

BALANCE DEL CURSO POLITICO

Nuestros políticos hacen balance de su gestión

ANTONIO AVILÉS

Su gestión se ha basado en el adecentamiento urbano y el diálogo

SANTIAGO PÉREZ LÓPEZ

Ha sido un año perdido para el desarrollo de la ciudad

MIGUEL PEDRAZA

El cambio del equipo de gobierno no ha traído nada nuevo

PAG. 2-3

CONSORCIO PARA EL DESARROLLO DE LA COMARCA



Decidiendo la creación de una SL y SAT

En la reunión del consorcio se decidió por unanimidad la constitución de una sociedad limitada y dentro de ella la de una sociedad agraria de transformación que agrupe a todos los viticultores legalizados de la comarca.

PÍCARO

PAG. 7

PERSONAJE EDUARDO LUPIANI DEL RÍO

Un médico para siempre

En su 52 años en Guadix ha conocido dos formas diferentes de aplicar la medicina, manifestando su disconformidad con la pérdida de trato humano con el enfermo.

PAG. 17



CONSORCIO D.C.

Reunión del Consorcio para el Desarrollo

Acuerdo unánime para la creación simultánea tanto de una sociedad limitada como de una S.A.T. (Sociedad Agrícola de Transformación) vitivinícola que agrupe a cosecheros de la comarca.

PAG. 7

FESTEJOS

Al final sí habrá toros en La Calahorra

Pese a que no cumple las normativas de seguridad vigentes, la tradicional corrida de toros en las fiestas de verano de La Calahorra se va a celebrar en la plaza de este municipio de la comarca accitana.

PAG. 11

Otras noticias

PAG. 8

Los problemas del tráfico durante el verano se intensifican

PAG. 12

El Certamen de Teatro del Marquesado llega a su XXII edición



Mira de Amescua

PAG. 21

Próxima programación cultural en teatro Mira de Amescua

PAG. 20

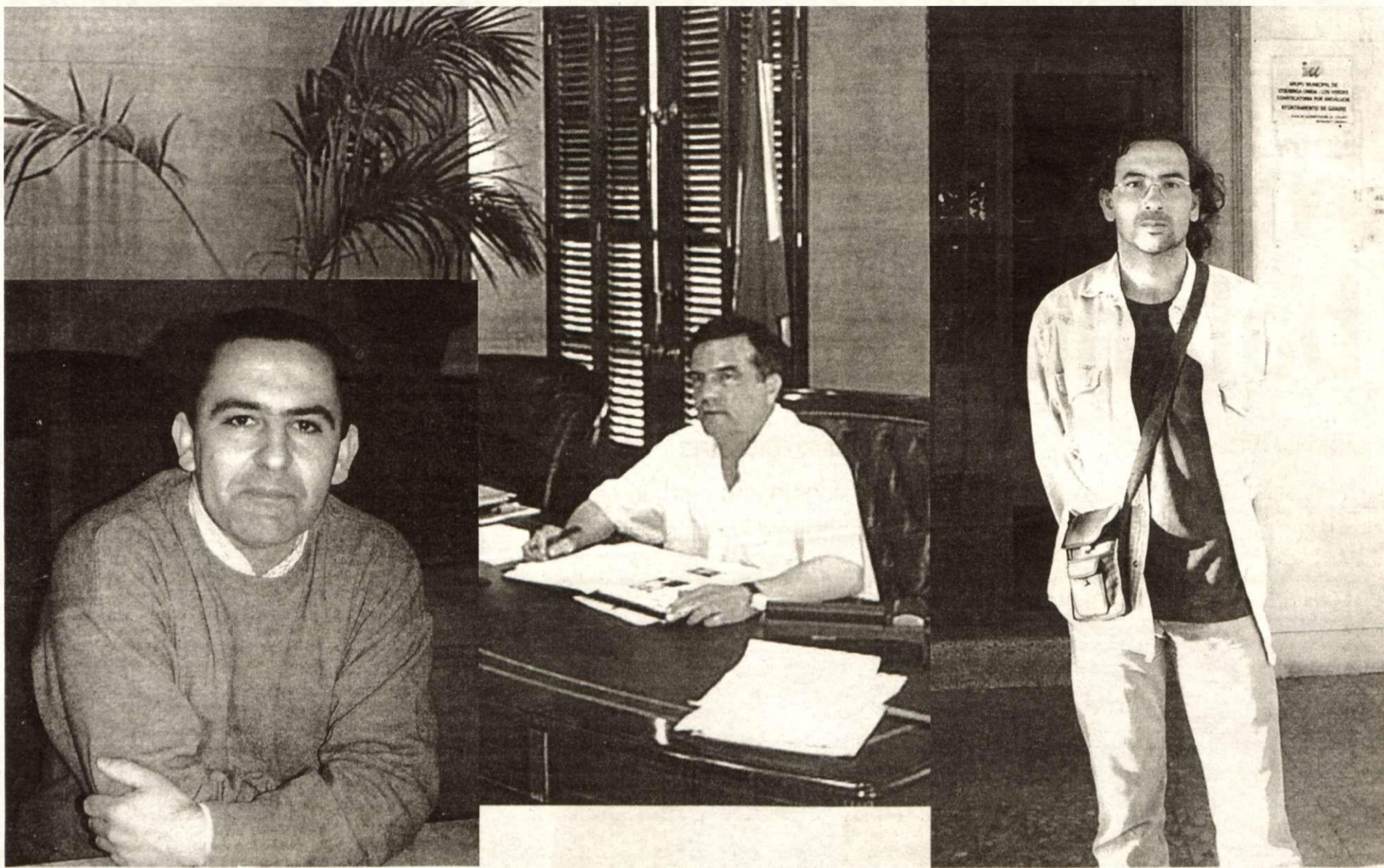
La Banda Municipal de Música de Purullena suena con aspiraciones

PAG. 26

El Guadix C.F. se presenta el próximo lunes ante sus aficionados

Política local El curso a examen

El último curso municipal se evalúa por los representantes de los tres grupos políticos con representación en el Ayuntamiento accitano. El año ha venido marcado por la remodelación del equipo de gobierno y la entrada en la alcaldía de



Los tres líderes políticos

ANTONIO AVILÉS

Avances en la mejora de la ciudad

J.J. Pérez
GUADIX

Antonio Avilés, alcalde de Guadix, tomará vacaciones los primeros días del mes de agosto que los pasará en Berlerda descansando de las tareas del gobierno municipal.

El análisis del curso político está marcado por el la llegada a la alcaldía de Antonio Avilés en el mes de enero. Desde su discurso de investidura como alcalde Antonio Avilés se propuso como las dos grandes actuaciones de su gobierno la mejora de infraestructuras de la ciudad pretendiendo que todos los barrios de la ciudad se sintiesen parte de ella y, en segundo lugar, hacer del ayuntamiento la casa de todos los accitanos con las puertas abiertas.

Pasado este tiempo Antonio Avilés estima que se ha avanzado en la mejora de calles y en la limpieza de la misma citando una larga relación de obras que hasta el momento se han realizado.

Uno de los grandes logros que estima se han conseguido en el curso político que ahora termina ha sido la aprobación del PGOU que está pendiente de su publicación. Según Antonio Avilés esto permitirá el estímulo de la construcción con lo que ello supone como generador de puestos de trabajo. Con la aprobación del PGOU se pone en marcha la creación de la junta de compensación para los polígonos industriales y otras áreas lo que permitirá la entrada de nuevas empresas a lo que se une la aprobación del Leader Plus, que supondrá cerca de los cien millones de euros en inversiones que estimulen la creación de nuevas empresas.

En el aspecto positivo marca la consecución del record del mundo por parte de Francisco Fernández que desde el Ayuntamiento ha sido reconocida con diversos actos y dándole a las pistas de atletismo el nombre del atleta accitano.

No se olvida Antonio Avilés

del fallecimiento de Luciano Fernández al que fuera del aspecto meramente político califica de buen amigo y persona leal. Su fallecimiento en los primeros meses de gestión del nuevo equipo de gobierno supuso un quebranto en la marcha normal del ayuntamiento. Su fallecimiento también supuso un retraso en la aprobación de los presupuestos con lo que todo lo que dependía de ellos dependía se resintió. No obstante la política de inversiones ha continuado adelante desde el consistorio y están en cartera diversas adquisiciones como ampliar y renovar el parque móvil del ayuntamiento.

Resalta Avilés la consecución del convenio de las carreteras, que califica como un buen convenio para la ciudad de Guadix.

Otra de las consecuciones ha sido la reciente firma de los convenios para el la adaptación de los centros educativos a la LOGSE. Y que supondrán obras para los institutos Pedro

Antonio y Padre Poveda.

De cara al futuro, una vez que finalice la feria se comenzarán con las actuaciones del PER, dos ordinarios y un PER especial. También se solicitará la mejora del consultorio de Hernán Valle. Todo esto se resume con que después del verano se acometerán un buen número de obras que redundarán en beneficio de la ciudad.

Temas pendientes que han quedado en este curso ha sido el tema de la radio municipal "Radio Alcazaba". Es un tema que no ha podido ponerse en marcha pero en el que se está trabajando, de cara a no perder la licencia, recientemente se han hecho consultas sobre el coste económico de las obras de finalización y puesta a punto, aunque duda que pueda emitir regularmente antes de fin de año, aunque, afirma Avilés, que si se tiene pensado la realización de diversos programas de participación ciudadana.

Sobre el tema del Conser-

vatorio Avilés afirma que ha sido el tema político más doloroso que ha existido en el curso que ahora termina. Pero piensa que Guadix debe de seguir trabando tanto en este proyecto y en otros.

Sobre el retraso de la presentación del Plan Funcional del Hospital Comarcal Avilés afirma que aún no se ha presentado por falta de disponibilidad del propio consejero, pero que previsiblemente y en mismo mes de agosto esta presentación se lleve a cabo. Afirma que también ha influido en el retraso de la presentación de dicho plan el cumplimiento de diversos trámites legales y plazos que en un principio no estaban previstos. El plan está ahora en fase de exposición pública en la Unión Europea. Sin duda, afirma, que será la mejor obra que venga para Guadix. Aunque cree que las obras no comiencen antes de los primeros meses de 2003 lo importante es que el hospital se ha logrado.

Antonio Avilés. Los tres líderes políticos han destacado la pérdida que para la institución municipal ha supuesto el fallecimiento de Luciano Fernández Alba. Antonio Avilés le gusta

definir a su gestión con la palabra diálogo. Santiago Pérez considera que ha sido un año perdido para el desarrollo de la ciudad. Miguel Pedraza considera que no ha habido cambios

SANTIAGO PÉREZ

Un año perdido para el desarrollo

Santiago Pérez, concejal del Partido Popular y parlamentario Andaluz tomará vacaciones en agosto, aunque dedicará este tiempo a dar los últimos toques a un libro sobre la II República Española en Guadix que verá la luz en los primeros días del próximo curso.

En su análisis del curso político Santiago Pérez destaca los cambios que se han operado en el equipo de gobierno, tanto por la renuncia del anterior alcalde, José Luis Hernández, al ser nombrado Delegado de Justicia como por la muerte de Luciano Fernández. Según él estos cambios han traído la pérdida de peso político, siendo esto uno de los aspectos más significativos a lo que añade

que el actual equipo de gobierno no tiene una idea muy clara de lo que quiere para la ciudad.

En segundo lugar considera que se ha tratado de un año perdido y ello porque se sigue sin sacar adelante los grandes temas.

Para el Partido Popular el Plan General de Ordenación Urbana ha sido un plan mutilado en el que falta un sesenta por ciento del territorio de la ciudad y ello ha derivado en que las expectativas que existían para conceder licencias de obras los resultados han sido ridículos, que a su vez genera un empobrecimiento de la actividad en construcción.

Santiago se refiere también a la venta del agua, uno de los grandes caballos de batalla

del Partido Popular en el último año. La venta del agua ha supuesto 365 millones de pesetas que no han venido seguidas de inversiones. Teniendo en cuenta que se ha tenido un presupuesto de dos mil doscientos millones de pesetas y que por primera vez en la historia del Ayuntamiento ha sido deficitario. Un presupuesto muy elevado que no se ha visto seguido de grandes inversiones en la ciudad.

Otro aspecto que preocupa a los populares es el tema del hospital. Se siguen manteniendo las dudas de si será un hospital comarcal o un centro de alta resolución. Pero el tema del hospital también es preocupante el retraso en la presentación oficial del plan funcional y los retrasos que se

vienen dando. Los populares califican de un gran error político que se utilizase como arma electoral, haciendo coincidir las fechas.

Otro de los temas que ha preocupado al Partido Popular ha sido el relativo al padrón municipal. Santiago Pérez califica de política miope la política que se realiza desde el equipo de gobierno. El problema no se soluciona con esa campaña y salvándose por la campana. El problema de fondo es que Guadix no tiene actividad empresarial y que los jóvenes de Guadix no tienen futuro, que es lo que quiere cambiar el Partido Popular.

Santiago analiza otro aspecto que quedan abiertos como es el de el segundo polígono paralizado durante cua-

tro años, la inversión en la Alcazaba árabe o el tema del Parador Nacional, anunciando, sobre este tema la próxima visita de Juan Costa, Secretario de Estado de Comercio y Turismo. En el terreno de Educación se refiere a la adaptación de los centros educativos a la LOGSE, en lo que existe un notable retraso, el Conservatorio Profesional y la inadecuada oferta de ciclos formativos.

Respecto al próximo curso afirma que estará marcada por la campaña electoral de la que espera que no se incurran en los mismos errores en los que se cayó en la campaña del año 99 donde tres temas han quedado en el aire, la empresa de autobuses, conservatorio y residencia de ancianos.

MIGUEL PEDRAZA

El cambio no ha traído nada nuevo

El curso policia ha viendo marcado por la muerte de Luciano Fernández y el cambio de alcalde. Si un principio en la investidura de Antonio Avilés se concedió desde IU un tiempo de cortesía este se tuvo que ampliar en las áreas en las que trabajaba Luciano.

Según Pedraza la reestructuración del equipo de gobierno no ha aportado nada nuevo, e incluso se ha visto debilitado. Algún concejal, como Jorge Álvarez, que ya venía sobrecargado con Servicios Sociales ahora se ha visto desbordado con la concejalía de Cultura.

En los temas sanitarios IU ha estado pendiente del tema del Hospital. IU ha insistido

en la presentación de la memoria funcional de hospital que se está retrasando. Otros temas en los que ha insistido IU ha sido la Residencia de Alzheimer. Y una de sus propuestas que las en las que IU ha puesto toda la carne en el asador ha sido el consultorio de Santa Ana que pese a haber sido aprobado por el pleno municipal por unanimidad no ha sido aceptada por la Delegación. Situación que contrasta con la remodelación del Centro de Salud. Esta remodelación según Miguel Pedraza levanta sospechas sobre los plazos de ejecución del futuro hospital. Si en un principio se dijo que el centro de salud estaría ubicado en el hospital,

estas obras de remodelación parece que indican que el tema irá para largo.

Miguel Pedraza considera un logro de IU el mantenimiento del carril bici en la remodelación urbana.

Lamenta el parón en las gestiones de Radio Alcazaba donde IU se ha propuesto para la gestión. Se trata de una inversión de unos cinco millones de pesetas que se ha realizado y que se puede perder.

Celebra la solución a la Barriada de Andalucía, de que la gente que vive allí haya solucionado el problema de la propiedad y el dinero que se ha obtenido ha repercutido en la gestión de la ciudad, especialmente en el pago, en parte de

la Alcazaba.

Sobre la Alcazaba se ha visto que es un tema que no avanza, aunque desde IU se ha insistido en la necesidad de mantenerla abierta con las correspondientes obras de remodelación que garanticen la seguridad de los visitantes. Siempre a la espera del Parador Nacional de Turismo.

En el tema de medio ambiente celebra el compromiso del Ayuntamiento en la firma del Tratado de Alborg y la Agenda 21.

Respecto al padrón municipal Pedraza afirma que Guadix está por encima de los veinte mil habitantes, lo que ocurre es que la gente no está empadronada. Considera que

en los últimos años Guadix ha crecido y ha crecido también en cuanto a actividad. Lo que ocurre, a su juicio, es que existe mucho empleo en precario y mucho empleo sumergido. Espera que durante la próxima legislatura se pueda solucionar desde la concejalía de fomento y en este sentido Izquierda Unida tiene diversas propuestas. IU ha solicitado que se reúna el Consejo Económico y Social para que analice la situación del empleo en la ciudad.

Considera también positiva la aprobación del PGOU aunque para su aprobación IU se abstuvo porque lo consideraba incompleta y para evitar la especulación urbanística.



CASH DE HOSTELERIA

Al servicio del profesional

Maquinaria, mobiliario, menaje, cristalería, vajilla, detergentes y demás productos para su consumo

también venta detall !!!

Manzana 1 Parc nº 6 Tel-Fax 958/ 66 16 68 Móvil: 669/ 786 845 GUADIX

SUMINISTROS

MERAYA S.L.

Nuevas instalaciones en Polígono Industrial

Entrevista

Ignacio León García

Consejero de Naciones Unidas

Ignacio León García un natural de Benalúa que ha llegado a ser Consejero de las Naciones Unidas en Angola. Nos habla de la situación de este país y las posibles vías de solución tanto para este país como para el entorno africano. La política

Frente al tercer mundo no basta la buena voluntad

José María Molas
Guadix

Ignacio León García, es un hombre inquieto de la vecina Benalúa, que actualmente trabaja de Consejero para las Naciones Unidas en Angola. El cómo llegó a desarrollar esa importante misión y qué hace actualmente, ocupa la entrevista siguiente.

¿Cómo fue que Ignacio llega a ocupar un lugar dirigente en Angola?

Yo era un joven inquieto, y empecé colaborando con ONGs, primero desde Madrid, con Madreselva, una ONG, vinculada a los salesianos, y luego más tarde colaborando con los Escolapios. Empecé viajando a Guinea Ecuatorial, Brasil, Chile, y viendo una oportunidad de trabajar para las Naciones Unidas, me incorporé a esta organización internacional. Ahora estoy trabajando desde hará cinco años en Angola.

¿En qué consiste actualmente tu trabajo?

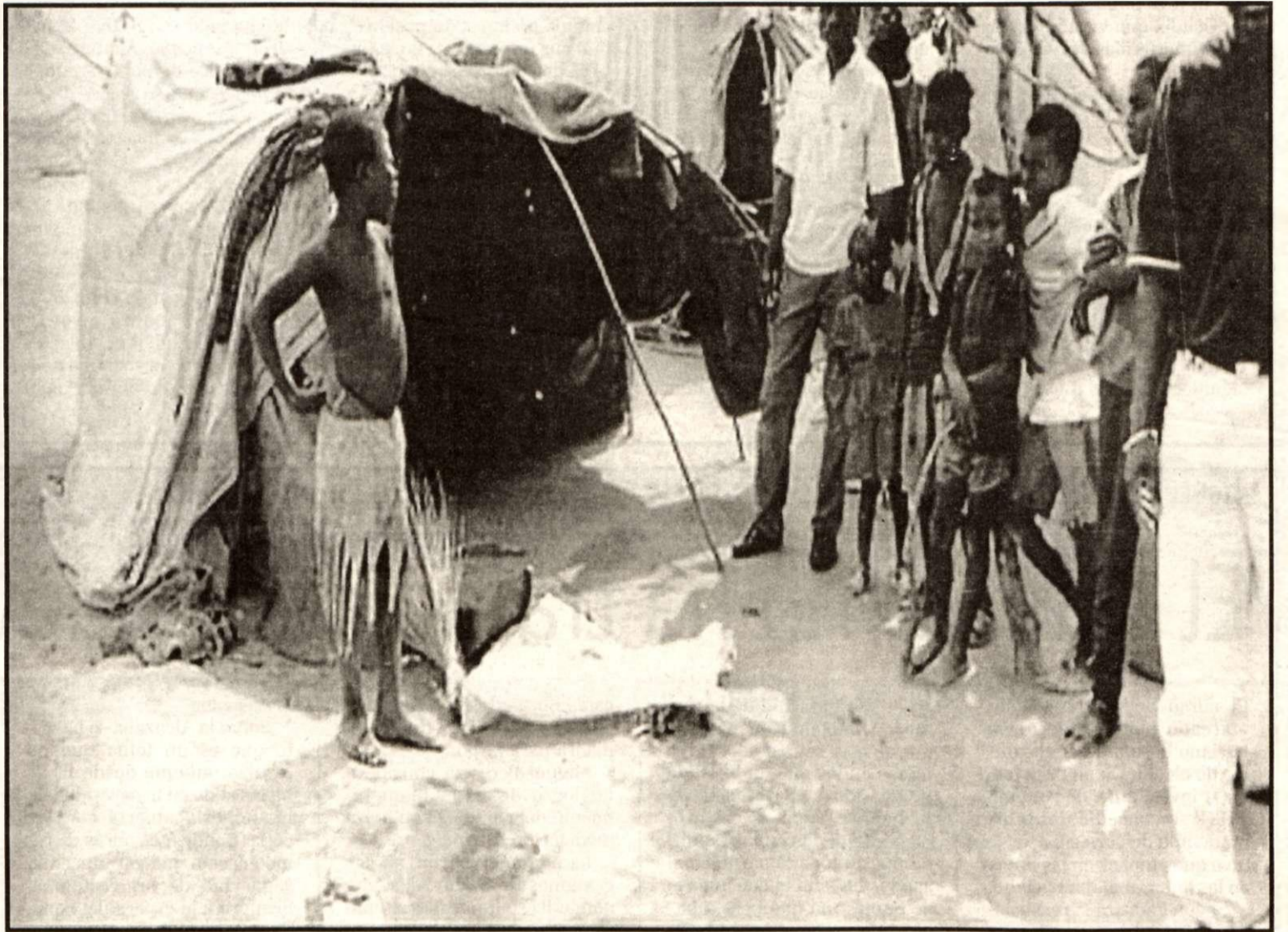
Para entendernos, hay que conocer un poco el organigrama de la ONU. Del Subsecretariado, con sede en Nueva York, dependen las actividades operativas, como el Departamento para Operaciones de Paz, donde desarrollan su trabajo los famosos Cascos Azules, y está OCHA, que es la Oficina de coordinación de asuntos humanitarios, donde yo trabajo.

Mi función es básicamente coordinar las misiones encomendadas por la ONU, con los propios gobiernos, Ministro de Asuntos Sociales, y las ONG, existentes en la zona. Empecé en 1996 de Oficial programador de la labor de rehabilitación de los soldados deficientes o menores de edad, y ahora estoy de Consejero de terreno en Luanda, capital de Angola. Y por mi trabajo tengo que viajar bastante, sea a Ginebra, Nueva York, etc.

¿Cuál es la situación actual de Angola?

Angola, para situarnos es un país rico en recursos. Tiene petróleo y diamantes, pero sufre las consecuencias de una guerra que lleva 30 años causando grandes desastres. España es el segundo país detrás de Portugal en relaciones económicas con Angola. Tiene una importante presencia empresarial.

Se calcula que puede haber 14 millones de minas antipersonales, frente a una población de unos 11 millones, lo que ha pro-



Campo de refugiados de Viana

ducido que cerca del 50% de la población esté afectada directa o indirectamente por la guerra. Esta situación provoca el desplazamiento interno de unos cuatro millones de personas que se trasladan huyendo de los horrores de la guerra.

Entonces el cometido de Naciones Unidas, es por una parte atender a los soldados-niños y deficientes físicos de las minas antipersonales, así como organizar la logística de los movimientos de desplazados. Tras la entrevista, se han producido importantes cambios políticos en la zona al firmarse un acuerdo de paz.

Por ejemplo...

A consecuencia de un bombardeo, la población huye, buscando nuevos asentamientos. Entonces hay que llevar a cabo un programa de pura emergencia. Entramos en contacto con el Ministro de Asuntos Sociales de Angola, y autoridades locales, y buscamos

un lugar que reúna condiciones para la población. Afrontamos los temas de salud, vacunas, agua potable, comida, educación, protección de la población, reconocimiento de unos mínimos derechos a la población. A tal fin, damos mandatos a las distintas oficinas de la ONU: UNICEF, OMS (Organización Mundial de Salud), y nos coordinamos o negociamos con ONGs, como Médicos sin fronteras, Oxfam, Intermón, etc. las soluciones más adecuadas a los nuevos asentamientos.

¿Cómo ves la labor asistencial de las ONG en esos países?

Cada vez está más extendida, y se realiza cada vez de una forma más profesional, y continuada, que es como debe ser. No vale solo la buena voluntad, sino que es necesario estar preparado como en cualquier otro trabajo, y éste debe ser remunerado. Creo que frente al tercer mundo, hay que

ser cada día más profesional.

¿Consideras que estamos en deuda con el tercer mundo, con los países pobres...?

Considero que la globalización de que tanto se habla debe ser para todos. Todos los niños tienen derecho a una vida mejor. Y la única manera de evitar que los africanos emigren a Europa de forma tan masiva, es que tengan condiciones mínimas de vida en sus propios países. La repercusión de tener países pobres tan cerca, es un peligro para la estabilidad, para la ecología, para todo.

Además del hecho terrible de la gente que se muere de hambre. ¿Por qué los países de origen están en las condiciones que están? Muchas ocasiones por procesos históricos. La mano de los europeos ha intervenido de forma constante. El concepto colonial era tener una serie de territorios fuera que apoyaban con materia prima a la metrópolis.

¿Cómo observas el proceso de globalización en estos países africanos?

La globalización la noto cuando estamos allí, pues disponemos de Internet y teléfono móvil para comunicarnos y desarrollar nuestro trabajo. Pero el resto de la población no la disfruta, sino que puede sufrir la consecuencia de un modelo único cultural que se impone a todas partes.

La tendencia de la globalización es destruir cierto tipo de cultura, destruye los modelos de cada país, e impone una cultura única. No podemos pensar en una globalización mixta, que sería muy bonito, pero es prácticamente imposible. La globalización está haciendo que todos los países tengan un neocapitalismo horroroso, galopante, sin ningún tipo de reglas, especialmente en África. La globalización está bien para Europa o Estados Unidos.

AGENCIA

colonial y poscolonial ha ido desestructurando más y más a la sociedad africana a lo que se unen la multitud de conflictos de carácter étnico y fronterizos. En Angola, por ejemplo conviven dieciseis etnias

diferentes con cultura diferente. Mientras, en España el ciudadano es cada vez más ajeno a los problemas que sufre el continente africano.

Conviene reflexionar sobre si el modelo europeo, que se está implantando en África, es el mejor o no. Habría que partir de las comunidades que hay en esos países.

Pero el sistema conocido y actual en Europa de defensa de los derechos humanos y del sistema democrático, es el mejor conocido actualmente...

En África, está la rama Bantú, que comenzaron en el sur de Sudán y se extendieron por toda África. Ellos tenían una fórmula democrática, con sistemas que cambian de nombre, pero se resume en que el pueblo establece la figura del más viejo, que es el referente para la comunidad, para su defensa. Insisto en que debería reflexionarse sobre una democracia más autóctona. El problema es que hay pocos intelectuales africanos. África ha estado fuera del sistema de educación durante siglos.

¿Qué problemas crees que tiene África en estos momentos?

Se ve una importante desestructuración social, que es difícil de resolver a corto plazo. La actividad colonial y poscolonial han ido desestructurando más y más la sociedad. Un hospital, una escuela se construye fácilmente en poco tiempo, pero volver a estructurar una sociedad, es un proceso que lleva años. Además en Angola, el nivel cultural de los padres es mucho más elevado que el de los hijos, entonces no hay un desarrollo ascendente, sino descendente, a consecuencia de la guerra.

Luego está el problema de los conflictos fronterizos, el sida que afecta a parte importante de la población. Por ejemplo en Ruanda está en el 12%, en Bostwana, donde una de cada tres personas está afectada, o en Namibia o Sudáfrica, el 40% de los nacidos ya tiene SIDA. Imagínate el impacto que va a tener sobre las generaciones futuras.

¿La presencia religiosa es fuerte?

Hay una presencia importante católica, que es la religión mayoritaria. Luego están entrando las nuevas religiones procedentes de Norteamérica, que tiene un componente bastante reaccionario, pues no invita a luchar en la tierra, sino que conduce al conformismo. Hay también religiones animistas africanas, que son muy complicadas. Musulmanes hay pocos, hay más en la costa india.

Yo creo que el desierto del Sahara, ha impedido el contacto del África subsahariana con el resto del mundo en muchos años. Ahora el impacto de querer imponer muy rápido el mundo del consumo, el mundo occidental, es muy fuerte. También ha sufrido la presencia de dirigentes dictadores que no han favorecido el desarrollo.

¿Cómo está el mundo actualmente?

África se divide como un pastel, por los acuerdos de Viena, donde no tiene nada que ver la realidad africana con las fronteras que



Tumba de Jonás Savimbi

AGENCIA



Campo de refugiados

AGENCIA

tiene. Ni Angola, donde conviven 16 etnias diferentes con cultura diferente. Hay numerosos conflictos debido a las zonas fronterizas. Son áreas muy inestables, como la zona de Asia central. El problema de Afganistán, no es de ahora. Hay mucha tarea por delante.

He visto en España, un cierto desinterés por los problemas y características de otros países. Por ejemplo, antes en la televisión se veían programas de otros países, otras culturas. Y ahora se está más ensimismado en los temas locales. Lo que hace limitar una visión más rica del mundo. Se ve al emigrante sólo como problema, y nadie se preocupa de conocerlo, de intercambiar con él. Solo se le ve como inferior, y lo somos nosotros por no enriquecernos. Hoy día no hay verdad única. Tenemos una visión muy limitada del mundo y nos estamos perjudicando nosotros mismos.

¿Se ve a Europa, más unida y más fuerte, en la asistencia humanitaria?

Europa tiene una agencia especializada para asistencia humanitaria, E.C.O. Y tiene diferentes programas de cooperación con los países en vías de desarrollo. Si bien ahora surge el euro, si sólo es la moneda no es suficiente, hace falta algo más. Por ahora a nivel comercial en el resto del mundo con el dólar no hay problema.

¿Recomienda algún libro para entender mejor el problema africano?

Es difícil un libro, porque lo que se publican son libros especializados por zonas, pero recuerdo un libro de un autor inglés para quien quiera entender África: "El antropólogo inocente", esta situado en el Camerún, pero a partir del mismo se puede ver la diferencia entre la mentalidad africana y europea.

Luego están los estudios que publica el programa de las NNUU para el desarrollo, los informes que publica el FMI, y a través de Internet se pueden tener acceso a esos estudios. Se dice que el mundo es actualmente lo que es por la influencia del Fondo Monetario Internacional y por las organizaciones humanitarias. Así lo que está pasando en Argentina, en cierto modo se veía venir.

¿Se hace necesario, que el derecho internacional imponga soluciones a los países en conflicto y recupere protagonismo en el ámbito mundial?

Existe un derecho internacional de protección a las poblaciones civiles. Luego hay tribunales internacionales, respecto de temas fronterizos. Pero solo se puede imponer entre los países que ratifican las leyes o tratados internacionales. Así EEUU todavía no ha reconocido el Convenio de Derechos Humanos, debido a su legislación interna que aplica la pena de muerte. Entonces es un proceso complicado y lento, pero si se hace necesario. Se pueden aplicar las leyes si el dictador, como Pinochet, sale de su país.

EDITORIAL

A modo de balance

Han llegado las vacaciones y nos acercamos a nuestros representantes políticos para que nos valoren: ¿Cómo han visto ellos el curso político que acaba?, como culminación de la legislatura política local de la corporación que está acabando sobre todo por que cuando se vuelva de vacaciones prácticamente ya entramos, en plena campaña electoral.

No se puede hablar de que continúa la legislatura municipal normal ya que ha partir de septiembre, será el tiempo de la campaña con todo lo que de alteración y falsa realidad trae consigo.

Hemos podido constatar que las valoraciones que han realizado los políticos son bastante diferentes como corresponde en realidad a distintos estados de ánimo: Avilés porque está estrenando su puesto de máximo responsable en Guadix y se inclina por el diálogo y la realización de una ciudad para vivirla y en cambio el resto de formaciones políticas han urgido mas en las carencias que esta legislatura ha puesto de manifiesto: han recordado que el PSOE hizo hincapié en temas que han resultado un completo fiasco como el de OVI (autobuses). El hospital que se está dilatando en el tiempo y puede coincidir con los previos de las elecciones municipales. El Conservatorio que fue todo un estacazo y del que incluso la Delegada de Educación, accitana ella, no se ha dignado responder cuando ha sido requerida por esta redacción para ello. Por parte de I.U. se recordaban otros temas que ellos han seguido especialmente motivados y que no han tenido el eco que se esperaba de una mano tendida generosamente para la colaboración.

De esta situación sirven como ejemplo las convocatorias de colectivos ciudadanos que teóricamente luchan por el progreso de esta tierra pero que cuando llega la hora de la verdad, casi todos se mueven.

Dicho sea con llaneza: muchos se esfuerzan en opinar más cuando llega la hora de actuar, son mas de la cuenta a racanear.

Pensamos que en parte tiene la culpa la situación de desconfianza y recelo mutuo que en esta comarca se está viviendo con tantos temas que pudieron ser una solución pero que han ido dando solo quebraderos de cabeza y generando un clima de inseguridad e indecisión casi atávica.

Valga el símil para recordar que de tanto ir el cántaro a la fuente al final acaba rompiéndose y que la confianza del pueblo en los políticos como gestores puede girar hacia una abstención que refleje en realidad el hastío de una sociedad a la que los políticos utilizan como señuelo electoral para después olvidarse descaradamente de los problemas de los mismos a quienes dicen representar.

Wadias no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores. La firma en las columnas de opinión garantiza la independencia de la publicación.

WADI-AS

Edita A.C. Wadi-as y Publicaciones del Sur S.A.

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz DIRECTOR DE EDICIONES Joaquín Ladrón de Guevara DIRECTOR José Heras Burgos REDACTOR JEFE Ramón Picaro REDACTORES Y MAQUETISTAS Jesús Javier Pérez Hernández y Antonio Pérez Rodríguez SECRETARÍA José M^a Molas ADMINISTRACIÓN Miguel Angel Gómez y José Marcos PUBLICIDAD Luis Muriel y Jorge Fernández.

Redacción, Publicidad y Administración C/ Duque de Gor, 9. 18500 Guadix. Teléfono y Fax 958/662933. Correo electrónico: wadias2000@terra.es. Pág.web: www.publicacionesdelsur.com y www.wadiasinformación@telefonica.net DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94

A todos nuestros lectores: en adelante las colaboraciones que se pretendan dirigir a Wadi-as Información se deben de enviar a la dirección de correo electrónico arriba mencionada realizadas en Word Perfect, Word, Page Maker o QuarXPress no debiendo de exceder de 560 palabras para los temas a debate, 300 palabras para las columnas de opinión y 350 palabras para las cartas al director.

Temas

Desde su piel que es la mía

Ana María Rey

Hoy vamos a dar un paseo por todo lo largo y ancho de este mundo, repasando las múltiples formas de violencia contra las mujeres que se han inventado quienes ejercen el poder para torturar.

Empecemos por los países en los que se aplica la ley islámica que condena a las mujeres sospechosas de adulterio a la muerte por lapidación. Es escalofriante ver como se cava un agujero en el que se enterrará a la víctima hasta la cintura. El resto del cuerpo se le cubrirá con una sábana blanca, y se le atarán las manos a la espalda. Alrededor de esta semitumba, se encuentran muchos montones de pedruscos, que se lanzarán contra ella hasta que la sábana se empape de sangre purificadora.

Otra historia, esta vez en Bangladesh, un país de Asia que se encuentra entre la India y Birmania. Allí los hombres tienen la fea costumbre de verter ácido sobre las caras y los cuerpos de las mujeres, si tienen con ellas algún tipo de disputas. El ácido actúa con gran rapidez deshaciendo completamente la piel, la carne e incluso los nervios. Bellísimas jóvenes se han convertido en cuestión de segundos en seres deformes por culpa de la sin razón de unos monstruos sin alma, a los que las autoridades no castigan, a pesar de ser una actividad delictiva según las leyes de este país.

Otra historia, ahora viajamos hasta Somalia que se encuentra en lo que conocemos como el cuerno de África. Allí la tradición religiosa puso en marcha un curioso ritual para asegurar la pureza de las mujeres. Cuando aun son niñas de siete años se las lleva a un lugar inmundo en el que una mujer con una cuchilla de afeitar se convierte en su peor pesadilla. Se las tiende en el suelo, se las sujeta igual que a un cerdo cuando se le va a sacrificar y se la mutila genitalmente. Le cortan sin ningún tipo de garantía sanitaria el clítoris, ese pequeño órgano que la madre naturaleza nos regaló para que solas o en compañía de otros podamos disfrutar de nuestro cuerpo y de nuestro sexo.

Otra historia, nos vamos a los Estados Unidos de Norteamérica. Cada cinco minutos una mujer es violada. Este país que se las da de ser el más desarrollado, el guardián de los derechos humanos en el mundo, ve impasible como sus mujeres sufren la violencia sexual, se las priva de su derecho de ciudadanas a la libre circulación por las calles, a disfrutar de la inviolabilidad de sus domicilios... Y encima tienen que escuchar cosas como que una mujer que se defiende no puede ser agredida sexualmente cuando todos y todas sabemos que el miedo que producen el dolor y la amenaza unidos, anula cualquier posibilidad de resis-

tencia.

Otra historia, ahora nos quedamos en Europa, aquí no se ha encontrado solución a la muerte de mujeres producida por sus maridos, novios, o amantes, que tremenda paradoja llamar amante a quien en vez de hacerte el amor te manda a la tumba. El año pasado solo en España hubo cuarenta y dos víctimas. Y mientras que se buscan soluciones a un problema como el terrorismo, no se hace apenas nada para cortar este que entierra muchas más víctimas que aquel.

Quiero pedirte solidaridad con todas las mujeres que sufren violencia en sus cuerpos y en sus mentes, apoya cuantas causas puedas y recuerda siempre que nadie tiene derecho a maltratar sea cual sea la excusa que ponga para ello.

Para terminar compartamos un poema de Gioconda Belli:

"Amo a las mujeres desde su piel que es la mía.

A la que se rebela y forcejea con la pluma y la voz desenvainadas.

A la que lucha enardecida en las montañas.

A la que trabaja, mal pagada, en la ciudad.

A la que gorda y contenta canta mientras prepara la comida.

A la que camina con el peso de un ser en su vientre enorme y fecundo. A todas amo y me felicito por ser de su especie."

Tribuna

Sobre la pasada huelga general

Gabriel García de Consuegra

Como los dirigentes del PP son tontos de capirote, porque no tienen otro nombre, y por ahorrarse 40000 millones de pesetas como subvención del PER en Andalucía y Extremadura, han originado la pasada huelga general a cuenta del "decretazo", vamos a intentar que reflexionen, aunque será bastante difícil, porque de donde no hay no se puede sacar.

En Andalucía existe una importante masa de trabajadores cuyo empleo básico es el trabajo agrícola, sin posibilidad de reconversión dada la edad de muchos y sobre todo la falta de otro tipo de producción. ¿Qué quieren, quitarles esa mínimo subsidio que les permite pagar la cesta de la compra? ¿Qué pretenden, aumentar a cambio las subvenciones de las fincas de la Duquesa de Alba, de las 40000 hectáreas de don Juan Abelló...? ¿O desean que sea la Iglesia española la que vuelva a repartir panes y mantas, como en la II República, para pedir los votos a los obreros en época de elec-

ciones? ¿De qué limbo se han caído ustedes, señores del PP, cuando pretenden anular conquistas básicas, como es un subsidio de miseria? ¿Cómo va a pedir votos la señora Teófila Martínez, con qué cara se presentará en los pueblos de Andalucía? Menuda papeleta le han dejado a la intrépida Teófila, por razón de su nombre: amante de Dios.

Puestos a recortar gastos, hay muchos sitios donde hacerlo. Repasen el dinero que recibe la Iglesia Católica como subvención del Estado; los miles de millones que dedica a la enseñanza privada para formar muchachitos tontos de derechas.

Recojan del fraude hacendístico de las grandes empresas. Recorten del déficit de TVE: ¡total, para lo que sirve! Reduzcan gastos de los sueldos de los políticos, ¿a ver cómo les sienta? Etc.

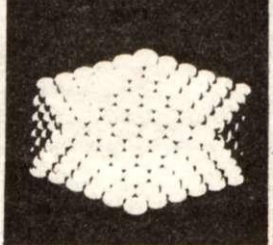
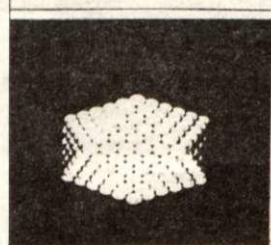
Todo, menos quitar pequeñas ayudas a quienes no tienen trabajo todo el año ni preparación suficiente para cambiar de profesión

a estas alturas. Que hay fraude, combátanlo. También lo hay en la Bolsa, en la doble contabilidad de las Multinacionales, en el Infierno y seguro que en el Cielo. ¿Y cómo no va a existir fraude, si con 40000 pesetas de ayuda no vive ni un santón de la India transplantado a Andalucía? Se cae de su peso que los subsidiados tendrán que agenciárselas en otro sitio, porque si no, pasarían más hambre que un necesitado.

A todo esto, el dinero del PER es una ayuda que entra en Andalucía, de la que todos nos beneficiamos; el tendero, el autónomo, el profesional y los ayuntamientos también recaban su poquita renta de ese escuálido salario que recibe el trabajador. El Estado del Bienestar del que forma parte ese ridículo subsidio, que debería ser siquiera digno y suficiente, es intocable, señor Aznar. Luego, vaya pensando en rectificar y retirar el obscuro "decretazo", que hacerlo es de sabios. Porque si no, malos tiempos se avecinan.

Viñeta de Gonzalo Tena

GRANDES TRAGEDIAS



Queda en libertad.

CONSORCIO

Reunión del Consorcio para el Desarrollo

El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, presenta diversas obras de mejora del entorno urbano en el anejo de Hernán-Valle

J.J. Pérez
 GUADIX

El alcalde de Guadix presentó la pasada semana las últimas obras que se han realizado en el anejo de Hernán Valle. Según palabras del primer edil las mejoras que se han venido realizando en los últimos tiempos en este barrio han contribuido a la mejora de la calidad de vida de sus habitantes.

La situación del anejo hasta hace algún tiempo en lo que ha acondicionamiento se refiere era pobre, con casi todas las calles sin asfaltar. Estas mejoras emprendidas encuadran con la política emprendida por el ayuntamiento de mejora de las condiciones de viales y asfaltados. Con ella lo que se pretende es mejorar el aspecto e integrar a todos los habitantes de Guadix con una mejora de sus condiciones.

Las últimas acciones emprendidas en el anejo de Hernán-Valle han ascendido a los noventa mil euros y que han consistido en la mejora del Camino de Gor y la creación de un nuevo depósito de agua que sustituya al anterior y que permitan un nivel de presión suficiente para el servicio de agua.

Está previsto también la creación de una depuradora, que se inició con fondos del PER y que estará en servicio en breve.



Un momento de la reunión

Redacción
 GUADIX

En los locales del Liceo Accitano tenía lugar una reunión convocada por el Consorcio para el Desarrollo de la Comarca en la que se trataron dos puntos en el orden del día: Uno era la creación de una bodega por parte de una sociedad limitada de reciente creación constituida por el Consorcio para el Desarrollo de la Comarca. Y el otro era la fundación de una SAT dentro de la anterior Sociedad Limitada (Sociedad Agraria de Transformación) en la que tendrán cabida todos los viticultores que lo deseen y solo y exclusivamente ellos.

Destaca que en esta primera reunión constitutiva de la SAT han asistido muy pocos empresarios del vino especificándose que en la misma podrán participar solo los viticultores que tengan viñas legalizadas. Se acordó que las fechas para la recepción de solicitudes de formar parte de la

bodega se extendería hasta el día 31 de octubre mientras que las aportaciones por persona se han fijado en 300 _ y 600 _ por hectárea aportada.

La ubicación física de la Bodega tenía ofrecimientos tanto de Graena como de Polícar pero ya en una reunión anterior se decidió que era más interesante que se ubicase en Guadix sobre todo por las mejores vías de comunicación y si era posible en las cercanías o incluso en el mismo Polígono Industrial accitano.

Los datos actuales sobre el vino en la comarca refieren que se pueden recoger del orden de 2,5 a 3 millones de Kg de uva con lo cual se podrían obtener entre 400.000 a medio millón de litros de vino. Hay que reseñar que en la actualidad existen en la comarca unas 300 Has de viñedos de las cuales 150 son de nueva creación y el resto son de transformación y legalización de explotaciones antiguas.

Detenciones en la A-92 por pequeño tráfico de drogas

Redacción
 GUADIX

La Guardia Civil ha detuvo en la madrugada del día 21 en la A-92 Norte, término municipal de Guadix a A.R.O. de 29 años de edad, vecino de Sevilla, a J.M.C.C. de 27 años de edad, vecino de Espartinas (Sevilla) y a E.H.V. de 28 años de edad, vecino de Palomares del Río (Sevilla), como supuestos autores de un delito Contra la Salud Pública y se ha incautado de estupefacientes por valor de 798,32 euros.

Los hechos tuvieron lugar so-

bre las 2, 40 horas del indicado día, cuando los guardias civiles patrullaban el área de servicio de Guadix observando un vehículo Ford Focus matrícula de Sevilla, ocupado por tres personas que evidenciaron nerviosismo al ver a la Guardia Civil.

Durante la identificación, los guardias civiles observaron en J.M.C.C. un bulto bajo las ropas en la zona de su bajo vientre. Cacheando se le descubrió una bolsita de plástico la cual contenía supuestamente éxtasis en diversas presentaciones de 32, 26 y 2

pastillas respectivamente, total 60; seguidamente se le intervino a A.R.O. y E.H.V. 12 gramos de hachís y 1 gramo de cocaína, valoradas todas las sustancias intervenidas en 798,32 ¢.

Los detenidos se desplazaban de Sevilla a Torreveja (Alicante) donde tenían prevista asistir a un fiesta musical.

En los últimos meses se han venido practicando diversas detenciones con características muy similares y en las que las fiestas llamadas "pastilleras" han estado presentes

PUB LEONTINI
 Tu música
 Tu copa
 Tu ambiente
 Paseo de la Purísima

PROMO-ACCI, S.L.
 C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
 Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura MIGUEL
 Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
 Tel 958/ 66 28 50 GUADIX

Calatrava Bodega
 Desayunos, Tapas variadas
 Roscas para llevar y Baquettes
 C/ Tribuna, s/n Guadix
 Tfno: 609/ 912 345

Hotel Comercio
 Mira de Amézcuea, 3 - Guadix (Granada)
 Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
 email: hotelcomercio@moebius.es

TRAFICO

El tráfico en el centro de Guadix a la espera de soluciones

El tráfico en el centro de la ciudad es cada día más caótico, las distintas medidas que se han venido adoptando hasta el momento no han dado con una solución efectiva para el problema. Desde el Ayuntamiento se tienen localizados cuáles son los grandes problemas de la Avenida Medina Olmos que concentra buena parte del tráfico rodado y peatonal de la ciudad y se buscan alternativas para este tráfico. En breve veremos que un nuevo sistema de semáforos se instalará en esta avenida y que la zona azul se implantará progresivamente.

J.J. Pérez
GUADIX

El tráfico en Guadix, o más concretamente en el centro de la ciudad, es conflictivo. Los accitanos y todos aquellos que se ven obligados a atravesarla descubren como poco más de un kilómetro de vía se convierte en un via-cruce.

Hace un tiempo se pensaba que una vez estuviese abierta al tráfico la circunvalación el tráfico se vería beneficiado por el desvío de todos los vehículos pesado con destino u origen en Almería. Lo cierto es que el tráfico en el centro y especialmente en la avenida Medina Olmos continúa siendo problemático.

Otra de las medidas que se arbitró fue la de prohibir expresamente el tráfico de vehículo pesado en la citada avenida, pero después de unos meses en los que esta medida ha estado vigente los usuarios de la vía siguen viviendo prácticamente los mismos inconvenientes.

Con la llegada del verano y con más población en Guadix el tráfico interno se multiplica con los que los problemas del tráfico siguen siendo el pan nuestro de cada día. Aunque deducimos que no se trata sólo de un problema de densidad de tráfico. Si así fuese y después de la apertura de la atovía y la prohibición del tránsito de vehículos pesados por el centro este problema debería de estar resuelto.

Así las cosas los grandes problemas del tráfico en Guadix proceden más de una cuestión de uso que de densidad. Puestos al habla con Antonio Sánchez, primer teniente de alcalde, resume los grandes problemas del tráfico en la ciudad en la avenida Medina Olmos en la que confluyen tres agentes: peatones, giros a la izquierda y doble fila.

Antonio Sánchez no se atreve a dar una cifra porcentual sobre la incidencia de cada una de estos tres componentes en el resultado final. Aunque afirma que el principal problema de esta vía lo constituye la práctica habitual de estacionar en doble fila. De momento parece ser que no hay alternativas a algo que es demasiado habitual y que es más un problema de educación y civismo.

También es cierto que el centro de Guadix no dispone de aparcamientos suficientes que asuman este tráfico. Desde el Ayuntamiento, afirma Antonio Sánchez, no se quiere limitar el número de plazas de estaciona-

miento puesto que esto puede perjudicar al pequeño comercio de la zona. Una medida que está anunciada desde hace algunos meses es la implantación de la zona azul. No obstante desde el Ayuntamiento también se nos informa que lo más previsible será su implantación progresiva. Sobre la posibilidad de habilitar aparcamientos el Ayuntamiento manifiesta que sería necesaria la iniciativa privada para llevarlo a cabo. Existen dos zonas que están en la mente de todos desde hace tiempo como son el solar junto a la plaza de abastos y el conocido como hoyo del paseo, que además necesitaría un proyecto que no desentonara con el conjunto monumental de la catedral que está tan cercano.

Sobre la posibilidad de habilitar una vía alternativa a la avenida Medina Olmos, Antonio Sánchez afirma que la alternativa de Alvaro de Bazán no es del todo satisfactoria, especialmente por la salida de esta vía por la calle Baza que impide las maniobras de vehículos de gran tamaño, en concreto autobuses que se verían obligados a pasar por ahí dada la cercanía de la estación de autobuses. Además esta vía no es lo suficientemente ancha y se verían obligados a quitar plazas de estacionamiento, medida que no se quiere adoptar puesto que ello perjudicaría, se estima al comercio de la zona, como ya se ha comentado.

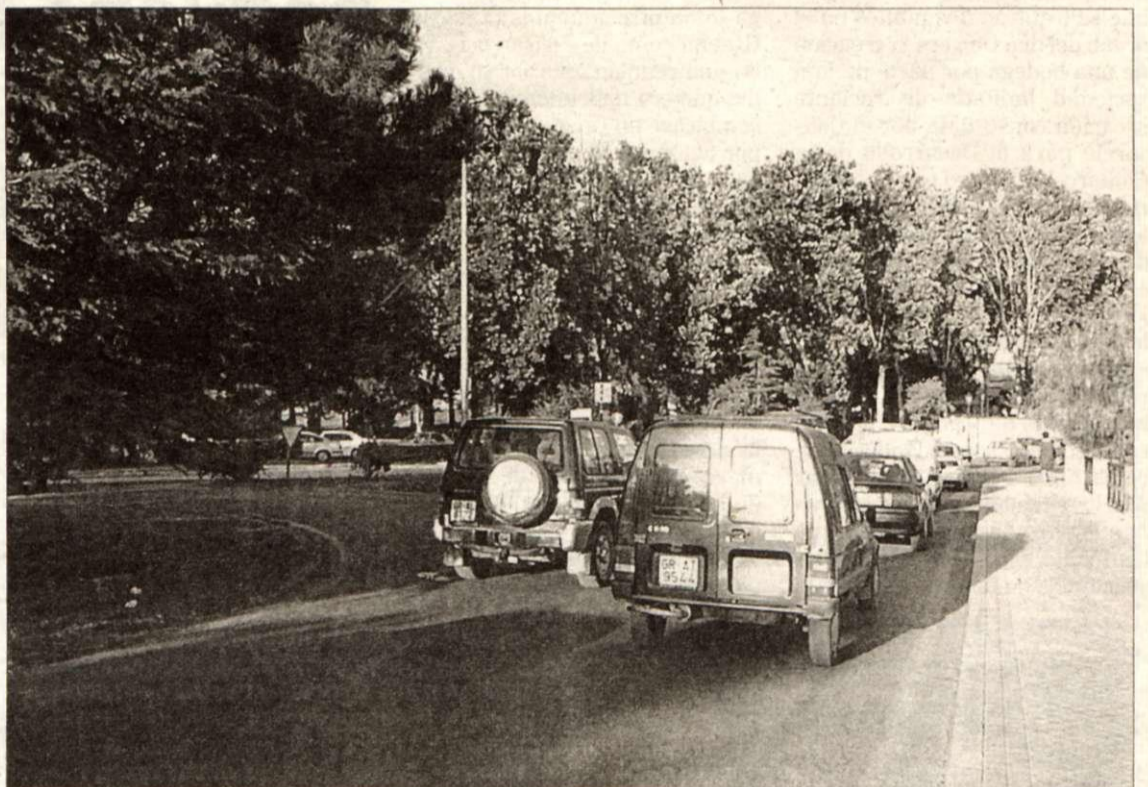
Respecto a los dos grandes problemas que se plantean en la avenida Medina Olmos, giros a la izquierda y peatones, se pretende actuar de inmediato con la colocación de un sistema de semáforos que está ya en proyecto y a la espera de una solución técnica. En concreto, se pretende solucionar los problemas del cruce de esta vía con las calles Baza, Lepanto y Doctor Pulido. Con esta medida, que según los responsables del Ayuntamiento veremos en breve, se pretende por un lado racionalizar y ordenar las maniobras de los conductores, y por otro se pretende que los peatones realicen los cruces también por los puntos que determinen los técnicos a la hora de instalar los semáforos.

Otra de las medidas que se ha adoptado relativa al tráfico ha sido la más estrecha vigilancia de las motocicletas y su uso. Como consecuencia de ello afirma que en el último año la policía municipal ha incautado por diversos motivos setenta ciclomotores.



El tráfico un problema de Guadix

PICARO



El centro de la ciudad atestado de coches

PICARO

GANADERIA



Regulación del transporte de équidos por Andalucía

Nueva regulación en el transporte de équidos por Andalucía

Antonio Pérez

GUADIX

La orden del 28 de junio de 2002, por la que se desarrolla la expedición de la Tarjeta Sanitaria Equina y el movimiento de equinos, ha regulado el movimiento y transporte de equinos en Andalucía.

La Orden establece que los titulares de equidos quedan obligados a comunicar a la Oficina Comarcal Agraria lo siguiente:

- El nacimiento de équidos de su propiedad, antes de que hayan cumplido el mes de edad.

- La adquisición de équidos procedentes de fuera de Andalucía antes que transcurra un mes desde su llegada.

- La muerte de équidos, en el plazo de una semana.

Las comunicaciones a la OCA de altas en las explotaciones podrán realizarse personalmente,

mediante correo certificado, o mediante fax, debiendo quedar en poder del titular una copia sellada o justificante del envío por fax hasta que haya obtenido y visado la TSE.

La comunicación de bajas deberá ser realizada por correo certificado o en persona, entregando en la OCA la TSE del animal para su archivo.

Expedición de tarjeta sanitaria

Antes de que el animal cumpla un año de edad, en el caso de nacimientos en la explotación, o antes de que transcurra un mes desde la comunicación a la OCA de la adquisición de un équido procedente de fuera de Andalucía, el propietario solicitará la expedición de la TSE a la Oficina Comarcal Agraria correspondiente.

Visado anual TSE

Las TSE deberán ser visadas anualmente por el Inspector Veterinario Comarcal entre los meses de abril a junio, para lo que será necesaria la presentación de la misma en la OCA donde esté asentado el animal en el periodo indicado, salvo las tarjetas expedidas en los meses de enero, febrero y marzo del año correspondiente que no necesitarán ser visadas dos veces el primer año.

Transcurrido el plazo para el visado anual de la tarjeta, está dejará de tener validez, debiendo el titular del animal proceder a solicitar una nueva tarjeta sustitutiva de la anterior, sin perjuicio de las sanciones administrativas que procedan.

No se extenderá ningún documento de tipo sanitario y no tendrá validez la comunicación para el traslado, una vez transcurrido

el mes de junio sin que haya sido realizado el visado anual de la TSE.

Excepcionalmente y siendo de aplicación sólo hasta el 31 de diciembre de 2002 se procederá al visado de las tarjetas sanitarias equinas, que no lo hicieron en el plazo mencionado anteriormente.

Actualizaciones de la tarjeta

Los titulares de los équidos deberán comunicar las variaciones de los datos consignados en la tarjeta a la mayor brevedad desde que éstos se produzcan, a la correspondiente OCA para que el veterinario de la misma proceda a su correspondiente anotación.

En el cambio de titularidad del animal la comunicación de ésta circunstancia deberá ser suscrita además por el nuevo titular.

AYUNTAMIENTO

Se firma el convenio para los trabajos de remodelación en los institutos Pedro Antonio de Alarcón y Padre Poveda

Redacción

GUADIX

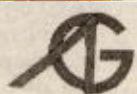
El Ayuntamiento de Guadix dio traslado del convenio firmado el pasado lunes por el alcalde de la localidad con la Consejería de Educación a la empresa que está realizando los trabajos de remodelación en el IES Pedro Antonio de Alarcón, a la vez que ha empezado a trabajar ya en el pliego de condiciones para la adjudicación de obras en el Padre Poveda. De esta forma, se pretende que la ampliación de las obras del primero se inicien en cuanto sea posible por parte de la empresa que está trabajando en ese centro educativo, mientras que las obras del Padre Poveda darán comienzo una vez se hayan cumplido los trámites administrativos pertinentes.

Tal y como informa el alcalde accitano, Antonio Avilés, la Consejería de Educación ha destinado a estos dos centros educativos de Guadix algo más de 800.000 euros con los que se realizarán una serie de obras para su adaptación a la Logse "reforzando así la oferta educativa en nuestra ciudad". La ampliación de las obras en el IES Pedro Antonio de Alarcón consistirá básicamente en la construcción de un aula y la instalación de un ascensor. Por su parte, el proyecto del Padre Poveda se centra prioritariamente en el reforzamiento de la estructura del edificio que alberga el centro educativo.

Finalmente, el alcalde de Guadix ha dado hoy traslado del convenio firmado con Educación a la empresa que trabaja en el IES Pedro Antonio de Alarcón y ha empezado a trabajar en el pliego de condiciones para la adjudicación de obras en el Padre Poveda. De esta forma, se pretende que la ampliación de las obras del primero se inicien en breve y que las obras del Padre Poveda den comienzo una vez cumplidos los trámites administrativos pertinentes.

Cafe Bar
Accitano

C/ Medina Olmos 5
Tfno: 958/ 660 007
Guadix



ARQUI-GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix



M.G.R. CONSULTORES
Gestión Integral
de Empresas

c/ Manuel de Falla, 4-1º, A
tlf.: 958 661 605 - 667 718 735
18500 GUADIX (Granada)



Distribuciones
Eléctricas
Accitanas
Antonio Postigo Serrano
Ingeniero Técnico Industrial

18500 Guadix
correo elec: deacci@eresmas.com
Avda Pedro de Mensoza, 3
Tfno-Fax 958/ 663 728



Cafetería - Restaurante
"SANTA ROSA"

Salón de bodas y banquetes

Urb. Santa Rosa, s/n
Estación de Autobuses
"JUAN GARCÍA
CARRASCO"
GUADIX

Tfnos.: 958 66 06 24
958 66 11 02



El finjanos, el resto lo hacemos nosotros

TELEFONÍA

El mercado de las telecomunicaciones

J.J. Pérez
GUADIX

La liberalización del mercado de las telecomunicaciones ha traído desde hace un tiempo una multiplicación de las ofertas en el sector. La diversificación de operadoras que en un principio supuso un laberinto para el consumidor se ha venido estabilizando y creando una nueva forma de usar el teléfono. Durante décadas los españoles y por ende los accitanos nos sometimos a un único operador que imponía sus tarifas, con la llegada de nuevos operadores comenzaron las guerras de tarifas y de servicios adicionales.

La primera compañía que entró en escena fue Retevisión. La gran apuesta de la compañía, con mayoría italiana en su accionariado fue la supresión de la tarificación por pasos y su sustitución por la tarificación por segundos. Con anuncios muy gráficos, trataron de llegar al consumidor y comerle terreno al operador dominante. Pero la nueva compañía tenía que resolver otro problema, más importante que la reducción en el coste de la factura: la desconfianza del consumidor y una guerra publicitaria por parte de telefónica no muy elegante contra su nuevo competidor, acostumbrada como estaba a operar en solitario.

En poco tiempo apareció otra compañía, Uni2, compañía que partía con el respaldo de France Telecom. Uni2 quiso imponer una nueva revolución. La supresión del establecimiento de llamada. La nueva compañía ponía en entredicho algo que nunca se había discutido por los usuarios que suponía un encarecimiento del servicio, especialmente en llamadas cortas.

Telefónica entonces se sintió nuevamente acosada y lanzó una campaña publicitaria agresiva contra sus dos competidores y con la que pretendía hacer valer ser la compañía de siempre. Por ejemplo, una anciana que azuzaba a su perro llamado Rogelio contra un comercial de otra compañía dando una imagen de estos casi de asaltantes de caminos.

Pero con la llegada del operador americano Aló la publicidad de telefónica se enfrentó a sí misma. La compañía estadounidense, tal vez más acostumbrada a la utilización de la guerra sucia en publicidad, contrató a los mismos actores que había empleado telefónica para diseñar su campaña. Aquella ancianita ahora paseaba con su perro Rogelio contenta por el ahorro que había conseguido con su nueva compañía.

Pero la aparición de nuevos operadores no se quedó ahí. En el mercado aparecieron otras operadoras procedentes de casi to-

das las grandes potencias de las telecomunicaciones. Así apareció la inglesa BT, Sinpletel (de interute) o la francesa Viatel. Además, aparecieron revendedoras de servicios sin tiempo para que el consumidor terminara por entender la telaraña de las comunicaciones y sin poder ser absorbidas por el mercado.

En esta guerra pocas compañías aguantaron y finalmente el mercado terminó quedándose en cuatro compañías que habían podido resistir. La primera compañía en hacer las maletas fue Sinpletel, la que había propuesto desde un principio las tarifas más revolucionarias, así cuando Telefónica aún seguía vendiendo el minuto a treinta y seis pesetas ella ofertaba el mismo servicio a doce pesetas.

¿Qué pasó? los responsables de sinpletel consideraron que su mejor publicidad eran sus tarifas y buenos incentivos para su red comercial, en medio de la guerra de compañías sus comerciales poco tuvieron que hacer representando a una compañía desconocida para el público.

A pesar de ello la gran guerra no había comenzado. Las nuevas compañías aún esperaba la liberalización del bucle local. Mientras que Telefónica continuase con el dominio de este mercado, las compañías poco o nada tenían que hacer, el gran pastel estaba aún por repartir. Con la llegada de Ana Birulés se abrió esta vía de negocio para las nuevas compañías, aunque aún Telefónica continúa siendo la propietaria de las vías de comunicación.

¿y Guadix?

Como en casi toda España las primeras horas de la gran guerra de las telecomunicaciones las calles de Guadix se llenaron de comerciales intentando vender sus productos. Los primeros comerciales se encontraron con dos tipos de clientes, aquellos que recibieron las innovaciones con los brazos abiertos y querían desacerse del monopolio lo antes posible y aquellos que desconfiaban de aquellas ofertas y consideraban que se trataba de una especie de timo. Realmente la publicidad agresiva de Telefónica había calado y la escena de Rogelio persiguiendo a un comercial casi se reproduce en nuestras calles.

Uno de estos comerciales afirmaba entre risas que en cierta ocasión y en una visita a un comerciante accitano este disimuladamente se acercó a la trastienda para solicitar la presencia de los números de la Guardia Civil. Este es sólo uno de los episodios que se vivieron y que fueron muchos más.

Algunos de los comerciales llevaban tarifas muy estudiadas con



La aparición de las nuevas supuso aprender un nuevo uso del teléfono



El teléfono un elemento indispensable en nuestra vida cotidiana

las bondades de su oferta y se encontraban con personas que ya se habían dedicado a realizar por sí mismos sus propias comparativas.

Otros se sonreían cuando comprobaban que los usuarios habían confundido la guerra de la telefonía con una colección de pegatinas en las que se ponía el prefijo de cada una de las compañías. No era infrecuente el caso en el que el comercial sin que le hubiese dado tiempo a decir el nombre de su compañía era invitado a ver la colección de pegatinas y

comprobar por sí mismo si la suya ya estaba incluida en el colage en el que se había convertido el terminal telefónico.

Fue mucha la información y poco el tiempo por parte de los usuarios para asumirla. Las tarifas cambiaban mensualmente y las compañías rivalizaban constantemente. Lejos de hacer un uso racional de estas nuevas posibilidades de ahorro los usuarios se sometieron a un baile de tarifas y de prefijos. De todo ello las compañías más beneficiadas fueron las que más insistencia habí-

an hecho sobre su prefijo, algunas, como es el caso de Retevisión que prefirió hacer más hincapié en su prefijo que en su nombre comercial.

El resultado de todo ello es que la apertura de las telecomunicaciones y una vez que se ha estabilizado el mercado ha supuesto un ahorro del precio de las llamadas, desde 1997 hasta el día de hoy un minuto de llamada telefónica se ha reducido hasta en un cincuenta por ciento y en ocasiones en la misma compañía y la aceptación de la competencia.

ESPECTÁCULOS

Al final sí habrá toros en La Calahorra

La tradicional corrida de toros en el municipio de La Calahorra ha estado a punto de suspenderse debido a que la plaza de toros no cumple los requisitos básicos de seguridad exigidos por las normativas existentes.

Antonio Pérez
LA CALAHORRA

Uno de los festejos de más tradición en las fiestas veraniegas de La Calahorra es la corrida de toros.

Este año ha estado a punto de suspenderse ya que la plaza de toros que hay construida en el pueblo no reunía los requisitos indispensables que exige la normativa actual en este tipo de espectáculos.

Esta plaza es de antigua construcción, y tras valorar su estado un técnico resolvió que en ella no se podía celebrar ningún tipo de evento taurino.

Hace un año se realizaron unas reformas por más de un millón de pesetas donde se sustituyeron los viejos tablores, podridos en su gran mayoría por el paso del tiempo, por unos nuevos.

A pesar de estas reformas la plaza seguía sin reunir los requisitos mínimos, por lo que se pensó en recurrir a una portátil.

Tras llegar a un acuerdo con una empresa que se ocupa de montar este tipo de plazas en los pueblos, se canceló su construcción ya que no estaba homologada.

Por tanto de nuevo se ha recurrido a la plaza tradicional del pueblo. "Una de las mejores de los alrededores", confirma el alcalde de La Calahorra, Moisés Guijarro.

Esto supone un riesgo, pues no cumple algunos requisitos básicos de seguridad para los espectadores.

Pese a todo desde el Ayuntamiento no se quiere privar al pueblo de este espectáculo tan tradicional y, asumiendo los riesgos que puede provocar un espectáculo taurino en esa ubicación, se va a desarrollar con total normalidad el día once de agosto, tal y como estaba previsto.

Los vecinos del pueblo están contentos con esta decisión, pues causó bastante ma-



SABADO 3 AGOSTO 2002
A LAS 6:30 de la TARDE
CON MOTIVO DE SUS FIESTAS PATRONALES
CON PERMISO DE LA AUTORIDAD BAJO SU PRESIDENCIA Y SI EL TIEMPO NO LO IMPIDE, SE CELEBRARÁ UNA

GRAN NOVILLADA SIN PICADORES MIXTA Y REJONEO
... Se lidiarán ...
4 MAGNIFICOS NOVILLOS
... de la acreditada ganadería de ...
Hnos. CARDENAS SANCHEZ
Diversa Blanca y verde
Señal Zarcillo en ocha y rajada en la ocha
UNO, cuyas defensas han sido mermadas PARA EL FAMOSO REJONEADOR

PEDRO CALERO
y LOS TRES RESTANTES PARA LOS VALIENTES NOVILLEROS
MURILLO MARQUEZ
de ZAFRA (BADAJOZ) • que matará el 1º y el 3º

cartel anunciador de una corrida de toros

lestar entre ellos la posible suspensión de este tradicional evento.

Desde el Ayuntamiento se ruega a los vecinos que asistan a la corrida de toros, un espectáculo que ha generado pérdidas durante los últimos años, ya que una de las principales fuentes de ingresos, el consumo de la carne de las reses, se prohibió debido al mal de las vacas locas.

Si la baja asistencia de público a este tipo de espectáculo taurino

sigue siendo la misma, no es de extrañar que en próximos años se cancele, y no solo por no cumplir los requisitos mínimos de seguridad que exigen las normativas, sino porque el pueblo no participa en esta fiesta tan arra-

• El problema se extiende a otras localidades de la comarca como Jerez del Marquesado.

ga en los municipios de la comarca accitana.

Pero el problema se extiende más allá de La Calahorra, otras localidades como Jerez del Marquesado sufren el mismo problema, ya que las nuevas normativas que regulan los diferentes espectáculos taurinos, se han endurecido bastante, y las actuales plazas construidas en los pueblos son muy antiguas y no cumplen los requisitos mínimos de seguridad.

Benalúa
Próxima construcción de un centro de servicios sociales en Benalúa que atenderá las necesidades de la comarca

Redacción
BENALÚA

Próximamente se van a iniciar unas obras del centro de servicios sociales comunitarios de la Comarca en Benalúa. Desde este centro se coordinará las actuaciones de todos los profesionales de la zona así como los diferentes programas sociales.

Este centro atenderá una población de treinta y dos mil personas distribuidos por treinta y dos municipios de la Comarca.

El centro se ubicará en el recinto de la Azucarera, frente al nuevo Ayuntamiento con un presupuesto de 285.721 euros (cerca de cuarenta y ocho millones de pesetas).

Ocupará un espacio de 624 metros cuadrados.

La construcción del mismo se prolongará hasta el próximo año 2003.

Alquife
Curso de mediadores para el empleo orientado a jóvenes en el municipio de Alquife

Antonio Pérez
ALQUIFE

El pasado viernes 19 de julio dio comienzo en Alquife el curso sobre mediadores para el empleo juvenil, organizado por la Mancomunidad de Municipios del Marquesado dentro del programa de formación 2002 del Área de Juventud de la Diputación Provincial de Granada.

El curso estaba orientado a jóvenes interesados en adquirir formación en materia de empleo y juventud (miembros y no miembros de asociaciones) con edades comprendidas entre los catorce y los treinta y cinco años.

Este se desarrolló en la nave de usos múltiples del Ayuntamiento de Alquife.

El programa que se realizó el día de inicio fue:

A las diez de la mañana se entregó la documentación y contenido del curso que se impartía.

A los alumnos participantes se les invitó a una comida al mediodía en la piscina municipal de Alquife.

A partir de la cuatro de la tarde se desarrollaron los contenidos del curso que se iban a tratar durante el transcurso del mismo.

Ya a las ocho de la tarde se procedió a la clausura.

INMOBILIARIA ARGENTA
COMPRA-VENTA-ALQUILERES
Avda M. Olmos, 38 Bajo
Tel: 958/ 66 37 42

Cerámica Alfarería
Gabarrón
Juan Manuel Gabarrón Gómez
Decoración de murales en azulejo y esculturas
San Miguel, 48 Tel-Fax: 958/ 664 767 GUADIX

Disco LA NOCHE
KARTS
BURGUER
TERRAZA VERANO
Paraje de S. Lazar

Música y Músicos
Instrumentos musicales
repuestos, complementos
y CDs de todos los estilos
C/ Ancha, 28 Tel: 958/ 663 730

CERTAMEN TEATRAL

La Calahorra acoge la XXII edición del Certamen Teatral del Marquesado

En próximas fechas está previsto que se desarrolle la XXII edición del Certamen Teatral del Marquesado que este año está previsto se realice en La Calahorra. Este evento es un medio de unión para los diferentes pueblos que componen esta Mancomunidad, ya que supone un intercambio de cultura entre estos municipios.

Antonio Pérez
BENALÚA

En el Marquesado se viene celebrando el Certamen Teatral del Marquesado desde hace veintidós años.

Empezó en el año 1969, y a partir del año 1992, no ha dejado de existir.

Es más o menos conocido en la provincia de Granada, pero sin duda, merece algo más ya que en otros lugares lo conocen muy pocas personas.

Es poco valorado y está falto de más apoyo y respaldo económico.

Tiene la necesidad urgente de seguir subsistiendo y creciendo sin pensar en la jubilación.

Este teatro ha tenido más éxito del que algunos vaticinaban, ya que pocos creían en él cuando empezó a dar sus primeros pasos de forma muy precaria, allá por los años setenta y sin embargo sigue en funcionamiento. El certamen es ahora una realidad muy consolidada.

Gracias al empeño y compromiso de todos los amantes del teatro, año tras año con este evento se hace realidad durante unos días la convivencia entre los pueblos del Marquesado.

La cultura representada en el teatro es el vínculo que lo hace posible, y es que se entiende que la cultura y el desarrollo econó-

mico, el arte y la sociedad, deben ir de la mano.

Son sin duda el exponente máximo de la acción cultural en la Mancomunidad del Marquesado del Zenete.

Hasta la edición 21 han sido seleccionados 78 autores, 137 obras representadas y 1200 el número de actores y actrices que han pasado por las tablas de los distintos pueblos que han acogido la celebración del certamen. Esto, unido a que el número de espectadores supera los 50.000 es un listón muy alto para ser superado.

Este certamen tiene características que lo hacen especial, sobre todo porque se trata del único realizado íntegramente por aficionados de cada pueblo. Por tanto es teatro creado y vivido por el pueblo, lo que configura la clave del atractivo y por tanto del éxito y el arraigo de este certamen.

Si echamos un vistazo a los diferentes programas de los años anteriores, vemos que el menú que se elabora año tras año está compuesto por obras de máxima atracción popular, mezcladas con otros títulos pensados para un amplio abanico de público, sin que falten ocasiones para el más minoritario y selecto.

A ello se suma alguna jornada para los clásicos y por encima de



Certamen teatral de años anteriores

PICARO



• Panorámica de La Calahorra

TORVUJATO FANDILA

todo destacan las representaciones de Federico García Lorca, que en un número de nueve se han puesto en escena.

El programa de este año es el siguiente:

- 4 de agosto

Inauguración del certamen con la actuación del grupo Arkadín que representará la obra "El calor de una noche de verano" del autor Francisco Cristóbal Sánchez.

- 5 de agosto

Actuación del Taller de teatro de Albuñán con la obra "A la vez...¡sainetes!" de los hermanos Álvarez Quintero.

- 6 de agosto

Actuación del taller de teatro de Cogollos con la obra "Santa Viviana hablando con la ovejas" de M^a del Pilar Romero del Río.

- 8 de agosto

Actuación de la Asociación Atroje de Dólar, con la obra "¡Hombres!, adaptación de Sergi Berbel.

- 9 de agosto

Actuación del Grupo de teatro "El castañar" de Jerez del Marquesado con la obra "Revistas del

corazón" de Juan José Alonso Millán.

- 10 de agosto

Actuación del grupo de teatro "Amigos de Pepe Díaz" de Alquife con la obra "El cianuro...¿solo o con leche?" de Juan José Alonso Millán.

- 11 de agosto

Actuación del grupo de teatro "La ragua" de Ferreira con la obra "No moleste, calle y pague señora que la abuela vuelve en sí" de varios autores.

- 12 de agosto

Actuación del grupo "E.S.O es teatro" de Huéneja con la obra "La isla amarilla" de Paloma.

- 13 de agosto

Actuación del grupo "Argenteira" de Lanteira con la obra "El color del agua" de Maxi Rodríguez.

- 14 de agosto

Actuación del grupo "okapi" de La Calahorra con la obra "Pares y nones" de Alonso de Santos.

- 15 de agosto

Clausura del XXII Certamen Teatral del Marquesado con las actuaciones de los talleres de teatro de La Calahorra y Alquife.

Sillar Baja, anejo perteneciente al municipio de Diezma, celebró sus tradicionales fiestas de verano

Antonio Pérez
SILLAR BAJA

El pasado fin de semana se desarrollaron en Sillar Baja sus tradicionales fiestas veraniegas donde la tónica habitual fue la participación ciudadana tanto de vecinos del pueblo como de los alrededores.

Los actos festivos comenzaron el viernes 19 de julio con la inauguración de las fiestas y la velada musical que corrió a cargo de la orquesta "Atardecer".

El sábado por la mañana comenzó con determinados juegos infantiles y el Campeonato local de Cartas y de fútbol para jóvenes y adultos.

Ya por la noche fue de nuevo la orquesta "Atardecer" la que mantuvo a los asistentes animados hasta altas horas de la madrugada.

Tras este espectáculo se produjo el evento que más público congregó, el concurso de pasodobles y sevillanas, en el cual participó gran cantidad de gente.

Ya el domingo 21 de julio, último día festivo comenzó con un partido de fútbol. Tras este hubo dos espectáculos de baile, uno a cargo del Grupo de Baile "Macarena" perteneciente a la AA.VV. Parque Nueva Granada y el otro a cargo de la Academia de Baile M^a José Muñoz de Granada.

Tras este evento se invitó a todos los asistentes a una gran paela de verano.

Numerosos fueron los vecinos que se acercaron para degustarla entre risas y cantos.

A las cinco de la tarde se produjo la clausura de las fiestas con los mejores deseos para el año próximo.



Panorámica de Darro

ANTONIO PÉREZ

Darro celebra sus tradicionales fiestas de verano el próximo fin de semana

Antonio Pérez
DARRO

El próximo fin de semana está previsto que se desarrollen las fiestas de verano en Darro. Desde el Ayuntamiento de la localidad se han planificado diversos actos culturales y deportivos.

Estos son los siguientes:

Viernes 2 de agosto

9:00- Disparo de cohetes y repique de campanas en anuncio de las fiestas.

12:00- Vuelta ciclista al municipio para diversas categorías, con importantes premios a los ganadores. En esta competición se instalará una caravana de Co-

ca cola para invitar a los asistentes.

19:00- Gran maratón popular en modalidad masculina y femenina. Al finalizar la misma se invitará a cerveza a todos los asistentes y participantes, cortesía de Cruzcampo. La salida se efectuará desde los colegios. Los ganadores recibirán sesenta euros tanto en categoría masculina como femenina y los segundos en llegar a meta treinta euros.

23:00- Inauguración de la caseta municipal y alumbrado especial de fiestas con la actuación de la orquesta "Nueva Europa".

2:00- Presentación y procla-

mación de la miss verano y sus damas de honor, continuación de la verbena popular en la caseta municipal.

Sábado 3 de agosto

11:00- Carrera de cintas a caballo en el vallado con premios para los ganadores.

12:00- I Campeonato de ajedrez en el pub Angavas.

19:00- Gran novillada en la que se lidiarán cuatro novillos, de los cuales uno de ellos será lidiado por un rejoneador, y al final de la corrida, suelta de una vaquilla para que aquellos que se atreven puedan mostrar su afición al toreo.

Dicho espectáculo taurino, tendrá lugar junto al campo de fútbol.

24:00- Verbena municipal hasta altas horas de la madrugada.

Domingo 4 de agosto

19:30- Santa misa oficiada por el cura-párroco de Darro y a continuación procesión en honor a los Santos patronos de Darro.

24:00- Verbena musical amenizada por la orquesta "Nueva Europa" y el tradicional fin de fiestas.

Desde el Ayuntamiento se invita a todo el mundo a participar en sus fiestas de verano.

BEJARÍN

Actos culturales dentro de las fiestas de Bejarín

Antonio Pérez
BEJARÍN

Dentro del programa de fiestas veraniegas que se van a desarrollar en Bejarín del dos al cuatro de agosto, se ha programado la semana cultural de Bejarín.

Comenzará el próximo lunes 29 de julio con talleres infantiles de pulseras y máscaras.

Posteriormente se inaugurará la exposición "La Granada de Lewis" en el Hogar del

Pensionista, cedida por la Diputación de Granada.

El martes habrá un certamen de pintadas de tema libre.

El miércoles 31 de julio habrá una sesión gratuita de cine, con la película "Harry Potter y la piedra filosofal".

El jueves 1 de agosto se realizará una Gynkana dedicada a los niños.

Posteriormente habrá un concierto de música clásica a cargo de Almudena Rabaneda y José María Huertas.

El viernes se ofrecerá una sesión de cuentacuentos a cargo del grupo Tacirupeca.

Tras este habrá un concierto de rock a cargo del grupo Gargamel.

Por último el sábado y el domingo habrá diferentes talleres infantiles y los actos concluirán con la entrega de premios de la semana cultural y la clausura de la misma.

Se espera que todos los vecinos participen en los diferentes actos culturales programados.



Panorámica de Bejarín

ANTONIO PÉREZ

INFRAESTRUCTURA

Lider Comarca de Guadix, cuenta con una nueva sede

La asociación Lider tiene un nueva ubicación. Tras elegirse Guadix para su localización como centro geográfico

comarcal y después de una serie de obras, su nueva ubicación es la antigua azucarera de Guadix. Se han habilitado

dos plantas y un salón de actos para desarrollar las diferentes funciones de esta asociación.

Antonio Pérez
GUADIX

En los últimos días, la Asociación ha llevado a cabo el traslado a su nueva sede, en el edificio de la antigua azucarera de Guadix.

A partir de ahora, ocupan la nave del azúcar de este histórico complejo industrial, caído en desuso tras su cierre.

El proyecto de las obras surge de la necesidad de que en la comarca haya una zona con una ubicación física donde el tema del desarrollo rural sea la principal función de este centro.

Guadix se eligió como centro geográfico comarcal.

Después de una serie de obras de adaptación y mejora, la nave ha quedado totalmente habilitada en su planta baja para acoger las dependencias de la Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix.

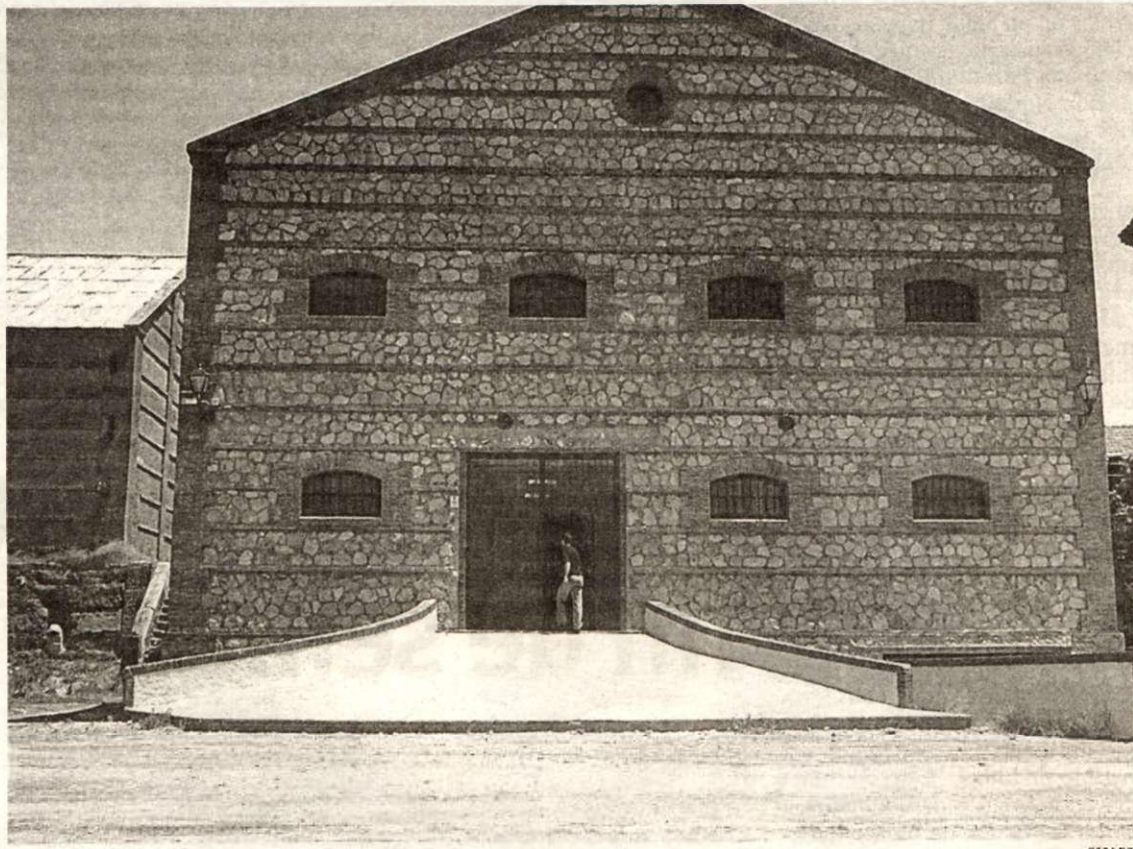
Conviene puntualizar, sin embargo, que han cambiado su ubicación, pero no sus números de teléfonos (que continúan siendo el 958.66.50.70 y el 958.66.51.91).

En la primera planta del edifi-

cio, la que ahora mismo se está utilizando, el espacio se ha distribuido de la siguiente forma: una zona para despachos y oficinas, en la que trabajan los diferentes técnicos y el gerente; integrado en esta zona, se ha habilitado un amplio archivo en el que tienen cabida todos los documentos generados por la actividad de años anteriores; en esta primera planta se ha construido también un aula formativa con capacidad para 20 alumnos equipada con ordenadores y con conexión a Internet; una biblioteca y sala de juntas; y, por último, se ha dispuesto un gran salón de actos destinado a jornadas, seminarios y otras actividades similares. Evidentemente, también se han instalado unos servicios en esta primera planta.

Todavía queda una segunda fase por realizar, en la que se acabará la construcción de la planta superior—que se distribuirá en diferentes aulas formativas—y se instalará el ascensor.

Como es evidente, estas nuevas instalaciones están a disposición de todos los asociados para todo lo que sea preciso.



Entrada de la nueva sede

Curso de auxiliar de ayuda a domicilio en el municipio de La Peza



Alumnas en clase

Antonio Pérez
LA PEZA

En el municipio de La Peza se está desarrollando un curso de auxiliar de ayuda a domicilio dependiente de la Diputación de Granada dentro del proyecto ACERCA.

En la provincia de Granada se han desarrollado doce cursos de este estilo, siendo La Peza el único municipio accitano que lo alberga, aunque abarca a los vecinos de La Peza, Lugros, Polícar; Beas, Marchal Cortes y Graena y Purullena.

La duración del mismo es de diez meses y está orientado a desempleados de larga duración, en su gran mayoría mujeres.

Actualmente están inscritos catorce alumnas con edades comprendidas entre los treinta y los cincuenta años.

Estos reciben una beca de trescientos euros aproximadamente mensuales.

El objetivo del curso es ofrecer una formación específica de ayuda a domicilio, con interesantes salidas laborales.

Se van a impartir seis módulos consistentes en:

- Primeros auxilios.
- Limpieza del hogar.
- Dietética
- Recursos para la dependencia.
- Orientación laboral.
- Atención y servicio al usuario.

También se impartirán diferentes programas de la Diputación coordinados por monitores de esta.

Especialistas en trabajos sociales, psicología, medicina, fisioterapia y enfermería, intentarán aportar sus conocimientos a todos los asistentes en el curso, para que su formación sea bastante más exhaustiva, acorde con las necesidades que este tipo de curso plantea.

CONOCE TUS PUEBLOS

Gorafe, principal concentración de dólmenes de Europa

Gorafe es un pueblo de gran tradición histórica como demuestran los abundantes dólmenes que se pueden

encontrar en la zona. Son tan numerosos y en tan perfecto estado de conservación que próximamente se va

a construir el primer parque temático megalítico en este municipio de la comarca accitana.

Antonio Pérez
FONELAS

Gorafe tiene una extensión comprendida en 77 Km² y una altitud de 855 metros sobre el nivel del mar, consiguiendo por tanto un clima afortunado.

Es una depresión natural situada en un corredor geográfico muy transitado durante la prehistoria. Estos vivían en casas excavadas en las laderas o en construcciones de piedra con Tejado de ramas, y enterraban a sus muertos en el interior de unas edificaciones muy peculiares, los dólmenes.

Hoy se pueden encontrar 198 de ellos en esta zona, siendo la localidad que tiene mayor concentración de túmulos funerarios de este tipo en toda la península y gran parte de Europa. Desde hace un tiempo, la Delegación Provincial de Granada, el Leader comarca de Guadix y el propio Ayuntamiento han creado un proyecto conjunto, para construir el primer parque temático sobre megalitismo. Pero esta no fue la única cultura de la cual se encuentren retos en esta zona. Posteriormente a estos asentamientos se encontraron pobladores de la edad de Bronce, y se destaca por su calidad y variedad los del poblado del Culantri-

llo.

Alrededor del año 1000 a.C. comienza la edad de hierro encontrándose la cultura Ibérica y su representación la podemos admirar en el poblado de Montealegre, ocupada hasta la época Romana. Pero no fue hasta la época Musulmana el asentamiento definitivo en su situación actual, en la cual su mayor descubrimiento y su principal señal de identidad se encuentra en las casas-cuevas.

Unos de sus monumentos más característicos es la Iglesia que se alza sobre una colina, a orillas del río.

Sus fiestas más representativas son San Blas, en la cual todos los ciudadanos se unen al realizar la romería celebrada en pleno campo y al caer la tarde se hacen buñuelos con chocolate en la Casa de la Cultura para todos los visitantes, para poder festejar de este modo tan casero, y hacer más acogedora la festividad. Otra de las celebraciones de tipo religioso, es la realizada en honor a San Marcos, que se realiza en primavera.

De su gastronomía se puede destacar que es rica en calorías y esta basada en partes de los derivados del cerdo.

La Olla, las gachas, el potaje,



Panorámica de Gorafe

TORCUATO FANDILA



TORCUATO FANDILA

Gorafe, un pueblo de gran tradición

las migas, el empedrao, la perdiz escabechada, cordero y choto al ajillo, las papas a lo pobre, gurullos caseros con perdiz, la pipirrana a los tallarines es un gran ejemplo del gran comer de esta zona. Otra de las grandes riquezas de Gorafe se encuentra en la fauna y la flora, en la que podemos encontrar un completo abanico de especies, tanto de tipo floral, Acacia, Alamo blanco, Alamo negro, Sabina blanca, Sabina negra, Rascavieja, etc.

Como de tipo animal: encontrando, aves acuáticas como puede ser un ejemplo: Andarrios, Avefría, y el Pato común, entre otros. Rapaces diurnas y nocturnas. orvidos y Galliformes: Cuervos, Urracas, Grajilla., Paloma torcaz, Tórtolas..

También podemos encontrar pájaros; un ejemplo son el Zorzal, Petirrojo, Picapino, y el Jilguero, es un pequeño ejemplo de la fauna. Al encontrar tan amplia variedad de animales, es un lugar muy apropiado para la caza, produciendo por tanto todo el año, la posibilidad de que los amantes a caza, puedan disfrutar de esta afición, ya que cada temporada, le permite la posibilidad de realizarla, ya sea de caza menor: conejos, codorniz, liebre.

Caza de perdiz en reclamo, o caza por descaste del conejo y media veda para caza de codorniz, paloma y tórtola.

Pero también encontramos una gran variedad en otras especies como son, anfibios, fluviales, insectos comunes, mamíferos, moluscos y reptiles. Esta afición no es la única que se puede disfrutar y practicar en este pueblo, ya en la década de los cincuenta, se encontraba formado el equipo de fútbol, que no se encontraba federado, pero asistía a numerosos partidos amistosos con equipos de otras comunidades cercanas.

Este deporte se sigue disfrutando hoy, pero este no es el único deporte que se practica, ya que también se encuentra el deporte femenino, realizando enseñanzas de Balonmano, con cual en el año 1974-75 consiguen proclamarse campeón provincial de la categoría. Pero más recientes son los premios otorgados, en 1989 como mejor labor deportiva en pequeños municipios, 1991 mejor labor social en el deporte, 1993 mejor labor de continuidad deportiva, 1995 mejor labor en escuelas deportivas y 1998 como mejor trayectoria deportiva.

PLAZA PÚBLICA

Encuesta

Valoración del curso político que acaba de finalizar



María Martínez

FRUTERA

"No me importa la política. No la sigo para nada. Antes me importaba, pero estoy muy decepcionada con todos los políticos así que procuro estar lo menos informada posible. Total, siempre es lo mismo, siempre ocurre lo mismo. Prefiero leer un buen libro antes que las noticias sobre las diferentes actuaciones de nuestros políticos, tanto a nivel local como nacional."

Rincón gastronómico



Hojaldre Relleno de Mousse de Chocolate Blanco

Redacción
GUADIX

El hojaldre relleno de mousse de chocolate blanco es postre que puede servir de acondicionamiento perfecto para cualquier plato que se precie.

De aspecto muy apetitoso su elaboración es bastante fácil y perfecta para esta época veraniega.

Es un plato perteneciente a la sabrosa y muy equilibrada cocina mediterránea.

Ingredientes

- + 100gr de hojaldre ya hecho
- + 4 cucharadas de azúcar molido
- + 60gr de azúcar
- + 130gr de leche
- + 3 yemas de huevo
- + 200gr de cobertura de chocolate
- + 400gr de nata montada

Elaboración

Cortamos el hojaldre en cuadrados y lo colocamos en una placa, lo metemos al horno a una temperatura de 180° durante 3 minutos, cuando transcurra ese tiempo bajamos el horno a 150° y lo dejamos hacer unos 10 minutos, aproximadamente.

Ya hecho lo dejamos enfriar

En un recipiente añadimos las yemas, el azúcar y lo mezclamos bien. Una vez mezclado, añadimos la leche y lo ponemos al fuego hasta que espese un poco.

A continuación añadimos el chocolate y lo dejamos hasta que se disuelva. Ya disuelto, lo dejamos enfriar. Ya frío, añadimos la nata y lo mezclamos todo, poco a poco.

Partimos los hojaldres por la mitad y los rellenamos del mousse. Los colocaremos en platos y fuentes.

Para la decoración, uvas pasas, frambuesas, arándanos y unas hojas de menta. Y añadimos un poco de nata líquida por encima y el azúcar en polvo.

La semana en fotos

1- La Peza

El área de Desarrollo y el Área de Acción social de la Diputación de Granada, junto con el Consorcio para el Desarrollo de la Vega-Seirra Elvier, con financiado por el Fondo Social Europeo, están llevando a cabo en la provincia de Granada el Proyecto Acerca.

2.- Fútbol

El estadio de La Espartera se prepara para la próxima temporada que los aficionados esperan vivir con más tranquilidad que la anterior

3.- Tráfico

Con la llegada del verano los problemas del tráfico se ha visto intensificados.

4.- Torneos Deportivos

Los equipos se preparan ya par la próxima edición de los torneos deportivos de la feria. Son muchos ya los equipos que usan las pistas del polideportivo de cara a los torneos.

5.- Verano

El verano con más disponibilidad de tiempo da lugar a paseo relajado por el casco histórico de la ciudad





Juan Luis Molina
ESTUDIANTE

"A nivel local no estoy muy puesto al día, por lo que prefiero hacer valance a nivel nacional, que será un fiel reflejo de lo que pasa en Guadix. Los socialistas no lo están haciendo bien, están dejando a un lado a los trabajadores. Con respecto a Europa están haciendo que se enfrente a España y no están tratando con demasiado rigor el problema con Marruecos. Están dejando bastante que desear"



Francisco Parra
REPARTIDOR

"La actuación de los políticos locales me está dejando mucho que desear. Tanto sus gestiones como sus diferentes actuaciones políticas no están a la altura de lo que necesita un pueblo como Guadix. Poco a poco nos estamos quedando sin un montón de cosas, como el conservatorio. Por tanto la mejor opción que tenemos los ciudadanos es declararnos apolíticos y pasar de las actuaciones de todo los políticos, sean del partido que sean, eso es indiferente"



Patricia Molina
AMA DE CASA

"La actuación de los políticos siempre es la misma. Cuando alcanzan el poder lo único que les interesa es poder aspirar a tener lo máximo y ya está. por mucho que se intenten esforzar siempre es lo mismo. El poder parece ser que se les sube a la cabeza y cambian totalmente. Prefiero centrarme en otros temas más interesantes como la cultura que pensar en el balance del curso político"

Personaje de la semana

Hablando con... Eduardo Lupiani del Río Médico jubilado

Redacción

Con 52 años en Guadix, se define como un médico de los antiguos, de aquellos que llegaban a la gente y tenían un trato directo, amante de Guadix, no en vano ha pasado más de dos tercios de su vida en esta ciudad, con ocho hijos, casi todos casados con accitanos.

¿Como era Guadix y como ha ido evolucionando el tema de la medicina?

Bueno, yo vine aquí en el año 54, con una plaza de médico titular, y Guadix queda retratado si digo lo que más me impresionó, es la célebre frase de "En habiendo chocho y cueva que llueva", era una zona tremendamente subdesarrollada, un analfabetismo casi total, no había nada de nada, no existía ni el seguro de enfermedad casi, por supuesto los del campo no estaban con seguro de enfermedad.

El aspecto era triste, lóbrego y pobre.

Cuando yo llegué aquí me parece que había dos taxis, coches particulares 3 o 4, y tenía que hacer las visitas a pié y en bicicleta. Tenía 7 anejos que eran mi distrito, y a ellos iba en Autedia y luego en bicicleta. Cuando vine tenía unas "iguales" en el Hernan-Valle y en los anejos aquellos y me pagaban 16,50 Ptas al mes, y me la pagaban de una vez en el mes de agosto el 15 de agosto que dicen que era la tramposa, entonces me daban 200 Ptas. al año y con eso vivíamos.

¿Qué recuerdos guarda de sus compañeros? ¿Y de la medicina de pueblo?

La medicina era totalmente distinta a la de hoy, yo tuve unos compañeros que eran mucho mayores que yo, estaba don Francisco Pulido, D.Carmelo Quiñones, D. José Pareja, etc. Teníamos que solucionar todos los problemas aquí, estaba D. Adriano López Peña que era maternólogo del Estado con un centro hospitalario primitivo y ru-



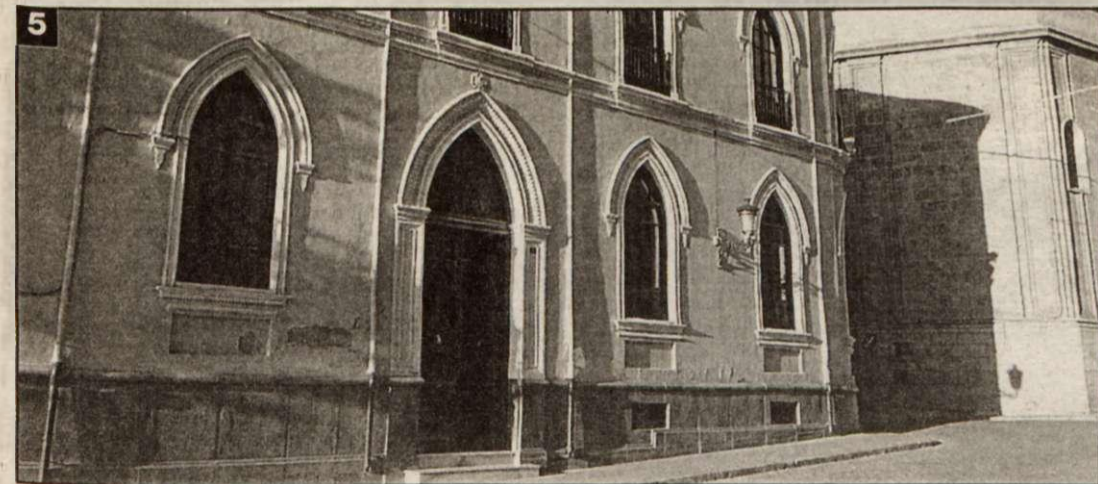
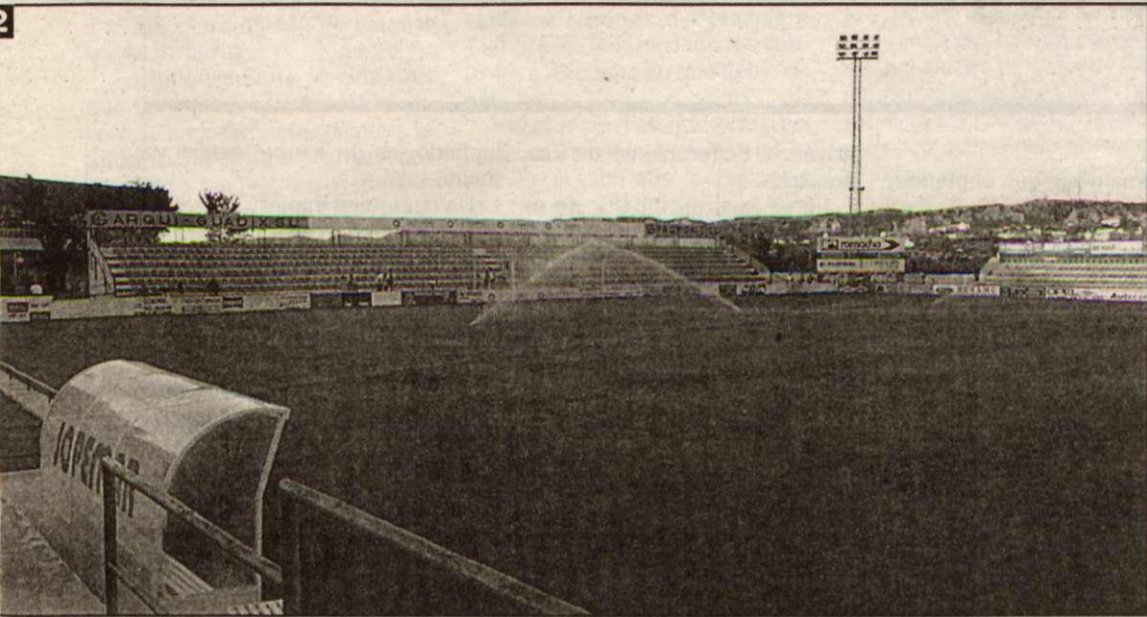
dimentario, donde asistíamos a los abortos y los partos difíciles.

Había un magnífico especialista de pulmón, en un dispensario antituberculoso, que logró erradicar totalmente la tuberculosis en esta zona, y hubo focos muy intensos. Aquí se hacían neumotorax, punciones plurales, supuraciones en las pleuras etc.

En el plano asistencial no creo que haya mejorado nada, al contrario, cuando me cuentan las cosas que pasan en las consultas del centro de salud o en el centro periférico de especialidades, cojo un gran berrinche.

En el aspecto humano creo que se ha perdido, no conocen los médicos a sus enfermos ni estos a sus médicos, difícilmente saben como se llama, hay una burocracia tan enorme con los papeles, pero a la hora de sentarse y preguntar que es lo que le pasa, la verdad es que creo que en ese aspecto se ha retrocedido.

En las especialidades se ha avanzado mucho, prácticamente están cubiertas todas las especialidades, con gente que se desplaza del hospital de Baza, pero ha acarreado unas listas de espera de tres y cuatro meses que dificultan los diagnósticos y la asistencia. También es verdad que en cuanto hay un problema de difícil solución, el enfermo en una ambulancia se les manda a los hospitales y que allí se las arreglen.



INTER-JUEGOS
Salon de Juegos Recreativos
Local Climatizado
Avda Buenos Aires, 15 Guadix
Tfno 958/ 661 820 Fax: 958/ 665 240

CENTRO GUADIX ELECTRO CENTRO GUADIX
Gran Oferta en Aire Acondicionado
Operacion Renove
Pasamos 80€ por su viejo frigorifico
C/ Pedro de Mendoza, 7 Tfno-Fax 958/ 663 212
electrocentroguadix@retemail.es

Temas

El cambio necesario

Antonio González Amador

La primera pregunta parece evidente: ¿es necesaria la reforma de un sistema educativo que se aprobó hace poco más de una década (Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo) y cuya primera promoción de estudiantes aún no ha llegado a la Universidad?. Si recordamos que el anterior sistema educativo (la EGB y el BUP) se aprobó en 1975 y ha estado vigente casi un cuarto de siglo, parecería que los últimos cambios obedecen a una "guerra de partidos políticos" por imponer sus tesis en materia de educación, pero hay algunos datos que merece la pena recordar y que justifican por sí solos la modificación del actual sistema:

En primer lugar, el índice de fracaso escolar en nuestro país se sitúa en torno al 25 por ciento, es decir, de cada cien alumnos matriculados en la ESO, veinticinco abandonan el Instituto sin obtener el Título de Graduado, lo que les imposibilita seguir estudios posteriores (frente al anterior sistema educativo, que permitía la matrícula en Formación Profesional a los alumnos que no obtenían el Graduado Escolar). Pero eso no es todo, el propio sistema de promoción automática en Primaria y en la ESO (con la posibilidad de repetir un solo curso en cada etapa), hace que aflore la "picaresca" entre los alumnos y que muchos vayan pasando de un curso a otro, independientemente del número de materias suspensas, sin haber asimilado los contenidos mínimos de cada nivel. Esto coloca a los jóvenes españoles (según un estudio de la OCDE sobre el rendimiento de los escolares de 32 países) por debajo de la media en habilidades básicas del currículum, como lectura, comprensión y resolución de problemas matemáticos y conocimientos científicos. Frente a las tesis de los redactores de la LOGSE, que preferían que los alumnos promocionaran año tras año al margen de superar o no los contenidos de cada curso (con medidas educativas tales como "refuerzo en el aula", "adaptación curricular significativa" y "diversificación curricular") para llegar a alcanzar la madurez intelectual junto a sus compañeros y así evitar "traumas psicológicos irreversibles", frente a esto, decía, para la actual responsable de Educación, "no tiene sentido que habiendo ido mal en un curso determinado se pase al siguiente, porque estamos retrasando la posibilidad de corregir a tiempo los problemas y carencias que tiene el alumno". Con la "Ley de Calidad de la Educación" el sistema de evaluación en la ESO se asemejará al del Bachillerato y los estudiantes que no superen tres o más asignaturas tendrán que permanecer otro año en el mismo curso, aunque solo se podrá repetir una vez cada nivel. Esta es la misma tesis que defiende más del 80 por ciento del profesorado, para quien la desmotivación del alumnado y el incremento de la conflictividad escolar son consecuencia del propio diseño de la LOGSE.

Aplaudimos

↑ Toros en el Marquesado

GUADIX

A pesar de la nueva normativa y las dificultades que para muchos pueblos de la comarca ha supuesto la adaptación de las plazas en los pueblos de mayor tradición taurina, la fiesta grande se sigue celebrando en numerosos pueblos. Un ejemplo de ello ha sido el municipio de La Calahorra.

↑ XXII Certamen de Teatro del Marquesado

GUADIX

Pese a las dificultades para desarrollar año un certamen de las características de éste se ha llegado ya a la vigésimo segunda edición en la que los pueblos del marquesado han puesto todas sus ilusiones preparando un repertorio variado que sin lugar a dudas entretendrá a los asistentes.

Carta al director

Mentiras sobre el 20-j

Benito Sáez Luna

Señor Director:

En una carta dirigida a usted en esta sección, y publicada el 29 de Junio, se hacen ciertas afirmaciones que no pueden quedar sin respuesta. Dicha carta, se titula DESPUÉS DEL 20-J y esta firmada por José Jiménez.

En ella, este señor, intenta hacer un análisis de la jornada de Huelga General del día 20 de Junio y aprovecha para verter dudas sobre algunas actividades sindicales además de mentir descaradamente sobre el funcionamiento del piquete que recorrió la comarca el día de Huelga.

Estas afirmaciones han sido consideradas lesivas, ya no solo por CC.OO. sino además por todas y cada una de las personas que, convocadas por este sindicato integraron el piquete informativo del día 20.

Ante la afirmación de que cada miembro del piquete cobraba ese día 15.000 pts y un bocadillo, solo se puede decir lo siguiente:

Es mentira, y este "señor" tendrá que demostrarlo en otros

ámbitos.

Hay que decir que el piquete informativo fue formado por personas de varios pueblos de la comarca, con el único interés de luchar por un derecho que todos y todas tenemos, y puestos a decir que la gente trabajó en otros horarios y a puerta cerrada, habría que preguntarse si no coacciona más el empresario que dice al trabajador que si va a la huelga lo despide o el piquete informativo que recorrió pacíficamente la comarca.

De cualquier manera era imposible que ocurriera nada ya que como todo Guadix pudo comprobar fue la Huelga General con más presencia de los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, antidisturbios incluidos.

En cuanto a los cursos de formación, el señor Jiménez debería saber que la Junta de Andalucía exige que las aulas donde se impartan, deben estar homologadas, esto vale para Sindicatos, Ayuntamientos, Academias

privadas, Federaciones de Empresarios, etc.

En el caso de CC.OO. no se subcontratan los cursos, lo que se hace es alquilar aulas homologadas, además de contratar legalmente a los monitores/as, pagándoles escrupulosamente lo que marca la ley, cosa esta que difícilmente ocurre en el sector privado, con honrosas excepciones.

Resumiendo este punto, podemos decir que el hecho de alquilar las aulas y equipos, supone un gasto añadido, que se obvia dado que el objetivo de CC.OO es llevar la formación al mayor número de trabajadores/as y parados/as.

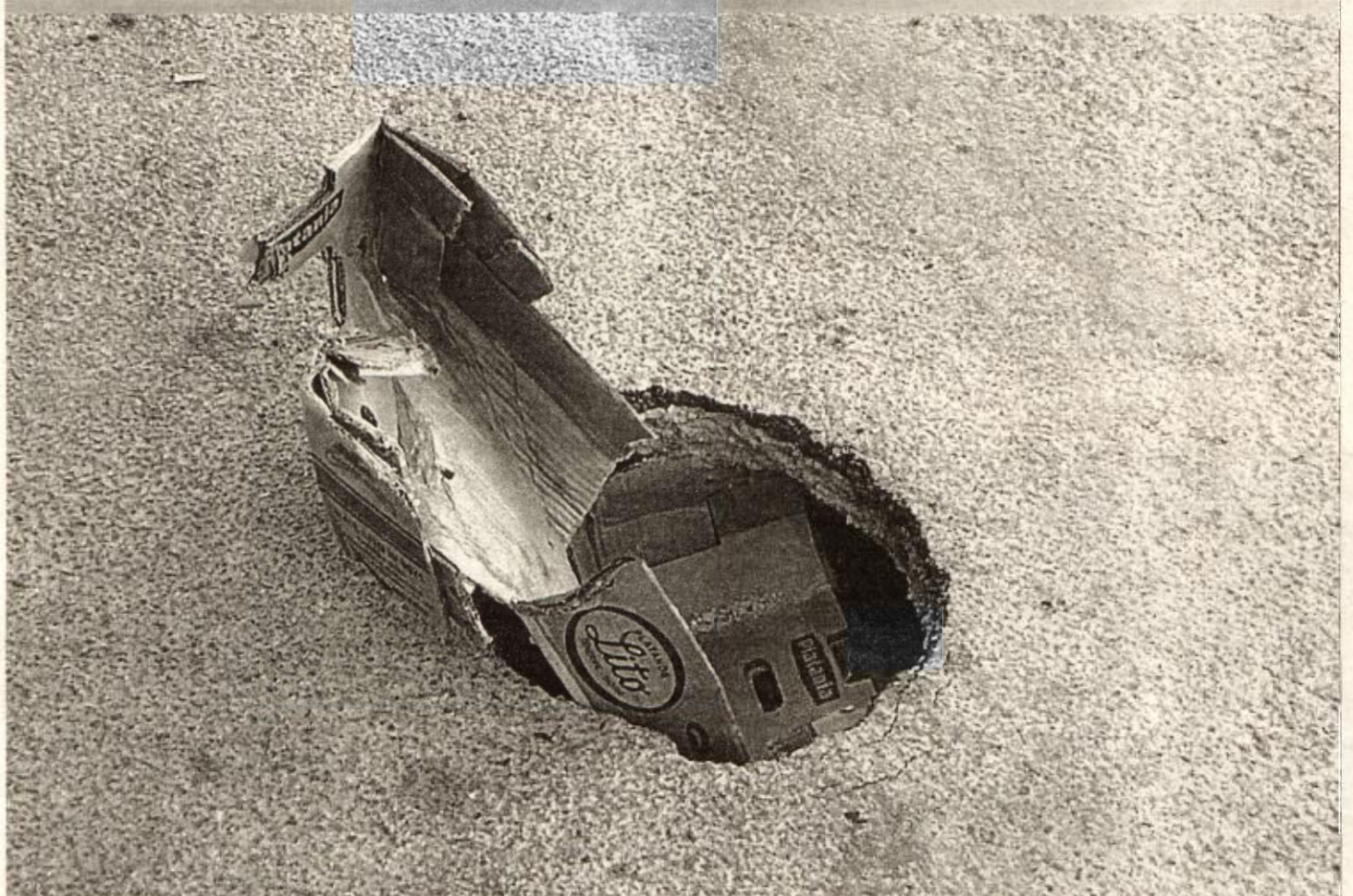
Finalmente decir que la mayoría de los liberados/as de todos los sindicatos, vienen dados por lo que marca el Estatuto de los Trabajadores y los acuerdos entre sindicatos y empresas, ya sea vía convenio o acuerdos específicos. Si a este señor no le gustan las leyes democráticas por las que toda la clase trabajadora ha

luchado, es un asunto estrictamente suyo.

De cualquier manera quisiera aprovechar esta carta para agradecer a toda la población de la comarca de Guadix, el apoyo y la solidaridad expresadas el 20-J parando la comarca casi totalmente, y recordar al señor Jiménez que lo que afirma debe poderlo demostrar, que CC.OO va a exigir a este señor la retractación, y que si quiere expresar opiniones, la democracia se lo permite, pero que no puede usar mentiras para hacerlo.

Señor Director, quisiera transmitirle que si bien fue una buena noticia la aparición de la nueva publicación que usted dirige también le hago llegar el malestar generado en CC.OO y en las personas que integraron el piquete informativo las afirmaciones publicadas por su periódico, ya que entendemos que deberían exigir contrastar las opiniones que en ella se vierten, y más cuando nos consta que este señor es colaborador habitual de su publicación.

Foto Denuncia



ANTONIO PÉREZ

Las calles accitanas siguen con su deterioro. Ya no se trata que el asfaltado esté en malas condiciones, sino que algunas presentan enormes agujeros. Recordemos que se tratan de calles por las que deben circular los coches. Según la política del Ayuntamiento de reasfaltar las calles, ¿por que no solucionan primero estos socavones?

Temas

Poner puertas al campo

JJ Pérez webmaster de INTERURBE.com

China, el gigante asiático y el país más poblado del mundo, somete bajo un régimen a más de mil millones de habitantes. Muchos controles de la opinión y de las ideas se han impuesto sobre esta población. Pero el régimen, pese a algunos signos de apertura, que fundamentalmente son de carácter económico, se enfrenta ahora a la libre circulación de ideas a través de la red.

Desde la semana pasada una nueva ley pretende regular el acceso de los internautas chinos a la información y establecer un control sobre las páginas visitadas. Tratar de controlar las ideas que circulan por un país y que proce-

den de fuera siempre ha sido preocupación de los regímenes.

La imprenta conoció la censura y las listas de libros prohibidos, pese a ello, les resultó imposible establecer este pretendido control sobre las ideas que podrían venir de fuera. Pero nunca resultaron, la inquietud y la sed de conocimientos del hombre ha activado los resortes del ingenio y siempre se han burlado los controles sobre aquello que debía de pensar.

Intentar en el mundo actual establecer un control sobre la información resulta aún más difícil y esa misma noticia circula a más velocidad de la que sus autores

podrían imaginar. La pretensión del Gobierno chino ha levantado a la comunidad internacional de internautas. Pero paradójicamente no se ha levantado un gran escándalo. Los internautas, conscientes del poder de la red han mirado con ironía al gobierno chino.

¿Cómo poner puertas al campo? ¿Cómo controlar las mentes de más de mil millones de personas que tienen en su mano toda la información del mundo? La necesidad de conocimiento de las personas va más rápido que la mente de los gobernantes que siguen planteando normas que ya en el XVII fueron un fracaso.

Very wells fandango

María Ortiz Moreiro

Además de aumentar el gasto en aire acondicionado y en cervencitas, el verano es, por autonomía, el tiempo de las vacaciones, en que el españolito trabajador saca el dinero de la hucha para alquilar un apartamento, que, lejos de lo que indicaba el catálogo, resulta ser un décimo sin ascensor a media hora de la playa, y en que el aleteo de los mosquitos te mantiene en alerta durante toda la noche.

¡Pero qué bonito, sobre todo, cuando acudimos en masa al campo los domingos! Como buen ritual, la merienda campestre se organiza entre varias familias, una de las cuales se adelanta en el camino, no vaya a ser que otros más espabilados se adueñen de las pocas sombras que hay junto al río.

Es fundamental en esta liturgia festiva meter las sandías y las cervezas en el arroyo mientras se van poniendo las tortillas de patatas en las mesas plegables. Después llegarán los pasteles y lo que cada cual guste en tan sacras celebraciones.

Sin embargo, este artículo no va dedicado a los afortunados

que gozan de tales vías de esparcimiento, ni tampoco a quienes disfrutan de una estancia estival en Guadix.

Ésta es una llamada a los turistas, esos curiosos personajes que llegan a nuestra tierra impresionados por los comentarios suscritos en algunas guías, que sitúan a nuestra ciudad como sustrato del hábitat troglodita.

Hombre, decir que las cuevas son fruto de los últimos diseños ingenieriles sería exagerar un pelín.

Pero es en todo punto intolerable que se asocien costumbres neolíticas a las formas de ser de los accitanos.

Aunque cada cual es según su madre y hay gamberros en todos lados, lo cierto es que la idea de un Guadix monumental e histórico tan sólo llega a unos pocos foráneos.

El turista desea ver a esos especímenes capaces de vivir en una cueva, o a aquellos que, según dicen, se pegan brutalmente en una tal carrera del Cascamorras. ¿Quién tiene la culpa de la difusión de tales sandeces? Quizás seamos nosotros mismos, con

el silencio o la apatía, los responsables de esta imagen de bárbaros very web fandango que los turistas tienen de Guadix.

Nosotros, emperadores del Reino de la Fiambrera y el Salmorejo, especialistas en el escaqueo dominical, nos tomamos vacaciones perennes en lo relativo a actuar en defensa de lo nuestro. Oír esos comentarios puede que duela en su momento; pero, como por arte de magia, todo intento de réplica o aclaración se esfuma cuando para ello se precisa de un compromiso. ¿Para qué molestarse?

Si hay tópicos es porque existen quienes los perpetúan, y mientras no trabajemos a diario por borrar esas equívocas ideas, sucumbiremos al mito y contribuiremos verdaderamente a engrasar la imagen de peñeta y pasodoble que pesa sobre nosotros.

Cada pueblo tiene lo que quiere: hay quienes piden conservatorios y se los dan; nosotros hacemos alardes de pasado ilustre, y tenemos una maravillosa acera del parque llena de viejecitos que toman el fresco mientras miran la Catedral.

Ventana a la historia

El centenarios del colegio de la Ermita Nueva

Santiago Pérez López

A comienzos del siglo XX existía en Guadix una Junta Pública de Instrucción, presidida por el alcalde, que velaba por la situación de los colegios, por su dotación y por que estuvieran atendidos por su profesor correspondiente. Guadix contaba con 8 escuelas dependientes de la mencionada junta, al frente de ellos estaban los siguientes maestros y maestras: Encarna Rodríguez Linares, Angustias Ramos Hernández, Ángeles Ortega López, Eduardo Castillo García, Agustín de Vicente González, Cayetano Garnelo González, José Maldonado López, Isabel Zamora Gómez. A estas escuelas se les unirán los proyectos educativos de la Divina Infanta y de la Presentación, además del Seminario de San Torcuato y de un buen número de escuelas que no tenían una catalogación de "oficiales" y que cubrían las necesidades de los alumnos en materia de lectura y escritura de un buen número de accitanos. En este sentido, debemos destacar la apertura en febrero de 1902 de la primera escuela nocturna de adultos, por Agustín de Vicente, que inició su actividad con 6 alumnos.

Sin embargo quedaba una zona sin atender desde el punto de vista educativo. Se trataba de la Ermita Nueva, barrio muy poblado, que presentaba grandes carencias socioeconómicas. Culturales y por supuesto, educativas. La llegada de Pedro Poveda a Guadix y su rápida implicación con la Cuevas cambiarán sustancialmente la fisonomía del barrio.

El pasado 16 de julio se cumplió el primer centenario del proyecto pedagógico y educativo iniciado por el Padre Bóveda en la Ermita Nueva. La prensa de la época recoge en sus páginas el proceso iniciado por Poveda quien pretende hacer de la Ermita Nueva un centro evangélico, educativo y formativo. En los primeros meses del año 1902 Pedro Poveda se da cuenta que su proyecto para las Cuevas necesita una fuerte inyección económica que Guadix no puede absorber. Por este motivo, marchará a Madrid en compañía del diputado a Cortes por el distrito electoral Guadix-Iznalloz, Heliodoro Suárez Inclán, con objeto de implicar algunas personalidades de la vida política, social y financiera en su proyecto.

Suárez Inclán acompañó a Poveda a los Ministerios de Instrucción Pública y Gracia y Justicia en donde se entrevistó con sus titulares y tuvo ocasión de exponerles su proyecto pedagógico. Pero el éxito de la visita consistió fundamentalmente en conseguir financiación para su obra por lo que decidieron visitar a determinadas

personalidades, entre ellas el príncipe de Asturias, el general Serrano y el Marqués de la Mejorada. Éste último se convertirá en el gran benefactor de Poveda al anticiparle 5.000 pesetas de las de aquellos años y prometerle su contribución de cara al futuro.

De vuelta a Guadix con la misión cumplida, el 16 de julio a las 6 de la tarde se pone la primera piedra de las escuelas del Sagrado Corazón en unos terrenos que había cedido el Ayuntamiento de Guadix. En el acto estuvieron presentes la Corporación Municipal y el obispo Fernández del Rincón, implicado también por esas fechas en el proyecto religioso-educativo de La Presentación. En El Accitano se hace mucho hincapié en el apoyo prestado por el obispo a Pedro Poveda, tratando por todos los medios de despejar algunas opiniones que incidían en el deterioro de las relaciones entre ambos.

Desde el mes de julio hasta noviembre la actividad se centró en la construcción de la primera escuela. El 12 de noviembre se inicia la actividad educativa en la Ermita Nueva con 600 niños y niñas que tienen la oportunidad de conocer el proyecto pedagógico de Poveda en el barrio más necesitado de la ciudad.

Para mantener abiertas unas escuelas con ese número de alumnado era necesaria una contribución económica importante y permanente, a pesar de la ayuda del Marqués de la Mejorada. Por este motivo el propio Poveda enviará cartas tanto a particulares como a colectivos sociales, económicos y culturales de la ciudad en las que les explicaba las obras realizadas, les recordaba que desde el 22 de noviembre las escuelas habían iniciado su labor educativa y les solicitaba su contribución económica para esta tarea.

El primer curso de las Escuelas se clausura en el mes de junio de 1903. Más de 400 alumnos habían terminado un curso en el que junto a conocimientos de Doctrina Cristiana, Gramática, escritura al dictado, Aritmética, Historia de España, Geografía y Caligrafía. Junto a estos conocimientos los niños recibían una formación integral que iba mucho más allá de la simple tarea docente y transmisora de conocimientos.

Precisamente este proyecto formativo integral del alumno ha permitido que un siglo más tarde el ministerio de Educación reconozca la ingente tarea realizada en las Cuevas por Poveda, continuada por la Institución Teresiana, apoyada por decenas de profesores y profesoras, desde hace nada más y nada menos que un siglo.

la viñeta de Poyatos



Fotografía
EMILIO BUJEZ
Revelado de carretes
en 40 minutos
Regalamos un carrete,
un álbum y una ampliación
Tárrago y Mateos, 3 Guadix

FERRERIA RICARDO
Ricardo Aranda Tortosa
C/ San Torcuato, 11
Tel: 958/ 66 13 04 Guadix

BANDAS DE MÚSICA DE LA COMARCA

Purullena: Una banda de música con grandes aspiraciones

María Dolores Porcel
PURULLENA

A pocos kilómetros de Guadix, nos podemos encontrar Purullena; pueblo típico donde los haya, que cuando lo vemos nos imaginamos un pueblo de arcilla que ha sido modelado por un tornero. A veces, cuando visitamos Purullena, escuchamos por las calles una música que toca la banda municipal del pueblo y alegra nuestro oído con los acordes y las notas musicales. La banda de Purullena fue creada en 1986 por José Ramírez Hernández.

Hemos ido a conocer a José Ramírez, creador y director de la banda para que nos contara su pasión y amor por la municipal de Purullena y nos contara todo lo que ha hecho y hará por ella:

¿Quién le ofreció ser el creador de la banda de Purullena?

En 1986, Pedro Martínez, el alcalde de Purullena en esa época, me ofreció y puso en mis manos la creación de una banda en el pueblo. Yo le dije que estaba totalmente dispuesto a encaminar y encabezar el gran proyecto ya que estaba muy orgulloso de que me lo hubiera ofrecido a mí. Yo le pregunté que porque me eligió, el alcalde dijo que era porque yo era un hombre muy preparado tanto en el ámbito musical como en el ámbito de persona.

¿Qué sentiste cuando te dio la noticia de tu nuevo cargo?

Una felicidad enorme; ya que era una experiencia nueva para mí porque no solo era dirigir una banda municipal sino, crearla desde cero, sin ninguna base musical en el pueblo.

Anteriormente usted ¿qué experiencia había tenido con la música?

Formé parte de la banda de música de la marina cuando estaba ejerciendo el servicio militar; además soy miembro del colegio oficial de directores de bandas de música civiles.

¿Fueron muy duros los comienzos y caminar de esta banda?

Si, fue un poco duro. En el momento de la creación se comunicó al pueblo que había falta gente

con conocimientos musicales para formar parte de la misma. En ese momento se apuntaron unos 26 chavales. En la actualidad la banda esta compuesta por 48 miembros lo cual denota como ha ido poquito a poco creciendo esta banda. Mas tarde se fueron fijando los ensayos y el lugar para ellos.

¿Son cumplidos los ensayos?

Mas o menos; en invierno los niños acuden menos que en verano ya que están con los estudios. Este mes de julio queríamos hacer los ensayos paseando por la calle ya que en esta época en el pueblo hay el doble de gente la cual podríamos entretener con la música, sin embargo este proyecto no se ha llevado a cabo.

Supongo que al ser una banda municipal el ayuntamiento os dará al año una pequeña subvención para los gastos que os puedan surgir.

No, no nos da ninguna subvención al año. A veces a lo mejor compra algo que nos hace falta pero en pequeñas cantidades.

Si un instrumento se rompe lo tenemos que pagar nosotros con el dinero que ganamos en los conciertos. A pesar de todo el ayuntamiento nos aprecia mucho y él mas que nadie desea que nuestra existencia permanezca.

Pero con todo el aprecio del mundo no va a poder comprar los instrumentos indispensables ¿no cree?

Si, eso piensa; pero a pesar de todo se portan muy bien con nosotros. Sin embargo para que la banda pudiera salir adelante un poco mas el ayuntamiento debería colaborar económicamente porque sino va a ser imposible mantenerla.

¿Me podría mencionar algunas fiestas en la que la banda municipal de Purullena haya participado?

En el primer, segundo y tercer certamen de bandas de música de Guadix. En el sexto y séptimo certamen de bandas de música de Andalucía. Además hemos grabado un cassette de música popular, el cual CANAL SUR RADIO retransmitió casi integro en



TORCUATO FANDILA

Panorámica de Purullena

• La Banda Municipal de Purullena fue creada en 1986 por José Ramírez Hernández, actual director.

• José Ramírez también ha sido el creador de otras bandas municipales como las de La Peza y Alquife.

• Esta banda de música ha grabado un cassette de música popular que fue difundido por Canal Sur Radio

un programa del sábado tarde llamado: clásicos andaluces.

¿Una frase para definir su banda?

Una banda siempre es joven.
José Ramírez, creador y direc-

tor de la banda municipal de Purullena, además del creador de la banda de la Peza y Alquife, adora a su banda y dedica todo el tiempo que le es posible a ensayar para que los acordes que desprende

esta banda deleiten el oído de todos los ciudadanos de Purullena cuando tocan por las calles.

Por él y gracias a la banda de Purullena le augura un enorme futuro profesional.

Wadi-as Información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbese a

Wadi-as Información

D. _____ Desea recibir _____

En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____

C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

- ANUAL 46,88 euros/
 SEMESTRAL 23,44 euros/
 TRIMESTRAL 11,72 euros/
 MENSUAL 03,91 euros/
 (IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Mios:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.
 Banco o Caja de Ahorros _____
 Sucursal _____ Población _____
 Titular de la cuenta _____
 Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA

NOTA: Esta suscripción tendrá carácter anual salvo orden expresa en contra, por escrito y con 15 días de antelación.

MÚSICA

Accichorus canta en Alemania

Pepe Jiménez
GUADIX

Invitados por St. Suitbert de la Ciudad de Solingen y por St. Pius de Colonia, con una enorme ilusión el coro accitano se propuso a preparar viaje para cantar por primera vez, como celebración del décimo Aniversario de Accichorus, fuera de España.

Un reto importante ya que deseaban mantener la ilusión musical de nuestra querida Guadix en su justo término.

Nos desplazamos veinte cantores con nuestro Director Miguel Blázquez al frente, no obstante, y como viene siendo norma en nuestras numerosas salidas, nos acompañaron nuestras respectivas parejas, ya que además de los Conciertos, con posterioridad habríamos de hacer un poco de turismo.

Salimos de Guadix el viernes día cinco de Julio con dirección a la ciudad francesa de gran historia, Metz.

Durante la siguiente tarde-noche visitamos esta hermosísima Ciudad, encantadora por sus vistosos edificios, su singular catedral gótica y sus lindos jardines. A mediodía siguiente ya estábamos en Colonia, una ciudad de gran tradición.

Nos alojamos, y por la tarde nos dirigimos a Solingen para hacer nuestro primer Concierto Sacro en un templo lleno a rebozar.

Buenas críticas.

A continuación, y en un salón preparado al efecto, hicimos otro Popular para posteriormente ser invitados a cenar con abundante cölns, la típica cerveza de Colonia.

Fueron unos momentos muy agradables y entrañables en los que la convivencia resultó especialmente emotiva, ya que la sintonía con nuestros anfitriones fue absoluta.

El lunes día 8 por la mañana visitamos la Ciudad de Colonia, cantamos en su extraordinaria Catedral gótica despertando gran expectación.

Ya por la tarde nos desplazamos a la Comunidad de St. Pius y allí hicimos otro Concierto con una primera parte Sacra y otra Popular. También quedamos satisfechos.

Hay que reseñar, como anécdota, que en el descanso nos ofrecieron unas cervezas para refrescar las gargantas. Posteriormente hubo cena de convivencia confraternizando ambos, y finalizando con fiesta a nuestro estilo.

A partir del martes 10 comenzamos a disfrutar turísticamente, nos embarcamos y paseamos el Rhin visitando algunos lugares especialmente atractivos.

Continuando viaje giramos vi-

sita por Bruselas conociendo las Pagodas chinas, el Brupark, Atomium, Manneken Pis y la Gran Place.

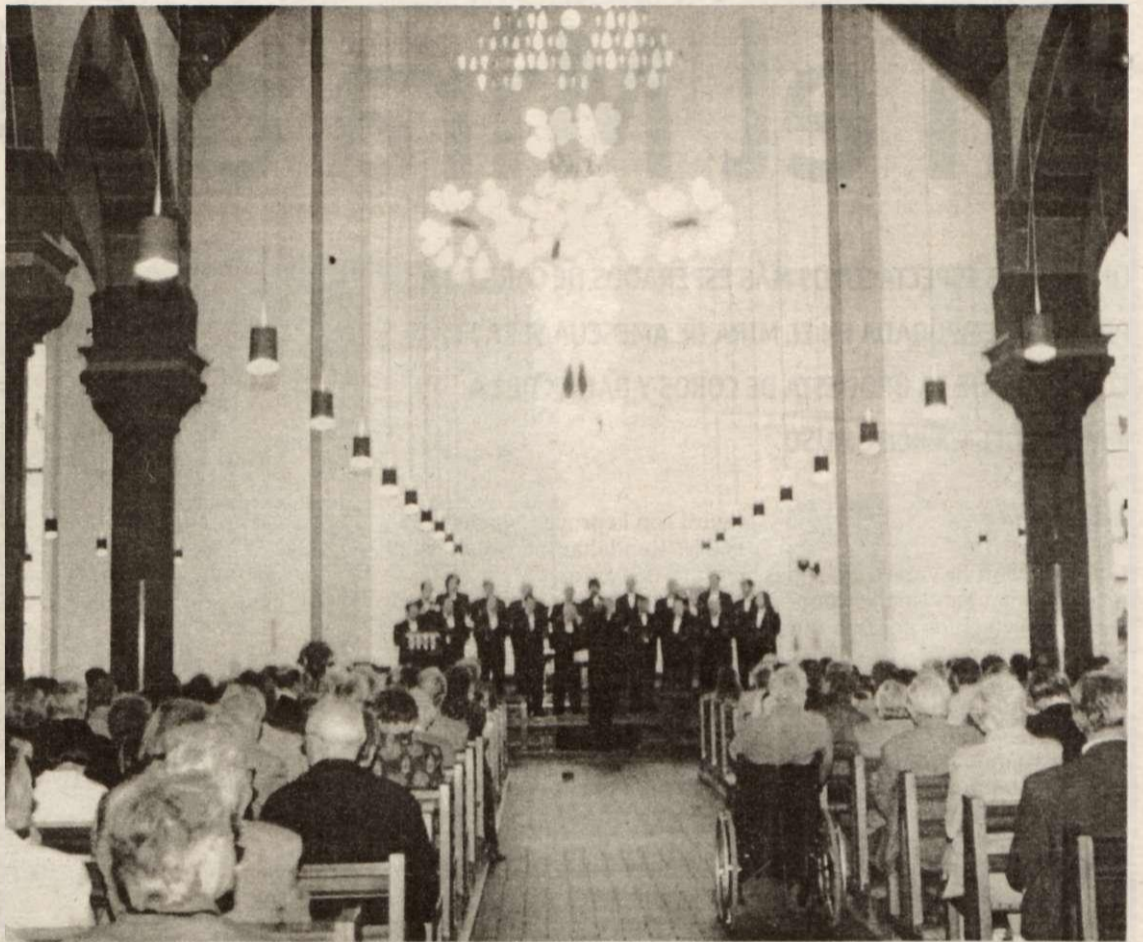
Ya en París la visita fué más duradera pues dormimos tres noches pudiendo visitar los principales monumentos parisinos, además de hacer una ruta guiada por la Ciudad de la Luz. Torre Eiffel, Campos Elíseos, Arco del Triunfo, La Madelene, Ópera, Montmatre, Sacré Coeur, Campos de Marte, La Defensa, La Fallette, Notre Dame, en fin...

Salimos de París con grandes retenciones y llegamos a Lasarte a mediatarde, fuimos para conocer la Ciudad, sus caldos y buenos pinchos.

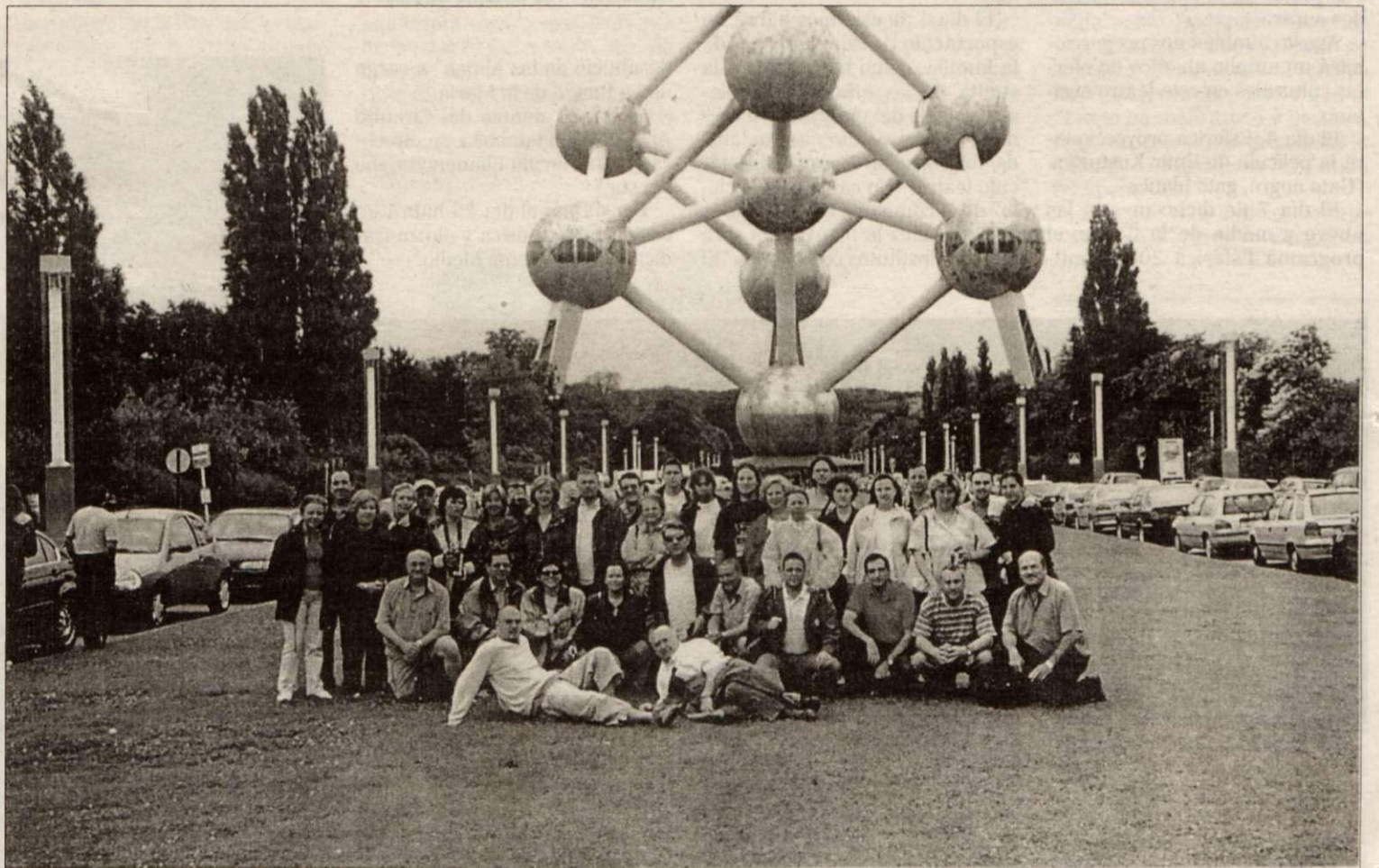
Por la mañana visitamos San Sebastián, Monte Igeldo, la playa de La Concha emprendiendo a continuación viaje para Guadix, llegando a nuestra Ciudad a eso de las dos de la madrugada del día 15.

En definitiva, con el trabajo continuado y esfuerzo de conciertos y bodas, ni nos faltó ni nos sobró ni tuvimos bastante.

Esperamos que esta experiencia, mediante los contactos pertinentes, podamos realizar cada año un viaje de características similares en España o al extranjero.



El coro Accichorus en una de sus intervenciones



El grupo al completo

ARCHIVO

ARCHIVO

TEATRO

Desde su apertura, el teatro Mira de Amescua ha proporcionado algunos momentos inolvidables a los amantes tanto de la buena música como del te-

atro. Numerosos artistas han demostrado su buen hacer sobre el escenario del Mira de Amescua. Vicente Amigo, Antonio Canales o la compañía teatral

Els Comediants han podido lucirse ante los numerosos espectadores accitanos que, fieles a la cultura, suelen asistir al Mira de Amescua. La próxima

temporada este teatro accitano proporcionará los mismos ratos de diversión y cultura que hasta momento ha ofrecido.

Próximas actuaciones en el Mira de Amescua

UNO DE LOS ESPÉCTACULOS MÁS ESPERADOS DE CARA A LA PRÓXIMA TEMPORADA EN EL MIRA DE AMESCUA SERÁ EL CONCIERTO DE LA ORQUESTA DE COROS Y DANZA DE LA MARINA DEL EJÉRCITO RUSO.

Antonio Pérez
GUADIX

El teatro Mira de Amescua sigue proporcionando a Guadix numerosos espectáculos de gran interés cultural.

Por él han pasado grandes artistas como Antonio Canales, Vicente Amigo o Els Comediants.

Pero ahí no finaliza el contenido cultural que, desde el área de cultura del ayuntamiento accitano, tiene previsto ofrecer a lo largo de los próximos meses.

Julio finalizará en el Mira de Amescua con la proyección de la película "Salir del armario", dentro de las actividades incluidas en Esférica 2002. Esta previsto que se proyecte el próximo día 31 y el precio de la entrada será de dos euros.

Agosto también nos proporcionará un amplio abanico de ofertas culturales en este teatro accitano.

El día 4, Esferica proyectará la película de Emir Kusturica, "Gato negro, gato blanco".

El día 7 de dicho mes, a las nueve y media de la noche, el programa Esférica 2002 conti-

nuará con la proyección de la película "Kandahar", cuya entrada costará dos euros.

El día ocho de agosto dentro del Circuito Andaluz de Música, se ofrecerá a las nueve y media de la noche y por tan solo tres euros, un espectáculo de Folk Andaluz a cargo de Lombarda.

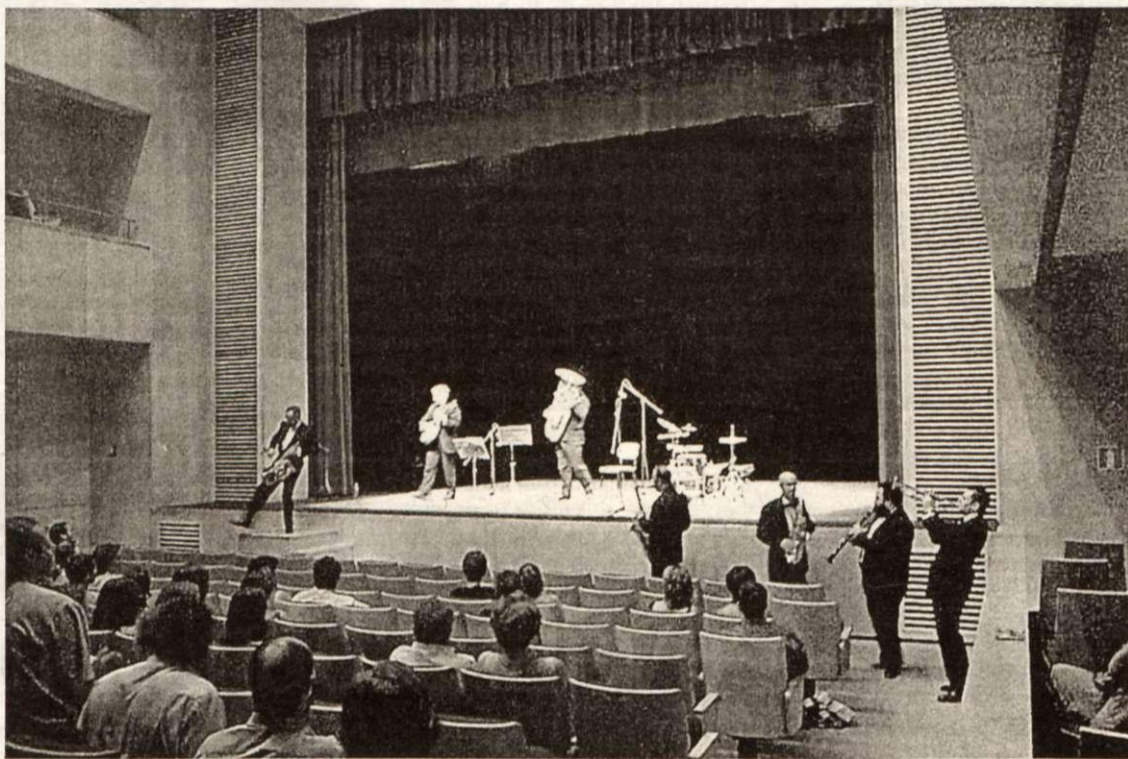
El día diez de agosto la Orquesta de Coros y Danza de la Marina del Ejército Ruso ofrecerá un concierto a las diez de la noche. El precio de la entrada será de diez euros.

En septiembre los actos culturales están relacionados con el programa de feria de este año.

Por tanto los espectáculos continuarán el próximo mes de octubre.

El día 4 de este mes habrá un espectáculo de danza para toda la familia, como bienvenida a la vuelta de los niños a los colegios. Dentro del programa Abecedaria y a través Circuito Andaluz de Teatro, se ofrecerá el espectáculo teatral "Un caballo en el cielo" de la compañía Da t Danza.

El día diez la bienvenida será para los institutos con la obra "El



Actuación "The missing Strompers"

desahucio de las almas" a cargo de La Banda de la María.

El día 11 dentro del Circuito Andaluz de Flamenco, se ofrecerá el espectáculo Flamenco viene del sur.

Por último el día 25 habrá un concierto de música y danza tradicional del Oriente Medio.



Actuación del Liceo de Barcelona



Abundante público en las actuaciones en Mira de Amescua

PASEOS CALLE SANTA MARIA

El verano es tiempo de viajes, muchas veces para visitar tierras desconocidas. Para aquellos que no disponen de la posibilidad de viajar aún les queda la

posibilidad de viajar hasta el interior de Guadix y disfrutar de un paseo entre las numerosas posibilidades de nuestra ciudad. Acostumbrados como

estamos no hacemos el ejercicio de detenemos y pasear lentamente, con la intención de invitar a los lectores a darse un paseo por una de las calles

mejor conservadas de nuestro pasado. Con la única intención de sugerir proponemos este paseo en una tarde de verano.

Un paseo por la calle Santa María

Firma
DATA

En vacaciones nos disponemos a viajar y a conocer rincones distantes y desconocidos. Siendo muy importante el viajar y conocer otras culturas muchas veces nos privamos de viajes a nuestro propia ciudad, concedernos un poquito más de tiempo en observar lo que tantas veces pasa inadvertido para nosotros o recordar momentos de nuestra infancia con lo que nos sorprendían de nuestra ciudad. Con el único ánimo de proponer un paseo por una de las calles mejor conservadas de nuestro pasado e invitando a la observación hemos emprendido un pequeño viaje a lo largo de la calle Santa María del Buen Aire.

Partiendo de la plaza de la catedral y rodeando la reja que protege desde el siglo XIX la fachada de la encarnación de la catedral y la fachada ... de la escuela de artes, antiguo seminario, entramos en una de las calles con más sabor de la ciudad de Guadix.

La monumentalidad de los muros de la catedral y su inalterable aspecto hacen que los tiempos se hayan detenido en este punto. Acostumbrados como estamos los habitantes de Guadix a su visión no nos sorprende el aspecto palaciego de este lado del recinto catedralicio, pero la sucesión de ventanas con frontón hasta las escalinatas de la fachada de Santiago le confiere este aspecto. De dos en dos y en dos pisos las ventanas se tejen en los muros que cierran los contrafuertes de la construcción y que dan lugar, en el interior, a las capillas laterales.

Frente a la Calle de la Concepción y en un contrafuerte encontramos uno de los detalles más hermosos de la iglesia. Se trata de una pequeña capilla en honor a la inmaculada concepción sobre una cartela en la que reza labrado en piedra: "A la Inmaculada Concepcion de la Sacratissima VrigeMaria Sra Nra Emperatriz de los Cielos" Texto del voto de la ciudad al misterio de la Inmaculada concepción de María y que da testimonio de la pasión con la que se vivió en estas tierras, como en buena parte de Europa.

A nuestra izquierda queda la Calle de la Concepción, con un trazado sinuoso por la que podemos llegar hasta la alcazaba. La entrada de esta calle desde el lugar que nos encontramos por los altos muros mudéjares de la Escuela de Artes y Oficios, antiguo seminario y una fachada remo-

delada de un antiguo palacio mudéjar urbano. Dejando reposar en su lado norte una pequeña plazoleta triangular desde la que se puede hacer parada para contemplar la fachada de Santiago.

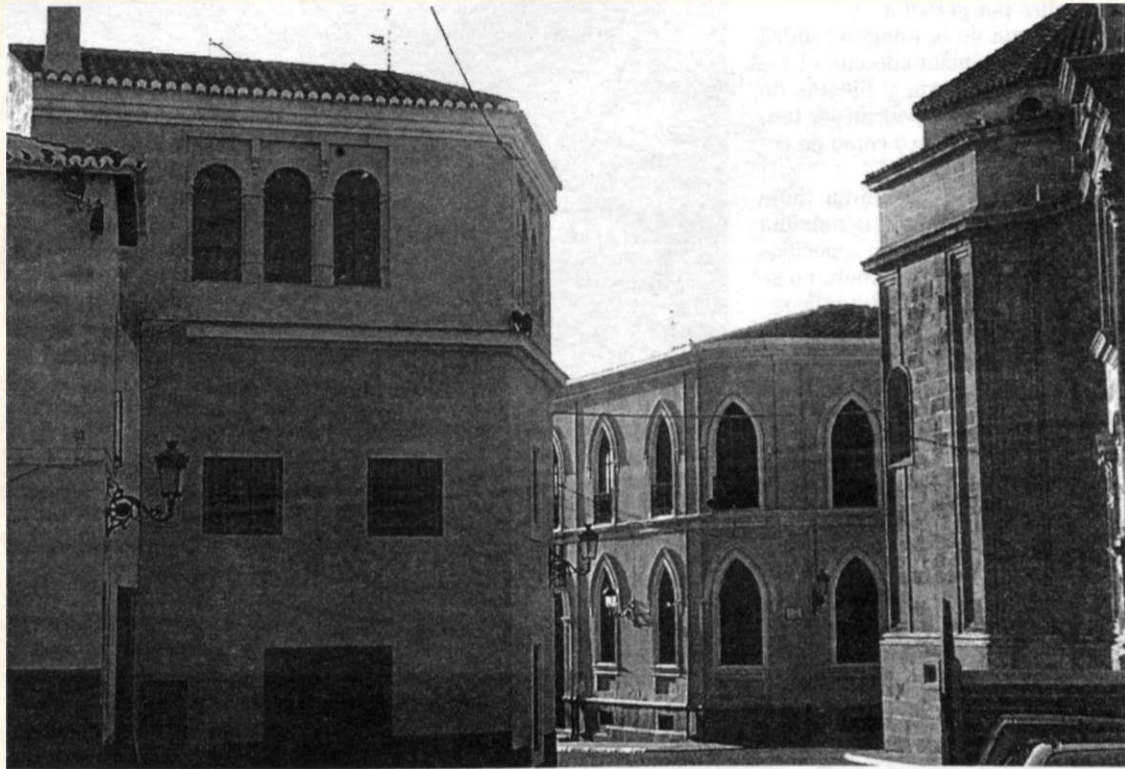
En este punto de la calle se situaba la que fue la casa de Siloé, uno de los grandes padres de la fábrica de la catedral y que marcó el carácter de la organización arquitectónica del monumento.

La fachada de santiago conocida popularmente como la fachada de los cálices por la disposición de los capiteles salva la diferencia de altura gracias a una escalera a dos aguas Preside la fachada una escultura barroca en mármol del apóstol. Una de las mejores muestras de calidad escultórica de la catedral.

Y si nos acercamos nuevamente a los muros de la catedral vemos una estela romana en la que se lee: ...

Una nueva gota de historia de nuestra ciudad y los tiempos de los que fue testigo.

Y cerrando y cambiando el rumbo de la calle están los muros que delimitan la capilla de San Torcuato. En su parte baja, y a una altura accesible una pequeña ventana por la que se aireaba la cripta construida en la capilla más noble de la catedral para los marqueses de Villalegre. No hace mucho que a través de este ventanuco se podía ver el interior de



PICAROO

Vista General de la Calle.

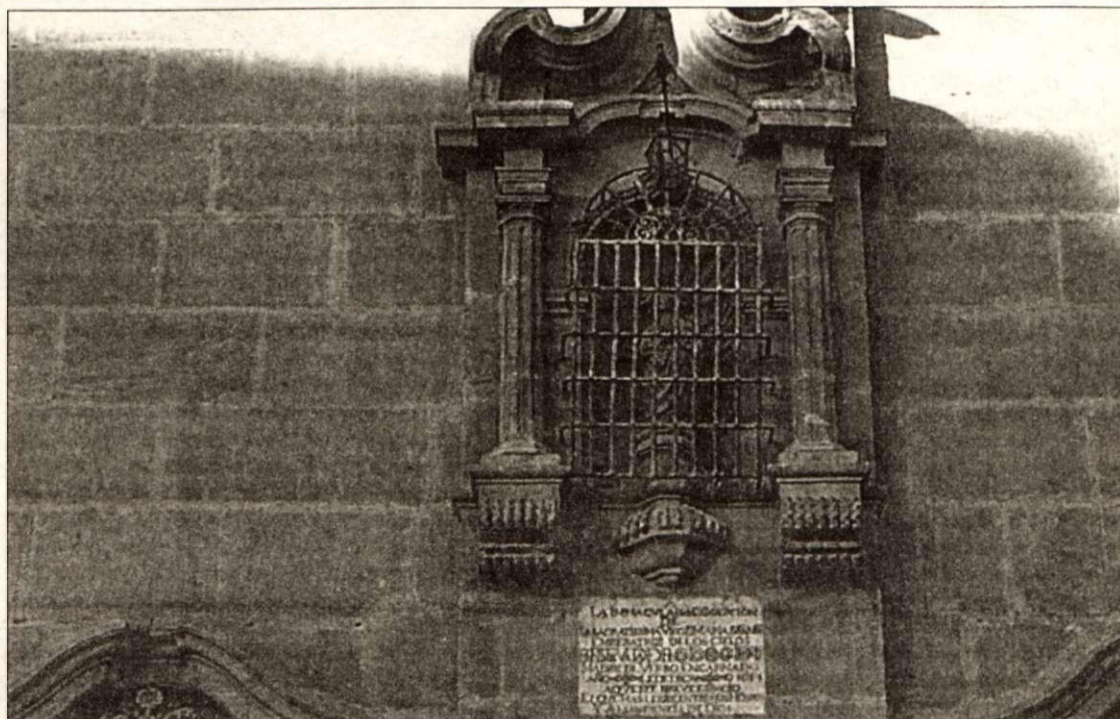
una cripta vacía y expoliada por los avatares del tiempo. Rincón favorito durante mucho tiempo para los más curiosos que se encaramaban por los muros de la catedral para intentar ver aquel lugar lleno de misterio.

A un lado el colegio de la Divina Infantita, un palacio urbano del mudéjar remodelado y que ha perdido con los cuerpos añadidos la impresión de los torreones propios de estas construcciones mudéjares. Aunque afortunadamente podemos hacernos una idea si miramos al fondo de la calle y observamos el Palacio de Villalegre. Un palacio que el tiempo ha maltratado y que lentamente, con objeto de instalar la Casa de la Música, se ha venido recuperando.

Y es que esta calle tiene mucho que ver con la música, a un

- Una calle relacionada con la música en la ciudad, sede del Conservatorio y la Escolanía

- En la calle hay varios palacios mudéjares, colegio de la Divina Infantita y Villalegre



PICARO

Voto de la ciudad a la Inmaculada Concepción.

lado está el actual conservatorio y frente a él el palacio episcopal, sede también de la Escolanía de los Niños Cantores de la Catedral de Guadix. Muchos locales y visitantes han podido pasear muchos medios días oyendo sus voces, mediodía tras mediodía, año tras año y generación tras generación.

Un poco más allá las actuales oficinas del INEM sobre lo que fue una antigua sinagoga que da paso a un plaza recogida.

FOTOGRAFIA

Concurso para seleccionar el cartel de feria

Redacción

GUADIX

El Ayuntamiento de Guadix ha convocado un concurso de fotografía para el cartel de Feria 2002. Podrán participar en él tanto profesionales como aficionados, con un máximo de tres fotografías por persona.

El tema de la imagen tendrá que estar relacionado con el carácter de la Feria y Fiestas de nuestra ciudad, y podrán ser tanto en blanco y negro como en color.

La dimensión mínima tiene que ser de 20x25 cm y la máxima de 30x40 cm. Según se especifica en las bases del certamen, no se admitirán montajes fotográficos.

El plazo de presentación de fotografías - que deberán de ir fijadas en un soporte rígido para su exposición - se mantendrá abierto hasta el próximo 30 de julio en el área de alcaldía del Ayuntamiento accitano, pudiendo ser entregadas tanto personalmente como remitidas a portes pagados.

Las obras tienen que presentarse bajo seudónimo y tienen que ir acompañadas de un sobre en el que se incluirán los datos personales y la dirección completa del autor.

Los miembros del jurado serán



Cartel de las fiestas de 2001 composición de Torcuato Fandila y Pícaro

designados por el Ayuntamiento de Guadix, quienes podrán declarar desierto los premios cuando a su juicio la calidad de las fotografías presentadas lo aconsejen.

Se han establecido dos pre-

mios: un primero premio de trescientos euros o cámara digital y placa, y un accésit de ciento cincuenta euros y diploma.

Evidentemente, la imagen seleccionada será la que se utilice

para la confección del cartel de feria de este año. Tanto la obra premiada como el accésit pasarán a ser propiedad del Ayuntamiento, que se reservará sus derechos.

CRITICA DE CINE

"Amor propio" Cine con gran humor

Antonio Pérez

"Amor ciego" será calificada por muchos como un nuevo despropósito de los hermanos Farrelly, realizadores del filme, pero si se examina con un poco de más detenimiento veremos como transfiere algunos temas sociales que no son para nada desdeñables.

Tal es el tema de la obsesión por el físico, una de las asignaturas pendientes de la sociedad actual.

Quizás es cierto que los irreverentes hermanos Farrelly no sean los autores más indicados para realizar una película reivindicativa y, cierto es, que su humor de sal gruesa está más encauzado a causar risas fáciles que a proporcionar un tema reivindicativo, pero dicen aquello de que lo que cuenta es la intención.

Cargada de tópicos hasta la saciedad, principal defecto de cualquier producción de hollywood que se precie, "Amor propio" es un quierro pero no puedo que, al menos, cumple la principal función que se ha planteado: divertir al público a base de chistes fáciles y escenas que muchas veces pueden ofender a algún sector del público.

VIDEOTECA

Leni Riefenstahl: la genialidad al servicio del régimen nazi

J.J. Pérez

El próximo 22 de agosto Leni Riefenstahl, cumplirá cien años. La mejor directora del cien alemán habrá alcanzado esa edad con la esperanza de su rehabilitación como artista con la proyección de su última película.

La Historia nunca le perdonó su relación más que estrecha con el régimen nazi, aunque ella siempre negó conocer las atrocidades del régimen, pero aún así nunca nadie permaneció impasible ante sus películas, especialmente Olympia, la película oficial de los Juegos Olímpicos de Berlín.

Criada en una familia de clase media Leni permaneció en Berlín hasta los 21 años, quizá por vivir en la época de las grandes bailarinas como Mary Wigman e Isadora Dun-

can, Leni estudió ballet pese a la oposición de su padre y consiguiendo actuar en Berlín, Munich y Praga.

El salto de Leni al cine es de los más curiosos: un día mientras esperaba el tren subterráneo en la estación Nollendorfplatz U-Bahn, sintió un terrible dolor en la rodilla que se había lesionado. En esos momentos se dirigía al consultorio de un médico tratando resolver su problema físico. En esos momentos su mirada se posó en un cartel, pegado en la pared de la plataforma opuesta, que mostraba a un hombre trepando una montaña. El cartel era una publicidad de la película Berg des Schicksals (La Montaña del Destino) y en la parte inferior decía: "Ein Film aus den Dolomiten von Dr. Arnold Fanck"

(Una película del Dr. Arnold Fanck sobre las cuevas de los Dolomitas.) Leni quedó impactada, el tren llegó y partió, mientras ella permanecía en el andén. En vez de ir donde el médico, Leni se dirigió al cine. Volvió todos los días a ver nuevamente la película durante una semana. Su destino estaba trazado, ya no sería más bailarina y comenzaría su carrera como actriz y directora de películas, era el momento de escalar la montaña de su propio destino.

Su primera película, "La montaña sagrada" la rueda dieciocho meses después del episodio del subterráneo con el Dr. Arnold Fanck. A la Montaña Sagrada de 1926, le siguen, El Gran Salto en 1927, El Infierno Blanco en 1929, Tempestad en el Mont Blanc en

1930 y La Embriaguez Blanca en 1931.

En 1931 crea su propia compañía junto al autor húngaro Béla Balázs. Su primer film fue "La Luz Azul" que obtuvo medalla de oro en la Biennale de Venecia de 1932.

Su salto a la dirección se produce a petición de Adolf Hitler, admirador de la berlinesa. El líder nacionalsocialista le pidió que hiciera un documental sobre el partido NSDAP y la campaña de Nuremberg, con ello nace el archiconocido "El Triunfo de la Voluntad" y una relación que vincula a Leni al partido nacionalsocialista. Esto marcará su vida, su relación con el partido nazi la catapultará al máximo nivel del cine alemán pero una vez finalizada la guerra la condenará al olvido.

En 1936, Leni Riefenstahl recibió el mandato de filmar los Juegos Olímpicos de Berlín. Para su film Olympia, Leni contó con no menos de 60 cineastas, tres diferentes tipos de película blanco y negro Agfa, Kodak y Perutz. Filmó cerca de 400 mil metros de película. Durante la filmación inventó o perfeccionó técnicas cinematográficas no utilizadas antes, tales como la cámara lenta, tomas subacuáticas, tomas desde gran altura, tomas a ras del piso poniendo la cámara en pozos especialmente cavados para ello, tiros en ángulo, tomas panorámicas aéreas y movimientos de cámara sobre rieles para tomas a velocidad. La película Olympia, es considerada hasta hoy en día, como una obra clásica del cine.

FUTBOL

26 MARCHA ATLÉTICA

27

El próximo lunes 29 de julio se presenta ante sus aficionados el Guadix C.F. que presenta bastantes novedades en su plantilla y cuyo principal objetivo es el ascenso a segunda división B.

Paquillo Fernández revalidó en Salamanca el Campeonato de España absoluto de 20 kilómetros marcha por quinta vez consecutiva y con un tiempo inferior a lo que nos tiene acostumbrados

UN GRUPO DE JÓVENES ACCITANOS JUEGAN UN TORNEO DE BALONCESTO PREPARATORIO PARA LA FERIA

ARCHIVO



Torneos deportivos para la feria

Redacción
GUADIX

El área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix ha organizado una serie de Torneos para la Feria de este año tanto en deportes de equipo como individuales.

En deportes de equipo habrá competiciones de balonmano, vo-

leibol, fútbol 7, baloncesto 3x3 y fútbol sala, mientras que en deportes individuales se han programado torneos de tenis, atletismo, badminton, tenis de mesa y ajedrez.

Se han establecido diferentes categorías: menores A, nacidos en los años 91, 92 y 93; menores

B, nacidos en 1988, 1989 y 1990; mayores nacidos en el año 87 y anteriores; y una categoría femenina para todas las edades. Las inscripciones se podrán formalizar del 29 de julio al 7 de agosto en horario de nueve de la mañana a dos de la tarde en las oficinas del área municipal de Deportes.

En los deportes de equipo se tendrá que entregar una relación de jugadores indicando nombres y apellidos, fecha de nacimiento y nombre del equipo. Para que la competición de un deporte y categoría se pueda llevar a cabo tendrá que haber una participación mínima de cuatro equipos en de-

portes de conjunto y de ocho en individual. La organización ha establecido dos premios tanto en equipos como en individual: en la categoría de mayores recibirán un trofeo el primer y el segundo clasificado, mientras que en la de menores los dos primeros clasificados recibirán una medalla.

FÚTBOL

El Guadix C.F. se presenta el próximo lunes ante su afición

El próximo 29 de julio se presenta el Guadix C.F. con muchas novedades y la incorporación de bastantes jugadores

de la cantera que en la temporada anterior militaron tanto en categoría juvenil como aficionados. De los

jugaros accitanos de la temporada anterior se echa de menos a los hermanos Lorente y a Victor.

Redacción

GUADIX

El próximo 29 de Julio se presentará ante la afición el Guadix C.F. con muchas novedades y la incorporación de bastantes jugadores de la cantera que en la temporada anterior militaron tanto en categoría juvenil como aficionados.

La apuesta de Carlos María entrenador del equipo accitano, pasa por reforzar el equipo con unos jugadores que considera como pilar para poder realizar una campaña aceptable.

Como novedades y después de muchos años todos los entrenamientos se realizan en nuestra ciudad, donde en la actualidad y a las ordenes del preparador físico ya conocido por todos Pedro Muro, están realizando entrenamientos todos los días de la semana por la tarde, alternando martes y jueves con sesiones también de mañana.

El calendario de pre-temporada ya confeccionado cuenta con tres partidos de un altísimo nivel al enfrentarse a equipos de segunda y segunda B, en nuestra ciudad, haciendo su presentación ante el Levante equipo recién descendido a la Segunda división B y que este año parte con aspiraciones de nuevo para retornar a la categoría de plata de nuestro fútbol, el partido se celebrará el día treinta y uno de julio en el estadio accitano y al término del partido se servirá una cerveza a los asistentes.

En el resto de partidos se enfrentará, el día 6 de agosto a la U.D. Almería equipo de segunda división, el 10 de agosto al Granada C.F. el equipo de nuestra capital que una vez más aparece como el eterno aspirante al ascenso de categoría, todos ellos en el Estadio Municipal accitano. Completará la pre-temporada el 25 de agosto en Iznalloz ante el titular.

La actual junta directiva ha ampliado el número de miembros del año anterior para tratar de conseguir cubrir con creces el presupuesto y hacer un equipo que aspire al ascenso de categoría, como así lo ha manifestado su entrenador en varias ocasiones.

La plantilla que Carlos María ha confeccionado para esta temporada tendrá cinco jugadores sub-23, y tres juveniles, contando con los siguientes jugadores Domingo procedente del Vandalia y Gimeno como porteros, Mariño procedente del Moralo, Carlos, Rimoldi y Chiva del San Pedro como centrales, Acosta juga-

dor accitano pretendido por el At. De Madrid y Extremadura y Ramón jugador de la localidad de Gor; para la banda derecha; Mateo y Cano del San Javier en banda izquierda; Julio Cardoso y David Vazquez ambos procedentes del Quintanar del Rey y dos de la comarca, Alberto (juvenil) de Purullena y Juanillo de Alcuía, todos para el medio centro, Raúl Mata de Cadiz, y los accitanos Rafilla y Antonio también como centrocampistas y Porfirio Puente de Quintanar del Rey, Marcos del Arenas, Toni de La Peza e Ismael accitano delanteros.

De los jugadores accitanos de la temporada anterior, se echa de menos a los hermanos Lorente y Victor, enrolados en otros equipos de la misma categoría.

El equipo contará este año con un presupuesto cercano a los doscientos treinta y cinco mil euros, de los que ciento ochenta mil se gastarán en los contratos de futbolistas, cerca de veintidos mil serán para el entrenador Carlos María mientras que el resto sea seis mil irán destinados al preparador físico Pedro Muro.



sala de trofeos del Guadix C.F.

PICARO



Toni, un futbolista natural de La Peza

ARCHIVO



Domingo, portero procedente del Vandalia

ARCHIVO

MOTOR

Una asociación que restaura motos antiguas

En Guadix hay una asociación que se dedica a restaurar y exhibir motos antiguas. Se trata de AMDA

(Asociación de motos del ayer), la cual se fundó hace ocho años, aunque se estableció legalmente hace un año. En

la actualidad cuenta con treinta y ocho miembros, todos ellos devotos de las motos antiguas.

Antonio Pérez
GUADIX

La afición de restaurar vehículos antiguos tiene gran arraigo nivel internacional.

Es una práctica muy extendida por todos los países de Europa.

Restaurar motos antiguas es un hobby algo caro, ya que hay bastante dificultad para encontrar las piezas originales para sustituir las ya deterioradas, buscando en desguaces y talleres especializados.

En nuestra ciudad hay una asociación que se dedica a la restauración y exhibición de motos antiguas.

Se trata de AMDA (Asociación de Motos del Ayer), fundada hace ocho por Enrique Cortes, se legalizó hace un año cuando se aprobaron sus estatutos, presentándolos a las autoridades.

Los únicos requisitos para ser miembro de esta asociación es ser un gran aficionado a este tipo de vehículos y poseer una moto que tenga más de veinticinco años de antigüedad.

En la actualidad cuenta con treinta y ocho miembros, todos

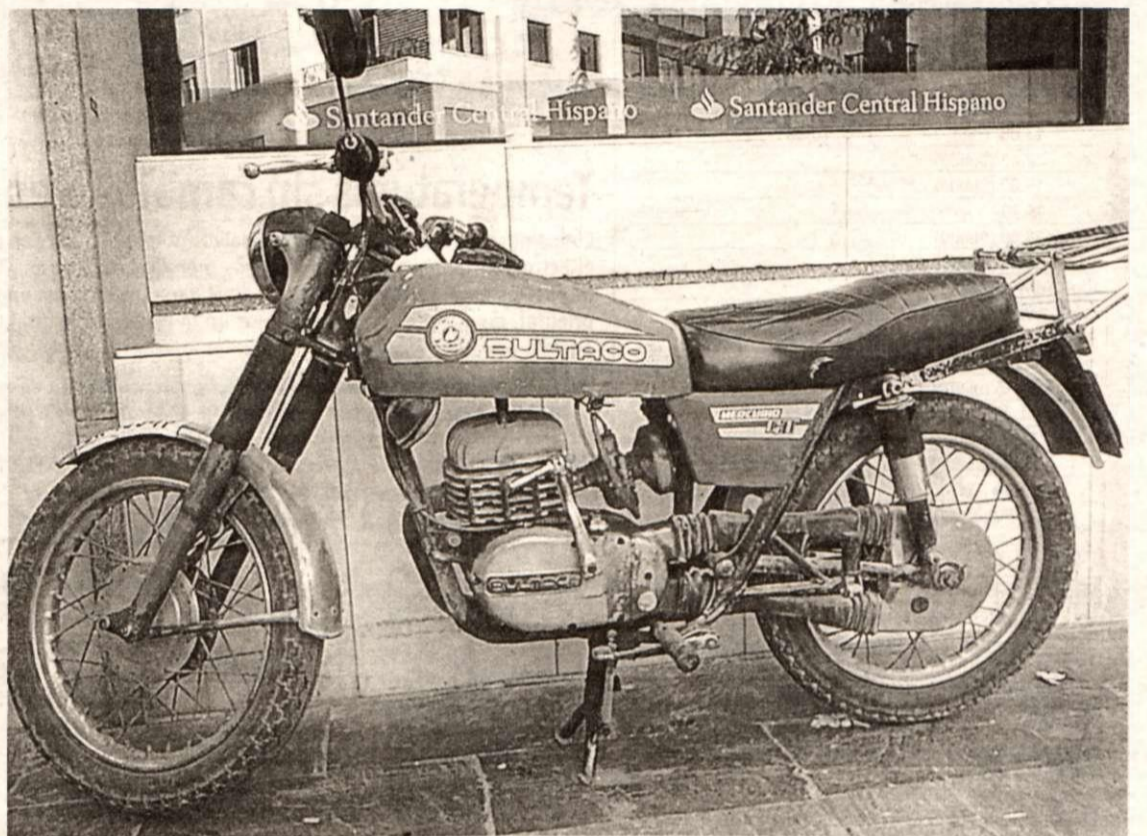
ellos devotos de este tipo de medio de locomoción.

Normalmente suelen exponer sus motos dos veces al año, en San Torcuato, cuando realizan un recorrido de exhibición por las principales calles de nuestra ciudad y, sobre todo, en la feria, cuando todos los miembros del club se reúnen y exponen sus vehículos en la puerta del parque municipal Pedro Antonio de Alarcón.

Tras esta exposición realizan un paseo turístico por las calles de Guadix, llegando hasta Paulenca, terminando en la Plaza de los Naranjos para su exposición de cara al público.

Esta concentración está abierta a cualquier aficionado que disponga de una moto con una antigüedad superior a los veinticinco años, independientemente que pertenezcan o no a la asociación.

Su presidente, Antonio González, hace un llamamiento a todos los aficionados de la comarca para que participen con sus motos antiguas en la concentración que tienen previsto realizar el día uno de septiembre, dentro de las fiestas de Guadix.



Un modelo antiguo

PICARO

Paquillo de nuevo campeón de España en los 20 kilómetros marcha



PICARO

Paquillo marchando

Picaro
GUADIX

En Salamanca se produjo una magnífica concentración de atletas de todas las categorías y disciplinas. Entre ellos estaban Paquillo y Alejandro Cambil en marcha, así como Raúl en salto de altura. La prueba de marcha que concentró las atenciones de nuestros paisanos se desarrolló de un modo lento tanto que Paquillo no hizo un buen tiempo a pesar de que ganaba con autoridad en esta prueba que además era puntuable junto con el campeonato de Europa, y la Copa del Mundo para el gran premio Vodafone de marcha atlética que convoca la Federación Española de Atletismo. Nos comentaba Paquillo, ya en Guadix, que incluso la marca ha sido mayor que el tiempo que suele realizar en los entrenamientos y que en realidad al tener de por medio el campeonato de Europa le resul-

taba difícil una mayor motivación para un campeonato menor como era esta prueba estando de por medio el Europeo. Confirmó lo que nos dijo antes de su salida y era que la prueba serviría más como un entrenamiento que como un test y que no estuvo fino del todo, no tuvo sus buenas sensaciones y la prueba no le salió exactamente como él quería.

Los resultados más notables fueron 1º Francisco Fernández Peláez "Paquillo" 1h 22'56", 2º Espinardo de Madrid 3º Pocholo de Barcelona y 4º Alejandro Cambil con 1h 26'50"

Ahora Paquillo está luchando por mantener su estado de forma física y sobre todo afinar lo más posible de cara a esa importante prueba. En cuanto al salto de altura Raúl no tuvo su día y quedó en un noveno puesto que no dejó satisfecho a nadie y que está bastante lejos de sus posibilidades reales como atleta.

Transportes

RENFE (TLF. 958660625)

Rápido García Lorca
Barcelona-Almería(L-J-S)19.20 Almería-Barcelona(M-V-D)8.56

Almería-Guadix-Sevilla (Trenes Regionales de Andalucía)

Sevilla>	Granada >	Guadix >	Almería
10.02	11.02	12.13	
14.50	16.07	17.39	
19.01	19.59	21.10	
21.05	22.05	23.18	
Almería>	Guadix >	Granada >	Sevilla (S.J.)
07.14	8.13	11.08	
10.10	11.08	14.05	
15.51	16.51	14.05	

AUTOBUSES (TLF. 958660657)

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domigos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 8lun/sab	19.15(l-v) 20.30 (dom)
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie) 19.00 (l/v)	13.30(s)
Guadix-Lugros	14.30 (l/v) 17.45 (l/v)	12.15(s)
Guadix-Baza	11.00 y 13.00 (diario)	14.45 (l/v)
Guadix- Baza	15.30, 18, 20.30 (diario)	16.30 (l/s)

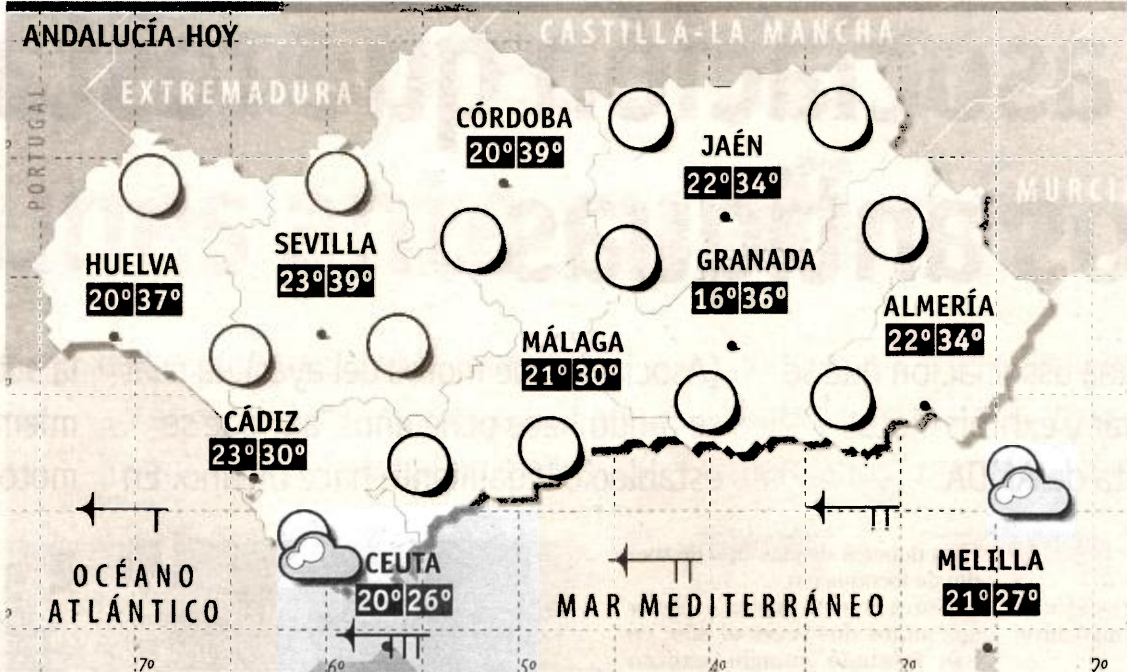
AUTOBUSES NACIONALES

Guadix-Almería	9.00 (l/s)	11.00 (diario)	18.00 (diario-di-recto)
Guadix-Jaen	11.00 (diario-directo)	18.00	
Guadix-Málaga	16.10	4.30	
Guadix-Murcia	9.45	16.45	3.45
Guadix - Madrid	11.00	16.30	
Madrid-Guadix	9.30	15.00	18.30 24.00
Guadix-Barcelona	11.55	16.25	22.10 2.50
Guadix-Algeciras	10.50	1.15	
Guadix-Albox-Mojácar	11(diario)	13.00 y 15.30 (l/v)	18.00 (Diario)

FARMACIAS DE GUARDIA

Sábado 20: Jesús Pulido. C/ Ancha 11.
Domingo 21: Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.
Lunes 22: Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.
Martes 23: José Antonio Blesa C/ Gloria 1.
Miércoles 24: Alfonso Gálvez. Mariana Pineda 12.
Jueves 25: Mª Guadalupe Freila. P. Santa María 3.
Viernes 26: Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19

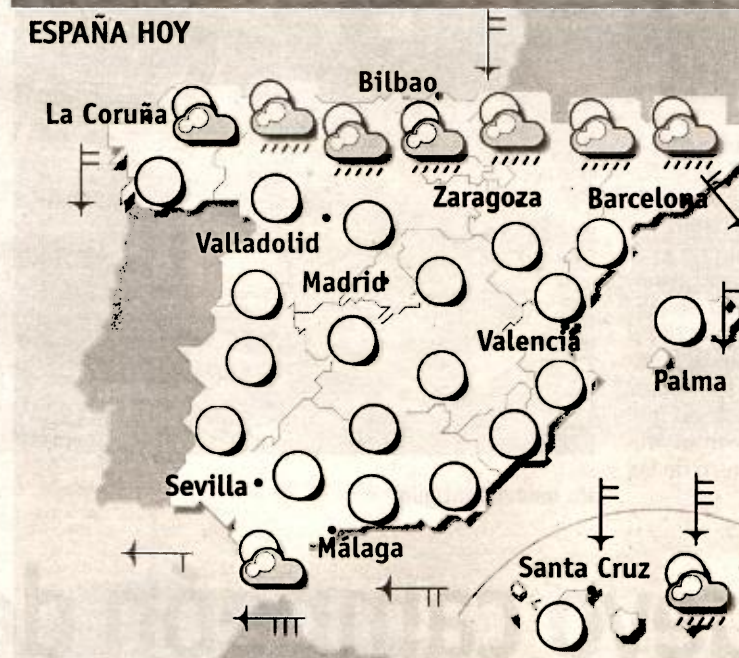
El tiempo



- Claves meteorológicas
- Soleado
 - Nuboso
 - Lluvia
 - Cubierto
 - Chaparrón
 - Tormenta
 - Nieve
 - Viento

Temperaturas sin cambios o en ligero ascenso

Cielos poco nubosos o despejados, salvo intervalos nubosos en el área del Estrecho y Melilla. Brumas matinales en el Estrecho. Temperaturas sin cambios o en ligero ascenso. Vientos de componente este, moderados con intervalos de fuertes en el Estrecho e interior de Málaga, moderados en el litoral mediterráneo, y flojos en el resto del interior oriental, de dirección variable; flojos en la mitad occidental, predominando las brisas en la costa atlántica.



PREDICCIÓN PARA LOS PRÓXIMOS DÍAS

Día 27, sábado: Intervalos en el área del Estrecho
Intervalos nubosos en el litoral cantábrico y área del Estrecho. Nubosidad en aumento a lo largo del día en áreas de montaña del resto del noroeste peninsular. Poco nuboso en el resto de la Península y Baleares. Temperaturas en ligero a moderado ascenso en la mitad norte peninsular. Sin cambios o en ligero ascenso en el resto de la Península y en Baleares. Sin cambios o en ligero descenso en Canarias. Vientos del norte moderados en el litoral gallego. Del este moderados en el Estrecho.

Día 28, domingo: Sigue soplando Levante en el sur
Intervalos nubosos en el litoral cantábrico y en el área del Estrecho. Aumento de la nubosidad durante el día, con posibilidad de alguna tormenta en áreas de montaña en el resto de la mitad norte, salvo en las comunidades mediterráneas. Poco nuboso en el resto de la Península y en Baleares. Brumas y bancos de niebla localmente persistentes en Galicia y en el litoral cantábrico. Temperaturas sin cambios o en ligero ascenso en la Península y en el archipiélago balear. Sin cambios en las Islas Canarias. Vientos fuertes de Levante en el Estrecho, del norte moderados en el litoral gallego, del norte moderados en las Islas Canarias, con intervalos de fuerte en las islas orientales.

Día 29, lunes: Temperaturas sin cambios
Intervalos en el Cantábrico y Estrecho. Aumento de las nubes durante el día con probables tormentas en el resto del N. Poco nuboso en el resto peninsular y Baleares. Nuboso en el N canario y poco nuboso en el sur. Temperaturas sin cambios en la Península y Baleares. Sin cambios o en ligero ascenso en Canarias. Levante en el Estrecho. Viento del N moderado en el litoral gallego y del norte moderado en Canarias.

Posibles lluvias en el Cantábrico

Cielos nubosos en las comunidades del Cantábrico y N de Cataluña, con posibles lluvias a primera hora, tendiendo a poco nuboso, y posibles lluvias en el N de Canarias. Intervalos nubosos en el N de Galicia, Navarra y Aragón y poco nuboso o despejado en el resto demás las zonas. Temperaturas en ascenso ligero a moderado en Cantabria, País Vasco y Castilla y León.

ASTROS

Sale 05.06	Se pone 19.36	CRESCIENTE	14 AGOSTO
Sale 22.17	Se pone 07.53	LLENA	22 AGOSTO
		MENGUANTE	1 y 31 AGOSTO
		NUEVA	8 AGOSTO

Sorteos

CUPÓN DE LA ONCE

JUEVES 25 JULIO

33.050
Series: 031 a 035

Cinco premios de 100.000€, a las cinco cifras y series. Cinco cifras, 12.000€. Terminaciones: Cuatro últimas cifras, 150€; tres últimas, 15€; dos últimas, 2€; decena de millar, centena y unidad, 1€.

Miércoles, 24	24.980
Martes, 23	05.156
Lunes, 22	42.222
Domingo, 21	09.109

LOTERÍA PRIMITIVA

JUEVES 25 JULIO	SÁBADO 20 JULIO
3 5 10	3 16 28
19 34 45	41 46 48
C 28 R 4	C 5 R 4

ESCRUTINIO 20 JULIO

6	Bote	2.827.092,98
5+C	6	72.489,56
5	296	2.938,77
4	14.442	90,35
3	277.822	7,20

La recaudación del sorteo del día 25 ascendió a 16.518.117,60€.

EL GORDO DE LA PRIMITIVA

DOMINGO 21 JULIO

11 23 34
38 48 49
C 46 R 0

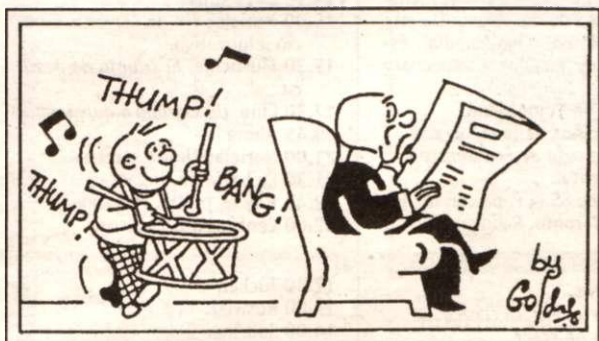
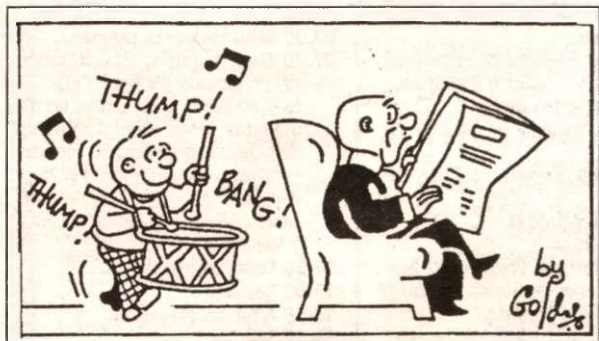
ESCRUTINIO 21 JULIO

6	Bote	657.411,36
5+C	2	29.882,34
5	35	5.464,20
4	2.204	130,16
3	42.759	15,00

Recaudación sorteo del día 21: 4.081.507,50€.

Pasatiempos

Siete errores



SOLUCIÓN: Periódico, tambor, nota, texto, oreja, tra-
vectoria pie.

Crucigrama blanco

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

HORIZONTALES: 1: Ornamento religioso (Pl). 2: Constelación. Adverbio de tiempo. 3: Consonante repetida. Anillo. Plural de consonante. 4: Cierta pariente. Pronombre posesivo. Ligo. 5: Inseguro. Al revés, artículo. 6: Plaza pública de la antigua Roma (Pl). Al revés, preposición. 7: Figurado, entorpece. Conjunto de animales de un país o región. 8: Nombre de consonante. Narración de sucesos por años. Al revés, entreguen. 9: Deidad babilónica. Palo de la baraja. 10: Culpados. Pujanza. 11: Urgentes.

VERTICALES: 1: Engañar, falsear. 2: Destino. Poéticamente, de cobre o bronce (Fem.). 3: Negación. Al revés, especie de baúl. Al revés, Curso de Orientación Universitaria. 4: Al revés, adverbio de modo. Letra griega. Adjetivo posesivo. 5: Natural de cierta ciudad italiana. 6: Escuchar. Letras de 'Arabia'. 7: Nota musical. Al revés, símbolo químico. Vegetación de un país. 8: Percibe. Hembra de cierto animal. Preposición. 9: Río francés. Adverbio de tiempo. Al revés, símbolo químico. 10: Vuelvan. 11: Dejables en libertad.

SOLUCIÓN. HORIZONTALES: 1: Mantipulos. 2: Osa. Ayer. 3: Ss. Aro. Enes. 4: Tia. Mia. Ato. 5: Incierto. Ol. 6: Foros. sart. 7: Ata. Fauna. 8: Ce. Anal. ned. 9: Anli. Gros. NL. 10: Reos. Bro. 11: Acuchantes. VERTICALES: 1: Mistificar. 2: Sino. Enea. 3: No. acra. UOC. 4: isa. Io. ta. Su. 5: Parnesano. 6: Otr. Arbi. 7: La. at. Flora. 8: Oye. Osa. Sin. 9: Sena. Adu. ot. 10: Retornen. 11: Soltades.

Crucigrama

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11

HORIZONTALES: 1: Afluente del Duero. Al revés, canta cierto animal. 2: Supuesto, falso. País asiático. 3: Al revés, punto cardinal. Personaje de la Biblia. Bestia. 4: Período de tiempo. Conjunción. Nombre de consonante. 5: Al revés, atrevidos. Emplear. 6: Al revés, matrícula de coche española. Letra griega. 7: Avaricia. 8: Doctrina característica del Renacimiento. 9: Percibirán. Avenida. 10: Cabeza de ganado. Enlacé. Gorro militar. 11: Nombre dado al volumen en que se reúnen las ocho comedias escritas por Torres Naharro.

VERTICALES: 1: Al revés, ser posible. Al revés, provecho. 2: Pintor impresionista francés. Ayer, en francés. 3: De cierto país europeo (Fem. y Pl). Trayectoria. 4: Al revés, entrega. Al revés, dueño. 5: En el rostro. Al revés, aliado. 6: Cierta metal. Preposición inseparable. Consonantes diferentes. 7: Del verbo ir. Al revés, idílico. 8: Partícula inseparable. Letras de 'visir'. 9: Recipientes de cuero. Al revés, pieza teatral. 10: Brillar con luz trémula. Al revés, cierto metaloide. 11: Hogareños. Asidero.

SOLUCIÓN: HORIZONTALES: 1: Eslea. aorc. 2: Sundo. India. 3: rus. Job. Res. 4: Era. Ora. Ele. 5: daso. Usar. 6: ot. Ro. 7: Codicia. 8: Humanis- mo. 9: Otrán. Riada. 10: Res. Unt. Ros. 11: Propallada. VERTICALES: 1: esredoP. orp. 2: Saurat. Hier. 3: Lusaz. Curso. 4: ad. oma. 5: Ojo. odanua. 6: Oro. In. NL. 7: Iba. ocitrl. 8: An. Ist. 9: Odras. amard. 10: Rtiar. odol. 11: Caseros. asa.

Problema numérico

Las letras de la P a la Z representan los números del 0 al 9, aunque no necesariamente en dicho orden. Sumando los números que representan las letras de cada columna horizontal y verticalmente, habrán de obtenerse las sumas que aparecen al final de las mismas. Para orientación del lector se dan los valores atribuidos a dos de las letras.

R V T Q P = 34
V T Q S Z = 17
T Q U Y X = 22
Q S Y R V = 26
P Z X V T = 20
34 19 22 26 20 = 121

Letras clave: V=6; X=2

DONDE HAY UN PROBLEMA HUMANO HAY UN MISIONERO DANDO SU VIDA HAZLE VEHICULO DE TU GENEROSIDAD TE NECESITA

MISIONES CLARETIANAS
Juan Alvarez Mendizábal, 65 bis 28008 MADRID
Caja de Madrid, Quintana 15. cta. cte. 6000 37 64 63

Efemérides

"AYER, COMO QUIEN DICE...
POR JOAQUÍN VALVERDE.

27 de Julio de 1867

Nace Enrique Granados, pianista y delicado compositor, exquisito y elegante; de inspiración popular, con el regusto especial por los temas y el mundo de Goya que caracterizó una época.

Destacan: "Doce danzas", "Tonadillas y Canciones", "Andaluza y Oriental", "Quejas, o la maja y el ruiseñor". Y "Goyescas", su mejor obra.

Suite para piano; luego ópera, estrenada en el Metropolitan de Nueva York con singular éxito. Volvió a España y murió en el vapor inglés "Sussex" al ser torpedeado por los alemanes en 1916.

Teléfonos de interés

Sanidad	Líder	958665191
Teléfono de emergencias	Canal 7	958662508
Centro de Salud	Otros	
Urgencias	Centro de Orientación Familiar	958662752
Servicio ambulancia	Ayuda contra droga	900 16 15 15
958660228/958660037	Drogas	900 20 05 14
Seguridad	Fund. ayuda drog.	900 16 15 15
Policía Local	Inf. administrativa	900 50 92 92
Bomberos	Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Guardia Civil	Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Guardia Civil (Urgencias)	Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Protección Civil	Ayuda a la mujer	900 19 10 10
95 597 33 93	Niños maltratados	900 21 09 66
Servicios	SIIDA	900 60 01 00
Ayuntamiento	Fund. Anti-Sida	900 11 10 00
958669300	Tel. del niño	900 21 08 00
Mancunidad de Municipios de	Ayuda en acción	902 40 24 04
Guadix	Teléfono dorado	900 22 22 23
958662645	Amnistia Intern.	91 310 12 77
Repsol Butano	Médicos sin Fronteras	952 60 41 31
958660862/958660866	Intermón	91 552 41 16
Correos	Payasos sin Fronteras	93 423 04 94
95866	Acción Contra Hambre	91 391 53 00
Servicios Sociales	Voluntariado	91 401 19 11
958665119	Ayuda en carretera	917 42 12 13
Urbanismo	Estado de Carreteras	900 12 35 05
958669314	Inf. Toxicológica	915 62 04 20
UPE	Inf. ciudadana J. A.	900 50 92 92
958669050	Gas (averías)	900 21 04 81
Cultura	Salvamento y S. Mar.	900 20 22 02
958669041	Objeción conciencia	901 21 04 60
Empresa pública de vivienda	Of. Defensor Soldado	91 559 96 31
958669316	Inf. al recluta	91 527 15 27
Centro de Adultos		
958661549		
Taxi (Parada)		
958660537		
Renfe		
902 24 02 02		
Varios		
Casa de la Cultura		
958660060		
Cadena Ser		
958662161		
Cadena Cope		
958 660235		
Radio Kabila Benalúa		
958684419		
Wadi-as Información		
958662933		

Registro de gentes en Guadix

JULIO 2002

NACIMIENTOS
Cristina Tejada Crespillo
María del Mar López Sierra

Defunciones
Carlos García Mayo
Dolores García Díez
Francisco Salinas Garrido

MATRIMONIOS
Gustavo Ruíz Ruíz y Encarnación Ortega Rodríguez

Sorteos

BONOLOTO	NACIONAL	CIENMILLONARIA																											
<p>MÍERCOLES 24 JULIO</p> <p>ESCRUTINIO 24 JULIO</p> <table border="1"> <tr><td>3</td><td>5</td><td>6</td></tr> <tr><td>26</td><td>35</td><td>49</td></tr> <tr><td>C 29 R 1</td><td></td><td></td></tr> </table> <p>6 Bote 1.793.285,70 5 103 2.829,20 4 6.572 23,40 3 126.972 3,60 5+C incrementa a 5</p>	3	5	6	26	35	49	C 29 R 1			<p>SÁBADO 20 JULIO</p> <table border="1"> <tr><td>1</td><td>93.021</td></tr> <tr><td>2</td><td>18.693</td></tr> </table> <p>Fracción 6ª - Serie 9ª</p> <p>Reintegros 0, 1, 9</p>	1	93.021	2	18.693	<p>JUEVES 25 JULIO</p> <table border="1"> <tr><td>1</td><td>17.884</td></tr> <tr><td>2</td><td>74.493</td></tr> </table> <p>Fracción 8ª - Serie 4ª</p> <p>Reintegros 3, 4, 5</p>	1	17.884	2	74.493										
3	5	6																											
26	35	49																											
C 29 R 1																													
1	93.021																												
2	18.693																												
1	17.884																												
2	74.493																												
<p>MARTES 23 JULIO</p> <table border="1"> <tr><td>3</td><td>13</td><td>17</td></tr> <tr><td>29</td><td>35</td><td>38</td></tr> <tr><td>C 6 R 2</td><td></td><td></td></tr> </table>	3	13	17	29	35	38	C 6 R 2			<p>LUNES 22 JULIO</p> <table border="1"> <tr><td>6</td><td>30</td><td>36</td></tr> <tr><td>40</td><td>43</td><td>44</td></tr> <tr><td>C 24 R 9</td><td></td><td></td></tr> </table>	6	30	36	40	43	44	C 24 R 9			<p>VIERNES 19 JULIO</p> <table border="1"> <tr><td>14</td><td>26</td><td>27</td></tr> <tr><td>40</td><td>42</td><td>48</td></tr> <tr><td>C 36 R 7</td><td></td><td></td></tr> </table>	14	26	27	40	42	48	C 36 R 7		
3	13	17																											
29	35	38																											
C 6 R 2																													
6	30	36																											
40	43	44																											
C 24 R 9																													
14	26	27																											
40	42	48																											
C 36 R 7																													

La recaudación del sorteo del día 24 ascendió a 2.814.590,70€.

Canal Sur

07.00 Clásica. Programa dedicado a la música clásica.
07.30 La Banda.
11.00 Programa sin determinar.
13.15 Motos acuáticas.
14.30 Canal Sur. Noticias. Espacio informativo.
15.00 Salud al día.
15.35 Cine. (Título sin determinar).
17.40 La Silla. Programa concurso en el que se ponen a prueba tanto los conocimientos como la resistencia emocional de los participantes. Presenta: Constantino Romero.
19.25 Él y ella.
19.35 3, 2, 1, vídeo.
21.00 Canal Sur. Noticias. Espacio informativo, con las noticias más interesantes ocurridas durante la jornada de hoy.
21.45 Veo, veo 2002.
00.30 Cine. *Más allá de la inocencia (Saint & Sinners)*
02.00 El magazine de la Teletienda.

Canal 2 Andalucía

07.00 Canal Andalucía Turismo.
09.00 Diálogos en la vida.
09.10 Mediarama.
09.30 A caballo.
10.00 Andalucía mágica.
10.30 La noche se mueve.
11.25 La estación de verano. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven, presentado por Sarah Witt.
12.30 Tododeporte fin de semana.
14.30 La Banda. Programa infantil.
18.15 El mundo perdido.
19.00 Tesis verano 2002. Dedicado al mundo de la Universidad.
19.30 Deporte, motor y aventura.
20.45 Cine. *Dos*. Revista de actualidad cinematográfica. Presenta: Mercedes Hoyo.
21.30 Andalucía turismo.
22.30 Cine. *El poderoso influjo de la Luna*
00.25 Medias de seda.
01.10 La huella americana.
01.35 Canal Andalucía Turismo.

TVE 1

08.00 TPH Club.

David Bisbal.
11.10 Música, sí. Actuaciones, entre otras, de Anastacia, Bisbal, Marta Sánchez, Las Ketchup...
13.50 Cartelera.
14.30 Corazón, corazón.
15.00 Telediario-1.
16.00 Sesión de tarde. *Amor loco*
17.50 Cine de barrio. *¿Dónde vas, Alfonso XII?*
21.00 Telediario-2.
21.55 Informe semanal.
23.00 Noche de fiesta. Espacio musical.

La 2

06.30 Euronews.
07.30 Milenio. Programa de entrevistas presentado por Agustín Rodríguez.
08.00 Los conciertos de La 2.
09.00 UNED. Programa de carácter divulgativo.
09.30 Ágrosfera. Presenta: Lourdes Zuriaga.
10.30 En otras palabras.
11.00 Documental.
12.00 El concierto. Programa dedicado al mundo de la música clásica.
12.30 Escuela del deporte.
13.30 Estadio 2. Incluye: Waterpolo. Liga Mundial. España-Italia; Ciclismo. Tour de Francia. Regnie-Durette Macon; Voleibol. Liga Mundial. España-Italia y Natación. Campeonato de Europa.
20.00 España en Comunidad.
20.30 Los caminos de la ciencia.
21.00 Cine. *La casa de Frankenstein*
00.30 Documental.
01.30 Vigilia de SS el Papa con los jóvenes en Toronto. Religioso.

Antena 3 TV

07.00 Salvados por la campana.
07.30 Club Megatrix. Espacio infantil, presentado por Dani, Celia, Tito y Macarrón DJ. Incluye las siguientes series: *Punky Brewster*, *Blossom*, *Bola de Dragón*, *Monster Rancher*, *Campeones hacia el Mundial*, *Titteuf*, *Un hombre lobo en el campus*, *Beyblade*, *Detective Conan* y *Spiderman*.
12.30 Cosas de marcianos.
13.00 Roswell.
13.55 A fondo. Magazine.
14.00 Sabrina.
14.30 Los Simpson.
15.00 Noticias fin de semana. Espacio informativo.
15.30 Multicine. *El triunfo de Jessica*
17.30 Cine. *Un extraño a quien amar*
19.45 Ahora.
21.00 Noticias fin de semana.
21.30 La batidora. Humor.
22.45 Hoy es tu día. Magazine.
02.00 Centímetros cúbicos.

SÁBADO, 27

07.00 Clásica.
07.30 La Banda.
10.30 Telesigno hoy. Dirigido por José María Javierre.
11.00 Testigos. Informativo con reportajes de interés general y noticias breves.
11.30 Toros.
13.55 El toreo. Actualidad taurina.
14.30 Canal Sur. Noticias. Espacio informativo.
15.35 Cine. (Título sin determinar).
17.30 Cine. (Título sin determinar).
19.15 Olé verano. (Repetición).
20.05 Triunfa en casa. (Repetición).
21.00 Canal Sur. Noticias. Informativo.
21.45 El destornillador. Galas de humor, presentadas por Nani Gaitán y Fernando Romay, con especial protagonismo del Dúo Sacapuntas.
00.00 Cine. *Despedida de soltero*. Con Mario Van Peebles.
02.30 El magazine de la Teletienda.

08.00 Canal Andalucía Turismo.
10.00 Tesis. (Repetición).
10.00 Conciertos de verano.
11.00 La estación verano.
12.00 Tododeporte fin de semana. Espacio dedicado al mundo del deporte, que nos ofrece los más destacados del fin de semana.
14.30 La Banda. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye varias series de animación.
18.30 El mundo perdido.
19.15 Mediarama.
19.30 Espacio protegido. Espacio sobre ecología y medio ambiente. Presenta: José María Montero.
20.00 60 minutos.
20.45 La clave Da Vinci.
21.30 Una llama viva.
22.30 Cine. *Jane Eyre*
00.30 Medias de seda.
01.15 La huella americana.
01.45 Canal Andalucía Turismo.

08.00 TPH Club.
11.00 Repeticiones.

Jose Toledo.
14.00 Cartelera. Programa dedicado a los estrenos de cine, presentado por José Toledo.
14.30 Corazón, corazón.
15.00 Telediario-1.
16.00 Cine. *El campeón del videojuego*
18.00 Cine de oro. *Mayor Dundee*
21.00 Telediario-2.
22.00 La película de la semana. *Silencio total*
00.15 Especial cine. *Dinero para quemar*.

06.30 Euronews.
08.00 Concierto. Música clásica.
08.45 Tiempo de crear.
09.00 UNED.
09.30 Pueblo de Dios. (Repetición).
10.00 Últimas preguntas. Religioso.
10.25 Testimonios.
10.30 El día del Señor. Espacio que ofrece la transmisión de la Santa Misa y un reportaje.
11.30 Estadio 2. Incluye: Voleibol. Liga Mundial; Waterpolo. Liga Mundial; Ciclismo. Tour de Francia y Natación. Campeonato de Europa de piscina de 50 m. Desde Berlín.
20.00 Bricomanía.
20.30 Línea 900.
21.10 Otros pueblos. Animalia.
21.45 Mundos perdidos.
23.00 Tesoros perdidos del mundo antiguo.
00.00 Redes. (Repetición). Divulgativo.
01.00 Festival de Jazz de Vitoria 2002.
04.00 Cine Club. *Tres*

12.30 Tucker.
13.00 Roswell.
14.00 Sabrina. Serie.
14.30 Los Simpson. Serie.
15.00 Noticias fin de semana.
15.30 Multicine. *Mascota peligrosa*
17.45 Rex: un policía diferente.

Roberto Arce.
19.45 Espejo público.
21.00 Noticias fin de semana.
21.30 Los Simpson.
22.00 Vídeos, vídeos.
23.45 Manos a la obra. Serie.
02.30 South Park. Serie.
03.00 Pretender.

DOMINGO, 28

LUNES
15.25 Contraportada.
21.20 Date el bote.
22.20 Escalera de color.
01.15 Triunfa en casa.
MARTES
13.20 A cocinar. Con Manolo Rincón.
22.00 Maremagnum.
MIÉRCOLES
19.45 Bravo por la amistad.
20.30 Canal Sur. Noticias.
JUEVES
08.30 La Banda. Espacio infantil. Incluye las series: *Los Hoobs*, *Isidoro*, *La familia crece*, *Bandolero* y *El pequeño hipopótamo*.
11.15 El príncipe de Bel Air.
VIERNES
12.30 María Rosa. Telenovela.

Inés Ballester.
22.20 Flashback: regreso al pasado. Presentado por Inés Ballester.

LUNES
21.30 El legado andalusí.
23.30 Cine. *Senderos de gloria*. En la Francia de 1916, durante la I Guerra Mundial, el general Boulard ordena la captura de una inexpugnable posición alemana y encarga esta tarea al ambicioso general Mireau. Éste a su vez ordena al coronel Dax que encabece el ataque.
MARTES
22.15 La odisea del voluntariado.
22.30 Cine. *La luna negra*
MIÉRCOLES
20.00 Cifras y letras.
20.30 Andalucía viva.
00.30 Cine. *Nitti, el ejecutor*. Frank Nititi fue durante muchos años el segundo gangster más importante de EEUU, después de Al Capone. Era la mano derecha del mafioso y uno de los principales culpables de la hegemonía de Chicago.
JUEVES
21.30 A caballo.
23.30 Documental.
00.35 Cine. (Título sin determinar)
VIERNES
19.00 Cine. *El proscrito del río Colorado*
22.30 Cine. *La sombra del intruso*
00.05 Retratos.

LUNES
19.00 El rival más débil.
22.00 Grand Prix. Con Ramón garcía y Oihana Etxeberria.
00.30 Hora punta.
MARTES
17.00 El manantial.
22.00 Cine. *Mr. Jones*
MIÉRCOLES
20.00 Gente.

Guillermo Romero.
22.00 Suenan la noche. (Estreno). Guillermo Romero y Patricia Betancourt son los presentadores de este espacio, en el que se suceden actuaciones de los grupos y solistas que están triunfando este verano.
JUEVES
22.00 Paraíso.
VIERNES
22.00 Hora punta, lo nunca visto. (Estreno). Presentado por F. Cryuanyes.

LUNES
15.00 La cocina de Karlos Arguiñano. (Estreno).
19.45 Vela. Copa del Rey. Desde Palma de Mallorca.
23.00 ¿Qué grande es el cine! ¿Qué ruina de función! (23.00 h.)
01.45 Cine. *El tren de Bertha*
MARTES
11.10 Xena, la princesa guerrera.
15.45 Grandes documentales. *Los chimpancés huérfanos de Chimfunshi*.
22.35 El cine de La 2. *Amor inmortal*
01.45 Cine. *El cuchitril de Joe*
MIÉRCOLES
18.45 Natación. En directo, desde Berlín, transmisión en directo del Campeonato de Europa de Natación.
22.35 El tercer grado. Entrevistas.
01.30 Cine. *Hombres buscan mujeres*
JUEVES
21.00 Matrimonio con hijos. Los Bandi tienen un peculiar modo de entender la vida y de relacionarse entre ellos. El concepto de familia adquiere un nuevo sentido en su caso.
22.35 Cine. *A mediodía*
VIERNES
17.45 Ruta Quetzal. Espacio presentado por Miguel de la Quadra Salcedo.
22.35 Cine. *Rosa Rosae*
00.15 Algo más que flamenco.

LUNES
13.00 Martial Law.
19.00 El diario de Patricia.
22.00 Cine. *Secuestro*
MARTES
20.00 Pasapalabra.

A. Landa y B. Carvajal.
22.00 Llamo, por favor. Serie.
00.00 Abierto al anochecer.
MIÉRCOLES
16.00 Sabor a verano.
22.00 A medias. Los chicos quedan una con Lorena, la jefa de Santi. Éste comprueba asombrado cómo Andrés y Lorena se enrollan.
23.15 Las caras del crimen.
JUEVES
00.15 Especial 'Fuera de control'
VIERNES
21.30 Fútbol. Trofeo Centenario del Real Madrid. Real Madrid-Liverpool.

LUNES 29 A VIERNES 2

Plataformas digitales

ONO
Fila ONO: 20.00 Tomb Raider. 21.00 El diario de Bridget Jones.
Gran Vía: 22.15 Leo. 23.40 La gran rueda del poder.
Gran Vía 2: 22.00 El chico de chaaba. 23.35 Actualidad cine.
Gran Vía 3: 21.30 Actualidad cine. 22.00 El sueño de una noche de verano.
Showtime Extreme: 20.20 A la caza. 22.00 La machine.
Canal 18: 22.30 Funeral para un asesino. 23.59 Jane Bond contra Octopussy.
Fox: 21.00 Dharma y Greg. 21.30 Tres para todo.

Canal Hollywood: 22.00 La mujer del jefe. 23.23 La ruleta balcánica.
Calle 13: 22.30 Kalifornia. 00.30 Asesino invisible.
TCM: 18.30 El paciente inglés. 22.00 Hamlet.
Paramount Comedy: 19.00 La hora de Bill Cosby. 19.30 La hora de Bill Cosby.
Eurosport: 22.00 Fútbol. Partido amistoso. 22.30 Ciclismo. Tour de Francia.
Sportmanía: 21.15 Liga italiana. 23.00 Rugby mundial.
Odisea: 20.00 24 horas en la vida de una ciudad. 22.00 Vida secreta de mamíferos europeos. El último de los hásters.

Documanía: 16.30 Documentales de oro. El imperio Coca-cola. 22.00 El pintor y su obra.
Discovery Channel: 21.00 Los nuevos detectives. 22.00 Sala de emergencia. Entre la vida y la muerte.
Viajar: 16.00 Lonely planet. El sur de Estados Unidos. 22.00 La Panamericana.
Canal de Historia: 20.00 Gold. Materia de sueños. 21.00 Biografía. Lance Armstrong.
Canal Cocina: 09.00 Cocineros en juego. 19.00 A mesa y mantel.
Cartoon Network: 15.30 ¿Vaya un dibujo! 16.00 Rocky & Bullwinkle.

Fox Kids: 08.15 Teletubbies. 08.40 Bob y sus amigos.
40 TV: 19.00 Fórmula 40. Info 40. 23.00 Superventas España.
MTV: 20.00 Making video. 22.00 Jackass.
Sol Música: 19.00 Reportaje. Clara Montes. 01.00 Sol indie.
CANAL SATÉLITE
Canal+ Azul: 18.11 Lo que la verdad esconde. 20.17 Reencuentro. 22.00 Las seductoras. 00.00 La gran vida.
Canal+ Rojo: 16.03 Las seductoras. 18.03 Documental naturaleza. Mantis religiosa. 18.55 Drácula de Bram Stoker.

VÍA DIGITAL
Hallmark: 21.00 Sur de Brooklyn. 22.00 La chica de mis sueños. 00.00 Nervios de acero (Freefall: Flight 174).
Cinemak: 19.50 Juan nadie. 22.00 La hija de un soldado nunca llora. 00.30 El club de las strippers (The players club).
Club Super 3: 15.20 Misterios de Ripley. 15.50 Gran Billy toca el banjo.
Canal Megatrix: 14.50 Instituto del rinoceronte volador. 15.15 Los terribles gemelos Cramp. 15.40 Monster rancher. 16.05 Campeones 2002. 17.05 Titeuf. 17.30 Cedric.

SÁBADO, 27

Canal Plus

07.55 Golf: Birdie.
08.20 Transworld Sport. (R)
09.10 Pim, Pam, Plus.
10.00 Anima+. (C).
10.15 Cine. (C). *La joya del Nilo*
12.00 Del 40 al 1. Musical.
13.00 Música. *Alex Ubago en concierto*.
14.00 Fútbol mundial.
14.25 CNN+. Noticias.
14.30 Transworld Sport.
15.30 Cine. (C). *La celda*.
17.15 Cine. (C). *Shanghai Kid, del Este al Oeste*
19.05 Documental naturaleza. (C). *El planeta azul: Mares de hielo*.
20.00 Zap... zap... zapin.
20.30 Especial C+. (C). *Alfred Hitchcock. La ficción sin límites*.
21.30 CNN+. Noticias.
22.00 Frasier.
22.30 Cine. (C). *Rom & Michele*
00.02 Cine. (C). *Solé con África*
01.53 Cine. (C). *Antes que anochezca*

Tele 5

10.00 Club Disney. Infantil.
12.15 Zona de choque.
12.45 L.A. Heat.
13.30 Walker. Serie
14.30 Informativos Telecinco.
15.30 Cine. *Atrapado en el fuego*
17.30 Turno de guardia.
18.00 La Baby Sister.
19.30 Historias de hoy.
20.30 Informativos Telecinco.



Lolita presenta el programa.

21.30 Gala Mis Verano I.
22.00 Cine. *Mano a mano con papá*
00.15 Cine. *El coleccionista de muñecas*

SABADO, 27

07.55 Golf. PGA Tour.
08.20 Del 40 al 1.
09.10 Pim, pam, plus.
10.00 Anima+.
10.10 Cine. (C). *Pequeño Cherokee (The education of little tree)*
12.02 National Geographic. (C).
12.30 40 latino.
13.30 Reportajes Canal+. (C). *El corralito argentino*.
14.30 La semana digital.
14.55 CNN+. Noticias.
15.00 Zap... Zap... Zapin.
15.30 Cine. (C). *Bats (Murciélagos)*
16.58 Cine. (C). *Destino final*
18.30 Previo toros.
19.00 Feria de Canal +. (C). Hoy: Finito de Córdoba, Vicente Barrera y Julián López *El Juli*.
21.30 CNN+. Noticias.
22.00 Frasier.
22.30 El abogado. (C).
23.15 La sesión del abonado. (C). *Frequency*
01.12 Documental.

09.30 Pokémon.
10.00 Club Disney.
12.30 Zona de choque.
12.45 L.A. Heat. Hoy: *Halcón*.
13.30 Walker. Hoy: *Feis*.
14.30 Informativos Telecinco.
15.30 Cine Fiesta. *Una cuestión de privilegio*
17.30 Alias. (Nuevo). Serie.
20.30 Informativos Telecinco.
21.30 Gala Miss Verano.
00.00 Popstars.



Manel Fuentes.

01.15 El club de la comedia.
03.00 Nosolomúsica.

DOMINGO, 28

LUNES
10.00 Cine. (C). *Mis dobles, mi mujer y yo*
19.45 Documental. (C). *Marilyn Monroe*.
22.00 Frasier.
MARTES
09.15 Pim, Pam, Plus.
20.30 Buffy Cazavampiros.
22.30 Cine estreno. (C). *El emperador y el asesinato*. En el siglo III aC, el ambicioso rey de Quín, Ying Zheng, está obsesionado con la unificación de China y convertirse en su primer emperador.
MIÉRCOLES
11.42 Cine. (C). *Anita no pierde el tren*
13.30 Los 40 principales.
02.05 Cine. (C). *The Impostors*
JUEVES
15.30 Lo + Plus. Fernando Schwartz, Ramón Arangüena y Ana García-Siñeriz son los presentadores de este programa.
22.30 Cine estreno. (C). *Misión suicida*.
VIERNES
22.30 Cine estreno. (C). *Los Picapietra en Viva Rock Vegas*

LUNES
19.30 Cazatesoros. (Nuevo). Serie.
22.00 C.S.I.
00.00 Expediente X. (Reposición).
MARTES
15.30 La Baby Sister. Daniel trata de explicar a su mujer el tema de las fotografías.
21.30 Popstars.
22.00 7 vidas, 7 noches.
MIÉRCOLES
22.00 Cine. *Asalto al tren del dinero*
JUEVES
22.00 Popstars.



El periodista Javier Nart.

00.15 Infiltrados. (Estreno). Javier Nart presenta este espacio de investigación periodística.
VIERNES
22.00 Cine. *El amor tiene dos caras*
00.40 Cine. *El color del dinero*

LUNES 29 A VIERNES 2

LAS PELÍCULAS DE LA SEMANA

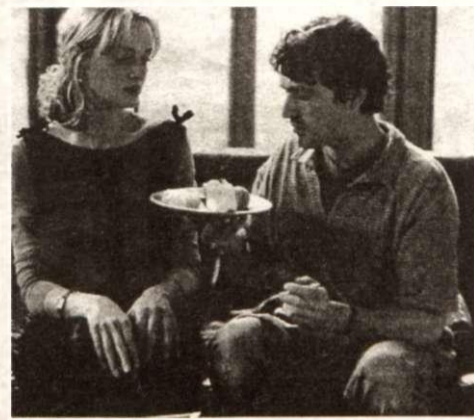


El 'amor inmortal' de Beethoven.

Amor inmortal

La 2
Martes
23.35 h.
Bibliográfica
Dirección: Bernard Rose. Intérpretes: Gary Oldman, Jeroen Krabbe, Valeria Golino, Isabella Rossellini, Marco Hofschneider, Gerard Horan. Estados Unidos-Gran Bretaña, 1994. 116 minutos. Color.

Viena, 1827. Ludwig Van Beethoven ha muerto y miles de vieneses se agolpan en la calle para poder seguir su féretro y tocarlo. Es el final de una vida y el comienzo de una leyenda. Su amigo y colaborador, Anton Shicndler, decide investigar en su vida, aunque choca con el hermano menor de Beethoven, Johann, que intenta controlar todo lo que ha dejado el compositor. Pero Beethoven aclaró que aquello que poseía era para su amor inmortal. Nadie sabe quién es, sin embargo, su camarada se dispone a averiguarlo. La única pista es una carta que el músico escribió con el nombre de una mujer como destinataria. La búsqueda comienza en un hotel de Karlsbad, donde años atrás Beethoven había concertado una cita con una joven.



Los protagonistas del film.

La verdad sobre perros y gatos

Antena 3
Jueves
22.00 h.
Comedia
Dirección: Michael Lehmann. Intérpretes: Uma Thurman, Janeane Garofalo, Ben Chaplin, James McCaffrey. EEUU, 1996. 98 minutos. Color.

Abby Barnes es la locutora de radio del exitoso programa *La verdad sobre perros y gatos*, en el que da consejos sobre mascotas a sus desorientados propietarios. Un día, un simpático joven, Enter Brian, llama a la emisora para resolver un problema con su perro y se queda fascinado con la inteligente y encantadora Abby, que le da una solución con una buena dosis de humor. Atraído por la locutora y su dulce voz, Enter le propone una cita, pero Abby, avergonzada por su aspecto se define como alta y rubia.

¡Qué ruina de función!

La 2 / Lunes
23.00 h.
Comedia Dirección: Peter Bogdanovich. Intérpretes: Carol Burnett, Michael Caine, Denholm Elliot. EEUU, 1992. 100'

Una compañía de actores que intercambia acentos y perrearías con la misma facilidad que ropa interior, pretende triunfar en Broadway. Pero al cabo de unas semanas, lo que sucede en los ensayos no tiene nada que ver con lo que se interpreta el día del estreno.

Dinero para quemar

TVE 1 / Domingo
00.15 h.
Drama Dirección: Albert y Allen Hughes. Intérpretes: Larenz Tate, Keith David, Chris Tucker. EEUU, 1995. 114'

Un adolescente se convierte en *marine* y lucha en la guerra de Vietnam. A su regreso, y sin ningún deseo de incorporarse a la sociedad, ve cómo todos sus deseos se ven frustrados. Y, aunque intenta empezar de cero, no puede olvidar la guerra.

Mayor Dundee

TVE 1 / Domingo
18.00 h.
Oeste Dirección: Sam Peckinpah. Intérpretes: Charlton Heston, Richard Harris, Jim Hutton, James Coburn, Michael Anderson Jr., Senta Berger. EEUU, 1964. 124 minutos. Color.

En los días posteriores a la Guerra de Secesión americana, una tribu de indios sublevados se dedica a cometer asaltos en el territorio de la Unión. El Fuerte Belin, en Nuevo México, sufre uno de los más salvajes ataques. Ha quedado completamente arrasado y tres niños han sido secuestrados por los seguidores del indio *Sierra Charriba*. El Mayor Amos, Charles Dundee, ignorando las órdenes de sus superiores y a sus compañeros, decide perseguir al apache. No obstante, es consciente de los peligros a los que se enfrenta y propone a los prisioneros confederados que le acompañen a cambio de su liberación.



Charlton Heston.

INTERURBE.COM

El portal comarcal de Guadix

creamos web y gestionamos dominios en internet



RKB

Radio Kabila Benalúa
Emisora Municipal

107.9 MHz



Última columna

Intercambio: 'Yankies go home'

J.J. Pérez
GUADIX

Después de casi un mes de convivencia de un grupo de treinta estudiantes estadounidenses el programa ha llegado a su fin.

Los estudiantes que fueron recibidos en el consistorio accitano por nuestros representantes políticos han convivido con otras tantas familias de Guadix. Además de las actividades propias de aprendizaje de la lengua castellana, que es el objeto principal del programa, los adolescentes americanos han realizado otra serie de tareas en las que han recibido nociones de gastronomía, cerámica o flamenco. Además, se han realizado diversas actividades culturales como la visita a la Cueva de las Ventanas de Piñar o la Alhambra de Granada. Antes de partir definitivamente para Estados Unidos aún tendrán tiempo de visitar Cataluña, donde podrán ver el casco antiguo de Gerona y la obra de Gaudí en Barcelona.

Según Alison Epstein, una de las dos monitoras del programa, la llegada a Guadix supuso una tranquilidad para los organizadores del intercambio. Ello es debido a las características de nuestra ciudad que ha permitido un mejor control de los adolescentes, "son niños que por primera vez -decía- han salido de Estados Unidos y hay que tener mucho cuidado con ellos, la estancia en Guadix, después de los primeros días en Madrid, nos ha facilitado la tarea".

Sobre la adaptación de los chicos a las nuevas costumbres Alison afirmaba que se ha producido sin ningún tipo de dificultades, quizá lo que más ha atormentado a algunos los primeros días fue la adaptación a la hora de las comidas "en Estados Unidos se come a las doce del mediodía causando gran perplejidad en los chicos el hecho de almorzar mucho más tarde ¿Aquí cuando se come?"

La monitora norteamericana destacaba como uno de los hechos que más ha llamado la atención de sus estudiantes es el tiempo que disponen para estar con la familia. El ritmo de vida americano impide que la familia comparta tantas horas a lo largo del día o que existan madres dedica-

Imágenes



Clases de cocina

Los estudiantes americanos han aprendido algunos aspectos básicos de la gastronomía española en los que han participado también los jóvenes de las familias de acogida. El programa, centrado en el aprendizaje de la lengua, no olvida la inmersión de todos los participantes en la cultura local y la convivencia. Los estudiantes procedentes de diversos puntos de la geografía estadounidense se llevarán en sus mochilas no sólo un buen recuerdo de su estancia sino que podrán dar buen ejemplo de lo aprendido a sus familias y amistades.



Acogida

Las familias accitanas iban conociendo a los adolescentes que le habían tocado en suerte. Los americanos se tuvieron que someter a la disciplina de cada una de las casas y someterse a las mismas normas que sus compañeros accitanos.



Tradiciones

Los estudiantes americanos asistieron a la procesión del Virgen del Carmen. En el grupo que ha estado este año había una gran variedad de confesiones religiosas. Según la monitora Alison fue algo que les sorprendió, algo que no existe. Aunque, afirma que la forma de vivir la religión a uno y otro lado del océano es completamente distinta.

das por entero al cuidado de la familia y el hogar. Eso es algo que no ha pasado por alto para ellos y en repetidas ocasiones lo han puesto de manifiesto.

Otra de las cosas destacadas por Alison ha sido el tiempo que disponen aquí los jóvenes para la diversión y el ocio. Poder estar en la calle hasta tan tarde uno y otro día es algo impensable allí, quizá sea también por el tamaño de Guadix. Aunque, según afirmaba, los horarios fueron uno de los pequeños problemas

que se dieron los primeros días, puesto que estos eran establecidos por las familias de acogida y cada uno de los casos era diferente.

Sobre cómo este programa ha podido cambiar los clichés que sobre la cultura española traían los estudiantes americanos Alison nos dice que la primera imagen que se tiene en Estados Unidos está vinculada a la época de los conquistadores, las leyendas, los toros o bien se difuminan la cultura española con los países hispanos más cerca-

nos. Cuando los estudiantes participan en este programa descubren que las diferencias entre ambas culturas no es tanta.

Por otro lado existen tantas posibilidades como españoles.

Sobre el tema de los estereotipos Alison afirma que también existe una idea del americano como comedor de hamburguesas y "fast food" según lo que vemos en televisión, pero al igual que en España existen una gran diversidad de costumbres y cada familia es un mundo.

El programa que ahora finaliza ha sido coordinado desde Guadix por Rosa Sánchez y Damon M. Robinson que se han encargado de dar a conocer el programa a las familias accitanas y llevar a cabo una tarea que Alison ha calificado de excelente.

Según la profesora americana la estancia en Guadix ha sido facilitada por su trabajo y disponibilidad y la elaboración de un completo programa de actividades, lo que hará que muchos repitan su visita.