# Mac I-as SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Año III. Número 152 • 4 de marzo de 2005 •

**0,90 Euros** 



Los socios tendrán la última palabra en el proyecto sobre el Guadix CF

Buen papel de los accitanos en el nacional de marcha atlética

El Grupo Salmerón cae derrotado ante el Caja San Fernando



Pleno ordinario.

#### Los presupuestos para 2005 son aprobados en pleno tras un arduo debate

■ El documento de los presupuestos municipales para 2005 se aprobó en el ple-no ordinario del mes de febrero con los votos a favor de PSOE e IU y en contra del PP. El grupo Popular presentó una enmienda a los presupuestos que proponía su retirada del orden del día para efectuar un estudio pormenorizado del documento.

Página 6

#### II Jornadas 'Acerca de la discapacidad intelectual'

Página 4

La campaña Todos.es ('Todos en Internet'), llega a Guadix

Página 5

Presentadas las alegaciones en contra de la cementera

Página 8

Jornadas de promoción de la provincia en Cataluña

Fágina 9

#### **CLIMATOLOGÍA OLA DE FRÍO**

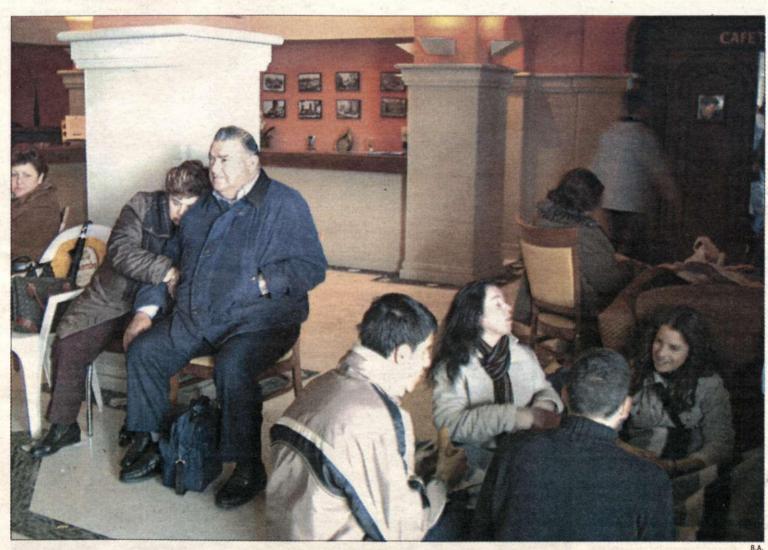
# Cientos de personas evacuadas a Guadix por las intensas nevadas

#### **ATRAPADAS**

La gran nevada del lunes por la noche sorprendió a cientos de conductores en la autovía A-92 a su paso por Guadix

#### **ALOJADAS**

El ayuntamiento de Guadix se convirtió en un improvisado hotel y alojó a casi doscientas personas



Muchas personas evacuadas se refugiaron en el área de servicio de Los Abades en la noche del 28 de febrero.

■ Guadix fue el punto de parada de cientos de personas que se vieron sorprendidas el lunes 28 de febrero por la noche por las inclemencias meteorológicas y no pudieron seguir su ca-

El propio edificio del ayuntamiento de Guadix sirvió para alojar desde las ocho y media de la noche del lunes y hasta las nueve de la mañana del

martes a ciento cincuenta personas a las que se les facilitaron mantas y comida y que contaron toda la noche con la ayuda de trabajadores municipales, servicios de emergencia

(Bomberos, Policía Local, Cruz Roja, Protección Civil, etc), incluidos el propio alcalde de la localidad, Antonio Avilés, y del conceial de Seguridad Ciudadana, Manuel Gómez Vidal.

#### PER

Dehesas invierte los fondos del PER en tres actuaciones

#### **INFRAESTRUCTURAS**

Demolido un puente que comunicaba ambos márgenes del río Guadahortuna Página 11



#### **VINOS**

El vino de la comarca se venderá en algunos grandes hoteles Página 13

# acTualidadx

**■ LAAGENDADELASEMANA** 

Viern

■ El viernes 4 de marzo se ofrecerá un especial homenaje a las víctimas de la violencia de género con la proyección de la película francesa "Janis y John". La cinta podrá verse en el teatro

**BBBOLA DE FRÍO** 

# Cientos de personas se ven obligadas a alojarse en Guadix por la nevada

- En la madrugada del lunes al martes, el temporal se mostró en toda su intensidad, quedando Guadix incomunicada
- Miles de personas se vieron atrapadas en las carreteras y tuvieron que ser alojadas en diferentes dependencias de la ciudad

A. PÉREZ • Guadix

Pocas personas recuerdan en Guadix una ola de frío de las características de la que durante este comienzo de semana ha afectado a la provincia de Granada y especialmente a la comarca de Guadix, una de las más afectadas de toda Andalucía. Cierto es que en cantidad de nieve caía en la ciudad ha habido otras nevadas superiores, pero lo que pocos lugareños recuerdan es que durante cincuenta y dos horas aproximadamente, en ocasiones muy débilmente y en otras con mayor intensidad, estuviera nevando sin

Ya el viernes pasado una nevada de apenas una hora hacía presagiar lo que se iba a vivir en la comarca durante las jornadas del domingo, lunes y martes.

Y es que durante estos días, la nieve fue la gran protagonista en la comarca de Guadix, dibujando unas estampas más propiamente navideñas que del tiempo en que estamos, a menos de un mes del comienzo de la primavera.

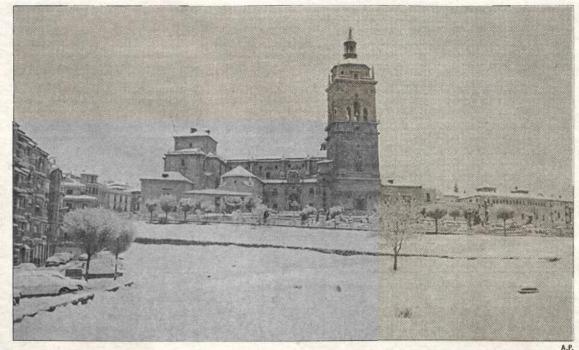
La culpa la tiene una nueva ola de frío polar, que estuvo entre nosotros hasta mediados de esta semana y que dejó grandes nevadas y un importante descenso de las temperaturas.

La jornada del domingo, Guadix apareció completamente nevado y durante todo el día estuvo cayendo ininterrumpidamente, dejando una capa de más de diez centímetros de nieve.

En la jornada del lunes la situación continuó con la misma tónica, nevando durante todo el día.

Pero los grandes problemas llegaron durante la noche de este día. Tal y como anunciaban las previsiones meteorológicas, la nevada se intensificó, registrandose en la ciudad una capa de nieve de más de quince centímetros

De madrugada, Guadix se que-



El martes por la mañana Guadix apareció cubierta por una gran capa de nieve.



Los Abades acogieron a gran número de evacuados.

dó incomunicada, al cortarse todos los accesos, especialmente las autovías.

Miles de personas que se vieron sorprendidas durante la noche del lunes por las inclemencias meteorológicas, tuvieron que ser alojadas en Guadix. El propio edificio del ayuntamiento sirvió para alojar desde las ocho y media de la noche del lunes y hasta las nueve de la mañana del martes a 150 personas a las que se les facilitaron mantas y comida y que contaron toda la noche con la ayuda de trabajadores municipales, servicios de emergencia (Bomberos, Policía Local, Cruz Roja, Protección Civil, etc), incluidos el propio alcalde de la localidad, Antonio Avilés, y del concejal de Seguridad Ciudadana, Manuel Gómez Vidal.

Miles de personas fueron evacuadas también hasta el área de servicio de Los Abades (alrededor de unas cuatro mil), donde pasaron la noche hasta que se fueron abriendo las comunicaciones en dirección a Baza y a Granada, lo que permitió la salida progresiva de vehículos.

En la ciudad de Guadix tan sólo se registraron dos incidencias destacables: en la avenida de la Estación se cayó un pino de más

Muchos vecinos de Guadix califican este temporal de nieve como histórico

de 150 años de antigüedad que fue retirado inmediatamente de la vía para posibilitar el paso; en el camino de San Torcuato se cayó una acacia que ya fue retirada y que provocó daños en cableado de electricidad, por lo que se dio aviso a la empresa Sevillana para que precediera a su arreglo. Por otro lado, los servicios municipales trabajaron intensamente en la retirada de nieve de las diferentes calles de la ciudad para facilitar así el tránsito de personas y vehículos.

Y es que la mañana del martes el tránsito por la ciudad era prácticamente imposible, y las máquinas quitanieves hacían lo posible por eliminar la nieve de las calles de Guadix para posibilitar el tránsito de vehículos por las mismas.

Pero lo más destacable de la situación que se vivió durante esta noche eterna, fue el buen funcionamiento del dispositivo de emergencia puesto en marcha por el ayuntamiento de Guadix, ya que inmediatamente movilizaron a todas las fuerzas de seguridad disponibles para atender a las personas que se habían quedado atrapadas en la carretera por la nevada.

Mira de Amescua en dos sesiones a las seis y a las nueve de la tarde con un precio de butaca de dos

Sábado El sábado 5 de marzo en el Mira de Amescua se representará la obra de teatro "E=mc2" a cargo del grupo de teatro IES

"Emilio Prados" de Málaga. Se trata de una actividad inserta en los actos organizados con motivo del centenario de la teoría de la Relatividad.

El próximo día 8 de marzo tendrá lugar una charla de aproximación a la figura de María



Zambrano a cargo de Lola Cobaleda, escritora y experta en la biografía de María Zambrano. La conferencia estará seguida de la proyección de la película "María Querida". Ambas actividades se desarrollarán en el teatro Mira de Amescua a partir de las 17.00 h.

#### BBBOLA DE FRÍO

#### Las nevadas favorecen a los cultivos de la comarca de Guadix

■ Más allá de los problemas que causó la nieve en la comarca de Guadix, ha habido un sector que se ha beneficiado especialmente por esta circunstancia. Se trata de la agricultura, que con estas nevadas ven paliar algo la situación caótica que vivía.

Y es que las tremendas heladas que se han producido a lo largo de este invierno han hecho que las pérdidas económicas en la agricultura sean

Los agricultores esperaban con verdadera ansiedad que viniesen las lluvias y con ello que las pérdidas se minimizaran en la medida de lo posi-

Así, los diferentes cultivos de la comarca de Guadix estaban pasando por una situación crítica. Este es el caso de los olivos, donde muchos de ellos se han helado. Los frutales son otros de los cultivos que han sufrido especialmen-

El agua caída en forma de nieve posibilitará la recuperación de algunos cultivos

te, al igual que los pastos. Los ganaderos estaban comprando ya grandes cantidades de piensos dada la falta de estos. Según nos confirma Antonio Sánchez, director de la Oficina Comarcal Agraria, estas nevadas no solo no han afectado a los cultivos, sino que los han beneficiado considerablemencuando se derrita la nieve, será el momento de ver las pérdidas y de intentar recuperar los cultivos con tratamientos especiales, algo que podrá llevarse a cabo gracias a las nevadas. También se espera que los pastos broten con la cantidad de agua caída en forma

Al menos la nevada ha dejado contentos a los agricultores, que ven como sus cultivos tiene posibilidades de salvar**BESOLA DE FRÍO** 

# Gran cantidad de pueblos de la comarca de Guadix aislados por las intensas nevadas

- Muchas carreteras secundarias de la comarca tuvieron que ser cortadas durante la jornada del lunes ante la intensa nevada
- En muchos pueblos la capa de nieve superaba los cincuenta centímetros de espesor

A.P. · Comarca

■ Si la situación en Guadix durante la jornada del martes fue muy complicada a causa de las nevadas, en la comarca de Guadix la situación fue aún más complicada.

Las carreteras de la comarca permanecieron cortadas durante prácticamente toda la jorna-

La autovía A-92 en dirección Granada registró durante todo el día enormes retenciones hasta que finalmente tuvo que ser cortada alrededor de las seis y media de la tarde, quedándose atrapadas cientos de personas. Algo similar ocurrió en direc-

ción Almería y Baza. Muchas de estas personas tuvieron que ser alojadas en Guadix, que se convirtió en un gran hotel improvisado.

Numerosos accidentes se produjeron durante la tarde y noche del lunes en estas carreteras, la gran mayoría sin mayores consecuencias, ya que tan solo se trataba de coches que se salían de la carretera como consecuencia de la nevada que caía en esos momentos.

La normalidad volvió a estas vías principales durante la jornada del martes.

#### Más de veinte pueblos aislados

Si durante la mañana del lunes municipios como Lugros, Policar y La Peza se quedaron incomunicados por la intensa nevaron más de viente pueblos de la zona norte de la provincia los que se quedaron aislados.

Villanueva de las Torres, Dehesas de Guadix y Alicún de Ortega vieron como las comunicaciones con Guadix quedaban totalmente cortadas, permitiendo tan solo comunicarse entre sí.

La zona del Alhama-Fardes fue otra de las sufrió con especial crudeza el temporal de nieve.

Desde primeras horas de la tarde, para circular en muchos de estos pueblos era necesario utilizar cadenas, hasta que final-



La circulación por las mismas calles de Guadix fue complicada el martes por la mañana.

La autovía A.92, tanto en dirección Granada como Murcia, fue cortada al tráfico la tarde del pasado lunes

mente quedaron cortadas totalmente las comunicaciones.

En muchas de estas localidades, la capa de nieve superaba los cincuenta centímetros de espesor, algo que según nos confirmaban no se producía desde hace más de quince años.

Otros municipios como Darro y Diezma también se vieron seriamente afectados por las nevadas. Aparte de una capa de nieve de más de cincuenta centímetros, en esta última localidad la

situación fue más complicada por la aparición de una intensa

El Marquesado también sufrió con crudeza esta situación, con un gran espesor en la capa de nieve que se vio complicada con la aparición del hielo.

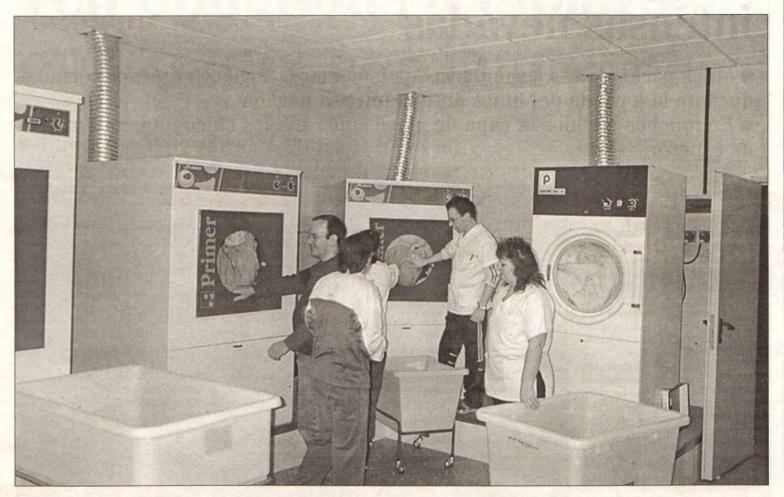
Además, en esta zona de la comarca de Guadix, se produjeron cortes en el suministro eléctrico desde los primeros momentos de la tarde, lo cual complicó aún más si cabe la situación.

En esta zona precisamente, el puerto de la Ragua fue cortado al tráfico a primeras horas de la

#### **JORNADAS**

# La asociación pro-deficientes mentales "San José" organiza las II jornadas "Acerca de la Discapacidad Intelectual"

■ Las diferentes sesiones se desarrollan a partir de las seis y media de la tarde en el patio del ayuntamiento de Guadix con acceso libre para todo el que desee asistir



Trabajadores de la lavandería industrial de la asociación San José.

#### A.P. Guadix

■ El ayuntamiento de Guadix colabora con la Asociación Pro-Deficientes Mentales "San José" en las II Jornadas "Acerca de la Discapacidad Intelectual" que se celebrarán los días 15, 16 y 17 de marzo en el patio del ayuntamiento.

El objetivo de estas jornadas es "abordar las dificultades escolares, sociales y de accesibilidad de las personas con discapacidad, así como de expresión de sentimientos, en un clima de diálogo y libertad que permita reflexionar en qué medida les impiden llevar a cabo una vida autónoma e independiente".

Con este ciclo se pretende fomentar y promover la integración, al mismo tiempo que se espera que las jornadas se conviertan en el escaparate e instrumento para no aislarse, obtener más información sobre temas de interés y abrir vías de comunicación para alcanzar así el principal fin de la asociación: mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad intelectual y sus familias.

Las diferentes sesiones se desarrollarán a partir de las seis y media de la tarde en el patio del ayuntamiento de Guadix con acceso libre para todo el que desee

El acto inaugural tendrá lugar el martes 15 de marzo y contará con la participación de diferentes personalidades. La primera de las comunicaciones se presenta bajo el título "Autonomía personal y vida independiente: barreras sociales y accesibilidad". El

miércoles se hablará sobre la escolarización en las personas con discapacidad intelectual. Y el jueves se impartirá la conferencia de clausura "Tenemos derecho a sentir: afectividad y discapacidad". El mismo jueves a partir de las ocho y media de la tarde se celebra el acto de clausura con la presencia de la presidente de la asociación, la delegada provincial de Educación, Carmen García Raya, el alcalde accitano, Antonio Avilés y un miembro de la Junta Directiva de la Asociación, Ambrosio Pérez.

#### **BEBOBRAS**

Técnicos de
Diputación
estudiaron la
semana pasada
las actuaciones a
desarrollar en los
Planes de Obras y
Servicios 20042005 en Guadix

■ Técnicos de la Diputación provincial de Granada se desplazaron el pasado jueves veinticuatro de febrero a Guadix para estudiar con el arquitecto municipal del ayuntamiento de Guadix las actuaciones a desarrollar dentro de los Planes de Obras y Servicios correspondientes a las anualidades 2004-2005.

Según explicó esa misma mañana el alcalde de Guadix, Antonio Avilés, se tiene prevista una inversión total de algo más de 360.000 euros (unos sesenta millones de las antiguas pesetas), para la mejora de diferentes zonas de Guadix.

Según explicó Antonio Avilés, está previsto que se inviertan algo más de 360.000 euros en la mejora de calles

El objetivo de estos planes es mejorar las infraestructuras de los barrios y anejos de Guadix para conseguir una mejor calidad de vida para toda la ciudadanía, sin distinción por su ubicación.

Entre las calles en las que se tiene previsto actuar con cargo a los fondos de los Planes de Obras y Servicios se encuentran la zona de la Cañada de los Perales, Colmenar y calle San Marcos, además de diferentes viales de Belerda y Hernán Valle.

¿ ES USTED PROPIETARIO DE UNA VIVIENDA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE GUADIX? AHORA LA JUNTA DE ANDALUCÍA LE CONCEDE AYUDAS PARA SU REHABILITACIÓN



#### **FERFORMACIÓN**

# Preinscripciones para la Escuela Oficial de Idiomas y para el Conservatorio

■ La concejalía de Educación y Formación del Ayuntamiento de Guadix informa que la Escuela Oficial de Idiomas y el Conservatorio Elemental de Música "Carlos Ros" mantendrán abiertos a lo largo del mes de marzo sus respectivos plazos de preinscripción. En el caso de la Escuela Oficial de Idiomas, la preinscripción deberá de realizarse en las dependencias del centro (ubicado en el edificio de la antigua biblioteca en la calle Benavides) de lunes a jueves en horario de cuatro a ocho de la tarde y los viernes de diez a una de la mañana. Los interesados en obtener más información pueden dirigirse al teléfono 958.66.47.46 o a la web del centro http://guadix.eeo-

Por su parte, los interesados en realizar la preinscripción en el Conservatorio Elemental de Música "Carlos Ros" pueden dirigirse en ho-

#### Las preinscripciones podrán realizarse durante todo el mes de marzo

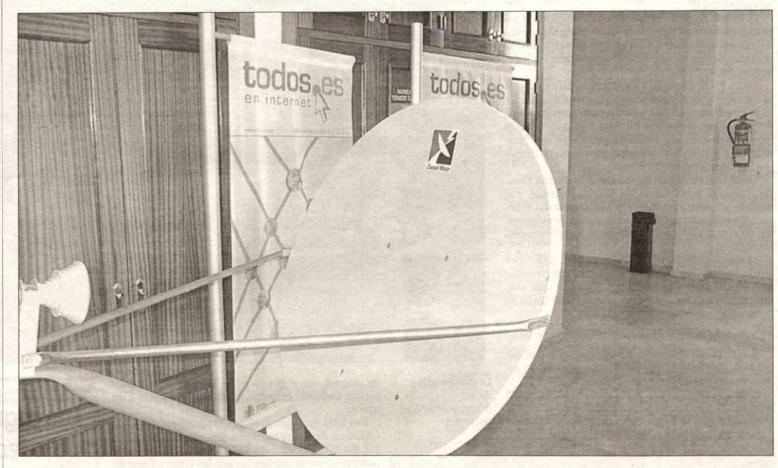
rario de tarde a la sede del mismo, en la Casa de Don Adriano de la calle Santa María del Buen Aire, o bien llamar al teléfono 958.66.49.36. El conservatorio accitano será el primero de Andalucía en ser certificado con el sello de calidad según la norma UNE-EN-ISO 9001-2000. En palabras del director del centro, Manolo Martín, "la mejor forma de defender los intereses del conservatorio y de recibir una educación musical exigente, de alto nivel y prácticamente gratuita es preinscribirse en el Conservatorio; cuantas más preinscripciones y alumnos matriculados haya, más argumentos reuniremos para que el Conservatorio crezca y nuestros alumnos puedan permanecer y continuar sus estudios musicales durante el máximo de tiempo posible"

El profesorado del conservatorio se ha movilizado y ha trabajado para que el máximo de nuevos alumnos se interesen por la preinscripción. En este sentido, se puso en marcha la caravana de la música donde los profesores se están trasladando en microbús por más de 15 centros educativos de la comarca.

**BEENUEVAS TECNOLOGÍAS** 

# La campaña Todos.es ("Todos en internet"), llegó a Guadix durante la semana pasada

■ El objetivo de esta campaña es el de ofrecer a la población en general la oportunidad de acercarse a internet gracias a una sesión formativa que sirve como iniciación al uso de la red



Cartel anunciador de esta campaña.

REDACCIÓN • Guadix

■ La campaña Todos.es ("Todos en internet"), que fue presentada el pasado 12 de enero en Granada por el director del observatorio de las telecomunicaciones de Red.es, Enrique Martínez, el subdelegado del Gobierno, Antonio Cruz, y el delegado de Innovación, Ciencia e Industria de la Junta, Alejandro Zubeldia, inició su actividad el pasado viernes en Guadix con un "Aula fija" que se instaló en el centro social de la

barriada de Andalucía. Desde ese día, y hasta el 3 de marzo, los visitantes conocieron las ventajas que proporciona el uso de la red en distintas actividades como el trabajo, el ocio y la comunicación. Durante 45 minutos y con la ayuda de un monitor recibieron una introducción en el manejo de internet y vieron reportajes con testimonios reales de personas a las que la red les ha cambiado la vida.

Otro Aula móvil recorrerá a partir del 1 de marzo varias localidades de la provincia. La campaña estará en Granada hasta abril de 2005.

El plan, desarrollado por el ministerio de Industria, Turismo y Comercio, a través de la entidad pública empresarial Red.es, tiene por objeto promover el uso de internet y contribuir a la vertebración de la sociedad de la información entre colectivos no usuarios de la red, como amas de casa, jóvenes estudiantes, personas mayores, inmigrantes y discapacitados

Con un presupuesto, a nivel nacional, de 16 millones de eu-

ros, el plan pretende sensibilizar a 1.5 millones de ciudadanos. Para ello, y durante 16 meses, 25 aulas de internet, fijas y móviles, dotadas de 25 ordenadores cada una y conexión de banda ancha vía satélite, recorrerán un total de 3.250 localidades de toda España. Este plan de sensibilización se completa con una campaña de publicidad que en televisión está protagonizada por la familia Alcántara de la popular serie "Cuéntame", y con la inserción de anuncios en radio y prensa locales.

#### **\*\*\***INFRAESTRUCTURAS

## Firmado un protocolo para la mejora de las infraestructuras de agua

■ La consejera de Medio Ambiente, Fuensanta Coves, y el presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, firmaron a mediados de febrero un protocolo de actuación por el que ambas instituciones invertirán 113 millones

en la construcción de infraestructuras de agua. Este convenio beneficiará a los vecinos de Guadix y de las localidades del Marquesado, incluidas en este protocolo.

Del total de inversión prevista en el protocolo, el 60 por ciento será financiado por la Junta y el 40 por ciento restante por la Diputación. La principal partida, 65 millones de euros, se destinarán a actuaciones para el saneamiento y depuración de aguas residuales, ya que este es el mayor problema que presenta la provincia, y otros 39 millones se invertirán en infraestructuras de captación, distribución y tratamiento.

Otros 4,7 millones serán para valoración de terrenos, porque, muchas veces se traba la construcción de depuradoras por la falta de terrenos, mientras que otros 4,3 se destinarán a valoración de servicios técnicos. El protocolo establece que en máximo seis meses se cree un consorcio público de ámbito provincial que coordine y planifique las actuaciones necesarias par alcanzar un mejor servicio del ciclo urbano del agua.

# Pleno presupuestario

El debate de los presupuestos se convirtió en el gran protagonista del pleno ordinario del ayuntamiento de Guadix correspondiente al mes de febrero

REDACCIÓN • Guadix

l documento de los presupuestos municipales correspondientes al ejercicio de 2005 se aprobó el pasado jueves en el pleno ordinario del mes de febrero con los votos a favor del equipo de gobierno (formado por PSOE e IU) y en contra del PP.

El grupo Popular presentó una enmienda a los presupuestos que proponía su retirada del orden del día para efectuar un estudio pormenorizado del documento, enmienda que se sustentaba en ocho argumentos.

Tanto PSOE como IU rechazaron esta enmienda al considerar que el grupo de la oposición había tenido cinco meses para estudiar los presupuestos sin que en ese periodo se hubiera hecho aportación alguna y desecharon los argumentos por ser "manidos, repetidos y equivocados, ya que no se manejan las cifras reales".

Tanto el concejal de Hacienda, José María Linares, como el portavoz de IU, Miguel Pedraza, y al alcalde-presidente, Antonio Avilés, resaltaron el carácter eminentemente inversor de los presupuestos de este año y el hecho de ser "unos presupuestos realistas".

Al mismo tiempo, criticaron la actitud de la oposición "que se ha limitado a leer una intervención mitinera después de no haber hecho ni una sola aportación en cinco meses y sin plantear siquiera propuestas alternativas".

#### La cementera en pleno

El otro punto del orden del día que centró el debate fue el referente a la moción de ampliación del parque natural de la Sierra de Baza.

El grupo proponente de la moción, IU, decidió posponerla hasta ver cómo avanza el asunto de la cementera que se pretende instalar en el Valle del Zalabí, pero planteó una enmienda con una serie

La presentación de los presupuestos creó polémica. de alegaciones al proyecto de la cementera a presentar antes de cerrarse el plazo el próximo 2 de marzo.

Del total de 19 alegaciones, 9 recibieron el apoyo unánime de la corporación (las alegaciones 8, 9, 10, 11, 12, 13, 16, 17 y 18) mientras que las diez restantes fueron aprobadas con los votos a favor de PSOE e IU y la abstención del PP.

Los puntos referentes a gastos de ejercicios anteriores y a la tasa por prestación del servicio de instalaciones deportivas recibieron los votos en contra del grupo de la oposición y a favor del equipo de gobierno, mientras que el resto fueron aprobados por unanimidad

#### Respaldo unánime de la corporación

Entre las cuestiones que recibieron el respaldo unánime de los tres grupos políticos que forman la corporación municipal destacan la solicitud de adhesión del ayuntamiento al programa de teleasistencia móvil para víctimas de violencia de género, el convenio de colaboración con la consejería de Igualdad y Bienestar Social para el desarrollo de proyectos de actuación en la zona de cuevas, y el convenio de colaboración con la delegación provincial de Educación para la gestión municipal del servicio de comedor escolar, así como las felicitaciones al escritor Luis Asenjo y al marchador Paquillo, por los recientes éxitos cosechados.

Los tres grupos con representación municipal se pusieron de acuerdo también en una moción sobre el Parador Nacional cuyas propuestas de acuerdo determinan que se trata de un proyecto unánime de la ciudad y un objetivo irrenunciable para la

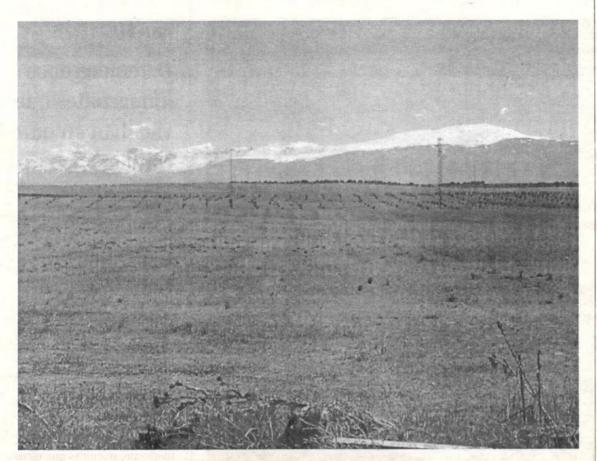
El Partido Popular presentó una enmienda para la retirada de los presupuestos y se pospusiera su debate al próximo pleno

# Las argumentaciones de la enmienda

- 1.- La Concejalía de Hacienda vuelve un año más a incumplir el acuerdo entre los grupos políticos de presentación en tiempo y forma del borrador del Presupuesto Municipal, privando de su estudio, con la suficiente antelación, al grupo de la oposición.
- 2.- Por considerar sobredimensionadas algunas de las partidas que integran los capítulos I y III, en comparación con la liquidación del ejercicio de 2003 y 2004.
- Por incumplir de forma sistemática los planes de inversiones.
- 4.- Por que no existen compromisos serios de financiación con otras administraciones con objeto de asegurar inversiones muy necesarias para la ciudad.
- 5. Por observar dotación insuficiente en numerosas partidas, muy importantes para el desarrollo socio-económico de la ciudad, tales como: Turismo, Formento, Formación y Empleo, Acción Social y Juventud.
- 6.- Por no estar suficientemente clarificado el destino de algunas partidas de gastos evidenciándose un considerable aumento del gasto corriente y superfluo.
   7 - Por que no se bace una previsión suficiente para
- 7.- Por que no se hace una previsión suficiente para cubrir numerosos puestos de trabajo que son necesario para mejorar el servicio a los accitanos.
- 8.- Por que se trata de unos presupuestos en los que se vuelve a endeudar el municipio de forma muy importante, sin que ello redunde en un aumento del bienestar y prosperidad para Guadix.

corporación; que se solicite de manera oficial a Turespaña la remisión al ayuntamiento de una copia de los informes elaborados en febrero de 2004 por los técnicos desplazados a la ciudad; solicitar una nueva entrevista con la Dirección General de Turespaña una vez recibidos los mismos; y nombrar una comisión municipal integrada por miembros de los tres grupos políticos que se encargue de impulsar el proyecto del Parador.





Acuerdo con uno de los propietarios de los terrenos del PP6.

#### **URBANISMO**

## El ayuntamiento de Guadix alcanza un acuerdo con uno de los propietarios de los terrenos del PP6

■ El acuerdo consiste en que el ayuntamiento urbanizaría el terreno a cambio de que el 75% de la superficie pase a ser de titularidad municipal

A.P. Guadix

■ Dentro del proceso de planificación urbanística que se está produciendo en el ámbito del Plan Parcial 6, lo que está destinado a convertirse en el segundo polígono industrial, y una vez se ha modificado y aprobado en pleno el propio Plan, el ayuntamiento tiene previsto desarrollar un conjunto de actuaciones complementarias con unas líneas perfectamente establecidas. Así, donde el consistorio pensó que debía centrar sus esfuerzos era en el propio ámbito del Plan Parcial.

Y es que más de la mitad del terreno que conforma este espacio es de titularidad municipal, mientras que la restante estructura de la propiedad está compuesta por tres particulares, un especialmente mayoritario entre estos particulares.

Pues bien, tal y como se dio cuenta en una comisión informativa extraordinaria de obras y seguridad que se celebró el pasado miércoles veintitrés de febrero, se ha cerrado un nuevo convenio urbanístico en el ámbito del sector con uno de estos particulares en virtud del cual el ayuntamiento de Guadix asumía la urbanización que le corresponden a la propiedad de este particular, en su totalidad y a cambio la ciudad

Se trata de una operación urbanística donde ayuntamiento y propietario de los terrenos obtienen claros beneficios

adquiere el setenta y cinco por ciento del suelo neto de esa superficie de este particular.

Las dimensiones de esta propiedad ascienden a unos 150.000 metros cuadrados por lo que pasarían a ser de titularidad municipal más de 100.000 metros cuadrados de suelo industrial.

'Entendemos que se trata de un convenio magnífico para el particular pero también para la ciudad. Siempre hemos pensado que en los acuerdos son perfectamente conciliables los intereses generales de la ciudad y los intereses particulares de los ciudadanos", señalaba Manuel Gómez Vidal, concejal de Urbanismo, aludiendo a que este convenio es el perfecto ejemplo de lo anteriormente mencionado. En una valoración estimada de costos de lo que esto podría representar, el metro de urbanización ascendería a unos treinta euros, mientras que el metro de suelo industrial para la venta puede alcanzar los 120 euros.

**SEMANA SANTA** 

# Continúan realizándose actos previos a la Semana Santa accitana

■ Continúan los actos previos a la Semana Santa accitana de las diferentes cofradías de la ciudad.

Desde el pasado día veintiocho de febrero y hasta el viernes cuatro de marzo, la hermandad del Cristo de la Flagelación y María Santísima del Refugio está celebrando un quinario en honor a su titular, el Cristo de la Flagelación.

Estos cultos se están realizando en la iglesia de Santa Ana a partir de las siete de la tarde y consta del rezo del Santo Rosario, una misa y el ejercicio del quinario a cargo del párroco de Exfiliana y vicario parroquial de Santa Ana, Juan Navarrete Vela.

El sábado día cinco a esa misma hora y ese mismo lugar tendrá lugar la función principal de instituto, que contará con la predicación del sacerdote José Díaz Guijarro, consiliario de la hermandad.

Tras este acto tendrá lugar la bendición e imposición de medallas a los nuevos hermanos de esta cofradía.

Por su parte, la cofradía del Prendimiento y la Estrella, celebra del 4 al 6 de marzo a partir de las 20.30 horas en la iglesia de Fátima, el solemne tríduo en honor a sus titulares.

Además el domingo 6 de marzo, a las 10.30 horas en este mismo lugar se realizará la función principal de instituto de esta cofradía. Ese mismo día, a las 19.30 horas se celebrará un via crucis de Jesús del Prendimiento por las calles del barrio en memoria de las victimas del tsunami y los afectados por la tragedia de Castellón.

La hermandad del Nazareno, celebra del 1 al 5 de marzo el solemne quinario en la iglesia de Santiago a partir de la 19.30 horas.

Durante la celebración se rezará el rosario y posteriormente se se celebrará la eucaristía en la que intervendrá José María Hernández Ballesteros, consiliario de la hermandad.

El domingo 6 de marzo a las 12.00 horas se celebrará la función principal de instituto de esta hermandad. A su término y hasta el próximo día 12 de marzo, estará expuesto el solemne besapies del Nazareno.

La hermandad de la Lágrimas ha celebrado del 24 al 26 de febrero el solemne tríduo en honor a su titular.

De igual forma, el domingo 27 de febrero se realizó la función principal de instituto y posteriormente tuvo lugar el traslado de la virgen de la Lágrimas desde la iglesia de santiago hasta el templo de la hermandad.

El domingo seis de marzo, a partir de las partir de las ocho de la tarde se celebrará la conmemoración del 50 aniversario de la fundación de esta hermandad con una misa y el juramento de reglas.

#### **BBBPLATAFORMA**

#### Se presentan ante la plataforma las alegaciones contra la cementera

■ El pasado martes uno de marzo, tuvo lugar en las dependencias de la ADR Comarca de Guadix, una nueva reunión de la plataforma ciudadana por un desarrollo sostenible de la comarca de Guadix, cuya principal finalidad es intentar evitar que se instale en la comarca una fábrica cementera.

En la misma, se presentó ante los componentes de la plataforma, las alegaciones que el ayuntamiento de Guadix va a presentar a la delegación de Medio Ambiente sobre el estudio de impacto ambiental que se presentó en este ente provincial sobre la explotación minera "La Trinidad 1ª", un elemento de suma importancia para la posterior instalación de una fábrica de elaboración de cemento y clinker en la comarca.











---CEMENTERA

# Presentadas las alegaciones en contra de la cementera

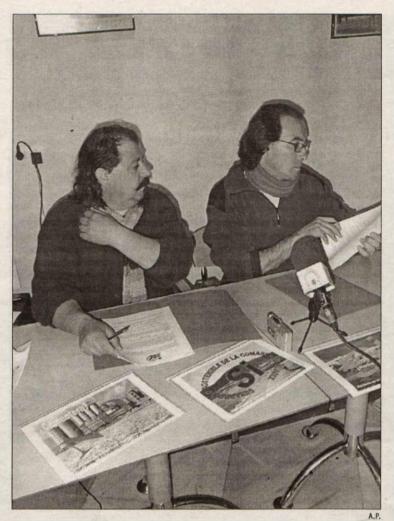
■ Las alegaciones remitidas a Medio Ambiente tienen un carácter "socio-ambiental"

A.P. • Guadix

■ El pasado martes uno de marzo, los miembros de Izquierda Unida, Antonio Marín y Miguel Pedraza, presentaron ante los medios de comunicación, las alegaciones que el ayuntamiento de Guadix va a presentar ante la delegación de Medio Ambiente sobre el proyecto para instalar una cantera en la comarca de Guadix. que viene a ser uno de los elementos principales para la posterior implantación de una fábrica cementera, cuyo plazo de presentación finalizó el pasado jueves. Las alegaciones que se presentarán fueron aprobadas en el último pleno ordinario del ayuntamiento de Guadix, donde de los diecinueve puntos que se presentan en la alegación diez fueron aprobados por PSOE e IU y con la abstención del PP y nueve fueron aprobadas con mayoría absoluta de los miembros de los tres partidos políticos con representación municipal.

Las alegaciones, tal y como confirmaron los integrantes de IU, son de marcado carácter "socio ambiental".

Y es que la comarca de Guadix abogan por un modelo de desarrollo sostenible, algo que no es compatible con el proyecto de la



Un momento de la presentación de las alegaciones.

cementera.

Estas mismas alegaciones fueron ya presentadas por "Ecologistas en acción", por lo que basandose en las mismas, el grupo municipal de IU, responsable de la redacción de estas, les dió un tinte más ambiental, basandose en el conocimiento de la comarca y su proyección de desarrollo económico.

"Estas alegaciones junto con las que están llegando a Medio Ambiente de distintas empresas y particulares constituirán la crítica a ese estudio de impacto ambiental que se pretende elaborar", señaló Pedraza.

#### MM SUCESOS

# Detenidos doce inmigrantes que viajaban en un camión a la altura del término municipal de Gor

■ Doce inmigrantes fueron detenidos por la Guardia Civil de Guadix el pasado lunes a la altura del término municipal de Gor, cuando saltaron de un camión que, al parecer, provenía de Marruecos, al verse sorprendidos por los agentes.

Dos de los inmigrantes fueron detenidos en el mismo momento, mientras que otros diez pudieron huir campo a través.

Tras un operativo de rastreo y búsqueda por parte de la Guardia Civil, fueron encontrados los diez inmigrantes restantes, todos ellos de origen marroquí, y detenidos inmediatamente por los agentes.

Los detenidos se encontraban en buen estado de salud y todos ellos tenían edades de unos veinte años, menos uno que no llegaba a los diecisiete años de edad.



#### **BEEIMPUESTOS**



Panorámica de Guadix.

## Desde el 1 de marzo se puede solicitar la devolución rápida del IRPF

■ Entre el uno y el treinta y uno de marzo, los contribuyentes no obligados a declarar el IRPF podrán solicitar a la agencia tributaria la devolución que les pueda corresponder por el IRPF- determinada fundamentalmente por las retenciones que se les hubieran practicado durante 2004.

La agencia tributaria, conforme a los datos fiscales que posee el contribuyente, le calculará la devolución si procede y se la ingresará en la cuenta que hubiera consignado el ciudadano.

Asimismo, desde el pasado uno de marzo, se inició el plazo para solicitar el borrador del IRPF y los datos fiscales que conoce la agencia tributaria sobre cada contribuyente.



## Declaración de Jaén sobre Aceite de Oliva y Salud

#### Documento de Consenso

Este texto es un extracto de la Declaración de Jaén sobre Aceite de Oliva y Salud aprobada el 23 de octubre de 2004 en Jaén, en el marco del Congreso Internacional sobre Aceite de Oliva y Salud, CIAS 2004, organizado por la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía y la Diputación Provincial de Jaén. Este documento cuenta con el refrendo de medio centenar de investigadores de todo el mundo, especialistas en el estudio de las repercusiones que tiene el consumo de aceite de oliva en la salud.

1.- En los países desarrollados existe una preocupación importante por el envejecimiento de la población, debido al elevado número de personas implicadas y a las patologías con él relacionadas, incluyendo arterioesclerosis, Parkinson, Alzheimer, demencia vascular, deterioro cognitivo, diabetes y cáncer.

2.- Los estudios epidemiológicos muestran que una Dieta Mediterránea, rica en aceite de oliva virgen, disminuye el riesgo cardiovascular.

3.- La Dieta Mediterránea, rica en aceite de oliva virgen, mejora los principales factores de riesgo cardiovascular, incluyendo el perfil lipídico, la presión arterial, el metabolismo de la glucosa y el perfil antitrombótico. Además, dicha dieta modula positivamente la función endotelial, la inflamación y el estrés oxidativo. Algunos de estos efectos se atribuyen a los componentes menores presentes en el aceite de oliva virgen, por lo que en la definición de Dieta Mediterránea debería incluirse dicho alimento.

4.- Diferentes estudios observacionales, realizados en seres humanos, han probado que la grasa monoinsaturada puede proteger del deterioro cognitivo, relacionado con

el envejecimiento y con la enfermedad de Alzheimer.

5.- Se ha demostrado que los constituyentes minoritarios presentes en el aceite de oliva virgen son biodisponibles en seres humanos, teniendo capacidad antioxidante y modificando favorablemente la función arterial y la hemostasia, por sus propiedades antitrombóticas.

6.- En países con poblaciones que mantienen la típica Dieta Mediterránea, y donde el aceite de oliva virgen es la principal fuente de grasa, como ocurre en España, Grecia e Italia, la incidencia de cáncer es menor que en los países del Norte de Europa.

7.- El efecto protector del aceite de oliva virgen podría ser más importante en las primeras décadas de la vida, lo que aconseja que su consumo se inicie antes de la pubertad y se mantenga a lo largo de la vida.

8.- Los estudios más recientes apoyan de modo consistente que la Dieta Mediterránea, basada en el consumo de aceite de oliva virgen, se acompaña de un envejecimiento saludable y aumenta la longevidad. Sin embargo, a pesar de los significativos avances producidos en los últimos años, se requieren más investigaciones para conocer los

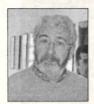
mecanismos específicos implicados en dichos efectos, así como la contribución de los distintos componentes del aceite de oliva virgen en sus beneficios.

Firmantes: G. Alvarez de Cienfuegos (España), L. Badimón (España), G. Barja (España), M. Battino (Italia), A. Blanco (España), A. Bonanome (Italia), R. Colomer (España), D. Corella-Piquer (España), I. Covas (España), J. Chamorro-Quirós (España), E. Escrich (España), J.J. Gaforio (España), P.P. Garcia Luna (España), L. Hidalgo (España), A. Kafatos (Grecia), P.M. Kris-Etherton (USA), D. Lairon (Francia), R. Lamuela-Raventós (España), J. López-Miranda (España), F. López-Segura (España), M.A. Martínez-González (España), P. Mata (España), J. Mataix (España), J. Ordovás (USA), J. Osada (España), R. Pacheco-Reyes (España), F. Pérez-Jiménez (España), M. Perucho (USA), M. Pineda-Priego (España), J.L. Quiles (España), M.C. Ramírez-Tortosa (España), V. Ruiz-Gutiérrez (España), P. Sánchez-Rovira (España), V. Solfrizzi (Italia), F. Soriguer-Escofet (España), R. de la Torre-Fornell (España), A. Trichopoulos (Grecia), J.M. Villalba-Montoro (España), I.R. Villar-Ortiz (España), F. Visioli (Italia).

(El documento completo puede consultarse en urww.cias2004.com)



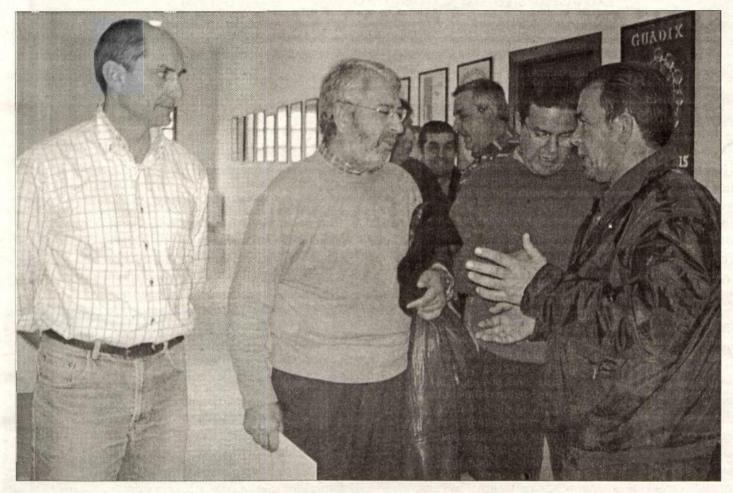




#### Pedro Ramírez

Coordinador provincial de Educación de Adultos

# "Los inmigrantes, la alfabetización digital, las nuevas tecnologías y las titulaciones son nuestras prioridades"



Pedro Ramírez durante los actos del Día de Andalucía

B. ALCALDE • Guadix

edro Ramírez visitó Guadix con motivo del Día de Andalucía, el coordinador provincial de Educación de Adultos nos habló de los proyectos que existen actualmente desde la capital en esta materia.

¿Cuál es su visión como coordinador provincial del centro de Educación de

Adultos de Guadix?

En principio el centro de Guadix es quizás de los más factibles de la provincia, pues comienza su actividad en el ano 83 y es un centro que a parte de funcionar muy bien es como Guadix, cabecera de su comarca. En él trabajan seis maestros y tienen una tarea educativa y social que se nota en el resultado.

¿Qué se enseña en los centros? A lo largo de estos años se ha trabajado fundamentalmente en la alfabetización en los niveles básicos y primarios y se ha trabajado también a lo largo de estos años en algo muy importante y muy necesario para nuestro alumnado, la consecución del título de graduado es-

Hoy en día ese título ya no existe pero a lo largo de estos años han sido muchas las personas que han pasado por el

"Estamos trabajando en un nuevo reglamento para que la respuesta a la educación de Adultos sea real y mire cada vez más hacia el futuro"

centro sin titulación ninguna y aquí se les ha formado, se les ha preparado y se les ha dado el título al mismo tiempo que hemos contribuido a la formación básica, la iniciación a la que sobretodo acuden mujeres mayores que en su época no tuvieron ocasión de acudir a la escuela por la situación socioeducativa y económica en la que se encontra-ban y que aquí en el centro se han encontrado a gusto, han aprendido a leer se han sentido lelices, han descubierto el valor de la amistad, de salir de casa y descubrir otro mundo, de implicarse en las actividades existentes.

También organizan actividades muy variadas...

El centro no solamente trabaja el aspecto educativo sino también hace muchas actividades como las que se han realizado para el Día de Andalucía. Con motivo de estas celebraciones los centros de adultos trabajan en la formación del alumnado en estas jornadas como el Día de Andalucía, el Día de la Mujer Trabajadora con visitas y actividades.

Lo que se llama una enseñanza activa y dinámica que abre caminos nuevos.

¿Qué nuevos caminos se están abriendo en la educación de Adultos?

La atención a los inmigrantes o la alfabetización digital son algunas de las nuevas perspectivas que se están

La educación de Adultos es una enseñanza con mucha experiencia que no se queda mirando al pasado, se fija en el

La educación de Adultos cambiará de

El Reglamento dice que la educación de Adultos se llamará educación permanente, esto no es un mero cambio de nombre sino que es una filosofía que indica que esta educación es a lo largo de

¿Predominan más las mujeres en la educación de Adultos?

Sí, predominan en los centros de toda Andalucía. Pueden ser el 80% del alumnado y esto tiene su explicación ya que la mujer históricamente ha estado más marginada ya que su única meta era casarse.

También a la mujer mayor le cuesta mas trabajo salir y un lugar donde pueden comunicarse y relacionarse son los centros de Adultos. Y hay otro aspecto fundamental ya que la mujer es muy intuitiva e inteligente porque cuando se da cuenta de que tiene que prepararse y realizarse lo hace, sin embargo a los hombres les da vergüenza acudir a los centros de Adultos, la mujer en ese sentido es más valiente.

¿Cómo se consigue que una persona adulta vuelva a los estudios?

Yo creo que fundamentalmente es durante la campaña de divulgación cuando quedan enganchados, esto funcionó durante los primeros años pero hoy en día el mismo alumnado nos sirve de enlace, cuentan a sus familiares y amigos

¿Quizás las personas mayores tienen más ganas de aprender que los jóve-

Muchas más. En nuestro alumnado hay una motivación enorme y nosotros lo decimos, disfrutamos mucho con nuestro trabajo. Los alumnos nos dicen a veces que nuestras vacaciones son demasiado largas, lo que quieren es hacer

¿En qué situación se encuentra el reglamento de organización de funcionamiento de los centros?

Ahora mismo estamos en un período de

cambio y renovación.

Llevamos unos veinte años funcionando los centros y se crearon para combatir el analfabetismo en Andalucía. Durante estos años se ha trabajado en este tema y en la actualidad el porcentaje de analfabetos ha bajado considerablemente, entonces hoy las direcciones por las que marcha la educación de Adultos ha cambiado, los inmigrantes, la alfabetización digital, las nuevas tecnologías y las titulaciones de educación secundaria principalmente.

Nos vamos a reunir alrededor de 100 maestros de Granada y unos 800 de toda Andalucía para trabajar sobre estos borradores y tratar de que la respuesta al sistema de educación de Adultos sea una respuesta real, mirando al futuro.

¿Cuáles son las principales demandas de los alumnos?

Prioritariamente tenemos el grupo de las mujeres mayores que vienen a los centros para convivir y seguir aprendiendo, el grupo de inmigrantes cada vez aumenta más y por último tendríamos a un número bastante importante de jóvenes sin titulación a la que hay que dar respuesta.

Una de las demandas va a ser trabajar esta formación.

¿Cuál va a ser la implicación de la de-legación en la Educación de Adultos con el paso de los años?

Cada vez más nos vamos a implicar y nos vamos a abrir a las demandas de los alumnos con perspectivas de futuro. Estamos trabajando ahora en los decretos y habrá un concurso de traslado para el profesorado en breve.



➤ Dehesas de Guadix invierte los fondos del PER en tres actuaciones muy diferentes

■ Página 12

➤ Empresarios catalanes introducirán vinos de la comarca en los mejores hoteles de Barcelona y Madrid ■ Página 13

**BEEDEHESAS DE GUADIX** 

# Confederación demuele un pequeño puente que comunicaba ambos márgenes del río Guadahortuna

■ El puente, había sido construido sin los permisos pertinentes, será sustituido por dos accesos que atravesarán el cauce de este río

A.P. Dehesas de Guadix

■ A principios del pasado año finalizó el proceso de reagrupamiento de la propiedad de 3.200 hectáreas, en manos de 70 agricultores de Dehesas de Guadix, que permitió la concentración de las tierras en 157 parcelas, lo que supone que la extensión media de cada terreno sea tres veces mayor que antes.

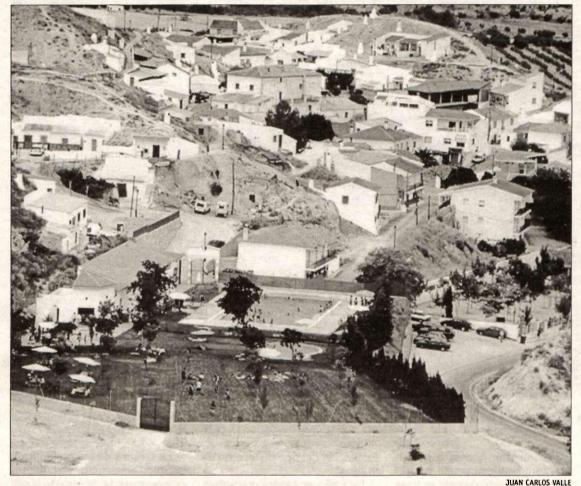
Esta concentración, que comenzó hace cinco años y encontró serias dificultades para lograr la permuta de tierras entre propietarios, además de reducir el número de explotaciones, permitió crear 21 nuevos kilómetros de caminos rurales, así como nuevas delimitaciones de las parcelas para facilitar el acceso a las fincas, con una inversión total por parte de delegación de Agricultura de 595.000 euros.

Con la puesta en marcha de este plan se consiguió reagrupar las 413 parcelas diseminadas de monte erial, prados, secano olivar y regadíos hortícolas, clasificadas en 14 tipos distintos de tierras.

Finalmente los caminos rurales que conectaban las diferentes parcelas fruto de la reagrupación, se llevaron a cabo.

#### Unos terrenos separados por el río

Los terrenos resultantes de la reagrupación parcelaria están separados por el río Guadahortu-



Panorámica de Dehesas de Guadix.

na, por lo que era necesaria la construcción de un puente o unos vados que comunicaran los caminos rurales creados a ambas márgenes del cauce de este río.

Muchos de los propietarios de terrenos en el margen opuesto a Dehesas de Guadix, viven en el propio pueblo, por lo cual se hacía necesario una vía de comuni-

Esta vía no se construyó tras la

reparcelación, por lo que los vecinos de Dehesas se unieron para la construcción de un puente.

En la misma colaboraron los propios agricultores, asociaciones de cazadores, el ayuntamiento y la población en general.

Pero la construcción de este puente se hizo sin los pertinentes permisos de las administraciones. A raiz de esta construcción, el Seprona denunció la ilegalidad de esta obra, alegando que al hacerse sin proyecto y teniendo en cuenta el desconocimiento en la materia de las personas que lo llevaron a cabo, se podría convertir en una especie de presa si ocurriese una importante avenida del río. Y es que se instalaron una serie de tubos para encauzarlo de un metro de diámetro aproximadamente, por lo que riesgo de que se atorara y de que el cauce del río cambiara su curso era evidente, afectando con posibles inundaciones a las explotaciones agrícolas del alrede-

Ante esta situación, Confederación Hidrográfica del Guadalquivir impuso multas y obligó a la demolición del puente.

Finalmente, Confederación demolió el puente, pero al mismo tiempo, el ayuntamiento de la localidad alcanzó un acuerdo con este organismo para que construyera una serie de pasos que cruzaran el río. De esta forma, se construirán dos vados que comunicarán ambos márgenes del río Guadahortuna.

#### **EXECUTE** CELEBRACIONES

## La celebración del día de Andalucía por parte de los emigrantes

■ Muchas localidades de la comarca de Guadix han celebrado durante todo el fin de semana pasado diferentes actividades para celebrar el día de Andalucía, que se celebró el pasado veintiocho de febrero.

Pero no solo lo celebran las lo-

calidades de la comunidad autónoma, sino que este día se celebra de una forma especialmente entrañable por otras asociaciones formadas por emigrantes andaluces.

Es el caso de la peña cultural flamenca andaluza "Calixto Sán-

chez" de la localidad barcelonesa de Rubí, mantiene estrechos lazos de unión con la comarca de Guadix, que además aprovecha la fecha para celebrar el veinticinco aniversario de su constitución.

La primera de las actividades

que organizaron se celebró el día 25 de febrero y consistió en la inauguración de una exposición fotográfica referente a los veinticinco años de existencia de esta entidad andaluza en Cataluña.

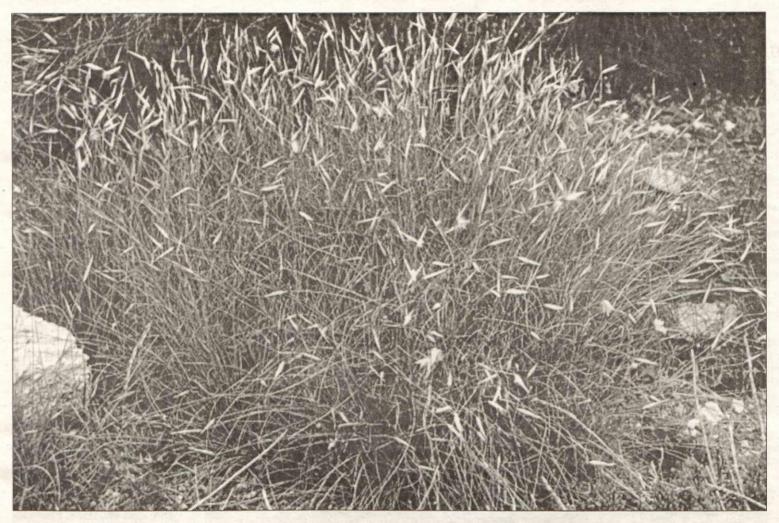
Los día 26 y 27 de febrero, sábado y domingo respectivamente, la Peña Cultural colaboró y participará en los actos programados para el día de Andalucía por la coordinadora de Entidades Andaluzas de Rubí (CECAR).

Las actividades continuarán el día cuatro de marzo con la conferencia "Historia del cante andaluz" que correrá a cargo de Calixto Sánchez Marín, cantaor y profesor de flamenco en la universidad de Sevilla. El día cinco de marzo se clausurará la exposición fotográfica anteriormente mencionada y también se desarrollará una velada flamenca en colaboración de la casa de Andalucía en Mataró. Y por último el seis de marzo es la fecha elegida por la peña cultural para realizar el acto institucional del día de Andalucía y la celebración del veinticinco aniversario de la puesta en marcha de esta entidad.

#### **INVERSIONES**

# Tres actuaciones diferentes en Dehesas de Guadix para invertir los fondos del PER

■ La mejora del camino de acceso al cementerio, la repoblación forestal de unos terrenos del ayuntamiento o crear empleo a través de la recogida del esparto, inversiones del PER



La recogida de esparto es una de las actividades en las que emplea el ayuntamiento de Dehesas los fondos del PER.

#### A.P. Dehesas de Guadix

■ En aspectos totalmente diferentes emplea el ayuntamiento de Dehesas de Guadix los fondos que llegan a esta localidad a través de los planes del PER.

La primera de estas inversiones estará orientada a la mejora de un camino que conduce al cementerio de la localidad, con la que se pretende arreglarlo y evitar así los problemas que se crean en este acceso especialmente cuando se producen lluvias, ya que actualmente se trata de un camino de tierra.

La segunda de las actuaciones en la que se emplea estos fondos son para la repoblación forestal en unos terrenos que el ayuntamiento tiene de masa común que se originaron con la concentración parcelaria, en los cuáles se están llevando a cabo una plantación de pinos, aunque también se están plantado otra vegetación en función del tipo de terreno de

Este año, se tendrá que volver a plantar la población de pinos que se pusieron antes del invierno, ya que con las fuertes heladas de este periodo invernal, se han perdido prácticamente en su totalidad.

Los terrenos donde se está llevando a cabo esta reforestación están situados en las inmediaciones del casco urbano de Dehesas de Guadix. La tercera de las funciones a las que se destinan estos fondos es a la recogida de esparto. Cada persona recoge unos cien kilos, por lo que se da empleo a bastantes personas, divididos en unos quince jornales.

El esparto recogido, es cocido en la localidad y posteriormente vendido a un empresario. Con el dinero que se genera de esta venta de esparto es invertido en nuevos jornales para los trabajadores de este sector.

#### **EMPRESAS**

Diputación presenta el proyecto "Mercadeando andaluz", dirigido a mujeres empresarias

■ La constitución de diferentes empresas por mujeres con iniciativa empresarial es un hecho palpable en la actualidad. Son numerosas las empresarias que se han lanzado, muchas veces motivadas por la falta de empleo, a constituir su propia empresa y tener así una salida laboral.

Para potenciar este hecho, la pasada semana se presentó en la Diputación provincial de Granada el proyecto "Mercadeando Andaluz", que corrió a cargo de la diputada de la Mujer, Francisca González.

Mercadeando es un programa pionero dirigido a promover a través de Internet la iniciativa empresarial de las mujeres en el ámbito andaluz.

Pretende ser una ventana al mundo, un espacio virtual con información de las empresas participantes, sus productos o servicios, como instrumento para fomentar su incorporación en el mercado global y favorecer su competitividad.

El proyecto está abierto a todas las empresarias y emprendedoras andaluzas para aprovechar las sinergias tanto de las acciones formativas como de la propia presencia colectiva en la red.

Este proyecto está promovido por las ocho diputaciones andaluzas.

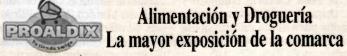
Con la presentación en Granada de este proyecto, se posibilita que todas las mujeres empresarias de la provincia se puedan adherir al mismo y conseguir así un nuevo medio de promoción y difusión de sus productos, utilizando como medio el uso de la nuevas tecnologías, en este caso a través de Internet.

Una iniciativa que ya está funcionando en otras provincias andaluzas con alto índice de participación de las mujeres empresarias.

MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Si quieres defender tus intereses, asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector: INTEGRATE

Asociación Empresarial de la Construcción y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8



Polígono Índustrial de Guadix Manzana 6, Parcela 1. Teléf: 958/660 638





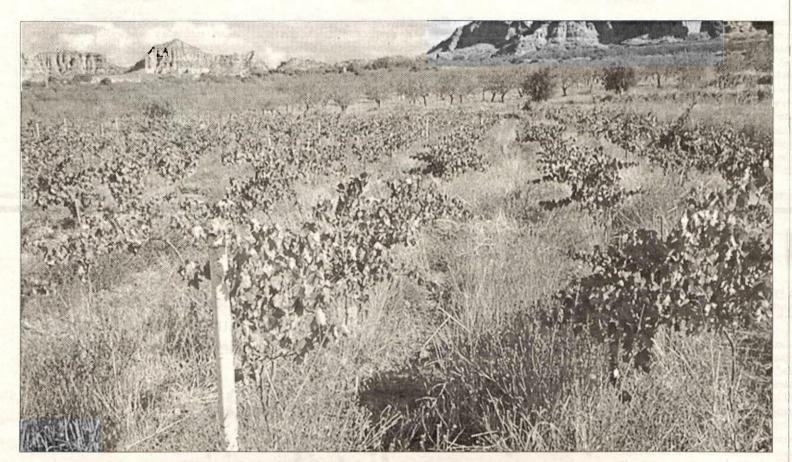
COMPROMISO DE CONTRATACIÓN DEL 40% DE LOS ALUMNOS

INTERESADOS: Polígono industrial, M-8, P-12 y 13. Guadix TFNOS: 958 66 20 29 y 958 66 30 99. E-MAIL: CARNICAS-GUADIX@terra.es

#### **WEEVINOS**

# Empresarios catalanes introducirán vinos de la comarca en los mejores hoteles de Barcelona y Madrid

■ Así se comprometieron tras visitar el miércoles veintitrés de febrero cuatro bodegas situadas en el Alhama-Fardes y comprobar in situ la elaboración de los caldos



El sector vitivinícola en la comarca de Guadix sigue prosperando.

#### A.P. • Comarca

■ La UTEDLT de Guadix, a través de su directora, Inmaculada Marruecos, puso en contacto a una serie de empresarios catalanales con viticultores de la zona del Alhama-Fardes para que pudieran comprobar in situ la calidad de los vinos que se elaboran en la comarca accitana.

De esta forma el pasado miér-

coles veintitrés de febrero, los empresarios visitaron cuatro bodegas situadas en Marchal, Graena y Polícar, y vieron los caldos que se realizan.

Así, pudieron comprobar sobre el terreno la técnica de elaboración de estos vinos, los cultivos que hay en la zona y las instalaciones de las bodegas donde se realizan, llevandose una grata impresión.

Las conclusiones de la visita de

estos empresarios fueron muy satisfactorias, ya que estos últimos se comprometieron a introducir los vinos de estas bodegas de la comarca en algunos de los mejores hoteles de Madrid y especialmente de Barcelona.

Este hecho supone un avance muy importante para la promoción de los vinos de la comarca de Guadix, ya que se podrán disfrutar en las mesas de los mejores hoteles de estas dos principales ciudades españolas.

#### Unos reconocimientos merecidos

Poco a poco los vinos que se elaboran en la comarca de Guadix comienzan a recibir los reconocimientos que su calidad mere-

Ya anteriormente, la revista Peñín, había otorgado a algunos vinos de la zona un alta calificación.

#### **III**JORNADAS

# Benalúa acogerá unas jornadas sobre energía renovable

■ Los días siete y ocho de marzo se celebrará en la localidad de Benalúa unas jornadas sobre "promoción de la energía solar en la comarca de Guadix".

Las jornadas están organizadas por la Diputación Provincial de Granada, la Agencia provincial de Energía, la consejería de Innovación y Empresa de la Junta de Andalucía y el propio ayuntamiento de Benalúa.

En las mismas participarán técnicos, políticos y en general todas aquellas personas que deseen asistir y conocer más en profundidad todo lo referente a este tipo de energía.

Y es que los principales objetivos que se persiguen con la celebración de estas jornadas es crear un instrumento que permita, desde los municipios, extender una cultura de ahorro energético y promoción de las energías renovables, consiguiendo con ello un respeto al medio ambiente. De igual forma, durante la celebración de estas jornadas se informará a todos los asistentes de las nuevas normativas que han sido puestas en marcha por el gobierno central en torno a las energías renovables, especialmente la energía solar.

Se trata de una iniciativa muy adecuada para su celebración en la comarca de Guadix, ya que recordemos que hay en marcha en el Marquesado dos proyectos de energía renovable, los parques eólicos que se instalarán en los términos municipales de Dólar, Ferreira y Huéneja y la planta termosolar, a ubicar en las localidades de La Calahorra y Aldei-

#### **EXE**PATRIMONIO

#### A buen ritmo las obras de rehabilitación de la alcazaba y la casa señorial de Ferreira

■ La consejería de Cultura de la Junta de Andalucía subvenciona unas obras en la alcazaba de Ferreira, que tienen como objetivo la restauración y puesta en valor de este lugar que se puede constituir como uno de los más atractivos baluartes del turismo en la localidad. La puesta en valor tiene un presupuesto de unos 420.000 euros, subvencionados por la Junta de Andalucía.

#### Dos vías de rehabilitación

El proyecto contempla la restauración de dos partes diferenciadas en este mismo recinto. Una de ellas es la propia torre fortaleza del castillo y la segunda parte es una casa señorial situada justo al lado y que perteneció a un noble en la época de expulsión de los moriscos.

En la casa señorial el ayuntamiento de la localidad tiene previsto ubicar todas las dependencias municipales, donde participa la Junta en lo referente al arreglo de parte de la cubierta, así como Diputación a través de las subvenciones concedidas en los planes provinciales.

La inversión prevista para la reforma de esta casa señorial asciende a más de 900.000 euros.

Actualmente las obras se encuentran muy avanzadas, especialmente en la alcazaba que podrían finalizar en unos seis meses. Estas se se están centrando mayoritariamente en el interior de este lugar histórica.

Las obras del palacio se extenderán más en el tiempo y no finalizarán hasta un plazo aproximado de poco más de un año.

Posteriormente, será el momento de solicitar subvenciones para todo lo referente al mobiliario que integrará este lugar una vez se alojen en el mismo las dependencias municipales.

#### Habitado constantemente

La alcazaba de Ferreira es una construcción antiquísima que dataría del siglo XII o XIII, donde han residido familias desde su construcción. La última de las familias propietarias, residente en la actualidad en Madrid "han sido muy generosos con el municipio facilitando que pasase a ser propiedad municipal y que la pudiera disfrutar todo el pueblo", comentaba Antonio Fornieles.



LA FRASE El sabio no se sienta para lamentarse, sino que se pone alegremente a su tarea de reparar el daño hecho William Shakespeare

#### la encuesta

#### ¿Qué le parecen los dispositivos desplegados por la nevada?



CARMEN CRUZ Estudiante

Me parece que han actuado bastante bien desde el Ayuntamiento porque en esta última nevada no hemos tenido muchos problemas con los coches por la ciudad. Lo que sí creo que deberían de mejorar es la situación de las carreteras de la comarca porque la autovía suele estar limpia muy rápidamente, pero para poderte desplazar a cualquier pueblo de la comarca hay muchas dificultades y esto se debería de mejorar para más temporales como éste ya que parece que no va a parar de nevar nunca.



AINHOA PINEDO Estudiante y deportista

Pude escuchar algo de las nevadas aunque yo el fin de semana no estuve en Guadix creo que no hubo tantos problemas como la primera vez que nevó, parece que empezaron con el tema de la sal y las máquinas bastante rápido. Por lo menos en la autovía y en el Puerto de la Mora no hubo problemas ni accidentes excepto algunas caravanas. La comunicación con Almería y Granada para la gente que tenía que viajar fuera por el puente del Día de Andalucía no se complicó mucho.



EVA SORIANO Camarera

No estoy muy informada, pero la autovía por lo menos sé de propia experiencia que está bastante bien, únicamente en el puerto de la Mora había problemas pues sólo se podía circular por el carril izquierdo, pero parece que las máquinas actuaron bastante rápido está vez y no se produjeron accidentes. Creo que deberían de actuar más rápido en las vías secundarias como por ejemplo la que sube hasta Paulenca que esta vez no ha tenido problemas, pero yo no he visto que hayan echado sal por allí ni nada por el estilo.



CHARO LÓPEZ Ama de casa

No conozco muy bien la situación porque he estado resfriada y no he podido salir a la calle, pero creo que no ha habido catástrofes aunque lo peor está por llegar cuando pare de nevar y se empiecen a formar placas de hielo en las carreteras, a ver si para entonces los dispositivos están preparados sobretodo para los anejos y para los pueblos que son las zonas que tienen más peligro de quedar aisladas, aunque hasta el momento la conclusión es buena.

#### por méritos

#### JORNADAS "ACERCA DE LA DISCAPACIDAD INTELECTUAL"



La asociación "San José" ha organizado las Il jornadas "Acerca de la Discapacidad Intelectual". El objetivo de estas jornadas es "abordar las dificultades escolares, sociales

y de accesibilidad de las personas con discapacidad, así como de expresión de sentimientos, en un clima de diálogo y libertad que permita reflexionar en qué medida les impiden llevar a cabo una vida autónoma.

#### **Empresarios**

Proaldix cuenta con una gran experiencia en el sector de la distribución de productos, situada en el polígono industrial cuenta esta empresa con unas amplias instalaciones con capacidad para dar servicio a pueblos de Granada y Almería.

# Proaldix S.L., una amplia experiencia en distribución

#### PROMOCIÓN DE LA PROVINCIA EN CATALUÑA



Con el propósito de posibilitar un mayor número de visitantes a la provincia de Granada, el patronato provincial de Turismo viajó a Barcelona el 3 de marzo para dar a conocer

la diversidad turística de Granada y abrir nuevas vías de negocio que aseguren mayores ingresos para uno de los principales sectores generadores de riqueza y empleo de la provincia.

#### PROMOCIÓN DEL VINO DE LA COMARCA DE GUADIX



A través de la UTEDIT, empresarios catalanes visitaron la pasada semana algunas bodegas de la comarca de Guadix. Las conclusiones de la visita de estos empresarios fueron

muy satisfactorias, ya que estos últimos se comprometieron a introducir los vinos de estas bodegas de la comarca en algunos de los mejores hoteles de Madrid y especialmente de Barcelona. B.ALCALDE • Guadix

ablamos con Antonio Ruiz, gerente de Inversiones Proaldix S.L una empresa de almacén de alimentación y productos en general que lleva más de 20 años distribuyendo productos por toda la provincia.

¿Cómo fueron los inicios de la empresa? Nosotros empezamos hace ya bastantes años con una empresa que se llamaba Proaldix, comunidad de bienes, concretamente fue en el año 1986.

Estuvimos un total de diecisiete años trabajando en la carretera de Murcia hasta que tuvimos que ampliar el negocio pues con la estructura que teníamos inicialmente los camiones no cogían y hace dos años y medio nos vinimos al polígono industrial.

Fue el día 16 de mayo de 2002. Los dos encargados, yo y mi compañero trabajamos en esto desde que teníamos prácticamente catorce años, desde bien pequeños.

¿Cuánta gente trabaja en las actuales dependencias?

Los encargados del negocio somos dos socios, Jose Miguel Martínez y yo, y trabajan con nosotros nueve empleados, dos vigilantes en la calle, dos furgones de reparto, dos muchachos en el almacén y los dos encargados del negocio.

¿Hasta donde llega la distribución de sus

Aproximadamente cubrimos un radio de 130 kms entre los que se encuentran setenta pueblos de reparto.

Tenemos cuatro camiones repartiendo productos por toda la zona desde los pueblos de Almería hasta la Alpujarra tanto la almeriense como la granadina desde Bayárcal, Paterna, Alcolea, Órgiva o Cádiar. Por Almería desde Viator, hasta Alhama o Huércal.

También tocamos la parte de Baza, llevamos productos a Caniles o Cuevas del Campo y en la comarca trabajamos con la

"Nosotros tenemos un trato totalmente personal, para nosotros los clientes son amigos. El trato con el público y la presencia son fundamentales" mayoría de pueblos.

¿Qué tipo de productos distribuyen? Distribuímos al por mayor a pequeños

comercios y pequeños supermercados productos alimenticios, bebidas y productos de limpieza.

De todo en general, prácticamente. Ofrecemos a comercios todo tipo de conservas, productos refrigerados, productos lácteos, licores, gaseosas, productos cárnicos, lejías, detergentes, abrillantadores, lacas, colonias, perfumes y una larga lista de productos que no acabaríamos.

¿Qué capacidad tienen las nuevas instalaciones del polígono?

Pues cuentan con 2000 metros cuadrados, un patio de 500 mts. para carga y descarga de camiones y 1200 metros de extensión a cuatro metros de altura. Contamos además con cuatro epígrafes de sanidad.

¿Cuál es la filosofía de su empresa?

Nosotros tenemos un trato totalmente personal, los clientes para nosotros son amigos. Aquí el trato personal y la presencia es fundamental.

¿Han recibido algún tipo de ayuda? Nunca. Siempre hay muchas subvenciones, pero a nosotros nunca nos han ayudado, una vez nos prometieron una subvención pero al final no vimos ni una pe-

¿Cómo ve el tema de la competencia en la

Pues la competencia que tenemos es leal pero existe en todos los sitios. A nosotros

#### **EL REFRÁN**

#### Antes de iniciar la labor de cambiar el mundo, da tres vueltas por tu propia casa

#### cinco respuestas

# "En la exposición hemos recopilado cerca de trescientas imágenes antiguas"



Pepe Varón y Miguel Matías. Profesores del centro de Adultos y organizadores de la exposición fotográfica "Retrospectiva de Nuestras Imágenes Pasadas"

La exposición retrospectiva organizada por el centro de Educación de Adultos de "Nuestras Imágenes pasadas" fue un éxito total con cientos de asistentes durante los tres días que estuvo abierta al público, sus organizadores nos cuentan su secreto.

## ¿Cómo surgió la idea de hacer una exposición?

La idea surgió en el claustro de profesores del centro de Educación de Adultos. Creímos oportuno iniciar una búsqueda del pasado, pretendíamos buscar una recopilación de imágenes que se quedan para la posteridad y de esta forma poniéndolas a disposición de los compañeros y compañeras se iban a recordar los tiempos antiguos, algo que para los alumnos iba a ser de mucho agrado.

#### **2** ¿Qué balance hacen de la muestra?

El balance es muy bueno porque esta muestra ha contado con una masiva asistencia, durante los tres días de su exposición pública han podido pasar por el centro de la barriada de Andalucía cientos de personas. Han participado en ella tanto alumnos como profesores del centro. Hemos tenido que echar mano de nuestra familia para recopilar imágenes y ha merecido la pena.

## **3** ¿Cuántas fotografías integraban la exposición ?

Hay cerca de trescientas fotografías de todas las épocas. Creímos conveniente hacer la muestra en el centro sociocultural de la barriada de Andalucía para integrarla en las actividades conmemorativas del Día de Andalucía y ha tenido mucho éxito pues se han acercado muchos vecinos y familiares de los alumnos que han expuesto para verlas juntos.

#### ¿Cuál es el objetivo de la exposición?

El objetivo se podría sintetizar con las palabras "Una mirada al pasado". Nuestra finalidad cuando nos ponemos a pensar actividades para el Día de Andalucía lo que pretendemos es enseñarles a nuestros alumnos sus señas de identidad, recordarles que somos andaluces mediante estas imágenes que enseñan la transformación de la vida en Guadix con el paso de los años.

# ¿Por qué han elegido do la fotografía?

La fotografía era un marco esencial para mostrar el paso del tiempo y la transformación social de la ciudad. Qué mejor manera que el arte para mostrar las señales de identidad de una época. Junto a esta muestra de foto tuvimos durante la celebración del Día de Andalucía otras muestras de arte como el recital de poesía de nuestros alumnos, la actuación de grupos rocieros como el del coro de Benalúa.

# DISTRIBUCIONI ALBERTACIONARIO GUERI

particularmente las grandes superficies son las que nos hacen la competencia dura porque el pequeño comercio se ve perjudicado. Hay mucho público que va a comprar a los grandes supermercados y no se da cuenta

acategory. According to both his argina capa

Exterior de las instalaciones de Proaldix en el Polígono

de que hay muchísimos productos que se venden mucho más baratos que en las grandes superficies que atrapan al consumidor para que se lleve más productos que los que realmente va a comprar.

#### Cementera a debate

#### CARTA AL DIRECTOR por ANTONIO GARCÍA MADRID

a plataforma por un desarrollo sostenible de la comarca de Guadix ha editado unos trípticos informativos sobre la instalación en el término del Valle del Zalabí, de una cementera a iniciativa de un grupo de empresarios.

Analizando detenidamente el tríptico editado por sus detractores, y contrastando esta información con los datos en mi haber sobre estas fábricas de cemento, comento lo siguiente:

Para empezar se lanza un primer titular: "Un desarrollo económico que ya tenemos". Sin comentarios.

Sigamos: "Las cementeras no generan empleo". "Solo van a crear cien puestos de trabajo". O sea, que aquí se pueden despreciar esos cien puestos de trabajo tranquilamente.

Otro punto nos habla de "los perjuicios del polvo que la cantera de la cementera y ella misma originarán en las plantas y pastos para el ganado". Según esta afirmación, habría que cerrar también las canteras, que como sabemos expulsan polvo en el proceso de trituración del mineral. Es cierto que el polvo incide algo en las plantas y arbustos, pero ello no impide su desarrollo.

"Las emisiones de dioxinas y furanos entrarán en la cadena alimenticia a través del ganado y los vegetales". Ni en las inmediaciones donde se va a poner la fábrica de cemento existen cultivos para la alimentación, ni ganadería extensiva. Me pregunto si se habrán molestado en comprobar esta aseveración, ya que como todos sabemos en esos terrenos lo que abunda es algo de matorral disperso. Tampoco hay constancia cierta que de pasar las sustancias citadas a los alimentos causen enfermedades.

Las modernas tecnologías de que están dotadas las nuevas cementeras hacen inócuas las emisiones de partículas o gases.

A través de un documento televisivo sobre las cementeras, las únicas quejas que expresaban las personas que habitaban a unos metros de esta, se referían a un tenue polvo expulsado por la fábrica, y que ensuciaba algún mobiliario urbano. Nada se decía de perjuicios a la salud, cultivos, olores, etc....

Visto lo visto, ni se va a destruir el turismo, ni la hostelería, la agricultura, ganadería, ... como dictamina el tríptico.

La planta de reciclaje de aluminio que se intentó instalar en el término de Alquife, ofrecía algunas incertidumbres en cuanto a impacto medio ambiental, y de ahí que fuese rechazada por las movilizaciones ciudadanas, pero al cabo de dieciséis años de aquellos sucesos, pasen y vean la realidad económica del Marquesado. Donde están las cadenas hoteleras que iban a venir, donde los complejos turísticos que se anunciaban, donde el parador nacional en el castillo de La Calahorra, y demás alternativas y promesas a aquella planta o por el cierre de las minas de Alquife.

La plataforma pide información y un debate público sobre la industria del cemento, pero la experiencia me dice que se parten de ideas preconcebidas, y por mucha información que reciban, prima más en las instituciones y partidos políticos los votos que se puedan ganar o perder en un tema como este, que el análisis objetivo de los datos que puedan recibir o tener. De hecho, ya han puesto en marcha desde la concejalía de Participación Ciudadana del ayuntamiento de Guadix, una campaña de recogida de firmas en contra de la cementera.

Me resta felicitar a los empresarios de Cementos Marquesado S.A., por su decidido empeño en que este proyecto salga adelante, y que va avalado con la primera autorización ambiental integrada concedida por la Junta de Andalucía. Por contra vaya mi enojo con las actitudes a la defensiva que hay en la comarca hacia cualquier iniciativa de tipo industrial que nos ofertan y que al final se las llevan a otras poblaciones

Hasta cuando se dejará de poner trabas al desarrollo, y se van a adoptar decisiones que no sean la de montar castillos en el aire, como hace años viene ocurriendo, supeditando principalmente el empuje económico de la comarca a las subvenciones de los programas Leador.

## Angelotes que se divierten

l despertar el domingo, mis ojos se encontraron con el regalo de una copiosa nevada. Los tejados de las casas estaban algodonados, y el Sagrado Corazón que corona el principal templo de la ciudad, se había engalanado, durante la noche, con una larga túnica de armiño.

Mi primera reacción fue acurrucarme hecha un ovillo y cubrirme con el edredón de plumas hasta la nariz, no quería que el frío de la calle, asustase ese calorcito tan rico que fábrica el cuerpo durante el descanso. Mis ojos seguían mirando con emoción la lenta y suave caída de aquellos enormes copos blancos, que parecían tenerme hipnotizada.

Desde que era pequeña adoro la nieve. Las primeras fotografías que mis padres pusieron en el álbum de mi vida, son las de una chiquita, que apenas se sostiene en pie, cogida a unos bastones de esquí en las pistas de "La Molina", un gorrito de lana con un pompón cubren la cabecita que se intuye pelona, tendría nueve meses. Mi padre es un gran aficionado que nos ha dado la oportunidad de conocer distintas estaciones españolas y hemos disfrutado de la magnífica sensación que el frío aire de la montaña provoca al acariciar el rostro a toda velocidad. Pero quizá el recuerdo más bello que tengo de la nieve son los cuentos que inventaba mi madre mientras nos colocaba a mis hermanas y a mí delante de la ventana. Según ella los fenómenos naturales, como la lluvia, las tormentas o las grandes nevadas, eran provocados por un grupo de ángeles revoltosos. Se ponían a correr y saltar por el cielo y jugaban al pilla-pilla o a los bolos. Cuando hacían esto último eran tan escandalosos que desde el cielo llegaba hasta nuestra casa el ruido de las bolas que rodaban y que chocaban contra todos los bolos, que al caer producían un tremendo estruendo, a ese sonido mi madre lo llamaba trueno. En la otra diversión preferida por los angelotes, estos se cogían con tanta fuerza por sus alas, que inevitablemente algunas caían hasta la tierra. Nosotras estábamos emocionadas de pensar la cantidad de angelitos que tenían que estar divirtiéndose encima de las nubes para que las plumas fueLA TRIBUNA



por ANA MARÍA REY

ran capaces de llenar las calles de aquella maravillosa materia que mi madre llamaba nieve. Seguramente por estas historias ninguna de nosotras, ni mi hermano, hemos tenido nunca miedo durante una tormenta, ni nos asustan los relámpagos, ni los truenos, y por eso nos gusta ver llover y nevar.

Las tardes de nevada nos poníamos las botas katiuskas, los pantalones de pana, los chaquetones, la bufanda, el gorro y los guantes, y así, viéndosenos apenas los ojos, salíamos a la calle. Primero hacíamos un gran muñeco de nieve al que poníamos un palo por nariz, unas piedras como ojos y algunas ramas de aligustre en la boca. Después preparábamos un arsenal de bolas de nieve y finalmente iniciábamos una batalla campal.

Cuando nuestros padres consideraban que ya estábamos caladas de agua hasta los tuétanos, nos llamaban para que regresáramos a casa. Allí nos esperaba un baño de agua caliente, el pijama que mi madre calentaba en el radiador, las zapatillas de borreguito y la bata de lana. Nos preparaban la cena y con la familia Telerín nos íbamos a la cama, más alegres que unas castañuelas.

Mientras mis hijos han sido niños he procurado animarlos a disfrutar de este maravilloso regalo que de vez en cuando la naturaleza pone a nuestro alcance y los he visto gozar de la nieve y de los juegos que esta propicia, a ellos les agrada deslizarse con plásticos en la primera pendiente que encuentran y revolcarse sobre ese manto blanco haciendo

dibujos. El lunes convencí a Fernando de lo divertido que sería salir a pisar el suelo limpio y blandito que teníamos ante los ojos. Nos fuimos al parque. Todo ese maravilloso espacio estaba inmaculado y solitario. Solo Pedro Antonio de Alarcón, los patos del estanque y algunos gorriones se unieron a nuestros juegos. Mi capa negra se iba pareciendo por momentos al abrigo que Cruela de Vil soñó hacerse con la piel de cien dálmatas, los pies se mojaron, las manos se pusieron del color de la manzana que la bruja regaló a Blancanieves, y nuestro ojos brillaban como la estrella de la varita mágica del hada madrina de Cenicienta. Retorné a mi patria que no es otra que mi infancia.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

#### la puntilla

¡Más bonico que un San Luís!

#### por PÍCARO

Cuándo habrá presupuesto pa-ra las infraestructuras turísticas. No me refiero a letreros, carteles, señales, logos, etc. (también son muy precisos). Hablamos de ciertas labores que siendo básicas al parecer no se contemplan. Una ciudad, conjunto histórico monumental no puede tener su casco histórico literalmente cableado: un puro monumento natural-artificial como la barriada de cuevas no pueden ser una exposición material de modos y técnicas de tendidos aéreos cual academia de cosas mal hechas. Hay un proceso irreversible. Necesidad de mayor calidad de vida, la seguridad en los tendidos eléctricos y redes idem son necesarias y entonces para cuándo un plan integral que abata el cableado aéreo y lo soterre contribuyendo así a un entorno más limpio, sosegado y de calidad vital al menos meior que lo tenemos hasta ahora. Anda por fa...

#### la viñeta de Gil



#### suben y bajan





El dispositivo puesto en marpor ayuntamiento de Guadix con alcalde y priemer teniente al

**NEVADAS** 

frente a consecuencia de las nevadas dio sus frutos, gracias a la eficaz actuación que tuvieron para evacuar a las personas atrapadas en las carreteras.

#### **DERRIBO DEL PUENTE EN DEHESAS**



Una nueva muestra de las incongruencias de las administraciones. En vez de construir un acceso

desde el principio sobre el río Guadahortuna, prefieren que los vecinos construyan uno para luego derribarlo. Incomprensible lo de Confederación.

# La mirada que desarmó una historia

rase una vez la mirada fulminante de unos olitos marrones graciosamente acnin cosidos a una cara mofletuda, que se dejaba ver bajo una gran bufanda. Érase la mirada que rompió una historia, que derrumbó su razón de ser, sus porqués y argumentaciones. Érase la mirada de una niña que desarmó la noticia que hoy os iba a comentar, que convirtió un estudio sobre hábitos juveniles en un vulgar papel mojado. Según este informe, cuyo resumen estaba leyendo mientras viajaba en el metro, el 38% de los jóvenes afirma no tener preocupación alguna. -"Inodoros, incoloros, insípidos"-, escribía yo en los márgenes de las fotocopias mientras el tren llegaba a Ciudad Universitaria - "Indoloros" -seguía-. Los psicólogos daban algunas respuestas a tan preocupante cifra, como la desestructuración familiar, el deficiente sistema educativo y la auTRIBUNA



por MARÍA JESÚS ORTIZ **MOREIRO** 

sencia de valores positivos de referencia. "Sociedad arruinada construida sobre ruinas", leía revisando mi anterior artículo publicado... Pero llegó ella; llegó aquella mirada que hizo declinar mi bolígrafo. El brillo de aquellos ojos melosos era demasiado inocente, limpio, cautivador. Aquella virgencita resplandecía con luz propia en aquel vagón anónimo, en el que la mitad de los viajeros hojeaban historias de Griales y conspiraciones vaticanas, otros tantos contaban los redondeles del suelo y alguna que otra pareja apuraba el domingo a su manera. La infantina no miraba a su

madre, que la sostenía de la mano, ni a ningún hombre que, sorprendido, exclamó: "¿Qué?". La pseudo-aventurero en busca de "códigos Da Vina los peruedores que contaban redondeles ni a los novios que se desgastaban ni a la periodista despistada que tenía en frente. No; miraba a un señor que estaba dos asientos más allá de mí. Quizás fuera su aspecto desaliñado, su semblante estropeado, su pose abatida, su rostro perdido en una eterna inmovilidad, lo que captó el interés de aquella pequeña dama.

Se reincorporó en su asiento y entonces la vio, con su abriguito rosa, sus pantalones vaqueros. sus manoplas de rayas, su enorme bufanda... y sus ojitos marrones. El tren frenaba. Llegábamos a mi parada. Yo deseaba un rápido desenlace. ¡No podía perdérmelo! La madre de la niña hacía ademán de levantarse. Entonces, rauda, la cría de ojos melosos cogió una botellita de agua que llevaba su madre en el bolso y se la acercó al madre se ruborizó, pero la niña se adelantó, y reolico: "Ese hombre tiene sed". La madre miró al hombre, también sonrojado. No cabía una reacción más. Las puertas del vagón se abrieron. La madre, la niña y yo teníamos que bajar.

Pena no saber el fin de la historia, qué fue de aquel hombre de vida perdida, de aquella madre avergonzada, de aquellos ojos melosos. Yo no pude sino acordarme de los miles de jóvenes que colaboran en acciones de voluntariado, de los que tienen sueños más allá del "speed", de los que intentan hacerse respetar en sus primeros trabajos, de los que, al igual que aquella niña, hacen imposible que las estadísticas se consagren como reflejo de la realidad.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista (mjomoreiro@hotmail.com)

#### perspectivas

**Fútbol sala** Al cierre de esta edición está previsto que el jueves 3, El pabellón cubierto acogiera la fase eliminatoria en la categoría benjamín entre Almería y Jaén del campeonato de Andalucía de fútbol sala.

#### **Premio Santa Rita**

on motivo del centenario de la fundación de la
revista "Santa Rita y el
pueblo cristiano", se convocan el II premio internacional
de narraciones breves y el I
internacional de poesía, con
arreglo a las siguientes bases:
Podrán concursar todas las
personas que lo estimen con
trabajos en lengua castellana, inéditos y que no hayan

sido publicado en ningún medio de comunicación, ni sujeto a compromiso alguno de edición. Todas las obras, tanto en verso como en prosa, han de versar sobre la figura de Santa Rita. Se enviarán por quintuplicado, debidamente mecanografiadas y cosidas, a doble espacio, en folios tamaño Din A-4, sin firma y bajo lema o seudónimo (sistema plica). Se acompañará de un sobre cerrado en cuyo exterior figurará el lema o

seudónimo, y en el interior del mismo, el título de la obra presentada a concurso, con fotocopia del documento nacional de Identidad, datos personales y biográficos. Las obras remitidas por correo han de enviarse a la dirección postal: Apartado 246. C.P. 18080. Granada. O bien entregarlas personalmente en la Editorial Imprenta Santa Rita de Monachil (Granada). La recepción de trabajos será del 22 de febrero hasta el 22

de septiembre del 2005. Todo trabajo que llegue posterior a la fecha del 22 de septiembre del 2005, no se tendrá por recibido. Cada participante sólo podrá presentar un trabajo en verso y otro en prosa. Los trabajos premiados quedarán en propiedad de la Editorial Santa Rita. Los no premiados serán destruidos una vez fallado el concurso. La entidad organizadora no se verá obligada a mantener correspondencia con los participantes.

#### Wadi-as

#### Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO
José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN
JOAQUÍN LADOR DE GUEVARA
DIRECTOR COMERCIAL
JOSÉ MARÍA PIOSA SIGLER
COORDINADOR DE SEMANARIOS
Abraham Ceballos

#### A.C. Wadi-as

DIRECTOR

José Heras Burgos

REDACTOR JEFE
RAmón Picaro

REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor

SECRETARÍA
José María Molas

ADMINISTRACIÓN

Miguel Angel Gómez y José Marcos

PUBLICIDAD

Jorge Fernández

Redacción, Publicidad y Administración

c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix

© Centralita y Redacción 958 662 933. © Fax 958 662 933

© Publicidad 958 662 933. © Fax 958 662 933

© Distribución 956 319834

Agencias Efe / Fax Press / Europa Press

DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94

Página web: www.publicacionesdelsur.net

Correo Electrónico: wadias2000@terra.es

wadiasinformación@telefónica.net

## Guadix europea, pero menos

o, Guadix, he cumplido taxativamente al pie de la letra todos los porcentajes nacionales en lo que se refiere a referéndum sobre la Constitución Europea. Como siempre, todos los convocantes, tanto al mayoritario "sí", como al minoritario "no", han tenido sobradas razones para volver a representar la ceremonia de la imbecilidad, afirmando haber ganado.

Han ganado los del "no", supuesto que tanto por la izquierda como por la derecha, en sus respectivos extremos, se podían poner serios peros a un difuso e inconcreto texto constitucional que, por una parte, no ofrece excesivas garantías sociales y por otra, tampoco afirma contundentemente valores tradicionales.

De cualquier manera, el partido mayoritario ha podido celebrar lo incelebrable, toda vez que el voto no ha sido ejercido ni siquiera por la mitad del electorado, y el partido de la oposición ha podido echar la culpa al gobierno de la participación electoral más escasa de la historia democrática de la nación y de Guadix.

Total, que, como siempre, todos han



YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

salido ganando.

Otra cosa será que hallamos ganado los europeos: ciertamente, la Constitución no esta hecha en favor de los más débiles y las objeciones de la izquierda más escorada y de los cristianos más comprometidos, son muy razonables. Tampoco ofrece la redacción del texto constitucional, garantías suficientes del derecho a la vida de las personas no nacidas, ni del integral respeto que merece la vejez, incluso terminal: por ello resulta obvio que las objeciones morales sean también muy coherentes.

Respecto de Guadix, en cuanto ciudad de una de las zonas más deprimidas de toda la Comunidad Europea, no parece que nuestras autoridades se hayan esforzado por reivindicar unas ayudas solidarias, sin las cuales el remonte de nuestras comarcas parece metafísicamente imposible.

Los ayuntamientos del norte de la provincia de Granada, en su conjunto, prefieren morir de inanición a plantear, en sus respectivos partidos, una protesta generalizada, contundente, bien documentada, y eficaz, en orden a manifestar nuestro derecho a ser tan europeos como los demás.

En mi zona accitana quedan muchos aspectos de la vida diaria que son más propios de Marruecos o el África central que de este, para nosotros, invendible paraíso europeo.

Yo, Guadix, proclamo a quién pueda interesar que la europeidad solemne de mi historia, no se corresponde ni con la africanización de muchas de mis infraestructuras ni con la balcanización, divididamente estúpida, de mi clase política.

Aquí, pocos parecen darse cuenta de que, en cuanto comarca, se me esta aplicando una eutanasia feroz que me condena a una muerte lenta pero inexorable: ¿Cómo se explica sino que, a pesar de tanta europeidad, mis hijos más jóvenes sigan emigrando por millares?.

#### editorial

# Nunca nieva a gusto de todos

s desde luego una frase muy socorrida pero también es cierto que abarca mu-chos aspectos que cuando se produce este fenómeno se expone en toda su amplitud y muestrario. Las recientes nevadas que algunos no conocíamos y sí tan solo los más ancianos del lugar han supuesto todo un cúmulo de situaciones que como la vida misma han tenido reflejo en la sociedad, según el cristal con el que se mire. Hemos podido comprobar como en esta ocasión el dispositivo no ha sido un engorro, sino al contrario al tener prevista una situación así por el parte metereológico los servicios municipales en esta ocasión han estado a la altura de las circunstancias y han prestado un servicio digno, encomiable y de excelente calidad para los medios de que disponían. También cabe la crítica como en casi todo, pues pensamos que conociendo como era público el temporal, el ayuntamiento podía y debía de haber gestionado un vehículo que con una tolva pudiera haber ido repartiendo sal por las calles y disolver así más rápidamente la gran cantidad de nieve acumulada. Desde luego que la rápida y constante respuesta en primer lugar de las fuerzas de seguridad, Guardia Civil y de Tráfico, la actuación de bomberos, Protección Civil y Cruz Roja ha conseguido junto con la respuesta desde el propio ayuntamiento, a la cabeza el alcalde y el concejal de seguridad ciudadana, y con la ayuda inestimable de responsables y trabajadores de instalaciones hoteleras repetimos han conseguido mitigar una jornada que podía haber sido un tanto amarga. En esta ocasión Guadix ha dado muestras y ha sido noticia por lo que casi siempre nos caracteriza, por ser un pueblo solidario y generoso aunque haya excepciones que confirmen la regla. Cuando uno se ve en situaciones como esas, no se puede pensar que las fuerzas de orden público tienen los medios para acudir a todas las situaciones. Hay también una buena parte de responsabilidad en aquellas personas que sabiendo de la previsión de condiciones peligrosas para el viaje en carretera a pesar de las advertencias, aún así se han perar que de ésta aprendamos unos y otros.

#### la fotodenuncia



¿No es sólo para autobuses?

Tras la reordenación del tráfico en torno al paseo Ismael González de la Serna, se dejó un aparcamiento en este paseo reservado exclusivamente para autobuses. Como se puede contemplar en la imagen, tomada por la mañana, no todos los conductores respetan esta zona, sino que aprovechan su amplia dimensión para estacionar. Así no tienen que hacer maniobras.

#### el dato

#### **Unas 4.000 personas**

Este el número de personas que tuvieron que ser alojadas en Guadix tras quedarse atrapadas en sus coches a causa de la intensa, nevada del lunes por la noche.

# anDalucía

El presidente de la Junta, Manuel Chaves, posa con todos los premiados tras recibir sus galardones. Abajo, Ángeles Cózar junto a las consejeras de Justicia e Igualdad, María José López y Micaela Navarro; la madre de Pablo Pineda recibe la medalla de su hijo; y Curro Romero saluda a Carmen Sevilla, presentes en el acto de conmemoración del 28-F.









# El sí a una España

El presidente de la Junta reitera en su discurso con motivo del 28-F que Andalucía no consentirá las desigualdades entre comunidades CARMEN DEL TORO • Sevilla

l acto institucional que rodea la celebración del Día de Andalucía -este año especial por conmemorar los veinticinco años de aquel referéndum en el que los andaluces apostaron por la autonomía plena- se vio acompañada por la tan ansiada lluvia, que deslució -con carreras y paraguas- la llegada de los invitados.

En este año, las distinciones que ha otorgado la Junta han tenido un marcado carácter social, no sólo por la condición de literatas de las dos Hijas Predilectas, sino también por el reconocimiento de la lucha y la superación de algunos de los premiados, los más aplaudidos, sin duda alguna. El carácter social se tornaba político cuando el presidente de la Junta institucionalizaba en su discurso la postura de Andalucía ante la reforma del Estado de las Autonomías, una postura similar a la defendida ante el referéndum de 1980: sí al Estado de las Autonomías pero sin privilegios entre las comunidades.

Repleto de personalidades políticas, económicas y sociales, el acto fue el de la reafirmación de Manuel Chaves ante las reformas estatutarias que se están planteando en el país, aunque sin hacer referencia directa a ninguno de los dos procesos abiertos en la actualidad, como es el vasco y el catalán.

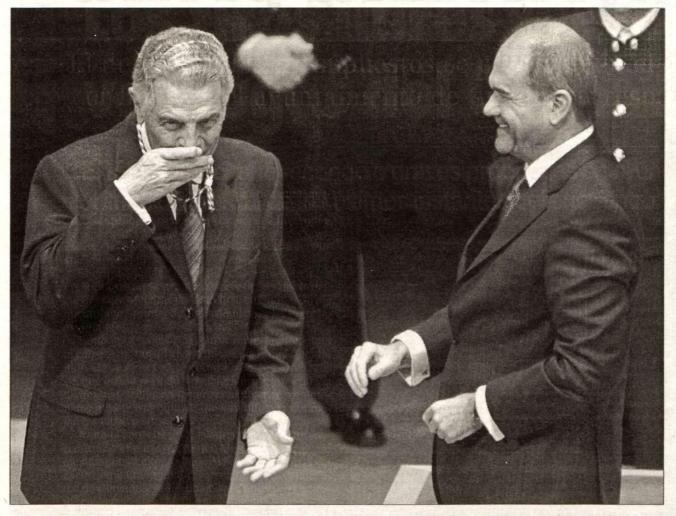
Chaves comenzó sus referencias políticas defendiendo el sistema autonómico:

"Es una evidencia que el Estado de las autonomías ha funcionado", para reconocer acto seguido la necesidad profundizar en él y modernizarlo pero "sin convertirse en instrumentos, más o menos subrepticios, de reforma de la Constitución".

Descentralización, cohesión territorial, sistema de financiación común, caja única de la seguridad social, fueron algunos de los argumentos esgrimidos por el presidente de la Junta para defender una profundización en el autogobierno sin "vaciar al Estado de sus competencias básicas".

Tras estas palabras, Chaves reivindicaba el aporte "fundamental" de Andalucía al proceso de modernización de las autonomías, "con todo nuestro peso histórico, demográfico y político". Sacaba a la luz la vigencia del espíritu de aquel 28-F: "no

Rafael Álvarez Colunga besa su medalla. Abajo, Victoria Atencia durante su discurso -tras ella, Uceda, Cózar, Morente y Piña-; y Francisca Adame es abrazada por Chaves.

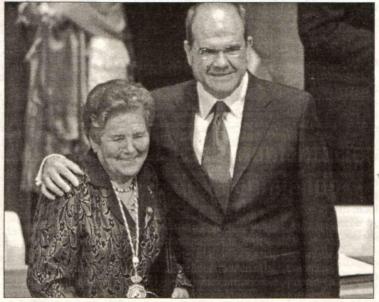


#### El orgullo de ser andaluces y el esfuerzo por mejorar

i algo caracterizó las distinciones con motivo del Día de Andalucía fue el unánime orgullo de todos los premiados por ser andaluces y el reconocimiento de trabajar por la comunidad en cada uno de sus ámbitos, especialmente aquellos que trabajan por mejorar las condiciones sociales de determinados colectivos. En esta edición, se otorgó el título de Hijas Predilectas a las poetisas Victoria Atencia y Julia Uceda, además de entregar las Medallas de Andalucía a Francisca Adame, activa militante del Foro para la Recuperación de la Memoria Histórica de Córdoba; el economista Julio Alcaide; Rafael Álvarez Colunga, presidente de honor de la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA); Ángeles Cózar, presidenta de Cermi-Andalucía; el cantaor Enrique Morente; el pianista Javier Perianes; el malagueño Pablo Pineda, primer europeo con sindrome de Down que logra título universitario -aunque no estuvo presente por encontrarse énfermo-; el empresario Luis Piña; la cooperativa agrícola y ganadera CASI de Almería; el Sevilla F. C. y la Universidad de Sevilla.

Las que tomaron la palabra en el acto fueron las Hijas Predilectas de este año. Victoria Atencia utilizó la poesía para describir a Andalucía y recordó con emotividad a todos los premiados. Mientras, Julia Uceda defendió su carácter de andaluza errante, una Andalucía que siempre ha llevado a gala y defendido. La entrega de las medallas tuvo especial emotividad en los casos de Francisca Adame, Ángeles Cózar, Pablo Pineda (recogida por su madre) y de Rafael Álvarez Colunga, que besó con fuerza su medalla.





# sin privilegios

puede haber, en ningún momento, privilelas comunidades autonomas nan de tener las mismas posibilidades a su alcance y, por tanto, ninguna comunidad de España puede querer para sí lo que no quiera para las demás".

#### Respeto a la diversidad

Igualdad no significa uniformidad, planteaba Chaves. "Desde Andalucía siempre hemos respetado y pedido respeto para esos hechos diferenciales, pero también decimos, con toda rotundidad, que esas diferencias no pueden ser excusas para alcanzar determinados privilegios. Andalucía respeta y respetará la diversidad pero no consentirá la desigualdad", reafirmaba una vez más el presidente andaluz.

gios de unos territorios sobre otros. Todas necesaria unanimidad en la reforma del que residenció en el Parlamento andaluz: "estoy convencido de que diálogo, consenso y la búsqueda de acuerdos van a caracterizar el desarrollo del proceso de reforma estatutaria en nuestra tierra". afirmaba esperanzado el líder socialista.

En su discurso, el presidente andaluz no se olvidó tampoco del proceso constituyente europeo, del que destacó la solidaridad que se ha recibido de Europa "pero nuestro esfuerzo permitirá que, en un plazo no demasiado largo, Andalucía pueda ofrecer su solidaridad a otras regiones europeas", en clara referencia al 2013, cuando Andalucía deje de ser Objetivo 1.

El presidente andaluz, que ya había hecho referencia con anterioridad a la repre-

Chaves hacía también referencia a la sentatividad de los premiados como ejemplo de la mejor Andalucía, también rescataba otro reto del 28-F: ganar el futuro. De esta forma, destacaba su compromiso con el tejido productivo y la creación de empleo de calidad (por cierto que los ex empleados de Faffe también se manifestaron a las puertas del teatro), con la educación y la universidad, con la investigación y los emprendedores, y con la cohesión social y la inclusión, en especial los mayores, los discapacitados y los inmigrantes.

Para conseguir este futuro, el presidente andaluz puso como ejemplos los principales logros de la sociedad andaluza: la consolidación del diálogo, la concertación y el consenso como nuevas señas de identidad andaluza".

Tras el discurso, el presidente del PP-A,

Javier Arenas, calificó a Chaves como un presidente "ovni", pues se trata de "un obleto volante no identificado", que con motivo de la celebración del 28-F, Día de Andalucía, ha presentado un discurso "vacío y poco reivindicativo", en el que "parece que ya no existe Gobierno central, pues no se hace referencia para nada, perdiendo así el carácter reivindicativo".

Mientras, el secretario general del PA, Julián Álvarez, lamentó que Chaves se haya instalado en el "autobombo" y "pretenda presentar ante los andaluces una Andalucía sin problemas", criticando que haya presentado una región "lejos de la realidad", en la que parece que "no existen jóvenes que no encuentran viviendas asequibles, barrios marginados ni se conoce lo que es desempleo".

# Una autonomía plena

El referéndum del 28 de febrero de 1980 hizo a Andalucía comunidad histórica y revolucionó el mapa autonómico posterior

#### la clave

Los primeros pasos El consenso de los representantes políticos andaluces en Madrid sobre la necesidad de conseguir la autonomía plena para Andalucía se vería ratificada en el Pacto de Antequera, en 1978, primer escalón para cumplir con los requisitos que darían la autonomía por la vía del 151, respaldado por la creación de la Junta como ente preautonómico en abril del 78.

C. T. · Sevilla

ace un cuarto de siglo que los andaluces decidieron ingresar en el grupo de las autonomías de primera en un proceso que fue, a la vez que histórico, particular de Andalucía, tanto por el procedimiento constitucional que no fue, digamos, "regular", como por las consecuencias que traería para el propio modelo del Estado de las Autonomías. Y fue un proceso particular porque Andalucía consiguió acceder al máximo techo competencial de las denominadas "comunidades históricas" sin que fuera ratificada la autonomía por la mayoría de las provincias andaluzas -eso sí, con una campaña única en la historia de la democracia española- y gracias a un acuerdo político entre los grandes partidos nacionales. Sea como fuere, el 28-F se constituye como el hito de un proceso que, de forma "oficial", comienza el 4 de diciembre de 1977 y que concluye, a nivel andaluz, con la conclusión del Estatuto en octubre de 1981.

Mirando hacia atrás, estos veinticinco años podrán haber pasado de forma vertiginosa, pero quizás estos años no son comparables a una época en la que los españoles tuvieron que dibujar un mapa de distribución territorial muy marcado por los nacionalismos vasco y catalán (aunque Galicia también conseguiría de primera mano su autonomía plena), que habían visto como la llegada de la Guerra Civil y la posterior dictadura de Franco enterraba sus estatutos republicanos. Pero también Andalucía tuvo su texto preestatutario, algo que comenzó a recordarse desde amplios sectores políticos y sociales andaluces.

La Andalucía de los años setenta se enfrentaba a décadas de postergación económica y social, en la que ya muchos movimientos reclamaban un cambio y la autonomía se había convertido en esa fórmula mágica para conseguir sacar a la región del subdesarrollo y abandono de muchas décadas. Cuando aún las Cortes Constituyentes no habían redactado la Carta Magna, los andaluces se echa-

WOTTAL

Algunas de las imágenes que rodearon la celebración del referéndum para la autonomía.

**Cuadro indicativo** 

de los resultados

del referéndum

ron a la calle para pedir lo que ya le estaba prometido a las regiones consideradas históricas: Cataluña, País Vasco y Galicia, porque, al igual que ellas, la Guerra Civil también había truncado la aprobación del Estatuto andaluz. Aquel 4 de diciembre de 1977 inicia, de forma oficial, el camino hacia una autonomía plena en la que ya los diputados y senadores andaluces en las Cortes Generales creían y reivindicaban.

Aprobada ya la Constitución Española, ésta recogía la autonomía plena para las comunidades denominadas históricas, con antecedentes estatutarios a través del artículo 151, mientras que establecía un modelo con menor nivel competencial y de autogobierno para el resto de las regiones, una vía más lenta, la del artículo 143, con la que el Estado pretendía dar tiempo a su organización para consolidar la organización territorial del país.

El consenso de los representantes políticos anda-

luces en Madrid sobre la necesidad de conseguir la autonomía plena para Andalucía se vería ratificada en el Pacto de Antequera, en 1978, primer escalón para cumplir con los requisitos constitucionales que darían la autonomía por la vía del 151, que fue respaldado por la creación de la Junta de Andalucía como ente preautonómico en abril del 78. Sin embargo, ese respaldo inicial quedaría truncado por el cambio inesperado de opinión del partido gobernante, la UCD, que en el año 1979 comenzó a defender para Andalucía la vía lenta del 143 mientras respaldaba la autonomía plena para Cataluña, País Vasco y Galicia.

#### Los ejemplos de Clavero y Escuredo

La reacción política y social no se hizo esperar. A las movilizaciones ciudadanas en defensa de la autonomía plena -no sólo en toda Andalucía, sino desde todos los rincones de España donde los andaluces emigrantes estaban instalados-, se les unió una ruptura política entre los representantes andaluces y las direcciones estatales de los principales partidos. Dos ejemplos son básicos y fundamentales en la historia del Estatuto andaluz: Manuel Clavero Arévalo y Rafael Escuredo. El primero, como ministro de la UCD, dimitió de su cargo tras el cambio de actitud del Gobierno de Adolfo Suárez con respecto a la autonomía andaluza. El segundo, enfrentado con algunos sectores de su partido, fue uno de los principales impulsores como presidente de la junta preautonómica de la vía del 151, además de ser protagonista de una huelga de hambre previa al referendum que alimentó más si cabe la movilización social y la concienciación ante el respaldo que necesitaba esa consulta para certificar que Andalucía debía conseguir una autonomía plena.

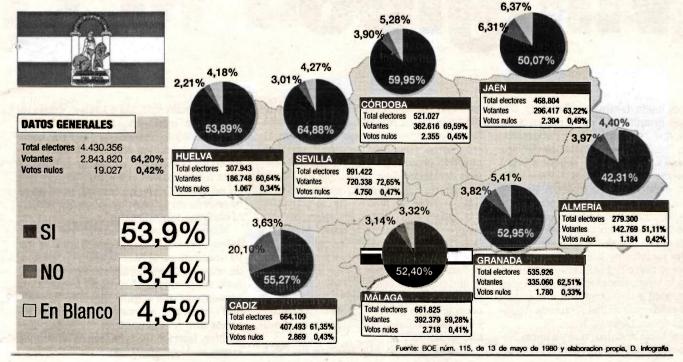
Lo cierto y verdad es que, aprobada la fecha del referéndum por parte de la Junta preautonómica y el Gobierno central, éste inicia la tramitación de la consulta de una forma tan irregular que lleva al propio Escudero a denunciar públicamente su desarrollo. El mejor ejemplo, la pregunta que se insertó en la papeleta: "¿Da usted su acuerdo a la ratificación de la iniciativa prevista en el artículo ciento cincuenta y uno de la Constitución a efectos de la tramitación por el procedimiento establecido en dicho artículo?". ¿Dónde quedó la palabra clave, es decir, autonomía?

De hecho, Escuredo denunciaría no sólo la redacción de esta pregunta, sino la baja financiación (mucho menor que la que le correspondió a la consulta vasca y catalana), las limitaciones para que los emigrantes votasen y las establecidas en el voto por correo, o la reducción del tiempo del ejercicio del voto a sólo cuatro horas. Paralelamente, el Gobierno inicia una campaña de apoyo a la abstención ("Andaluz, este referéndum no es el tuyo"), de desmotivación del voto, que incluso llega a ser motivo de enfrentamiento en las Cortes Generales

De sobra son conocidos los resultados del referéndum del 28 de febrero de 1980. El 53% de los andaluces había ratificado la vía del 151 pero no había conseguido el respaldo en todas las provincias: el voto positivo en Almería sólo llegó al 42,31. Moralmente se había ganado la consulta pero no se cumplía el requisito legal que exigía mayoría en todas las provincias. A partir de ese momento, se inician una serie de negociaciones para que Andalucía accediese a la autonomía por el 151 y no por el 143, como establecía la legalidad vigente.

Tras meses de negociaciones, el 23 de octubre de 1980, UCD, PSOE, PSA y PCE firman un acuerdo en el que se ratifica que los resultados de Almería no pueden "por interés nacional" impedir a Andalucía acceder al 151, acuerdo que provocaría la modificación posterior de la Ley de referéndum. El acceso a la autonomía de Andalucía de esta forma tan irregular derivaría en los Pactos Autonómicos entre UCD y PSOE en el año 1981, que regularizaría la armonización del proceso autonómico y que provocaría la ampliación de los niveles de autogobierno de las comunidades del 143. El referéndum del 28-F fue un hito histórico para la autonomía andaluza pero también para el futuro del mapa autonómico del resto de comunidades.

#### Referéndum para la Autonomía Plena de Andalucía del 28 de Febrero de 1980



# Trabajos temporales

Los expertos alertan de la "excesiva" temporalidad del mercado laboral andaluz con un 44% frente al 30% de media nacional



#### la clave

Consejos Entre las recomendaciones del Libro Blanco se apunta la idea de "responsabilizar a trabajadores y empresarios para dar respuestas contundentes" y se muestran favorables a "primar aquellas empresas que tengan menor índice de siniestralidad y donde se cumplan las medidas de prevención, así como primar a las empresas con menor tasa de temporalidad".

E. P. · Sevilla

os expertos encargados de redactar el borrador del Libro Blanco sobre la Calidad en el Empleo alertaron de la necesidad de luchar contra la "excesiva" temporalidad" en el mercado del trabajo andaluz, que se cifra, según la Encuesta de Población Activa en un 44% frente al 30% de media nacional.

Esta fue una de las conclusiones de los seis catedráticos de Derecho del Trabajo y de Economía encargados de redactar el borrador del citado libro, que fue presentado al presidente de la Junta, Manuel Chaves y que deberá ser aprobado en próximas fechas en Consejo de Gobierno de la Junta. Este Libro Blanco fue uno de los compromisos apuntados por Chaves durante su discurso de investidura el pasado 24 de junio y está recogido en el VI acuerdo de concertación social.

El catedrático de Derecho del Trabajo y Seguridad Social de la Universidad de Sevilla Jesús Cruz Villalón, que actuó como portavoz, apuntó que en dicho documento sobre la situación del mercado laboral en Andalucía se aludió por un lado a la estabilidad y la calidad en el empleo, analizando los índices de temporalidad, y por otro se analizaron las medidas sobre prevención de riesgos laborales.

Sobre la siniestralidad laboral, que a su juicio "está muy vinculada a la temporalidad y a la menor formación", Cruz Villalón recordó que "en esta materia no se pueden emplear las estadísticas" y cualquier accidente que se produzca supone un fracaso de las políticas".

Precisó que la siniestralidad "no depende del territorio sino de los sectores productivos" y aunque reconocieron que "las medidas que actualmente se aplican son correctas y vamos por el buen camino, es necesario intensificar la labor en pro de la prevención de riesgos y no se puede bajar la guardia".

El presidente

manos de la

presidenta del

de Relaciones

Laborales,

Mercedes

Consejo Andaluz

Rodriguez-Piñero,

el borrador del

sobre la Calidad

en el Empleo en

Libro Blanco

Andalucía.

andaluz, Manuel

Chaves, recibe de

Entre las recomendaciones efectuadas en el Libro Blanco se apunta la idea de "responsabilizar a trabajadores y empresarios para dar respuestas contundentes" y se muestran favorables a "primar aquellas empresas que tengan menor índice de siniestralidad y donde se cumplan las medidas de prevención, así como primar a las empresas con menor tasa de temporalidad".

Además se apostó por intensificar y coordinar totalmente las labores de la Inspección de Trabajo y de los técnicos en prevención de la Junta para diseñar conjuntamente programas de prevención. Cruz Villalón demandó asimismo que "se preste menos atención al papeleo y a los aspectos administrativos y mayor atención a los aspectos materiales de la prevención".

#### **Empresas subcontratadas**

También pidió que "se preste más atención a la puesta en práctica de medidas de coordinación de prevención en empresas que trabajan con otra en régimen de subcontratación, con vistas a coordinar ambos planes de prevención", además de aumentar el número de programas divulgativos y acciones de formación en prevención "específicas para cada empresa".

En el Libro Blanco, "realizado desde Andalucía y para Andalucía, por lo que se excluyeron materias que no son competencia de la comunidad", los expertos apuntan que "se ha producido un incremento del empleo, con una tasa superior a la media española e incluso superior, pero al mismo tiempo se ha incrementado la tasa de temporalidad, con una de las tasas más elevadas a nivel nacional". Ello da

La siniestralidad laboral está muy vinculada a la temporalidad y a la menor formación, pero no depende del territorio sino de los sectores productivos

#### "fracaso" la política de empleo de la Junta El portavoz de Empleo del Grupo Parlamentario Popular, Luis Martín, ha considerado que el Libro Blanco sobre

El PP considera un

El portavoz de Empleo del Grupo Parlamentario Popular Luis Martín, ha considerado que el Libro Blanco sobre Calidad en el Empleo en Andalucía "certifica el fracaso del Gobierno de Chaves en materia de empleo, ya que recoge una vez más los datos negativos que se vienen repitiendo desde hace muchos años, como son la alta temporalidad, la falta de un sector industrial fuerte o el incremento de la siniestralidad laboral".

El PP denunció que Chaves se conforma con análisis y diagnósticos de la situación del empleo en Andalucía mientras las políticas de fomento del empleo siguen suspendidas desde que el pasado verano el gobierno andaluz decidiera paralizarlas. No obstante, el portavoz popular afirmó que "el Gobierno socialista andaluz demostró su incapacidad para realizar propuestas y poner en marcha soluciones para los déficits que no son nuevos sino que ya han sido señalados por todos los expertos que han analizado la situación del empleo en nuestra comunidad en los últimos años".

Según Martín, "para dar respuesta a estos déficits es imprescindible reanudar las políticas de fomento del empleo que fueron suspendidas por el Gobierno andaluz, así como una serie de acciones de gobierno encaminadas al objetivo del pleno empleo al que Chaves ha renunciado".

lugar a una elevada tasa de rotación "con contratos de escasa duración y una salida y entrada permanente de nuestros asalariados", lo que a su juicio "incide en una peor formación profesional, adquirida sólo con el tiempo en un puesto determinado, una menor especialización y, por consiguiente incide de forma negativa en la productividad y marcha de las empresas".

Cruz Villalón apostó por "conjugar la necesidad de flexibilización de las empresas con el empleo de calidad y estabilidad para el trabajador, que no son elementos antagónicos y se debe satisfacer las necesidades de ambas partes", a través del concepto denominado "empleo estable sostenido", lo que requiere de "un gran esfuerzo por parte de los empresarios, los responsables públicos y los sindicatos" mediante "un nuevo empleo de los tiempos de trabajo, de distribución de los horarios, de movilidad funcional y geográfica".

#### Temporalidad en el ámbito público

Tras apuntar la necesidad de introducir el problema de la temporalidad en la negociación colectiva y en los convenios, Cruz Villalón alertó además del aumento de la temporalidad en el ámbito de lo público, donde a nivel nacional la temporalidad aumentó en un siete por ciento, cifra extrapolable a Andalucía.

En ese sentido, tras precisar que dicha temporalidad es mayor en las administraciones locales, apostó por establecer una "política de transversalidad, elaborando estudios de impacto sobre la calidad en el empleo de todas las medidas que se adopten en el seno de las administraciones públicas".

Precisó que el número de trabajadores "se concentran en sectores prototípicos de la temporalidad, como la hostelería, construcción, agricultura o agroindustria", que se une al hecho de que "existe una temporalidad más elevada dentro de los trabajadores menos cualificados y mayor temporalidad entre los jóvenes, y en Andalucía existe más población joven que en la media de España".

Agregó que en la temporalidad influye además factores como el tamaño de las empresas, pues a menor tamaño mayores índices, de forma que con estos factores "la cultura de la temporalidad que se inició a mediados de los 80 está llegando a Andalucía y se extiende, teniendo un impacto muy superior y está llegando a todos los sectores".

➤ EL PERSONAJE ➤ CLINT EASTWOOD "Million Dollar Baby' fue la triunfadora en la ceremonia de entrega de los Oscar, al llevarse los premios de mejor película y director.

**MEMHOMENAJE A LA MUJER** 

# El cine y la artes plásticas marcan el inicio del ciclo cultural "Mujeres del cine 2005"

■ El espectáculo de cortos "El humor es lo último que se pierde" y la exposición de artes plásticas "Mujeres del cine" marcarán el homenaje a la mujer a partir del próximo viernes 4 de febrero

#### REDACCIÓN • Guadix

■ La localidad de Guadix acogerá durante la semana próxima una serie de actividades paralelas al programa "Mujeres del cine dosmilcinco" que se desarrolla en la capital.

Varias de ellas se han incluido además en el global de actividades planificadas en la localidad a lo largo de todo el mes de marzo para conmemorar el Día Internacional de la Mujer.

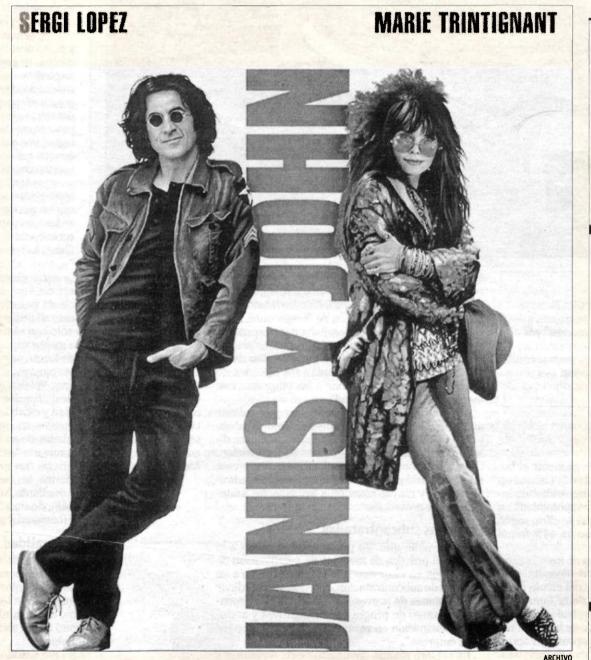
El objetivo de "Mujeres del cine dosmilcinco" es reconocer el tesón, la creatividad y el esfuerzo de las mujeres creadoras, abrir el hueco en el panorama expositivo y reivindicar y mostrar el trabajo hecho por mujeres en una industria, la cinematográfica, todavía predominantemente controlada por hombres. Se trata, en definitiva, de ofrecer una pantalla expositiva y enseñar un cine hecho en femenino, con sensibilidad y pulso distinto.

La primera de las actividades programadas es el ciclo de cortos "El humor es lo último que se pierde", que se podrá ver en el teatro Mira de Amescua a partir de las seis de la tarde del miércoles 16 de marzo con un precio de butaca de dos euros.

Los asistentes tendrán la oportunidad de ver los siguientes cortos: "Te lo mereces", de Felipe J. Luna; "1, 2, 3 Misses", de Paul Driessen; "El viajero Negro", de Pepe Danquart; "El sedcleto de la tlompeta", de Javier Fresser; "Esposados", de Juan Carlos Fresnedillo; y "Aquel ritmillo", de Javier Fresser

El viernes día 4 de marzo se inaugurará en la sala de exposiciones Ismael de la Serna del Paseo de la Catedral la exposición "Mujeres del Cine" con acto abierto al público en general.

Esta iniciativa de Mujeres del Cine de plantear unas exposiciones de artes plásticas paralelas a las proyecciones cinematográficas. Su principal objetivo plantear "que el cine y las artes plásticas en general han sido siempre mundos paralelamente exponenciales, y sus inquietudes creativas han seguido senderos cada día más convergentes, después de casi un siglo de influencias recíprocas y en perfecta convivencia, causando la admiración del



Janis y John se proyectará como un homenaje a las víctimas de violencia de género

"uno" por el "otro", aun sin contar, como suele ocurrir con cierta asiduidad, que el motivo de inspiración haya sido originado por la visión de un cuadro o la contemplación de una película".

Las artistas plásticas que se presentan en la muestra que llega a Guadix de la mano de Jesús Cardenete y La Fábrica Onírica son representativas del arte contemporáneo global, por ser de diferentes nacionalidades y regiones, y porque viven en el mundo del "how

Cada una de ellas, aporta lo más identificativo de su obra para estas exposiciones, aun siendo conscientes de que vamos a disfrutar de un instante del "continuum" que es su excelente creación artística.

El viernes 4 de marzo se ofrecerá un especial homenaje a las víctimas de la violencia de género con la proyección de la película francesa "Janis y John", cuya protagonista femenina falleció como consecuencia de una brutal paliza a manos de su compañero sentimental.

La cinta podrá verse en el teatro Mira de Amescua en dos sesiones a las seis y a las nueve de la tarde con un precio de butaca de dos

Tanto durante la proyección de "Janis y John" como en la sesión de cortos del miércoles, la concejalía de Cultura de Guadix habilitará un servicio gratuito de guardoría.



#### ■ ABECEDARIA

#### Aplazada la sesión teatral de Abecedaria a causa del temporal

Escolares de 1°, 2° y 3° de Primaria de los diferentes centros educativos de Guadix no pudieron disfrutar el pasado martes 1 de marzo del programa Abecedaria a causa del temporal.

Las dos sesiones proyectadas en el teatro en las que se pondrá en escena el montaje "Clown Quijote de la Mancha" a cargo de la compañía "Uroc Teatro" se aplazaron y al cierre de esta edición no había fecha prevista para la celebración de las mismas.

#### **CENTENARIO OUIJOTE**

#### María Victoria Godoy explica la relación entre "Don Quijote y las mujeres"

Al cierre de esta edición se había previsto para el día 4 de marzo la celebración de la conferencia "Don Quijote y las mujeres" incluida en el Ciclo Conmemorativo del IV Centenario de "El Quijote" organizado por el Centro de Profesorado de Guadix y la concejalía de Educación. María Victoria Godoy será la encargada de disertar sobre el tema en el acto celebrado en el Centro de Profesorado.

#### ■■■AULA ABENTOFAIL

# José Calvo hace un repaso por el siglo de Oro y el ocaso de un imperio

■ El escritor explicó también cómo se produjeron sus primeros coqueteos con la novela tras su época como historiador

B.A. • Guadix

■ José Calvo Poyato, uno de los mayores especialistas en el siglo de oro, visitó Guadix para asistir al Aula Abentofail promovida por Antonio Enrique en colaboración con el área de Cultura del consistorio.

Empezaba el acto Antonio Enrique informando del hallazgo de un hijo bastardo de Felipe IV que vivió en Guadix. Era un canónigo que hacía una vida normal y anónima en el Cabildo catedralicio, bajo el nombre de Carlos Fernan-

José Calvo, que actualmente

comparte su actividad de investigación histórica con las labores de portavoz por el Partido Andalucista en la Cámara autonómica, ofreció una perspectiva detallada de la España de entonces que el propio literato resume en su obra Felipe IV y el ocaso de un imperio". José Calvo explicó cómo se produce el paso de Felipe IV a Carlos II "en una situación que podemos calificar como el ocaso de un imperio", y confesó cómo fueron sus primeros coqueteos con la novela tras ser historiador, quería hacer una novela para salvar la figura de un Carlos II que el historiador no podía sal-

Para conocer nuestra época quizás deberíamos conocer más nuestra historia pues según pre-cisa el escritor, "soy de los que piensan que hasta hace relativamente poco nos ha quedado un resquicio mental como pueblo de que se es más cuando se ejerce una profesión que no es manual y que se es menos cuando se ejerce una profesión en la que hay que utilizar las manos, algo que quizás viene de siglos atrás"

El erudito habló y mucho sobre Juan José de Austria, que vivió atormentado por sus orígenes bastardos "que suponían para una sociedad como aquella una gran mancha". Para el conferen-ciante, la muerte de Juan José de Austria fue la oportunidad perdida para iniciar una línea de recuperación en la sociedad, cuando por ejemplo, inició un proceso para que pagaran impuestos tanto la nobleza como el clero, al igual que hacían los plebeyos. Sin embargo, a partir de 1685 la situación mejoró con mayor número de nacimientos, la confianza en la moneda permitió una bajada de los impuestos, aunque políticamente la casa de Austria llegó a la degradación con Carlos II, al que llamaron el Hechizado por ser incapaz de tener descendencia.



Un momento de la conferencia

#### **EXECENTENARIO QUIJOTE**

## Juan Jose Gallego hace un recorrido por la vida de Cervantes

■ El ciclo de conferencias conmemorativas del IV Centenario de "El Quijote" continuó este jueves con la charla "Miguel de Cervantes, un buen tipo", a cargo de Juan José Gallego que inició un repaso sobre la vida y la historia del escritor del Quijote, que estuvo en Guadix y en Baza durante su andadura por Andalucía, allá por el año 1850 cuando llegó a España empobrecido y trabajó como recaudador de impuestos por toda Andalucía. Según Gallego, Cervantes escribió el Quijote entre 1602 y 1604, "desde algún lugar de la Mancha y sin problemas económicos"

Cuando se publica la obra, asegura Gallego, los primeros ejemplares se vendieron por una cantidad "equivalente a dos docenas de huevos" pues por

todos es sabido que Miguel de Cervantes no disfrutó en vida de la repercusión que tendría a posteriori su obra, que aunque batió a los tres meses todos los récords de ventas fue tomada como "una obra cómica y grotesca".

Según este profesor y especialista cervantino "lo que salva al Quijote es que vive de sueños por eso siempre será la novela más grande de todos los tiem-

Para el docente, su paso por Argel, parte en dos mitades la vida de Cervantes, "que pasa de ser un soldado victorioso que recorre Italia a convertirse en una persona sin ilusiones a la que todo le sale mal".

Gallego habló también de la repercusión que tuvo la familia de Cervantes en su obra.



Antonio Enrique junto a José Calvo

#### **BBB8** DE MARZO

#### Lola Cobaleda se aproxima a la figura de María Zambrano

■ El próximo día 8 de marzo tendrá lugar una charla de aproximación a la figura de María Zambrano a cargo de Lola Cobaleda, escritora y experta en la biografía de María Zambrano.

La conferencia estará seguida de la proyección de la película "Ma-

Ambas actividades se desarrollarán en el teatro Mira de Amescua a partir de las cinco de la tarde con entrada libre y contará con un servicio complementario de guardería.

#### ERECENTENARIO DE LA TEORÍA DE LA RELATIVIDAD

## La obra E=mc2 clausura los cien años de la teoría de la relatividad

■ En este año 2005 se cumplen 100 años de la publicación de la teoría Especial de la Relatividad, por Albert Einstein. Dada la importancia que dicha teoría ha tenido en el desarrollo de la ciencia y tecnología, así como la incidencia en otros aspectos de la vida cultural, social y política del momento y de épocas posteriores por las ideas de su creador, la ONU ha proclamado el año 2005 como "El año Internacional de la Física".

La consejería de Educación se ha unido también a esta conmemoración y ha programado una serie de actividades para celebrar este I Centenario de la teoría de la Relatividad. Principalmente una exposición y una representación teatral (diseñadas desde el Centro de Ciencia Principia de Málaga) itinerantes por toda An-

Concretamente en Guadix, estas actividades están coordinadas por el Centro del Profesorado y se han celebrado a lo largo de toda la semana.

La clausura de la exposición sobre la relatividad el próximo sábado 5 de marzo y la representación de la obra "E=mc2" a cargo del grupo de teatro IES "Emilio Prados" de Málaga ponen punto y final a este homenaje.

Concretamente, la representa-

ción teatral será el sábado 5 de marzo a las 19 horas en el teatro Mira de Amescua de Guadix.

La exposición gratuita sobre la relatividad que acoge el IES Padre Poveda se clausura el sábado con entrada libre de 18 a 20 ho-

La exposición consta de paneles sobre la vida de Einstein, vídeos sobre la vida y obra de este científico, módulos interactivos para comprender algunos fenómenos relativistas y un gran número de actividades de las que han podido disfrutar los escolares accitanos durante toda la semana.

#### **LA CALAHORRA**

# Las nieves embellecen el paisaje de la Accitania

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

■ Cabalgamos estos días sobre abundantes nieves de ambientes crudos y fríos. Hecho que no pasaba en la comarca desde hace mucho tiempo. Como consecuencia, salimos de La Calahorra con la familia para dejar grabado este paisaje que nos visita lleno de encanto.

Entre el suspiro gélido de este invierno, que no desea marcharse de nuestro lado, y el embozo constante del rostro, hacen que el vaho cristalice en el aire... creando con el hielo las mismas formas que las arenas rubias provocan con las flores del desierto -la rosa de Jericó-.

Mientras tanto, el agua congelada e irisada por el reflejo de algún rayo de sol, en los ríos y riachuelos, queda frágil y quebradiza como el cristal... Llevando sobre las amplias orillas de su cauce el embrujo fascinante del paisaje más hermoso de la tierra.

La Sierra del Sulayr expande su capa blanca, muy blanca e inmaculada, sobre la ladera, el llano, los terreros, los cerros, la vega, los atochares, las tierras desérticas, las colinas volcánicas y los bosques de encinas, pinos y choperas que distinguen a todas las zonas de la hoya de Guadix.

El manto alba, se expande sobre toda la Accitania, dejándola como un castillo encantado en estos momentos, por hadas y duendes misteriosos en una noche blanca de luna llena...

Afanados con el arte y la sabiduría transmitida por brebajes y pócimas de fueguinos, lapones y esquimales, van describiendo con sus hechizos el horizonte... que a la vez queda invadido por numerosos picachos e infinitas almenas de piedras marmóreas...

De esta forma, el castillo imagi-

nario de La Accitania queda plagado de palacios y haciendas. Flanqueado al norte por los Montes Orientales en el Gobernador, Moreda y Huélago. Haciendo de adelantados Alamedilla y Pedro Martínez por un lado y Alicún de Ortega, Dehesas, Villanueva y Gorafe hacia el otro.

La muralla sur, es un fortín con la inexpugnable cuerda de Sierra Nevada. Allí, el Picón de Jérez forma la torre del homenaje en el techo de nuestra comarca. Defensor de las gentes y proveedor de aguas para Guadix, Albuñán, Cogollos, Exfiliana. Alcudia... El alto de San Juan vigila Lanteira y Alquife. El Morrón del Mediodía domina el pueblo de Aldeire y su monasterio. El Chullo otea el horizonte por Dólar.

La Sierra de Arana y los Altos de Rías, forman los montes almenados del flanco oeste, vigilados por los castilletes de Diezma, Darro y La Peza. Desde aquí protegen a los vecinos de Fonelas, Benalúa, Purullena, Cortes y Graena, Marchal, Beas, Policar y Lugros

Al fin, las estribaciones de la sierra de Gor limitan el este. Dominando muy de cerca el pasillo de Fiñana, con las torres de Huéneja y Charches. El puerto de la Ragua se topa con las fortalezas de La Calahorra y Ferreira.

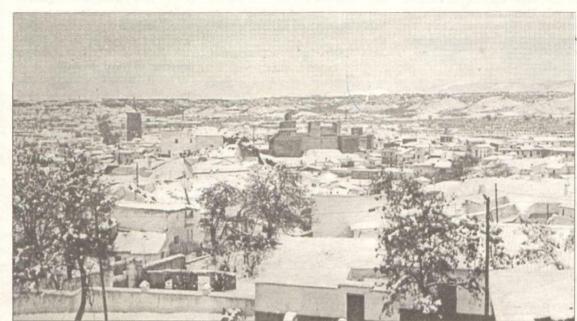
El relente del sereno se congeló por la noche, vistiendo los campos con un tul muy fino, telas de holganza y algodonosas sedas... Se parecían al beso purificador de nuestras almas.

Llegó el amanecer. La nevada caía amorosamente. Los copos iban describiendo caprichos suspendidos del silencio. Soleras y mantas elaboradas en telares añejos sostenían el agua de las fuentes, los molinos y las albercas... En otros tiempos, con el



JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Los niños se divirtieron con la nieve y el bello paisaje.



JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Apareció nuestra comarca como un castillo encantado.

deshielo moverían de nuevo las enormes piedras redondas con ojo circular en el centro... cual cíclopes de la Odisea en nuestra historia particular.

Ni pájaros ni animales pasean por la nítida atmósfera. Sólo se escucha el sonido de los aviones que atraviesan las tupidas nubes, y que emiten una escala prolongada de sonidos graves... hasta alejarse tanto de nosotros que el ruido desaparece... y va tranquilizándose la tarde.

Los árboles adquieren formas fantasmagóricas en los parques y viveros. Bellas estampas de otras épocas más frías, próximas a las glaciaciones.

Siete puertas, fraguadas en las herrerías de la sierra, controlan los caminos de entrada y salida, a las murallas de este maravilloso alcázar. Haciéndonos imaginar a esas tolvas de la nevisca, blanqueando el paisaje.

Y cuando los fenómenos de la naturaleza ocurren de esta forma, damos gracias a ese Dios que nos ha creado... admirando la bondad y la belleza. Viendo la tierra desperezarse y abrir sus entrañas, vomitando la vida para que la vivamos.

Como en un éxtasis profundo de enamorados vamos hacia su encuentro. Procuramos rehacer nuestras vidas buscando para ellas la razón de su existencia.

El manto blanco nos vuelve agradecidos para aprender y educar... Así, educando a nuestros hijos en la gratitud ilimitada... buscaremos la felicidad por medio de la satisfacción de dar sin recompensa. Imitamos a ella misma, de la que sin pagarle lo recibimos para administrar.

#### LA ESQUINA MUSICAL

#### Los chicos del coro

#### ALEXANDER

■ Aprovechando que el pasado domingo, de madrugada, se entregaron los Oscar del cine, y que era una de las cintas nominadas al galardón a la mejor película extranjera (que, tan merecidamente, ha ganado nuestro Amenábar), hoy quiero hablaros de esta banda sonora original (también uno de sus temas estaba no-

minado a mejor canción de películas). Es una banda sonora interpretada por el coro de Petit Chanteurs de Saint Marc, de Lyon (Francia), y su audición te reconcilia con la humanidad, en esta época de grandes agitaciones sociales.

He aprovechado este fin de semana para ver la película, y me ha encantado. Una bella historia, muy bien contada, una de esas películas que tu memoria siempre retiene con uno de los más gratos recuerdos, como ocurre con "Cinema Paradiso", o con nuestra oscarizada "Mar Adentro".

La película te cuenta la historia del intento de rehabilitación de una clase de niños conflictivos de un internado cuasi abandonado de la mano de Dios, a través de la música, mediante la férrea voluntad de un profesor de solfeo de convertirla dicha clase en una coral de voces blancas. Nada más que el nombre del internado ya te indica de qué tipo de alumnos (y de qué tipo de colegio) estamos hablando: "Fondo del Estanque".

Pero no os engañéis, la película no sería más que una mera declaración de buenas intenciones,

una honrosa puesta en escena si no fuese por la banda sonora de la misma. Ya sé que alguno de vosotros pensará que tal vez sea excesivamente grandilocuente, pero en este caso las palabras se muestran insuficientes para reflejar la emoción que te causa escuchar ese coro de niños que pone voz a los actores (nosotros teníamos hasta hace muy poco una escolanía en nuestra ciudad y va disfrutábamos de este tipo de voces), con qué dulzura interpretan todos y cada uno de los temas. Y cuando interviene la voz solista del coro, Jean-Baptiste Maunier, ya no puedes evitar que te afloren las lágrimas. Pocas cosas te pueden emocionar de esa manera tan intensa.

Además, se da una paradoja

interesante, porque está tan íntimamente imbricada la película con la música, y viceversa, que cada nueva escucha de la banda sonora hace que revivas todos y cada uno de los pasajes de la película, además de que incluso introducen frases del guión en la banda sonora; incluso termina la banda sonora con el fragmento en que el profesor hace las pruebas de voz a todos los alumnos, un guiño sin duda para terminar la esucha.

Es inútil e innecesario destacar ningún tema, porque casi todos son excelentes, especialmente los de la voz solista, pero, por mencionar algunos: "Pepinot" "Caresse sur l'ocean", "La nuit", o el que estaba nominado, y quizá el más conocido, "Vois sur ton chemin".

# deporte

➤ Buen papel de los accitanos en el campeonato de España de marcha ■ Página 26

➤ El Salmerón se atasca ante el Caja San Fernando

■ Página 27

**■ FÚTBOL • TERCERA DIVISIÓN** 

# Los empresarios dejan la decisión en manos de los socios

B.ALCALDE GUADIX

■ El grupo de empresarios que forman el Granada Atlético SAD y el presidente del Guadix CF, Manuel Martínez, informaron el pasado viernes del proyecto común que ambas entidades pretenden llevar a cabo y que debe ser ratificado por la masa social del club accitano en una próxima asamblea para la que aún no hay fecha.

A la reunión informativa únicamente acudieron alrededor de 40 personas, entre socios y simpatizantes de la entidad.

Roberto García Arrabal, presidente del Granada Atlético, hizo un recorrido desde los primeros contactos que su grupo mantuvo con la entidad accitana 'hasta la firma del acuerdo definitivo, el cual, quiso dejar claro, está "a disposición de todos; está firmado por el presidente, pero no tendrá validez si los socios no lo ratifican".

Según el mencionado documento la mercantil Granada Atlético S.A. compra 1000 carnets por el precio global de 109.200 euros



Un momento de la reunión

para transmitirlos a personas físicas o jurídicas obligándose al Guadix C.F. dar de alta a dichas personas en el libro de socios", aunque durante la reunión Roberto García precisó que "no harían uso de estos carnés en la asamblea definitiva".

En el citado documento se cuantifica la ayuda de la mercantil Granada Atlético "hasta final de temporada en hasta el límite de 139.208 euros". También quiso aclarar García Arrabal que "contamos con el visto bueno de todos los directivos del club" para llevar a cabo una operación de la que "se beneficia Guadix y su fútbol".

Manuel Martínez, presidente del Guadix, incidió en los argumentos que viene manteniendo desde que se alcanzara el acuerdo: "Con el déficit acumulado era imposible salir adelante".

Informó a los congregados de que

"el Guadix se va a seguir llamando Guadix CF y será un club totalmente independiente", y recordó que la masa social en la última temporada se ha reducido en torno a un cincuenta por ciento.

En total, el club accitano cuenta con 381 socios, según los datos facilitados en la reunión. Sobre la situación económica habló José Luis López Cantal, quien cifró "entre 46 y 66 millones la deuda que acumula el club.



La nieve cubrió el municipal accitano

## El partido entre el Guadix y el Baza suspendido por la nieve

La ola de frío y nieve del pasado fin de semana también afectó al fútbol. El partido que debía disputar el Guadix ante el líder de la categoría, el Baza, en el municipal accitano tuvo que ser suspendido por la nevada que durante todo el domingo cayó sobre la ciudad.

Ambos equipos, acordaron, tras contemplar la capa de más de diez centímetros que presentaba el terreno de juego posponer el encuentro a una fecha aún por determinar.

Aunque aún no se sabe con exactitud la fecha que ambos equipos decidirán para disputar el encuentro, todo hace preveer que será el fin de semana del veinticinco al veintisiete de marzo, Semana Santa, ya que esos días no hay partidos de liga y es la única fecha que queda libre en el calendario de la competición.

Así, el duelo de máxima rivalidad entre estos dos equipos, tendrá que posponerse durante unos días para poder disfrutarlo.



■ CAMPEONATO DE ESPAÑA DE MARCHA

# Buen papel de los accitanos en el nacional de marcha atlética

Lo más destacable para los accitanos fue el bronce promesa de Javier Pérez y la actuación del combinado cadete femenino de la Juventud Atlética

B.A. GUADIX

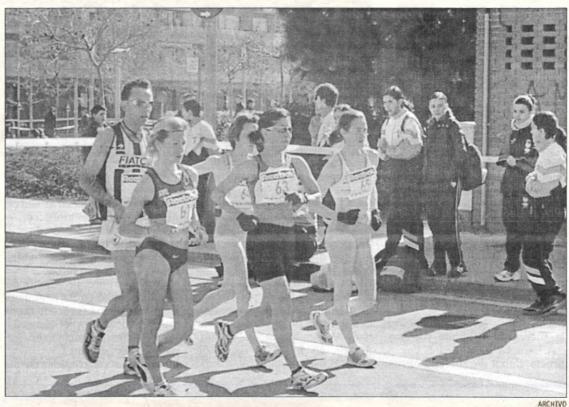
■ El bronce del accitano Javier Pérez y la buena actuación del combinado cadete femenino de la Juventud Atlética Guadix fue lo más destacable del nacional de marcha atlética que se celebró en el Prat de Llobregat el pasado fin de semana.

En categoría promesa, el accitano Javier Pérez se alzó con el bronce con un tiempo de 1:28:03. En categoría cadete, la actuación más destacada fue para Soraya Medina, de la Juventud Atlética Guadix que conseguía la 9ª posición con una marca de 27:56, rebajando en más de un minuto su tope personal. Sus compañeras de equipo Marta Santisteban y Patricia Martínez finalizaron 158 y 18ª rebajando considerablemente sus marcas en más de un minuto. Jose Hernández Casado de la Juventud Atlética Guadix también rebajó su marca cruzando la meta con un crono de

El accitano Jacinto Garzón, en categoría absoluta, no finalizó los 50 kms y realizó un test de 42 kms

#### **Balance andaluz**

La selección andaluza de marcha debutó con buen ritmo en el nacional de la especialidad, donde brilló con luz propia el bronce conseguido por Jose Manuel Sán-



Odriozola paro el crono en la mejor marca mundial del año

chez en categoría juvenil con un magnífico crono de 46:24.

Andalucía se alzó en la categoría júnior con un valioso bronce por equipos gracias a la destacada actuación del combinado juvenil y de los junior Pablo Rodríguez y Mario Bermúdez que terminaron a un paso del pódium, 4° con un tiempo de 45: 34 y 6° respectivamente.

El campeonato nacional de marcha ha contado este año con un gran nivel gracias a la victoria de Mikel Odriozola que conseguía el título y la mejor marca mundial del año sobre 50 kms con un tiempo de 3:41:48.

En féminas, María José Poves sorprendió a la favorita María Vasco, proclamándose por primera vez campeona y rompiendo su imbatibilidad de cuatro años consecutivos

**■**MARCHA

#### La élite de la marcha mundial elige la comarca de Guadix para realizar su preparación

REDACCIÓN GUADIX

 Atraídos por la fama de la ciudad accitana como lugar idóneo para el alto rendimiento deportivo, el ruso Illya Markov, el irlandés Robert Hefernan y los polacos Gregor Sudol, Benjamín Kuczynski, Roman Madjasticz y Silvia Korzeniowska esperan conocer las carreteras y los circuitos de los que Paquillo hablaba tanto durante su estancia en Polonia, "lo cierto es que la idea de entrenar aquí surgió en navidades, pensamos que aprovechando el gran Premio de Almería pasaríamos un tiempo en Guadix porque estaban muy interesados en conocer el terreno", afirma el andarín de Guadix.

Las primeras impresiones para los andarines del este han sido muy positivas.

La gente, el clima seco, los terrenos y el hecho de poder entrenar junto al subcampeón olímpico les ha impresionado ""el paisaje es perfecto para entrenar", asegura el veterano Markov.

Cuando les preguntamos la viabilidad que tendría una residencia de atletas en la ciudad la respuesta parece contundente, Guadix podría llegar a convertirse en la capital mundial de la marcha, los primeros pasos para que la ciudad sea conocida por todo el mundo ya los dan estos andarines día a día a pie de carretera

#### **■FÚTBOL**

#### Los cadetes del CD Accitana, vencen en Churriana por dos goles a cuatro

P.F. GUADIX

■ La nieve caída durante el fin de semana impidió que se disputaran las dos jornadas previstas en primera provincial infantil, aprovechando el puente del día de Andalucía.

Los cadetes del CD Accitana. 2003, tienen cerca alcanzar el liderazgo de la segunda provincial grupo tercero, después de conseguir una nueva victoria contundente; dos a cuatro, frente al Churriana, C.F. equipo que no lo puso nada fácil pero que caía finalmente derrotado por el esfuerzo realizado por los accitanos, que conseguían el primer gol, en el minuto cinco, merced a

una falta directa ejecutada por Samuel. En el minuto 14, Juan Luís, conseguía el dos a cero favorable a los de Guadix, que dominaron el encuentro aunque también sufrieron algún despiste que propicio los tantos de los Churrianeros. Uno a dos, fue el resultado con el que terminó la primera parte.

La segunda, fue también de dominio accitano, siendo el uno a tres conseguido por Juan Luis, en el minuto ocho, cuatro minutos más tarde, Fran, materializaba el uno a cuatro.

Aunque los locales acortarían distancias el resultado final, dos a cuatro, aunque pudieron ser más a favor del CD Accitana 2003.

Los accitanos reciben este sábado a Estrellas Chana en el campo de césped de la pista de atletismo. El partido será a las 4 y cuarto de la tarde.

Por su parte, los infantiles del CD Accitana 2003, reciben este domingo a las 11'00 en el campo de césped de la pista de atletismo a Pinos Puente.



Plantilla del CD Accitana 2003.

P.F

■ BALONCESTO • LIGA EBA

# Los tiros libres fueron los verdugos del Grupo Salmerón

El técnico accitano reconoció graves problemas en el uno contra uno defensivo y criticó la actuación arbitral de los últimos instantes del encuentro

B.A. GUADIX

■ Al Grupo Salmerón de Guadix se le escapó una victoria que no tuvo lejos primero por cierta relajación que dio vida al Caja San Fernando y después por la falta de oficio mostrada en una recta final en la que desaprovecharon muchos tiros libres.

En un partido con muchas alternativas el conjunto de David Cárdenas tuvo muchos problemas en el uno contra uno defensivo, en el que fueron inferiores que el filial cajista que superó la defensa accitana con facilidad.

Además, los sevillanos contaron con un gran acierto en el juego exterior que la defensa planteada por Cárdenas fue incapaz de fre-

El propio técnico accitano reconoció al final del choque que deben mejorar en este tipo de defensas puesto que "ante ataques con buena mano desde la línea de 6,25, el Grupo Salmerón Guadix lo pasa mal en el marcador".

Tras empezar el primer cuarto con superioridad local, en los tres últimos minutos el exceso de relajación permitió la reacción hispalense.

El segundo cuarto estuvo bastante igualado pero el Caja San Fernando ya avisaba que su acierto exterior iba a marcar el desarrollo del encuentro.

Tras el descanso, el Caja San Fernando demostró tener mayor soltura en ataque. Y al final, el Grupo Salmerón desaprovechó una ventaja ya que a tres minutos ganaba de tres. El Caja dio la vuelta



El Salmerón perdió en casa

El Caja San Fernando sentenció en el último cuarto beneficiado por la actuación arbitral

al marcador con dos triples consecutivos y en los últimos 120 segundos la línea de tiros libres de-

| 1/EADOR       | P106 |
|---------------|------|
| SÁNCHEZ       | 20   |
| BERING        | 4    |
| LUNA          | 4    |
| DE LA HOGUERA | 11   |
| TONG SERRANO  | 19   |
| YIN           | 10   |
| FIKI          | 0    |
| MARTOS        | 3    |
| JAINO         | 2    |
| RAYA          | 11   |
| TOTAL         | 84   |

II CANCHA: 400 aficionado:

#### **B.A.** GUADIX Los cadetes del CB Guadix han terminado en sexto lugar en la liga tras vencer en el último parti-do disputado en Santa Fe contra el conjunto local por 45-68.

Según ha confesado el técnico, este último encuentro estuvo controlado desde los primeros minutos con rentas de diez y veinte puntos en el tanteador por parte acci-

Los cadetes

sextos en la

terminan

tabla

Saltaron a la cancha la mayoría de los jugadores y derrocharon buen juego sobre la pista.

Con esta victoria los cadetes del C.B.Guadix terminan sextos en la clasificación con 11 victorias y 11 derrotas en la zona media de la tabla.

Un buen balance que esperan mejorar en la pró-

# El ADA Guadix CajaGranada se afianza en la segunda posición venciendo cómodamente

Con la victoria de los líderes CTM Medicina los accitanos se afianzan en la segunda posición de la tabla clasificatoria

J.R. GUADIX

■ El pasado sábado el ADA Guadix CajaGranada gano por 4 a 1 contra Cártama de Málaga.

Por parte accitana se alinearon Requena Tauste, Alejandro Ruiz, y Juan Requena.

El partido estuvo controlado en todo momento y los puntos los re-

alizaron Requena Tauste que anotó dos tantos, Alejandro Ruiz, y Juan Requena que marcaron uno cada uno.

El único punto malagueño lo conseguían los rivales en el dobles de la mano de Ramírez -Rodríguez que se enfrentaron a Requena Tauste y Ruiz.

Quizás la confianza de los palis-

tas de Guadix que ya tenían 3 a 0 a su favor hizo que se relajaran ya que el encuentro estaba prácticamente ganado según confirman desde el equipo.

Por los resultados que se han dado en la liga esta semana con la victoria de Medicina ante Coria, se afianza el equipo sevillano en el primer puesto de la tabla.

Con la derrota de Caja Granada en su propia cancha ante CTM Jaén, los accitanos quedan en la segunda posición de la clasificación general con la victoria conseguida en el municipal accita-

CAJA SAN FERNANDO

**FUENTES** 

Próxima jornada

El próximo partido será el día 12

de marzo a las cinco de la tarde. En esta ocasión los accitanos se medirán a Montefrío, un equipo al que deben ganar ya que se encuentra en la última posición de

El objetivo para los de Guadix es la victoria con la que mantendrían la segunda posición buscando el ascenso.

EL TRUCO

#### AHORRAR AGUA PARA REGAR

Instala riego por goteo, a poder ser, automático. Usa especies resistentes a la sequía (hay que regarlas menos). Coloca acolchados en la base de

las plantas para evitar la evaporación. Por ejemplo cortezas de pino, paja, mantillo, hojas, áridos y gravas, etc. Sombrea las especies más sensibles al calor. Cubre el suelo con plantas, consigue sombra con los árboles, trepadoras (pérgolas). Agrupa las plantas por su demanda de agua: alta, media o poca necesidad. En el borde del césped planta las que más necesite. El suelo se debe dejar secar moderadamente entre riegos para favorecer que las raíces busquen agua en profundidad y así se hagan más resistentes al riego escaso o nulo. El riego por la madrugada o al atardecer es lo mejor. Hay menos evaporación y la planta la toma mejor.



NO SE LO PIERDA

#### CICLO DE CORTOS EN EL TEATRO

a primera de las actividades paralelas al programa "Mujeres del cine dos milcinco" prevista para el miércoles en Guadix se aplaza hasta el próximo 16 de marzo debido al mal tiempo.

Se trata del ciclo de cortos "El humor es lo último que se pierde", que se podrá ver en el teatro Mira de Amescua el miércoles 16 de marzo a partir de las seis de la tarde con un precio de butaca de dos euros. Los asistentes tendrán la oportunidad de ver los siguientes cortos: "Te lo mereces", "1, 2, 3 Misses", "El viajero Negro", "El sedcleto de la tlompeta", "Esposados" y "Aquel ritmillo".



#### **TRANSPORTES**

#### AUTOBUSES

| GUADIX-GRANADA  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lunes a Viernes | Domingos y Festi-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| VOS             | 301292                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 6.45            | 9.45                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 7.45 (TBS)      | 12.45                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 8.15            | 15.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 9.10 (TBS)      | 18.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 9.45 (TBS)      | 18.45                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 11.00 (TBS)     | 20.30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 12.45 (DIARIO)  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 15.00 (DIARIO)  | To the same of                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 16.30           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 18.00 (DIARIO)  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 18.45 (DIARIO)  | Dinate relation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| GRANADA-GUADIX  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Lunes a Viernes | Domingos y Festi-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| VOS             | The Late of the la |
| 6 20 (DYADYO)   | 6 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| 403                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 6.30 (DIARIO)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 6.30  |
| 8.30 (TBS)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 10.15 |
| 10.15 (DIARIO)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 12.00 |
| 11.30(TBS)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 13.15 |
| 12.00 (DIARIO)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 15.30 |
| 13.15 (DIARIO)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 17.00 |
| 14.30 (TBS)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 19.30 |
| 15.30 (DIARIO)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 20.15 |
| 17.00 (DIARIO)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |       |
| 18.15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |       |
| SERVICIO URBANO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |       |
| Entre las 8 y las 21 h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | noras |
| Charles and the same of the sa |       |

| PENATOTO OVENHO         |                                       |
|-------------------------|---------------------------------------|
| Entre las 8 y l         | as 21 horas                           |
| Hora, 45m.:             | Parque municipal                      |
| Hora, 00m.:             | Estación de ferrocarriles             |
| Hora, 15m.:             | Parque municipal                      |
| Id                      | Estación de autobuses                 |
| Id                      | Parque municipal                      |
| <b>AUTOBUSES DE CER</b> |                                       |
|                         | 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |

| 10                          | iicipat                        |             |
|-----------------------------|--------------------------------|-------------|
| AUTOBUSES DE                | CERCANÍAS                      | N EST       |
| Guadix-Benalúa              | 8.20 (lun/sab)                 | 13.30       |
|                             | Alquife- Alde<br>(l-v) 20.30 ( |             |
| Guadix- La Ca<br>(lun/sab)  | llahorra-Huéneja               | 13.00       |
| Guadix- La Peza<br>13.30(s) | 14.30(lun/vie)                 | 19.00 (L/v) |

Guadix-Lugros 14.30 (l/v) 17.45 (l/v) 12.15(s)

RENFE

Telf. 902 240 202

Internet: www.renfe.es

#### INFORMACIÓNDEUTILIDAD

| Sanidad                              |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| Teléfono de emergencias              | 061                       |
| Centro de Salud                      | 958.034.750               |
| Urgencias                            | 902.505.061               |
| Servicio ambulancia                  | 958 66 02 28/958 66 00 37 |
| Urgencias Cruz Roja                  | 958 66 05 66              |
| Seguridad                            |                           |
| Policía Local                        | 958 66 93 01              |
| Bomberos                             | 958 66 47 66              |
| Guardia Civil                        | 958 66 90 82/79           |
| Guardia Civil (Urgencias)            | 062                       |
| Protección Civil                     | 958 66 60 20              |
| Servicios                            |                           |
| Ayuntamiento                         | 958 66 93 00              |
| Mancomunidad de Municipios de Guadix | 958 66 26 45              |
| Repsol Butano                        | 958 66 08 62/958 66 08 66 |
| Correos                              | 958 66 03 56              |
| Urbanismo                            | 958 66 93 14              |
| Cruz Roja                            | 958 66 44 35              |
| Cultura                              | 958 66 90 41              |
| Empresa pública de vivienda          | 958 66 93 16              |
| Centro de Adultos                    | 958 66 15 49              |
| Taxi (Parada)                        | 958 66 05 37              |
| Renfe                                | 902 24 02 02              |
| Estación de autobuses                | 958 66 06 57              |
| Varios                               |                           |
| Casa de la Cultura                   | 958 66 00 60              |
| Cadena Ser                           | 958 66 21 61              |
| Cadena Cope                          | 958 66 02 35              |
| Radio Kabila Benalúa                 | 958 68 44 19              |
| Wadi-as Información                  | 958 66 29 33              |
| Centro de Orientación Familiar       | 958 66 27 52              |
| Ayuda contra droga                   | 900 16 15 15              |
| Drogas                               | 900 20 05 14              |
| Oficina de turismo de Guadix         | 958 66 26 65              |
| Inf. sexual joven.                   | 901 10 00 68              |
| Mujeres maltratadas                  | 900 10 00 09              |
| Inst. Andaluz Mujer                  | 900 20 09 9               |
| Niños maltratados                    | 900 21 09 66              |

Miércoles 2/3/05

13

30

43

21

48

Bote 1.124.590,48

2.591,17

#### **VISITA A MUSEOS**

**\*\*\* CUEVA MUSEO DE GUADIX** 

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 \*\* MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h. \*\* SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h. # MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14 39 OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n

#### **NOTA INFORMATIVA**

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras los temas a debate y de 500 las cartas al director. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

#### registro de gentes

#### **NACIMIENTOS**

- M Alba Ratia Pozo
- M Nerea Romero Gómez
- m Rafael Jesús Rodríguez García
- III Irene María Martínez Hernández m Ainhoa López Cabrerizo
- m Miriam Lorente González
- **DEFUNCIONES**
- **™** Gonzalo Gómez Vico
- m Antonia López García
- **MATRIMONIOS**
- # José Huberto Fernéndez Ruíz e Isabel Alvarez Vera
- # Jesús Martínez López y Eva Rosana Hernández Ratia

#### farmacias

#### **VIERNES 4**

- m Carmen Gómez Plza Palomas, 8.
- SABADO 5
- **M** Ma Dolores Rojas C/ Ancha 19.

#### **DOMINGO 6**

# Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

#### LUNES 7

Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

#### **MARTES 8**

■ Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

#### **MIÉRCOLES 9**

- **■**José Antonio Blesa C/ Gloria 1.
- # Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

#### LAAGENDA

#### Objetivo Marte

Exposición multimedia muestra la historia del descubrimiento de Marte. Abierto de 10 a 19 horas de martes a sábado, y de 10 a 15 domingos y festivos. Parque de las Ciencias (Grana-

#### Biodiversidad

La exposición muestra el grave problema ecológico del coleccionismo de plantas y mascotas. Abierto de 10 a 19 horas de martes a sábado, y de 10 a 15 domingos y festivos. Parque de las Ciencias (Granada).

#### **AYER COMO QUIEN DICE...**

POR JOAQUÍN VALVERDE

#### 4 de marzo de 1786

Nace Agustina Zaragoza y Doménech, conocida universalmente como Agustina de Aragón (1786-1857), la célebre heroína española de la Guerra de la Independencia (1808/1812).

En el primer sitio de Zaragoza sirvió un cañón con asombrosa intrepidez y, en la puerta del Portillo, por su arrojo, temple y valor, produjo un gran estrago en las filas francesas.

El rey Fernando VII a su regreso a España, le premia con una pensión de 1.000 reales de renta por vida, y la concesión del grado de subteniente de infantería.

#### sorteos y loterias

#### BONOLOTO

| Viernes | 25/2/05     | lunes 2  | 28/2/05     | Mantes   | 1/3/05     |
|---------|-------------|----------|-------------|----------|------------|
| 32      | 35          | 20       | 28          | 4        | 23         |
| 37      | 39          | 36       | 41          | 24       | 36         |
| 40      | 46          | 43       | 44          | 41       | 43         |
| omolem  | entario: 48 | Compleme | entorio: 24 | Compleme | entario- 3 |

D 2 864 360 60G der 2.210.3366.

Complementario: 41 Reintegro: 3 Reintegro: 8 ion: 2.665,35849. Recordsción: 2.996.897 €.

LOTERÍAPRIMITIVA Jueves 24/2/05

Sábado 26/2/05 21 29 30 28 34 40 37 44 45 43 48 Complementario: 3 Complementario: 8

Acertantes Bote 2.965.841,63 6 76.047,22 227 4.020,12 Recardación: 17.795.568€.

Reintegro: 1

Recardación: 17.433.868€.

53

Nº Clave (Reintegro): 3 176.330,38 2.068,39 291,08 45,89 18,98 6,60 251.614 Recondución: 7.928.308.50€.

GORDO

PRIMITIVA

20

Domingo 27/2/05

19

35

ONCE

Jueves 24 16.664 Viernes 25 88.710 Serie: 057

Domingo 27 53.465 Serie: 032

lunes 28 35,282

Martes 1 03.923 Miércoles 2 61468

**EURO MILLONES** 

Viernes 26/2/05 30 43

44 ESTRELLAS: 4 y 8

5+2E 3+2F 95.89 5+1E 375.182,50 3+1E 34,71 70.980,47 2+2E 26.92 4+2E 6.760,05 19.02 4+1E 340,84 1+2E 10.80 141,25 2+18 10,58

Recaudación: 40.560.2706.

#### **TVE LOGRA CUATRO** PREMIOS DEL FORO **DEL ESPECTADOR**

Televisión Española ha obtenido cuatro galardones en la II Edición de los Premios Foro del Espectador 2004 Por una televisión de calidad.

Los Lunnis como mejor programa infantil; Juan y José.show, como mejor programa de humor; Cine de Barrio como mejor programa de cine, y la final de la Copa Davis, como mejor espectáculo deportivo, han sido los espacios de TVE premiados. Estos premios son otorgados por un jurado compuesto por el Foro del Espectador, la Asociación de Amas de Casa, Consumidores y Usuarios de Madrid, la Federación de Familias Numerosas, Acción Familiar de Navarra y Asociación Plaza del Castillo. La cadena pública ya obtuvo el pasado año otros cuatro galardones.



TELEVISIÓN

#### NO SE LO PIERDA

#### **'PALABRA POR PALABRA' NUEVO CONCURSO PARA** LA 2 DE TVE

ONCURSO de cultura presentado por Francine Gálvez, Palabra por palabra, que se estrena el martes 8 en La 2 de TVE. En cada programa dos parejas de concursantes se someterán a una batería de preguntas sobre el idioma español. Su límite máximo será mantenerse cuatro semanas y lograr 6.000 euros de premio, que se llevarán a casa en forma de libros. Famosos, escritores y niños colaborarán en él, aportando definiciones y palabras raras. También se pondrá en juego vocabulario propio del español de América.



#### **LAPELÍCULADELASEMANA**

#### **América América**

Nacionalidad: Estados Unidos. Año: 1963. Director: Elia Kazan. Reparto: Stathis Giallelis, Frank Wolf, Harry Davis, Elena Karam, Estele Hemsley, Lou Antonio. Duración: 168 minutos. Género: Drama.

URQUÍA, 1896. Las minorías griegas y armenias sufren la dura apresión de la mayoría turca, Un joven griego, Stavros Topouzoglou, y su amigo armeni, Vartan Damadian, viven a duras penas de trabajos tan precarios como la venta de hielo. Pero ambos quieren marcharse a la tierra prometida, América, aunque la familia de Stavros está radicalemnte en contra. Tanto que su padre Isaac decide entregarle todo el dinero que ha ahorrado la familia y mandarle a Constantinopla para que trabaje en el negocio de alfrombras de un fa-

miliar y vaya preparando el camino para

que luego viaje toda la familia. Así, Stavros

parte a pie para la capital, un viaje durísi-

mo en el que todo puede ocurrir.

Martes, 23.30 h., en La 2

# **ELIA KAZAN'S AMERICA AMERICA**



#### En estado crítico

Nacionalidad: EEUU-Australia. Año: 1997. Director: Sidney Lumet. Reparto: James Spader, Kyra Sedgwick, Albert Brooks, Helen Mirren. Duración: 118 minutos. **Género:** Comedia.

SPLENDOR, caída y redención de un joven doctor (Werner Ernst) que dirige una Unidad de Cuidados Intensivos. Cínico ante la sanidad pública, tiene que tratar a un paciente en estado

crítico que sobrevive gracias a métodos artificiales, mientras que sus hijas no logran llegar a un acuerdo sobre si mantenerle con vida o desconectarle los apa-

Miércoles, 22.00 h., en Canal 2



107.9 MHz

Radio Kabila Benalúa RKB Emisora Municipal



#### SABADO 5

# No se lo **PIERDA**

#### m Eurovisión 2005

Hoy se eligen los seis aspirantes que más votos han tenido. Está presentado por Carlos Lozano. TVF 1, 22,45 h.

#### ■Tenis: Copa Davis

Se ofrece el partido de dobles de la eliminatoria de la primera ronda de la Copa Davis: Eslovaquia-España. La 2, 12,00 horas

06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio in-

08.00 LA HORA WARNER. Infantil. I 09.05 ZON@DISNEY. Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: House of Mouse, Kim Possible, Lilo & Stitch y La banda del patio.

11.15 MÚSICAUNO, Programa presen

13.30 CARTELERA. Presentado por

14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Espacio dedicado a la actualidad de los famosos. Presentado por Cristina

15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo presentado por José Ribagorda y Helena Resano. 15.55 FL TTEMPO.

Tres hombres y una pequeña da-

18.00 CINE DE BARRIO.

Me has hecho perder el juicio 21.00 TELEDIARIO-2.

sentado por Beatriz Ariño.
22.45 EUROVISIÓN 2005. ELIGE
NUESTRA CANCIÓN. Final.
01.30 SIETE DÍAS.

de reportajes de actualidad pre-

08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. 09.30 AGROSFERA. Espacio que con-duce Lourdes Zuriaga, en el que se ofrecen varios reportajes sobre le mundo de la pesca, la agricul-tura y la ganadería en nuestro pa-

11.00 PARLAMENTO.

incluye, entre otras transm nes, Tenis, Copa Davis (12.00 h): Balonmano. Liga de Campeones: BM Ciudad Real-Fotex Veszprem (16.00 h.); Atletismo. Campeona-to de Europa en Pista Cubierta; Voleibol. Copa CEV (Final Four):

Son Amar-Padova. 21.30 GRADA CERO. Espacio deporti-

vo. 22.00 FÚTBOL. Campeonato Nacional de Liga: Atlético de Madrid-Sevi-lla (sólo para comunidades sin TV

22,40 A LAS ONCE EN CASA, Serie 00.00 LA NOCHE TEMÁTICA. Incluye

el documental Ver (sin los ojos) y además, la película ne de mujer (01.15 h.). 03.40 CINE CLUB. Los cuatro hijos de Katie Elder

#### ANTENA 3

07.15 MEGATRIX. Ofrece nuevos capítulos de las siguientes series diri-gidas a los más pequeños de la casa: Power Rangers Galaxy, Perro travieso, Zipi y Zape, Las Superme-nas, Sabrina, Futurama, Âlex Mac, Sabrina, Art Attack, Malcolm y El principe de Bel-Air. 13.00 LA BATIDORA.

5.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA.

15.45 MULTICINE. Seducción obsesiva 18.00 CINE. Extrañas en un tren

20.00 AHORA. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA

22.00 CINEMA-TRIX. De ladrón a policia al que atrapan durante un atraco

Antes, tiene tiempo de escond cio en construcción. Dos años más tarde. Miles vuelve a aquel lugar y descubre que allí constru yeron una comisaria. 00.00 LA HORA DE LA VERDAD, Ali-

cia Senovilla recibe a dos partes en litigio dispuestas a sor a un detector de mentiras. 02.00 CINEMA-TRIX. Election

03.50 TELEVENTA

#### CANAL SUR

07.30 PUNTO Y MEDIO, EL MUSICAL.

08.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. 08.30 LA BANDA. Programa infantil,

con secciones de concursos, prue-bas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Inclu-ye las series de dibujos animados: agical Doremi, Doi Spies y Pokémon.

11.15 CINE DE ANIMACIÓN.

(Título sin determ 13.25 PARLAMENTO. 14.00 ANDALUCÍA ES DE CINE. 14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Infor-

mativo. 15.05 SALUD AL DÍA. Programa que, jetivo mejorar el conocimiento de los telespectadores sobre temas

17.30 LA COCTELERA. (Repetición) 18.45 CINE.

21.15 LA JUGADA. 22.20 FÚTBOL. Atlético de Madrid-

Sevilla. 00.00 GAZZAPING. 02.00 CINE. (Titulo sin determinar) 04.00 UNA LLAMA VIVA. (R).

#### CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

08.20 ACERCA-T. 08.30 PLANTA BAJA. 09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA. 09.10 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.10 DOCTORAS EN FILADELFIA.

11.00 LA ESTACIÓN. 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMA-

.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pe-queños de la casa, que ofrece sechabilidad y conocimientos, actuaciones musicales Incluye además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: Cous-teau, leyendas del océano, Bandolero. La casa de Gloria

17.35 SINDICADOS. 17.55 LANCES. 18.25 FÚTBOL. (Partido por determi-

nar). 20.30 ACCIÓN MOTOR. 21.00 SHIN CHAN. Serie. 21.30 TESIS.

22.00 CINE. Descuido de amor 23.30 CORTOS ANDALUCES.

00.00 60 MINUTOS 00.30 INTERMÚSICA 2004. 02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático de turismo anda

#### TELECINCO

06.30 ALIAS. Hoy ofrece el capítulo: El indicador. 07.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRU-NELESKY.

07.30 BIRLOKUS KLUB. Incluye las series: Invasión América, Once Piece, Hamtaro, Winx Club, Los po-drinos mágicos y Tortugas Winja. 10.30 KOMBAL & CO.

11.30 CAZATESOROS. H mos mochicas. 12.30 VISTO Y NO VISTO JUNIOR.

13.30 DECOGARDEN. 14.00 KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA.

14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la cional como en el internacional.

Presentan: Fernando Olmeda v arme Chanan 15.30 CINE FIESTA I. Doble destino

17.30 CINE FIESTA II.

Difícil decisión 19.45 VISTO Y NO VISTO. 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 SALSA ROSA. Magazine pres

tado por Santi Acosta.

02.30 FÓRMULA 1. GRAN PREMIO DE AUSTRALIA. 06.00 NOCTURNOS.

00.14 CINE. (c).
01.57 CINE. (c)
Mi vida sin mi
03.40 CINE. (c)
Engree Mine

05.33 CINE. (C)

#### 20.30 CNN+. NOTICIAS. 21.00 EL DÍA ANTES. 22.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL. 22.30 NOCHE DE SERIES EN C+. (C). Los Soprano. 00.14 CINE. (C). Monste

Travesia a los océanos 08.17 CINE. (C). Mr. Deeds 09.50 CINE. (C) Daredevil

12.30 DEL 40 AL 1.

13.30 WIKI EXPRESS. 14.00 + TE VALE XXL.

14.55 CNN+, NOTICIAS, Ofrece un re

no del rey 18.44 CONCIERTO BÁSICO. (C). Juo-

mento de esta emisión.

15.05 ZAP. ZAP. ZAPIN. 15.30 CINE. (C) El Señor de los Arrillos. El retor

19.30 TELESERIE, Frasier

sumen de las noticias más intere-santes acontecidas hasta el mo-

**DOMINGO 6** 

#### NO SE LO PIERDA



■ Un paso adelante

El casero amenaza con echa del piso a las chicas y Nacho, pues alguien les ha robado el dinero del alquiler. Antena 3, 21,45 horas

■ Fuego intencionado En California se están

nroduciendo fuegos intencionados que tienen lugar a plena luz del dia. TVE 1, 22.00 horas

06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio in-

08.00 LA HORA WARNER. Espacio infantil, que incluye las series: La Liaa de la Justicia, Looney Tunes y

09.05 ZON@ DISNEY. Ofrece: House of Mouse, Kim Possible, Lilo & Stitch y La Banda del Patio. Hoy, Jorge Blass se cuela en el plató donde se graba el programa Splunge para sorprender a Miqui Nadal y Eva Hache.

11.30 REPETICIONES. 14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Dedicado a la crónica de sociedad, con

Cristina García Ramos. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio infor

mativo. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 SESIÓN DE TARDE Mi padre ;qué ligue! 18.00 SESIÓN DE TARDE II.

El hombre que susurraba a los

21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Helena Re-sanoy David Cantero. En los deportes, Sergio Sauca. 21.50 EL TIEMPO.

22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. Fuego intencionad 00.00 ESPECIAL CINE.

#### LA 2

08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.

08.45 ISLAM HOY. Espacio religioso 09.00 BUENAS NOTICIAS TV. Espacio

religioso. Comunidad evangélica. 09.15 SHALOM. Espacio religioso. Comunidad judia.
09.30 PUEBLO DE DIOS. Espacio reli-

10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. Espacio

religioso. 10.25 TESTIMONIO. 10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. Programa

religioso. 11.30 ESTADIO-2.

21.30 CIUDADES PARA EL SIGLO 22.15 EN UN LUGAR DE... EL MUN-DO. Comienza la emisión de esta

nueva serie documental. 23.00 DOCUMENTOS TV. Programa de documentales de actualidad, predocumentales de actualidad sentado por Pedro Erquicia.

00.45 DE CERCA. Espacio de entrevis tas presentado por Baltasar Ma

gro. 01.15 ESTUDIO ESTADIO. Programa presentado por Juan Carlos Rive-ro, en el que se resume la jornada de Liga. 02.30 CINE CLUB.

Playtime 04.25 CINE.

#### ANTENA 3

06.15 MI GORDA BELLA.

07.00 MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye las siguientes series: Power Rangers Galaxy, Perro travieso, Zi pi y Zape, Las Supemenas. Bob Fs. ponja, Álex Mac, Sabrina, Art A-ttack, Malcolm y El principe de

13.00 LA BATIDORA. Humor. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibu-

15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo. 15.45 MULTICINE.

18.55 REX, UN POLICÍA DIFERENTE. Serie de la que se ofrecen dos ca-

19.55 ESPEJO PÚBLICO. Espacio de

21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar 21.45 UN PASO ADELANTE. Hoy: El

23.30 AVENTURA EN ÁFRICA. 02.00 CINE.

Acusados 03.35 TELEVENTA.

05.15 REPETICIONES DE PROGRA-

#### CANAL SUR

07.00 GENERACIÓN XXI. (Repeti-

ción). 08.00 SALUD AL DÍA. (Repetición). 08.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, prue-bas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye nuevos capítulos de las series de dibujos animados: Gordian, Los Hoobs, Mona la vampira, Sonrisa de acero, Doraemon y Pokémon. 12.25 MENUDA NOCHE. (Repetición).

14.30 CANAL SUR, NOTICIAS, Espacio informativo. Con Leonardo Sardiña y Susana Ruiz. 15.05 TIERRA Y MAR. Espacio de re-

15.40 CINE.

(Título aún sin determinar). 17.20 CINE.

(Titulo aún sin determinar) 19.20 LA JUGADA. Programa domini-cal en el que se ofrece un resu men de la jornada de la Liga de fútbol que se ha disputado duran-

te este fin de semana.

20.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio informativ 21.40 ARRAYÁN.

(Titulo sin determinar). 00.00 ANDALUCÍA ES DE CINE. 00.40 TESTIGOS DE HOY. 02.00 CINE. (Título sin dete

#### CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre tur

08.15 TESIS. (Repetición). 08.45 IN-NOVA.MAS. (Repetición). 09.15 SINDICADOS. (Repetición). 09.30 TELESIGNO. (Repetición).

10.00 A CABALLO. (Repetición). 10.30 EMBRUJADAS. 11.00 LA ESTACIÓN.

12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. 14.30 TESTIGOS HOY. 15.00 LA BANDA FIN DE SEMANA.

Programa dirigido a los más pe-queños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, ade-más, nuevos capítulos de algunas

17.00 ANDALUCÍA TURISMO. 18.00 MEMORIA DOCUMENTADA.

(Repeticion).
19.00 CASTILLOS EN EL AIRE. 19.30 EL PÚBLICO. 21.00 SHIN CHAN. 21.30 ESPACIO PROTEGIDO. Espacio

documental presentado por José Maria Montero 22.00 GOL A GOL. Espacio dedicado

al mundo del fútbol. 00.00 SIETE DÍAS. Presentado por 00.30 INTERMÚSICA. (Repetición).

#### TELECINCO

06.30 ALIAS. 07.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRU-NELESKY.

07.30 BIRLOKUS KLUB. 10.30 LA OTRA CARA DE UN PILOTO.

Fernando Alonso. 11.30 KOMBAI & CO. 11.30 CAZATESOROS 12.30 VISTO Y NO VISTO JUNIOR. 13.20 BRICOMANÍA.

14.00 KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.

Con Fernando Olmeda 15.30 CINE FIESTA I.

Deep Impact 17.55 CINE FIESTA II. Cómo mola ser mono 19.50 VISTO Y NO VISTO

20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio de información general. 21.30 TV TOP.

22.00 AÍDA. 23.00 SIETE VIDAS. 00.00 GRAN HERMANO VIP: EL DE-BATE. Espacio presentado por

Jordi González.
02.20 NOSOLOMÚSICA. Espacio pre-

sentado por Kay Rush. 03.15 CÓMO SE RODÓ... Espacio dedicado a la actualidad del cine.
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios

#### CANAL+

07.05 PIEZAS. Harrie Krumpert. 07.30 CINE. (C) Pluto Nash

09.02 CINE. (C)

Hulk 11.15 FÚTBOL MUNDIAL. 11.45 PREVIO FÚTBOL 2º DIVISIÓN. 12.00 FÚTBOL 2ª DIVISIÓN. (C). 14.00 ZAP... ZAP... ZAPIN. 14.55 NOTICIAS CNN+. Espacio infor-

mativo, en el que se ofrece un re-sumen de las noticias más impor-tantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Incluve

15.00 CINE. (C)

La prueba 17.00 FÚTBOL. (C). Premier League. 19.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL. Es-

pacio de humor. 19.30 TELESERIE. Frasier. 20.00 PREVIO FÚTBOL 1º DIVISIÓN 21.00 FÚTBOL 1º DIVISIÓN. (C). Ca-nal+ retransmite en exclusiva el partido más destacado de una

nueva jornada de Liga. 23.00 EL TERCER TIEMPO. Espacio

deportivo. 00.00 + TE VALE XXL. (C) 01.58 CINE. (C)

La flaqueza del bolchevique 03.33 CINE. (C). Darkness 05.12 CINE. (C) En la ciudad

#### LUNES 7

#### NO SE LO **PIERDA**



**■** Contraportada

noticias y comentarios de sóciedad. Dirige y presenta: Inmaculada Casal. Canal Sur, 15.25 h.

mEl programa de Ana

Ana Rosa Quintana cuenta con la colaboración de Óscar Martinez y Maxim Huerta. Telecinco, 10.45 h.

#### TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio in-

07.00 TELEDIARIO MATINAL 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. Esp

10.15 SABER VIVIR. Magazine pre

sentado por Manuel Torreiglesias e Inés Ballester. 11.15 POR LA MAÑANA. Manuel Giménez. Incluye el espacio Así son las cosas e información sobre el

15.55 EL TIEMPO. 16.00 TE VOY A ENSEÑAR A QUERER.

17.00 OBSESIÓN 18.00 PROCESO A MARIANA PINEDA.

y al mundo de los fi 21.00 TELEDIARIO-2.

01.30 TELEDIARIO-3. Espacio infor-02.00 DEPORTE.ES.

cio de entrevistas y actualidad in-

mundo del corazón y los famosos. 14 OO INFORMATIVO TERRITORIAL

dirigido por Miguel Cruz. 15.00 TELEDIARIO-1.

19.00 EL ENEMIGO EN CASA. 20.00 GENTE, Dedicado a los sucesos

21.55 EL TIEMPO. 22.00 ANA Y LOS 7. Serie. La fugiti-

23.30 59 SEGUNDOS. Espacio deba-

#### LA 2

07.15 THAT'S ENGLISH. Espacio di-

07.30 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, con nuevos capítulos de distintas

09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. Espacio 10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA

DEL SABER. 11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA. 13.00 LOS LUNNIS. 15.15 SABER Y GANAR

15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 16.55 FRONTERA LÍMITE. 17.30 LOS LUNNIS. Espacio infantil. 19.15 PADRES EN APUROS. 19.30 PUEBLO DE DIOS. 20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.

20.30 APARTAMENTO DE SOLTERO. 21.00 VIVIR CON MR. COOPER. 21.30 MIRADAS 2. 21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO. 22.00 LA 2. NOTICIAS. 22.30 EL TIEMPO.

22.35 EN PORTADA 23.30 ESTRAVAGARIO. 00.30 METRÓPOLIS. 01.00 CONCIERTOS DE RADIO-3. 01.30 A CIENCIA CIERTA.
02.15 LA BOTICA DE LA ABUELA.

#### ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑA-

09.00 RUEDO IBÉRICO. 10.45 CADA DÍA. Espacio presentado

por María Teresa Campos. 14.30 LOS SIMPSONS. Espacio de dibujos animados. Se ofrecen dos 15.00 NOTICIAS. Espacio informativo

en el que se resumen las noticias más importantes tanto en el ámbito nacional como en el interna 15.45 LA VIDA ES ROSA

17.00 AVENTURA EN ÁFRICA. Resumen de la últimas horas. 18.00 NÚMEROS LOCOS. 19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Ma

gazine presentado por Patricia Gaztañaga. 20.15 PASAPALABRA, Concurso pre sentado por Silvia Jato. 21.00 NOTICIAS. Espacio informati-

vo. A su término, se ofrece el sorteo del Cupón de la ONCE. 21.45 EL PELICULÓN.

00.25 ESPECIAL INFORMATIVO 11-02.30 NOTICIAS. Espacio informativo que nos ofrece un resumen de las noticias más destacadas acontecidas hasta el momento de esta

#### **CANAL SUR**

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repe-

07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).

08.00 PRIMER PLANO. (Repetición). 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. OO 30 MIRA LA VIDA

12.00 AMOR DESCARADO. 12.30 LUZ CLARITA. 13.20 CON SABOR ANDALUZ. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio

informativo. 15.25 CONTRAPORTADA. Espacio deficado a la crónica rosa. Pro tado por Inmaculada Casal.

16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. In-

cluye actualidad y crónica de so-ciedad. Presenta: Juan y Medio. 20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL 20.30 CANAL SUR NOTICIAS.

21.40 ARRAYÁN. La unica solución para Domingo es pedir un préstamo y comprar el local. 22.25 RATONES COLORAOS. 00.00 GENERACIÓN XXI. Program

concurso presentado por Manuel

Campo Vidal.

01.05 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio 01.25 DOCUMENTAL

02.20 MIRA LA VIDA. (Repetición)

04.40 ANDALUCÍA DIRECTO. (R).

#### CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.

O8.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espa-

09.00 GOL A GOL. Espacio deporti

11.00 CINE DE ANIMACIÓN. (Título sin determinar)
13.35 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados, entre ellas: El perro de Flandes,

Garfield, Sherezade, Scruff, Sonrisa de acero y Nuevas aventuras de Lucky Luck. 19.30 LA ESTACIÓN. (Repetición). 20.00 MATRÍCULA. Programa concur-

Papirus, Widget, Doraen

20.30 PLANTA BAJA. 20.35 EL CLUB DE MEDIANOCHE. Te-

leserie. 21.00 SHIN-CHAN. Serie de animaca a hacer las más variadas tras-

22.00 CINE. El kárate, el colt v el

23.40 LA NOCHE AL DÍA.

01.20 EL CLUB DE LAS IDEAS.

00.20 EL PÚBLICO.

#### TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL.

resumen de las noticias más inte-

09.10 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un

resantes de la jornada. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Car-men Alcavde.

.30 GRAN HERMANO VIP. 17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. 19.35 ALLÁ TÚ. Concurso presentado por Jesús Vázquez. Programa don-de el premio varia según las deci-siones que tomen los concursan-tes, que pueden obtener impor-tantes cantidades en metálico.

20.30 INFORMATIVOS TELECINCO

21.30 PECADO ORIGINAL. Espacio en 22.00 CSI LAS VEGAS. 23.00 ESPECIAL 11-M.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Maga-

02.20 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo 02.45 MADRIIGADA DE CINE.

Testigo inesperado
04.15 INFOCOMERCIALES. Espacios

#### CANAL+

07.05 MAGACINE. (R). 07.55 FÚTBOL MUNDIAL. (R) 08.20 NBA EN ACCIÓN. 08.45 NOTICIAS CNN+.

10.55 CINE. (C). Amor con preaviso 12.30 CARA A CARA. 13.00 + TE VALE XXL

13.30 LOS 40 PRINCIPALES. 14.50 CNN+. NOTICIAS. 15.00 TELESERIE. El show de Norm

15.30 LO + PLUS. 16.30 CINE. (C) Posesión 18.08 CINE. (C) Adaptación. El ladrón de orqui

20.00 EL DÍA DESPUÉS. 21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio in-

22.00 CIINE ESTRENO. (C) Planta 4º

02.54 CINE. (C)

04.37 CINE. (C). Smoothy

#### **INTERURBE.com**

en Guadix

## bazadigital.com

en Baza

#### MARTES 8 No se lo



**m**Motivos personales

A Tania no le quedan más de

48 horas de vida. Desesperada

Natalia recurrirà a Pazos su

nuevo aliado. Telecinco, 22.00 horas mEl enemigo en casa Concurso presentado por

Daniel Domenió. El programa

reparte premios por valor

máximo de 6.000 euros.

TVE, 19.00 horas

#### TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.

10.15 SABER VIVIR.

ménez. Incluye el espacio Así son las cosas e información sobre el mundo del corazón y los famosos. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE INVIERNO.

11.15 POR LA MAÑANA. Manuel Gi-

con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez. 15.55 EL TIEMPO. Previsión meteorológica. 16.00 TE VOY A ENSEÑAR A QUERER 18.00 PROCESO A MARIANA PINEDA. 19.00 EL ENEMIGO EN CASA. Con-

20.00 GENTE. Sonia Ferrer y María José Molina son las presentadoras

ro. Incluye: entrevistas, humor y 01.30 TELEDIARIO-3. Espacio infor-

21.55 EL TIEMPO. 22.00 MEMORIA DE ESPAÑA.

23.00 LAS CEREZAS. Magazine pre-sentado y dirigido por Julia Ote-

02.00 DEPORTE.ES. 02.30 SIETE DÍAS. 03.30 CANAL 24 HORAS.

#### LA 2

OZ OO THAT'S ENGLISH 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.

10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA

11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA. 11.15 ESPAÑA.ES. 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 17.30 LOS LUNNIS. 19.15 PADRES EN APUROS.

19.30 A SU SALUD.

20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.30 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. Milan-Manchester United. 22.35 LA 2. NOTICIAS. 22.55 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. Resumen de los encuentros dispu-

tados durante la iornada 23.15 ¡QUÉ GRANDE ES EL CINE! In-cluye, a las 02.40 h., un coloquio y, antes, la pelicula: América, América (23.30 h.)
03.30 EUROPA 2005. Programa que cuenta todo lo relacionado con la

04.00 CONCIERTOS DE RADIO-3. Esnacio dedicado al mundo de la 03.14 EUROPA 2005. Espacio divul

Unión Europea y la realidad so-

la información del norte de la provincia de Granada en internet

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑA-NA. 09.00 RUEDO IBÉRICO.

10.45 CADA DÍA.

14.30 LOS SIMPSONS. Hoy se ofrece el capítulo Bart contra Lisa y contra tercem de nrimaria. 15.00 NOTICIAS. 15.45 LA VIDA ES ROSA. 17.00 AVENTURA EN ÁFRICA. Paula

Kenia, mientras Alicia Ramírez

modera una tertulia con varios in-18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera 19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.

20.15 PASAPALABRA. Programa con

21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. A su término se ofrece el sorteo del cupón de la ONCE. 21.45 AVENTURA EN ÁFRICA.

00.30 BUENAFUENTE. Magazine pre-sentado por Andreu Buenafuente. 02.00 SEXO EN NUEVA YORK. Carrie

ta de su piscoanalista.

02.45 TELEVENTA.

se fija en un hombre en la consul-

#### ANTENA 3 **CANAL SUR**

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repe-07.30 PLAZA ALTA, (Repetición), Se-

08.00 PARLAMENTO.

08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA 12.00 LUZ CLARITA. 13.20 CON SABOR ANDALUZ.

15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presen tado por Inmaculada Casal. 16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de so-ciedad. Presenta: Juan y Medio. 20 ANDALUCÍA DIRECTO.

19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.30 ARRAYÁN. Santiago descubre una pulsera y una nota firmada por Eloy. Raquel descubre que Vicente ha estado quitando los car teles de flamenco 22.20 SIETE LUNAS.

00.30 AL SUR. 01.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio 01.30 PAN DE CIELO. 01.40 LA COCTELERA. (Repetición). 02.20 MIRA LA VIDA. (Repetición). 04.40 ANDALUCÍA DIRECTO. (R).

CANAL 2 ANDALUCIA 07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

Espacio de reportajes. 07.20 ACERCA-T.

07.30 LA BANDA. 09.10 PLANTA BAJA. (Repetición). 09.15 LA ESTACIÓN 09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS, Espa

cio divulgativo. 10.15 MATRICULA. (Repetición).

10.45 DOCTORAS EN FILADELFIA.

12.30 TELESIGNO. 13.00 TELENOTICIAS. 13.20 LA PANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa. 19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).

20.00 MATRÍCULA. 20.30 PLANTA BAJA. 20.35 EL CLUB DE MEDIANOCHE. 21.00 SHIN-CHAN. Serie de anima ción japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas tras tadas, con las que consigue ate-norizar a todos los que están a su

21.30 SOLIDARIOS. Una mujer enamorada 23.35 LA NOCHE AL DÍA.

19.45 ACERCA-T.

00.15 LA NOCHE SE MUEVE. (R). 01.15 EL CLUB DE LAS IDEAS. (Repe-

#### TELECINCO

06.30 INFORMATIVUS TELECINCO. 09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio presentado por Vicente Vallés. 10 45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.

Espacio informativo que ofrece un

resumen de las noticias más inte-

resantes de la jornada. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Car-16.30 GRAN HERMANO VIP. 17.30 A TU LADO. Magazine presen-tado por Emma García. Incluye comentarios del mundo de los fa-

mosos, diversas secciones de humor y un seguimiento del progra-ma Gron Hermono VIP. 19.35 ¡ALLÁ TÚ! Concurso presenta-

20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.

por Jesús Vázquez.

21.30 PECADO ORIGINAL. 22.00 MOTIVOS PERSONALES. 23.50 ESPECIAL 11-M.
00.50 CRÓNICAS MARCIANAS. Espacio manazine presentado por Ja-

02.20 INFORMATIVOS TELECINCO. Presenta: Lucia Rodil.
02.45 INFOCOMERCIALES. Espacios 05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horós-

deas

21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.

23.04 DOCUMENTAL. (C). Aileen, una asesina en serie. 01.10 (INE. (C)

07.05 ZAP, ZAP, ZAPIN. (Repetición). 07.55 LO + PLUS. (Repetición). 08.45 NOTICIAS CNN+. Espacio in-

09.00 CINE. (C) 11.12 CINE. (C)

13.30 LOS 40 PRINCIPALES. 14.00 MÁS DEPORTE, 14.50 NOTICIAS CNN+ 15.00 TELESERIE. El show de Norm. Taykor comenta a Laurie que ha

16.30 CINE. (C) 18.38 CINE. (C)

FÚTBOL. Chelsea-Barcelona. 23.10 CINE. (C)

# CANAL +

Besos de gato 12.30 CARA A CARA.

aceptado la propuesta de matri-monio que le ha hecho Danny, Taylor espera poder aprender a amar a Danny en vez de a Norm, de quien estaba enamorada.

El sueño de Valentin 20.00 NOCHE DE CHAMPIONS 20.45 UEFA CHAMPIONS LEAGUE.

El protector (Avening Angelo) 00.54 CINE. (C)

02.25 CINE. (C). Oscura seducción

**MIERCOLES 9** 

#### No se lo **PIERDA**



#Fútbol

Desde el Estadio Delle Alpi, Juventus-Real Madrid, El equipo blanco no puede confiarse si quiere clasificarse. TVE 1, 20,40 horas

Los Serrano

Geena, la chica que Marcos conoció en Londres, aparece en la casa de los Serrano ante el desconcierto de todos. Telecinco, 22.00 horas

#### TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. 07.00 TELEDIARIO MATINAL 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.

11.15 POR LA MAÑANA. Con Manuel Giménez. Incluye el espacio Así son las cosas e información sobre el mundo del corazón y los famo-

14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Ma-

15.00 TELEDIARIO-1.

15.55 EL TIEMPO. 16.00 TE VOY A ENSEÑAR A QUERER. 17.00 OBSESIÓN. Luis está alucinado, y no puede creer que Fabi dis-parará a Roberto. Mientras, Javier no sabe qué hacer para demostrar que Mister X existe

18.00 PROCESO A MARIANA PINEDA. Serie protagonizada por Pepa Flo-res, Germán Cobos, Carlos Larrañaga y Juanjo Puigcorbé. 20.00 GENTE.

20.40 FUTBOL. UEFA CHAMPIONS LEAGUE. Juventus-Real Madrid. 22.35 LA AZOTEA DE WYOMING.

00.15 URGENCIAS. Carter vuelve al Country con Kem. 01.30 TELEDIARIO-3.

02.00 DEPORTE.ES. 02.30 SIETE DÍAS. 03.30 CANAL 24 HORAS.

#### LA 2

07.00 THAT'S ENGLISH. 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AOUÍ HAY TRABAJO. 10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA

DEL SABER. 11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.

11.15 ESPAÑA.ES. 13.00 LOS LUNNIS. 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES.

16.55 RUTA QUETZAL.
17.30 LOS LUNNIS. Infantil. Con Pato Bill, Los Lunnis: la serie y Mi

sión Odisea. 19.15 PADRES EN APUROS. 19.30 AGUA.

20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.30 MI EXTRAÑA FAMILIA. 21.00 VIVIR CON MR. COOPER.

21.30 MIRADAS 2. 21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO. 22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.30 EL TIEMPO.
22.35 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. 23.00 ENFOQUE.

00.15 LA MANDRÁGORA-ENSAYO GE-00.45 REDES. 02.00 EL MUNDO EN 24 HORAS. 02.30 CONCIERTO DE RADIO-3. Espa-

03.00 TELEDEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte y todo lo que le rodea.

#### ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑA-

09.00 RUEDO IBÉRICO. 10.45 CADA DÍA. Magazine presenta-do por Maria Teresa Campos. 14.30 LOS SIMPSONS.

15.00 NOTICIAS. Espacio informati-

15.45 LA VIDA ES ROSA. Magazine presentado por Rosa Villacastín. 17.00 AVENTURA EN ÁFRICA. 18.00 NÚMEROS LOCOS. 19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. De-

bate. Patricia Gaztañaga escucha varios testimonios sobre un tema

20.15 PASAPALABRA. Concurso pre-

sentado por Silvia Jato. 21.00 NOTICIAS. A su término, se ofrece el sorteo del Cupón de la ONCE. 21.45 TV ON ENCHUFADOS.

22.15 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA.

00.00 BUENAFUENTE. Magazine presentado por Andreu Buenafuen-

02.00 SEXO EN NUEVA YORK. Carrie, consuma su relación con Bill Kellev, pero todo se estropea cuan do él le revela una de sus fantasí-

02.30 NOTICIAS. 02.50 TELEVENTA. Espacios promo

#### CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repe-

07.30 PLAZA ALTA. (Repetición). 08.00 AL SUR. (Repetición). 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. Espacio maga-

12.30 LUZ CLARITA. 13.20 CON SABOR ANDALUZ, Espacio de gastronomía presentado por

14.00 CANAL SUR NOTICIAS, Espacio

15.25 CONTRAPORTADA. 16.10 PUNTO Y MEDIO. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO, Presen-

tado por Blanca Rodríguez.

19.50 PUNTO Y MEDIO.

20.30 CANAL SUR NOTICIAS.

21.40 ARRAYÁN. Vicente está decidi-do a contarle toda la verdad a su padre. Santiago se presenta con la pulsera ante Eloy. Domingo cuenta a Charo el problema del taller. Julia ve a Héctor en un in-formativo: no se ha ido a Sicilia

con Raquel. 22.20 MEJOR LO HABLAMOS. 00.05 DOCUMENTAL. 00.30 CANAL SUR NOTICIAS.

01.20 EL ELEGIDO. 02.20 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 04.40 ANDALUCÍA DIRECTO. (R).

#### CANAL 2 ANDALUCIA

07.20 ACERCA-T. Espacio para los jóvenes (repetición). 07.30 LA BANDA.

09.10 PLANTA BAJA. (Repetición) 09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición). 09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.15 MATRÍCULA. (Repetición). 10.45 DOCTORAS EN FILADELFIA.

11.30 ANDALUCÍA TURISMO. (R) 12.30 ESPACIO PROTEGIDO. (R). 13.00 TELENOTICIAS.

13.20 LA BANDA. Incluye, entre otras, las series: Bandolero, Perico el conejo, Doraemon, Castillo

de cuentos y Stargate Infinity. 19.15 LA ESTACIÓN, (Repetición).

19.45 ACERCA-T. 20.00 MATRÍCULA. 20.30 PLANTA BAJA. 20.35 EL CLUB DE MEDIANOCHE.

21.00 SHIN-CHAN. 21.30 CINE.DOS. Espacio dedicado al mundo del cine.

22.00 CINE. En estado crítico 23.45 LA NOCHE AL DÍA. Espacio

00.25 FLAMENCOS.

01.25 SOLIDARIOS. 01.55 EL CLUB DE LAS IDEAS. (Repe-

02.45 CANAL ANDALUCÍA TURIS-

#### TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio

presentado por Vicente Vallés. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un men de las noticias más inte-

resantes de la jornada. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Car-men Alcayde. 16.30 GRAN HERMANO VIP. Resumen

de la jornada, con Óscar Martinez. 17.30 A TU LADO. Magazine presen-tado por Emma Garcia. Incluye comentarios del mundo de los famosos, diversas secciones de humor y un seguimiento del progra-ma Gran Hermano VIP. 19.35 ALLÁ TÚ. Concurso presentado

por Jesús Vázquez. 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.

21.30 PECADO ORIGINAL. Programa

de actualidad social con toque de 22.00 LOS SERRANO. Hoy: Apechu-

gueision. 23.40 CRÓNICAS MARCIANAS. Espa

cio presentado por Javier Sardá. 02.20 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por Álvaro Rivas. 02.45 INFOCOMERCIALES. 05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.

04.46 CINE. (C)

#### CANAL +

08.45 NOTICIAS CNN+ 09.00 CINE. (C) Mi vida sin mi

10.43 CINE. (C) La suerte dormida 12.30 CARA A CARA.

13.00 LA HORA WIKI. 13.30 LOS 40 PRINCIPALES. 14.00 MÁS DEPORTE.

14.50 NOTICIAS CNN

15.00 TELESERIE. El show de N Hoy: Lo ley de Norm. Norm se da cuenta de que Shelly necesita ayuda en uno de sus trabajos con un grupo de chicas. 15.30 LO + PLUS.

16.30 CINE. (C)
Mi gran boda griega
18.02 CINE. (C)
El fin de los días

**20.00 NOCHE DE CHAMPIONS** 

20.45 EUFA CHAMPIONS LEAGUE. (C)
23.10 CINE. (C)
Jay y Bob "El silencioso" contraatacan
00.55 CORTOS EXTRA. (C)

01.26 CINE. (C)
Mientras haya hombres
03.14 CINE. (C) Recién casados

**JUEVES 10** 

#### No se lo PIERDA



■Off Cinema

Antonio Gasset presenta la película: Lunes por la mañana dirigida por Otar losseliani.

La 2, 22.35 horas

**■**Sin rastro Se busca a un oficinista por la que piden un gran rescate. Jack y su equipo identifican al secuestrador. Antena 3, 21.45 horas

#### TVE 1

un resumen de noticias. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.

do del corazón y los famosos. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.

14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO.

7.00 OBSESIÓN.

20.00 GENTE. Magazine. 21.00 TELEDIARIO-2. Informativo

cias más interesantes del día. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 EL QUIJOTE. Miniserie.

23.45 DOS ROMBOS. El espacio cuen

02.00 DEPORTE.FS. 02.30 SIETE DÍAS. 03.30 CANAL 24 HORAS.

06.00 CANAL 24 HORAS. Se ofrece

10.15 SABER VIVIR. 11.15 POR LA MAÑANA. Magazine, con Inés Ballester y Manuel Gimé-nez. Incluye el espacio Así son las cosas e información sobre el mun-

16.00 TE VOY A ENSEÑAR A QUERER.

18.00 SERIE. 19.00 ENEMIGO EN CASA.

que hace un resumen de las noti-

ta con la presencia de personajes

famosos, con los que se habla de sexo, pero también de sus proyec-tos profesionales. O1.30 TELEDIARIO-3. Presentado por

#### LA 2

07.00 THAT'S ENGLISH. 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.

10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER. 11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA. 11.15 ESPAÑA.ES.

13.00 LOS LUNNIS. 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 16.55 EL ESCARABAJO VERDE. 17.30 LOS LUNNIS. 19.15 PADRES EN APUROS.

19.30 DOCUMENTAL. 20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.30 MI EXTRAÑA FAMILIA. 21.00 VIVIR CON MR. COOPER.

21.30 MIRADAS.2. 21.55 SORTEO DE LA LOTERÍA PRI-MITIVA " LOTERÍA NACIONAL. 22.00 LA 2. NOTICIAS. 22.30 EL TIEMPO.

22.35 OFF CINEMA. Lunes por la mañana (22.45 h.)
01.15 DÍÁS DE CINE. Presentado por
Antonio Gasset, ofrece las últimas
noticias sobre la actualidad cine-

matográfica. 02.15 CONCIERTOS DE RADIO-3. 02.45 CULTURA CON Ñ. 03.15 LA BOTICA DE LA ABUELA. 03.30 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER. (R) 04.30 TELEDEPORTE.

#### ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑA-

09.00 RUEDO IBÉRICO. Informativo. Análisis de la actualidad del día a cargo de Montserrat Domínguez. 10.45 CADA DÍA.

14.30 LOS SIMPSONS. Serie de dibu

jos animados. 15.00 NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Además, se incluye una sección para el de-

porte y el tiempo. 15.45 LA VIDA ES ROSA. 17.00 AVENTURA EN ÁFRICA, Con-

curso. 18.00 NÚMEROS LOCOS. 19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Presentado por Patricia Gaztañaga. 20.15 PASAPALABRA. 21.00 NOTICIAS. Espacio informati-

21.45 SIN RASTRO 00.00 BUENAFUENTE. Magazine presentado por Andreu Buenafuente.

02.00 SEXO EN NUEVA YORK, Serie. 02.45 TELEVENTA. Espacios promo-

05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

#### CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repe-

07.30 PLAZA ALTA. (Repetición). 08.00 TIERRA Y MAR. (Repetición). 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.

09.30 MIRA LA VIDA. 12.30 LUZ CLARITA. 13.20 CON SABOR ANDALUZ, Espacio conducido por el cocinero Manolo

14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 15.25 CONTRAPORTADA. 16 10 PUNTO Y MEDIO 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.

20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.40 ARRAYÁN. Héctor ve a Julia frente al juzgado y la obliga a sincerarse. Santiago reconoce que

tiene un problema. 22.20 SUPERCINE SIN CORTES. (Titulo sin determinar) 00.00 EUROPA ABIERTA. 00.30 PRIMER PLANO.

00.50 CANAL SUR NOTICIAS. 01.20 EL ELEGIDO. 02 20 MIRA LA VIDA. (Repetición).

06.30 PUNTO Y MEDIO. (Repetición).

04.40 ANDALUCÍA DIRECTO. (Repetición). 06.00 CONTRAPORTADA. (Repeti-

#### CANAL 2 ANDALUCIA

07.20 ACERCA-T. (Repetición). 07.30 LA BANDA. 09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).

09 15 LA ESTACIÓN 09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.15 MATRÍCULA. (Repetición). 10.45 DOCTORAS EN FILADELFIA.

11.30 LANCES. (Repetición).
12.00 MONUMENTOS NATURALES DE ANDALUCÍA. 12.30 SOLIDARIOS. (Repetición).

13.00 TELENOTICIAS.
13.20 LA BANDA. Espacio dirigido los más pequeños de la casa. 19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).

19.45 ACERCA T. 20.00 MATRÍCULA. 20.30 PLANTA BAJA 20.35 EL CLUB DE LA MEDIANOCHE. 21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedi-

ca a hacer las más variadas tras-tadas, con las que consigue ote-morizor a todos los que están a su 21.25 SOS ESTUDIANTES. 21.55 1.001 NOCHES. 23.30 LA NOCHE AL DÍA.

00.10 TIERRAS ALTAS. 00.40 CINE.DOS. (Repetición). 01.10 EL CLUB DE LAS IDEAS, (Repe

01.40 CRÓNICAS DEL CARIBE. (R).

#### TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.10 LA MIRADA CRÍTICA.

10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Begoña Chamorro e Hilario Pino son los presentadores de este es-pacio en el que se recogen las principales noticias de la jornada hasta el momento de esta emi-

15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Carmen Alcayde y Jorge Javier Vázquez. 16.30 GRAN HERMANO VIP.

17.30 A TU LADO. Magazine presen-tado por Emma García. 19.35 ¡ALLÁ TÚ! Concurso de lunes a rnes presentado por Jesús Váz-

quez. 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 PECADO ORIGINAL. Espacio que ofrece breves reportajes so-bre la vida de los famosos, comentarios de las noticias de sociedad e imágenes llamativas de

la televisión que son dobladas en clave de humor. 22.00 GRAN HERMANO VIP. 00.15 CRÓNICAS MARCIANAS. 02.20 INFORMATIVOS TELECINCO. 02.45 TODO NIEVE TV. 03.05 INFOCOMERCIALES. 05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.

#### CANAL +

07.55 LO + PLUS. (Repetición). 08.45 NOTICIAS CNN+. 09.00 CINE. (C)

Siete vidas y una vida 10.40 PIEZAS. (C). Ryon. 10.45 CINE. (C)

Solaris 12.30 CARA A CARA. 13.30 LOS 40 PRINCIPALES. 14.00 MÁS DEPORTE.

14.50 NOTICIAS CNN+ 15.00 TELESERIE. El s. 15.30 LO \$ PLUS.

16.30 CINE. (C) El imperio del fuego 18.07 CINE. (C)

Chicago 20.00 ZAP, ZAP, ZAPIN. 20.30 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+. Espacio infor-

21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL. 22.00 DOCUMENTAL. (C). Zahira. La

que florece. 23.15 CINE. (C)
Palabras encadenadas
00.42 CÓDIGO CINE.

01.13 CINE. (C)

Daredevil

02.53 CINE. (C) El oro de Moscú 04.35 CINE. (C) A propósito de Schmidt

# Radio Guadix la radio que más da escuchanos en internet desde cualquier tugar del mundo en

www.radioguadix.com



#### **VIERNES 11**

## NO SE LO



En el capítulo de hoy, Pope y

investigar el asesinato de un

Charlie se encargan de

prestigioso ginecólogo.

#### Telecinco, 22.50 horas ■Especial 11-M

m El comisario

Un grupo de cineastas han realizado un film colectivo en memoria de las víctimas del atentado del 11-M de 2004. TVE 1, 22.00 horas

TVE 1 06.00 CANAL 24 HORAS. Resumen

10.15 SABER VIVIR. 11.15 POR LA MAÑANA. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Magazine. Anne Igartiburu es la pre-

do por Manuel Cruz, en el que se comenta la actualidad rosa. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 TE VOY A ENSEÑAR A QUERER.

19.00 EL ENEMIGO EN CASA. Daniel Domenjó presenta este concurso, en el que los participantes deben encontrar a un infiltrado para que éste no se lleve todo el dinero a su casa.

21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 ESPECIAL 11-M UN AÑO DES-PUÉS. 01.30 TELEDIARIO-3.

02.00 DEPORTE.ES. 02 30 SIFTE DÍAS. Serie protagonizada por Jonathan Kaplagia, Don Franklin y Nick Searcy. 03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2 07.00 THAT'S ENGLISH. informativo del dia. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAIO. 10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA

DEL SABER. 11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA. 11.15 ESPAÑA.ES. 13.00 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. ntadora de este espacio dirigi 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 16.55 JARA Y SEDAL.

17.30 LOS LUNNIS.

22.00 LA 2. NOTICIAS.

19.15 PADRES EN APUROS. 19.30 LA ESPAÑA SUMERGIDA. 20.30 MI EXTRAÑA FAMILIA. 17.00 OBSESIÓN. 18.00 SERIE. 21.00 VIVIR CON MR. COOPER. 21.30 MIRADAS 2. 21.55 SORTEO DE EUROMILLONES Y BONOLOTO.

22.30 EL TIEMPO. 22.35 VERSIÓN ESPAÑOLA. Incluye 20.00 GENTE. un coloquio (01.30 h.), el corto metraje *Llévome a otro sitio* (02.15 h.) y, antes, la película (23.00 h.): En la ciudad sin limites

> Sentado en una rama soy feliz 04.35 PRISMA. Espacio de entrevis-tas que está presentado por Bea-triz Pérez-Aranda. 05.05 TELEDEPORTE.

ANTENA 3 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑA-09.00 RUEDO IBÉRICO.

10.45 CADA DÍA. Maria Teresa Cam pos presenta este espacio. 14.30 LOS SIMPSONS. Serie de dibu-15.00 NOTICIAS. Espacio informati-

15.45 LA VIDA ES ROSA, Presentado por Rosa Villacastín, con la colaración de Olga Marset. 17.00 AVENTURA EN ÁFRICA Paula Vázquez envia su crónica desde Kenia, mientras Alicia Ramírez modera una tertulia con varios in-

18.00 NÚMEROS LOCOS, Concurso presentado por Carlos Sobera.

19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Ma-20.15 PASAPALABRA. Concurso pre-

sentado por Silvia Jato.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece un resumen de las noticias más interesantes del día. 21.45 HOMO ZAPPING. 22.15 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN? NOTICIAS. Ofrece un amplio

resumen de las principales noti-

05.00 REPETICIONES DE PROGRA-

cias de la iornada

02 50 TELEVENTA

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repe-07.30 PLAZA ALTA, (Renetición)

09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA,

08.30 LA ENTREVISTA.

09.30 MIRA LA VIDA. Presentado por 12.30 LUZ CLARITA. 13.20 CON SABOR ANDALUZ. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el mome

esta emisión. Está presentado por

Paco Gamero y Mariló Montero. 15.25 CONTRAPORTADA. Espacio de dicado a los famosos. Presentado por Inmaculada Casal. 16.10 PUNTO Y MEDIO, Magazine presentado por Juan y Medio. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.

19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL

20.30 CANAL SUR NOTICIAS.

00.25 CANAL SUR NOTICIAS. 00.50 UNA LLAMA VIVA.

01.45 EL ELEGIDO.

tin es la presentadora de este programa que ofrece reportajes sobre varios temas que han suscitado controversia recientemente. 22.15 MENUDA NOCHE. 23.50 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.

#### CANAL 2 ANDALUCIA CANAL SUR

09.10 PLANTA BAJA 09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).

10.15 MATRÍCULA.

10.45 SERIE. 11.30 MEMORIA DOCUMENTADA. 12.30 CINE.DOS. (Repetición). 13.00 TELENOTICIAS. 13.20 LA BANDA. Espacio dirigido

los más pequeños de la casa. In-

cluye: El perro de Flandes, Spirou

Garfield, Los Hoobs, Sonrisa de ocero y La leyenda del Zorro.

19.15 LA ESTACIÓN, (Repetición). 19.45 ACERCA-T 20.30 PLANTA BAJA

20.35 EL CLUB DE MEDIANOCHE.

21.00 SHIN-CHAN. Serie de anima-ción japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas tras tadas, con las que consigue ate-morizar a todos los que están a su

23.05 1.001 NOCHES. 00.40 REPETICIONES DE PROGRA-02.40 CANAL ANDALUCÍA TURIS-

22.00 NATIONAL GEOGRAPHIC. 23.00 LA NOCHE AL DÍA.

21.30 A CARALLO

#### TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL. 09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Informativo con Vicente Vallés. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.

14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Con Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde. Incluye reportajes sobre las noticias más impactantes del mundo de la farándula de nuestro país. 16.30 GRAN HERMANO VIP. Resumen de lo acontecido en la gala de

ayer. 17.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Incluye una tertulia en la que se comenta la última hora del mundo de los

famosos.

19.35 ;ALLÁ TÚ! Con Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 ESPECIAL 11-M. 22.50 EL COMISARIO, Serie, Hov: Ce-00.30 TNT. Magazine presentado por Jordi González. Incluye Avance informativo, con Álvaro Riv 02.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 02.20 MÁS QUE COCHES. Espacio de-

02.50 EN CONCIERTO. 03.20 INFOCOMERCIALES. 05.50 LA LÍNEA DE LA VIDA.

#### CANAL +

08.45 NOTICIAS CNN+. 09.00 CINE. (C)
El Señor de los Amillos. El retorno del rey
12.15 PIEZAS. (C). La ruta natural.

14.50 CNN+. NOTICIAS. 15.00 SERIE. El show de Norm 15.30 MAGACINE.

19.30 NBA EN ACCIÓN. (C) 20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN. 20.30 LA HORA WIKI.

Como Dios 23.40 CINE. (C)

Este cuerpo no es el mío 01.21 CINE X. (C) Mélanie en el burdel de las ten-

02.56 CINE. (C). Destino final 2

Noticias en clave de hu 22.00 CINE ESTRENO. (C)

#### 07.05 GOLF: PGA TOUR. 07.30 GOLF. BIRDIE.

12.30 CARA A CARA. 13.00 LA HORA WIKI. 13.30 LOS 40 PRINCIPALES. 14 00 MÁS DEPORTE

16.30 CINE. (C). 8 millas 18.16 ESPECIAL C+. (C). Universo Hip-Hop. 19.10 CUADERNOS DE RODAJE.

21.00 CONTRARRELOJ 21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.

C/ Duque de Gor 9, 2°B 18500 Guadix. Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933 www.publicacionesdelsur.net E-mail: wadias2000@terra.es Viernes, 4 de marzo de 2005

# Wadi-as información

www.
publicaciones
delsur.net

# La fiesta de Andalucía

La escuela de Artes de Guadix realizó el pasado viernes una serie de actividades con motivo de la celebración del Día de Andalucia

A. PÉREZ • Guadix

n año más, la escuela de Artes y Oficios de Guadix organizó el pasado viernes veinticinco de febrero una serie de actividades con motivo del Día de Andalucía.

Estas, que se extendieron a lo largo de toda la mañana, dieron comienzo con el himno de Andalucía, que fue escuchado y cantado por los alumnos y profesores del centro.

Esta actividad se realizó como solidaridad con la profesora de la localidad de Padul, la accitana Herminia Sierra, denunciada por el padre de un alumno por enseñarle el himno de Andalucía.

Para ello, el equipo docente del centro imprimió una copia del himno, procedente de la Consejería de Educación, donde también se hacía mención a la historia del mismo y de la bandera andaluza.

Tras la interpretación del himno por parte de todos los asistentes, se puso en escena una simpática representación teatral, un
entremés de apenas diez minutos
de duración, titulado "El ingenioso caballero". Esta obra estuvo
interpretada por los propios
alumnos de la escuela de artes de
Guadix, que con gran soltura y
buen hacer, propiciaron unos momentos de buen humor, acordes
con el ambiente festivo que ese
día se vivía en el centro.

Las actividades festivas finalizaron con una degustación de productos típicos andaluces, acompañados con refrescos.

Todos los años la escuela de Artes tiene la tradición de realizar una serie de actividades con motivo de este día especial, pero este año las actividades han sido más numerosas y con un carácter especial, como la representación de la obra o la interpretación del himno andaluz, para solidarizarse con la profesora accitana.



Alumnos de la escuela de Artes pusieron en escena una representación teatral.

#### 3ª EDAD, by BLOSCO







