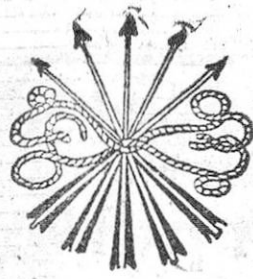




PATRIA



DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

Año VIII - Núm. 1.392

GRANADA, viernes 9 de abril de 1943

Número suelto: 25 cts.

suscripción: 5 pías. al mes (pago anticipado)

BOLIVIA declara la guerra al Eje

La Paz 8. — Bolivia ha declarado la guerra a las potencias del Eje, según se anuncia oficialmente. Al propio tiempo, ha sido decretada la movilización general. — Efe.

Juran sus cargos ante el Caudillo los nuevos obispos

S. E. les ofreció un almuerzo al que asistió el Gobierno

Esta mañana tuvo lugar en el palacio de El Pardo la ceremonia del juramento de fidelidad de los excelentísimos y reverendísimos señores obispos de Salamanca, Barcelona, Jaén, Seo de Urgel y Ciudad Real, prior de las Ordenes militares, recientemente nombrados.

En presencia del Caudillo, el ministro de Justicia, como notario mayor, recibió el juramento de los señores obispos.

Acompañaban a su excelencia los jefes de las casas militar y civil y los ayudantes de servicio, asistiendo además a la ceremonia el subsecretario de Justicia y el director general de Asuntos Eclesiásticos.

A continuación, el Caudillo obsequió con un almuerzo a los nuevos obispos, al que fueron invitados también el Go-

bierno, el presidente de las Cortes, el nuncio de Su Santidad, el arzobispo primado de España, el obispo de Madrid-Alcalá, el subsecretario de la Presidencia del Gobierno y el introductor de embajadores.

LA AMISTAD HISPANO-ARGENTINA manifestada en los agasajos

a nuestros marinos

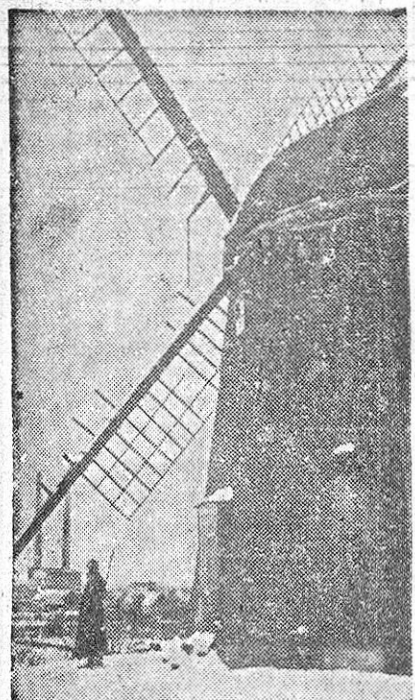
Buenos Aires, 8. — Los homenajes a la tripulación del buque-escuela español «Juan Sebastián Elcano» continúan. El comandante Blanco García declaró hoy: «Hemos hallado en nuestros camaradas argentinos un gran espíritu de amistad y cordialidad, que reclama nuestra mejor gratitud. Sentimos como nuestra esta tierra. La gratísima impresión que nos produjo la recepción dada en nuestro honor en el Centro Naval, perdurará siempre en nuestro ánimo. A diario comprobamos la hospitalidad y la nobleza de sentimientos de los marinos argentinos. Las distinciones de que hemos sido objeto por parte del ministro de Marina, almirante Mario Oinkati, obligan a la gratitud de la Armada española. Nos ha brindado cuanto necesitamos mientras permanecemos en el puerto, no como una mera fórmula diplomática, sino con el más sincero sentimiento, al que correspondemos de todo corazón.» — Efe.

Carmona

recibe al subsecretario
español de
EDUCACION NACIONAL

Lisboa, 8. — El general Carmona, jefe del Estado, ha recibido al subsecretario de Educación Nacional español, don Jerónimo Rubio. Asistió a la entrevista el embajador de España en Lisboa, don Nicolás Franco. — Efe.

MOLINOS DE VIENTO



He aquí un viejo molino de viento, testigo del pasado, que trabaja bajo la protección de las armas alemanas en una localidad recién conquistada en el frente del Este.

Llega a Madrid

EL NUEVO EMBAJADOR
de Italia

Madrid, 8. — A las once y treinta y cinco de esta mañana ha llegado a la estación del Norte el nuevo embajador de Italia en España, señor Paulucci di Calabò, acompañado de su esposa e hija y del nuevo agregado de Prensa, señor Ferruccio Guido Caballero, a quien también acompañaba su esposa. A su llegada, fue saludado por el encargado de Negocios de la Embajada, señor Strigari, el cual presentó al señor Paulucci di Calabò al personal de la Embajada.

Fue recibido también el señor Paulucci di Calabò por el barón de las Torres, primer introductor de embajadores, en representación del ministro de Asuntos Exteriores de España, y por el señor Alcover, de la sección de protocolo del departamento.

EDEN DA CUENTA DE SU VIAJE A ESTADOS UNIDOS

"Hemos llegado a un acuerdo sobre los países europeos que han quedado al margen de la guerra"

EL MINISTRO INGLES y ROOSEVELT tienen
formado su juicio sobre el futuro de Francia

Londres, 8. — El ministro Eden ha hecho en los Comunes una declaración en relación con el viaje a los Estados Unidos. Ha dicho, entre otras cosas: Las conversaciones han versado, primero, sobre cuestiones de operaciones militares, que yo llamaría inmediatas y concernientes a la dirección de la guerra, temas que en general no dependen del Foreign Office.

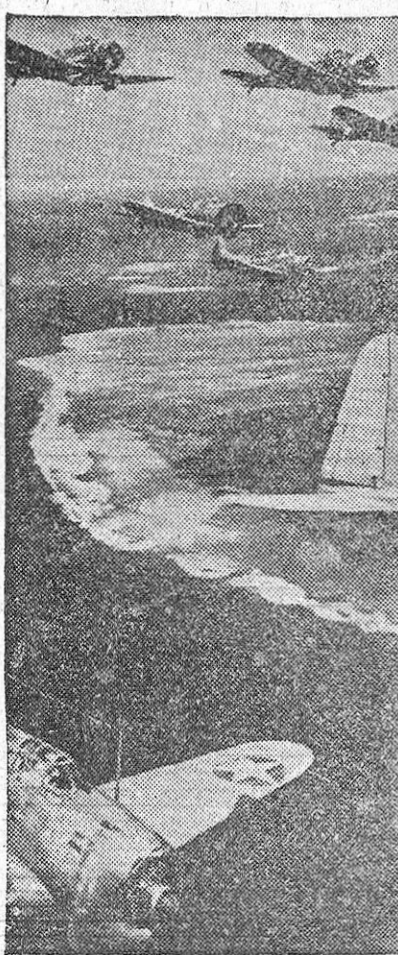
El segundo punto que tratamos fué el de nuestra cooperación política en relación con las operaciones militares en curso y las que se vayan llevando a cabo conforme la guerra avance, si bien hay que reconocer que nos encontramos ante situaciones imprevistas como consecuencia del desarrollo de los acontecimientos internacionales, especialmente los de orden militar.

Se refirió a la cuestión de África del norte: «Indudablemente en nuestro país se comprende mal el objetivo que persigue Estados Unidos, manteniendo sus relaciones diplomáticas con Vichy. Estoy convencido de que en lo concerniente al futuro de Francia nos encontramos ya los norteamericanos y los ingleses completamente de acuerdo.»

¿Entrevista del Duce con Hitler?

Berlín, 8. Nada se ha manifestado en los círculos competentes alemanes acerca de una noticia difundida por radios extranjeras, según la cual se celebraría una entrevista en Alemania entre el Duce italiano y el Führer alemán. — Efe.

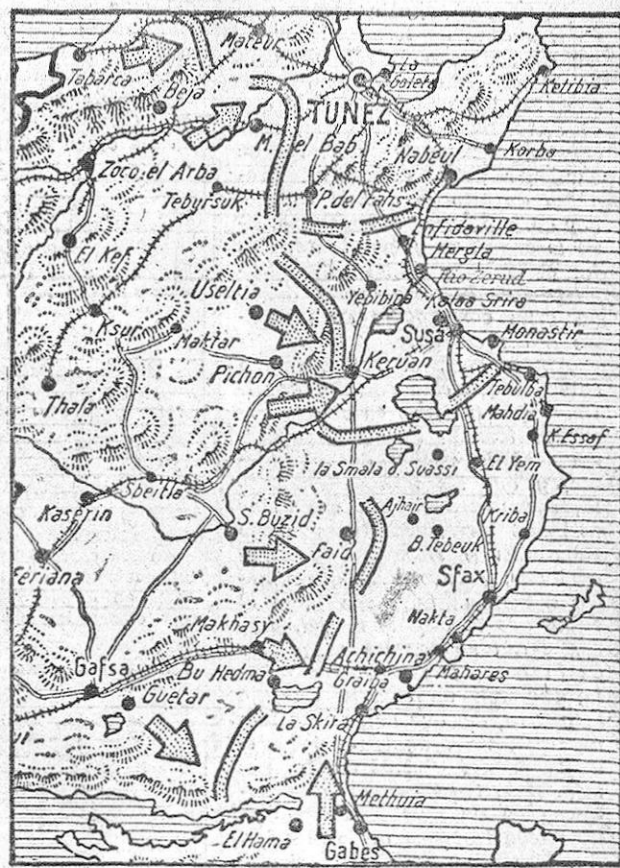
LA GUERRA EN EL PACIFICO



La guerra en Extremo Oriente sigue su curso sin grandes estridencias, pero con una sostenida intensidad, que desde Europa no apreciamos en su exacta medida. En esta fotografía vemos varios cazas de la armada de los Estados Unidos, pasando sobre los arrecifes de coral del océano Pacífico, de regreso de un servicio.

ESCENARIO BELICO DEL DIA

La ofensiva anglosajona en Túnez reviste en estos momentos un carácter decisivo. Está planteada la gran batalla, en sus últimos y definitivos términos. El ataque se produce a lo largo de toda la línea, como queda señalado mediante las flechas del gráfico, y, aunque Rommel resiste tenazmente, hay que considerar que se halla en el momento más difícil. Ocupada Gabes y en marcha hacia arriba el octavo ejército de Montgomery, se ha logrado ayer el objetivo de unirse a las fuerzas norteamericanas que operan en Guettar. Ahora entramos en una nueva fase de la guerra en Túnez. — ALI.



Hoy se inaugurará el monumento a los héroes de Alcubierre

Asistirá al acto el vicesecretario general del Partido

Huesca, 8. — Mañana se verificará el acto de bendecir e inaugurar el monumento erigido por suscripción popular entre las provincias de Huesca y Zaragoza, en recuerdo de los heroicos falangistas caídos en la Sierra de Alcubierre cuando defendían la posición de San Simón. Esta gesta será conmemorada precisamente a los 6 años justos del suceso. Al acto asistirán el vicesecretario general del Partido, camarada Mora Figueras; el presidente de la junta nacional de Reconcompensas y Distinciones, camarada Sancho Dávila; el capitán general de la quinta región, señor Monasterio; los jefes provinciales de Huesca y Zaragoza y las demás autoridades civiles y militares de ambas provincias. De Zaragoza concurrirán además una centuria de la milicia permanente y numerosos camaradas de la Vieja Guardia y ex combatientes compañeros de los caídos. Huesca, por su parte, concentrará una centuria del Frente de Juventudes con

banda de música y otra de la milicia y representaciones de ex combatientes y División Azul. También se han cursado órdenes para que asistan las organizaciones compactas de la Falange de los seis pueblos más próximos al lugar de la Sierra, donde ha de celebrarse el acto. — Cifra.

2.500 FAMILIAS SIN HOGAR, EN PARIS

París, 8. — 2.500 familias han perdido su hogar a consecuencia del último bombardeo de París. — Efe.

Fuertes contraataques DEL EJE EN TUNEZ

Yanquis y británicos han establecido contacto en Guettar
El ataque aliado se ha extendido al sector septentrional

Roma, 8. — Comunicado del cuartel general de las fuerzas armadas italianas:

«En Túnez, el poderoso ataque del enemigo, que se ha extendido hasta el sector septentrional del frente, es resistido con tenacidad por las fuerzas del Eje, que libran duros combates defensivos. La batalla continúa. Los cazas italianos y alemanes han derribado, en combates aéreos, ocho aparatos adversarios.»

Comunicado aliado

Argel, 8. — Comunicado del cuartel general aliado de África del norte:

«Los contraataques lanzados por los alemanes, en la tarde del 6 de abril, contra las posiciones capturadas por el octavo ejército, han sido realizados con gran éxito. (Pasa a la pág. tercera)»



Automóviles militares alemanes, transportan municiones por las carreteras tunecinas próximas al frente. Al fondo, tanques yanquis ardiendo.

PATRIA

Industria hostelera

La normalización de la vida se manifiesta en todos los sectores de la existencia española. En medio de un mundo en guerra, nuestra nación constituye hoy un claro ejemplo de lo que puede el tesón, el entusiasmo y la fe, ofreciendo, al cabo tan sólo de tres años de terminada nuestra Cruzada, un nivel de vida hoy desconocido en Europa, y una comodidad y una abundancia que se distancia sólo con comparan nuestra existencia con la de cualquier país extranjero. Producto de esto es que el español hoy no sólo busca lo necesario, sino lo superfluo y, por tanto, viaja; el turismo se ha generalizado aún en la clase media, dando un gran contingente de visitantes a las ciudades.

Ahora bien, si reflexionamos sobre lo que esto entraña advertimos que teniendo en cuenta que cuando termine la guerra se normalizará la vida de extranjeros, y que los mismos nacionales, encontrando cada vez más facilidad en instituciones como Educación y Descanso, y otras análogas, es necesario que nuestra industria hostelera siga el ritmo que la vida le marca, y se ponga a tono con las exigencias de la hora. Los hoteles españoles tuvieron un colapso durante la guerra, del que aún no se han repuesto, retrasándose así en el mejoramiento general de la nación. Esto tiene una gran importancia en un país de tanta significación turística como el nuestro. Por eso el nuevo Estado, gracias a la iniciativa personal de nuestro Caudillo, ha venido preocupándose de esta cuestión y para resolverla dictó las órdenes ministeriales de 27 de marzo y 13 de mayo del pasado año sobre crédito hostelero en virtud de la cual, por medio del Banco de Crédito Industrial y de la Dirección General de Turismo, se conceden cantidades a módico interés y a largo plazo para construcción y reforma de hoteles, siempre que sean declarados de utilidad turística.

Mediante esto se ha dado la base para la resolución de una cuestión vital, y que para Granada, atracción del viajero, tiene un gran interés. Por ello en día próximo nos ocuparemos con todo detalle de esta medida que acredita la acción nacional que el nuevo Estado tiene en la resolución de los problemas españoles.

El suplemento de "ARRIBA", "SI", del día 11 recoge una vez más el problema de actualidad.

"EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA EN ESPAÑA"

Semana Santa llega

Se anuncian quince procesiones

DOMINGO DE RAMOS, 18 de abril. Procesión de la entrada en Jerusalén. Salida de la iglesia de San Andrés, 6 de la tarde.

Muy lustre y Real cofradía de la Santa Cena Sacramental y Santísima Virgen de la Victoria. Salida de la iglesia de Santa Escolástica, 8 y media noche.

LUNES SANTO, 19 de abril. Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Rescate y cofradía de Nuestra Señora de los Dolores. Salida de la iglesia de Santa María Magdalena, a las 8'30 de la noche.

Cofradía del Santo Cristo de la Humildad y Soledad de Nuestra Señora. Salida de la iglesia de Santa Escolástica, a las 8'30 de la noche.

MARTES SANTO, 20 de abril. Real cofradía de Santo Via Crucis y Real cofradía de Nuestra Señora de la Esperanza. Salida de la Santa Iglesia Catedral, 8'30 de la noche.

Cofradía de Nuestra Señora del Rosario en sus Misterios Dolorosos. Salida de la iglesia de Santa Escolástica, 8 y media de la noche.

Cofradía del Santísimo Cristo de los Favores. Salida de la iglesia de San Cecilio, 8 y media de la noche.

MIERCOLES SANTO, 21 de abril. Cofradía del Santísimo Cristo del Consuelo y Nuestra Señora de los Dolores. Salida de la iglesia de San Andrés, a las 8 y media de la noche.

Los estudios cinematográficos españoles serán perfeccionados

Se estudia la colaboración y el intercambio con el extranjero

París, 8.—El jefe del Departamento Español de Cinematografía, camarada Soriano, de paso por París después de su viaje de información por Europa, ha hecho a la revista "Panorama" unas declaraciones sobre la situación del cine en España. Destacó el especial interés que el nuevo Estado dedica tales problemas en su afán de dotar a los organismos existentes de una especie de cámara superior encargada de aunar iniciativas, y añadió:

«Los cinco estudios de Madrid y los

cuatro de Barcelona serán perfeccionados muy pronto. Tenemos directores de talento; también poseemos buenos actores. Pero nuestro cine es todavía joven y hemos de aprender mucho. El Gobierno español muestra gran interés por los documentales y los «films» de actualidad, y en este sentido el noticiario NO-DO es una realización lograda. Ahora estudiamos la colaboración con los países extranjeros y el intercambio de películas, que es de esperar sea cosa hecha muy pronto. Esta es una de las razones que me han traído a París.»

El jefe de Departamento de Cinematografía español dijo también que la industria cinematográfica nacional se encuentra en una situación privilegiada respecto a los demás países, que sufren escasez o falta de película virgen. «Esta penuria —agregó— se extiende incluso a América del sur, lo que evidentemente constituye una rara excepción. Uno de nuestros productores marchó a Hispanoamérica hace poco tiempo para rodar una película argentina y nos telegrafió pidiendo material para los negativos.—Efe.

Recital de cantos y danzas ante el Caudillo

Madrid, 8.—Hoy, a las tres de la tarde, tendrá lugar ante el Caudillo de España un recital de cantos y danzas ofrecido por la Delegación nacional del Frente de Juventudes. En él intervendrán los coros ganadores de la competición nacional celebrada el día de la Victoria en Bilbao, además de otros pequeños camaradas del Frente de Juventudes.

Concurso de piano organizado por la S. F.

Madrid, 8.—En el Círculo Medina de la Sección Femenina de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S. han comenzado en la tarde de hoy las pruebas de un gran concurso de piano en el cual intervienen afiliadas de todas las provincias españolas. En la actuación de hoy se han presentado las camaradas Catalina Bosch, de Baleares; Mercedes Urrero, de Ciudad Real; Miquela Esteban, de Tínel; María del Pilar Iturburu, de Bilbao; María Dolores Carrillo de Cisneros, de Badajoz, y siete camaradas de Madrid. Todas interpretaron como pieza obligatoria la «Sonata Claro de Luna», de Beethoven y una obra a su predilección. El jurado lo componen los maestros Aroca, Galve, y el camarada Gerardo Diego. Los días siguientes continuarán las pruebas que prometen tener un gran atractivo por la calidad de las ejecutantes que han intervenido en la sesión inaugural.—Cifra.

Reunión del Directorio de la Unión Española de Periodistas

El reglamento se dará a conocer en el plazo de un mes

Madrid, 8.—Bajo la presidencia del delegado nacional de Prensa se reunió esta tarde el directorio de la Unión Española de Periodistas, creada por orden de la vicesecretaría de Educación Popular, de fecha 20 de marzo. Que declaró la constitución del nuevo organismo corporativo del periodismo nacional. El reglamento se dará a conocer en el término de un mes con los nombres de los delegados de la Unión en provincias.

La colonia

española de Amberes no ha sufrido víctimas en el BOMBARDEO.

Madrid, 8.—El ministerio de Asuntos Exteriores comunica que el cónsul general de España en Bruselas telegrafía que la colonia española de Amberes no ha tenido víctimas ni sufrido daños como consecuencia del último bombardeo de aquella ciudad.—Cifra.

CINEMA

OLIMPIA: "Mujeres en la guerra"

OLIMPIA: «MUJERES EN LA GUERRA» De francamente malo hemos de calificar este film, realizado con el solo propósito de ensalzar la labor de la mujer en los servicios auxiliares de guerra. Falto de ritmo y sin relación en sus escenas llega a hacerse extraordinariamente pesado, sobre todo, en el ataque artillero que ha de sufrir una sección del cuerpo de enfermeras que tiene que incorporarse durante la noche a un hospital de primera línea.

Una intriga amorosa es la base del desarrollo de la película, que aburre y cansa al espectador, a pesar de los buenos propósitos de Elsie Janis y Wendy Barrie, principales protagonistas de la cinta.—X.

El núm. 14 de NO-DO

Lo más interesante de este «NO-DO» estrenado ayer es, naturalmente, el desfile de la Victoria, que se presenta, no sólo en su aspecto actual, reflejo del celebrado hace unos días, sino en la forma evocadora, con la presentación de numerosos fotogramas de la liberación de Madrid. Junto con este motivo, destaca también el hecho luctuoso de la muerte del embajador alemán en Madrid, así como la visita del ministro secretario a Albacete y unos momentos de la repoblación forestal llevada a cabo por el Frente de Juventudes en León.

Una nutrida información deportiva de todo el mundo da pintoresquismo a este «NO-DO», en el que no faltan las acostumbradas informaciones de guerra, admirablemente captadas.

Servicios importantes de la Guardia civil

Algunos desaprensivos que, confiando en la falta de civismo y de valor personal de ciertas gentes, conseguían obtener cantidades en metálico mediante el envío de anónimos exigiendo entrega de ellas bajo amenaza de muerte, han encontrado el merecido castigo en los tres siguientes casos:

El día 30 del mes anterior, el vecino de Alhama Francisco Velasco Rodríguez recibió un anónimo exigiendo el depósito de 10.000 pesetas en determinado lugar.

El día 1 del actual, un vecino de Algarinejo recibió un anónimo exigiéndole, bajo amenaza de muerte, el depósito de 15.000 pesetas.

El día 6 del actual recibió igualmente anónimo la vecina de La Zubia doña Carmen Núñez, exigiéndole la entrega de 25.000 pesetas que habían de ser depositadas en lugar determinado.

Noticiosa la Guardia civil de estos hechos, dispuso el servicio conveniente para detener a los autores de los anónimos, dando por resultado en el primer caso la detención de José Bolaños García, natural de Periana, (Málaga), y vecino de Alhama, en el momento en que pretendía coger el paquete colocado en el sitio por él indicado.

En el segundo caso, al presentarse dos individuos a recoger la cantidad y ser intimidados por la fuerza pública para que se entregasen, lejos de obedecer emprendieron la fuga agrediendo a la guardia civil que repelió la agresión, hiriendo mortalmente a uno de aquéllos y logrando huir el otro. El muerto resultó ser Francisco Muñoz Corrales (a) «El Prieto», individuo que desde hace algún tiempo merodeaba por aquellos contornos.

En el último caso, al presentarse tres individuos a la una de la madrugada en el lugar convenido para depositar el dinero, y en el momento en que uno de ellos intentaba apoderarse del sobre en el que suponía se encontraba la cantidad exigida, les dió el «alto» la guardia civil, emprendiendo uno de ellos veloz carrera sin obedecer las repetidas intimidaciones de la fuerza, que hizo uso de sus armas, causándole una herida a consecuencia de la cual falleció a los pocos momentos, siendo identificado y resultó ser Ricardo Fernández Lorenzo, de 27 años. Los individuos que le acompañaban quedaron detenidos.

Granada se distinguió en las PRUEBAS DE GIMNASIA EDUCATIVA

Madrid, 8.—Por la mañana, en la sala Victoria, se celebró la jornada final de las pruebas de ritmica y bailes popu- campeonatos nacionales de gimnasia de lares, correspondientes a los terceros la Sección Femenina.

Por la tarde se celebró la prueba de gimnasia educativa y juegos educativos, pruebas de gran importancia y en las que se ven de manera palpable los grandes progresos realizados en el deporte gímástico femenino. Las pruebas de juego consistieron en pruebas muy originales, destacando el equipo de Guadalupe, que obtuvo el primer premio, seguido del de Madrid, distrito del Congreso. Luego se colocaron Valencia, Valladolid, Baleares y Lérida.

En la prueba de gimnasia educativa sobresallieron todos de una manera sorprendente, en especial Mallorca, que alcanzó 161 puntos, seguido de Granada, Santander y Madrid (zona primera).

El domingo, en la Ciudad Universitaria, a las cuatro de la tarde, se celebrará la jornada final, en la que se exhibirán los mejores equipos.—Cifra.

Radio Vaticana

transmitirá las oraciones DEL DOMINGO DE PASION

Ciudad del Vaticano, 8.—Su Santidad el Papa asistirá el próximo domingo día 11, domingo de Pasión, a la estación cuaresmal y a la función expiatoria en la basílica vaticana.

La estación emisora de radio vaticana transmitirá a todo el mundo las oraciones, a las cuatro y media de la tarde, hora española, en ondas de 19.87 y 41.06 metros.—Efe.

Sumario del núm. 29 de la revista "Escorial", correspondiente al mes de marzo

ESTUDIOS	Estudios sobre la "Catarsis" en la tragedia griega, de Pedro Lain Entralgo. Estudios sobre las "Novelas ejemplares de Cervantes", de Harwo.
POESIA	Poesía de Agustín Foxá. Poesía de Percy Selley.
NOTAS	"El poeta de la memoria", por Ricardo Gullón. Teoría de las transformaciones heráldicas, por Pedro Moulane Michelena. "Campos de Figueredo", por A. Zamora. "Manuel G. Morente", por Juan Zaragüeta.
LIBROS	"Hadley Cantril". La invasión desde Marte, por E. G. F. Este número se venderá en toda España al precio de 7 pesetas.

Central Reguladora de Compra y Exportación de patatas

Aviso urgente a todos los agentes de compras que no hayan presentado la documentación para expedición del nuevo carnet

Para dar cumplimiento al artículo quinto, capítulo segundo del Reglamento sobre Agentes de Compras, se necesita:

- 1.º—Recibo de la Contribución Industrial del actual ejercicio 1943 y el correspondiente de 1942.
- 2.º—Nómina de empleados.
- 3.º—Resguardo de seguros sociales.
- 4.º—Certificación de adhesión al glorioso Movimiento nacional.
- 5.º—Certificación de no haber sido sancionado y no estar sometido a expediente por la FISCALIA PROVINCIAL DE TASAS, COMISARIA DE RECURSOS Y DELEGACION PROVINCIAL DE ABASTECIMIENTOS Y TRANSPORTES.

Se admite la documentación como ULTIMO PLAZO E IMPROPRORROGABLE HASTA EL DIA 10 DEL CORRIENTE MES DE ABRIL DE 1943.—LOS SEÑORES AGENTES DE COMPRAS que para dicha fecha no hayan entregado la documentación completa, se entiende que RENUNCIAN A DICHO CARGO.

Granada, 8 de abril de 1943.

EL PRESIDENTE

MINUTO DEL MUNDO

BOLIVIA en guerra

La declaración de guerra de Bolivia es el suceso más dibujado de las últimas horas de la contienda. La pequeña República iberoamericana acentúa así su ruptura con los países totalitarios y entra plenamente en la órbita del conflicto, de manos de las Naciones Unidas. El acontecimiento no reviste, en verdad, trascendencia notable. Ni militar ni políticamente. Bolivia constituye un poder fuerte. Se trata, sin duda, del país más débil de América del Sur, cosa en la que coinciden los más diversos críticos e historiadores. No aporta, por eso, ningún factor de máxima eficacia a la marcha de la guerra. Su aportación se reduce a la producción minera, la tercera de América, pese al agotamiento de las famosas minas de Potosí. Mas no puede ni siquiera considerarse como tal aportación. Casi desde la Conferencia de Río de Janeiro, los mineros bolivianos trabajan para la causa aliada. Con intensidad creciente se monta en los puertos del Pacífico el estafío (la cuarta parte de la producción mundial), el plomo, el cobre, el bismuto, el zinc y el antimonio, para ser conducido a Norteamérica. La aportación de Bolivia a la guerra aliada data pues de antiguo. La declaración de hoy no va a suponer otra cosa que la intensificación de la misma.

En la nota hecha pública por el ministro de Relaciones Exteriores se hace constar este extremo, aclarando que la movilización tiene más carácter industrial que militar. Los soldados de Bolivia así no pisarán por ahora los campos de batalla.

Si no es demasiado trascendental, si es extremadamente significativa la entrada en guerra de la República de la Paz. La conferencia de Río de Janeiro rinde sus frutos. La obra de Summer Welles ha sido fecunda y está vigente. Las naciones democráticas nunca remunerarán al secretario de Estado norteamericano los servicios prestados. Este hombre, que fracasó en su famoso viaje a Europa en busca de la paz, no ha fallado en ninguno de sus proyectos de sumar adeptos a la causa de la guerra anglosajona. La conducta de Chile marcó el auge de su carrera y la eficacia de su política diplomática. La actual decisión de

Bolivia la confirma y remacha. No puede creerse en la espontánea voluntad del pueblo boliviano de ir a la guerra. Equidistantes del Japón y de Alemania, Bolivia, como todos los países sudamericanos, no aspiran a otra cosa que a vivir en paz, gozando la excelente postura que la geografía les ha concedido. No obstante, uno a uno, como obedientes a un turno inexorable, van haciendo su presentación en el escenario bélico.

En Río de Janeiro se levantó el telón. Después, el programa se ha ido desarrollando con los intervalos precisos. Menos que en ningún otro Estado nos extraña en Bolivia. Hay una frase de un sabio político boliviano que retrata a su país: "Bolivia es como un cordero que va dejando en el camino sus mejores vellones". Tenía razón. La historia de este país, protagonista primerísimo en la triste guerra del Chaco, es una línea descendente desde su creación por el libertador Bolívar. Un cronista dice que nada más hasta el advenimiento de los civilistas, del tipo de Tomás Frías, se pueden contar en la vida política boliviana treinta tragedias del género "shakespeareano". No es por eso de extrañar que Bolivia haya cedido fácilmente a los requerimientos de Washington, como decíamos antes. Se trata de un escalón más en la línea descendente que compone su historia, acaso hija natural de la falta de personalidad que muchos, extraños y propios, le atribuyen.

El discurso de Mr. Eden—el otro suceso saliente—es un exponente típico del camino que siguen, en estos momentos, los pueblos anglosajones. Apenas si se tocan en él los problemas de la guerra. Su discurso es, ante todo, para la post-guerra, en el que se nos pinta el futuro panorama del mundo conforme a la medida de Londres y de Washington.

Entre sus anticipos, merece destacarse el que se refiere a Francia. Inglaterra y EE. UU., ha afirmado el ministro inglés, tienen ya decidido el porvenir de Francia. Dos aliados que ordenan la vida del tercero, del que más dió, sin duda, a la causa común. Dura experiencia que difícilmente podrá rectificar los militares rebeldes de Vichy.—CEFEOR.

La defensa de Rommel ocasiona graves pérdidas a los aliados

Los combates revisten gran violencia, sin que los anglo-yanquis hayan conseguido avanzar.—Las líneas alemanas permiten lanzar continuos contraataques

Berlin, 8.—La Oficina Internacional de Información da los siguientes detalles acerca de la situación en África del norte:

La batalla desencadenada en el sur-este tunecino, entre la costa y las alturas del Chott-el-Beyan, ha colocado a las tropas anglo-norteamericanas y a sus auxiliares franceses frente a una situación imprevista, como consecuencia de la táctica empleada por el ejército blindado germano-italiano y que se distingue por su carácter estático y tenaz a la vez. Hasta ahora, las fuerzas del octavo ejército británico que operan cerca de Uadí Akarit, se vieron, lo mismo que los norteamericanos y los franceses, empujados en combates locales de gran violencia ante las alturas que bordean por el oeste la llanura tunecina.

Estos combates eran tanto más mortíferos por cuanto las tropas del Eje pudieron crear, durante el tiempo que les quedó disponible, un sistema de defensa muy eficaz, dotado de innumerables obstáculos, campos de minas, trampas para carros, etc. Se dispuso un campo de batalla en forma de tablero de ajedrez, que exigió de las tropas de Montgomery los mayores sacrificios, mientras brindaba a los efectivos del mariscal Rommel la posibilidad de ocupar inmediatamente nuevas posiciones al ser obligados, bajo la presión de un asaltante muy superior en número y material, a abandonar tal o cual punto. Así las cosas, los norteamericanos y sus auxiliares franceses apostados en los puntos neurálgicos, tenían que renunciar a toda ganancia territorial. Situados entre las avanzadas de las alturas occidentales ocupadas por el Eje, estaban expuestos a violentos contraataques que les arrancaban todas las posiciones que transitoriamente hubieran podido ocupar. En definitiva, los combates de las dos primeras jornadas de la gran ofensiva costaron a las tropas atacantes pérdidas de mucha consideración, sin que las armas del general Eisenhower lograsen deshacer el plan estratégico del Eje.

Por el contrario, en la mañana de ayer hubieron de encontrarse con que en un amplio frente las formaciones del Eje se les habían despedido para ocupar un nuevo frente más corto, y ello llevándose todo su material y sin haber sido observado el movimiento por los elementos de reconocimiento de las tropas atacantes. Las formaciones de Rommel se han establecido en las alturas del suroeste de Maknassy y en los alrededores del Chott en Nual, que constituye un cerrojo de gran extensión en la ruta del empuje adversario.

De esta manera, las formaciones del comandante jefe norteamericano están en una situación inicial de carácter totalmente diferente. Las del Eje han podido realizar una nueva y fuerte condensación. En un terreno, desprovisto de

defensa natural, las tropas norteamericanas, lo mismo que las del octavo ejército, no han avanzado sino con vacilación, sometidas a los ataques de potentes escuadrillas de «Stukas» y de aviones de batalla que, noche y día, vigilaban la región que les fue confiada.

Las noticias complementarias dan a conocer, en particular, las pérdidas de carros de asalto, cañones motorizados, vehículos blindados y de transporte sufridos por los anglo-norteamericanos, tanto más sensibles porque alargan la lista de material de alto valor a ellos destruido de varias semanas acá. Los anticarros alemanes e italianos han puesto fuera de combate 23 tanques.

número que seguramente resultará inferior a la realidad cuando se tengan los últimos informes de la lucha. Las tropas italianas han combatido en esta ocasión magníficamente, y precisamente en un sector ocupado por ellas es donde las fuerzas escogidas de Montgomery han sufrido las mayores pérdidas en esta segunda jornada de ataques. En los combates aéreos y por la acción de la D. C. A., las tropas anglo-norteamericanas han perdido ocho aviones. Los cazas alemanes, sin pérdidas propias, derribaron en un ataque contra un aeródromo del Eje cinco «Spitfires» de la escuadra de los bombarderos adversarios, que, después de arrojar su carga, se retiraron precipitadamente.—Efe.

Fuertes contraataques del Eje...

(Viene de la primera pág.)

energía. No obstante, todos los ataques fueron rechazados y el enemigo sufrió grandes pérdidas. El adversario ha sido derrotado decisivamente y en la noche del 6 al 7 de abril se puso de manifiesto que no podía ya sostener posición alguna en la región de Akarit.

Nuestras fuerzas móviles han comenzado el avance hacia el norte, en las primeras horas del día 7 de abril.

El octavo ejército ha establecido contacto, en la tarde del mismo día, con las fuerzas norteamericanas que operan en El Guettar. Las tropas francesas han cooperado estrechamente en las operaciones del sector norteamericano. En su avance, coronado por el éxito, capturaron algunos prisioneros y material de guerra.

Continúa implacable la persecución del enemigo y han sido hechos numerosos prisioneros y capturado abundante material de guerra abandonado.

Al norte, el primer ejército realizó un ataque, con éxito, en la región situada entre Medjezelbab y Munchar, donde han sido capturados prisioneros y conquistado mucho terreno.

En el sur de Túnez, poderosas formaciones de bombarderos ligeros y cazabombarderos de las fuerzas aéreas tácticas efectuaron un intenso ataque contra tropas y transportes motorizados del enemigo. Fueron causados daños considerables e incendiados numerosos vehículos.

Nuestros aparatos «Spitfires» realizaron vuelos en patrulla sobre la zona de ba-

talla y derribaron cinco aviones enemigos, en el transcurso de la jornada.

En el sector septentrional del frente, nuestros cazas y caza-bombarderos efectuaron ataques contra los transportes adversarios y provocaron incendios entre los vehículos. Cazas en misión de patrulla tuvieron un encuentro con una formación de «Junkers 87». Los aparatos alemanes fueron forzados a desprenderse de su carga: nueve «Junkers 87» han sido derribados.

Durante la noche del 6 al 7, los bombarderos ligeros atacaron a vehículos y transportes del enemigo en la carretera de Sfax y Suse. La misma noche, bombarderos «Wellington» de las fuerzas aéreas estratégicas atacaron con éxito los centros de enlace ferroviario de Túnez, donde fueron causados incendios.

De todas estas operaciones no ha regresado uno de nuestros aparatos.

Las nuevas informaciones recibidas, sobre las operaciones del 6 de abril, señalan que otros cinco aviones del Eje fueron destruidos en dicha jornada.—Efe.

FELICITACION A ALEXANDER

Londres, 8.—Radio Argel anuncia que el general Eisenhower ha felicitado al general Alexander, por la marcha de las operaciones últimamente realizadas en África del norte.—Efe.

EL AVANCE BRITÁNICO

Argel, 8.—Se anuncia oficialmente que el octavo ejército británico ha avanzado unos 25 kilómetros desde su punto de partida al comenzar el ataque.—Efe.

El deshielo establece la calma en el frente ruso

Ataques soviéticos en el Kuban y el Donetz fueron rechazados. Los alemanes, en golpes de mano, han conseguido algunas ventajas

Gran cuartel general del Führer, 8.—El alto mando de las fuerzas armadas alemanas, comunica:

En el conjunto del frente del este la jornada ha sido de calma. Han sido rechazados algunos ataques enemigos en el sector de la cabeza de puente de Kuban y en el Donetz central. En el frente meridional de Túnez,

las tropas alemanas e italianas han opuesto una dura resistencia al enemigo, que ataca con gran superioridad numérica. Después de combates encarnizados, fué detenido el avance de fuerzas blindadas enemigas, que intentaban llevar a cabo una operación volvente. Hemos ocupado nuevas posi-

ciones, de acuerdo con los planes previstos.

En los sectores, centra y septentrional del frente, varios ataques enemigos han fracasado, con pérdidas para el adversario.

En la jornada de ayer, aviones rápidos alemanes han atacado los objetivos de importancia militar de la isla de Wight y de la costa del suroeste de Inglaterra.—Efe.

RETIRADA ALEMANA

Argel, 8.—«Las tropas del Eje que ocupaban posiciones en la región de El Guettar han emprendido la retirada hacia el norte», escribe el enviado especial de la agencia Reuters cerca del cuartel general aliado. «Los norteamericanos—añade—avanzan hacia el este y noroeste, mientras que los franceses hacen lo propio por la orilla norte del Chott-el-Yerid, al sur de la carretera de Gafsa-Gabes».

Con respecto a las operaciones emprendidas por el primer ejército británico, dice: «El ataque fué desencadenado en un frente de 16 kilómetros al noroeste de Medjezel-Bab. Los soldados británicos han avanzado ya unos ocho kilómetros».—Efe.

CALMA EN RUSIA

Berlin, 8.—El deshielo, las lluvias y las inundaciones impiden, por el momento, toda operación de envergadura en el frente del Este—anuncia la Oficina Internacional de Información—. Y los golpes de mano quedaron limitados a ciertas localidades. Los alemanes lograron la incorporación de posiciones fluviales decisivas, precisamente en los puntos clave del frente.—Efe.

Funerales por las víctimas de AMBERES

Bruselas, 8.—Han sido identificadas más de mil víctimas del ataque anglo-norteamericano contra Amberes. Los funerales se celebrarán el viernes y sábado de la presente semana. Como en la ciudad de Amberes no hay iglesia que sea capaz para contener los féretros de las víctimas hasta ahora retiradas de los lugares afectados por el bombardeo, serán trasladados a la catedral, donde el arzobispo de Malinas, cardinal Van Roey, oficiará un réquiem solemne. Otro réquiem se celebrará en las ruinas de la plaza del mercado, emplazada en el distrito más afectado por el bombardeo.—Efe.

Anuncios por palabras

ALQUILERES

SE ALQUILA habitación amueblada de cocina, cuarto baño. Razón: esta Administración.

ENSEÑANZA

PROFESORA de piano da lecciones. Razón: Sierpe Baja, 72-1.

TRABAJO

IMPORTANTE Compañía de Seguros Generales necesita gestor profesional para todos los ramos, con condiciones remuneradoras. Inútil dirigirse sin buenas referencias al apartado 155 en Granada.

TRASPASOS

TRASPASO local sitio céntrico. Publiol. Reyes Católicos, 30.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 señalado en la tasa.

TERMOMETROS, Jeringas, Tetinas, Farmacia del Carmen Reyes Católicos, 15. HULES PARA CAMAS. Esponjas goma. Bragueros. BAZAR RAYOS X.

Cupón pro ciegos núm. 634

TEATRO CERVANTES

HOY, EL ACONTECIMIENTO ARTÍSTICO DE LA TEMPORADA

PRESENTACION

de la más joven estrella del cine y la canción

Juanita Reina

con un seleccionado espectáculo de variedades en el que figuran los magníficos elementos

MARGARY FRANCIS

La aristocracia de la danza

CAMILIN

El popular cantante español en sus nuevas creaciones

MARY BECORA

Bellísima bailarina de rango español

MUNISOK Y SU BORDONES

Malabaristas rápidos

TRIO ALBERTY

Atracción plástica

AGUSTIN RIVERO

Galán gitano de Rafa Fims

CARMENCITA DE ALARCON

Bellísima vedette moderna

ESTEBAN DE SANLUCA

Gran concertista de guitarra

MAESTRO MERENCIANO

Pianista

FUNCIONES A LAS 7.30 TARDE

Y 10.30 NOCHE.

COLISEO OLYMPIA

Gran éxito de la emocionante película hablada EN ESPAÑOL titulada

Mujeres en la guerra

por WENDY BARRY.

Película que actualmente se proyecta en el PALACIO DE LA PRENSA en Madrid

También se proyecta el

Noticiero español NO-DO 14

Se suprime la revista "Mástil"

Se crea el semanario "Mayo", del F. de J., que aparecerá el próximo mes

En la Vicesecretaría de Educación Popular ha tenido lugar, una reunión a la que asistieron el delegado nacional del Frente de Juventudes, el delegado nacional de Prensa, el secretario nacional del Frente de Juventudes y el jefe y secretario del Servicio Nacional de Publicaciones de esta Delegación Nacional, juntamente con el director de la revista «Mástil», con objeto de tratar sobre la publicación de una gran revista que sea instrumento formativo nacional, para las juventudes de España.

Entre otros acuerdos se tomaron el de suprimir definitivamente la publicación de «Mástil», creando un semanario que a la vez sirva de entretenimiento e instrucción a los pequeños camaradas de la Falange, esa exposición

de las consignas falangistas; que este semanario se titule «Mayo» y que aparezca el día 2 del mes próximo, con motivo de la gran fiesta nacional de la Independencia española.

«Mayo», pues, se titulará el semanario nacional del Frente de Juventudes y su contenido literario, gráfico e informativo abarcando cuantos temas son exposición de la vida juvenil española y de su proyección en el mundo, tratados por los más ilustres escritores, periodistas, pintores, dibujantes y fotógrafos pretendiendo no ya la captación de la juventud a quien está desunado, sino la del público en general que verá reflejado en «Mayo» cuantos problemas actuales y recuerdos históricos desvelan su curiosidad.

GRANADA

El Periódico

"DON CONTERA" PIDE QUE LUEVA

Tengo la completa seguridad que mis lectores han de creer, al leer el título de hoy, que Don Contera es el autor de algún cortijo de importancia y que en virtud del tiempo que hace, desde diez días a esta parte, necesitan un remojoncito sus tierras, a fin de que el "café" se recolecte en cuantía tal, que no quede descontento ni un solo campesino; pero como resulta que no hay nada más lejos de la realidad que esta creencia, Don Contera les va a decir en pocas palabras el porqué de esta petición.

Don Contera, la mayoría de los días, viste un elegante terno negro, el que, como todos ellos, tiene la propiedad de recoger el polvo mejor que un electroluz.

Esto hace que se vea obligado a emplear el cepillo tan a menudo que, del tercero que lleva comprado en menos de un mes, sólo quede una tabla con menos pelos que un bigote modervista.

Unas veces porque una joven, toda despeinada, se asomaba a una ventana y sin mirar para nada el reloj, sacude con fuerza hercúlea la estera más hermosa que ojos humanos vieran, o bien porque a un señor que le llaman empleado de la limpieza pública, le acomete de pronto "la mala idea" de darle a la "estilográfica" con más fuerza aún que la sirviendo; el resultado es que Don Contera termina metiéndose en su casa hecho un jurel completamente enharinado.

Opinan los sabios, y entre ellos Don Contera, que el inventor de la regadera no se rompió la cabeza así porque si para que al cabo de unos años quede, tan práctico cacharro, en el mayor de los olvidos.

En la memoria que presentó el mencionado inventor al gremio de hojalateros, decía "que ésta debía ser utilizada por cualquier persona, llenándola de agua previamente, (Don Contera cree que esto está claro, verdad) y haciéndola mover de derecha a izquierda, precisamente por los sitios en que tenía que ser pasada momentos después una escoba encargada de reunir en montoncitos la basura callejera".

Pues bien, Don Contera ha pasado revista a la mayoría de estos empleados y ha visto, sorprendido, que ninguno de ellos está provisto del mencionado cacharro, y como quiera que si no con una regadera, al menos, aunque sea con una lata, se puede probar a echar una poca agua antes de barrer, mi amigo lo recomendó para que se desengañen de que empleando este método no se levanta ni pizca de polvo.

Prueben, prueben y verán como lleva razón Don Contera. Y si no, ¡Que lueva, que lueva, Santa Rita de la Cueva!—ELE.

EL TIEMPO

Mínima: 9'5

Temperatura máxima registrada en el día de ayer, 24 grados a las 15'15; mínima, 9'5 grados a las 4; junto al suelo, 8'4 grados. Presión atmosférica, 1014 milibares. Recorrido del viento, 200 kilómetros; dirección dominante, noroeste. Sale el Sol a las 6'50 horas; se pone a las 19'14.—(Datos del Observatorio de Cartuja).

¡La Legión os espera!

ESPAÑOLES: ACUDID A ALISTAROS A ESTE GLORIOSO CUERPO PRESENTARSE PERSONALMENTE EN EL BANDERIN DE ENGANCHE INSTALADO EN COMPAS DE SAN JERONIMO, 2, CON LA DOCUMENTACION SIGUIENTE:

- PARTIDA DE NACIMIENTO LEGALIZADA.
 - CERTIFICADO DE SOLTERIA O DE VIUDEDAD SIN HIJOS.
- ADEMAS DE LOS ANTERIORES DOCUMENTOS, SE NECESITARA REUNIR LAS CONDICIONES SIGUIENTES:
- EDAD: DE 18 A 30 AÑOS.
 - SER SOLTERO O VIUDO SIN HIJOS.
 - SABER LEER Y ESCRIBIR.
 - TENER COMPLEXION ROBUSTA Y NO PADECER DEFECTO FISICO ALGUNO.
 - TALLA MINIMA: 1'650 METROS.

Notas Oficiales Voz de Falange

Precios de los ascensores y montacargas

Estudiado por la Oficina de Precios del Ministerio de Industria y Comercio, expediente incoado a instancia de Jacobo Schneider S. A., de Madrid, calle de Alfonso XII, núm. 32, relativo a aprobación de una tarifa de precios de venta para los ascensores de su fabricación, la Secretaría general técnica del mismo ministerio, visto el informe del Sindicato Nacional del Metal, ha resuelto autorizar con carácter general la tarifa de precios máximos de ascensores y montacargas.

Precios de motores eléctricos

La Secretaría general técnica del Ministerio de Industria y Comercio, ha resuelto con carácter general, de acuerdo con la orden de 6-8-42 (B. O. número 221), que la tarifa de motores eléctricos a que hace referencia el T. O. P. núm. 12.291 de 1-3-43 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, sea aplicada a partir de dicha fecha incluso a los motores adquiridos por los revendedores con fecha anterior.

Los motores procedentes de importación serán vendidos al público a los precios que resulten de aplicar el artículo quinto de la orden de 23-12-42 (B. O. del 1-1-43), excepto los comprendidos en la tarifa citada, los cuales ni en el caso de ser de importación, podrán ser vendidos a precios superiores a los contenidos en dicha tarifa.

Notas militares

NOTA DEL GOBIERNO MILITAR

Se interesa la urgente presentación en la Sección cuarta de este Gobierno militar, de don Enrique Iruste de Roda, y Angustias Sánchez Gil, al objeto de comunicarnos un asunto de su interés.

Solución a las palabras cruzadas

Dos. — Rato. 8: Os. — Pasas.
Tres. — 5: Mantequilla. 6: Adoleced. 7: 2: Bpl. — Aro. 3: Carabela. 4: Agn. VERTICALES: 1: R. — Macaco. 2: 3: 4: 5: 6: 7: 8: 9: 10: 11: 12: 13: 14: 15: 16: 17: 18: 19: 20: 21: 22: 23: 24: 25: 26: 27: 28: 29: 30: 31: 32: 33: 34: 35: 36: 37: 38: 39: 40: 41: 42: 43: 44: 45: 46: 47: 48: 49: 50: 51: 52: 53: 54: 55: 56: 57: 58: 59: 60: 61: 62: 63: 64: 65: 66: 67: 68: 69: 70: 71: 72: 73: 74: 75: 76: 77: 78: 79: 80: 81: 82: 83: 84: 85: 86: 87: 88: 89: 90: 91: 92: 93: 94: 95: 96: 97: 98: 99: 100: 101: 102: 103: 104: 105: 106: 107: 108: 109: 110: 111: 112: 113: 114: 115: 116: 117: 118: 119: 120: 121: 122: 123: 124: 125: 126: 127: 128: 129: 130: 131: 132: 133: 134: 135: 136: 137: 138: 139: 140: 141: 142: 143: 144: 145: 146: 147: 148: 149: 150: 151: 152: 153: 154: 155: 156: 157: 158: 159: 160: 161: 162: 163: 164: 165: 166: 167: 168: 169: 170: 171: 172: 173: 174: 175: 176: 177: 178: 179: 180: 181: 182: 183: 184: 185: 186: 187: 188: 189: 190: 191: 192: 193: 194: 195: 196: 197: 198: 199: 200: 201: 202: 203: 204: 205: 206: 207: 208: 209: 210: 211: 212: 213: 214: 215: 216: 217: 218: 219: 220: 221: 222: 223: 224: 225: 226: 227: 228: 229: 230: 231: 232: 233: 234: 235: 236: 237: 238: 239: 240: 241: 242: 243: 244: 245: 246: 247: 248: 249: 250: 251: 252: 253: 254: 255: 256: 257: 258: 259: 260: 261: 262: 263: 264: 265: 266: 267: 268: 269: 270: 271: 272: 273: 274: 275: 276: 277: 278: 279: 280: 281: 282: 283: 284: 285: 286: 287: 288: 289: 290: 291: 292: 293: 294: 295: 296: 297: 298: 299: 300: 301: 302: 303: 304: 305: 306: 307: 308: 309: 310: 311: 312: 313: 314: 315: 316: 317: 318: 319: 320: 321: 322: 323: 324: 325: 326: 327: 328: 329: 330: 331: 332: 333: 334: 335: 336: 337: 338: 339: 340: 341: 342: 343: 344: 345: 346: 347: 348: 349: 350: 351: 352: 353: 354: 355: 356: 357: 358: 359: 360: 361: 362: 363: 364: 365: 366: 367: 368: 369: 370: 371: 372: 373: 374: 375: 376: 377: 378: 379: 380: 381: 382: 383: 384: 385: 386: 387: 388: 389: 390: 391: 392: 393: 394: 395: 396: 397: 398: 399: 400: 401: 402: 403: 404: 405: 406: 407: 408: 409: 410: 411: 412: 413: 414: 415: 416: 417: 418: 419: 420: 421: 422: 423: 424: 425: 426: 427: 428: 429: 430: 431: 432: 433: 434: 435: 436: 437: 438: 439: 440: 441: 442: 443: 444: 445: 446: 447: 448: 449: 450: 451: 452: 453: 454: 455: 456: 457: 458: 459: 460: 461: 462: 463: 464: 465: 466: 467: 468: 469: 470: 471: 472: 473: 474: 475: 476: 477: 478: 479: 480: 481: 482: 483: 484: 485: 486: 487: 488: 489: 490: 491: 492: 493: 494: 495: 496: 497: 498: 499: 500: 501: 502: 503: 504: 505: 506: 507: 508: 509: 510: 511: 512: 513: 514: 515: 516: 517: 518: 519: 520: 521: 522: 523: 524: 525: 526: 527: 528: 529: 530: 531: 532: 533: 534: 535: 536: 537: 538: 539: 540: 541: 542: 543: 544: 545: 546: 547: 548: 549: 550: 551: 552: 553: 554: 555: 556: 557: 558: 559: 560: 561: 562: 563: 564: 565: 566: 567: 568: 569: 570: 571: 572: 573: 574: 575: 576: 577: 578: 579: 580: 581: 582: 583: 584: 585: 586: 587: 588: 589: 590: 591: 592: 593: 594: 595: 596: 597: 598: 599: 600: 601: 602: 603: 604: 605: 606: 607: 608: 609: 610: 611: 612: 613: 614: 615: 616: 617: 618: 619: 620: 621: 622: 623: 624: 625: 626: 627: 628: 629: 630: 631: 632: 633: 634: 635: 636: 637: 638: 639: 640: 641: 642: 643: 644: 645: 646: 647: 648: 649: 650: 651: 652: 653: 654: 655: 656: 657: 658: 659: 660: 661: 662: 663: 664: 665: 666: 667: 668: 669: 670: 671: 672: 673: 674: 675: 676: 677: 678: 679: 680: 681: 682: 683: 684: 685: 686: 687: 688: 689: 690: 691: 692: 693: 694: 695: 696: 697: 698: 699: 700: 701: 702: 703: 704: 705: 706: 707: 708: 709: 710: 711: 712: 713: 714: 715: 716: 717: 718: 719: 720: 721: 722: 723: 724: 725: 726: 727: 728: 729: 730: 731: 732: 733: 734: 735: 736: 737: 738: 739: 740: 741: 742: 743: 744: 745: 746: 747: 748: 749: 750: 751: 752: 753: 754: 755: 756: 757: 758: 759: 760: 761: 762: 763: 764: 765: 766: 767: 768: 769: 770: 771: 772: 773: 774: 775: 776: 777: 778: 779: 780: 781: 782: 783: 784: 785: 786: 787: 788: 789: 790: 791: 792: 793: 794: 795: 796: 797: 798: 799: 800: 801: 802: 803: 804: 805: 806: 807: 808: 809: 810: 811: 812: 813: 814: 815: 816: 817: 818: 819: 820: 821: 822: 823: 824: 825: 826: 827: 828: 829: 830: 831: 832: 833: 834: 835: 836: 837: 838: 839: 840: 841: 842: 843: 844: 845: 846: 847: 848: 849: 850: 851: 852: 853: 854: 855: 856: 857: 858: 859: 860: 861: 862: 863: 864: 865: 866: 867: 868: 869: 870: 871: 872: 873: 874: 875: 876: 877: 878: 879: 880: 881: 882: 883: 884: 885: 886: 887: 888: 889: 890: 891: 892: 893: 894: 895: 896: 897: 898: 899: 900: 901: 902: 903: 904: 905: 906: 907: 908: 909: 910: 911: 912: 913: 914: 915: 916: 917: 918: 919: 920: 921: 922: 923: 924: 925: 926: 927: 928: 929: 930: 931: 932: 933: 934: 935: 936: 937: 938: 939: 940: 941: 942: 943: 944: 945: 946: 947: 948: 949: 950: 951: 952: 953: 954: 955: 956: 957: 958: 959: 960: 961: 962: 963: 964: 965: 966: 967: 968: 969: 970: 971: 972: 973: 974: 975: 976: 977: 978: 979: 980: 981: 982: 983: 984: 985: 986: 987: 988: 989: 990: 991: 992: 993: 994: 995: 996: 997: 998: 999: 1000: 1001: 1002: 1003: 1004: 1005: 1006: 1007: 1008: 1009: 1010: 1011: 1012: 1013: 1014: 1015: 1016: 1017: 1018: 1019: 1020: 1021: 1022: 1023: 1024: 1025: 1026: 1027: 1028: 1029: 1030: 1031: 1032: 1033: 1034: 1035: 1036: 1037: 1038: 1039: 1040: 1041: 1042: 1043: 1044: 1045: 1046: 1047: 1048: 1049: 1050: 1051: 1052: 1053: 1054: 1055: 1056: 1057: 1058: 1059: 1060: 1061: 1062: 1063: 1064: 1065: 1066: 1067: 1068: 1069: 1070: 1071: 1072: 1073: 1074: 1075: 1076: 1077: 1078: 1079: 1080: 1081: 1082: 1083: 1084: 1085: 1086: 1087: 1088: 1089: 1090: 1091: 1092: 1093: 1094: 1095: 1096: 1097: 1098: 1099: 1100: 1101: 1102: 1103: 1104: 1105: 1106: 1107: 1108: 1109: 1110: 1111: 1112: 1113: 1114: 1115: 1116: 1117: 1118: 1119: 1120: 1121: 1122: 1123: 1124: 1125: 1126: 1127: 1128: 1129: 1130: 1131: 1132: 1133: 1134: 1135: 1136: 1137: 1138: 1139: 1140: 1141: 1142: 1143: 1144: 1145: 1146: 1147: 1148: 1149: 1150: 1151: 1152: 1153: 1154: 1155: 1156: 1157: 1158: 1159: 1160: 1161: 1162: 1163: 1164: 1165: 1166: 1167: 1168: 1169: 1170: 1171: 1172: 1173: 1174: 1175: 1176: 1177: 1178: 1179: 1180: 1181: 1182: 1183: 1184: 1185: 1186: 1187: 1188: 1189: 1190: 1191: 1192: 1193: 1194: 1195: 1196: 1197: 1198: 1199: 1200: 1201: 1202: 1203: 1204: 1205: 1206: 1207: 1208: 1209: 1210: 1211: 1212: 1213: 1214: 1215: 1216: 1217: 1218: 1219: 1220: 1221: 1222: 1223: 1224: 1225: 1226: 1227: 1228: 1229: 1230: 1231: 1232: 1233: 1234: 1235: 1236: 1237: 1238: 1239: 1240: 1241: 1242: 1243: 1244: 1245: 1246: 1247: 1248: 1249: 1250: 1251: 1252: 1253: 1254: 1255: 1256: 1257: 1258: 1259: 1260: 1261: 1262: 1263: 1264: 1265: 1266: 1267: 1268: 1269: 1270: 1271: 1272: 1273: 1274: 1275: 1276: 1277: 1278: 1279: 1280: 1281: 1282: 1283: 1284: 1285: 1286: 1287: 1288: 1289: 1290: 1291: 1292: 1293: 1294: 1295: 1296: 1297: 1298: 1299: 1300: 1301: 1302: 1303: 1304: 1305: 1306: 1307: 1308: 1309: 1310: 1311: 1312: 1313: 1314: 1315: 1316: 1317: 1318: 1319: 1320: 1321: 1322: 1323: 1324: 1325: 1326: 1327: 1328: 1329: 1330: 1331: 1332: 1333: 1334: 1335: 1336: 1337: 1338: 1339: 1340: 1341: 1342: 1343: 1344: 1345: 1346: 1347: 1348: 1349: 1350: 1351: 1352: 1353: 1354: 1355: 1356: 1357: 1358: 1359: 1360: 1361: 1362: 1363: 1364: 1365: 1366: 1367: 1368: 1369: 1370: 1371: 1372: 1373: 1374: 1375: 1376: 1377: 1378: 1379: 1380: 1381: 1382: 1383: 1384: 1385: 1386: 1387: 1388: 1389: 1390: 1391: 1392: 1393: 1394: 1395: 1396: 1397: 1398: 1399: 1400: 1401: 1402: 1403: 1404: 1405: 1406: 1407: 1408: 1409: 1410: 1411: 1412: 1413: 1414: 1415: 1416: 1417: 1418: 1419: 1420: 1421: 1422: 1423: 1424: 1425: 1426: 1427: 1428: 1429: 1430: 1431: 1432: 1433: 1434: 1435: 1436: 1437: 1438: 1439: 1440: 1441: 1442: 1443: 1444: 1445: 1446: 1447: 1448: 1449: 1450: 1451: 1452: 1453: 1454: 1455: 1456: 1457: 1458: 1459: 1460: 1461: 1462: 1463: 1464: 1465: 1466: 1467: 1468: 1469: 1470: 1471: 1472: 1473: 1474: 1475: 1476: 1477: 1478: 1479: 1480: 1481: 1482: 1483: 1484: 1485: 1486: 1487: 1488: 1489: 1490: 1491: 1492: 1493: 1494: 1495: 1496: 1497: 1498: 1499: 1500: 1501: 1502: 1503: 1504: 1505: 1506: 1507: 1508: 1509: 1510: 1511: 1512: 1513: 1514: 1515: 1516: 1517: 1518: 1519: 1520: 1521: 1522: 1523: 1524: 1525: 1526: 1527: 1528: 1529: 1530: 1531: 1532: 1533: 1534: 1535: 1536: 1537: 1538: 1539: 1540: 1541: 1542: 1543: 1544: 1545: 1546: 1547: 1548: 1549: 1550: 1551: 1552: 1553: 1554: 1555: 1556: 1557: 1558: 1559: 1560: 1561: 1562: 1563: 1564: 1565: 1566: 1567: 1568: 1569: 1570: 1571: 1572: 1573: 1574: 1575: 1576: 1577: 1578: 1579: 1580: 1581: 1582: 1583: 1584: 1585: 1586: 1587: 1588: 1589: 1590: 1591: 1592: 1593: 1594: 1595: 1596: 1597: 1598: 1599: 1600: 1601: 1602: 1603: 1604: 1605: 1606: 1607: 1608: 1609: 1610: 1611: 1612: 1613: 1614: 1615: 1616: 1617: 1618: 1619: 1620: 1621: 1622: 1623: 1624: 1625: 1626: 1627: 1628: 1629: 1630: 1631: 1632: 1633: 1634: 1635: 1636: 1637: 1638: 1639: 1640: 1641: 1642: 1643: 1644: 1645: 1646: 1647: 1648: 1649: 1650: 1651: 1652: 1653: 1654: 1655: 1656: 1657: 1658: 1659: 1660: 1661: 1662: 1663: 1664: 1665: 1666: 1667: 1668: 1669: 1670: 1671: 1672: 1673: 1674: 1675: 1676: 1677: 1678: 1679: 1680: 1681: 1682: 1683: 1684: 1685: 1686: 1687: 1688: 1689: 1690: 1691: 1692: 1693: 1694: 1695: 1696: 1697: 1698: 1699: 1700: 1701: 1702: 1703: 1704: 1705: 1706: 1707: 1708: 1709: 1710: 1711: 1712: 1713: 1714: 1715: 1716: 1717: 1718: 1719: 1720: 1721: 1722: 1723: 1724: 1725: 1726: 1727: 1728: 1729: 1730: 1731: 1732: 1733: 1734: 1735: 1736: 1737: 1738: 1739: 1740: 1741: 1742: 1743: 1744: 1745: 1746: 1747: 1748: 1749: 1750: 1751: 1752: 1753: 1754: 1755: 1756: 1757: 1758: 1759: 1760: 1761: 1762: 1763: 1764: 1765: 1766: 1767: 1768: 1769: 1770: 1771: 1772: 1773: 1774: 1775: 1776: 1777: 1778: 1779: 1780: 1781: 1782: 1783: 1784: 1785: 1786: 1787: 1788: 1789: 1790: 1791: 1792: 1793: 1794: 1795: 1796: 1797: 1798: 1799: 1800: 1801: 1802: 1803: 1804: 1805: 1806: 1807: 1808: 1809: 1810: 1811: 1812: 1813: 1814: 1815: 1816: 181

El nuevo Código Civil Italiano y la economía organizada

Interesante disertación del profesor señor POLO DIEZ

En la tarde de ayer, y organizada por el Instituto de Cultura Italiana, dió una interesante conferencia el catedrático de nuestra Universidad señor Polo Diez, sobre el nuevo Código civil italiano. Presidió el decano de la Facultad de Ciencias señor Gallos, en representación del rector, que sentó a su derecha al alcalde de señor Gallego y Burin, el presidente del Instituto italiano Prof. Valli y al señor decano de Derecho, y a su izquierda al representante del gobernador civil y al decano de la Catedral señor Cervero Tormo. Asistió un numeroso y selecto público.

El señor Polo comenzó expresando el deseo de que su charla sirva de complemento a la que el pasado año pronunciara Ossorio sobre «La familia en el nuevo Derecho italiano», por lo que va a limitar su atención a un aspecto de este Código, estudiándolo como ley de la economía organizada. Recuerda que la actual estructuración del Código no venía pensada al ordenarse la reforma, sino que fué el resultado de una decisión política, inspirada en el designio de mantener bajo criterio de unidad la disciplina de toda la economía organizada sobre bases corporativas.

EL DERECHO ECONOMICO COMO SUBORDINACION DE LA ECONOMIA A LA POLITICA

Premisa necesaria para comprender este sentido del nuevo Código son los diversos intentos formulados en punto a su concepción, que se proyectan en una doble dirección: de una parte, aquellos que persiguen la determinación

de un criterio que les permita captar la materia del Derecho económico separadamente, al modo como se precisa y deslinda la materia de los Derechos Civil, Mercantil, Administrativo, etc., de otra, en visión más comprensiva se intenta caracterizar la nueva disciplina como el Derecho de una forma especial de dirección o conducción estatal de la economía, que como tal lleva implícitos con la especialidad indispensable para no confundirse, pero con la unidad necesaria para que no se considere desvinculado y fragmentario lo que debe ser uno, los Derechos Civil, Mercantil y Económico strictu sensu. Destaca entre las primeras como más certera la posición de Mossa, que lo presenta como Derecho de la economía organizada, llamado a regular la vida de las empresas, sus uniones y coaliciones con fines de organización económica y de dominio de mercado y que surge para disciplinar su peligrosidad y responsabilidad.

Otra dirección doctrinal subraya que mediante este Derecho se asegura la subordinación de la economía a la política y todas las fuerzas económicas, a través del cumplimiento de sus fines próximos y concretos, son dirigidas a la consecución de un fin más alto y general, auténtico destino de las fuerzas productoras: el fortalecimiento nacional. Al final de este proceso no está una economía totalmente estatal, en la que el titular de todo el acontecer económico sea un colesal aparato administrativo. La propiedad privada y la iniciativa del empresario continúan siendo factores importantes e indispensables de

estructuración económica. El Estado, su premo rector de la economía, decide sobre su dirección y límites; el empresario, sujeto activo de la misma, ejecuta, hace la economía. Así, el campo de lo económico se ofrece como eclipse, cuyos dos focos se llaman dirección estatal y actividad creadora del empresario.

EL NUEVO CODIGO CIVIL ITALIANO

Este Derecho de la economía es el que encuentra exacta expresión jurídica en el nuevo Código italiano. Para asegurar esta penetración se coloca al frente del Código la Carta de Lavoro. Todas las instituciones del Código aparecen vivificadas por la nueva concepción económica. Son sobre todo los libros de contenido patrimonial del Código—Propiedad, Obligaciones y Trabajo—los que mejor acusan esta transformación. Los bienes son considerados en sí mismos, como elementos integrantes de la riqueza nacional, al servicio de una unidad de destino en lo económico. Todos ellos quedan subordinados a la disciplina corporativa, en relación a la función económica que cumplen y a las exigencias de la producción. La propiedad privada, a la que van indisolublemente ligados el deber y la responsabilidad, deja de ser propiedad pasiva, limitada a gozar de los bienes, para convertirse en forma activa de propiedad, que fiel a un destino común y superior aumenta y multiplica aquellos al servicio de la comunidad.

En el Derecho de las Obligaciones se opera también una profunda transformación, al ordenar bajo criterio de unidad toda la materia de contratación civil y mercantil, sobre el principio de la iniciativa privada, sujeta a las limitaciones impuestas por los objetivos unitarios de la producción y de la reglamentación corporativa.

REGULACION DE LA EMPRESA Y DEL TRABAJO

Más donde verdaderamente se manifiesta el carácter de Código de la economía organizada es en la regulación de la empresa y el trabajo. El nuevo Código no podía considerar agotado su contenido en la disciplina de los elementos atomísticos de la relación jurídica en su sentido tradicional; tenía ante sí la tarea más amplia y ambiciosa de regular los complejos elementos de la economía corporativa: los estados profesionales como sujetos; la empresa en sus distintas formas de presencia agraria, industrial y de comercio; el trabajo en la empresa, como factor esencial de colaboración económica; las formas sociales de la empresa, entre las que al lado de los conocidos tipos tradicionales, reclaman su puesto las nuevas formas de las empresas de economía mixta y de interés estatal y, en fin, la hacienda o empresa en su consideración instrumental, sus dignos distintivos, la disciplina de la concurrencia, la protección frente a la competencia desleal y los consorcios para la coordinación de la producción y de los cambios.

He aquí, termina, como encuentran en el nuevo Código solución unitaria y armónica los problemas jurídicos claves que angustian actualmente a los estudiosos de Derecho económico. De una parte, aquellos que afectan al titular de la dirección de la economía, con toda su problemática: Estado y partido, que el Código resuelve en favor del primero; Estado y fuerzas económicas organizadas, que se decide haciendo compatible la iniciativa creadora del empresario. De otra, aquellos que se proyectan sobre la posición del empresario como sujeto personal y responsable de la economía, depositario de una función pública, de cuyo ejercicio debe rendir cuenta ante el Estado, que puede removerlo por la violación de sus deberes de fiduciario de la comunidad. Finalmente, los más delicados, miran a las relaciones entre dirección estatal e iniciativa privada, entre autoridad y libertad, apreciándose en el Código un noble afán por conciliar la iniciativa del empresario, fuente de riqueza y progreso, con las exigencias de la dirección estatal de la economía, a la que el Estado moderno no puede renunciar. Precisamente, alcanzar esta conciliación entre autoridad y libertad era la misión que un gran jurista italiano, Bonafante, señalaba, poco antes de su muerte, a modo de testamento espiritual, para esta angustiada Europa, que como él decía entonces—y ahora vemos todos claro—es algo más que un continente geográfico: es una creación de cultura e historia, que siempre ha perseguido con tesón el logro de esta síntesis redentora. ¿La habrá logrado en sus normas el Código italiano? De la Historia hemos de esperar la respuesta.

El señor Polo oyó al terminar su documentada disertación muchos aplausos.

Enfermedades de los niños

Dr. R. Fernández Crehuet

PUERICULTOR DEL ESTADO

De tres a seis

Carrera del Genil, 47. Tel., 2869

APRENDA CONTABILIDAD POR CORRESPONDENCIA

por un coste módico, utilizando sus ratos libres, se hará rápidamente tenedor de libros y conseguirá un empleo bien retribuido. Centenares de alumnos satisfechos prueban la excelencia de nuestro método único. Pida folleto, condiciones y detalles gratis.

ACADEMIA C.C.C. Centenario 6 SAN SEBASTIAN

DEPORTES

MUNDILLO DEPORTIVO

Después de haber llegado las directivas del Granada y del Valladolid a un completo acuerdo para celebrar el encuentro de promoción el domingo día 18 del actual, en el terreno de las Cortes, del Barcelona, el entrenador Brú celebró anoche una amplia conferencia con los directivos del Granada para ultimar la organización del trascendental partido.

Se acordó que el cuadro del Granada salga para la capital de Cataluña el lunes próximo y sean reclusos los jugadores en un hotel del Tibidabo hasta momentos antes del partido. El club granadino ha establecido una prima de dos mil quinientas pesetas por jugador y la contienda, dada su importancia y trascendencia, será radiada a la afición granadina por nuestra emisora local, en colaboración con la agencia "Publisol" y el diario PATRIA.

La formación del "once" aún no está designada, pero el entrenador Brú se desplazará a Barcelona con catorce jugadores, a saber: porteros, Floro y Pérez; defensas, Millán y González; medios, Neira, Conde, Bonet, Sosa y Sierra; delanteros, Marín, Trompi, Nicola, Rubio y Aparicio.

Como se verá, sólo están definidos la línea defensiva y la delantera. En esta última se ha desistido al fin de Sosa y se da entrada en ella a Gaspar Rubio, que ya en el encuentro con el Español jugó en Barcelona, donde dejó un grato recuerdo.

Donde más ha de pensar Brú es en la media, pues lleva cinco jugadores para cubrir tres puestos. Hasta ahora se da como segura la alineación de Sierra pero el centro y el ala derecha será una incógnita a resolver en la misma caseta. Lo mismo podemos decir de la meta con dos guardametas que se desplazan. Esta duda bien puede resolverse pasado mañana en Córdoba, pues en este encuentro amistoso jugará Floro y de su actuación dependerá o no su salida en Las Cortes.

Ya tiene don Paco donde entretenerse.

Estos días hemos cambiado algunas palabras con determinados jugadores del cuadro titular y todos coinciden en que el partido será ganado por el Granada ya que los que visitan los colores roji-blancos en Las Cortes se emplearán a fondo desde el primer momento y buscarán con afán una victoria cuanto más amplia mejor.

Que así sea.

El partido amistoso entre el equipo del Córdoba y el reserva del Granada viene también su importancia, pues se alinean en las filas granadinas varios titulares para así conocer Brú el rendimiento de los mismos después de sus lesiones. En la puerta saldrá Floro, Camojo y Alejandro, en la zaga; Miquel, Bonet y Sierra, en la media, y Checo Martín, Uribe, Rubio y Más, en la delantera. También se desplaza Leal, que jugará medio tiempo.

El teletipo nos da la noticia de que en Madrid ha sido operado el jugador del Hércules de Alicante, Tormo, que como se sabe, iba a fichar por el Madrid. Tormo padecía molestias en una rodilla y se le ha tratado de evitar las mismas, pero los doctores que le han asistido han comprobado que el citado jugador padece la rotura del menisco. Por este motivo Tormo no ingresará en el club madrileño de esta operación.

De Sevilla nos dicen que entre los jugadores titulares del Sevilla, sólo Félix, medio centro, y Alconero, medio derecho, han jugado los 26 partidos de Liga; Mateo ha jugado 23; Bustos, Joaquín, Villalonga, López y Berrocal, 21; Campanal y Pepillo, 19, y el interior Raimundo, 7.

Las lesiones de los jugadores del Ceja, Agustín y Bermúdez, han sido reconocidas por el médico del club a su regreso de Madrid. La de Agustín exigirá cierto tiempo, pero se cree que tanto él como Bermúdez estarán dispuestos para jugar dentro de una semana.

Decididamente, el próximo domingo día 18, se jugará en el estadio Metro-

politano, del Atlético de Aviación, el partido de promoción a primera división de la Liga entre el Español de Barcelona y el Gijón.

El próximo domingo saldrá para Aranjuez el conjunto del Español y allí estará hasta el día del partido. Acompañará a los jugadores el nuevo entrenador, Pedro Solé.

El próximo domingo se celebrará en el estadio de la Rosaleda el homenaje al que fué jugador del Málaga, Chales, que por espacio de quince años defendió los colores del club. Consistirá en un partido amistoso entre el Málaga y el Valladolid, en el que participarán varios jugadores de la región.

La directiva del Málaga ofrecerá una placa de plata con una inscripción a Chales. ¡Enhorabuena!—SAUCEDO.

CICLISMO

Interés para la carrera del domingo a la Alhambra

La anunciada carrera ciclista de la Alhambra, organizada por Educación y Descanso, ha despertado gran interés entre los aficionados granadinos al pedal, que serán testigos el domingo de toda una prueba interesante y espectacular por su trazado.

En Educación y Descanso han comenzado ya las inscripciones de corredores, requisito que se cerrará en la tarde de mañana, y según nuestras referencias, van a tomar parte en esta carrera las principales figuras del ciclismo granadino.

Frente de Juventudes

FUTBOL

Todos los camaradas componentes del equipo provincial de fútbol, del Frente de Juventudes, se presentarán, hoy viernes, a las 7 y media de la tarde, en el Departamento de Educación Física (cuartel del F. de J.), para recibir instrucciones referentes al campeonato regional de este deporte, que se celebrará en Alicante en fecha próxima.

Fútbol modesto

C. D. VICTORIA

La directiva del C. D. Victoria cita a todos sus jugadores, para que mañana, viernes, día 9, se encuentren todos a las ocho y media de la noche, en su domicilio social, para tratar de un asunto de interés.—La Directiva.

Sociedad Anónima

Fuerzas Motrices del Valle de Lecrín

Conforme al artículo 24 de los Estatutos de la Sociedad, se convoca a JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA de accionistas, que tendrá lugar el día 27 de abril, a las cinco y media de la tarde, en las Oficinas que la Sociedad tiene en Madrid, Avenida de José Antonio, número 31, planta D, número 5.

El objeto de la reunión es tratar sobre la propuesta del Consejo de Administración respecto a la disolución y liquidación de la Sociedad, y enajenación de su haber.

Dada la excepcional importancia de la Junta, el Consejo de Administración ruega a todos los señores accionistas que concurran a la misma.

Según dispone el artículo 17 de los Estatutos sociales, tienen derecho de asistencia a la Junta los accionistas poseedores, por lo menos, de veinte acciones de la Sociedad, que deberán depositar en la Caja Social en Almería, calle de Rueda López número 8, o en las oficinas de la Sociedad en Madrid, Avenida de José Antonio, número 31, piso D, número 5, cuatro días antes del señalado para la Junta o que, con igual anticipación, entreguen el resguardo que acredite haberlas depositado en cualquier Banco de Madrid. Los accionistas que no posean individualmente veinte acciones podrán unirse a otros para completar ese número y, por escrito dirigido al presidente de la Junta, autorizará a uno de ellos para que asista y vote en la misma.

Madrid, 5 de abril de 1943.—El consejero-secretario, Roberto Sánchez Jiménez.

"Pida en su librería el núm. 29 de la revista de Cultura y Letras, "ESCORIAL"

Carnet DE SOCIEDAD

Ha pasado breves días en Granada, el subinspector nacional de Depuración de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S., camarada Francisco Izquierdo, que hoy continuará su viaje a otras ciudades andaluzas.

VIAJEROS

Se encuentra entre nosotros nuestro corresponsal en Gálera, camarada Antonio López García, acompañado de su sobrino, Vicente, García García.

—Ayer regresó de Antequera, donde estuvo unos días para asuntos particulares, acompañado de su esposa, don Antonio González.

Fajas medicinales. Aparatos para herniados. BAZAR RAYOS X

Cofradías

NTRA. SRA. DEL ROSARIO

JUNTA GENERAL

Se convoca a junta general ordinaria que tendrá lugar hoy viernes, a las nueve de la noche, en la sacristía de Santa Escolástica (Santo Domingo), para ultimar detalles relacionados con el desfile procesional del Martes Santo. La junta directiva encarece la asistencia de todos sus hermanos en la que ha de hacerse entrega de los volantes para que aquellos puedan retirar sus hábitos y figurar en la procesión.

SANTA MARIA DE LA ALHAMBRA

Mañana sábado, a las once de la noche y en única cita, celebrará esta cofradía su junta general reglamentaria, en los salones de la Cámara de Comercio. Acera del Casino, rogándole a todos los hermanos asistan a la misma para acordar cuanto se relaciona con nuestro desfile procesional de Jueves Santo. —Granada 9 de abril de 1943.—El Secretario.

Sumario del suplemento "SI", correspondiente al día 11 de abril de 1943

"EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA EN ESPAÑA"

- ASPECTO JURIDICO DEL PROBLEMA DE LA VIVIENDA, por Javier Martín Artajo, abogado.—Secretario del Consejo Asesor del I. N. V.
- UNA POLITICA TOTALITARIA DE LA VIVIENDA, por Federico Mayo, director general del I. N. V. y jefe nacional de la O. del Hogar y de la Arquitectura N.S.
- LO ECONOMICO EN LA RESOLUCION DEL PROBLEMA DE LA VIVIENDA, por Alvaro Aparicio, secretario general de la O. del H. y de la Arquitectura N.S., y consejero del I. N. V.
- LA INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCION AL SERVICIO DE UNA POLITICA DE LA VIVIENDA, por Antonio Vallejo, arquitecto.
- LA CARTILLA DE AHORRO PARA EL HOGAR Y LA CAJA POSTAL DE AHORROS, por José Luis Campos Salcedo, abogado del Estado en la Dirección General de Correos.
- UN GRUPO DE LA OBRA DEL HOGAR, por Angel Segura, secretario técnico de la Jefatura Provincial de la O. del H. y de la Arquitectura N.S., en Madrid.
- LABOR DEL INSTITUTO NACIONAL DE LA VIVIENDA, reportaje.
- ACCION SOCIAL DEL NACIONAL-SINDICALISMO EN EL PROBLEMA DE LA VIVIENDA, por Carlos Andrés Soler, abogado.—Asesor general de la O. del H. y de la Arquitectura N.S.
- LA FORMA ARQUITECTONICA Y LA VIVIENDA PROTEGIDA, por Germán Álvarez Sotomayor, arquitecto, jefe del Departamento Técnico de la O. del H. y de la Arquitectura N.S.
- HOGARES.—EL AJUAR, por Luna Rico, jefe de la Sección de Ajuar de la O. del Hogar y de la Arquitectura N.S.
- EL MUEBLE EN EL HOGAR, por Luis María G. Feduchi, arquitecto. Asesor de la Sección de Ajuar de la O. del H. y de la Arquitectura N.S.
- LABOR DE LA OBRA DEL HOGAR, por Armando Gómez Veigt, jefe de la Organización y Propaganda de la Obra del Hogar y de la A. N.S.
- LA VIVIENDA PROTEGIDA HACIA UN PLAN NACIONAL, por José Fonseca, arquitecto.—Jefe de la Sección Técnica del I. N. V.
- ARRIBA con 8 páginas y su suplemento «SI», con 16, se venderá en toda España al precio de 0'50 pesetas.

CARMENCITA DE ALARCON

Estrella de bailes clásicos, y biznieta de un hermano de Pedro Antonio de Alarcón. - Quiere representar en la pantalla uno de los personajes del NOVELISTA

CARMENCITA de Alarcón, biznieta de Luis de Alarcón, hermano del famoso novelista acitano, se encuentra en Granada con Juanita Reina, en el conjunto artístico que dirige la popular estrella cinematográfica sevillana. Carmencita tiene la clara inteligencia de la familia Alarcón. No es novelista, pero merece serlo porque conoce el arte con elegancia, con riqueza de expresión, el arte fino y nuevo de los bailes de altura en que se asienta como en la novela de ciudades, la atención desvelada de un público.

Carmencita es ahora una mujer. Hace dos años aún, escribíamos de ella con la admiración que despertaban sus actuaciones infantiles, confirmadas con el premio de flechas. Corría entonces los escenarios de España y ya se presentaba el salto de la aurora artística de ayer, al firmamento de hoy, con sus pies de raso bordando sobre las tablas; desde la fantasía de los bailes modernos, a las excelencias clásicas de los bailes españoles de "Sevilla", de Albeniz; del "Amor brujo", de Falla; de la "Serenata" de Malat, de un

do, una serie de documentales de los bailes clásicos españoles.

Una familia

—Bos, verdaderamente, una familia que gusta fijar acontecimientos...

—No sé por qué; cumplir aspiraciones, nada más.

—Aspiraciones que dejan huella. Tu bisabuelo, Luis Antonio de Alarcón, fundó la colonia de Hernán Valle; su hermano Pedro Antonio, un estilo literario y universal de novelista. Tú haces teatro y quieres hacer cine, para fijar también tu huella en la Historia.

—Vamos a no exagerar.

—Entonces, contéstame a otra pregunta: ¿Cómo se te ocurrió hacer teatro?

—Sencillamente. Me encontraba en Madrid durante el dominio rojo. Mi madre fue encarcelada. La niña de la portería —bizca, picada de viruelas y con chepa—, me guardaba odio a muerte. Yo era también una niña, y llegué a tener un pánico cerval, que me obligaba huir de casa a la de otras amigas, para evitar la persecución de que me hacía objeto. En casa de estas amigas aprendí, en ratos perdidos, bailes clásicos. Cuando mi mamá recobró la libertad, una vez liberado Madrid, me gustaba el teatro y pasé a una compañía infantil. También comencé a estudiar.

—¿Qué estudiabas?

—Primero, Bachillerato.

—¿Sigues?

—Como quien dice, estudio a solitos. Ahora llevo el tercer año.

Acontecimiento

—¿Hubo algún acontecimiento en tu vida artística, que te animara a seguir?

—Sí; el premio que gané en el concurso de bailes argentinos orga-



Todo un gesto de "estrella"

nizados en Madrid entre flechas.

—¿Qué fue lo primero que hizo al venir a Granada, después de tan larga ausencia?

—Rezar a la Virgen de las Angustias y prometerle cera y flores con el dinero de mi debut.

—¿Estás contenta en el grupo artístico de Juanita Reina?

—En absoluto; Juanita, a sus grandes dotes artísticas, suma una gran delicadeza para cuantas trabajamos con ella.

—¿Piensas estar mucho tiempo en Granada?—pregunto, finalmente, mientras cuenta los minutos que le faltan para salir a escena.

—Poco, por desgracia; pero me consuelo con la esperanza de volver, y esto siempre es un sedante.

CIRRE

Exito de Juanita Reina en la función de la A. de la Prensa

La presentación de la compañía de variedades de Juanita Reina tuvo lugar, como se tenía anunciado, en la tarde de ayer, en el teatro Cervantes. Y el éxito coronó la primera actuación, correspondiendo así exactamente a la justa aureola con que vienen precedidas las huestes de Antonio Vives. Es un conjunto brillante y diverso, donde el canto y la danza, la plástica y el malabarismo se conjugan por obra y gracia de sus magníficos artífices. Esto no resta ni suma nada al éxito personal de Juanita Reina, incomparable y sugestiva como no lo hubiéramos pensado. Estamos ante el caso de un arte difícil, casi en ciernes, y que nos ofrece ya en su alborar metas definitivas, lucos espléndidas, tras las que se advierte la fulgurante llegada del sol de la plenitud. Juanita Reina es una estrella de fuerte personalidad que sabe dar calidades definitivas y valores absolutos a un arte arraigado en la misma entraña espiritual de Andalucía. Su actuación de ayer, tanto en la función de la tarde, como en la de noche, lo acusó sobradamente, constituyendo una verdadera revelación. Bella, con el embrujo gentil de Sevilla, la gracia de su figura se conjugó diestramente en el escenario con las notas de su voz, rica de matices, intensa y jugosa. Todas sus canciones fueron seguidas del triunfo otorgado por el público que prodigó los aplausos en forma desusada. Ella supo corresponder largamente. Y en las dos canciones que regaló —"El gacacho", de la Blanca Paloma, entre ellas— puso como en ninguna, su alma y su sensibilidad, comunicadas exquisitamente por el espíritu de



Granada, que ha despertado en Juanita intensas y finas emociones.

El resto del conjunto, estuvo a la altura debida. El trío Alberti gustó mucho en sus cuadros plásticos. El caricato Camelia nos hizo reír con ganas. Carmencita de Alarcón, granadina, nos deleitó con la gracia de sus canciones y suscitó la admiración de los espectadores en el baile de claqué. El malabarista Musiflok acreditó sus grandes dotes. La pareja Margary-Francis actuó con acierto que bien merecieran lugar aparte. El guitarrista Esteban de Sanlúcar se mostró excelente en el acompañamiento y como concertista. En suma un éxito completo, que llenará en días próximos la sala del Cervantes.

PETOFI, poeta nacional DE HUNGRIA

POR ANDRES REVESZ

HACE cien años, un joven de 20 recorría los caminos polvorientos o fangosos de la gran llanura húngara, con la loca esperanza de llegar a ser un gran poeta. Era todavía muy joven, pero ya con un pasado bastante cargado: estudiante expulsado de varios institutos por indisciplina; mediocre cómico de la lengua; soldado raso licenciado por mal estado de salud. Hijo de un posadero arruinado, no podía esperar ayuda material. No podía esperar nada sino de su propio genio.

Genio sí que tenía. Un genio único que no llegaría a comprender el lector, a pesar de las numerosas traducciones—que no lo lee en el original. Por ello Alejandro Petofi no es un "artista". No escribió nunca ningún soneto, ningún verso realmente artístico, en forma difícil, disciplinada, como la terza rima o la octava real. El idioma magiar no se presta mucho a la rima completa; los poetas de la sonancia, o recurrir a las formas latinas de sílabas largas y breves. Decimos que Petofi no es un poeta armonioso, musical, en el sentido occidental de la expresión. Incluso se puede decir que su versificación representa en ese terreno un retroceso comparado a la anterior. Sin embargo, la diferencia entre esa poesía de álbum, de salones, y la de Petofi! Qué relajada y anémica parece al lado de la maza rústica y vigorosa del poeta nacional de Hungría! Hay en este joven algo inexplicable, que es mucho más que arte, y que debemos llamar "genio" de la raza para llamarlo de alguna manera. No sabemos siquiera si es el genio de la raza magiar, pues el pueblo húngaro es más reflexivo y menos vehemente, y se reconoce más bien en la poesía de Juan Arany que en la de Petofi. Mejor dicho: el primero será siempre el poeta predilecto de la gente de edad madura y éste de la juventud. Y es natural que así sea, pues Petofi murió muy joven, exactamente a la edad de veintiséis años y medio, y para que su muerte fuera más interesante, más romántica, más extraordinaria, terminó su breve vida en un campo de batalla de Transilvania, luchando contra los rusos en defensa de la libertad de su patria adorada. Siete o siete años le quedaron en total para la producción literaria y los dos últimos en medio de la vorágine de la revolución y la guerra de la Independencia, en la que dio buen ejemplo alistándose. No se contentó con ser el "Tirteo" húngaro, el cantor del patriotismo, el poeta del "Levántate, magiar!" que todos lo saben todavía de memoria, al cabo de cerca de un siglo. Se alistó, luchó con valentía, a pesar de dejar en casa a una esposa joven y un niño de pocos meses. En vísperas de su muerte recitó en una finca su poema "Un pensamiento me atormenta", en que con presentimiento de visionario expresa su deseo de perecer en el campo de batalla, luchando por la libertad del mundo, morir aplastado por las pezuñas de los caballos que corren hacia la victoria, en vez de apagar en una habitación como una vela solitaria. La extraña profecía hubo de realizarse el pie de la letra, menos aquellos de la victoria: el ejército húngaro quedó vencido bajo la superioridad numérica aplastante de austriacos y rusos. Algunos vieron caer al soldado-poeta, pero nadie encontró su cadáver. Su juventud, su fama, las circunstancias, la incertidumbre, crearon una leyenda, y más de un aventurero llevaba buena vida en los años siguientes, haciéndose pasar por Petofi, buscado por las autoridades militares austriacas. Según otros, murió catorce años más tarde en una aldea siberiana, como prisionero de los rusos. No es imposible que así haya ocurrido. En todo caso, desapareció bruscamente, tal como había surgido en el firmamento de las letras húngaras. Su muerte heroica, rodeada de misterio, no ha hecho sino aumentar la aureola que le había rodeado ya a los veintiséis años.

Si, aureola y de las más luminosas, porque no hay alma húngara que pueda sustraerse a la magia de su poesía. El autor de estas líneas leía sus versos, siendo niño, ni siquiera adolescente, embelesado y temblando literalmente de emoción. Porque si Petofi no es artista refinado—es la antítesis de un petrarquista, o de un neoclásico o de un parnasiano—, tiene fuerza lírica y épica tal que sólo se le puede comparar a la naturaleza, a la tempestad, al arco iris, la majestad de los llanos infinitos. Es el auténtico cantor del pueblo, comprensible al potrero, al labriego, al pastor—que fueron más de una vez en auténtico auditorio en las ventas—, pero que al par conmueve al intelectual.

más exigente. Sé que esta afirmación parece extraña y necesitaría explicación, pero no es posible darla. Es algo que no se analiza, que sólo rarísimas veces se presenta en las letras, y para lo cual no existen más que dos palabras: genio y vates. Sin una amplia cultura (¿dónde y cuándo hubiera podido adquirirla?), sin gusto literario certero (Béranger encantaba más que cualquier otro poeta francés), con una filosofía más bien primitiva, es un poeta de primera magnitud. Poeta del pueblo magiar, de su mentalidad, sus dolores, sus anhelos, de tal modo que varios de sus versos han enriquecido la poesía popular, sin que aquellos que los recitan o cantan sepan que son de Petofi. Y a parte de esa admirable facultad suya de identificarse con el auténtico pueblo, como poeta tuvo la suerte de vivir en una época agitada, tempestuosa, la más dramática en dos siglos, con electricidad en el aire, henchida de grandes acontecimientos políticos y guerreros que le arrancaron acentos que todavía hoy levantan pasiones y al lado de los cuales todo lo demás parece agua azucarada. El presentimiento de la tempra muerte, y su temperamento volcánico, agudizados por la renovación nacional y la guerra, crearon en el poeta una concentración inaudita de pasiones, entregadas a la expresión directa que subyuga y hace sollozar de entusiasmo. ¿Explicación? Imposible darla. Es el secreto del genio.

El puerto de Motril

Apenas hay en todas las provincias españolas otra con más variedad de riquezas naturales que Granada. Para afirmar esto, no nos ciega el amor exagerado a la patria chica, este amor sollozante y puramente sentimental que José Antonio caracterizó de modo magistral con su palabra, y que es esencialmente disgregador, sino más bien este orgullo se temple con la consideración del bien general de España, y se alimenta, por tanto, de la seguridad de que, mediante tal riqueza se contribuye a la gloria y al bienestar de la patria toda. Por ello, nuestro comentario de hoy va más que a cantar infundadamente tal riqueza a acumular datos estadísticos sobre la misma, a hablar precisamente de sus medios de salida naturales a fin de que puedan alcanzar auge al comercio provincial, y también, y como su consecuencia, contribuir al bien de otras regiones y sectores de España. Es esta una cuestión que viene debatiéndose desde antiguo y que preocupa largamente a los elementos agrícolas e industriales más caracterizados de Granada y su provincia. Sin embargo, la apatía, la intriga y el predominio de los intereses particulares, propio de los regímenes liberales, ha hecho que aun teniendo Granada y Jén un puerto natural y muy próximo como Motril, situado en el Mediterráneo como punto estratégico tanto de nuestro comercio con los de otras regiones hispanas como con África, dicho puerto se encontrara en el mayor descuido y sin explotar en todo su valor. Sólo ahora con el resurgimiento de la vida española, y la atención con que competentes autoridades provinciales miran las cuestiones, empieza a orientarse convenientemente este asunto. Por ser de la mayor importancia, es conveniente subrayar esta fecunda actividad de nuestras autoridades que dolián a Granada en este momento de tanta escasez de medios de transporte, de una salida para sus productos. En días posteriores expandiremos con cuidado todo lo relativo a este punto. Baste hoy consignar lo dicho para que los granadinos tengan un motivo más de alabar la gestión de este nuevo Estado, que ha venido a favorecer los legítimos intereses de todos los españoles.

¡Arriba España!

poro de nombres que sustentan tras Carmencita de Alarcón conversando con Cirre.

ellos toda la gloria de nuestra música mejor.

Retorno

Y ahora la simpática estrella viene a Granada, a mostrar a sus paisanos los progresos arrancados a sí misma, día a día, porque Granada es algo que late dentro de ella como un corazón dentro de otro corazón. La literatura familiar alarcónica fundida en el crisol de la vieja Acti, le hizo fortalecer su sentimiento; ya que en Carmencita hay un estilo sentimental de la literatura de Alarcón que le lleva desde familiarizarse con algunas de las heroínas de sus novelas, hasta el afán de filmar la película de una novela de don Pedro Antonio.

Conversando

—Tengo —me dice mientras conversamos en el entrebaldador de la escena— un ofrecimiento para hacer cine, pero me agradaría sobre todo llegar a la pantalla algo de Alarcón.

—Sería interesante que al cabo de los años encontrara, el genio de don Pedro Antonio, la encarnación de una figura de sus obras en una persona de su familia...

—No tendría nada de particular. —Pero ¿tienes también vocación cinematográfica?

—El teatro lleva consigo la aspiración del cine; porque hay más riqueza, más campo para desenvolverse, y no es extraño que quienes trabajamos en la escena tengamos también preferencia por la pantalla.

—¿Qué película te gustaría hacer, además de la proyectada sobre el argumento de Alarcón?

—Otra cinta de fantasía, de verdadera imaginación; pero, sobre to-

QUIENES NO ESTEN INCLUIDOS EN EL CENSO DE RACIONAMIENTO HABRAN DE SOLICITAR SU INCLUSION PARA LOGRAR LA CARTILLA INDIVIDUAL.