

LA PUBLICIDAD LITERARIA

GRANADA—JUEVES 12 DE DICIEMBRE DE 1895.

EL LACAYOTE.

La presencia de aquel lacayo de formidable, de gigantesca estatura, embutido en su largo levitón verde con botones dorados, asomándole la cabeza redonda y mofetada, coronada por un flamante sombrero de copa, entre las aletas de un felpudo finísimo, produjo en la casa un alboroto tremendo. Los vecinos todos del corredor se asomaron a las puertas de sus tabucos apenas advirtieron la llegada del lujoso criado: era la primera vez que un personaje de tal categoría pisaba la humilde vivienda habitada por una tribu de gente pobre. ¿Quién de entre ellos se codeaba con señores de coche? Nadie lo sabía: las comadres apelotonadas y cuchicheando, se lo preguntaban unas a otras, sin que ninguna supiera media palabra del lance. Mientras el lacayote, despaciosos y pesado, subía la desvencijada escalera, impasible, sin cuidarse para nada de la curiosidad general. ¿Dónde iba?... Lentamente arribó al tercer piso, y sin vacilar encaminóse al número 4 situado al fondo de la galería, donde llamó con su recia manaza. ¡Gracias a Dios! Ya sabían los demás cuya era la visita... Del señor Lucas, el pintor de brocha gorda, que andaba tan mal de salud como de trabajo.

A los golpes del lacayote, abrióse la puerta del 4, y apareció un hombre de edad madura, demacrado, propiamente en los huesos, sin colores en las mejillas, sin luz en los ojos, con todas las huellas de las enfermedades del pecho en el semblante. Para preguntar al criado qué se le ofrecía, tuvo que detenerse dos ó tres veces; la fatiga le cortaba la voz; bastaba verle para adivinar además en su rostro el hambre; le mataba la tuberculosis y la miseria implacable le aceleraba la caída... El lacayote no pasó de la entrada, sacó del bolsillo un sobre cerrado que entregó al infeliz obrero de parte de una persona caritativa que deseaba ocultar su nombre y se retiró impasible y rígido, sin acelerarse, como si fuera una máquina sujeta a una velocidad fija.

El agraciado entró en seguida a su aposento, convulso, sin acertar a abrir el sobre, sin darse cuenta de lo que le acontecía, temblando de emoción, llamando a gritos a su mujer que acudió atónita ante tales voces; el obrero rasgó el sobre con febriles dedos y dentro se encontró un hermoso billete de Banco de 100 pesetas... ¡Dios mío, que bien venía semejante fortuna, llovía del cielo sobre el sobatabanco! Precisamente aún estaba sin comprar la última medicina recetada por el médico, porque apenas si tenía para comer... El obrero llevaba más de dos meses sin trabajo; gracias a la casa de préstamos iban tirando malamente; pero ya no quedaba nada que empeñar... Todo su ajuar se componía de una camilla, dos sillas, un cofre y un catre de hierro con una manta por todo abrigo... Y el invierno, el cruel invierno de las grandes veladas y de las noches glaciales, se echaba encima sorprendiéndolos sin estera, ni fuego, estando el enfermo de los pulmones.

«¿Marido y mujer bendijeron desde lo más hondo del alma al incógnito bienhechor que se acordaba de ellos; que tenía un hueco en su memoria para aquel ignorado sobatabanco? Entonces les acometió la misma idea: ¿Quién sería el generoso donante? ¿Quizás alguna señora de las muchas Juntas benéficas que en Madrid existen? ¡Vaya usted a saber!... Cuando no había querido dar su nombre, por algo sería; acaso por delicadeza...»

«A la mujer, como mujer menos conforme con lo incógnito de la limosna y menos resignada a ignorar de donde venía el socorro, se le ocurrió que el lacayote que había subido el sobre debería de tener abajo el coche esperándole, y por instintivo impulso abrió el ventanuco del cuarto para atisbar; el marido comprendió la que pasaba por la mente de su esposa y se acercó igualmente a la ventana. No calculaban mal; el criado salía en aquel momento del portal y se dirigía con su andar de precesión al carruaje; a la puertezuela del cual se acercó sombrero en mano a recibir la orden; un instante permaneció parado respondiendo que sí con la cabeza a algo que le preguntaban desde la berlina; de pronto una cabecita de mujer, coronada por una capotita de última moda, asomó por la ventanilla y miró hacia el sobatabanco.

Sucedio entonces una cosa singular, de una elocuencia terrible. Apenas los dos esposos vieron a la dama se demudaron súbitamente, abriendo los ojos con asombro y espanto: luego se les reflejó en el rostro una iracundia tremenda: la mujer murmuró temblando de emoción, balbuciendo: ¡Es ella Anita...! ¿Cómo ha sabido donde vivimos? Y el marido exclamó anonadado: ¡Nuestra hija! Después a la pobre obrera se le llenaron los párpados de lágrimas y acometió al pintor una idea que debió herirle cruelmente, pues se le pintó en el semblante un dolor supremo, y haciendo una pelotilla, de un estrujón, con el billete de Banco y con el sobre, lo arrojó a la calle, diciendo con altiva amargura:

«Yo no puedo admitir este dinero deshonorado, que es un insulto a mis canas...»

Y como todo fué instantáneo, la dama vió caer el billete, aunque al encontrarse asomado a la ventanilla el matrimonio, escondió su cabeza gentil en el coche, y el carruaje se lanzó a escape de su tronco de yeguas. Y arriba se quedaron llorando en silencio dos personas a las que en aquel momento envidiaba toda la vecindad.

A. Perez Nieva.

LA INSTITUTRIZ

Ella en efecto, no es muy bonita, de los pequeños es protectora; si se echa novio la señorita, de los amantes es protectora. En sus bondades no hay egoísmo; ella lo siente y no repara... es elegante; viste lo mismo que si le suegra la aconsejara.

Sabe dos lenguas, ó tres ó cuatro; borda, dibuja, tiene nociones de baile fino y de teatro, y ya ha compuesto seis cotillones. Sigue a los niños, los encocora, á cada paso larga una homilia; es consejera de la señora en los disgustos de la familia. Tiene dos pases monumentales, calza las botas del señorito; no gasta al año ni cuatro reales y come menos que un pajarito. Espiritista desde su infancia, habla en la noche con sus difuntos, dos alemanes y uno de Francia, que en otra vida se encuentran juntos. Tres veces viuda sin ser casada (así á lo menos cuentan los fastos) es hoy doncella acrisolada, que sus amores han sido castos. Sus educandos son instruidos; andan por casa con el francés; saben vocablos muy parecidos á otros vocablos que hay en inglés. Trata á los nenes con buenos modos, y ellos la tienen en la nariz; el polizonte la llaman todos porque les carga la institutriz.

Eduardo de Palacio.

CUENTO

Cuentan que en Grecia un orador famoso, con su elocuencia y portentoso ingenio, á todos asombraba y conmovía, maravillando al pueblo.

Oyóle cierto día un ciudadano desarrollar sus planes de gobierno con viril entereza y desenfado, y dijo desde luego:

«Eso no sabe hacerlo quien lo dice, aunque lo dice bien y con talento. En cambio yo, sin genio y sin palabra, yo... no lo sé decir, pero sé hacerlo.»

Victor Balaguer.

RIMAS

Dos estrellas cayeron del espacio y brillaron tus ojos: al ver los astros su fulgor radiante apagaron sus luces vergozosos.

Una rosa partióse en primavera y nacieron tus labios: al aspirar las flores su perfume vergonzosas sus cálidos cerraron.

¿Porqué cuando me miras no sonríes? mi pasión no adivinas: si fuese mío el mundo, yo lo diera al mirarte por solo una sonrisa.

¿Qué es una niña? una aurora: en la gloria de su edad, en ilusión es inocente, su esperanza es celestial.

Es el cisne de la vida, si lamenta algún pesar; es el ruisenor del alma, si murmuran algún afán.

Sus sonrisas, si sonríe, son su encanto virginal, la espuma de la inocencia, la estela de la bondad.

Sus suspiros, si suspira, son una endecha inmortal, el himno del sentimiento, el eco de la piedad.

Son sus miradas, si mira, del alma la claridad, el resplandor de la gracia, el brillo de la verdad.

Son sus lágrimas, si llora, del amor el manantial, la fuente de la pureza, el rocío de la paz.

¿Qué es una niña? Una niña es un amor inmortal, éxtasis de la existencia, sueño de la realidad.

Mas, luego, será mujer, mas, luego, polvo será, que tape una losa fría y avente la eternidad.

III
Pájaro triste de la noche umbría yo te di mi canción; hombre te di después el alma mía; y á ser Dios, á ser Dios yo te daría la gloria y la creación.

Baltasar Martínez Durán.

Á MARÍA

Canta el ave del bosque en la espesura, y el vate pobre en su boardilla canta: el uno, triste, su dolor espanta; el otro, alegre, su placer procura.

Al rechinar de la cadena dura trémulo son el criminal levanta; y en el templo severo se agiganta del sochantre la voz, grave y segura.

Y canta el huracan con voz salvaje; canta la brisa con fugaz acento; canta el árbol que mueve su ramaje.

Todo tiene una voz en el concento universal, y tiene su lenguaje; sólo es mudo ante ti mi pensamiento.

Aureliano Ruiz.

DOZORA

La niña hermosa, hermosa como el cielo, blanca, rubia.

Pero la niña se muere... No se sabe que enfermedad le aqueja. Se muere sin dolor alguno. Se muere tranquila, como la luna cuando se esconde.

Los cabellos rubios se extienden por la almohada. La cabecita reclinase allí... Sobre los cabellos rubios, parece una azucena dormida sobre un rayo de sol. A un lado del lecho está su madre; una viejecita rugosa y triste. A un lado del lecho está su novio; un apuesto doncel. La enferma no ve á su madre; las moribundas pupilas se clavan en el hombre. Le hace una señal, se inclina él, y ella le dice muy bajo, muy temblorosa:

«¡Voy á morir! Antes de que me cubra la tierra... ¡no lo olvides! Allí mismo, al borde de la fosa, bésame, para que tu beso me acompañe en la eterna soledad.»

El hombre promete. La madre oye... y llora de rodillas, en silencio.

Muere la virgen. La tierna paloma batió sus alas y fijó su nido en la inmensidad. La cubre toda un velo, se ve su rostro de nacar, se ve su frente... Su frente y su rostro se ornamentan con una aureola de luz. ¡Son sus cabellos rubios!

Caminan al cementerio... Una viejecita rugosa y triste va detrás, muy detrás... Nadie la ve. Ya está el ataúd al borde de la fosa... Ya no alumbran los cirios á la niña. Ya acaban los rezos... Ya van á enterrarla.

«¡Esperad!—dice la madre.—Esperad á que él venga y la bese. Esperad á que cumpla lo que ofreció. Esperan. Todos están conmovidos. Pasa tiempo... Van á enterrarla.

«¡Esperad, esperad!—dice la madre, de rodillas, con los brazos tendidos. Esperan. Todos están tristes... Pasa tiempo... Van á enterrarla.

«¡Esperad!—repite la madre con desgarrado grito de súplica.—Se condenaría él, y ella no encontraría reposo.

Esperan... Todos están impacientes. Pasa tiempo... Van á enterrarla... La madre se arroja sobre el ataúd y dice, hablando con la muerta:

«Por su beso te olvidaste del mío... Ya que él no viene, deja que yo te bese por él.

M. Martínez Barriónuevo.

HUMORADAS

¡Cuán feliz el que oye eternamente el mismo ruido de la misma fuente!

Se hace también merced á la conciencia, en los lechos de pluma, penitencia.

¡Cuán desventurado hay, que cree conquistar y es conquistado!

R. Campoamor.

EL AROMA DE LAS FLORES

De un jardín por la enramada solitaria y misteriosa, asidas las blancas manos iban dos niñas hermosas; alegre y viva la una, triste y pausada la otra.

Contando á la niña alegre ya la niña melancólica, de rejas y serenatas no sé qué reciente historia, en que la palabra amor brotó de su dulce boca.

Sorprendida la inocente: «¿Qué es amor?»—dijo curiosa. —Esto—repuso mostrándole la triste dos blancas rosas, que al blando impulso del céfiro confundían sus aromas.

Luis Eguilaz

MINIATURA

En las profundidades del abismo se hunde el buque sorbido por las olas que á destrozarse su presa se levantan, empujan y amontonan.

Pasada la tormenta, del sufragio las mansas aguas los vestigios borran y la luz centellea en las espumas que ocultan la catástrofe traidora.

Así el dolor, las penas, las pasiones agitan, y conmueven y destrozan, y tras fieras, terribles tempestades á las playas las víctimas arrojan.

Pero luego la calma del olvido que cae sobre sucesos y personas borra y quita las huellas del desastro... y brilla el sol en las tranquilas ondas!

Sinesio Delgado,

LA SOLEDAD

Casa rústica entre encinas y ornada por un rosal, con su abundante corral de palomas y gallinas.

Casa apartada en el monte, bañada por los reflejos del sol, que enciende á lo lejos el dilatado horizonte. Lejos de la sociedad, casa en el monte escondida, ¡qué dulce es en ti la vida! ¡qué hermosa es tu soledad!

A. Cáceres Prat.

CANTARES

Marino quisiera ser y marcharme á navegar á los mares del Olvido en el vapor Soledad.

Siempre que tocan á muerto exclamó yo con tristeza: «¡Otro sentenciado más que ha cumplido su condena!»

Es tanto el desinterés del cariño que te tengo, que si un beso me das, niña, te lo devuelvo al momento.

Dionisio de las Heras.

EL GENERAL «NO IMPORTA»

(FRAGMENTO)

«No importa» murmura el viento, «no importa» del mar las olas, y «no importa» la llanura, y la montaña «no importa», lo dice el bravo que vence, y en sus últimas congojas abrazando á su bandora el que á la Patria se inmola. Y este grito fiero y santo, vida, y movimiento y forma adquiere del enemigo en la conciencia medrosa; cuyo delirio le pinta, con espada vengadora un general invencible que sus empresas malogra.

¡Un general!... Si, el que cantan nuestras leyendas heroicas, el que en Numancia y Sagunto humilla á Cartago y Roma; el que el poder africano en ocho siglos se agota; el alma de nuestro pueblo libre, varonil, indómita, es el general de siempre, es «El general No importa».

Ventura Ruiz Aguilera.

EN EL ESCORIAL

SONETO

¡Todo aquí es grande! soledad, tristeza, horizonte, recuerdos, poesía, el templo que los siglos desafia, la salvaje y feraz naturaleza.

Donde un prodigio acaba. el otro empieza; donde el pecho no siente, se extasia, y á Dios el labio su plegaria envía, sin que la voluntad le diga: ¡preza!

Ejemplo vivo del orgullo humano aquí, Felipe, del francés triunfante, tumba labró y alcázar soberano.

Hacer no pudo más, y fué bastante, que al enterrar su corazón enano le dió por compañero el de un gigante.

Manuel del Palacio.

EL LLANTO DEL SOLTERO

Sin tí... ¡qué eternidad tan negra y larga fué para mí la noche, amada mía! ¡Sin tí me encuentra el implacable día; sin tí, y en honda soledad amarga!

Ya el sueño, que mis párpados embarga sin tí mis pasos hacia el lecho guía; y, pues no estás en él, en el querría dejar por siempre de vivir la carga...

Pero, ¿quién eres tú? ¡Dulce quimera, visión del bien perdido, ó vaga sombra de un nuevo bien que el porvenir demanda?

¡No sé, no sé quién eres!—«Compañera» te llama el corazón cuando te nombra, ¡y la noche sin tí paso llorando!

Pedro Antonio de Alarcón.

Regalo para AÑO NUEVO
25 por 100 de **REBAJA**
A LOS SUSCRIPTORES DE **LA PUBLICIDAD**

¡Fíjense los jóvenes! ¡Atiendan todos!

Se trata nada menos que de la **panacea de los enamorados tímidos**; de la **RECETA PARA QUE SE SUELTEN A HABLAR** LOS SIEMESINOS APOCADOS; de la distracción más apropiada para que se divierta la familia más numerosa, haciendo un gasto insignificante.

LAS CÉDULAS PARA LOS ESTRECHOS

son dos preciosas colecciones, muy buscadas á fin de año, compuestas de infinidad de **REGALOS** en verso, multitud de aleyuñas estrambóticas, dichos de señoras y dichos de caballeros, papeletas para incluir en la combinación los nombres de los presentes y ausentes. De la especie de escrutinio que hay que hacer para terminar la operación, resultan chistes muy cultos, pero que hacen reír á rabiar á cuantas personas de cualquier edad se hallen en la reunión de familia donde se echan los años utilizando **Las Cédulas y Los Estrechos**.

LAS CÉDULAS Y LOS ESTRECHOS

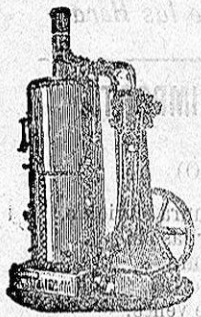
constituyen la mejor distracción que se ha podido inventar, para cualquiera de las interminables noches de invierno, y el precio de cada colección es para todo el mundo el de **CINCUENTA CENTIMOS**; las dos por consiguiente, valen **UNA PESETA**, pero con la rebaja de **veinticinco por ciento** que se ofrece á los suscriptores de este periódico, pueden adquirirla remitiendo por correo **75 céntimos** en sellos de comunicaciones, al Sr. Administrador de **LA PUBLICIDAD**, Recogidas, 2, Granada.

STURGES Y FOLEY

Antes Parsons, Graepel y Sturgess

Oficinas y despacho:
Alcalá, 52, Madrid
Sucursal en Valladolid
CAMPO GRANDE

Máquinas de vapor, Bombas, Prensas,
Tubos de todas clases.
APARATOS PARA HACER GASEOSAS
Y TODA CLASE DE MAQUINARIA
Catálogos gratis y franco á quien los pida



FRANCISCO LÓPEZ HUERTAS
PINTOR

ESCENÓGRAFO Y DECORATIVO

Alvarez de Castro, núm. 4.

GRANADA

D. JOSÉ BRIONES MORENO

AGENTE DE NEGOCIOS

Tablas, 28, Granada

Representación de Ayuntamientos, Empresas, Sociedades y particulares.
Gestión de toda clase de asuntos, desplegando la mayor actividad

LA LLAVE DE ORO

Príncipe, 2

FERRETERIA, MATERIAL
PARA EDIFICACIONES
BATERIA
DE COCINA
Metal blanco
Camas, cunas, etc.

Taller de pintura

TEJADA

Puerta de los Carros
de Sto. Domingo núm. 2

Se hacen toda clase de trabajos, desde los más lujosos hasta los más económicos.

Granada

Lamejor cerveza
CERVECERÍA INGLESA

ACERA DEL CASINO, 37

Pedir en todas partes cerveza **Pilsen**, que es la mejor que hasta ahora se conoce.

Doce botellas, 2 pesetas
Bochs, 25 cts.

DROGUERÍA

del
STO. CRISTO

GRAN

Surtido en drogas, pinturas, barnices, brochas, especímenes y cuantos artículos se relacionan con el ramo.—Nuevo carmin caoba para pintores y barniz negro para velocípedos.

Sastrería Granadina

MESONES, 66 Y 68, Y SIERPE BAJA, 70

¡CAPAS Á 20 PESETAS!! ¡TRAJES Á 5 DUROS!!

Montada esta Sastrería á la altura de las más acreditadas de Madrid, y contando con maestros cortadores de reconocida competencia, ofrece á las personas elegantes un estenso y variado surtido en géneros riquísimos para trajes de frac, levita, chaquet y americana, así como los mejores cortes de gabanes última novedad y paños para capas de las fábricas más acreditadas de España y del extranjero, compitiendo en bondad, perfección y economía con la casa que más baratos ofrezca los artículos.

ELEGANCIA. PERFECCION.

Tenemos además extraordinarias existencias en géneros selectos para trajes económicos, de gran abrigo y duración, desde 25 pesetas los hechos, y desde 35 pesetas los confeccionados á la medida.

CAPAS A 20 PESETAS, y otras de excelente paño azul, con embozos novedad, desde 35 pesetas en adelante.

COLONIALES

En el establecimiento de coloniales de los Sres. Castro y Compañía, calle de las Hileras números 13 y 15, se venden los más superiores artículos, como salchichones, quesos, mantecas, galletas, azúcares, bacalao, arroces, cafés y gran variedad en conservas, á precios sumamente reducidos, así como todos los artículos concernientes á esta clase de comercio. Las familias que quieran, haciendo economías, comprar buenos géneros por precios baratísimos, deben dirigirse con este objeto, á la calle de las Hileras números 13 y 15, esquina á la calle de la Alhóndiga.

ELIXIR ESTOMACAL

DE SAIZ DE CARLOS

CURACIÓN SEGURA DEL 98 POR 100 DE LOS ENFERMOS CRÓNICOS DEL ESTÓMAGO E INTESTINOS

De cuantos medicamentos se preparan para las enfermedades del Estómago e Intestinos, el único que positivamente cura es nuestro **Elixir Estomacal**; hace desaparecer en pocos días el dolor de estómago, ardores, acedias, vómitos, inapetencia, diarreas, etcétera, etc., curando la úlcera del estómago, las dispepsias, gastralgias y catarrros intestinales; favorece la secreción del jugo gástrico, normaliza las digestiones difíciles y es un tónico tan poderoso que los enfermos crónicos que lo toman, á los ocho ó diez días notan más agilidad, aumento de fuerzas y de apetito, siendo muchísimos los que han obtenido una completa curación después de veinticinco años de sufrimientos.

Precio de la botella, 5 pesetas en las principales farmacias de España.
En Madrid, Serrano, 30, Farmacia de Saiz de Carlos.—En Barcelona, Dr. Andreu Uriach y Compañía.—En Habana, Sarra, Teniente Rey, núm. 41.—En Granada, Farmacia de Rubio Pérez, Méndez Nuñez, 32; en la do Ortiz Pujazón, San Jerónimo, 13, y principales boticas.

LA SUCURSAL

LA RIOJANA

se ha trasladado

A la calle Horno del Abad, 15,

Donde se seguirán espendiendo los riquísimos chocolates de dicha importante fábrica.

Antigua Salchichería Extremeña

HOY DÉ

PEDRO QUINTANA MUÑOZ

Pié de la Torre, 5, Granada.

Se garantizan cuantos artículos se expenden en esta casa.

Precios baratísimos

Jamón dulce, por libras, á 9 rs.
Embutido legítimo de lomo, á 14 reales 1 bra.
Chorizos de lomo, á 12 rs.
Longaniza extremeña, á 10 id.
Chorizos extremeños, de primera, docena, á 10 id.
id. de segunda, á 9 y 1/2 id.

Salchichón de Vich, á 12 rs. lib.
Queso de bola, libra, á 5 rs.
arbanzos de Castilla, á 45 rs.
arroz y á 20 celemin.
Carne de ternera y de cordero mejor y más barata que en los demás establecimientos.

Esquelas MORTUORIAS.

Se hacen en la imprenta de este periódico á cualquier hora del día ó de la noche, desde 10 pesetas el ciento en adelante, y se insertan en **La Publicidad**.

SE VENDEN
EN LA IMPRENTA

de este periódico, Recogidas, 2,
RECETAS PARA MEDICOS, en libretas talonarias, de cien hojas, á 1 y 1/25 pesetas.
LIBROS RECETARIOS, para farmacéuticos, á 6 y 10 pesetas, encuadrados en holandesa.
RECIBOS DE CONSUMOS, en libros de 100 y 200 hojas, desde 5 pesetas.
LIBRETAS DE VALES, necesario á los comerciantes, industrias, les, maestros de obras, etcétera, talonarias, con cien hojas, á 1 y 1/25 pesetas.
PARA COBAR ALQUILERES, recibos talonarios, á 0 50, 1 y 1/50 libreta.
CONTRATOS DE GARANTIA, para arrendar fincas rústicas y urbanas, á 10 céntimos uno, 1 pta. docena y 5 pesetas 100

ALMONEDA

Se hace de varios muebles, dos armarios de luna y otros efectos. Darán razón, en la portería del convento de las Descalzas, frente á la Capitani general.

LA IBÉRICA

Establecimiento de calzado
de
JOSE PEREZ
Zacatin, 73.

Surtido completo para caballeros, señoras y niños.
Gran esmero en los encargos á la medida.

ANGEL MORENO

Almacén al por mayor de arroces y semillas, y al por menor de coloniales y ultramarinos.
Especialidad en todos los artículos.

CAÑADAS.

Cirujano dentista.

Socio correspondiente de la Academia de Cirujía y Medicina de Granada, premiado en varias exposiciones, ofrece su gabinete á las personas que necesiten hacer uso de sus conocimientos en el arte dental, calle de la Alhóndiga, número 2, principal, derecha.
Nota.—No permitiéndole las muchas ocupaciones de su gabinete el asistir á sus clientes en domicilio, sólo lo verificará en el caso de que el paciente se halle imposibilitado de ir á casa del profesor.

PAPELERÍA

ROSENDO LÓPEZ
Mesones, 61.

Objetos de escritorio y papelería en general; estuches primorosos más baratos que en fábrica.

Se admiten encargos de **IMPRESA, LITOGRAFÍA y LIBRERÍA**
Mesones, 61.

FARMACIA

y Centro de Especialidades

Don Cándido Peña

Carrera de Genil, 49 y 51.

Específicos nacionales y extranjeros, Aguas Medicinales, Instrumentos de cirugía, etc., etc.

Fran. co García e Hijos

MARMOLISTAS

Zacatin, 52 y Plaza de las Descalzas

Especialidad en trabajos delicados en mármoles de Italia, Carrara y Macael.

Construcción de toda clase de obras concernientes al ramo de cantería.

D. ANTONIO MESA

Profesor Veterinario

DE 1.ª CLASE

PLAZA DE LA ALHÓNDIGA, 24

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

GRANADA

LA PUBLICIDAD

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS Y TELEGRAMAS
ECO FIEL DE LA OPINIÓN Y VERDADERO DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE GRANADA Y SU PROVINCIA

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

PAGO ADELANTADO	Un mes.	Tres meses.	Seis meses.	Un año.
Granada	1'50 p.	4'50 p.	9 p.	18 p.
Provincias	1'75 >	5 >	10 >	20 >
Portugal	2 >	6 >	12 >	24 >
Cuba y Puerto Rico	>	10 >	20 >	40 >
Unión Postal	>	10 >	20 >	40 >
Demás países	>	>	50 >	60 >

NUMEROS ATRASADOS DE 1 A 5 PESETAS

Núm. 5 cents.

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR-PROPIETARIO

FERNANDO GÓMEZ DE LA CRUZ

OFICINAS É IMPRENTA

Recogidas, 2, Granada

TELÉFONO 177.—APARTADO DE CORREOS NÚM. 37.

Núm. 5 cents.

PRECIOS DE INSERCIÓNES

PAGO ADELANTADO	1.ª plana.	2.ª plana.	3.ª plana.	4.ª plana.
Anuncios, línea, una vez, tipo 8	2 p.	1 p.	0'50 p.	0'15 p.
Idem de espectáculos	5 >	2 >	1 >	0'50 >
Idem financieros ó de empresas	5 >	2 >	1 >	0'50 >
Idem mortuorios	3 >	2 >	1 >	0'50 >
Reclamos, cada línea	10 >	5 >	2 >	0'50 >
Comunicados, id., id.	100 >	75 >	2 >	50 >

REBAJAS EN LOS ANUNCIOS PERMANENTES

Sección local y provincial.

Nos escriben de Almuñécar que varios vecinos de aquel pueblo han presentado á la alcaldía una solicitud interesando se les conceda permiso para celebrar un meeting, bajo el siguiente programa:

1.° En vista de la campaña moralizadora iniciada en Madrid por el marqués de Cabriñana y círculos de todas clases, que se dirijan entusiastas felicitaciones á su iniciador y á los que han secundado fines tan plausibles y encaaminados al bien general.

2.° Que se forme una junta que á imitación de aquéllas, investigue los abusos que en cualquier orden ó esfera sin distinción, se hayan cometido ó puedan cometerse para buscar dentro de la legalidad, la corrección que corresponda.

3.° Proponer que se celebre una manifestación pública (previo permiso que se solicitará) en son de protesta contra la inmoralidad y como prueba de adhesión á los iniciadores de la idea en Madrid.

4.° Hacer ver las circunstancias calamitosas porque atraviesan los pueblos y el modo de remediarlas hasta donde sea posible, con la disminución de impuestos.

5.° Tratar de la ley municipal y de su administración, así como la del sufragio y del reconocimiento de personas para ver si llevan armas prohibidas.

El alcalde ha denegado el permiso, fundándose en que el principal objetivo de los solicitantes, es eludir el pago de los descubiertos que tienen por consumos del ejercicio económico pasado y del actual, y con el fin de que no ocurran desórdenes, interesa del Gobernador de esta provincia el envío inmediato de fuerzas de la guardia civil.

Bonito procedimiento es este de provocar manifestaciones en defensa del marqués de Cabriñana, y de rechazo obtener la defraudación á la Hacienda, y viva la moralidad.

Se ha recibido en esta Delegación de Hacienda una R. O., concediéndole el retiro definitivo al teniente coronel don Manuel Saenz y Saenz, con el haber mensual de 450 pesetas, cuyo retiro lo tenía concedido con el carácter de provisional.

Ayer se posesionó del cargo de segundo jefe de esta Intervención de Hacienda, D. Angel Posadillo y Polanco, que servía el mismo destino en la de Sevilla.

Hoy le serán satisfechos al catedrático de este Instituto, D. Mario Méndez, los haberes que dejó de percibir por su ascenso al primer quinquenio, por Real orden de 8 de octubre de 1892.

Habiéndose acordado por el señor Gobernador civil, la necesidad de ocupar terrenos en el término municipal de Guadahortuna, para la construcción del ferrocarril de Linares á Almería, los propietarios de las fincas que se han de expropiar están en el derecho de comparecer ante el alcalde de dicho pueblo y designar el perito que les represente y avalúe los terrenos.

Han sido devueltas por la Dirección general de Obras públicas al Gobernador civil, para que á su vez lo haga á los interesados, los resguardos presentados por D. Rafael Montesinos Rubio y D. Francisco Guerrero y Urbano, del depósito provisional que hicieron para tomar parte en la subasta de las obras

para la construcción de la carretera de Bailén á Málaga á Iznalloz.

Ahora resulta, según declaración de los ladrones, que no han podido negar los Sres. Benavente Hermanos, que el robo que hace poco efectuaron en dicho comercio, consistió en unas cuantas perrillas y en un poco salchichón.

Mañana jurará ante la Sala de Gobierno de la Audiencia el cargo de abogado, D. Juan Echevarría.

Le ha sido admitida la renuncia que hizo del cargo de abogado fiscal sustituto de esta Audiencia, al Sr. D. Enrique Francisco Navarro, electo concejal por la parroquia de San José.

Como en el lugar correspondiente decimos, hoy empezará á funcionar á las nueve de la mañana, la sección 4.ª de la Audiencia provincial.

Ha dispuesto el Gobernador civil que informe un ingeniero de caminos de los que presten servicio en la Jefatura de Obras públicas de esta provincia, acerca de las reclamaciones presentadas por los propietarios á quienes se le ocupan terrenos al construir el ferrocarril de Linares á Almería, en los términos municipales de Benalúa de Guadix, Esfiliana y Ferreira, cuyos propietarios se oponen á la imposición de servidumbres que intenta imponer la compañía.

Esta abonará las dietas que devengue el ingeniero, con arreglo á lo dispuesto en la instrucción.

Se ha remitido al alcalde de Motril, con objeto de que lo entregue al presidente de la asociación de hacendados de dicho pueblo, el expediente instruido á instancia de D. Juan Vellido Acal, que reclama indemnización de daños y perjuicios, y que se le mantenga en posesión del derecho de regar los terrenos del cortijo de su propiedad, titulado *La Cruz*.

Dicha asociación de hacendados sacará una copia del expediente, enviándolo con urgencia á la jefatura de Obras públicas, para su archivo.

Ayer mordió un perro de la propiedad de Antonio Quero, al joven Antonio López Valor, domiciliado en el Barranco, número 3.

El herido fué curado en el hospital de San Juan de Dios, habiéndose dado parte del suceso al señor Alcalde.

El agente ejecutivo de la primera zona de Granada, sacará á pública subasta por segunda vez, una casa situada en esta ciudad, calle de San Juan Baja, número 13, moderno, capitalizada en la cantidad de 48.833'32 pesetas.

La subasta tendrá lugar el día 20 de diciembre, á la una de la tarde.

D. Carlos Álvarez de Sotomayor, desea adquirir doce pertenencias mineras de calamina, con el nombre de *Espesanza*, en término de Güejar Sierra.

—El referido señor, pretende la propiedad de doce pertenencias mineras de calamina, con el nombre de *Gratitud*, en término de Dilar.

—El mismo, también solicita doce pertenencias del citado mineral, con el nombre de *Providencia*, en término de Dilar.

Se ha acordado el ingreso en el hospital de Dementes y en clase de observación, de Antonio Mézcua Martín.

El señor Gobernador ha impuesto multa de 25 pesetas á Juan Muriento y

José de los Santos, por blasfemos, y de 75 á Francisco Garrido Soriano y María López, por faltas á la moral y malos antecedentes.

Le ha sido devuelta la fianza que constituyó por garantía del servicio de bagajes, al contratista que fué en el año 1894 á 95 en el cantón de Loja, D. Rafael Coca Ramírez.

El comisario de guerra, interventor de subsistencias de esta plaza, anuncia concurso en esta factoría para el día 26 del actual, á las once de la mañana, con objeto de adquirir harina de primera clase, carbón cok, leña, cebada y paja.

El alcalde de Albuñuelas, remite al señor Gobernador para la resolución que corresponda, el expediente instruido en virtud de denuncia hecha por la Guardia civil, por corte fraudulento en el monte público de dicha villa.

Un silvelista de esta ciudad ha recibido una carta de un político que reside en la Corte, diciendo que ha hablado con el Sr. Silvea, y que éste asegura saldrán del gabinete, muy en breve, los señores Bosch, Romero y Navarro Reverter.

Solamente á título de curiosidad política, acojemos la anterior noticia.

La Dirección general ha señalado el día 16 de enero próximo, para la subasta de las obras de construcción de una alcantarilla, para desagüe y saneamiento de los terrenos que rodean el palacio de la Exposición industrial de las Artes; y así se le comunica al señor Gobernador de la provincia de Granada.

En el tren correo de ayer salió para Madrid el diputado provincial D. Rafael Hitos, con objeto de evacuar asuntos particulares.

La Delegación de Hacienda de Granada, ruega al señor Gobernador se sirva acordar la caducidad de la concesión minera titulada *Ampliación á San José*, número 9807 (a) *El Corralón*, del término de Orgiva, por adeudo del canon de superficie.

—D. Francisco Valenzuela, solicita el registro de 20 pertenencias de una mina de hierro, con el nombre de *Virgen de la Fuensanta*, en término de Villanueva de las Torres.

El señor Alcalde ha dispuesto que se coloquen vallas en dos solares que existen en la calle Real de Cartuja, y que se hallan convertidos en vacaderos.

Notas teatrales.

Como teníamos anunciado, anoche, en el Principal, verificóse el estreno del famoso drama de Dicenta, denominado *Juan José*, con el que tan celebrado autor alcanzó un éxito más y los actores oyeron ruidosísimas salvas de aplausos.

La obra de Dicenta, muy aplaudida en Madrid, y que ya empieza á recorrer triunfalmente todos los escenarios de España, es notable como pocas: son de tanto interés y tan originales sus efectos, que el derroche de bellezas literarias con que su autor ha formado un libro lindísimo, encanta á los espectadores, que salieron anoche maravillados de la primera representación de *Juan José*.

Y como no hemos de meternos en más dibujos respecto á tan hermosísimo drama, ya juzgado con elogio por los periódicos de mayor circulación, relatare-

mos su argumento, para al final decir algo respecto á la ejecución.

Juan José, expósito, obrero y mozo de arranques, conoció á Rosa, mujer de vida alegre, en una juerga de señoritos; prendóse de ella y desde entonces viven juntos: trabajan ambos, él en la obra, ella en el taller, y son amigos de otro matrimonio, Andrés y Toñuela, compañeros de Juan José y Rosa, respectivamente.

Anda por las vecindades de Rosa una *señal Isidra*, vieja, corredora de honras y *Celestina* que trae y lleva oficios de tercera, la cual puso los ojos en Rosa y trata de convencerla de que el género de vida que Juan José la proporciona no debe sufrirlo una mujer que en cuanto abriera la boca, conseguiría un partido digno de sus merecimientos físicos.

Bien pudiera ser este partido, Paco, contratista de obras, maestro de Juan José, y hombre que en más de una ocasión ha deslizado palabras dulces en los oídos de Rosa.

Algo de esto sospecha Juan José, y tiene celos de Paco y temer á que Rosa le abandone.

En esta situación los personajes, empieza el drama *Juan José*. El primer acto desarróllase en una taberna: á ella acuden Juan José y su compañero Andrés á la salida del trabajo, pues que allí esperan á sus mujeres, que también salen del taller. Andrés da buenos consejos á su amigo; Juan José, carne del arroyo, hombre que no ha conocido nunca el cariño, que ha crecido como otros tantos sin cuidado ni atenciones, ha puesto su vida toda en Rosa; para ella ha guardado todos los amores que el ser humano siente, y como la fiera que cuida á su cachorro, del mismo modo Juan José no tiene hora tranquila; acostumbrado á no gustar satisfacción ninguna, teme perder el único bien que ha logrado alcanzar.

Por eso tiene celos de Paco. Este va de juerga á la taberna: habla á la *señal Isidra*, interesa sus oficios de tercera cerca de Rosa; y cuando ésta llega y habla con él, y Paco la pide por favor que cante una copla; Rosa, que siente nostalgias de la vida pasada, que ve el porvenir muy negro, porque aquel día precisamente la han despedido del taller, y que al propio tiempo no ve de mala manera las atenciones de Paco, acepta y pasa á alternar en la reunión.

Juan José entra en la taberna, oye la voz de Rosa, llámala, suspende la juerga, recrimina á Paco y habla claro. Contesta Paco del mismo modo, disputándole á Rosa; Juan José la manda salir de la taberna; é invita á Paco á que vaya á la calle á quitársela, y aquí da fin el acto primero.

El segundo acto tiene lugar de acción la casa de Rosa y Juan José. Este ha sido despedido por Paco, la mayor miseria reina en aquel hogar. Juan José no encuentra trabajo; Rosa se impacienta, la *señal Isidra* continúa desempeñando sus buenos oficios, y cuando Juan José escucha de labios de Rosa que ella no quiere sufrir privaciones, y que antes de morir de hambre está dispuesta á salir á la calle á buscar qué comer, Juan José la maltrata, si bien después la pide perdón con ternura inmensa, con delicadeza infinita, y, desesperado, sale á la calle á buscar por cualquier medio el pan de que carece en su casa.

Roba, es apresado, condénale á ocho años de cárcel; en ésta un penado viejo le propone la fuga, que Juan José no acepta más que cuando recibe una carta de su amigo Andrés, en la que se le hace saber que Rosa vive con Paco; escápase y logra llegar al domicilio de

Rosa, sorprendiéndola en el momento en que se dispone á echar sobre sus hombros el clásico pañolón de Manila para ir con su *Paco de verbenas*.

Sorpréndela Juan José, que la echa en cara el lujo con que vive, lujo si se compara con la pobreza anterior, y cuando ella le pide por Dios que se marche, pues oye ruido de pisadas y conoce que son las de su *Paco*, Juan José sale á esperarla, y en lucha franca y leal, dejándole defenderse, le mata. Rosa quiere gritar; Juan José, al ver á qué extremos de dolor se entrega aquella mujer viendo muerto á su querido, irritase más y más, y cuando Rosa pide auxilio, tápale la boca, y loco, sin saber lo que hace, aprieta y aprieta, hasta dejarla sin vida.

Cuando Juan José comprende, horrorizado, lo que ha hecho, Andrés entra á decirle que se escape, que aún tiene tiempo; pero á Juan José no hay fuerzas humanas que le separen del cadáver de Rosa.

Ahora, dos palabras respecto á la interpretación de *Juan José*.

Hizo de protagonista el Sr. Vico, y aunque anoche estaba más afónico, que nunca, demostró como siempre su inapreciable talento; de *Rosa*, la Sra. Contreras, que bordó su papel; de *Toñuela*, la Sra. Sala, que estuvo admirablemente; de *Isidra*, la Sra. Segura, tan bien como de costumbre. Todos los demás artistas contribuyeron al mejor desempeño de la obra, distinguiéndose los señores Valero y Martínez, en sus respectivos papeles de *Andrés* y *Paco*.

Hubo un lleno completo, y ha de dar *Juan José* varias entradas, porque es drama algo realista que ha de llamar la atención de ciertas gentes.

La partida de ladrones que había tomado á esta capital como teatro de sus hazañas, puede asegurarse que ha desaparecido por completo, con la captura de dos de los que la formaban, importantes servicios que ya conocen nuestros lectores, y las revelaciones obtenidas por la policía para la busca del jefe de dicha partida.

Desde ayer mañana, prosiguió la policía, con gran actividad sus gestiones, verificando á la una y media de la tarde la detención de Juana Palma, Palacios, individuo que excita vehementes sospechas de ser cómplice de los malhechores, y de saber todo cuanto á los mismos respecta, y que además, tiene relaciones dentro de la penitenciaría de Belén, de donde salía cuando el inspector Sr. Ruiz la detuvo.

Interrogada por el Sr. Ramos, no logró obtener ninguna noticia de ella, pues se encerró en la más completa reserva; pero merced á nuevas diligencias, averiguóse que el jefe de ladrones, Antonio Mesa Flores, no se llama Antonio, sino Manuel, que es natural y vecino de Sevilla, y licenciado de presidio, donde ha cumplido pena por robo en junio último, y que le acompaña una querida llamada Encarnación González López, con la que suele pernoctar en cierta casa de un pueblecito próximo.

En vista de estos detalles, al oscurecer, se trasladaron al lugar indicado el jefe de vigilancia, el inspector Sr. Ruiz y los agentes Labella, Marín y Lazúen, pudiéndose así comprobar la exactitud de dichos informes, pues en la noche anterior habían los pájaros dormido allí; pero el dueño de la casa en cuestión, que reservamos su nombre, así como el del pueblo, por ser conveniente, dijo que no creía volvieran, ni á pagarle algunas estancias que le deben, porque habiendo leído en un papel el sujeto á quien se persigue, la captura de sus compañeros, había manifestado su propósito de marcharse á una capital vecina. Sin embargo, el jefe de policía dispuso que una pareja disfrazada quedara vigilando en sitio por donde si volvían el hombre y la mujer de referencia fuesen descubiertos, con instrucciones severas de al encontrarlos prenderlos, y sin que esta medida la conociera nadie más que nosotros, que hoy no vemos inconveniente en publicarla, puesto que para esta mañana no existe la razón del secreto.

La Juana Palma, como mujer de mucho cuidado, está en el arresto, hasta ver si se decide á confesar lo que se supone tiene silenciado.

Pudieramos ser más explícitos; pero no creemos prudente dar norte acerca de los trabajos que hoy se propone realizar la policía para la captura del Manuel Mesa Flores y la Encarnación González López.

En el darro que se está limpiando en la calle de Santa Paula, y frente á la casa del Cambio, se cayó ayer á las cuatro de la tarde, una niña llamada Delores Vigaray, que llevaba á su casa un pan que había comprado en una de aquellas tiendas por encargo de su madre, al pasar por una sencilla tabla que atravesaba la profunda zanja, en cuyo fondo existe media vara de tarquin.

Este accidente lo presencié D. José Pérez, mancebo de la botica del señor Picazo, é instantáneamente se arrojó al darro, extrayendo á la chiquilla, sin que ésta sufriera lesión alguna, y evitando que hubiera perecido ahogada en el lodo.

Se están despachando activamente los expedientes sobre denuncias de casas ruinosas, á fin de que se proceda con toda urgencia á la demolición de las mismas, y que este sea un nuevo medio de arbitrar trabajo á los obreros que lo necesitan.

Merece elogios el celo y buen deseo que anima al Alcalde Sr. Guiral en beneficio de la clase obrera.

Muy en breve darán comienzo las obras de adoquinado de la calle de la Duquesa.

Así nos lo asegura el señor Alcalde.

Ayer ingresaron en el Ayuntamiento, 251'84 pesetas.

Hoy se verificará la adjudicación de las escuelas vacantes en el distrito universitario, como resultado de las oposiciones celebradas por las maestras, en la Universidad, pues ayer tarde terminó el segundo ejercicio.

Mañana saldrá para Madrid el catedrático de esta Universidad, D. Manuel Torres Campos, á formar parte del tribunal de oposiciones para cubrir la cátedra de Derecho romano, vacante en la Universidad de Salamanca.

Ha sido nombrado catedrático de Física y Química de la escuela de Artes y Oficios de Almería, el licenciado en Filosofía y Letras D. José Fernández Sánchez, hermano del redactor de *El Popular*, D. Emilio.

La junta directiva de la Unión Escolar ha telegrafado al ministro de Fomento, dándole las gracias por la concesión de exámenes de enseñanza libre, para enero, acordando á la vez visitar al Rector y á los decanos de las Facultades respectivas, á fin de obtener que en dichos exámenes no entren más programas que los del curso anterior.

Ha regresado de París y se encuentra en Ubeda, el diputado á Cortes D. Juan Montilla y Adán.

Con objeto de formar parte del tribunal de exámenes de cabos de la Guardia civil, se encuentra en Granada el jefe de la comandancia de Jaén, D. Emilio Montoro.

Una comisión de vecinos de Huétor y Cajar, presentó ayer una exposición al Alcalde de esta capital, en solicitud de que se disponga el arreglo del camino de Huétor, que es uno de los sitios más concurridos en esta época del año, por los que gustan tomar el sol, y que se encuentra lleno de baches y en el más completo abandono.

Esperamos que el Sr. Guiral, atenderá tan justa pretensión.

POR TELÉGRAFO

(DE NUESTRA REDACCIÓN EN LA CORTE.)

Los rebeldes en Matanzas.

Madrid 11 (8 n.)

Un telegrama oficial confirma la noticia de que los cabecillas insurrectos Lacret y Pancho Pérez han invadido la provincia de Matanzas, apesar de la vigilancia que nuestras tropas ejercían.—Guerra.

Descarrilamiento.

Madrid 11 (8 n.)

Los insurrectos han realizado una nueva fechoría, descarrilando un tren en las inmediaciones de Licoate.

La locomotora se destrozó y resultaron muertos el maquinista y el fogonero.—Guerra.

Artillería á Cuba.

Madrid 12 (12-45 m.)

En el ministerio de la Guerra se está ultimando la organización de un regimiento de artillería de montaña con destino á Cuba.—Guerra.

Pesimismo.

Madrid 12 (12-45 m.)

Las impresiones reinantes hoy respecto á la campaña de Cuba, son pesimistas.

La noticia de que los rebeldes han invadido la jurisdicción de Matanzas ha causado penoso efecto, más que nada por la circunstancia de que nuestras tropas sabían que el cabecilla Lacret ofreció estar en Matanzas el día 10, y así lo ha conseguido, burlando la persecución de que era objeto.—Guerra.

El mando de Cuba.

Madrid 12 (12-45 m.)

El presidente del Consejo de ministros y el general Azcarraga, han negado en absoluto los rumores que circulaban respecto á que Martínez Campos haya significado deseos de que se le sustituya en el mando de Cuba.—Guerra.

¿Crisis?

Madrid 12 (12-45 m.)

En los círculos políticos se insiste en que la crisis será planteada esta misma semana.

Los ministeriales lo niegan, aunque con poco empeño.—Guerra.

El batallón de Córdoba.

Madrid 12 (12-45 m.)

Un cablegrama de Puerto-Rico recibido esta noche, dice que ha llegado á aquel puerto el vapor correo Alfonso XIII, que conduce con destino á Cuba al batallón expedicionario del regimiento de Córdoba.

La salud de las tropas es buena, y el viaje se ha efectuado felizmente.—Guerra.

Los exámenes de enero.

Madrid 12 (12-45 m.)

El viernes firmará la Reina el decreto concediendo exámenes en el próximo enero, á los alumnos de enseñanza libre.—Guerra.

La comandancia de Granada.

Madrid 12 (12-45 m.)

Se ha firmado la Real orden destinando al comandante de carabineros, D. José Romero, á la comandancia de Granada.—Guerra.

Recompensas.

Madrid 12 (12-45 m.)

S. M. la Reina ha firmado algunas concesiones de cruces y recompensas por méritos contraídos en la campaña de Cuba.—Guerra.

Telegrama de Martínez Campos

Madrid 12 (12-45 m.)

El general Martínez Campos ha contestado con un nuevo telegrama al de réplica que anoche le dirigió la junta magna del Circulo de la Unión Mercantil.

Limitase el general á agradecer el saludo que se le envía, sin añadir palabra respecto á política, ni á las cuestiones municipales.—Guerra.

Consejo.

Madrid 12 (12-45 m.)

Anoche estuvieron reunidos en casa del Sr. Canovas todos los ministros, excepto Beranger y Romero Robledo, que se encuentran constipados.

Guardan reserva acerca de los asuntos tratados en este consejo.—Guerra.

Más sobre la crisis.

Madrid 12 (1-45 m.)

La reunión que anoche celebraron los ministros ha motivado nuevos comentarios, y es unánime la creencia de que en el Consejo que se celebrará esta tarde, quedará planteada la crisis, saliendo del gabinete, Romero Robledo, Bosch y Navarro Reverter.—Guerra.

LA BOLSA

(Por telégrafo)

Madrid 11.

Interior.	68-10
Exterior.	77-15
Amortizable.	80-95
Cubas 1886.	99-80
Cubas 1890.	87-00

CAMBIOS

Paris.	18'45 beneficio al papel.
Londres.	29'68 libra esterlina.

Guerra.

ESTRANJERO

DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL

Derrota de las tropas italianas.

Roma 10.

Toda la prensa se ocupa con preferencia de las noticias recibidas de Massauah dando cuenta de la derrota sufrida por las tropas italianas. Los detalles que se reciben son muy desconsoladores, pues las pérdidas sufridas son mucho más considerables de lo que se creía. En el ministerio de la Guerra se activan los preparativos para una nueva expedición.—Raymond.

Por detención arbitraria.

Nueva York 10.

Los periódicos publican hoy despachos de Caracas diciendo que el ministro de Alemania ha presentado al general Crespo, presidente de la República, una nota de Inglaterra pidiendo la indemnización de 10 mil libras por la detención arbitraria de varios súbditos ingleses.—Raymond.

Sigue el temporal.

Paris 10.

Sigue reinando temporal muy crudo en toda Francia. En Lyon, Bonneville y otras regiones, la nieve ha hecho su aparición, llegando á alcanzar un espesor de veinte centímetros.—Raymond.

Embajadores rusos.

Paris 10.

Se ha confirmado el nombramiento de Mr. Bey para el cargo de Embajador de Rusia en Paris y el de Zeabaja para embajador en Berlin.—Raymond.

Manifestaciones de un ministro.

Paris 10.

En la Cámara ha continuado hoy el debate sobre el presupuesto de las colonias, habiendo manifestado el ministro de dicho departamento contestando á varios diputados, que Francia no tratará de estender sus posesiones coloniales, pero que tampoco se dejará molestar por sus vecinos.—Raymond.

Recepción oficial.

Viena 10.

El embajador de España señor marqués de Hoyos ha sido recibido hoy por la princesa Estefanía de Austria.—Raymond.

Rumores de crisis.

Roma 10.

Los periódicos de oposición entienden que la derrota de los italianos en Choa precipitará la solución de la crisis.—Raymond.

La importación de ganado.

Berlin 10.

El ministro Sr. Marchaells ocupándose de las represalias hechas por los americanos, ha declarado que prohibiría la importación de ganado americano por cuestión de higiene.—Raymond.

La Bolsa.

Paris 10.

4 por 100 exterior español, 65'12.—Raymond.