



El Grupo Salmerón
vence a uno de los
equipos fuertes de
la categoría

El Guadix CF se
trae un punto de
su partido en
Melilla

Primera derrota de
la temporada de los
cadetes del CD
Accitana 2003



Vinedos.

El vino se
convierte en un
sector en alza en
la comarca de
Guadix

■ El sector vitivinícola está en alza en la comarca de Guadix, hasta el extremo de que puede convertirse en una fuente de desarrollo más de la zona. Buena muestra de ello es el interés mostrado por la revista Peñín que en su próxima edición incluirá tres vinos del Alhama-Fardes en la lista de los mejores caldos de España.

► Página 6 y 7

El Cascamorras
podría ser fiesta
de Interés
Nacional

► Página 4

La polémica,
protagonista del
último pleno
ordinario

► Página 5

El ayuntamiento
presenta su
nueva página
web

► Página 8

José Benjamín
Serrano nos
habla sobre su
obra

► Página 10

POLÉMICA INFRAESTRUCTURAS

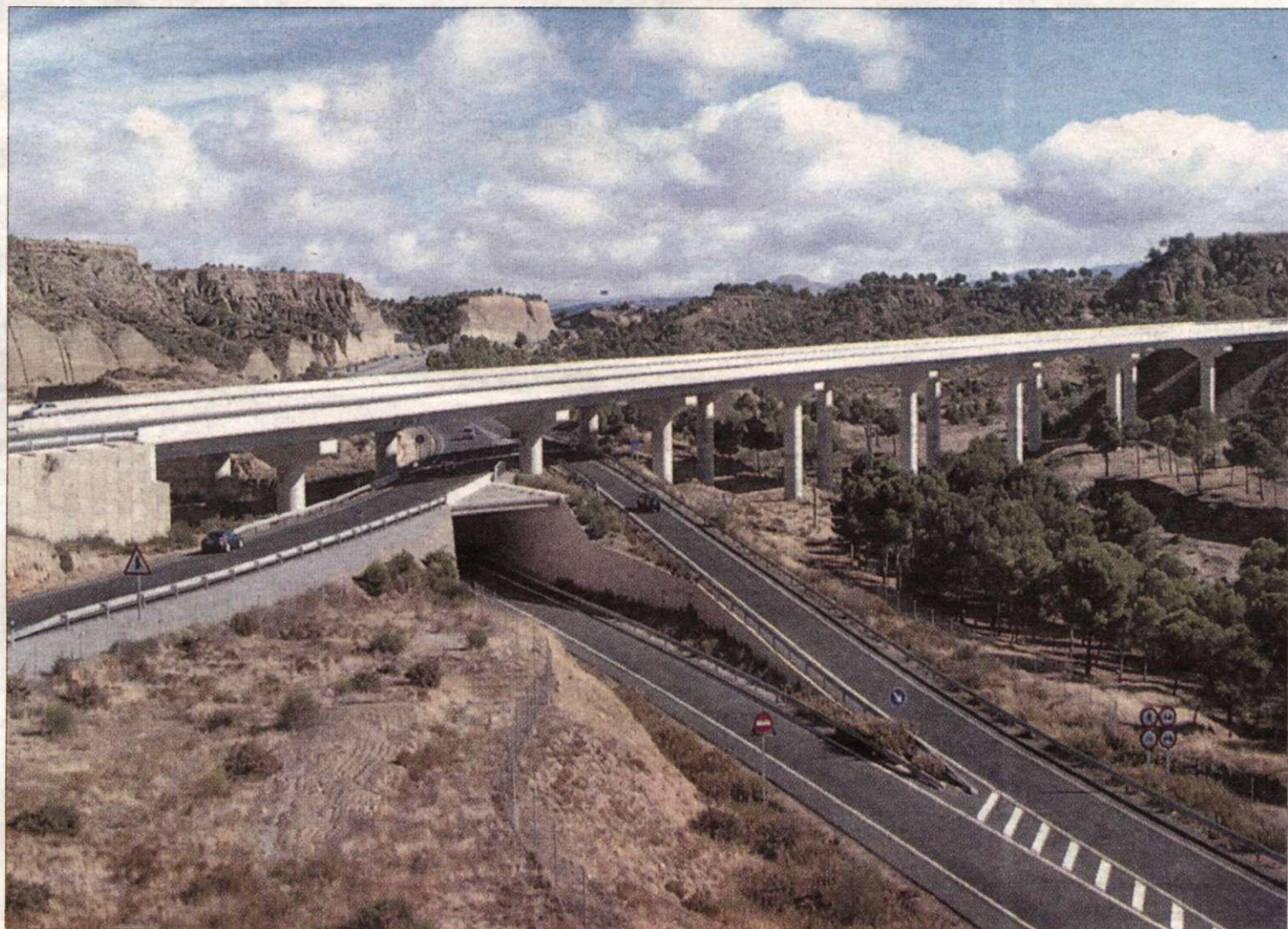
El posible enlace con la autovía desde la Estación genera controversia

► EQUIPO DE GOBIERNO

La realización de este enlace choca con los planteamientos buscados para el segundo polígono industrial

► PARTIDO POPULAR

El grupo político de la oposición señala que esta actitud denota una incapacidad política para negociar



NOEMI MARCOS

Enlace que une la autovía A-92 con la barriada de la Estación.

■ La construcción de un nudo de enlace de la autovía A-92 con Guadix a la altura de la barriada de la Estación, provocó la pasada semana la confrontación política entre el equipo de gobierno y el

Partido Popular.

Estos últimos activaron la polémica al presentar en pleno una moción en la que se solicitaba exigir a la Junta de Andalucía las conexiones prometidas a la ciu-

dad a la altura del barrio de la Estación, argumentando que desde 1994, fecha de los trabajos de construcción de la circunvalación de Guadix en la A-92, se viene prometiendo la realización de un

nudo de conexiones a la altura del barrio de la Estación que canalice el tráfico viario procedente de Murcia y Almería hacia nuestra ciudad.

► Páginas 2 y 3

► HUÉLAGO

Los vecinos se quejan del estado del suministro eléctrico

► Página 12

► GORAFE

El centro de interpretación del megalitismo será una realidad antes del verano

► Página 11



► BENALÚA

Se solicitan en pleno ordinario diversas subvenciones

► Página 13

actualidad Guadix

■ LAAGENDADELASEMANA

■ **Sábado** ■ La programación del mes de noviembre en el teatro Mira de Amescua de Guadix viene cargada de propuestas para todos los gustos y edades. La primera cita está prevista para el sábado

■■■ INFRAESTRUCTURAS

Nueva polémica en Guadix: nudo de enlace a la altura de la Estación

■ El Partido Popular presentó en el pasado pleno una moción para exigir a la Junta que lleve a cabo el nudo de enlace a la altura del barrio de la Estación. El equipo de gobierno votó en contra por considerar que afectaría a las actuales líneas de actuación

entender lo que en política no se debe de hacer", señalaba Manuel Gómez Vidal, concejal de Urbanismo del ayuntamiento de Guadix refiriéndose a que, aunque al menos sobre el papel, pudiesen estar de acuerdo a la hora de reclamar ese enlace a la Junta, no era el momento adecuado para realizar esa reclamación.

"El porqué lo intentamos explicar, pero entendíamos que el grupo Popular durante este mes pretendía generar un clima de confrontación y a pesar de eso intentamos hacer una esforzada contraargumentación dialéctica de porqué en este momento íbamos a votar en contra de esa moción", afirma Gómez Vidal.

Y es que a juicio del equipo de gobierno, la moción interfería nitidamente con las acciones de gobierno que se están realizando actualmente. En este momento la ciudad tiene ante la Dirección General de Carreteras una serie de planteamientos de enlace desde la A-92 y desde la autovía hacia Almería que se orientan a grandes objetivos estratégicos de ciudad.

El primero y fundamental de estos objetivos es el nudo de enlace del Plan Parcial 6, es decir, del polígono industrial de Hernán

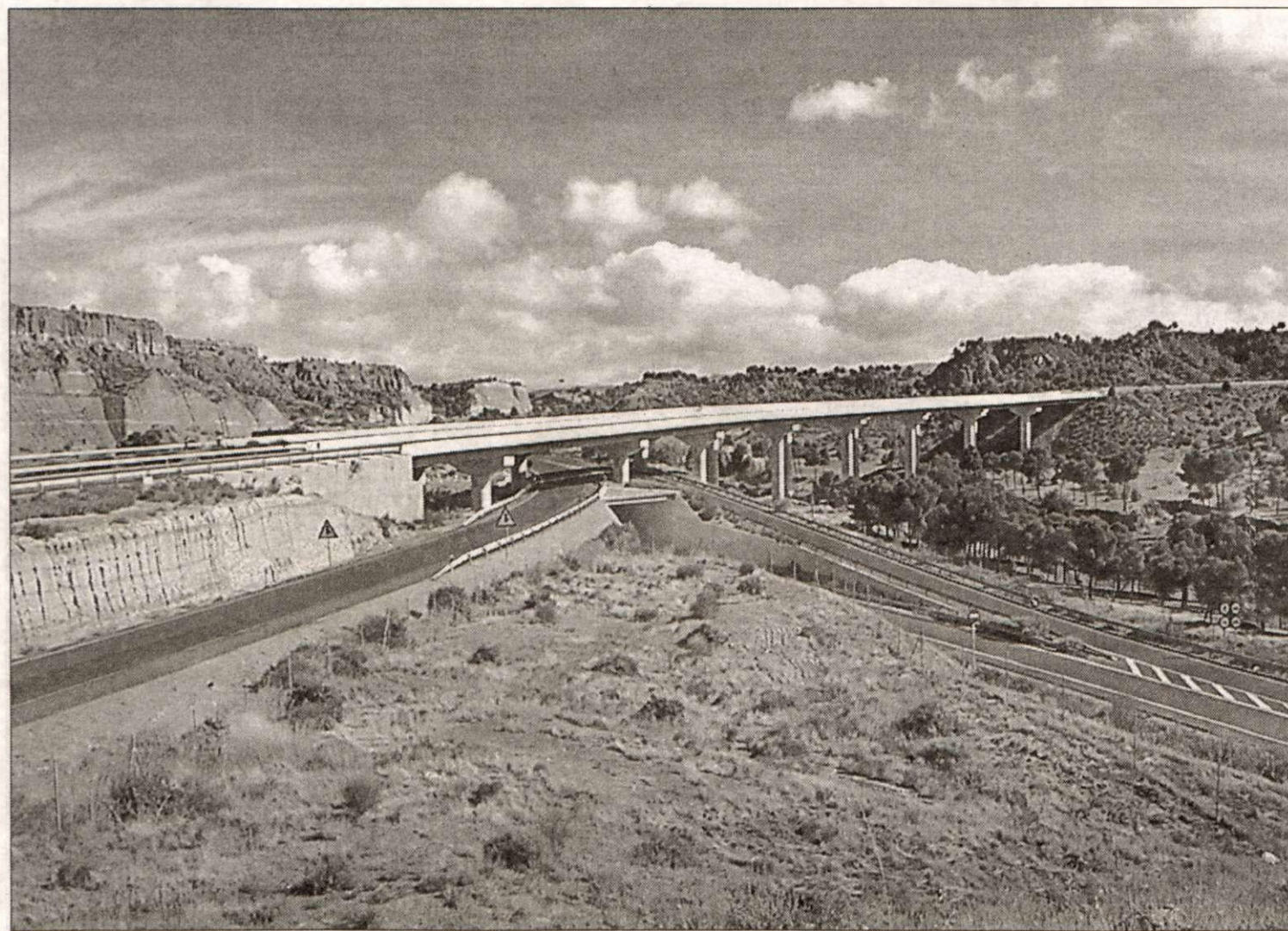
Para el equipo de Gobierno, la prioridad absoluta es el nudo de enlace con el nuevo polígono industrial

Valle.

"Cualquier línea de desarrollo de la ciudad pasa necesariamente por tener un polígono industrial enlazado con un nudo directo e inmediato en la A-92 en dirección Guadix-Baza", señalaba el concejal de Urbanismo y añadía que "esa es la prioridad estratégica del gobierno municipal". Por esta razón señalan que no toca el nudo de enlace de la Estación, "no podemos ir a la Junta a pedirles cinco nudos de enlace. En este momento queremos pedir el primero, después pediremos el segundo y en su momento pediremos el tercero".

Además tal y como señaló Antonio Avilés durante el pleno el ayuntamiento quiere solicitar una petición de financiación asociada para este nudo a la Junta de Andalucía, ya que la construcción de un enlace de este tipo supera los 600.000 euros.

Otra de las razones es que la normativa legal estipula que no puede haber menos de un kilómetro y medio aproximadamente entre dos enlaces de las autovías y, además hay una distancia mínima recomendada por la Direc-



NOEMI MARCOS

El PP reclamaba que se construya el prometido nudo de enlace de la autovía con la barriada de la Estación.

A. PÉREZ • Guadix

■ La construcción de un nudo de enlace de la autovía A-92 con Guadix a la altura de la barriada de la Estación, provocó la pasada semana la confrontación política entre el equipo de gobierno y el Partido Popular.

Estos últimos activaron la polémica al presentar en pleno una moción en la que se solicitaba exigir a la Junta de Andalucía las conexiones prometidas a la ciu-

dad a la altura del barrio de la Estación, argumentando que desde 1994, fecha de los trabajos de construcción de la circunvalación de Guadix en la A-92, se viene prometiendo la realización de un nudo de conexiones a la altura del barrio de la Estación que canalice el tráfico viario procedente de Murcia y Almería hacia nuestra ciudad.

Por este motivo se construyó un puente elevado sobre la A-92 Sur que aún no ha entrado en servicio, que iba a ser el germen

del prometido nudo de comunicaciones.

En la actualidad, todos los vehículos procedentes de Almería solamente pueden acceder a Guadix, bien a través de Alcudia, bien a la altura de la carretera de Benalúa. Entre ambas medianas más de 8 kilómetros, sin embargo la entrada que más puede interesarle a la ciudad, a través de la Estación sigue sin acometerse. Además, los vehículos procedentes de la A-92 Norte tienen que realizar su incorporación en el

nudo anteriormente indicado.

Respuesta contundente

El equipo de gobierno votó en contra de esta moción argumentando que este no era el momento idóneo y que podía ir en perjuicio de los intereses de la ciudad.

"Nosotros hemos valorado que hay una buena exposición de motivos en esta moción y que ciertamente traslada, siempre con visión de parte, pero algo ceñido a la realidad, algo que no debería de suceder, una buena forma de

día 6, jornada en el que la compañía ucraniana de ópera y ballet de Luviv pondrá en escena el espectáculo "Esmeralda", basado en la historia de El jorobado de Notre Dame. El precio de butaca será de quince euros para adultos y de sólo seis

para niños, para favorecer así la asistencia de los más pequeños a esta cita con el ballet.

■ **Domingo** ■ La programación continuará el domingo día 7 con la representación teatral de un entremés anónimo del siglo XVII,

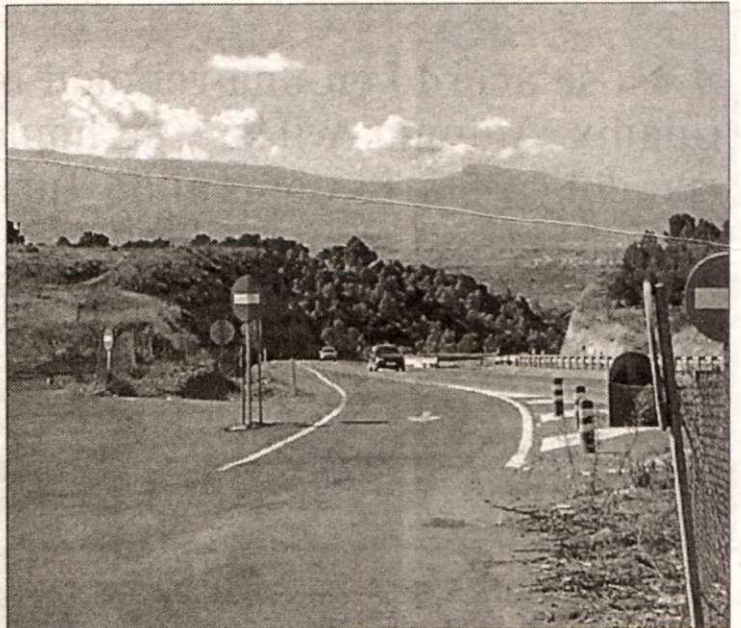


"La cárcel de Sevilla", a cargo de la compañía Teatro del Velador con un precio de entrada de tres euros.

■■■ INFRAESTRUCTURAS



Bifurcación de la autovía a la altura de la Estación.



Se construirá un carril de desaceleración en esta zona.



Barriada de la Estación.

ción General de Carreteras por razones de seguridad vial de seis kilómetros de separación entre dos entradas-salidas de las autovías. En un trazado inferior a esa distancia la Junta de Andalucía no autoriza la construcción de un nudo de enlace.

"A partir de ahí la cuestión es muy sencilla, hay que elegir si se enlazan dos autovías para que la gente que viene de Murcia o del Levante en un momento determinado no tengan que pasar por Guadix sino que directamente cojan el camino hacia Murcia, Almería o Granada o por contra debemos optar por luchar por el nudo de enlace que le da el desarrollo estratégico industrial a Guadix", comenta Gómez Vidal, que afirma que la solución es clara: "hay que optar por el nudo de enlace que entendemos que podrá posibilitar a lo largo de esta legislatura que tengamos los primeros desarrollos industriales en el que yo creo va a ser el gran polígono industrial de la comarca de Guadix". Esta actuación se combinaría además con otra prevista que consiste en la construc-

El nudo de enlace demandado por el Partido Popular no es una de las prioridades del actual equipo de gobierno

ción de un carril de desaceleración que saldría desde la incorporación a la autovía desde la Estación hasta aproximadamente la entrada del almacén de jamones situado a poco más de un kilómetro. Esta actuación estaría presupuestada en unos 300.000 euros aproximadamente.

Para Manuel Gómez Vidal la moción presentada por el Partido Popular "invade y se sobrepone a una línea de actuación que ya se está realizando. Llevamos nego-

ciando con la Junta ocho o diez meses estos nudos de enlace. No podíamos aceptar la moción porque condenaba la inviabilidad del polígono industrial de Guadix". Asimismo señala que podría condenar el nudo de enlace del campo de golf, ya que este último enlace estaría situado dentro de esa distancia de seis kilómetros. "En cualquier caso, si se señala que cuando comience la actuación en el campo de golf, será el momento de pedir el segundo punto de enlace que será presumiblemente el del campo de golf".

Si esto no fuese posible si sería el momento de solicitar el nudo de enlace que planteaba el PP, según confirma el equipo de gobierno.

Incapacidad para negociar

Por su parte el Partido Popular señala que la construcción de este nudo de enlace es una promesa que hace ocho años se hizo a la ciudad y que aún no es una realidad.

"Entendemos nosotros que está pendiente ese nudo de enlace, ya que hizo un puente y se pro-

Para los Populares esta actitud denota una incapacidad política para negociar por parte del consistorio local

metió por todos los delegados de la provincia de Granada que han pasado en los últimos años", señala Santiago Pérez López, portavoz del Partido Popular accitano.

Los populares comentan que su sorpresa ha sido que ese proyecto ha sido desechado. "Nosotros lo que decimos es que las personas que vienen de Almería encuentran dificultades para entrar en la ciudad porque cuando deciden hacerlo prácticamente han pasado la misma, por lo que

pensamos que podría ser una buena vía de entrada no solo del Levante sino de la provincia de Almería", afirma Pérez López.

El portavoz popular comenta que lo que no pueden aceptar es que ahora se diga que si se hace ese nudo no se pueden hacer los demás. "Lo que denota es incapacidad política para negociar y obviamente un equipo de gobierno que se conforma con lo primero que le dicen, al final vamos a perder no solo este nudo prometido sino que el otro me temo que sea un enlace al uso y que no va a resolver ese nudo que es fundamental para la ciudad".

Por ello los Populares solicitan que esa promesa no caiga definitivamente en el olvido, así como que el actual nudo de comunicaciones debe de ser modificado y "darle mayor protagonismo a la ciudad que no lo tiene".

En cuanto a que el nudo demandado por el PP puede afectar al del polígono, Pérez López afirma que "no conozco ningún polígono al que se le niegue una entrada y salida", refiriéndose a que no afectaría en absoluto.

■■■ CASCAMORRAS

Desbloqueado el expediente para declarar Cascamorras fiesta de Interés Nacional

■ Así se acordó en una reunión mantenida por el alcalde de Guadix, Antonio Avilés, y su homónimo de Baza, Antonio Martínez con el Secretario General de Turismo, Raimundo Martínez Fraile



Edición del Cascamorras de este año.

REDACCIÓN • Guadix

■ El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, viajaron la pasada semana hasta Madrid con su homónimo de Baza, Antonio Martínez, para mantener una reunión con el Secretario General de Turismo, Raimundo Martínez Fraile.

El encuentro que ocurrió el miércoles a primera hora de la mañana tuvo como tema central el estudio de la propuesta de declaración de la celebración de Cascamorras como Fiesta de Interés Nacional.

La fiesta fue declarada en 2001 Fiesta de Interés Turístico Nacional de Andalucía, tal y como publicó en el BOJA de 27 de febrero de 2001 la dirección general de Fomento y Promoción Turística. La decisión fue adoptada por el Consejo de Turismo y Deportes tras haber remitido los Ayuntamientos de Guadix y Baza el 29 de noviembre de 2000 un escrito acompañado de la documentación explicativa del interés turístico de la fiesta solicitando la

Declaración de Interés Turístico Nacional de Andalucía para la celebración de "Cascamorras".

Con la búsqueda de la nueva declaración, los Ayuntamientos de Guadix y Baza siguen trabajando por el ensalzamiento de esta original e histórica festividad que año tras año consigue congregar a miles de personas y que, sin duda, puede conseguir convertirse en un reclamo turístico de interés.

Así, los primeros ediles consiguieron desbloquear en la reunión mantenida el expediente de declaración de la festividad de Cascamorras como Fiesta de Interés Nacional en el transcurso del encuentro que mantuvo en Madrid con el Secretario General de Turismo, Raimundo Martínez Fraile.

Según explicaron los dos ediles una vez finalizada la reunión, existe un problema administrativo y estatutario que impide la declaración de Fiesta de Interés Nacional a dos pueblos de forma simultánea.

No obstante, encontraron muy

buena disposición por parte del Secretario General, con el que han buscado una salida legal posible: la declaración de la Fiesta por un lado el día 6 de septiembre en Baza, recalando que continúa en Guadix; y por otro lado la misma declaración el día 9 de septiembre en Guadix, recordando de nuevo que es una fiesta que se vive de forma conjunta en ambas localidades.

Una vez desbloqueada esta cuestión administrativa, el Secretario General se comprometió a seguir evaluando la repercusión de la festividad de Cascamorras a nivel nacional, elemento clave para la toma de una decisión definitiva.

Tal y como explicaron Avilés y Martínez, "nos sentimos muy satisfechos al comprobar que el proceso está bien encaminado, aunque evidentemente ahora deberemos de esperar a que se haga esa evaluación que esperamos sea satisfactoria y que permita en un futuro lo más cercano posible la declaración por la que se viene trabajando desde hace tiempo".

Historia del Cascamorras

Son diversas las opiniones que actualmente existen sobre el origen y la evolución de la fiesta del Cascamorras, y muchas de ellas no coinciden entre sí.

La versión más comúnmente aceptada está basada en la llegada de los almohades en el año 1.151, donde se destruyeron muchos templos, y entre ellos una ermita mozárabe edificada en el arrabal de la Churra en Baza.

Tres siglos más tarde, uno de los caballeros que acompañaban a Fernando el Católico, Don Luis de Acuña Herrera, decidió levantar en este lugar la Iglesia de la Merced.

En el año 1.490 se iniciaban las obras, cuando uno de los obreros, el accitano Juan Pederal, encontró la talla de una Virgen, la cual recibiría desde entonces el nombre de Nuestra Señora de la Piedad.

Desde ese momento hubo disputas sobre que ciudad debería quedarse la talla, si Guadix o Baza.

■■■ MUSEO

Aprobadas dos enmiendas del PSOE en el Parlamento referentes a la creación de un museo

■ El Grupo Parlamentario Socialista de Granada en la cámara autonómica modificó la pasada semana una iniciativa parlamentaria del Grupo Popular que ha sido aprobada por unanimidad en la comisión de Cultura dirigida a la creación de un museo en la comarca de Guadix.

Las dos enmiendas que ha presentado el PSOE y que han sido defendidas por la parlamentaria socialista granadina, Concepción Ramírez, instan al Consejo de Gobierno a que establezca las medidas oportunas para que se facilite el asesoramiento técnico necesario para la creación del museo.

Asimismo, han solicitado al gobierno andaluz que, una vez creado el mencionado

La enmiendas instan al consejo de gobierno a que establezca las medidas oportunas para facilitar asesoramiento

equipamiento e inscrito en el registro de museos por parte del ayuntamiento de Guadix -de acuerdo con el reglamento de creación de los mismos-, establezca las medidas oportunas para que sea incluido en la convocatoria anual de subvenciones.

Los parlamentarios socialistas de Granada, a través de estas enmiendas, han recogido y atendido las demandas que el alcalde accitano, Antonio Avilés y el ayuntamiento plantearon en su día para que el amplio patrimonio arqueológico y paleontológico de la comarca quede albergado en unas instalaciones adecuadas, sin olvidar la repercusión económica y turística que la iniciativa tendrá en esta zona de la provincia de Granada.

La creación de un museo para Guadix es una de la reivindicaciones de los vecinos de la misma para lo cual se ha creado un foro cultural que intenta promover esta iniciativa en Guadix.

■■■ PLENO MUNICIPAL

Los debates protagonistas del último pleno municipal

■ Los puntos más discutidos fueron los referentes a las tasas municipales

REDACCIÓN • Guadix

■ Los miembros de la corporación municipal del ayuntamiento de Guadix se reunieron en la tarde del pasado jueves veintiocho de octubre para celebrar la sesión plenaria ordinaria correspondiente de octubre con un orden del día que contemplaba un total de veinticinco puntos.

Si bien hubo unanimidad de los tres grupos con representación municipal en la mayor parte de ellos, se suscitó un amplio debate en cuestiones como la solicitud de un taller de empleo, la modificación de diversas ordenanzas fiscales o las mociones planteadas por el grupo de la oposición en relación a los siguientes temas: puente del río Guadix, conexiones barriada Estación y recuperación calle San Miguel.

En la petición de un taller de empleo para la rehabilitación de la antigua azucarera, el Partido Popular argumentó su abstención considerando el hecho de que su puesta en marcha pudiera afectar en negativo a la posible aprobación de un Parador en ese mismo recinto.

Por su parte, el equipo de Gobierno (representado en las intervenciones de José María Linares, Miguel Pedraza y Antonio Avilés) aclaró que la actuación prevista dentro de esta solicitud no afecta en absoluto a la parte del recinto que desde la Dirección General de Paradores se puede valorar como idónea para la ubicación del Parador, ya que se trata de edificios diferentes.

Modificaciones de ordenanzas fiscales

De los seis puntos referentes a modificaciones de ordenanzas fiscales, sólo uno recibió el apoyo unánime de todos los municipios: el correspondiente a la tasa por

la prestación del servicio de mercados.

En el resto se suscitó un amplio debate que vino a repetir, en gran medida, el ya realizado en el año anterior con respecto a estas mismas ordenanzas.

Así, tanto la ordenanza reguladora de la tasa por la recogida de basura como la de visita a museos y lugares análogos, documentos que se expidan en la administración, licencia de apertura de establecimientos y prestación del servicio municipal de limpieza salieron adelante con los votos a favor de PSOE e IU y en contra del PP.

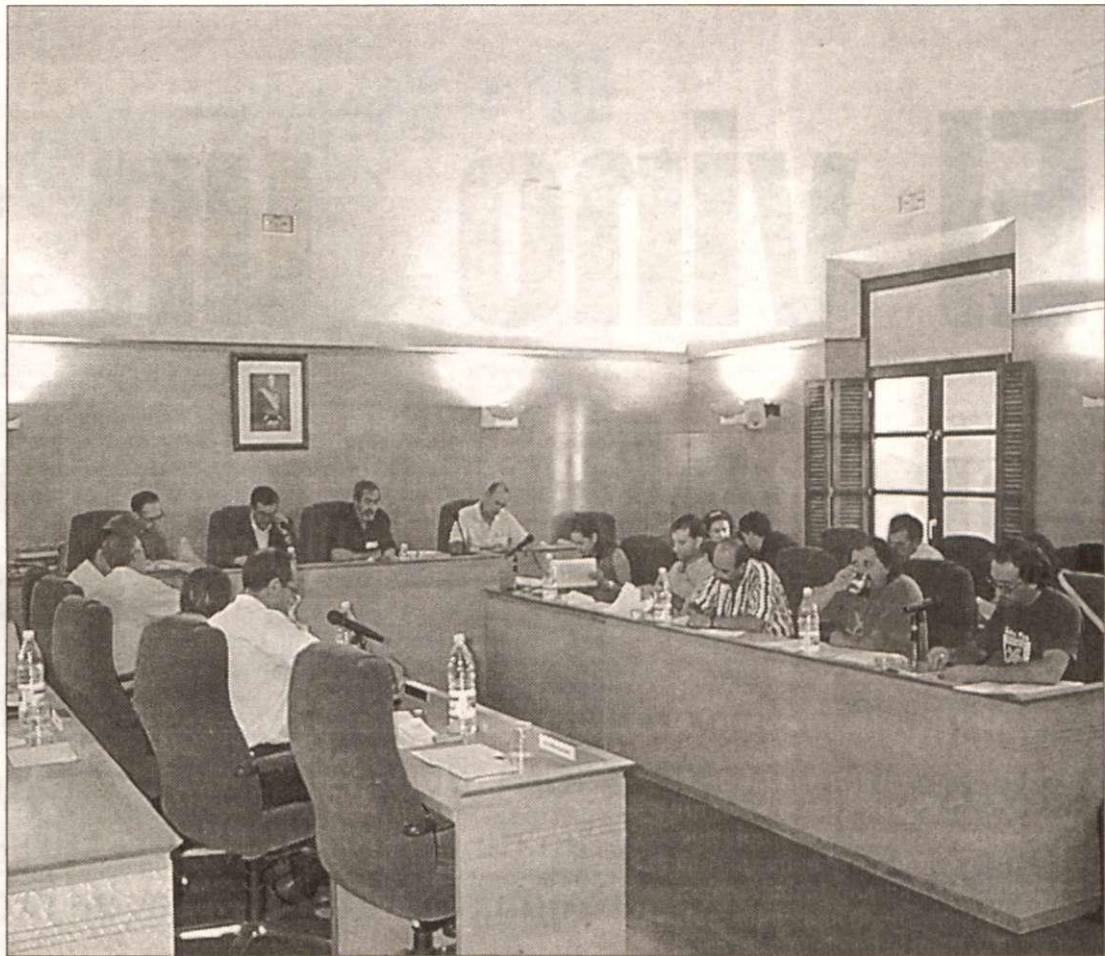
Mociones del Partido Popular

Por último, el equipo de Gobierno rechazó las tres mociones planteadas por el PP por considerar, en la referente al puente sobre el río Guadix, que daba un paso hacia atrás en un trabajo que ya está bastante avanzado y para el que ya existe un compromiso.

En el caso de la conexión a la altura de la barriada de Andalucía, ante la imposibilidad legal de existir dos nudos de enlace en una distancia inferior a seis kilómetros, lo que ha llevado al equipo de Gobierno a priorizar el futuro enlace con el polígono industrial correspondiente al PP 6.

Y, por último, la que planteaba una recuperación de la calle San Miguel por existir ya un compromiso del equipo de Gobierno de remodelación de la misma.

Una vez finalizado el pleno se informó tanto del resultado de la reunión mantenida en la mañana de ayer sobre el centro de Estudios Alarconianos (en la que se acordó encargar un estudio para valorar la posibilidad de creación de un ente jurídico que se encargue de la gestión del centro) como del resultado del encuentro



Debatido pleno el celebrado en el ayuntamiento de Guadix.

mantenido en Madrid por los alcaldes de Guadix y Baza con el Secretario General de Turismo para la declaración de la festividad de Cascamorras como Fiesta de Interés Nacional.

Así, otros puntos en el orden del día, aprobados por unanimidad fueron la modificación de las bases convocatoria de ayudas y

subvenciones para actividades de cooperación y solidaridad con el Tercer Mundo, la moción sobre irregularidades en el funcionamiento del parque de contadores de energía eléctrica en Andalucía, la moción sobre la creación de un museo en Guadix, otra moción sobre un misionero accitano en Iraq o la creación de una co-

misión de estudio para la constitución de una empresa municipal de servicios públicos urbanos.

De igual forma se aprobó la certificación número 16 de dirección de obras de acondicionamiento de las travesías N-342 y N-324, actual avenida Mariana Pineda de Guadix.

la Asociación para el desarrollo rural de la comarca de Guadix

presenta los planes
Leader+ y Proder-A:
para que hagas realidad tus ideas. Para que apuestes por tu futuro y el de tu tierra.

El plan **Leader+** concede ayudas a proyectos que apuesten por la innovación y el progreso de la Comarca de Guadix.

Si tienes una idea, podemos ayudarte: está en tus manos.

El Plan **Proder-A** concede ayudas a proyectos que promuevan el desarrollo de la Comarca de Guadix a través de sus propios recursos.

Horario de atención al público de lunes a viernes: de 8 a 15 h.
Carrotera de Murcia • Recinto de la Azucarera • Guadix
Teléfonos: 958 66 51 91 • 958 66 50 70 • www.comarcadeguadix.com

Mociones

Las tres mociones presentadas por el PP motivaron un acalorado debate

Taller de empleo

Se solicitó un taller de empleo para rehabilitar la antigua azucarera



Asociación para el Desarrollo Rural
Comarca de Guadix

FINANCIAN



El vino, un sector en clara alza

La cosecha de uva este año ha sido excepcional por las condiciones atmosféricas durante su cultivo

El sector vitivinícola en la comarca de Guadix está en alza, hasta el extremo de que puede convertirse en uno de los motores económicos de la zona. De igual forma, se empieza a hablar de exportar los caldos a otras zonas de España

A. PÉREZ • Guadix

El sector vitivinícola está en alza en la comarca de Guadix, hasta el extremo de que puede convertirse en una fuente de desarrollo más de la zona. Buena muestra de ello es el interés mostrado por la revista Peñín, una de las publicaciones más prestigiosas a nivel internacional sobre los vinos españoles, que en su próxima edición incluirá tres vinos del Alhama-Fardes en la lista de los mejores caldos de España, lo que viene a reconocer la calidad que existe en este tipo de producción en esta zona de la comarca de Guadix, algo que muchos afirmaban desde hace tiempo. Con la alta puntuación dada por la revista a nuestros vinos, estos se codean en calidad con vinos tan prestigiosos como los de la Ribera del Duero.

Pero llegar a esta situación, el reconocimiento nacional de nuestros vinos ha supuesto una dura labor desde hace bastante tiempo para potenciar e intentar profesionalizar un sector que, tradicionalmente, era llevado a cabo por los viticultores de la comarca a modo de afición.

Esta nueva situación que vive el sector en la comarca ha sido gracias al esfuerzo realizado en colaboración por los planes Leader + y Proder, gestionados por la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix y la Oficina Comarcal Agraria. Los primeros han colaborado financiando los gastos para la formación de los viticultores, con el fin de profesionalizar el sector. La OCA por su parte ha sido la encargada de la tramitación necesaria para la potenciación de los caldos así como la promoción y todo lo referente a la constitución de nuevas bodegas y la plantación de nuevos viñedos. Este esfuerzo realizado por la OCA ha estado materializado especialmente por el continuo trabajo en este sentido del director de la oficina, Antonio Sánchez, que en todo momento ha estado rodeado de un excelente equipo de técnicos que desde el principio apostaron por las inmensas posibilidades de este sector como un vehículo más para conseguir el desarrollo económico de la comarca. "Desde que llegué a la comarca hace treinta años, sabía el futuro que le esperaba a los vinos de la zona, ya que es una zona privilegiada por el clima y el suelo para producir caldos de calidad", confirma el director de la OCA.

Precisamente Antonio Sánchez manifestaba que los verdaderos protagonistas de este realce en el sector son "los viticultores y los bodegueros. Se está consiguiendo formarlos

en viticultura en general y en viticultura ecológica en especial, además de en enología y legislación". Y señala que precisamente se acaba de realizar un curso sobre elaboración de vinos blancos y de calidad y legislación, donde han asistido numerosos técnicos. Sánchez destaca la implicación de los asistentes en el sector vitivinícola de la comarca. "Estamos colaborando todo el mundo y hay mucha ilusión y futuro en el sector, especialmente por la calidad de los caldos".

Exportación del vino

Tras la puntuación obtenida de los caldos de la comarca de Guadix por la revista Peñín, empresarios valencianos, habituales exportadores de vino, se han interesado por los vinos de la zona.

Antonio Sánchez señala que deberíamos aprender de los empresarios valencianos en los referente a las exportaciones de este sector, ya que en la actualidad esta comunidad pretende extender sus productos a un mercado tan ajeno a nuestros productos como es el

su gran mayoría en diferentes pueblos. Esto puede promover la creación de una ruta del vino a nivel comarcal, con el objetivo de que los diferentes pueblos puedan ser conocidos a través de sus vinos, lo cual puede influir en que los visitantes aumenten considerablemente y dejen ingresos económicos en otros sectores. Con ello se crearía un tejido dentro de la comarca lo suficientemente importante para poder explotar este sector, en todos sus ámbitos, desde la propia zona.

Otro de los aspectos en el que los bodegueros están haciendo especial hincapié es en desligar el distintivo de calidad de un vino con determinadas zonas de España. Es por ello que pretenden que que en los restaurantes granadinos ya no solamente se pida un Rioja, por ejemplo, como sinónimo de calidad, sino que pueda pedir un vino de Granada y que el consumidor sea consciente que ese vino va a tener la misma calidad o mayor si cabe, que otras marcas más consolidadas.

Cosecha de este año

La comarca de Guadix dispone de unas condiciones envidiables para la crianza de viñedos destinados para la elaboración del vino. Es más, desde la OCA señalan que nos encontramos en una de las zonas mejores de toda España para este objetivo. La climatología, el suelo o la orografía del terreno son los factores que influyen decisivamente en que estos sea una realidad.

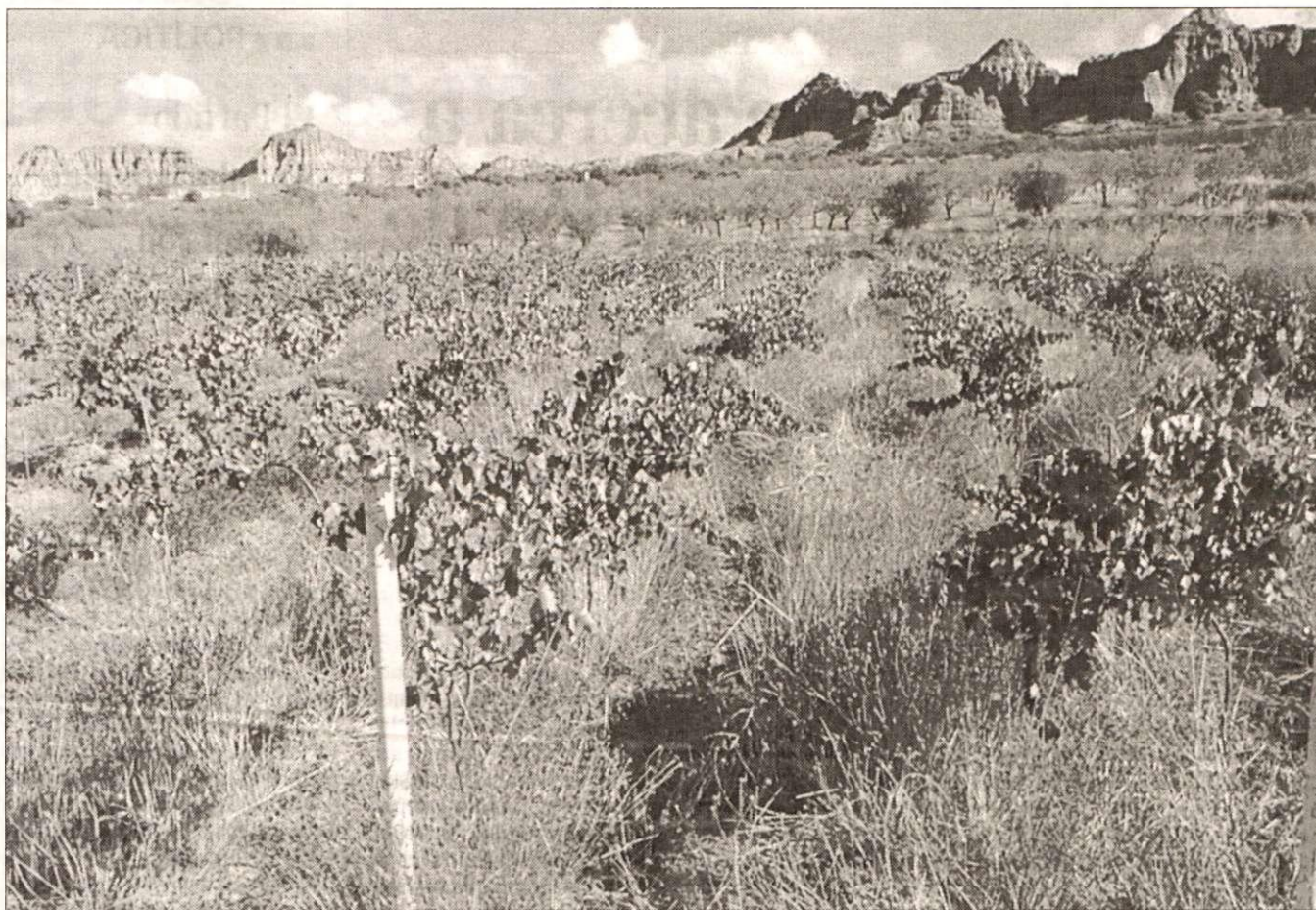
Y un buen ejemplo de ello es la cosecha este año que ha sido excepcional. Mientras que en otras zonas del norte, con gran fama por sus vinos, la cosecha ha sido bastante pobre, con una calidad de uva mediana, en la comarca la maduración de la uva ha sido prácticamente perfecta, ya que no ha habido lluvias, algo que afecta sobremanera a la producción. Asimismo las temperaturas no han sido excesivamente altas, por lo que la maduración ha sido tan lenta que ha dado lugar a una uva de una calidad excepcional. De esta forma la cosecha de este año en cantidad ha sido muy buena pero en calidad ha sido excepcional.

Desde la OCA aseguran que de esta forma, la calidad de los vinos para el próximo año van a ser de calidad muy superior al año anterior. Aún no se saben los datos concretos sobre la cosecha de este año, ya que la declaración de la recolección de las mismas se hace en el mes de diciembre, momento en que se contabiliza la producción de este año, aunque los primeros datos hablan de una de las mejores de los últimos años.

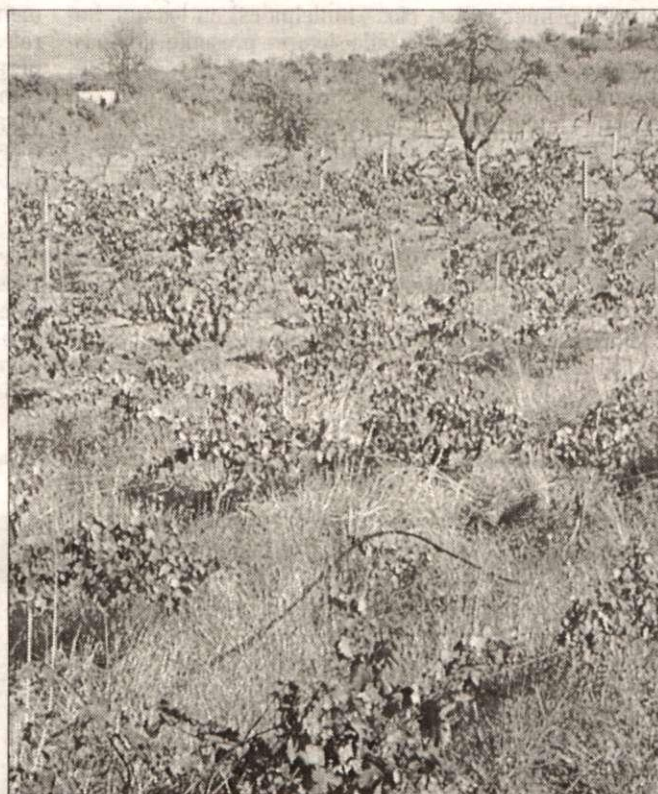
La construcción de nuevas bodegas podría posibilitar la creación de una ruta del vino en la comarca

chino. Algo que ya está ocurriendo en cierta forma, ya que algunas bodegas de la comarca ya han recibido visitas de representantes del mercado oriental interesándose por sus productos.

Pero más allá de la importancia de las exportaciones, el sector vitivinícola en la comarca de Guadix es de gran alcance, ya que se trata de una industria propia y va a ir unida al desarrollo propio de cada municipio de la zona, es decir, independientemente de la posibilidad de exportaciones de los caldos, también tiene la vertiente de dinamizar la economía de los diferentes pueblos. Y es que en la actualidad se encuentran en proceso de construcción catorce bodegas en la comarca, ubicadas en



El sector vitivinícola se encuentra en alza en la comarca de Guadix. La feria del vino del Alhama-Fardes se ha encargado a lo largo de sus ocho ediciones de promocionarlo.



Más vino en la feria del vino del Alhama-Fardes

Si en toda la comarca de Guadix el sector vitivinícola está despuntando y está consolidándose, hay una en especial, que por tradición y trabajo realizado, puede considerarse pionera en el sector. Esta es el Alhama-Fardes, que desde muchísimo tiempo atrás, una de sus principales actividades ha sido la elaboración de vinos de gran calidad.

Precisamente, en esta zona se creó hace ocho años un medio de promoción de este sector, la feria del vino del Alhama-Fardes, que con el paso del tiempo se ha ido consolidando hasta el extremo de convertirse en uno de los eventos relacionados con el sector vitivinícola más importantes de la provincia de Granada. Y las expectativas hablan que poco a poco se va a ir consolidando aún más, convirtiéndose en un gran escaparate del vino del vino de la comarca. Más si cabe cuando a partir de este año tienen cabida no solo los vinos del Alhama-Fardes, como era tradición, sino los de toda la comarca de Guadix.

Pero desde la Oficina Comarcal Agraria piensan que se debería cambiar el sistema de esta feria. "Se debería apostar por dar a conocer lo que ya se está elaborando dentro de la legalidad vigente y dar a conocer nuestros vinos desligando la parte lúdica de la comercial", señala Antonio Sánchez, director de la OCA, refiriéndose a las directrices que debería tener la feria desde su punto de vista.

Y es que precisamente en las últimas ediciones, las actividades paralelas realizadas durante la feria del vino han deslucido en cierta forma el verdadero sentido de la misma, promocionar y dar a conocer la calidad de los vinos de la comarca de Guadix.



■■■ NUEVAS TECNOLOGÍAS

El ayuntamiento de Guadix se acerca a la nuevas tecnologías con la creación de la página web www.guadix.es

■ Además de encontrar todo tipo de información sobre Guadix, uno de los objetivos de la página es agilizar los trámites administrativos que se realizan en el ayuntamiento

REDACCIÓN • Guadix

■ El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, el concejal de Gobernación e Informática del consistorio accitano, José María Linares, y técnicos responsables de la empresa ARI presentaron el martes oficialmente el nuevo portal digital del Ayuntamiento de Guadix: www.guadix.es. El nuevo sitio web ofrece tanto a los ciudadanos de la localidad como a internautas de todo el mundo la posibilidad de acceder a la información que se ha estructurado en diferentes apartados, así como descargar algunos documentos tales como impresos y solicitudes, al mismo tiempo que facilita el contacto con las diferentes áreas municipales para realizar consultas.

Esta es tan sólo una primera fase de este proyecto que se verá

completada próximamente con una segunda fase centrada en la tramitación on line de cuestiones relacionadas con el registro general o el padrón municipal y que, según anunció el propio Linares, tiene como objetivo último el posibilitar el pago de los tributos municipales a través de Internet. Tal y como destacaron tanto el concejal como el primer edil, con la puesta en marcha del nuevo portal de Internet se da un paso más en el cumplimiento del compromiso electoral adquirido por el PSOE de mejorar la atención al ciudadano a través de diferentes vías, entre ellas el aprovechamiento de las nuevas tecnologías. La puesta en marcha del sitio web puede entenderse además como un elemento más del programa de informatización del Ayuntamiento iniciado por José María Linares en el año 1996 y

que tiene su complemento ahora con la actualización y renovación de los diferentes equipos informáticos del consistorio.

Como explicó el técnico responsable de ARI, José Antonio Tortosa, el contenido se ha estructurado en cuatro grandes apartados (Guadix tu ciudad, Ayuntamiento, Agenda y Servicios Municipales) en los que ha estado siempre presente, además del diseño, la idea de funcionalidad. Todo se ha hecho de manera que el acceso a la página sea lo más rápido posible y que la navegación sea esencialmente intuitiva. Es de destacar asimismo el hecho de que todos los contenidos del portal sean gestionables por el personal del ayuntamiento, lo que garantiza una actualización constante de los mismos.

Así, todo el que acceda a la página www.guadix.es tendrá acce-

so a apartados tan variados como la historia y localización de Guadix y sus anejos, así como a la ubicación del resto de pueblos de la comarca; a información turística y gastronómica; a una galería de imágenes que permitirá al futuro visitante hacerse una idea de cómo es la ciudad; al calendario del contribuyente, el documento de los presupuestos generales y el documento del Plan General de Ordenación Urbana, así como a todos los acuerdos que se vayan adoptando; a los procesos a seguir para realizar trámites tan habituales como el empadronamiento; y a un apartado de información municipal actualizado diariamente, entre otras muchas cuestiones. Todo ello con el fin de conseguir una atención al ciudadano lo más completa posible y para garantizar la transparencia en la gestión municipal.

■■■ POLÍTICA

El Partido

Andalucista pide la dimisión

inmediata de la concejala de

Deportes, Antonia Serrano

■ El Partido Andalucista pidió a través de una nota de prensa la dimisión inmediata de la concejala de Deportes del ayuntamiento de Guadix, Antonia Serrano.

Los andalucistas tachan la gestión de la concejala como nefasta "que está originando, entre otras, la falta de actividades durante el verano pasado, en las que se han limitado a realizar los cursos típicos de natación, y en menor medida que otros años. Sin olvidar que se ha cargado de un plumazo las pruebas deportivas de feria. Según la Concejala de Deportes por falta de participación, cuando ni las ha convocado, pese a la gran afluencia de participación de años anteriores", señalan en la nota de prensa.

Asimismo "desde el Partido Andalucista queremos denunciar la vergonzosa manera de contratación de los monitores deportivos que se lleva a cabo desde la concejala. Las bases de los concursos-oposición varían cada año, creemos que en beneficio de ciertas personas, pese a que las plazas a contratar son las mismas todos los años".

Para Ángel García, secretario local del P.A., "la mayor de las prevaricaciones que está llevando a cabo Antonia Serrano, es la adjudicación de la Escuela Municipal de Gimnasia Rítmica". La misma se convoca, según los andalucistas, por segundo año consecutivo, sin que haya salida la plaza de monitor a concurso-oposición, concediendo la misma a dedo, hecho que no sucede en la contratación de las demás escuelas, donde todos los monitores han tenido que pasar por la fase de concurso-oposición. También denuncian "el recorte presupuestario que está llevando a cabo Antonia Serrano en las partidas destinadas a clubes y asociaciones deportivas de la ciudad. Así como de la supresión de las actividades deportivas que se realizaban, como: pruebas de atletismo en pista, 24 foras de fútbol sala, ligas de baloncesto, balonmano, voleibol, etc. También la subida en las cuotas de escuelas deportivas, ligas de fútbol sala para mayores y en todas las actividades para menores. Todo esto, alegando falta de presupuesto, cuando Antonia Serrano se pasó este verano una semana en Atenas, con todos los gastos pagados desde el ayuntamiento".



A los 101 años del nacimiento de José Mª Miranda

Al accitano José Mª Miranda Serrano le ha dedicado el granadino diario Ideal un suplemento especial con amplitud de colaboraciones y chistes gráficos de los que era maestro el dibujante. El gato y la mosca son dos ejemplos simpáticos presentes en los chistes de Miranda. La única precisión que cabe dejar constancia para no inducir a error, es que el centenario de su nacimiento empezó en 2003, pues nació el 3 de noviembre de 1903, como se puede comprobar en el Registro Civil de Guadix.

■■■ EMPLEO

Monitores para los cursos de salud mental, toxicomanías y geriatría

■ Los aspirantes deberán estar en posesión del título de licenciado en medicina o diplomado en DUE

REDACCIÓN • Guadix

■ El área de personal del ayuntamiento de Guadix ha colocado en el tablón municipal de anuncios las bases para la selección de diversos monitores para los cursos de Formación Profesional Ocupacional que se van a impartir próximamente en la formación de auxiliares de enfermería en salud mental y toxicomanías y en geriatría.

Por un lado, se pretende seleccionar para su contratación laboral temporal a un monitor del curso de auxiliar de enfermería

en salud mental y toxicomanías, y por otro a un monitor para el de auxiliar de enfermería en geriatría. Los seleccionados se encargarán de elaborar el material didáctico del curso en cuestión, la impartir las clases teórico-prácticas, de las tutorías y de la evaluación del alumnado, así como de la tramitación de la documentación administrativa que requiera el desarrollo del curso. Los aspirantes deberán de estar en posesión del título de licenciado en medicina o diplomado en DUE, además de poseer experiencia docente y acreditar su experiencia laboral.

El plazo de presentación de instancias se ha establecido en diez días a contar desde el día siguiente al anuncio de la convocatoria en el tablón de anuncios.

Dentro de estos cursos se incluirán también sendos módulos de prevención de riesgos laborales y de orientación profesional, para los que se han convocado los correspondientes concursos-oposición dirigidos a la selección de los monitores.

En el caso de prevención de riesgos laborales, los aspirantes deberán de poseer una titulación universitaria o un título de pre-

vención de riesgos laborales de nivel medio o superior, mientras que para el módulo de orientación laboral podrán presentarse personas con el título de sociólogo, psicólogo, pedagogo, psicopedagogo, trabajador social, graduado social, licenciado en derecho o cualquier otra titulación universitaria dentro del área de las ciencias humanas o sociales. En ambos procesos el plazo de presentación de instancias será de cinco días a contar desde el día siguiente al anuncio de la convocatoria en el tablón de anuncios.

■■■ POLÍTICA

El Partido Popular solicita un pleno extraordinario

■ El Grupo Popular municipal solicitó esta semana la convocatoria de un pleno extraordinario para que aborde el incremento del impuesto de bienes inmuebles. Santiago Pérez López, portavoz Popular calificó esta subida como "un atraco a mano armada contra los contribuyentes de la ciudad" y añadió que "entendemos que la ciudad de Guadix no está para soportar esa carga impositiva que se nos viene encima".

De esta forma el pleno extraordinario solicitado por el PP tendría dos puntos, solicitar que elabore un informe real sobre valoración del suelo por parte de los servicios técnicos y jurídicos del ayuntamiento de Guadix y en segundo lugar que se revise y actualice la ordenanza de bienes inmuebles de Guadix modificando entre otros aspectos el tipo de gravamen aplicable en la misma de tal forma que forma que la nueva ponencia de valores que se plantea no incrementa la cuota tributaria del contribuyente.

Y es que el valor catastral de las viviendas ascendería considerablemente, incrementándose en algunas zonas de la ciudad más del doble. El PP puso algunos ejemplos de esta subida como la urbanización Cristo de los Favores, donde el nuevo valor catastral sería más del doble.



CDs intervenidos

La Guardia Civil de Guadix intervino durante el pasado mercadillo semanal un total de 805 CD's falsificados y 172 copias de películas en DVD, así como diversas copias de videojuegos. Las copias piratas intervenidas fueron dejadas en tres mochilas que sus propietarios abandonaron cuando se dieron a la fuga al ver a los agentes dirigirse hacia donde estaban vendiéndolos.

■■■ POLÍTICA

El PP denuncia las reformas en la calle San Miguel

■ Según señala el Partido Popular en una nota de prensa, en el pasado pleno de 28 de octubre, el equipo de gobierno desestimó arreglar la calle de San Miguel, sobre la que el Grupo Popular propuso se cumplieran los compromisos de acometer este año el proyecto y los inicios de las obras para la citada calle.

"Frente a esta moción presentada por enésima vez por el Partido Popular, el grupo de gobierno insiste en que sus prioridades son otras y no la calle de San Miguel; además de que ya han acometido algunos arreglos en la calle", señalan los populares.

Desde el Partido Popular denuncian que esos arreglos han consistido "en el 'parcheo' de la acera levantada con cemento (ni siquiera se ha enlosado), como todos los ciudadanos de Guadix pueden comprobar. Es insultante para Guadix, el que a estas alturas del siglo XXI, un equipo de gobierno de una ciudad como la nuestra, que aspira a ser referente turístico, se limite a 'parchear' con cemento una parte de una acera, que lo que necesita es una remodelación radical. Esto, sin contar con la cantidad de barreras que impiden el deambular tranquilo y seguro de cuantos pasan por la mencionada calle, como también hemos denunciado en múltiples ocasiones".

Los populares advierten al equipo de gobierno "que ésta es la ciudad de Guadix, y que la calle de San Miguel es una de las principales arterias de la ciudad por la que transitan, tanto para vecinos como para los turistas que nos visitan. No podemos seguir dando esta imagen 'chapucera' y tercermundista arreglando nuestros barrios a estilo 'compadre'".

Los populares también se refirieron en un comunicado a las tasas aprobadas en pleno que consideran injustas, pues vuelven a agravar a unos sectores de la población más que a otros y carentes de un compromiso social con los sectores más desprotegidos.

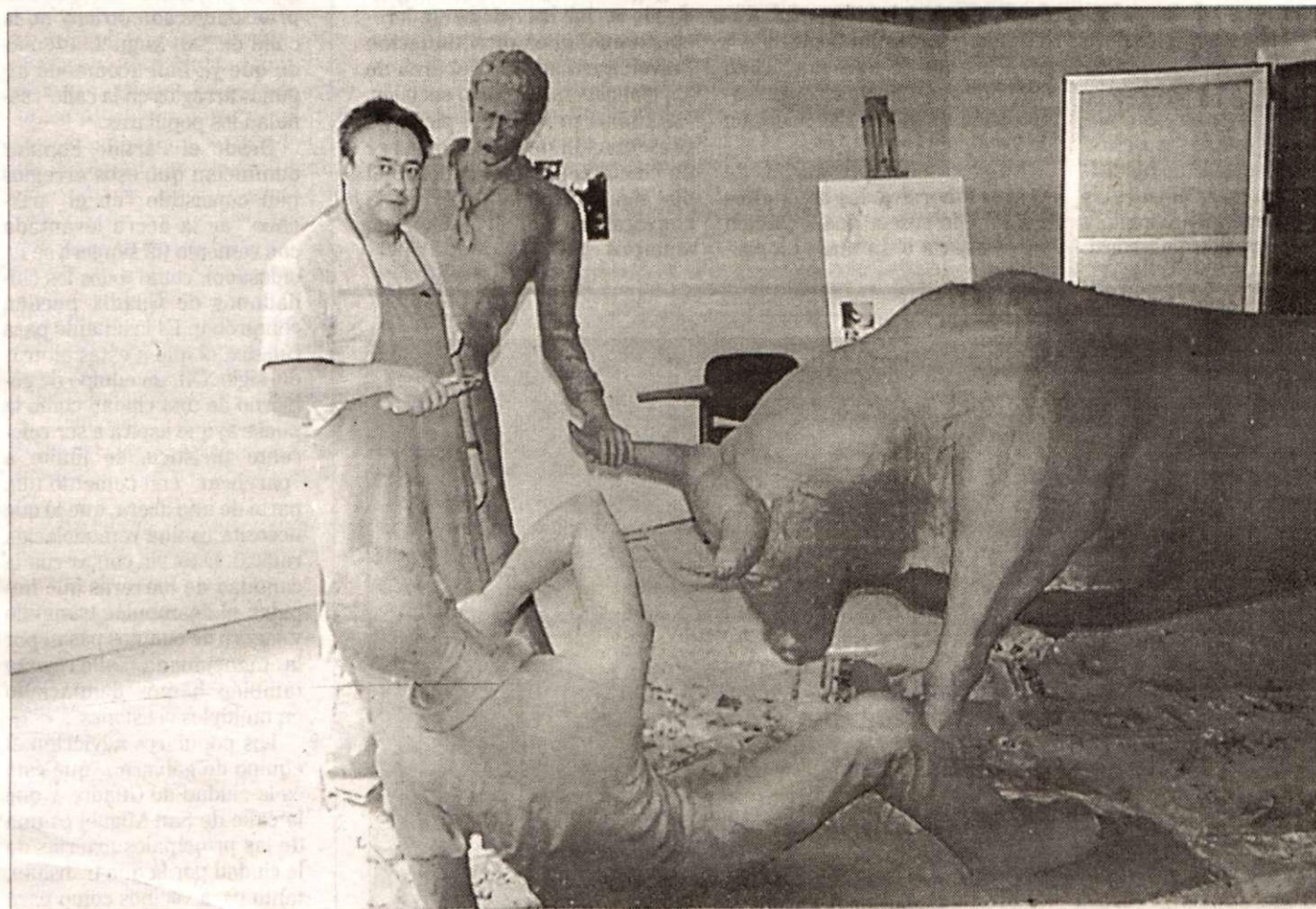
"El gobierno socialista e I.U., se comprometió a llevar a cabo la modificación de algunas ordenanzas ya obsoletas en los tiempos que estamos. La única propuesta que se nos traía este año en la tasa de basura, no acometía el objetivo planteado en años anteriores totalmente. Desde el PP reiteramos el cumplimiento de los compromisos efectuados en este tema, e instamos a que se actualicen, no sólo en la imposición fiscal, las ordenanzas reguladoras de este Ayuntamiento, sino también se revisen en cuanto a la eliminación de categorías y sectores de la ciudad", afirman el PP en un comunicado.



Benjamin Serrano "Pebe"

Artista y carpintero

"Cuando creo sobre una obra personalísima tengo que denunciar y criticar algo"



"Pebe" trabajando con el conjunto escultórico sobre el mundo taurino que se inaugurará en breve en La Peza.

B. ALCALDE. • Guadix

Jose Benjamin Serrano, más conocido como "Pebe", es uno de los artistas accitanos más populares del momento, trabaja actualmente en un proyecto escultórico acerca del mundo del toro que irá ubicado en La Peza. Esta semana, nos acercamos a su obra detenidamente, con una característica sobresaliente, la crítica y la denuncia al sistema.

¿Cómo empezó su relación con el arte?
Empecé a estudiar en la Escuela de Artes de Guadix y una vez terminados los estudios continué con la inquietud de querer saber más sobre ese tema, desde entonces he ido haciendo trabajos y no he parado.

Hábleme de las exposiciones que ha hecho

Pues he realizado varias y quizás una de las más polémicas fue aquí en Guadix, fue censurada porque consideraron que algunos cuadros eran un atentado contra la moral cristiana. Desde ese momento dejé un poco de lado la pintura.

¿En qué consistió esta exposición?

La exposición fue el año del cincuentenario de la Escuela de Artes y Oficios. En ese momento se organizaron una

"En Guadix no se está haciendo una apuesta seria por promocionar a la gente que tenemos por aquí"

serie de actividades, una de ellas era mi exposición, me censuraron algunas obras y fue algo decisivo porque dejé de pintar.

¿Fue entonces cuando empezó con la escultura?

Sí, empecé a trabajar con la escultura que me ofrecía otros materiales, y empecé a trabajar con otro lenguaje. Ahora estoy cada vez más contento de haber tomado esa decisión. A raíz de este cambio empecé a organizar exposiciones de escultura, una de ellas en Loja que fue para mí bastante buena. Se llamaba, "Loja, el tiempo significa". Tuvo muy buena aceptación la verdad es que la crítica se portó muy bien.

¿En qué trabaja actualmente?

Ahora estoy trabajando en un monumento bastante importante, la temática trata los encierros de toros en La Peza. Es un conjunto escultórico de unos 6 metros de largo por 2,50 de ancho y dos metros de alto en el que hay un toro y dos hombres. Intenta reflejar una tradición cultural como es el mundo del toro. Empecé a trabajar en este proyecto en el mes de abril y lo terminaré dentro de poco porque ya está en fase de ensamblaje. La inauguración oficial no sé cuando será, estamos pendientes también de reorganizar un espacio.

¿Qué tal ha sido la experiencia?

El proyecto es bastante complicado, he tenido que aprender anatomía para poder llevar a cabo el proyecto. Esa labor de investigar y estudiar la musculación de un toro es una parcela de mi trabajo interesante. Saber cómo funciona un bíceps o saber cómo se mueve una persona ha sido una labor muy interesante.

Es carpintero y licenciado en Bellas Artes...

Efectivamente, estoy licenciado en Bellas Artes y soy carpintero porque no veas como está la vida... ejerzo la carpintería para poder subsistir, pero la escultura también me ocupa mucho tiempo, cada vez más.

Hábleme de las inquietudes en las que se mueve.

En la pintura tras esa cuestión de decepción después de ser censurada mi muestra la dejé un poco abandonada. He seguido trabajando en grabado, he sido finalista en el concurso nacional en el Ateneo de Sevilla.

¿Considera polémica su pintura?

Mi pintura siempre ha sido un poco polémica, me gusta utilizar materiales poco comunes y descontextualizar elementos para convertirlos en obras de arte, mi pintura tiene mucha fuerza, incluso la han llegado a calificar de pinto-escultura. El impacto de los colores opuestos siempre me ha atraído, el grabado en cambio lo conservo para una cuestión más personalísima sin olvidar el sentido crítico.

¿Qué temática predomina en su obra?

No tengo ningún tema en concreto, de lo que si huyo es del típico paisaje, del retrato, mi pintura sería más expresionista aunque no puedo buscar ningún paralelismo en concreto quizás se podría enmarcar dentro del expresionismo. Yo me muevo dentro de mis inquietudes que me llevan a hacer una crítica dentro del por qué de las cosas.

¿Cómo definiría su obra?

Mi obra es siempre una herramienta de protesta o de crítica. Si no tengo nada que decir o no tengo instrumentos para contar algo, no creo.

Si es un encargo estás condicionado a las exigencias de la persona que te encarga algo que te pone una serie de condiciones de partida, una vez que ya tienes esos datos de partida comienzas el trabajo de composición, expresión etc. Independientemente cuando se trata de una actuación personalísima tengo que denunciar y criticar algo.

¿Se ve representado en algún movimiento?

El hecho de encasillarse me parece ridículo, cada proyecto tiene un lenguaje y una forma de expresión. Si en ese momento hay una unidad entre la obra, lo que pienso y lo que hago pues perfecto, sino es así, pues no pasa nada.

¿Qué proyectos tiene para el futuro más inmediato?

Es un proyecto que representa una crítica a la sociedad, el elemento central es el pan. La segunda parte del proyecto es activa, consiste en hacer una llamada desde Internet para que todas las familias del mundo me manden por correo en una bolsita trocitos de pan duro a colocar en Almería o Algeciras para hacer un muro y que no sean capaces de pasar los inmigrantes.

¿En Guadix tiene algún proyecto?

Me gustaría en una ciudad como Guadix que permite un recorrido por muchas plazuelas recónditas, hacer un itinerario de obras de arte hechas con panes que permita un itinerario para que la gente a la vez conozca la ciudad. El espectador podría ver la ciudad, caminar y ver arte, además podría interactuar con muchas más cosas.

¿Qué opina del panorama cultural de la comarca?

Yo creo que se está dejando mucho la cultura, creo que no se está haciendo una apuesta seria por promocionar a la gente que hay por aquí, aunque conmigo personalmente se han portado bien.

Comarca

► Vecinos de Huélago se quejan a la delegación de Empleo por el suministro eléctrico

■ Página 12

► El ayuntamiento de Benalúa solicita en pleno diversas subvenciones

■ Página 13

■■■ GORAFE

El centro de interpretación del Megalitismo estará listo antes del próximo verano

A. PÉREZ • Gorafe

■ El proyecto del centro de interpretación del megalitismo, que se ubicará en la localidad de Gorafe avanza a muy buen ritmo, según confirman desde el ayuntamiento de la localidad.

El objetivo es que esté inaugurado para antes del próximo verano, un reto que según afirman desde el consistorio local es totalmente factible.

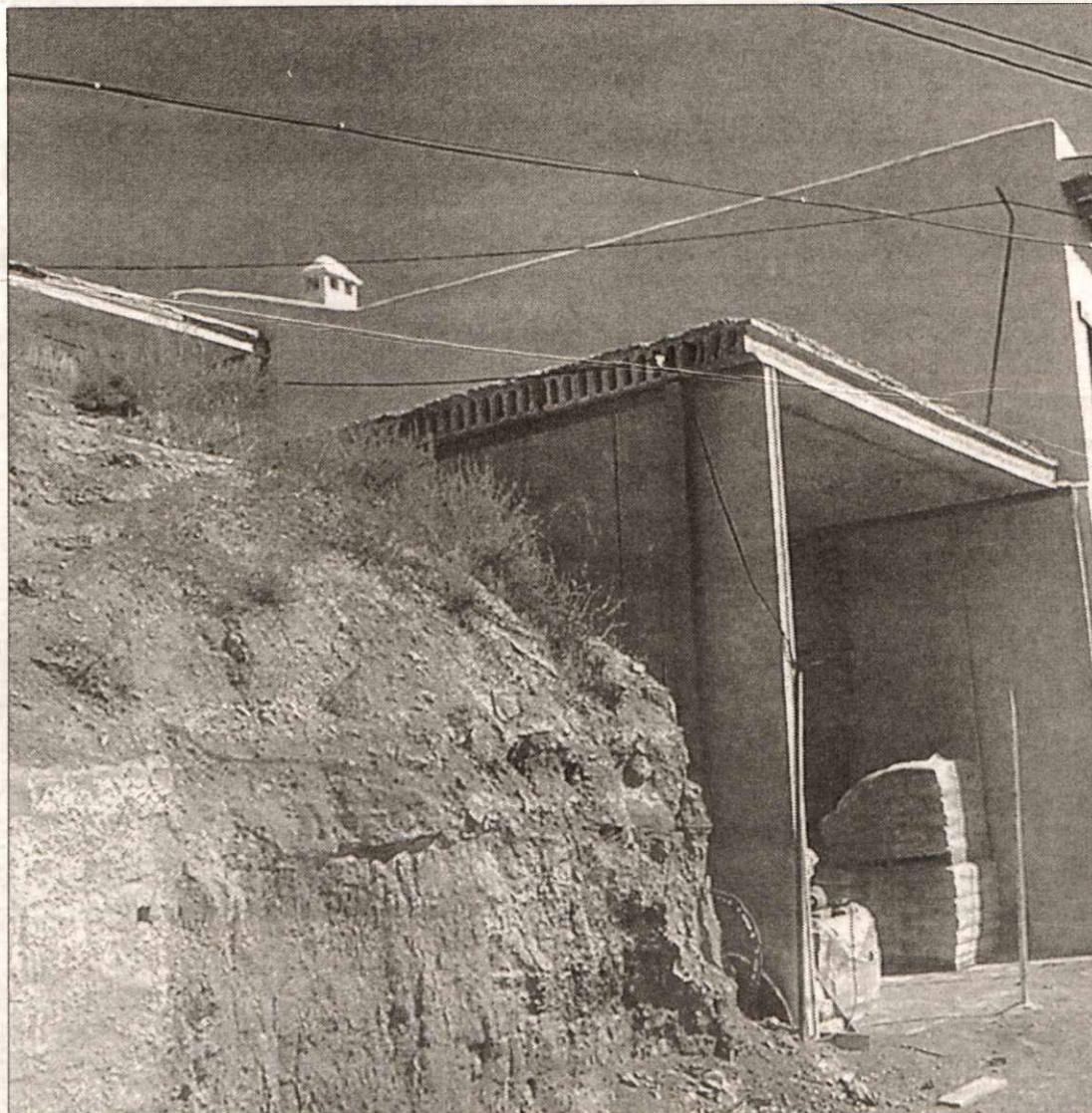
De esta forma, en los próximos días, saldrán a concurso las obras del interior del centro, espacio que está destinado a albergar el museo sobre el megalitismo que conforma una de las piezas claves de este proyecto.

Puesta en valor de los dólmenes

El objetivo del parque megalítico es la puesta en valor de un total de 200 dólmenes situados en los términos municipales de Gorafe, donde se encuentra la mayor concentración, Guadix, Gor y Villanueva de las Torres.

El parque megalítico de Gorafe está dividido en dos partes: las rutas por los diferentes dolmenes de la zona y un centro de interpretación de la cultura megalítica.

Las rutas comenzaron a ejecutarse a partir del año 1999, a través de una subvención del por entonces Lider, que ascendió a 114.000 euros y una aportación del ayuntamiento de Gorafe de 18.000 euros. Once son las necrópolis que conforman los 200 dólmenes, las cuales fueron en un total de siete rutas, en un estudio previo echo por los arqueólogos.



Una de las entradas del futuro centro de interpretación, actualmente en obras.

Finalmente se pudieron en valor tres rutas, las que se encontraban más cerca de Gorafe.

Una vez elaborado el itinerario

de las rutas, fue el momento de centrarse en una de las partes fundamentales de este parque, el centro de interpretación del Me-

galitismo.

El ayuntamiento se planteó no hacer un museo normal y corriente, sino dedicar un gran es-

pacio donde se mezclaran las nuevas tecnologías con el estudio de una época histórica. Y para ello era necesario la construcción de unas instalaciones que no dejaran impasible a nadie, que sorprendieran por su originalidad.

Una vez decidido esto, el problema era encontrar un emplazamiento apropiado. Finalmente se eligieron unos terrenos propiedad del ayuntamiento situados tras la iglesia de la localidad, en una pequeña colina en pleno centro del pueblo.

El centro de interpretación del megalitismo será una instalación cilíndrica de tres plantas. En cada una de ellas irá ubicada una sala.

La primera de estas salas será destinada a la recepción del centro y estará situada en la tercera planta, donde se podrán adquirir las entradas y dejar todos los accesorios para que la persona pueda disfrutar mejor de su visita al centro.

La segunda de las salas, situada en el centro, será destinada a un centro audiovisual, donde se proyectará una serie de grabaciones sobre la cultura megalítica. Esta sala tiene una puerta de acceso independiente, ya que en la misma se podrían realizar conferencias, intercambios con otros museos, etc...

Por último, en la sala de la planta baja irá ubicada una pequeña tienda de recuerdos del centro y de los dólmenes.

Todas las salas estarán circunvaladas por una rampa en espiral que conectará cada una de las salas. Estas rampas serán destinadas a albergar el museo propiamente dicho.

Wadi-as
información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbase a

Wadi-as
información

D. _____ Desea recibir _____

En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____

C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

☐ ANUAL 46,88 euros/

☐ SEMESTRAL 23,44 euros/

(IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Mios:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.

Banco o Caja de Ahorros _____

Sucursal _____ Población _____

Titular de la cuenta _____

Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA _____

■■■ QUEJAS

Vecinos de Huélago se quejan a la delegación de Empleo por el mal estado de algunos puntos de luz

■ Los cajetines se encuentran situados en la calle Alhambra huelaguense y se denuncia que están al aire libre, en mal estado y al alcance de todos



Panorámica de Huélago.

A.P. Comarca

■ Bastantes vecinos de la localidad de Huélago, incluyendo a su alcalde, José Garrido, han presentado una queja ante la delegación de Empleo de la Junta de Andalucía contra la empresa Sevillana-Endesa por el penoso estado que presenta el tendido eléctrico en la calle Alhambra huelaguense.

Al parecer los cajetines que tiene instalados la empresa en la vía pública se encuentran al aire

libre y en muy mal estado, además de permanecer al alcance de cualquier persona, con el consiguiente peligro que ello provoca.

Es habitual, especialmente en los días lluviosos, que estos cajetines provoquen chispazos, lo cual incrementa aún más si cabe la peligrosidad de estos elementos.

El ayuntamiento de la localidad afirma que la reparación o sustitución de estos materiales le corresponde a la compañía suministradora de electricidad, así

como señalan la pasividad por parte de la misma para llevar a cabo la actuación de mejora de los cajetines en esta calle, ya que al parecer llevan solicitando el arreglo desde hace ocho meses aproximadamente.

Los vecinos de la localidad ya remitieron un escrito a la Junta en el mes de febrero, donde se incluyó una gran cantidad de firmas en la que ponían en conocimiento de la administración que la compañía mantenía esos puntos de conexión de luz sin protec-

ción ninguna.

Hasta el momento, y pese a las continuas demandas por parte de los vecinos, estos siguen estando de la misma forma.

Es por ello que ahora se ha vuelto a denunciar esta situación ante la delegación de Empleo para que la Junta medie en el conflicto y pueda conseguirse una solución satisfactoria para los vecinos de esta calle, ya que el deterioro de estos cajetines va cada día en aumento.

■■■ SUCECOS

Los bomberos actúan en un vehículo incendiado en la autovía A-92 a la altura de Gor

■ El Servicio Contraincendios del ayuntamiento de Guadix extinguió el pasado jueves el incendio de un vehículo averiado en la A-92 dirección Baza, a la altura del Arroyo de Gor. El incidente provocó retenciones de tres kilómetros y el corte de la autovía mientras duró la operación.

Los bomberos accitanos recibieron el aviso minutos antes de las nueve de la mañana por parte de la Guardia Civil, previamente avisada por el conductor del vehículo incendiado.

Al parecer, el ocupante del turismo afectado notó una pequeña explosión en la parte inferior de su coche y a continuación vio como aparecía humo y fuego. Inmediatamente se paró en el arcén y avisó a la Benemérita, que a su vez ha reclamado los servicios de los bomberos de Guadix.

Intervinieron en la operación, que duró media hora, dos miembros del parque accitano equipados con un vehículo autobomba.

■■■ ESTUDIOS

La semana que viene comienzan los estudios arqueológicos en los baños de Dólar

■ La próxima semana está previsto que den comienzo los estudios arqueológicos en los baños árabes de Dólar, una actuación que tiene como objetivo el conocer la fecha exacta de este legado histórico para posteriormente ejecutar un proyecto para su recuperación y puesta en valor.

Los estudios se extenderán a lo largo de unos meses aproximadamente.

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE

Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

PUB LEONTINI
Tu musica
Tu copa
Tu ambiente
Paseo de la Purísima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

PROALDIX
Alimentación y Droguería
La mayor exposición de la comarca
Polígono Industrial de Guadix
Manzana 6, Parcela 1. Telef: 958/ 660 638

Colchones y Muebles JIMESA
Verdaderos expertos en decoración al mejor precio
C/ Ancha, 7 Guadix Tfno Fax: 958/ 665 299

Hotel Comercio

■■■PLENO

El ayuntamiento de Benalúa solicita en pleno ordinario una serie de subvenciones

■Estas son refereridas al programa de desarrollo gitano y a la concesión de un taller de empleo para construir un complejo turístico en el cerro Kabila

A.P. • Benalúa

■ El lunes día veinticinco de octubre se celebró en el ayuntamiento de Benalúa el pleno ordinario correspondiente al mes de octu-

bre. El primero de los puntos tratados en el orden del día fue un decreto enviado por la consejería de Asuntos Sociales sobre el programa de desarrollo gitano.

El programa contempla diversas actuaciones en el ámbito de

la comunidad gitana, especialmente dirigidos a la infancia.

El proyecto presentado asciende a 90.151 euros de los cuales se solicita a un 60% al ministerio, un 20% al la consejería y el resto sería aportado por el propio ayun-

tamiento de Benalúa.

Dentro de este programa, lo más importante es que la mayoría de los niños de este colectivo han sido escolarizados. Asimismo, el programa está dirigido a la sensibilización de los padres en

todos los sentidos.

En el pleno se eligieron los miembros para la comisión de seguimiento del programa de vivienda de la localidad. El año pasado se firmó un acuerdo entre la consejería de Obras y el ayuntamiento para la construcción de viviendas de régimen especial en 6.000 metros cuadrados que el ayuntamiento cedió a para tal fin. El convenio contemplaba la creación de una comisión de seguimiento que estaría constituida por tres miembros de la Junta y tres del ayuntamiento. Este es el paso previo para iniciar los trámites para la construcción de viviendas.

Los tres miembros del ayuntamiento de Benalúa que formarán parte de la comisión serán el alcalde de la localidad, Juan Hidalgo, la concejala de Urbanismo, Rosario Sánchez y el concejal del PSOE Antonio Castillo.

En el pleno también se aprobó solicitar un taller de empleo dirigido a personas mayores de veinticinco años que iría destinado a terminar el complejo turístico en el cerro Kabila. En concreto se acondicionaría tres cuevas y se construiría una piscina en el recinto.

Los módulos con los que contaría serían albañilería, fontanería y electricidad y se pretende que comience a funcionar a principios de 2005 con una duración de doce meses. La actuación está presupuestada en 529.000 euros.

En el pleno se presentó la solicitud de la asociación "La chimenea de las ideas" para hacer una pista de aeromodelismo en unos terrenos cedidos por la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir al ayuntamiento para que fuesen destinados a uso deportivo o recreativo. El pleno de la corporación aprobó ceder estos terrenos a esta asociación, ya que es sin ánimo de lucro y la actividad propuesta sería novedosa en la comarca de Guadix. El pleno acordó poner en conocimiento este acuerdo a la Confederación.

Otro de los puntos aprobados fue solicitar una subvención a la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de Guadix para la realización del plan de igualdad de la mujer.

Por último la empresa "Ecsan Pacsa" encargada de la construcción del nuevo instituto solicitó la bonificación del 25% del impuesto de contrucciones pues se trata de una obra de bien social y las ordenanzas municipales contemplan esta posibilidad.



El desarrollo gitano preocupa a las localidades. En la foto la celebración del Día de los Gitanos Andaluces.

■■■INFRAESTRUCTURAS

Esta semana han finalizado las obras de la nueva biblioteca de Dólar

■ Esta semana han finalizado las obras para la construcción de la nueva biblioteca de Dólar, que aunque estaba inicialmente previsto que finalizarán para el pasado mes de agosto, finalmente no se pudieron cumplir los plazos marcados.

La nueva biblioteca está a la espera ahora de que se pinte, una actuación que se llevará a cabo

en los próximos días según confirman desde el ayuntamiento de la localidad.

Una vez se lleve a cabo el pintado de la estructura, se buscará la fecha más idónea para su inauguración, algo que aún está por decidir.

La nueva biblioteca está ubicada en la plaza del pueblo, un sitio muy céntrico, donde se han apro-

vechado las instalaciones de un antiguo hogar del pensionista que se cerró hace algunos años. Las obras han consistido en realizar una serie de reformas de este edificio, tales como la colocación de solería o la construcción de los aseos.

Esta, contará con una sala de más cuarenta metros cuadrados. El ayuntamiento, asimismo, lleva bastante tiempo trabajando en la consecución de los libros con los que va a contar esta biblioteca, que hasta el momento, ascienden a más de mil.

La nueva biblioteca de Dólar está presupuestado en unos 50.000 euros, subvencionados por la Diputación de Granada.

Con esta biblioteca se verán cubiertas las demandas de los vecinos de la localidad.

■■■SUCESOS

Un hombre fallece en un accidente ocurrido a la altura de Diezma

■ Un hombre de ochenta y ocho años de edad falleció el pasado miércoles veintisiete de octubre y otro de cincuenta y nueve años resultó herido leve al salirse de la vía el vehículo en el que viajaban por causas aún no determinadas, según informaron fuentes sanitarias.

El siniestro ocurrió en la A-92, a la altura de la localidad de Diezma y el fallecido fue identificado como M.R.E. y el herido como F.P.R.

El herido fue trasladado al hospital de Traumatología de Granada, donde sólo se le diagnosticaron contusiones diversas, según las fuentes.

LA FRASE *Los monos son demasiado buenos para que el hombre pueda descender de ellos*
Friedrich Wilhelm Nietzsche

la encuesta

¿Hay suficientes actividades para mujeres?

**ADORA SAAVEDRA**

Ama de casa

Actividades hay de sobra, lo que ocurre es que la mayoría no están informadas de que existen dichas actividades y que están ahí y hay mucha gente que no se aprovecha de ellas. Habiendo tantas como hay, partiendo de que están el centro de adultos, las asociaciones de mujeres que hacen viajes, cursos como el que se está llevando a cabo, ahora el de yoga, para todas las edades donde cogemos ánimos para enfrentarnos a la vida a nuestras casas, hijos, maridos...Y en fin, que si hay muchísimas actividades, creo que hasta sobran.

**LEONOR GARCÍA MUÑOZ**

Ama de casa

Personalmente creo que hay, y muchas, de hecho yo he tenido que renunciar a algunas para asistir a otras. Hay suficientes, pero lo que es menester es que se den a conocer más porque venimos muchas mujeres pero aun hay otras que no tienen ni idea de que existen tales actividades y es algo muy bueno para la comunidad y para ocupar el tiempo libre que tienes además del hecho del bien que te hace para el cuerpo y también para la mente para ejercitarla y que no se te quede estancada, sobre todo con el yoga que tanto la enriquece.

**Mª CARMEN AMEZCUA**

Ama de casa

Sí, yo si pienso que hay bastantes actividades de sobra para nosotras que nos hacen mucho bien y que así tenemos donde entretenernos el tiempo libre que puede sobrarnos después de hacer las labores de la casa que tampoco son pocas, así que si hay muchas actividades para nosotras, no creo que hagan falta más porque también luego hay mujeres que ni siquiera saben que existen y es una pena porque ya nos las merecemos después de trabajar en nuestra casa limpiando y atendiendo a nuestra familia, es una buena forma de evadirse y hacer buena vida social.

**OLALLA LÓPEZ TORTOSA**

Ama de casa

No te puedo decir si hay muchas o pocas creo que lo primero, porque yo solo sé del curso que estoy realizando ahora pero más que nada porque no me queda tiempo para realizar otros, ya digo que si puedo decirte algo sobre eso es por lo que oigo que si hay muchas. Es muy productivo para la mujer y todas deberían animarse a realizarlas, porque nos juntamos unos grupos muy buenos y pasamos muchos ratos agradables todas juntas y si es porque no se sabe pues que hagan mas propaganda, de verdad es una experiencia muy buena.

por méritos

SECTOR VITIVINÍCOLA EN ALZA



Parece que poco a poco se reconocen a nivel nacional la calidad de nuestros vinos, especialmente tras ser publicados en la guía Peñín. Pero el llegar a esta situación ha supuesto una dura labor desde hace bastante tiempo para potenciar e intentar profesionalizar un sector que, tradicionalmente, era llevado a cabo por los viticultores de la comarca a modo de afición.

INAUGURACIÓN DEL CURSO DEL PEDRO SUÁREZ



El Instituto de Estudios "Pedro Suárez" de Guadix se sumó a los actos de conmemoración del V Centenario de la muerte de Isabel la Católica mediante la organización de una jornada de homenaje el pasado sábado 30 de octubre, con motivo de la inauguración del curso académico 2004/2005. así a lo largo de toda la jornada se sucedieron diferentes actividades culturales para todos los públicos.

NUEVA WEB DEL AYUNTAMIENTO



El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, el concejal de Gobernación e Informática del consistorio accitano, José María Linares, y técnicos responsables de la empresa ARI presentaron el martes oficialmente el nuevo portal digital del Ayuntamiento de Guadix: www.guadix.es. El nuevo portal posibilita realizar gestiones a través de Internet.

Empresas

Todo comenzó con un curso de formación. Desde ese momento una serie de accitanas decidieron lanzarse al mercado laboral por su cuenta y crearon su empresa que ahora da sus primeros pasos

Donatella Confecciones, una empresa con mucha ilusión

NOEMÍ MARCOS • Guadix

Donatella Confecciones es una empresa de reciente creación que surgió a partir de un curso de formación. Unas jóvenes empresarias que luchan por hacerse un hueco en el duro mercado laboral.

¿Cómo han sido los inicios de la empresa?

La idea surgió a raíz de un curso de formación. Fue con Pura, una de las socias, que formamos la empresa, y ahora de 15 que éramos quedamos 6. Empezamos en teoría en febrero a hacernos con clientes y a partir de ahí tomamos la decisión de coger un local hasta que dentro de poco nos vayamos a un almacén al polígono.

¿Trabajáis al por mayor?

Ahora mismo hay intermediarios con nuestros clientes lo que nosotras queremos es que no haya y ser nosotras las que nos pongamos en contacto con ellos que de alguna forma lo estamos logrando, ocurre que aun no es suficiente y llevamos las dos opciones por ahora.

¿Explicad cómo es vuestra sociedad?

Estamos constituidas como una cooperativa, con 6 socias, trabajadoras al mismo tiempo, también queremos ofertar cursos de formación para ir ampliando los socios o trabajadores que va a depender del número de socios que tenga la cooperativa, pero la idea es esa, formar una cantera de gente y de ahí ampliar el negocio.

*cio.**

¿Qué proyectos de futuro teneis?

El mes que viene empezamos las obras ya en una nave que nos cede la escuela de empresas. Otros proyectos, pues muchos pero el primero y a corto plazo es tener trabajo suficiente para nosotras mismas y a largo plazo pues con los cursos de formación que ya hemos solicitado para ampliar el negocio. Queremos hacernos de una bolsa de trabajo, y así también ofrecer trabajo a los ciudadanos porque aquí en Guadix no hay demasiado y pienso que sería una buena oportunidad para la gente.

"Pediríamos a las administraciones la agilización de los trámites ya que pasa mucho tiempo desde que pides una ayuda hasta que te la conceden"

te que desee trabajar.

¿Qué clientela tenéis?

Cuando nosotros empezamos lo primero que hicimos fue buscar un cliente, y este nos ofreció un compromiso que fue de palabra, a que nos traería trabajo y de la noche a la mañana y sin avisar, no nos trae trabajo, se lleva lo que hemos hecho y no volvemos a saber de él porque se lo ha llevado todo a Marruecos y los talleres que tenía aquí de Andalucía nos hemos quedado casi con los dedos pillados porque este es un negocio en decadencia y queremos que se levante. Por esto y antes de cerrar el negocio hemos tenido que tirarnos a la calle y buscarnos clientes por nuestra cuenta. Así que por ahora esa es la clientela que tenemos, hoteles etc.

¿Han recibido ayuda de las administraciones?

Nos han dado calificación de I+E que es una ayuda nueva, y bueno la escuela de empresas que nos está ayudando en temas de infraestructuras, maquinarias, pero claro ahora todo eso está solo en trámites, y al final no sabemos que nos concederán. Estamos recibiendo también mucha ayuda de la gente particular de aquí, no económicamente, pero llamamos a su puerta obteniendo colaboración desinteresada así que desde aquí nos gustaría animar a la gente emprendedora a que comprendan que el autoempleo no es de locos y que hay muchas ayudas como la escuela de empresas.

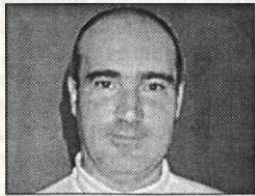
¿Le pedís algo especial?

EL REFRÁN

Por dinero baila el perro, y por pan, si se lo dan

cinco respuestas

“Llegar a conseguir la armonía en la unión entre cuerpo y mente es muy bueno para la persona”



JOSÉ CARLOS CARRILLO. MONITOR DE YOGA

El curso de yoga para mujeres puesto en marcha por el ayuntamiento de Guadix está teniendo una gran aceptación tras realizarse otro el año pasado. Nos acercamos hasta el monitor para que nos comente en que consiste este curso.

1 ¿Qué objetivos persigue el curso?

En función a lo que el centro de mujeres organiza, es hacer ver a la mujer que se la puede conocer en otros aspectos que no sean la casa o el trabajo. Que puedan trabajar en grupo, en actividades que tengan que ver con la salud que ese es uno de los mayores objetivos que se persiguen. Personalmente el objetivo es que la mujer se dé cuenta que forma parte de su propia individualidad, que se integre en sí misma.

2 ¿Qué técnicas se utilizan?

Como técnica se usa la experiencia que esto da, que es antiquísima y que produce armonía y bienestar. Llegar a conseguir esa armonía en la unión del cuerpo y la mente es algo muy bueno para la persona a la que ayuda a quererse más, a aceptarse a uno mismo. Te proporciona ganas de enfrentarte a lo que sea sin miedo. Y todo esto es lo que estamos intentando conseguir con este curso de yoga.

3 ¿Será el yoga una de las tendencias del futuro?

Se podría decir que existe un boom de esta práctica, y digo boom porque una vez que explota luego se olvida, pero por ahora se está practicando bastante, ya que la gente se da cuenta que es una herramienta que les ayuda muchísimo y que realmente les está favoreciendo en muchos aspectos a muchos niveles, sobretodo a nivel personal.

4 ¿Aporta más para el alma o para el cuerpo?

Para las dos cosas, no se puede dividir el yoga ni cualquier otra actividad, te hablo de tai-chi que también doy clases, en que fuera todo para el alma o el cuerpo, para revelación o curarse de emociones, está integrado, el cuerpo es una realidad y como tal requiere también su trabajo con el aspecto de la salud, cuidado del cuerpo, dentro del movimiento y también de la forma de comer, todo es importante.

5 ¿Cómo marcha la asistencia?

La verdad es que la asistencia es buena, en los años que llevamos, creo que son tres o cuatro años, hemos tenido siempre un grupo muy amplio. Por lo que yo veo, lo que estoy trabajando en cuestión de mujeres hay mucha asistencia. Además las mujeres vienen todos los días y no suelen faltar. Antes era un día a la semana y ahora son dos con las mismas mujeres y mismas ganas.

OPINIÓN por JOSÉ VELÁZQUEZ

Sí es posible vencer la depresión

LA DEPRESIÓN psíquica, cuyos síntomas pueden ser varios desde insomnios, fatigas, falta de concentración, parálisis emocional y pensamientos de autolisis, siempre se le consideró una enfermedad en la edad media de las personas o a los finales de la vida, pero en la actualidad la gente joven está dentro de esta trágica dinámica. La tristeza y la melancolía son dos sentimientos presentes en algún momento de la vida de todas las personas, al igual que la alegría y el placer.

Existen varios tipos de depresión, la más grave es la depresión mayor con una combinación de síntomas que interfiere la capacidad de las personas para trabajar, estudiar, dormir, comer y disfrutar de actividades que en circunstancias normales deberían de resultar placenteras. Éste es un problema grave que requiere la inmediata actuación médica especializada para evitar que se haga crónica esta patología, que se encuentra entre las más incapacitantes. Pero también tenemos otro tipo de depresión, de menos gravedad, como es la distimia o depresión menor, que por una serie de autoprogramas podemos ayudarnos a superar estas dificultades. En la depresión lo importante es hacer algo constructivo, ya que la

misma se nutre de la inercia y la acción es su enemigo natural. En la persona depresiva, cuanto menos haga menos deseará hacer, pues mientras se encuentre en esta situación catatónica y de autocompasión, huyendo del trato con la gente, se entra en un aislamiento que hay que romper, y el contacto humano se ha de convertir en elemento curativo.

Si se siente usted triste, aunque le cueste trabajo, trate de sonreír, no arrastre los pies al andar, camine con seguridad, porque un porte dinámico sube el ánimo. Reprograme su vida, busque una actividad que le agrade

Si se siente usted triste, aunque le cueste trabajo, trate de sonreír, no arrastre los pies al andar, camine con seguridad, porque un porte dinámico sube el ánimo. Reprograme su vida, busque una actividad que le agrade y, si es posible, que también beneficie a los demás, porque no hay cosa más gratificante que el altruismo. La depresión, el mal de nuestro tiempos, puede tener solución. Si que es verdad que a veces esta enfermedad nos la creamos nosotros o bien nos la crean. Es difícil convivir en un estado de ansiedad permanente, tenemos que intentar superarnos, ya que la química farmacéutica produce en el enfermo a largo plazo una anestesia en la toma de conciencia y la mejor ayuda, aunque sea difícil, está en nosotros mismos. ■



Si por ejemplo la agilización de los trámites que pasa mucho tiempo desde que solicitas la ayuda hasta que te la conceden y has-

Donnatella Confecciones en pleno trabajo

ta que te conceden la ayuda te hacen ir de cabeza.

Profeta en su tierra

Por razones profesionales he realizado recientemente un viaje a la ciudad de Las Palmas, en la isla de Gran Canaria. Esperaba tener esta oportunidad, no solo por disfrutar del maravilloso clima de las islas afortunadas, sino por poder realizar una visita largamente anhelada a la Casa Museo Pérez Galdós. Un escritor del siglo XIX que me cautivó en la adolescencia cuando leí por primera vez "Fortunata y Jacinta". Así que en cuanto pude me acerqué a la calle Cano.

El museo está instalado en la casa natal del escritor, un inmueble de finales del siglo XVIII que conserva las características más importantes de la arquitectura doméstica canaria y especialmente del barrio comercial de Triana. Me sorprendió gratamente que la entrada fuese gratuita y hubiese una persona para guiar las visitas cada hora en punto.

Las distintas estancias están organizadas en torno a la recreación del ambiente familiar de don Benito en sus residencias de Las Palmas, Madrid y Santander. Hay expuesto un amplio muestrario de muebles (muchos de ellos diseñados por él), objetos personales (anteojos, libros, correspondencia, ropas...) y obras de arte como el retrato que le pintó su amigo el genial Sorolla, o la magnífica reja que contiene sus iniciales y que procede de la casa santanderina que bautizó como "San Quintín".

Cuanto más me contaban de él, más me entusiasmaba. Me gustó descubrir que era un hombre que cuidaba su amplio círculo de amistades, incluso en la distancia, manteniendo constante correspondencia; que era buen dibujante y que disfrutaba haciendo crítica social mediante viñetas; que se atrevió con la paleta de óleos y el lienzo para pintar bellísimos cuadros que se pueden contemplar allí; que se comprometió políticamente; que tuvo sus más y sus menos con la iglesia, porque él creía en Dios pero no en los curas... cuando finalizó la visita había encontrado tantas similitudes entre él y Pedro Antonio de Alarcón que pregunté por una posible relación entre ellos.

El guía me sugirió amablemente que me dirigiese a la directora del centro porque él desconocía el tema. Así lo hice y doña Rosa María Quintana tuvo la amabilidad de dedicar su tiempo a saciar mi curiosidad. Junto al documentalista com-

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY



probaron que en el catálogo de correspondencia no figuraba ninguna con Alarcón, sin embargo si constaba que en la biblioteca de Pérez Galdós había libros de don Pedro Antonio: Viajes por España, Diario de un Testigo de la Guerra de África, El Escándalo..., aunque ninguno de ellos estaba dedicado por el autor. No había mucho más. Le pregunté entonces por la relación de don Benito con otra coetánea que me fascinaba, doña Emilia Pardo Bazán, una condesa nacida en La Coruña, que fue amiga de ambos. Después de un buen rato de conversación la directora me proporcionó una guía de casas-museo y fundaciones de escritores para que pudiese contactar con ellas por correo electrónico, visitar sus páginas Web, o solicitar información.

Después de esta visita pensé que es imprescindible retomar el viejo proyecto del Centro de Estudios Alarcónianos. La sala dedicada a este ilustre accitano tiene que evolucionar.

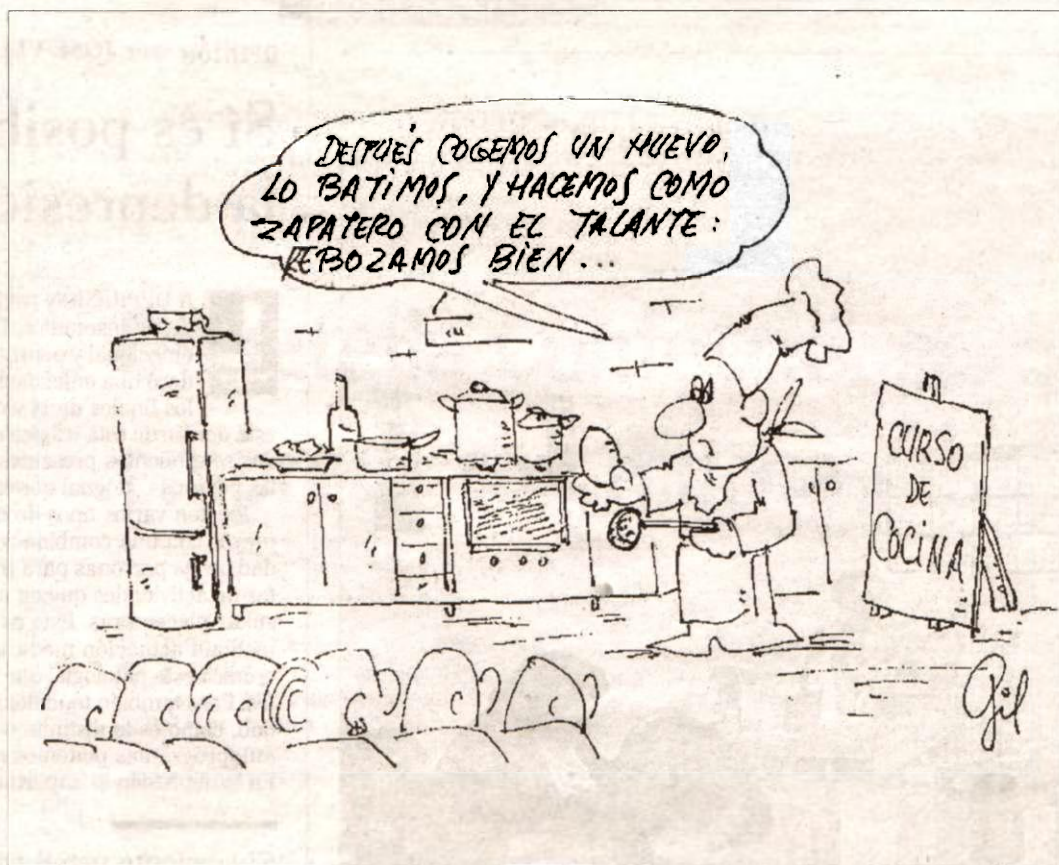
El Ayuntamiento debería dar varios pasos, el primero incorporarse a la asociación para aprender de las experiencias de otros proyectos. Otro paso sería que, además de los premios de periodismo, se organizase un congreso internacional Alarcóniano, por ejemplo cada cuatro años, en el que se fuesen desgranando distintos aspectos de la vida, obra y posicionamiento ante el mundo de esta accitano universal. Se debería crear el premio de investigación Pedro Antonio de Alarcón con una dotación económica y compromiso de publicación para el trabajo

ganador. Adquirir cuantos libros del autor se pueda, incluso en otros idiomas (ya que ha sido traducido a muchos). Establecer algunos paseos guiados por la ciudad buscando los rincones que más marcaron al escritor, al político, al periodista, al hombre... Con todo esto en unos años sería posible constituir un interesante centro de documentación que funcionase como reclamo de estudiosos, y con el conocimiento acumulado también sería posible crear "La casa Museo de Pedro Antonio de Alarcón".

Desde mi punto de vista es imprescindible que la ciudad haga que sus hombres y mujeres ilustres sean profetas en su tierra, que se sienta orgullosa de las gentes que ha parido y que estas se conviertan en un elemento importante de atracción y desarrollo que permita un futuro prometedor para sus criaturas más jóvenes.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la viñeta de Gil



Efectos retardados

TEMAS

por MARÍA JESÚS ORTIZ
MOREIRO

Cómo somos los accitanitos! ¿Pintorescos? ¿Acaso festivaleros? ¿Tal vez comadreros? ¿O quizás un poco imprudentes? No lo sé. Busquen ustedes el calificativo más idóneo para definir la visita de nuestro alcalde y del bastetano a Madrid para pedir que el Cascamorras sea declarado fiesta de interés nacional. Mientras ellos intentaban -al final, con éxito- "desbloquear" un problema administrativo tan complejo como absurdo, saltaba la noticia del aumento del paro en nuestra provincia. Otro mes más. ¡Qué desastre! Mientras con alevosía y premeditación Antonio Avilés y Antonio Martínez salían contentos de su reunión con el secretario general de Turismo, Raimundo Martínez Fraile, los diarios de la provincia nos advertían de que los japoneses buscaban ofertas turísticas en toda Granada. ¿Que dónde estaba

nuestro alcalde para responder a este reto? Pues en Madrid, con lo del Cascamorras. Digo yo, ya que estaba allí, podía haberse pasado por Paradores para intentar "desbloquear" la falta de información que la ciudadanía tiene sobre la definitiva ubicación del prometido Parador Nacional, pues la disputa entre Alcazaba y Azucarera es tan ridícula como incómoda, cuales duelos dialécticos del dúo Pimpinela. Avancemos. Mientras los alcaldes de Guadix y Baza, con ese viaje compartido, pre-

tenden dar muestra ante sus respectivos paisanos de las buenas relaciones que atraviesan ambas rivales históricas, nos enteramos de que los sistemas de riego en la vega accitana están obsoletos y que muy pocos han adoptado el sistema de riego por goteo o microaspersión, más económicos, como fórmulas alternativas al encharque de frutales. Decididamente esta visita a Madrid carece de oportunidad, cuando ni al empleo, al turismo o a la agricultura, tres pilares podridos de nuestra enclenque economía, se le ha dado respuesta. Ya decía yo que era falta de riego la de nuestros gobernantes, que acuden a la capital del Reino a solventar asuntos que, si bien tienen su importancia, no están entre las prioridades para salvar de la quema esta ciudad dejada al mal morir.

El cariño que siento por el Cascamorras, fiesta que he vivido mucho desde pequeña, no

me ciega para censurar lo indefendible, igual que la pasión de los nostálgicos por Venecia no puede obviar que la decadencia melancólica ha derivado en una decadencia real, concretada en un descenso drástico de la población y en unas altas cotas de insalubridad. Venecia se hunde y el camino de Guadix, aunque distante, no parece muy distinto. Me duelen estas palabras cargadas de metralla, pero no podemos permitir que el tiempo pase, que las oportunidades se paseen ante nuestras narices y que nosotros nos dediquemos a dirimir asuntos que pueden esperar un poquito más. Estamos hablando de impedir que las aguas vuelvan a su cauce, que Guadix, que en un pasado remoto ocupaba el fondo de un lago, no se vea definitivamente ahogado por nuestros efectos retardados. El proyecto Mose (Moisés, en italiano) intenta mantener a flote a la "Serenísima Signora". ¿Podremos nosotros, autoridades y ciudadanos, prolongar la vida de este moribundo? ¿Cómo somos! ¿Imprudentes? ¿Acaso comadreros? ¿O un poco pintorescos? Ustedes dirán.

la puntilla

Basura integral semanal con desprecio deportivo

por PÍCARO

Sábado, mercado semanal. No hay un sistema de recogida de residuos que con la colaboración de los vendedores ambulantes puedan arrojar a los contenedores puestos a tal fin. En su lugar al acabar el mercado su recinto aparece poblado de todo tipo de restos. El equipo de limpieza que acomete la tarea corta la circulación pero cuando termina esta no se preocupan de quitar o apartar las vallas que impiden la circulación y ni tan siquiera comunican que lo han hecho. Resultado: hay que circular en dirección contraria para acceder a la zona. Aunque curiosa-mente también la policía local pasa por delante de la situación y como si no lo viera. Quizás están esperando al plan integral de manipulación de elementos de señalización vial. Disculpe, entonces.

suben y bajan



CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL MEGALITISMO



El proyecto del centro de interpretación del megalitismo, que se ubicará en Gorafe

avanza a muy buen ritmo, según confirman desde el ayuntamiento de la localidad. El objetivo es que esté inaugurado para antes del próximo verano.



TENDIDO ELÉCTRICO EN HUÉLAGO



Vecino de Huélagu han presentado una queja ante la delegación de Empleo de la Junta de Andalu-

lucía contra la empresa Sevillana-Endesa por el penoso estado que presenta el tendido eléctrico en la calle Alhambra huelaguense.

perspectivas

X Muestra Teatro La localidad de Soportújar, situada en la Alpujarra albergará durante los próximos días la X Muestra Teatro que el año pasado acogió Guadix.

Alcoholismo

Ante la próxima celebración del Día sin Alcohol el próximo 15 de noviembre, la concejalía de Servicios Sociales del Ayuntamiento de Guadix recuerda que el Centro de Tratamiento a las Adicciones ofrece ayuda a las personas que sufran un problema relacionado con el alcoholismo. Desde el propio Centro se ha facilitado un lis-

tado de los síntomas de sospecha de un problema alcohólico: La familia nota un cambio importante, sonándonos frases como: "no es como antes"; "no reacciona como antes"; "no se comporta como antes ni con sus propios hijos". Los propios hijos/as según la edad expresan este cambio negativo. La persona se queja de nimiedades, que además pueden originar una trifulca, discusión, disgusto, etc. en el medio familiar. Las

relaciones sexuales son esporádicas, rápidas y eventualmente con manifestaciones de impotencia. Agresividad verbal desmesurada por detalles que, con anterioridad, se hubieran considerado mínimos, incluso en presencia de parientes o amigos. Relación de maltrato "psíquico" continuado, pero con remisiones aparentes" o períodos de "normalidad". Conflictos, irregulares, cambios inusuales en sus relaciones con el

medio laboral o profesional detectadas por la familia, minimizados u objeto de enfrentamiento, disgusto intra familiar... Antecedentes de consulta por trastornos "funcionales" de la esposa (codependencia). Las personas que sientan que padecen este problema pueden encontrar ayuda en el Centro de Tratamiento a las Adicciones de la calle Santisteban nº 2 o llamando a los teléfonos 958.66.48.63 ó 958.66.93.00.

Presuntas reflexiones en ETA

SEIS históricos etarras, actualmente en prisión, han enviado una carta a la dirección de ETA pidiendo el abandono de las armas. La misiva, firmada entre otros por Iñaki Arakama Mendía (Makario) y Francisco Mújica Garmendia (Pakito), ha sido filtrada al navarro Diario de Noticias y en ella admiten que "en la historia de ETA, nunca nos hemos encontrado tan mal". Cabe preguntarse: ¿son declaraciones sinceras, dignas de crédito, o nos hallamos ante una operación de imagen, de marketing o de maquillaje de quienes fueron atroces terroristas, representantes de la etapa de la banda terrorista más sanguinaria y salvaje? "En las actuales circunstancias, la lucha armada que desarrollamos hoy en día no sirve", dicen también en esta carta, filtrada hace unos días, y que viene a ser el primer documento en el que presos de ETA de relevante significación reconocen que la banda terrorista está prácticamente desarticulada.

Además, aumenta su valor al haberse escrito en agosto de 2004, pocas semanas antes de que la cúpula de la banda terrorista, Mikel Antza y su mujer Soledad Iparraguirre, alias Amboto, cayeran en Salis-de-Béarn (suroeste de Francia). Makario y Pakito

TEMAS

por JOSÉ CAVERO

rechazan también, en esa carta llegada a los medios, una protesta de dos semanas en sus celdas para apoyar la actual política de la banda. Tras constatar que la lucha armada "no sirve", los firmantes apuestan por "la lucha institucional y la lucha de masas". Los seis detenidos, que inscriben esta carta en el contexto de debate interno de la banda, señalan a la izquierda abertzale como la responsable para "definir la estrategia y la táctica a seguir". De entre los firmantes de la carta, el más destacado es Francisco Mújica Garmendia, que formaba parte de la cúpula de ETA que fue desmantelada en Biddart el 29 de marzo de 1992.

Mújica se convirtió en el máximo líder de la banda terrorista en 1989. Fuentes policiales consideran que, tras la muy reciente operación policial en la que la banda quedaba descabezada, podría estar dirigida ahora por Mikel Garikoitz Azpiazu Rubina (Txeroki), cuya compañera sentimental, Amaia Urizar de Paz, fue detenida en Bilbao la madrugada del pasado viernes 29. ¿Está tan desarticulada y recortada en

competencias la banda etarra como pudiera deducirse de las reflexiones que hacen los firmantes de la carta? No es improbable, pero hay una exquisita prudencia. Nadie quiere lanzar las campanas al vuelo antes de tiempo. Demasiadas veces una afirmación optimista sobre la banda y sobre sus presuntamente mermadas capacidades de fuego y de originar muerte han sido desmentidas por algún comando o dirigente etarra decidido a desmentir esa presunción.

De manera que, si acaso, pudiéramos asistir a todo lo contrario: un exceso de prudencia puede estar evitando que se considere "en estado moribundo" a una banda que ya ha causado demasiado daño, en los últimos siete lustros, y que, finalmente, podría estar en las últimas gracias a varios factores conjuntados, en particular, una operación policial efectiva, constante, de mucha documentación acumulada, sobre todo por virtud de la cooperación francesa, y una progresiva asfixia económica de muchas de sus fuentes de dinero del Estado, en particular, del que Batasuna lograba en las elecciones. No hay que hacerse ilusiones, pero una cierta ilusión y satisfacción sí producen noticias como ésta, tan largamente soñadas. ■

Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL
José María Piosa Siglar
COORDINADOR DE SEMANARIOS
Abraham Ceballos

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefonica.net

editorial

Un nudo de enlace para la polémica

La existencia de la polémica planteada en el último pleno municipal celebrado en torno al enlace de la autovía en la parte digamos más próxima a Guadix por el sector norte nos parece una de tantas batallas innecesaria en las que tantas veces se enzarza la gente de Guadix. A saber y salvo error u omisión Guadix cuenta en la actualidad con un solo nudo de enlace, situado en la parte oeste que da acceso y salida a la ciudad en dirección Benalúa y tres accesos: uno situado en la parte occidental en la autovía A-92, otro en la parte norte que permite el acceso actual a la Estación y el tercero y último en la parte oeste acceso por Purullena. El reivindicar otro nudo de enlace para Guadix a la altura de la Estación sería lógicamente facilitar la entrada más directa a los vehículos procedentes ya de Almería o de Murcia y que solventaría de paso la peligrosidad del enlace actual de las dos autovías que confluyen en pendiente. Mas si la política de prioridades del gobierno municipal establece como puede ser fácilmente entendido y aceptado que la promoción y buenos accesos al segundo polígono industrial son prioritarios para el desarrollo. Es lógico pensar que bien merezca la pena que espere el enlace de Guadix norte si con ello ganamos en comunicación de infraestructuras, máxime cuando el actual y único punto de enlace el de Guadix oeste dista de la Estación en línea recta poco más de 500 metros. Si la situación fuera como estábamos hace cuatro años cuando no existía el proyecto del polígono industrial de Hernán Valle sí sería procedente reivindicar este acceso más directo con total urgencia, pero en la actual situación habrá que establecer prioridades, pensando no solo en la galería, sino en la viabilidad de los proyectos y peticiones que se hacen a la Junta de Andalucía, pues se trata de ir con los deberes bien hechos, las peticiones estudiadas y bien preparadas que faciliten una respuesta lo más rápida posible sin dar lugar a confusiones. No por ello hay que olvidar la conveniencia de insistir en resolver el actual y peligroso enlace de las dos autovías. Cada cosa a su tiempo, pero sin olvidos.

el dato

0,65%

Este es el gravamen que el ayuntamiento cobra en el impuesto de bienes inmuebles, superior por ejemplo al de Granada que es del 0,47%.

la fotodenuncia



¿Qué suciedad!

Las escaleras que conducen a la plaza de las Palomas desde la calle Monseñor Ponce y Pozo están que da asco. Y es que a lo largo de todas ellas, hay innumerables excrementos de aves que hacen que transitar por esta zona sea lamentable. ¿Alguien se ocupa de limpiar esto o esperan que se limpie cuando las personas lo pisan?

anDaluCía

Una sanidad pública deficitaria

Montero reconoce el déficit estructural sanitario y calcula la deuda en 550 millones

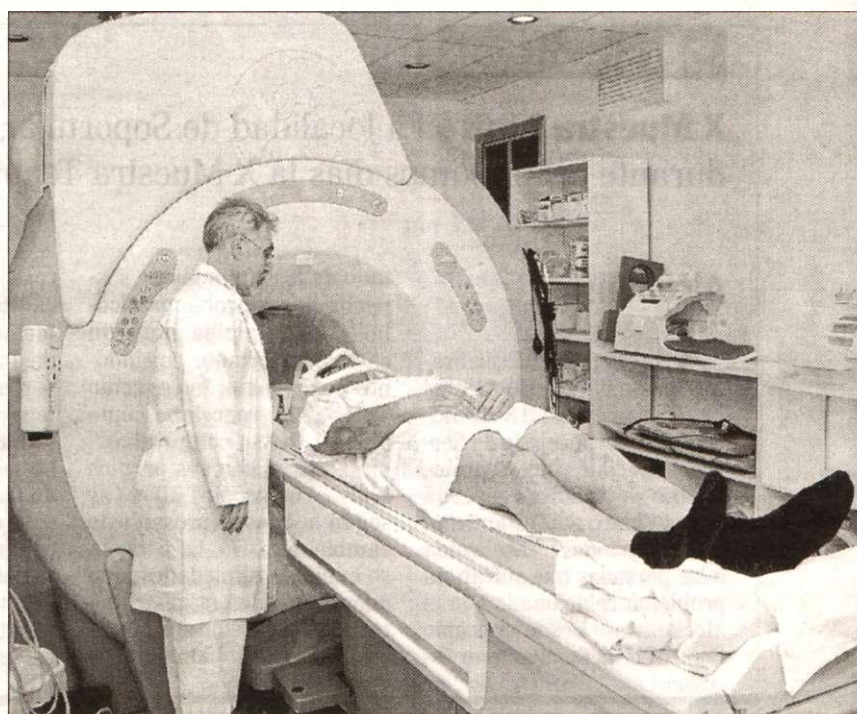
La necesidad de modificar el modelo de financiación sanitario ha abierto de nuevo el debate de la deuda sanitaria andaluza, que la titular de Salud ha cifrado en 550 millones de euros

la clave

Pacto de Estado La consejera de Salud de la Junta, María Jesús Montero, ha defendido la necesidad de un "pacto de Estado" para solucionar el problema de la deuda acumulada y el déficit estructural, que achacó a las deficiencias en el momento del traspaso de competencias y muy especialmente, a la "asfixia económica" sobre Andalucía protagonizada por el Ejecutivo del José María Aznar.

CARMEN DEL TORO • Sevilla

El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, acaba de anunciar que el próximo año presentará una propuesta sobre el nuevo modelo de financiación sanitaria con la intención de que se ponga en marcha en el año 2006. Poco ha trascendido de ese nuevo modelo aunque Zapatero sí ha remitido un documento marco a las comunidades autónomas en el que se



LA JUNTA HA DEFENDIDO LOS avances en la sanidad andaluza mientras los trabajadores subcontratados quieren que se garantice su estabilidad.

señala que los recursos disponibles para atender la demanda sanitaria son "insuficientes" y ha propuesto la creación de un sistema de información "obligatorio y transparente" que permita analizar "los resultados en términos de eficiencia" de la gestión sanitaria de las distintas administraciones.

El debate sobre las propuestas de ese nuevo modelo puede llevar varios meses pero, lo cierto y verdad, es que la sanidad es uno de los sectores más deficitarios de nuestro Estado del Bienestar, además de ser objeto del cruce político en todas las autonomías. En Andalucía no podíamos ser menos y el Parlamento ha acogido una comparecencia sobre el tema que arroja cifras inquietantes para la Hacienda Pública de la comunidad: la consejera de Salud reconoce que Andalucía posee en la actualidad una deuda acumulada de 550 millones de euros, mientras desde Izquierda Unida se calculaba "por prudencia" en 1.700 millones de euros.

La consejera de Salud de la Junta, María Jesús Montero, defendía en el Parlamento la necesidad de un "pacto de Estado" para solucionar el problema de la deuda acumulada y el déficit estructural, que achacó a las deficiencias en el momento del traspaso de competencias y muy especialmente, a la "asfixia económica" sobre Andalucía protagonizada por el PP. Montero apostó por corregir las desigualdades a través del Fondo de Suficiencia Sanitaria (compensar las deficiencias, tener en cuenta a los desplazados y al turismo), aplicar fórmulas directas de participación ciudadana (impuestos sobre alcohol y tabaco), y ampliar las competencias autonómicas para regular el gasto farmacéutico.

La titular de Salud defendió la gestión realizada por la Junta en materia sanitaria, a pesar de reconocer que la deuda sanitaria se eleva a 550 millones de euros y que la administración andaluza posee una operación de saneamiento de la deuda anterior por valor de 1.206 millones a diez años, ésta última "respaldada presupuestariamente en todos los ejercicios, porque si estuviéramos acumulando haríamos inviable el sistema", explicaba Montero.

La mayor presión asistencial de toda España

La vicesecretaria de Igualdad del PP-A, Esperanza Oña, ha asegurado que Andalucía soporta la mayor presión asistencial de toda España y resaltó que a cada médico le corresponden 1.600 pacientes, mientras que la Organización Mundial de la Salud (OMS) fija una ratio de 1.200 pacientes por cada facultativo. Oña solicitó que se cumplan las ratios fijadas por la OMS para garantizar una asistencia sanitaria "sin masificaciones", al tiempo que señaló que "no hay que conformarse con centros de salud saturados".

Por otra parte, apuntó que en pocos días entrará en vigor un decreto para que las listas de espera diagnósticas no superen los

tres meses, mientras que "el PP se compromete a que las esperas medias sean de 15 días y las máximas nunca superiores a dos meses".

Con respecto a las listas de espera quirúrgicas, aseveró que la consejera de Salud, María Jesús Montero, dijo que en estos momentos hay 60.000 pacientes en las listas andaluzas y que un decreto marca que el tiempo de espera sea de seis meses como máximo. Así, "el PP se compromete a unas esperas medias de un mes y máximas de tres meses", apuntó.

Aseveró que faltan camas para los enfermos de salud mental, por lo que según Oña, los afectados por estas enfermedades están en sus casas o en las cárceles, "lugares que no son adecuados para ellos", y destacó la importancia de la anticipación de la edad obligatoria en los controles de detección del cáncer de mama, que, para la población, deberían comenzar a los 40 años "edad que la OMS marca como crítica para las mujeres", en lugar de los 50.



Frente a los 550 millones de euros reconocidos por la Junta, Izquierda Unida cifra la deuda sanitaria en 1.700 millones

Las críticas de la oposición se dirigieron, en primer lugar, a la falta de exigencias por parte de la delegación andaluza en la Conferencia de Presidentes, ya que la gran mayoría de comunidades había contabilizado tanto su deuda como su déficit sanitario, aunque Montero defendió que Andalucía no hubiera llevado esas cuentas al poder ser perjudicial para la comunidad ya que, en términos comparativos, la deuda acumulada ha sido menor por aplicar mejores mecanismos de eficiencia.

Sin embargo, Concha Caballero, portavoz de IU-CA en el Parlamento, consideró que la cifra aportada por la consejera no era real y añadió que el resto de las comunidades habían incluido en la deuda acumulada las cantidades que han previsto financiar con pago aplazado, es decir las que tienen respaldo financiero. Según Caballero, que se remitió a los informes de la Cámara de Cuentas, hasta 1998 la deuda ascendía a 1.206 millones de euros, mientras que sólo en 2001 alcanzó los 518 millones y, en 2002, los 413, por lo que recaló que la deuda real acumulada es mucho mayor y "nosotros la ciframos en 1.700 millones por prudencia".

Mientras, José Calvo Poyato, portavoz del PA, reconoció que existe un déficit estructural pero opinó que esa no es la única razón por la que la sanidad

andaluza se encuentra en la actual situación, y recordó que su grupo ha defendido siempre la necesidad de exigir más financiación al Gobierno central y a la UE, ya que en Andalucía se atiende a un alto número de turistas. "Hay un problema que desde el PSOE y el actual Gobierno se trata de eludir y que es la deuda histórica con Andalucía", argumentó Calvo, quien recriminó que la consejera no se refiriera a esta cuestión cuando desgranó las causas del actual déficit.

El portavoz del PP, Juan Pizarro, reconoció que la financiación de la sanidad pública es compleja y coincidió en que existe una insuficiencia financiera, pero denunció que se pretenda responsabilizar al PP "de todos los males" como si el problema tuviera su origen en 1996, cuando accedió al gobierno el PP. Consideró "normal" que se siga acumulando la deuda sanitaria, ya que la Junta ha consignado en los sucesivos presupuestos partidas que sabía que no iba a recibir, como la deuda histórica.

Sin embargo la consejera considera que es imposible deslindar qué parte de la deuda acumulada corresponde a la insuficiencia financiera y cuál a decisiones de cada autonomía, pero subrayó que "está claro que el modelo tiene insuficiencias estructurales" que hay que solucionar. Entre estas deficiencias, destacó la base poblacional de partida, que no partió del reconocimiento real de la población, así como unos costes sanitarios que "se han disparado".

La consejera añadía que el Gobierno andaluz también pedirá una modificación del peso de la variable relativa a la población mayor de 65 años, que considera "excesiva", así como un impulso del fondo de cohesión sanitaria, que ha sido "escaso" y adolece de un desarrollo real, y compensaciones para las autonomías receptoras de inmigrantes y de turistas.

Estabilidad en el empleo

Otro de los factores que se ve afectado directamente por este déficit estructural es el ámbito laboral,

La consejera de Salud de la Junta de Andalucía, María Jesús Montero, llega a la comparecencia parlamentaria acompañada de los asesores de su departamento.

frentes abiertos

Listas de espera. Es uno de los mayores problemas que posee el sistema sanitario andaluz. Como ejemplo, las denuncias del PA sobre la espera de 139 días en las citas con el especialista en el hospital de Cabra (Córdoba), esperas que serán paliadas con una inversión de 8,9 millones de euros para modernizar el centro hospitalario y mejorar las consultas de las distintas especialidades que posee.

Subcontratas. Muchos de los servicios llamados "externos" son efectuados por subcontratas, entre ellos el de las empresas de telemarketing que atienden los números de emergencias 061 y 112, quienes se concentraron ante San Telmo para reivindicar su condición de empleados públicos y el fin de su situación de precariedad. Montero mostró su disposición en el Parlamento a que "aquellos servicios contratados tengan también un compromiso de estabilidad".

Siniestralidad. El sindicato CIS-CSIF ha denunciado que el SAS incumple la Ley de Prevención de Riesgos Laborales, tras la muerte de un operario en el Hospital Virgen Macarena de Sevilla. La Junta estudia aplicar esta Ley a todos los ámbitos de la Administración autónoma.

Ambulatorios. Son muchas las denuncias que manifiestan la precaria situación de centros de salud y ambulatorios. Si olvidar el de Arcos, los trabajadores de un centro de especialidades de Sevilla (el Marqués de Paradas) denunciaron el "caos y la falta de espacio" del archivo del centro, donde se guardan las historias clínicas de los pacientes. La dirección del hospital del que depende ya ha anunciado el traslado de los 250.000 historiales pendientes.

ya que los servicios han ido incrementándose sin que la situación de la plantilla se haya estabilizado, una de las críticas más duras que se realizan a la administración andaluza desde los sindicatos. Sin embargo, la consejera de Salud considera que cuando finalice el proceso de Oferta Pública de Empleo ordinaria (OPE) de 2004, que ha habilitado un total de 4.453 nuevas plazas, "se alcanzará una tasa de empleo fijo en Salud del 95%", personal que disfrutará de la categoría de estatutario fijo.

Según Montero, la consolidación de esta OPE ordinaria, unida a la OPE extraordinaria que desarrolló el Decreto de 19 de febrero de 2002 -en base a una Ley estatal de estabilidad en el empleo- y que supuso la oferta de 18.000 plazas, "alcanzaremos un 95% de empleo fijo en el sistema sanitario", algo "que no se da en ninguna empresa privada". En cuanto al estado de desarrollo de esta OPE extraordinaria, Montero sostuvo que, "comparativamente, la tramitación del proceso selectivo está más avanzada en Andalucía que en el resto de las comunidades autónomas".

Respecto a los contratos externos con otras empresas, subrayó que Salud "garantiza también la estabilidad del personal". Además, indicó que todos estos procesos de provisión de plazas "se están realizando con la representación y el consenso de los sindicatos". Del mismo modo, anunció que con los contratos de atención continuada se seguirá un proceso de negociación con los sindicatos.

Por su parte, el diputado del grupo popular, Juan Pizarro, replicó que, "con los datos que nos ha dado, no se demuestra los porcentajes de interinidad" y criticó que "todavía no ha concluido la OPE ordinaria de 2002". "Es cierto que se viene convocando la oferta pública, pero luego no se cumple por razones diversas", continuó Pizarro, quien añadió que "esperamos que se aceleren los mecanismos para agilizar los trámites de OPE".

También criticó que "hay especialidades donde se ofertan pocas plazas, precisamente donde más falta hace", poniendo como ejemplo Cirugía Pediátrica, Dermatología, Alergología o Reumatología. De igual forma, Pizarro destacó que en Andalucía "se están cubriendo plazas estructurales con contratos eventuales y en precario y están cubriendo necesidades reales como las guardias de urgencias".

En cuanto al personal de oficio -como albañiles o electricistas- en los centros de la seguridad social, alertó de que "existe un rumor que habla de la privatización de estos servicios", mientras Montero aseguró que "no se va a privatizar ningún servicio de salud", aunque señaló que "bien es verdad que se ha llevado a cabo un proceso de externalización de actividades que no son propiamente dichas de salud, una parte que no es esencial de la prestación del servicio", concluyó. ■

No salen las cuentas

La presentación provincializada de los Presupuestos andaluces provoca las críticas unánimes de la oposición al considerar las cifras como un "engaño"



la clave

Idoneidad Enrique Cervera, portavoz del Gobierno andaluz, ha admitido que la presentación provincializada de los Presupuestos para 2005 en Málaga, a cargo de Paulino Plata, "no fue posiblemente la más idónea", al incluir la inversión en capital humano en el cómputo global a diferencia de lo ocurrido en el resto de provincias, donde sólo se ofrecieron las cifras relativas a inversión real.

C. T./AGENCIAS • Sevilla

Si el objetivo de la "ruta" de los consejeros andaluces para explicar en cada una de las provincias las inversiones de la Junta para 2005 era la "transparencia", como afirmaba el portavoz del Ejecutivo andaluz Enrique Cervera, no les ha salido bien la estrategia a tenor de la petición del PP e IU de que comparezca ante la Cámara andaluza Paulino Plata, quien ya ha reconocido que "no se había explicado bien". El consejero de Turismo, Paulino Plata, admitió el pasado martes que "probablemente no se han explicado bien" los presupuestos de la Junta para 2005 por provincias y de ahí la "confusión" creada en relación a las inversiones recogidas en las diferentes provincias andaluzas, que habían llevado a la oposición, por ejemplo en Málaga, a denunciar que el consejero había "inflado las cifras", extremo que negó el consejero.

Plata explicó que se han aplicado diferentes criterios para informar sobre las inversiones en las provincias, ya que sólo se han provincializado un 50% de la inversión total de 5.160 millones recogida en el presupuesto para 2005, mientras que las subdelegaciones del Gobierno de cada provincia conocen el importe que les corresponde del resto de los fondos que no se han provincializado y algunas lo han sumado todo. Por ello, en el caso de Málaga, donde Plata presentó los presupuestos el pasado fin de semana, se cifró la inversión total de la Junta en 780 millones, sumando a los 466 millones provincializados para la provincia, otras partidas de inversiones de la Junta.

A pesar de esta explicación, Izquierda Unida ha anunciado que va a solicitar la comparecencia del consejero por "mentir" al dar las cifras de inver-

sión prevista en la provincia de Málaga, para que así pueda explicar el motivo por el que infló en 317,4 millones de euros la inversión prevista. Según el coordinador general de IU-CA, Diego Valderas, tras la actuación del consejero queda claro que Paulino Plata "no es de fiar" y que "ha intentado engañar a todos los andaluces y, especialmente, a los malagueños".

Pero la reacción más dura procede del Partido Popular, ya que, según su presidente regional, Javier Arenas, su partido no descarta pedir que se cree una comisión de investigación en el Parlamento para que se aclare qué consejeros han "mentido" y han hecho "trampas" en los últimos años en relación con la inversión de sus departamentos en las distintas provincias a través de los presupuestos de la comunidad y si el presidente de la Junta, Manuel Chaves, "lo autorizó".

Arenas indicó que tampoco descartan pedir la reprobación de los consejeros que "hayan mentido a los andaluces" sobre las cifras de los presupuestos, que, según apuntó, son una cosa "muy seria" y, sin embargo, se han convertido para el PSOE y la Junta en un "instrumento de engaño" a los ciudadanos.

De momento, Arenas confirmó que en el próximo Pleno su grupo exigirá explicaciones sobre este asunto al Ejecutivo porque es necesario que de manera urgente se aclare cuántas veces se han anunciado unas cifras de inversiones que no son realmente las reflejadas en el presupuesto, "si lo autorizó Chaves" y qué medidas se van a adoptar para que no vuelva a ocurrir.

Además, el dirigente popular indicó que habría que preguntarse si puede seguir siendo consejero alguien "que ha mentido" a los andaluces sobre la

PP e IU van a pedir que Plata se explique en el Parlamento andaluz, mientras que Arenas no descarta pedir la reprobación de los consejeros

Paulino Plata, en actitud pensativa, en la presentación de una iniciativa de su departamento, el día que reconoció que no se había explicado bien.

La oposición califica de irreales y frustrantes los presupuestos

La oposición ha calificado los Presupuestos de la Junta para 2005 de "irreales" y "frustrantes", entre otros adjetivos, indicando que no se contemplan las circunstancias económicas actuales, con las alteraciones debidas al incremento del precio del petróleo, o la deslocalización de empresas y el menor coste laboral del trabajador andaluz, pese a que el consejero de Economía, José Antonio Griñán, dijo a los parlamentarios que "si se quitan la chaqueta partidista verán que el presupuesto es objetivamente bueno".

El parlamentario popular Salvador Fuentes acusó a la Junta de engañar al incluir la deuda histórica y por no invertir más de los 2.500 millones de euros procedentes de la liquidación del sistema de financiación anterior. "Se plantean desarrollar el cuento de la segunda modernización, e incrementan desmesuradamente el peso del sector público, mermando las iniciativas del sector privado", señaló al consejero.

Mientras, el parlamentario del PA, Antonio Ortega se preguntó cuántos presupuestos como el de 2005 harán falta para alcanzar la modernización en Andalucía, señalando que hay aspectos, como la sanidad o la educación, "en las que no estamos en la primera modernización". Asimismo, criticó que se incluya la deuda histórica, poniendo en cuestión su inclusión porque "no existen ni se reclaman" y dijo que la realidad es que "a este paso vamos a tardar muchísimo en la convergencia".

Por otro lado, el parlamentario de IU Pedro Vaquero criticó los datos del Presupuesto, del que lamentó que se hubiera entregado una semana antes al PSOE, y demandó a Griñán que pida disculpas porque dos de sus compañeros han "inflado" los datos al presentarlos en dos provincias.

cifras de inversiones, algo que, a su juicio, no había ocurrido antes en España.

A su juicio, sólo la actual situación de "autoritarismo, prepotencia y soberbia" que hay en Andalucía permite que ocurran estas cosas, mientras recalzó que en el Ejecutivo andaluz deberían asumirse "responsabilidades" por este hecho. Asimismo, planteó si es en la sede del PSOE donde se hacen las "trampas" y se "inflan" las partidas de los presupuestos de 2005, teniendo en cuenta que el consejero de Economía, José Antonio Griñán, se los presentó antes al Partido Socialista que al Parlamento, "saltándose a la torera" los requisitos estatutarios.

Mientras, el portavoz del Gobierno andaluz, Enrique Cervera, admitió que la presentación de Plata "no fue posiblemente la más idónea", al incluir la inversión en capital humano en el cómputo global a diferencia de lo ocurrido en el resto de provincias, aunque quiso restar importancia a estas diferencias "relativamente secundarias y anecdóticas" para no "trivializar" la importancia global del presupuesto andaluz para el próximo año.

Además del portavoz del Ejecutivo andaluz, el consejero de Economía y Hacienda, José Antonio Griñán, respondía a las críticas hacia las "trampas" de consejeros para inflar en las cifras por provincias, afirmando que la inversión está provincializada en un 57%. "El resto, el 43%, sin duda va a aumentar el presupuesto inversor de cada provincia, por lo que no es una trampa", dijo.

Por su parte, el presidente del PP de Málaga, Joaquín Ramírez, ha denunciado que la Junta "ha vuelto a engañar a los malagueños" al anunciar que se destinarán a la provincia 784 millones en 2005, "cuando en realidad sólo serán 466,7 millones, tal y como refleja el Anexo de Inversiones del Proyecto de Presupuestos distribuido por la Consejería de Economía y Hacienda". ■

INGRÁVIDOS Y GENTILES

por PEPE MORALO

La ronda de congresos políticos regionales llegará a su fin en el mes de diciembre con la celebración del correspondiente al Partido Andalucista. Ya son tres las candidaturas presentadas para optar a la Secretaría General, aunque nadie pierde de vista los movimientos que pueda estar realizando Rojas Marcos caso de que pierda su candidato.

El olivo andaluz

EL PA se prepara para la celebración del más importante congreso de su cuarto de siglo de vida. Dependiendo de lo que suceda a primeros de diciembre en el seno de la formación que preside honoríficamente Rojas Marcos y dirige Antonio Ortega, el andalucismo político será algo o dejará de ser. En cualquier caso todo será distinto.

Lo único que a estas alturas está claro es que son ya tres los candidatos a la secretaría general y queda un mes para el congreso del partido. De lo que va quedando del partido tras haber sido sometido a vergonzantes papeles de muleta socialista en la Junta, pero sobre todo en el Ayuntamiento de Sevilla y el urbanismo capitalino. El Ayuntamiento de Sevilla ha sido y es la gran obsesión del padre del moderno andalucismo urbanista, que ya sirvió en el 79 como moneda de cambio con Granada y Huelva, rompiéndose por la mitad aquel PSA que llegó a tener cinco escaños en la Carrera de San Jerónimo. Ha sido perder Rojas Marcos el poder en el Ayuntamiento de Sevilla y el mundo ha empezado a caerse sobre el PA, aun manteniendo la coalición en la Junta.

El pacto de Sevilla ha sido fuente de muchos y serios problemas para la dirección de Antonio Ortega en estos años. La lista de errores tácticos y estratégicos del PA en este tiempo atrás siempre tiene como raíz un asunto con intereses del clan Rojas Marcos en Sevilla. La batalla de las cajas sevillanas fue un ejemplo, en opinión de la gente de Ortega.

El PA fue el gran perjudicado por la mayoría absoluta de Manuel Chaves el 14-M. Ortega, que hizo más grande el andalucismo político con importantes medios económicos desde la Consejería de Turismo y Deportes, se ha quedado fuera de juego al estar en la oposición. De tal forma que a la crisis de Sevilla se le suma la de Andalucía y no es una barbaridad predecir un choque de trenes en el próximo congreso.



INFORMACIÓN

Todo será distinto en el PA a partir del próximo congreso de diciembre.

Ortega, que hizo más grande el andalucismo político desde la Junta, se ha quedado fuera de juego.

Frente a Antonio Ortega, Rojas Marcos apoya al joven Julián Álvarez del que sólo se sabe cuando hay bronca congresual en el PA. Y el tercer candidato es Carlos Bautista, el ex europarlamentario cabreado por dejar de serlo y colocar en su sitio a Rojas Marcos, quien no logró euro escaño por cierto.

Dice Ortega que éste será el congreso "de la maduración del partido" y confía que la organización de toda la región tumbe al poderoso clan sevillano que, con Rojas al frente, ha venido controlando, década tras década, los destinos del PA.

A estas alturas es imposible buscar consenso entre los frentes que van a chocar. Por vez primera en el PA, Rojas Marcos, puede estar situado en el bando perdedor. "Es muy difícil que Alejandro pierda, es el político más listo de los que corren por aquí", asegura

un amigo suyo a quien debe importantes favores el veterano líder. "Alejandro ya tiene pensado qué hará después del congreso tanto si gana como si pierde su candidatura, y todo conduce a una apuesta seria a favor de la tesis del Olivo". Se trata, explica, del conglomerado de centro izquierda italiano, el partido de Romano Prodi, espectro que se considera por muchos en Andalucía como capaz de restarle el poder al PSOE-A. Esta tesis es compartida por importantes empresarios dispuestos a financiarla bajo cuerda. "De momento no hay nada serio, sólo son charlas, aunque con cierto consenso general en torno a cuál debe ser el instrumento que debilite al PSOE y cambie este régimen", dice uno de ellos.

Ah, y con Manuel Pimentel como posible cartel de esa operación en el 2008.

inquietudes_

► PP-A ¡Izquierda!

Cuando estas líneas vean la luz en el kiosco, se habrá producido el milagro, la multiplicación de los panes y peces en el PP-A. Pero cuando se escriben las perspectivas pre congresuales son chungas. A Javier Arenas lo de la renovación no parece cuadrarle. Se carga a Teófila, promociona a las alcaldesas de Jerez y Fuengirola, y mantiene los presidentes de Málaga y Sevilla. ¿Esa es la renovación que necesita el PP-A? ¿Dónde la autocritica? Pero Arenas, listo como ninguno y conocedor de sus debilidades, ha montado este congreso con una idea publicitaria. Para dar una idea de cuanto quiere centrar el partido ficha a dos asesores filo comunistas. Y para diseñar la economía a un ex guerrista llamado Isidoro Beneroso.

► **BENEROSO, HA NACIDO UNA ESTRELLA EN LA DERECHA.** Isidoro Beneroso cuando tuvo que dejar la presidencia de El Monte, se auto impuso dos años de silencio cartujano. Prácticamente expulsado del PSOE, Beneroso se contentó con pensar que fue él quien se dio de baja al dejar de pagar las cuotas del partido. Pasados dos años Beneroso vuelve a la escena. Su primera aparición política fue la de concurrir al almuerzo de la Plataforma cívica en la sede de Aceites del Sur, junto a varios empresarios de alto copete, así como algún artículo en ABC a favor de las tesis de la plataforma. Pero no era suficiente la plataforma, con su viejo amigo Rojas Marcos como timonel, para las necesidades políticas actuales del que llegó a ser alumno aventajado de Manuel del Valle, ex presidente de la Diputación y ex alcalde de Sevilla.



Arenas y sus fichajes estrella.

Beneroso, tras la batalla por las cajas occidentales, se convirtió para Manuel Chaves en su enemigo número uno. De haber ganado el pulso Beneroso a Manuel Chaves y Magdalena Álvarez, la crisis institucional hubiese estado servida con dimisiones de por medio. De aquellos días de trinchera nace la amistad entre Javier Arenas e Isidoro Beneroso. ¡Cuántos y cuántos almuerzos celebraron ambos personajes en los reservados del lujoso Oriza!

Arenas le ha convencido para que se embarque en la nave del PP de Andalucía y Beneroso no lo ha dudado ni un momento. Por un lado Arenas ha logrado un golpe de efecto para su operación centro, pero Beneroso se ha ganado cierto blindaje ante sus antiguos compañeros socialistas.

► Una foto contra la plataforma

Manuel Chaves no recibe a la plataforma cívica *¡Andaluces, levantaos!* y eso que se lo han pedido por activa y por pasiva. Y los plataformeros están cabreados, muy cabreados con el presidente ante tanto silencio que interpretan como "desdén o desprecio presidencial". Paralelamente, Chaves, acoge en el olimpo institucional de abuelos de la patria a uno de los miembros que más solera da a la plataforma, Rafael Escuredo. "La foto de Escuredo con los ponentes de Chaves para la reforma estatutaria ha liquidado, políticamente hablando, a la plataforma cívica", asegura un fino observador socialista, convencido de que la citada plataforma es el germen aglutinador de una operación de largo alcance de la que son destacados actores Rojas Marcos y Pimentel.

► ¿Se va Escuredo?

En el PSOE están convencidos de que algo – y nada bueno para ellos – se está fraguando en los sótanos de la política y las finanzas andaluzas en aras a crear "algo nuevo" para el 2008. Un asunto al que no sería ajeno Rojas Marcos. De ser cierta esta maniobra, empezarían a tener sentido los rumores que circulan y que apuntan a un discreto distanciamiento de la plataforma de uno de sus fundadores, Rafael Escuredo. Según fuentes próximas al ex presidente de la Junta "Rafael está deseando quitarse de ahí, pero no sabe cómo, si con portazo, en silencio o poquito a poquito sin que se note mucho". El primer presidente de la Junta autonómica manifestó recientemente que no pensaba dejar de militar en su partido de toda la vida, el PSOE. "Ya no tengo edad ni para cambiar de mujer ni de partido", bromeó Escuredo.

el apunte_

► ¿PIMENTEL 2008?

El nombre de Pimentel está llegando a obsesionar en las filas del PA, sector oficialista de Antonio Ortega. La pasada semana fue el propio Ortega quien, en una tertulia de Onda Cero, llegó a decir que si ganaba el congreso Julián Álvarez, el partido podría presentar como candidato en el 2008 a la Junta a Manuel Pimentel. Por su parte Pimentel ha dicho que está lejos de su pensamiento la idea de liderar una formación política y que su trabajo se centra en su editorial, con casi treinta títulos publicados en el primer año, el Foro que sigue vivo en Internet y la plataforma cívica. O sea, nada de política. (De momento).

cuLtura

► **EL PERSONAJE** ► **CAETANO VELOSO** El cantante portugués derramó el pasado domingo esencias y ritmos cadenciosos en su primer concierto en España con los versos de Pessoa y la paz como temas recurrentes.

■■■ **V CENTENARIO DE LA MUERTE DE ISABEL LA CATÓLICA**

La música sacra de la Schola Cantorum Cantate Domino visita Guadix para homenajear a Isabel la Católica

■ La actuación forma parte del programa de actividades reunido por el Instituto de estudios Pedro Suárez el pasado 30 de octubre con motivo del quinto centenario de la muerte de Isabel La Católica

REDACCIÓN • Guadix

■ El Instituto de Estudios "Pedro Suárez" de Guadix se sumó a los actos de conmemoración del V centenario de la muerte de Isabel la Católica mediante la organización de una jornada de homenaje el pasado sábado 30 de octubre, con motivo de la inauguración del curso académico 2004/2005.

Durante la mañana, en el salón de actos del palacio episcopal, se celebró una conferencia sobre el "Itinerario de los Reyes Católicos en el Altiplano granadino", a cargo de D. Vicente González Barberán, director del archivo Orleans-Borbón.

Este investigador, miembro del Centro de estudios de Granada y su reino y del propio Instituto de Estudios "Pedro Suárez", disertó acerca de la presencia de la reina Isabel en las campañas que condujeron a la conquista de Baza y Guadix en 1489, así como de la impronta isabelina dejada en estas poblaciones.

Por la tarde, la catedral de Guadix recibió a la "Schola Cantorum Cantate Domino" procedente de Aalst (Bélgica), que interpretó un repertorio de música sacra integrado por piezas de Rachmaninov, Duruflé, Mendelssohn y un recorrido por la polifonía religiosa europea del siglo XVII.

Esta escolanía fundada en 1959 por su actual director, Michael Ghijs, está considerada por la prensa especializada como una de las agrupaciones corales más prestigiosas de Europa.

Ha actuado por todo el mundo bajo la batuta de prestigiosos directores como Karl Anton Richenbacher, Seiji Ozawa, Rafael Frühbeck de Burgos, Sir Colin Davis o Claudio Abbado. En 1994 el gobierno flamenco distinguió a la «Schola Cantorum Cantate Domino» con el nombramiento de «Embajador Cultural de Flandes», y en 2002 recibió la mención honorífica de la Unión Europea como «Embajador Cultural de Europa».



"Cantate Domino" en la catedral de Guadix

En esta ocasión, "Cantate Domino" viene a Granada acompañada por el subdirector General de Cultura del gobierno flamenco, Sr. Win Polet.

Este concierto, muestra de la tradición europea de los niños can-

tores, hizo recordar la importante tradición coral existente en Guadix desde que el recientemente desaparecido sacerdote D. Carlos Ros fundara en 1956 la Escolanía de Niños Cantores de la Catedral.

Esta actuación, patrocinada por el Gobierno de Flandes, forma parte de un programa de intervenciones que desarrollaron en los días sucesivos en la Catedral de la capital así como en la Capilla Real.



OPERA EN GUADIX

La compañía ucraniana de ópera de Luviv representa "Esmeralda" basada en la historia del jorobado de Notre Dame

La concejalía de Cultura del ayuntamiento de Guadix ha editado el díptico informativo en el que se da cuenta de la programación diseñada para el próximo mes de noviembre, un mes que viene cargado de propuestas culturales variadas para todos los gustos y edades.

La primera cita está prevista para el sábado día 6, jornada en el que la compañía ucraniana de ópera y ballet de Luviv pondrá en escena el espectáculo "Esmeralda", basado en la historia de el jorobado de Notre Dame.

El precio de butaca será de quince euros para adultos y de sólo seis para niños, para favorecer así la asistencia de los más pequeños a esta cita con el ballet.

Disco COLOURS



Buena música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca
Paraje de S. Lázaro. Guadix



ARQUI-GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix



WADI-BRICO FERRITERIA
BIBCOLAGE JARDINERÍA FONTANERÍA
Polg. Ind. M4-P13 Tlf: 958 66 14 89
18500 GUADIX (Granada) Móvil: 605 82 47 54

**www.
publicaciones
delsur.net**

■■■ AULA ABENTOFAIL

Rodríguez Pacheco analiza la salud de la poesía a través de su historia

■ Durante la sesión el poeta granadino habló de la función del poeta y las represiones sufridas por los poetas a causa del sistema

B. A. • Guadix

■ El pasado viernes se reanudó el aula Abentofail que contó con la presencia del poeta Pedro Rodríguez Pacheco, una de las voces fundamentales de la generación del 60. La sesión se inició como es habitual a las ocho de la tarde en el

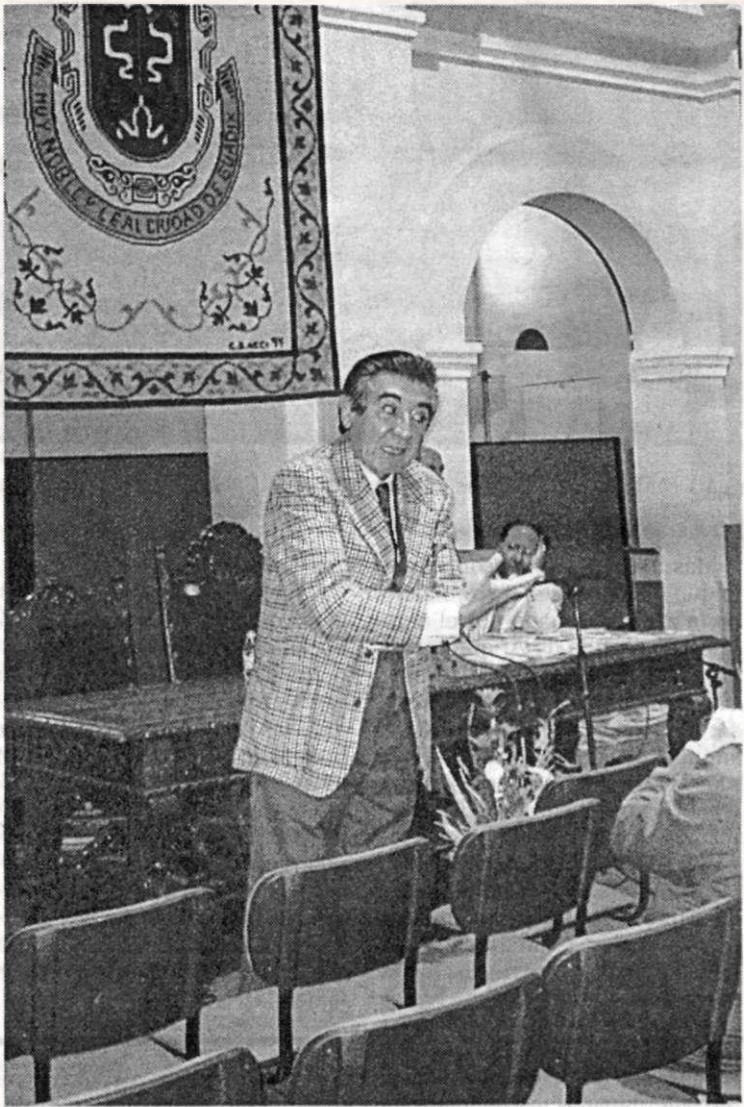
patio del ayuntamiento. Antonio Enrique abrió el debate hablando de la obra del ilustre poeta que fue uno de los máximos impulsores de la denominada "poética de la diferencia". El accitano describió a Rodríguez Pacheco como "un autor que reúne las corrientes más importantes en 40 años", también calificó

su antología como "la más importante de la poesía andaluza". Rodríguez Pacheco comenzó su ponencia hablando acerca de la evolución de la poesía a lo largo de los tiempos, e hizo un análisis de su estado de salud y de su desarrollo.

Comenzó su intervención hablando del poeta, "una persona con especial sensibilidad para captar el trasfondo de las cosas", que se sirve de la poesía para "confesar y hablar de sus secretos". Rodríguez Pacheco fue muy crítico con el descrédito que recibió el arte de la poética durante la guerra civil y la dictadura franquista, que provocó un ambiente de mediocridad artística en el que la poesía pasaría a un segundo plano. Aparecen entonces lo que él llamó "voces y ecos", entendiendo por voces la verdadera poesía, que el sistema político represivo pretende sistematizar a toda costa.

La poética andaluza

Según Pedro Rodríguez Pacheco, existe una poesía andaluza claramente diferenciadora. El poeta granadino, distingue entre tres grandes andaluces, Vicente Alexandre, Federico García Lorca y Cernuda. Todos ellos supieron expresar sus sentimientos e iniciar un diálogo con la realidad a través del lenguaje maravilloso de la poesía, utilizando los símbolos propios de la tierra andaluza, su historia y costumbres.



Rodríguez Pacheco en la sesión Abentofail



El obispo felicitó a los miembros de la federación de Cofradías.

■■■ EXPOSICIÓN

Inaugurada la muestra de fotos para el cartel de Semana Santa

■ La Federación de cofradías de Semana Santa de Guadix inauguró el pasado jueves la exposición de fotografías y pinturas para la elección del cartel anunciador de la próxima Semana Santa del año 2005.

La escuela de Artes de Guadix fue el escenario elegido para la exposición que constó de un total de 46 fotografías de variada índole.

Al acto asistieron el obispo de Guadix Juan García Santa-Cruz, que felicitó a todos los hermanos que forman parte de las cofradías, el presidente de la federación de Cofradías Juan López Lechuga, así como los miembros de esta federación accitana.

También visitaron el acto un gran número de accitanos que pasearon en busca de la foto "más emotiva" para el cartel anunciador de la semana santa.

Los primeros planos de Santos y los juegos con el colorido y la luz fueron la constante que más predominó en la muestra fotográfica.

La exposición se podrá visitar en la escuela de Artes y Oficios de Guadix hasta el día de la patrona, la virgen de las Angustias.

Este año, como novedad, el jurado, que emitirá su fallo el 4 de noviembre estará compuesto por cinco técnicos en fotografía, pintura, arte, impresión y teología.

■■■ LITERATURA GRANADINA

Antonio Mochón publica 'Cruel y mimosa'

■ Inmaculada López Calahorra, diputada delegada de Cultura presidió el pasado martes, día 26 de octubre, a las 20'00 horas, en el salón de actos del Palacio de los Condes de Gabia, el acto de presentación del libro "Cruel y mimosa", del que es autor Antonio Mochón, IX premio Genil de literatura que convoca anualmente la delegación de Cultura de la Diputación granadina.

En el acto en el que se habló de la trayectoria de Antonio Mochón haciendo hincapié en esta última obra participó junto al autor, el director de la colección Genil de literatura, el escritor y poeta Antonio Carvajal.

■■■ TEATRO

La compañía Teatro del Velador trae a Guadix La cárcel de Sevilla

■ El próximo domingo 7 de noviembre, a partir de las 21:00 horas, en el Teatro "Mira de Ames-cua" de Guadix, la compañía Teatro del Velador pondrá en escena su espectáculo, "La cárcel de Se-

villa", dirigido por Juan Dolores Caballero, una de las grandes esperanzas del teatro andaluz. La obra se enmarca dentro de las actividades diseñadas por la delegación de Cultura del ayunta-

miento accitano, a través del Circuito Andaluz de Teatro. Después de 14 años, Teatro del Velador ha afianzado un estilo propio. Dentro del mundo sonoro de actores que cantan, bailan y

conforman coros. La compañía siempre se ha preocupado por crear una partitura absolutamente original surgida de la investigación música-actores-directores. "La Cárcel de Sevilla" es un entremés anónimo del siglo XVII que cuenta la historia de un grupo de presos que malviven miserablemente atrapados entre los cuatro muros de una cárcel, donde la miseria, la picardía y el arte hacen que nazcan entrañables personajes grotescos. Juan Dolores Caballero dirige esta obra con música de Inmacula-

da Almendral y escenificada por Miguel Vargas, Bene Cordero, Chema del Barco, Julián Manzano, Juanjo Macías, Eva Rubio, Rebeca Torres y Mustapha Bahja. Con "La Cárcel de Sevilla", Teatro del Velador se alzó con tres de los once premios en la XX edición de la Feria de teatro del Sur, obtuvo los galardones al mejor espectáculo, mejor dirección y mejor actor por los trabajos de Juanjo Macías y Chema del Barco. Las entradas podrán adquirirse en la taquilla del Teatro a un precio de 3 euros la localidad.

■■■ GUADIX

Los Reyes Católicos reconquistan Guadix en 1489

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

■ Al despuntar el día, salíamos de Guadix por el camino del puente romano. Desde allí, encima de sus viejos arcos de ladrillo, donde pasan las aguas del acueducto, contemplábamos las torres de la Alcazaba... Echamos de menos la imagen de la Virgen. ¿Porqué se quitó?... La brisa suave mecía las hojas de los árboles, y se entornaban los huecos de las almenas en el reflejo de las primeras luces. Competían con ellas la esbelta torre de la catedral y las otras 47 torres de las hermosas ermitas e iglesias y de los ennoblecidos palacios de otras épocas.

Delante, trescientos cerros cincelados por las aguas, siete mil cuevas e innumerables casas de ladrillo y piedra... formando el futuro Parque Nacional de las Cuevas como Patrimonio de la Humanidad. Quedamos nuevamente enamorados de nuestro Guadix, la ciudad de los héroes, de los santos y de los artistas... y también la ciudad que tiene más historias, noveladas pasiones y contrastes de luces y embrujos de todo el mundo... ¡Por eso nadie se va de Guadix para siempre!

Admirando esta panorámica, recordamos la lección magistral que nos explicó el sábado, Don Vicente González Barberán. Estamos celebrando el V Centenario de la muerte de Isabel "la Católica", en la apertura del curso 2004-5 del Centro de Estudios "Pedro Suárez". Nos recordó la reconquista del reino del Zagal, cuya capital era Guadix.

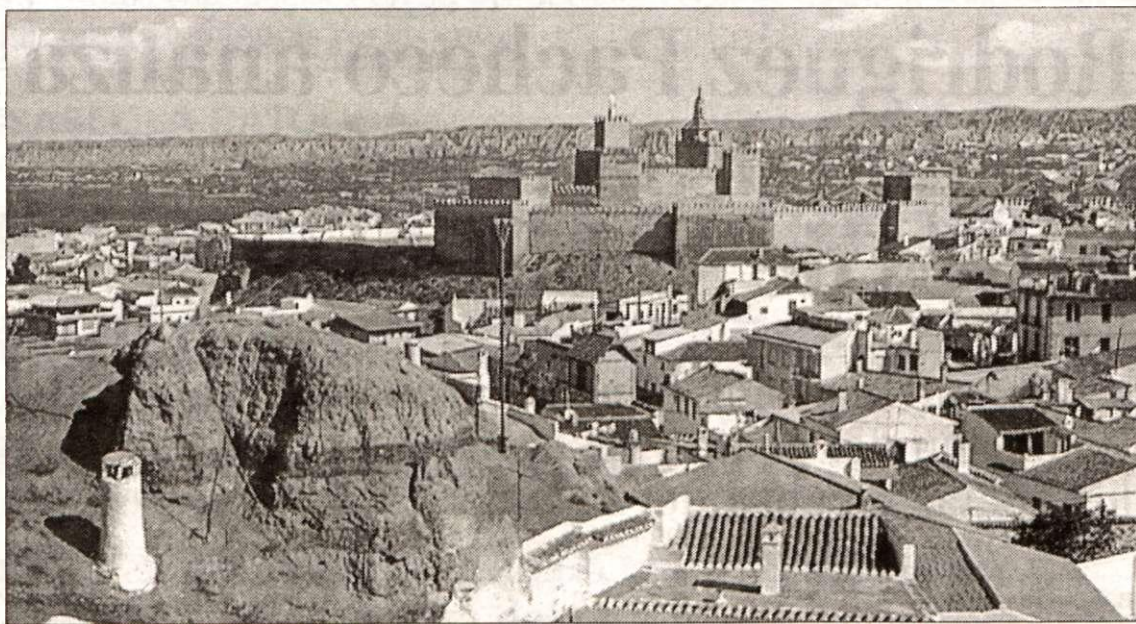
Después de un tremendo asedio tomaron Baza. Desde su campamento real dictaron las primeras normas y cambios de organización. Dieron el escudo a esta ciudad, compuesto por una torre rodeada de torres, indicando la tremenda defensa del norte de

nuestro reino. Durante la Navidad fueron a Almería, para tomar personalmente esta plaza. A los pocos días vinieron por Abila, Fiñana, y recorrieron los pueblos de la sierra -el camino de Guadix-Almería, pasaba entonces por estos lugares mejor protegidos, y no por el llano como hoy-.

Al final, llegaron a Guadix, la capital del reino de El-Zagal. Recibieron las llaves de la ciudad el día 29 de diciembre de 1489, siendo nombrados <<alcaldes de la Alcazaba de Guadix>>, título que han mantenido todos los reyes de España desde entonces. También entregaron su escudo personal -el yugo de Isabel y las flechas de Fernando- como escudo de la ciudad de Guadix. La reina ordenó reinstaurar la diócesis Guadixensis, la más antigua de Occidente, fundada en el siglo I por San Torcuato. Añadieron al territorio de nuestra comarca, el de Baza y el pasillo de Fiñana. Con el tiempo sería Guadix, la capital del corregimiento más extenso de toda Castilla.

Los Reyes Católicos se hospedaron en la alcazaba, y desde este lugar dictaron normas y ordenanzas, para el comienzo de una nueva etapa para nuestras tierras. Repartieron las tierras entre los grandes señores, que después les ayudarían a terminar con la Reconquista de Granada. Así, al cardenal Mendoza le concedieron el Marquesado del Sened o Cenete. Don Rodrigo de Mendoza, hijo del cardenal, construyó en su capital el castillo de La Calahorra.

Subiendo por los llanos, llegamos al hermoso pueblo de Jérez, rodeado de torres y casones de una bella arquitectura popular. Se da la paradoja, de ser el único pueblo que conserva los restos de un castillo construido en una isleta del barranco, en el río Guadix.



JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

La Alcazaba en las cimas del cerro sagrado de Guadix.



JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Subiremos al castillo de La Calahorra para contaros sus historias y leyendas.

Allá en lo alto, junto al Picón, se encuentran los restos de la casilla de los Rojos, antiguo convento cristiano, donde buscaron las cumbres para encontrarse más cerca del Creador.

En Lanteira se rastrean los restos de dos castillos medievales: el de la Reina y Al-Jarafi, y sus siete torres diseminadas por distintos parajes en la Cruz de San Juan, San Pedro y el Bañuelo. De esta forma, los caminos eran protegidos ante las posibles razias o invasiones del enemigo, y de los bandoleros y asaltantes de caminos.

Más hacia el Este encontramos lo que fue el primer cerro minero de la zona, coronado por el antiquísimo castillo de Al-quif... Hoy las casas de piedra, al pie del mismo, esperan su restauración para ser de nuevo habitadas por los visitantes de este floreciente turismo rural. Después de una parada en el Hogar del Pensionista, continuamos por "El camino de las torres y castillos de La Accitania".

En Aldeire, se conservan distintos paños del castillo y la fábrica o monasterio cristiano desde la antigüedad. Por los barrancos había diseminadas torres, cuyos restos

aún podemos rastrear.

Al divisar la silueta del más elegante de ellos, en el Sur de la Península Ibérica, nos sentimos empujados al observar su grandeza... Comenzamos la subida, y lo vemos cortar el horizonte blanco de Sierra Nevada. En lo más alto del cerro, desde que comenzó la búsqueda de los metales por el hombre, siempre hubo una recia fortaleza de piedra, sobre los vetustos cimientos formados por la roca de esta isla aislada en el desamparado llano. De esta forma vigilaban el puerto de la Ragua.

■■■ LA ESQUINA MUSICAL

"Heart & Soul", Joe Cocker

ALEXANDER

■ El último disco que ha sacado al mercado Joe Cocker lleva por título "Heart & Soul" y el mismo no es sino una relectura musical de algunos clásicos del rock, el soul, el pop, y algún blues.

De entrada hay que decir que es una mezcla heterogénea de temas, con lo que ello supone de estilos variopintos y de distintas sensibilidades de cada uno de los

compositores.

Pero he de confesaros que, a la hora de ponerme a escribir estas líneas, y tras haber oído un par de veces el cd, tenía en la cabeza escribir una cosa y que, al ponerme a escucharlo de nuevo para elaborar estas cuatro líneas, me he visto en la obligación de cambiar la primera opinión que me había creado del mismo, que no era todo lo buena que cabría desear.

Es innegable que cuando empezamos a escuchar todos los temas

te acuerdes de las versiones, originales o no, que ya conocíamos de prácticamente todos los cortes que componen el álbum; y algunas de esas versiones te suenan extrañas, a lo cual hay que añadir -como ya hemos comentado con otros cantantes- que la voz de Cocker es inconfundible (para lo bueno y para lo malo), y con ello lo que quiero decir es que es una voz ronca que engrana muy bien con determinados temas, mientras que en otros la mezcla se queda, si me permitís la expresión, "deslavazada", es un cantante con una voz muy personal.

Como os digo, cuando escuchas el cd más veces, te llega mucho más hondo, te gusta mucho más, y vas descubriendo que es sobre todo por los arreglos musicales que

tiene y por los acompañamientos de determinados instrumentos en algunos de los cortes que hace que el disco adquiera una calidad mayor, como por ejemplo los acordes de la guitarra en el tema 4, "I who have nothing", o en el tema 10, "Don't let me be lonely", o un saxo maravilloso que "se cuele" por el tema 9, "Love don't live here anymore". Es fundamental la versión blues del tema 6, "I keep forgetting".

Para mí es llamativo que los temas que parecen menos conseguidos sean quizá los más recientes en el tiempo (y quizá por ello, como os decía antes, porque no puedas evitar recordar mentalmente la versión original, por su cercanía en el tiempo) como puede ser el "One" del grupo irlandés

U2, o una versión medio reggae medio ritmo suelto (medio "ni chica ni limoná") del clásico de Roxy Music "Jealous guy" (aquí es incomparable la lectura que realiza Cocker con el intenso tema que grabó en su momento Bryan Ferry, con ese silbido al final del tema que te erizaba el vello), o, por último, quizá el tema más lento grabado por el grupo R.E.M. (ese grupo que ha abanderado, junto con Bruce Springsteen la campaña "anti-Bush" en las elecciones de los E.E.U.U.), de título "Everybody hurts", que tampoco es nada del otro jueves.

Como resumen, y para concluir, es un disco que se escucha con agrado, pero que hay que oír varias veces para apreciarlo mejor.

■ FÚTBOL • TERCERA DIVISIÓN

El Guadix se trae un punto de Melilla

El gol accitano llegó en el minuto 87 de partido tras señalar el colegiado un penalti muy discutido por los locales

CF RUSADIR	1
GUADIX	1

CF Rusadir: : Chopo, Mohamed, Benítez, Yusef, Buyo, Nebil (Coco, minuto 57), Beker (Mario, minuto 73), Chino (Luis, minuto 54), Iván, Yusef y Lauren.

Guadix: : Olvera, Carlos, Paco, Nico, Praena, Torrecillas, Samuel, Juanillo, Dani, Ramón (Luina, minuto 56) y Checa.

Goles: 1-0, minuto 55, Luis. 1-1, minuto 87, Praena.

Árbitraje: Almazán Alarcón. Amonestó con cartulina amarilla a los jugadores melillenses Yusef, Mohamed, Iván y Nebil. Por parte accitana mostró tarjeta amarilla al jugador Juanillo.

Incidencias: Alrededor de ciento cincuenta espectadores se dieron cita en el estadio la Espiguera de Melilla.

REDACCIÓN GUADIX

■ Este pasado fin de semana, el Guadix tenía una buena oportunidad de conseguir los tres puntos en una nueva jornada del grupo IX de la tercera división, ya que se enfrentaba al último clasificado de la tabla, el Rusadir de Melilla, en campo de este último, un equipo que en su feudo aún no ha conseguido ninguna victoria.

Finalmente, los accitanos no consiguieron la victoria pero sí un valioso empate que se produjo en los últimos minutos del encuentro, cuando ya se daba por echada la primera victoria de la temporada de los melillenses.

Ambos equipos saltaron al terreno de juego dispuestos a conseguir la victoria, por lo que los primeros minutos no hubo un dominador claro del encuentro, aunque ambos contendientes se



WWW.GUADIXCF.NET

Partido entre el Guadix y Mancha Real.

mostraron muy concentrados en su juego.

De esta forma en el minuto trece de la primera parte llegó la primera oportunidad de gol, que cayó del lado del Rusadir. Fue gracias a un disparo lejano de Nebil, que no consiguió su objetivo de batir a Olvera.

La réplica de los accitanos no se hizo esperar y dos minutos después, en el quince de la primera parte, Samuel puso en un aprieto al portero melillense que se ganó el sueldo con una estira-

da para evitar que el primer gol de los accitanos subiera al marcador.

Tras algunas otras buenas ocasiones de ambos equipos se llegó al final de la primera parte con el cero a cero en el marcador.

La segunda parte comenzó como la primera, sin un control claro sobre el balón de ninguno de los dos equipos, aunque en el minuto cincuenta y cinco de juego, el Rusadir consiguió adelantarse en el marcador. Fue gracias a un

disparo cruzado de Luis ante el que nada pudo hacer el meta accitano Olvera.

Tras este gol, los melillenses jugaron sus mejores minutos, mientras que el Guadix hacía lo imposible por conseguir la igualada.

Empate que llegó en el minuto ochenta y siete, tras señalar el colegiado un penalti muy protestado sobre Checa que Praena se encargó de materializar en el empate a un gol.

■ CICLOTURISMO

Juan Zamora y Manuel Hernández esperan el recuento de puntos del circuito de cicloturismo

B.A. GUADIX

Tras la conclusión del circuito de cicloturismo 2003-04, los accitanos que han tomado parte en él esperan el recuento de puntos de las pruebas que lo integran. Juan Zamora aspira a conseguir el diploma de oro del circuito mientras Manuel Hernández, integrado al igual que Zamora en las filas del Grupo Ciclista Acci, aspira a conseguir el bronce. La prueba que puso punto y final al circuito fue la tradicional Festibike 2004 celebrada el pasado 26 de septiembre en la localidad madrileña de Tres Cantos.

Esta dura prueba integraba una subida al puerto de Morcuera y otra al puerto de Carmencia, ambos de primera categoría. Los ciclistas escalaron también el alto de San Miguel, de segunda categoría, en dos ocasiones.

Junto a la prueba de Madrid la penúltima prueba del circuito, la de Asturias, celebrada el pasado 19 de septiembre ha sido una de las más duras de la temporada, con una gran cantidad de terreno accidentado - 117 de los 142 km que integraban la prueba - y un tiempo bastante lluvioso.

Dos nuevos diplomas

Tras la conclusión del circuito, los ciclistas accitanos descansan para preparar la nueva temporada y esperan con ansiedad el resultado del recuento de puntos que podría traer dos nuevos diplomas cicloturistas para la ciudad de Guadix.

Francisco Oliva vence en el andaluz de scooters celebrado en Guadix

La primera plaza se decidió en la bandera de cuadros por milésimas

REDACCIÓN GUADIX

■ El sevillano Francisco Oliva, el almeriense Cristian Trabalón y el gaditano Victor Herrera se impusieron en la penúltima prueba del campeonato de Andalucía de Scooters del Trofeo Supermotard y de la copa Mini GP celebrada en

el circuito de velocidad de Guadix el pasado 24 de octubre. Hasta el ecuador de la prueba se formó un grupo comandado por Oliva que pasaría a mandar por delante de López, Ruz y Pastrana. A falta de tres vueltas López y Oliva dejaron atrás a Pastrana y Ruz.

La diferencia de los dos pilotos fue de unas pocas milésimas en la misma bandera de cuadros. Veinte segundos más tarde entraba Pastrana, con Ruz a tres segundos de diferencia. El piloto granadino Jose Cabello fue quinto después de una gran remontada.

Copa Mini GP

En esta modalidad Trabalón se consolidó como claro vencedor mandando desde el inicio escapándose en solitario. La lucha por la segunda plaza se la adjudicó Antonio Alarcos que terminó por delante del gaditano David Aragón y de la gadita-

na Zamara Marín.

Trofeo Supermotard

En este trofeo el gaditano Victor Herrera renovó título imponiéndose claramente sin problemas a sus competidores. El malagueño David Pérez alcanzó el segundo escalafón del podium a veinte segundos del líder. Herrera mantuvo la primera plaza en toda la manga mientras el tercer cajón del podium lo ocupaba Oscar Herrera después de la caída de Abel Campos que desafortunadamente se fue al suelo en la última vuelta del recorrido mientras luchaba por la segunda plaza. Campos regresó pero no pudo remontar para alcanzar los puestos de honor.

■ FUTBOL

Primera derrota de los cadetes del CD Accitana 2003

Los infantiles merecieron un mejor resultado pero no fue posible y también perdieron 1 a 2

P.F. GUADIX

■ No pudo ser, y en la séptima jornada del campeonato de segunda provincial cadete, el CD Accitana 2003, cayó derrotado en Guadix, por Ogíjares 89, equipo que consigue el liderazgo y se separa tres puntos del equipo accitano, que es segundo. Lamentable la afición visitante cuya educación dejó mucho que desear, más en estos casos.

El partido de los cadetes despertaba la máxima expectación, dado que los dos equipos; tanto el accitano como el visitante, habían vencido todos los partidos disputados y figuraban en los dos primeros lugares de la clasificación. Desde el primer momento los accitanos intentaron dominar el partido pero no lo consiguieron de forma clara. Anticipación y lucha fueron las claves del Ogíjares 89, que peleó de forma consistente todos los balones y buscó los contragolpes para conseguir la victoria; el equipo visitante pudo aprovechar todas sus ocasiones, consiguiendo en la mitad de la primera parte el cero a uno y en la segunda el cero a dos. El CD Accitana 2003 acortaba distancias al filo del final del partido, pero, a pesar del número de ocasiones con las que contó, el balón no quiso entrar y sufrieron su pri-



ARCHIVO

Los de Guadix cosecharon su primera derrota

mera derrota. Así es el fútbol. Ogíjares 89 es con 21 puntos el primer clasificado, seguido con 18, por el CD Accitana 2003. La próxima jornada; la octava, de Segunda Provincial Cadete, el CD Accitana 2003, se desplaza a Pinos Puente allí jugarán tanto ca-

detes como infantiles este domingo.

Los infantiles del CD Accitana 2003, cayeron derrotados a pesar del juego que desplegaron y de las ocasiones que tuvieron frente al Imperio. Los chavales van mejorando poco a poco y, no

pierden el buen ánimo para continuar en esta dura competición que es Primera Infantil. En el último partido, frente un difícil rival, los accitanos perdieron por uno a dos; en un partido en el que la falta de experiencia del colegiado hicieron decisivo el resultado.

■ HORARIOS

Nuevo horario de invierno para los usuarios de las pistas de atletismo de Guadix

REDACCION GUADIX

■ Algunos vecinos de Guadix demandaban el horario de apertura de las pistas polideportivas de atletismo "Francisco Fernández" para la práctica de deporte.

Laborables

El horario de las mismas se reduce en invierno con motivo de la carencia de luz quedando de la siguiente manera:

Por la mañana, la apertura será a las nueve y media finalizando a la una y media.

El horario de tarde comienza desde las cuatro y media hasta las ocho aproximadamente.

De esta forma todo aquél que desee dirigirse a las instalaciones para practicar deporte lo podrá hacer en este horario.

Modalidades como el atletismo, las caminatas populares, el fútbol o el deporte base tienen cabida en estas instalaciones que cuentan desde ahora con un nuevo horario de invierno.

Fines de semana

Se recuerda también que los fines de semana se juegan partidos de fútbol algunos sábados por la mañana, mientras que por la tarde las instalaciones permanecen cerradas al público. El domingo las pistas de atletismo permanecen cerradas.

■ TENIS DE MESA

Asier Cabrerizo pese a su gran juego no se clasificó en el torneo estatal

J.R. GUADIX

■ El pasado fin de semana se celebró en Linares el torneo clasificatorio para los campeonatos de España en todas las categorías.

La expedición accitana estaba compuesta solo por un jugador, Asier Cabrerizo, en la categoría juvenil, puesto que el resto estaban ya clasificados y los dos jugadores sub-21, Juan Requena Tauste y Alejandro Ruiz, por motivos personales no se pudieron desplazar.

Asier Cabrerizo quedaba encuadrado en un grupo de seis jugadores, donde solo se clasificaban los dos primeros, jugando a

un alto nivel, Asier se imponía a todos sus contrincantes de grupo excepto al malagueño de origen nigeriano Wasyu.

Por tanto clasificándose Asier como segundo y pasando a la siguiente fase.

En esta, ya no se compitió por liga, sino por eliminatoria directa. Se enfrentó al malagueño Mario Hernández de raíces accitanas, en un partido muy igualado, Asier perdía por tres juegos a uno. La suerte no le acompañó puesto que en el uno iguales, el accitano conseguía ventaja de diez a nueve y cuando tenía el juego para ganarlo, un golpe de suerte le quitaba el juego y el partido, por lo que perdía todas las opciones de clasificarse entre los diez primeros.

Próxima jornada

El próximo sábado seis de noviembre el ADA Guadix CajaGranada de segunda división nacional se desplaza a tierras motrileñas para enfrentarse al líder de la categoría, CTM Motril.



Asier Cabrerizo.

J.R.

■ BALONCESTO • LIGA EBA

El Salmerón se mantiene invicto en su casa con nueva victoria

Los hombres dirigidos por David Cárdenas se entregaron a fondo en un encuentro que fue decisivo en la última mitad

B.A. GUADIX

■ El Salmerón se muestra cada vez más fuerte en su propia cancha. Y es que el pasado sábado volvió a marcar una nueva victoria ante el Don Benito uno de los favoritos de EBA.

Al inicio del encuentro el Don Benito comenzó fuerte con gran efectividad en los tiros de media distancia lo que hizo que el primer cuarto fuera favorable para el visitante con un parcial de 18-24.

El segundo cuarto fue para los accitanos que controlaron los nervios para controlar el encuentro aumentando la intensidad defensiva notablemente. A la vez que Sánchez comenzó a marcar, el técnico local David Cárdenas impuso defensas mixtas sobre los mejores hombres del Don Benito, Bernardi, seguido de cerca por Fiqui y González que fue frenado con efectividad por Jiménez Casquet.

El resultado al descanso fue un empate a 35 puntos entre ambos conjuntos.

El Salmerón se adueñó ya en el tercer parcial del rebote defensivo saliendo continuamente al contraataque.

El marcador fue evolucionando poco a poco del lado de los hombres de Cárdenas que llegaron a tener una ventaja de siete puntos sobre el Don Benito a falta de diez minutos para el final.

El último cuarto resultó una lucha del visitante para acortar distancias con el Salmerón sobre todo forzando el tiro exterior a canasta.



El conjunto accitano volvió a ganar.

La escuadra accitana se hace fuerte en su propia pista de juego a base de victorias jornada tras jornada

Pero finalmente el Salmerón resultó ser intratable en su cancha con un contundente 77-72 en el marcador local.

GRUPO SALMERON		77
JUGADOR	PTOS	
SANCHEZ	36	
YITI	5	
MARTOS	4	
RAYA	6	
SERRANO	14	
FIQUI	3	
JIMENEZ CASQUET	5	
MANCERA	2	
DE LA HIGUERA	2	
BERNI	0	
TOTAL	77	
■ ÁRBITROS: Díaz Ortiz y Méndez Julio		
■ ELIMINADOS: Serrano y Gómez		
■ PARCIALES: 18-24, 17-11 (descanso) 21-14 y 21-23 (final).		
■ CANCHA: 400 espectadores en el pabellón municipal de Guadix.		

DON BENITO		72
JUGADOR	PTOS	
GONZALEZ	14	
GOMEZ	20	
LOPEZ	12	
BERNARDI	15	
RUIZ	6	
SANTOS	5	
RAMOS	0	
PARGO	0	
VERA	0	
A. GOMEZ	0	
TOTAL	72	

Félix Sanchez brilla con luz propia sobre la canasta

B.A. GUADIX

En el conjunto accitano brilló con luz propia el pivot Felix Sanchez que consiguió anotar un total de 36 puntos.

Sánchez protagonizó además una serie de 12 canastas de 15 intentos y 8 de 9 tiros libres a la vez que forzó 14 faltas personales.

De esta manera el pivot del Grupo Salmerón se convirtió en el mejor jugador del encuentro con un total de 36 puntos fue el mayor anotador- seguido de cerca por el local Toni Serrano que anotó 14 puntos para el Salmerón.

Entre ambos firmaron 50 de los 77 puntos del equipo al término del partido contra uno de los mejores de la competición.

Vencen los primeros clasificados del torneo de peñas de Guadix

Purullena, líder del torneo, consiguió una gran victoria por cinco goles a cuatro ante Alcudia que le ratifica en el liderato

REDACCIÓN GUADIX

■ Este pasado fin de semana se ha disputado la cuarta jornada en el torneo de peñas de la zona de Guadix cuyo choque más destacado era el que enfrentaba al primer clasificado, Purullena con

Alcudia, equipo este último también situado en la parte alta de la tabla.

El choque no defraudó a nadie, ya que se pudieron ver nada menos que nueve goles. El partido se decantó finalmente de lado del líder, que venció por cinco goles a

cuatro al Alcudia.

Con esta nueva victoria, los de Purullena se ratifican en el liderato, mientras que los jugadores de Alcudia descienden a la cuarta plaza.

Segundo en la clasificación se sitúa Jerez, vencedor de la ante-

rior campaña que este fin de semana goleó rotundamente por ocho goles a uno a Diezma, equipo este último que se encuentra en la cola de la clasificación y cuenta todos sus partidos por derrotas.

El tercer clasificado, La Cala-

horra, también consiguió alzarse con la victoria, en este caso ante Cogollos por cuatro goles a tres. Cogollos por su parte está situado en la parte baja de la tabla.

El único equipo accitano que participa en este torneo, Disco Colours Guadix, situado en la mitad de la tabla, consiguió una meritoria victoria en campo del Grana por dos goles a uno. Precisamente este último equipo está situado en la penúltima plaza de la tabla, y su juego dista mucho del que realizó hace dos campañas cuando se proclamó vencedor del torneo.

El último de los encuentros de esta jornada fue el que enfrentó a dos equipos de la parte baja, Aldeire y Fiñana que se decantó de parte de los aldeireños por cuatro goles a tres.

EL TRUCO

CONTRA LAS "PATAS DE GALLO"

El estrés, la polución, el aire acondicionado y otras agresiones que sufren a diario, hacen que nuestros ojos enrojeczan y se irriten, además de favorecer el envejecimiento prematuro de su contorno, haciendo aparecer las molestas patas de gallo.

Un truco para combatirlos sería el siguiente: mezclaremos bien una clara de huevo junto con cuarenta gotas de zumo de limón.

Una vez hecha esta mezcla, empaparemos en ella dos algodones y los mantendremos sobre los ojos durante 10 minutos.

Al cabo de ese tiempo los retiraremos y lavaremos la zona, primero con agua fría y seguidamente con agua caliente.



NO SE LO PIERDA

FIN DE SEMANA EN EL TEATRO

Dos serán las citas previstas para este fin de semana en el Mira de Amescua de Guadix. La primera de ellas será el sábado día 6, jornada en el que la compañía ucraniana de ópera y ballet de Luviv pondrá en escena el espectáculo "Esmeralda", basado en la historia de El jorobado de Notre Dame. El precio de butaca será de quince euros para adultos y de sólo seis para niños.

La segunda será el domingo 7 de noviembre, a partir de las 21:00 horas, donde la compañía Teatro del Velador pondrá en escena su espectáculo, "La Cárcel de Sevilla".



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.: Parque municipal	
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles	
Hora, 15m.: Parque municipal	
Id Estación de autobuses	
Id Parque municipal	

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alqueire- Aldeire	12.30	
8(lun/sab) 19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huénaja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

RENFE

Telf. 902 240 202

Internet: www.renfe.es

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 66 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Niños maltratados	900 21 09 66

VISITA A MUSEOS

CUEVA MUSEO DE GUADIX

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.

MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14 h.

OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate y de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

registro de gentes

NACIMIENTOS

■ María Gutiérrez Fernández

■ Náyade Soria Luque

DEFUNCIONES

■ Jesús Ruiz Navarrete

■ Francisco Mesa González

■ María Justicia Guzmán

■ Ángel Luis Toledo Villar

MATRIMONIOS

■ Manuel García Leiva y Silvia Montesinos Pardo

■ José Manuel López Hernández e Inés María López Leyva

farmacias

VIERNES 5

■ M^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.

SABADO 6

■ Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

DOMINGO 7

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

LUNES 8

■ Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

MARTES 9

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

MIÉRCOLES 10

■ Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

JUEVES 11

■ M^a Guadalupe Fraile. Pto. Santa María 3.

LA AGENDA

Exposición en el Habana Café

El Habana Café acoge hasta finales de noviembre una exposición realizada por Miguel García, un artista novel afinado en Madrid que ha realizado una selección de su creación para exponerla en el local acci-

tano. Bajo el título "Vida Cotidiana" un total de seis obras se exponen en el Habana Café, cabe destacar el enorme colorido de las composiciones que también están a la venta.

La muestra permanecerá durante todo el mes de noviembre, y los precios oscilan entre los 90 y los 180 euros.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

5 de noviembre de 1963

Luis Cernuda (1902-1963), poeta español, sevillano, en cuya Universidad estudia Derecho. En Toulouse, Francia, fue lector de español. Y en Glasgow, Cambridge, Londres y en Estados Unidos.

En 1927 publica su primer libro: "Perfil del aire", con influencia becqueriana. Además de su poesía, traduce a Hölderlin y Shakespeare; publica en prosa ("Ocnos") y escribe cuentos.

"Sus temas son la soledad, la melancolía y el deseo de un ideal imposible; en cuanto a su estilo se expresa de un modo introvertido y a menudo amargo, utilizando las formas clásicas" (Philip Ward).

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 29/10/04

1	11
26	34
38	43

Complementario: 19

Reintegro: 9

Premios	Aciertos	Euros
6	1	2.997.838,40
5+1	6	50.803,35
5	108	1.398,26
4	7.011	34,42
3	132.681	4,00

Recaudación: 4.001.795€.

Lunes 1/11/04

8	21
26	29
36	49

Complementario: 33

Reintegro: 3

Premios	Aciertos	Euros
6	1	178.594,57
5+1	1	94.183,77
5	40	1.177,30
4	2.001	37,26
3	40.450	4,00

Recaudación: 1.231.627,50€.

Martes 2/11/04

4	9
11	13
36	38

Complementario: 43

Reintegro: 7

Premios	Aciertos	Euros
6	1	327.753,08
5+1	2	87.400,82
5	106	824,54
4	4.802	28,82
3	88.715	4,00

Recaudación: 2.407.111,50€.

Miércoles 3/11/04

10	14
15	27
30	40

Complementario: 35

Reintegro: 5

Premios	Aciertos	Euros
6	1	336.201,91
5+1	3	59.789,23
5	102	878,96
4	5.651	25,12
3	94.017	4,00

Recaudación: 2.495.963€.

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 28/10/04

6	10
16	39
42	47

Complementario: 32

Reintegro: 8

Premios	Aciertos	Euros
6	1	3.191.798,06
5+1	4	122.761,47
5	206	4.767,44
4	12.229	120,46
3	254.451	8,00

Recaudación: 18.163.736€.

Sábado 30/10/04

18	29
37	41
43	44

Complementario: 36

Reintegro: 5

Premios	Aciertos	Euros
6	1	3.179.783,59
5+1	9	54.355,28
5	159	6.153,43
4	11.138	131,76
3	236.186	8,00

Recaudación: 17.787.681€.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 31/10/04

7	11
21	32
38	40

Complementario: 6

Reintegro: 4

Premios	Aciertos	Euros
6	1	10.410.031,07
5+1	2	51.789,30
5	65	5.099,25
4	4.267	116,52
3	82.204	15,00

Recaudación: 7.343.626,50€.

ONCE

Jueves 28

20.633
Viernes 29
51.897
Serie: 065
Domingo 31
33.197
Serie: 015

Lunes 1

Festivo

Martes 2
78.035
Miércoles 3
60.668

EURO MILLONES

Viernes 29/10/04

1	8	32	35
38			

ESTRELLAS: 4 y 9

Premios

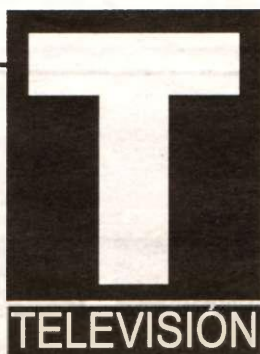
	Euros		Euros
5+2E	0	3+2E	98,39
5+1E	349.475,05	3+1E	37,48
5	99.175,35	2+2E	28,74
4+2E	6.746,82	3	21,04
4+1E	443,44	1+2E	10,63
4	186,24	2+1E	10,53

Recaudación: 37.761.086€.

PARA VER

'VALDEPEÑAS, 25 AÑOS DESPUÉS', EN LA 2

El lunes 15 de noviembre, el programa *La aventura del saber*, que se emite a las 10:00 horas, por La 2, analiza la catástrofe de Valdepeñas, 25 años después, en la que perdieron la vida 22 personas y causó grandes daños materiales. Analizará la riada de Valdepeñas ocurrida en julio de 1979, un cuarto de siglo después. Una catástrofe que se podía haber evitado con la construcción en ramblas a través de las cuales el agua debe de evacuar en caso de inundación, que sin embargo, fue una de las causas de aquella tragedia. Para hablar de cómo se podía haber evitado y de la prevención actual en caso de otra catástrofe similar, estarán en el plató del programa, Eduardo Merlo, un estudiante de periodismo que ha escrito un libro en el que analiza lo ocurrido y Jesús Martín Rodríguez Caro, alcalde de Valdepeñas.



NO SE LO PIERDA

ELEGIR LA MEJOR CANCIÓN DE LA HISTORIA, EN TVE

TVE emitirá a finales de noviembre dos programas especiales para determinar, de la forma más precisa y objetiva posible, cuál es la mejor canción de la historia de la música del último medio siglo en cualquiera de las lenguas oficiales de España. Elegirán, a partir de una lista previa de 400 canciones, las que, según los especialistas, son las 50 mejores de las últimas cinco décadas. Con esta lista TVE emitirá un programa presentado por Concha García Campoy.



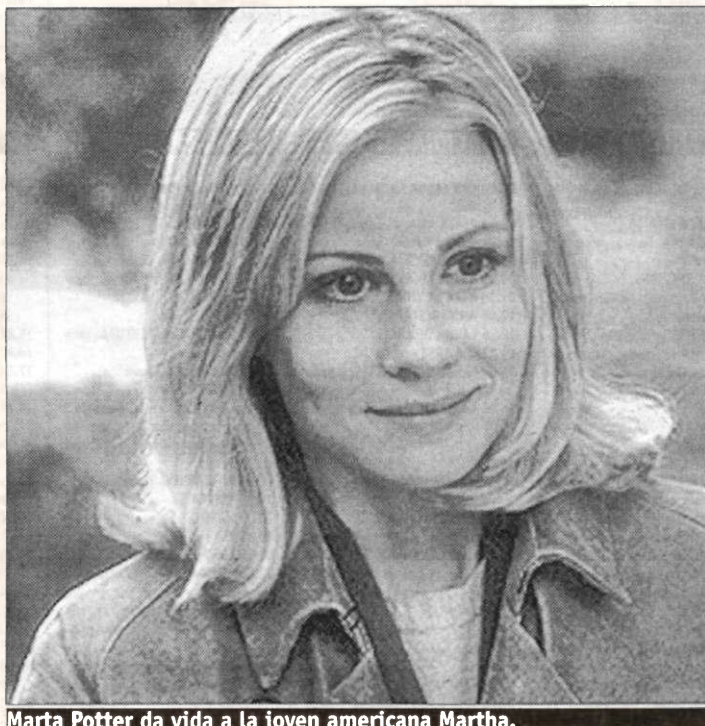
LA PELÍCULA DE LA SEMANA

Marta conoce a Frank, Daniel y Laurence

Título original: 'Martha meet Frank, Daniel and Laurence'. **Nacionalidad:** Gran Bretaña. **Año:** 1998. **Director:** Nick Hamm. **Reparto:** Monica Potter, Rufus Sewell, Tom Hollander, Joseph Fiennes, Ray Winstone, Deborah Weston. **Duración:** 90 minutos. **Género:** Comedia.

FRANK, Daniel y Laurence son tres amigos de toda la vida. En un viaje de vuelta a Londres, Daniel se enamora de Martha, una joven americana dispuesta a comenzar una nueva vida en Inglaterra. Pero la chica le da plantón. Daniel explica la triste historia a sus amigos. Casualmente, Frank conoce a Martha paseando por un parque y también se enamora de ella. El lío no acaba aquí. Sin que ninguno de sus dos amigos lo sepa, Laurence también a conocido a Martha, y ha caído seducido por sus encantos.

Miércoles, 22.00 h., en C2 Andalucía



Marta Potter da vida a la joven americana Martha.



Un fotograma de la cinta protagonizada por Cary Grant.

El solterón y la menor

Título original: 'The Bachelor and The Bobbysoxer'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1947. **Director:** Irving Reis. **Reparto:** Cary Grant, Myrna Loy, Shirley Temple, Rudy Vallee. **Duración:** 91 minutos. **Género:** Comedia.

RICHARD Nugent es un famoso pintor que lleva una ajetrejada vida de play boy. Tras dar una conferencia en un instituto, una joven idealista, Susan Turner, se enamorará de él y

no cesará hasta lograr conocerle. Después de un malentendido en su casa, el artista acabará delante de un juzgado y será forzado por la juez a salir con la chica hasta que ésta se desilusione.

Martes, 23.00 h., en La 2

RKB

107.9 MHz

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal

RKB

SÁBADO 6

NO SE LO PIERDA



■ Zon@ Disney

Hoy se ofrece un reportaje sobre el último concierto de David Bustamante, al que asistió Gonzalo. TVE 1, 09.10 h.

■ La noche temática

El programa de este sábado lleva por título: *Matrimonio. El amor o la razón*. Además, incluye la película *Fuego*. La 2, 00.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.
08.00 LA HORA WARNER. Infantil. Incluye: *Baby Looney Tunes*, *Tom y Jerry* y *Los Picapiedra*.
09.10 ZON@DISNEY. Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: *House of Mouse*, *Pepper Ann*, *Kim Possible* y *La banda del patio*.
11.30 LA ESPADA DE LA HECHICERA.
12.25 MÚSICA UNO.
13.25 CARTELERA.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Espacio dedicado a la actualidad de los famosos. Presentado por Cristina García Ramos.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo presentado por José Ribagorda y Helena Resano.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 CINE.
Los vengadores
18.00 CINE DE BARRIO. Incluye: Las cuatro bodas de Marisol
21.00 TELEDIARIO-2.
21.40 EL TIEMPO.
21.45 INFORME SEMANAL.
23.15 CASO ABIERTO.
01.00 LO QUE ME CONTARON LOS MUERTOS.
02.00 BRIGADA ESPECIAL. Serie.
03.00 CANAL 24 HORAS. Serie.

LA 2

06.30 THAT'S ENGLISH.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
09.00 UNED.
09.30 AGROSFERA. Espacio que presenta Lourdes Zuriaga, en el que se ofrecen varios reportajes sobre el mundo de la pesca, la agricultura y la ganadería en nuestro país.
10.30 EN OTRAS PALABRAS.
11.00 PARLAMENTO.
12.00 EL CONCIERTO AZO.
12.30 ESCUELA DEL DEPORTE.
13.30 ÍNDICO.
15.00 UN PAÍS EN LA MOCHILA.
16.00 ESTADIO-2. Incluye, entre otros, las transmisiones: Patinaje artístico. Gran Prix. Promaga corto masculino y femenino y danza libre; Balonmano. Liga de Campeones. Ciudad Real-RK Izvick.
20.00 ESPAÑA EN COMUNIDAD.
20.30 DECOGARDEN.
21.30 GRADA CERO.
22.00 FAMOSOS Y FAMILIA.
22.00 FÚTBOL. (sólo para comunidades sin TV autonómica).
23.00 UN HOMBRE SOLO.
00.00 LA NOCHE TEMÁTICA. Fuego (01.10 h.)
04.00 CINE.
Una chica casi decente
05.45 EURONEWS.

ANTENA 3

06.15 MI GORDA BELLA. Serie.
07.15 MEGATRIX. Espacio infantil, que ofrece nuevos capítulos de las siguientes series dirigidas a los más pequeños de la casa: *Power Rangers Galaxy*, *Perrito travieso*, *Zipi y Zape*, *Duel Masters*, *Los Supermenos*, *Código KND*, *Malcolm y Superespias*.
12.30 LA BATIDORA.
13.30 EL PRÍNCIPE DE BEL-AIR. Serie.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA.
16.00 MULTICINE.
La vida en sus manos
18.00 CINE.
Oscura sospecha
20.05 AHORA. Magazine.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA.
21.30 LOS SIMPSONS.
22.00 CINEMA-TRIX.
Los Picapiedra
00.00 NOCHE DE IMPACTO. Espacio de sucesos presentado por Liborio García.
01.30 CINE.
Infierno en las montañas
03.15 CINEMAGAZINE.
03.40 LINDE Y RIBERA. Espacio de caza y pesca.
03.55 TELEVENTA.

CANAL SUR

08.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.
08.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye las series de dibujos animados: *Gordian*, *Los Hoobs*, *Mona la vampira*, *Sonrisa de acero*, *Doraemon*, *Ruy el pequeño Cid*, *Pokémon*.
11.15 CINE DE ANIMACIÓN. (Título sin determinar).
12.15 CINE.
(Título sin determinar).
14.00 NO ME DIGAS... Las noticias más destacadas de la prensa del corazón.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
15.05 SALUD AL DÍA. Programa que, con la participación de numerosos especialistas, tiene como objetivo mejorar el conocimiento de los telespectadores sobre temas sanitarios.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.15 LA COCTELERA.
18.30 CINE. (Título sin determinar).
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
21.15 LA JUGADA.
22.00 FÚTBOL. (Partido sin determinar).
00.00 ME LO DICES O ME LO CUENTAS.
01.15 CINE. (Título sin determinar).
03.00 CINE. (Título sin determinar).

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático de turismo andaluz.
08.20 ACERCA-T.
08.30 PLANTA BAJA.
09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA.
09.10 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.10 TEQUILA Y BONETTI.
11.00 LA ESTACIÓN.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo.
14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: *Cous-teau*, *leyendas del océano*, *Bando-lero*, *La casa de Gloria*...
17.15 EXPERIENCIA TV.
17.40 SINDICADOS.
17.55 LANCES.
18.25 FÚTBOL. LIGA DE 2ª DIVISIÓN. (Partido por determinar).
20.30 ACCIÓN MOTOR.
21.00 SHIM CHAN. Serie.
21.30 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
22.00 CINE.
Después del sexo
23.30 60 MINUTOS.
00.30 INTERMÚSICA 2004.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

07.00 CARIÑO, HE ENCOGIDO A LOS NIÑOS. Serie.
07.30 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNESKY.
07.35 BIRLOKUS KLUB.
08.30 CINE MATINAL.
Piratas de la pradera
10.30 KOMBAT & CO.
11.30 CAZATESOROS. Serie. Hoy: Fuego en el cielo.
12.30 VISTO Y NO VISTO JUNIOR.
13.30 WALKER.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.
15.30 CINE FIESTA I. En busca del arca perdida
17.55 CINE FIESTA II. Somos los peores
20.00 VISTO Y NO VISTO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
21.30 SALSITA ROSA. Magazine presentado por Santi Acosta.
02.20 EN CONCIERTO.
02.50 INFOCOMERCIALES.
04.50 MADRUGADA DE CINE.
Un país muy lejano (I)

CANAL +

07.05 DOCUMENTAL. (C). *Todo sobre Sean Penn*.
07.30 CINE. (C)
Aventuras en Alaska
09.08 CINE. (C)
Una noche perfecta
10.35 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *Visión salvaje cámaras en la tierra*.
11.30 TRANSWORLD SPORT.
12.30 DEL 40 AL 1.
13.30 + TE VALE XXL. (C)
14.25 NOTICIAS CNN+.
14.30 LO + DE 'LO + PLUS'.
15.30 CINE. (C).
Al límite de la verdad
17.08 CINE. (C)
Simone
19.05 DOCUMENTAL. (C). *Michael Moore, el gran agitador*.
19.30 TELESERIE. *Frasier*.
20.30 NOTICIAS CNN+.
21.00 EL DÍA ANTES.
22.00 LA SEMANA DEL GUINOL.
22.30 NOCHE DE SERIES EN C+. *Friends*.
23.15 NOCHE DE SERIES EN C+. *Sexo en New York*.
23.48 NOCHE DE SERIES EN C+. *El guardián*.
00.34 CINE. (C).
Ratas a la carrera
02.23 CINE. (C)
El lápiz del carpintero

L A T E L E V I S I Ó N

DOMINGO 7

No se lo pierda



■ El inquilino

Cuando Fidel llega con las dos modelos, se encuentra el piso de las chicas lleno de gente.

Antena 3, 22.00 horas

■ Parques Nacionales, 'Red de vida'

En el programa de hoy se visita el archipiélago de Cabrera.

La 2, 21.05 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 LA HORA WARNER.
09.10 ZOM@ DISNEY.
11.30 LA ESPADA DE LA HECHICERA.
12.30 MÚSICA UNO.
14.00 MUCHOVIAJE.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
16.00 SESIÓN DE TARDE.
Las minas del rey Salomón
Allan Quatermain, un famoso cazador de fieras, emprende un azaroso safari por el corazón de África Central con el fin de conseguir dinero para el sustento y educación de su hijo, que está en Gran Bretaña.
18.15 EVERWOOD.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Helena Resano David Cantero. En los deportes, Sergio Sauca.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. Noviembre dulce
00.45 ESTUDIO ESTADIO. Espacio deportivo. Con Lourdes García Campos.
02.00 BRIGADA ESPECIAL. Serie protagonizada por Peter Facinelli.

LA 2

06.45 Euronews.
07.15 THAT'S ENGLISH.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. Espacio musical.
08.30 ISLAM HOY. Espacio religioso. Comunidad musulmana.
08.40 BUENAS NOTICIAS TV. Espacio religioso. Comunidad evangélica.
08.50 SHALOM. Espacio religioso. Comunidad judía.
09.00 UNED.
09.30 PUEBLO DE DIOS. Espacio religioso.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. Espacio religioso.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. Programa religioso.
11.30 ESTADIO 2. Espacio de deportes.
20.00 BRICOMANÍA. Espacio divulgativo.
20.30 LÍNEA 900.
21.05 PARQUES NACIONALES 'RED DE VIDA'.
21.45 LA TIERRA QUE HEREDAMOS.
23.00 DOCUMENTOS TV. Programa presentado por Pedro Erquicia.
00.00 DE CERCA.
00.30 CINE.
Dulce pájaro de juventud
02.30 CINE.
Corazón salvaje
04.30 Euronews.

ANTENA 3

06.15 MI GORDA BELLA.
07.00 MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye las siguientes series: Equipo con clase, Gadget Boy, Beyblade, Cedric, Andy, Spiderman, Futurama y Tucker.
12.30 LA BATIDORA. Humor.
13.30 EL PRÍNCIPE DE BEL-AIR.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
16.00 MULTICINE.
Siete novios
18.00 REX, UN POLICÍA DIFERENTE. Serie.
20.00 ESPEJO PÚBLICO. Espacio de reportajes.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.30 LOS SIMPSONS.
22.00 EL INQUILINO. Serie. Hoy: Una noche loca (II).
23.15 LA GRANJA. Concurso.
00.50 TV ON ENCHUFADOS.
01.50 CINE.
Flecha roja
03.15 TELEVENTA.
05.15 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 GENERACIÓN XXI.
08.00 SALUD AL DÍA.
08.35 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye nuevos capítulos de las series de dibujos animados: Gordian, Los Hoobs, Mona la vampira, Sonrisa de acero, Doraemon y Pokémon.
12.15 MENUDA NOCHE. (Repetición).
14.00 NO ME DIGAS... Programa concurso.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo. Con Leonardo Sardiña y Susana Ruiz.
15.05 TIERRA Y MAR. Espacio de reportajes.
15.40 CINE. (Título aún sin determinar).
18.30 CINE. (Título aún sin determinar).
20.00 LA COCTELERA.
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.15 LA JUGADA. Espacio deportivo.
21.45 ARRAYÁN.
22.15 CINE. (Título aún sin determinar).
00.00 PARLAMENTO.
01.30 TESTIGOS HOY.
02.50 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes...
08.15 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
08.45 IN-NOVA.MÁS.
09.15 SINDICADOS.
10.00 A CABALLO.
10.30 EMBRUJADAS.
11.00 LA ESTACIÓN.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA.
14.30 TESTIGOS HOY.
15.00 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: Couteau, leyendas del océano, Banderas, La casa de Gloria, etc.
17.00 ANDALUCÍA TURISMO.
18.00 MEMORIA DOCUMENTADA.
19.00 EN EL GREEN.
19.30 MONUMENTOS NATURALES EN ANDALUCÍA.
20.30 EN EL GREEN.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 ESPACIO PROTEGIDO.
22.00 GOL A GOL.
00.05 SIETE DÍAS.
00.35 INTERMÚSICA.

TELECINCO

06.45 CARINHO, HE ENCOGIDO A LOS NIÑOS.
07.30 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNESKY.
07.45 BIRLOKUS KLUB.
08.30 CINE MATINAL.
Mi amigo grande y peludo
10.30 KOMBAT & CO.
11.30 CAZATESOROS.
12.30 VISTO Y NO VISTO JUNIOR. Humor.
13.30 WALKER.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Fernando Olmeda.
15.30 CINE FIESTA I.
Sin piedad
18.00 EMBRUJADAS.
20.00 VISTO Y NO VISTO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo presentado por Fernando Olmeda y Carme Chaparro.
21.30 TV TOP.
22.00 SIETE VIDAS. Serie.
00.15 GRAN HERMANO: EL DEBATE.
02.15 NOSOLOMÚSICA. Espacio de reportajes.
03.00 CÓMO SE RODÓ... Espacio de reportajes cinematográficos.
03.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 MADRUGADA DE CINE. Miedo al amor

CANAL +

07.05 DEL 40 AL 1. Multifusión.
08.00 + TE VALE XXL. Multifusión.
08.56 DIRECTORES EN ACCIÓN. Clint Eastwood.
09.23 CINE. (C)
Deuda de sangre
11.15 FÚTBOL MUNDIAL.
11.45 PREVIO FÚTBOL 2ª DIVISIÓN.
12.00 FÚTBOL 2ª DIVISIÓN. (C)
14.00 ZAP... ZAP... ZAPIN. Espacio de humor.
14.55 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo, en el que se ofrece un resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Incluye información deportiva.
15.00 CINE. (C)
Amigas a la fuerza
16.35 ESPECIAL C+. (C)
17.00 FÚTBOL. Premier League.
19.00 LA SEMANA DEL GUINOL. Espacio de humor.
19.30 TELESERIE. Frasier.
20.00 PREVIO FÚTBOL 1ª DIVISIÓN.
21.00 FÚTBOL 1ª DIVISIÓN. (C)
23.00 EL TERCER TIEMPO.
00.30 CINE. (C)
The Order
02.00 CINE. (C)
Dogville

LUNES 8

No se lo pierda



■ La botica de la abuela

Teresina es una de las colaboradoras de la abuela Inés en el programa.

La 2, 12.45 h.

■ Pasapalabra

Silvia Jato continúa al frente de este programa concurso en el que los concursantes tienen que demostrar su soltura.

Antena 3, 20.15 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.15 SABER VIVIR.
11.10 POR LA MAÑANA. Manuel Gímenez. Incluye el espacio Así son las cosas e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTONO. Magazine dirigido por Miguel Cruz.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 ANASTASIA. Serie.
16.30 PRISIONERA.
19.15 ESTO ES VIDA. Espacio moderado por Juan Ramón Lucas.
20.10 GENTE. Espacio dedicado a los sucesos y al mundo de los famosos.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 ANA Y LOS 7. Serie.
23.30 59 SEGUNDOS. Espacio de debates.
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.
02.00 DEPORTE.ES.
02.30 LEY Y ORDEN.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Una vida por otra
12.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
13.00 LOS LUNNIS. Espacio infantil, que incluye nuevos capítulos de las series: Tom, Aventuras en pañales y Digimon Frontier.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 EL SUEÑO OLÍMPICO. ADO 2004.
17.30 LOS LUNNIS.
19.30 PUEBLO DE DIOS.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. Resumen.
21.00 WILL Y GRACE.
21.30 MIRADAS.2.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo.
22.30 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.35 CRÓNICAS.
23.30 ESTRAVAGARIO.
00.30 METROPOLIS.
01.00 LA MANDRAGORA.
01.30 CONCIERTOS DE RADIO-3. Espacio musical.
02.00 PRISMA.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO.
11.00 CADA DÍA. Espacio presentado por María Teresa Campos.
14.30 LOS SIMPSONS. Espacio de dibujos animados. Se ofrecen dos capítulos.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
15.45 LA SOPA BOBA. Serie protagonizada por Lolita.
16.40 A LA CARTA.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine presentado por Patricia Gaztáñaga.
20.15 PASAPALABRA.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo. A su término, se ofrece el sorteo del Cupón de la ONCE.
21.45 EL PELICULÓN.
Los ríos de color púrpura
00.15 24. Serie. Se ofrecen dos capítulos.
02.00 NOTICIAS. Espacio informativo que nos ofrece un resumen de las noticias más destacadas de la jornada.
02.20 TELEVENTA. Espacios promocionales.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 TIERRA Y MAR. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.00 AMOR DESCARADO.
12.25 CARITA DE ÁNGEL.
13.20 CON SABOR ANDALUZ.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.40 ARRAYÁN.
22.25 MORANQUÍSSIMO. Espacio de humor. Con Los Morancos de Triana.
00.00 GENERACIÓN XXI.
01.05 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.25 LOS REPORTEROS.
02.00 MIRA LA VIDA. (Repetición).
04.40 ANDALUCÍA DIRECTO. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA.
09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio infantil.
10.15 MATRÍCULA.
10.45 ANDALUCÍA AVENTURA. Serie documental.
11.00 GOL A GOL. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.15 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa que incluye varias series de dibujos animados.
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 COSAS DE CASA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras.
21.30 IN-NOVA.MÁS.
22.00 CINE.
Delta
23.30 LA NOCHE AL DÍA.
00.00 EN EL GREEN.
00.30 LA CLAVE DA VINCI.
01.15 EL CLUB DE LAS IDEAS. (Repetición).

TELECINCO

07.00 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 GRAN HERMANO.
17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.35 ALLÁ TÚ. Concurso presentado por Jesús Vázquez. Programa donde el premio varía según las decisiones que tomen los concursantes, que pueden obtener importantes cantidades en metálico.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo.
21.30 PECADO ORIGINAL. Espacio en clave de humor.
22.00 CSI LAS VEGAS. Serie de intriga y acción. Se ofrece el capítulo: Extremo.
23.00 U-24.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine.
02.15 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
02.45 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 MADRUGADA DE CINE. Una rubia entre dos mundos

CANAL +

07.05 MAGACINE. (Repetición).
07.55 LO + PLUS. (Repetición).
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C). Nunca más
10.52 CINE. (C)
Pirados por la nieve
12.30 CARA A CARA.
13.00 + TE VALE XXL.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece un amplio resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 TELESERIE. La hora de Geena Davis.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Spirit, el corcel indomable
17.52 CINE. (C)
Quiero ser como Beckham
19.15 APRENDIENDO A SER COMO BECKHAM. (C)
20.00 EL DÍA DESPUÉS.
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
Te doy mis ojos
23.48 CINE. (C)
Gags of New York
02.28 CINE. (C). El refugio del mal
03.59 CINE. (C)
Camino a la guerra



Radio Guadix
la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radiogvadix.com



MARTES 9

No se lo pierda



■ El comisario

Pope y Charlie dan con la pista de Rebeca Bermejo, una misteriosa y esquiva ex traficante de drogas.

Telecinco, 22.00 horas

■ La Granja

La presencia en el plato de los concursantes expulsados es uno de los principales atractivos de esta gala.

Antena 3, 21.45 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.15 SABER VIVIR.
11.10 POR LA MAÑANA. Manuel Gímenez. Incluye el espacio Así son las cosas e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTONO. Magazine dirigido por Miguel Cruz.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 ANASTASIA.
16.30 PRISIONERA.
19.15 ESTO ES VIDA.
20.10 GENTE. Sonia Ferrer y María José Molina son las presentadoras de este espacio. La primera se ocupa de la actualidad del mundo del corazón y los famosos. La segunda, por su parte, se encarga de la crónica de sucesos.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.35 LAS CEREZAS. Magazine presentado por Julia Otero. Incluye: entrevistas, humor y un debate.
01.00 TELEDIARIO-3.
01.30 DEPORTE.ES.
02.00 LEY Y ORDEN.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. El halcón y la flecha
12.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 AMÉRICA TOTAL. Espacio documental.
17.30 LOS LUNNIS.
19.30 A SU SALUD.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 BUENOS DÍAS MIAMI.
21.00 WILL Y GRACE.
21.30 MIRADAS.2.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE? Incluye un coloquio (01.00 h.) y la película:
El solterón y la menor (23.00 h.)
01.45 CONCIERTOS DE RADIO-3.
02.15 EUROPA 2004. Espacio informativo.
02.45 LA BOTICA DE LA ABUELA. (Repetición).
03.30 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER. (Repetición).
04.00 TELEDEPORTE.
05.30 Euronews.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO.
11.00 CADA DÍA.
14.30 LOS SIMPSONS. Hoy se ofrece el capítulo 123.
15.00 NOTICIAS.
15.45 LA SOPA BOBA.
16.40 A LA CARTA.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Debate.
20.15 PASAPALABRA.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
21.45 LA GRANJA.
01.00 EL CLUB DE LA COMEDIA. Espacio de humor.
02.00 SEXO EN NUEVA YORK. Serie. Sarah Jessica Parker interpreta a la periodista Carrie Bradshaw, que escribe sobre sexo y relaciones afectivas en el periódico The New York Star. El tema de su columna siempre está inspirado en las amplias charlas que Carrie tiene con sus amigas sobre sus propias experiencias.
02.30 NOTICIAS.
03.15 TELEVENTA.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición). Serie.
08.00 PARLAMENTO. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.00 AMOR DESCARADO. Telenovela.
12.25 CARITA DE ÁNGEL.
13.20 CON SABOR ANDALUZ.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.40 ARRAYÁN.
22.20 SIETE LUNAS.
00.30 AL SUR.
01.05 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.30 PAN DE CIELO.
01.40 LA COCTELERA.
02.00 MIRA LA VIDA. (Repetición).
04.40 ANDALUCÍA DIRECTO. (R).

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.20 ACERCA T.
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA.
09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo.
10.15 MATRÍCULA.
10.45 LOS ÁNGELES DE CHARLIE. Serie.
11.35 FLAMENCOS.
12.35 TELESIGNO.
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa.
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 COSAS DE CASA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atormentar a todos los que están a su alrededor.
21.30 SOLIDARIOS.
22.00 CINE.
Nostradamus
00.00 LA NOCHE AL DÍA.
00.30 EL PÚBLICO.
01.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. (R).

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE.
16.30 GRAN HERMANO. Presentado por Oscar Martínez. Resumen de los momentos más importantes del día.
17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.35 ALLÁ TÚ. Concurso presentado por Jesús Vázquez. Programa donde el premio varía según las decisiones que tomen los concursantes, que pueden obtener importantes cantidades en metálico.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo.
21.30 PECADO ORIGINAL. Espacio en clave de humor.
22.00 EL COMISARIO. Serie.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS. Javier Sarda está al frente de este programa en el que se amenazan las noches de esta cadena.
02.15 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
02.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.

CANAL +

07.05 ZAP, ZAP, ZAPIN.
07.55 LO + PLUS.
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
Ratas a la carrera
10.50 CINE. (C)
Colgado de Sara
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 TELESERIE. La hora de Geena Davis.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Días de fútbol
18.20 CINE. (C)
El esmoquin
20.00 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL. Humor.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
9 días
23.56 CINE. (C)
XXX
01.56 CINE. (C)
Session 9
03.33 CINE. (C)
Fumata blanca
05.22 CINE. (C)
Cosa de brujas

L A T E L E V I S I Ó N

MIÉRCOLES 10

No se lo pierda



■ **Arroz y Tartana**
Doña Manuela de Forá vive con la obsesión de casar bien a sus dos hijas, Concha y Amparo.
TVE 1, 22.00 horas

■ **Hospital Central**
Llega el gran día de la boda de Javier, pero el futuro novio no está disfrutando de una de las mejores etapas de su vida.
Telecinco, 22.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.15 SABER VIVIR. Cada mañana, Manuel Torreiglesias, va dando paso a diferentes secciones dedicadas a la salud y la calidad de vida en el más amplio sentido de la expresión.
11.30 POR LA MAÑANA. Inés Ballester y Manuel Giménez son los presentadores de este espacio.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Anne Igaritburu repasa las principales novedades del mundo de la moda, el espectáculo y todo tipo de actos con presencia de personajes famosos.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 ANASTASIA.
16.30 PRISIONERA.
19.15 ESTO ES VIDA. Con Juan Ramón Lucas.
20.10 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 GRANDES SERIES DE TVE. *Arroz y Tartana*.
01.00 TELEDIARIO-3.
01.30 DEPORTE.ES.
02.00 LEY Y ORDEN.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Las que tienen que servir.
12.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 NUESTROS CAMINOS A SANTAGO.
17.30 LOS LUNNIS.
19.30 AL HABLA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 BUENOS DÍAS MIAMI. Protagonizada por Mark Feuerstein.
21.00 WILL Y GRACE.
21.30 MIRADAS.2.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 ENFOQUE.
00.00 REDES.
01.00 EL MUNDO EN 24 HORAS. La actualidad internacional, con Felipe Sahagún.
01.30 CONCIERTOS DE RADIO-3.
02.00 LA BOTICA DE LA ABUELA. (Repetición).
02.15 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER. (Repetición).
03.15 TELEDEPORTE.
05.00 Euronews.

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO.
11.00 CADA DÍA. María Teresa Campos presenta este espacio. Bertín Osborne colabora en este programa.
14.30 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
15.45 LA SOPA BOBA. Se ofrece un nuevo capítulo.
16.40 A LA CARTA. Magazine.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Debate. Patricia Gaztañaga escucha varios testimonios sobre un tema propuesto.
20.15 PASAPALABRA.
21.00 NOTICIAS. A su término, se ofrece el sorteo del Cupón de la ONCE.
21.45 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA.
00.45 7 DÍAS, 7 NOCHES.
02.00 SEXO EN NUEVA YORK. Hoy: El hombre, el mito, la viagra. Carrie continúa con su relación con Mr. Big, pero necesita más confianza y quiere que conozca a sus amigos.
02.30 NOTICIAS.
02.50 TELEVENTA. Espacios promocionales.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR
07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 AL SUR. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.00 AMOR DESCARADO.
12.25 CARITA DE ÁNGEL.
13.20 CON SABOR ANDALUZ.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Presentado por Blanca Rodríguez.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Carlos María Ruiz y Keka Conesa.
21.40 ARRAYÁN.
22.20 MEJOR LO HABLAMOS.
00.00 PRIMER PLANO.
00.30 CANAL SUR NOTICIAS.
01.30 LA COCTELERA. (Repetición).
02.00 MIRA LA VIDA. (Repetición).
04.40 ANDALUCÍA DIRECTO. (Repetición).
06.00 CONTRAPORTADA. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.20 ACERCA-T. (Repetición).
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA.
09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA.
10.45 LOS ÁNGELES DE CHARLIE.
11.30 ANDALUCÍA TURISMO.
12.30 ESPACIO PROTEGIDO. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.45 COSAS DE CASA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor.
21.30 CINE.DOS.
22.00 CINE. Marta conoce a Frank, Daniel y Laurence.
23.30 LA NOCHE AL DÍA.
00.00 LA NOCHE SE MUEVE.
01.00 SOLIDARIOS.
01.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. (R).

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. Presentado por Ana Rodríguez, José Luis Fuentes y Maxim Huerta.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 DÍA A DÍA. Presentado por Carolina Ferre y Oscar Martínez.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Con Idoia Bilbao y Miquel Serra. Incluye reportajes sobre las noticias más impactantes del mundo de la farándula de nuestro país.
16.30 GRAN HERMANO.
17.30 A TU LADO. Programa que está presentado por Emma García. Entre otras secciones incluye un seguimiento del desarrollo del concurso *Gran hermano*.
19.35 ¡ALLÁ TÚ!
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Espacio de actualidad social con un toque de humor.
22.00 HOSPITAL CENTRAL.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine que está presentado por Javier Sarda.
02.15 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por Álvaro Rivas.
02.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopos.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +
07.05 + TE VALE XXL.
07.55 LO + PLUS.
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
Los Tenenbaums, una familia de genios
10.46 PIEZAS. *Mis padres*.
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 TELESERIE. *La hora de Geena Davis*.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Darkness
18.09 CINE. (C)
Deuda de sangre
20.00 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
El jardín de la alegría
23.35 CINE. (C). *Simone*
01.28 MÚSICA. (C). *Jamie Cullum en concierto*.
02.23 CINE. (C). *La vida de nadie*
04.07 CINE. (C)
Beckett, la última misión
05.34 CINE. (C)
Peor imposible, ¿qué más puede fallar?

JUEVES 11

No se lo pierda



■ **Off Cinema**
Programa de cine. Cada jueves, Antonio Gasset presenta una película, en esta ocasión *Demasiada carne*.
La 2, 22.35 horas

■ **Gran hermano**
Presentado por Lorenzo Milá. Durante la gala de esta noche uno de los participantes deberá abandonar la casa.
Telecinco, 22.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS. Se ofrece un resumen de las noticias más importantes de la jornada.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. Espacio de entrevistas.
10.15 SABER VIVIR.
11.30 POR LA MAÑANA. Magazine, con Inés Ballester y Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Magazine presentado por Anne Igaritburu.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 ANASTASIA.
16.30 PRISIONERA.
19.15 ESTO ES VIDA.
20.00 GENTE. Programa que se divide en dos partes. La primera de ellas está dedicada a la crónica de sucesos. En la segunda se informa sobre el mundo del corazón.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 CINE.
Blanco humano
00.00 DOS ROMBOS.
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.
02.00 DEPORTE.ES.
02.30 LEY Y ORDEN.

LA 2
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. Una vez al año, ser hippy no hace daño.
12.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 EL ESCARABAJA VERDE.
17.30 LOS LUNNIS.
19.30 BRICOMANIA. (Repetición).
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 BUENOS DÍAS MIAMI.
21.00 WILL Y GRACE.
21.30 MIRADAS.2.
21.55 SORTEO DE LA LOTERÍA PRIMITIVA Y LOTERÍA NACIONAL.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 OFF CINEMA. Con Antonio Gasset, incluye la película: *Demasiada carne* (22.40 h.).
00.45 DÍAS DE CINE.
01.45 CONCIERTOS DE RADIO-3.
02.15 CULTURA CON N.
02.45 LA BOTICA DE LA ABUELA. (Repetición).
03.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER. (Repetición).
04.00 TELEDEPORTE.

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO. Informativo. Análisis de la actualidad del día a cargo de Montserrat Domínguez.
11.00 CADA DÍA.
14.30 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Además, se incluye una sección para el deporte y el tiempo.
15.45 LA SOPA BOBA. Serie. Hoy: *Incautos*.
16.40 A LA CARTA. Magazine presentado por Agustín Bravo. Repasa la actualidad del mundo del corazón.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.15 PASAPALABRA.
21.00 NOTICIAS.
21.45 MIS ADORABLES VECINOS. Serie. Hoy: *Pa mí que esta alfombra huele a vieja*.
23.45 LA HORA DE LA VERDAD. Con Alicia Senovilla.
02.00 SEXO EN NUEVA YORK.
02.30 NOTICIAS. Espacio informativo.
02.50 TELEVENTA.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR
07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 PRIMER PLANO.
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA. Presentado por Fernando Pérez Cabrales y Carolina Martín.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.00 AMOR DESCARADO.
12.25 CARITA DE ÁNGEL.
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Espacio conducido por el cocinero Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Informativo. Incluye noticias y comentarios de sociedad. Presenta: Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.15 ARRAYÁN.
22.20 SUPERCINE.
Nueve reinas
00.00 EUROPA ABIERTA.
00.50 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo.
01.25 DESAFÍO TOTAL 2070.
02.00 MIRA LA VIDA. (Repetición).
04.40 ANDALUCÍA DIRECTO. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA.
09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA.
10.45 LOS ÁNGELES DE CHARLIE.
11.35 LANCES.
12.00 EXPERIENCIA TV.
12.30 SOLIDARIOS. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa.
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA. Programa concurso.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 COSAS DE CASA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor.
21.25 505 ESTUDIANTES.
22.00 1.001 NOCHES.
23.55 LA NOCHE AL DÍA.
00.25 FLAMENCOS. (Repetición).
01.30 CINE.DOS. Espacio dedicado al mundo de la cinematografía.
02.00 EL CLUB DE LAS IDEAS. (R).
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. (Repetición).

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 DÍA A DÍA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Begoña Chamorro e Hilario Pino son los presentadores de este espacio en el que se recogen las principales noticias de la jornada hasta el momento de esta emisión.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Carmen Alcayde y Jorge Javier Vázquez.
16.30 GRAN HERMANO.
17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.35 ¡ALLÁ TÚ! Concurso de lunes a viernes presentado por Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Espacio que ofrece breves reportajes sobre la vida de los famosos, comentarios de las noticias de sociedad e imágenes llamativas de la televisión que son dobladas en clave de humor.
22.00 GRAN HERMANO.
00.15 CRÓNICAS MARCIANAS. Con Javier Sarda.
02.15 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.

CANAL +
07.55 LO + PLUS. (Repetición).
08.45 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.
09.00 CINE. (C)
Al sur de Granada
10.50 CINE. (C)
Amigas a la fuerza
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 SERIE. *Dame un respiro*.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Al límite de la verdad
18.07 CINE. (C)
Capturing the Friedmans
20.00 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
La maldición
23.30 KATANAS, YAKUZAS Y CINTAS DE VIDEO. (C)
00.23 CINE. (C)
Memories of Murder (Crónicas de un asesino en serie)
02.30 CINE. (C)
Dogville
04.44 CINE. (C)
Nowhere

INTERURBE.com
en Guadix

bazadigital.com
en Baza

la información del norte de la provincia de Granada en internet

Salesur

VIERNES 12

No se lo pierda



■ **¿Dónde estás corazón?**
I. Cantizano presenta este espacio dedicado a la crónica rosa, con la presencia de personajes de este mundillo.
Antena 3, 22.15 horas

■ **Enemigo público**
Clayton es un prometedor abogado que posee un vídeo que implica a un agente del gobierno en un asesinato.
Telecinco, 22.00 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS. Resumen informativo del día.
07.00 TELEDIARIO MATINAL. Con Igor Gómez y Susana Roza.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.15 SABER VIVIR. Dirige y presenta Manuel Torreiglesias.
11.30 POR LA MAÑANA.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Magazine. Anne Igaritburu es la presentadora de este espacio, dirigido por Manuel Cruz, en el que se comenta la actualidad rosa.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo. Con Ana Blanco. En los deportes, María Escario.
15.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 ANASTASIA. Novela protagonizada por Yelena Kokikova, Albert Filozov y Dimitri Ysayev.
16.30 PRISIONERA. Novela protagonizada por Gabriela Spanic, Mauricio Islas y Daniel Lugo.
19.15 ESTO ES VIDA.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 JUAN Y JOSÉ SHOW.
22.45 EL HUMOR DE TU VIDA.
01.00 TELEDIARIO-3.
01.30 DEPORTE.ES.
02.00 LEY Y ORDEN.

LA 2
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA PELÍCULA DE LA MAÑANA. El gran crucero.
12.45 LA BOTICA DE LA ABUELA.
13.00 LOS LUNNIS. Espacio infantil, que incluye nuevos capítulos de las series: *Tom, Aventuras en pañales* y *Digimon Frontier*.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 JARA Y SEDAL.
17.30 LOS LUNNIS.
19.30 BRICOMANIA. (Repetición).
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 BUENOS DÍAS MIAMI.
21.00 XXV ANIVERSARIO DE LOS AYUNTAMIENTOS DEMOCRÁTICOS DEL PAÍS VASCO.
21.55 SORTEO DE EUROMILLONES Y BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 VERSIÓN ESPAÑOLA. Incluye un coloquio (01.00 h.), el cortometraje *Mi abuelo es un animal* (01.30) y además, antes (23.00 h.), la película: *Kasbah*.
02.15 CINE CLUB.
Spanish Fly

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO.
11.00 CADA DÍA. María Teresa Campos presenta este espacio.
14.30 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. Incluye dos capítulos.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
15.45 LA SOPA BOBA. Se emite el capítulo: *Es una lata, el trabajador*. Juanma, con el orgullo herido, se lanza a la incierta tarea de encontrar un empleo, al fin consigue uno, pero no es exactamente en un alto cargo: repartidor de pizzas.
16.40 A LA CARTA. Magazine.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine.
20.15 PASAPALABRA.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece un resumen de las noticias más interesantes del día.
21.45 HOMO ZAPPING. Espacio de humor.
22.15 ¿DÓNDE ESTÁS CORAZÓN?
02.30 NOTICIAS. Ofrece un amplio resumen de las principales noticias de la jornada.
02.50 TELEVENTA. Espacios promocionales.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 EUROPA ABIERTA.
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Presentado por Rafael Cremades.
12.00 AMOR DESCARADO.
12.25 CARITA DE ÁNGEL.
13.20 CON SABOR ANDALUZ.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. Está presentado por Pablo Gamero y Mariño Montero.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a los famosos. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine presentado por Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.15 LOS REPORTEROS. Esther Martín es la presentadora de este programa que ofrece reportajes sobre varios temas que han suscitado controversia recientemente.
22.15 MENUDA NOCHE.
23.50 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.
00.25 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo.
00.50 UNA LLAMA VIVA.
01.50 DESAFÍO TOTAL 2070.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA.
09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA.
10.45 LOS ÁNGELES DE CHARLIE.
15.35 MEMORIA DOCUMENTADA.
12.30 CINE.DOS.
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa. Incluye: *Los Hoobs*, *Popeye*, *La abeja Maya*, *Tabaluga*, *Doraemon*, *Gorfield*, *Tom y Sheena* y *Pat La-bor*.
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 COSAS DE CASA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas travesuras, con las que consigue atemorizar a todos los que están a su alrededor.
21.30 A CABALLO.
22.00 NATIONAL GEOGRAPHIC.
22.55 LA NOCHE AL DÍA.
23.00 1.001 NOCHES.
00.30 REPETICIONES DE PROGRAMAS.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Informativo con Vicente Vallés.
10.45 DÍA A DÍA. Presentado por Carolina Ferre y Oscar Martínez.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Con Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde. Incluye reportajes sobre las noticias más impactantes del mundo de la farándula de nuestro país.
16.30 GRAN HERMANO. Resumen de lo acontecido en la gala de ayer.
17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Incluye una tertulia en la que se comenta la última hora del mundo de los famosos.
19.35 ALLÁ TÚ. Con Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 PECADO ORIGINAL. Espacio de humor.
22.00 CINE.
Enemigo público
00.50 TNT. Magazine presentado por Jordi González. Incluye *Avance informativo*, con Álvaro Rivas.
02.30 MÁS QUE COCHES. Espacio deportivo.
03.00 EN CONCIERTO.
03.30 INFOCOMERCIALES.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.00 NOCTURNOS.

CANAL +
07.05 GOLF. PGA TOUR.
07.30 GOLF. BIRDIE.
07.55 LO + PLUS.
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
Robert Hansen, maestro de espías (I)
10.27 CINE. (C)
Robert Hansen, maestro de espías (II)
11.55 DIRECTORES EN ACCIÓN.
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 SERIE. *Dame un respiro*.
15.30 MAGACINE.
16.30 CINE. (C)
A propósito de Schmidt
18.35 DOCUMENTAL CIENTÍFICO. (C). *La mente humana: concéte*.
19.30 CUADERNOS DE RODAJE. (C)
20.00 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ. Espacio deportivo.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE. (C)
The Ring
23.55 CINE. (C)
Matrix Reloaded
02.07 CINE X. (C)
Hot Rats



Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor 9, 2ºB
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 5 de noviembre de 2004

Wadi-as

información

www.
publicaciones
delsur.net

Día de recuerdo

■ La festividad de Todos los Santos es la fecha elegida por muchas personas para visitar en los cementerios a sus seres queridos ya fallecidos



A. PÉREZ

Como todos los primeros de noviembre, el panorama en los diferentes cementerios varía considerablemente con respecto a los demás días.

Un mar de color, gracias a las miles de flores que adornan cada una de las tumbas, hacen que el aspecto solitario de estos lugares cambie y se convierta, al menos durante un día, en el centro de la actividad de cada uno de los pueblos.

Y es que es uno de noviembre, festividad de Todos los Santos, una fecha elegida por las personas para hacer una visita a sus parientes fallecidos. Una fecha que se ha convertido en un

momento de encuentro con los seres queridos que se fueron.

Guadix, naturalmente no es una excepción. Los días previos a esta festividad el cementerio abandonó su habitual calma para convertirse en un centro de máxima actividad y agitación. Muchas personas dedican esos días para limpiar, adecentar y adornar los nichos de sus familiares para que el día uno luzcan en su máximo esplendor.

Y es que durante la primera jornada de noviembre, el cementerio municipal de Guadix recibió miles de visitas. Quién más o quién menos tiene en aquél lugar a un ser querido y es el momento elegido para visitarlos y expresarles que pese a que ya no están con ellos siempre estarán presentes en su recuerdo.

Cientos de personas visitaron a sus difuntos el día de Todos los Santos.

Asimismo, muchos emigrantes vuelven durante estas fechas a Guadix a visitar las tumbas de sus seres más queridos, que pese a la distancia que los separa, comentan, con lágrimas en los ojos, que siempre estarán presentes en sus recuerdos.

Pero dejando al margen el carácter emocional de esta fiesta, el día de Todos los Santos, es también un gran negocio, especialmente para las floristerías. Un día que genera miles de euros de beneficios para las floristerías accitanas, que los días previos se encuentran desbordadas de trabajo.

Las demandas más habituales son las flores naturales, confeccionadas especialmente en centros y, aunque parezca raro, las coronas funerarias, no se encuentran dentro de las principales compras.

OPINIÓN

Yo, Guadix



Mis pobres costumbres

por
MANUEL
AMEZCUA

Yo, Guadix, asisto con espanto no disimulado, a la transformación de mis costumbres en una abyecta copia de la americana más infecta y fétida. Me refiero al cambio, parece que imparablemente terrorífico, de las fiestas de los Santos y difuntos en eso que dan en llamar "jalogüei"- me da la gana escribirlo así -, o sea, en una mezcla de cursilada anglosajona y hortereza que no llega ni siquiera a horterada, llena de disfraces fúnebres y calabazas tétricamente luminosas.

La muerte es un dogma, tanto confesional como laico, que afecta a todas las religiones y a todos los ateísmos por igual. Nuestra sociedad, desinhibida de tabús sexuales hasta el absurdo, ha desembocado en un nuevo tabú del que está muy mal visto hablar. El hecho de morirse ha devenido en algo de mal gusto y tratar el tema de las defunciones provoca un inmediato óbito social.

En medio de esta falta completa del más elemental realismo, la parca, esquelética y canija, sigue apenado a los mortales y enriqueciendo a los funerarios.

Pues bien, la superficialidad del ambiente nos empuja a convertir la fiesta honda de los inicios de noviembre, en macabras carreras nocturnas en el cementerio: gamberrada profanadora de nuestros más entrañables recuerdos.

Siento nostalgia por aquellos potajes dulces de castañas asadas, boniatos y pasas, por el membrillo y el boniato juntos y deliciosamente almibarados, o el humilde tubérculo sólo, cocido en agua de azúcar.

El otoño accitano y sus mejores productos, al son del Requiem de Perosi cantado por la Escolanía de la Catedral, completado con la respetuosa visita devota al cementerio, tan lleno de emocionantes añoranzas...

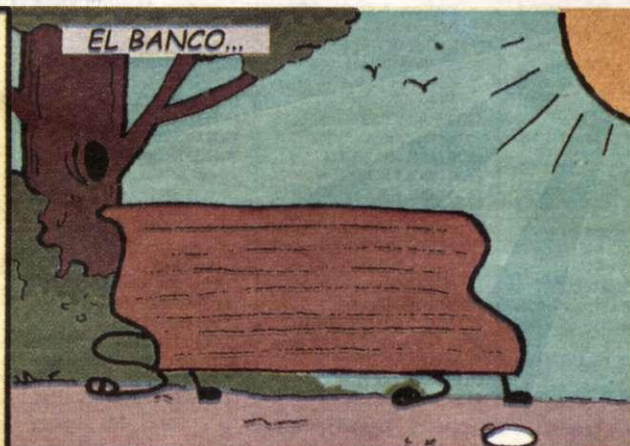
La muerte es un hecho perfectamente serio y completamente digno, por eso, trivializarlo con disfraces es una hortereza yanqui de muy mal gusto. Amen.

3ª EDAD, by BLOSCO

PRIMEROS DE MES...



EL BANCO...



...LOS "BANQUEROS",

...COMO NO NOS HAYAN INGRESADO YA LA PAGA...

BANCO
MOLCOS

Y ADEMÁS ES IMPOSIBLE.

SI ES QUE LO QUE NO PUEDE SER, NO PUEDE SER.

¡EL SIGUIENTE!

BLOSCO 04