

NOTICIERO GRANADINO

AÑO VI Número suelto, 5 céntimos

Jueves 6 de Mayo de 1909

Número suelto, 5 céntimos

NUMERO 1.750

PRECIO DE LAS SUSCRIPCIONES	Mes	Tri-mestre	Se-mestre	Año
En Granada, pesetas.	1,50	4,50	9	18
En el resto de España,	2	5	10	20
En el Extranjero,	4	10	20	40

Comunicados, de 15 a 25 pesetas, á juicio del director.

FUNDADOR Y PROPIETARIO
Juan Echevarría y Alvarez

PRECIO DE LAS INSERCCIONES	1.ª	2.ª	3.ª	4.ª
En las planas	1	0,50	0,25	0,10
Anuncios corrientes: la línea del cuerpo 8, pesetas.	50	25	10	5
Esquelas mortuorias: á una columna,	100	50	25	10
" " " " dos " "	200	100	50	20
" " " " tres " "				

Redacción y Administración: Puerta Real, 3, pral.

Diario de la mañana, con los últimos telegramas y noticias de Madrid, Provincias y Extranjero

Imprenta: Manuel Paso, 2, bajo

Deberes incumplidos

La vida municipal atraviesa ahora en Granada una crisis lamentable que redundará en perjuicio de la ciudad, pues la falta de entusiasmo mata saludables iniciativas, hace que se olviden proyectos beneficiosos y determina que la marcha administrativa se desarrolle en la mayor indiferencia, sin la fiscalización que consideramos necesaria para estimular el celo del alcalde, aunque éste se halla animado de los mejores deseos.

Se ha comprobado en multitud de ocasiones que es conveniente la fiscalización honrada, y se ha evitado merced a ella, que determinados asuntos se resuelvan de un modo perjudicial para los intereses municipales, no por malicia, sino por equivocaciones o errores que fueron á tiempo subsanados.

A la última sesión que celebró el Ayuntamiento, asistieron escasos concejales, aprobándose sin discusión los asuntos que figuraban en el orden del día, entre los cuales había algunos de gran importancia, como lo son las transferencias de crédito, que pasaron sin que nadie se tomase la molestia de pedir explicaciones al alcalde sobre la enormidad que representa el hecho de que en el quinto mes del año queden capítulos indotados.

Solamente concurren á diario á los salones del Ayuntamiento cuatro ó seis concejales, habiendo comisiones que nunca se reúnen.

Pueden ser disculpados, si bien reconociéndose que dejan incumplidos sus deberes los concejales que han de cesar en 1.º de Julio; pero los restantes, y los que han sido reelegidos por que observan tan extraña conducta? Por qué no funcionan en las comisiones y asisten á cabildo?

Tal desvío merece energicas censuras. Demuestra que la mayoría de los actuales concejales fué al Ayuntamiento por el deseo de figurar ó confines egoístas que no ha logrado.

Deséchese tan censurable apatía y cumplan sus obligaciones los que aparecen á todos los medios para obtener actas de concejales.

Impresiones

Eterno calvario

La escena ocurre en el comedor de una fonda barata. Los actores son tres y los tres jóvenes. Dos de ellos inclinan con ademán comedido ante el otro que yergue su figura con cierta arrogancia despectiva.

—El señor Pérez?—pregunta uno de los dos humildes.

—Servidor de ustedes,—contesta el otro sin apearse de su arrogante actitud.

—Dispensenos usted; pero es el caso que nosotros somos aficionados á la pluma y á ratos perdidos hemos escrito esta zarzucilla que la dedicamos á usted, como uno de nuestros primeros actores cómicos. (Con insinuante sonrisa). Ya ve usted cosa de todo buen español! Y si fuera posible que la estrenase usted...

—¡Ah! Es difícilísimo, señores. Pero, en fin, verémoslo... Déjenla ahí, si quieren, y procuraré leerla. Con su permiso voy á almorzar...

—Que le aproveche. Y no se moleste: ¡lala cuando tenga lugar, señoritas que se incomodan... á sus órdenes.

Salen ambos jóvenes y el actor se sienta á la mesa y comienza á comer.

Después más tarde y en el mismo comedor.

—El señor Pérez?

—Se está levantando. ¿Qué desean?

—Lo esperamos. Un rato más tarde aparece el egresado actor hostozando y como aburrido.

—Perdón por tanta molestia; pero veníamos á enterarnos si leyó usted la obra.

—¡Ph! Me ha sido completamente imposible. Tenemos tanto trabajo, que no me queda tiempo para nada.

Los autores sonríen discretamente. Ellos saben que el egresado hombre se aburre á fuerza de no hacer nada; pero la cortesía obligas á decir:

—Efectivamente: ¡pesa sobre usted tantísimo trabajo! No sabemos como puede resistirlo.

—No obstante, anoche hice un esfuerzo, comencé á leer la obra; pero á las primeras escenas me dormí...

—Es un poco pesada ¿verdad?—interroga uno de ellos con acento agriludeo.

—No lo sé; pero eso,—enmienda el cómico,—es que estaba rendidísimo. Ya verémos; haré por ustedes todo cuanto pueda... Adios, señores.

Despididos con su gallardo ademán y quedase canturreando una canción muy popular.

Días después y á diferentes horas de la mañana y de la tarde:

—El señor Pérez?

—Está durmiendo.

—El señor Pérez?

—Acaba de ponerse á almorzar.

—¿Está el señor...?

—No puede recibir; no ha venido todavía; no se ha levantado aún; se acostó anoche muy tarde; está paseando...

Al fin de temporada y en el cuarto del actor:

—Perdón otra vez, señor Pérez. ¿Leyó usted la obra?

—Me ha sido imposible. Y ya lo ven; nos marchamos pronto; siento no estrenarla á ustedes. Otra vez será. Con su permiso.

Los dos autores miranse anonadados. El cómico, con la mayor indiferencia, vuelve las espaldas y comienza á hacer gestos extraños ante un espejo. Afuera charlotean las cortinas, revoloteando de un lado para otro con sus trajes chillones. Susenan tres campanadas. La voz del traspunte grita desahogado:

—¡Señor Pérez, á escena!

Y hacia la decoración. Ahora es en la calle solitaria y obscura. Ambos autores novales, marchan lentos y cabizbajos. Detéñense bajo una farola; se contemplan en silencio; suspiran y uno de ellos escapa esta frase desconsoladora:

—¡Van tres!

—¿Qué quiso decir? Acaso que tres veces habían recorrido ya el mismo calvario. Y nuevamente un cómico insensible y endiosado mató sus ilusiones de gloria y los hundió en el montón de los anónimos...

C. REIZ CARNERO.

Ayuntamiento

Junta del Censo
Hoy se reunirá en el Ayuntamiento la junta municipal del censo para verificar el escrutinio general de la elección que se celebró el domingo último en el distrito del Salvador.

Viático
Se han dado ordenes al jefe de la guardia municipal para que asista fuerza á la procesión del Viático que saldrá hoy de la iglesia de la Magdalena.

Obras
En la actualidad se están realizando las siguientes obras por cuenta del Ayuntamiento.

Construcción de la base para colocar un puente desde la fuente de las Batallas al convento del Sagrado Corazón. Bacheo de los arroyos del Humilladero y Carrera del Genil, de la Gran Vía y de las avenidas de las estaciones ferroviarias.

Construcción de un muro junto al puente Verde.

Colocación de un pretil y barandillas en el nuevo muro construido en el río Genil.

Confección de anillos para preservar los arboles plantados recientemente en los pasos y jardines.

Piedro y construcción de aceras en la calle de las Rejas de la Virgen.

Construcción de un muro de contención en la calle de Antequera Baja.

Adoquinado del tramo de calle comprendido entre la Fuente Nueva y el Refugio.

Bacheo de la calle de la Ventanilla. Limpia de sumideros é hijuelas y repoblación de arbolado.

Trabajaron ayer en dichas obras 121 obreros.

Exposición Agrícola
La comisión encargada de organizar la Exposición Agrícola é Industrial estuvo ayer, por la tarde, en el local de la sociedad Los Doctos, con objeto de escoger la parte que se considere mas conveniente y señalar sitio para las instalaciones que ya se han solicitado.

Licencias
Se ha concedido licencia á don Hilario Martín para pintar la fachada de la casa número 5 de la calle Almona de San Juan de Dios.

A don Alfredo Melendez para pintar la fachada de la casa número 51 de la calle de los Reyes Católicos.

A don Antonio Marin para que se ejecuten obras de reparación en la casa número 25 de la calle de San Pedro Martir.

La empresa de tranvías ha solicitado licencia para prolongar el apartadero que existe en la calle del Grao Capitán.

fiara en la zona de reclutamiento el mozo Manuel Zurita, para darle conocimiento de un asunto que le interesa.

También ha ordenado el alcalde que se facilite á los cañeros serrin desinfectado.

Se ha dispuesto que se proceda á la reparación de la tubería de hierro de la Gran Vía, esquina a la calle de los Narrajos.

Así mismo se ha dispuesto que se proceda á la reparación de una boca de riego que existe en la plaza de las Pasiegas.

Ha pasado á informe del arquitecto un parte de la guardia municipal, denunciando que se halla ruinoso el parador del Asilo de San José.

Ha sido requerido el dueño de la casa número 5 de la cuesta del Progreso, para que realice en la misma obras de reparación.

Ha sido enviada á informe del arquitecto una instancia de don Manuel Moreno, solicitando licencia para edificar en la casa número 7 de la calle de Molinos.

Impresiones

Eterno calvario

La escena ocurre en el comedor de una fonda barata. Los actores son tres y los tres jóvenes. Dos de ellos inclinan con ademán comedido ante el otro que yergue su figura con cierta arrogancia despectiva.

—El señor Pérez?—pregunta uno de los dos humildes.

—Servidor de ustedes,—contesta el otro sin apearse de su arrogante actitud.

—Dispensenos usted; pero es el caso que nosotros somos aficionados á la pluma y á ratos perdidos hemos escrito esta zarzucilla que la dedicamos á usted, como uno de nuestros primeros actores cómicos. (Con insinuante sonrisa). Ya ve usted cosa de todo buen español! Y si fuera posible que la estrenase usted...

—¡Ah! Es difícilísimo, señores. Pero, en fin, verémoslo... Déjenla ahí, si quieren, y procuraré leerla. Con su permiso voy á almorzar...

—Que le aproveche. Y no se moleste: ¡lala cuando tenga lugar, señoritas que se incomodan... á sus órdenes.

Salen ambos jóvenes y el actor se sienta á la mesa y comienza á comer.

Después más tarde y en el mismo comedor.

—El señor Pérez?

—Se está levantando. ¿Qué desean?

—Lo esperamos. Un rato más tarde aparece el egresado actor hostozando y como aburrido.

—Perdón por tanta molestia; pero veníamos á enterarnos si leyó usted la obra.

—¡Ph! Me ha sido completamente imposible. Tenemos tanto trabajo, que no me queda tiempo para nada.

Los autores sonríen discretamente. Ellos saben que el egresado hombre se aburre á fuerza de no hacer nada; pero la cortesía obligas á decir:

—Efectivamente: ¡pesa sobre usted tantísimo trabajo! No sabemos como puede resistirlo.

—No obstante, anoche hice un esfuerzo, comencé á leer la obra; pero á las primeras escenas me dormí...

—Es un poco pesada ¿verdad?—interroga uno de ellos con acento agriludeo.

—No lo sé; pero eso,—enmienda el cómico,—es que estaba rendidísimo. Ya verémos; haré por ustedes todo cuanto pueda... Adios, señores.

Despididos con su gallardo ademán y quedase canturreando una canción muy popular.

Días después y á diferentes horas de la mañana y de la tarde:

—El señor Pérez?

—Está durmiendo.

—El señor Pérez?

—Acaba de ponerse á almorzar.

—¿Está el señor...?

—No puede recibir; no ha venido todavía; no se ha levantado aún; se acostó anoche muy tarde; está paseando...

Al fin de temporada y en el cuarto del actor:

—Perdón otra vez, señor Pérez. ¿Leyó usted la obra?

—Me ha sido imposible. Y ya lo ven; nos marchamos pronto; siento no estrenarla á ustedes. Otra vez será. Con su permiso.

Los dos autores miranse anonadados. El cómico, con la mayor indiferencia, vuelve las espaldas y comienza á hacer gestos extraños ante un espejo. Afuera charlotean las cortinas, revoloteando de un lado para otro con sus trajes chillones. Susenan tres campanadas. La voz del traspunte grita desahogado:

—¡Señor Pérez, á escena!

Y hacia la decoración. Ahora es en la calle solitaria y obscura. Ambos autores novales, marchan lentos y cabizbajos. Detéñense bajo una farola; se contemplan en silencio; suspiran y uno de ellos escapa esta frase desconsoladora:

—¡Van tres!

—¿Qué quiso decir? Acaso que tres veces habían recorrido ya el mismo calvario. Y nuevamente un cómico insensible y endiosado mató sus ilusiones de gloria y los hundió en el montón de los anónimos...

C. REIZ CARNERO.

Impresiones

Eterno calvario

La escena ocurre en el comedor de una fonda barata. Los actores son tres y los tres jóvenes. Dos de ellos inclinan con ademán comedido ante el otro que yergue su figura con cierta arrogancia despectiva.

—El señor Pérez?—pregunta uno de los dos humildes.

—Servidor de ustedes,—contesta el otro sin apearse de su arrogante actitud.

—Dispensenos usted; pero es el caso que nosotros somos aficionados á la pluma y á ratos perdidos hemos escrito esta zarzucilla que la dedicamos á usted, como uno de nuestros primeros actores cómicos. (Con insinuante sonrisa). Ya ve usted cosa de todo buen español! Y si fuera posible que la estrenase usted...

—¡Ah! Es difícilísimo, señores. Pero, en fin, verémoslo... Déjenla ahí, si quieren, y procuraré leerla. Con su permiso voy á almorzar...

—Que le aproveche. Y no se moleste: ¡lala cuando tenga lugar, señoritas que se incomodan... á sus órdenes.

Salen ambos jóvenes y el actor se sienta á la mesa y comienza á comer.

Después más tarde y en el mismo comedor.

—El señor Pérez?

—Se está levantando. ¿Qué desean?

—Lo esperamos. Un rato más tarde aparece el egresado actor hostozando y como aburrido.

—Perdón por tanta molestia; pero veníamos á enterarnos si leyó usted la obra.

—¡Ph! Me ha sido completamente imposible. Tenemos tanto trabajo, que no me queda tiempo para nada.

Los autores sonríen discretamente. Ellos saben que el egresado hombre se aburre á fuerza de no hacer nada; pero la cortesía obligas á decir:

—Efectivamente: ¡pesa sobre usted tantísimo trabajo! No sabemos como puede resistirlo.

—No obstante, anoche hice un esfuerzo, comencé á leer la obra; pero á las primeras escenas me dormí...

—Es un poco pesada ¿verdad?—interroga uno de ellos con acento agriludeo.

—No lo sé; pero eso,—enmienda el cómico,—es que estaba rendidísimo. Ya verémos; haré por ustedes todo cuanto pueda... Adios, señores.

Despididos con su gallardo ademán y quedase canturreando una canción muy popular.

Días después y á diferentes horas de la mañana y de la tarde:

—El señor Pérez?

—Está durmiendo.

—El señor Pérez?

—Acaba de ponerse á almorzar.

—¿Está el señor...?

—No puede recibir; no ha venido todavía; no se ha levantado aún; se acostó anoche muy tarde; está paseando...

Al fin de temporada y en el cuarto del actor:

—Perdón otra vez, señor Pérez. ¿Leyó usted la obra?

—Me ha sido imposible. Y ya lo ven; nos marchamos pronto; siento no estrenarla á ustedes. Otra vez será. Con su permiso.

Los dos autores miranse anonadados. El cómico, con la mayor indiferencia, vuelve las espaldas y comienza á hacer gestos extraños ante un espejo. Afuera charlotean las cortinas, revoloteando de un lado para otro con sus trajes chillones. Susenan tres campanadas. La voz del traspunte grita desahogado:

—¡Señor Pérez, á escena!

Y hacia la decoración. Ahora es en la calle solitaria y obscura. Ambos autores novales, marchan lentos y cabizbajos. Detéñense bajo una farola; se contemplan en silencio; suspiran y uno de ellos escapa esta frase desconsoladora:

—¡Van tres!

—¿Qué quiso decir? Acaso que tres veces habían recorrido ya el mismo calvario. Y nuevamente un cómico insensible y endiosado mató sus ilusiones de gloria y los hundió en el montón de los anónimos...

C. REIZ CARNERO.

Impresiones

Eterno calvario

La escena ocurre en el comedor de una fonda barata. Los actores son tres y los tres jóvenes. Dos de ellos inclinan con ademán comedido ante el otro que yergue su figura con cierta arrogancia despectiva.

—El señor Pérez?—pregunta uno de los dos humildes.

—Servidor de ustedes,—contesta el otro sin apearse de su arrogante actitud.

—Dispensenos usted; pero es el caso que nosotros somos aficionados á la pluma y á ratos perdidos hemos escrito esta zarzucilla que la dedicamos á usted, como uno de nuestros primeros actores cómicos. (Con insinuante sonrisa). Ya ve usted cosa de todo buen español! Y si fuera posible que la estrenase usted...

—¡Ah! Es difícilísimo, señores. Pero, en fin, verémoslo... Déjenla ahí, si quieren, y procuraré leerla. Con su permiso voy á almorzar...

—Que le aproveche. Y no se moleste: ¡lala cuando tenga lugar, señoritas que se incomodan... á sus órdenes.

Salen ambos jóvenes y el actor se sienta á la mesa y comienza á comer.

Después más tarde y en el mismo comedor.

—El señor Pérez?

—Se está levantando. ¿Qué desean?

—Lo esperamos. Un rato más tarde aparece el egresado actor hostozando y como aburrido.

—Perdón por tanta molestia; pero veníamos á enterarnos si leyó usted la obra.

—¡Ph! Me ha sido completamente imposible. Tenemos tanto trabajo, que no me queda tiempo para nada.

Los autores sonríen discretamente. Ellos saben que el egresado hombre se aburre á fuerza de no hacer nada; pero la cortesía obligas á decir:

—Efectivamente: ¡pesa sobre usted tantísimo trabajo! No sabemos como puede resistirlo.

—No obstante, anoche hice un esfuerzo, comencé á leer la obra; pero á las primeras escenas me dormí...

—Es un poco pesada ¿verdad?—interroga uno de ellos con acento agriludeo.

—No lo sé; pero eso,—enmienda el cómico,—es que estaba rendidísimo. Ya verémos; haré por ustedes todo cuanto pueda... Adios, señores.

Despididos con su gallardo ademán y quedase canturreando una canción muy popular.

Días después y á diferentes horas de la mañana y de la tarde:

—El señor Pérez?

—Está durmiendo.

—El señor Pérez?

—Acaba de ponerse á almorzar.

—¿Está el señor...?

—No puede recibir; no ha venido todavía; no se ha levantado aún; se acostó anoche muy tarde; está paseando...

Al fin de temporada y en el cuarto del actor:

—Perdón otra vez, señor Pérez. ¿Leyó usted la obra?

—Me ha sido imposible. Y ya lo ven; nos marchamos pronto; siento no estrenarla á ustedes. Otra vez será. Con su permiso.

Los dos autores miranse anonadados. El cómico, con la mayor indiferencia, vuelve las espaldas y comienza á hacer gestos extraños ante un espejo. Afuera charlotean las cortinas, revoloteando de un lado para otro con sus trajes chillones. Susenan tres campanadas. La voz del traspunte grita desahogado:

—¡Señor Pérez, á escena!

Y hacia la decoración. Ahora es en la calle solitaria y obscura. Ambos autores novales, marchan lentos y cabizbajos. Detéñense bajo una farola; se contemplan en silencio; suspiran y uno de ellos escapa esta frase desconsoladora:

—¡Van tres!

—¿Qué quiso decir? Acaso que tres veces habían recorrido ya el mismo calvario. Y nuevamente un cómico insensible y endiosado mató sus ilusiones de gloria y los hundió en el montón de los anónimos...

C. REIZ CARNERO.

Impresiones

Eterno calvario

La escena ocurre en el comedor de una fonda barata. Los actores son tres y los tres jóvenes. Dos de ellos inclinan con ademán comedido ante el otro que yergue su figura con cierta arrogancia despectiva.

—El señor Pérez?—pregunta uno de los dos humildes.

—Servidor de ustedes,—contesta el otro sin apearse de su arrogante actitud.

—Dispensenos usted; pero es el caso que nosotros somos aficionados á la pluma y á ratos perdidos hemos escrito esta zarzucilla que la dedicamos á usted, como uno de nuestros primeros actores cómicos. (Con insinuante sonrisa). Ya ve usted cosa de todo buen español! Y si fuera posible que la estrenase usted...

—¡Ah! Es difícilísimo, señores. Pero, en fin, verémoslo... Déjenla ahí, si quieren, y procuraré leerla. Con su permiso voy á almorzar...

—Que le aproveche. Y no se moleste: ¡lala cuando tenga lugar, señoritas que se incomodan... á sus órdenes.

Salen ambos jóvenes y el actor se sienta á la mesa y comienza á comer.

Después más tarde y en el mismo comedor.

—El señor Pérez?

—Se está levantando. ¿Qué desean?

—Lo esperamos. Un rato más tarde aparece el egresado actor hostozando y como aburrido.

—Perdón por tanta molestia; pero veníamos á enterarnos si leyó usted la obra.

—¡Ph! Me ha sido completamente imposible. Tenemos tanto trabajo, que no me queda tiempo para nada.

Los autores sonríen discretamente. Ellos saben que el egresado hombre se aburre á fuerza de no hacer nada; pero la cortesía obligas á decir:

—Efectivamente: ¡pesa sobre usted tantísimo trabajo! No sabemos como puede resistirlo.

—No obstante, anoche hice un esfuerzo, comencé á leer la obra; pero á las primeras escenas me dormí...

—Es un poco pesada ¿verdad?—interroga uno de ellos con acento agriludeo.

—No lo sé; pero eso,—enmienda el cómico,—es que estaba rendidísimo. Ya verémos; haré por ustedes todo cuanto pueda... Adios, señores.

Despididos con su gallardo ademán y quedase canturreando una canción muy popular.

Días después y á diferentes horas de la mañana y de la tarde:

—El señor Pérez?

—Está durmiendo.

—El señor Pérez?

—Acaba de ponerse á almorzar.

—¿Está el señor...?

—No puede recibir; no ha venido todavía; no se ha levantado aún; se acostó anoche muy tarde; está paseando...

Al fin de temporada y en el cuarto del actor:

—Perdón otra vez, señor Pérez. ¿Leyó usted la obra?

—Me ha sido imposible. Y ya lo ven; nos marchamos pronto; siento no estrenarla á ustedes. Otra vez será. Con su permiso.

Los dos autores miranse anonadados. El cómico, con la mayor indiferencia, vuelve las espaldas y comienza á hacer gestos extraños ante un espejo. Afuera charlotean las cortinas, revoloteando de un lado para otro con sus trajes chillones. Susenan tres campanadas. La voz del traspunte grita desahogado:

—¡Señor Pérez, á escena!

Y hacia la decoración. Ahora es en la calle solitaria y obscura. Ambos autores novales, marchan lentos y cabizbajos. Detéñense bajo una farola; se contemplan en silencio; suspiran y uno de ellos escapa esta frase desconsoladora:

—¡Van tres!

—¿Qué quiso decir? Acaso que tres veces habían recorrido ya el mismo calvario. Y nuevamente un cómico insensible y endiosado mató sus ilusiones de gloria y los hundió en el montón de los anónimos...

C. REIZ CARNERO.

Impresiones

Eterno calvario

La escena ocurre en el comedor de una fonda barata. Los actores son tres y los tres jóvenes. Dos de ellos inclinan con ademán comedido ante el otro que yergue su figura con cierta arrogancia despectiva.

—El señor Pérez?—pregunta uno de los dos humildes.

—Servidor de ustedes,—contesta el otro sin apearse de su arrogante actitud.

—Dispensenos usted; pero es el caso que nosotros somos aficionados á la pluma y á ratos perdidos hemos escrito esta zarzucilla que la dedicamos á usted, como uno de nuestros primeros actores cómicos. (Con insinuante sonrisa). Ya ve usted cosa de todo buen español! Y si fuera posible que la estrenase usted...

—¡Ah! Es difícilísimo, señores. Pero, en fin, verémoslo... Déjenla ahí, si quieren, y procuraré leerla. Con su permiso voy á almorzar...

—Que le aproveche. Y no se moleste: ¡lala cuando tenga lugar, señoritas que se incomodan... á sus órdenes.

Salen ambos jóvenes y el actor se sienta á la mesa y comienza á comer.

Después más tarde y en el mismo comedor.

—El señor Pérez?

—Se está levantando. ¿Qué desean?

—Lo esperamos. Un rato más tarde aparece el egresado actor hostozando y como aburrido.

—Perdón por tanta molestia; pero veníamos á enterarnos si leyó usted la obra.

—¡Ph! Me ha sido completamente imposible. Tenemos tanto trabajo, que no me queda tiempo para nada.

Los autores sonríen discretamente. Ellos saben que el egresado hombre se aburre á fuerza de no hacer nada; pero la cortesía obligas á decir:

—Efectivamente: ¡pesa sobre usted tantísimo trabajo! No sabemos como puede resistirlo.

—No obstante, anoche hice un esfuerzo, comencé á leer la obra; pero á las primeras escenas me dormí...

—Es un poco pesada ¿verdad?—interroga uno de ellos con acento agriludeo.

—No lo sé; pero eso,—enmienda el cómico,—es que estaba rendidísimo. Ya verémos; haré por ustedes todo cuanto pueda... Adios, señores.

Despididos con su gallardo ademán y quedase canturreando una canción muy popular.

Días después y á diferentes horas de la mañana y de la tarde:

—El señor Pérez?

—Está durmiendo.

—El señor Pérez?

—Acaba de ponerse á almorzar.

—¿Está el señor...?

—No puede recibir; no ha venido todavía; no se ha levantado aún; se acostó anoche muy tarde; está paseando...

Al fin de temporada y en el cuarto del actor:

—Perdón otra vez, señor Pérez. ¿Leyó usted la obra?

—Me ha sido imposible. Y ya lo ven; nos marchamos pronto; siento no estrenarla á ustedes. Otra vez será. Con su permiso.

Los dos autores miranse anonadados. El cómico, con la mayor indiferencia, vuelve las espaldas y comienza á hacer gestos extraños ante un espejo. Afuera charlotean las cortinas, revoloteando de un lado para otro con sus trajes chillones. Susenan tres campanadas. La voz del traspunte grita desahogado:

—¡Señor Pérez, á escena!

Y hacia la decoración. Ahora es en la calle solitaria y obscura. Ambos autores novales, marchan lentos y cabizbajos. Detéñense bajo una farola; se contemplan en silencio; suspiran y uno de ellos escapa esta frase desconsoladora:

—¡Van tres!

—¿Qué quiso decir? Acaso que tres veces habían recorrido ya el mismo calvario. Y nuevamente un cómico insensible y endiosado mató sus ilusiones de gloria y los hundió en el montón de los anónimos...

C. REIZ CARNERO.

fiara, procediendo á abrir un hoyo, en el interior de la casa, que fué insuficiente, por cuyo motivo el propietario que presenciaba esta operación, en vista de la ineficacia del trabajo emprendido, señaló la conveniencia de que á unos tres metros y sobre la misma hijuela hicieran un segundo hoyo.

No solo fué desatendida esta advertencia por los dependientes del Municipio, sino que ellos sentaron el precedente de que cada hoyo que se abriera tenía que ser objeto de un nuevo permiso, dando lugar á una extraña conducta de los darreros á la más energética protesta del dueño de la finca.

Como se negaron en absoluto á terminar el trabajo hasta tanto se consiguiera el nuevo permiso que ellos decían, abandonaron la casa, dejando descubierta el hoyo y al cabo de tres ó cuatro días en vista de que no volvieron, el propietario, por su cuenta, se vió obligado á que otros operarios terminasen dicho trabajo.

Conviene advertir, que al retirarse la brigada del Municipio, de la casa de referencia, el individuo que la mandaba dijo al propietario que «como era día de fiesta quería acabar temprano y todavía le quedaba la limpieza de otra hijuela cuyo propietario lo gratificaba con 150 pesetas en vez de los 50 céntimos que le daba él».

Como estos hechos constituyen un abuso intolerable, llamamos la atención del señor alcalde para que no se repitan, velando al mismo tiempo por los intereses de los propietarios que satisfacen el impuesto por alcantarillado.

Impresiones

Eterno calvario

La escena ocurre en el comedor de una fonda barata. Los actores son tres y los tres jóvenes. Dos de ellos inclinan con ademán comedido ante el otro que yergue su figura con cierta arrogancia despectiva.

—El señor Pérez?—pregunta uno de los dos humildes.

—Servidor de ustedes,—contesta el otro sin apearse de su arrogante actitud.

—Dispensenos usted; pero es el caso que nosotros somos aficionados á la pluma y á ratos perdidos hemos escrito esta zarzucilla que la dedicamos á usted, como uno de nuestros primeros actores cómicos. (Con insinuante sonrisa). Ya ve usted cosa de todo buen español! Y si fuera posible que la estrenase usted...

—¡Ah! Es difícilísimo, señores. Pero, en fin, verémoslo... Déjenla ahí, si quieren, y procuraré leerla. Con su permiso voy á almorzar...

—Que le aproveche. Y no se moleste: ¡lala cuando tenga lugar, señoritas que se incomodan... á sus órdenes.

Salen ambos jóvenes y el actor se sienta á la mesa y comienza á comer.

Después más tarde y en el mismo comedor.

—El señor Pérez?

—Se está levantando. ¿Qué desean?

—Lo esperamos. Un rato más tarde aparece el egresado actor hostozando y como aburrido.

—Perdón por tanta molestia; pero veníamos á enterarnos si leyó usted la obra.

—¡Ph! Me ha sido completamente imposible. Tenemos tanto trabajo, que no me queda tiempo para nada.

Los autores sonríen discretamente. Ellos saben que el egresado hombre se aburre á fuerza de no hacer nada; pero la cortesía obligas á decir:

—Efectivamente: ¡pesa sobre usted tantísimo trabajo! No sabemos como puede resistirlo.

—No obstante, anoche hice un esfuerzo, comencé á leer la obra; pero á las primeras escenas me dormí...

—Es un poco pesada ¿verdad?—interroga uno de ellos con acento agriludeo.

—No lo sé; pero eso,—enmienda el cómico,—es que estaba rendidísimo. Ya verémos; haré por ustedes todo cuanto pueda... Adios, señores.

Despididos con su gallardo ademán y quedase canturreando una canción muy popular.

Días después y á diferentes horas de la mañana y de la tarde:

—El señor Pérez?

—Está durmiendo.

—El señor Pérez?

—Acaba de ponerse á almorzar.

—¿Está el señor...?

—No puede recibir; no ha venido todavía; no se ha levantado aún; se acostó anoche muy tarde; está paseando...

Al fin de temporada y en el cuarto del actor:

—Perdón otra vez, señor Pérez. ¿Leyó usted la obra?

—Me ha sido imposible. Y ya lo ven; nos marchamos pronto; siento no estrenarla á ustedes. Otra vez será. Con su permiso.

Los dos autores miranse anonadados. El cómico, con la mayor indiferencia, vuelve las espaldas y comienza á hacer gestos extraños ante un espejo. Afuera charlotean las cortinas, revoloteando de un lado para otro con sus trajes chillones. Susenan tres campanadas. La voz del traspunte grita desahogado:

—¡Señor Pérez, á escena!

Y hacia la decoración. Ahora es en la calle solitaria y obscura. Ambos autores novales, marchan lentos y cabizbajos. Detéñense bajo una farola; se contemplan en silencio; suspiran y uno de ellos escapa esta frase desconsoladora:

—¡Van tres!

—¿Qué quiso decir? Acaso que tres veces habían recorrido ya el mismo calvario. Y nuevamente un cómico insensible y endiosado mató sus ilusiones de gloria y los hundió en el montón de los anónimos...

C. REIZ CARNERO.

Impresiones

Eterno calvario

La escena ocurre en el comedor de una fonda barata. Los actores son tres y los tres jóvenes. Dos de ellos inclinan con ademán comedido ante el otro que yergue su figura con cierta arrogancia despectiva.

—El señor Pérez?—pregunta uno de los dos humildes.

—Servidor de ustedes,—contesta el otro sin apearse de su arrogante actitud.

—Dispensenos usted; pero es el caso que nosotros somos aficionados á la pluma y á ratos perdidos hemos escrito esta zarzucilla que la dedicamos á usted, como uno de nuestros primeros actores cómicos. (Con insinuante sonrisa). Ya ve usted cosa de todo buen español! Y si fuera posible que la estrenase usted...

—¡Ah! Es difícilísimo, señores. Pero, en fin, verémoslo... Déjenla ahí, si quieren, y procuraré leerla. Con su permiso voy á almorzar...

—Que le aproveche. Y no se moleste: ¡lala cuando tenga lugar, señoritas que se incomodan... á sus órdenes.

Salen ambos jóvenes y el actor se sienta á la mesa y comienza á comer.

Después más tarde y en el mismo comedor.

—El señor Pérez?

—Se está levantando. ¿Qué desean?

—Lo esperamos. Un rato más tarde aparece el egresado actor hostozando y como aburrido.

—Perdón por tanta molestia; pero veníamos á enterarnos si leyó usted la obra.

—¡Ph! Me ha sido completamente imposible. Tenemos tanto trabajo, que no me queda tiempo para nada.

Los autores sonríen discretamente. Ellos saben que el egresado hombre se aburre á fuerza de no hacer nada; pero la cortesía obligas á decir:

—Efectivamente: ¡pesa sobre usted tantísimo trabajo! No sabemos como puede resistirlo.

—No obstante, anoche hice un esfuerzo, comencé á leer la obra; pero á las primeras escenas me dormí...

—Es un poco pesada ¿verdad?—interroga uno de ellos con acento agriludeo.

—No lo sé; pero eso,—enmienda el cómico,—es que estaba rendidísimo. Ya verémos; haré por ustedes todo cuanto pueda... Adios, señores.

Despididos con su gallardo ademán y quedase canturreando una canción muy popular.

Días después y á diferentes horas de la mañana y de la tarde:

—El señor Pérez?

—Está durmiendo.

—El señor Pérez?

—Acaba de ponerse á almorzar.

—¿Está el señor...?

—No puede recibir; no ha venido todavía; no se ha levantado aún; se acostó anoche muy tarde; está paseando...

Al fin de temporada y en el cuarto del actor:

—Perdón otra vez, señor Pérez. ¿Leyó usted la obra?

—Me ha sido imposible. Y ya lo ven; nos marchamos pronto; siento no estrenarla á ustedes. Otra vez será. Con su permiso.

Los dos autores miranse anonadados. El cómico, con la mayor indiferencia, vuelve las espaldas y comienza á hacer gestos extraños ante un espejo. Afuera charlotean las cortinas, revoloteando de un lado para otro con sus trajes chillones. Susenan tres campanadas. La voz del traspunte grita desahogado:

—¡Señor Pérez, á escena!

Y hacia la decoración. Ahora es en la calle solitaria y obscura. Ambos autores novales, marchan lentos y cabizbajos. Detéñense bajo una farola; se contemplan en silencio; suspiran y uno de ellos escapa esta frase desconsoladora:

—¡Van tres!

—¿Qué quiso decir? Acaso que tres veces habían recorrido ya el mismo calvario. Y nuevamente un cómico insensible y endiosado mató sus ilusiones de gloria y los hundió en el montón de los anónimos...

C. REIZ CARNERO.

Impresiones

Eterno calvario

La escena ocurre en el comedor de una fonda barata. Los actores son tres y los tres jóvenes. Dos de ellos inclinan con ademán comedido ante el otro que yergue su figura con cierta arrogancia despectiva.

—El señor Pérez?—pregunta uno de los dos humildes.

—Servidor de ustedes,—contesta el otro sin apearse de su arrogante actitud.

—Dispensenos usted; pero es el caso que nosotros somos aficionados á la pluma y á ratos perdidos hemos escrito esta zarzucilla que la dedicamos á usted, como uno de nuestros primeros actores cómicos. (Con ins

con una herida en la región temporal izquierda.
También resultó Encarnación con una contusión en el antebrazo derecho.
Dichas mujeres fueron curadas en la Casa de Socorro.
De Motril vinieron ayer, don Avelino Gómez, don Constanza Jiménez, don Francisco Ortega, don Arturo Rassa, don Gabriela Sánchez, don Miguel Samba y don María Martín.
Para dicha ciudad salen hoy, don Luis López, don Manuel Sánchez, don Manuel Díaz, don Manuel Sánchez y don Antonio Díaz.
Para Orgiva, don Fernando Valenzuela, don José Fernández y don Gregorio López.
De dicha ciudad vinieron ayer, don José Antonio Sabido, don Francisco Roda y don José Valverde.
Los señores médicos que han estado en Motril y los que en él ejercen están unánimes.

Servicio Telegráfico

De nuestro corresponsal especial en Madrid

Las Cortes

SENADO

Sesión del 5 de Mayo de 1909
Madrid 5.—A las tres y treinta y cinco minutos de la tarde abre la sesión que hoy celebra el Senado.
Preside el señor Azcárraga y hállanse en el banco azul los señores Maura y Allendesalazar.
Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior.
La administración local
Sin que se formulen ruegos ni preguntas entrase en el orden del día, prosiguiéndose el debate sobre el proyecto de reforma del régimen local.
El señor Arias de Miranda apoya una enmienda al artículo 143 de dicho proyecto.
El presidente del Consejo de ministros (Maura) contestó.
Deséchase dicha enmienda y otra que el señor Sol y Ortega defiende.
Promuévese un ligero debate sobre el relativo a las enmiendas, y seguidamente apruébanse los artículos comprendidos hasta el 153.
El señor Alonso Castrillo apoya un solo discurso cinco enmiendas a los artículos 153 al 157.
El presidente del Consejo de ministros (Maura) contestó, aceptando algunas de las observaciones formuladas por el señor Alonso Castrillo.
Los señores Arias de Miranda, Alonso Castrillo y Ochando apoyan otras enmiendas.
El presidente del Consejo de ministros (Maura) contestó.
Légase al artículo 167 y después de suspenderse el debate, levántase la sesión.

CONGRESO

Sesión del 5 de Mayo de 1909

Madrid 5.—A las tres y cuarenta y cinco minutos de la tarde abre la sesión que hoy celebra el Congreso.
Preside el señor Dato y hállanse en el banco azul los señores marqués de Figueroa, La Cierva, Rodríguez Sampedro y Sánchez Guerra.
Se lee y aprueba el acta de la sesión anterior.
Varios asuntos
El señor Romero pregunta si es exacta la noticia que circula en Barcelona, afirmando que el Gobierno ha subvencionado con 20.000 pesetas al periódico de aquella ciudad, *Cu-Cu*.
También pregunta si se anularán las elecciones celebradas el domingo anterior donde forzosamente se haya aplicado el artículo 29 de la ley electoral.
El ministro de la Gobernación (La Cierva) dice que no es exacta la noticia relacionada con la subvención aludida, y respecto a las elecciones, que se anularán en los casos que resulten justificados.
El señor Felú pregunta que teniendo presentes las malas condiciones en que están los claustros de la Universidad central, se permita a los alumnos de dicho centro docente pasear por los jardines del mismo.
El ministro de Instrucción pública (Rodríguez Sampedro) ofrece estudiar la petición.
Una interpelación
Entrase en el orden día, reanudándose el debate sobre la interpelación relacionada con la administración de justicia en Catalunya.
El señor Saenz repite los cargos que en anteriores discursos formuló contra la citada administración.
El señor Felú interviene.
El ministro de Gracia y Justicia (marqués de Figueroa) contestó.
Suspéndese el debate.
Un crédito
Apruébase el crédito de 20.000 pesetas pedido para adquirir una obra del escultor señor Blay.
Las comunicaciones marítimas
Seguidamente continúa el debate sobre el proyecto de comunicaciones marítimas.
El señor Gasset expone varios argumentos en favor de la proposición incidental que ayer apoyó el señor Arceche, declarando que no deben tomarse en broma, como lo hace el

mamente contestes en afirmar que las aguas que maana calientes deben beberse en la propia fuente, porque al enfriarse pierden sus virtudes curativas. De todas las del valle de Vichy, solo las de las fuentes frías (12^{as}) de "Saint Louis, pueden ser razonablemente exportadas y propinadas a los dolientes en sus domicilios, obteniéndose con ellas sorprendentes resultados en las enfermedades del estómago, hígado, intestinos y diabetes.
Para sombreros de señoras y niñas no dejar de visitar la casa Josefa Galán, donde encontrarán un gran surtido de lo más elegante y económico.
Reyes Católicos, 43 y 45, izquierda.
En los hoteles de esta capital se hospedarán ayer los siguientes viajeros:
Comercio.—Don Manuel del Valle y familia, don Pedro Hernández y don Juan Antonio Chulmi.

Alameda.—Don José María Noguera y señora, Mr. F. B. Higgins, don E. Maireira y Mr. Cav Umberto Tavanti y señora.
Victoria.—Don Carlos Alva y Alva, don Joaquín González y familia, don N. Navarrete, don Antonio Rosado, don Pablo Terras, don Luis Sánchez y señor Puchi.
Paris.—Don Modesto Ferrer, don Miguel Gras y don Antonio García.
Solos ó mezcladas con vino, las aguas BURLADA son las mejores conocidas para la mesa.
Balneario de Zújar.—Véase su anuncio en 3.^a plana.
Mágica.—Véase anuncio en 4.^a plana.
La guardia civil de esta capital ha detenido a José Muñoz González, por promover escándalo en la vía pública.

reñanciar con éste sobre la conveniencia de que en la semana actual se llegue a la sesión permanente en el Congreso, con el fin de que se apruebe el proyecto de comunicaciones marítimas.
El señor Dato advirtió al jefe del Gobierno, según se dice, las dificultades que surgirían en los presentes momentos, al llevar a las oposiciones de la indicada Cámara a una batalla tan ruda.
Esta tarde conferenció el señor Dato con el señor Moret, para gestionar cerca de éste una fórmula de concordia que facilite la aprobación del citado proyecto.
El señor Moret dijo que nada podía ofrecer, puesto que tiene declarado que el asunto es libre para los liberales.
Los peritos industriales
Madrid 5.—Una comisión de peritos industriales visitó hoy al ministro de Hacienda, señor González Besada, para pedirle que aquellos sean incluidos en la lista de tenedores con título oficial, a fin de que puedan hacer oposiciones al cuerpo de aduanas.
Firma regia
Madrid 5.—Hoy firmó el rey los siguientes decretos:
—Disponiendo que pase a la escala de reserva el general de brigada señor Vara de Rey.
—Concediendo la gran cruz de San Hermenegildo a los generales de brigada señores Brandais y Antón.
—Id. el hábito de la orden de Calatrava a don Manuel Uriarte, don Fernando Touyols y don Fernando Armero.
—Reorganizando la plantilla al personal subalterno del ministerio de Marina.
Habla Maura. El Congreso en sesión permanente
Madrid 5.—Terminada la entrevista que diariamente celebra con el rey, hoy anunció el señor Maura a los reporteros que le hablaron cuando salía de palacio, que el viernes se declarará permanente la sesión del Congreso, a fin de que el proyecto de comunicaciones marítimas quede aprobado.
Acerca del proyecto de régimen local, manifestó que las enmiendas que se presentaban al mismo, carecen de fundamento, por lo que solo prosperan hasta que se discuten.
—Ya estamos aclimatados a esas enmiendas en los dos años que dura el debate sobre la administración local—añadió.
Por último, dijo que el Gobierno ha llamado a los diputados ministeriales ausentes de Madrid, para que asistan a la sesión permanente antes indicada.
Además, confirmó que hoy han llegado a esta corte los vicepresidentes del Congreso señores Aparicio y Prado Palacio.
Refiriéndose a los propósitos del Gobierno, un exministro liberal decía esta tarde:
—Si vamos a la sesión permanente, será porque lo consientan los jefes de las minorías.
Otros diputados manifestaban que llegado el momento de discutir si la sesión deberá declararse permanente, los republicanos y liberales se retirarán.
Desde luego, la sesión se declarará permanente solo para la aprobación total del proyecto de comunicaciones marítimas.
Algunos dicen que el señor Canalejas combatirá que la sesión sea permanente.
El señor Pérez Galdós telegrafió hoy a sus compañeros de la minoría republicana, que están fuera de Madrid, pidiéndoles que regresen para evitar que el Gobierno realice sus deseos.
La administración local
Madrid 5.—Asegúrase que es posible apelar el Gobierno al recurso de la sesión permanente, para que apruebe el Senado la parte del proyecto de régimen local relativa a los Ayuntamientos.
Embajador fallecido
Madrid 5.—Ha fallecido el señor marqués de Arellano, embajador de España en Austria.
El cadáver será sepultado en el

parte que tiene en Paris la familia del difunto.
Felicitaciones negadas
Madrid 5.—El señor conde del Moral de Calatrava negó hoy que fuese exacta la versión que ayer hicieron circular algunos ministeriales, asegurando que el rey había felicitado al señor La Cierva con motivo de las recientes elecciones.
La embajada de España en Viena
Madrid 3.—La embajada de España en Viena, vacante por fallecimiento del señor marqués de Arellano, ha sido ofrecida al señor Castro Casaleiz, el cual la ha rehusado.
Créese que se nombrará embajador al señor marqués de Herrera, hoy subsecretario de Estado.
Sanción de leyes
Madrid 5.—Hoy estuvo en palacio la Mesa del Senado, para someter a la sanción del rey varias leyes votadas en dicha Cámara.
Los moretistas y Montero Rios
Madrid 5.—Los moretistas desmentían hoy el rumor que ayer circuló, asegurando que si los conservadores se vieran obligados a dejar el poder, se encargará el señor Montero Rios de la formación de nuevo Gabinete.
Los obreros de imprenta
Madrid 5.—La Sociedad de socorros mutuos de obreros de imprenta ha pedido una subvención al ministro de Fomento, el cual dice que de lo que informe el Consejo superior de Agricultura, industria y comercio, depende que pueda concedérsela.
Una solución
Madrid 5.—A última hora se dice que mañana se encontrará una solución para evitar la sesión permanente en el Congreso.
La solución consistirá en la rebaja del impuesto sobre el tonelaje, que fija el proyecto de comunicaciones marítimas.

de Estado, Marina y Gobernación, señores Allendesalazar, Ferrándiz y La Cierva.
Los salones de la embajada ofrecen brillantísimo aspecto.
A media noche se abrió el buffet.
De provincias
SEVILLA
Contra el tifus
Madrid 5.—Notician de Sevilla que la Junta de Sanidad de aquella población, ha adoptado rigurosas precauciones para aislar a los tíficos. El asilo de mendigos se ha cerrado.
GUIPUZCOA
El general Castro
Madrid 5.—Notician de San Sebastián que el expresidente de la república de Venezuela general Castro, marchará mañana desde aquella población a Santander.
El general se llevará todo su equipaje, lo que acusa que no proyecta volver a San Sebastián.
TOLEDO
Exámenes
Madrid 5. Participan de Toledo que el día 15 próximo comenzarán los exámenes para ingresar en la Academia de Infantería.
VALLADOLID
Las cosechas.—La Academia de caballería
Madrid 5.—Informan de Valladolid que a causa de la pertinaz sequía, témesese en aquella provincia la pérdida de las cosechas.
Para implorar el favor Divino, se hacen rogativas en varios pueblos.
Añaden que para las veinte plazas convocadas en la Academia de caballería, preséntanse 750 aspirantes.
GUADALAJARA
Reo ejecutado
Madrid 5.—Telegrafían de Guadalajara que a las nueve de la mañana fué ejecutado el reo de Cifuentes, Juan Alonso Orrite, el cual subió tranquilo al patíbulo.
Durante la ejecución, los establecimientos comerciales cerráronse.
ORENSE
Graves desórdenes
Madrid 5.—Telegrafían de Orense que anoche regresó a dicha capital el señor obispo de aquella diócesis, y que al saberlo hoy el vicario, congregaron numerosas personas frente al palacio del prelado, a quien silbaron, pidiendo que fuese destituido.
Los manifestantes se dirigieron después a la redacción de *El Eco de Orense*, que apedrearon, y a continuación encamináronse de nuevo al palacio episcopal, que también apedrearon.
Al pasar ante el Círculo Católico, los manifestantes prorrumpieron en silbidos y mueras.
Desde una de las ventanas del Círculo, alguien, aseguérase que un cura, hizo a los que silbaron siete disparos, que a nadie hirieron.
La multitud destruyó las puertas y ventanas del Círculo, é igualmente las de la residencia de los maristas.
Con motivo de estos sucesos, los comercios cerráronse.
Témesese que los tumultos se reproduzcan, pues nótese en Orense gran efervecencia.
Noticias oficiales
Madrid 5.—El gobernador civil de Orense participa que han sido encarcelados el director del periódico *El Miño* y otros periodistas, los cuales compraron y repartieron silbatos entre los que ocasionaron los tumultos que hoy produjéronse en dicha capital.
Añade que la población hállase tranquila esta noche.
Del Extranjero
MARRUECOS
El Roghi.—Ministros moros en Madrid
Madrid 5.—Según informes de Tánger, asegúrase allí que las cabillas Hyania han proclamado al Roghi sultán.
Añaden que algunos ministros marroquíes, entre ellos, los de Negocios extranjeros y de Hacienda, realizarán en breve un viaje a Europa.
Dichos ministros se detendrán en Madrid.
Nuevo pretendiente
Madrid 5.—Comunican de Tánger que Muley Kebib, hermano del sultán Hafid y califa de Marrakech, se ha fugado al dirigirse a Fez, desde Rabat, con varios caides.
Créese que ha marehado a las cabillas de Zemour, para que le proclamen sultán de Marruecos.
FRANCIA
El duque de los Abruzzos
Madrid 5.—Según despachos de Paris, háblase en aquella capital del futuro enlace del duque de los Abruzzos con la princesa Elena de Serbia.
Un extravagante
Madrid 5.—Comunican de Paris que está agonizando en aquella capital el famoso millonario... (no se puede leer el nombre en el telegrama).
RUSIA
Indulto negado.—Regia entrevista
Madrid 5.—Informan de San Petersburgo que el zar ha denegado el indulto del general Stoessel.
A fines del mes corriente se embarcará el zar para entrevistarse en Kiel con el kaiser.
AUSTRIA
Francisco José
Madrid 5.—Informan de Budapest que ha llegado allí el emperador Francisco José de Austria.

parte del testamento otorgado por el agónico, relativa al entierro que se le ha de hacer, es un modelo de extravagancia.
Destina 200.000 francos a los funerales que se verifiquen, y la sepultura le ha costado 100.000.
El féretro se fabricó hace dos años y su valor asciende a 20.000 francos.
Dispone que el cadáver esté dos días expuesto en el palacio que habitó en vida el difunto; que a la cabeza del fúnebre cortejo marchen cuatrocientos empleados del establecimiento que perteneció al finado, precedidos por doscientos cobradores del mismo establecimiento, los cuales deberán presentarse uniformados; que las personas invitadas ocupen berlinas dispuestas al estilo Luis XV, con lacayos en la trasera; que todo el personal funerario asista con guante blanco y tricorneo, y que figuren en la ceremonia los cantantes y orquestas de los principales teatros de Paris.
Eduardo VII
Madrid 5. Notician de Paris que ha llegado a dicha capital el rey Eduardo VII de Inglaterra.
HOLANDA
La reina Guillermina
Madrid 5.—Dice un despacho de La Haya que la reina Guillermina de Holanda tiene el propósito de amamantar a la princesita que dió a luz hace pocos días.
ARGENTINA
Huelga acabada
Madrid 5.—Notician de Buenos Aires que ha terminado la huelga en que estaban los obreros de aquella capital, y que por este motivo se ha restablecido la calma en la misma.
BAVIERA
Arzobispo fallecido
Madrid 5. Un despacho de Munich anuncia que ha fallecido monseñor Stein, arzobispo de aquella capital.
TURQUIA
Fortuna secuestrada
Madrid 5.—Participan de Constantinopla que la Cámara turca ha acordado el secuestro de la fortuna del exsultán Abdul Hamid, la cual se eleva a 300 millones.
Marinos condenados.—Suspensión de periódicos
Madrid 5. Notician de Constantinopla que han sido condenados a muerte el comandante de un buque y ocho marinos más de la Armada turca.
Uno de los periódicos de Constantinopla ha suspendido su publicación por orden del Gobierno, el cual adoptará la misma medida con otros periódicos.
PORTUGAL
El Gobierno dimite
Madrid 5.—Dicen de Lisboa que a consecuencia de las dificultades que halla en el Parlamento, el jefe del Gabinete portugués presentará hoy al rey la dimisión de todos los ministros.
VATICANO
Una encíclica
Madrid 5. Anuncia un despacho de Roma que Su Santidad el Papa ha publicado una encíclica, referente a las fiestas del centenario de San Anselmo.
Las matanzas de cristianos
Madrid 5.—Un despacho de Roma participa que Su Santidad el Papa muéstrase afigidísimo por los informes que allí se reciben, diciendo, que aprovechándose del estado actual de Turquía, los musulmanes dedicanse cruelmente a la matanza de cristianos, y de un modo especial, de misioneros que pertenecen a la orden franciscana, los cuales han sido asesinados en Siria y Armenia de una manera brutal.
Los mismos informes consignan que últimamente, los fanáticos mahometanos han saqueado quince institutos religiosos de Fenicia, matando a los misioneros que en los establecimientos citados hallábanse.
También relatan que las carnicerías son españolas en Beirut y Kasab.
Otro despacho anuncia que un acorazado italiano acaba de zarpar con objeto de proteger a los misioneros de la misma nacionalidad.
También comunican despachos de Constantinopla que los kurdos han sitiado la ciudad de Malatra, por lo que se cree inminente una matanza de cristianos en dicha población.
Las autoridades han pedido urgentes socorros al Gobierno.

De Barcelona

Diversas noticias

Madrid 4.—Según informes de Barcelona, acentúase allí la creencia de que los nacionalistas y lerrouxistas se unirán en el Ayuntamiento, cuando este haya de constituirse.
También se insiste en que el señor Lerroux regresará en breve a España, animado por el triunfo que su partido acaba de obtener.
Algunos suponen que llegará a fines del mes corriente ó en los días primeros del próximo.
En cumplimiento de la reciente amnistía, ya están en libertad casi todos los que fueron encarcelados por los delitos que define la ley de jurisdicciones.
Los artefactos que últimamente se encontraron en San Martín han sido examinados en el Parque de Artillería, y resulta que son petardos sin importancia.
El lunes próximo llegarán a Barcelona varios catedráticos de la Universidad de Paris, con objeto de preparar el Congreso esperantista que en aquella población ha de celebrarse en Septiembre.
El maestro Bretón ha llegado a Barcelona, para asistir al estreno de una obra suya.

Miscelánea

De Madrid

Bolsa

FONDOS PÚBLICOS	Día 4	Día 5
MADRID		
4 por 100 perpetuo interior		
Fin corriente	88 55	00 00
Fin próximo	00 00	00 00
Al contado		
Serie F de 50.000 pts. nominales	88 45	88 35
" E de 25.000 "	88 35	88 35
" D de 12.500 "	88 65	88 35
" C de 5.000 "	88 65	88 35
" B de 2.500 "	88 65	88 35
" A de 500 "	88 65	88 35
" GyH de 100.000 nominales	00 00	88 60
En diferentes series	88 55	88 55
5 por 100 amortizable		
Serie F de 50.000 pts. nominales	103 00	103 15
" E de 25.000 "	103 10	103 15
" D de 12.500 "	103 00	103 15
" C de 5.000 "	103 20	103 15
" B de 2.500 "	102 00	103 15
" A de 500 "	103 20	103 15
En diferentes series	103 20	103 15
Fin corriente	000 00	000 00
Fin próximo	000 00	000 00
Nuevo amortizable		
Serie E de 15.000 pts. nominales	95 90	00 00
" D de 12.500 "	00 00	00 00
" C de 5.000 "	95 90	00 00
" B de 2.500 "	95 90	00 00
" A de 500 "	95 90	00 00
En diferentes series	95 90	95 90
Bancos y Sociedades		
Cédulas hipotecarias a 5 por 100	00 00	00 00
" a 4 por 100 "	102 00	102 12
Acciones del Banco de España	460 50	460 00
Id. de la Comp. A. de Tabacos	479 00	406 50
Id. del Banco Hispanoamericano	149 50	000 00
Sociedad General Azucarera española. Acciones preferentes	106 75	106 75
Id. id. ordinarias	38 50	38 50
Id. id. obligaciones	104 00	104 00
PARIS		
4 por 100 exterior español	99 00	99 00
3 por 100 francés	97 40	97 22
CAMBIO		
Paris a la vista: Francos	11 70	11 75
Londres " Libras esterlinas	28 10	28 09

Un hallazgo

Madrid 6.—En la embajada francesa esta celebrándose un baile, al que asisten el rey, las infantas doña Isabel y doña María Teresa y el infante don Fernando; el jefe del Gobierno señor Maura, y los ministros

El Santo Viático

Ayer, á las doce de la mañana, salió de la iglesia de la Magdalena, la pública de la procesión que se celebrará hoy á las siete para administrar la sagrada comunión pascual á los feligreses impedidos.

UNA REYERTA

Agresión á la guardia civil

Comunican de Izalúz que el día 2 del actual ocurrió en la venta llamada Gracia de Dios, un suceso desagradable.

Por la noche hallábanse en la venta indicada bebiendo vino, los vecinos de Atarfe Juan Castellanos Molina, Antonio Pérez Fernández, José López Jiménez y otros tres individuos vecinos de Pinos Punte.

Los bebedores entablaron una acalorada discusión y por último se agredieron haciendo los de Atarfe varios disparos de arma de fuego contra los de Pinos Punte, los cuales resultaron ilesos.

Los de Atarfe insultaron al dueño de la venta y al abandonar ésta, se llevaron tres mantas, tres almohadas, tres escardillos y una talega, propiedad de los de Pinos Punte.

Una pareja de la guardia civil persiguió á los delincuentes alcanzándolos en la Venta de Triate.

Joaquín Castellanos, que se hallaba en completo estado de embriaguez, hizo uso de una faca, con la que intentó herir á los guardias, logrando éstos desarmarle.

Fueron detenidos y conducidos á la cárcel Joaquín Castellanos Molina, Antonio Pérez y José López.

PUBLICACIONES

Hemos recibido el cuarto número de España Futura. Para dar idea de la importancia de dicha publicación, he aquí el sumario:

Los economistas de España, P. Dorado.—Lo absoluto de Kant á Nietzsche, Pedro Sala y Villarés.—De agricultura castellana, R. B. La Guinea español: Colonización y autonomía, Baldomero Argente.—Mirada á la vida. El crimen de amor, Andrenio.—Crónica internacional: Los acontecimientos de Turquía, Vicente Tera.—Economía y Hacienda, Juan Barco.—Informaciones financieras, comerciales, industriales y agrícolas.—Situación financiera mundial.—El renacimiento de España, S. Cánovas Gervantes.—Panafricanismo cooperativas en Italia, Rivas Moreno.—Bibliografía.—Crónica política, Claudio Froilo.

Alrededor del Mundo publica esta semana, entre otros, los siguientes artículos, en su mayoría profusamente ilustrados: Las torres inclinadas (Recuerdos de Bolivia).—Una retina de mal genio.—La jaula salvada.—Rasgos del sultán destituido (Uno de los hombres más odiados).—Nuestro cuerpo espiritual.—Los misterios de la telepatía y de los fantasmata.—Una asociación de antropólogos.—Cómo se hace hoy un ferrocarril.—Los rayos que acabarán con la guerra (Los terribles efectos valientes de la fuerza que gastan).—Para librarse del rayo.—Cardenillo contra la tisis.—Los grandes violinistas (Anecdotes y recuerdos).—Los profetas de la ciencia (Poetas y pintores precursores de grandes inventos).—Los reyes que abdicaron.—Acorazados de cartón.—Para salvar á los mineros.

El número 10 de la interesante revista Gaceta Jurídica, contiene el siguiente sumario: Los nuevos horizontes en la Ciencia del Derecho internacional; Conferencia de Florencia en la R. A. de Jurisprudencia.—El Consejo de Familia, Memoria doctoral, por José Martínez de Federico.—Información judicial: Vistas importantes.—Asociación de la Naturaleza y del Dignidad.—Querrela contra el director de Derecho.—Los Fideicomisos sustitutos. Legislación.—Convenio sobre cumplimiento de sentencias civiles entre España y la República Colombiana; Ley de amnistía.—Dictamen de la Comisión mixta sobre el proyecto de reforma de la Ley Hipotecaria (conclusión).—Una Resolución.—Noticias.—Bibliografía.—Revistas.—3.ª entrega de sentencias y autos firmes.

La Novela de Ahora publica esta semana el segundo tomo de Los bandidos de Sahara, por Salgari, con magníficas ilustraciones de A. Della Valle y J. Ortega. En medio de los temerosos incidentes que de continuo amenazan la vida de los expedicionarios á través de las llanuras abrasadas por el Simón, así por parte de los horrores que los cercan así por parte de la Naturaleza como de los hombres en la triste desolación del desierto calcinado por el candente sol africano no impide que florezca en el alma de la bella Ester un amor lleno de encantos, que embellece los ensueños de su generoso libertador con promesas de un oasis espiritual donde reposa acariciado por el ángel del consuelo y embalsamado por éxtasis de perdurable felicidad.

La Novela de Ahora se vende en todas las librerías y puestos de periódicos de España, 40 céntimos.—Mes, 1.70; trimestre, 5; año, 19 pesetas.—Números atrasados 5 céntimos. Administración: Calle de Valencia, número 28.—Madrid.

Sección Médico-social.—Tres aforismos.—Del acervo.—Notas de la quincena.—Boletín bibliográfico.

Sección Religiosa. Cantos para hoy

Santos del día 6.—San Juan ante Pe-latinum. Liturgia.—La Misa y oficio divino son de San Juan ante Pe-latinum con rito de doble mayor y color encarnado. Credo y Prefacio de apóstoles.—Las vísperas son según una conmemoración del siguiente (San Estanislao, obispo y mártir).

FEMINISMO AGRICOLA LAS LABRADORAS

Ponen gran interés todos los pueblos cultos en educar, en instruir al agricultor, no sólo para hacerle la vida más llevadera, sino, principalmente, para que la agricultura prospere, se desarrolle, se mejore, y aumente la producción, proporcionando mayor riqueza á las naciones.

Hay una razón de orden social, de orden moral, que apoya cuanto se ha dicho en pro de la creación de estos Centros de enseñanza de las labradoras. La mujer agricultora, además de su acción directa en la explotación agrícola, ejerce una influencia bienhechora, porque contribuye á que los labradores dejen de desear tanto el irse á vivir á las ciudades, ya que les será fácil hallar en las aldeas esposas instruidas, capaces de trabajar á su lado como inteligentes colaboradoras.

Ultimamente, la Sociedad Central de agricultura del Departamento de la Saboya, ha abierto un concurso de buenas labradoras, con un concurso de buenas labradoras, con un curioso programa. El concurso tiene por objeto recompensar la misión especial de la mujer en las explotaciones agrícolas. La Comisión calificadora atenderá.

Al cometido especial de una buena labradora, ocupándose particularmente de la lechería: buena instalación, conservación, limpieza y buen aprovechamiento de los productos; como encargada casi exclusivamente del jardín, cuidándolo perfectamente, atendiendo á la variedad de sus productos, tales como legumbres, frutas, flores de buena utilización, etc., como encargada del corral, instalación de gallineros, cuidado de los demás animales domésticos, producción de aves y huevos; como encargada de vender todos los productos menores, cuyo valor es de importancia.

Verdaderos modelos de mujeres labradoras se encuentran en nuestros campos, en nuestras aldeas, en los mismos alrededores de nuestra ciudad, sin ir más lejos. Buenas madres de familia, excelentes dueñas de casa, diestras administradoras de sus propiedades, si las tienen, ó de lo poco ó mucho que cuenta para la vida. Ellas se ocupan de la industria láctea, y de otras derivadas de la leche; ellas cuidan de sus huertas, atendiendo á las legumbres, á las frutas, á las flores; ellas ponen su atención en la avicultura, en la ganadería, y ellas acuden á los mercados á vender los frutos de su trabajo.

¿Qué falta á estas laboriosas campesinas? Un poco de ilustración que las aparte de sus rutinas, que las saque de su atraso, pues casi toda su labor la hacen con sujeción á procedimientos anticuados y poco productivos. Si existieran escuelas de labradoras, todas estas campesinas trabajarían menos y con mayores beneficios, y laborarían constantemente por el mejoramiento de la vida rural española.

Señalamientos para hoy

Sala de lo civil.—Huélma: don Luis Garrido Cañadas con la Compañía de los Caminos de Hierro del Sur de España, sobre pago de cantidad. Procurador, señor Gómez Tortosa; secretario, señor Serra.

Sala de lo criminal.—Sección primera.—Santafé: contra Pedro Naranjo Castro, por estafa. Abogado, señor Gómez; procurador, señor Montaña; secretario, señor Ortega. Santafé: contra José Pedro González Ruiz y otro, por lesiones. Abogados, señores María y Acosta; procurador, señor Cano, secretario, señor Ortega. Baza: contra Ángel Senes, por disparo y lesiones. Abogado, señor Hierro; procurador, señor Castañer; secretario, señor Ortega. Sección segunda.—Salvador: contra Joaquín Reina Roldán, por disparo. Abogado, señor Gamir Colón; procurador, señor G. Rodríguez; secretario, señor Lezcano. Motril: contra José Urbano González, por lesiones. Abogado, señor de la Fuente Viqueza; procurador, señor Mesa; secretario, señor Lezcano.

Sección Religiosa. Cantos para hoy

Santos del día 6.—San Juan ante Pe-latinum. Liturgia.—La Misa y oficio divino son de San Juan ante Pe-latinum con rito de doble mayor y color encarnado. Credo y Prefacio de apóstoles.—Las vísperas son según una conmemoración del siguiente (San Estanislao, obispo y mártir).

Jubileo perpetuo.—En la Capilla de los Reyes Católicos y Ntra. Sra. de las Angustias. Jubileo de las 40 horas.—En la iglesia de Santa Catalina de Sena, á devoción de don José Barreda y doña Julia Godoy, en sufragio de sus padres, hijos y demás difuntos de su familia.

Se manifiesta á las seis y media de la mañana y se oculta á las siete de la tarde. Rosario.—En la Catedral, San Andrés, San Ildefonso y San José, á las ocho de la mañana.—En todas las demás iglesias de costumbre, al toque de oraciones.

Jubileo concedido.—En la iglesia parroquial de San José, á devoción de doña Angustias Molina, en sufragio de su esposo y demás difuntos de su familia.

Misas cantadas.—En la Catedral y Capilla Real, á las nueve de la mañana, la Convencional y de Renovación de las Sagradas Formas.—En la iglesia de San José y en Santa Catalina de Sena, á las nueve.—En San Nicolás, á las ocho.

Misas rezadas de punto.—En la Catedral, á las ocho y ocho y media de la mañana.—En la Capilla Real á las ocho y media.—En San José, San Andrés, San Ildefonso y San Matías, á las ocho.—En las Capuchinas, Hospitales, Sagrado Corazón, Jesús y San Juan de Dios, hay misa de media en media hora, desde las seis hasta las diez y media de la mañana.—En Santa María Magdalena desde las siete á las diez.

Hay Misa á las doce, en Nuestra Señora de las Angustias, San Justo, Santa María Magdalena, San Juan de Dios y Santa Catalina de Sena.

Septenario.—En honor de San José y en su iglesia parroquial, á las seis de la tarde y predica el señor doctor don Modesto López Méndez, cónsul magistral de la Santa Iglesia Metropolitana. La capilla de música ejecutará los dolores y gozos del maestro don Bernabé Ruiz de Haza.

Novena.—En honor de Ntra. Sra. de la Fe, en la iglesia de MM. Capuchinas y predica el R. P. Eusebio Gómez, de las Escuelas Pías.

Novena.—En honor de Santa Catalina y en la iglesia de su Convento, á las seis de la tarde y predica el R. P. Rudesindo Ruiz, de la Congregación del Santísimo Redentor.

Duodenario.—En honor de San Nicolás, en su iglesia, á las cuatro y media de la tarde. Mes de Mayo.—En la Magdalena, á las ocho de la mañana y á la oración.—En el Colegio de Niñas Nobles, Colegio de Riquelme (capilla de Santa Filomena) y en el Seminario, á las cinco de la tarde.—En la gruta de Ntra. Sra. de Lourdes, á las cinco y media.—En San Antonio y San Matías, á las seis.—En San Ildefonso y el Salvador, á las seis y media.—En los Angeles, los Hospitales, Sagrado Corazón de Jesús, San Cecilio y Santa Paula, á las siete.—En el sacro Monte, Sagrario, las Angustias, San Justo y Pastor, San Gil, San Juan de Dios, la Concepción y San Juan de los Reyes, al toque de oraciones.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora de la Pureza, en San Ildefonso.

Una aclaración

Nos manifestó ayer el gobernador civil que carece de fundamentos las noticias que ha publicado otro diario de la mañana, respecto á supuestas violencias cometidas en Foneles para obligar á don Julio Gómez Padilla á que dejase el cargo de alcalde de dicho pueblo. Según consta oficialmente el señor Gómez Padilla se presentó en el Ayuntamiento y entregó el sello al nuevo alcalde don Juan José Martínez, indicando que con gusto se aliana á desempeñar el cargo de regidor.

Agrego que no había entregado antes el sello porque le aconsejaron mal.

Instrucción Pública.

Ha sido nombrado maestro interino de la escuela de niños de Gabia Grande, don Rafael López Rodríguez.

El Rector de la Universidad ha expedido títulos de alumnos internos de la Facultad de Medicina, con el sueldo anual de 500 pesetas. á don Ramón Olmedo Villalobos, don Ernesto Hernández Ferré y don Antonio Martín Díaz.

El Rector de la Universidad ha expedido título de Bachiller, á don José Alvarez Pacheco.

Se ha recibido en la secretaría del Gobierno civil, el título de Bachiller expedido á favor de don Pedro Prieto y Ureña.

Prensa Oficial

La recibida ayer en Granada no contiene ninguna disposición que no hayamos publicado en nuestro Servicio telegráfico.

El de anteaer inserta: Reales órdenes circulares del ministerio de la Gobernación relacionadas con las elecciones.

Circular sobre aplicación del sistema métrico.

Acerdo del gobernador civil autorizando al Ayuntamiento de la Zubia para abonar cantidades sin atenderse á lo dispuesto en el real decreto de 23 de Diciembre de 1902.

Circular del presidente de la Diputación sobre vecimiento de un cupón de la Deuda provincial.

Edicto anunciando la subasta de espartos del monte "Sierra de Lújar", de los propios de Orgiva.

Otro del alcalde de Guadix anunciando que está terminado el reglamento y Ordenanzas por las que se regirán la comunidad de regantes de Lugros, Fuentes Altas y Bajas, Misculares, Enmedio, El palo, Hilo de Reyes y Rayaita, y convocando á los propietarios para que aprueben dichos documentos.

Otro del alcalde de Granada anunciando el proyecto de alineación de la cuesta de San Agustín.

la proclamación de espadales con arreglo al artículo 29 de la ley electoral.

Edicto del alcalde de Granada convocando á la junta municipal de asociados.

Ofros de los Chimecenas y Algarinejo anunciando la terminación del reparto vecinal.

Otro de los de Albondón y Huéscar, anunciando la terminación del reparto de consumos.

Otros de los de Lújar, Gualchos y Fornes relacionados con el apéndice al amillaramiento.

Otro del de Granada anunciando la cobranza del impuesto sobre muestras voladas.

Relación de operaciones facultativas que ha de practicar el cuerpo de minas.

Edicto del alcalde de Ventas de Huelma, haciendo saber que ha quedado terminado el pliego de condiciones para la subasta del arbitrio sobre el consumo de paja de cereales.

Otro de los de Huéscar y Lobras anunciando la terminación del reparto de arbitrios extraordinarios.

Edictos judiciales.

Otro del presidente de la junta municipal de Mondújar sobre nombramiento del personal que ha de constituir la mesa electoral de dicho pueblo.

Continuación de la matrícula industrial de esta capital.

QUINTO ANIVERSARIO DEL SEÑOR Don José Sánchez Burlo

Falleció el día 6 de Mayo de 1904 B. I. P.

Todas las misas que se celebren mañana 7 del actual, en la iglesia del Apóstol San Matías de esta ciudad, serán aplicadas por el alma de dicho señor, á devoción de su hijo don José Sánchez Vilchez, hija política y nietos.

REGISTRO CIVIL

En los juzgados municipales de esta capital, se han hecho las siguientes inscripciones: Campillo.—Defunciones: Doña Isabel López Medina y don Angel de la Plata Martín, nacimientos, ninguno.

Sagrario.—Defunciones: Antonia Luisa Bretón, Carmen Garvia Gallardo y doña Carmen Barea Rodríguez, nacimientos, 2.

MINAS

Don José María Padiá Bonachera, ha solicitado la propiedad de 20 pertenencias de calamina, con el nombre de "San Melitón", en término de Hueter Santillán.

Don Francisco González Léiva ha solicitado la propiedad de 20 pertenencias de zinc y plomo, con el nombre de "Los Calzones", en Hueter Santillán.

Estación Meteorológica de la UNIVERSIDAD DE GRANADA

MA 5 DE MAYO DE 1909

Table with 5 columns: Horas, Termómetro, Barómetro, Viento, Estado del cielo. Data for 9 AM and 15 AM.

Mercados Precios del día 5 de Mayo de 1909 GRANADA

Table with 2 columns: Commodity, Price. Items include Trigos, Cebada, Habas, Maíz, Yeros.

Alhondiga de granos

Table with 2 columns: Existencias, Entrada. Items include Trigo, Aceites.

Estafeta de la Provincia

El gobernador civil ha aprobado el presupuesto ordinario formado por el Ayuntamiento de Sorvilán.

Ha sido autorizado el Ayuntamiento de Benafía de las Villas, para que forme el reparto de arbitrios extraordinarios.

Con arreglo á lo que previene el artículo 29 de la ley electoral han sido proclamados concejales.

En Nívar: Don Francisco González Ruiz, don Nicolás Herrera Jiménez, don Antonio García Aguado y don Juan Fernández Sánchez.

En Benafía de las Villas: Don Antonio Cámara Romero, don Francisco Benítez Ramírez, don José Miguel Romero Cuenca, don Joaquín Moreno Pérez y don Eufrosio Valverde Ortiz.

En Ferrera: Don Francisco Caro Gómez, don Juan Vallecillos González, don José Sa-

merón Vallecillos, don Manuel Romero Reyes y don Antonio Caro Vallecillos.

En Trigueros: Don Manuel Villegas Bolívar, don Lorenzo Gallegos Rosan, don Antonio Villegas López, don Antonio Granados Romero y don Miguel Villegas Bolívar.

En Guajar Faragút: Don Francisco Alcántara Herrera, don Vicente Alcántara Herrera, don Andrés García Medina, don Francisco Guardia Ruiz y don Manuel García Pérez.

En Albuñuelas: Don Joaquín Sancho Jiménez, don Antonio García Palma, don José Quesada Castillo, don Mariano Vargas Fajardo y don José García Hernández.

En Sopotrívar: Don Casimiro Delgado Martín, don Fernando Escasa Tovar, don Horacio Martín González y don Juan Martín González.

En Villanueva de las Torres: Don Antonio Teba Soto, don Victor Ordoña Contreras, don Diego Villalba Titos y don Antonio Velasco Valenzuela.

En Jete: Don Andrés Díaz Alamedros, don Antonio Gutiérrez Pretel, don José González Alamedros, don Fernando Rivas Pretel, don Juan Medina Pretel y don José López Martos.

En Benamaurel: Don Francisco Gómez López, don José Burgos Reche, don Roque Navarro Sánchez, don José Burgos Martínez, don Francisco Burgos Burgos y don Antonio Fernández García.

En Almuñécar: Don José Fonollá Guider, don Manuel Martín Matías, don Miguel Romero Valdivia, don Joaquín Gámez García, don José Viga Serrano, don Joaquín Martín Martín, don Juan Martín Pérez y don José Cabello Montilla.

El gobernador civil ha autorizado el reglamento de la Cámara de Comercio e Industria, constituida en Baza.

ESPECTACULOS Teatro Gervantes

Funciones para hoy. Beneficio del primer actor señor Videgain. A las 8.—La mala sombra.

A las 9.—Estreño de los entremeses Una hora fatal y La suerte ó quien la toca.

A las 10.—El puño de rosas. Butacas, 90 céntimos; entrada principal, 0'25; paraíso, 0'18.

Luz Eden. Cinematógrafo situado en la Gran Vía. Secciones desde las cinco de la tarde en adelante.

Preferencia, 40 céntimos; entrada general, 20 ídem.

Artillería de Campaña

12º Regimiento Montado. Debiendo verificarse el día 15 del actual, á las doce, la subasta de la contrata del estiércol que produzca el ganado del mismo durante el término de un año, se hace saber para que llegue á conocimiento de los que deseen tomar parte en ella.

El pliego de condiciones se hallará de manifiesto en las oficinas del cuartel de Santo Domingo, todos los días no festivos, de diez á trece.

La mitad del importe de estos anuncios será de cuenta del rematante. Granada 3 de Mayo de 1909.—El Capitán Ayudante, Francisco F. Ezcaz.

Dr. García-Duarte.

Catedrático de Medicina y especialista en enfermedades de los ojos.—CONSULTA de cuatro á seis, todos los días menos los domingos, San Matías, 31.

La consulta gratuita se verificará de diez y media á once y media, en el nuevo consultorio de especialidades, Colcha, 2, principal.

BAÑOS DE ZÚJAR

Agua clorurada-sódica sulfurosa, muy nitrogenada y rica en materia orgánica. Muy radioactiva (1216,05 voltios). Analizada por el Dr. Muñoz del Castillo.

Indicadas para reumas, gota, litiasis, dispepsias, dermatosis, bronquitis, histerismo, neuritis, corea, neuralgias, parálisis y catarros. Tratamiento especial para Sifilíticos con fricciones mercuriales. Baños de vapor, igual sistema al que se emplea en los balnearios extranjeros de idéntica composición química. Dos balnearios antiguo y moderno (este último inaugurado recientemente) para el cual se han tomado como modelos los célebres de Wiesbaden (Alemania) y Aix-la-Chapelle (Francia).

La enorme cantidad de agua medicinal que brota de estos manantiales, 6.280 litros por minuto, permiten al enfermo bañarse en piscinas de agua corriente.

Zújar es el balneario más económico de Andalucía.—Parque, casino, recreos, grandes hoteles. Restaurant con mesas independientes y comidas á la carta. Jefe de cocina don José de la Fuente, que ha ocupado igual puesto en los hoteles París y Victoria de Granada y en el Inglés de Málaga.

Mesa de 1.ª 5 pesetas. Mesa de 2.ª 3 pesetas, (incluido en ambos el desayuno). Viviendas desde 1 peseta, para familias que quieran regirse por su cuenta. Sitio de admirable orientación y sano. Grandes plantaciones.

1.ª temporada: de 20 de Abril á 20 de Junio. Itinerario: Caminos de hierro del Sur de España y Lorca Baza. En esta última estación recogerán los coches del establecimiento á los señores viajeros, para trasladarlos seguidamente al establecimiento. Para pedido de habitaciones y carruajes particulares, así como para mayores detalles, dirigirse al administrador D. Juan Pedro Alvarez, en dicho establecimiento.

En SAN JOSÉ conviene ver

los surtidos y precios á que se venden las Blusas y Faldas de Moharé y de seda para señora, los Piqués, Céfiros, Driles, Plumetes y Batistas labradas, caladas y bordadas para vestidos y blusas de señora. Los Driles y Alpacas para traje de hombre, las telas para manteos y sotanas, el género negro para señora, los velos de Blonda y de encaje los Mantos de cresón y todos los demás géneros.

AVISO.—Se devuelve el importe de toda compra que se hace en esta casa si el número del ticket de venta, está comprendido en la decena del premio mayor de cualquiera de los sorteos del año, en la Lotería Nacional.

Se puede comprar de valde hasta el equipo de novia por importante que sea. SAM JOSÉ — Reyes Católicos, 25

Aguas Minerales

Gran depósito de los principales manantiales de España y del Extranjero. Aguas de Vichy.—Vals.—Perrier.—Apollinaris.—Saint Galmier.—Mondariz y Marmolejo, á 5 reales botella.

Aguas de Lanjarón, á 30 céntimos botella. Farmacia Peña, Carrera de Genil, 49 y 51

Importante.—Todas las aguas que se expenden en esta acreditada casa, son siempre recién llegadas de los manantiales.

Sociedad General Azucarera DE ESPAÑA

Los más económicos y prácticos de los piensos, ya se consideran como alimento de energía, ya como alimento de engorde, son las PULPAS MELASADAS y PULPAS DESECADAS que esta Sociedad suministra á la venta.

La PULPA MELASADA por su excelente composición renne entre otras la ventaja de que es un pienso perfectamente digestible y nutritivo en mucho mayor resistencia para el tiro.

Aumenta considerablemente la producción diaria en el ganado productor de leche, comunicando á esta un sabor agradable.

En el ganado de engorde llega á duplicar el aumento diario de peso obtenido.

Es el pienso que consume con más ventaja toda clase de ganado, lo que obliga á seleccionar las máximas de las cuales no es conveniente pasar.

Facilita la digestión de los demás alimentos y hace posible el empleo de muchos que sin ella no se podrían consumir como las pajas duras, las sustancias de sabor desagradable, etc.

Freelos PULPA MELASADA, pías. 140 la tonelada PULPA DESECADA, 90 sobre vapor Granada ó en la fábrica "San Cecilio".

Para pedidos é instrucciones.—Representación en Granada de la Sociedad General Azucarera de España.—Gran Vía de Colón.

CRÉDITOS

Se venden varios, por un tanto alzado sobre la plaza de Motril, importantes aproximadamente 9.000 pesetas. Dirigirse para informes, á José Romero, Conde del Robledo, núm. 1, Córdoba.

UN NUEVO LIBRO PASCUAL SANTACRUZ

PLAGAS CONTEMPORÁNEAS

(Crítica y Sátira)

La ética social al comenzar el siglo XX.—Las plagas modernas.—La plaga de los guerreros.—La plaga de los pequeños delincuentes.—La plaga de los marineros.—El arte y los clasificadores.—Historia de un joven como hay muchos.—Conclusión.

Precio: 3 pesetas

Obras del mismo autor

Clinicas de la Historia (Psicología Nacional), tres pesetas. Ciencia Antigua y Nueva (Polémica filosófica), tres pesetas.

En busca del Reino de Cristo (Ensayo é impresiones sobre temas graves), tres pesetas. Nobleza obliga (Novela publicada por la Revista, Gaceta Semanal).

De venta, en todas las librerías y en nuestra Administración.

Academia Isabel la Católica

PLAZA DE LA UNIVERSIDAD, N.º 6

Preparación para ingresar en las Carreras Militares, Ingenieros, Correos, Telégrafos, Aduanas y Sobrestantes y de Obras públicas y Bachillerato.

Comercio, hasta obtener los títulos de Contador y Profesor Mercantil. Clases prácticas de Teneduría de Libros, Cálculos Mercantiles, Francés, Inglés é Italiano.

Se admiten internos. Informes al Director

Integración del NOTICIERO GRANADINO Manuel Paso, 2, Granada

Máquinas Durán Canal Para coser y bordar

Para coser y bordar
A 2'50 pesetas semanales

Lanzadera recta, idem vibrante, bobina central rotativas á crochet libre y otras para industrias. Cosen hacia adelante y hacia atrás; son las más sólidas y perfeccionadas que produce el mundo fabril.—Unica casa que da certificado de garantía.—Máquinas para hacer medias á plazos convencionales.—Esmero especial en reparaciones.—NOTA: El genero de esta casa es alemán, nada americano.

Novedad de la Casa: Rotativas á crochet libre, bordan á la perfección, cosen hacia adelante y hacia atrás; son completamente silenciosas, siendo su especialidad la ligereza sin esfuerzo ninguno, lo mismo á pie que á mano.—Agujas, accesorios y piezas sueltas de superior calidad para máquinas Singer con descuento y para todos los sistemas conocidos.—Lecciones de bordar en la sucursal y á domicilio.

La Unión y el Fénix Español

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS
CAPITAL SOCIAL: 12.000.000 de pesetas efectivas
completamente desembolsado

agencia en todas las provincias de España, Francia y Portugal

45 años de existencia

SEGUROS SOBRE LA VIDA.—SEGURO CONTRA INCENDIOS

SUBDIRECTORES EN GRANADA: Sres. D. Luis Morales, Plaza del Carmen, n.º 15, entresuelo, y D. Manuel Quintana, calle de San Antón, n.º 63, frente al Banco de España.

PARA VETERINARIA

Resolutivo de F. Morales (Veterinario)

El más poderoso, de efectos maravillosos y rápidos en la curación de las cojeras producidas por los exóstosis en general (lupia, sobrehueros, sobrejuntas, sobremanos y sobrepies, esparavanes, etc.) codilleras, alifates, vejigas aporrilladas, agriones, esguinces, artritis reciente y crónica, fistulas sinoviales, levantes del dorso y toda clase de neoplasmas. No destruye el bulbo piloso ni deja señal alguna.

A cada tarro acompaña el prospecto de instrucciones para su empleo.

PRECIO EN TODA ESPAÑA:
Tarro grande, 3 pesetas; Idem pequeño, 1'75

De venta en Granada.—Droguerías: Marqués de Gerona, 2 y Placer del Santo Cristo.



EL ZOMOL

PREPARADO EN FRIO
encierra los preciosos elementos reconstituyentes de la carne cruda.

Prescrito en la
TUBERCULOSIS, la NEURASTENIA,
la CLOROSIS, la ANEMIA,
la CONVALESCENCIA, etc.

Tres cucharaditas de café de ZOMOL representan EL JUGO DE 200 GRAMOS DE CARNE CRUDA

PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las Farmacias

FARMACIA Y DROGUERIA DE SAN GIL

DE
D. Miguel González Perales.—Granada

Venta de productos químicos y farmacéuticos. Depósito exclusivo de los vendajes Barré, Ortopedia, Cura Lister, Bragueros, Termómetros, Dosimetría, Específicos nacionales y extranjeros. Aguas medicinales, Drogas, Pinturas preparadas, Carmenes, Purpuras, Aluminiums, Brochas, Pincelaría, Esponjas, Esencias de frutas. Productos para la tintorería y fotografía. Paletas. Tubos al óleo. Colores de esmalte y todo lo concerniente al ramo de Droguería y Farmacia.

PRECIOS ECONOMICOS

Elvira (plaza de San Gil, núm. 10)

STAR-GUÍA

Para los Chauffeurs y Turistas en España y Portugal

Primera parte: España.—I. Legislación é información general: Aduanas, Transportes, Impuestos, Conducción y circulación, Señales de carreteras, Correos, Telégrafos, Teléfonos, Monedas, Pesas y medidas, etc.—II. Lista por orden alfabético de localidades de España, con planos de las capitales más importantes, Aduanas, Monumentos, Curiosidades, Excursiones, Sociedades deportivas, Hoteles, Restaurantes, Comercio automóvil, Garages, Mecánicos, etc.

Segunda parte: Portugal.—I. Legislación é información general: Aduanas, Transportes, Impuestos, etc.—II. Lista por orden alfabético de localidades de Portugal, con planos de las capitales más importantes, Aduanas, Monumentos, etc.

Tercera parte: Francia.—Aduanas, Conducción y circulación, señales de Carreteras, Monedas, etc.

Cuarta parte: Datos varios interesantes.—Como se fomenta el excursionismo: La obra de la Unión Velocipédica española. La Obra del Real Automóvil Club de España. Multiplicación y desarrollo de las máquinas. Cuadro de velocidades en pista, etc.

Quinta parte: Lo que se debe saber.—Como se pesa un coche. Como debe hincharse un neumático. Como se evitan los peligros de la carretera y de la ciudad. Como evitamos los peligros del tránsito á pie.

Sexta parte: Miscelánea.—Las industrias españolas del automóvil; Hoteles, Mecánicos, Hojas de observaciones, omisiones, etc.

Un tomo, 10 por 15 centímetros, de más de 500 páginas, ilustrado con numerosos grabados y planos de las principales capitales de provincia, Lisboa, Oporto, etc.

Precio encuadernado en tela, 2 pesetas.
Véase en las principales librerías.

La Victoria de los Medicamentos EMERIN

del Griego "Cura en un solo día,"

Tomando á tiempo EMERIN corta el progreso de la SÍFILIS • VENÉREO • ANEMIA EN EL PRIMER DIA

Los Confités Emerin dan á las vías génito-uritarias el estado normal, evitando el uso de las peligrosísimas candelillas, quitan y calman instantáneamente el escozor y la frecuencia de orinar, los únicos que curan radicalmente las estrecheces uretrales, Prostatitis, Uretritis, Cistitis, Catarrgos de la vejiga, Calcúlos, Incontinencia de orina, Flujo blancos de las mujeres, B enorragia (gota métrica), etc. Una caja de Confités Emerin con la debida instrucción, 4'50 pesetas.

El Roob depurativo Emerin, inmejorable reconstituyente antisifilítico refrescante de la sangre, cura completamente y radicalmente la sífilis y todas sus consecuencias, Impotencia, dolores de los huesos, Adenitis glandulares, manchas de la piel, pérdidas seminales, polluciones, espermatorrea, herpetismo, albuminuria, etc. Un frasco de Roob depurativo Emerin con la debida instrucción, 3'50 pesetas.

El Regenerador de la Sangre Emerin es el único descubrimiento de la Terapéutica moderna para curar radicalmente la clorosis, diabetes, parálisis, cefalalgia, raquitismo, escrofomatismo, dispepsia, atonía, debilidad de la vista, palidez de los tegumentos, decoloración de las uñas, dolores de cabeza, neuralgias faciales, palpitaciones del corazón, sofocación, digestión difícil, dificultad de los trabajos intelectuales y musculares, laxitud, insomnio, delirio, alucinación, hinchazón, emema, etc.

Un frasco de Emerin con la debida instrucción, 7 pesetas.

Para pedidos, correspondencia y consultas gratuitas también por cartas, dirigirse al Inventor Medicamentos Emerin, Rambla de las Flores, número 26, 1.º Barcelona y se obtendrá contestación gratis y con reserva.

De venta en Granada: Farmacia del Doctor Picazo, Reyes Católicos, 20 y Farmacia de A. Covalada, San Jerónimo, 13.

FORTUNA

ha sido para los calvos y para la humanidad toda, el descubrimiento de un preparado de infalible resultado como es la Loción Capilar MÁGICA OTEIN ABAD

para combatir con éxito cuantas afecciones puedan atacar al cuero cabelludo.

Única regeneradora del pelo, evitando su caída en todas las edades. Vigoriza los órganos mentales debilitados por excesivo trabajo intelectual, causa en muchos casos de prematura calvicie.

Un solo frasco basta para apreciar sus bondades y quedar plenamente convencido de sus maravillosos efectos.

Todo el mundo debe usarla con preferencia á sus similares.

De venta en Droguerías, Perfumerías y Farmacias y Peluquerías — Frasco 5 pesetas

A la persona que lo desee se le remitirá, franco de todo gasto enviando, por un frasco 6 pesetas, y por 3 frascos 15 pesetas, á

JOSÉ ABAD, Loción MÁGICA. BARCELONA
Por Mayor: PEREZ MARTIN VELASCO Y C.ª, Alcalá, 7.—Madrid

¡Nerviosos!

Nuevo descubrimiento ANTINERVIOSO YORK. Tónico de la célula nerviosa. EL ANTINERVIOSO YORK es el tratamiento completo de las enfermedades nerviosas: neurastenia, melancolía, tristeza, mareos, vértigos, dolores de cabeza, zumbidos de oído, digestiones difíciles, insomnios, etc., etc. Los gastados é imponentes por trabajos intelectuales, recobran á los pocos días de tratamiento, sus energías y vigor por dido.—4 pesetas.—Depósito en Granada: Sucesor de Ortiz Pujazón. San Jerónimo, 13. Farmacia.



ANEMIA

POBREZA DE SANGRE
FLUJOS BLANCOS
DEBILIDAD GENERAL
NEURASTENIA
CONVALESCENCIAS

Curación radical EN 20 DIAS por el Elixir de VINCENT PAUL

6 pesetas la botella en todas las Farmacias.

EDITORIAL ARTISTICA
Interesantísimos Álbums de Fotografías de mujer Una peseta Se manda por correo Calle Cortes, 684, 2.ª.—BARCELONA

SOLITARIA

CURACION CIERTA EN DOS HORAS con los GLOBULOS SECRETAN

REMEDIO INFALIBLE Adoptado en los Hospitales de París

Depósito: 17, Rue Cadet, PARIS.

PAPEL

para envolver
Se vende en esta Administración, Puerta Real, 3 pral.

Farmacia

J. Zambrano, Sucesor del Dr. Rubio
Reyes Católicos, 32

Específicos nacionales y extranjeros. Aguas minerales, medicamentos, artículos de goma, Ortopedia.—Vendajes

Hidroterapia
Duchas frías, calientes y escocesas
Material aséptico para operaciones quirúrgicas. Truseau de partos. Consulta médica general.
Id. es special de enfermedades de los ojos.

Laboratorio Químico-Micrográfico
Análisis completos de orina, leche, esputos, sangre, pus y cuantos problemas son del dominio del análisis biológico y micrográfico.

Esquelas

Encargarlas á todas horas del día y de la noche.—NOTICIERO GRANADINO.

¡Nerviosos!

El ANTINERVIOSO YORK es insustituible en todas las afecciones nerviosas: neurastenia, melancolía, tristeza, mareos, vértigos, dolores de cabeza, zumbidos de oídos, digestiones difíciles, insomnios, etc.

Con el uso de este remedio, el apetito se manifiesta muy en breve, experimentándose una gran sensación de fuerza, de vigor y de actividad. Esta acción sobre el sistema muscular es muy duradera, persistiendo después de la administración del remedio.

Miles de cartas y certificados, demuestran la eficacia de este remedio de éxito siempre seguro.

Una prueba de la eficacia del ANTINERVIOSO YORK se consignará á continuación:
D. Jerónimo Guzmán de Bilbao, nos dice:
"Me encontraba muy débil, tenía continuos dolores de cabeza, carecía de apetito, y el poco alimento que tomaba, lo digería muy mal, agriándose al poco rato de haberlo ingerido; de tal modo me faltaban las fuerzas, que me era imposible trabajar; la espermatorrea por otra parte hacía en mí horribles estragos; aconsejado por un amigo tomé el ANTINERVIOSO YORK, habiendo logrado mi completa curación con solo tres cajas."

El ANTINERVIOSO YORK es un poderoso tónico del sistema nervioso y un regenerador de la sangre.

4 pesetas caja

En todas las capitales de España existe depósito de este admirable preparado. En Granada: Farmacia de Covalada, San Jerónimo, 13.

Almacén de Papel

(de la Papelera Española) Strachan, 20, Málaga

Para las provincias: Málaga, Granada, Jaén, Almería y Norte de Africa

Completas y constantes existencias en papeles alisados y satinados, blancos y de colores, de todos tamaños y pesos. Celulosas, ingleses, cueros, manilas, seda para envolver, naranjas, y sedas y manila para fundas. Cuadernos, libretas, libros rayados, registros, copiadore de cartas, blocks, carpetas, facturas, papel rayado, índices, resmillería de todas clases y tarjetería. Gran surtido en sobres de todas clases, blancos y de luto. Papeles para dibujo Estucheria desde la más económica á la más lujosa. Grandes existencias en papel para envolver, en resmas y balas de todos tamaños

Los pedidos se sirven rápidamente franco de embalajes. Pídanse muestras y precios al Almacén PAPELERA, Strachan, 20, Málaga

Para pedidos, dirigirse á la señora Viuda de Montosa.

MENUS de lujo, litografiados, para banquetes, impresos desde 4 pesetas el ciento.—Se reciben encargos en el NOTICIERO GRANADINO ADMINISTRACION: Puerta Real, 3, (principal) IMPRENTA: Manuel Paso 2 (hajos)

FARMACIA

SUCESOR de

ORTIZ PUJAZON

SAN JERÓNIMO, 13
Granada

Consulta médica

ANUARIO DEL COMERCIO

DE LA INDUSTRIA, DE LA MAGISTRATURA Y DE LA ADMINISTRACIÓN DE ESPAÑA

CUBA, PUERTO RICO, FILIPINAS, ESTADOS HISPANOAMERICANOS Y PORTUGAL (BAILLY-BAILLIERE)

CONTIENE

DATOS: Estadísticos.—Geográficos.—Históricos.—Descriptivos.—Monumentos.—Vías de comunicaciones, telegráficas, telefónicas, postales.—Producción agrícola, industrial, minera, etc.—Comerciantes.—Industriales.—Principales contribuyentes.—Magistratura.—Administraciones del Estado, provinciales, municipales y eclesiásticas.—Ferias.—Fiestas mayores.—Aranceles, etc., etc.—En fin, cuantos datos pueden ser útiles al comerciante, industrial, oficinas del Estado, sociedades de todas clases, á las personas de carrera, civiles, militares, liberales ó eclesiásticas.

ESPAÑA
Parte oficial: La Familia Real, Ministerios, Cuerpo diplomático, Consejo de Estado, Senado, Congreso, Academias, Universidades, Institutos, etc.
Indicador de los habitantes de Madrid, Barcelona y Valencia, por apellidos, profesiones, comercio é industrias y calles.
España entera por provincias, partidos judiciales, ciudades, villas, aldeas y lugares, incluyendo en cada uno su descripción geográfica, histórica y estadística, con indicación de las carreteras, estaciones de ferrocarriles, telégrafos, teléfonos, ferias, establecimientos de baños, círculos, etc. La parte oficial de todos los pueblos.
Las profesiones, comercio é industrias de todos los pueblos por pequeños que sean, con los nombres y apellidos de quienes las ejercen. Los Aranceles de Aduanas de la Península, ordenados y coleccionados con suma precisión, especialmente para esta publicación.

PORTUGAL
Descripción detalladísima de este Reino y sus Colonias, en igual forma que el anterior.

AMÉRICA
Cuba: Información completa de esta República, con sus administraciones, comercio é industrias, escritos en español é inglés.
Indicador de los habitantes de la Habana por sus tres órdenes de apellidos, profesiones y calles. Nombres, apellidos y profesiones de los habitantes de todos los pueblos de la Isla.
Puerto Rico: Descripción completa de la Isla, en igual forma que la anterior.

ESTADOS HISPANOAMERICANOS
1.º América Central: Costa Rica, Guatemala, Honduras, Nicaragua, El Salvador y República Dominicana.
2.º América del Norte: México.
3.º América del Sur: Bolivia, Colombia, Chile, Ecuador, Panamá, Paraguay, Perú, República Argentina, Uruguay, Venezuela y Cayena.

De estos países, á más de los nombres, apellidos y domicilios de todas las personas que ejercen una profesión, industria ó comercio en cualquier pueblo, por insignificante que sea, se dan amplios referencias.

FILIPINAS
Completa descripción de estas Islas, con su administración, comercio é industria, en español é inglés.

1909 AÑO XXXI

DE su publicación.

Precio: 25 pesetas, franco de porte.

Dos voluminosos tomos, impresos en papel indiano.

De venta: Librería de los Sres. Bailly-Baillière é Hijos, Plaza de Santa Ana, núm. 10, Madrid, y en las principales del mundo.

Pianos y Armoniums MARISTANY

Al contado. — A plazos. — Alquilados. — Reparaciones
Hijos de E. Maristany; Plaza de Cataluña.—Barcelona

una mañana á decir á la señora Bedwin, que si Oliverio Twist se encontraba mejorado, desearia verle en su gabinete para hablar con él un rato.

—¡Dios mío! lávate las manos y deja que te arregle el pelo,—dijo la señora Bedwin.—¡Señor! si yo hubiese sabido que había de llamarte, te hubiera puesto un cuello blanco, y habrías parecido hermoso como el sol.

Oliverio obedeció en seguida á la anciana, y no bien había tenido tiempo ésta de peinarle, cuando contemplándole fijamente de la cabeza á los pies, hallóle tan hermoso, que le pareció imposible que hubiese podido ganar tanto en tan poco tiempo.

El niño fué á llamar á la puerta del gabinete, y cuando el señor Brunlow le hizo entrar, se encontró en una salita, cuyas paredes estaban cubiertas de armarios llenos de libros. Había en aquella habitación una ventana, por la cual se señalando unos tomos en cuarto con relieves dorados.

—No tal—repuso el anciano sonriendo y dando un golpecito en la espalda á Oliverio.—Los hay que son muy feos y pequeños, y sin embargo, son de los mejores. ¿Te gustaría leer y escribir libros como esos?

—¡Ya lo creo, señor, que desearía leerlos!—replicó Oliverio;—pero no escribirlos.

—¡Cómo!—dijo el señor Brunlow—¿no te gustaría ser autor?

Oliverio reflexionó algunos momentos y concluyó por decir, que creía era mejor ser librero. El anciano se rió con gusto y declaró excelente la contestación, lo cual alegró á Oliverio, que no creía saber tanto.

—Bien; no tengas cuidado—dijo el señor Brunlow con su acostumbrada seriedad;—no serás autor mientras haya un oficio que aprender.

La viveza de esta contestación hizo reír otra vez al anciano, que murmuró algo entre dientes sobre la singularidad del instinto. Oliverio no se fijó mucho en ello, porque tampoco lo entendía.

—Mientras tanto—dijo el señor Brunlow con expresión bondadosa á la vez que con solemne gravedad—escucha, hijo mío, lo que voy á decirte. Te hablaré sin rodeos, ya que te hallas en estado de comprenderme tan bien como si fueras un hombre de más edad.

—¡Oh! señor, se lo suplico á usted, no me diga ya que trata de despedirme,—exclamó Oliverio con ansiedad al observar el grave aspecto de su protector;—no me ponga usted á la puerta, obligándome á ir á correr por las calles; permítame estar aquí para servirle; no me envíe usted al lugar de donde salió, tenga compasión de este pobre niño, señor ¡yo se lo ruego!.

—Hijo mío—contestó el señor

—¡Jamás, señor, jamás—repuso Oliverio interrumpiéndolo.

—Así lo espero—continuó el anciano,—y estoy persuadido de que nunca me obligarás á ello. Aunque he sufrido varios desengaños de distintas personas, á las cuales había protegido, estoy, sin embargo, dispuesto á creerme y me interesaré por tí más de lo que puedes figurarte. Las personas á quienes más he querido han muerto ya; aunque se hayan llevado tras sí los encantos y felicidad de mi vida, no he convertido por esto mi corazón en un ataúd, ni lo he cerrado todavía para que no tengan cabida en él las más puras y dulces emociones. Una aflicción verdadera nos hace más accesibles á la dicha, y es natural que así suceda, pues de lo contrario nos mataría el dolor.

El anciano, después de haber pronunciado estas palabras á me-