

El Caudillo recibió esta mañana a los miembros del "I Consejo Sindical", celebrado en Bilbao

MADRID, 5.—Su Excelencia el Jefe del Estado ha recibido esta mañana en el palacio del Pardo a los miembros del

primer Consejo económico sindical celebrado en Bilbao en el pasado mes de mayo. El citado Consejo fué inaugurado por el delegado nacional de Sindicatos y vicesecretario de Obras Sociales, camarada Sanz Orrio, y clausurado por el vicesecretario de Ordenación Sindical.

Para entregarle las ponencias y conclusiones de minería, siderurgia, transformación de hierro y acero, transformación de metales no férricos, industrias químicas, de la construcción, de electricidad, transportes, banca, ahorro y comercio y formación profesional, representativa de la totalidad de la industria de Vizcaya, llegaron hoy a las doce y media al palacio de Su Excelencia los miembros consejeros ponentes presididos por el ministro secretario general del Movimiento, camarada José Luis de Arrese; vicesecretario de Servicios, camarada Valdés Larrañaga; delegado nacional de Sindicatos y vicesecretario de Obras Sociales, camarada Sanz Orrio; delegado provincial de Sindicatos de Vizcaya, camarada Francisco Jiménez Torres y secretario provincial, Luis Mofal López. El presidente del I Consejo sindical, jefe provincial y gobernador civil de Vizcaya no pudo asistir, por encontrarse su mujer gravemente enferma.

El Caudillo recibió al ministro secretario y demás jerarquías, así como a los consejeros, en su despacho oficial. Vestía Su Excelencia uniforme de Jefe nacional de la Falange y ostentaba la Gran Cruz laureada de San Fernando. Le fueron presentados todos los consejeros, a quienes saludó personalmente. Después el vocal de Minería señor Angoloti al hacer la presentación pronunció unas palabras de salutación.

A continuación, el Caudillo estrechó de nuevo la mano de todos los consejeros ponentes, con lo que terminó la cordial entrevista.—(CIFRA).

Roma fué ocupada ayer por el V Ejército norteamericano

Los alemanes han tratado por todos los medios de evitar la destrucción de su tesoro artístico EN EL SECTOR NORTE DE LA CIUDAD SE LUCHA ENCARNIZADAMENTE

CUARTEL GENERAL AVANZADO DE LAS FUERZAS ALIADAS EN EL MEDITERRANEO, 5. — COMUNICADO ESPECIAL: «ROMA FUE OCUPADA ANOCHE POR TROPAS DEL V EJERCITO. LAS VANGUARDIAS ALIADAS HAN ATRAVESADO LA CIUDAD Y, EN MUCHOS PUNTOS, HAN CRUZADO EL TIBER.» — (EFE)

COMUNICADO ALEMAN

GRAN CUARTEL GENERAL DEL FUHRER, 5.—El Alto Mando de las fuerzas armadas alemanas comunica:

«A pesar de la oferta, hecha por el Mando alemán de no implicar a la ciudad de Roma en las operaciones bélicas, con el fin de conservar sus monumentos y valores culturales, formaciones norteamericanas blindadas han penetrado, a mediodía del 4 de junio, hasta el centro de la ciudad para apoderarse de los puentes del Tiber. Ha habido encarnizados combates en las calles, que se prolongaron durante la parte del mismo día. Ante esta actitud del enemigo, ha sido inevitable que Roma, contrariamente a los propósitos alemanes claramente manifestados, se convirtiera en zona de batalla. Sin embargo, el Mando germano realizará esfuerzos, aun a estas horas, para limitar los combates en Roma y sus alrededores a una zona de extensión estrictamente indispensable para la dirección de la guerra.

Al Noreste de la ciudad, se libran encarnizados combates contra importantes fuerzas de choque adversarias.

En la dura batalla del Sur de Roma, se han distinguido especialmente las unidades de la D. C. A. mandadas por el general de Aviación Ritter von Pohl.

Cerca de Cave y al Sureste de esta localidad, al Sur de Guarano y al Norte de Sora, nuestras tropas han rechazado todos los ataques del adversario, apoyados por tanques y aviones, con pérdidas sangrientas para el enemigo.

En los duros combates de las semanas últimas, ha dado notables pruebas de valor la 71 división de infantería, bajo el mando del teniente general Raapke.

Aviones torpederos italianos atacaron anoche barcos enemigos en la bahía de Gibraltar, y provocaron graves daños en cuatro mercantes, con un total de treinta mil toneladas. También alcanzaron de lleno con sus proyectiles a otros dos barcos mercantes.

En las incursiones de los bombarderos norteamericanos contra el Norte de Italia y por la zona del frente, la D. C. A. de nuestra aviación, la casa y la D. C. A. de la Marina derribaron 19 aparatos adversarios.

Un cazasubmarino alemán ha hundido en el mar Egeo un sumergible enemigo.—(EFE)

ESPERAN QUE VICTOR MANUEL SE RETIRE

WASHINGTON, 5. — En los círculos de esta capital se espera que, con la ocupación de Roma, el rey Víctor Manuel se retirará de las funciones públicas, de acuerdo con su promesa de que, una vez ocupada Roma, resignaría sus funciones y nombraría lugarteniente del reino al príncipe de la corona, Humberto.

También se espera aquí que el mariscal Badoglio y su Gabinete presenten la dimisión cuando el príncipe Humberto entre en funciones de gobernante, y que éste disponga el nombramiento de Badoglio y su Gobierno de coalición.—(EFE)

EL AVANCE CONTINUA

NAPOLES, 5. — Después de la conquista de Paliano, que se encuentra al nordeste de Valmontone, las tropas aliadas avanzan hacia Genezzano, en dirección Oeste. Esta localidad se halla en el flanco derecho del quinto Ejército.—(EFE)

Atarfe se consagró ayer con toda solemnidad AL SAGRADO CORAZON DE JESUS

El señor Arzobispo, doctor Parrado y García, bendijo el nuevo monumento

Al acto asistieron el Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y nuestras primeras autoridades

En la tarde del domingo se bendijo solemnemente por el Excmo. y reverendísimo señor Arzobispo de Granada, el monumento erigido en el pueblo de Atarfe, al Sagrado Corazón de Jesús.

Asistieron al acto el ilustrísimo y reverendísimo señor Obispo auxiliar; Excmo. señor Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; inspector provincial de Falange y delegado gubernativo; señor alcalde de la ciudad; presidente de la Diputación; delegado provincial del Frente de Juventudes; y delegado del distrito del S. E. U.; representaciones de órdenes religiosas de la capital y alcaldes y jefes locales de numerosos pueblos de la provincia.

El jefe provincial del Movimiento visitó el Hogar del Frente de Juventudes, Casa de la Falange y Auxilio Social. En el salón de actos del Ayuntamiento se celebró una recepción en la que hicieron uso de la palabra el alcalde de Atarfe y el jefe provincial del Movimiento.

Poco después de las ocho de la tarde, ante una enorme concurrencia, se verificó el acto del descubrimiento de

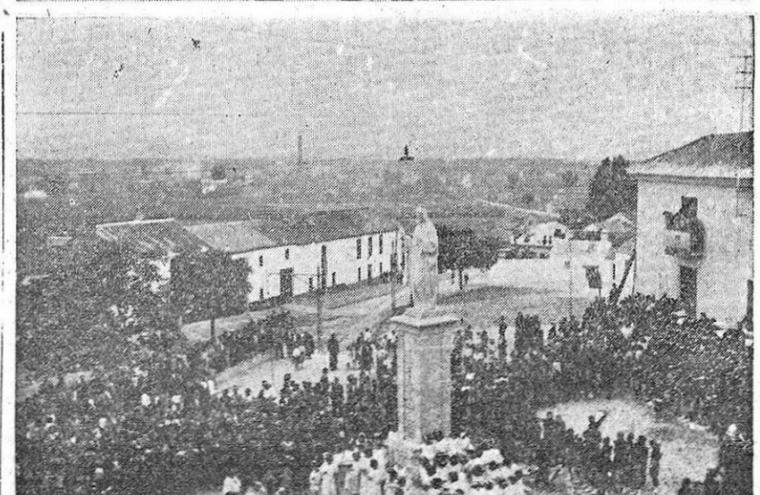
la imagen y bendición por el señor Arzobispo, revestido de pontifical. Seguidamente, el alcalde de Atarfe, ante la muchedumbre puesta de rodillas, leyó la consagración del vecindario al Sagrado Corazón de Jesús.

El público prorrumpió en clamorosas vivas al Redentor, mientras las

campanas de la iglesia parroquial repicaban a vuelo y hendían los aires palmas de cohortes.

Seguidamente se dió por terminado el acto, que publicaremos ampliamente en nuestra primera edición de mañana.

Las autoridades emprendieron el regreso después de las diez de la noche.



ARRIBA: El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, camarada Fontana, con el señor arzobispo, autoridades y jerarquías, a su entrada en Atarfe. ABAJO: El pueblo de Atarfe, concurrido ante el monumento al Sagrado Corazón de Jesús, durante la bendición del mismo. (Fotos LEONARDO.)



VICTOR MANUEL

EN YASSI SE COMBATE SIN DESCANSO

42 aviones soviéticos fueron derribados en la última jornada

BERLIN, 5.—El Mando alemán comunica:

«En el frente del Este, los ataques de las tropas germano-rumanas en la zona de combate del Noroeste de Yassy han conducido a nuevas ganancias de terreno, a pesar de la violenta reacción enemiga y de sus repetidos contraataques.

Importantes formaciones aéreas germano-rumanas han intervenido sin descanso en los combates y con gran eficacia, y han derribado 42 aviones adversarios en combates aéreos.

En el curso de varios combates nocturnos, patrulleros alemanes han hundido cuatro barcos soviéticos en el golfo de Finlandia; fueron capturados prisioneros.

Aviones británicos aislados arrojaron anoche bombas sobre la ciudad de Colonia.»—(EFE)

Próximas elecciones en Norteamérica

89 millones de electores tomarán parte en la votación

WASHINGTON, 5.—Más de 88.500.000 personas tendrán el derecho de votar en las próximas elecciones presidenciales norteamericanas, según declara la Oficina del censo. Por primera vez habrá más electores femeninos que masculinos, suponiéndose que este exceso será de unos 600.000 votos. La Oficina de censo estima que unos 55 millones de personas irán a las urnas.

INTRANQUILIDAD POLITICA EN HONDURAS

Ha sido proclamado el estado de sitio

WASHINGTON, 5. — Ha sido proclamado el estado de sitio en Honduras, según noticias no confirmadas recibidas de Panamá. La intranquilidad en aquel país es grande. Numerosas manifestaciones recorren las calles de las principales ciudades hondureñas, pronunciándose contra el presidente de la República y pidiendo una amnistía para los presos políticos; predomina el elemento femenino.—(EFE)

La "lista negra" de los EE. UU.

84 empresas finesas y 58 suecas han sido incluídas en ella

WASHINGTON, 5. — El departamento de Estado ha incluido en la "lista negra" de firmas comerciales que trafican con el Eje a 84 casas finlandesas y 58 suecas. Es esta la primera vez que los Estados Unidos incluyen a casas finlandesas en su "lista negra."—(EFE)

EN 3.ª PAG.:

Amplia información taurina

EN 4.ª PAG.:

Crónica del partido de ayer en los Cármes

Aviación - Bilbao y Valencia - Murcia para las semifinales de la Copa

Gran éxito de Manolo Cortés en Zaragoza

MADRID, 5. — Ayer noche, en la Federación Española de Fútbol, se celebró el sorteo para las semifinales de la "Copa de S. E. el Generalísimo". Al acto asistieron los miembros del alto organismo deportivo, miembros de Federaciones regionales y directivos y delegados de Clubs, así como periodistas deportivos. El resultado fue el siguiente:

Atlético Aviación contra Atlético de Bilbao.
Valencia contra Murcia.

Los encuentros se jugarán en los campos de los Clubs citados en primer lugar, el próximo día 11, y el día 18, en los contrarios. —(ALFIL).

Aviación, 3; Sevilla, 0

Una magnífica exhibición del Atlético frente a un Sevilla desastroso

MADRID, 5. — Atlético Aviación, 3 (Taltavull, Campos, Adrover); Sevilla, 0. Atlético Aviación. — Ederri, Riera; Cobos; Gabilondo, Germán, Machín; Adrover, Amestoy, Taltavull, Campos, Vázquez.

Sevilla. — Bustos; Berridi, Villalouga; Alconero, Félix, Mateo; Clemente, Pepillo, Campanal, Arza, Rincón.

Arbitró el encuentro el señor Vilalta.

En los dos tiempos dominó el Atlético bastante intensamente, sin que los jugadores forasteros supieran desenvolverse y desprenderse fácilmente de la pelota. No gustó el Sevilla en el encuentro de ayer tarde. Estuvo el conjunto andaluz descohesionado y falto de la trabazón de líneas que en él es peculiar. Las peores líneas fueron la defensa y la delantera. La primera dió lugar a la inseguridad de Bustos y a que los contrarios se infiltrasen fácilmente hasta la meta.

En la segunda, la ausencia completa de juego en los interiores rompió la marcha de esta línea, la más peligrosa del equipo sevillano, y solo quedaron en pie Campanal y los extremos. El juego del delantero centro fué siempre perfecto y sus pases a sus extremos fueron siempre medidos y justos, pero los exteriores después malograron los buenos servicios del internacional.

El Atlético realizó una magnífica exhibición. Comenzó su juego con mucho entusiasmo y poco a poco se impuso de forma tal, que casi el primer tiempo se redujo a un completo embotellamiento y no aumentó el marcador por la poca precisión en los remates. El juego rojiblanco resultó de tal forma que si se fuese exacta la figura cabría decir que

solo existió un solo equipo en el terreno de juego y así fué porque el Sevilla, roto y maltrecho en todos sus elementos, ya sea por cansancio o porque no se entendiesen sus jugadores, el conjunto local dominó intensamente aprovechándose de las condiciones en que se mostraron sus rivales.

En la segunda parte el dominio fué también rojiblanco, pero no tan abrumador como en la primera parte. El Sevilla realizó algunas escapadas, pero todas murieron en defensa o fueron cortadas por el árbitro al señalar éste frecuentes offsides de Campanal, Clemente y Rincón.

A los 23 minutos, el Atlético consiguió su primer tanto al centrar Vázquez y rematar Adrover con la izquierda y en posición violenta. En este tiempo se lesionó el extremo izquierda sevillano, Rincón.

En la segunda parte y a los 9 minutos, una combinación entre Amestoy, Taltavull y Campos terminó con un tiro de este por bajo y desde cerca, marcando el segundo gol. Continuó el dominio Atlético, que ya mediado el tiempo lanzó balones fuera y a los 24 minutos, un corner sacado por Vázquez lo remató Taltavull, logrando el tercer tanto.

En el Atlético se distinguieron todos sus jugadores, excepto los defensas y de ellos Riera, que actuó no muy limpiamente. Ederri, en sus pocas intervenciones estuvo muy seguro y la forjadora del triunfo fué la línea media en que Gabilondo, Germán y Machín, anularon por completo no solo a los interiores sevillistas, sino también a la fuerte línea cje. contraria.—(ALFIL).

CICLISMO

Mohatar, nuevo campeón de Málaga

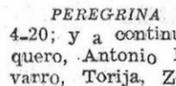
Y PEREGRINA, DE GRANADA, SUBCAMPEON

MALAGA, 5. — Se ha celebrado el campeonato ciclista de Málaga y su provincia de 1944 sobre el recorrido Málaga-Antequera y regreso con un total de 120 kilómetros.

Han participado en ella numerosos corredores locales, de Tetuán, de Sevilla, de Granada y de Algeciras. Resultó campeón de Málaga 1944, Mohatar, que hizo la carrera en un total de 4 horas, 13 minutos 30 segundos, seguido por Peregrina en 4-15; Cayetano Martín, en 4-16; Bailón, en 4-20; y a continuación, Francisco Vaqueiro, Antonio Navarro, Martín Navarro, Torija, Zeppeín, etc.

Mohatar, con este triunfo, se ha adjudicado el título de campeón de Málaga de 1944, que ostentaba desde 1940 Cayetano Martín.—(ALFIL).

PEREGRINA



Trias, del Español, pasa al Murcia

BARCELONA, 5. — Tenemos noticias que el Español y el Real Murcia han llegado a un acuerdo para el traspaso del portero Trias, que hasta ahora ha pertenecido al Español. Solamente falta el consentimiento del jugador, quien ayer noche salió para Cartagena, donde presta su servicio militar. —(CIFRA).

RESULTADOS

MADRID, 5. — Resultados de los encuentros correspondientes a los cuartos de final de la "Copa de S. E. el Generalísimo" y del campeonato de España de aficionados:

Copa del Generalísimo
(2-5).—Español, 2; Murcia, 2.
(2-6).—Atlético A. 3; Sevilla, 0.
(1-6).—Granada, 1; A. Bilbao, 0.
(2-1).—Valencia, 6; Sabadell, 1.

Campeonato de aficionados Semifinales

Barreda, 3; Mediodía de Madrid, 1
Zaragoza, 3; Barcelona, 3.
Las cifras indican el resultado del partido anterior.—(ALFIL).

Valencia, 6; Sabadell, 1

Los campeones de Liga tuvieron una gran tarde de juego

VALENCIA, 5. — Valencia, 6; Sabadell, 1.

Valencia: Elizaguirre; Alvaro, Juan Ramón; Ortúzar, Iturraspe, Lecue; Epi, Hernández, Asensi, Igoa, Gorostiza.

Sabadell: Pujol; Mardones, Jugo; Arasa, Gonzalvo II, Bardina; Ara, Gracia, Del Pino, Gonzalvo I y Navarro.

Arbitró muy bien don Plácido González.

El Valencia, en una gran tarde de juego, se impuso netamente a su adversario. En la primera parte, y de salida, se lanzó el ataque, y a los cinco minutos obtuvo su primer tanto, logrado por Asensi de cabeza. El Sabadell se defendió bien de este insistente ataque y, aunque dominado, no se entregó. El segundo tanto fué marcado por Igoa a los 23 minutos de juego. Al final de este tiempo, el Valencia se replegó, pero la delantera del Sabadell no inquietó a Elizaguirre. Únicamente un buen tiro de Gonzalvo I, que Elizaguirre desvió espléndidamente a córner. En el segundo tiempo

po el Valencia se volvió sobre la meta del Sabadell, y a los cuatro minutos después de un fuerte tiro de Hernández que fué rechazado por el portero, y de otro de Epi que devolvió el poste, Igoa obtuvo el tercer gol. Continuó el dominio valenciano, y cuatro minutos más tarde Gorostiza marcó el cuarto tanto. Se confió el Valencia y el Sabadell pasó a dominar logrando forzar dos córners. En el segundo, Gracia marcó el único tanto para su equipo en un remate flojo. El Sabadell se animó y presionó algo, pero sin resultado práctico por la ineficacia de su delantera. El Valencia continuó con su gran juego y volvió a dominar, marcando dos tantos más, a los 41 minutos por obra de Igoa y a los 44 por Hernández. El Valencia jugó uno de los mejores partidos de esta temporada. Todos actuaron bien, pero cabe distinguir a Igoa, Lecue, Epi y Hernández. El Sabadell no se entregó en ningún momento, dando siempre la batalla al Valencia. De todos los jugadores catalanes, cabe distinguir a Gonzalvo II.—(ALFIL).

Español, 2; Murcia, 2

Schild y Tamayo fueron expulsados por Escartín

BARCELONA, 5. — Español, 2 (Jorge y Espada); Murcia, 2 (Portilla y Morera).

Español. — Trias; Pérez, Mariscal, Carlos, Rovira, Schild; Juncosa, Jorge, Espada, Diego, Vela.

Murcia. — Marín; Tamayo, Sierra; Castro, Mora, Narro; Carpena, Martínez, Porjilla, Morera, Tito I.

Arbitró el señor Escartín.

Fuó este partido de verdadero campeonato, pero con ribetes de dureza, ya que el juego violento no fué reprimido en los primeros instantes por Escartín. Hacia el final, el árbitro optó por expulsar a los infractores del reglamento, y los dos equipos jugaron parte del segundo tiempo con 10 jugadores. El Español inició el juego con codicia, pero fué neutralizado por el Murcia, que salió dispuesto a practicar juego de obstrucción. Después de unos minutos de forcejeo, era el Murcia el que llevaba la iniciativa del partido, y el que marcaba el primer tanto, logrado a los 36 minutos por Portilla. Con este resultado se llegó al descanso. En la segunda mitad la línea delantera local fué formada de la siguiente manera: Diego, Jorge, Juncosa, Espada, Vela, adquiriendo así mayor movilidad y profundidad. A los 15 minutos empataba el Español por medio de Jorge. Poco después, Schild fué castigado a retirarse del campo por falta cometida contra Carpena. Casi inmediatamente después, a los 18 minutos, Murcia se apuntó el segundo gol por obra de Morera. Jorge se lesionó al sufrir un encontronazo con otro jugador del Español, y pasó a extremo. A los 21 minutos, España obtuvo el tanto que igualaba nuevamente al marcador. También fué expulsado del terreno el jugador murciano Tamayo, por falta cometida a Vela. Y sin más variación terminó el encuentro.—(ALFIL).

Aléitese con JABON BRISA No usará otro

(Viene de la página tercera)

tiná. (Ovación). Dos pinchazos, una estocada. (Ovación).

Tercero. — Manolo Cortés lancea valiente. Tres varas y dos pares y medio de banderillas. Manolo Cortés comienza con tres pases por alto, estatuarios.

(Ovación). Da unos ayudados por alto formidables. A continuación, tres naturales, corriendo maravillosamente, la mano, ligados con el de pecho. (Ovación grande). Continúa por alto, molinetes y manolinas, que son ovacionadas. Mata de una estocada arriba. (Ovación grande), oreja, vuelta y saludo desde los medios.)

La Electrometánica DE CORDOBA, A TERCERA DIVISION

Victorias del Hércules, Betis y Málaga

ALICANTE, 5.—En el partido correspondiente al torneo «Copa Región», jugado en Bardin, el Hércules venció por un tanto a cero al Deportivo Alcoyano. El gol único de la tarde fué marcado de penalty.—(ALFIL).

SEVILLA, 5.—En partido de la copa «Presidente Barroso», el Betis venció al Jerez por 3-1.—(ALFIL).

CORDOBA, 5.—En el partido de fútbol, correspondiente a la promoción de la tercera división, celebrado entre la Electromecánica de Córdoba y el Melilla, venció la primera por 2-0.—(ALFIL).

MALAGA, 5.—El partido jugado en La Rosaleda entre el Córdoba y el Málaga, correspondiente al torneo «Copa del Presidente Nacional», terminó con la victoria del Málaga por 6-3.—(ALFIL).

VITORIA, 5.—En partido correspondiente al torneo de los seis, la Gimnástica Burgalesa venció al Deportivo Alavés por 1-0.—(ALFIL).

AFONIA desaparece con PECTORALES Sierra Nevada

Ya ha salido el secreto

ESTA TARDE, A LAS OCHO, PODRAN TOMAR EL MEJOR CAFÉ EXPRES — CHOCOLATE — GALLETAS — LECHE FRÍA — GASEOSAS... EN LA REAPERTURA DE

"Lechería Navarro". Elvira, 49

Circo Price de Madrid

En viaje por España

Hoy, lunes, 5 Dos funciones

A las 7,30 tarde y 11 noche

Circuitos Carcellé

presenta el más maravilloso espectáculo de Circo que recorre España con

Pompoff-Thedy y sus célebres hijos

Y 60 artistas internacionales

(Instalado detrás de Correos)

ACEYTE YNGLES

PARASITO QUE TOCA... MUERTO ES!

TOROS Y TOREROS

El Estudiante, Pedro Barrera y Niño del Barrio, cortan orejas en Orihuela

Este último, que tomaba la alternativa, fué sacado en hombros,

DOMINGO ORTEGA TUVO UNA ACTUACION MUY LUCIDA EN BARCELONA



EL ESTUDIANTE

ORIHUELA, 4. — Con superior entrada se ha celebrado la anunciada corrida de toros, lidiándose seis del duque de Tozar, para Luis Gómez "El Estudiante", Pedro Barrera y José Vera "Niño del Barrio", que tomaba la alternativa. Actuó también el rejoneador Alvaro Domecq. Preside don Ramón Pastor, asesorado por Juanito. El nuevo doctor hace el paseo montera en mano y se le ovaciona.

Primero de rejones. — De Alípio Cobaleda, berrando, negro y coiletero. Alvaro Domecq, porfiándole mucho, coloca tres rejones superiores en lo alto. El toro es algo mansurrón y el rejoneador le coge y coloca un par de banderillas, de frente, estupendo. Gran ovación. Después le coloca el rejón de muerte en todo lo alto. Se le ovaciona. Cae a tierra y descabella a pulso. Gran ovación y saludos. Lidia ordinaria.

Primero. — Negro. "Niño del Barrio" le cambia de rodillas, superiormente. Ovación. De pic, da cuatro verónicas y media en dos tiempos, superior la última. Gran ovación. Buen quite por chucuelinas del "Niño del Barrio", con revoleras. Olés y palmas. Cuatro puyazos y quites por faroles de Pedro Barrera, que se ovacionan. Otro puyazo más y quita "El Estudiante", muy bien. Palmas. Un par y dos medios pares. Se cambia el tercio. Entre ovaciones, "El Estudiante" da la alternativa al "Niño del Barrio". Los diestros se abrazan. "Niño del Barrio", en tablas, rodilla en tierra, da un ayudado por alto, enorme. Ovación. Molinetes y manoleínas que entusiasman. Cita a recibir y coloca una entera en la cruz, que mata. Ovación, oreja, vuelta al ruedo y saludos.

Segundo. — "El Estudiante" da tres verónicas y media. Ovación. Un puyazo y quite de frente por detrás. Otro puyazo, y Barrera por chucuelinas. Otro puyazo y el "Niño del Barrio", bien. Muchas palmas. Tres pares de banderillas. El "Niño del Barrio" devuelve los trasíos al "Estudiante", quien brinda al "Niño del Barrio" y, al hilo de las tablas realiza una gran faena que inicia con un ayudado por alto y dos en redondo. Sigue con derechazos soberbios, molinetes y afarolados. Entrando recto, coge media superior que basta. Ovación, oreja y vuelta. Los tres espadas saludan desde los medios, entre ovaciones.

Tercero. — Pedro Barrera lancea bien. Un refilonazo y dos puyazos, recargando en el segundo. Nada en quites, porque el toro sale suelto. Con par y medio de banderillas se cambia el tercio. Barrera realiza una faena valiente y de dominio, destacando unos pases en redondo. Después, se endereza y da unos pases por alto estupendos. Ovación. Tres manoleínas enormes y termina cogiendo los pitones. Ovación y música. Más pases superiores por alto y rodillazos, que entu-

siasman. Una estocada entera en la cruz. Gran ovación, oreja y vuelta. Otra vez, los tres matadores se ven obligados a saludar desde los medios.

Cuarto. — Chorrando, sale suelto de los puyazos y no hay nada digno en quites. El Estudiante hace una faena superior con pases por alto, ayudados y por bajo. Suena la música. Sigue entusiasmando al público. Le arrojan un sombrero y lo cuela de un pitón. Entrando muy bien, deja una estocada y descabella al segundo intento. (Ovación, oreja y vuelta).

Quinto. — El toro sale suelto de los puyazos y, sin picar, se cambia el tercio. Barrera y El Estudiante piden a la presidencia que se pique el toro, a lo que se accede y, con un puyazo más se cambia el tercio. Tres pares de banderillas. Barrera inicia una faena valentísima y de cerca doblándose muy bien en unos muletazos. Después torea por derechazos, bien y, en el tercero, es atropellado sin consecuencias. Después de pinchar varias veces, descabella al segundo golpe. (Pitos).

Sexto. — Negro, con mucho genio. Niño del Barrio da cinco verónicas y media. Ovación. Quite por chucuelinas. Otros buenos, y El Estudiante hace el quite de la mariposa, que se ovaciona. Con par y medio de banderillas, se cambia el tercio. Niño del Barrio, brinda al público. Empieza con dos pases por alto, naturales y molinetes. Ovación y música. Sigue con unos buenos pases que se aplauden y con manoleínas. Cita a recibir, colocando una estocada entera. (Ovación, orejas y salida en hombros).

Peso de los toros: 247, 268, 228, 247, 272 y 297. El novillo de rejones pesó 188 kilos. — (CIFRA).

En Barcelona

Ortega, Laserna y Andaluz



ORTEGA

BARCELONA, 4. — En la plaza de toros Monumental se lidiaron esta tarde seis toros del duque de Pincherno, para Domingo Ortega, Laserna y El Andaluz. Casi llena la plaza. Preside el señor Heredia, Ortega es ovacionado en el paseo y tiene que saludar desde el tercio. El ganado ha sido de hermosa lámina, bravo y codicioso. El tercero ha sido un gran toro.

Primero. — Ortega lo fija con unas verónicas templadas y torando a medio capote. (Ovación). Cuatro varas y buenos quites de Laserna y El Andaluz. Tres pares. Muleta Ortega comenzando con un ayudado por alto, tres en redondo, tres naturales tirando de su enemigo. Otros pases de adorno, muy cerca, jugando con el toro. La faena es sosegada, con molinetes, rodillazos, afarolados, etc. (Ovación y música). Termina con una estocada en la cruz. (Gran ovación, oreja y vuelta.)

Segundo. — Laserna es aplaudido al lancear. Cuatro varas y tres pares. Con la muleta, Laserna comienza con un pase por bajo haciendo doblar a su enemigo, metiendo la pierna y obligándole a embestir. Sigue valiente y torero, descomponiéndose a la hora de

matar. Tres pinchazos, media estocada y descabella a la segunda. Muestras de desagrado.

Tercero. — El Andaluz es ovacionado en unas verónicas muy apretadas, rematadas con media superior. Se le ovaciona nuevamente en un quite de frente, por detrás formidable. Ortega y Laserna también se lucen en quites. Cuatro varas y tres pares. Andaluz brinda al gobernador civil y jefe provincial, que es ovacionado por el público. Empieza la faena con un ayudado por alto, tres naturales rematados con el de pecho. (Ovación). Sigue con la derecha y liga el pase de pecho.

(Ovación y música). Más derechazos, molinetes y manoleínas, muy cerca del toro, y escucha una nueva ovación. Una entera de la que dobla el bicho.

Cuarto. — Ortega lo fija con unos lances eficaces. Cinco varas. Tres pares. Brinda al público y hace una faena con pases por bajo, pisándole el terreno al toro. (Palmas). Lleva al bicho al centro del ruedo y torea solo con lances de todas marcas. Tres pinchazos, media estocada y descabella a la tercera. (Palmas).

Laserna da unas buenas verónicas.

Cuatro varas y tres pares. Hace una faena por bajo y cerca para cuatro pinchazos, una entera y descabella al cuarto intento.

Sexto. — El Andaluz es ovacionado al torrear de capa. Cinco varas y dos pares y medio. Con la muleta El Andaluz empieza con unos pases de tanto muy expuestos. Unos rodillazos en redondo, seguidos por otros altos superiores, siempre entre los cuernos. Adornos, tocaduras de pitón, etc. Un pinchazo y una estocada que basta. (Ovación y vuelta.)

Peso de los toros: 265, 274, 277, 298, 277 y 272. — (CIFRA).

NOVILLADAS

PEPIN MARTIN VAZQUEZ

vuelve a triunfar en Sevilla

EL YONI Y ROSALITO FUERON OVACIONADOS

SEVILLA, 5. — Maestranza. Repetición de Pepin Martín Vázquez. Ganado de doña Julia Cosío para Bonifacio García «Yoni», Pepin Martín Vázquez y Pepe Rosales. Pepin Martín Vázquez ha reafirmado en su repetición sus buenas dotes como muletero extraordinario y como gran estoqueador. Yoni estuvo bien y Pepe Rosales discreto. La tarde, de enorme calor amenazando tormenta. Lleno en la plaza.

Primero. — Yoni lancea ajustado. (Aplausos). Se repiten los aplausos en los quites. Pepin Martín Vázquez hace un quite pinturero. Tres varas y tres pares de banderillas. Yoni hace una faena voluntariosa. Pinchazo, media metiéndose bien y descabello.

Segundo. — Pepin Martín Vázquez con el capote hace una faena artística. (Ovación). Un quite formidable de Martín Vázquez que entusiasma. Dos varas y dos pares y medio. Pepin Martín Vázquez hace una enorme faena por naturales y con la izquierda imponentes, ligando el de pecho. (Olés y entusiasmo delirante. Música). Nueva serie de naturales también con la izquierda llevando al bicho torreado con mando y gesto dominador. El entusiasmo es delirante. Mata de una



PEPIN MARTIN VAZQUEZ

estocada. La plaza pide los máximos galardones que se conceden por unanimidad. Pepin Martín Vázquez, con la oreja en la diestra da la vuelta al ruedo y el público le tributa calurosas ovaciones. Luego saluda desde el tercio.

Tercero. — Pepe Rosales lancea artístico. (Aplausos). Yoni hace un buen quite templando mucho. (Palmas). Tres varas y par y medio de rehiletos. Rosalito con la muleta da varios pases por alto muy buenos. Una estocada y remata el puntillero. (Aplausos).

Cuarto. — Yoni lancea apretándose. Es aplaudido en un buen quite. Pepin Martín Vázquez hace un quite. Formidable entusiasmo. Rosalito se adorna en otro quite. Tres puyazos y un par y medio de banderillas. Yoni hace con la muleta una faena buena, cerca y tranquilo. Destaca con unos naturales con la izquierda. (Olés, palmas y entusiasmo). Media estocada y descabello. (Ovación y vuelta al ruedo, recogiendo entusiastas aplausos).

Quinto. — Martín Vázquez se hace aplaudir con el capote. Tres puyazos y tres pares. Pepin Martín Vázquez realiza una faena muy torera. Destaca en la faena con seis naturales con la izquierda dejándose rozar los alamares. (Olés y música). Sigue el diestro pinturero y dominador, entusiasmando al público. Media estocada un poco contraria. (Ovación clamorosa y vuelta al ruedo).

Sexto. — Rosalito con el capote oye aplausos. Yoni hace un quite superior. (Ovación enorme). El otro está regular en su quite. Rosalito muletea cerca. Un pinchazo sin soltar, otro pinchazo y descabella al segundo intento.

Pepin Martín Vázquez fué sacado en hombros de la plaza y llevado así hasta el hotel por su gran triunfo de esta tarde, rubricando el que tuvo en el debut. Pero de los toros: 178,10, 203,6, 182,4, 172,8, 170,8 y 212,3. — (CIFRA).

En Madrid

Jaime Pericás, Paquito Casado y Pepe Dominguín

Casado fué volteado por el quinto toro, sin graves consecuencias

MADRID, 4. — Seis toros del duque de Pincherno, para Jaime Pericás, Francisco Casado y Pepe Dominguín. El ganado, desigual de tamaño y bravura. Tuvo de todo: bravos, mansos, fáciles y difíciles. Hubo media entrada en sol, algo más en la sombra. Presidió el señor Plaza.

Primero. — «Zarcetito», negro, enorme de tamaño y gordo. Bravo y dócil. Pericás se hace aplaudir en unos lances valentones. En quites oye aplausos y olés los tres matadores. Cuatro varas y cinco palos. Pericás comienza trasteando por bajo, para seguir con derechazos en redondo, que se jalean. Varios naturales ligados con el de pecho. (Olés y aplausos). Más pases en redondo, por alto y molinetes. (Aplausos). Pinchazo, estocada y descabello al segundo golpe. (Ovación). El toro es ovacionado en el arrastre, enfadándose el público porque no se le da la vuelta al ruedo.

Segundo. — «Rumboso», negro, con buen tipo pero mansurronea. Casado lancea valiente. (Aplausos). En quites vuelve a escuchar palmas. Cuatro manrazos y tres varas. Siete palos. Casado comienza trasteando por bajo. Sigue con medios pases por la cara y el público se enfada. Una estocada buena y descabello. (Ovación).

Tercero. — «Andaluz», negro. Manso, con sentido. Nada notable con la capa. Cuatro varas y cinco palitroques, en cuatro pasadas. Dominguín dobla al

marrajo, aguantando los hachazos. Sigue con otros pases por alto, que no entusiasman. Dos pinchazos y media. (Pitos).

Cuarto. — «Billbaino», negro. Sale abando y acaba defendiéndose en tablas. Cinco varas y tres pares de banderillas. Pericás machetea distanciado. (Pitos). Media estocada y dos pinchazos más. Acaba el puntillero. (Pitos).

Quinto. — «Canastero», negro meano, fino de cuerna y con más casta y genio que los anteriores. Casado lancea, estrándose en dos verónicas. En el primer quite da dos buenas verónicas y al dar un farol de rodillas es enganchado y volteado por el toro, sin graves consecuencias. Sigue rabioso y valentón y da otras dos verónicas y media. (Aplausos al valor). Cuatro varas y cinco palos. Casado muletea con exceso de precauciones. Un pinchazo, otro sin soltar y estocada hasta el puño.

Sexto. — «Bebedor», negro, abierto de cuerna, con casta y genio. No hay nada notable con la capa. Tres varas. Dominguín coloca dos pares de banderillas, que se aplauden. Cierra el tercio con un pión. Dominguín trastea por bajo tirando a abreviar. Un pinchazo y estocada corta. Descabella al cuarto golpe. (Pitos).

Los toros pesaron bruto: 510, 425, 496, 446, 440 y 400 kilos, respectivamente. — (CIFRA)

En Zaragoza

Gran éxito de Manolo Cortés

Con él alternaron Llorente y Rafael Martín Vázquez

ZARAGOZA, 4. — Novillos de Manuel Arranz, para Rafael Llorente, Rafael Martín Vázquez y Manolo Cortés. Preside el comisario de Vigilancia, señor Pérez Barriantes.

Primero. — Llorente da unas verónicas valientes y es aplaudido. Hace un quite porverónicas que se ovaciona. Cuatro varas y tres pares de banderillas. Llorente comienza con dos pases por alto. A continuación da cuatro naturales. (Ovación y música). Más pases con la derecha, corriendo muy bien la mano. Sigue por manoleínas y afarolados. Mata de un pinchazo y una estocada. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo y saludos).

Segundo. — Martín Vázquez verónica valiente y es aplaudido. Hace un quite por chucuelinas. Tres varas. Dos pares y medio de banderillas. Comienza la faena con dos naturales, que liga con el de pecho. Da a continuación dos pases con la derecha y una manoleína. (Pasa a la página segunda)

Ya ha salido el secreto

ESTA TARDE, A LAS OCHO, PODRAN TOMAR EL MEJOR CAFE EXPRES — CHOCOLATE — GALLETAS — LECHE FRIA — GASEOSAS... EN LA REAPERTURA DE

"Lechería Navarro". Elvira, 49

Venció el Granada, pero el Bilbao jugará la semifinal de la Copa

Todos los ataques locales se estrellaron ante el fuerte fútbol defensivo del Atlético

Nicola logró para el Granada el único tanto de la tarde

La eliminatoria quedó resuelta el anterior domingo en San Mamés al perder el Granada por seis a uno frente al Atlético de Bilbao. Se jugó la segunda edición en Los Cármenes en la tarde inglesa ideal—el cielo encapotado y la temperatura magnífica— para este deporte del fútbol nacido en Inglaterra, porque en la Copa, salvo en la final, hay que jugar siempre por lo menos un segundo encuentro, pero la contienda había perdido—¿la tuvo alguna vez? esa incertidumbre y emoción de no poder seguir adelante suspensa sobre el resultado del encuentro. Aquí no. Esta vez se sabía que la Copa había terminado para el Granada, porque en San Mamés cometió el grave error de jugar despreocupadamente, sin darle importancia al Atlético, quizá por un exagerado optimismo y una absurda confianza en sus propias fuerzas. Y así ejerció con todos los honores la representación de la inocencia. El partido de Los Cármenes sólo podía animar un milagro. Y en el fútbol, escasea el milagro.

EL JUEGO EN TRIANGULO
Es de pura escuela centro-europea. Fue Zamora—leimos un día a Teus— sacando partido a la penetración de los interiores canarios Campos y Arencibia, el que la implantó en su equipo. Pero amoldándola a nuestras peculiares características. Sin la lentitud ni la reiteración en el pase de checos, austriacos y alemanes. Más vivo y dinámico. Nosotros lo creemos eficaz-



Solá, árbitro del partido

císimo cuando no se abusa del pase atrás. En terrenos secos es la única forma eficaz de avanzar, siempre que no se cuente con el jugador genial que a fuerza de individualismo—siempre peligroso— rompa al equipo contrario. Con los pases en triángulo y el mutuo apoyo de los dos interiores, el Atlético de Bilbao nos ofreció el domingo una buena parte del primer tiempo de gran fútbol.

LA FIGURA del partido



SOSA

¡Que tenían en Zorraoindia un delantero centro peligroso por su empuje físico!

Después, en el segundo tiempo, con aquel gol de Nicola y la fiera decisión del Granada en levantar una eliminatoria que ya estaba perdida, Urquiza colocó a sus hombres con esa formación sencilla tan conocida de la doble W—no vamos a discutirlo—, bien antigua—que en el fútbol apenas hay innovaciones—, formación que los conjuntos nacionales de Francia y Alemania la hicieron suya en bastantes encuentros. No requireré más que un poco de disciplina en los jugadores, sin dejarse llevar de su temperamento en un abandono de la misión que a cada uno se le confía. De esta forma, pese a fases de agobiante dominio—las sufrió el Atlético bilbaíno— cerró las líneas sin un repliegue total y sin dejar apenas hueco para el remate. Porque delante de Lezama—el domingo un perfecto guardameta inglés por sus despejes de piernas— metidos en la zona peligrosa, vimos a Celaya convertido en policía de Marín y a Nando con Arqueta cubriendo a Más. De tercer defensa, Bertol, Patadones de Oveja y Argueta. Táctica destructiva a ultranza que dió resultado. Ante aquella muralla atlética, ¿qué iban a hacer los diminutos cuerpos de Trompi y Safont?

JUGO BIEN EL GRANADA

Lo acabamos de decir. El Granada hizo un bonito partido. Es más, cerró la temporada de Los Cármenes con un buen encuentro. Y logró en este último partido oficial su primera victoria sobre el Atlético de Bilbao, en los tres años de permanencia en primera división, precisamente en la primera eliminatoria de Copa que juegan granadinos y bilbaínos. Como en la tarde del Atlético en la Liga, el equipo granadino prestó intensamente; pero, también, como entonces, se olvidó de

esa pura escuela inglesa—en el fútbol siempre hay que beber en las fuentes de los maestros ingleses o escoceses—, y malgastó su tiempo y las oportunidades, con un tejer y destejer de pases, que dejaban colocarse al contrario. En la misma boca del gol tuvimos el doble caso de Safont que se cambió el balón de un pie a otro hasta que llegó Oveja para acabar con aquellas florituras. Y es que el Atlético, por su mayor rapidez y velocidad, no da tiempo al contrario para que piense la jugada y le obliga a estar siempre inquieto y vigilante ante el brusco contrataque.

La línea eje del Granada estuvo francamente bien, pero lo que no comprendemos todavía es aquella cabezonada de imponer un juego alto, un fútbol aéreo, que tanto agradecían Lezama y Oveja. Para desbordarlos sólo cabía llevar el balón a ras de tierra, es decir lo contrario de lo que se hizo. Y precisamente en su línea media tuvo el Granada su mejor hombre. Este fue Sosa, que destacó sobre los veintidós, por su maravillosa exhibición de juego y de facultades a todo lo largo de la contienda. Ouajó la tarde más brillante en Los Cármenes. Una tarde que se recordará. También González tuvo una destacadísima actuación y en general el trio defensivo actuó con acierto. A Floro le registramos una soberbia parada en aquel tiro de Zarra que nuestro guardameta paró con estilo y seguridad.

EL ATLETICO BILBAINO DE SIEMPRE

El pasado domingo, el Atlético de San Mamés fué el equipo bronco y áspero de estilo copero, que imprimió al encuentro un aire de lucha enconada, muy distinta a la mayoría de las suaves contiendas de Liga. Conformes en que son duras y a veces violentas las entradas de sus hombres, pero realizadas con noble y valiente acometida, en las que se arriesga el tipo. Y eso debe tenerse muy en cuenta cuando se desliza tanto juego subterráneo y cobarde por esos campos de Dios. Jugó bien este auténtico Bilbao, que coge otra vez su aire de equipo combativo y que acaricia la ilusión de presentar su candidatura al campeonato.

Con seguridad y firmeza jugó el trio defensivo, si bien el único gol de la tarde, marcado por Nicola a los siete minutos, se debió principalmente a un fallo de Pérez Lezama. Los mejores hombres del Atlético fueron Bertol e Iriondo.

EL ARBITRAJE DE SOLA

Para los eternos protestantes, les brindamos la dificultad de la mayoría de los arbitrajes. Son pocos los partidos sin complicaciones. Nosotros estimamos que, en líneas generales, tomada en su conjunto, fué sereno, ecuánime y serena la ponderada dirección del juego de Sola y, sin embargo, es posible señalarle que dejó sin grave sanción la deliberada mano de un jugador del Atlético de Bilbao en las cercanías de Lezama—no aquel "penalty" inexistente, que reclamaron cuando el balón pegó en la mano de Oveja dentro del área. Todavía existen los que hablan de "trayectorias" y de la "pelota que hace juego", cuando el reglamento es sencillo y categórico. No habla más que de voluntariedad o involuntariedad. Pero sigamos con Sola, que ya después no tuvo fuerza moral para castigar la clara infracción de Sosa, ni expulsó del campo al entrenador Urquiza—el reglamento lo prohíbe terminantemente—cuando violentamente penetró en el terreno de juego para atender a Puzo en aquella jugada que nunca debió parar el árbitro. Fallos importantes de un árbitro que, sin embargo, no dudamos, pese a todo esto, en calificarlo de bueno. Porque fueron muchos sus aciertos. — SAUCEDO ARANDA.

Con la crítica y la amplia información gráfica que de cada corrida le presentará todos los martes

"EL RUEDO"

seguirá paso a paso, con la exactitud de los astros, el momento taurino de cada espada.

"EL RUEDO"

lo hace "MARCA".



Lezama, portero del «once» de Bilbao, desvía la pelota a córner. Oveja y Trompi siguen con atención la jugada.—(Foto LEONARDO).



Nicola, que estuvo muy valiente toda la tarde, remata de cabeza un balón que Lezama bloca con seguridad.—(Foto LEONARDO).



El único gol de la tarde y del Granada, conseguido por Nicola.—(Foto LEONARDO).



EL ONCE DEL GRANADA



Equipo del Atlético de Bilbao que ha eliminado al Granada de la «Copa». (Foto LEONARDO).

PATRIA
DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.