



Presentación del CB Guadix que este año milita en la liga EBA

El ambiente posterior a la gesta de Paquillo se vivió con emoción

José Pozo nos cuenta todo acerca del Club Ciclista Acci



Paseo de la Catedral.

**Nuevas medidas de ordenación del tráfico que funcionarán tras la feria**

■ El paseo de la Catedral quedará abierto en un solo sentido, se prohibirán los giros a la izquierda desde la salida de la plaza de las Palomas, por lo que la calle que conduce a Santa María del Buen Aire tendrá un único sentido, son algunas medidas de reordenación del tráfico que pondrá en marcha el ayuntamiento. **▶ Páginas 6 y 7**

**El camión de los bomberos llegará en septiembre**

**▶ Página 4**

**La patrona de las Cuevas congregó a cientos de personas** **▶ Página 5**

**Entrevista con José Martínez Olmos, Director General de Farmacia**

**Guadix acoge la tercera edición del festival de cantautores**

**▶ Página 22**

**ATENAS 2004 NUEVO ÉXITO DE PAQUILLO**

## Paquillo consigue una plata que sabe a oro en la olimpida de Atenas



AGENCIA EFE Y A. PÉREZ

### Guadix con Paquillo

El patio central del ayuntamiento de Guadix se convirtió en el lugar donde se dieron cita más de doscientos accitanos para presenciar la prueba de los veinte kilómetros marcha donde Paquillo era uno de los principales favoritos para obtener una medalla. Finalmente el accitano no defraudó a los asistentes que disfrutaron de la medalla de plata coseguida. Una vez más, el atleta Paquillo Fernández hizo disfrutar a sus vecinos y paseó el nombre de Guadix por todos los países del mundo.

**REIVINDICACIÓN**

**Vecinos de la localidad de Alamedilla se manifiestan exigiendo la reforma del puente Hacho**

**▶ Página 13**

**Del Arbol**  
Inmobiliarias

c/ San Torcuato, 4 18500 Guadix (Ja) Telf: 958 66 90 93 y 959 90 61 66

# actualidad **Guadix**

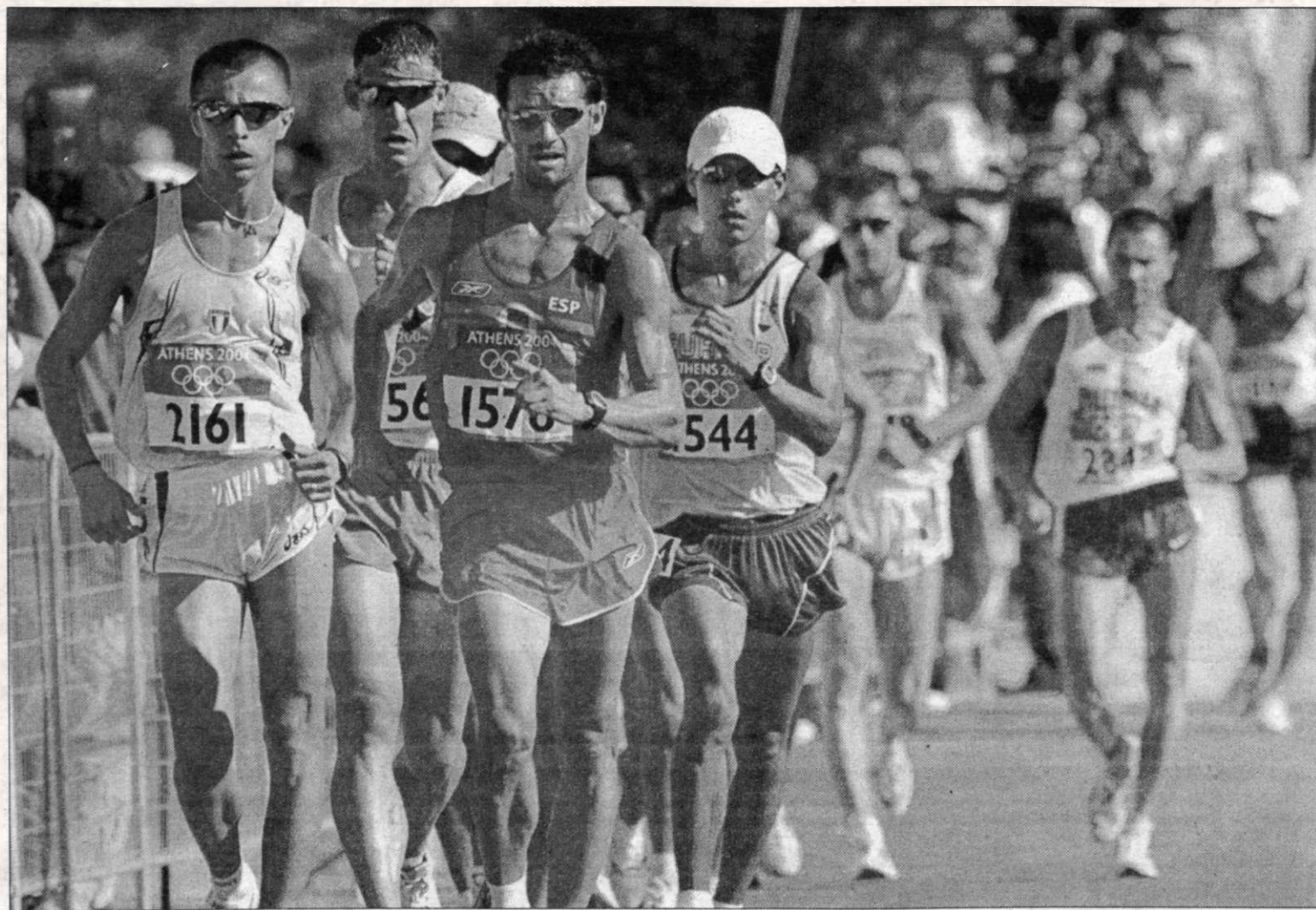
## LA AGENDA DE LA SEMANA

► **Sábado** ■ El próximo 21 de agosto, la música y la solidaridad tienen una cita ineludible en la el Festival de Cantautores de Guadix, que llega ya a su tercera edición. La ONG accitana Solidaridad Honduras ha

### ■■■ ATENAS 2004

# Paquillo alcanza la plata en 20 km marcha, segunda medalla española

- El atleta accitano volvió a dar una alegría al atletismo español, tras alzarse con la medalla de plata en la olimpiada de Atenas
- El vencedor de la prueba fue el italiano Ivano Brugnetti y tercero el australiano Nathan Deakes



Paquillo durante la carrera.

A. PÉREZ • Guadix

■ El gran atleta accitano Francisco Fernández, "Paquillo", no defraudó a nadie en la prueba de los veinte kilómetros marcha de la olimpiada de Atenas 2004. Pese a todos los acontecimientos que ha vivido a lo largo de su preparación para esta importante cita olímpica, el fallecimiento de su entrenador Manuel Alcalde, una lesión en un dedo del pie, el accitano demostró nuevamente que

es todo un campeón y dio a España su segunda medalla en estos juegos olímpicos.

La prueba fue ganada por el italiano Ivano Brugnetti y tercer clasificado fue el australiano Nathan Deakes.

#### Siempre en cabeza

Desde el inicio de la prueba, Paquillo se mantuvo siempre en el grupo de cabeza.

Ya alrededor del minuto diez de la prueba, el accitano se colocó líder de la carrera, puesto que

#### la clave

#### Un gran trabajo psicológico

Pese al fallecimiento de su entrenador Manuel Alcalde y una lesión en un dedo del pie, Paquillo volvió a dar muestras de su buena preparación psicológica al alzarse con la medalla de plata.

iba alternando con el italiano y el australiano.

Poco a poco el empuje de estos

tres atletas, especialmente del subcampeón del mundo en París. Paquillo, selecciono un grupo de elegidos compuesto por unos diez atletas, donde se encontraba el campeón del mundo y actual récordman mundial el ecuatoriano, Jefferson Pérez.

Conforme iban cayendo los kilómetros de la prueba, el grupo era cada vez más selecto, quedando en cabeza tan solo, Paquillo, Ivano Brugnetti y Nathan Deakes, seguidos de cerca por el campeón del mundo Jefferson

Pérez.

Hacia la mitad de la prueba aproximadamente, el ecuatoriano se incorporó al grupo de cabeza, quedando formado por los atletas, Paquillo, Brunegtti, Nathan Deakes y Jefferson Pérez y fue en este momento cuando dos amonestaciones para el ecuatoriano, le hicieron frenarse para quedar descolgado del grupo de cabeza.

Paquillo seguía al frente del grupo donde se iban sucediendo los tirones con el italiano hasta que en los últimos kilómetros, un fuerte tirón de ambos descolgaba al atleta australiano.

Ambos corredores, solos en cabeza, mantuvieron un apasionante duelo durante los tres últimos kilómetros de la prueba para dar en el último kilómetro, el italiano un fuerte tirón no exento a nuestro juicio de picaresca que el accitano no pudo responder.

Finalmente Ivano Brugnetti cruzó la línea de meta en primera posición, realizando el recorrido en un tiempo de 1:19.39, cinco segundos menos que el atleta de Guadix.

El ecuatoriano Jefferson Pérez, campeón en el mundial de París, se quedó fuera del podio (cuarto), mientras que el murcia-

#### los datos

- **1h20:02** Este fue el tiempo empleado por el accitano en recorrer los veinte kilómetros de su prueba de marcha, un registro dentro de lo esperado.
- **Segunda medalla** España se alzaba con la segunda medalla de plata gracias a la actuación de Paquillo en la prueba de los veinte kilómetros marcha.

*Paquillo se mantuvo en cabeza del grupo desde el inicio de la prueba de veinte kilómetros marcha*

no Juan Manuel Molina terminó quinto.

Paquillo, emocionado en la línea de meta, dedicó inmediatamente la plata conseguida a su entrenador recientemente fallecido Manuel Alcalde.

A la estela de históricos como Jordi Llopart, Daniel Plaza, Paquillo Fernández logra la quinta medalla olímpica de la marcha española y la segunda de la delegación nacional en Atenas después de la plata conseguida el pasado lunes por María Quintanal

AGENCIA EFE

sido la encargada de organizar año tras año el evento de carácter festivo y solidario. Además la música estará presente en las calles accitanas durante toda la jornada al tiempo que comienza la segunda iniciativa de este festival, el llamado "café del

cantautor". Esta novedosa iniciativa ha sido definida por los organizadores como "un espacio que nos permitirá debatir el proyecto y charlar sobre nuestra música y su finalidad. La cita será en el recién inaugurado Liceo accitano a las cinco de la tarde.



► **Toda la semana** ■ El programa cultural Esférica 2004 continúa con las actividades veraniegas, en esta ocasión, se ha desplazado hasta el anejo de Hernán Valle para proseguir con la animación entre pequeños y jóvenes.

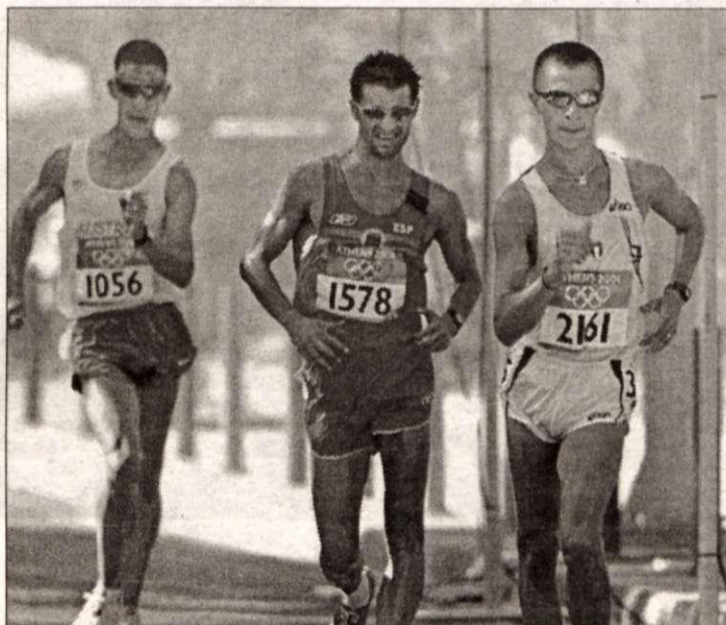
## ■■■ ATENAS 2004



Guadix se volcó con Paquillo.



Paquillo durante el comienzo de la prueba.



Grupo destacado de la carrera.

en foso olímpico.

Al final hubo discrepancias con el veredicto de los jueces de la carrera, ya que ha juicio de muchos el italiano, que había sido amonestado en dos ocasiones, era merecedor de una tercera sanción, sobre todo en los metros finales, donde muchos de los accitanos que presenciaban la carrera exclamaban atónitos "no va marchando, va corriendo".

### Guadix con Paquillo

El Ayuntamiento de Guadix ofreció el patio del edificio consistorial una pantalla desde la que se pudo seguir en directo la actuación olímpica de Paquillo en la prueba de los veinte kilómetros marcha. La iniciativa, que se puso en marcha en colaboración con la Asociación Deportiva Los Trotanoches, fue un gesto de apoyo de los accitanos y accitanas hacia el marchador en su gesta olímpica.

A todos los asistentes se obsequió con un desayuno gratuito típico formado por chocolate, café con leche y churros, pastas, tortas de manteca y bollería accita-

### A un kilómetro de la meta el italiano Ivano Brugnetti se escapó de forma no muy correcta sin que el accitano pudiese darle caza

na.

De hecho fueron más de doscientas personas las que se dieron cita en el patio, algunos desde las 7, 30 h de la mañana y que en todo momento no dejaron de animar al atleta de Guadix, con cánticos y aplausos en cada uno de los kilómetros que recorría.

El atleta accitano parecía impulsado por los continuos vítores que en desde su ciudad natal, sus incondicionales le mandaban.

Los nervios acompañaron en

todo momento a sus vecinos, que deseosos de verlo en lo más alto del pódium, se mantenían expectantes por las evoluciones del accitano.

Guadix se convirtió en la mañana del viernes en la capital informativa española, ya que numerosos medios de comunicación de todo el territorio nacional, estuvieron siguiendo in situ las muestras de cariño que Guadix mostraba por su atleta más internacional.

Cuando Paquillo cruzó la línea de meta, el jubilo y la emoción era palpable entre todos los presentes.

Banderas de España ondeando, los niños de la juventud atlética Trotanoches y de la escuela municipal de atletismo, que dirigía el fallecido entrenador de Paquillo, Manuel Alcalde, con las caras pintadas y dando saltos de alegría y en general un gran ambiente de satisfacción e ilusión, recorrieron cada uno de los recorridos del ayuntamiento de Guadix.

Y es que Paquillo no iba a defraudar a sus vecinos, poniendo

### Guadix vivió con desbordada emoción la prueba delante de una gran pantalla en el patio municipal el nuevo éxito de Paquillo

la ilusión y el día festivo en toda la ciudad.

Algunos de los asistentes a la carrera en Guadix, como Miguel Angel Peinado manifestaban la alegría que sentían por esta medalla de plata, así como el relativo sabor amargo de boca por no conseguir el oro "que se le ha escapado por poco".

Adoración Hernández, madre de uno de los alumnos de la escuela municipal de atletismo de Guadix, comentaba que había si-

do una carrera muy buena, "para nosotros Paquillo es el mejor y que quede segundo es un buen puesto ya que se ha esforzado muchísimo".

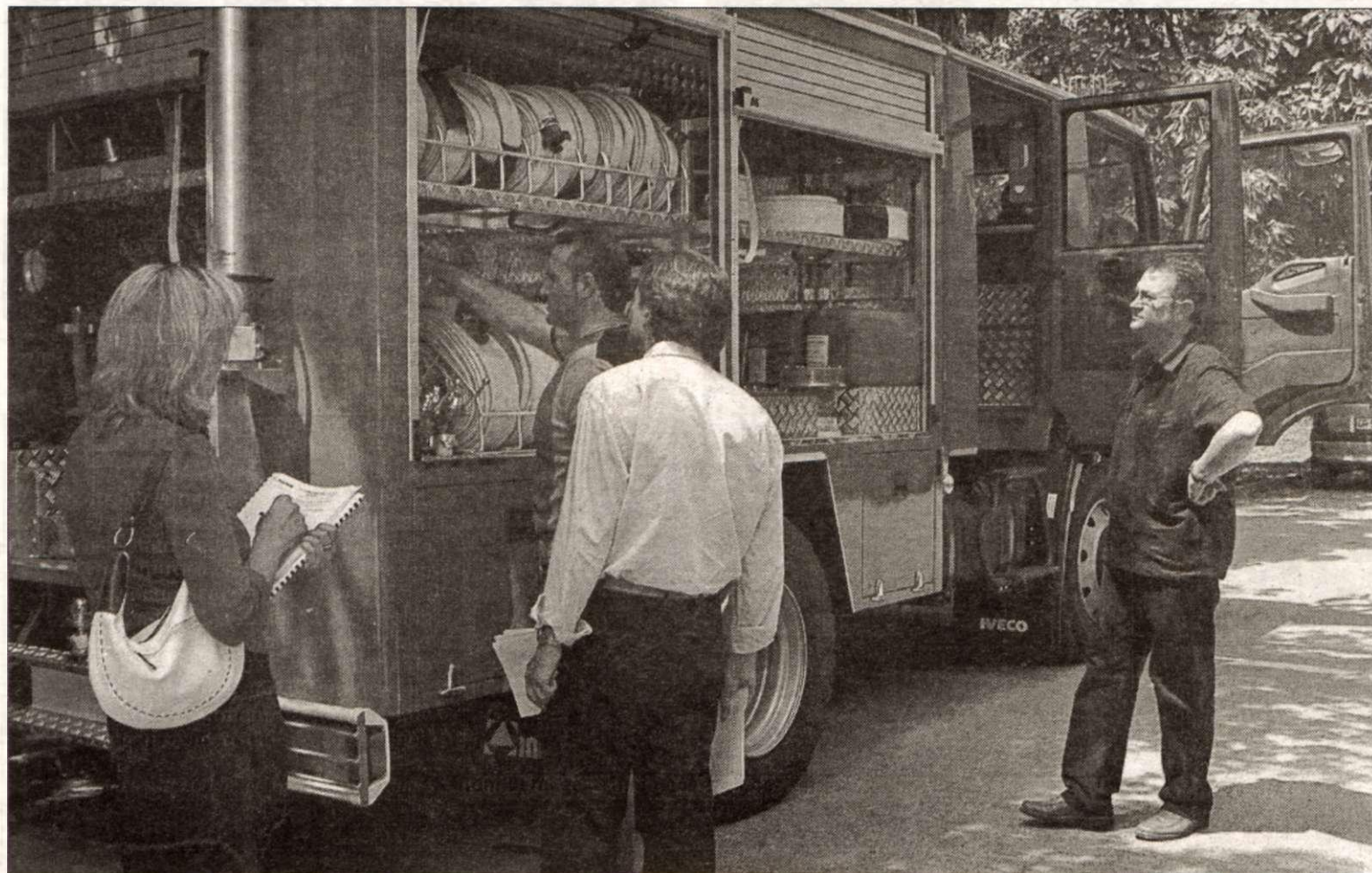
Antonio Avilés, alcalde de Guadix, manifestaba una vez finalizada la carrera que "ha sabido a poco porque realmente ha sido el campeón de la carrera. Además hemos visto que el italiano al cual se le ha amonestado dos veces y era merecedor de una tercera sanción por lo que hubiese sido descalificado. Hemos visto que en algunas ocasiones el italiano se saltaba las reglas de la marcha y por eso ha conseguido ventaja. Por eso yo creo que el vencedor moral es Paquillo". Avilés manifestaba que pese a esto, la medalla de plata ya es un gran éxito no solo para el atleta y la marcha española, sino para toda la ciudad de Guadix. Asimismo, el alcalde lo felicitaba por su éxito y por pasar el nombre de Guadix por todo el mundo.

Avilés anunciaba un reconocimiento a Paquillo, como en otras ocasiones "pero eso lo dirán todos los vecinos de Guadix".

## ■■■ BOMBEROS

# El nuevo vehículo del parque de bomberos llegará a Guadix en septiembre

■ El Consorcio Provincial de Incendios está formalizando la matriculación, tramitación de seguros y comprobación de equipamiento de los camiones para la extinción de incendios



Un camión como estos formará parte del parque móvil de los bomberos de Guadix.

REDACCIÓN. • Guadix

■ El Consorcio Provincial de Incendios está formalizando la matriculación, tramitación de seguros y comprobación de equipamiento de los cinco camiones para la extinción de incendios que ha adquirido. Una vez ultimadas estas gestiones se procederá al reparto de los vehículos, que se realizará en el mes de septiem-

bre, dos para el parque de Almuñécar, uno para el de Guadix, otro para Granada y uno más para Loja.

La entrega de esta importante dotación de vehículos anticipa el "nuevo impulso" que los integrantes del Consorcio quieren darle a este organismo apostando por "una redefinición de su modelo de gestión, retomando la propuesta de que participen todos los ayuntamientos de la pro-

vincia, con aportaciones proporcionales y con criterios objetivos como su distancia a los parques de bomberos o su población. La nueva etapa que iniciemos, como la actual y anteriores, no puede por menos que estar presidida por criterios de solidaridad y de equilibrio" insistió el presidente del Consorcio Provincial, José María Rueda.

Para llevar a efecto este cambio se ha creado una mesa técni-

ca integrada por los jefes de los diversos parques existentes en los municipios de la provincia así como por personal de la Diputación. Este grupo de trabajo deberá, antes de final de año, presentar unas conclusiones relativas a financiación y organización del servicio en el ámbito de la provincia de Granada, así como la elaboración de una mapa de necesidades reales existentes y propuestas de dotación.

## ■■■ EMPLEO

## El ayuntamiento está ultimando la tramitación para un taller de empleo

■ Son bastantes los ayuntamientos de la comarca de Guadix que están tramitando la documentación necesaria para que se les conceda un taller de empleo y con ello poder acometer algunas

obras que son necesarias en los municipios a la vez que proporcionar empleo.

Este es el caso del Ayuntamiento de Guadix está dando estos días los pasos previos necesari-

os para solicitar un taller de empleo, una figura de fomento del empleo similar a las escuelas taller con la que se da formación teórica y práctica a personas desempleadas mayores de veinti-

cinco años.

Según informó la semana pasada el alcalde accidental, José María Linares, ya se ha solicitado a los arquitectos que realicen ofertas para la redacción de un proyecto de rehabilitación de la casa anexa a la antigua azucarrera de la carretera de Murcia.

El objetivo es destinar este edificio, una vez rehabilitado, a usos múltiples y servicios municipales. Cuando se tenga el citado proyecto se presentará la solicitud correspondiente para la consecución de un taller de empleo.

## ■■■ CULTURA

Determinadas actividades culturales seguirán realizándose en diferentes barrios de la ciudad

■ El éxito de la Noche de Blues al Freskito celebrada este miércoles en la plaza de la Ermita Nueva de Guadix, en plena barriada de las cuevas, refuerza la intención municipal de trasladar las actividades culturales de verano a las diferentes plazas y barrios de la ciudad.

Según explicó la pasada semana el concejal de Cultura del ayuntamiento de Guadix, Antonio Marín, tanto el entorno que acogió el concierto como la calidad de los grupos participantes (los madrileños "Tres hombres" y los accitanos "Driving south") hicieron las delicias de los más de trescientos asistentes a esta cita con la cultura en la Ermita Nueva.

En palabras del concejal, "es especialmente destacable el incomparable marco que nos ofrece la plaza de la Ermita Nueva para la celebración de este tipo de eventos, pero no lo es menos la disposición de los vecinos de la barriada para seguir albergando otras actividades similares".

Con esta medida se pretende conseguir que los diferentes espectáculos culturales que organiza el ayuntamiento accitano lleguen a todos los barrios de la ciudad.

## ■ EOI

Aún quedan plazas de francés en la Escuela Oficial de Idiomas de Guadix

■ Los interesados en estudiar francés tendrán ocasión de matricularse a partir del próximo uno de septiembre en la Escuela Oficial de Idiomas de Guadix, en la que todavía quedan algunas plazas libres para el estudio de esta lengua.

Asimismo, las plazas vacantes de inglés se harán públicas el día nueve de septiembre a las cinco de la tarde en las dependencias de la Escuela Oficial de Idiomas, ubicada en el edificio de la antigua biblioteca de la calle Benavides, ofreciendo así una nueva oportunidad de matriculación a los interesados en el estudio de la lengua inglesa.

■■■ FIESTAS

# La patrona de las cuevas congregó a cientos de personas en su recorrido

A. PÉREZ • Guadix

■ Era el momento más esperado por todos los vecinos de la barriada de las Cuevas de Guadix. Con media hora de retraso, y ante cientos de personas que esperaban con expectación frente a la iglesia de la Ermita Nueva, gran cantidad de cohetes anunciaban, a las nueve de la noche del pasado domingo quince de agosto, que comenzaba el desfile procesional de la patrona de este barrio de la ciudad, la Virgen de Gracia.

Era el momento más esperado por muchos vecinos de Guadix e incluso por visitantes ya que es considerada como muy milagrosa. Así nos lo confirmaban muchos de los asistentes a su salida procesional (la plaza de la Ermita estaba a rebosar), que en muchos casos había personas que afirmaban que venían cada año en estas fechas para ver procesionar a la Virgen.

En el trono, junto a la imagen de la Virgen, había también un



La Virgen de Gracia procesionó entre sus devotos

A. PÉREZ

retrato de San Pedro Poveda, canonizado el año pasado.

A lo largo de todo su recorrido, cientos de personas se agolpaban para verla desfilar, a la vez que numerosos cohetes y castillos de fuegos artificiales iban indicando por donde pasaba.

Y es que la patrona de las cuevas, es uno de los santos que anualmente congrega a mayor número de fieles, ya que la fe que

se tiene en Guadix es muy importante.

En su encierro, a eso de las once de la noche, nuevamente estuvo acompañada por cientos de personas.

Este era el punto culminante y más esperado de las fiestas patronales de la Ermita Nueva que han tenido lugar a lo largo de todo este fin de semana.

A lo largo de todos estos días

han sido numerosas las actividades que han organizado la propia hermandad y la asociación de vecinos de la zona, "Amigos del barrio".

De esta forma, actividades deportivas, juegos infantiles para los más pequeños y las tradicionales verbenas populares, han puesto la nota de ocio en unas fiestas populares de gran calado en la ciudad.

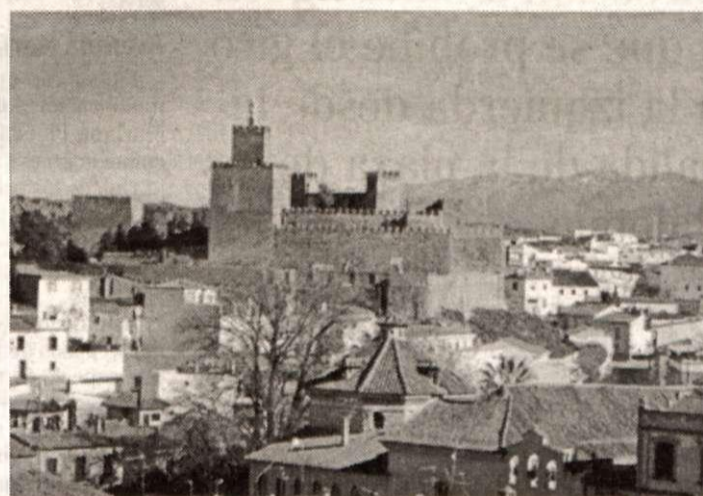
**la Asociación para el desarrollo rural de la comarca de Guadix** presenta los planes **Leader+ y Proder-A:** para que hagas realidad tus ideas. Para que apuestes por tu futuro y el de tu tierra.

El plan Leader+ concede ayudas a proyectos que apuesten por la innovación y el progreso de la Comarca de Guadix.

El Plan Proder-A concede ayudas a proyectos que promuevan el desarrollo de la Comarca de Guadix a través de sus propios recursos.

Si tienes una idea, podemos ayudarte: está en tus manos.

Horario de atención al público de lunes a viernes: de 8 a 15 h.  
Carretera de Murcia • Recinto de la Azucarera • Guadix  
Teléfonos: 958 66 51 91 • 958 66 50 70 • [www.comarcadeguadix.com](http://www.comarcadeguadix.com)



TORCUATO FANDILA

La Alcazaba no puede ser visitada.

■■■ ALCAZABA

## La Alcazaba no puede ser visitada dado el mal estado de sus murallas

■ Uno de los principales reclamos turísticos de Guadix, la Alcazaba, no puede ser visitada por los numerosos turistas que durante este verano se acercan hasta la ciudad.

El motivo es que el ayuntamiento de Guadix no permite el acceso desde hace algún tiempo dado el mal estado de conservación en que se encuentra la estructura de sus murallas y que hace que no se pueda garantizar la seguridad de las personas que accedan a ella.

Incluso se han producido algunos desprendimientos en determinadas zonas, y otras amenazan con hacerlo.

De esta forma, los turistas que se acercan hasta Guadix deben conformarse con verla desde fuera.

La Alcazaba está a la espera de que se ejecute un proyecto de restauración de la misma para que pueda ser explotada turísticamente.

# Nuevas medidas para el tráfico

## El ayuntamiento de Guadix trabaja en una nueva reordenación del tráfico en la ciudad

Dentro de la nueva reordenación, las medidas más llamativas serán que el Paseo se convertirá en una calle de único sentido, en dirección a San Miguel, y que se prohíbe el giro a la izquierda desde la salida de la plaza de las Palomas

A. PÉREZ • Guadix

Una vez finalice la feria, el ayuntamiento de Guadix tiene previsto poner en marcha una serie de medidas de reordenación del tráfico que tienen como objetivo paliar en cierta forma los continuos problemas de circulación que tiene la ciudad y que supondrá en determinados casos un cambio en el sentido circulatorio de algunas de las principales calles de la ciudad.

El actual equipo de gobierno del ayuntamiento de Guadix tiene muy claro el modelo de ciudad que quiere y obviamente lleva asociado al mismo un modelo de ordenación del tráfico acorde con la estructura de la ciudad.

Guadix tiene una serie de problemas de todos conocidos como son la ubicación del ferial o la del mercado que generan problemas asociados de ordenación de tráfico ya que "cualquier manifestación ciudadana lleva siempre asociado un fenómeno de tráfico", comenta Manuel Gómez Vidal, concejal de Tráfico del ayuntamiento de Guadix.

En ese sentido el consistorio local entendía que había que acometer las grandes líneas de desarrollo de la ordenación del tráfico en la ciudad, que son el acondicionamiento de las travesías: Mariana Pineda, Medina Olmos y Buenos Aires. "Esta es la principal ordenación de tráfico de la ciudad, ya que es por donde transitan la mayor parte de los ciuda-

### la clave

**Evitar los atascos en Guadix** Todas las medidas que pondrá en marcha el ayuntamiento de Guadix en materia de tráfico tras la feria tienen un único objetivo, evitar los colapsos de tráfico, una de las principales asignaturas pendientes del tránsito en la ciudad. Otra de las cuestiones a resolver son los problemas de aparcamiento que actualmente vive la ciudad.

danos de Guadix o de las personas que la visitan", señala Gómez Vidal.

### Avenida Mariana Pineda

Es por ello que gran parte de los esfuerzos de la modificación del proyecto de reforma de la avenida Mariana Pineda ha ido orientada a una mejor circulación en esa travesía.

Uno de los principales problemas que ha surgido en esta vía son la peligrosidad de los pasos de peatones, ya que estos deben de cruzar cuatro carriles y los vehículos circulan por esa zona a considerable velocidad.

Asimismo se han instalado delante de cada uno de los pasos de peatones "lomos de asno", que son una especie de montantes o bandas que tienen como objetivo la reducción de la velocidad justo al llegar a los pasos de peatones, así como antes de llegar a los semáforos del cruce de San Miguel.

Asimismo una de las principales novedades será la instalación de dos semáforos en los dos pasos de peatones más concurrentes, aunque aún no se ha determinado cuáles serán esos pasos.

Estos semáforos se encontrarán cerrados, aunque disponen de un dispositivo que detecta al peatón e inmediatamente se pone en rojo.

También se hará un refuerzo de señalización vertical de paso de peatones.

En cuanto a las rotondas, se les pondrá a todo alrededor unos captafaros de vidrio reflectante, así como en las isletas de estos elementos.

Otro de los elementos que se instalarán en las

**Todas estas medidas serán puestas en marcha por el ayuntamiento tras la feria de este año**



**PLAZA DE LOS NARANJOS**  
En esta plaza se prohibirá que los vehículos entren, ya que provocan molestias entre los peatones.

rotondas serán unas farolas para poder iluminarlas y que se perciban a bastante distancia.

También vio la necesidad de hacer algunas rectificaciones en las calles adyacentes que desembocan en esta avenida. En estas calles se potenciarán las señales verticales, instalando algunas de limitación de velocidad.

### Calle San Miguel

El equipo de gobierno, una vez que estaba planificada la construcción de una gran red de arterias en la ciudad, se planteó una reordenación del tráfico en otras calles asociada a esas grandes redes.

De esta forma, una de las calles donde se ha acometido una reordenación del tráfico en función de esas grandes redes de circulación de la ciudad, en este caso la avenida Mariana Pineda, ha sido la calle San Miguel.

En este momento y pendiente de todo el proceso de acondicionamiento de esta calle, que el equipo de gobierno tiene intención de hacer durante este año, se está señalizando el tramo de calle que va desde la avenida Mariana Pineda hasta la farola de San Miguel.

Así, este tramo tendrá dos carriles de bajada y uno de subida. La intención que tiene con esta medida el equipo de gobierno es que todo el tránsito de vehículos proveniente de San Miguel vaya a Mariana Pineda.

Por ello, se prohibirán los aparcamientos en ambos márgenes de este tramo, para que la circulación en esa zona quede totalmente garantizada.

### Paseo de la Catedral

Una vez este finalizado todo el proceso de pintado de ese tramo de vía, y que comenzará su puesta en marcha tras la feria, se prohibirá el giro desde



### Otras reordenaciones de tráfico

La plaza de los Naranjos se cerrará al tráfico, dado el deterioro urbano y el riesgo que se produce sobre peatones.

Otras decisiones puntuales de tráfico se producirán en el Colmenar, a la salida de las barriadas, para evitar la peligrosidad de las mismas.

Se van a instalar bandas de prevención a lo largo de toda la calle Pedro de Mendoza, hasta el polideportivo municipal, así como en la ronda de la barriada de Andalucía.

También dentro de estas medidas y ya llevada a cabo es la colocación de semáforos en la avenida Buenos Aires, con la última incorporación del semáforo en la salida del parque de bomberos.

Todas estas medidas se acompañan de otras medidas ya conocidas como la instalación de la zona azul en las calles céntricas o la entrada en funcionamiento de la grúa municipal.

Otra de las intenciones del ayuntamiento de Guadix es llevar a cabo una nueva regulación de vados, reservas de cocheras y pasos por aceras "porque creo que la ordenanza no está respondiendo a la realidad pública", afirma Gómez Vidal.

Con estas medidas y cerrando las partes que van desde Alvaro de Bazán al río, donde hay otra ordenación prevista, sean las actuaciones comprendidas para una reordenación de tráfico integral que el equipo de gobierno quiere dejar lista antes de que finalice la actual legislatura.

"En este momento se han tomado muchas decisiones de tráfico, decretos de prohibición de circulación de camiones de gran tonelaje, etc... Cuando a mí me hablan de que no se tiene un plan integral de tráfico a mí me causa cierta ironía", explica el concejal, que añade que falta una gran intervención en materia de aparcamientos que podría producirse en los próximos meses.

### "Gran esfuerzo de la policía local"

"Quiero señalar el gran esfuerzo que está haciendo la policía local en materia de tráfico", afirmaba rotundamente Manuel Gómez Vidal.

Además comentaba que son un grupo de profesionales magnífico y que el esfuerzo que están haciendo en el cumplimiento de las Ordenanzas Generales de Circulación es tremendo.



San Miguel a la derecha en dirección al Torreón del Ferro, para que esta entrada se convierta en una entrada de única dirección.

Asimismo en el paseo se pondrá aparcamiento libre en las dos aceras, con una zona especial reservada para el aparcamiento de autobuses turísticos, que irá frente al palacio episcopal y hacer que el tráfico en torno a la catedral gire en una única dirección, entrando por Arco de Palacio, subiendo por Santa María del Buen Aire y llegando al paseo de la catedral, por lo que se prohibirá el giro a la izquierda de salida desde la plaza de las Palomas.

Por tanto el paseo de la Catedral se convertirá en una calle de un único sentido.

### los datos

- ▶ **Sentido único** Se prohibirá el giro desde San Miguel a la derecha en dirección al Torreón del Ferro, para que esta entrada se convierta en una entrada de única dirección así como el giro a la izquierda de salida desde la plaza de las palomas.
- ▶ **Plaza de los Naranjos** La plaza de los Naranjos se cerrará al tráfico, dado el deterioro urbano y el riesgo que se produce sobre peatones.
- ▶ **Bandas** Se van a instalar bandas de prevención a lo largo de toda la calle Pedro de Mendoza así como en la ronda de la barriada de Andalucía.

**El paseo será de sentido único, por lo que el tráfico de San Miguel deberá incorporarse a Mariana Pineda. El giro a la izquierda desde la plaza de las Palomas también estará prohibido.**

Gracias a este esfuerzo, el concejal señalaba que en Guadix los jóvenes han comenzado a circular con casco "que era algo que todo el mundo pensaba que no era reversible, que no conseguiríamos nunca hacer que la juventud llevase casco".

Esta concienciación por parte de los jóvenes ha sido gracias, a juicio del concejal, de las campañas de información, educación y prevención y una actividad sancionadora intensa (en una semana se han llegado a poner cien sanciones por no llevar el casco).

Para el futuro, se plantean inmovilizar motos o dar comunicación a los padres de los jóvenes reincidentes.

## ■■■ TRÁFICO

# El ayuntamiento pone en marcha un semáforo en la avenida Mariana Pineda

REDACCIÓN • Guadix

■ El ayuntamiento de Guadix puso en marcha el pasado miércoles el semáforo que ordenará el paso de peatones y la salida de vehículos desde el Centro de Salud, ubicado en el Camino de Rután hacia la avenida Mariana Pineda, concretamente en la travesía de la calle Federica Montseny. Según explicó el concejal de Tráfico, Manuel Gómez Vidal, ésta es una más de las actuaciones que se están adoptando en la avenida en materia de ordenación del tráfico.

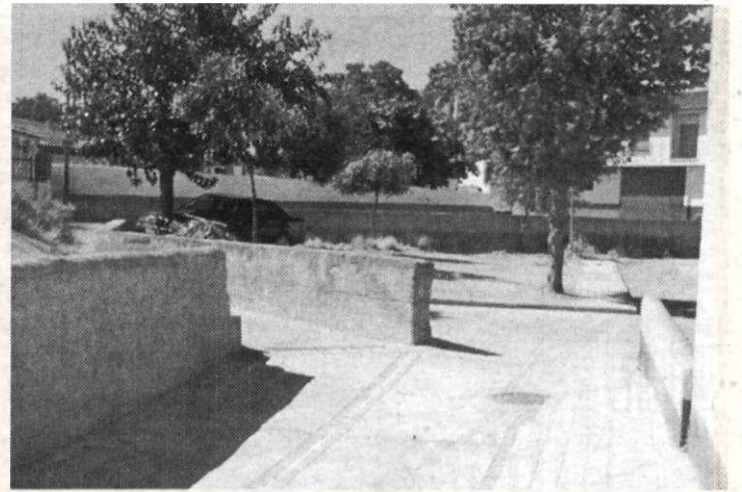
El concejal recordó que en los últimos días se han instalado bandas sonoras para limitar la velocidad y se han realizado todos los trabajos de pintura de la calle San Miguel; asimismo, se está ultimando la señalización de toda la avenida y la que determinará la prohibición de giro hacia



Manuel Gómez Vidal presentó la puesta en marcha del nuevo semáforo.

San Miguel. "El cruce de la travesía que sale desde el Centro de Salud era un problema al que ahora le damos solución con la instalación y puesta en marcha

de este semáforo que ha sido muy bien recibido por los transeúntes habituales de ese lugar", añadió el concejal Manuel Gómez Vidal.



Muro de la barriada de Andalucía.

## ■■■ REIVINDICACIÓN

# El derribo de un muro de la barriada de Andalucía sigue generando polémica

■ El muro que obstaculiza una entrada en una de las calles de la barriada de Andalucía vuelve a generar polémica.

Hace algunos meses los vecinos de esta zona de la barriada se manifestaron reclamando al ayuntamiento que se eliminara un trozo de muro, de aproximadamente metro y medio, que obstaculizaba el tránsito de los vehículos.

El problema surgió cuando el ayuntamiento de Guadix llevó a cabo en esta zona una serie de obras de conversión de una vía peatonal en una carretera de entrada de vehículos. Al encontrarse este muro, hacía muy difícil el acceso de los coches a las casas que se encuentran en esta zona.

El Partido Popular fue el grupo que se interesó por la situación que vivían los vecinos de esta zona y se hicieron eco de sus reivindicaciones.

"No se trata de una guerra particular del Partido Popular, es sencillamente una necesidad para los vecinos que considero que es justa", afirmaba Antonio

Membrilla, concejal del Grupo Popular que añade que hubo una serie de promesas sobre el derribo de este muro por parte del alcalde de Guadix, Antonio Avilés, que han sido incumplidas.

El Partido Popular no quiere entrar en valoraciones políticas sobre porqué no se ha llevado a cabo ese derribo, tan solo piden que se cumplan los deseos de los vecinos de una vez por todas, ya que llevan reclamándolo desde hace bastante tiempo.

"Yo pediría que se tenga en cuenta a los treinta vecinos de la zona y que se tire el muro de una vez, y que esto no suponga ningún tipo de victoria política", señalaba el concejal popular, del ayuntamiento accitano, Antonio Membrilla.

Por su parte, los vecinos de la zona anuncian que si no se lleva a cabo el derribo del muro, tras la feria volverán a movilizarse para ver si así les hacen caso.

Un trozo de muro que, a este paso, amenaza con convertirse en el particular "muro de las lamentaciones" de Guadix.



Inaugurado el nuevo local del Liceo Accitano.

## ■■■ OCIO

# El jueves se inauguró el nuevo local del Liceo Accitano

■ El pasado jueves se inauguró oficialmente el nuevo local en Liceo Accitano. Se trata de local "multiservicio" en el que los clientes podrán tomar desde un café hasta una copa durante la noche.

Tres empresarios accitanos han alquilado el local por veinte años para habilitarlo como bar en el que ofrecerán desde servi-

cios de desayuno, hasta tapas, comidas con menú, cafetería, restaurante e incluso por la noche se puede convertir en un lugar tranquilo para tomar una copa, tal y como nos confirmaba uno de los empresarios promotores del proyecto.

Pese a la reestructuración, el "Liceo accitano" conservará su nombre.

## ■■■ INFOCA

# Clausurada la campaña del Infoca, 'La naturaleza está en tus manos'

■ El delegado de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, Gerardo Sánchez, clausuró la semana pasada en la localidad de Huéscar la campaña del Plan Infoca "La naturaleza está en tus manos", que ha llevado a cabo la Consejería de Medio Ambiente por treinta y dos municipios andaluces.

La campaña ha incluido un gran número de actividades como vuelos en globo aerostático.

Precisamente uno de estos globos se montó el pasado viernes, durante el acto de clausura, en el Parque Rodríguez Penalva de Huéscar, dando la posibilidad a los vecinos de la localidad de montar en él.

Además de esta actividad se realizó un pascalle, por parte del equipo de animación La Jauría, que fue anunciando los actos complementarios al globo, y la actuación de un trovador que expuso las causas y consecuencias de los incendios forestales, así como el funcionamiento de un dispositivo de lucha contra incendios.

El objetivo de esta campaña ha sido concienciar a la sociedad sobre la importancia de la prevención de riesgos forestales.

## ■■■ EMPLEO

# Concurso-oposición para la contratación de un especialista informático

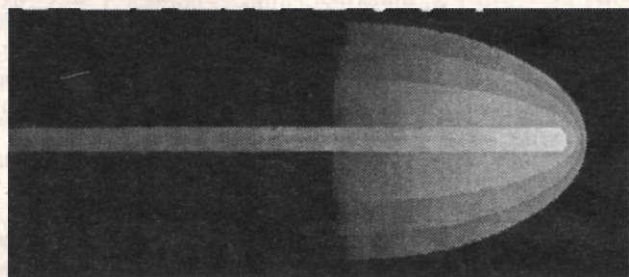
■ El área de personal del ayuntamiento de Guadix colocó la semana pasada en el tablón municipal de anuncios las bases de un concurso-oposición convocado para la selección de un especialista en explotación de sistemas informáticos.

La persona seleccionada será contratada por un periodo de tres meses, prorrogable en su caso por un periodo máximo de seis meses.

Para poder tomar parte en el proceso de selección los aspirantes deberán de estar en posesión de una titulación mínima de grado medio en explotación en sistemas informáticos.

El plazo de presentación de instancias será de diez días y los interesados podrán consultar durante ese intervalo las bases expuestas junto al registro municipal, en el edificio del ayuntamiento de Guadix.





# GUADIX, FERIA Y FIESTAS 2004

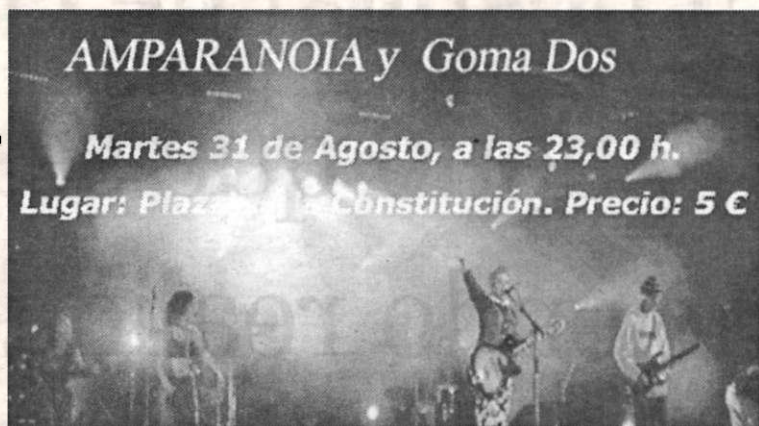
*Venta anticipada de entradas en Cuerpo de guardia del Ayto y en Música y Músicos*

**BALLET FOLKLORICO NACIONAL DE CUBA CAMAGÜEY**  
Miércoles 1 de Septiembre, a las 21,00 h.  
Lugar: Teatro Mira de Amescua. Precio: 10€



**AMPARANOIA y Goma Dos**

Martes 31 de Agosto, a las 23,00 h.  
Lugar: Plaza de la Constitución. Precio: 5 €



**ELSA RÍOS y ROCÍO CORTÉS**  
Miércoles 1 de Septiembre, a las 22,30 h.  
Lugar: Plaza de la Constitución. Precio 5€



Elsa Ríos



Rocío Cortés

**EL BARRIO**



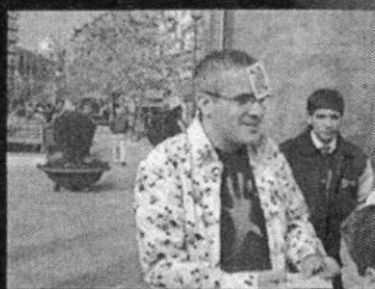
• Jueves 2 de Septiembre, a las 23.00 h.  
Lugar: Plaza de la Constitución. Precio: 10 € taquilla 12 €

**SPIRIT OF THE DANCE**



• Viernes 3 de Septiembre, a las 22.30 h.  
Lugar: Plaza de la Constitución. Precio: 10 €

**MAGOMIGUE**



• Sábado 4 de Septiembre, a las 21.00 h.  
Lugar: Teatro Mira de Amescua. Precio: 8 €

**JUNIOR MIGUEZ  
RAQUEL WINCHESTER**



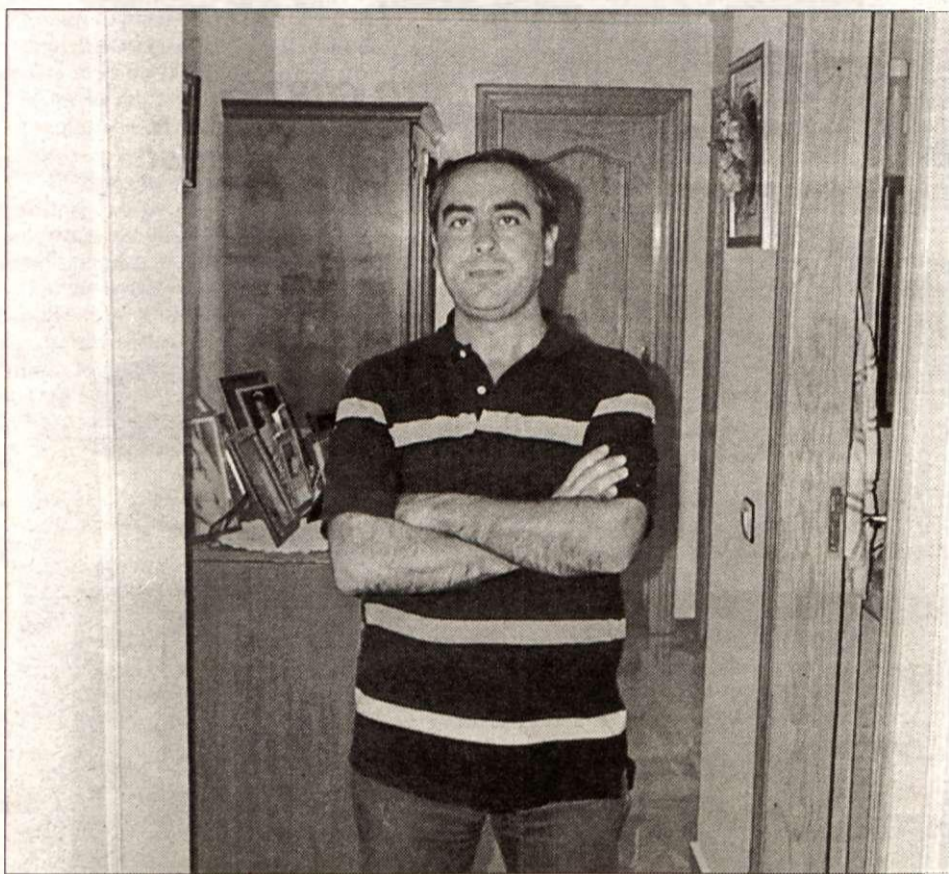
• Domingo 5 de Septiembre, a las 21.15 h.  
Lugar: Plaza de la Constitución. Precio: 8 €



## José Martínez Olmos

Director General de Farmacia y Productos Sanitarios

# “El hospital de Guadix es un sueño que se está haciendo realidad”



José Martínez Olmos nos atendió durante sus vacaciones en Guadix.

A. PÉREZ • Guadix

Son numerosos los accitanos que ocupan puestos importantes a nivel nacional, pero entre todos ellos destaca quizá, José Martínez Olmos, que actualmente desempeña el cargo de Director General de Farmacia y Productos Sanitarios en el gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero.

Este accitano de 46 años de edad, médico especializado en medicina preventiva y salud pública, comenzó su andadura política ocupando una concejalía en el ayuntamiento de Guadix del 83 al 87. Posteriormente fue concejal del ayuntamiento de Granada desde 1991 hasta 1995.

En la capital granadina también ejerció el cargo de secretario general de la agrupación del PSOE de Granada Beiro, una de las secciones que había entonces.

En los últimos tres años, del 2001 al 2004, ha formado parte de la ejecutiva federal del PSOE colaborando con José Luis Rodríguez Zapatero y Consuelo Rumí, secretaria por entonces de políticas sociales de esta agrupación, y siendo asesor del grupo parlamentario socialista en el Congreso de los Diputados. Tras la victoria del PSOE en las elecciones generales del 14 de marzo, la ministra de Sanidad, Elena Salgado, le propuso ocupar el cargo de Director

General de Farmacia, cargo que desempeña desde entonces.

*¿Cuáles son las competencias de la Dirección General de Farmacia?*

El ministerio de Sanidad y Consumo tiene muchas competencias transferidas en las comunidades autónomas, las de gestión de servicios sanitarios fundamentalmente, pero una de las que mantiene es precisamente las de farmacia. Las competencias de farmacia básicamente suponen la autorización de medicamentos para su dispensación en el conjunto del Estado, la autorización de aquellos medicamentos que consideramos oportunos que sean financiados por el Sistema Nacional de Salud y por lo tanto toda la política farmacéutica que se deriva de eso. Esta dirección general maneja un presupuesto cercano a los dos billones de pesetas, aunque ese presupuesto esté transferido a la hora de ser pagado a la industria farmacéutica y a las oficinas de farmacia españolas. También tiene algunas competencias de ordenación farmacéutica, otras están transferidas a las comunidades autonómicas. Es una de las competencias más fuertes que tiene el ministerio de Sanidad y Consumo.

*Ha estado bastante implicado en la campaña electoral de Rodríguez Zapatero.*

Yo he sido el coordinador del programa electoral de sanidad. Fui el encargado de mantener contacto con los dife-

rentes colectivos para recoger sus reivindicaciones y de la elaboración del programa electoral y dependiendo del área que llevaba Consuelo Rumí y de Jesús Caldera que era el responsable total del programa electoral.

*¿Considera su actual cargo como un reconocimiento a la buena labor realizada durante la campaña electoral?*

Que duda cabe que me parece un reconocimiento a esta labor. Para mí es un privilegio, he aportado un granito de arena a la situación y tener la oportunidad de, una vez que hemos ganado las elecciones, poder llevar adelante una parte del programa electoral que yo he trabajado como coordinador, me parece un reconocimiento que me produce mucho orgullo.

*¿Qué aceptación están teniendo los medicamentos genéricos en España?*

Yo creo que ha sido uno de los fracasos del gobierno anterior, porque nosotros tenemos actualmente una cuota de genéricos que no sobrepasa el seis por ciento del gasto, muy poco cuando podíamos tener aproximadamente el veinte o veinticinco por ciento del gasto de medicamentos, por lo que hay que impulsarlo. Lo que ha pasado es que no se ha impulsado de verdad, no se apoyado de verdad, no se ha puesto un esfuerzo importante, no se han prestigiado el medicamento genérico ante los propios ciudadanos y sobre todo ante los médicos. Entonces hay toda una labor por realizar. Desde que asumí este cargo llevo hablando del medicamento genérico como un medicamento de calidad y de mejor costo. Nosotros vamos a favorecer que el medicamento genérico sea conocido, sea apreciado por la población y luego vamos a hacer una previsión cara a los próximos años sabiendo cuáles van a ser las patentes que van a cumplir para que una vez que cumplan automáticamente, de una manera muy rápida, los expedientes de aprobación del medicamento como genérico sean rápidos en su ejecución.

*¿Cómo ve la sanidad en Andalucía, hay atraso con respecto a otras comunidades autónomas?*

Yo creo que la sanidad en Andalucía ha dado un salto importantísimo y se podría calificar como una de las mejores sanidades de España. De hecho va por delante en muchos temas. Por ejemplo el hospital de Guadix, una de las reivindicaciones de tanto tiempo, es un concepto de hospital que prácticamente se inicia en Andalucía y que ahora están copiando otras comunidades. Porque hay comarcas como Guadix que hoy, después de varios años de desarrollo de la sanidad y después de haber cubierto las prioridades pueden tener un hospital. Andalucía va por delante. Lo hemos visto en la investigación de células madre, la política farmacéutica es pionera también. En general es una sanidad de mucha calidad y tiene grandes

desafíos como el conjunto de la sanidad. La sanidad andaluza y española tienen el desafío de su modernización, porque la medicina en general se basa en la innovación y en los adelantos científicos.

*Hablemos ya sobre Guadix, ¿mantiene usted contacto con la ciudad?*

Mantengo contacto con Guadix, no tanto como yo quisiera. Tengo aquí a mis padres y a un hermano, mis vínculos son con Guadix. Conozco la evolución que ha tenido. Afortunadamente, tras los últimos veinte años está en una situación inmejorable. Y no solo porque el hospital vaya a ser una realidad pronto sino incluso por el desarrollo de los servicios, la capacidad de atracción turística que tiene esta comarca. Guadix se encuentra en momento realmente interesante, solo hace falta que sepamos ganar ese futuro entre todos. Aquí si haría falta, creo yo, que con el ayuntamiento en cabeza, todos empujáramos en la misma dirección, en dotar a Guadix de los máximos servicios posibles. Por supuesto el hospital va a ser a mi juicio una de las cosas que más futuro le va a dar a la ciudad. Pero luego está el tema turístico, que es fundamental también, ya que Guadix tiene un atractivo importantísimo.

*El hospital ya es una realidad, ¿cómo valora usted esto?*

Es un sueño que se está haciendo realidad. Cuando la gente vea los servicios del hospital funcionando, va a poder responder a una cosa que hace quince o veinte años no estaba en la dinámica de planificación sanitaria en nuestro país, que son muchas de las patologías que hoy se pueden resolver sin necesidad de estancia hospitalaria o con estancias muy cortas, lo que tiene que ver con la cirugía mayor ambulatoria. Eso va a solucionar un montón de problemas que son frecuentes y que va a evitar desplazamientos. Por lo tanto vamos a tener innovación tecnológica cerca de nuestros hogares. Pero lo que yo creo que debe de suponer el hospital es un foco de atracción para la tecnología, el acercar la sanidad y los mejores profesionales de la provincia de Granada a Guadix. No hace falta que estén residenciados todos aquí, pueden venir a cosas puntuales. Tenemos que aprovechar eso. Si le ponemos inventiva e imaginación podemos conseguir también elementos de investigación sanitaria.

El Campus de Ciencias de la Salud lo vamos a tener cerca. Yo pienso que el hospital de Guadix debe de aspirar a conectarse con el Campus. Vamos a tener ahí elementos tan pioneros como la investigación de células madre y otros que van a venir. Guadix se tiene que conectar con eso, porque tiene la ventaja de ubicación geográfica, muy cerca de Granada, con buenas comunicaciones. El hospital debe de ser un revulsivo para traer más cosas en el ámbito de la sanidad.

*¿Este Centro Hospitalario de Alta Resolución va a cubrir las necesidades de la zona?*

Por lo que yo tengo conocido sí, sin ninguna duda. Por la experiencia que yo tengo en planificación sanitaria, he trabajado veinte años en este tema. Como decía antes en el conjunto de la sanidad española, es ganar el desafío de la innovación, es decir, de esta forma un centro hospitalario como el que va a venir a Guadix, tiene que estar no solo resolviendo los problemas actuales sino pensando en los futuros, porque los problemas van cambiando en función de determinados factores.

Todas las nuevas innovaciones hacen que aparezcan nuevas necesidades. Lo que nosotros necesitamos es que el hospital no solo esté orientado a las necesidades actuales sino a las futuras, y para eso si se requiere que la propia sociedad esté muy vigilante y que haya gestores muy capacitados al frente del hospital.



► La localidad de Dehesas de Guadix acogerá unas jornadas sobre hortofruticultura

■ Página 12

► Vecinos de la localidad de Alamedilla se manifiestan pidiendo una mejora integral del puente Hacho

■ Página 13

■■■ FIESTAS POPULARES

# El mercadillo popular de Huéneja congrega a cientos de personas de la comarca de Guadix

A. PÉREZ • Marquesado

■ El pasado sábado catorce de agosto se celebró en la localidad de Huéneja el V mercadillo popular de San Francisco Serrano de Frías, incluido dentro de las fiestas veraniegas que se han desarrollado en este municipio a lo largo de todo este fin de semana.

Este evento nació hace cinco años. Desde entonces, al margen del río Izfalada, a su paso por Huéneja, se instalan una serie de puestos donde se recogen todos los oficios y costumbres antiguos, tales como talabartero, forja, repostería, siega, etc... "Una especie de belén viviente pero con relación a los oficios", explica Pedro Jiménez Serrano, alcalde de la localidad.

El objetivo de la instalación de este mercadillo es la promoción de los oficios artesanales, una tradición por la que se lleva luchando desde la localidad para que no se pierda.

El año pasado este evento recibió más de dos mil visitas, personas de todos los lugares que no quisieron perderse el reencuentro con las viejas tradiciones.

"Es un acontecimiento digno de resaltar. Nosotros lo introdujimos como pioneros en la comarca y yo ya se por noticias que se han dado que se está extendiendo. Eso es señal de que hay mucha gente joven que está viendo cosas nuevas que desconocían, que sus padres hacían y que conforma el habitat que teníamos antes", comentaba en la edición anterior el alcalde de la localidad.

El mercadillo popular de San Francisco Serrano de Frías se instaló en la localidad el sábado



Asistentes a la V edición del mercadillo popular de Huéneja.

catorce de agosto a partir de las cinco de la tarde en la rambla y muros del río Izfalada con exposición y venta de los productos tí-

picos de la región y representación de las costumbres y tradiciones más populares.

La asistencia de público regis-

trada durante las cuatro horas que estuvo instalado este mercadillo junto al cauce del río Izfalada, fue bastante superior a la de

ediciones anteriores, ya que fueron más de dos mil personas los vecinos de toda la comarca e incluso de varios sitios de España que se acercaron hasta Huéneja para poder compartir con los vecinos de la localidad una muestra de las costumbres típicas de esta zona del Marquesado.

## Veinte puestos

En total fueron alrededor de veinte pequeños puestos los que se instalaron en esta zona central del pueblo, casi todos ellos con muestras de artesanía popular, aunque también los había que intentaban dar a conocer oficios tradicionales y que prácticamente se han perdido en la actualidad como pueden ser el de hilandera o el característico afilador de cuchillos que años atrás recorría las calles de la localidad con su ensordecedor e inolvidable reclamo.

La novedad este año fue un puesto de licores realizados por los vecinos de Huéneja con productos recogidos en la propia sierra, así como dos puestos de flores secas y fetiches (pulseras, collares, etc..) elaborados por los niños de Huéneja en dos talleres organizados dentro de estas fiestas.

Todos los productos de los diferentes puestos estaban a la venta, una pequeña cantidad simbólica que servía para recaudar dinero para diferentes acciones sociales del pueblo.

De tal forma que el dinero de algunos puestos estaba en unos casos destinado a la restauración de la ermita de Huéneja, mientras que otros lo era a la ONG fundada en Huéneja "Colaboración y esfuerzo".

**Wadi-as**  
SEMANARIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA  
información

Duque de Gor, 9 - 2º B  
18500 GUADIX (Granada)  
Apartado de Correos 66

**BOLETIN DE SUSCRIPCION**

Suscríbase a

**Wadi-as**  
SEMANARIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA  
información

D. \_\_\_\_\_ Desea recibir \_\_\_\_\_  
En la dirección \_\_\_\_\_ D.N.I. ó C.I.F. \_\_\_\_\_  
C.P. \_\_\_\_\_ Población \_\_\_\_\_ Teléf. laboral \_\_\_\_\_ Teléf. particular \_\_\_\_\_

**FORMA DE PAGO**

ANUAL ..... **46,88** euros/  
 SEMESTRAL ..... **23,44** euros/  
 TRIMESTRAL ..... **11,72** euros/

(IVA incluido)

**DOMICILIACION BANCARIA**

Muy Sres. Míos:  
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.

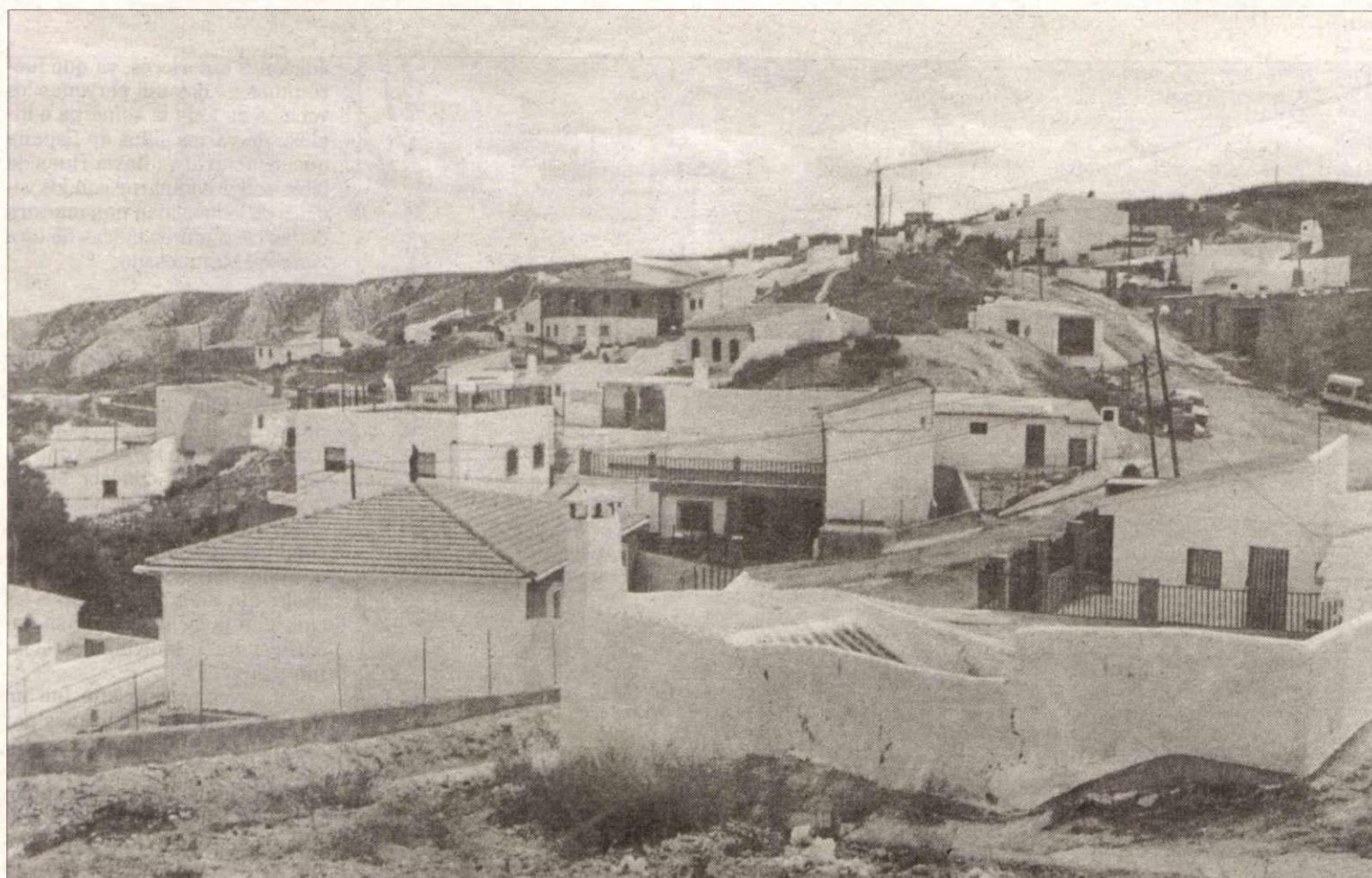
Banco o Caja de Ahorros \_\_\_\_\_  
Sucursal \_\_\_\_\_ Población \_\_\_\_\_  
Titular de la cuenta \_\_\_\_\_  
Nº de Cta. \_\_\_\_\_

FIRMA AUTORIZADA \_\_\_\_\_

## ■■■ JORNADAS

# Dehesas de Guadix albergará unas jornadas sobre hortofruticultura

■ Estarán destinadas a agricultores de la comarca de Guadix y en ellas se expondrá todo lo referente al cultivo y comercialización de frutas y hortalizas



Las jornadas se celebrarán en Dehesas de Guadix.

## A.P. Dehesas de Guadix

■ La localidad de Dehesas de Guadix acogerá próximamente unas jornadas sobre hortofruticultura destinadas a los agricultores, especialmente de la localidad, aunque en las mismas tienen cabida todas aquellas personas interesadas en la materia.

Las jornadas llegan hasta la localidad subvencionadas por los planes Leader + concedidos

a través de la Asociación para el Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix.

**Materias a impartir**

Estas jornadas se plantean como un medio para informar a los agricultores sobre todo lo referente a la plantación y comercialización de las frutas y hortalizas.

De igual forma impartirán materias sobre las últimas tecnologías que se están empleando en el cultivo de estas planta-

ciones, todo para que las personas que tienen como medio de vida esta labor puedan realizar su tarea de forma más eficiente.

Asimismo durante el desarrollo de las jornadas se realizarán una serie de visitas a los campos de la localidad para poder realizar clases prácticas sobre estos cultivos así como para ver in situ las condiciones en que se encuentran los campos y plantaciones de esta zona de la comarca de Guadix.

Las jornadas estarán impar-

tadas por personas especializadas en este tipo de plantaciones.

**Cuatro días**

Cuatro días son la duración que tendrán estas jornadas sobre hortofruticultura.

El ayuntamiento de la localidad tiene un plazo de un año para poder desarrollarlas, por lo que según confirman desde el propio consistorio local, la fecha que se está barajando para su celebración sería la próxima primavera.

## ■■■ VEHÍCULOS

El ayuntamiento de Dehesas recibe una subvención para renovar el vehículo municipal del que disponen

■ Hace algún tiempo, el ayuntamiento de Dehesas de Guadix solicitó a la delegación de Gobernación de la Junta de Andalucía una subvención para renovar el actual vehículo municipal que dispone el consistorio local.

El vehículo que tienen actualmente se encuentra en lamentables condiciones, por lo que era inminente la renovación del vehículo.

El vehículo solicitado estaba presupuestado en algo más de 10.000 euros.

Finalmente, la delegación de Gobernación ha concedido una subvención de 9.000 euros, y el resto del presupuesto deberá ser aportado por el propio ayuntamiento.

En los próximos meses el ayuntamiento decidirá el vehículo que adquieren.

## ■■■ DEHESAS

La piscina municipal abrirá sus puertas en los próximos días

■ Pese a los esfuerzos del ayuntamiento de Dehesas de Guadix porque las reformas de la piscina municipal estuviesen finalizadas para este verano, una serie de inconvenientes de última hora han impedido que este propósito se lleve a cabo.

De todas formas, aunque no estén finalizadas, el consistorio local ha decidido abrir la piscina durante la última quincena de agosto y aprovechar, al menos, los últimos días de verano.

Si quieres defender tus intereses,  
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:

**INTEGRATE**

Asociación Empresarial de la Construcción  
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

**PUB**  
**LEONTINI**  
Tu musica  
Tu copa  
Tu ambiente  
Paseo de la Purísima

**PROMO-ACCI, S.L.**  
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo  
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura  
**MIGUEL**  
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2  
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Colchones y Muebles  
**JIMESA**  
Verdaderos expertos en decoración al mejor precio  
C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

**PROALDIX**  
Alimentación y Droguería  
La mayor exposición de la comarca  
Polígono Industrial de Guadix  
Manzana 6, Parcela 1. Teléf: 958/ 660 638

Hotel  
**Comercio**  
Mira de Amézcue, 3 - Guadix (Granada)  
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072  
email: hotelcomercio@moebius.es

■■■ REIVINDICACIÓN

# Los vecinos de Alamedilla reclaman una mejora integral del histórico puente Hacho

■ La reivindicación congregó a decenas de niños de la localidad que pusieron globos y pancartas en la estructura del puente pidiendo su mejora y puesta en valor



En Alamedilla reivindicaron la reforma del puente Hacho.

A.P. • Alamedilla

■ Las fiestas del emigrante de Alamedilla tuvieron un apartado especial para la reivindicación.

Esta actividad se realizó en el puente Hacho de la localidad, el jueves doce de agosto, donde un grupo de personas de Alamedilla, encabezadas especialmente por niños de la localidad, se concentraron en este lugar emblemático

del pueblo y pegaron una serie de pancartas y globos.

El objetivo de esta reivindicación era solicitar a las administraciones públicas que se restaurara y pusiese en valor este monumento histórico de Alamedilla, al cual los vecinos de este pueblo consideran como una seña de identidad suya.

Y es que el puente se encuentra bastante abandonado y su conservación deja mucho que de-

sear.

De esta forma, las diferentes pancartas pegadas solicitaban a las administraciones una intervención urgente en este espacio y que se pusiese en valor, ya que consideran que este puente puede convertirse en uno de los principales reclamos turísticos de la zona.

**Diseñado por Gustave Eiffel**

El puente Hacho de Alamedilla se construyó en el siglo XIX.

La persona encargada de su diseño fue Gustave Eiffel, el mismo que diseñó la famosa torre Eiffel de París.

El encargado de supervisar las obras para su construcción fue un discípulo de Eiffel, que se trasladó hasta esta localidad para poder supervisar de cerca los diferentes trabajos de construcción del puente.

■■■ ADQUISICIÓN

## La mancomunidad de Aldevi contará con una máquina barredora

■ Una de las principales cuestiones que la mancomunidad de Aldevi tenía como objetivo resolver era la mejora de la limpieza en los tres municipios que integran esta mancomunidad, Alicún de Ortega, Dehesas de Guadix y Villanueva de las Torres.

El objetivo es que estos pueblos, que están trabajando duramente para que resalten atractivos de cara al turismo, es que los

visitantes se encontrasen con unos pueblos limpios.

De esta forma y dado que los recursos de estos municipios en materia de limpieza son limitados, el equipo de gobierno de la mancomunidad vio necesaria y urgente solicitar una subvención a la delegación del Gobierno de la Junta de Andalucía para la adquisición de algún tipo de maquinaria que hiciese posible la mejo-

ra en los sistemas de limpieza de los tres pueblos.

Finalmente la elección fue una máquina barredora presupuestada en veintinueve mil euros.

Tras solicitarla y tramitar la documentación y presupuestos pertinentes, la delegación accedió a conceder una subvención de veintidós mil euros para su adquisición.

El resto del presupuesto debe-

rá ser sufragado por los tres municipios que integran la mancomunidad.

**Para después del verano**

Según confirma Juan Valero, presidente de la mancomunidad de Aldevi, ya se han visto algunos modelos de esta máquina, aunque no será hasta que no pase el verano cuando decidan su compra.

Una vez se haya adquirido se pondrá a disposición de los pueblos para que sea utilizada siempre que sea necesario.

Con esta adquisición, los ayuntamientos de los tres municipios verán mejorados sus recursos de limpieza e incluso supondrá un ahorro económico y de trabajo con respecto a las actuales actuaciones en esta materia.

■■■ EXPOSICIÓN

## La exposición "Granada en imágenes", una experiencia piloto de Diputación llegó a Alamedilla el pasado fin de semana

■ El pasado viernes se inauguró en Alamedilla una exposición de la Diputación Provincial de Granada denominada "Granada en imágenes" y que está incluida dentro de las actividades organizadas para las fiestas veraniegas del emigrante.

Esta exposición recoge una serie de instantáneas de diferentes aspectos de todos los municipios de la provincia de Granada. Así, podemos ver un gran muestrario sobre las costumbres y tradiciones de nuestros municipios, además de los reclamos turísticos más importantes de cada uno de ellos.

### Experiencia piloto

Se trata de una experiencia piloto que este año se ha puesto en marcha por primera vez y que pretende valorar la aceptación que tiene esta exposición entre los vecinos de los diferentes pueblos de la provincia.

De esta forma, se han elegido tan solo diez pueblos de la provincia para exponerla y ver las opiniones que causa entre los vecinos.

Alamedilla será el único pueblo de la comarca de Guadix que acoja la exposición, aunque si la experiencia resulta un éxito se pretende exponer en los diferentes pueblos de la geografía granadina.

■■■ FIESTAS

## Huéneja aprende bailes de salón gracias a un taller

■ Una de las actividades que mayor expectación han levantado en Huéneja, dentro del programa de las fiestas patronales en honor a San Francisco Serrano de Frías, ha sido un taller de bailes de salón.

De esta forma han sido numerosos los vecinos de la localidad que se apuntaron y disfrutaron de las clases de este tipo de baile.

**LA FRASE** *No existen más que dos reglas para escribir:  
tener algo que decir y decirlo*

Oscar Wilde

## la encuesta

# ¿Dónde colocaría los fuegos artificiales?



**ELISABET MONTOYA**  
Administrativa

Yo pondría los fuegos artificiales en Paulenca, es la zona más alta de la ciudad y el mejor sitio para poder ver los fuegos artificiales sin ningún tipo de problema. En el caso de que hubiera peligro de incendio para eso están los bomberos, para prevenir este tipo de accidentes. Creo que desde Guadix se podrían ver los fuegos muy bien, lucirían mucho y hasta se verían desde los otros pueblos de la zona por la altitud que tiene Paulenca que creo que está a unos mil metros sobre el mar.



**ENCARNACIÓN FORNIELES**  
Ama de casa

Yo colocaría el castillo de fuegos artificiales en un sitio amplio que puede ser un polideportivo o un recinto similar. Las pistas de atletismo o el campo de tierra que hay al lado creo que serían los lugares idóneos porque tienen el suficiente espacio como para que la gente pueda ir a verlos y no haya peligro de accidente. Además esas instalaciones no están muy retiradas del recinto ferial del pasado año por lo que la gente interesada en los fuegos se podría desplazar allí para verlos.



**MIGUEL ALCALDE**  
Mecánico

Yo pondría los fuegos artificiales en un espacio abierto como el campo de fútbol, la mitad del campo destinado para los fuegos y la otra mitad para el público. Yo vivo en una ciudad de Barcelona bastante más grande que Guadix y los fuegos los hacen en el campo de fútbol sin que haya problemas de capacidad ni de afluencia de gente. Todas las personas del pueblo que quieran ir a ver los fuegos caben en el recinto sin problemas, además no habría ni problema de aparcamiento con la superficie de los alrededores.



**MARÍA MONTOYA**  
Comerciante

Yo colocaría los fuegos artificiales en el campo de fútbol porque es el lugar idóneo, tiene una gran extensión con mucho espacio y creo que cuenta con una gran seguridad para que la celebración del castillo de fuegos se pueda hacer sin que ocurra ningún tipo de accidente. Colocaría los fuegos artificiales dentro del campo de fútbol y fuera en las gradas se colocaría la gente para poder ver el espectáculo con una vista privilegiada. Existe una distancia prudencial para que haya seguridad.

## por méritos

### V MERCADILLO POPULAR DE HUÉNEJA



El pasado sábado catorce de agosto se celebró en la localidad de Huéneja el V mercadillo popular de San Francisco Serrano de Frías, incluido dentro de las fiestas veraniegas que se han desarrollado en este municipio a lo largo de todo este fin de semana.

En total se instalaron unos veinte puestos y se dieron cita durante toda la tarde del sábado unas 2.000 personas.

### III EDICIÓN DEL FESTIVAL DE CANTAUTORES



El próximo sábado, la música y la solidaridad tienen una cita ineludible en el Festival de Cantautores de Guadix, que llega ya a su tercera edición. La ONG accitana Solidaridad Honduras ha sido la encargada de organizar año tras año el evento de carácter festivo y solidario. Este año, la recaudación irá destinada a la construcción de una panadería en Honduras, un proyecto que la ONG planificó hace unos meses.

### PREMIADOS CASCAMORRAS 2004



El sábado, tras la presentación oficial del Cascamorras tuvo lugar la entrega de galardones con los que la hermandad cada año resalta la colaboración de distintas personas y entidades en la promoción de la fiesta. Este año recayeron en José Heras Burgos, Cortijo Narváez y las asociaciones deportivas Trotanoches de Guadix y Cantarranas de Baza.

## Artisanos de la comarca

Una subvención del Leader, un poco de paciencia y mucho trabajo y dedicación han servido para que Isabel Garrido pueda ver su sueño hecho realidad, un taller de corte y confección que comenzará a funcionar en octubre.

# El arte del corte y la confección de tejidos llega a Lanteira

B. A. • Guadix

Isabel Garrido ha participado en todas las ediciones de Artezenete, dispuesta a emprender un nuevo proyecto en Lanteira afronta con ilusión la artesanía de corte y confección.

*¿Cómo se inició en el mundo de la artesanía?*

Comencé sobre el año noventa porque la confección es un mundo que siempre me ha llamado la atención. Probé y comencé a iniciarme en este arte que todavía sigo aprendiendo. Comencé en Lanteira mediante unas clases de una amiga mía que sabía bastante sobre el tema del corte y la confección y más tarde me apunté a la escuela de Artes y Oficios de Guadix donde hice corte, confección y bordados y encajes.

*¿Cómo fue su experiencia en la escuela de Arte?*

Estuve siete años en esta escuela y tuve una experiencia bastante buena, aprendí bastante, lo que pasa que yo quería aprender más de lo que me enseñaban, es un defecto que tengo, siempre quiero aprender más de lo que me dan. Al margen de esto los horarios eran bastante flexibles y me permitían compatibilizar bastante bien las clases y mis ocupaciones.

*¿Cuándo se incorpora al mercado laboral?*

Acabé la formación con la escuela y seguí trabajando en mi casa por mi cuenta hasta que me he dado de alta hace poco y ahora estoy formando mi pequeña empresa.

*¿Ha recibido algún tipo de ayuda?*

Sí, estoy montando un taller con la subvención que me concedió el Leader para dar clases

para fabricar confección a medida y bordados. En principio estaré yo trabajando junto a un ayudante. Desde el Leader me han concedido nueve mil euros de subvención pero ha resultado ser un 30% el total de la inversión porque mi proyecto era muy pequeño pero con el tiempo ha crecido.

*¿En qué consiste el proyecto?*

Hice un curso de empresarios con el Instituto de la Mujer y me animé a constituir esta iniciativa que por así decirlo se titulaba "Taller de confección a medida y de bordados y encajes".

El proyecto lo presenté hace ahora un año y la intención siempre ha sido crear desde cero unas instalaciones en mi pueblo, Lanteira. A día de hoy estoy terminando ya las obras en un local de 65 metros cuadrados.

*¿Cuándo comenzará la actividad?*

He iniciado la actividad en un taller que yo tenía a nivel particular, calculo que para el mes de octubre comenzaré la actividad en el taller.

*¿Para qué tipo de clientela realiza los trabajos de artesanía?*

Yo trabajo para gente de la comarca, creo que trabajo sí que hay, las ventas no van mal, la verdad. La mayoría del público que acude a mi negocio es femenino, la mujer se acerca más a mi taller desde niñas de catorce hasta abuelas de ochenta años. Suelo trabajar de manera convencional, no utilizo ninguna técnica excepcional, primero tomo las medidas, después hago los patrones, corto el vestido, lo pruebo y lo termino.

*¿Cuáles son los productos que más demandan?*

La ropa que me encargan suele ser alguna prenda para ocasiones especiales, los trajes y vestidos para acudir a bodas y celebraciones son muy comunes.

*¿Esté reconocida la labor del artesano en la comarca?*

Conforme van pasando los años parece que se va reconociendo más esta labor, pero aún tenemos que estar más reconocidos porque realizamos un trabajo muy especial.

*¿Qué le pide a las administraciones?*

**Tras presentar un proyecto hace un año está construyendo en Lanteira un nuevo taller de corte y confección donde también dará clases**

**EL REFRÁN** *Saber mucho y decir tonterías, lo vemos todos los días*

**cinco respuestas**

“Este año ha habido un retroceso total de turismo en la comarca”



**ANTONIA REQUENA RODRIGUEZ. DIRECTORA DE LA OFICINA DE TURISMO**

Lleva catorce años al frente de la oficina de Turismo accitana, ha visto como Guadix se consolidaba poco a poco como un referente nacional atrayendo a turismo europeo y nacional, cuyo reclamo principal son las cuevas

**1 ¿Cómo ha evolucionado Guadix**

Ha evolucionado un 100%, cuando empezó a funcionar la oficina sólo pasaban por aquí representantes que pasaban una noche o dos y se marchaban y algún turista espontáneo que pasaba por la ciudad, la veía y les gustaba. A día de hoy tenemos un turismo muy alto durante todo el año y vienen según la época turistas nórdicos, o americanos y durante la época de verano turismo nacional. Ahora tenemos una media de mil trescientas personas mensuales que pasan por la oficina

**2 ¿Qué opina del turismo accitano?**

En general creo que el turismo va muy bien, yo llevo trabajando aquí muchos años y nunca había visto un boom tan fuerte como está teniendo en los dos últimos años nos podemos considerar agradecidos. Se están construyendo hoteles, apartahoteles, campings, etc y eso no se construye si no hay demanda. Desde hace dos años atrás el patronato y la empresa Turismo Andaluz ha dado un impulso a la cara norte de Granada, le están dando muchísima publicidad en ferias y demás.

**3 ¿Este año hay menos turismo?**

Este año ha habido receso total, yo no sabría decir el por qué ha ocurrido, pero a mí nunca me había pasado que en el mes de julio entrara la gente con cuentagotas; en el mes de agosto ha aumentado bastante pero ni remotamente se asemeja a otros años. Hay gente que dice que ha sido a raíz del 11-M, otros dicen que ha sido porque el euro se ha igualado muchísimo con el dólar y entonces, pues el turismo norteamericano ya no viene.

**4 ¿Qué procedencia tienen los turistas que visita Guadix?**

Aquí en la oficina hay que dividir el turismo por épocas, en otoño-invierno suelen venir gente de países nórdicos, de Holanda, Bélgica, Alemania, Dinamarca, Suiza o Inglaterra. En primavera vienen muchos franceses y en verano mucho turismo nacional, los fines de semana tenemos mucho turismo nacional. Durante los puentes también hay que contabilizar la gente del Levante y la gente de Madrid que baja a Guadix. Este año la gente está dejando las reservas para última hora.

**5 ¿Cuál es el principal reclamo de la comarca?**

El reclamo aquí en la comarca son las cuevas, de hecho nosotros hemos trabajado muchísimo con televisiones extranjeras, con la BBC, con la televisión francesa, con la italiana y esto le ha dado un boom muy grande al tema de cuevas. Están viniendo familias enteras de esos países a vivir aquí, el reclamo tanto turístico como para vivir en la comarca ha aumentado. La gente se sorprende mucho porque no se espera que la gente viva bajo tierra.



**Artezenete, un encuentro con la artesanía comarcal**

¿Qué le parece Artezenete?

Está bien, las instalaciones y el nivel en general ha ido mejorando con el paso del tiempo.

Les pediría que no pusieran trabas en los papeleos administrativos y que faciliten los medios y el personal posible a la hora de formalizar proyectos.

**COLABORACIÓN**

**En recuerdo de Antonio Rubiños**

por JOAQUÍN VALVERDE

**Y** a hace un año que su gran corazón dejara de latir. Se fue de manera silenciosa, porque siempre la discreción era una constante suya. Muchas veces, recuerdo la expresión de su rostro y el movimiento pausado de sus manos, y creo encontrarme ante un noble patricio romano que habla nuestra lengua y se portaba como todo un gran señor ibérico.

Los recuerdos de su pasión por los libros también era otra nota esencial en él. Le venía de lejos, de mediados del siglo XVIII cuando un antepasado, colateral, de turno, el clérigo mercedario Alonso López de Rubiños, preparara la publicación del diccionario latino-español de Nebrija, en 1757.

Además de conocer esa edición, se sabe porque Leandro Fernández de Moratín nos deja noticia la misma en su comedia "El sí de las Niñas". También se puede leer en luna relación de las Minas de Almacén donde consta la adquisición de libros en casa de Rubiños para la formación de sus técnicos.

Quizás bien pudiera ser que se remontara a tiempo anterior que, aunque todo tiene un principio este tipo de tradiciones no se improvisan, son el producto de años de buen hacer.

Y no digo esto sólo porque me publicara mis dos últimas novelas históricas ("Juanelo Turriano, el relojero del emperador" y "Crónica del viaje"); me consta su generosidad hacia más de un autor que acudía a él en busca de que le editara su obra.

Por lo que sé, siempre, por encima del lógico interés comercial, busca la satisfacción de sacar a la luz determinados trabajos para que no quedaran inéditos.

Uno de sus grandes trabajos fue la edición del Monumental del Diccionario de las Matemáticas, de la Academia de Moscú con la revisión de la puesta en español de José Vicente García Sestafe, matemático excepcional, muy querido amigo suyo y del que tengo la satisfacción de haberle conocido por él y disfrutar de su amistad.

Su firma la de Antonio Rubiños, figura en las estanterías de "El Corte Inglés", que la adquirió poco antes de sus muerte. Afortunadamente él no ha visto que su establecimiento, su muy querida librería, se ha convertido por puras razones crematísticas- en una tienda más, son los libros que eran su gran pasión. Y por eso, procuro no pasar delante de aquel escaparate, donde por primera vez vi expuestos mis libros.

**Se alquila piso en Almería (Zapillo) a 50 m playa frente parada autobús. 3 dormitorios amueblado y reformado, amplio e iluminado para vacaciones septiembre y chicas/profesores en curso escolar. Tfnos: 651/ 8143 85 y 651/ 49 60 85**

# La sabiduría de la tía Chirila

Cuando preparaba un artículo sobre las mujeres accitanas que vivieron en nuestra ciudad en los últimos años del siglo XIX, leí muchas de las páginas de "El Accitano", uno de los periódicos que se editaban en la ciudad en aquellos años, y que para mí son cofres que esconden los verdaderos tesoros de la vida cotidiana de un pueblo.

Este año me he dedicado a leer "El Eco Accitano". De él se conservan cuarenta números en la Hemeroteca de la Casa de los Tiros, y en algunas colecciones particulares también hay ejemplares. Se inició su publicación el 30 de junio de 1889 y el último número tiene fecha de 30 de marzo de 1890.

Salía los domingos bajo la dirección de Diego Flores Pons que también lo imprimía, y tenía las oficinas en la calle Palacio nº 9. En su equipo de redacción estaban Manuel García Noguero, que coordinaba letras y palabras para resolver los más arduos problemas sociales. Benito Minagorre, un médico y cirujano que manejaba la pluma con la misma destreza y maestría que el bisturí. Enrique Olmedo concienzudo y buen escribano para el que las mujeres eran una inagotable fuente de inspiración. López López que se hizo popular por los poemas que escribía, al parecer lo hacía con tanta facilidad que sus compañeros comentaban que aprendió a hablar en verso. Y Jesús Miranda Muñoz, encargado de escribir la sección fija "Reflejos de la semana" en la que se recogían los acontecimientos sociales y culturales más destacados de la ciudad.

Pero no es de este periódico de lo que quería escribir, sino de la información que aparece en el número 9 del día 25 de agosto de 1889.

Trascribo literalmente: "En el vecino pueblo de Lapeza ejercen su noble profesión los médicos señores Sánchez del Águila y Abellán Acosta: ambos han adquirido justa celebridad en su carrera; pues bien, todavía hay quien sin títulos académicos alcanza mucho más que ellos en la ciencia de Esculapio.

Hace cuatro días regresó de aquel pueblo una curandera conocida por la tía Chirila, la cual, según nos dice persona bien infor-

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY



mada y que nos merece entero crédito, ha estado curando a un desgraciado que tenía malos dentro del cuerpo. La maravillosa cura ha costado a la infeliz familia del extravagante enfermo, la friolera de unos treinta duros.

¿No hubiera medio de impedir que la tal doctora continuara sacando los malos o mejor dicho los duros a los necios que creen todavía en las influencias de las brujas y en otros escesos?"

Si unimos esta información a otras en las que se nos ofrecen los precios del mercado público sabemos que una arroba de aceite costaba 11 pesetas, la suscripción de un trimestre por doce periódicos era de 2.50 y un tomo del Tratado de Ginecología Operatoria costaba 17 pesetas. El hecho de que nues-

tra protagonista pidiese por uno de sus servicios 150 pesetas, y que con gusto se le pagasen, dice mucho de su arte y de la envidia que despertaba.

La "Tía Chirila", es un personaje del que ya había tenido conocimiento por "El Accitano", y me sorprendió gratamente volver a encontrarla en otro periódico. Es un hecho evidente que debía tratarse de todo un personaje cuando aparece en la prensa de la época en varias ocasiones llamando la atención de los redactores.

Sabemos que se dedicaba a recorrer caminos, cortijos y pueblos curando. Si por alguna razón alguien enfermaba y ella estaba en otro lugar, enviaban a un hombre y unas bestias para que de inmediato la sanadora se personase en el

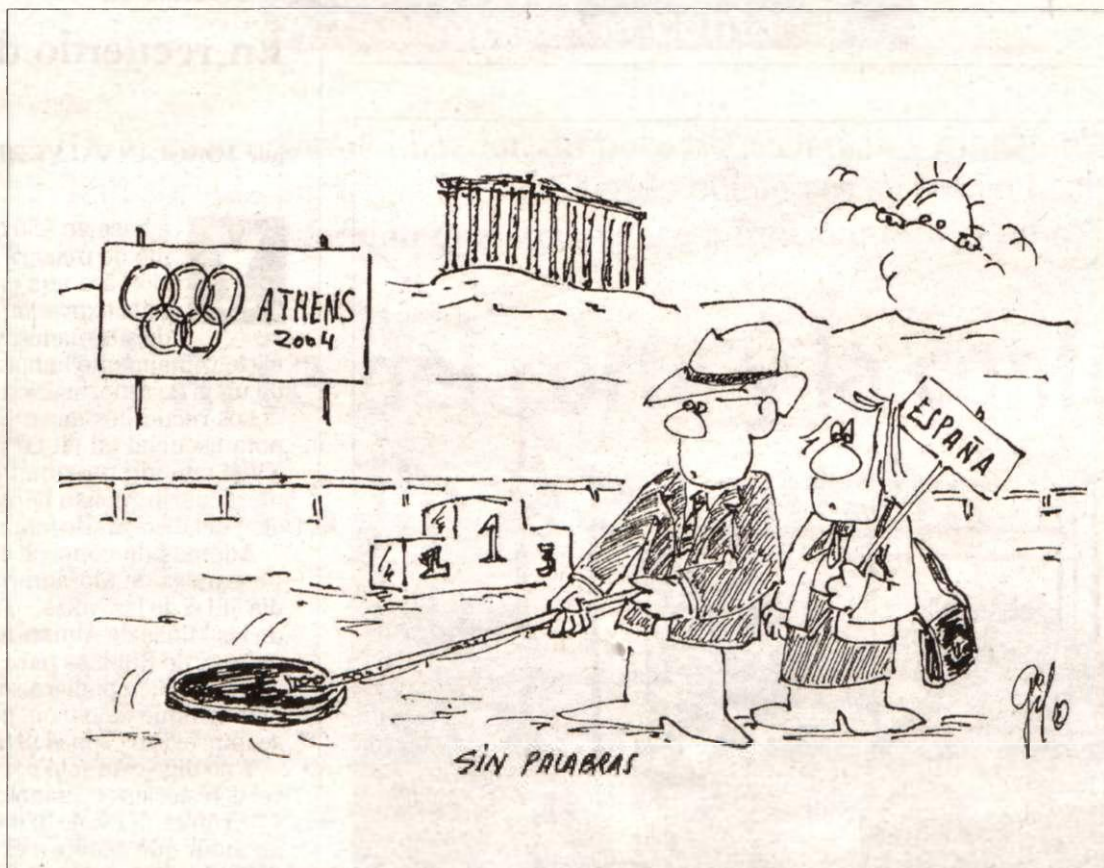
domicilio de la persona doliente.

Fabricaba sus propias medicinas, que la gente llamaba chirilecas, utilizando productos naturales de los que ofrece la Madre Tierra como hojas, flores y semillas de distintas plantas; corteza de árboles; raíces; algunos minerales; grasa y pieles tratadas de animales e incluso aguas de manantial. Por ellas cobraba 200 reales. Habría sido todo un lujo poder disponer de un libro en el que se hubiese recogido esa sabiduría, pero desgraciadamente con ella se fueron años de conocimiento y experiencia.

A pesar de que los profesionales de la medicina oficial pensaban que era una charlatana y una intrusa, lo que es incontestable es que las personas recurrían a ella porque mejoraban de sus males. Y lo que más me agrada es que ella era consciente del valor de su saber.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

## la viñeta de Gil



## la puntilla

Semáforos y lomos de asno tardíos, pero ciertos

por PÍCARO

Remodelación de avda Mariana Pineda. Personas mayores que cruzan el paso de peatones a la altura del acceso al centro de salud. Algún que otro ha tenido que correr más de la cuenta para evitar ser atropellado. Urgía tomar la medida ya ejecutada. El semáforo ha sido necesario por la avaricia de los automovilistas con el exceso de velocidad en el casco urbano. Ahora el semáforo llega tarde, como también los lomos de asno para reducir la velocidad. Mas tarde llegará la medida aún no tomada pero necesaria, de delimitar físicamente el espacio entre calzadas para evitar que se hagan giros indebidos de acceso a las mismas por lo menos en los sitios próximos a las salidas ahora conflictivas. Si cumplimos las normas que sean para todos.

## suben y bajan

### ↑ REFORMA DE MEDINA OLMOS



Una vez que las obras de acondicionamiento de la avenida Mariana Pineda está a punto de finalizar, el ayuntamiento continuará con la conversión de las antiguas carreteras nacionales en avenidas. La siguiente será la avenida Medina Olmos.

### ↓ NO SE PUEDE VISITAR LA ALCAZABA



Uno de los principales reclamos turísticos de Guadix, la Alcazaba, no puede ser visitada por los turistas que durante este verano se acercan hasta la ciudad. El motivo es el mal estado de conservación del monumento.

## temas

### El fin y el medio

María Jesús Ortíz Moreiro



La mediocridad debe de ser algo así como buscar grandes principios a través de fórmulas necias. Sí; debe ser ese sabor áspero que queda en el paladar tras engullir los formalismos postmodernos que usamos para sobrevivir en este mundo de vértigo. Sí; debe ser ese gusto por la chapuza, por los argumentos de tapadillo, vistosos, pero huecos, que nos causan un ardor molesto que la costumbre nos ha ayudado a soportar, sí, la costumbre y la pereza nos han hecho inmunes a la basura mediática, política, vital. Mediocres, puros mediocres. Queremos saber "toda" -ni más ni menos- la verdad sobre el 11-M y para

ello montamos una comisión de investigación en el Parlamento, absurda fórmula que persigue pedir cuentas a un Gobierno que ya no existe, del que ni siquiera se convoca al que fue su presidente. Hasta en televisión tenemos un programa que aspira a la verdad -¡cuánta inquietud!-, pero, lógicamente, se queda en la suprema menez: la presentadora, con tono sentencioso, palabrejas solemnes y artilugios extraños, desafía al obnubilado telespectador a acompañarla en busca de la verdad que se esconde tras situaciones familiares arquetípicamente rocambolescas. Ante dispositivo tan pomposo, ante dramas tan notables, no nos queda otro remedio que resistir en el sofá hasta, al menos, el desenlace. La primera parte del espectáculo es una especie de exposición de pareceres, donde la persona in-

teresada en que "todo lo que es se sepa" suelta su versión de los hechos. Se le da, a continuación, oportunidad al sujeto al que se acusa de mentir de dar su opinión de la realidad. Entonces, se le somete a pruebas de dudosa validez científica que testifican el veredicto mediático. La tétrica ambientación musical y los flash back subidos de tono hacen el resto: el espectador, casi por descuido, deja su credulidad caminar, durante algunos segundos, sobre las turbulentas aguas catódicas.

La importancia del "cómo", del modus operandi, pues, resulta vital para ennoblecer o mancillar una acción. Por ejemplo, un alto propósito, como es el de resarcir el honor de las víctimas de la dictadura de Franco, a veces se pretende perseguir con métodos que no siempre contemplan la letra pequeña.

Así ocurre con la propuesta hecha por un partido político de Guadix de retirar de la ciudad todos los símbolos del régimen franquista. No sé hasta qué punto esto pueda cumplir su excelso objetivo, y no lo sé no sólo por nuestra pasmosa facilidad para olvidar cuando no vemos, sino también porque con esto negamos la lectura de una página histórica, de horror e ignominia, sí, pero que viene registrada en el libro de nuestros días. No podemos negar lo que fue. No debemos olvidar de dónde viene la democracia que hoy tenemos. No debemos, no. Hacerlo a la ligera, sin pensarlo, sin razonarlo, puede llevarnos a optar por un método que nos llene de temprano triunfalismo y que nos vacíe de identidad en un futuro. Es el juego del "fin" y el "medio". Pese a Maquiavelo, el alto coste de la mediocridad.



## perspectivas

**Fiestas populares** Del veinte al veintidós de agosto, la localidad de Dólar celebra sus tradicionales fiestas veraniegas, donde el ayuntamiento ha organizado un completo programa de actividades.

### Circuito Andaluz de Cine

La concejalía de Cultura retomará en septiembre el Circuito Andaluz de Cine de la Consejería de Cultura de la Junta, al que se ha adherido una vez más para poder traer a la localidad accitana films de calidad que se salen de los circuitos más comerciales. En esta ocasión se

proyectará el film "La joven de la perla", presentado en el Festival de Cine de San Sebastián 2003 donde consiguió el premio al mejor director de fotografía. Además, fue candidata a tres Oscar a la mejor dirección artística, a la mejor dirección de fotografía y al mejor vestuario, así como a dos Globos de oro a la mejor banda sonora y a la mejor actriz. Se trata de la primera película dirigida por Peter

Webber. En Guadix podrá verse el próximo 16 de septiembre a las 21.00 horas en el Mira de Amescua.

También en septiembre, una vez finalizada la Feria y Fiestas, la programación cultural continuará el día 18 en el Mira de Amescua con el estreno absoluto de la obra "La llanura" de José Martín Recuerda a cargo de la Compañía de Teatro "José Martín Recuerda" (Talía). La llanura

surge de una dura realidad española: el fusilamiento de un hombre que sin motivo es denunciado por su propio hermano en los comienzos de la guerra civil española. El ahogo, la frustración vital de los vencidos, tienen probablemente su máximo exponente en los personajes de "La llanura". Las entradas se podrán adquirir de forma anticipada en las oficinas de Cultura ubicadas junto al teatro.

# Cultura de usar y tirar

EN una sociedad que dice estar a favor de las libertades, la cultura es, por lo general, un bien dirigido, subvencionado y, en algunos casos, hasta militarizado. Si, pese a eso, habláramos de que aumenta el nivel cultural, podría tener defensa. Pero lo cierto es que estamos asistiendo a un empobrecimiento de la cultura en todos los ámbitos: desde la escuela, que debería ser el germen más importante, hasta la televisión.

No, no defiendo que la televisión tenga que crear necesariamente cultura, lo que creo es que la televisión impone valores que destruyen la cultura. Personas que no tienen ningún mérito para hablar de casi nada, pontifican desde la pequeña pantalla sobre lo humano y lo divino; gentes sin pasado y, probablemente sin futuro, sin oficio ni porvenir ganan miles de euros en una sola noche por desvelar mentiras, por revelar bajezas, por injuriar a cualquiera o por contar sandeces.

Pero, poco a poco, esas personas "crean incultura" y en lugar del debate prima el insulto; en lugar del razo-

TEMAS

por FRANCISCO MURO DE ISCAR

namiento aparece la chulería; y en lugar de lo interesante nos venden lo aparente. Es una sociedad en la que no importa lo que se es o lo que se sabe sino aparecer y aparentar. En esta sociedad televisada donde las guerras no existen si no las vemos en directo, donde catástrofes terribles, como la de Sudán, no existen hasta que no aparecen en la pantalla y donde la realidad parece un espectáculo, una diversión, la cultura cada vez pinta menos.

Es una "cultura tampax", de usar y tirar. Todo se usa y se tira. Apenas quedan posos. Un grupo de intelectuales, reunidos en la Universidad de Santander, han hecho público un documento en el que manifiestan su malestar por esta cultura de la banalidad y reclaman una cultura en libertad, libre y creativa. Piden una revisión de los valores educativos, acabar con el deterioro de la enseñanza y la docencia y devolver al profesor su "auctori-

tas", su capacidad de ayudar a hacer personas cultas y educadas.

Quien que se acabe el embrutecimiento que favorecen las televisiones -todas, las públicas y las privadas- y rechazan una cultura de queja y una cultura mediatizada y dirigida por los Gobiernos de turno, los de izquierdas, los de derechas y los mediopensionistas. Si mañana se acabara la cultura que pagan ayuntamientos, diputaciones, consejerías, etc, seguramente bajaría mucho la producción cultural. Pero si aumentaran las medidas fiscales de apoyo a la cultura, la promoción de una cultura de calidad al servicio real de la sociedad, sin duda, habría muchos más intentos desde la iniciativa privada de hacer cultura en serio.

La cultura es lo que distingue a una sociedad avanzada de una sociedad sin futuro. La cultura es libertad. La cultura es un factor de desarrollo económico. Pero España es día a día menos culta, más superficial porque la propaganda, el desinterés y la basura le están ganando la batalla a la inteligencia. ■

## la fotodenuncia



PICARO.

### Giros prohibidos

La poca conciencia de muchos conductores de Guadix es más que evidente. Un ejemplo más es el vehículo de la foto, que ni corto ni perezoso, realiza un giro prohibido por una doble línea continua. El ayuntamiento puede poner en marcha muchas medidas de reordenación del tráfico, pero si nosotros no respetamos las señales, ¿de qué valen?

## Wadi-as

información

### Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO  
José Antonio Mallou Díaz  
DIRECTOR DE EXPANSIÓN  
Joaquín Ladrón de Guevara  
DIRECTOR COMERCIAL  
José María Piosa Sigler  
COORDINADOR DE SEMANARIOS  
Abraham Ceballos

### A.C. Wadi-as

DIRECTOR  
José Heras Burgos  
REDACTOR JEFE  
Ramón Picaro  
REDACCIÓN  
Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor  
SECRETARÍA  
José María Molas  
ADMINISTRACIÓN  
Miguel Ángel Gómez y José Marcos  
PUBLICIDAD  
Jorge Fernández  
Redacción, Publicidad y Administración  
c/ Duque de Gor nº 9, 2º B. 18500 Guadix  
☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933  
☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933  
☎ Distribución 956 319834  
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press  
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94  
Página web: www.publicacionesdelsur.net  
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es

## editorial

Paquillo hizo madrugar a todos con alegría

NO cabe duda que en esta ocasión la editorial como el tema de la semana tras lo realizado por Paquillo en Atenas era cuasi forzado. No nos vamos a detener en los aspectos más alegres del evento. Nos gustaría recalcar si cabe en esta ocasión que la medalla de plata que ha conseguido Paquillo no es sino el ejemplo que para todos puede suponer del trabajo bien hecho, la constancia y el respeto que da cuando las cosas se hacen y se plantean con seriedad. Para nosotros Paquillo prescindiendo de él como persona representa todo un modelo a seguir en cuanto que concita sobre sí las cualidades que tienen aquellos que saben hacer del trabajo bien hecho toda una virtud y que nos muestra a todos los accitanos en general que cuando las cosas se plantean con espíritu de trabajo, con corazón y sobre todo con el deseo de realizarlas uno mismo, sin esperar ayudas exteriores salvo las imprescindibles, que todo cuenta, acaban dando sus resultados. La imagen de Paquillo y que este está ofreciendo de la ciudad de Guadix es probablemente la mejor campaña publicitaria que se podía hacer y en la que digamos casi no se ha invertido dinero o por mejor puntualizar, el dinero que se ha invertido se ha recuperado y se sobrepasará con creces. Esperemos y deseamos que la imagen de Paquillo no se quede en el esfuerzo efímero de una medalla sino que ahora vengan los reconocimientos y las recompensas tanto a esta gesta deportiva como humana para que la ciudad pueda aprovecharse de ello como tirón anímico y moral de que las cosas se pueden conseguir, pero con el esfuerzo y el trabajo diario y callado. Nadie regala nada, si nos lo dará el esfuerzo y el tesón que nosotros apliquemos a las tareas colectivas y que con Paquillo hemos visto que es posible alcanzar las metas propuestas. Vaya pues para Paquillo y para todos aquellos que han seguido confiando en su valía tanto personal como deportiva nuestro reconocimiento personal y colectivo. Sus sacrificios diarios nos han engrandecido a todos los accitanos.

## el dato

1h 20m. 02seg.

Este es el tiempo empleado por Paquillo en recorrer los veinte kilómetros marcha en esta prueba de las olimpiadas de Atenas 2004.

anDalucía

# Jugando con productos tóxicos

La utilidad de los productos fitosanitarios está en el punto de mira de los ecologistas

La utilización de plaguicidas o herbicidas es una práctica común en la agricultura. Pero su utilización conlleva un conjunto de efectos secundarios sobre todo el planeta, produciendo graves consecuencias.

## la clave

Los plaguicidas, herbicidas, insecticidas o cualquier otro tipo de producto utilizados en la agricultura y destinados a combatir especies que afecten al crecimiento de los cultivos o a su apariencia, han provocado diferentes reacciones, ya que, para unos su utilización es legal y recomendada, pero para otros es indiscriminada y arriesgada, hasta el punto de que pueden provocar daños graves en el planeta.

ROCÍO RAMOS • Sevilla

**E**l uso de los productos fitosanitarios es un tema de candente actualidad a raíz del robo de 3.000 kilos de pimientos tóxicos producido en Bailén. El hecho fue denunciado por un agricultor el pasado 3 de agosto, declarando que los pimientos habían sido tratados con un herbicida para protegerlos de una plaga. Se recomendó extremar la precaución en el consumo



La salud o incluso, la ganadería u otros cultivos pueden sufrir graves daños si sufren los efectos de los fitosanitarios y provocar daños muy graves.

de estos productos, y que se evitara la compra en tiendas pequeñas, ya que el consumo de los mismos podía perjudicar la salud humana, si se realizaba antes de que finalizara el plazo de seguridad, establecido en quince días.

A raíz de este suceso, el ciudadano podría hacerse una pregunta: ¿Es recomendable el uso de los productos fitosanitarios que se aplican en la agricultura? Los fitosanitarios se definen, según el Real Decreto 2163/1994, como "las sustancias activas y preparados que contengan una o más sustancias activas, presentados en la forma en que se ofrecen para su distribución a los usuarios". Están destinados -en un principio-, a proteger a los vegetales contra los organismos nocivos o mejorar la conservación de los mismos. Desde el punto de vista de los agricultores, la opinión general es que el uso de los fitosanitarios es beneficioso para las cosechas mientras se respeten los plazos de seguridad establecidos y las normas de aplicación. La Unión de Pequeños Agricultores y Ganaderos (UPA Andalucía) ha subrayado que la tendencia en el consumo de fitosanitarios ha sido creciente durante toda la pasada década. Los más utilizados en Andalucía son los funguicidas, seguidos por los herbicidas e insecticidas. Por su parte, Rafael Civantos, secretario general de COAG-Jaén, afirma que todos los productos que utilizan los agricultores son "legales y están autorizados por ley".

La Junta de Andalucía, a pesar de que las competencias están repartidas en diferentes áreas -Agricultura, Salud, Consumo y Medio Ambiente- y no hemos detectado mucha claridad en las informaciones (quizá porque estamos en agosto), afirman que las leyes que regulan estos productos se cumplen y que los agricultores encuentran en ellos una gran ayuda a la hora de poder sacar adelante sus cosechas.

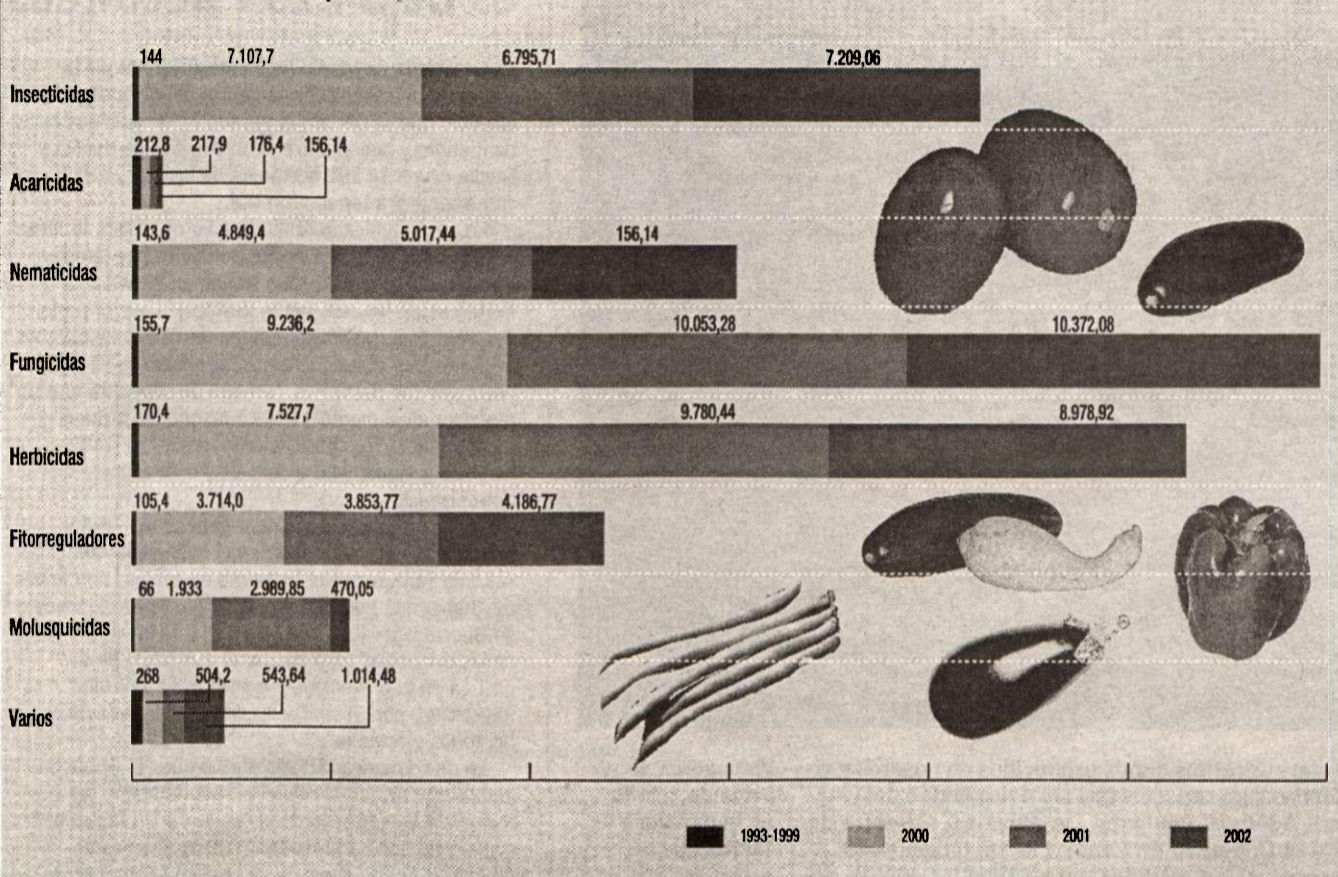
No obstante, tras este manto de claridad y conformidad, existe quien discrepa totalmente sobre el uso de plaguicidas o funguicidas, y sobre el hecho de que seres humanos, animales e incluso plantas

## El compost puede ser la alternativa a la química

**E**l compost es el producto de la fermentación controlada de la materia orgánica contenida en los residuos sólidos, los cuales pueden proceder de restos de poda y hojas, residuos de industrias agrarias, restos de cultivos, estiércol y purines, lodos de depuradora o la fracción orgánica (restos de comida) y material fermentable (papel sucio) de los residuos domésticos. El compost de los residuos sólidos urbanos (RSU) es el producto final que se obtiene después de que la materia orgánica de estos residuos haya sufrido un proceso de compostaje. Se trata de un procedimiento de carácter biotecnológico, el equivalente al realizado por los agricultores

con el estiércol de ganado con la diferencia que el compost se obtiene de forma controlada a nivel industrial. Se acelera la fase de la fermentación, se controla la temperatura y la humedad, y se obtiene un producto maduro, estable, homogéneo con características y cualidades garantizadas. Tiene numerosas ventajas, entre las que podemos destacar la posibilidad de aplicación directa al campo, los beneficios medioambientales ya que no produce residuos, el aumento de la capacidad de retención de nutrientes del suelo, con lo que se incrementa su fertilidad, la desaparición de malas hierbas ya que procede de los RSU, o de patógenos, ya que durante el proceso de fermentación las altas temperaturas destruyen los microorganismos perjudiciales, e, incluso, el aumento de la producción de los cultivos. Se trata, en definitiva, de analizar económicamente el uso de un recurso natural como es la materia orgánica de los RSU, que por medio de su reciclado puede convertirse, en un futuro, en un abono orgánico aprovechable por todo el sector agrario.

Evolución del consumo de productos fitosanitarios en Andalucía 1993-2002 en toneladas



**El efecto de este tipo de productos es totalmente indiscriminado, ya que destruye las plagas pero también especies que son buenas para los cultivos**

**Es imposible que unos compuestos químicos preparados para destruir insectos y maleza, sean totalmente inofensivos para el ser humano**

que no están afectadas por ninguna plaga, corran peligro cuando se exponen a la acción de estos productos. Diversas asociaciones ecologistas, entre las cuales cabe destacar Ecologistas en Acción, se unen a esta voz discordante con la visión general y ataca el abuso continuo que se hace de los productos fitosanitarios. El uso de plaguicidas se ha incrementado vertiginosamente, hasta el punto de que se cree que, en la actualidad, se utilizan tres millones de toneladas anuales en todo el mundo, lo que

### los datos

- Andalucía es la comunidad de mayor consumo de fitosanitarios, con un 33,89% del mercado español, según los últimos datos de AEPLA (Asociación Empresarial para la protección de las plantas).
- En nuestra comunidad la demanda está liderada por los insecticidas con un 33%, seguido de los fungicidas (26%), tercero los herbicidas (24%), seguido por otros productos varios (17%), según datos de esta asociación.

equivale según numerosos expertos, a más de medio kilo por cada persona que habita el planeta. Además, el envenenamiento del agua, del aire, el suelo, los alimentos y los seres humanos es la herencia que nos ha dejado la lucha durante 40 años contra las plagas. La realidad es que es imposible que unos compuestos químicos lo suficientemente potentes como para destruir insectos y maleza, al mismo tiempo, sean inofensivos para el ser humano y el medio ambiente. Muchos expertos han determinado que la contaminación producida por estos productos no es sólo local, es decir, se transporta a través del viento, el agua y la tierra por todo el planeta. Focas y pingüinos de la Antártida tienen restos de pesticidas tales como el DDT, aunque éstos han sido utilizados en los continentes que se encuentran a miles de kilómetros de distancia. Además, los daños no terminan cuando se ha abandonado el uso; algunos de ellos, permanecen en la cadena alimentaria durante varios años. Hay otros que se descomponen y se convierten en sustancias mucho más tóxicas que las originales.

El efecto de los plaguicidas es totalmente indiscriminado, es decir, no sólo matan las plagas, sino también otras especies que son beneficiosas para los cultivos, depredadores naturales e insectos parásitos, que atacan a muchas de las especies que pueden ocasionar plaga. Además, los insectos y la maleza evolucionan cuando sufren la acción de los plaguicidas, y desarrollan estrategias nuevas en

**La agricultura ecológica es una de las alternativas que cuentan con más apoyo a la hora de sustituir el uso de plaguicidas o herbicidas en todos los cultivos**

## Fitosanitarios

**Tipos de plaguicidas.** Estos productos pueden clasificarse dependiendo el destino al que vayan dirigido o la finalidad. Por ello, podemos encontrar productos de uso fitosanitario, o bien destinados a la ganadería; otros que se usan en la industria alimentaria, para el medio ambiente, utilizados en la higiene personal o bien para el uso doméstico.

**Grado de peligrosidad.** Otro aspecto por el cual podemos clasificar los productos fitosanitarios es atendiendo al grado de peligro que pueden provocar, bien cuando entra en contacto con los humanos. En este caso, la clasificación empezaría por un bajo grado de peligrosidad, los cuales no entrañan daños graves para la salud; nocivos, los cuales pueden provocar riesgos con cierto grado de gravedad; tóxicos, que podrían perjudicar seriamente la salud humana, con riesgos agudos o crónicos y productos considerados muy tóxicos, cuyo uso indebido o ilimitado podría provocar daños crónicos en el ser humano y provocarle, incluso, la muerte.

**Composición.** Los fitosanitarios también pueden clasificarse atendiendo a su composición, por lo que, señalaríamos en primer lugar los productos considerados corrosivos, los cuales, en contacto con el ser humano, ejercen sobre los tejidos vivos una acción destructiva; irritantes, si provocan una reacción inflamatoria si el producto entra en contacto directo con el hombre; fácilmente inflamables, los cuales pueden calentarse o inflamarse dependiendo de la temperatura que alcancen; y explosivos, que pueden arder bajo una llama o por choque o fricción.

sus genes para poder ser inmunes a ellas. Esto nos conduce a que los agricultores tienen que ir subiendo paulatinamente la cantidad suministrada de estos productos, por lo que el riesgo va aumentando considerablemente.

Otro dato relevante es que casi la cuarta parte de los plaguicidas, se utilizan para destruir plagas que tan solo afectan a la apariencia de los alimentos, pero las imperfecciones no afectan ni al sabor, ni al valor nutricional de la mayoría de los alimentos.

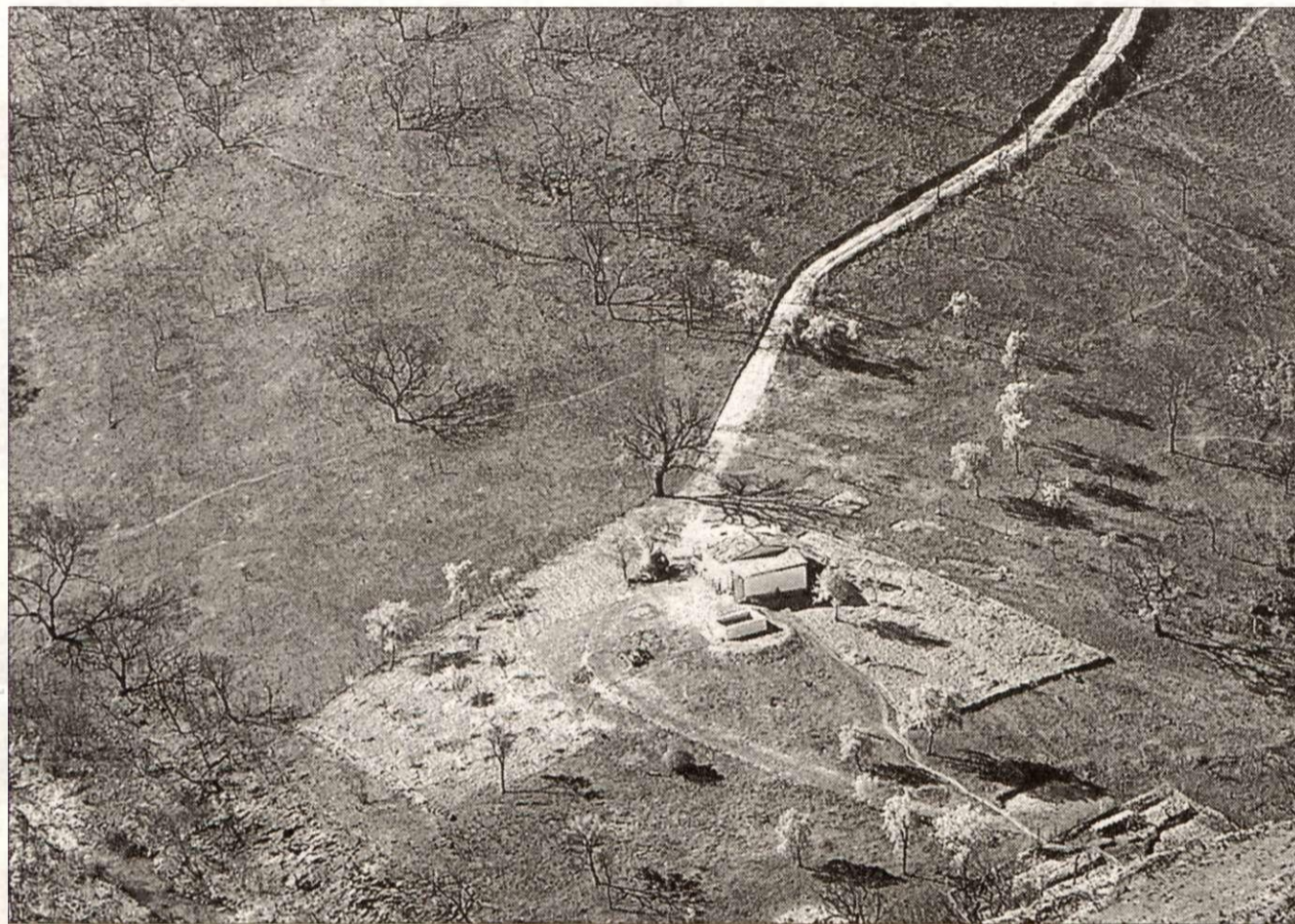
Ecologistas en Acción Andalucía también lucha contra el uso de los productos fitosanitarios. Desde esta asociación, se promueve la agricultura ecológica como alternativa al uso de plaguicidas y "creemos que se debe hacer un análisis riguroso de aquellos plaguicidas más tóxicos cuyo uso deben ser prohibidos en la Comunidad. También creemos que los herbicidas podrían ser prohibidos todos ya que aparte de sus efectos nocivos sobre el medio ambiente y la salud, no existen razones técnicas para mantenerlos, ya que actualmente se tiende a utilizar las malas hierbas como cubierta para evitar la erosión". Además, es necesario destacar que la UE ya está haciendo la "lista única" de plaguicidas donde ya ha prohibido algunas sustancias cancerígenas".

Uno de los temas que más preocupa a esta asociación es el de los residuos de plaguicidas en las frutas y hortalizas. Los agricultores deben cumplir unos Límites Máximos de Residuos (LMR) que se cumplen en las grandes empresas y supermercados, pero en el caso de pequeñas tiendas y mercados de abasto, los controles son prácticamente nulos. Es necesario resaltar el uso de tratamientos de plaguicidas de forma aérea. Este tipo de usos está financiado por la Unión Europea y en menor medida por el Gobierno central y la Junta. Es de las actuaciones con mayor efecto medioambiental porque, al aplicarse con avioneta, entre el 40-50% del insecticida cae sobre el suelo. El tratamiento aéreo afecta a la ganadería, ya que, el producto se deposita en los pastos, por lo que el ganado no puede comer hasta pasado el plazo de seguridad, por lo que es necesario traspasar el ganado a otra parte, con el consiguiente gasto económico. En el caso de que se alimenten animales con pastos infectados, se pueden producir muertes. Desde Ecologistas en Acción se afirma que las repercusiones ambientales son numerosas y pueden llegar a causar daños irreparables. Algunos plaguicidas puede contaminar la atmósfera disminuyendo la calidad del aire para la especie humana o para otros seres vivos.

La agricultura ecológica es una de las claves para buscar una alternativa al uso de productos fitosanitarios. El 19 de enero de este año, se presentó al público el borrador del Plan Estratégico de Agricultura Ecológica, dotado con 56,5 millones de euros y con horizonte 2007. En nuestro país, este tipo de agricultura ha sido reconocida como sector estratégico, con grandes beneficios potenciales para la salud y el medio ambiente. ■

# Decreto contra el fuego

El delegado del Gobierno en Andalucía, José Antonio Viera, anuncia las ayudas a los afectados en Riotinto que entrarán en vigor en septiembre



## la clave

**Medidas gubernamentales** El delegado del Gobierno, José Antonio Viera, explica que las exenciones fiscales son las "medidas más llamativas" del bloque de iniciativas que el Gobierno central ha incluido en el decreto ley que entrará en vigor a partir de septiembre para paliar los efectos del incendio que afectó a las provincias de Huelva y Sevilla y que arrasó más de 27.000 hectáreas.

## INFORMACIÓN • Sevilla

El delegado del Gobierno en Andalucía, José Antonio Viera, anunció la pasada semana que el Gobierno central aprobará un decreto ley para paliar los efectos del incendio de Riotinto en las provincias de Sevilla y Huelva, que se aprobará de manera excepcional y con carácter de urgencia con el fin de que esté en vigor a primeros de septiembre. En este decreto ley estarán reconocidas las necesidades reales de cada municipio.

En declaraciones a los periodistas tras la reunión que mantuvo con los alcaldes de los 13 municipios de las provincias de Huelva y Sevilla afectados por el incendio, el delegado del Gobierno anunció que en este decreto ley se regulará la colaboración de los Ministerios de Interior -a través de la Dirección General de Protección Civil-, Trabajo y Seguridad Social, Medio Ambiente, Economía y Hacienda, Fomento y Agricultura.

Durante la reunión, a la que también asistieron los subdelegados del Gobierno en Sevilla, Faustino Valdés, y en Huelva, Manuel José Bago, Viera explicó que "las medidas más llamativas" son las relativas a las exenciones fiscales, "en el ámbito de la Seguridad Social que dependen del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social y que afectaría a las empresas de trabajadores por cuenta ajena y propia que han visto afectada su vida laboral".

En este sentido, aseguró la puesta en marcha de un PER especial de carácter plurianual, o AEPSA, y que "pueda abordar el empleo para los trabajadores agrícolas que verán afectada su actividad" y que se implantaría en "el conjunto de los municipios que están implicados en el incendio".

Asimismo, anunció "una especial disposición pa-

ra garantizar los daños producidos en enseres y viviendas y los espacios que sean propiedad del Estado". Además, confirmó "la garantía absoluta de que el Gobierno de España se involucrará totalmente" en las medidas para paliar los efectos del incendio y que está en "colaboración absoluta con el Consejería de Medio Ambiente en cuanto al proyecto de reforestación". También, aseguró que comunicó a los primeros ediles de los municipios afectados que "el Ministerio de Economía y Hacienda solicitó esta mañana una petición de información para incluir en alguna disposición especial europea parte de los daños" producidos a causa de las llamas.

En cuanto a las cantidades que destinará la Unión Europea, explicó que dependen de la valoración de los daños que se está llevando a cabo en estos momentos, donde "jugarán un papel importante las Unidades Territoriales de Empleo y de Desarrollo Local y Tecnológico", que se han "comprometido a enviar las informaciones a Bruselas antes del 8 de septiembre".

Por otra parte, los alcaldes solicitaron a Viera

**El Gobierno central asegura la puesta en marcha de un PER especial de carácter plurianual para los trabajadores agrícolas que se han visto afectados**

**Los alcaldes piden a Viera que "tenga en cuenta" que algunos terrenos estaban en manos de Trabajo tras haber sido embargados en años anteriores**

**Vista aérea de un pequeño cortijo en la provincia de Sevilla que se quedó aislado tras haber sido rodeado por las llamas del incendio de Riotinto.**

## La Junta puntualiza que el área afectada es de 34.291 hectáreas

La Consejería de Medio Ambiente concretó que la superficie que se encuentra dentro del perímetro del incendio que se declaró el pasado 27 de julio en Minas de Riotinto y que afectó a las provincias de Huelva y Sevilla ocupa 34.291 hectáreas, de las que 27.839 corresponden a terreno forestal.

En un comunicado remitido a Europa Press, la Junta puntualizó que dentro de ese perímetro hay también otro tipo de superficies que suman en total 6.452 hectáreas, de las que, según destacó, la mayor parte, 3.629 hectáreas, corresponden a terrenos forestales no arrasados por el fuego. Asimismo, señaló que 1.848 hectáreas son pastizales, "un tipo de cobertura que se regenera anualmente"; 694 corresponden a zonas de escasa vegetación (básicamente roquedos); 140,4 a láminas de agua; 94,6 a cultivos y 44 a zonas antropizadas.

Por su parte, el coordinador general del PP-A y portavoz del grupo popular en el Parlamento andaluz, Antonio Sanz, acusó al Gobierno de Manuel de Chaves de "haber mentido desde el principio sobre el incendio de Huelva y Sevilla" y de "mantener la mentira a pesar de las evidencias para ocultar el escándalo de su gestión en la prevención y extinción de incendios forestales y para justificar su cicatería en las ayudas a las zonas afectadas".

En un comunicado, Sanz afirmó que "el Gobierno andaluz ha tratado desde el primer momento de minimizar la magnitud de la catástrofe ecológica y económica que ha provocado el fuego" en estas provincias y que "desde el primer momento fueron conscientes del desgaste político que supondría admitir la verdad y reconocer la responsabilidad que se deriva de su gestión".

que el Estado "tenga presente que algunas de sus propiedades están en manos del Ministerio de Trabajo a través de la Seguridad Social por embargos producidos en años anteriores a propiedades privadas que dependen del Instituto de Crédito Oficial (ICO)", por lo que reivindicaron alguna fórmula para que estos territorios sirvan para generar empleo y riqueza.

En cuanto a la generación de empleo, Viera remitió a los instrumentos de las Políticas Activas de Empleo (PAE) de la Junta para recurrir a la formación especializada con escuelas-taller y talleres de oficio, además de incorporar los proyectos del Instituto Nacional de Empleo (INEM) "como pueden ser los programas de empleo-tabla". Viera explicó que el hecho de no haber "incorporado la valoración de zona catastrófica" no significa que "no se trabaje con todos los elementos legales y la disposición presupuestaria suficiente como para que podamos abordar esta catástrofe lo antes posible".

El delegado del Gobierno negó que la Junta de Andalucía haya ocultado los datos reales referentes a las hectáreas calcinadas en el incendio y dijo que "es lógico que hasta que no se ha concluido el fuego no se sepan las cifras exactas", además de explicar que "una cosa es el perímetro que alcanza el fuego y otra es el daño que las llamas producen". Por lo que se mostró convencido de que "la consejera tiene en su corazón una enorme tristeza por lo que ha ocurrido".

Por su parte, la Guardia Civil de Huelva indicó que las diligencias en el caso del detenido como presunto autor del incendio en Huelva y Sevilla siguen abiertas, aunque precisó que no se prevén nuevas detenciones. Según explicaron a Europa Press fuentes del Instituto Armado, las investigaciones realizadas en este sentido son "claras" y apuntan al detenido E. P. P., de 42 años de edad y vecino de Minas de Riotinto (Huelva). ■

# INGRÁVIDOS Y GENTILES

## De espías y espiados

por PEPE MORALO

**D**OS de abril de 1982. Unidades de élite del ejército argentino se enfrentan con la guarnición británica de Port Stanley, capital administrativa del archipiélago de las Malvinas, Georgias y Sándwich del Sur. Argentina reclama sus derechos sobre un territorio que, pese a estar a poco menos de seiscientos kilómetros de sus costas, pertenece al reino Unido desde mediados del siglo XVIII.

28 de abril de 1982, veintiséis días después. Dos antiguos militantes de la organización Montoneros y un oficial de la Armada Argentina llegan al aeropuerto de Málaga. Desde allí se trasladan al campo de Gibraltar. Recorren playas, observan con prismáticos y estudian el Peñón, un territorio que, pese a estar dentro de la Península Ibérica pertenece al Reino Unido, también desde mediados del siglo XVIII.

Mientras esto sucedía, los andaluces estábamos enfrascados en las primeras elecciones autonómicas de verdad, aquellas de mayo del 82 en las que Rafael Escuredo rentabilizó para el PSOE una inigualable habilidad política a la hora de conducirse y reconducirse por el retorcido proceso autonómico andaluz. A lo lejos, en las Malvinas, una guerra que el entonces presidente del gobierno español, Leopoldo Calvo Sotelo calificó de "distinta y distante". Pese a la desafortunada frase del breve presidente español, no quedaba tan lejos para los españoles el asunto de los hermanos argentinos. Y menos si cuajaba la denominada "Operación Algeciras" y que consistía, sustancialmente, en la acción de un comando de dos guerrilleros y un oficial de la Armada, cuya misión consistía en volar el arsenal militar de la Royal Navy en la roca. Lo más grave del asunto fue la forma utilizada para transportar los explosivos, o sea la valija diplomática de la embajada argentina en Madrid.

Aquel suceso de la primavera del 82 permaneció oculto para la opinión pública durante años.



Gibraltar, escenario de actos de espionaje, algunos de ellos ocultos hasta ahora para la sociedad española.

No tiene mucho sentido que este tipo de actividades se hagan de espaldas al gobierno español, y mucho menos cuando desembocan en actos de terrorismo de Estado

Tan solo se supo que el MI5, el servicio de inteligencia británico, se había apuntado el tanto como autores de la detección del comando bonaerense en el Campo de Gibraltar. Pero en realidad fue un trabajo, casual eso sí, de la Policía española.

Aquel suceso de espionaje internacional de la primavera del 82 no fue ni el primero ni el último que tuvo el territorio anda-

luz como escenario. No en vano, Andalucía, por ser puerta de Europa mantiene aduanas y fronteras con Argel, Marruecos, Gran Bretaña y Portugal. A finales de los 70, en Ceuta, un denominado Movimiento para la Liberación de Septa, lanzaba octavillas y algún que otro petardo. La policía española descubrió que la financiación de aquel grupo, liderado por un tal Mo-

hamed Alí, estaba siendo tutelado desde el palacio del entonces gobernador de Hassan II en Tánger. Otro tanto pasaría años después en Melilla, con un activista llamado Dudú y que acabó siendo alto funcionario del gobierno de Rabat.

Cabe tener en cuenta que es lógico el despliegue de agentes de la inteligencia internacional en una zona, puerta y paso, para entrar a Europa desde África. Lo que no tiene mucho sentido en este tipo de actividades es que se hagan de espaldas al gobierno español y mucho menos cuando esas actividades desembocan en actos de terrorismo de Estado o en operaciones de carácter militar. Hace mes y medio, militares de la Royal Navy camuflados como civiles atravesaron nuestro territorio en una furgoneta con una misión secreta que se negaron a revelar. ■



Margaret Thatcher.

### Comando británico en Gibraltar

Siendo primera ministra Margaret Thatcher, su gobierno envió desde Londres a Gibraltar a un comando de las fuerzas especiales de élite de la policía británica. Aquel comando, que llegó al Peñón vía aérea, tenía como misión acabar con la vida de unos activistas del IRA detectados en la roca. La operación fue impecablemente ejecutada con precisión militar. Fue cuando Margaret Thatcher, sin cortarse lo más mínimo, asumió ante los Lores toda la responsabilidad política de las muertes de Gibraltar. Un gesto que la derecha española siempre le echó en cara a Felipe González, incapaz de haber asumido su responsabilidad política en la puesta en marcha de los GAL en España.

### El chisme

#### Alternativas a Arenas

Parece que el congreso regional y otoñal de los populares andaluces no será ni a la búlgara ni una balsa de aceite. Al menos así lo piensa un selecto grupo de militantes y dirigentes provinciales que estudian activar una lista alternativa a Javier Arenas. El núcleo de la conspiración está localizado en Granada y el único nombre que ha aparecido en los papeles es el de José Luis Valverde. Este destacado dirigente popular granadino estaría convocando por teléfono y por email a un número notable de cuadros provinciales del PP en toda Andalucía. En Almería el propio Juan Enciso ha confesado que se ha alineado con la alternativa a Arenas y busca apoyos entre sus incondicionales del poniente.

### inquietudes

## El asesinato de Hicham Mandari

El pasado tres de agosto, poco antes de las doce, una bala disparada con efectividad profesional acababa en Mijas con la vida del súbdito marroquí Hicham Mandari. La policía española creyó en un principio que se encontraba ante el típico ajuste de cuentas entre mafias establecidas en la Costa del Sol. Pero no, la personalidad del cadáver ponía el asunto en un escenario de altos vuelos en el que la diplomacia española seguro tenía algo que aportar. Hasta el 13 de agosto el gobierno no informó del asesinato. Hicham Mandari era, nada más y nada menos, que hi-

jo de Farida Cherkaoui la "favorita" del Rey Hassan II, padre del actual rey Mohamed VI y por lo que parece hermanastro del asesinado Hicham Mandari. Un personaje de película sin duda. Huido de la Justicia francesa acusado de haber falsificado 350 millones de euros en dinares de Bahrein, tuvo acceso por su privilegiada situación en el Palacio de Hassan II a talones en blanco, retirando una fortuna -"mi herencia que nunca reconocerá Mohamed VI"- en cuentas suizas de la familia real alahuí. Un mes antes de la muerte de Hassan II, llegó a comprar una página del Washington Post en la que amenazaba a la Casa Real marroquí con hacer públicas revelaciones comprometidas sobre la honorabilidad del monarca, su familia y su inmenso patrimonio. Hicham Mandari había jurado venganza contra la monarquía marroquí en la persona del rey quien, por cierto, lleva su misma sangre. Mandari intentaba establecerse en la

Costa del Sol cuando fue asesinado y venía huyendo de la Justicia francesa que le mantenía confinado en uno de sus departamentos. La prensa digital marroquí se limita a tratar el asunto como el de la muerte de un delincuente internacional. Un delincuente, por cierto, con el que mantuvo relaciones económicas el primer banquero de Marruecos, el llamado banquero del Rey Othman Benjelloun. Nadie en la Costa del Sol sabe dar norte sobre las últimas andanzas en la Costa del Sol de Hicham Mandari, hijo bastardo de Hassan II, asesinado en la noche del 3 al 4 de agosto de 2004 en Mijas. Sólo la policía española que investiga el asesinato por orden judicial reúne el puzzle de piezas para que cuadren y conduzcan a los asesinos. Se ha llegado a decir que Mandari pensaba celebrar en esas fechas una rueda de prensa internacional donde mostraría algunos de los documentos comprometidos que habría obtenido durante su estancia en la Corte de Rabat.

# cuLtura

► **EL PERSONAJE** ► **JORGE SEMPRÚN** El escritor asegura que España aún padece la amnesia producida por la Guerra Civil y la transición "a la amnistía", pero que se va superando por la consolidación de la democracia.

## ■■■ III FESTIVAL DE CANTAUTORES DE GUADIX

# El 21 de agosto Guadix acoge la tercera edición del festival de Cantautores

■ Este año el dinero recaudado se destinará a la construcción de una cooperativa panadera en Honduras, un proyecto en el que se espera contar con la solidaridad de todos los accitanos

B. ALCALDE • Guadix

■ El próximo 21 de agosto, la música y la solidaridad tienen una cita ineludible en el Festival de Cantautores de Guadix, que llega ya a su tercera edición. La ONG accitana Solidaridad Honduras ha sido la encargada de organizar el evento de carácter festivo y solidario.

### Fines solidarios

Este año, la recaudación irá des-

### El festival

se ha organizado para recaudar dinero con el fin de construir una cooperativa panadera en Honduras

tinada a la construcción de una panadería en Honduras, un proyecto que la ONG planificó hace unos meses y que esperan impulsar con la realización de este festival. Un gran número de voluntariado colaborará en el evento donde se darán cita un gran número de ilustres cantautores de ámbito comarcal.

### Cartel de lujo

La plaza de Santa Luparia albergará a partir de las diez de la noche el evento avalado por un éxito de participación en las ediciones anteriores en las que colgó el cartel de lleno absoluto.

César Maldonado, Federico Comín, Fran Fernández, Ricardo Rodríguez, Nano Ramos y Pedro Chillón componen el cartel de artistas que participarán en el festival solidario.

Jóvenes compositores se iniciarán en la aventura musical con una amplia gama de temas, todos inspirados, por supuesto, en temas como el tercer mundo, el hambre, la solidaridad y la injusticia.

### Música y venta de entradas en la calle

El concierto no será la única ini-



Pedro Chillón será uno de los participantes en este festival.

ciativa a celebrar el día 21, y es con el objeto de llegar al mayor número de ciudadanos posible. "Nos distribuiremos en cuatro zonas de la ciudad distintas para que todo el mundo nos escuche", confirmaba Pedro Chillón, uno de los cantautores que participarán

en el evento.

La música se complementará con la información que a pie de calle darán los voluntarios durante la tarde del sábado, "junto a los músicos habrá un grupo de voluntarios informando a toda la gente de la finalidad del festival", con-

firma Pedro Chillón.

Y es que el boca a boca es la mejor técnica para informar y concienciar a la ciudadanía de que es necesario cambiar las condiciones de vida tan precarias en que viven actualmente los hondureños.

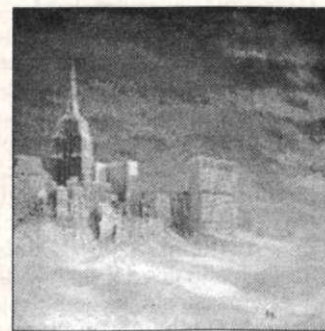
## ■ LA REIVINDICACION

El café del cantautor debate sobre la música y el proyecto solidario

■ La música estará presente en las calles accitanas durante toda la jornada, al tiempo que comienza la segunda iniciativa de este festival, el llamado "café del cantautor".

Esta novedosa iniciativa ha sido definida por los organizadores como, "un espacio que nos permitirá debatir el proyecto y charlar sobre nuestra música y su finalidad.

La cita será en el recién inaugurado Liceo accitano a las cinco de la tarde del día 21.



## ■ CIRCUITO DECINE

El circuito provincial de cine de Diputación visita las localidades de Purullena y Gorafe

Continúa desarrollándose el XXII Circuito Provincial de Cine de la edición 2004, programado por la delegación de Cultura de la Diputación para la estación veraniega a lo largo y ancho de la geografía provincial.

El martes 17 el Circuito se desplazará a Rubite, Bubión, Purullena y Gorafe, donde sus poblaciones podrán ver las obras cinematográficas "Troya", "El embrujo del sur", "Harry Potter" y "El día de mañana", respectivamente.

La presente edición del Circuito de Cine toma como núcleo central al cineasta granadino José Val del Omar en el centenario de su nacimiento. También como homenaje y efeméride se presenta la retrospectiva dedicada a Jacques Tati, que incluye algunos de sus cortometrajes, inéditos hasta ahora en España.

La delegación de Cultura de la Diputación granadina viene manteniendo y desarrollando ciclos ya consolidados que recogen títulos aún en cartelera comercial, como panorama actual e infantil y juvenil.

Asimismo, y como caja de resonancia del Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada, se ofrecen algunos de los cortometrajes que mayor difusión han tenido en este último año.

B. ALCALDE

■■■ ESFÉRICA

# Cuatro Veredas y Hernán Valle acogen las actividades del Esférica 2004

■ La programación cultural veraniega se ha desplazado en esta ocasión hasta el anejo de Hernán Valle para celebrar un taller de animación musical.

■ La cueva infantil Gloria Fuertes acoge un taller de romano-caló



La cueva infantil Gloria Fuertes ha acogido anteriormente actividades infantiles.

REDACCIÓN

■ El programa cultural Esférica 2004 continúa con las actividades veraniegas, y en esta ocasión, se ha desplazado hasta el anejo de Hernán Valle para proseguir con la animación entre pequeños y jóvenes.

**Música en Hernán Valle**

En el colegio de Hernán Valle la ONG Solidaridad Honduras junto con la Plataforma Solidaria han organizado el taller de "Animación musical".

Esta iniciativa va dirigida a niños mayores de cuatro años que construirán juegos y experimentarán con variados instrumentos musicales. Tras el éxito del Esférica 2003, el desarrollo de actividades veraniegas se ha introducido como novedad en el programa emitido por el consistorio para este 2004.

Las actividades se desarrollarán del 23 al 27 de agosto a un precio de tres euros.

**Romano-Caló en Cuatro Veredas**

El segundo de los talleres que

pondrán punto y final al programa cultural juvenil será un taller de Romano-Caló, cuya primera edición se desarrolló los días 2, 9 y 23 de julio y que afronta la segunda convocatoria durante los días 13, 20 y 27 del citado mes.

**Totalmente gratuito**

La cueva Infantil Gloria Fuertes donde se han venido realizando actividades con niños del barrio de las cuevas durante todo el año, será el escenario elegido para la iniciativa. Esta dirigido a niños mayores de diez años.

La asociación Acci-Cali impar-

tirá de forma totalmente gratuita las clases de romano-caló en horario de cuatro a seis de la tarde.

**Cómo contactar**

Todos lo interesados que deseen apuntarse a cualquier taller pueden llamar al teléfono 958-66-91-51, o bien personarse en el centro de información juvenil situado en la calle Santisteban número 2, de lunes a viernes de nueve a una de la tarde. Las plazas se limitan a quince niños por taller y se adjudicarán por riguroso orden de inscripción.

■ CINEEN LOS BARRIOS

El programa Cine en los barrios lleva a los anejos accitanos el clásico de Chaplin 'Tiempos Modernos' y la exitosa serie animada de 'Shin Chan'

■ El programa de Cine en los barrios continúa el próximo fin de semana con la proyección de dos grandes películas en los anejos.

El sábado 21 de agosto, el anejo de Paulenca será el escenario elegido para la proyección de "Tiempos modernos", un clásico que significó la última aparición en pantalla de Charlot, el personaje que dio a Charles Chaplin fama mundial, y que todavía permanece en el imaginario colectivo como una de las figuras más queridas y reconocidas del séptimo arte.

La película es una sátira del maquinismo y del capitalismo como máximos responsables de la deshumanización del individuo; una verdadera crítica a la explotación del hombre propia de nuestros 'tiempos modernos', siempre tratada en clave de humor.

Tiempos Modernos representa la inolvidable despedida de Chaplin a todo un mundo, y la inauguración de otro.

El film se rodó en 1936, en plena resaca de la Gran Depresión americana, cuando el desempleo masivo coincidía con la también masiva implantación de la automatización industrial; un contradictorio contexto de huelgas, paro y mecanización, que queda perfectamente reflejado en la pantalla.

**Shin Chan y las bolas perdidas**

El anejo de Hernán Valle acogerá el domingo día 22 la proyección de la popular serie de dibujos animados Shin Chan que se iniciará a las diez de la noche con entrada gratuita.

Esta popular serie de dibujos animados se centra en las bolas perdidas, unos objetos con un gran poder que reunidos pueden desatar el caos en el mundo.

Dos bandas rivales, los catarplines y los mariconchis buscan hacerse con el control de las bolas, los primeros quieren invocar al Maligno y los segundos pretenden evitar que el mal se extienda por todas partes.

www.  
publicaciones  
delsur.net

de 50 conflictos  
en el mundo,  
hoy 37 **NO** son noticia

No lo olvides

✚ Cruz Roja Española

  
ARQUI-GUADIX, S.L.  
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo  
Tfno: 958 663 295 Guadix

  
WADI-BRICO  
FERRETERIA

BRICOLAGE JARDINERIA FONTANERIA

Polg. Ind. M4-P13 | Tlf: 958 66 14 89  
18500 GUADIX (Granada) | Móvil: 605 82 47 54

**Disco COLOURS**

Buena música y mejor ambiente en el  
mayor centro de ocio de la comarca  
Paraje de S. Lázaro. Guadix

## ■■■ ALDEIRE

# Los aldeireños indagan en su historia para quererla más

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

■ Sentados al frescor del agua que pasa por debajo de un viejo puente, cerca de la iglesia, tomamos conversación con varias abuelas y abuelos que nos invitaron a descansar... Estos entusiasmados peregrinos de la vida, no dejaron de hablarnos de las excelencias de Aldeire y de las historias de este pueblo. Mucho era el amor que le profesaban a la tierra que les vio nacer, donde se criaron entre el pastoreo, las tareas de la casa y la agricultura.

El "tío Catute", emocionado fue repasando con sus labios lo que el recuerdo le traía al presente:

-En invierno nos marchábamos a las Cuevas de Serrano y al cortijo de Belijaca. De vez en cuando pasábamos por San Torcuato del desierto, donde nuestros padres nos habían inculcado un gran cariño hacia el santo.

Antonio Molinero, dio comienzo a su plática, con voz profunda y seguro de no equivocarse:

-Entre las ocho villas del marquesado del Cenete destacaba el pueblo de Aldeire, que está a la derecha de la cuesta que culmina en el puerto de la Ragua. A la izquierda, se encuentra Ferreira...

Delante está el pueblo de La Calahorra, como vigía de la entrada al puerto y a los caminos que llevan a la provincia de Almería -continuó su discurso doctrinal-, donde el marqués construyó el castillo sobre los restos de una antigua fortaleza, prolongación del monte de piedra que la sostiene, y que sirve de cimientos al último castillo que se construyó en Europa. Dentro se encuentra el primer palacio renacentista de la Península Ibérica.

Leemos en una guía, que Aldeire es una villa serrana de encantadores paisajes de alta montaña, entre los ríos Benéjar, del

Castillo... convertidos en sigilosas arterias, ennoblecidas por el líquido sagrado que transportan... A espaldas del barrio de Triana, donde está la ermita de Santa Ana, se encuentra el enigmático río Benabre.

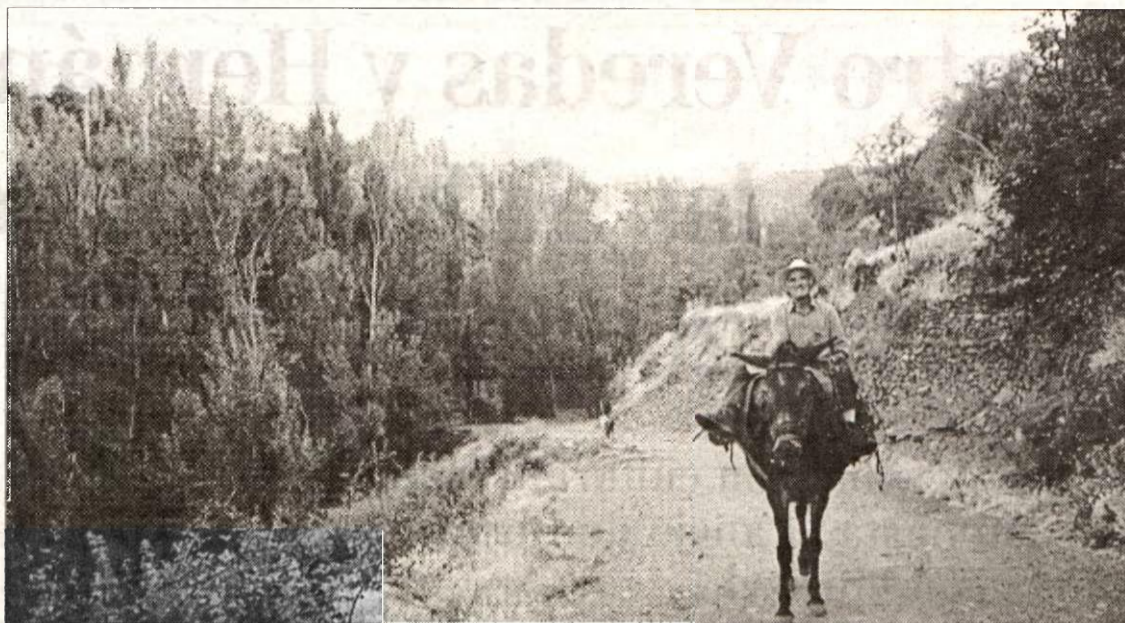
La Rosario, madre de la Enriqueta, me trajo un libro sobre el pueblo, en el que se comentaba sobre Aldeire, y decía:

-Sus orígenes están en los desplazamientos de la población, desde la Edad de los Metales, en busca de los yacimientos mineros, muy abundantes en la cara norte de la sierra. También destacaron las explotaciones ganaderas por los ríos y los abundantes pastos, sin olvidarnos de la carga espiritual que las alturas tuvieron para los sentimientos de las gentes de todas las épocas...

Ya recordaréis, que Aldeire significa convento cristiano. Y estos lugares solían construirlos al amparo de la sierra o en los cruces de caminos, protegiendo a los caminantes y peregrinos, y conservando las raíces de los primeros cristianos. La influencia bizantina fue muy importante para su continuidad en el tiempo. En los alrededores se detectan otros topónimos mozárabes, así como diferentes cultos cristianos a Santa Catalina, San Marcos, San Juan, San Pedro, San Torcuato, San Fandila... Lugares con estos nombres se mantuvieron en todas las épocas de la historia, por lo que las comunidades mozárabes del Sened prosiguieron durante la dominación musulmana.

En la época del reino nazarí, Aldeire mejoraría su población, añadiendo más estabilidad. Su proximidad, por otra parte, al Puerto de la Ragua, de más movimiento en la época musulmana, colaboraba a la mayor importancia de esta villa.

Al incorporarse a la Corona de



Aldeire: pueblo agrícola metido en la sierra.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO



El río Benéjar a su paso por el puente de Triana en Aldeire.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Castilla en el año 1489, cuando la capitulación del rey Zagal, Aldeire tenía una población de 150 vecinos.

En 1568, Aldeire se unió a la rebelión y alzamiento de los moriscos, como todo el Sened y la muy próxima Alpujarra. La consecuencia sería la expulsión de sus vecinos moriscos, vencidos, fuera del reino de Granada, y la subsiguiente repoblación por cristianos viejos.

El Apeo de 15 de diciembre de 1571 nos dice: <<en Aldeire, no hay cristianos viejos, salvo una viuda. Pero que antes de la rebe-

lión había, en Aldeire, 300 vecinos con sus trescientas casas, y que todo el suelo era propiedad de ellos. El lugar está en un valle, y por medio del pueblo pasa el río>>.

Les di la enhorabuena por la gran satisfacción que mostraban como auténticos aldeireños, y por llevar a su Virgen y a su gente en el corazón... Pero Antonio quiso despedirse con este pensamiento.

-¡Mira niño! En este trozo de tierra hemos encontrado la satisfacción plena. En primer lugar, vivimos dignamente con nuestras esposas, dándonos Dios unos hijos

que supieron respetar siempre a nuestros padres. En segundo lugar, hemos amado mucho al pueblo, donde trabajamos, reímos, disfrutamos y lloramos a la vez, cumpliendo la misión que nos encomendó el destino, terminando la obra de la vida con dignidad. En tercer lugar, nos hemos ganado el respeto de los hombres inteligentes y el cariño de los niños... ¿Qué más podemos pedir al final del camino?...

Quedamos un momento en silencio, y en mis adentros pensé: -¿No será esta la verdadera definición de felicidad?...

## ■■■ LA ESQUINA MUSICAL

## Clara Montes

ALEXANDER

■ Acaba de publicarse el último cd de esta artista, de nombre "Uniendo Puertos". Aquí tenemos la prueba clara de las cosas bien hechas de forma sencilla. Hasta ahora yo conocía dos grabaciones de esta artista: "Clara Montes canta a Antonio Gala" y "El sur de la Pasión" (la verdad es que yo no sé si tienes más grabaciones, imagino

que sí, pero yo sólo conocía las dos que os comento).

Pero esta grabación es una pasada. Hasta ahora nos había sorprendido los oídos con grabaciones que llegaban al alma, pero en esta yo entiendo que se ha consolidado de una manera definitiva. Son grabaciones "sencillas", y digo sencillas entre comillas porque estas canciones tienen la difícil sencillez que siempre tiene la belleza.

Empiezas a oír el disco y comienza con un nivel alto, el tema "Niños de la guerra", un tema profundo y lento, que demuestra muy a la clara el tenor de esta grabación; sigues escuchando un tema más rápido, "Te vuelvo a ver", retomando el tema siguiente el tenor del primero, "Extraña forma de vida", y así sigues oyendo gratamente la grabación al completo, hasta que tropiezas con el corte número seis del cd, "Flores en tus manos", donde ya -literalmente- "se te caen los anillos". No exagero si os digo que difícilmente se puede encontrar en la música española de los últimos años un tema más profundo, más directamente dirigido al corazón. Y es un tema sencillo, la voz de Clara Montes, un piano de acompaña-

miento y la presencia precisa y destructora (en cuanto a sentimientos) de un violonchelo y un violín. De verdad que los estás escuchando y piensas qué cosa más dulce y qué cosa más sencilla; pero no, craso error, en absoluto es algo sencillo, es un canto a la perfección, un canto a la belleza, pero a la belleza con mayúsculas: "se estremece el amor en un sueño y sólo sueña que tú eres mi dueño", "yo me arropo en tu mirada, como una luna enamorada". Os juro que no entiendo cómo no se graban más canciones como éstas, cómo no se introducen con más asiduidad esos instrumentos (el violín o el violonchelo) en esas letras, da igual que sean de música española, de pop, de rock.

Y, por si la impresión no fuese

bastante, el disco termina de forma impresionante, una versión del tema de Joan Manuel Serrat (bueno, creo que es de él) "Romance de Curro "el palomo"". Cuando oíamos ese tema en versión de su autor nos gustaba, cuando después lo oímos en el disco homenaje a Serrat también nos gustaba, pero aquí Clara Montes le saca una lectura superior, con esa voz que parece que estuviese llorando, y, por si no fuese bastante, le introduce un saxo soprano que te desarma.

No soy un seguidor acérrimo de la música española, pero estos discos te reconcilian con ella, aunque no será muy conocido, ni será el disco que más se reproduzca en las radios comerciales; a pesar de ello, nos gusta, y de qué manera.



■ ATENAS 2004 • NUEVO ÉXITO DE PAQUILLO



A.P.

El público disfrutó con este nuevo éxito de Paquillo.



A.P.

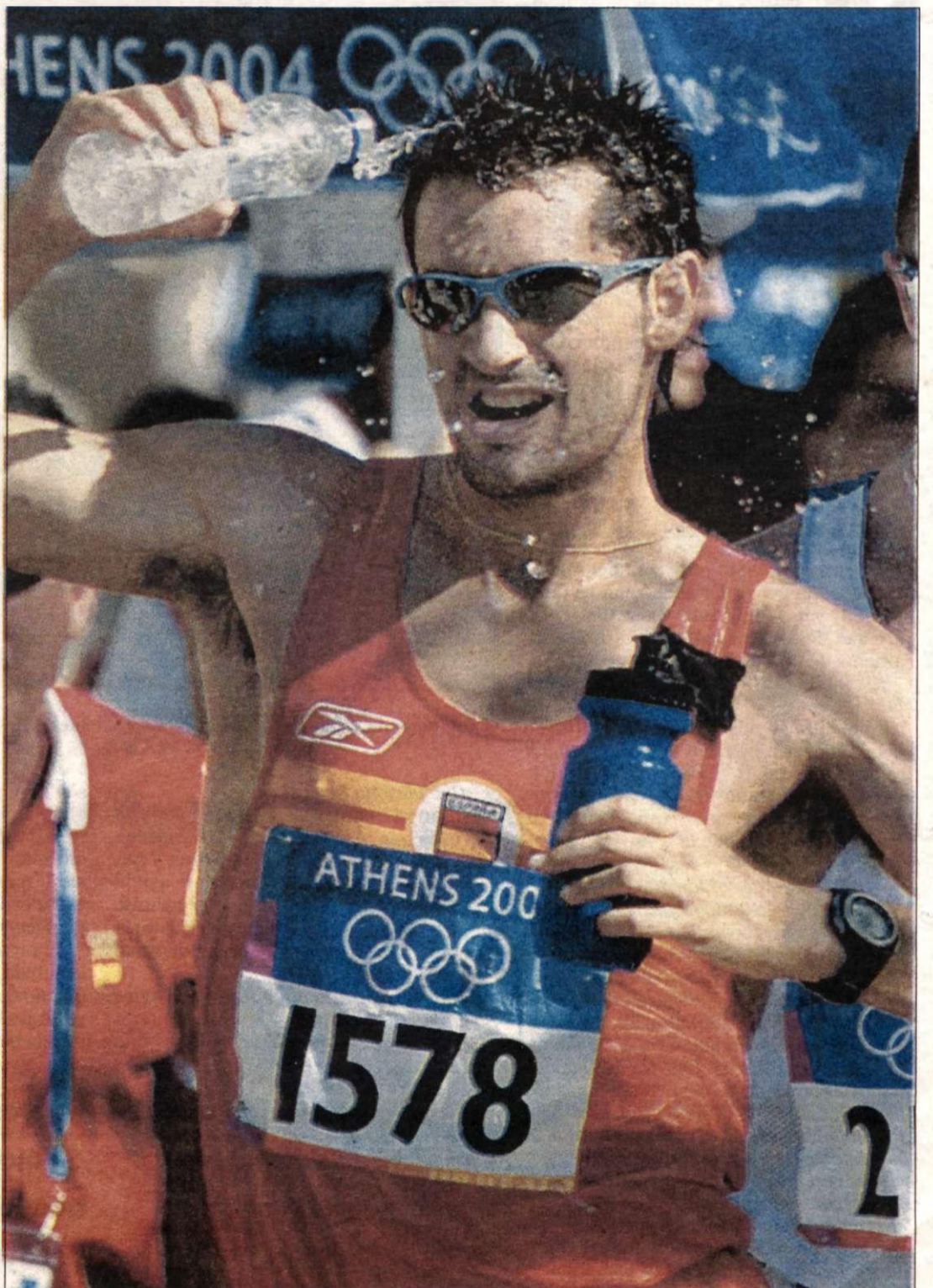
Expectación de los asistentes por el resultado de Paquillo.

■■■ PAQUILLO MEDALLA DE PLATA

## El ambiente posterior a la gesta de Paquillo se vivió con relajada tensión y lágrimas

■ El ambiente que se respiró tras la prueba de Paquillo fue indescriptible, la alegría se desbordó en la ciudad y los asistentes que pudieron contemplar la carrera in situ en el patio del Ayuntamiento no dejaban de mostrar una rara dualidad que nos llamó la atención pues se daba por parejo la alegría y hasta una suave decepción por la medalla de plata conseguida. Nos dirigimos a algunos de los asistentes concretamente a Pepe Ariza, responsable de deportes municipal y nos mostraba su sorpresa por la actitudes de algunos accitanos que se venían a quejar de la medalla como si la plata les hubiese sabido a poco. Y es que Paquillo ciertamente había concitado muchas esperanzas a pesar de que la situación no fuese fácil. Los niños de la Juventud Atlético Trotanoches aplaudieron a rabiar y los ojos en unos casos llorosos y en otros plenos de satisfacción mostraban la tensión que se había vivido en el desarrollo de la prueba. Tuvimos ocasión de comprobarlo también con Montse Pastor la esposa de Manolo Alcalde y madre de Bárbara Alcalde nuestra redactora a la que nos acercamos para saber un poco más de como la había vivido. No fue lógicamente fácil para ella pues no tuvo en principio, la suficiente fuerza de voluntad para conseguir quedarse a ver la prueba y casi pre-

sa del nerviosismo se lanzó a correr por los alrededores de Paulenca sobre todo para que los recuerdosos que en esta ocasión se iban a agolpar no le traicionaran más de la cuenta. Aun así lo hicieron y cuando la visitábamos para darle la enhorabuena no pudo reprimir su alegría y su emoción a la vez y derramó abundantes lágrimas ya de satisfacción por como ella decía : lo peor había pasado y Paquillo había cumplido con creces. En la casa de Manolo Alcalde no se pudo ver la carrera, familiares de Manolo, hermanos, hermanas, vecinos todos se congregaron en Paulenca en la casa de Leo y Ramón para seguir la prueba con los nervios a flor de piel. Nos decían que lo habían pasado bastante mal, a pesar de que estaban seguros de la valía de Paquillo, pero que las circunstancias eran muy especiales, ciertamente. Otro tanto había ocurrido con Adoración y José los padres de Paquillo a los que afortunadamente los medios respetaron en su intimidad y les dejaron seguir la prueba sin interrupción. Adoración nos comentaba que todavía estaba nerviosa tras la carrera si bien ahora estaba más contenta rodeada de sus nietos, Marta y Enrique junto con Estela Alcalde que seguían comentado animadamente los pormenores de esta y de como se lo habían pasado.

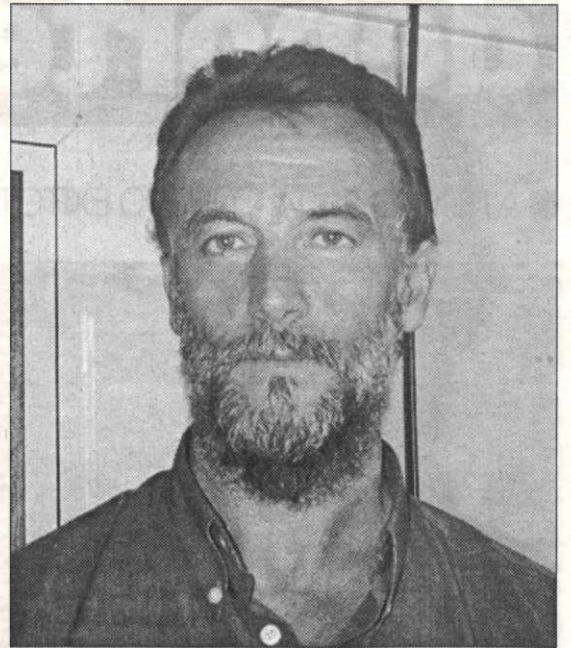


AGENCIA EFE

Paquillo refrescándose durante la carrera.

# José Pozo

“Nos gustaría que la gente joven se uniera a nosotros para practicar el ciclismo”



■ El Club Ciclista Acci fue el primer club que se fundó en Guadix, integrado por unos sesenta socios que salen a pedalear por las carreteras de la comarca cada domingo, al club ciclista le gustaría contar en sus filas con más ciclistas jóvenes

B. ALCALDE GUADIX

**E**l Club Ciclista Acci, porta el nombre romano de Guadix por toda Andalucía, con el deporte y la salud como filosofía principal, cerca de treinta ciclistas recorren las carreteras de toda la comarca de Guadix a golpe de pedal cada domingo.

Hablamos con el presidente del club, José Pozo.

¿Cuándo salen a entrenar?

Como practicamos el ciclismo a modo de hobby, algunos salimos algún día entre semana, además de los domingos que es cuando nos juntamos unos treinta socios para hacer rutas por las carreteras de la comarca.

¿En qué consiste el entrenamiento?

Salimos un par de días a la semana y los que solemos hacer unos cincuenta kilómetros. El domingo es la tirada más larga, de ochenta a noventa kilómetros. La comarca de Guadix es una zona privilegiada para el entrenamiento ciclista, tenemos muchas carreteras con poco tránsito, desde Huélago hasta el Marquesado o la carretera de La Peza. Además hay llanos que se alternan con bajadas y cuestas, proporcionando un entrenamiento muy completo para el ciclista. La geografía de la zona es muy irregular y eso te permite tener una gran variedad de terrenos para prepararte físicamente de una manera muy completa.

¿Qué edades tienen los ciclistas del club?

En el club somos cerca de sesenta socios, la mayoría de edad adulta, entre los treinta y cincuenta años. También salen con nosotros algunos muchachos más jóvenes, pero son pocos porque el ciclismo es un deporte duro que la gente joven no se anima a practicar.

¿Qué actividades organiza el club?

A principios de temporada, sobre finales de febrero, hacemos una merienda informal para todos los socios. También organizamos a lo largo de la temporada varias marchas ciclistas por nuestra cuenta, como la subida a Pradollano, la subida a Puerto Escullar y en julio la clásica subida al Puerto de la Ragua. Este fin de semana hemos organizado una marcha a la Alpujarra granadina de dos días. Por último, la actividad con que concluimos la temporada es la carrera social, una marcha cuyo vencedor es el líder del club durante la temporada siguiente.

¿Competen a nivel nacional?

Hay algunos integrantes que se van a hacer pruebas cicloturistas con medios propios, viajan a ciudades cercanas como Lorca o Córdoba para competir.



El equipo en la salida de la prueba "Subida al Puerto de la Ragua".

¿Qué filosofía tiene el club?

Nosotros intentamos practicar deporte que es lo que más nos gusta. Esta práctica nos permite mantenernos en forma y hacer nuevas amistades. El deporte te ayuda a estar bien contigo mismo y te permite mejorar la salud. También nos gustaría animar a la gente joven a que se uniera al club.

¿Qué le pediría a las administraciones públicas?

Puestos a pedir, podrían construir en la

ciudad una pista de ciclismo, un elemento que no requiere grandes complicaciones. Esta infraestructura fomentaría el deporte entre los más jóvenes y evitaría el peligro al que muchas veces nos sometemos en la carretera.

¿Tienen proyectos de futuro?

El proyecto de futuro más inmediato es la subida al Puerto de la Ragua, un evento que no queremos que se pierda. En la mayoría de los pueblos con marchas de este tipo se han acabado perdiendo.

“ Nos gustaría disfrutar de una pista de ciclismo en Guadix que nos evitaría el peligro al que nos sometemos en la carretera”

“ Desde el club queremos animar a la gente joven a que se una con nosotros para practicar deporte y salud”

## SUBIDA A LA RAGUA

Continuidad para la clásica subida a La Ragua

Cada año el Club Ciclista Acci organiza la subida a La Ragua, todo un clásico para el que les gustaría contar con más medios por parte de las administraciones y del consistorio local. “Queremos que esta prueba se mantenga en el calendario, ya que lleva diez años celebrándose y a la que acuden ciclistas de toda la provincia”, manifestaba el presidente del club. El recorrido está formado por catorce kilómetros de subida desde La Calahorra hasta el Puerto de La Ragua, un reto que merece la pena seguir afrontando.

ARCHIVO

■ BALONCESTO

# Presentado un CB Guadix dispuesto a todo en su andadura en liga EBA

El equipo accitano se ha reforzado para la próxima campaña con tres jugadores de contrastada calidad procedentes del CB Granada

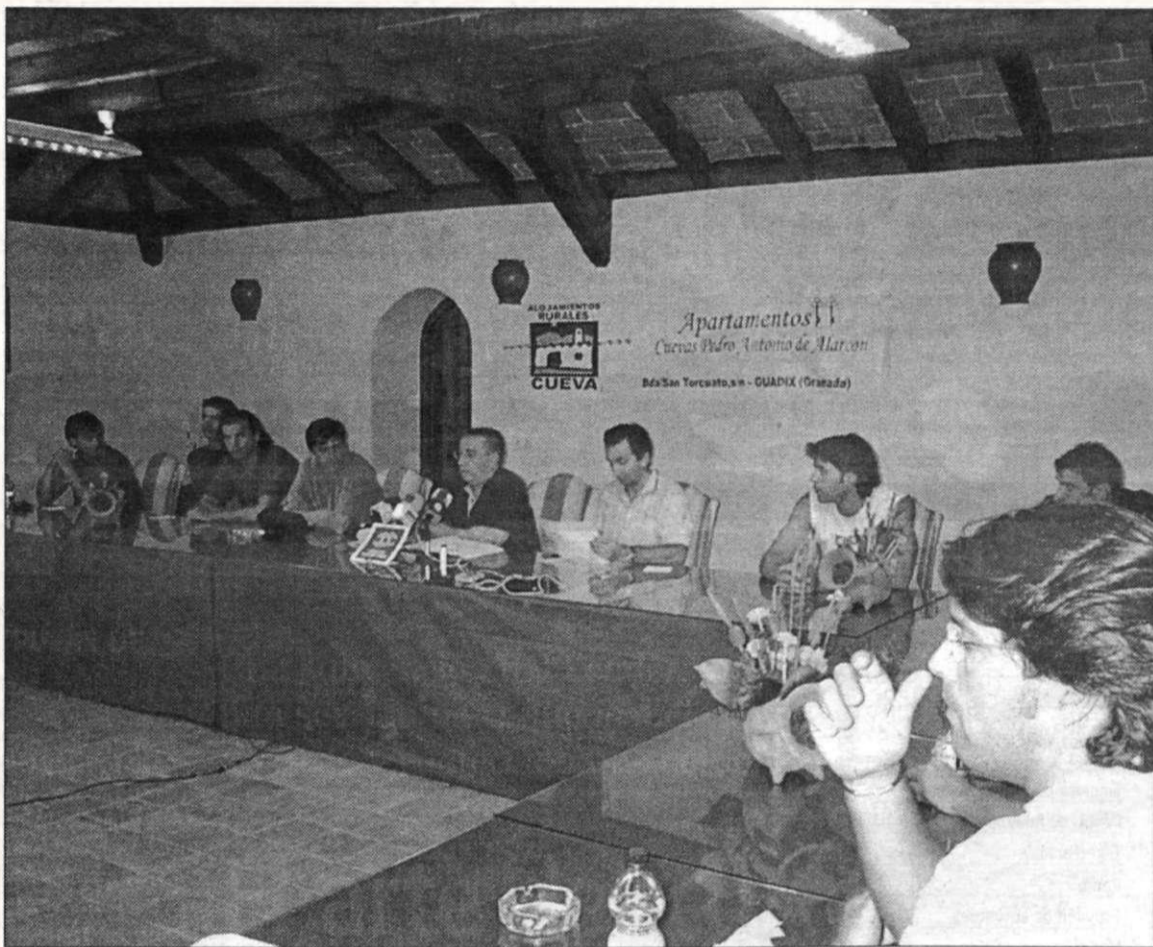
REDACCIÓN GUADIX

■ El pasado martes tuvo lugar la presentación oficial del equipo Grupo Salmerón Guadix que esta temporada militará en la liga EBA.

El entrenador del equipo, David Cárdenas, calificó esta categoría como "durísima", y aseguró que su equipo va a luchar lo indecible por conseguir estar en lo más alto de la tabla de clasificación. "Nosotros lo daremos todo y luego el transcurso de la temporada nos pondrá en el lugar que merecemos".

En presidente del Grupo Salmerón Guadix pidió a sus jugadores que se diviertan sobre la pista "y luego los resultados vendrán solos".

Poyatos también se mostró muy crítico con la labor llevada a cabo por la concejala de Deportes Antonia Serrano por las obras de mejora que deberían haberse llevado a cabo en el pabellón cubierto y que aún no han dado comienzo. Esta situación ha motivado que la plantilla tenga que realizar sus entrenamientos en este comienzo de temporada en un pabellón de Atarfe, donde los jugadores deben de desplazarse para realizarlos.



Presentación del Grupo Salmerón Guadix.

Nuevos refuerzos

El club se ha reforzado este año con tres nuevos jugadores, todos ellos provenientes del CB Granada, y de contrastada calidad. Estos son Jairo Mancera Arcos, Alvaro de la Higuera Peregrin y José A. Jiménez-Casquet Bolívar que ocupan las demarcaciones de pivot, alero y base respectivamente.

Partidos de pretemporada

Cuatro son los encuentros que el club ha planificado antes de que comience la fase regular el próximo 19 de septiembre.

De esta forma el día 28 de agosto se enfrentará en Marbella ante el equipo de esta ciudad, que también milita en liga EBA.

El 4 de septiembre tendrá lugar una nueva edición del trofeo "Ciudad de Guadix" de baloncesto, que le enfrentará al CB Ejido, equipo de primera nacional.

El 8 de septiembre será la fecha elegida para la presentación del equipo ante su afición en un encuentro que le enfrentará al Tíjola.

Por último el día 11 de septiembre disputará un encuentro en Vélez Málaga ante el Axarquía, un equipo que será rival de los accitanos en la fase regular de la liga EBA.

■ FERIA

# Surge la polémica por las actividades deportivas organizadas por el ayuntamiento para esta feria

A.P. GUADIX

■ El Grupo Municipal del Partido Popular quiere denunciar ante la opinión pública la actitud del Equipo de Gobierno ante el anuncio de la supresión de las actividades deportivas de la próxima feria 2004.

El Grupo Popular considera este anuncio un desprecio a todas las asociaciones deportivas, clubes, deportistas y accitanos en general que todos los años se han volcado en la organización y participación de las actividades deportivas que se organizan con motivo de la feria y fiestas de Guadix.

Según parece, el motivo de la supresión es la falta de presupuesto y de espacio debido a la limpieza del parquet del pabellón cubierto, afirman los populares en un comunicado de prensa.

Ambas causas no son asumibles para el Grupo Popular ya que, según afirman, todos los años se ha destinado un presupuesto importante para actividades deportivas, ya que es una demanda muy importante de todos los accitanos.

"No podemos admitir que ante la falta de presupuesto se supriman actividades deportivas y sin embargo, si haya dinero para que la concejal responsable se

marche a Atenas con todos los gastos pagados por parte del Ayuntamiento", afirman en el comunicado.

Si se trata de falta de espacio por las reformas del parquet del pabellón, el grupo municipal popular recuerda al equipo de Gobierno que se puede utilizar las instalaciones de la pista Francisco Fernández (aptas para atletismo, fútbol, fútbol siete), las pistas de baloncesto y fútbol sala al aire libre, las pistas de tenis, la piscina municipal y las instalaciones deportivas de los institutos y colegios de la ciudad.

"Es incomprensible que la limpieza de un parquet paralice la

actividad deportiva y suspenda la programación especial de toda una feria", afirman rotundamente los populares que añaden "tampoco entendemos que se hayan demorado tanto las reparaciones del parquet, ya que se anunciaron para la primera semana del mes de agosto".

El Grupo Popular pide al equipo de gobierno del ayuntamiento que reconsidere esta postura y ofrezca un amplio abanico de actividades deportivas de feria para todos los accitanos

Por su parte, la concejala de Deportes del ayuntamiento de Guadix, Antonia Serrano, salió al paso de las declaraciones efec-

tuadas por la oposición en torno a la supresión de actividades deportivas durante el periodo de Feria y Fiestas y aclaró que se mantienen propuestas tan tradicionales como el Torneo de Baloncesto que tendrá lugar el día 4 de septiembre.

Asimismo, resaltó el hecho de que se aproveche la piscina municipal, todavía abierta en esas fechas, para el desarrollo de diversas actividades y destacó eventos como la presentación del club Accitania 2003 o el partido que disputarán los veteranos del Guadix Club de Fútbol con un equipo murciano.

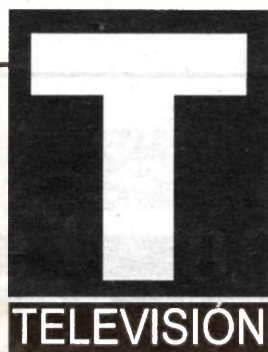
"Se mantienen muchas citas, si bien algunas han sido suprimidas por la escasa participación detectada incluso durante el resto del año", explicó Antonia Serrano y añadió que "es cierto que estamos haciendo un esfuerzo importante por el arreglo y mantenimiento de las instalaciones deportivas municipales, y lo hacemos para que la calidad de las mismas sea la idónea durante todo el año, pero ni eso ni el tema presupuestario han determinado la programación de la Feria y Fiestas".



## ¡ESTO ES VIDA!, DIVERTIDA REVISTA

**E**STO es vida! se emitirá la próxima temporada en La Primera de TVE, de lunes a viernes, de 19.00 horas a 20.00 horas. Este programa de entretenimiento es una apuesta diferente para las tardes de TVE con dirección de Carel Peralta.

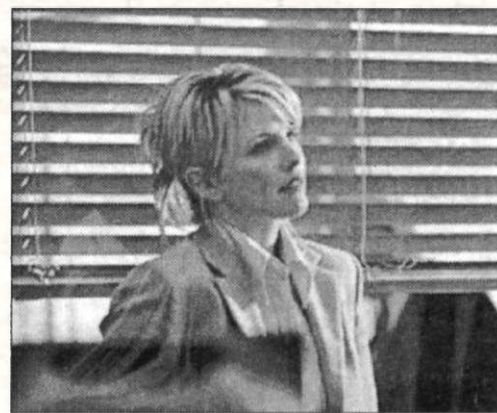
¡Esto es vida! "es el mejor programa posible con el mejor público posible" destacó Lucas, quien añadió: "En este proyecto creo, estoy con la gente que debo estar y en TVE en el momento que debo estar. Estoy con una gente que confía en mí y que me da toda la capacidad que tiene para hacer una cosa diferente. Me extrañaría que esto fracasara". Juan Ramón Lucas se mostró "encantado de estar en TVE, sobre todo en estos momentos en los que hay un proyecto de televisión interesante". El presentador regresa después de 22 años a TVE, donde estuvo de becario en *Informe Semanal* en 1982.



### NO SE LO PIERDA

## 'CASO ABIERTO' EMITE 'HUBRIS'

**E**L miércoles, *Caso abierto* emite el capítulo *Hubrris*. El antiguo profesor de universidad, Roy Minard, pide a Rush la reapertura de un caso de asesinato. La carrera de Minard terminó en escándalo cuando se convirtió en el principal sospechoso del violento asesinato de su estudiante Holly Rickter. Aunque Minard admite tener una aventura con Holly, él mantiene su inocencia y ofrece a Rush y Valens una convincente teoría sobre el asesinato, esperando finalmente limpiar su nombre y volver a la academia. Rush habla con varios testigos de Holly y con amistades de Minard.



### LAPÉLICULADELA SEMANA

## La sombra del testigo

**Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1990. **Director:** Ridley Scott. **Reparto:** Tom Berenger, Mimi Rogers, Lorraine Bracco, Jerry Orbach, John Rubinstein, Andreas Katsulas, Tony DiBenedetto, James Moriarty, Mark Moses, Daniel Hugh-Kelly, Harley Cross, Joanne Baron. **Duración:** 106 minutos. **Género:** Policiaca.

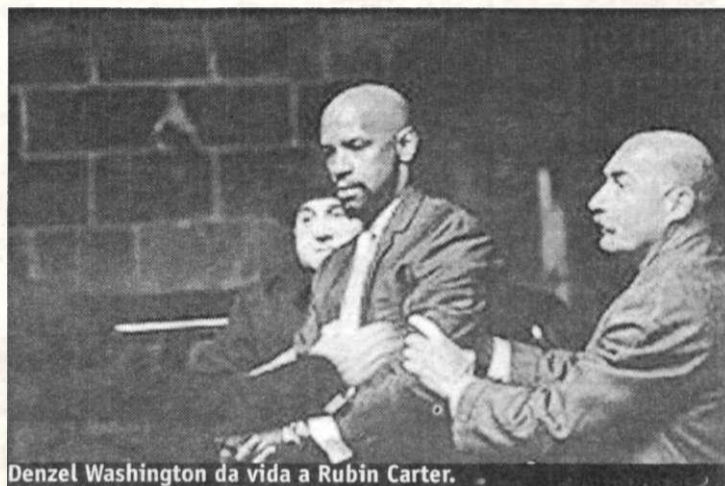


**M**IKE Keegan, policía de Nueva York, ve su vida completamente alterada cuando le asignan la protección de una atractiva mujer de la alta sociedad, Claire Gregory, testigo de un brutal asesinato. Seducido por su ajetreado y glamuroso estilo de vida, Keegan se encuentra en la cuerda floja, atrapado entre su deber, la obsesión que Claire le produce, y su feliz matrimonio con Ellie. Esta situación imprime a la historia gran tensión, que va en aumento a medida que Keegan se acerca al sádico asesino.

Martes, 22.00 h., en Canal 2 Andalucía



Tom Berenger, Mimi Rogers en dos secuencias del film.



Denzel Washington da vida a Rubin Carter.

## Huracán Carter

**Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1998. **Director:** Norman Jewison. **Reparto:** Denzel Washington, Vicellous Reon Shannon, Deborah Kara Unger, Liev Schreiber, John Hannah. **Duración:** 137 minutos. **Género:** Biográfica.

**R**UBIN Carter pudo ganar el título mundial de boxeo de pesos medios, pero su vida se vio truncada cuando, en 1966, le culparon a él y otro joven del asesinato de tres personas en un bar de New Jersey. Injustamente acusados, fueron juz-

gados y condenados de por vida. En la cárcel Rubin escribió su autobiografía *The sixteen Round*, y vio cómo fracasaban todas las peticiones de indulto hasta que un joven convencido de su inocencia inició una nueva campaña para conseguir su liberación.

Miércoles, 22.00 h., en Telecinco

# RKB

107.9 MHz

## Radio Kabila Benalúa

### Emisora Municipal

SABADO 21	TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA	TELECINCO	CANAL +
<p><b>NO SE LO PIERDA</b></p> <p><b>Salsa rosa</b> Presentado por Santi Acosta. Pepe Calabuig y Paloma Barrientos son dos de los colaboradores habituales. Telecinco, 21.30 h.</p> <p><b>Baloncesto</b> La selección española masculina se enfrenta contra la actual campeona del mundo, Serbia Montenegro. La 2, 10.15 horas</p>	<p>06.00 CANAL 24 HORAS. 08.00 LA HORA WARNER. 09.10 ZON@DISNEY. Espacio infantil. 10.50 SCLUB 7 EN HOLLYWOOD. 11.15 MUSICAUNO. 13.50 CARTELERA. 14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo presentado por José Ribagorda y Helena Resano. 15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica. 16.00 SESIÓN DE TARDE. La isla de las serpientes 18.00 CINE DE BARRIO. Incluye la película: El robo de la joyita (18.30 h.) 21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo. 21.30 EL TIEMPO. 21.55 FÚTBOL. Zaragoza-Valencia. Partido de ida de la Supercopa de España. En directo desde el Estadio de la Romareda (Zaragoza). 00.00 NOCHE OLÍMPICA. Se ofrece un amplio resumen de la actuación de los deportistas españoles en la jornada de hoy. 01.00 JUEGOS OLÍMPICOS. ATENAS 2004. Deporte. En diferido, las mejores pruebas del día, prestando especial atención a los españoles.</p>	<p>06.00 EURONEWS. Espacio informativo. Resumen de la actualidad. 07.30 JUEGOS OLÍMPICOS. ATENAS 2004. Deporte. Incluye las siguientes transmisiones en directo: Remo. En esta jornada se disputan las finales de Scull y Doble Scull masculino y femenino y Ocho y Cuádruple Scull masculino y femenino (07.30 h.); Agenda (08.00 h.); Atletismo. Retransmisión de las pruebas de las rondas de clasificación de lanzamiento de disco masculino, heptatlón, de salto de longitud, de 400 m. vallas y de 400 m. lisos femeninos (08.05 h.); Baloncesto masculino: España-Serbia Montenegro (10.15 h.); Vela. Salida de las últimas regatas de las clases 470 y Finn masculina e Yngling y 470 femenina (12.00 h.); Saltos. Semifinal de 10 m. femenino (12.30 h.); Tiro. Final pistola rápida 25 m. masculino (13.45 h.); Voley Playa (14.30 h.); Waterpolo masculino: España-Alemania (15.30 h.). 23.00 JUEGOS OLÍMPICOS. ATENAS 2004. 00.00 CINE. Rifles de Bengala 01.30 CINE. Anticuerpo 03.00 EURONEWS.</p>	<p>06.15 MI GORDA BELLA. Serie. 07.15 MEGATRIX. Espacio infantil, que ofrece nuevos capítulos de las siguientes series dirigidas a los más pequeños de la casa: <i>Triton Ned</i>, <i>Gadget Boy</i>, <i>Yu-Gi-Oh!</i>, <i>Los Gabitos</i>, <i>Spiderman</i> y <i>Malcom in the Middle</i>. 11.30 LA BATIDORA. 12.30 EL EQUIPO A. Serie. 13.30 SABRINA. Serie. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo que ofrece las noticias más destacadas acontecidas hasta el momento de esta emisión 16.00 MULTICINE. Un asesino entre nosotros 18.00 CINE. Emergencia 20.00 AHORA. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. 21.30 PELOPICOPATA. Con Silvia Jato. 22.00 EL DÍA DEL ESPECTADOR. Un mundo a su medida 00.15 CINE. Octopussy 02.45 CINE. Infierno en las montañas 04.15 CINEMAGAZINE. 04.35 LINDE Y RIBERA. 05.00 TELEVENTA</p>	<p>07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición). 07.30 RÍO GUADALQUIVIR. 08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye capítulos de las series de dibujos animados: <i>Vampiros, piratas y alienígenas</i>, <i>La momia niñera</i>, <i>Doraemon</i>, <i>El gato cósmico</i> y <i>Powder Park</i>. 12.45 BIENVENIDOS. (Repetición). 14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Informativo general, con especial atención a Andalucía, que nos ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.05 SALUD AL DÍA. 15.40 CINE. Cómo casarse en siete días 17.15 LA COCTELERA. 18.00 TOROS. Novillada desde Pozoblanco (Córdoba). 20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo. 21.15 BIENVENIDOS. 22.15 LOCO MUNDO LOCO. 00.10 CINE. Ruby Cairo 03.00 CINE. Bajo el firmamento de California 04.15 UNA NOCHE CON ARTE. (R).</p>	<p>07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático de turismo andaluz. 09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA. 09.15 SINDICADOS. 09.30 TESIS EN LA INTERNACIONAL. 09.45 A CABALLO. 10.10 TEQUILA Y BONETTI. 11.00 LA ESTACIÓN. 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo. 14.30 NATIONAL GEOGRAPHIC. 15.20 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau</i>, <i>leyendas del océano</i>, <i>Bando-lero</i>, <i>La casa de Gloria...</i> 19.00 ANDALUCÍA TURISMO. 20.00 TESIS DE VERANO. 20.30 ACCIÓN MOTOR. Espacio dedicado a todo lo que rodea el mundo del motor. 21.00 SHIN CHAN. Serie. 21.25 EMBRUJADA. 21.50 CINE. El mundo está loco, loco, loco 00.20 INTERMÚSICA 2004. 01.45 CAVILACIONES. 02.00 SOMBRAS Y LUZ</p>	<p>07.30 AIR AMÉRICA. Serie. 08.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELSKY. Espacio infantil. 08.30 MEDABOTS. Se ofrece el episodio: <i>Conoce a tu creador</i>. Incluye las series: <i>Principes MacKara</i>, <i>UFO Baby</i>, <i>Hamtaro</i> y <i>One Piece</i>. 11.15 KOMBAT &amp; CO. 11.45 CAZATESOROS. Serie. 12.45 VISTO Y NO VISTO. 13.30 WALKER. 14.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Ángeles Blanco y Fernando Olmeda. 15.30 CINE FIESTA I. El palo 17.25 CINE FIESTA II. el deseo de Emma 19.30 VISTO Y NO VISTO. Espacio de humor. 20.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada. 21.30 SALSA ROSA. 02.20 EN CONCIERTO. 02.50 INFOCOMERCIALES. 04.50 MADRUGADA DE CINE. Por amor 06.15 NOCTURNOS.</p>	<p>07.55 PIM, PAM, PLUS. Incluye: <i>Fenomenoide</i>, <i>Histeria!</i>, <i>Ozzy y Drix</i> y <i>Mucha lucha</i>. 09.25 CINE. (C) Showtime 11.00 ESPECIAL C+. (C). <i>Todo sobre...</i> Penélope Cruz. 11.30 TRANSWORLD SPORT. 12.30 DEL 40 AL 1. 13.30 + TE VALE XXL. (C) 14.25 NOTICIAS CNN+. 14.30 SERIE. <i>Jack &amp; Jill</i>. 15.30 CINE. (C) Jimmy Neutron: el niño inventor 16.52 CINE. (C) Astérix y Obélix: misión Cleopatra 18.45 CONCIERTO BÁSICO. <i>David Bisbal</i> 19.45 SERIE. <i>Smoville</i>. 20.30 REPORTAJES C+. (C). <i>La epidemia silenciosa</i>. 21.30 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo. 22.00 TELESERIE. <i>Frasier</i>. 22.30 NOCHE DE SERIES EN CANAL+. <i>Sexo en Nueva York</i>. 23.00 NOCHE DE SERIES EN CANAL+. <i>El guardián</i>. 23.48 CINE. (C). Orange County (Colgado, pringado y sin carrera) 01.08 CINE. (C). 800 balas</p>







Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor 9, 2ºB  
18500 Guadix.  
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933  
www.publicacionesdelsur.net  
E-mail: wadias2000@terra.es  
Viernes, 20 de agosto de 2004

# Wadi-as

información

www.  
publicaciones  
delsur.net

# Emotivo Cascamorras

■ La emoción y el sentimiento fue la nota destacada de la presentación oficial del Cascamorras de este año, que encarnará Jesús Samaniego



A. PÉREZ

**L**a presentación oficial del nuevo Cascamorras, que tuvo lugar el pasado sábado catorce de agosto en el teatro Mira de Amescua de Guadix, resultó ser una de las más emotivas e intensas de los últimos años. La nota musical la puso la banda municipal de música de Guadix, que interpretó, entre otros temas, el himno del Cascamorras, compuesto por el propio director de la banda, Eduardo Ramirez.

En los prolegomenos del acto, el presentador del mismo, Paco Funes, leyó la carta remitida a la hermandad de la Virgen de la Piedad por Jesús Samaniego, el que será este año Cascamorras.

En la carta, con gran sentimiento,

resaltaba la buena salud que vive la fiesta, ya que hay muchos jóvenes accitanos que quieren encarnar la figura de Juan Pedernal e intentar recuperar la Virgen de la Piedad para Guadix.

Pero el momento verdadero emotivo del acto fue cuando hizo su aparición Jesús Samaniego, que quiso dirigir unas palabras al público presente.

El nuevo Cascamorras agradeció a la hermandad de la Virgen de la Piedad su elección como Cascamorras y aseguró estar viviendo un momento especial así como prometió darlo todo por esta fiesta.

Con voz entrecortada y lágrimas en los ojos, Jesús tuvo que interrumpirse en varias ocasiones, ya que la emoción hacía imposible que pudiese hablar con normalidad.

El público asimismo lo apoyó en todo momento, rompiendo su discurso en varios momentos con aplausos y

**Jesús Samaniego recibió el relevo para encarnar a Juan Pedernal de manos de Juan Francisco Madrid, Cascamorras del año pasado.**

gritos de ¡Viva el Cascamorras!

Tras su intervención recibió el relevo de manos de Juan Francisco Madrid, que encarnó el personaje el año pasado.

Posteriormente tuvo lugar la entrega de galardones con las que la hermandad cada año resalta la colaboración de distintas personas y entidades en la promoción de la fiesta. Este año recayeron en José Heras Burgos, Cortijo Narváez y las asociaciones deportivas Trotanoche de Guadix y Cantarranas de Baza. José Heras tras recoger su galardón pidió la colaboración del comercio acitano para favorecer la participación en la tarde que se celebra el Cascamorras.

Para finalizar el acto se entregaron los premios de redacción escolar 'Así Veo al Cascamorras', organizado por la hermandad de la Virgen de la Piedad que este año han recaído en Patricia Santiago, Carmen Navarro, Virginia Vélchez y Elena Álvarez.

OPINIÓN

## Vacaciones felices



por  
LUIS ASENJO

**E**l padre feliz no ve la hora de regresar a la oficina y reiniciar la rutina. No está preparado para convivir quince días seguidos con su mujer, su suegra y sus hijos. Veinticuatro horas de discusiones que le han arruinado las vacaciones. Al menos, cuando están en la ciudad no hay interferencias, nadie se inmiscuye en sus asuntos y le dejan en paz, como si no existiera. Ahora le acusan de todos los males que aquejan a la familia de clase media española: descuido de los hijos, desatención de la esposa, y un sinnúmero de cargos, unos ciertos y otros inventados, que le estropean todas las tardes el paseo por el puerto. Deseando está de discutir de sus cosas con sus compañeros de sección y compartir con ellos las cañitas del mediodía, sin que nadie le atice en los morros su desidia y falta de autoridad. A la mierda la autoridad. Sus hijos ya son mayorcitos para ejercer de responsables, no soporta sus quejas eternas, su falta de perspectivas y demás leches. Lo peor es que guardan para las vacaciones todas sus frustraciones, seguro que para fastidiarle los pocos días de descanso que tiene al año. Una terapia reconfortante para su mujer, que disfruta de lo lindo viendo cómo el marido pierde los estribos cada dos por tres y anda como un sonámbulo todo el día, cabizbajo, pagando el muy cicatero el precio de su dejadez. Ella, su esposa, ecuaníme, piensa que mortificar quince días de vacaciones al marido es el contrapeso equitativo a un año entero de pasotismo que el jerarca practica con verdadera obstinación.

Y como están enjaulados en el apartamento, él no tiene escapatoria, adopta un semblante digno y cuenta con satisfacción cada hora que le acerca al final del verano.

www.publicacionesdelsur.net

la edición digital de Wadi-as Información