto de berza, sitio céntrico. Razón: Solares, 30.

VENTAS TAPIZ 2'10 por 2'40, Renacimiento, pintado a mano, S. Pablo compareciendo ante tribunal, 500 ptas. Hotel Victoriano, habitación 22.

PROFETAS, copas graduadas, pesa líquidos, termómetros clínicos. BAZAR RAYOS X.

VARIOS IMPRENTA: Para trabajos comerciales y económicos, Ancha de la Virgen, 17.

PRIMERA COMUNION

Fotos y recordatorios de calidad Estudio fotográfico Torres Molina Acera del Casino, 13 Teléfono 1601 Granada



BARACHOL
Contra la sarna, aplicando la pomada en las manos. Evita enormes molestias y gastos.
Censura Sanitaria núm. 1.121

Cupón pro ciegos núm. 420

UN REPORTAJE DE «PATRIA»

HOY YA NO SE JUEGA EN EL MUNDO...

Montecarlo, Deauville, Niza, Le Touquet, San Sebastián... ¿qué habrán hecho los desocupados que frecuentaban los tapetes verdes?...—Paul Ketchiva nos cuenta algo de las casas de juego del mundo

TAPETES verdes de las más elegantes salas de juego de Europa. En su torno, en un ambiente suntuoso juegan jocos, perfumes, bellezas espléndidas, trajes riquísimos, frases galantes, raudales de dinero. Los hombres de más fama, las fortunas más enormes, las mujeres más hermosas. Rueda la bolita con su atractivo mágico e irresistible y se lleva detrás veinte miradas, veinte alientos y un cúmulo de miserias, de tragedias, de aventuras...

Hoy ya creemos que no se juega en ninguna parte del mundo. No hay desocupados ni despreocupados que puedan hacerlo. Quizás, quizás, en alguna estación estival del Río de la Plata haya todavía casinos que tengan abiertas sus salas de juego para los millonarios suramericanos. Los del resto del mundo, casinos y jugadores, están atentos a otras preocupaciones de más fuste.

Ya no hay más juego que el de los soldados y oficiales de todos los ejércitos en guerra que en sus chavolas del frente, en sus cuartos de los campos de aviación quizás maten los ratos libres echando un precaico mus o un pocker con nostalgia de horas estudiantiles. Lo más, lo más, en los días de permiso en las ciudades de la retaguardia tiran unos dados sobre el mostrador de un bar americano o el pino fuerte de las masas de una rubia cervecera germánica. Baden Baden, Monte Carlo, Deauville, Le Touquet han cerrado sus puertas. Las mesas están hundidas, y los sillones y las lámparas. Los porteros y conserjes, cuentan y reniegan un poco, condenados a una ociosidad que les consume la paciencia. Ya no hay cien dólares de un afortunado jugador para el chico que abre la puerta del coche, ni mil francos por un servicio trivial... De vez en cuando hay que sacar las palmetas de sacudir y limpiar escrupulosamente de las alfombras que se ensucian sólo con el aburrimiento. Los desocupados de Monte Carlo, de Niza, ¿qué habrán hecho?

El que quiera buscar un argumento no... forjar una fábula horripilante...



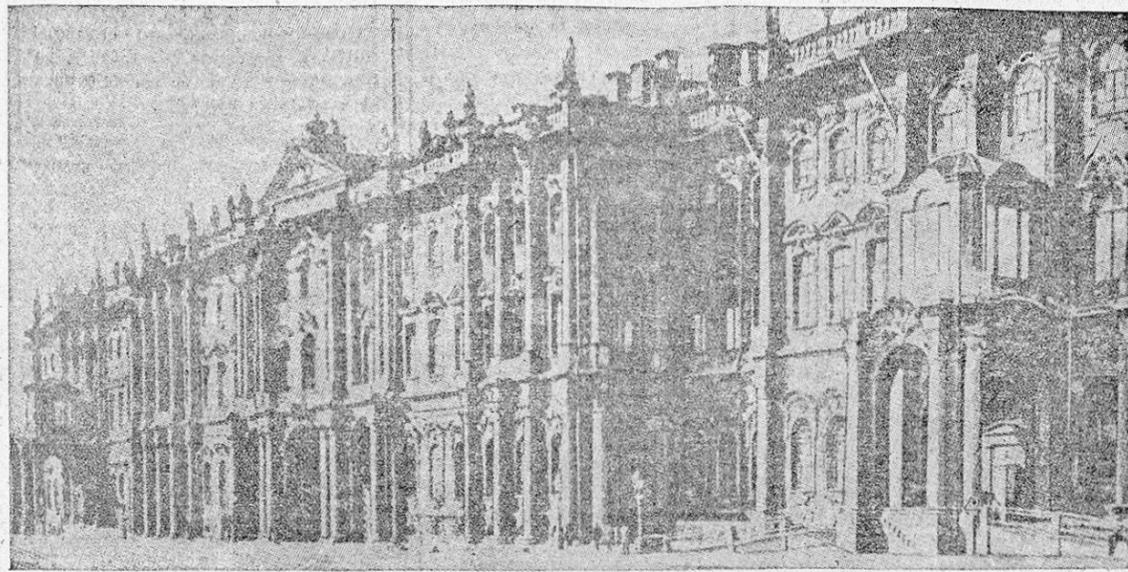
He aquí la fachada del Casino de Montecarlo, universalmente conocido.

Es lo mismo que quien pretenda observar el alma humana y arrancar secretos a las reacciones fulminantes del hombre, no tiene más que acercarse a una mesa de juego. Allí, la realidad inesperada que da el azar prevé a todos con largueza. No hay más que fijarse un punto y atender. El caso es que la tentación del juego no deja lugar a estas distacciones.

Solamente los golpes de suerte o desgracia y las reacciones inmediatas son capaces de sacar a los jugadores de su obsesión. Pero a los cinco minutos de haber corrido la noticia del suicidio de aquel señor holandés del monóculo, que había perdido un millón de francos, ya está el croupier gritando: «¡chacón juego, señores, hagan juego!» Las fichas van y vienen, los ojos se fijan anhelantes y la bola vuelve a saltar...

Un novelista portentoso

Paul Ketchiva ha sido «croupier» en los más famosos casinos de Europa. Ha trabajado en Monte Carlo, en Deauville, en Niza, en San Sebastián y otros muchos «sitios dorados», durante más de



Los principales Casinos del mundo están dotados de un lujo de decoración y de instalación, que supera cuanto pueda concebirse. Las salas de juego son maravillas de adorno que ejercen irresistible atractivo sobre los turistas del mundo entero.

veinticinco años, estudiando psicologías distintas de hombres y mujeres y observando las grandezas y miserias de los más famosos jugadores. Ha conocido en esas salas de placer a muchos personajes famosos, que desfilaron por esos salones resplandecientes y que han llegado a ser figuras famosas en la Historia, desde jefes de Estado a siniestros aventureros. Las más bellas mujeres que deslumbraron los medios elegantes, artistas célebres, políticos, diplomáticos, millonarios, negociantes de altas empresas, aventureros, todos pasaron tan cerca de Ketchiva, y tan al desnudo, que pudo contemplar su alma y mirar hasta en sus más ocultos escondrijos.

Pasiones y angustias, ardores y desesperaciones; desilusiones que acabarían en dramas terribles, golpes de azar que darían rumbo insospechado a muchas vidas, todo lo contempló el «croupier» friamente, despreocupado, en silencio, cumpliendo impasible su deber, atendiendo al juego y a las personas. Nadie como él conocía la psicología del jugador, y basábale contemplar, de reojo, las manos que se crispaban convulsas sobre la tela verde de la mesa para presentir el drama de un alma desvariada.

De los literatos famosos, Paul Morand, Gómez Carrillo, Maurois y otros muchos consultáronle casos y preguntáronle incidencias del juego. Podría decirnos algo del suicidio de Sara Bernhardt, que durante tanto tiempo intrigó a la gente, o de los turbios manejos de Basilio Zaharoff, el rey de los armamentos, que en cierta ocasión salvó a la empresa del Casino de Monte Carlo con un providencial auxilio financiero; de Clemenceau, de Bonar Law, de otros muchos prestigios de la política. Nadie como Ketchiva sabría descubrir los misterios del famoso «Club J», ni el caso de la baronesa Broner, famosa porque en la misma noche hizo quebrar dos veces la banca en Monte Carlo, ni la salida inesperada del Casino de Eleonora Duse, ni las quimeras y reacciones de Mata Hari.

De todos habla en sus memorias, puesto que todos pasaron bajo su mirada y atendieron su voz llamando a jugar.

El ingenio de un ingeniero inglés

El ingeniero inglés, Jagers, fué un gran frecuentador de casinos. Hombre frío y calculador, nunca llegó a dejarse consumir en el vértigo del juego; pero gustaba del ambiente de las salas. El fué el único que imaginó un sistema honesto para quebrar la banca en Monte Carlo. Pensó Jagers que los fabricantes de ruletas no podían equilibrarlas con tal precisión que al cabo de algunos días de uso alguno de los números no pudiese dar más que los restantes. Durante varias noches, los ayudantes del ingeniero observaron las ruletas en funcionamiento y fueron tomando nota de los números que salían. Después de un complicado estudio de las estadísticas, el astuto ingeniero empezó su ofensiva. Su plan no falló y en dos noches ganó cantidades desconocidas en el Casino. No

se hablaba de otra cosa que de su fortuna. Pensó en la organización perfecta de una banda de táhures, pero se desechó semejante idea al ver la limpieza con que jugaba y la ausencia de tenebrosidades y equívocos.

Asustados los directores del Casino experimentaron mudar en cada noche las ruletas de unas mesas a otras. Pero Jagers, que todo lo preveía, podía siempre identificar las «máquinas de suerte», donde quiera que ellas estuviesen, y sabió el «número feliz» de cada una gracias a sus imperfecciones mecánicas.

Los fabricantes de las ruletas fueron consultados repetidamente y se les exigió que pusieran remedio a aquella ingenuidad del inglés, porque el Casino llevaba camino de cerrarse. Los fabricantes encontraron, efectivamente, la manera de modificar los números donde la bola acaba por detenerse, de modo que cada noche fué usada una bola diferente. Jagers fué así derrotado y tuvo que dejar Monte Carlo, claro es que llevándose la espléndida fortuna alcanzada en unos cuantos días que su «truco» pudo ser puesto en actividad. El «croupier» confiesa que tal fué el único sistema honrado de hacer quebrar la banca que él ha conocido en los largos años de su carrera.

Las promesas de los aventureros

A pesar de los peligros que encierra, uno de los tipos más frecuentes en las salas de juego es el aventurero que se acerca al empleado para ganarle a su causa con el ofrecimiento de una espléndida participación en los beneficios. Bien es verdad que si lo hacen es porque, frecuentemente, las ofertas han encontrado aceptación.

Poco después de haber tomado Ketchiva posesión de su empleo en Monte Carlo, entró discretamente en su cuarto una hermosa y elegante mujer, cubierta con un velo. Hízole al «croupier» una exaltada y violenta declaración de amor y a continuación le prometió una fortuna si consentía en colocar un pequeño aparato magnético en la ruleta durante una semana. Ella y su grupo se comprometían a hacer a Ketchiva millonario. Este aceptó las protestas de amor y prometió ayudarla y después fué a denunciar el caso a la Dirección del Casino. La mujer era la cabeza de turco de una extensa y bien organizada banda de jugadores de fortuna, que, después de haber actuado en diversos casinos de Europa y burlar a la policía internacional aquí y allá, llegaba a Monte Carlo.

Locura de amor y de dinero

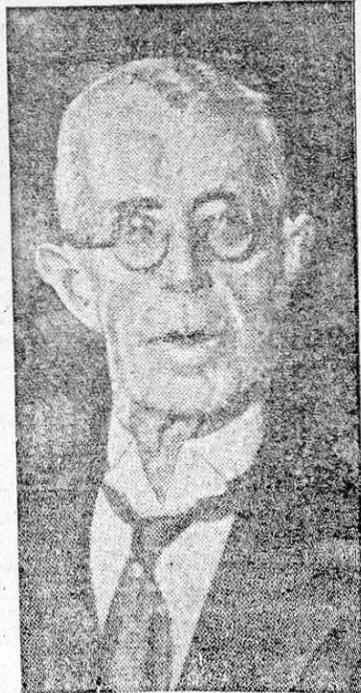
En cierta ocasión una duquesa que llevaba pérdidas grandes sumas en el Casino, logró ponerse en relación con el «croupier». Una noche, después de una magnífica cena, hízole a Ketchiva una declaración de amor y se le ofreció en matrimonio en el caso de que le ayudara

a ganar determinadas sumas durante algunos días. En la semana siguiente la bella duquesa italiana siguió perdiendo su dinero hasta quedar en el mismo borde de la ruina. Una tarde, mientras Ketchiva paseaba por los jardines del Casino, la duquesa se abalanzó sobre él con el propósito de asesinarlo. Una pillera de plata que el «croupier» llevaba en el bolsillo superior de su chaqueta, hizo saltar el cuchillo; a esta pequeña circunstancia debió la vida. Tuvo después el gesto de oponerse a que la policía detuviera a la pobre loca.

Otro caso de locura, de entre muchos, cuenta en sus memorias el célebre «croupier». Este es de locura de amor. Uno de los días más concurridos del Casino, en el comedor, una mujer intentó suicidarse bebiendo una copa de champagne envenenada.

El caso fué muy comentado, pues uno de los protagonistas era el famoso actor cinematográfico Rodolfo Valentino, que tanta fama alcanzó entre las mujeres. La loca de Monte Carlo llegó pálida y enamorada siguiendo al bello italiano, que la enloqueció, primero, de amor, y luego, con sus desdenes. Valentino no correspondía a la pasión de la mujer, que decidió morir antes que seguir sufriendo; pero morir delante de él. Fué el propio Rodolfo quien, con un gesto cinematográfico, le arrancó de las manos la copa envenenada.

Pocos días después, la misma dama, desdeñada por el ídolo, ganaba una fortuna en la mesa de Ketchiva. Ella pudo decir entonces lo de: «¡afortunada en el juego!»



El rey Gustavo de Suecia, durante sus frecuentes estancias en la Costa Azul, era un asiduo cliente del Casino de Montecarlo.

Una noche, al retirarse el «croupier» a sus habitaciones, es decir, una madrugada, después de terminado el juego, reparó que en un rellano de la escalera esperaba un individuo extremadamente pálido y que aparentaba gran calma.

—Voy a matarme, díjole el desconocido. Pero antes el señor ha de morir.

Mientras el extraño individuo sacaba de su bolsillo un revólver, Ketchiva pudo reconocer en él a un individuo que la víspera había perdido una gran suma de dinero. No perdió la tranquilidad, aunque la cosa era cuestión de unos segundos. Razonó serenamente y habló así al asesino y suicida:

—Escuche, amigo. Yo soy fatalista y sé que ha llegado mi hora. No tengo por qué detener el dedo de la fatalidad; estoy pronto a morir. Pero ¿no sería mejor morir después de una pequeña cena? ¿Qué le parece?

El desconocido aceptó, mientras el otro preparaba la mesa.

La comida, a pesar de ser el banquete de la muerte, fué tranquila y sin incidencias. El comensal del «croupier» era un hombre distinguido, afable y, además, culto, que supo estar todo el tiempo dentro de una corrección admirable. Mientras en la cafetera hervía el «express», Ketchiva dijo a su futuro matador:

—El señor afirma que perdió toda su fortuna en mi mesa. Ha de estar de acuerdo conmigo, sin embargo, en que yo no tuve en ello culpa alguna. Voy a proponerle un último juego. Ambos hemos vivido dentro de él, por decirlo así, y justo es que le despedamos con un último saludo.

Diciendo esto, el hábil «croupier» sacó una baraja y, extendiéndola, exclamó:

—Cortemos la baraja; el que saque mayor carta habrá ganado. Si soy yo, el señor me perdonará la vida, si pierdo le daré 10.000 francos y entonces podrá matarme en cuanto guste.

—Aceptado, contestó el otro después de un corto y embarazoso silencio.

Hecha la jugada, él sacó el as de oros. Con mano firme el contrario tiró sobre la mesa un cuatro de copas.

—Perdí, suspiró Ketchiva.

Fué a buscar una pequeña cartera que había dejado sobre la cama y, volviéndose, se la arrojó a su compañero, al tiempo que decía:

—El señor encontrará ahí los diez mil francos.

—Está usted libre—replicó—. Yo no podría matar nunca a un hombre que posee tal calma y semejantes nervios.

Aceptó los 10.000 francos a título de préstamo y al día siguiente, en un golpe de fortuna, recuperó en el Casino la suma que había perdido. De madrugada, volvió al cuarto del «croupier», pagóle el préstamo y le abrazó. Ambos fueron, en adelante, amigos.

Cuenta y no acaba el famoso «croupier». Así sabemos que Guillermo II aprendióse un sistema, del que se decía era infalible, de un profesor de Heidelberg, a base de un cálculo de probabilidades. Al día siguiente llegó al Casino y... perdió 5.000 lises. Así sabemos que Eduardo VII, compañero en una mesa de Francisco Fernando—el asesinado en Sarajevo—, hizo detener al empleado que recogía las fichas, por timarle al archiduque.

Ketchiva nos cuenta su última anécdota. Vale por todas, pues que se trata de una lección. Una joven de porte elegante y maneras educadas, jugaba cierta noche al lado de la famosa actriz Eleonora Duse. Jugaba y perdía sin parar. De vez en cuando, la actriz deslizaba al oído de la joven jugadora algunas palabras de prudencia. Ella no hacía caso. Un nuevo golpe de la ruleta la hizo perder otra gran cantidad. Una palidez mortal la cubrió el rostro. Con rapidez vertiginosa sacó del bolso un minúsculo frasquito y de un trago consumió su contenido. A los pocos segundos, sin que apenas nadie hubiera reparado en su acción, cayó pesadamente sobre la mesa.

La Duse, conmovida y temblando por la emoción, levantóse rápidamente y salió del Casino jurando que nunca más volvería a jugar ni a pisar una sala de juego...

Educación Nacional

LA CAMPAÑA DE CARIDAD DE ACCIÓN CATÓLICA, Y LAS ESCUELAS NACIONALES. — Recordamos a los señores maestros y directores de colegios privados la nota de esta Inspección, fecha pública anteaayer, sobre el acto del día 30, sobre la campaña de caridad de Acción Católica y las escuelas.

Si bien la obligación de asistir sólo recae sobre los maestros y maestros de la capital, y directores de colegios particulares, se invita igualmente a todos aquellos profesionales de la enseñanza primaria que residan en nuestra ciudad y que hayan de servir escuela en un futuro próximo.—El inspector-jefe, Miguel García.

EXAMENES EN LA R. S. ECONOMICA DE AMIGOS DEL PAIS.— Los exámenes de enseñanza oficial darán comienzo en este Centro el día 1 del próximo junio.

Las alumnas de la Escuela de Música que soliciten examinarse por enseñanza libre, lo harán antes del día 10 del próximo junio. Estos exámenes tendrán lugar el día 15.—El secretario de Estudios, A. de Burgos.

Terminación del curso en el Instituto Ganivet

Mañana domingo, a las ocho y media de su mañana, se celebrará en la capilla del Centro una misa de comunión general para solemnizar la terminación del curso académico.

A las once de la mañana y en la iglesia de Santa María Magdalena, se verificará una solemne función religiosa en la que se bendicirá la bandera del Instituto, terminándose con un responso en sufragio de las alumnas fallecidas durante el curso.

Siendo actos reglamentarios, es obligatoria la asistencia de todas las alumnas. — El Director.

Información de Enseñanza y Oposiciones

(Servicio facilitado por «Gufa», Centro Nacional de Ordenación y Trámite del S. E. U.)

OPOSICIONES AL CUERPO GENERAL DE POLICIA.—La Dirección General de Seguridad ha dictado entre otras las siguientes normas complementarias de la orden del ministerio de la Gobernación de 13 del actual («Boletín Oficial del Estado» número 134) por la que se convocaban oposiciones para proveer 500 plazas de agentes de tercera clase del mencionado cuerpo.

Las condiciones y requisitos para tomar parte en esta convocatoria son los señalados en las instrucciones de dicha Dirección General de Seguridad, de fecha 4 de septiembre de 1941 («Boletín Oficial del Estado» número 250). La edad para tomar parte en esta convocatoria será la de 20 años cumplidos y no 53, en todo el año en curso.

El cuadro de exenciones físicas que ha de regir para la exclusión de los opositores será el aprobado para la anterior convocatoria, sin más excepción que la señalada en el número primero relativo a la talla, que se fija entre 1,55 metros mínima y 1,90 metros máxima.

Las instancias y documentos complementarios se admiten desde el día 14 del actual, en que se insertó en el «Boletín Oficial del Estado» la orden de convocatoria, hasta el día 15 de julio próximo; los residentes en Madrid presentarán su documentación en la Escuela General de Policía, sita en la calle de Fernández de la Hoz, número 43, de 10 a 13 horas, y en las Jefaturas de Policía los acaudados en las restantes capitales o localidades en que existan plantillas de dicho cuerpo.

De la práctica del primer ejercicio (cultura general) estarán exentos además de los oficiales provisionales o de complemento y bachilleres, los nuestros nacionales y peritos mercantiles.

El día 14 de agosto se celebrará en

Madrid público sorteo para determinar el orden en que habrán de actuar los opositores, y el día 15 de septiembre dará comienzo en dicho capital, en el lugar que oportunamente se designará, el primer ejercicio.

Ocho días antes de convocar para la práctica de aquel, se practicará un reconocimiento médico de los opositores ante el tribunal correspondiente. La clase y número de los ejercicios, programa de examen y demás condiciones con arreglo a las cuales se ha de celebrar esta convocatoria son los consignados en las mencionadas instrucciones de la Dirección General de Seguridad para la anterior convocatoria de fecha 4 de septiembre de 1941 («B. Oficial del Estado» número 250), que seguirán vigentes en todas sus partes no modificadas o completadas por las presentes.

La constitución de los tribunales que han de juzgar esta oposición así como las restantes normas complementarias se publicaron en el «B. O. del Estado» del día 22 de los corrientes.

OPOSICIONES A PLAZAS DE MAESTROS DE PRISIONES.—En el «Boletín Oficial del Estado» del día 23 de los corrientes se insertan las normas que han de regir dichas oposiciones, así como la relación de los solicitantes admitidos, en número de 93, apareciendo encabezada por don José Abas Párron y finalizada por don Vicente Villar Cajigal. Los solicitantes comprendidos desde el número 53 al 93, ambos inclusive, para tomar parte en los ejercicios de oposición deberán completar los documentos que les faltan en un plazo de ocho días que comenzó ayer, mediante entrega en mano, durante las horas de oficina en la Sección de Educación de la Dirección General de Prisiones. Los opositores en cuyo expediente no figure el certificado facultativo extendido por los médicos de Prisiones deberán presentarse para sufrir reconocimiento, el día 8 de junio próximo, a las diez de la mañana, en la Prisión de Ventas. Cada opositor llevará pluma, tinta y demás útiles que considere necesarios para realizar los ejercicios, excepto el papel, que lo proporcionará el tribunal.

MATRICULA PARA EL EXAMEN DE ESTADO.—La Secretaría General de la Universidad de Madrid anuncia la apertura del plazo de inscripción de matrículas para el examen de Estado, que será desde el 1 al 20 de junio próximo de cuatro y media a seis y media, comenzando las pruebas correspondientes en la última decena del referido mes.

OPOSICIONES PARA PLAZAS EN EL CUERPO DE TOPOGRAFOS AYUDANTES DE GEOGRAFIA Y CATASTRO.—Se han convocado oposiciones para cubrir 62 plazas vacantes, mas las que puedan producirse hasta la fecha en que terminen los ejercicios de oposición, que corresponden a la categoría de Topógrafos ayudantes primeros de Geografía y Catastro, oficiales primeros de Administración dotados con el haber anual de 6.000 pesetas. Las instancias se dirigirán al ilustrísimo señor director general del Instituto Geográfico y Catastral, se presentarán durante todo el mes de septiembre próximo, en las horas reglamentarias de oficina, en el registro general de la Dirección General. No serán admitidas por ningún concepto las que se presenten pasado este plazo ni las que carecieren de los documentos expresados. El día 3 de noviembre de 1942, a las diez horas, se presentarán los solicitantes admitidos a la oposición en el local de la Dirección General para el reconocimiento facultativo. El primer día hábil siguiente al que termine el reconocimiento se efectuará públicamente y ante el tribunal, un sorteo entre los aspirantes declarados útiles, sorteo que determinará el orden en que han de actuar en las oposiciones. Las demás condiciones así como el programa que regirán estas oposiciones se publicaron en el «B. O. del Estado» del día 24 de mayo de 1942.

NOTA.—Cualquier ampliación sobre las noticias publicadas en esta Sección puede ser solicitada por nuestros lectores, por escrito, del Centro Nacional de Orientación y Trámite del S. E. U. «Gufa» (calle de García Morato, número 121, Madrid), adjuntando a su consulta el cupón que insertamos a continuación.

PATRIA
Granada, 30 de mayo de 1942
CUPON
CONSULTA GRATUITA
«GUA»
(Valedero dentro de los cinco días siguientes a la fecha.)

POR mutuo acuerdo de la dirección de la prensa granadina, y debido a la escasez de espacio disponible, se advierte a todas las entidades o particulares que vienen enviando notas que no tienen más que un carácter publicitario, en beneficio de los remitentes, que a partir de esta fecha, dichas comunicaciones, especialmente las que se refieren a los festivales organizados para las próximas fiestas del Corpus, no serán publicadas en nuestras columnas, a menos que tengan un marcado interés general y vengán escuetamente redactadas.

Sin perjuicio de esto, serán publicadas dichas comunicaciones y avisos, pasando previamente por la Administración de cada periódico.

A partir de esta nota, queda entendido que todas las comunicaciones de este carácter que nos sean remitidas, serán tarifadas por la Administración.

Sobre las fiestas del Corpus

Festivales de la Asociación de la Prensa

No hay duda alguna de que la gran fiesta de Arte organizada por la Asociación de la Prensa para la noche del día 4, festividad del Corpus, constituirá un acontecimiento destacado de los famosos festejos granadinos. A ello contribuirán no sólo la valía de los elementos que han reunido los periodistas para esa noche, sino el deseo vehemente expresado por los artistas que tomarán parte en la misma.

El programa enviado por ellos lo demuestra plenamente. Mariemma, que quería absorber por sí sola el festival, no se resignaba a acortar su actuación, pues tiene gran deseo de que este año los granadinos conozcan la multiplicidad de su arte maravilloso. Y en lugar de dos partes, alternando con otras dos de González Martín, mas la intervención del notable pianista Luzziaga, ha querido que sean tres las que constituyan su intervención en la gran fiesta. En la primera, el genial danzarina nos deleitará con «Córdoba», de Albéniz; la «Danza núm. 10», de Granados; «Escuro» (danza castellana), de Elías de Quirós, y «Triana», de Albéniz.

En la segunda parte Mariemma interpretará la «Danza de la Pastora», de Hallfiter; «Polka», de Chueca y Bolero (popular).

En la tercera parte nos ofrecerá la «Danza del terror», de «El amor brujo», de Falla; «Sacromonte», de Turina, y «Zeta», de Bretón.

Enrique Luzziaga interpretará al piano obras de Granados, Larregla, P. Soler, P. Donostia, Falla y Turina. José González Martín también nos ofrecerá un programa completísimo y nuevo con poesías de José María Pemán, Rafael Duyos, Rafael de León, José Antonio Ochoa, José Carlos de Luna y José D. de Quijano.

Terminada la venta de abonos para este festival y para el concierto de Cubiles, que son valederos para la gran verbena de la noche del 14, desde hoy sólo se facilitarán en la Asociación de la Prensa entradas sueltas para cada uno de los festejos que dará este Corpus nuestra entidad.

Notas oficiales

Próximo reparto de arroz

A partir de hoy 30 de los corrientes, todos los detallistas de esta capital, cuyos apellidos comiencen en la A hasta los de la E y N se pasarán por los almacenes de don Francisco Rosales Ramírez, a retirar las cantidades de arroz que les han sido asignadas; por esta Jefatura, los de la F a la J y los de la O retirarán las mencionadas cantidades del almacenista de esta capital don Luis Gómez López; los de la M y V las retirarán del almacén de don Juan Muro; los de la L P y Z retirarán las mencionadas cantidades del almacén de don Bernabé López Cepas; los de la O y S las retirarán del almacenista don Francisco Contreras Palma; los de la R y T retirarán las mencionadas cantidades del almacenista de los señores hijos de Carlos Rodríguez Ortega. El precio de almacenista a detallista es de 1,71 pesetas el kilogramo.

Automovilistas

Si queréis equipar vuestro coche o camión para ir garantidos, probad los Gasógenos GASOLIN. Son los más económicos. — Talleres Rivadeneyra. Acera Canasteros, 16

Festival de danzas en beneficio de la Cruz Roja

El festival de danzas de la genial artista Mariemma que ha organizado la Junta de Damas de la Cruz Roja de Granada para el día 9 de junio promete revestir gran esplendor y ser un verdadero acontecimiento artístico.

El programa que dar mos a conocer el próximo lunes estará principalmente dedicado a la música y a las populares españolas que acompañará al piano el concertista Enrique Luzziaga.

Obras de Albéniz, Quirós, Granados, Chueca, Falla y otros, serán interpretadas por Mariemma, con ese arte tan singular y sencillamente perfecto que ella individualiza.

La Junta de Damas de la Cruz Roja cuya benéfica actuación es conocida de todos, tendrá sin duda el éxito debido en este festival cuyos resultados contribuirán a hacer más amplia y perfecta la organización del hospital que les está encomendado.

A partir del próximo lunes, podrán recogerse las tarjetas para este festival en los lugares que se señalarán oportunamente.

Voz de Falange

Citación de la Sección Femenina

Se cita a todas las camaradas tanto activas como pasivas estén hoy en el lateral derecho del Salón (subsidiario hacia la Cruz de los Caídos) a continuación de los colegios religiosos, para asistir a la procesión de Nuestra Señora de las Angustias.

Se cita a todas las camaradas jefes de distrito y grupo de la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. para que se presente en la Sección Femenina (Tablas, 18), mañana sábado, 30 de mayo a las once en punto de la mañana.

Emisión del Frente de Juventudes

Esta tarde a las dos, se celebrará por los micrófonos de Radio Granada la emisión del F. de J. con motivo de la festividad del patrón de las juventudes, San Fernando. El programa a que se ajustará la citada emisión es el siguiente:

1. Compases.
2. Actos del F. de J.
3. Actuación de la rondalla «Momento musical», de Chubert.
4. San Fernando.
5. Actuación de la rondalla «Angelitas», de Barrios.
6. Ayuda a la juventud.
7. Actuación de la rondalla, pasacalle, «Dolores», Bretón.
8. Compases.

Comidas de Auxilio Social

En el día de hoy se han servido en las diferentes instituciones de Auxilio Social de esta capital, 8.684 raciones. Comida servida, cocido de arroz con carne. Pan, 8.684 raciones.

COLISEO OLYMPIA

Cifesa presenta la grandiosa superproducción española, titulada
¡A mí la Legión!
Por Alfredo Mayo, Luis Peña y Manuel Luna. La película cumbre de la cinematografía nacional.

MAÑANA, día de su festividad, saldrá la procesión de la Virgen del Perpetuo Socorro

Mañana es la gran fiesta de la Virgen del Perpetuo Socorro. Por la mañana, a las siete y media, Rosario de la Aurora; comunión general, a las siete, y a las once, misa cantada, con sermón.

Por la tarde, a las siete y media, saldrá la tradicional procesión. Todos los granadinos adornarán sus casas y acudirán a honrar a la Santísima Virgen del Perpetuo Socorro.

ORDEN DE COLOCACION

Antes de la procesión deberán tener en cuenta los fieles el orden de colocación, que será el siguiente:

Niños de las escuelas nacionales: En la acera, ante el convento de Padres Redentoristas.

Niños de otros colegios: En la misma acera, pero más próximos al convento de religiosas Esclavas del Corazón de Jesús. Niños de las escuelas nacionales: Calle de San Jerónimo, en la acera, ante la casa número 70.

Niños del colegio de la Divina Infancia y de las Esclavas: Calle de San Jerónimo, en la acera, ante la casa número 68.

Niños de Madres Mercedarias, de Cristo Rey y Niños Nobles: Calle de San Jerónimo, en la acera, ante la casa número 66. Banda de cornetas: Ante la puerta del Hospital de San Juan de Dios.

Banda municipal: En el centro de la calle de San Jerónimo, frente a la puerta del Santuario.

Coro de cantoras: En la puerta externa del Santuario, a la derecha.

Acción Católica: En la puerta externa del Santuario, a la izquierda.

Niños vestidos de blanco: Dentro del templo, en los bancos de la derecha.

Niños vestidos de blanco: Dentro del Santuario, en los bancos de la izquierda. Los caballeros y comisiones podrán estar dentro del templo.

Banda de Falange: En el centro de la calle, delante del convento de Padres Redentoristas.

Banda del Avemaría: En el centro de la calle de San Juan de Dios, ante el Hospital.

Todas las jóvenes que han de ir en la procesión ocuparán la acera de los impares, ante el templo de San Juan de Dios y el santo Hospital.

Los caballeros recogerán en el Santuario las velas que han de llevar.

220.000 pesetas

para obras de carácter sanitario provincial
Comunicación de la Dirección General de Sanidad

La Dirección General de Sanidad ha comunicado al presidente de la Diputación, camarada Robles, que ha dado la orden para librar la suma de 220.000 pesetas concedidas de los fondos destinados por el Estado para obras de carácter sanitario, para realizar obras de reforma en el Hospital de San Lázaro.

Próxima inauguración de un nuevo local PARA ORFELINATO

Han terminado las obras de adaptación de la antigua casa de los señores de la Asociación Granadina de Caridad dedicada a orfelinato de niñas, regido por religiosas de la Divina Infancia. La inauguración de este nuevo centro benéfico se celebrará el día 6 de próximo junio, a las siete y media de la tarde. Al acto están invitadas las autoridades, jerarquías y otras personalidades.

TEATRO CERVANTES
Hoy la monumental película en español, titulada
MADRE
Sesiones desde las tres y media de la tarde. Nota.—Esta empresa pone en conocimiento del distinguido público que el día 31 del corriente queda cerrado el abono a las ocho de la noche. Los señores que tengan reservadas localidades pueden servirse retirarse antes del mencionado plazo.

10.000 pesetas

para una capilla en el Instituto «Ganivet»

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, al recibir anoche a los periodistas les manifestó que había recibido un telegrama del ministro de Educación Nacional, en el que le participa que ha firmado una orden por la que se destinan diez mil pesetas para gastos de instalación de la capilla en el Instituto «Ganivet».

Mientras se preparan LAS FIESTAS DEL CORPUS...

DEL PIROTECNICO EN FUNCIONES A LA MONTERA DE FRASCUELO

LA CONTRATACION DE UNA ESTRELLA MARCIANA

Ya estamos en la antesala de las fiestas, en la espera del día del Corpus, en que Granada vuelve a la costumbre de engalanar las fachadas de sus casas con damascos, tapices, cornucopias y cobres. En los puntos por donde ha de pasar la procesión se van levantando altares. La luz es más densa. Una población completa espera el anuncio del desfile procesional para contemplar una vez más la brillante comitiva, que descorre un tropel de días vestidos de fiesta. Fiestas municipales, Fiesta de Arte de la Asociación de la Prensa, concursos hípico, feria de ganados, conciertos, exposición de escultura religiosa, teatro clásico del Frente de Juventudes, fiestas de las Juntas municipales de los barrios, certamen de la Real Sociedad Económica...

Labor organizadora

El orden de los festejos no refleja la preocupación que supone la labor organizadora, la selección de elementos. A veces, el contratar una actriz, el organizar un certamen literario o el encender una rueda de fuegos artificiales origina ciertos entorpecimientos lamentables. Imaginamos que la actriz tiene un contrato casi en la misma fecha, que se pierde la facturación del vestuario; que en el certamen, al que concurren poetas y escritores de pluma más larva que brillante, el auditorio da un concierto con las diversas interpretaciones nasales, porque el sueño entorna sus párpados, y que al pirotécnico le sale rana la mecha del castillo y el primer cohete le quema las barbas. Me dice mi interlocutor, hombre ducho en estos lberitios del entrebaldadores recreativo de una ciudad:

Motivos

—Ahí tienes la Fiesta de Arte de la Asociación de la Prensa, que es un triunfo. Mariemma, en cabeza de cartel, y González Marín, con sus apereones familiares. Eso supone, cuando una danzarina tiene ofrecidos todos los escenarios del país, un éxito de fuste.

Tercia el presidente de la Asociación: —Algo que pone a prueba, indudablemente, las dotes de captación del periodista y sus indiscutibles cualidades de diplomático... Si nos hubiésemos propuesto contratar una estrella marciara, tampoco hubiésemos fracasado.

El Teatro de Juventudes también hace los últimos ensayos para la representación de la comedia de Lope de Vega, «La Estrella de Sevilla». Tamayo está muy contento y se frota las manos mientras contempla el ir y venir de los elementos del cuadro artístico. Un desfile de rostros con perillas superpuestas y chambercos de la época. Calzón corto, chome de espadas, engolados que miran altivamente.

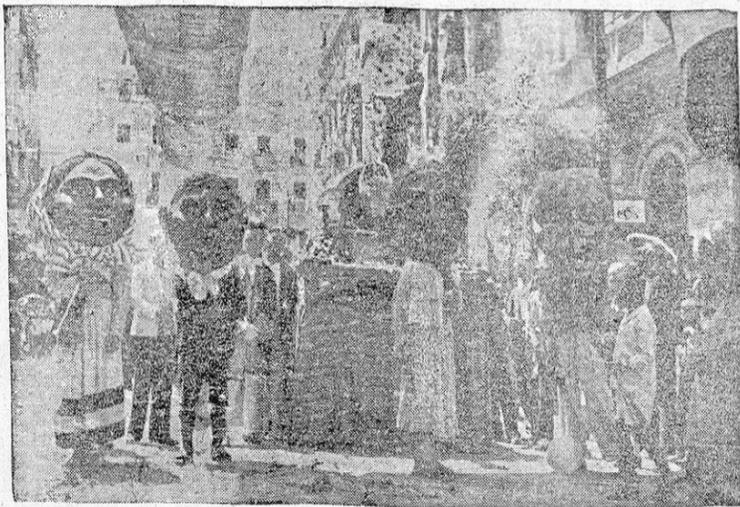
—Estoy satisfecho. Creo que la obra gustará mucho. Los ensayos han madurado la posible brillantez de la representación y verás como esa noche tenemos la asistencia del aplauso de todo el público.

La montería de Frascuelo

En el «Penibético» están de cabeza revolviendo las arcaes donde se guardan los trajes que usaron personajes de relieve en Granada; los objetos que fueron de uso personal. Lo mismo se busca el chaleco acuchillado del españolista Rosando, que el último catite que se puso sobre su regia testa el rey de los gitanos.



LAS PAREJAS DE CABALLISTAS AL PASO, BAJO LA LUZ DE LAS FIESTAS



LA PUBLICA DE LAS FIESTAS RECORRIENDO LAS CALLES GRANADINAS

Montero se apura, se agota en el esfuerzo de la selección de trajes históricos para la exposición que patrocina su club. Cuando le vemos más sumido en cavilaciones, aparece un chico con una noticia de categoría:

—¡La montería de Frascuelo!

Sensación. Los técnicos proceden al examen y resulta que es la del «Sorrio de Sevilla». Decepción. Nuevos emisarios y a seguir.

Y en la calle trabaja el equilibrista de la escalera colocando los arabescos de las iluminaciones. Son cientos las perillas que tiene cada círculo...; docenas las que cuenta una curva. Funcionan los alambres del maestro doblando alambres, perfeccionándolo todo para hacer las primeras pruebas luminosas. Soy periodista y siento la indeclinable curiosidad de ofrecer a mis lectores la cifra exacta de luces que tiene cada arco:

—¡Eh, amigo!—le pido al maestro.—¿Quiere usted decirme cuántas perillas tienen esos círculos?

Me mira con cierta cólera mal contenida y, después de meditar la respuesta, me dice, mientras sigue torciendo alambres:

—¡Vuelva usted con Pitágoras!

Es mi primer fracaso como periodista, por las artes, con esta audición, concebida y ambientada magistralmente. No todas las ciudades tienen un templo de tanto sabor como el de San Jerónimo para realizar el propósito. Esto será, indudablemente, en Granada, un dato más para la historia del buen gusto.

El Certamen

El Certamen de la «Económica» cuenta con cientos de partidarios. Mi amigo el poeta lleva un poema con tres mil versos debajo del brazo, para soltarlos, uno a uno, si obtienen la distinción del premio.

—Te leeré un poco, antes de enviarte al Certamen.

No adivina mi rostro angustiado. Busco la tabla de salvación. Un taxi, un amigo, no aparecen y entonces concibo la idea luminosa:

—No es preciso. Tengo fe en ti y sé

Caballos al trote

Un trote alegre y postinero de caballos de pura sangre impera en la calzada. Son troncos, enjaezados a la andaluza, que tiran de berlinas sacadas a la luz después de muchos años de olvido. La pintura flamante, con elegantes combinaciones de color, hace charolada la estampa de los carricoches:

—Son los coches de los concursos del día en la Hípica—me dice un espectador—. Parece que habrá muchos en liza, a juzgar por el número de los que repintaron en los talleres de carruajes. Se ha acogido con calor esta idea y verá usted cómo el Hércules volverá ese día por los fueros de sus mejores épocas.

Y a la puerta del templo de San Jerónimo encuentro a Mesita.

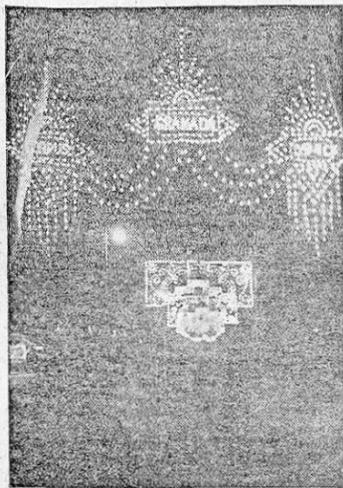
—¿Buen concierto el de la «Capella Clásica» dedicado al polifonista Victoria?

—No puedes imaginártelo. Música solemne en un escenario solemne. Granada se recobra a su entendimiento, a su afán que te premiarán. Inútil es decirte que asistiré al recital la noche de la distribución de premios.

Asalto un tranvía mientras el hombre sueña con su indiscutible diploma. En el barrio encuentro al pirotécnico, que huele a azufre como un d'abho. Se ha dejado la barba para guardar cierta semejanza con los sabios. Me ofrece un

ensayo en la placeta, donde los chicos juegan a caballito y al acólito de la parroquia le ponen la cara como un pim, pam, pum.

—Podemos suprimir el número. No soy hombre aficionado a gastar emociones. Sería lamentable que faltaran unos granitos de pólvora para que el «gordo» se escuchara, como de costumbre, en Maracena y en Armilla. Un «gordo» con el radio de acción más limitado, sería como una afirmación anémica de las fiestas.—CIRRE.



LAS ILUMINACIONES, INUNDAN LA CARRERA DEL GENIL CON SUS LUCES EXTRAÑAS

EL MUNDO MARCHA...

Se ha encontrado el secreto de la preparación de las momias

Unos orientalistas norteamericanos a quienes se les había encargado de descifrar un papiro egipcio llegado recientemente de Turquía a un museo de los Estados Unidos, han hecho un curioso descubrimiento. Este papiro ha resultado remontarse a la época de los Faraones y contener nada menos que toda una serie de recetas para la preparación de las momias o para la momificación. Como es sabido, los únicos depositarios del secreto del embalsamamiento de los restos de los Faraones fueron los sacerdotes y los operadores empleados por ellos para la poco agradable tarea. Muertos los sacerdotes y los ayudantes hace muchos siglos llevándose el secreto a sus hipogeos, no había sido muy fácil para los egipcólogos descubrir el secreto de la momificación. Todo lo que se sabía era que los cadáveres, previa extracción del cerebro y de los intestinos se tenía durante 20 días en un baño de soda. Luego se introducían en el cuerpo hierbas aromáticas y sustancias químicas y la piel se trataba con bálsamos de donde viene el nombre de embalsamamiento. Sin embargo no se había podido averiguar cuáles fuesen esas hierbas, esas sustancias y esos bálsamos. El papiro descifrado en Norteamérica arroja plena luz sobre la misteriosa operación.

Unos orientalistas norteamericanos a quienes se les había encargado de descifrar un papiro egipcio llegado recientemente de Turquía a un museo de los Estados Unidos, han hecho un curioso descubrimiento. Este papiro ha resultado remontarse a la época de los Faraones y contener nada menos que toda una serie de recetas para la preparación de las momias o para la momificación. Como es sabido, los únicos depositarios del secreto del embalsamamiento de los restos de los Faraones fueron los sacerdotes y los operadores empleados por ellos para la poco agradable tarea. Muertos los sacerdotes y los ayudantes hace muchos siglos llevándose el secreto a sus hipogeos, no había sido muy fácil para los egipcólogos descubrir el secreto de la momificación. Todo lo que se sabía era que los cadáveres, previa extracción del cerebro y de los intestinos se tenía durante 20 días en un baño de soda. Luego se introducían en el cuerpo hierbas aromáticas y sustancias químicas y la piel se trataba con bálsamos de donde viene el nombre de embalsamamiento. Sin embargo no se había podido averiguar cuáles fuesen esas hierbas, esas sustancias y esos bálsamos. El papiro descifrado en Norteamérica arroja plena luz sobre la misteriosa operación.



PATRIA

DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.
Redacción y Administración: OFICIOS, 10 • Teléfonos: 2595 y 2593

Virtud de la Falange

Por ANGEL MARIA PASCUAL

AQUELLA mañana de la Virgen de Agosto la voz de José Antonio a los camaradas pampioneses se anegaba de sol entre el reverbero de los veladores y el jalbegue de las paredes surcado por el yugo y las flechas de minio.

—Haced la propaganda con la ejemplaridad de vuestra conducta. Atribuían a ciertos heroes y caballeros antiguos la virtud de ser invulnerables. Les ceñía a piel una armadura invisible y más fuerte que el mejor acero candente en sabios fuegos, sumergido en secretas aguas veloces y heladas. Como esta armadura legendaria debe ser la conducta falangista. Siempre quedará, a pesar de todo, un resquicio para la tentación, un talón de Aquiles indefenso.

La conducta es la mejor arma de la Falange. Un orden viejo necesita ser destruido a pedradas, con este terrible y rudo castigo bíblico. Pedradas de proclama y agua fiesta, pedradas de conquista y de gozo, pedradas sin esconder la mano. Pedradas, eso es lo que se impone todavía a los camaradas distraídos en cosas jurídicas. ¿Y cómo arrojar la primera piedra siendo de vidrio el propio tejado? ¿Cómo, no estando libres del pecado ajeno? Sería una útil meditación nuestra ver sencillamente si la rigurosa moral, si el juramento de la Falange nos hacen bajar los ojos o nos afirman limpios después de un examen lento, minucioso, implacable como queremos que sea nuestra política de Estado.

Las consignas y definiciones de José Antonio y de los camaradas que le siguieron de cerca en el enseñar a toda gente, constituyen nuestra doctrina. Los veintiséis puntos forman la base de nuestra política. Pero la conducta, la manera de ser se encierra en nuestro juramento. Y hay camaradas que saben los discursos de José Antonio y los veintiséis puntos con el cimentario y todo, hechos una asignatura. Sin embargo olvidaron el juramento y al desear el triunfo de la Falange entera han olvidado su Falange interior. Han olvidado que la camisa azul debe revestir un hombre nuevo para obtener luego un Estado nuevo, un orden nuevo y una nueva edad.

La camisa, el entusiasmo, los gritos, las palabras pueden fingirse. Por eso el signo de los camaradas auténticos, lo que les distingue de los españoles empantanados, no se limita a figuras exteriores, sino que pertenece a una actitud más profunda, que es la hermandad. En el conjunto de los valores espirituales ocurre lo contrario que en las sensaciones físicas. Un carácter superficial y multiforme impresiona menos que una virtud tenaz, honda y constante que resuena como un acorde inmutable en la caja del corazón. "Juro no dar oídos a la voz de amigo o de enemigo que pueda romper nuestra santa hermandad". Y ahí tenemos el doble pecado de algunos camaradas ácidos: el ser todo oídos a la voz del enemigo y el olvidar que hay una hermandad falangista más fuerte que todos los despechos, una hermandad invariable y cordial cuando el servicio sube los rangos de la fila de guardia y cuando llega el momento del relevo. El mejor uniforme del Movimiento no imprimirá su carácter a todo el que siga teniendo, bajo los arcos de oro y plata, las reacciones miserables de una crisis de Romero Robledo, sus rabiets, sus prisas, sus desengaños y sus dicerios.

No cubras de insultos a un camarada tuyo. El enemigo que te odiaba te despreciará además cuando te escuche. El sabe que la Falange, o es un solo ánimo dentro de un solo ritmo militante, o no es nada. Y tus murmuraciones le saben a farsa grotesca y vil. En el oído del enemigo, cuando devoras con saña a un camarada eres como aquellos condenados del Dante que se devoraban a sí mismos.

Un monumento a un perro

En el Japón, para gloria perenne de la fidelidad de la raza canina, va a erigirse un monumento a un perro, obra del escultor Teru Ando, que llevará en el zócalo una oda del poeta Yama moto. El perro monumental se llamó en vida Ascico, y se recuerdan pruebas edificantes e indiscutibles de su adhesión al amo que al morir dejó la suma necesaria para recompensar el trabajo de los dos artistas citados. Sin embargo, por disposición del testador, en el perro Ascico quieren honrarse las virtudes de todos los perros de cualquier tiempo y de cualquier parte del mundo.

El príncipe Potemkin no reparaba en gastos

Uno de los mayores dilapidadores que la Historia recuerda es sin duda el príncipe Potemkin, el favorito de Catalina II de Rusia. En el breve período en que estuvo en gracia de la gran empenatriz sus gastos absorbieron millones y millones de rublos acrecentando ya ya grave miseria del pueblo ruso. Se calcula que en cuatro meses, durante su estancia en Petersburgo en 1791, logró gastar la fantástica suma de 1.200.000 rublos, algo así como 8 millones de pesetas aproximadamente. Sus comidas costaban diariamente cerca de 1.000 rublos. Basta decir que su sopa favorita, una sopa a base de huevos de lamprea, venía a costar 300 rublos el plato, y no pocas veces se le antojaba a este Lúculo ruso darse un harlazgo de cerezas a 15 y 15 rublos cada una.



Puede vivirse sólo de arenque

Un pescador holandés, muerto estos días a la edad de 82 años, ha logrado probar en el curso de sus últimos 60 años que si el hombre no vive sólo de pan, puede, en cambio vivir perfectamente sólo de arenques. En efecto, éstos han sido su único alimento durante los 80 años indicados. Contra lo que ocurre en casos semejantes, la extraña resolución de alimentarse toda su vida de arenques no fué tomada por apuesta o por deseo de originalidad, sino más bien por obediencia a la sabiduría de los viejos. De joven, el abuelo le había dicho una vez que si quería vivir mucho tiempo debía comer por lo menos 20 arenques al día, y este consejo le siguió literalmente con el buen resultado de llegar a los 82 años gozando siempre de excelente salud.

