





CHOCOLATES

Enrique Sánchez

¡Mirad por vuestros intereses!

Y si en realidad quereis beneficiaros, no dejad de visitar el renombrado establecimiento de tejidos

EL LEON

que es el que por su sistema de venta, sus limitados precios e inmensos surtidos, ofrece más ventajas al comprador...

PRECIO FIJO SIN MOLESTIAS: VENTAS AL CONTADO.

EL LEON

Granada. - Teléfono 1240

EN CERVANTES

PARIS

(ESTRENO)

Ysa (Sra. Jiménez) y Alvaro (señor Rosal), residen en un pueblo de Italia. Se aman. El es músico compositor, tiene aspiraciones y resuelven marchar a París...

Ya en la capital de Francia, y gracias a la protección de Mr. Leonard, poderoso empresario, (Sr. Hernández), consigue Alvaro estrenar una ópera, que fracasa...

La obra es interesante, y de factura fina. Contra lo que el público esperaba, fundándose en el título y en la nota de los periódicos, que la llamaban obra cómica, no hay en ella esas galantes y livianadas tan propios de la vida parisiense...

La señora Jiménez subyugó al público en el desempeño de su cometido, rayando en muchos momentos a gran altura, como en la conclusión del acto segundo, en que estuvo admirable.

La señora Jiménez subyugó al público en el desempeño de su cometido, rayando en muchos momentos a gran altura...

El señor Hernández hizo una labor tan fina y exquisita, que no hayamos palabras suficientemente expresivas para dar idea acabada de ella. Sobrio, justo, correctísimo, dominando todas y cada una de las situaciones y revelando tan consumada maestría en la interpretación del personaje, que no podía pedirse más perfección.

La señorita Bassó discretísima y encantadora, como siempre, en su brevísimo papel.

El señor Portes, colosal como siempre también; y haciendo las delicias del público, aunque el papelito no le daba, como a la señorita Bassó, mucha base para lucir sus estupendas dotes.

Los demás actores y actrices que intervinieron en la obra, cumplieron todos como buenos, desempeñando airoso y correctamente su cometido. Lo avanzado de la hora y la necesidad de publicar hoy esta reseña, dado que mañana no sale a luz el periódico y no podemos, dejar para el martes el dar cuenta del estreno de anoche, nos obliga, bien a pesar nuestro, a privarnos del gusto de dedicar a cada uno en particular los elogios que merecen.

MARTIN SHEROFF.

DESDE SAN SEBASTIAN

Mi amigo el croupier

Le conocí en Madrid. Después tuve ocasión de encontrarle en la playa italiana de Ajaccio, llena de luz y belleza. A nuestra marcha visitamos, de paso, el Duomo y tejimos consideraciones ante los lienzos del Veronés. Más tarde en Monte Carlo, rodeado de «toiletes» santuosas, de «sprits» compuestos con plumajes fantásticos de pájaros exóticos...

el momento preciso en que buscaba epílogo a su adversa suerte y meta a su desenfreno. Auxiliéme de vulgares consideraciones para rebatir su decisión suicida. Supe plantarle un porvenir ganadero por el esfuerzo propio que le sedujo y apartó de su mente el fantasma fatal de su macabra resolución...

Y como un rayo providencial acudía a mi mente la idea salvadora. Sería «croupier». Pero vi marcado su rostro por el sonrojo y un rictus de euforización plegar su boca. Su negación rotunda no tuvo fuerza para que mi razonamiento acabase por convencerle. Rehago mi argumentación. Había que dignificar el juego; darle participación al espíritu en la quimera del loco azar...

El «croupier» tenía que ejercer un especial apostolado. Ninguna misión, al decir de Maeterlinck, tan socialista y niveladora como la del cilindro cabrialeante y alucinador de la ruleta. Lo que tiene postergado al anónimo gremio de «employés» es su derivación en bajas esferas y en poderes mediocres que lo degeneran y falsean convirtiéndolo al negocio en dudosa industria y al hemático «croupier» en nervioso tahur atento y pendiente de las incidencias de las jugadas.

Ambiente mefítico del del azar que, tiene como máxima de sus aspiraciones unas miles de pesetas, transformando al grisiente y ensortijado contratista en un fetiche venturoso y exterminador y al «croupier» en un reyazuelo despojado y con ínfulas de superioridad, como impuesto de un rito incomprensible, transcendental y de casta.

El juego en provincias es una caricatura de la Suerte. No vale la pena pierdan sus dotes los intachables, por la probabilidad de una esquimada ganancia. Penetremos en un casino de provincia y aproximémoslos al tapete verde. Es quejoso un estudio pseudo-psicológico. El jugador arriesga sus posturas confesando su inofensiva falta de sentido común y su medrosidad. Un encargado o a visor, nos dice que desconfiamos mutuamente los unos de los otros. Quizás el dueño espere, su mirada interrogante, la aparición del punto que le produzca una buena entrada.

Aquel local es burgués y adocenado. Acaso para darle más color lleguen hasta él, olores de la cercana cocina. Y en este paranoico se yergue en su solio el empleado de provincias.

Ha nacido de una juega de prostitución barata, de ciertos dimeros jugadores y de una fatua experiencia que le hace sangrar escéptico. Así ocupa su elevado sillal éste mecánico entulado, fuerza ciega de la fortuna: Cuchichea con su compañero, inconsciente del drama que en su derredor se desarrolla; de su papel de comparsa trágico; abona las posturas con un gesto de intolerancia; a veces, este frustrado zapatero, o sastrero, hijo de la portera del contratista, nos quiere dar lecciones de compostura. En ellos la pedantería se amalgama con la ignorancia. Es lo mejor entonces; lanzarles unas fichas que obligan a doles a rezongar unas gracias lo acer que a la razón de su ejercicio o servir dumbre.

He ahí el desprestigio del «croupier». Pero refrámonos a Baden, Monte-Carlo, Trouville, a este San Sebastián, donde el juego pierde su nimia pequeñez y su paradógica tacafueria; elevándose y engrandeciéndose, rodeándose de fausta ornamentación, de lujosos atavíos y desfilando de enormes caudales y, aquí, se hace distinguido y correcto, lleno de dulce benevolencia por una suprema comprensión. El oficio, ahora, se transforma en un arte sutil y refinado, experto y elegante, tan distante del empleado de provincias, como un desbravador andaluz lo está de Archibald y de Lyne.

Hay que despojarse al juego de su blusa de pordiosero y vestirse de frac; ha cierto señor. Es el único punto vulnerable del oficiano de las salas de esa edad vélelosa. Que por otros extremos no merece crédito la condeación: beo cia que nos dice inutilidad donde el señor se enrosca como yedra en las urbes españolas y de moral, donde unos diputados se votan sus propios subsidios. Y ladeamos otras abstracciones donde todo se concreta en un fin pro saico y materialista.

Esta tarde actuaba mi amigo en el Gran Casino. Me felicite del encuentro. Conservaba el aire de un príncipe ruso en la desgracia y sonreía con suprema distinción. Las miradas de una belleza crepuscular iban a sus manos donde el «póispior» dejara sus rosadas señales. Entre ellas la raqueta zigzagueando parecía adoptar la forma de una interrogante diabólica.

FRANCISCO PÉREZ VALENTE DE MOCETEZUMA

San Sebastián Octubre 1922

Centro Artístico

En la Secretaría de este Centro, queda abierta la matrícula hasta el día 4 de próximo mes de Noviembre, para las clases de Dibujo y de Modelo, del curso de 1922 al 23. Las solicitudes se dirijirán al señor presidente del Centro Artístico. Los alumnos no habrán de satisfacer cantidad alguna en concepto de derechos de matrícula, debiendo ajustarse únicamente, a las condiciones que se señalan en el Reglamento de estas enseñanzas y que se halla expuesto en Secretaría.

Al final del curso, se concederán varios premios de cien, setecientos, cincuenta y veinticinco pesetas. Se vende un motor de gas. Dará razón en la Administración de este diario.

Sección Judicial

Señalamientos para mañana Sala de lo Civil. - Juzgado de Estepona. - Don Antonio Jiménez y otro, sobre rescisión de venta. - Abogado, señor Vida; procuradores, señores Pérez Bellido y Rivas; secretario, señor Pardo. - Juzgado de Huelma. - La Compañía de Ferrocarriles Andaluces, con don Pedro Berduron, sobre reclamación de cantidad. - Procurador, señor Gómez Tortosa; secretario, señor Pardo. - Sección primera. - Juzgado del Campillo. - Contra Jacinto Montoya, por lesiones. - Abogado, señor Díaz Fla; procurador, señor G. Rodríguez; secretario, señor Valverde. - Sección segunda. - Juzgado del Sagrario. - Contra Juan Guerrero Fernández, por homicidio. - Tribunal del jurado. - Abogado, señor González Carrascosa; procurador, señor Herrera; secretario, señor Serna.

Pleito. - En la Secretaría de Gobierno de esta Audiencia, ingresó ayer el siguiente: Juzgado de Ronda. - Don Francisco Vázquez Alba, con don Francisco Alba Valle, sobre interdicción de tener. - Acción. - Se han concedido 15 días de licencia, al Registrador de la Propiedad de Almería, don Pelegrín Luis Bandrés. - Procuradores. - En los exámenes de Procuradores verificados ayer, han sido aprobados los siguientes: Don Ildefonso López Abadía, don Juan Bueso Rada, don Manuel Silva, don José Manuel Bautista Gallego, don Rafael García Cantero, don Enrique Afán de Rivera y don Teodoro Castro Merino.

Teatros

Cervantes

Dos comedias de gran atractivo figuran para hoy en los carteles de este Coliseo y en las cuales ponen toda su alma de artistas el bello conjunto que constituye la compañía del Infanta Isabel de Madrid, que actúa con grandioso éxito en este teatro. La primera tendrá lugar, a las cinco y media, con la primorosa obra cómica en tres actos «A campo a través» y la segunda, a las nueve y media con la lindísima comedia en tres actos, grandioso éxito de esta compañía, titulada «El tiempo de las cerezas». La tradicional obra «Don Juan Tenorio» se representará este año en este teatro por tarde y noche, el próximo día 1.º de Noviembre, siendo de gran atracción dichas representaciones por ser inimitable la labor del eminente primer actor Francisco Hernández. Se pone en conocimiento del público para el encargo de localidades. Mañana lunes, tendrá lugar la tercera y última representación de la grandiosa comedia dramática de los hermanos Quirote «La Calumniosa».

Hay tranzas para los pueblos al terminar las funciones.

Coliseo Olympia

Desde las tres de la tarde, se proyectará hoy en este elegante Salón, un escogido programa cinematográfico compuesto de la preciosísima comedia americana en cuatro partes titulada «Rayo de Oro», interpretada por la bella actriz Mary Miles Minter. También se estrenará hoy la chistosísima película cómica en dos partes titulada «Instituto de belleza», interpretado por el célebre Charlot.

Para mañana lunes se anuncia el 7.º capítulo en tres partes de la interesantísima super serie en 8 capítulos «La taberna», completando el programa la extraordinaria y bonita comedia americana de la acreditada marca Fox «Los niños de la noche», interpretada por el gran actor William Russell.

El martes, el mayor acontecimiento, con el estreno de la monumental serie titulada «Berlín contra Nueva York».

Información militar

Servicio de la Plaza Parada: Regimiento de infantería Córdoba número 10. Jefe de día: Teniente coronel de caballería, don Ramón Alvarez Ossorio. Imaginaria: Teniente coronel de artillería, don Luis de la Guardia y de la Vega. Hospital y provisiones: 1.º capitán de caballería, don Diego López. Imaginaria: 2.º capitán de caballería, don Antonio Jiménez.

Sección religiosa

Domingo 29 de Octubre de 1922. Orogación a las seis. - Almas a las ocho. - Alba a las cuatro. Santoral San Narciso, Obispo Nació en Jerusalén a fin del primer siglo y fue educado en la Religión cristiana. Entró en el Clero en tiempo del Patriarca Valente y en poco tiempo por su celo y virtud era reconocido por el modelo de todos los sacerdotes. Vació la Silla de Jerusalem por muerte del Patriarca Dulciano y en el año 180 fue Narciso electo Patriarca, a los 80 años de edad. Dada su edad avanzada, pues tenía 112 años, por permisión divina fue relevado, siendo su título por San Leandro. Murió San Narciso, a los 116 años de edad habiendo vivido de un continuo ejercicio de virtudes cristianas. - La Misa es en honor del Santo; la Orogación: «Exaudi quosumus, etc.» La Epistola del cap. V del Apostol San Pablo a los Hebreos: Aunque San Pablo escribió esta Epistola en hebreo, se cree que San Lucas la tradujo en griego, que era entonces la lengua más universal, y la que usaban comúnmente los judíos convertidos. Contiene un elogio de instrucción de los verdaderos Prelados. El Evangelio del cap. XXIV de San Mateo. Martirólogo: Santos Teodoro, ab. y Maximiliano, ob. y Santa Eusebia vg. y mr.

Lunes 30. - Santa Pelagia, penitente. - El año 453 dio el Señor ejemplo de su infinita misericordia con la conversión de Pelagia. En medio de una vida, llena de privaciones y penitencias, murió el año 468. La Misa es en honor de la Santa; la Orogación: «Exaudi nos Deus, etc.» La Epistola del cap. V del San Pablo a los Efesios: Esta carta la escribió San Pablo en Roma cuando estuvo preso la primera vez, y contiene unas admirables sentencias para que obreros con cautela y empleemos bien el tiempo. El Evangelio del cap. VII de San Lucas. Martirólogo: Santos Marcelo, Centurión, mr., Serapion, ob. y Victorio, mr., y Nuestra Señora del Amparo.

Cartas para hoy En la Catedral, misas rezadas desde las siete hasta las ocho y cuarto, de media en media hora y las ocho y tres cuartos la conventual cantada. Jubileos. - Circular de las curias litorales. - Hoy y mañana en San Matías. - En las Escuelas del Sagrado Corazón. - Diariamente está expuesto el Santísimo Sacramento en Jubileo perpetuo. Se mantiene a las siete de la mañana antes del Misa conventual y se cuela a las cinco de la tarde. En las Misioneras de María Inmaculada (callejón del Rector Argüeta). - Durante todo el día se encuentra el Santísimo Sacramento de manifiesto en forma de Jubileo perpetuo, desde las siete de la mañana hasta las siete de la tarde. En la Capilla Real. - Jubileo perpetuo sin exposición de S. D. M. - La Iglesia se abre por la mañana y por la tarde a las horas de coro. En Ntra. Sra. de las Angustias. - Jubileo perpetuo sin exposición de S. D. M. - La Iglesia se abre por la mañana y por la tarde a las nueve y media de la noche. Súplica perpetua En el Santuario del Perpetuo Socorro por la mañana, de siete a once; por la tarde, de tres a seis y media; los domingos de once a doce para caballeros; los martes a las cinco y media de la tarde, para niñas. Basílica de San Juan de Dios Todos los días hay misa desde las seis hasta las once. La Misa de ocho es armonizada y con el Camarín de las Religias de San Juan de Dios, abierto. El Santo Rosario a las seis de la tarde.

LABRADORES No comprar «arados», «piezas de recambio» y «demás maquinaria agrícola» sin consultar los nuevos precios a que desde 1.º de Septiembre actual vende esta casa, única en Granada que ofrece los legítimos arados alemanes YDUYAS y JANUS y marca «J A B A L I»

JUAN LEYVA. - Mesones, 3 y 5. Granada EL REGALO Plaza Bib-Rrambla, 21, 22, 23 y Arco de las Orejas, 11 Pedro Cubillas Mesas Este nuevo establecimiento que acaba de abrirse, es el que venderá todos sus artículos a precios sumamente económicos. Recomendamos a todo el que tenga que hacer sus compras de sillas, candelinas, medias, camisetas, perfumaría, bti sutería, bordados, encajes, cuellos, puños, tirantes, ligas, corbatas, bules, guantes, maletas, cabac de viaje, paraguas, no las haga sin visitar antes esta casa Plaza Bib-rambla, 21, 22, 23 (al lado de la tienda de los Muñecos)

WOTAN NITRA La lámpara eléctrica moderna De venta en Granada Eduardo Cervera. - Reyes Católicos, 37

FAMILIAS Ahorrareis dinero y comereis bien si os surtis del establecimiento de coloniales y ultramarinos de Antonio Navarro Romero, en la calle de Capuchinas, núm. 17, esquina a la Romanilla del Pescado He aquí precios de algunos de sus artículos

El Resfriado y la Estética El Resfriado es el Enemigo de la Belleza: sofoca la cara y afea las facciones. Sobre la mejor tribuna, la mejor prueba: Mi Hermosura. Leche Lechera Muestras y Folletos gratis a quien los solicite de la Sociedad Nestlé Gran Vía Layetana, 41, Barcelona

Se vende auto camión «Peugeot», seminuevo, de tres toneladas, muy consistente y en perfectísimo estado, con motor de los más modernos producidos por dicha fábrica. Siendo muy apropiado para montar en carrocería para viajeros o como analoga. Razón en esta Administración. FORD SEDAN semi-nuevo, se vende en buenas condiciones. Informarán Garage Alhambra.

# Ibérica de Contratación y Publicidad S. A.

Capital: 2.000.000 de pesetas

Concesionaria exclusiva por el estado de la fabricación de todas las cajas de cerillas que requiera el consumo en España, con privilegio de insertar anuncios en dichos envases

Regalará a los coleccionistas de anuncios de las cajas de cerillas los siguientes

## PREMIOS

- 1.º Un automóvil FORD completamente nuevo y equipado. Valor, pesetas 5.040.
- 2.º Una colección de la enciclopedia Espasa (los 39 tomos publicados). Valor, pesetas 1.448,50.
- 3.º Una escopeta Hammerless Eder, de la acreditada marca de D. Victor Sarasqueta, de Eibar. Valor 500 pesetas.
- 4.º Diez lotes, consistente cada uno en una pluma-fuente marca Swan, de un valor mínimo de 25 pesetas cada una.

## BASES

1.ª Para optar a estos premios bastará con recortar los anuncios insertados en las cajas de cerillas y presentarlos pegados en hojas (diez anuncios en cada una), antes del 10 de diciembre de 1922 en las oficinas de I. C. P. en Madrid, plaza de las Cortes, 6, o en cualquiera de sus Sucursales en provincias, cuyas oficinas darán en cambio un cupón en el que conste el nombre y domicilio de la persona que haga la entrega y el número de anuncios que haya entregado. Cada interesado remitirá a nuestro domicilio social los cupones que haya coleccionado antes del 15 de diciembre de 1922.

2.ª El 20 de diciembre de 1922 se levantará acta notarial en la que se hará constar el número de anuncios que cada concursante haya presentado (cuyo número no se limita) y los premios serán otorgados a los trece concursantes que hayan presentado mayor número de anuncios y con arreglo al siguiente orden: el primer premio al que presente mayor número, el segundo al que siga en cuantía, y así sucesivamente. Los regalos se entregarán en Madrid.

Premios concedidos por señores anunciantes

Los concesionarios del papel de fumar marca NIKOLA otorgan

Un premio de 1000 pesetas

y el Comité de los Nitratos de Sosa de Chile

## Cuarenta premios

Consistentes en cuarenta lotes de 300 kilogramos cada lote de Nitrato de Sosa de Chile

Para optar a estos premios se atenderán los coleccionistas a las mismas bases insertadas anteriormente, con la única diferencia de que las hojas que se han de canjear por cupones llevarán sólo anuncios del papel de fumar NIKOLA y de los NITRATOS DE SOSA DE CHILE respectivamente.

La entrega del premio del papel NIKOLA se hará en Madrid y la de los cuarenta lotes de NITRATO DE CHILE en un almacén el más próximo al domicilio del agraciado. Los cuarenta lotes de NITRATO DE CHILE se entregarán a los cuarenta concursantes que hayan presentado más anuncios, por orden de cuantía de éstos.

NOTAS IMPORTANTES.— Los anuncios presentados para los premios de NIKOLA y NITRATOS DE CHILE se computarán también para todos los premios.

**CALLOS** No se lamenta usted de tener sus pies destrozados. No achaque a sus callos lo que sólo es obra de su incuria. El que tiene la cara sucia es porque no se lava. El que tiene callos, juanetes, ojos de gallo o durezas, es porque no usa el patentado

## Ungüento mágico

que en tres días los extirpa totalmente. Pídale en farmacias y droguerías, 1'50. Por correo, 2 pesetas

Farmacia Sueiro, Gran Vía de Colón, 13. Granada

# GUILERMO BERNSTEIN

MADRID

CALLE SERRANO, NUM. 9

Vías portátiles  
Cambios de vía  
Placas giratorias  
Vagonetas  
Rodámenos  
Locomotoras.

Material para contratistas y minas

Los constipados de nariz se curan con

## Asepto-Rhinol

Farmacia Montes Garzón

# EL SIGLO - Gran sastrería

Ropas hechas para caballero y niños

Primera casa en gabanes y gabardinas.—Precios fijos y económicos.—Ventas al contado

REYES CATOLICOS, NUM. 8

Sección especial para trajes a medida

REYES CATOLICOS, NUM. 8

# SOLUCION DAKIN :-: HIPOCAREL

OBTENIDO DIARIAMENTE POR PROCEDIMIENTO ELECTROLITICO, CON APARATO ULTIMA INVENCION

El mejor desinfectante y el más económico.

BOTELLAS de uno, medio y cuarto de litro

# FARMACIA Y LABORATORIO QUÍMICO DE

Don NICASIO MONTES GARZÓN

Reyes Católicos 20 — Teléfono 87 — GRANADA

Folleto del NOTICIERO GRANADINO 21

M. FERNANDEZ Y GONZALEZ

## EL PASTELERO DE MADRIGAL

PRIMERA PARTE

—Tú has sido un gran príncipe y un gran soldado, un xerife digno de su sangre; pero no me refería yo a lo pasado hace muchos años, me refería a hoy. ¿Quién te ha visto en la pelea?

—Si tú no me has visto, sí, no me ha visto mi hermano Al-Malek, sí no me ha visto ni otro hermano Abu-Abd-Allah, me han visto las kábilas del campo y de la montaña, y me

han visto los enemigos cristianos. ¿Qué hubiera sido de vosotros si yo al saber que estábamos amenazados, no hubiera enviado emisarios a las kábilas circunvecinas, llamándolas en mi nombre a la pelea? ¿Qué hubiera sido de vosotros si mis valientes kábilas no os hubieran ayudado? ¿Tan fácil os ha sido la victoria? ¿No ha quedado el campo cubierto de moros, casi tanto como de cristianos? Yo os he dado la victoria, y después de ella, en vez de tomar un trono que desprecio y que he despreciado muchas veces, he enviado a mis kábilas a sus aduanares y me he vuelto solo a mi morabito.

—Yo no te hubiera disputado el trono si a la muerte de tu hermano Al-Malek le hubieras reclamado; pero después de haber sido proclamado sultán, defendería mi honra luchando.

—¡Contra mí! —esclamó con desprecio Sydi Juzef.

—Sé que el imperio entero respalda al santo xerife morabito de Ain-

al-Mokazen; sé que de todas partes del imperio van a buscar en tí la salud los enfermos, y los necesitados ayuda; sé que las limosnas de los creyentes te han dado tesoros; sé que eres inviolable, y que sería despedido quien se atreviera a tocar un solo pelo de tu barba; sé que sólo con querer te harías proclamar sultán; pero siéndote ya, lo seré, aunque sólo sea un momento, el tiempo necesario para que mi cabeza cayera a tus pies.

—¿Y por qué entonces pretendes quitarme lo que yo tomo?

—Por honor del reino.

—¡El imperio es mío!

—Tómalo en buen hora.

—No le quiero.

—¿Qué quieres, pues?

—Mi hija quiere ver el cadáver del rey cristiano; concluyamos pues, guíanos a donde esa cabeza está.

Sydi Antmel se puso de pie, levantó su escudo imperial y la llevó donde estaba su armadura.

Luego abrió la puerta de la tienda. Sydi Juzef tomó de la mano a su hija y salió también.

## CAPITULO V

LA TIENDA DE LOS TRES REYES MUERTOS

Los xeques, los káides, los faquies, los santones, los capitanes, los principales, en fin, del ejército que estaban agrupados a la puerta de la tienda del sultán, al verle aparecer acompañado de su hijo, el temido y respetado xerife morabito de Ain-al-Mokazen, y de su hija la hermosa sultana Mirian, se inclinaron profundamente.

Los esclavos negros que tenían antorchas encendidas se precipitaron a alumbrar por delante de los tres altos personajes.

—¡A la tienda de los reyes muertos! —dijo con voz bronca y seca el sultán.

Los esclavos rompieron la marcha en dos hileras.

Delante, y gritando a grandes voces: «¡El sultán! ¡El sultán! ¡El sultán!» iban algunos soldados de la guardia negra con las espingardas al hombro y en un grupo informe.

Detrás del sultán y de sus nobles parientes, marchaban los principales del ejército y de la corte; luego el asno de Mirian y el caballo de Sydi Juzef llevados por esclavos, a seguida el kaid que había acompañado y escotado al morabito y a su hija, y sus cuarenta jinetes negros.

Por último, una gran multitud de curiosos, muchos de los cuales eran soldados del ejército, y la mayor parte moros de las kábilas circunvecinas que habían venido al pillaje.

Marchaban por una ancha y larga calle de pequeñas tiendas cónicas rayadas de blanco y pardo, en cada

una de las cuales sólo cabían diez hombres tendidos.

Alrededor de cada una de estas tiendas había clavadas en el suelo diez lanzas y sujeto a cada una de estas lanzas por una traba puesta a la mano derecha, un caballo, puesta la silla, comiendo su pienso arrojado en el suelo.

## Análisis Químico

Agrícola, Comercial e Industria

Laboratorio A. Avila

San Jerónimo, 44 y Tendillas, 2 GRANADA

## De ocasión

Se vende una fábrica de harinas, cerca de una estación de la línea del Sur provincia de Almería. Darán razón San Antón, 69, entre suelo.