



Este fin de semana se celebra el premio de marcha "Ciudad de Guadix"

El entrenador del CD Accitana nos habla sobre el equipo

CB Guadix y Adecco Estudiantes disputan el IV torneo de feria



Cascamorras.

Todo listo para la llegada y posterior carrera de Cascamorras en Guadix

■ Tras la despedida del pasado lunes del Cascamorras para desplazarse a Baza e intentar traer la Virgen de la Piedad, este viernes vuelve para ser recibido por no haber cumplido con su objetivo. Así, Cascamorras llegará a las cuevas de la estación de tren de Guadix a las seis y media para comenzar la carrera por las calles habituales. **► Página 6**

Nuestros políticos hacen balance de la feria de Guadix

► Página 4

Una de las novedades de este año ha sido el mercado medieval

► Página 5

Dehesas potencia el turismo rural en cuevas

► Página 8

Julio Visconti nos habla sobre el certamen de pintura rápida

► Página 10

FERIA Y FIESTAS DE GUADIX BALANCE

Aciertos y errores de una feria de Guadix recién finalizada

► POSITIVO

Este año las medidas adoptadas en materia de tráfico han funcionado bastante bien

► NEGATIVO

Un año más tan solo tres casetas de día han podido instalarse en el recinto ferial debido a la falta de espacio



PÍCARO

Numeroso público se acercó a la feria durante los seis días.

■ Finaliza la presente edición de la Feria y Fiestas accitanas de 2005. Han sido seis días de intensa actividad lúdica y festiva, donde el ayuntamiento ha trabajado para no dejar ningún cabo suelto.

Este año se volvía a repetir el recinto ferial de la anterior edición, la huerta de los Lao, Mariana Pineda y accesos al paseo Ismael González de la Serna.

Tal y como defendíamos el año

pasado, a espera de que se produzca el ansiado convenio y podamos contar con un recinto ferial definitivo, el actual lugar no es una mala opción provisional. Calles anchas, bastante espacio

para que circulen las personas y se puedan evitar aglomeraciones, son algunas de las ventajas con las que ha contado este recinto ferial.

► Páginas 2 y 3

► FIESTAS POPULARES

Lugros celebra este fin de semana sus fiestas patronales

► Página 12

► INFRAESTRUCTURAS

Un paso más para las obras de la segunda fase de la vía de Villanueva

► Página 11



► TURISMO

El balneario de Alicún es uno de los lugares más visitados

► Página 13

actualidad Guadix

LA AGENDA DE LA SEMANA

■ **Fin de semana** ■ El pasado jueves ocho de septiembre dieron comienzo en Jérez del Marquesado sus fiestas patronales en honor a la Virgen de la Purificación, "La Tizná". Serán cinco días festivos

■■■ FERIA Y FIESTAS DE GUADIX 2005

Buena nota para una feria que sigue a la espera de un recinto ferial definitivo

■ La feria de 2005 repetía el recinto ferial del año pasado, girando todo en torno al paseo de la Catedral. A la espera de la firma del convenio para tener un definitivo recinto ferial, este lugar como ubicación provisional ha tenido sus ventajas

sentido ha sido el establecer como día festivo el lunes siguiente a la feria, algo que ha posibilitado que muchas más personas pudiesen disfrutar de la traca de fin de fiestas del domingo y apurar la feria hasta el último momento.

Precisamente la traca de fin de fiestas, que estuvo como siempre a la altura de lo que se esperaba de ella, con gran vistosidad y despliegue de colorido y fuego, cambió este año nuevamente su ubicación, pasando de los terrenos frente al recinto del sábado al solar de Arques. El motivo del cambio fue favorecer que el público pudiese contemplar sin excesivos problemas y sin demasiados obstáculos de por medio los fuegos.

En los días previos, los bomberos accitanos se encargaron de supervisar el terreno para que no se produjese ningún conato de incendio. Finalmente los fuegos transcurrieron sin incidente a destacar y fueron miles las personas que se congregaron en los alrededores del lugar para encontrar el mejor sitio posible para poderlos contemplar.

Los espectáculos, muy concurridos

Los grandes espectáculos para esta feria comenzaron de forma insuperable. El concierto de Andy & Lucas congregó a 3.800 perso-

Un año más la gran participación ha sido una de las tónicas habituales de feria

nas en la plaza de las Palomas, convirtiéndose en uno de los más concurridos de la historia de la feria.

Molotov y Nuitari, pese a no registrar el índice de participación de los anteriores, también fueron vistos por gran cantidad de público.

La zarzuela y los Lunnis también fueron un éxito de participación.

La nota negativa, ajena al ayuntamiento, fue la suspensión a última hora del espectáculo del humorista Juan y Medio, que dejó "colgadas" a más de 1.500 personas. Al menos, parte del espectáculo se repitió el domingo y entonces sí se presentó el conocido presentador y humorista sin demasiado acierto.

La novedad

La gran novedad de esta feria ha sido el traslado de las casetas de marcha de la huerta de los Lao a los terrenos situados junto a la discoteca Colours.

Esta medida, motivada por evitar los problemas que las mismas causaban a los vecinos, fue en su



Miles de accitanos han visitado los diferentes puestos a lo largo de esta feria.

A. PÉREZ • Guadix

■ Finaliza la presente edición de la Feria y Fiestas accitanas de 2005. Han sido seis días de intensa actividad lúdica y festiva, donde el ayuntamiento ha trabajado para no dejar ningún cabo suelto.

Este año se volvía a repetir el recinto ferial de la anterior edición, la huerta de los Lao, Mariana Pineda y accesos al paseo Ismael González de la Serna.

Tal y como defendíamos el año pasado, a espera de que se produzca el ansiado convenio y podamos contar con un recinto ferial definitivo, el actual lugar no es una mala opción provisional. Calles anchas, bastante espacio para que circulen las personas y se puedan evitar aglomeraciones, son algunas de las ventajas con las que ha contado este recinto ferial.

La parte negativa del mismo, que sigue siendo pequeño. Pese a

la clave

Como medida provisional, vale

A la espera del ansiado convenio para un nuevo recinto ferial, la actual ubicación de la feria, tal y como ocurrió el año pasado no han sido tan caótica como se suponía. No está tampoco tan mal este recinto ferial.

que este año las casetas de marcha han sido trasladadas a las

afueras de la ciudad y se ha ganado espacio en la huerta de los Lao, se echa de menos que no haya habido más casetas de las tradicionales, y cuya única razón hay que encontrarla en la falta de espacio.

Por lo que se refiere a la participación de público en la feria, ha sido similar a las ediciones anteriores, es decir, las noches del fin de semana han sido mucho más concurridas que las de diario.

Otro de los aciertos en este

donde verbenas populares, actividades deportivas, culturales o infantiles, serán la tónica habitual.

■ El jueves han dado comienzo en Lugros sus fiestas patronales en honor al Santo Cristo de los Trabajos que se extenderán hasta

► **Sábado**

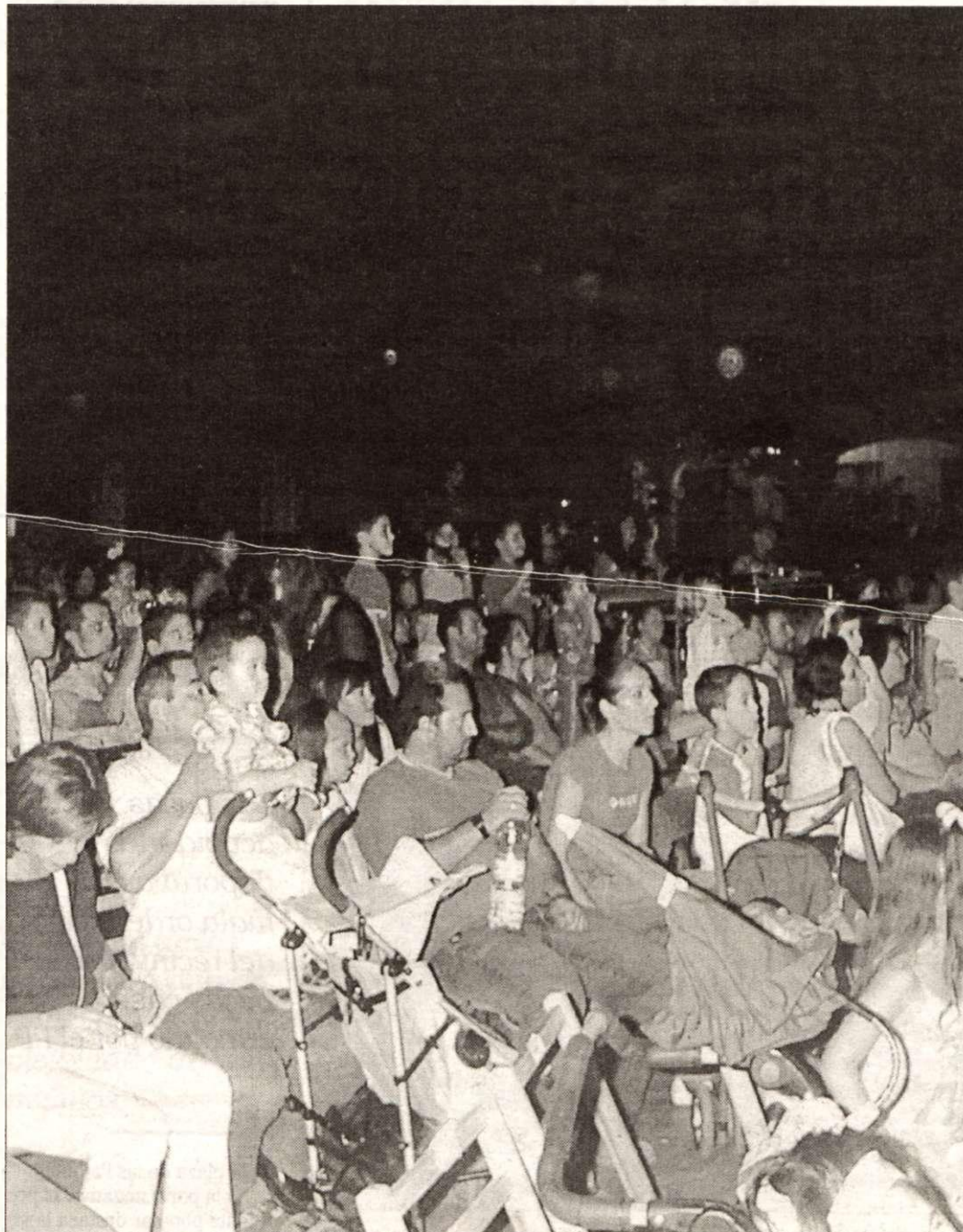
el domingo día once de septiembre.

■ A las 17.30 horas, está previsto que se celebre el XX gran premio de marcha atlética "Ciudad de Guadix" Memorial "Manuel Alcalde". En esta edición del campeonato de marcha



participarán Francisco Fernández Peláez "Paquillo" (subcampeón olímpico y del mundo), Ivano Brugnetti (campeón olímpico) e Ilya Markov (campeón del mundo). La carrera se realizará por un circuito urbano en la avda Mariana Pineda.

■■■ **FERIA Y FIESTAS DE GUADIX 2005**



Los espectáculos han registrado una excelente entrada.



Los peor, los cabezudos.



A la zaga le siguieron las carrozas.

momento muy criticada por la lejanía del recinto ferial. Para facilitar el acceso, el ayuntamiento puso a disposición de los usuarios un autobús que realizaba el trayecto entre las casetas y el recinto ferial cada diez minutos.

Si bien es cierto que la lejanía es un problema, el cambio no ha sido tan desacertado como en un principio se suponía, ya que esto no ha provocado incidentes a destacar.

Una de las principales preocupaciones

Coincidiendo con las obras de reforma en la plaza de las Américas, lugar donde confluye todo el tráfico y que una parte es ocupada por el recinto ferial, la gran in-

Las medidas adoptadas en tráfico fueron muy acertadas

cógnita era como iba a soportar el intenso tráfico que durante estos días soporta el centro de la ciudad.

La solución ha sido tan acertada que se ha convertido en uno de los éxitos de esta feria. Y no era tan complicada. Se cerró al tráfico la gran rotonda provisional que resultó como consecuen-

cia de las obras en este lugar y se construyó otra pequeña rotonda en la parte más cercana a la avenida de Buenos Aires, dejando un carril en ambos sentidos. El tráfico se desvió por la calle Pedro de Mendoza para conectar por la calle Manuel de Falla con la avenida Mariana Pineda.

Pese a que tan solo se contaba con un carril, el tráfico casi fue fluido, con algunas retenciones, pero sin llegar a los tremendos atascos que estamos tan acostumbrados en Guadix.

En lo que se refiere a los aparcamientos, tampoco ha habido excesivos problemas, ya que la explanada del sábado, el solar de Arques y todas las calles cercanas al recinto ferial han sobrado

La feria transcurrió sin ningún tipo de incidente a destacar

para que no hubiese excesivos problemas de aparcamiento.

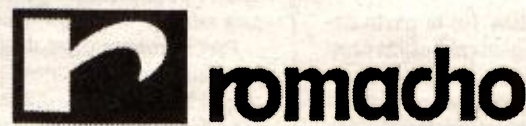
Una feria segura

Una de las principales preocupaciones que el equipo de gobierno tuvo para esta feria fue el garantizar la seguridad y que no produjesen incidentes.

Para ello, todos los dispositivos de seguridad o sanitarios de los que dispone Guadix estuvieron trabajando intensamente para que todo transcurriera sin ningún tipo de incidente.

Tanto agentes de uniforme como de paisano recorrieron a lo largo de toda la feria, el recinto. Protección Civil y Cruz Roja establecieron sus puestos de control y ayuda en la feria. Y los bomberos, naturalmente estuvieron en alerta ante posibles incendios.

Todo ello hizo que la feria transcurriera sin incidentes a destacar y que todos los vecinos de Guadix y su comarca pudiesen disfrutar de una feria segura y de garantías, gracias al esfuerzo de muchas personas la



CENTRO COMARCAL S.L.

EQUIPAMIENTO COMPLETO PARA SU HOGAR
Electrodomésticos, muebler, informática
aire acondicionado, telefonía

Tel: 958 661 715 fax: 958 663 055

avda Medina OLmos, 43 - 18500 - Guadix (Granada)

Primeras marcas,
precios sin competencia,
estudiamos su financiación

■■■ FERIA DE GUADIX

El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, considera muy positivo el balance de la feria accitana 2005

■ El primer edil destaca la gran participación de público en todas las actividades y subraya que se han minimizado las molestias con el traslado de las casetas de marcha a las afueras de la ciudad



Gran participación durante la feria.

A.P. Guadix

■ El alcalde de Guadix, Antonio Avilés, hace un balance muy positivo de la feria recién finalizada. La participación fue una de las cosas que más alabó el primer edil accitano, tanto en el recinto

ferial como en los diferentes espectáculos llevados a cabo, poniendo como el ejemplo el de Andy y Lucas que registró una espectacular entrada.

En líneas generales, el alcalde de Guadix destaca todas las actividades llevadas a cabo por el consistorio y la gran aceptación

que han tenido como por ejemplo el certamen de pintura rápida, que congregó a más de cien pintores.

En lo que se refiere a la organización, el alcalde de Guadix se refirió a la seguridad durante la feria, que "ha funcionado perfectamente, ya que no ha habido

ningún tipo de problema" o las medidas de tráfico adoptadas.

También destaca que las molestias a los vecinos se han minimizado con el traslado de las casetas de marcha a las afueras de Guadix, una medida acertada según manifestó el alcalde accitano.

■■■ BALANCE

El Partido Popular considera positiva la participación pero negativos algunos aspectos de planificación

■ Para el Partido Popular la feria accitana de 2005 ha tenido sus aspectos positivos y sus aspectos negativos, tal y como comenta su presidente local Santiago Pérez López.

En lo que se refiere a la parte positiva los populares se refieren a la buena participación que ha habido en la feria y la respuesta que han obtenido algunos de los espectáculos organizados, tales como el de Andy & Lucas que congregó a tres mil ochocientos jóvenes

Las pocas actividades deportivas, la mala ordenación del recinto o las pocas casetas, criticado por el PP

en la plaza de las Palomas.

En la parte negativa, el presidente popular destaca la poca proliferación de las casetas de día, algo que vuelve a ocurrir un año más.

También comenta como algo negativo el desorden que ha habido en la ordenación del recinto ferial.

Las actividades deportivas, o mejor dicho la ausencia de éstas, es otra de las cuestiones criticadas desde el Partido Popular ya que señalan que la oferta que se ha planteado desde el ayuntamiento de Guadix para esta feria es demasiado escasa.

Por último, los populares se mostraron muy críticos, al igual que buena parte de la ciudadanía, con el desfile de cabezudos que inauguró la feria y el de carrozas que puso el punto y final a ésta. En la palabras de Santiago Pérez "Guadix no se merece esto" y afirmó que si no se puede ofrecer un espectáculo de calidad es mejor que no se organice nada.

Precisamente estos desfiles han sido una de las cuestiones más criticadas por la ciudadanía en general.

■■■ BALANCE

Izquierda Unida considera un error el separar el recinto ferial de las casetas de marcha y alaba la variedad del programa de feria

■ Izquierda Unida, a través de Antonio Marín, en su balance de feria pide en primer lugar disculpas a la ciudadanía por no haber cumplido una de sus promesas, el tener para este año un nuevo re-

cinto ferial. En lo que se refiere a esta edición de la feria, desde IU consideran a esta feria una de las más completas de los últimos años, ya que como señalan ha habido actividades continuamen-

te a lo largo de todos los días, y destacan especialmente la calidad y variedad de los diferentes espectáculos, ya sea los conciertos o la calidad de las obras teatrales que se han puesto en esce-

na en estos días. En la parte negativa, IU considera un error el haber separado las casetas de marcha del resto del recinto ferial ya que ha supuesto una disminución de público en el recinto.

■■■ FERIA

Unos fuegos artificiales sin ningún tipo de incidente ponen el punto y final a la Feria y fiestas de Guadix 2005

■ El punto y final de la feria accitana lo pusieron un año más los fuegos artificiales. En esta edición se cambió de nuevo la ubicación de los mismos, pasando de celebrarse el año pasado en los terrenos frente al recinto del sábado al solar de los Arques en la presente edición.

El motivo del cambio fue debido a que desde el anterior lugar, pese a estar garantizada la seguridad, era más difícil para los vecinos de Guadix el poder verlos desde diferentes lugares.

Así en esta nueva ubicación, el público asistente pudo

La nueva ubicación de los fuegos era debida a facilitar la visibilidad de los mismos

presenciarlos desde diferentes lugares. Los alledaños del paseo de la Catedral y el parque municipal Pedro Antonio de Alarcón fueron dos de los lugares que mayor número de público congregó durante los fuegos.

En lo que se refiere a la seguridad, en el lugar donde se iban a lanzar se encontraban dispositivos de los bomberos accitanos, Protección Civil, Cruz Roja y fuerzas de seguridad en general.

Efectivamente, el lugar fue sinónimo de seguridad y no se produjo ningún tipo de incidente, ni tan siquiera pequeños conatos de incendios.

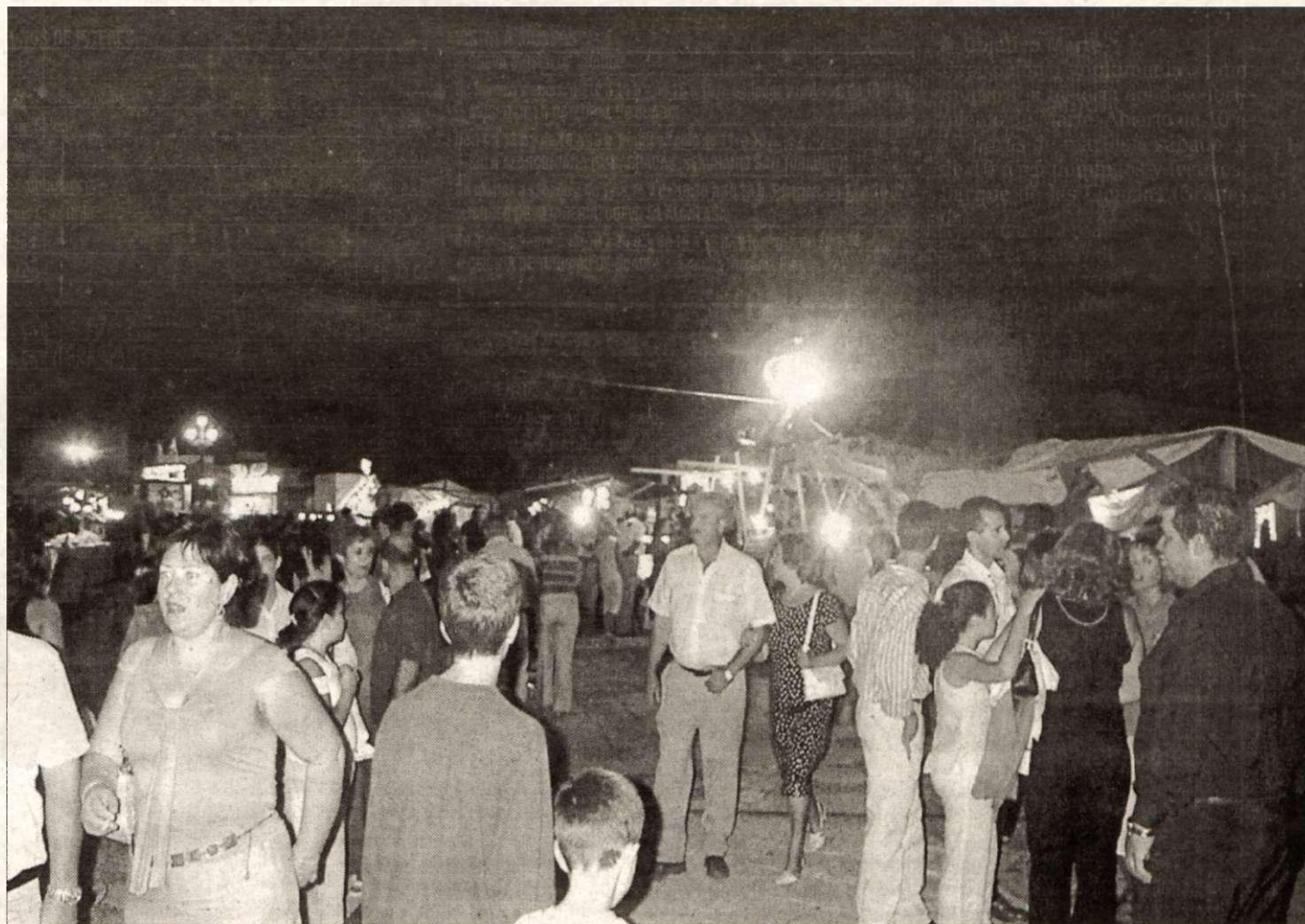
En lo que se refiere a los fuegos artificiales en sí, tuvieron una duración bastante corta, unos veinte minutos aproximadamente, aunque con una buena concentración de artículos pirotécnicos que proporcionaron unos buenos momentos de colorido y composición.

El público presente quedó bastante contento por los fuegos artificiales, uno de los momentos más espectaculares y esperados de la feria accitana.

■■■ FERIA DE GUADIX

El mercado medieval se convierte en uno de los lugares más visitados de la feria accitana

■ Los momentos que más público registraron fueron la noche, ya que durante el día el fuerte calor que hizo esos días motivó una disminución considerable de público



Numeroso público en el mercado medieval.

A.P. • Guadix

■ Una de las principales novedades y que a la postre se ha convertido en uno de los lugares más visitados fue el mercado medieval que durante el jueves, viernes y sábado se ha instalado en el paseo de la Catedral.

Alrededor de unos veinte puestos se instalaron en este lugar, que fue visitado, pese al fuerte

calor que ha hecho durante esta feria, especialmente durante el día.

Los más variados puestos se instalaron en este mercado medieval, que fueron desde la venta de hierbas medicinales a dulces y embutidos artesanales, pasando por todo tipo de bisutería de la más diferente elaboración.

Según nos comentaban algunas de las personas que instalaron puestos en este mercado me-

dieval, la asistencia de público ha sido masiva durante estos tres días, aunque el nivel de ventas no se ha correspondido con esta afluencia de público.

Las horas que registraron mayor número de visitas fueron por la noche, ya que durante el mediodía el calor, a veces insoportable, hizo que el mercado quedase prácticamente vacío.

Pero el mercado medieval no fue solo una serie de puestos que

vendían diferentes productos al público, sino que además hubo una serie de espectáculos, algunas veces con una puesta en escena bastante escasa, relacionados con el mercado.

Así, el baile de la danza del vientre, pasacalles, títeres o torneos para niños completaron las actividades de un mercado medieval que debería repetirse el año próximo y seguir creciendo feria tras feria.

■■■ FERIA DE GUADIX

La carrozas del último día de feria no dejan buen sabor de boca entre los accitanos

■ Si el desfile de gigantes y cabezudos que daba comienzo oficial a la feria de Guadix fue bastante mediocre y provocó mas de una queja de los vecinos de Guadix, la "gran" cabalgata de carrozas que

ponía punto y final a la feria accitana no dejó tampoco demasiado buen sabor de boca.

Cierto es que mejoró considerablemente con respecto a los cabezudos, pero distó mucho de

otros desfiles de carrozas de años anteriores que destacaron por la gran participación de bandas de música, pasacalles y comparsas acompañantes.

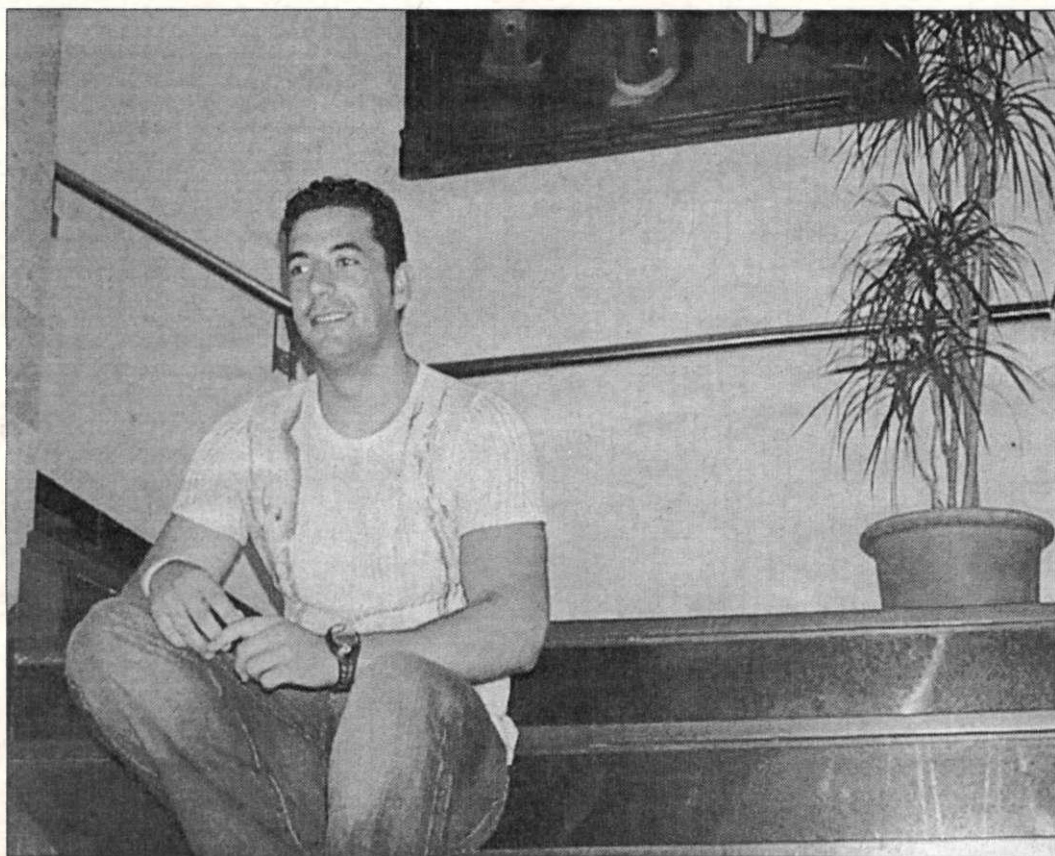
En la parte positiva destacó

que en una de las carrozas un año más, estuvo presente el Cascamorras de este año, preparado para el día siguiente partir hacia Baza para recuperar la Virgen de la Piedad.

■■■ CASCAMORRAS

Todo preparado para recibir al Cascamorras en Guadix a su vuelta de Baza

■ Tras la despedida que tuvo lugar el pasado lunes, la carrera en Baza del martes, el viernes le toca a Guadix disfrutar del Cascamorras



Antonio Vera es el Cascamorras de este año.

A.P. Guadix

■ Tras la despedida del pasado lunes del Cascamorras para desplazarse a Baza e intentar traer a la Virgen de la Piedad a Guadix, este viernes vuelve para ser recibido por los accitanos sin haber cumplido con su objetivo.

Así, este viernes Cascamorras llegará a las cuevas de la Estación de Guadix a las seis y media para comenzar la carrera por las calles habituales, para terminar la carrera en la iglesia de San Miguel.

Son diversas las opiniones que actualmente existen sobre el origen y la evolución de la fiesta del Cascamorras, y muchas de ellas no coinciden entre sí.

La versión más comúnmente aceptada está basada en la llegada de los almohades en el año 1.151, donde se destruyeron muchos templos, y entre ellos una ermita mozárabe edificada en el arrabal de la Churra en Baza.

Tres siglos más tarde, uno de

los caballeros que acompañaban a Fernando el Católico, Don Luis de Acuña Herrera, decidió levantar en este lugar la Iglesia de la Merced.

En el año 1.490 se iniciaban las obras, cuando uno de los obreros, Juan Pedernal, de origen accitano, picando en la demolición de un yesón, oyó sorprendido que de aquella oquedad salía un dulce y lastimoso grito que parecía venir de las entrañas de la tierra, y que decía "¡ten pie-

dad!". Había encontrado la talla de una Virgen, la cual recibiría desde entonces el nombre de Nuestra Señora de la Piedad, en alusión a la expresión.

El obrero de Guadix dio motivos de graves trastornos entre los obreros por disputarse la posesión del icono, llegando a implicar a las autoridades de las dos ciudades de modo que tuvo que tomar parte la justicia de aquellos tiempos, resolviendo dejar la propiedad y posesión de la imagen para Baza, y el derecho de celebrar anualmente las fiestas religiosas el día 8 de septiembre, festividad de la Virgen de la Piedad, al Cabildo de Guadix.

Se cuenta también que se llegó al acuerdo tácito de que si un comisionado de la ciudad de Guadix lograba entrar en Baza y llegar a la iglesia de la Merced sin ser manchado, podría recuperar a la Virgen para Guadix.

Así, los accitanos venían todos los años en romería a celebrar las fiestas religiosas que por derecho les correspondía.

El recorrido del Cascamorras que tendrá lugar este viernes nueve de septiembre desde las seis de la tarde será por las calles habituales

■■■ CASCAMORRAS

Apoyo a la declaración del Cascamorras como fiesta de interés turístico nacional

■ El pasado lunes al mediodía previamente a la carrera del Cascamorras en Baza, la sala de comisión de gobierno del ayuntamiento bastetano acogió una rueda de prensa donde se valoró el trabajo realizado para conseguir la catalogación como Fiesta de Interés Nacional del Cascamorras.

A esta rueda de prensa asistieron el presidente de Diputación de Granada, Antonio Martínez Caler, la delegada provincial del Gobierno, Teresa Jiménez, el subdelegado del Gobierno, Antonio Cruz y el alcalde de Baza, Antonio Martínez.

En la rueda de prensa conjunta, los representantes institucionales de la provincia apoyaron que la fiesta sea declarada de Interés Turístico Nacional, distinción en la que, según dijo el subdelegado del Gobier-

no en Granada, Antonio Cruz, se está trabajando para que sea una realidad en el año 2006.

Por su parte, el presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, señaló que la institución que preside está impulsando la fiesta junto a los ayuntamientos de Guadix y Baza, mientras que la delegada del Gobierno de la Junta, Teresa Jiménez, subrayó la "autenticidad" de la fiesta, declarada en 2001 de Interés Turístico Andaluz.

En la carrera que tuvo lugar por la tarde en Baza, más de cinco mil personas acompañaron a Cascamorras en una carrera que resultó muy rápida y espectacular y que dejó muy buen sabor de boca a todos los participantes. El recorrido se realizó en apenas hora y media.



Carrera del Cascamorras.

PÍCARO

■■■ FORMACIÓN

La Escuela Oficial de Idiomas de Guadix dispone de plazas libres para francés e inglés

■ La Escuela Oficial de Idiomas de Guadix dispone de plazas vacantes tanto en francés como en inglés para 1º y 2º, según ha informado esta mañana la propia dirección del centro.

Para los interesados se va a realizar además una nueva prueba de nivel para acceder al segundo nivel. Las inscripciones deberán formalizarse en las propias dependencias del centro, ubicado en la calle Benavides, hasta el próximo 9 de septiembre en horario de mañana de 10.00 a 13.30 horas.

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Disco COLOURS
Buena música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca
Paraje de S. Lázaro. Guadix

PUB LEONTINI
Tu música
Tu copa
Tu ambiente
Pasado de la Purísima

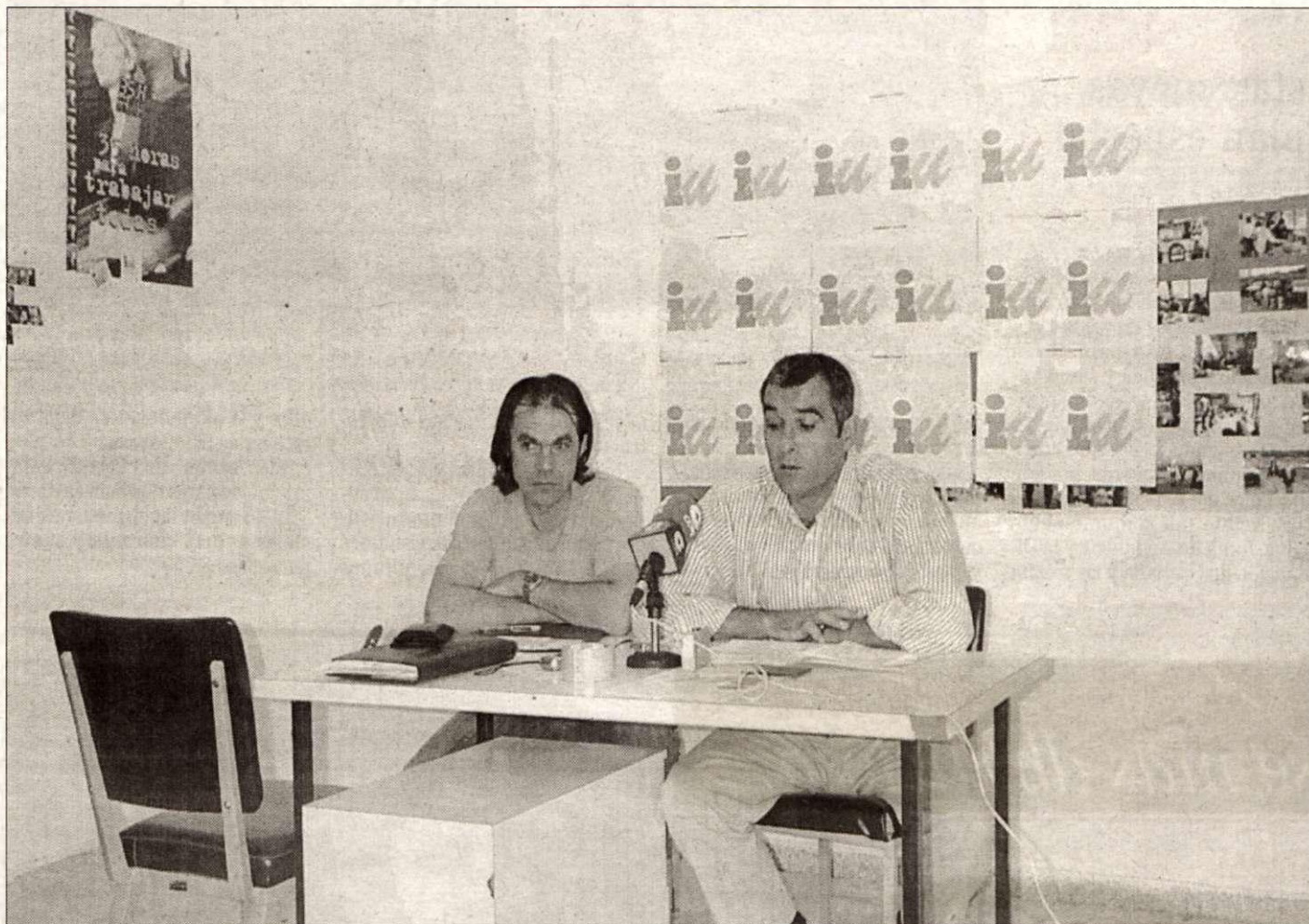
PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

WWW.PUBLICACIONESDELSUR.NET
Grupo Información
EDICIONES DIGITALES
LLEGAMOS DONDE NADIE LO HACE
WWW.PUBLICACIONESDELSUR.NET

■■■ POLÍTICA COMARCAL

Izquierda Unida de Purullena presentará una iniciativa de moción de censura contra el alcalde

■ A esta iniciativa, que será colgada en el tablón de anuncios del ayuntamiento, esperan que se adhieran los concejales del resto de fuerzas políticas del municipio



Un momento de la rueda de prensa.

A.P. • Purullena

■ Izquierda Unida de Purullena presentará una iniciativa de moción de censura contra el alcalde de la localidad, Francisco Ruiz, por considerar que la caótica situación política que vive el ayuntamiento de esta localidad solamente puede ser solucionada con un cambio de gobierno. IU espera que a esta proposición de moción de censura se adhieran los con-

cejales del Partido Popular, Partido Andalucista y el propio PSOE, por lo que hizo un llamamiento a todos ellos para tomar medidas ante esta situación.

Así lo anunciaron en una rueda de prensa de balance de los dos años de legislatura los concejales del grupo municipal de Izquierda Unida en Purullena, Alfredo Ruiz Marcos y Antonio Carmelo García Morillas.

Izquierda Unida pactó al co-

mienzo de legislatura con el PSOE con el objetivo de formar un gobierno estable y poder encauzar la situación política en esta localidad.

Tras un año de coalición IU decidió romperla al considerar que no se cumplían los acuerdos de gobierno entre ambas formaciones.

En la rueda de prensa, IU acusó de absoluta dejadez por parte del alcalde de la localidad en al-

gunos de las cuestiones claves de este municipio, como la concesión de instituto de enseñanza secundaria o la ampliación del polígono industrial, unos asuntos que según comentaron los concejales de IU se encuentran en absoluta dejadez.

Todo ello ha motivado la decisión de estos concejales de presentar esta iniciativa de moción de censura que esperan pueda prosperar.

■■■ FERIA

La poca proliferación de las casetas de día se deja notar

■ Pese a que los índices de asistencia de público a la feria han sido bastante altos, una de las principales carencias con respecto a años anteriores ha sido la llamada feria de día.

Y es que este año tan solo se han instalado en recinto ferial tres casetas de día, además de la tradicional caseta municipal.

Esta situación ya se volvió a vivir el año pasado, con la elección

del nuevo recinto ferial en torno al paseo de la Catedral.

La falta de espacio es, sin lugar a dudas, el causante de esta poca proliferación de casetas de día.

Mientras que las casetas de día van disminuyendo cada año, la feria a esta hora va consolidándose en nuestra ciudad y cada vez es mayor el público que prefiere salir al medio día que por la noche.

Este año se ha gozado además de mayor espacio, ya que las casetas de marcha han sido trasladadas a las afueras de la ciudad.

Con la firma del convenio para

un nuevo recinto ferial, este problema se supone que quedará finalizado, pudiendo instalarse todas aquellas casetas que lo deseen. La poca proliferación de casetas de día ha beneficiado especialmente al sector de la hostelería de Guadix, ya que muchas personas fueron a los diferentes terrazas de verano de la ciudad así como los chiringuitos, para realizar sus habituales comidas de feria.

La caseta municipal en principio parece ser que ha vuelto a ser este año la gran beneficiada de esta situación.

■■■ FERIA

La caseta del agua se confirma como uno de los principales atractivos de la feria

■ La caseta de la Obediencia tuvo hace algunos años la idea de expulsar a través de una serie de instalación de riego por goteo colocadas en el techo de la carpa, agua nebulizada, con el objetivo de mantener la temperatura en este lugar. Pero la idea se convirtió en todo un éxito entre los vecinos de Guadix, llegando a convertir esta caseta en uno de los principales lugares de fiesta en la llamada feria de día. Tal fue su éxito, que los responsables de la caseta añadieron a su nombre oficial el subtítulo de "Caseta del agua".

Desde entonces se convirtió en un lugar de indiscutible visita para todos los accitanos que quieren divertirse durante el día.

Este año no ha sido una excepción y se ha alzado como en uno de los principales atractivos de la feria.

En pocas ciudades de la provincia granadina podemos encontrar durante sus fiestas, un modo tan original y divertido de pasar la sobremesa festiva.

Naturalmente, la distribución de agua, comienza una vez han finalizado los almuerzos, donde da pie a toda clase de situaciones pasadas por agua y batallas amistosas entre los amigos allí presentes.

■■■ FERIA

La X concentración de motos antiguas, una actividad muy seguida

■ Un año más, y ya son diez, la concentración de motos antiguas que tuvo lugar en el parque municipal Pedro Antonio de Alarcón la mañana del último día de feria, reunió a más de cien motoristas que pudieron exponer ante los asistentes sus vehículos.

Como cada año, tras la concentración, circularon por las principales calles de la localidad, donde estos viejos vehículos pudieron lucirse y recordar tiempos mejores paseándose entre los vecinos de Guadix. Una actividad que con el paso del tiempo se ha convertido en toda una tradición de la feria accitana que tiene muchos seguidores.

■■■ INFRAESTRUCTURAS

El ayuntamiento de Dehesas acondicionará dos cuevas para alojamiento

■ La reforma de estas cuevas será gracias a un plan especial del PER

A.P. • Dehesas

■ El ayuntamiento de Dehesas de Guadix solicitó la concesión de un plan especial del PER para la rehabilitación y mejora de dos cuevas para destinarlas al turismo rural.

Estas dos cuevas son de titularidad municipal, aunque no cuentan con ninguno de los servicios básicos, es decir, ni agua ni

electricidad, por lo que el consistorio se planteó solicitar esta subvención y ponerlas en valor.

Finalmente esta subvención les ha sido concedida y serán varios los organismos que financiarán estas obras cuyo presupuesto global asciende a cien mil euros, de los cuáles cincuenta mil son aportados por el plan especial del PER, veinte mil conjuntamente por la Junta de Andalucía y la Diputación de Granada y los treinta



Panorámica de Dehesas.

mil restante serán aportando por el propio consistorio local.

Así, próximamente darán comienzo las obras que consistirán en una mejora global de estas dos cuevas, de considerables dimensiones, para instalar los servicios

necesarios y mejorar sus infraestructuras.

Estas cuevas, una vez esté finalizada su reforma serán destinadas como alojamiento turístico, ya que el número de visitantes ha aumentado en los últimos

años y la oferta hotelera de la zona es más bien escasa.

Las obras de acondicionamiento de estas dos cuevas darán trabajo según las previsiones iniciales a unas cuarenta y cuatro personas.

■■■ FORMACIÓN



Cursos de auxiliar de enfermería en geriatría.

En octubre está previsto que den comienzo dos cursos de FPO

■ En octubre está previsto que comiencen los dos cursos de FPO organizados por el ayuntamiento de Guadix: 'Auxiliar de enfermería, salud mental y toxicomanías' y 'Auxiliar de enfermería en geriatría', de 619 horas lectivas y con un límite de unas 15 plazas cada uno. Esta segunda edición de los cursos se ha abierto con el mismo espíritu de la primera. En el curso de 'Auxiliar de enfermería en salud mental y toxicomanías' se estudiará la organización de los recursos materiales en las unidades de servicio, la comunicación con el paciente y su atención, entre otros.

Por su parte, quienes realicen el curso de 'Auxiliar de enfermería en geriatría' estudiarán la organización de los recursos materiales en cada unidad de servicio.

La Mousse más dhuliciosa.

Dhul ha creado un gran postre. Una mousse de arroz con leche, dhuliciosa y ligera con una base de biscocho bañado en naranja y un fino toque a la canela. Un postre diferente, exclusivo, apasionante, único. Tómalo que ver de Dhul.

Dhul

Servicio de Atención al Consumidor:
© 902 27 40 50

Lo Natural es Bueno

EL NUEVO POSTRE DE DHUL

■■■ CONSERVATORIO

El Partido Popular denuncia una "nueva burla" de la Junta en referencia al conservatorio

REDACCIÓN • Guadix

■ El Partido Popular de Guadix denunció una "nueva burla" que han sufrido los accitanos sobre el conservatorio de música profesional al firmar la consejería de Educación el 31 de agosto un convenio con el ayuntamiento de Sanlúcar la Mayor (Sevilla) para crear a la vez el conservatorio elemental de música y el conservatorio profesional.

En el mes de mayo de 2005 la consejera de Educación Cándida Martínez estuvo en Guadix, invitada por el PSOE de Guadix y dijo textualmente: "Los conservatorios profesionales de música no son la primera prioridad del gobierno andaluz. Antes hay que mejorar las escuelas y poner los instrumentos necesarios para que la escolarización de los alum-

nos se lleve a cabo con la mayor calidad posible".

Para los populares la concesión del conservatorio a la localidad sevillana es "un insulto a la inteligencia de las personas estas palabras de la Consejera y esta actitud refleja el doble lenguaje de la Junta de Andalucía con Guadix y demuestra que los argumentos dados para no implantar el conservatorio son excusas que no se sostienen en pie".

Los populares hacen además balance del largo camino que ha recorrido hasta ahora los intentos de conseguir un conservatorio profesional para Guadix. "Después de desaparecer sin explicación alguna el Conservatorio Profesional que nos prometieron la Junta de Andalucía y el Equipo de Gobierno Socialista el 11 de junio de 1999, los accitanos han seguido movilizándose y reivindicando un servicio educativo que

nos pertenece", afirman los populares.

En los últimos años nos han hecho creer que la concesión del conservatorio profesional de Guadix dependía exclusivamente de criterios técnicos. Pese al engaño sufrido, el Conservatorio Elemental de Guadix viene realizando un gran esfuerzo para cumplir todos y cada uno de los requisitos exigidos teóricamente por la Junta de Andalucía como es lo concerniente al número de alumnos, instrumentos que se imparten, vocación de servicio comarcal, funcionamiento de una escuela de música, etc.

Las numerosas mociones aprobadas por el ayuntamiento de Guadix, han ido a parar al cesto de los papeles, ya que ni siquiera la Consejería ha acusado recibo de las mismas y no se ha dignado a contestar, finalizan denunciando los populares.



El tráfico en el centro vuelve a la normalidad.

■■■ TRÁFICO

El tráfico en la rotonda de los cruces vuelve a la normalidad

■ Una vez finalizada la feria, donde la ordenación del tráfico en la plaza de las Américas cambio por completo, instalándose una pequeña rotonda en la parte más cercana a la avenida Buenos Aires y desviando el tráfico por la calle Pedro de Mendoza, el tráfico volvió a partir del pasado martes a su reordenación habitual.

Durante este tiempo, la avenida Mariana Pineda ha estado cerrada al tráfico, así como la gran rotonda de la plaza de las Américas, agilizando el tráfico notablemente.

La gran rotonda ha sido

abierta nuevamente al tráfico y la pequeña situada en uno de los laterales cerrada.

Así, todo vuelve a la normalidad y el discurrir del tráfico será el que estamos acostumbrados.

Sorprende que con la reordenación del tráfico a lo largo de toda la feria, pese a que la rotonda instalada era bastante más pequeña que la anterior, apenas si se han producido atascos, circulando en todo momento el tráfico sin que se produjesen retenciones importantes. Y eso ya es un logro en plena feria.

■■■ EMPLEO

4,5 millones de euros para once talleres de empleo en la provincia de Granada

■ La Junta de Andalucía, a través de la Consejería de Empleo, ha aprobado una subvención de 4,5 millones de euros para talleres de empleo en once municipios de la provincia de Granada que empezarán a funcionar durante este curso académico con una duración de doce meses cada uno de ellos. Según informó la Delegación del Gobierno en Granada en un comunicado, los talleres se desarrollarán en las localidades de Piñar, Sorvilán, Zafarraya, La Zubia, Los Guájares, Gor, Galera, Moclin, Campotéjar, Cúllar y Granada.

Los promotores son los respectivos Ayuntamientos y se ofrecerá formación a 244 alumnos, que se especializarán en albañilería, electricidad, fontanería, carpintería, pintura e in-

formática. Por localidades, en Piñar, los trabajos del taller de empleo denominado "La Alcazaba" tienen como objetivo la restauración del castillo, mientras que en Galera el taller "Necrópolis de Tutugi" procederá al acondicionamiento de los accesos a la necrópolis y la rehabilitación para la apertura del pasadizo de los moriscos.

En Gor, el taller tiene como objetivo la construcción de un museo de dos plantas, mientras que en Los Guájares se desarrollará la reforma de un vivienda destinada a maestros y la construcción de un almacén municipal. El taller concedido al Instituto Municipal de Formación y Empleo en Granada se dedicará al diseño de páginas web y multimedia en general.



Ayuntamiento de Benalúa.

■■■ PLENO

Importantes cuestiones en el pleno ordinario de agosto en Benalúa

■ La pasada semana el ayuntamiento de la localidad de Benalúa acogió el pleno ordinario correspondiente al mes de agosto que incluía trece puntos en el orden del día.

Entre los puntos que se trataron estaba incluido la determinación de las fiestas locales del próximo año o la aprobación de ba-

ses para la provisión de una nueva plaza de policía local.

Pero las cuestiones más importantes que se trataron en el pleno fue la aprobación de la solicitud de inclusión en planes y programas de cooperación económica local y determinación de obras para 2006 y 2007.

Otra de las cuestiones aproba-

das provisionalmente en pleno fue el PGOU de Benalúa, previas alegaciones que se sucedieron en el mismo pleno.

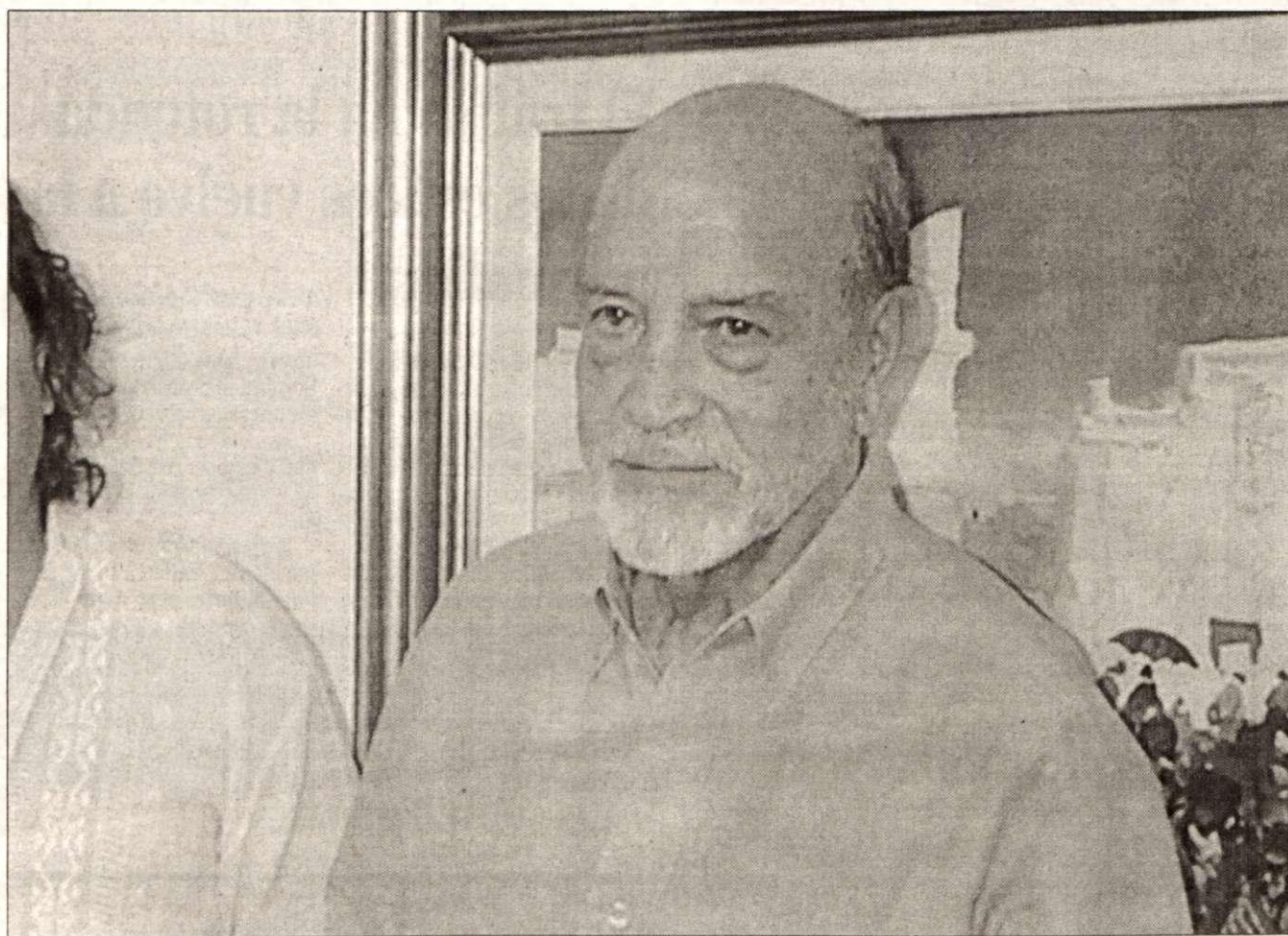
Por último todos los grupos políticos del ayuntamiento de Benalúa aprobaron una moción conjunta sobre civismo en la localidad.



Julio Visconti

Pintor

“Yo siempre he tenido especial agrado con los reconocimientos que he recibido en Guadix”



Visconti durante una exposición en Guadix.

J.M.URENDES • Guadix

Julio Visconti es actualmente uno de los mejores pintores del panorama nacional. A sus 83 años, Visconti se mantiene animado y dispuesto a seguir creando obras maestras. Desde siempre, este pintor ha estado estrechamente ligado a Guadix, donde tiene una de sus residencias temporales.

¿Cómo fue su formación?

Creo que desde pequeño ya tenía intención de dedicarme al arte. Siempre dibujé y siempre tuve buenos maestros. Empecé cuando vivía en Almería en la Escuela de Artes, como empiezan todos. Luego me trasladé a Madrid, donde realicé estudios superiores en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. Asistí a clase como libre y tuve buenos maestros. Pero el único sitio donde se enseña a pintar acuarela es en la Agrupación de Acuarelistas de Madrid. Porque en la Escuela de Bellas Artes la acuarela se enseña de pasada, como otro procedimiento pictórico. Allí me formé, en la Agrupación de Acuarelistas, y allí fui profesor.

“Creo que desde pequeño ya tenía intención de dedicarme al arte. Siempre dibujé y siempre tuve buenos maestros.”

La acuarela es el centro de su obra.

Yo he sido muy constante en la acuarela. Cuando la descubrí había empleado ya otras técnicas, como el óleo. Pero no puedo tener entre manos mucho tiempo una cosa y la acuarela, como es rápida, ya lo hemos visto en el reciente concurso de Guadix, donde había estu-
pendos acuarelistas, se amolda a mi carácter.

¿Cuál de los muchos premios que ha recibido es más significativo para usted?

Yo siempre he tenido especial agrado con los reconocimientos que he recibido en Guadix. Guadix siempre me ha interesado mucho. Me gusta artísticamente. Además, tengo muy buenas amistades en la ciudad. Y familiares. Desde el primer momento me integré en Guadix. Me hicieron hijo adoptivo por el arte, no por otra cosa, porque yo no tenía otros méritos, y eso me llenó de orgullo. He tenido otros premios, como la Medalla de África, y en Almería, porque yo soy almeriense. Todos los premios son importantes para un artista.

¿Cuándo expuso por última vez en Guadix?

El año pasado Caja Granada me invi-

tó a hacer una exposición, retrospectiva diría yo más que antológica, que iniciamos en Almería para ir luego a Granada, a Jaén, a Úbeda y, por último, a Guadix, donde pedí expresamente que fuera traída. Fue en el Palacio de Villalegre y coincidió con la inauguración de la sala de exposiciones municipal, aunque también se ocupó un espacio de la Escuela de Arte.

Además del patrocinio del premio especial, ¿cuál ha sido su papel en el I Certamen de pintura rápida de Guadix?

En realidad, en el certamen que acaba de celebrarse no he hecho más que sugerirle al Ayuntamiento que en vez de hacer una exposición como se hacía en feria de pintores aficionados se hiciera algo más importante, que vinieran artistas de otros sitios, y eso es lo que se ha hecho. El secretario, Toñi, ha sido muy eficiente, y es quien ha organizado todo. Nos han ayudado mucho desde Vera, donde se viene realizando un certamen similar desde hace unos veinte años. Incluso han venido algunos como jurado. El domingo lo llevan a cabo ellos, y me han pedido que participe como jurado. El nivel ha sido muy alto. Por la mañana me di una vuelta, aunque no los vi todos, porque eligieron para pintar sitios tanto de Guadix como de los alrededores, y por lo que vi pensé que iba a ser una exposición importante. La pena ha sido que esa exposición no se ha podido colgar bien. Pero en otras ediciones se verá el modo en que el pueblo de Guadix tenga un acceso más adecuado a las obras. Y habría que hacerlo fuera de feria para evitar entorpecimientos a los artistas. En todo caso, Guadix fue una fiesta. Ir por las calles y ver en cada rincón una pintora o un pintor... fue muy bonito. Estoy muy agradecido a todos los artistas que han venido. En primer lugar. Porque han respondido mejor de lo que yo creía. Han dado una muy buena respuesta y una gran calidad. Sigue siendo necesario el apoyo de las instituciones para cultivar el arte. Cada pintor es embajador del sitio de donde viene y donde pinta. Guadix tiene una fachada imponente que merece la pena reflejar sin estar tapada por la feria, aunque la feria sea también un buen motivo para el arte.

¿Qué inspira a Julio Visconti?

Antes que nada soy paisajista, y el paisaje de Guadix me encante. Me interesa todo de Guadix, aunque artísticamente sobre todo la zona de cuevas. Me gusta mucho pintar las cuevas, pero también la vega, la gente... Y he pintado por toda España, todo del natural. Una de las finalidades de los concursos como el que se ha celebrado en Guadix es procurar que los pintores no se amolden a pintar de fotografía. La gran maestra del artista es la naturaleza, y pintar del natural es lo que enseña verdaderamente.

¿Le parece conveniente seguir de forma estricta los cánones clásicos?

El artista tiene que tener libertad cuando se enfrenta a un papel o un lienzo para expresar lo que le sugiere, lo que ve y lo que quiere. No tiene por qué sujetarse a los cánones clásicos. Hay una pintura moderna y una pintura de vanguardia absolutamente válidas como medio de expresión... Cuando enseñaba acuarela en Madrid acudían a mí desde la Escuela de Bellas Artes y les hacía ver cómo podía ajustarse a un esquema que no correspondía a mi producción. Pero eso lo hacía cerebralmente, sin sentirlo. Cada cual debe ser sincero consigo mismo. Esa debe ser la primera cualidad del artista. Ya sea en el marco de un arte de vanguardia, un arte clásico... Todos los caminos llevan a Roma.

Comarca

► Lugros celebra estos días sus fiestas en honor al Santo Cristo de los Trabajos

■ Página 12

► El balneario de Alicún es uno de los destinos preferidos de los turistas

■ Página 13

■■■ INFRAESTRUCTURAS

La mejora de la segunda fase de la carretera de Villanueva de las Torres es ya una realidad

■ El proyecto ya sido publicado para su exposición pública y próximamente continuará con el proceso de licitación

A.P. • Villanueva

■ El pasado doce de agosto, se puso a exposición pública en el Boletín Oficial de la Provincia el proyecto de la mejora de la carretera de Villanueva de las Torres, concretamente en el tramo concerniente desde el balneario de Alicún hasta la autovía A-92.

Desde la publicación de este proyecto en el BOP se dejaba un plazo de veinte días hábiles para que se presentaran posibles recursos.

Estos veinte días han pasado y no se han presentado ninguna alegación en contra por lo que el proyecto ha sido aprobado.

Los siguientes pasos que debe seguir este proyecto, es que las obras sean licitadas, es decir se abrirá un proceso para que las empresas interesadas en hacerse cargo de estas obras puedan presentar sus ofertas y el modo de desarrollar este proyecto.

Una vez se produzca la elección de la empresa adjudicataria, darían comienzo inmediatamente las obras.

Las previsiones más optimistas aseguran que estas podrían dar comienzo antes de final de año.

Segunda fase de las obras

Este proyecto que ha sido publicado en el BOP es la segunda fase de las obras de mejora de la carretera que une la localidad de Villanueva de las Torres con la



Panorámica de Villanueva de las Torres.

autovía A-92, que están siendo subvencionadas por la Diputación de Granada.

Las ejecución de las obras han sido divididas en tres partes. La primera de ellas fue la que

se llevó a cabo hace poco más de un año, donde se actuó sobre un trazado de unos cinco kilómetros

en la entrada en la localidad.

La segunda de las fases debería de ser la que unía esta zona donde ya se ha intervenido con el balneario de Alicún.

Diversos problemas con terrenos por donde debe pasar la carretera han motivado que la Diputación se decidiese a actuar sobre la que debería de ser la tercera de las fases, la que une la autovía con el balneario, cuyo proyecto ha fue publicado como ya mencionábamos en el BOP de fecha doce de agosto.

En este caso se actuará sobre un trazado de unos quince kilómetros aproximadamente y las obras consistirán fundamentalmente en una ampliación y mejora del trazado.

Así, se dotará de un nuevo asfalto que hará mucho más cómodo circular por esta vía.

También se dotará a la misma de nueva señalización tanto vertical como horizontal.

El presupuesto de la mejora de esta carretera asciende, tal y como ha sido publicado en el BOP, a 5.200.000 euros y será financiado por la Diputación de Granada.

A lo largo de estos dos últimos años se han llevado a cabo en la comarca de Guadix una serie de actuaciones de mejora de las carreteras, tales como la de Gorafe, el primer tramo de la vía Purullena-Lugros, la de Jérez del Marquesado, entre otras, todas ellas necesarias y que han beneficiado el tránsito de los vehículos.

■■■ FIESTAS POPULARES

Comienza la celebración de las fiestas patronales de Jérez del Marquesado

■ El pasado jueves ocho de septiembre dieron comienzo en Jérez del Marquesado sus fiestas patronales en honor a la Virgen de la Purificación, "La Tizná".

Serán cinco días festivos donde verbenas populares, actividades deportivas, culturales o infanti-

les, serán la tónica habitual.

Destaca como cada año el desfile procesional de la Virgen de la Purificación, "La Tizná" que tendrá lugar el domingo, y donde se espera que reúna a gran cantidad de devotos tanto del pueblo como de otros de la comarca de

Guadix. Y es que cada año, la procesión de la Virgen congrega a cientos de personas que no se pierden el discurrir de la patrona de Jérez por las principales calles de la localidad.

Este año la principal novedad no vendrá de las actividades or-

ganizadas, sino desde la propia organización.

Desde siempre las fiestas patronales de Jérez del Marquesado eran organizadas por una comisión de fiestas, los llamados mayordomos. Hará un par de años, tras algunos problemas que

surgieron, el ayuntamiento de la localidad se hizo cargo de la organización de las fiestas.

Esta año ha vuelto la tradicional forma de organizarlas y ha sido un grupo de vecinos los que se han ocupado de elaborar el programa de actividades.

■■■ FIESTAS POPULARES

Lugros celebra estos días sus fiestas patronales en honor al Santo Cristo de los Trabajos

■ Numerosas actividades han sido planificadas y que se extenderán hasta el próximo domingo



Lugros celebra sus fiestas veraniegas.

A.P. Lugros

■ El jueves han dado comienzo en Lugros sus fiestas patronales en honor al Santo Cristo de los Trabajos que se extenderán hasta el domingo día once de septiembre.

La devoción que tienen los vecinos de la localidad por su patrón es enorme, por lo que el desfile procesional se convierte cada

año en una manifestación popular de todo el pueblo, donde las calles son engalonadas a su paso.

Esta fiesta conmemora el fin de la recogida de la cosecha como en bastantes pueblos con distintas advocaciones religiosas que se lleva a cabo en el pueblo durante todo el verano.

Con el paso de los años esta fiesta ha ido consolidándose y, aunque no es la más popular de la localidad de Lugros, ya que en

primavera se celebra la fiesta de San Marcos, una de las más conocidas de la comarca, si es una de la más entrañables y de mayor afecto para los vecinos del municipio, ya que estos se vuelcan para ver desfilar por las calles a este santo.

A lo largo de este fin de semana el ayuntamiento del municipio ha organizado un completo programa de actividades orientadas para todos los públicos, donde

tendrán cabida las actividades deportivas, las tradicionales verbenas populares todas las noches que duren las fiestas y un castillo de fuegos artificiales que pondrá el punto y final a las fiestas patronales de este año.

El ayuntamiento de la localidad invita a todos los vecinos de la comarca accitana a que compartan con ellos estas fiestas tan especiales.

■■■ EMPLEO

El servicio

Andalucía Orienta continúa

ayudando a los usuarios para encontrar empleo

■ El servicio Andalucía Orienta sigue actualmente en funcionamiento para seguir ayudando a los usuarios en materia de empleo y formación. Los interesados pueden pedir cita de atención en el número 958 666104 o acudir a la sede que se localiza en la Urbanización El Duque, número 3 bajo, a espaldas de la notaría. El horario de atención es de nueve a dos, durante el período estival. Este se ampliará después del verano.

Este programa, perteneciente a la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía, abrió sus puertas, hace diez meses, a todas aquellas personas interesadas en temas laborales y de formación de la Mancomunidad de Municipios de la Comarca de Guadix. El objetivo principal pasa por ofrecer, de manera gratuita, asesoramiento, orientación y apoyo a la hora de buscar un empleo.

Así, la oficina ha atendido hasta este mes de julio a 640 beneficiarios de los cuáles un 80% (509) han sido mujeres y un 20% (131) han sido hombres. Destaca, tanto en un sexo como en otro, que los principales interesados han cubierto estudios primarios, con y sin graduado escolar. En el sector femenino, resalta también la presencia de un gran número de universitarias, tanto diplomadas como licenciadas (70 usuarias). Con estudios superiores y universitarios, 28 hombres se han aprovechado igualmente del asesoramiento del Orienta. Aún así se han atendido a personas de todos los niveles formativos. Con todo esto, el programa ha cubierto más de 3130 horas de orientación, desde septiembre de 2004 a julio de 2005.

De los 640 usuarios que acudieron a las dependencias, al menos 500 han seguido un itinerario personalizado de inserción ya que han cubierto más de 4 horas de atención.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Hotel Comercio ★ ★ ★
Mira de Amercua, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

WWW.PUBLICACIONESDELSUR.NET

Grupo Información

WWW.PUBLICACIONESDELSUR.NET

EDICIONES DIGITALES

LLEGAMOS DONDE NADIE LO HACE...

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE

Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

■■■ ALICÚN

El balneario de Alicún se convierte en uno de los destinos preferidos de los vecinos de la comarca de Guadix

■ Sus aguas termales a treinta y cinco grados de temperatura hacen de este complejo turístico uno de los más placenteros de toda la comarca accitana



Hotel del complejo turístico del balneario de Alicún.

REDACCIÓN • Alicún

■ Uno de los lugares más visitados por los vecinos de la comarca de Guadix y por los turistas en general es el balneario de Alicún. En este lugar encontramos un complejo turístico con piscina, baños, lodoterapia, masajes, hotel - restaurante..., conocido como Balneario de Alicún de las Torres.

La piscina será cerrada al pú-

blico en próximas fechas, mientras que el balneario seguirá abierto al público.

Durante este verano han sido miles las personas que han pasado por estas instalaciones, especialmente por la piscina, ya que se convierte verano tras verano en una excelente opción de cara a pasar un día de relax en un lugar idílico.

Y es que este complejo turístico destaca por la presencia de manantiales de aguas termales a

una temperatura de treinta y cinco grados así como su posición estratégica entre dos valles que ha favorecido la creación de asentamientos humanos desde la prehistoria.

La confluencia de ríos y la existencia de manantiales justifica desde eras remotas el asentamiento de distintas civilizaciones. Bajo el balneario existe un poblado neolítico y restos paleolíticos de gran interés.

Las características de las

aguas son sulfato bicarbonatadas y cálcicomagnésicas de fuerte mineralización indicadas terapéuticamente para el reuma, el sistema circulatorio, el sistema nervioso, al aparato digestivo y la piel.

En la época romana ya se empleaba esta agua con carácter terapéutico; los musulmanes consolidan el balneario con nuevas construcciones, como la estructura hidráulica que aún perdura.

■■■ PROYECTOS

El centro de interpretación del megalitismo de Gorafe continúa a la espera de una subvención

■ El Centro de Interpretación del Megalitismo que esta previsto establecer en la localidad de Gorafe continúa pendiente de una subvención del ADR para finalizar el proyecto. La mencionada subvención se espera que sea concedida para después del verano y que por fin esta idea se haga una realidad convirtiendo el destacadísimo enclave de la comarca en algo más que un centro de interés cultural.

Seis años se lleva trabajando en el proyecto del Parque Megalítico de Gorafe.

El Centro de Interpretación del Megalitismo sería el segundo paso después de haber establecido tres rutas con centro en los dólmenes: la del llano de Ribares, la de Majadillas y la de la Hoya del Conquil, que pretenden facilitar la accesibilidad y las visitas a los monumentos megalíticos de manera organizada.

El Centro de Interpretación del Megalitismo consistirá en un museo activo con un diseño innovador en el que se podrá estudiar la historia a través del uso de la tecnología más novedosa.

Los primeros hallazgos prehistóricos se asignan al Paleolítico Medio, hace 6.000 años el valle de Gorafe estuvo ocupado por tribus caracterizadas por sus enterramientos en sepulturas colectivas, construidas con grandes bloques de piedra: los dólmenes. Gorafe es hoy un pueblo donde se encuentra la mayor concentración de dólmenes de toda Europa, mas de 200 diseminados en las 10 necrópolis que rodean al pueblo. Sin olvidar un poblado argárico que se descubrió en 1950.

El centro será una instalación cilíndrica de tres plantas. En cada una de ellas irá ubicada una sala.

La primera de estas salas será destinada a la recepción del centro y estará situada en la tercera planta, donde se podrán adquirir las entradas y dejar todos los accesorios del visitante.

La segunda de las salas, situada en la segunda planta, será destinada a un centro audiovisual, donde se proyectará una serie de grabaciones sobre la cultura megalítica.

Por último, en la sala de la planta baja irá ubicada una pequeña tienda de recuerdos del centro y de los dólmenes.

■■■ INFRAESTRUCTURAS

Se lleva a cabo una mejora en el asfaltado y la seguridad en una vía entre Dehesas y Alicún

■ Recientemente se han finalizado las obras de mejora de una travesía que une las localidades de Dehesas de Guadix y Alicún de Ortega.

La actuación que se ha llevado a cabo sobre esta vía a consistido en una mejora en el asfaltado y la

instalación de bandas sonoras, una medida esta última tomada ya que se estaba convirtiendo en una vía rápida, por lo que se generaban bastantes situaciones de gran peligrosidad.

Precisamente, los vecinos de la localidad de Dehesas de Guadix,

uno de los principales afectados por este exceso de velocidad, ya que la vía proviene de Villanueva de las Torres, pasa por Dehesas y desemboca en Alicún de Ortega, llevaban bastante tiempo reivindicando que se llevara a cabo esta mejora en la travesía y espe-

cialmente que instalaran las bandas sonoras, por lo que la medida se ha tomado con gran satisfacción.

Estas obras han corrido a cargo de la Diputación de Granada y han estado presupuestadas en unos 24.000 euros.

LA FRASE *Nunca es igual saber la verdad por uno mismo
que tener que escucharla por otro*
Aldous Huxley

la encuesta

¿Qué le parecieron los fuegos artificiales?



JOSÉ ANTONIO HERNÁNDEZ
Albañil

A mí me gustan desde siempre los fuegos artificiales y considero correcto adoptar todas las medidas de seguridad para evitar accidentes. La verdad es que no entiendo la polémica sobre la ubicación del castillo. Guadix es como es y los espacios son limitados. Procurar compaginar lo espectacular de esta parte de la feria que es el castillo con la protección de los monumentos, las personas y el entorno es muy difícil.



ANDRÉS SANTIAGO
Jornalero

No me ha gustado mucho el castillo este año, aunque me ha parecido mejor que el del año pasado, que estaba demasiado lejos. Digo que no me ha gustado mucho por el sitio, porque no he podido verlo como he tenido ocasión de hacerlo en ferias de otros pueblos. Conozco la polémica sobre dónde ponerlo y creo que tampoco hay que sacar las cosas de quicio, mientras podamos verlo con seguridad y haya las precauciones para evitar fuegos.



MANUEL URENDES
Jubilado

A mí no me gustan mucho los castillos ni tanto gentío alrededor. Prefiero la cara más tranquila de la feria. Pero sí, ha estado muy bien. He sabido hacer poco todo el lío sobre el sitio desde dónde tirarlo y la verdad no lo termino de ver. Porque si se quieren proteger los monumentos, evitar fuegos y que la gente no resulte herida son contados los sitios en Guadix para hacer el castillo pudiendo verse. Hay que aprovechar la feria sin hacer daño.



ENCARNACIÓN ESPÍNOLA
Jubilada

Yo recuerdo cuando tiraban el castillo junto a la Catedral y no sé por qué han dejado de hacerlo dando lugar, además, a toda esa polémica sobre el sitio más adecuado. Me explican que es para proteger la Catedral. Pero con los adelantos que hay sería muy raro que pasara nada. Además, lo que pueda influir sobre la Catedral el castillo, que dura un rato, no tiene nada que ver, si es verdad lo que dicen, con el daño que hace el humo.

por méritos

SEGUNDA FASE CARRETERA DE
VILLANUEVA

El pasado doce de agosto, se puso a exposición pública en el Boletín Oficial de la Provincia el proyecto de la mejora de la carretera de Villanueva de las Torres, concretamente en el tramo concerniente desde el balneario de Alicún hasta la autovía A-92. Desde la publicación de este proyecto se dejaba un plazo de veinte días hábiles para que se presentarán posibles recursos.

REHABILITACIÓN DE CUEVAS EN
DEHESAS DE GUADIX

El ayuntamiento de Dehesas de Guadix solicitó la concesión de un plan especial del PER para la rehabilitación y mejora de dos cuevas para destinarlas al turismo rural.

Estas dos cuevas son de titularidad municipal, aunque no cuentan con ninguno de los servicios básicos, es decir, ni agua ni electricidad, por lo que el consistorio se planteó solicitar esta subvención y ponerlas en valor.

GRAN PARTICIPACIÓN EN LA FERIA



La tónica habitual de la feria de Guadix recién finalizada ha sido la alta participación de público en todas las actividades organizadas. El recinto ferial también estuvo cada día a rebosar de público, especialmente a lo largo de todo el fin de semana. Al menos, en lo que se refiere a participación de público, la feria ha sido todo un éxito.

Empresarios

Una parafarmacia es una farmacia donde se ofrece todo tipo de plantas medicinales, cremas, etc... Una novedosa forma de farmacia poco conocida en la comarca. En Benalúa hay una.

Pioneras en ofrecer un
servicio de parafarmacia

J.M. URENDES • Benalúa

Miriam El-Qasem Fernández regenta en Benalúa la única parafarmacia de la comarca de Guadix. Pionera en este tipo de establecimientos es otro ejemplo entre las mujeres de preparación, capacidad y empuje.

¿Qué es una parafarmacia?

Es un lugar público que te ofrece los mismos servicios que una farmacia excluyendo los medicamentos. Debe estar siempre regida por una licenciada en farmacia, como es mi caso, aunque por ley no es obligatorio. Pero es necesario porque se ofrece todo tipo de plantas medicinales, cremas... cosas que tienen que ser manejadas por personas que sepan. Así se garantiza el servicio. Y es que de las plantas se obtienen muchas medicinas. Nosotros, por ejemplo, empleamos el saúco, de donde se obtiene el ácido acetilsalicílico, como anti-inflamatorio, contra la fiebre, para evitar dolores... Para recomendarlo hacen falta conocimientos.

La parafarmacia de Benalúa es una de las pocas, si no la única, de la comarca.

Sí, es la única. En Guadix pusieron dos, pero cerraron. Ahora mismo soy la única que hay en toda la comarca.

¿Cuánto tiempo llevan funcionando?

El nueve de agosto hizo un año, y estoy muy contenta. Porque viene gente de toda la comarca. Desde Pedro Martínez hasta de Guadix, La Calahorra, de Alquife... De todas partes, sí. Estoy muy contenta.

¿Qué se ofrece en la parafarmacia de Benalúa?

Ofrecemos tanto dermocosmética como dietética, asesoramos para quien quiera perder peso... Pero no sólo dietas de adelgazamiento, sino para mantenerse, para estar más equilibrado, para problemas de hígado o de digestión... También tenemos higiene, higiene infantil, ali-

mentación infantil, hacemos pruebas de embarazo, analítica de colesterol, de azúcar, de triglicéridos...

También asesoran sobre medicina alternativa. ¿En qué consiste?

Un ejemplo de medicina alternativa es la fitoterapia, el tratamiento con plantas. También se incluye en este sentido la aromaterapia, basada en los aceites esenciales de ciertas plantas. A través de la fitoterapia puede procurarse una bajada del colesterol o el azúcar, un equilibrio de la tensión arterial. Todo con tratamiento natural, con plantas. Con plantas tanto en filtro, en bolsa, extractos en comprimidos. Y es que hay quien prefiere las pastillas, porque el comprimido es un soporte ya tradicional... Eso es lo que hacemos. A veces planteamos también una dieta complementaria. Por ejemplo, si el paciente tiene colesterol procuramos evitar todo tipo de grasas sustituyéndolas por omega 3, 6 o 9, si tiene azúcar evitamos los hidratos de carbono, no todos, pero sí los diluimos. Es lo más frecuente, colesterol, tensión y azúcar.

¿Cuáles son los productos más reclamados?

Lo que más nos han pedido durante el verano son productos para adelgazar y cremas solares, que las hay también na-

**"Ahora mismo soy
la única que hay
en toda la
comarca"**

EL REFRÁN

El que busca un amigo sin defectos se queda sin amigos

cinco respuestas

“Mi pintura es muy realista. Y muy barroca. Muy pocas veces me he salido de esa línea”



José Antonio Carmona. Pintor

Durante esta feria el pintor accitano José Antonio Carmona ha expuesto su obra en la sala de exposiciones Villalegre situada en el paseo Ismael González de la Serna. Durante todos los días han sido numerosas las personas que se han acercado y han podido ver sus cuadros.

1 ¿Qué es para usted la pintura?

La pintura forma parte de mi vida. A ella le llevo dedicados unos treinta y cinco años. No es porque sea de Guadix, pero las cuevas son uno de mis temas favoritos. Además es un tema del agrado del público que me piden. Me encuentro muy a gusto cuando estoy elaborando un cuadro con el tema este de las cuevas, aunque no es el único motivo de mi pintura.

2 ¿Practica otras modalidades artísticas?

La pintura es la única expresión artística que empleo. Me inicié en la Escuela de Artes de Guadix e intenté hacer algo de modelado, cerámica... Pero creí que dos cosas a la vez era difícil de llevar. Lo que más me domina es el dibujo artístico en varias modalidades, aunque es la acuarela lo que, desde el inicio de mi carrera, forma de expresión que resulta más acorde con mi pensamiento y mis intereses.

3 ¿De qué artista se siente más cerca?

Tuve la gran suerte de conocer a Julio Visconti cuando se trasladó a Guadix desde Madrid y me llamó para hacer unos trabajos de pintura de brocha gorda. Ahí capté, porque este hombre es premio nacional de acuarela y sobradamente conocido, las posibilidades de la acuarela, de la pintura al agua. Aparte de que he hecho algunas cosas, por ejemplo en óleo o dibujo a pluma.

4 ¿Cómo describiría su pintura?

Mi pintura es muy realista. Y muy barroca. Muy pocas veces me he salido de esa línea. Los cánones que marcaron los grandes hombres, los géneros de la pintura, yo los continuo. Me dejó llevar por el consejo que me de el que considero mi maestro, Julio Visconti, que me dice: "Carmona, no te dejes llevar por influencias. Sigue con lo tuyo. Esto perdura. No trates de hacer cosas raras".

5 ¿El público ha respondido?

Expuse una vez en Baza, hacia 1974, y esta es la sexta vez que expongo en Guadix. La muestra actual va a estar abierta hasta el once de septiembre de siete a diez de la noche. He tenido que solicitar 500 catálogos más al cabo de tres jornadas. En ese tiempo calculo que han pasado por la sala de exposiciones municipal más de 3000 personas, he vendido cinco obras y tengo bastantes en perspectiva.

CARTA AL DIRECTOR

La musa

por LA MADRE DEL QUIJOTE

Agradezco que me den la oportunidad de expresarme ya que lo he de decir quiero que lo sepa mucha gente. No pretendo que sea un homenaje (habría que hacer algo más grande), sino de ejemplo para otros ya que a mi me ha hecho pensar mucho. El tema es el siguiente: seguro que conoce a alguna o algunas madres y sus tópicos de agotamiento por la casa, los niños, la plancha... yo lo vivo porque lo soy, pero más allá de esto existen otras personas con una fuerza sobre humana y un talento especial que nos hacen a los demás despertarnos del sueño de la maruja común, y plantearnos otras historias. He tenido la suerte de conocer a una de estas personas y aunque es difícil la voy a describir: lo primero es que es incansable, en el último verano no solo ha podido llevar casa, familia, trabajo... si no que además se ha echado un buen puñado de niños encima sin apenas tiempo para dormir. Pero claro, las musas son así, no descansan nunca. Esta feria ha hecho vivir a muchos niños algo que es mágico, la emoción de actuar en un teatro y sentir el calor del público y la admiración (por mi parte como madre) de padres y demás. Ha sido en la obra "Un Quijote muy musical".

Ha despertado en ellos sentimientos y nuevas emociones que no se hubieran descubierto con la play, tv... y ella, la musa, ha superado su frustración (por las críticas ajenas) y ha resurgido de su cansancio con más genio, para dar a los niños el ejemplo de persona íntegra y desinteresada que es y que quiere que ellos sean.

Han pasado un verano estupendo ensayando y jugando en casa de la musa que los acoge bajo sus alas sin importarle que lo toquen todo y que jueguen sin control, se han divertido, se han conocido más y seguro que este verano y el fruto de sus ensayos no lo olvidarán nunca.

Para mí la obra ha sido un éxito, mi hijo nunca había estado tan nervioso y feliz a la vez y tan satisfecho, ilusionado, radiante y todo gracias a nuestra musa.

Pero no acaban ahí sus obras de musa, también la han disfrutado muchos niños en la caseta disco infantil, en la feria, con infinidad de actividades. Y es que es inagotable, ya lo he dicho antes.

Espero que todos aprendamos algo, yo lo he hecho, y es que aún cuando me quejo de falta de tiempo, tengo muchísimo que no utilizo y que podría dar en forma de ayuda a gente como ella que tiene una mente privilegiada destinada a hacer cosas por los demás.

Creo que podría estar hablando largo rato más, pero no quiero cansar a nadie, solo es un pequeño agradecimiento mío y de mis hijos porque se que nada material le haría tanta ilusión. Pero esto, como musa ha inspirado y sacado de mi corazón todo lo que tenía que decirle, seguro que le agradará.

Gracias Lola.



turales. Y con filtros de protección total. Luego las leches infantiles, cuyo precio puede llegar a variar mucho de una farmacia a una parafarmacia.

¿Cuál es su relación con la medicina tradicional?

Parafarmacia de Benalúa.

Yo soy farmacéutica y he estado trabajando en Guadix también, en farmacias. Mi padre es uno de los médicos de Benalúa... Mucha gente me viene con recetas pensando que aquí voy a poder dispensarle un medicamento y no... Pero les puedo orientar.

Venus y Júpiter se han besado

Durante estos días hemos podido ver en el cielo un fenómeno que se produce cada cuatro años. A eso de las nueve de la noche y hasta las diez, se podía observar la amorosa proximidad de los planetas Venus y Júpiter. La placeta de mi cueva es un lugar bien situado para contemplar el paisaje celeste, así que repanchingada en mi hamaca, no le he quitado el ojo de encima a estos dos vespertinos astros enamorados.

En cuanto el Sol iniciaba su diario juego del escondite tras el Cerro de la Bala y el firmamento se iba tiñendo de los colores que acompañan el crepúsculo, Venus aparecía para unirse a la diversión. En su inexorable destino de seguir al astro rey, el pequeño planeta se manifiesta brillante y poderoso en ese instante en el que no es fácil distinguir a un lobo de un perro y que mi abuela denomina "la hora entrelubricán". Esta primera estrella de la noche tiene el nombre con el que las gentes de Roma designaron a la Diosa del Amor, con el que se conoce a las pequeñas estatuas prehistóricas que simbolizan la fecundidad y el monte de la más íntima geografía femenina. Quizá por eso el inmenso planeta Júpiter sienta la imperiosa necesidad de aproximarse y besarla. Él que tiene el nombre del Dios romano del Universo, que es el más poderoso de la cúpula celeste, se sitúa sobre Venus como un leve acento.

Recuerdo que aprendí en el colegio que Júpiter tiene el mismo volumen que mil veces el nuestro, que posee dieciséis satélites y siempre me ha gustado imaginar la belleza de un día vivido en él. Mirar al cielo y descubrir todas sus lunas danzando sobre los anillos tiene que ser una experiencia próxima al éxtasis, reservada para unos pocos elegidos de futuras generaciones.

Pienso en lo insignificante que soy cuando algo tan grandioso es tan solo un pequeño punto de luz que mis ojos captan con dificultad, ¿qué podré representar yo para quienes observen desde allí la Tierra?

Cuando elevo la mirada a la bóveda celeste no me dedico a la

LA TRIBUNA.



por ANA MARÍA REY

mera contemplación, las ideas bullen en el cerebro. Por un instante creí escuchar a mi profesor de Filosofía cuando estudiábamos los mitos griegos: en el principio de los tiempos solo había Oscuridad y de ella surgió el Caos. Se unieron y comenzó la creación. Nacieron la Noche, el Érebo, el Día, y el Aire. Hijos de los dos últimos son la Madre Tierra, el Sol y el Mar. Por su parte la Noche y el Érebo parieron el Hado, la Vejez, la Muerte, el Asesinato, la Discordia, la Veja, la Enemistad, la Miseria, la Continencia, la Piedad, la Alegría, el Sueño, los Sueños, las tres Parcas y las tres Hespérides. De la unión incestuosa del Aire y de la Tierra nacieron el Terror, la Astucia, la Ira, la Riva-

lidad, las Mentiras, los Juramentos, la Venganza, la Intemperancia, la Disputa, el Pacto, el Olvido, el Temor, el Orgullo, la Batalla, Tártaro, los Titanes y las tres Furias. Pero no hubo seres humanos hasta que Prometeo los formó a semejanza de los dioses. Los creó utilizando arcilla y agua y pidió a la Diosa Atenea que les diese vida con su aliento.

¿A que es otra bonita forma de imaginar de donde venimos? A mí me gusta porque aquí, como en otros muchos mitos de la creación que se cuentan por el mundo, a poco que queramos escuchar o leer, aparece la parte femenina del espíritu dador de vida. Advierto para quienes seáis incrédulos, o necesitéis verificaciones, que esto está descrito

en por los clásicos Hesíodo y Ovidio.

Y allí estaba yo mirando al cielo intentando reconocer las constelaciones, intuyendo la Vía Láctea... De pronto miré el reloj. Faltaban minutos para la media noche. Tenía que apresurarme, pero no porque necesitase llegar a casa antes de que terminara el hechizo, sino para subir al Cerro de la Bala y recibir un baño de estrellas. Es un lugar fantástico para no perder un detalle del castillo de fuegos de artificio con que se da por finalizada la Feria de Guadix, la FDG que nos invitó a disfrutar el pregonero. Oscuro como la boca de un lobo estaban el camino y el mirador, pero eso no impidió que reconociera a Pícaro y a Magán, y mientras ellos y Fernando disparaban con las digitales, Toñica y yo no le quitamos el ojo de encima al espectáculo de colores que iluminaba el incomparable escenario de la ciudad.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la viñeta de Gil



la puntilla

Otra de tráfico para variar

por PÍCARO

El tráfico es uno de tantos problemas que aquejan a la ciudad. Dicho ha quedado por activa y pasiva que urge la colaboración ciudadana. No hay prisa aún nos queda el veranillo de San Miguel. Así parece confirmarlo el acelerar de la policía local en esmerarse para que el tráfico funcione, en proponer lugares donde se pueda aparcar más racionalmente. ¿Qué dónde está la labor del jefe de la policía local? Ah, es muy importante lo que hace, lo que pasa es que aún no lo ha traído el coche oficial que ha ido a su casa a recogerlo y por tanto no ha llegado el informe sobre las señales descatalogadas en el 93 de paradas de autobús y no pueden denunciar sobre ellas. Claro que tampoco se descarta que en realidad no haya dinero en el consistorio para cambiarlas. Ustedes mismos.

suben y bajan



I CERTAMEN DE PINTURA



La calidad fue la nota común de las obras de los más de cien participantes en el I Certamen de Pintura

Rápida de Guadix celebrado este domingo día cuatro de septiembre bajo la coordinación del pintor Julio Visconti.



UNAS CARROZAS IGUAL DE POBRES QUE LOS CABEZUDOS



Si el desfile de cabezudos que daba comienzo oficial a la feria de Guadix fue bastante mediocre y provocó más de una queja de los vecinos de Guadix, la "gran" cabalgata de carrozas que ponía punto y final a la feria accitana no dejó tampoco demasiado buen sabor de boca.

temas



Atea

María Jesús Ortiz Moreiro

¡Luces! ¡Cámara! ¡Acción!
¡La ficción está servida!

Charlatanes ante puestos con productos del exótico Oriente, con tambores tensados por el propio Manitu, con espejos capaces de mostrar aquello y lo que no es. Encantadores de bichos -y de muchachas encantadas-. Catadores de vinos -y de resacosos amaneceres-. Fantoques todos que convierten harina en polvo de estrellas, que hacen de la tierra seca un sueño envuelto en fritanga y reagetón. Personajes que ante el "¡Luces! ¡Cámara! ¡Acción!" vistieron a Guadix con risas de confeti. Pero el tiempo, que todo lo arrasa, hizo que donde ayer eran paseos sobre algodones dulces hoy crezca el silencio, lo que en estas noches era "fresqui-

to", hoy sea "frescazo"... los carromatos replegaron sus tenderetes de ilusiones y nos devolvieron a ese Guadix mustio de la caída de la hoja, ese Guadix cansado de esperar "Almendricos" y otros frutos prohibidos. Siempre triste, siempre callado. ¿Por qué? ¿Por qué nuestro ánimo siempre va a remolque de ilusiones de feriantes forasteros? ¿Acaso la alegría sólo puede ser mecida por brazos ajenos?

Ilusión y realidad no son dos conceptos de trato imposible. Estos dos mundos, aún siendo tan distantes, no son piezas de carnes distintas. Ambas se dan la mano, se necesitan para brillar con luz propia. Ni el pragmatismo todopoderoso que privatiza la realidad ni los devaneos oníricos que derrocha la ilusión están lejos de formar parte de un mismo equipo. En verdad, para que la ilusión no levante falsas expectativas, debe ser parida por

la realidad. A su vez, para que la seca indiferencia de la realidad sea digerible precisa de un aliciente, unas gotitas de ilusión que hagan llevadero el rotundo paso del día a día, con sus triunfos, con sus pesares.

Para que ambas, ilusión y realidad, sean esto, y no criadero de decepciones, en el primer caso, ni muro de las lamentaciones, en el segundo, hace falta fe. A pesar de sus numerosos templos, de sus rosarios de la aurora, del beaterio procesional, Guadix es una ciudad de alma atea. No creemos en nosotros mismos como accitanos ni en las posibilidades de crecimiento que tiene nuestra comarca. Sin fe, es imposible hornear ilusión y realidad en un mismo molde: sin fe auténtica, es difícil remontar el vuelo desde la realidad a la ilusión, es complicado que la ilusión se encarne en el mundo real.

En esta descreencia, nos cuesta aceptar que el verdadero impulso al desarrollo de Guadix sólo puede salir de nuestras propias manos, de nuestro compromiso con tareas emprendidas desde dentro, de nuestra vigilancia de iniciativas traídas de fuera. No podemos pasarnos la vida esperando, medio dormidos, a que el fruto caiga del árbol. No si queremos que ilusión y realidad bailen el vals de nuestro progreso. Guadix derrocha magia entre los adoquines de sus calles. Supura misterio por los rincones de sus plazuelas. Sólo hay que creer, sólo debemos creer que nosotros, igual que los magos de la feria, podemos transformar la tierra seca en polvo de estrellas. "Sólo" nos falta fe.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista (mjmoreiro@hotmail.com)

perspectivas

Cascamorras El próximo viernes autoridades de la provincia de Granada se desplazarán hasta Guadix para apoyar institucionalmente al Cascamorras para que sea declarado fiesta de interés turístico nacional.

Empleo

El área de Personal del Ayuntamiento de Guadix ha colocado en el tablón municipal de anuncios las bases de los concursos-oposición convocados para la contratación laboral temporal de diversos monitores para los cursos de Formación Profesional Ocupacional "Auxiliar de Enfermería en Salud

Mental y Toxicomanías" y "Auxiliar de Enfermería en Geriatria". En concreto, se precisa seleccionar un monitor que imparta el módulo de Prevención de Riesgos Laborales, otro que se hará cargo del módulo de Orientación Profesional y dos monitores (uno para cada uno de los cursos) que se encargarán de la elaboración del material didáctico del curso, de la impartición de las clases teóri-

co-prácticas, tutorías y apoyo al alumnado y evaluación del mismo, así como de la tramitación de la documentación administrativa que requiera el desarrollo del curso.

Para las plazas de monitores de los cursos, los aspirantes tienen que estar en posesión del título de licenciado en medicina o DUE y disponen de un plazo de diez días a contar a partir del miércoles para presentar sus instancias

en el Registro General del Ayuntamiento. Por su parte, los interesados en las plazas de monitores de los módulos de Prevención de Riesgos Laborales y de Orientación Profesional disponen de cinco días para presentar sus instancias. Para conocer con detalle los requisitos exigidos y las diferentes fases establecidas en el proceso de selección se pueden consultar las bases colocadas en el tablón.

Aciertos y "estafas" ferriadas

Yo, Guadix, tengo pocas oportunidades de repartir pitos y ovaciones, toda vez que por esta tierra, sin que nadie sepa porqué, las corridas de toros escasean, aunque cuando se celebran lo hacen con un lleno total... como en la simpática fiesta de la Virgen de Gracia. Por tanto, prefiero repartir los aplausos y los chillidos sobre la feria en general.

Tengo que aplaudir el certamen de pintura rápida, pero sin entender que no se celebre el primer día y mantenga sus obras expuestas durante todas las fiestas, toda vez que un par de horas de exposición resultan manifiestamente insuficientes.

Mi aplauso a las representaciones teatrales de la "Venganza de Don Mendo" y de "La del manojito de rosas", así como a otros espectáculos, aunque no todos de la misma calidad... pero hay que aplaudirlos sin ambages. Otra cosa será si la Plaza es el lugar más idóneo para tales actos, tanto por motivos de seguridad como de respeto al patrimonio ciudadano. Aunque para falta de respeto a nuestro patrimo-



YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

nio, basta con contemplar el tremendo aspecto de la "mella" ruinosa y quinceña, que la propia plaza sufre desde hace tres lustros. ¿A nadie se le ha ocurrido - por lo menos - cubrir su espacio con un telón al uso, que imite las fachadas del resto del recinto? Los accitanos que tengan ahora veinte años, no recuerdan su plaza sin la caries indigna que la desmorona en uno de sus flancos...

Pero volvamos a la feria, en este caso para repartir la bronca a la que todo aficionado tiene derecho: no sé por cuánto habrá salido el desfile inicial de gigantes y cabezudos, pero a la vista de los resultados, la estafa no puede ser comparada sino con la decepción infantil - y aún adulta - al contemplar la antología de lo cutre convertida en infracharanga venida a menos. De las carrozas sólo puede rebajarse un pequeño punto, aunque tampoco

estuvieron a la altura que esta ciudad merece. Respecto del mercado medieval, puede afirmarse que no resiste comparación con los que los mismos actores y artesanos han montado en otras ciudades del entorno: o nuestro Ayuntamiento les ha pagado menos, o el contribuyente accitano ha sido estafado. Así de claro.

Para años sucesivos, tan solo una sugerencia más: que la participación sea masiva, que lo es, no implica necesariamente que sea masificada. Lo primero es fruto de las virtudes del ciudadano, lo segundo de los vicios del Ayuntamiento en su previsión de mayores y más adecuados espacios.

Por cierto, los fuegos artificiales sí resultaron espléndidos, y más todavía si consideramos que ciertas disposiciones gubernativas los pusieron en peligro. No son los cohetes los que incendian los bosques, sino aquéllos cuya única ventaja conocida es sacar de posibles dudas a su madre ¿?. Ya está bien de que nos privemos todos de nuestras tradiciones y hundamos a los honrados pirotécnicos por culpa de los hijos de la gran p...iromanía.

la fotodenuncia



Aparco donde quiero porque soy el más chulo

Si el tráfico en Guadix está fatal, no es muchas veces, sólo culpa de la policía local, sino de la poca concienciación que ciertos conductores tienen. Como se puede ver en la imagen en un día de gran tráfico, un conductor, ni corto ni perezoso aparca en doble fila y se va tranquilamente. Lamentablemente esto se ha convertido en algo habitual en el panorama accitano.

Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL José María Piosa Sigler
COORDINADOR DE SEMANARIOS Abraham Ceballos



Miembro de la AEEPP
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

A.C. Wadi-as

DIRECTOR

José Heras Burgos

REDACTOR JEFE

Ramón Picaro

REDACCIÓN

Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor

SECRETARÍA

José María Molas

ADMINISTRACIÓN

Miguel Ángel Gómez y José Marcos

PUBLICIDAD

Jorge Fernández

Redacción, Publicidad y Administración

c/ Duque de Gor n° 9, 2°B, 18500 Guadix

☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933

☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933

☎ Distribución 956 319834

Agencias Efe / Fax Press / Europa Press

DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94

Página web: www.publicacionesdelsur.net

Correo Electrónico: wadias2000@terra.es

wadiasinformacion@telefonica.net

editorial

Adiós a la Feria del 2005

Éxitosa podríamos calificar la celebración de la Feria y Fiestas de la ciudad en su edición del 2005. Desde luego no ha salido todo a la perfección, y además como siempre hay muchas cosas que arreglar y mejorar, pero sin ser una edición como para batir palmas que no cohetes hemos de reconocer que por primera vez se han planteado una serie de novedades que no han pasado desapercibidas y que si bien es cierto que no se han notado más lo ha sido precisamente por el acierto en su programación y puesta a punto. A nuestro juicio han sido aciertos: la edición del pregón con la chispa del pregonero y de la chirigota Los surfers de secano; la separación de las casetas de marcha del recinto ferial, ha permitido una visita al ferial más tranquila y no tan apretujados que diría un accitano. Han acertado en el certamen de pintura al aire libre, en el mercado medieval aunque debería ampliarse a más; en que todos los espectáculos hayan sido de pago, aunque algunos fuesen más caros de la cuenta; en la programación de teatro para todos; en la organización del recinto ferial que espabilaron y resolvieron con prontitud excepto el gofres Manzano 5 que estorbaba más de la cuenta; en los juegos tradicionales y populares a los que les ha faltado enseñar a los niños a jugar al boli; en la comida popular; en el diseño de la ubicación de los diferentes puestos que generó un paseo por el ferial muy cómodo; en el estacionamiento de las caravanas de los feriantes al recinto del sábado; en las medidas de seguridad e higiene que se han tomado que se pueden y deben mejorar, pero que para lo visto otros años han estado muy bien; también las medidas de tráfico aunque algunos ciudadanos se hayan empeñado en poner las cosas difíciles cuando menos falta hacía. Como tampoco han acertado a nuestro juicio en la programación de la exposición de pintura, en la calidad de alguna orquesta de verbena; en la pública de las fiestas y no digamos en las carrozas; en el espectáculo de "y medio", al faltar el Juan, también echamos en falta las Carocas. Concluyendo, se acabó la Feria, y el año próximo queremos más y mejor.

el dato

Más de 5.000 personas

Este es el número de personas que se dieron cita en Baza para la carrera del Cascamorras. A ver si tomamos ejemplo y superamos esa cifra.

anDalucía

información

El gigante asiático que está por venir

La visita del presidente chino a Málaga consolidará las relaciones con Andalucía

Hace años que la economía china crece muy por encima que la de los demás países desarrollados, coyuntura que aprovechan muchos empresarios, entre los que destacan los andaluces, para lanzarse a su conquista y abrir rutas de comercio con este país asiático

M. M./M. L. • Sevilla

Desde que China decidió abrir una puerta al mundo económico globalizado y transnacionalizado, no hay día en los corrillos financieros que no se comente el cambio que se avecina. Todos hablan, con una mezcla de incertidumbre y admiración, del despertar del gran dragón. "Es un mercado con enormes expectativas, sobre todo cuando se abra completamente al mundo al celebrarse los juegos Olímpicos de Pekín en 2008". Las palabras de Antonio Martínez, gerente de Cooperativas La Unión, permiten ver el universo que se esconde detrás de una de las economías con un crecimiento muy superior a los demás países. Andalucía se prepara para abrir sus fronteras al mercado chino. En este sentido, China y Andalucía intercambian relaciones al más alto nivel, como muestra la visita del presidente chino a la provincia de Málaga, dentro del I Foro de Cooperación hispano-chino.

El trabajo institucional se cristaliza en ejemplos como el de estas cooperativas de Montilla, en la provincia de Córdoba, que están en vías de conseguir llevar sus vinos y aceites al país asiático, que compra al año más de cien millones de litros de productos vitivinícolas.

Para la Cámara de Comercio de Sevilla, el auge del interés de las empresas mundiales por el mercado chino proviene del "volumen de su mercado doméstico, con 1.300 millones de habitantes". Además, es una plataforma de producción muy atractivo "debido a los bajos salarios y los reducidos beneficios sociales y laborales de los trabajadores".

Por otro lado, los principales obstáculos para que las empresas andaluzas desarrollen sus productos y canalicen sus inversiones en este mercado son el idioma, la lejanía geográfica y la enorme diferencia cultural que hace que se requiera de una estrategia específica para conseguir el éxito empresarial.

Los consumidores dan su respaldo al nuevo mercado

La secretaria general de la Unión de Consumidores de Andalucía (UCA), María Dolores Marín Goyanes, cree que "la entrada de un mercado de las dimensiones del chino es positivo para los consumidores, porque el aumento de la competitividad suele repercutir de forma beneficiosa en los usuarios". "La afluencia de un mayor número de productos en circulación abarata los precios", indican desde la UCA, matizando, sin embargo, que "no sólo nos podemos fijar en el bajo coste de los productos, sino que es fundamental tener en cuenta la relación calidad-precio".

Asimismo, preguntada por los controles de calidad, comenta que "la Dirección General de Consumo es la encargada de las inspecciones al respecto, aunque, desde las asociaciones de consumidores no debemos bajar la guardia. Así, hay que fijarse en que tengan los sellos de garantía propios de la UE". Además, Marín añade que "los consumidores tenemos una función primordial de denunciar aquellos casos flagrantes", para añadir que "en el sector de la restauración se ha notado el cambio producido en los últimos años gracias a las hojas de reclamaciones".

La situación descrita hace necesarias las actuaciones de las distintas administraciones para que estas posibilidades de negocio se concreten. La Junta, sin ir más lejos, posee promociones para motivar a los emprendedores andaluces, ya que, según afirmó Antonio Martínez, "a través de Extenda, la Agencia Andaluza de Promoción Exterior, personas de Cooperativas La Unión han podido financiar sus viajes a China para examinar el terreno con sus propias manos, con el objeto de darse

cuenta de las enormes posibilidades económicas que posee este país".

Las iniciativas para la implantación andaluza en el mercado chino, parten desde diversos ámbitos de la realidad socioeconómica. La Confederación de Empresarios de Andalucía, CEA, es un instrumento muy favorable para cualquier empresario que desee expandir su corporación por tierras asiáticas: a través de su departamento de relaciones internacionales. La CEA se preocupa por promover lo que ellos llaman internacionalización de las empresas andaluzas, es decir, que las corporaciones existentes en la comunidad de Andalucía tengan posibilidades de expandirse en el mercado chino. Gracias a un asesoramiento personalizado, la CEA realiza una búsqueda de información y un análisis de mercado de la zona en la que se pretenda instalar la empresa, para ayudarla a sacar adelante los trámites que supone la internacionalización.

A su vez, la Cámara de Comercio de Sevilla tiene previstas unas acciones determinadas en diferentes ámbitos empresariales. En noviembre participará en Shanghai en la Feria Food & Hotel China. Además, está diseñando un plan específico para desarrollar a partir de 2006, que incluye acciones de formación y de promoción, algunos dirigidos a cómo hacer los negocios en China. Entre otras iniciativas, destaca la valoración de disponer de un oficina permanente en Shanghai para facilitar la integración de nuestras empresas en China.

Después de dos años consecutivos, 2003 y 2004, donde hubo un aumento progresivo de las exportaciones de productos andaluces en China, la Junta está haciendo un esfuerzo para que siga esta tendencia en este año 2005. El consejero de Turismo, Comercio y Deporte, Paulino Plata, comenzó a finales de mayo una campaña de promoción de aceite de oliva, financiado en un 60% por Extenda y en el otro 40% por las tres marcas andaluzas de aceite con presencia en el país asiático (Hojiblanca, Carbonell y La Española).

Esta promoción tiene una duración de 10 meses y sus objetivos principales son difundir las propiedades del aceite como producto saludable, impulsar su utilidad diaria en la cocina china, poner de relieve su origen e incre-

La Cámara de Comercio de Sevilla pretende instalar una oficina fija en Shangai para ayudar a los emprendedores

Las exportaciones superan el 10% del total nacional

Según datos ofrecidos por la Agencia Andaluza de Promoción Exterior, Extenda, las exportaciones andaluzas a China supusieron durante el año 2004 más del 10% del total de la cifra española, convirtiéndose Andalucía de esta manera en la quinta comunidad autónoma que más productos envió al país asiático. Es ésta una realidad que se repite cada año, y de forma creciente. China ocupó el pasado año el decimoquinto lugar como país cliente de Andalucía, y el duodécimo como proveedor.

La tasa interanual en lo que respecta a importaciones y exportaciones entre el país milenario y Andalucía no deja de crecer. Sin ir más lejos, el volumen de exportaciones entre ambas partes en el año 2000 se situó en 134.119 miles de euros, mientras que en el 2004 esta cifra se alzó hasta alcanzar los 182.547.

Lo mismo ha ocurrido con las importaciones, pero de una manera más llamativa si cabe: de los 156.017 miles de euros que supusieron en el año 2000 la compra de productos chinos por parte de la comunidad andaluza, 333.403 miles de euros se movieron durante el año 2004. Unas cifras que no dejan lugar a

dudas del estupendo momento en que se encuentra la relación entre ambas partes.

La provincia gaditana fue la que más volumen de productos envió al país asiático durante el transcurso del pasado año, seguida por Huelva, Sevilla y Málaga.

El valor en euros de las exportaciones realizadas por Cádiz al país asiático en 2004 asciende hasta alcanzar la cifra de 90.418 miles de euros, con un crecimiento interanual con respecto al año 2003 del 134,96%. Los productos realizados en Huelva supusieron una cantidad de 46.785 miles de euros y un crecimiento con respecto al año anterior del 25,44%, al igual que los 23.053 de Sevilla y los 9.409 miles de euros de la provincia malagueña. Se puede comprobar, siguiendo los datos ofrecidos por Extenda, que la mayoría de las provincias andaluzas ha aumentado sus exportaciones a China en el último año. En general, los envíos al país asiático han aumentado un 61% con respecto al 2003.

En el apartado de importaciones, Málaga es la que mayor volumen de negocio tiene con China, seguida por las provincias de Sevilla, Cádiz y Granada. En lo referente al capital, Málaga obtuvo el año pasado un valor total de 140.945 miles de euros, una cifra que dobla la cantidad obtenida por Sevilla, de 70.692 miles de euros, los 43.299 de Cádiz y los 26.106 miles de euros de la provincia granadina. Las importaciones a China han aumentado un 39,78% con respecto al 2003.



anotaciones

Importación. Málaga es la provincia que más productos de China importa, con un valor de 140.945 miles de euros. Por provincias, Sevilla es la siguiente, con una cantidad de 70.692 miles de euros, al igual que Cádiz con 43.299, Granada con 26.106 y Córdoba con 22.123. A la cola se sitúan Jaén, con 16.352 miles de euros en productos importados, Almería con 11.498 y Huelva con 2.388 miles de euros.

Exportación. En Andalucía, la provincia de Cádiz es la que más productos exporta al país chino, con un volumen total de 90.418 miles de euros, seguida por Huelva, con 46.785, Sevilla con 23.053 y Málaga con 9.409. En último lugar se encuentran las provincias de Granada con 8.613 miles de euros, Córdoba con 2.683, Almería con 1.005 y Jaén con 582 mil euros.

Extenda. La Agencia Andaluza de Promoción Exterior, entidad adscrita a la Junta de Andalucía, tiene la función de ayudar a los emprendedores y a los empresarios andaluces a expandir sus corporaciones en los países extranjeros.

Sector alimenticio. Catorce empresas andaluzas se encuentran actualmente en China desarrollando su actividad comercial. Crismon, Hojiblanca, Sadrym y Garvey, entre otras.

Sector industrial. De las corporaciones del sector industrial que tienen su sede principal en la comunidad autónoma andaluza, nueve de ellas exportan productos al país asiático. Las más importantes son Novedades Agrícolas, Hispacold y Toxide Europe.

Sector consumo. Sólo dos empresas andaluzas tienen conexiones de comercio con China: Cosmewax, una corporación dedicada a los cosméticos, y Guadarte, que elabora muebles y artesanías para proyectos.

Parque Tecnológico. Durante los días 13, 14 y 15 de noviembre se celebrará en Málaga un encuentro hispano-chino que reunirá 150 empresas chinas. El presupuesto será de un millón de euros, de los que el 60% será aportado por la Junta.

El consejero de Turismo, Comercio y Deporte participó en una promoción de productos andaluces en la televisión china, un país al que Andalucía compró en 2004 producción por valor de 182.547 millones de euros.

mentar las ventas de las tres marcas que participan en la campaña. Entre las medidas acometidas por la Junta están las del patrocinio en programas gastronómicos de la televisión china, además de la edición de folletos divulgativos sobre el producto (200.000 unidades), de un recetario (100.000 unidades) y de cartelería para tiendas (1.000 unidades). Otra de las acciones consistirá en la promoción en puntos de ventas, con mostradores informativos en grandes supermercados de Pekín, Shanghai y Shenzhen.

Asimismo, Plata y diversos empresarios turísticos participaron a finales del mes de julio en unas jornadas técnicas para promocionar Andalucía como destino turístico. El consejero dedicó su viaje institucional por las ciudades de Pekín, Cantón y Shanghai para reunirse con representantes institucionales del país. De esta manera, tuvo la oportunidad de plantear posibilidades de cooperación en materia promocional a las autoridades turísticas y los responsables de la China National Tourism Administration (CNTA), que es la entidad gubernamental que se encarga de la planificación y promoción turística.

Andalucía tiene un enorme potencial para el mercado chino y sus principales atractivos se centran en la cultura y el folclore. Otro aspecto destacado es el clima benigno que Andalucía dispone en las tres épocas del año en que los chinos concentran sus vacaciones: enero y febrero (Año Nuevo Chino), mayo y octubre (Día Nacional). Así el turismo chino aumenta a una media anual del 20% y se estima que en 2020 el país contará con 100 millones de viajeros y se convertirá en el cuarto emisor de turistas del mundo. ■



El presidente del PP andaluz, Javier Arenas, presidió el martes pasado la primera reunión de la ejecutiva de su partido tras las elecciones.

J. S. DOMÍNGUEZ

La vuelta al trabajo político

Los principales partidos andaluces inician el curso político tras el parón de las vacaciones veraniegas

la clave

Tensión similar La confrontación entre PSOE y PP en Andalucía parece que continuará en este nuevo curso político a tenor de las primeras declaraciones de sus responsables. Mientras los socialistas hablan de tiempo agotado para el consenso, los populares anuncian diez leyes para suplir las carencias del Gobierno andaluz.

INFORMACIÓN • Sevilla

Los principales partidos andaluces han iniciado el nuevo curso político a lo largo de esta semana, exponiendo públicamente algunos de sus principales objetivos e iniciativas para este cuatrimestre. Desde el PSOE andaluz consideran que se podrían desbloquear las principales cuestiones que quedaron pendientes antes del periodo vacacional, mientras que el PP regional ha anunciado la presentación de diez leyes ante la pasividad que observan en el Gobierno andaluz. Desde el PSOE-A, su secretario de Organización, Luis Pizarro, ha advertido a los partidos de la oposición, especialmente al PP-A, de que el tiempo para lograr el consenso sobre asuntos como las reformas de la Ley de la RTVA o del Reglamento del Parlamento andaluz o la puesta en marcha del Consejo Audiovisual se "agota".

En rueda de prensa tras la reunión de la Comisión Ejecutiva Regional del PSOE-A, Pizarro se mostró esperanzado ante la posibilidad de que el PP-A "ya esté en condi-

ciones" de desbloquear estas cuestiones. "Esperemos que el PP-A haya superado sus miedos y problemas internos y estemos en posición de lograr el gran pacto sobre la RTVA, la reforma del Reglamento del Parlamento y la puesta en marcha del Consejo Audiovisual", apuntó.

En este sentido, aseguró que el objetivo de los socialistas andaluces es lograr un "gran consenso", ya que "sería bueno que el PP saliese en el acuerdo". "Por el momento no ha habido posibilidad de encontrar acuerdo con el PP, pese a que desde el PSOE hemos realizado muchos esfuerzos", resaltó Pizarro, que advirtió de que "si no es posible un gran consenso, tendremos que buscar el método para desbloquear la situación".

Asimismo, el responsable de Organización del PSOE-A hizo referencia a las declaraciones del presidente del PP-A, Javier Arenas, en las que apuesta por "endurecer" la oposición en Andalucía. "Es más de lo mismo", ironizó Pizarro, que destacó que "si tiramos de hemeroteca, veremos que todos los inicios de curso político han trasladado el mismo mensaje".

Por último, lamentó que el PP-A esté utilizando a sus alcaldes en las capitales de provincia para hacer oposición, lo que a su juicio "demuestra la debilidad del proyecto del PP-A que preside Javier Arenas".

Mientras, el presidente del PP-A, Javier Arenas, ha anunciado que su partido presentará en el Parlamento en el próximo cuatrimestre un total de doce propuestas de Ley y once planes para suplir la "pasividad" y el "agotamiento" del presidente de

la Junta, Manuel Chaves, que cada día que pasa demuestra su "ineficacia" y la de su Gobierno para resolver los problemas de los andaluces.

Arenas hizo este anuncio durante su intervención ante la Junta Directiva del PP-A con motivo del inicio del nuevo curso político, ante la cual puso de manifiesto que el Gobierno de Manuel Chaves se ha convertido en una "fotocopiadora de promesas incumplidas", puesto que ya no tiene "ningún tipo de iniciativa política". Arenas resumió la situación actual en que mientras Andalucía es una comunidad de primera, cuenta con un Gobierno y un presidente "de tercera", que están "completamente agotados".

A esto sumó el hecho de que Chaves, en modo alguno, está defendiendo a Andalucía de la "discriminación" de la que está siendo objeto por parte del Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero en relación con asuntos como los incendios, en contraste con la confrontación que protagonizó con el anterior Gobierno del PP.

Asimismo, Javier Arenas consideró un "insulto" que Chaves hable de la segunda modernización de Andalucía, cuando durante este verano la comunidad ha vuelto a ser azotada por los incendios, existe más de un centenar de municipios donde los niños dan clases en aulas prefabricadas o "caracolas" y muchos ciudadanos sufren la contaminación del agua que llega a sus casas. "El PSOE quiere hablar mucho de políticos y de política y muy poco de las preocupaciones de los andaluces", sentenció Arenas.

IU propone un pacto social desde la izquierda

El coordinador general de IULV-CA, Diego Valderas, ha propuesto al PSOE un acuerdo de la "izquierda andaluza" para impulsar un pacto social y político por la sanidad pública, la educación, la nueva cultura del agua, así como en materia forestal y de prevención de incendios. Valderas, tras una reunión en Córdoba con su grupo parlamentario andaluz, ha pedido la comparecencia del presidente de la Junta, Manuel Chaves, en el Parlamento andaluz "ante los temas que su gobierno y consejeros han sido incapaces de dar respuesta en los últimos meses".

En este sentido, añadió que se exigirá a Chaves que "dé la cara en un debate que trate sobre la situación hidráulica, los problemas agrarios, la educación, la política forestal, el decretazo, la siniestralidad laboral o la posición de Andalucía ante los Presupuestos Generales del Estado".

De este modo, dejó claro que desde IU "se va a salir a la ofensiva con un perfil muy claro de firmeza y utilidad política con capacidad de propuesta para hacer en Andalucía una política de izquierdas, basada en un giro social". La primera propuesta, según señaló Valderas, será que desde IU de Andalucía se planteará a IU federal que, "si el Gobierno de Zapatero no da una respuesta presupuestaria a Andalucía adecuada a las demandas de nuestra comunidad", presentará una enmienda de totalidad a esos presupuestos "porque el tiempo de gracia de Chaves y Zapatero ha acabado y el tiempo de los talantes y gestos sin propuestas y soluciones adecuadas a los problemas de la sociedad andaluza ha terminado".

Asimismo, calificó a Chaves como un presidente "agotado sin iniciativa y con un gobierno cansado, desaparecido, sin pulso político y que hace aguas por todos lados". "Estamos en una situación política en la que se mira primero al PSOE y después a Andalucía", apuntó. Valderas también advirtió de que van a pedir unos Presupuestos Generales del Estado (PGE) "que miren a Andalucía, ya que significamos el 18% del Estado".

Ante esta situación, Arenas señaló que el PP cada día va a estar más cercano a los problemas de los ciudadanos para plantearles soluciones, lo que se traducirá en la presentación de una importante batería de propuestas de ley y de planes en el Parlamento a lo largo de este año, que abarcarán todo los ámbitos y sectores de la sociedad.

Ante esta situación, Arenas señaló que el PP cada día va a estar más cercano a los problemas de los ciudadanos para plantearles soluciones, lo que se traducirá en la presentación de una importante batería de propuestas de ley y de planes en el Parlamento a lo largo de este año, que abarcarán todo los ámbitos y sectores de la sociedad, fundamentalmente relacionadas con la educación, con la política de empleo, la vivienda, la inmigración y la sequía.

Para Arenas, esa batería de iniciativas es propia de un partido que quiere gobernar en Andalucía, al tiempo que se trata de suplir el "agotamiento" y la "ineficacia" del Gobierno de Chaves. Señaló que la obsesión de los populares debe ser identificarse cada día más con los problemas y las aspiraciones de los andaluces, para lo que es necesario, según apuntó, una mayor cercanía.

Asimismo, el dirigente popular se mostró convencido de que esta es una manera de superar la frontera que separa a un partido de oposición de la alternativa de gobierno, lo que se logra, a su juicio, con propuestas de futuro, acompañadas de equipos de gobiernos creíbles en cada uno de los municipios andaluces. ■

Tragedia en Baeza

El piloto de un caza militar muere al estrellar su avión en una vivienda en la que se encontraban una mujer y su hija, ambas también fallecidas

la clave

El saludo Según confirmó el ministro de Defensa, José Bono, el piloto accidentado no estaba cumpliendo órdenes de vuelo del Ejército y estaba fuera de su ruta asignada. Añadió que en 1998 se le abrió un expediente por causas parecidas. Los propios vecinos de Baeza declararon que el piloto solía avisar a su madre cuando iba a sobrevolar la ciudad para que ésta le saludara por el balcón.

INFORMACIÓN • Baeza

El capitán del Ejército del Aire José Francisco Cabezas Torres falleció la pasada semana al estrellarse el avión que pilotaba contra una vivienda de Baeza (Jaén), donde se encontraban una mujer y su hija de ocho meses, cuyos primeros restos carbonizados fueron hallados por los bomberos tras siete horas de búsqueda.

A primera hora de la noche del viernes 2 de septiembre, los bomberos hallaban los restos carbonizados de la mujer, según informaron a Efe fuentes de la Guardia Civil, cuyo cadáver era enterrado dos días después rodeada de la mayor parte de los vecinos de Baeza. En cuanto a la pequeña, los bomberos sólo pudieron encontrar ropas y algunos restos que debían ser analizados para determinar si son los de la niña, ya que la violencia del impacto y del posterior incendio han hecho casi imposible su hallazgo.

El accidente ocurrió a las 12,45 horas del pasado viernes 2 de septiembre por causas que aún se investigan cuando el avión, un C-101 de entrenamiento con base en San Javier (Murcia), se precipitó sobre una vivienda unifamiliar ubicada en pleno centro de Baeza, en el número 9 de la calle San Ildefonso.

El ministro de Defensa, José Bono, que se trasladó el mismo día hasta el lugar del accidente, afirmó que el piloto muerto "no cumplía las normas" de



Arriba, las labores de extinción del incendio de los bomberos y, abajo, las de reconocimiento.



vuelo y "se encontraba fuera del sector asignado". Bono declaró a los periodistas que el piloto "ha actuado de forma contraria a lo reglamentado", algo que "ha pagado con su vida". "Esta situación es muy dolorosa, pero es lo que pasa cuando no se cumplen las normas del Ejército", añadió el ministro.

Bono, que viajó a Baeza acompañado del jefe del Estado Mayor del Aire, Francisco José García de la Vega, anunció que al capitán Francisco Cabezas Torres, fallecido en el accidente, ya se le había abierto un expediente en 1998 "por unos hechos parecidos". "Tengo un sentimiento doble de tristeza por la muerte del piloto y porque se ha producido en el día en que el Consejo de Ministros ha aprobado que las retribuciones de los militares aumenten un 25% en los próximos tres años", dijo Bono.

Tras los hechos, muchos de los vecinos de Baeza se aglutinaron en el lugar del siniestro para compartir con los afectados tan dramático suceso. El revuelo era constante produciéndose momentos de verdadero caos entre los residentes de la calle San Ildefonso donde se produjo el siniestro.

Los nervios, la tensión y la conmoción se apropiaron de muchos baezanos que tuvieron que ser atendidos por los médicos y psicólogos que se trasladaron hasta la ciudad para dar cobertura a las necesidades que pudieran presentarse.

Algunos vecinos de Baeza aseguraron a los periodistas que el piloto avisaba a su madre cuando iba a sobrevolar esta localidad jiennense, de la que era natural, y que la madre, que vive en este municipio, salía al balcón de su casa a saludar a su hijo cuando volaba sobre el pueblo.

Uno de los vecinos incluso señaló que cuando oían pasar un avión militar sabían que era "el hijo de Cabezas". Otro de los vecinos dijo a Efe que el piloto "intentó tirarse en paracaídas antes del choque,

La situación de tensión y conmoción provocó que muchos vecinos tuvieran que ser atendidos por los médicos y psicólogos trasladados a Baeza

Denuncia de la familia de las fallecidas

La familia de la mujer y su bebé de ocho meses que murieron en el accidente ha presentado una denuncia en el cuartel de la Guardia Civil de Baeza por los daños personales y materiales sufridos en el siniestro. Esta denuncia se incorporará al expediente abierto por el propio Instituto Armado y a la investigación que lleva a cabo el Ejército del Aire para esclarecer las causas del choque. Según fuentes cercanas al caso, la familia de María Lorenza López Gutiérrez y su hija se ha personado en el procedimiento abierto en el Juzgado de Instrucción de Baeza por el accidente del pasado viernes. Ese mismo día se abrieron las diligencias para averiguar lo sucedido en esta localidad de Jaén, en la que se estrelló un avión militar, cuyo piloto, el capitán José Francisco Cabezas, también murió. La Guardia Civil enviará el "exhaustivo" atestado que está elaborando después de haber tomado declaración a los vecinos afectados por el impacto del avión militar y a numerosos testigos del siniestro. El viudo de la mujer, Luis Vega, denunció al término de su declaración los "daños personales y materiales" que ha dejado este trágico suceso, y lo mismo hizo su hermano, Francisco Vega, que vive en el primer piso del inmueble afectado.

pero no tuvo tiempo" y que tras el impacto, "un tejado cayó sobre dos personas, y una de ellas parecía un niño".

"Oímos un fuerte ruido y caer tejas, el piloto no ha tenido escapatoria. Se veía el paracaídas abierto junto a los restos del avión y del militar", relató.

Mientras, la familia del piloto fallecido denunció tras el accidente que "a casi 24 horas del accidente, aún no se nos ha dado ningún tipo de información oficial de su muerte, así como de dónde han sido trasladados sus restos".

En un comunicado remitido a Europa Press, los familiares criticaron "la falta de información que tenemos" sobre lo sucedido y dijeron no entender "ciertas declaraciones aventuradas" que se están realizando sobre el asunto, declaraciones a su juicio que están "faltas de un apoyo de investigación" y han sido realizadas por personas "que están lejos de conocer lo acaecido". ■

CULTURA

► **EL PERSONAJE** ► **ROGELIO BLANCO** El director general del Libro se encarga de las gestiones con el gobierno ruso para recuperar importante material documental de Alberti, Machado, Sender o Bergamín.

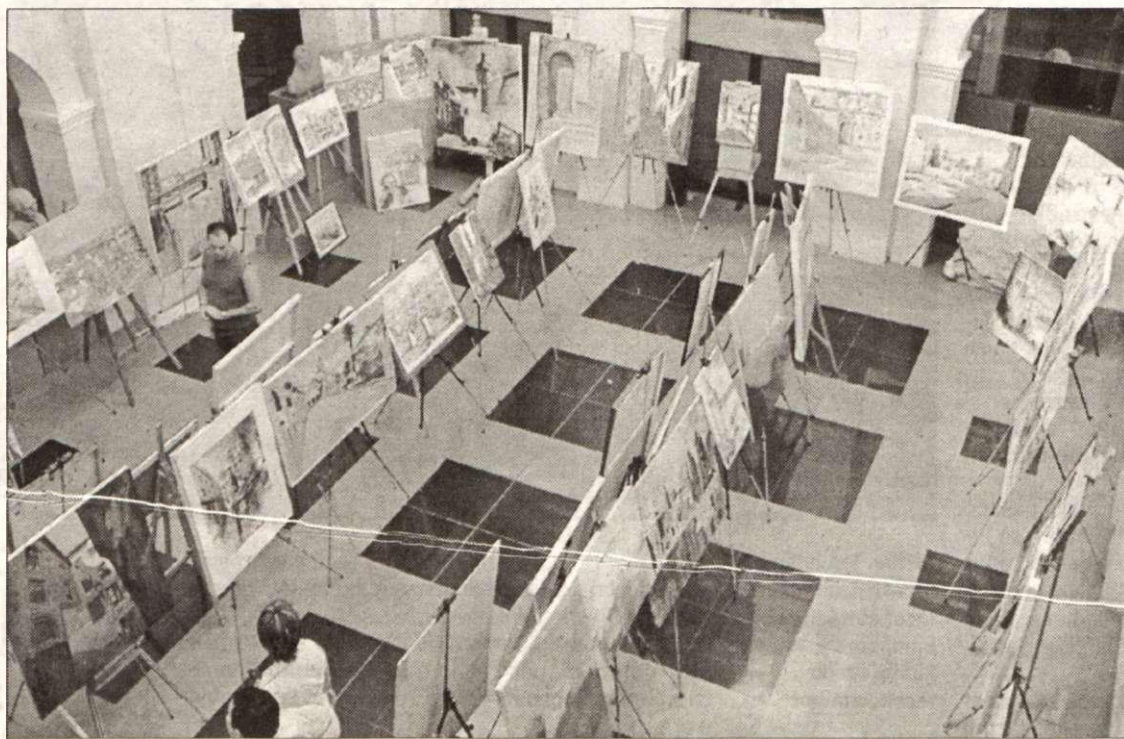
■■■ PINTURA

Cerca de cien pintores asisten al I Certamen de Pintura Rápida celebrado en Guadix

■ El primer premio, dotado con dos mil euros, fue otorgado al malagueño Cristóbal Jeni y el segundo, de mil, a Alberto de Burgos, de Gines (Sevilla)

JUAN M. URENDES • Guadix

■ Cuarenta mujeres y setenta hombres de cuarenta y tres localidades andaluzas y murcianas, un bilbaíno, un madrileño y dieciséis guadijeños repartieron sus miradas por todos los rincones de Guadix el 4 de septiembre reflejando un ciudad todavía en feria en lo que fue el primer Certamen de pintura rápida del Ayuntamiento. Desde las once de la mañana, momento en el que terminaba el sellado de las obras, estuvieron los 82 artistas participan-



Gran participación en el I certamen de pintura rápida.

El jurado estuvo presidido por el reconocido pintor Julio Visconti que también apadrinaba un premio

tes por todo Guadix realizando sus cuadros, sobre todo acuarelas, porque Julio Visconti patrocinaba el premio especial de mil doscientos euros a la mejor pintura al agua. Las cinco de la tarde avisaban del final del certamen, y hasta las seis estuvieron los propios artistas participantes colocando sus obras en el patio del Ayuntamiento a la espera de que fuesen vistas por los diez miembros del jurado. Faltó sitio para tanto talento y se tuvo que ocupar también el vestíbulo. Pero no sólo estaba abarrotado de arte el Ayuntamiento. La respuesta del público fue más que buena, convirtiendo el certamen de pintura en uno de los eventos más concurridos de la feria. De "pura delicia" calificó Julio Visconti (que presidía la entrega de premios junto a Antonio Avilés y los concejales de festejos, Antonio Liñán, y educación, Iluminada Jiménez) haber visto a tantos pintores a lo largo del día retratando Guadix. El nivel general, según Julio Visconti, fue "alto", a pesar de los inconvenientes de la feria. Julio Visconti apostó porque fueran el doble los artistas que pintaran Guadix en la próxima edición, que habría que celebrar, según dijo, antes de la feria, facilitando

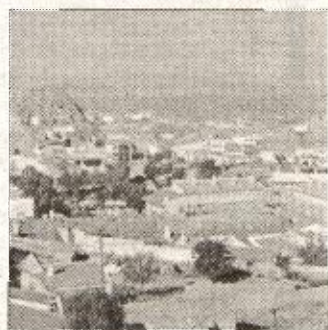


Primer premio del certamen, otorgado al malagueño Cristóbal Jeni.

a los artistas la visión de más rincones de Guadix y proporcionándoles una comodidad entorpecida en esta primera edición por el ajetreo festivo. A ello se refirió también Antonio Avilés en su allocución. Agradeció además el alcalde su esfuerzo en la organización tanto a la concejalía de fes-

tejos como a los funcionarios y a los patrocinadores privados, sin cuyo concurso no habría sido posible el certamen. El primer premio, dotado con dos mil euros, fue otorgado al malagueño Cristóbal Jeni. El segundo, de mil, a Alberto de Burgos, de Gines, en la provincia de Sevilla, que se llevó

además el premio especial de 1200 euros patrocinado por Julio Visconti. El tercer premio, de seiscientos euros, fue para el cordobés Vicente Rivas, el cuarto, de trescientos euros, para Manuel Jiménez, de Guadix, y el quinto, también de trescientos euros, para Pedro Iglesias.



Panorámica de Benalúa.

■ CONCIERTO BENALÚA

La Blues Band de Granada actuará en el recinto de la azucarera de la localidad de Benalúa

■ El ayuntamiento de Benalúa se ha adherido al programa de la Diputación de Granada "Jazz en la provincia" para traer hasta esta localidad a una banda de reconocido prestigio en el panorama musical nacional, la Blues Band de Granada, que estará acompañada por otra formación conocida a nivel comarcal como es "Driving South".

El concierto está previsto que se lleve a cabo para el próximo sábado diez de septiembre, en el recinto de la Azucarera, a partir de las diez de la noche y del mismo se espera que este concierto sea seguido por bastantes personas de toda la provincia que son amantes del jazz.

Y es que la Blues Band es una banda de reconocido prestigio principalmente en toda la provincia granadina. Al contrario que otros grupos españoles el objetivo de esta banda es no encasillarse en las formas usuales del blues urbano blanco de tradición inglesa, sino poder experimentar con nuevos estilos.

■ ■ ■ IV CENTENARIO EL QUIJOTE

¿Estudios o intuición cervantina?

JOAQUIN VALVERDE

SEPÚLVEDA • Guadix

■ 1.- Nada se sabe a ciencia cierta de los primeros estudios de Cervantes, que, al parecer no fueron universitarios. Tal vez, dicho con reserva, lo hiciera en Salamanca por la calle que tiene.

Y el que en la universidad salmantina figure un Miguel de Cervantes, que puede ser, que pudiera ser otro estudiantes del mismo nombre, sin que figure el segundo apellido.

Y por la descripción que hace del colegio de los jesuitas en su novela "El coloquio de los perros", que bien pudiera parecer una evocación de su juventud, de sus años estudiantiles.

2.- De lo que no cabe duda es

considerara el segundo como un auxilio para alcanzarlo.

Aristóteles se inclinaba por establecer un equilibrio entre ambos. No obstante, Aristóteles trata justificar el carácter necesario del conocimiento científico, como algo fundamental.

4.- No cabe duda en la percepción instantánea y directa de una verdad o de una idea como facultad de comprender las cosas rápidamente, sin que intervenga la razón.

Sea como fuere, la experiencia positiva y negativa acumulada por Cervantes fue de tal valor que maneja un considerable valor de las más variadas disciplinas.

El profundo conocimiento de los humanos lo refleja ampliamente en el incontable número

con anterioridad.

"Gallardo español", "Los baños de Argel", "El rufián dichoso", "El laberinto de amor", "Pedro de Urdemalas", "El juez de los divorcios", "El retablo de las maravillas", "El viejo celoso"...

"La casa de los celos", "El laberinto de amor", "Las novelas ejemplares"; los ocho entremeses, que son otros tantos cuadros breves donde refleja la vida española de su tiempo.

7.- Pero volvamos al Quijote, que carece de tramado novelesco cuyo asunto es: que un hidalgo manchego apasionado por libros de caballería, tan de moda en la época, se vuelve loco.

Y se siente caballero andante y sale de su aldea en busca de aventuras, hasta que, obligado a regresar a casa, enferma, recobra el juicio y muere cristianamente.

Jamás el lector se encontrara ante ningún misterio; desde el comienzo sabemos que Don Quijote tiene un visión del mundo muy diferente a la del resto de los mortales.

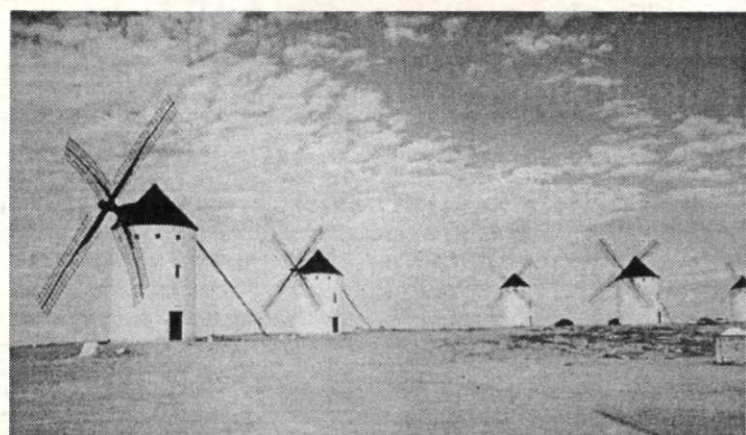
8.- Lucha contra los molinos, gigantes malandrines; y, cuando está una venta, donde el ventero -para él el señor del castillo- le arma caballero; así, por derecho propio, podría luchar para arreglar el mundo.

Todo se desarrollan sencillamente: designa a Dulcinea como su dama a la que ofrecerá sus victorias para alcanzar su amor; y, como caballero que se precie, incorporando Sancho Panza como escudero.

Un tropa disparatada en el que se mezcla la locura del señor, el amor estrambótico hacia Dulcinea del Toboso, el sueño quizás de su años mozos, la insensata sensatez de Sancho Panza...

9.- Nada ocurre que no haya ideado con su humor característico; a veces tierno, a veces incomprensible para la normal cordura; pero siempre con el talento e ingenio propio de su autor, Cervantes.

Desde estas primeras páginas, ha sido una sugerencia el que leamos a diario un capítulo del Quijote como homenaje personal que se convertirá en una lectura apasionada y placentera. Y años después, al editar la segunda parte de su Quijote, Cervantes limpiamente, sacudiéndose una cierta modorra da un mentís rotundo a aquello de que "nunca segundas partes fueron buenas".



Molinos quijotescos.

ARCHIVO

que debió de ser un lector apasionado y que la universidad de la vida aprendió el sin fin de conocimientos como hace gala en sus obras. A lo largo de sus años y correrías (Roma, Nápoles, Lepanto, Argel, Sevilla...etc.) la vida le zandeó de lo lindo y tuvo más experiencias de las que nos podemos imaginar.

No cabe duda que poseía una portentosa inteligencia y que la intuición funcionó en su mente de modo singular, aunque dicho término no figure en el "Tesoro de la lengua castellana".

3.- Pero es muy probable que sea una mera omisión de Covarrubias, pues, como hombre docto y erudito, conocería que ya empleaban la palabra intuición los Platón y Aristóteles.

Estos filósofos admitieron tanto el pensar intuitivo como el discursivo, aunque Platón destacara el valor superior del primero y

de personajes, que mueve a su antojo y sabe como resolver las situaciones que su talento plantea.

5.- Y al cabo de veinte años de editar "La Galatea", ya bien maduro para su época, acomete la edición de la primera parte del "Ingenioso Caballero don Quijote de la Mancha".

Libro largamente pensado, aunque lo concibiera durante los cinco años de cautiverio de Argel, aunque lo escribiese en Sevilla o en una cárcel manchega, que parece más verosímil.

A partir de allí (1605), y por el éxito conseguido, mayor de lo que pueda parecer (porque la Corte estaba en Valladolid), los editores se animan publican las obras de Cervantes.

6.- Tan feliz resultado logra que nuestro primer novelista de a conocer las demás obras dramáticas --e inéditas-- compuestas

■ ■ ■ MÚSICA

El área de Personal del ayuntamiento de Guadix hace públicas las bases para la selección de profesores para la Escuela Municipal de Música

■ El área de Personal del ayuntamiento de Guadix ha colocado en el tablón municipal de anuncios las bases del concurso oposición a través del cual se contratará personal laboral temporal para la realización del programa de actividades de la Escuela Municipal

de Música en el período del nuevo curso (desde el 3 de octubre de este año hasta el 30 de junio del próximo).

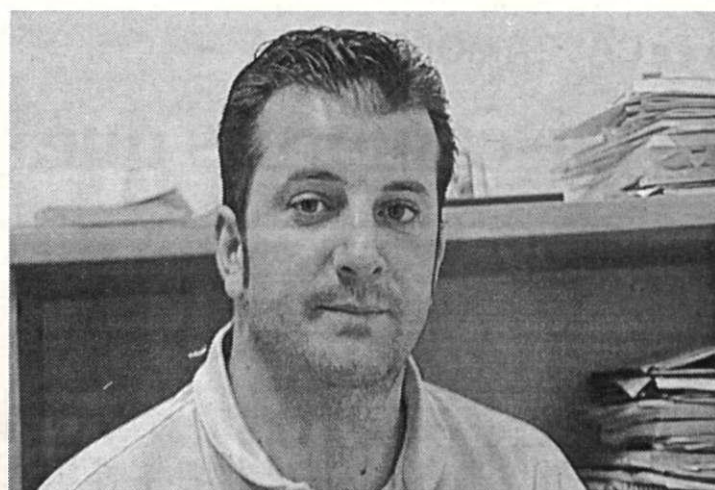
En concreto se ofertan las siguientes plazas: un profesor de piano a jornada completa para el que se requiere una persona con

una titulación de grado medio; un profesor de guitarra clásica que se contratará 25 horas semanales y que deberá de poseer también una titulación de grado medio; una plaza de profesor de acordeón con contrato de diez horas semanales y una titulación

requerida de grado medio; un profesor de violín que se contratará diez horas semanales y que deberá de poseer la titulación de grado medio; un profesor de clarinete también con contrato de diez horas semanales y para el que se requiere titulación de grado medio; un profesor de música y movimiento que será contratado por diez horas semanales y que debe de poseer el título de diplomado; y un profesor de baile flamenco que se contratará diez

horas semanales y que deberá de tener el graduado escolar.

El plazo de presentación de instancias será de 10 días hábiles a contar a partir del miércoles. Para conocer con detalle los requisitos demandados y las diferentes fases del proceso de selección se pueden consultar las bases que se encuentran expuestas desde ayer en el tablón municipal de anuncios del ayuntamiento de Guadix, junto al Registro General.



ARCHIVO

Juan Antonio Contreras, hermano mayor de la Esperanza.

■ ■ ■ TEATRO

Una representación teatral organizada a favor de los más desfavorecidos

■ El cuatro de septiembre la acitana cofradía de Nuestra Sra. Stma. Virgen de la Esperanza organizó, con la colaboración del Ayuntamiento y la compañía teatral Corral del Carbón, de Granada, la representación en el Mira de Amescua de "Las arrecogías en el beaterio de Santa María Egipcíaca", de Martín Recuerda. Ello, según explicó a Wadi-as Juan Antonio Contreras, Hermano Mayor, "con el objetivo de recaudar fondos para mandarlos a la misión diocesana que la Diócesis de Guadix tiene en Tegucigalpa, capital de Honduras". Ahí, nos explicó Juan Antonio Contreras "construyen viviendas y todo tipo de infraestructuras". Pero el campo de actuación es más amplio: "Otorgan becas a muchos con posibilidades y sin re-

cursos, disponen también de casas de acogida para mujeres maltratadas... Es una iniciativa que nos atrajo bastante desde que la conocimos. La dirige un misionero de Huéneja que se llama Patricio de la Rosa". Según Juan Antonio Contreras en la Cofradía se sienten satisfechos con el resultado "en el sentido de que la gente respondió. A pesar de que al coincidir con otro espectáculo en la plaza se frenó el número de asistentes". La Cofradía espera la cooperación del Ayuntamiento y no descarta nuevas iniciativas con la misma compañía, que dirige uno de los hermanos. "Tienen un interesante proyecto", dijo Juan Antonio Contreras, "un auto sacramental, que podría representarse en Guadix por Cuaresma.

■ ■ ■ NUEVAS TECNOLOGÍAS

"Todos en Internet" de nuevo en Guadix

■ Del catorce al veinte de septiembre se instalará en el centro socio cultural de la barriada de Andalucía la campaña "Todos en Internet" ofrece sesiones gratuitas de iniciación a Internet a todas aquellas personas, que desconozcan o quieran ampliar conocimientos sobre las oportunidades que les puede ofrecer la red. Esta campaña, puesta en marcha desde el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio, a través de la entidad pública empresarial Red.es, tiene como objetivo mostrar las ventajas de Internet en la vida diaria y fomentar su empleo como herramienta sencilla, útil y práctica de comunicación, trabajo y ocio.

■■■ CASCAMORRAS

El Cascamorras que inspiró un pasaje de Don Quijote

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

■ Nos encontramos en un histórico y enigmático lugar llamado La Accitania, de los primeros habitados en la geografía europea desde hace dos millones de años. En su cuenca se halla el mayor enclave paleontológico del mundo. Aquí dejaron una marcada huella la prehistoria y la historia, destacando más de mil yacimientos arqueológicos de todas las épocas, y que están a la espera de ser investigados, rescatados y expuestos en el Museo de Guadix que tanto se nos prometió.

Hace unos cuarenta mil años desapareció el lago, surgiendo los cerros cincelados, las terreras que bordean la vega y una de las tierras con mayor número de héroes y santos; personajes ilustres y pintorescos; leyendas y misteriosos rincones de toda España.

En el centro de esta comarca natural se nos presenta una ciudad amurallada llamada Guadix. Con alcazaba y catedral; ayuntamiento con plaza porticada; templos, palacios y ermitas; santuario, seminario y conventos; fuentes, caños y parques; hospital y escuela de magisterio hasta principios de los 80; museos, archivos, centros de estudios y esparcimiento; comercios, mercados y magníficas instalaciones para el visitante... Cuevas y cerros que iluminados serían impresionantes símbolos de aguas y arcillas, embrujados por el hechizo de una pasión.

Y en ésta despena apasionada de hechizos y leyendas, amamantada por nodrizas de veinte culturas, presentamos de una forma muy especial la fiesta del Cascamorras. Una fiesta mozárabe con más de mil años de historia, y que en 1492 se le encargó a su protagonista que trajera la imagen de la Virgen de la Piedad, desde Baza hasta Guadix...

La noche mágica del 14 de agosto del presente año, fue una noche alegre y festiva, y de reencuentro entre Guadix, Baza, Orce y la Puebla de Don Fadrique. En ella quisimos transpor-

tarnos a una fiesta del Cascamorras celebrada a finales del siglo XVI, la cual fue observada por Miguel de Cervantes.

La tarde del día 9 de septiembre de 1594, quedó plasmado en la retina de los ojos de nuestros antepasados el mismo horizonte que hoy contemplamos. Al terminar la carrera del Cascamorras y realizarse la jura de la bandera delante de la cueva de "los Torcuatos", el sol se ocultaba entre unas nubes transparentes, que eran traspassadas por los últimos rayos de nuestro gran astro de la vida y de la muerte.

Acababa de terminar otra gran carrera del heredero de Juan Pedernal. Aquella misión también se alió con el destino para volver a ser imposible.

Entonces, unos chavales fueron corriendo a la cueva de su abuelo, porque les había prometido contar la verdadera historia del Cascamorras, de la que él y su familia eran los transmisores directos de esta tradición ancestral.

-Mirad, niños, -comenzó a hablarles el abuelo, -la celebración de esta conmemoración se pierde en la noche de los tiempos, siendo guardada como oro en paño por nuestra familia y los hijos de estos siete cerros que forman "Guadix el Viejo".

-La fe, la autoridad, los oficios, las tradiciones, las celebraciones, etc. de los mozárabes, gitanos y moriscos -explicaba con voz grave, -se conservan entre los habitantes de estos cerros y cuevas de arriba por medio de la transmisión oral. Familias enteras se dedican a preservarlas y transmitirlas a las generaciones venideras.

-Un día, mi bisabuelo estaba trabajando en una obra de Baza. -Prosiguió aquel abuelo -En un muro encontró una imagen de la Virgen, que al golpear respondió "¡Ten Piedad!". Él se la quiso traer a Guadix pero no lo dejaron. Desde entonces, un miembro de nuestra familia o alguien del barrio en forma de promesa va a Baza a por ella sin conseguirlo.

-Al llegar a la barriada de San Torcuato desde Baza se viste de



ARCHIVO TORCUATO FANDILA

El Baile de rifa en la Ermita Nueva a principios de siglo. El otro oficio del Cascamorras.



GRABADOS DE GUSTAVO DORE

"... El cual, llegándose a Don Quijote, comenzó a esgrimir el palo y a sacudir el suelo".

sucio en una cueva de la familia, y desde allí baja con numerosos jóvenes y mayores, que también lo manchan y lo refrescan en los caños y acequias. Todos van precedidos por el redoble del tambor y la bandera adornada por los lazos de las promesas. El Cascamorras puede defenderse del asedio con una porra. Al final de la carrera jura bandera delante de su cueva que llaman de "los Torcuatos", y que se encuentra en el cerro de san Fandila, cerca de la calle Mensafies.

-Después, el personaje agradece la protección de Ntra. Sra. de Túnez y Virgen de la Piedad, imágenes que se encuentran en la iglesia de la Magdalena.

-El Cascamorras sube en Navidad a la Ermita Nueva, que está en las "Cuevas de arriba". Entonces es el personaje central del "Baile de Ánimas", donde el Niño Jesús preside la Rifa... Este es el otro oficio del Cascamorras.

Los niños se abrazaron al abuelo y le prometieron que seguirían luchando por mantenerla viva...

Mira por donde, el recaudador, don Miguel de Cervantes, visitó nuestra tierra el mismo día 9 de septiembre de 1594. Se encontró con la comitiva del Cascamorras que regresaba a la ciudad de Guadix desde Baza. Se supone que preguntó por el origen y desarrollo de la fiesta. Fiesta que posteriormente plasmó en el capítulo

número 11 de la segunda parte de "Don Quijote de la Mancha".

"...Estando en estas pláticas, quiso la suerte que llegase uno de la compañía, que venía vestido de bojiganga, con muchos cascabeles, y en la punta de un palo traía tres vejigas de vaca hinchadas; el cual moharracho, llegándose a Don Quijote, comenzó a esgrimir el palo y a sacudir el suelo con las vejigas, y a dar grandes saltos, sonando los cascabeles, cuya mala visión alborotó a Rocinante..."

En la actualidad, la familia de Juan López Lechuga -descendientes de aquel personaje- y las Hdes. de la Virgen de la Piedad de Guadix y Baza, siguen cumpliendo aquella promesa.

■■■ EXPOSICIÓN

Viena muestra la ignorada faceta caricaturesca de Federico Fellini

■ Los dibujos que dejó el ex director de cine italiano Federico Fellini bajo el título *Erotomachia* centran una muestra del museo de la Caricatura de Krems, que ofrece por primera vez la serie completa de esas obras consideradas como

el último manifiesto de las obsesiones eróticas del famoso cineasta.

A partir del próximo día 11, las puertas de este museo situado en la citada localidad a orillas del Danubio, a unos cien kilómetros

de Viena, se abren para ofrecer al público las 29 caricaturas que abarca la serie.

Krems se suma así a otras ciudades que diez años después de la muerte de Fellini centran su atención en un aspecto de la cre-

atividad del genio italiano menos destacado hasta ahora que sus famosas películas, como es el de sus dibujos.

Cedidas de la colección privada Maite Carpio en Roma, las láminas que se colgarán en el museo de Krems reflejan la imagen de las mujeres que el artista ya plasmó en sus filmes a través de figuras fuertes y sensuales.

En *Erotomachia* esa visión es aún más acentuada y tiene un carácter de caricatura, que convierte la lucha entre los sexos en una guerra entre contrincantes desiguales, pues los hombres aparecen como cuerpos sin rostros que

son un mero juguete en las manos de las mujeres.

Para los organizadores, la obra gráfica de Fellini no es menos valiosa que sus más de 20 películas, pero mientras que algunas de éstas se han convertido en filmes clásicos, los dibujos apenas se conocen.

Fellini no sólo dibujaba antes de iniciarse en el cine, pues trabajó un tiempo como caricaturista para los soldados estadounidenses después de la Segunda Guerra Mundial, sino que durante toda su vida solía casi constantemente plasmar con un lápiz lo que tenía a su alrededor.

el deporte

➤ Hablamos con el entrenador del equipo infantil del CD Accitana 2003
■ Página 26

➤ Este fin de semana se disputa el premio de marcha "Ciudad de Guadix"
■ Página 27

■ BALONCESTO

El CB Guadix se impone al Estudiantes en el IV torneo de feria

REDACCIÓN GUADIX

■ El IV trofeo de feria Ciudad de Guadix, disputado el tres de septiembre entre el CB Guadix y el Adecco Estudiantes, ofreció más que un gran partido de los locales.

Porque incluyó un emotivo homenaje a Rafa Luna, que fue capitán de los accitanos tres años y fueron presentados los dos equipos infantiles, el junior y el cadete del club de la ciudad.

Se dice que un gran rival es un gran estímulo, y eso parece que fue el filial del estudiantes que milita en EBA para el CB Guadix. Los de Antonio Gómez dominaron desde el principio el encuentro apoyados por una afición que de nuevo volvió a tener prácticamente lleno el pabellón cubierto del polideportivo municipal.

Talento por parte de los dos



A.P.

Los componentes del CB Guadix celebran el título obtenido.

equipos y muy buen trabajo en defensa de los de Guadix pudo verse en el primer cuarto, que terminó 28 a 21 a favor de los accitanos.

El buen trabajo en defensa se mantuvo a lo largo de todo el partido y fue una de las claves del

éxito del equipo de Antonio Gómez frente al Adecco Estudiantes, con jugadores internacionales entre sus filas.

Pero no sólo fue buena la defensa, sino el trabajo conjunto tanto de las nuevas incorporaciones como de los veteranos en este

encuentro, que terminó ganando el Guadix 93 a 76 y por lo mismo adjudicándose el IV trofeo de Feria. Fiki marcó nada menos que dieciocho puntos, catorce Pablo y David Ruiz, diez Yiyi y Jairo. Ocho Almazán y once el siempre inspirado Toni Serrano.



ARCHIVO

Rafa Luna durante el homenaje.

Rafa Luna es homenajeado por el CB Guadix

Rafa Luna, tres años capitán del CB Guadix, fue homenajeado el 3 de septiembre dedicándole el partido contra el Adecco Estudiantes correspondiente al IV trofeo de Feria, con la retirada de su número, el seis, de las camisetas del club, y con la entrega de un recuerdo por parte del presidente de la entidad antes del inicio del encuentro.

Luna declaraba encontrarse muy feliz "y también un tanto extraño. Porque eso de que te retiren la camiseta siendo tan joven todavía te resulta extraño. Pero feliz. Por lo que siento y por lo bien que lo he pasado en la ciudad y con este equipo".

Rafa Luna señaló que "si la directiva algún día quiere algo de mí, siempre estaré dispuesto para este club, para la buena gente y, por supuesto, para la ciudad".



EL ARTE DEL CHOCOLATE DESDE 1891

Con la experiencia de más de cien años
y una exquisita dedicación,
ahora Trapa tiene el gusto de presentar
su nueva línea de confituras.

Pruébelas, y ahora el gusto será suyo.

**El buen hacer, ingrediente
de todos nuestros productos.**



Teléfono Atención al Cliente: 902 01 33 75 - www.trapa.com

■ FÚTBOL

Sama: "Intentaremos hacer lo mejor posible en cada encuentro"

Jesús Samaniego es el entrenador este año de los infantiles del CD Accitana 2003. Hablamos con él para que nos dé sus sensaciones sobre el equipo para esta temporada

J.M. URENDES GUADIX

■ Jesús Samaniego es entrenador de la división infantil del Accitana 2003, que va a jugar en preferente ya de manera oficial a partir del próximo fin de semana.

¿Con cuántos miembros cuenta la plantilla de infantiles del Accitana 2003?

En este momento la plantilla infantil del Accitana 2003 está constituida por 25 niños.

¿Satisfecho con la pretemporada?

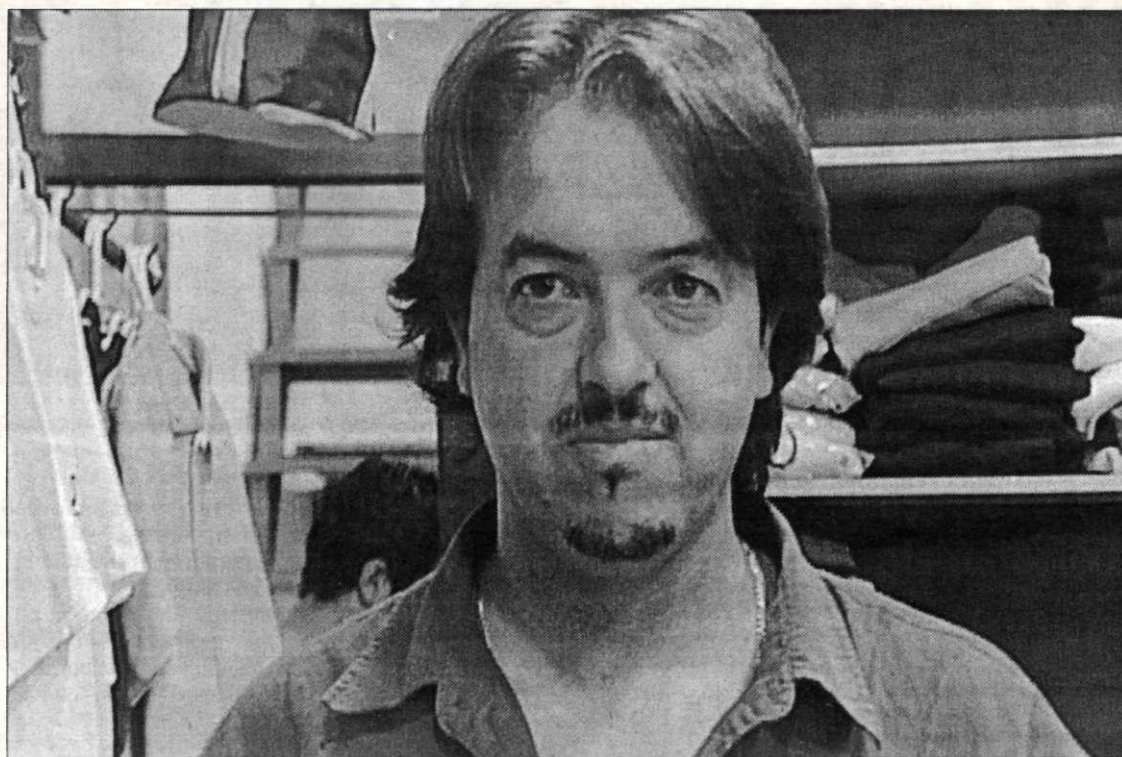
Sí, de momento hemos hecho un partido, contra el Arenas de Armilla, que empatamos a dos. En los niños se vio un gran nivel para ser el primer partido que hemos disputado y tenemos mucha confianza, ahora que está próxima a comenzar la temporada, en nuestras posibilidades.

¿Se ve un equipo ya conjuntado?

Nos falta todavía mucho. Ten en cuenta que llevamos un mes entrenando y todavía nos queda mucho por hacer. Pero bueno. Todo se andará.

¿Tienen ya asumido el cambio de entrenador?

Sí. Casi todos los niños componentes del equipo de infantiles eran todos alevines la temporada pasada en el Club Deportivo Sama, que era mi club, y



ARCHIVO

Jesús Samaniego, entrenador del equipo infantil del CD Accitana 2003.

bueno, los conozco prácticamente a todos y el cambio no ha sido muy drástico.

¿Qué línea de juego van a practicar?

Eso va a verse partido a partido, y teniendo además en cuenta el juego del equipo contrario.

Pero vamos, en el fútbol está todo inventado e intentaremos hacer lo mejor posible en cada encuentro.

¿Qué relación hay entre el Club Deportivo Sama y el Accitana 2003?

La relación que tenemos es,

en primer lugar, muy amistosa. Además, hemos hecho un convenio de colaboración conforme al que los niños del Club Deportivo Sama puedan pasar en un futuro a pertenecer al Accitana 2003 sin ningún tipo de problema.

■ ATLETISMO

Se ultiman los detalles de la celebración de la prueba de fondo del Melocotón

REDACCIÓN GUADIX

■ Ya tiene el área de Deporte del ayuntamiento de Guadix todo listo para la vigésima edición de la Carrera de fondo del Melocotón, tradicional evento para el que pueden inscribirse en sus oficinas o hasta dos horas antes de la prueba en el polideportivo municipal.

La carrera se celebrará el próximo día 17 por su ya tradicional circuito de diecinueve kilómetros entre Purullena, Bejarín y Benalúa hasta alcanzar de nuevo Guadix, a partir de las seis de la tarde. Está abierta a todos los aficionados al deporte de las dos piernas que puedan englobarse en las siguientes categorías: Junior, promesa, senior o veterano.

Alrededor de cuatrocientos inscritos esperan en el área de Deportes del ayuntamiento de Guadix en esta fiesta deportiva, aunque no todos podrán llevarse premio después de la carrera, organizada por el ayuntamiento de Guadix con la colaboración de la Excelentísima Diputación Provincial de Granada. Sólo los diez primeros clasificados en la categoría absoluta obtendrán un galardón.

El ganador del año pasado fue Mytahan Echchadli. Mohamed Erraqui fue el segundo y José Ramón Arredondo el tercero.

■ FÚTBOL

El CD Accitana 2003, cadetes, comienza la temporada este domingo

P.F. GUADIX

Este domingo se pone en marcha la temporada 2005/06, para el equipo cadete del CD Accitana 2003, en la máxima categoría provincial, después de conseguir su ascenso la pasada campaña. Para los cadetes accitanos, el objetivo es claro, disfrutar del fútbol e intentar conseguir los mejores resultados para dejar bien alto el nombre de Guadix, en la tercera temporada de funcionamiento de este modesto club. El primer partido del Cd Accitana 2003, es en la capital de la provincia este domingo a las 10'00 horas, frente al Granada

74. Los accitanos, entrenados por Rafa, están muy ilusionados y con ganas de comenzar una temporada de mayor nivel y dificultad por la categoría, pero para la que vienen trabajando desde primeros de agosto.

En pre temporada, el equipo tuvo la oportunidad de disputar un encuentro con el Club Natación Almería, cantera del Almería, que milita en división autonómica y con los cadetes del Arenas de Armilla, que militan en preferente; en el primer caso, con pocos días de entrenamiento, hicieron un buen papel aunque cayeron derrotados por un gol marcado en el último minuto por los visitantes. Por el contrario, en la jornada de presentación ante la afición, los accitanos vencieron por 4 goles a 1. Tanto los chavales que se han incorporado procedentes del equipo infantil, como los que continúan como cadetes de segundo año, se van acoplando a la disciplina y forma de trabajar de Rafa Medina.



Partido anterior del CD Accitana 2003.

ARCHIVO

■ ATLETISMO

Este fin de semana se celebra el premio de marcha 'Ciudad de Guadix'

J.M. URENDES GUADIX

■ El 8 de septiembre se presentó oficialmente la vigésima edición del Gran Premio de Marcha Atlética "Ciudad de Guadix", Memorial Manuel Alcalde, prevista para el sábado 10 a partir de las cinco de la tarde en un circuito diseñado por las calles de Guadix, con la Plaza de las Américas como punto de salida y llegada de los atletas.

El circuito, dispuesto sobre un trazado llano, tiene 1.000 metros en cada vuelta y una altitud entre 920 y 930 metros.

Antes de la presentación oficial sólo habían confirmado su participación el italiano Ivanno Brunetti, campeón mundial en Sevilla '99 y tercero en la prueba puntuable para el Grand Prix celebrada en Tijuana, e Iliia Markov. Desde el área municipal de deportes, organizadora del evento junto al área de deportes de la excelentísima Diputación Provincial de Granada, se ha planteado el objetivo de contar con la presencia de los mejores marchadores a nivel mundial, como en ediciones anteriores, para que la prueba siga ganando en prestigio y aumente la fama de Guadix como centro de la marcha atlética. Son cinco las distancias que se han establecido: un kilómetro, un kilómetro y medio, tres, cinco y diez en la prueba absoluta.

El año pasado Paquillo no pudo participar debido a problemas en un pie. Pero este año el campeón de Guadix puede que se decida a dar una alegría a sus muchos admiradores fomentando con su presencia la extensión del deporte entre la gente de Guadix y la comarca.

Se espera una gran participa-



Edición del año pasado del campeonato de marcha.

ción en las nueve categorías establecidas y el seguimiento del público tanto a los aficionados como a los campeones.

Desde 1986 han marchado por las calles de Guadix campeones de la talla de Jorge Llopart, Cristina Campos, Manuel Alcalde, Emilia Cano, Montse Pastor, María Vasco, Juan Manuel Molina, Valentín Massana, Daniel Plaza,

Encarna Granados y Rocío Florido.

El año pasado Juan Manuel Molina fue el campeón de la categoría absoluta masculina, una prueba de 10 km en la que fue segundo David Domínguez y tercero Iván Trotki. Juan Manuel Molina fue además campeón senior marculino.

María Vasco hizo también do-

blete ganando las categorías senior femenina y absoluta, ambas de cinco kilómetros. La segunda clasificada en categoría absoluta fue beatriz Pascual, y la tercera Eva Perdo.

La relevancia de todos estos campeones se vio complementada con la participación de muchos niños y jóvenes y la asistencia de numeroso público.

■ FUTBOL

El Guadix CD cuenta con nuevos jugadores de garantías para esta temporada

J.M. URENDES GUADIX

■ Alberto Hernández Haro viene del Granada. Hugo proviene de la segunda división, del Almería, y formó parte del Egido. Como Samuel.

Megías, del Badajoz, es un jugador con experiencia en segunda B.

Rimoldi se ha incorporado después de jugar el año pasado en el Maracena y es, como Hugo, antiguo jugador del Guadix.

Juan Antonio Vega también viene del Maracena. Balilla se ha incorporado tras haber hecho la pretemporada con el Granada Atlético, y Sergi es un juvenil.

También son juveniles Jose, que se está incorporando bien al equipo tras la pretemporada, Antonio Miguel Jiménez Huertas y Lorente. Fran, del Íllora, es otra incorporación.

Y también del Íllora vienen el delantero centro Ayuso, como el defensa lateral derecho Ezequiel Santos y el defensa central Sillero.

Daniel Vázquez es el tercero de los antiguos jugadores del Guadix que se incorpora. Como técnicos están Pedro Muro y José Manuel Asenjo.

De entrenador del juvenil está Manolo Sánchez Serrano.

Y Manuel Segura se hará cargo de los cadetes. Como delegado continuará Antonio Valverde.

Una plantilla equilibrada que espera dar este año bastantes éxitos a los aficionados accitanos.

Ya son 250 los socios con los que cuenta el Guadix

REDACCION GUADIX

■ La reciente constitución de la directiva del Guadix CD, que preside el accitano José María Pérez Porcel, ha limitado el plazo de búsqueda de socios antes de que empiece la temporada.

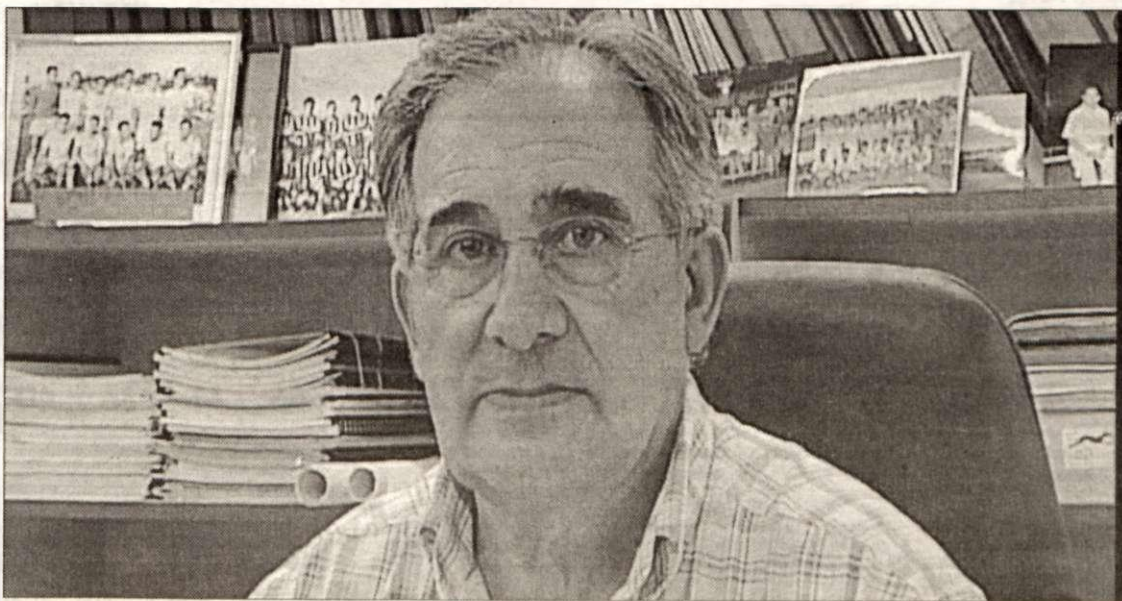
Pero desde se están cubriendo las expectativas de nuevos socios.

Actualmente son unos 250

los socios del Guadix CD, y hasta mediados de septiembre esperan llegar a los 300 o 350 que tenían previstos.

No hay plazo límite para hacerse socio del Guadix.

Pueden hacerlo en la secretaría del club a partir de las diez y media de la mañana y las cinco y media de la tarde o a través de cualquier directivo.



Presidente del Guadix CD.

EL TRUCO

BAÑO PARA PIES
CANSADOS

POR ESTÉTICA Y BELLEZA ÁNGELES REQUENA

Baño especial para aquellas personas que tengan mal la circulación o estén mucho de pie en el trabajo.

En una palangana, pon agua tibia, añade 2 gotas de aceite esencial de romero (dolor) y 2 de mejorana (circulación). Mete los pies y déjalos bastante tiempo.

A continuación, sécalos y masajételes de forma ascendente con una mezcla de aceite de sésamo (1 cucharada) al que habrás añadido 2 gotas de aceite esencial de menta (agotamiento, dolor muscular) y 2 gotas de aceite esencial de lavanda (relajante). Masajea siempre de los tobillos hacia las rodillas. Sería conveniente que, mientras ves la tele o estás sentado, los pongas en alto y, para dormir, tengas un cojín debajo para favorecer la circulación sanguínea.



NO SE LO PIERDA

FERIA Y FIESTAS DE GUADIX

El próximo viernes tendrá lugar una nueva edición de la carrera del Cascamorras. La carrera se iniciará, como cada año, a las seis y media de la tarde en la estación de Renfe. La Hermandad de la Virgen de la Piedad recomienda que se evite el lanzamiento de globos llenos de agua desde terrazas y balcones, ya que el impacto resulta doloroso, y recuerda una vez más que lo importante es participar "de forma activa y respetuosa, evitando manchar el mobiliario urbano pero disfrutando de la fiesta al máximo". Como en años anteriores, el ayuntamiento de Guadix invita a los comerciantes de la ciudad a cerrar sus establecimientos durante la tarde.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
VOS	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
VOS	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.: Parque municipal	
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles	
Hora, 15m.: Parque municipal	
Id Estación de autobuses	
Id Parque municipal	

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez-Alquife-Aldeire	12.30	
8lun/sab	19.15 (L-v)	20.30 (dom)
Guadix-La Calahorra-Hueneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix-La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (L/v)
13.30 (s)		
Guadix-Lugros	14.30 (L/v)	17.45 (L/v)
12.15 (s)		

RENFE

Telf. 902 240 202
Internet: www.renfe.es

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 27 52
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Niños maltratados	900 21 09 66

VISITA A MUSEOS

CUEVA MUSEO DE GUADIX
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.
MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.
SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
De martes a sábados: de 11 a 14 h y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14 h.
OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n

registro de gentes

NACIMIENTOS

Guillermo Fernández Espigares
José Antonio Morales Porcel
Alvaro Sánchez Leyva
José Manuel Membrilla Martínez
MATRIMONIOS
Rafael Rodríguez Ruiz y Lidia Raya Cruz
Carmelo Lorente Romero y Mónica Hernández González
Clemente Artes Campoy y Vanesa Sánchez Rodríguez
Francisco Javier Aránega Hernández y Mª José Olivencia Ruiz

farmacias

VIERNES 9

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

SABADO 10

■ Carmen Gómez Plaza Palomas, 8.

DOMINGO 11

■ Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

LUNES 12

■ Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

MARTES 13

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

MIÉRCOLES 14

■ Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

JUEVES 15

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

LA AGENDA

Objetivo Marte

Exposición multimedia que muestra la historia del descubrimiento de Marte. Abierto de 10 a 19 horas de martes a sábado, y de 10 a 15 domingos y festivos. Parque de las Ciencias (Granada).

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

9 de septiembre de 1541

Bajo la dirección del famoso arquitecto Bartolomé de Bustamante se inician en Toledo las obras del hospital fundado por el arzobispo cardenal Juan Pardo de Tavera. Tavera (1472-1545), nació en Toro (Zamora); estudia en Salamanca, y alcanza prestigio en los sucesivos cargos universitarios, llegando a rector de su universidad. Preside el Consejo de Castilla, en de las épocas en que el reúne en sus manos más poder. En 1531 es nombrado cardenal y en 1534 ocupa la sede de Toledo hasta su muerte.

sorteos y loterías

BONOLOTO

Miércoles 31/8/05

13	14
16	17
23	44

Complementario: 36
Reintegro: 9

Premios	Aciertos	Euros
6	6	1.073.539,05
5+2	5	2.104.758,00
5	5	1.409,53
4	4	5.234
3	3	102.535

Recaudación: 2.851.364,50€.

Viernes 2/9/05

5	26
27	30
37	41

Complementario: 33
Reintegro: 7

Premios	Aciertos	Euros
6	6	1.563.803,00
5+2	5	87.158,04
5	5	1.320,20
4	4	5.158
3	3	108.736

Recaudación: 3.389.821€.

Lunes 5/9/05

1	4
8	13
24	48

Complementario: 18
Reintegro: 9

Premios	Aciertos	Euros
6	6	978.493,66
5+2	5	41.938,08
5	5	718,14
4	4	7.049
3	3	122.242

Recaudación: 3.028.246,50€.

Martes 6/9/05

14	27
31	44
48	49

Complementario: 5
Reintegro: 6

Premios	Aciertos	Euros
6	6	348.592,83
5+2	5	92.958,09
5	5	1.083,62
4	4	4.494
3	3	83.804

Recaudación: 2.466.370,50€.

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 1/9/05

16	27
35	43
46	47

Complementario: 2
Reintegro: 4

Premios	Aciertos	Euros
6	6	2.142.159,19
5+2	5	146.375,30
5	5	3.326,71
4	4	14.081
3	3	272.105

Recaudación: 17.035.364€.

Sábado 3/9/05

3	5
7	13
36	40

Complementario: 11
Reintegro: 0

Premios	Aciertos	Euros
6	6	2.155.728,04
5+2	5	30.150,06
5	5	1.356,44
4	4	25.855
3	3	408.616

Recaudación: 16.476.800€.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 4/9/05

13	26
32	44
53	

Nº Clave (Reintegro): 0

Premios	Aciertos	Euros
5+1	5	17.829.403,10
5	5	318.598,85
4+1	4	2.518,57
4	4	538
3+1	3	1.238
3	3	19.284
2+1	2	20.006
2	2	284.365

Recaudación: 7.903.722€.

ONCE

Miércoles 31/8/05

70.197
Jueves 1/9/05
90.920

Viernes 2/9/05

19.921
Serie: 011
Domingo 4/9/05
90.283
Serie: 026
Lunes 5/9/05
36.444
Martes 6/9/05
38.443

Recaudación: 75.076.349€.

EURO MILLONES

Viernes 2/9/05

3	4	14	43
50			

ESTRELLAS: 3 y 6

Premios

Premios	Euros	Euros
5+2E	102,06	
5+1E	0,00	33,49
5	401.514,06	25,72
4+2E	6.792,53	19,87
4+1E	328,77	10,80
4	152,94	9,80

Recaudación: 75.076.349€.

UN PROGRAMA CADA DÍA EN LA FRANJA DE 'CRÓNICAS MARCIANAS'

DESDE el pasado lunes 5 de septiembre, Telecinco está emitiendo gradualmente las novedades que tienen preparadas para la nueva temporada. La cadena de Fuen-carral apuesta por un programa cada día en la franja horaria que dejó libre *Crónicas marcianas*, en lugar de la fórmula de un mismo espacio todas las noches. Los lunes, ese programa será el *late show* *La noche es nuestra* presentado por Carolina Ferre. Este programa supone una de las principales novedades, al igual que el espacio de humor importado de otros países *Cámara Café*. Además, ofrecerá nuevos capítulos de algunas series de producción propia como *Aída*, *Hospital Central* y *Motivos Personales*.



CAMBIOS EN LOS INFORMATIVOS DE TELECINCO

SE producen cambios en los telediarios de Telecinco. *Informativos Tele 5* comienza una nueva etapa con la incorporación de Juan Pedro Valentín al frente de la edición de las 20.30 horas. El fichaje de Angels Barceló por la Cadena SER hace que Ángeles Blanco y Alejandra Herranz acompañen al periodista en el informativo principal de la cadena. Los responsables de Tele 5 no creen que el informativo de *Cuatro*, la cadena de Sogecable, que estará dirigido por Iñaki Gabilondo, sea un competidor para ellos dada la hora a la que empieza, las 21.00 horas.



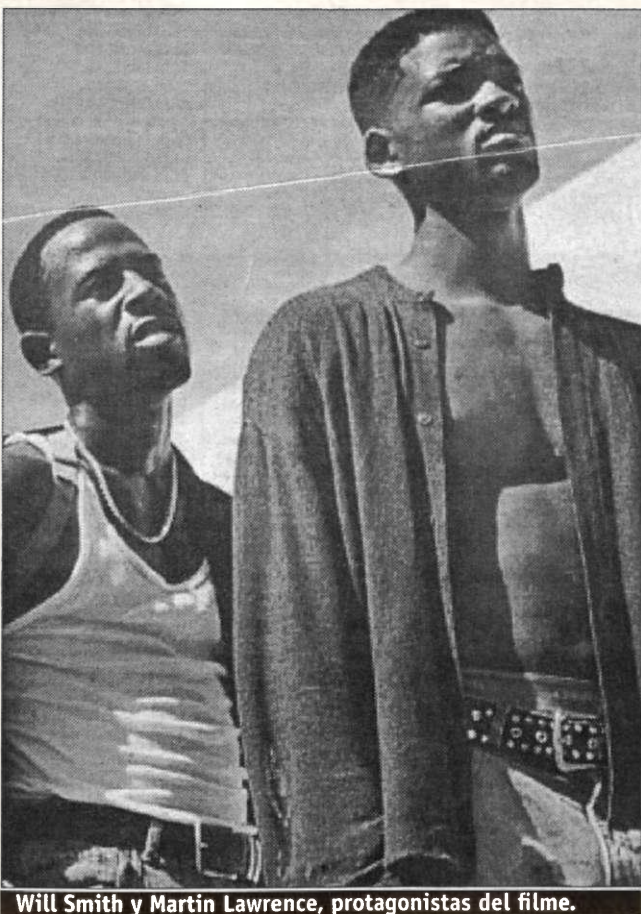
LA PELÍCULA DE LA SEMANA

Dos policías rebeldes

Nacionalidad: Estados Unidos. **Año:** 1989.
Director: Vicente Aranda. **Reperto:** Will Smith, Martin Lawrence, Téa Leoni. **Duración:** 114 minutos. **Género:** Policiaca.

ESTA película tiene la peculiaridad de que los dos policías protagonistas son negros y, por supuesto, diferentes: uno un feliz padre de familia y el otro el típico héroe solitario con un punto de locura. El caso que tienen que resolver es atrapar a los responsables de un espectacular robo de heroína, valorada en cien millones de dólares, que se ha producido en la misma comisaría de Miami, ciudad donde transcurre la película. A partir de ese momento comienza una imparable carrera repleta de persecuciones, tiroteos y grandes dosis de humor. A la pareja de policía se unirá un chica llamada Julie, que se convierte en pieza clave para detener a la banda de traficantes responsables del atraco.

Martes, 23.10 h., en Canal+



Will Smith y Martin Lawrence, protagonistas del filme.



Secuencia de la película.

Lloviendo piedras

Título original: 'Raining Stones'. **Nacionalidad:** Gran Bretaña. **Año:** 1993.
Director: Ken Loach. **Reperto:** Bruce Jones, Julie Brown, Gemma Phoenix.
Duración: 85 minutos. **Género:** Drama.

BOB Williams, trabajador de mediana edad en paro, vive con su mujer y su hija en un barrio muy humilde del norte de Inglaterra. Está pasando por una situación económica muy com-

plicada, pero fiel a las tradiciones católicas, hará lo que sea necesario para que su hija lleve un bonito vestido el día de su Primera Comunión.

Miércoles, 22.00 h., en Canal 2

RKB

107.9 MHz

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal

RKB

JUEVES 8

NO SE LO PIERDA



Sin rastro
El primer capítulo de la serie comienza con la desaparición de un chico de 16 años y su instructor en un campamento. Antena 3, 21.45 horas

Infieles
Un escritor quiere recopilar datos sobre la infidelidad a través de las experiencias que le cuenta una mujer imaginaria. La 2, 22.40 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
10.00 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine, con Inés Ballester y Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO.
15.00 TELEDIARIO-1. Ana Blanco repasa la actualidad del día, y María Escario presenta las noticias más destacadas del mundo del deporte.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMARTE ASÍ, FRIDOLITO.
16.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. 12ª etapa: Logroño-Burgos.
17.30 ESPAÑA DIRECTO.
19.30 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS.
20.00 GENTE. Magazine presentado por Gema Balbás y Sonia Ferrer.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO. Previsión meteorológica.
22.00 PERDIDOS. Se ofrecen tres episodios.
00.35 CASO ABIERTO. Protagonizada por Kathryn Morris.
01.30 TELEDIARIO-3.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos episodios de las siguientes series infantiles: *El oso Yogi*, *Ed, Edd y Eddy*, *Misión Odisea* y *Fimble*.
09.45 LA HISTORIA INTERMINABLE.
10.35 DAWSON CRECE.
11.25 LOS VIGILANTES DE LA PLAZA.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
16.35 UN PASEO POR LA NATURALEZA.
16.55 EL ESCARABAJA VERDE.
17.30 LOS LUNNIS.
19.40 BALONCESTO. Se transmite el encuentro entre España y Croacia. Desde el Palacio Municipal de Granada.
21.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
22.00 LA 2 NOTICIAS.
22.35 EL TIEMPO.
22.40 OFF CINEMA.
Infieles
01.45 DÍAS DE CINE. Espacio presentado por Antonio Gasset, en el que se ofrecen las últimas noticias sobre cine.
02.45 EL ALA OESTE DE LA CASA BLANCA.
03.30 FESTIVAL DE JAZZ SAN JAVIER.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
08.30 RUEDO IBÉRICO.
10.00 LA MUJER EN EL ESPEJO.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. Hoy: *Homer, el burlón* y *Bart el temerario*.
15.00 NOTICIAS.
15.50 EL TIEMPO. Información meteorológica.
16.00 EL AUTÉNTICO RODRIGO LEAL. Tanto Raquel como Carmen quedan muy afectadas por la nominación de Rodrigo. Este desnuda sus sentimientos ante las cámaras y suplica al público que no le eche.
16.30 PASIÓN DE GAVILANES. Novela.
18.00 ESTOY POR TI. Programa concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO? Programa concurso presentado por Carlos Sobera.
21.00 NOTICIAS.
21.45 SIN RASTRO.
23.45 ESPECIAL INVESTIGACIÓN. *Sexo en Brasil*.
00.50 TV ON ENCHUFADOS.
02.30 NOTICIAS.
02.50 TELEVENTA.

CANAL SUR

08.00 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
12.00 DE POCAS PULGAS.
12.50 BONANZA.
13.50 CON SABOR ANDALUZ.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Mariló Montero y Juan Carlos Roldán. En los deportes, cuenta con Ángel Acien.
15.25 CONTRAPORTADA.
16.20 PUNTO Y MEDIO. Magazine presentado por Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las noticias ocurridas durante el día, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, presentadas por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. En la información deportiva, Victoria Romero.
21.30 BIENVENIDOS.
22.25 CINE.
(Título por determinar)
01.00 CANAL SUR NOTICIAS. Último espacio informativo de la jornada que acaba.
01.35 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
02.05 CONTRAPORTADA. (R).

CANAL 2 ANDALUCÍA

09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio infantil.
09.55 INTERMÚSICA. (Repetición).
11.25 SAFARI. (Repetición).
11.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL. (Repetición).
12.00 MATRÍCULA.
12.30 LA ESTACIÓN.
13.00 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales... Incluye: *El oso de la casa azul*, *Tao Tao*, *Banner y Flappy*, *Doraemon*, *Malo Korri-gan*, *Garfield*, *Spirou*, *Godzilla*, *Magical Do Re Mi*, *Underdog*, *Pokémon* y *Marco*.
19.40 LA ESTACIÓN.
20.25 PACIFIC BLUE.
21.10 SHIN CHAN.
22.00 PLANETA AZUL.
22.50 TRES CULTURAS.
23.50 LA NOCHE AL DÍA. Resumen informativo de la jornada. Está presentado por Javier Domínguez.
00.05 CINE DOS. (Repetición). Cinematográfico.
00.35 SOLIDARIOS. (Repetición).
01.05 LA ESTACIÓN. (Repetición). Programa dedicado al mundo de la música, orientado a un público joven.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Begoña Chamorro e Hilario Pino son los presentadores de este espacio en el que se recogen las principales noticias de la jornada hasta el momento de esta emisión.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Espacio que ofrece la última hora del mundo del corazón. Además, incluye imágenes con las últimas apariciones públicas de los famosos.
16.30 A TU LADO.
18.45 EL PASADO ES MAÑANA. Ramón confiesa a Alma que sólo piensa en ella pero, aún así, es rechazado: entre ellos ya no hay nada.
19.30 ¡ALLÁ TÚ!
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Resumen diario.
21.15 OPERACIÓN TRIUNFO. Resumen diario.
22.00 OPERACIÓN TRIUNFO. Gala semanal.
00.45 EL CHAT DE LA ACADEMIA DE OPERACIÓN TRIUNFO.
02.20 AVANCE INFORMATIVO.
02.30 INFOCOMERCIALES.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.

CANAL +

07.15 TRANSWORLD SPORT
08.10 DOCUMENTAL CIENTÍFICO. *Odisea del espacio (I)*.
09.00 NOTICIAS CNN+. Resumen informativo.
09.30 CINE. (C)
Falsa amistad
10.58 CINE. (C)
Frida
13.00 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio musical.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.25 NOTICIAS CNN+.
14.35 TELESERIE. *Dame un espira*.
15.30 TELESERIE. *El abogado*.
16.30 CINE. (C)
Matrix Revolutions
18.34 CINE. (C)
Canguro Jack, trínca y brínca
20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+.
22.00 NOCHES DE SERIES EN C+. *El caso de la escalera*
23.38 CINE. (C)
Freddy contra Jason
01.13 CINE. (C)
Apocalypse Now
04.28 ESPECIAL C+. (C). *Marlon Brando. El duque rebelde*.
04.52 CINE. (C)
Traición en el Pentágono
06.20 DOCUMENTAL. (C). *Einstein y la fórmula de la vida*.

L A T E L E V I S I Ó N

VIERNES 9

No se lo pierda



■ Homo Zapping

Un grupo de actores pone en escena diferentes sketches en los que se parodian programas de televisión. Antena 3, 21.45 horas

■ Besos de gato

Fran llega a su casa a cenar, pero esa noche su hija Carlota no ha vuelto aún, algo inusual en ella. La 2, 22.40 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Resumen informativo del día.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
10.00 SABER VIVIR. Magazine presentado por Manuel Torreiglesias.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester y Manuel Giménez.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO. Magazine. Anne Igariburu es la presentadora de este espacio.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMARTE ASÍ, FRIJOLITO.
16.45 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. 13ª etapa: Burgos-Santuario de la Bien Parecida.
17.30 ESPAÑA DIRECTO.
19.30 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS.
20.15 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 ANKAWA. Cuatro invitados cuentan historias acompañados de sus mascotas, siempre teniendo en cuenta el tema monográfico de la semana. El humor lo ponen los Zoopings, escenas en las que los animales son los protagonistas.
00.05 EL HOMBRE Y LA TIERRA.
01.10 TELEDIARIO-3.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS. Espacio infantil. Incluye nuevos episodios de las siguientes series: *El loco mundo de Tex Avery*, *Ed, Edd y Eddy*, *Pato Bill* y *Fimbles*.
09.45 LA HISTORIA INTERMINABLE.
10.35 DAWSON CRECE.
11.25 LOS VIGILANTES DE LA PLAZA.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
16.35 UN PASEO POR LA NATURALEZA.
16.55 LA RESERVA IBÉRICA.
17.30 LOS LUNNIS.
19.00 PAISAJES DEL CASTELLANO.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
21.00 MIRADAS 2.
21.30 LOS PROBLEMAS CRECEN.
21.55 SORTEO DE LA LOTERÍA PRIMATIVA Y LOTERÍA NACIONAL.
22.00 LAS NOTICIAS.
22.35 EL TIEMPO.
22.40 CINE CON N.
00.30 ASÍ SE HIZO... Reportajes.
00.45 CINE.
02.15 FLAMENCO, ARTE Y FUENTE. Documental.
03.15 GATA SALVAJE.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Primer informativo del día, presentado por Lydia Balenciaga y Luis Fraga.
08.30 RUEDO IBÉRICO.
10.00 LA MUJER EN EL ESPEJO.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
15.50 EL TIEMPO.
16.00 EL AUTÉNTICO RODRIGO LEAL.
16.30 PASIÓN DE GAVILANES.
18.00 ESTOY POR TI.
19.00 EL DIARIO DE VERANO.
20.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO?
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece un resumen de las noticias más interesantes del día.
21.45 HOMO ZAPPING. Espacio de humor. Está presentado por José Corbacho.
22.15 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN? Jaime Cantizano presenta este espacio dedicado a la crónica rosa, con colaboradores como María Patiño, Gema López, Antonio Moreno, Gustavo González y Chelo García Cortés.
02.30 NOTICIAS.
02.45 TELEVENTA.

CANAL SUR

08.00 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
12.00 DE POCAS PULGAS. Serie infantil.
12.50 BONANZA.
13.50 CON SABOR ANDALUZ. Programa de cocina presentado por el chef Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. Está presentado por Paco Gamero y Marió Montero.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a los famosos. Presentado por Inmaculada Casal.
16.20 PUNTO Y MEDIO. Magazine presentado por Ana García Lozano.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
21.35 BIENVENIDOS. Espacio musical.
22.35 PROGRAMA POR DETERMINAR.
00.15 CINE.
01.45 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA

09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. Programa divulgativo sobre educación, pedagogía y el mundo de la escuela. Está presentado por Pedro Martos.
09.55 LA NOCHE SE MUEVE. (Repetición).
11.25 SAFARI. (Repetición).
11.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL. (Repetición).
12.00 MATRÍCULA. Programa concurso.
12.30 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven.
13.00 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos episodios de las series: *Nils Holgersson*, *Stargate Infinity*, *Spino*, *Doraemon*, *Fraccise*, *Garfield*, *Widget*, *El oso de la casa azul*, *Los coches locos*, *Carnaby Street* y *Pokémon*.
19.40 LA ESTACIÓN.
20.25 PACIFIC BLUE.
21.10 SHIN CHAN.
22.00 A CABALLO.
22.30 CINE.
Más dura será la caída
00.20 LA NOCHE AL DÍA.
00.35 1.001 NOCHES.
02.10 ESPACIO PROTEGIDO. (Repetición).
02.40 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Idoia Bilbao y Mikel Serra. Incluye reportajes sobre las noticias más importantes del mundo de la farándula de nuestro país.
16.30 A TU LADO. Magazine presentado por Yolanda Flores. Incluye una tertulia en la que se comenta la última hora del mundo de los famosos.
18.45 EL PASADO ES MAÑANA.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Con Arturo Valls.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.15 OPERACIÓN TRIUNFO. Resumen diario de lo sucedido en la academia.
22.15 CINE 5 ESTRELLAS. La gran aventura de Mortadelo y Filemón.
00.30 TNT. Magazine nocturno.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.30 MÁS QUE COCHES. Espacio deportivo.
03.00 EN CONCIERTO.
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopos.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.05 GOLF: PGA TOUR.
07.30 GOLF: BIRDE.
08.10 DOCUMENTAL CIENTÍFICO. (C). *Odisea del espacio (II)*.
09.00 NOTICIAS CNN+.
09.30 CINE. (C)
Superagente Cody Banks
11.08 CINE. (C)
Hollywood: Departamento de homicidios
13.00 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.25 NOTICIAS CNN+.
14.35 TELESERIE. *Dame un respiro*.
15.30 TELESERIE. *El abogado*.
16.30 CINE. (C)
Se montó la gorda
18.11 CINE. (C)
Los rebeldes de Shanghai
20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
20.30 MAGACINE.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 LA NOCHE DE NICOLE KIDMAN.
Cold Mountain
00.32 CINE ESTRENO. (C)
La mancha humana
02.16 CINE X. (C).
03.41 CINE. (C).
Hotel Danubio
05.12 CINE. (C).

SABADO 10

No se lo pierda



■ ¡Viven!

Un avión se estrella en la cordillera de los Andes. Los supervivientes resisten contra las intenciones. Telecinco, 15.30 horas

■ Gordo mentiroso

Un joven de 14 años descubre que una película taquillera está basada en un trabajo suyo de clase. Antena 3, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.
08.00 LA HORA WARNER. Infantil. Incluye las series: *Duck Dodgers*, *Looney Tunes* y *La Liga de la Justicia*.
09.05 ZON@DISNEY. Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: *House of Mouse*, *Brandy & Mr. Whiskers*, *Lilo & Stitch* y *La banda del patio*.
11.15 EL PÁJARO LOCO.
11.40 REPETICIÓN.
13.40 CARTELERA.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. 14ª etapa: Nestlé-La Penilla-Lagos de Covadonga.
18.00 CINE DE BARRIO. *Abuelo Made in Spain*
21.00 TELEDIARIO-2. Ofrece las noticias más destacadas hasta el momento de esta emisión, tanto en el plano nacional como en el internacional.
21.30 EL TIEMPO. Previsión meteorológica.
21.35 INFORME SEMANAL. Emite varios reportajes.
22.45 GENTE DE PRIMERA.
02.00 LEYES DE FAMILIA.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 EURONEWS.
07.30 TRAVESÍA DE LAPONIA A KOLA. Espacio documental.
08.00 DOCUMENTAL.
09.00 EN OTRAS PALABRAS. Espacio informativo especialmente para personas sordas, que está presentado por María José Ariztizábal.
09.30 AGROSFERA. Espacio que conduce Lourdes Zuriaga, en el que se ofrecen varios reportajes sobre la pesca, la agricultura y la ganadería en nuestro país.
10.30 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
12.00 EL CONCIERTO.
12.30 MUCHOVIAJE. Espacio de reportajes presentado por Arantza Sánchez.
13.00 TENDIDO CERO. Programa que está presentado por Federico Arnás.
13.30 ESTADIO-2.
21.30 DOCUMENTAL.
22.00 A DOS METROS BAJO TIERRA.
22.00 FÚTBOL. Campeonato Nacional de Liga. La Coruña-Atlético de Madrid. (Solo para las comunidades sin TV autonómica).
00.00 LA TIERRA DE LAS MIL MÚSICAS.
01.00 EN PORTADA.
01.50 CINE CLUB.
Cuento de invierno
03.40 CINE. Wit

ANTENA 3

06.30 EL SHOW DE BERNIE MAC. Serie que incluye dos episodios: *Secretos y mentiras* y *Los héroes de Kelly*.
07.30 MEGATRIX. Espacio infantil, que ofrece nuevos capítulos de las siguientes series dirigidas a los más pequeños de la casa y algunos concursos: *Punky Brewster*, *Un hombre lobo en el campus*, *Niñero*, *Código KND*, *Stuart Little*, *Witch*, *Lizzie McGuire*, *Art Attack*, *Los quinitillos* y *El príncipe de Bel Air*.
13.00 LA BATIDORA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
15.45 MULTICINE.
Mentiras y traición
17.55 MULTICINE.
El secreto de Sharon
19.50 AHORA. Magazine presentado por Cristina Saavedra.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
21.30 PELOPICOPATA. Espacio dedicado al mundo de los animales.
22.00 CINEMA-TRIX.
Gordo mentiroso
00.00 CINE. *Demolition Man*
02.15 CINE.
Ingenuas y peligrosas

CANAL SUR

08.00 LA BANDA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos episodios de las siguientes series de dibujos animados: *Historias de la Biblia*, *Robotronic*, *Doraemon*, *Pokémon*, *Magical Do Re Mi*, *Doraemon*, *Totally Spies*, *Sabrina*, *Sonrisa de acero* y *Orejas largas*.
12.30 LA COCTELERA DE VERANO '05.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS.
15.05 SALUD AL DÍA. Programa que, con la participación de numerosos especialistas, tiene como objetivo mejorar el conocimiento de los telespectadores sobre temas sanitarios.
15.40 CINE.
(Título por determinar)
18.30 CINE.
(Título por determinar)
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.00 LOCO MUNDO LOCO.
22.00 FÚTBOL. Liga. Deportivo de La Coruña-Atlético de Madrid.
23.15 CINE.
(Título por determinar)
01.00 CINE.
(Título por determinar)
02.00 GAZAPING.
02.45 ESPACIO COMERCIAL.

CANAL 2 ANDALUCÍA

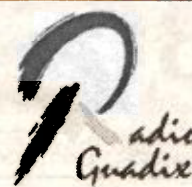
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA.
09.10 ANDALUCÍA MÁGICA.
09.35 A GALOPAR.
10.15 SINDICADOS.
10.35 EMBRUJADA.
11.00 LA ESTACIÓN. (Repetición).
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo.
14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: *Causteau*, *leyendas del océano*, *Bandolero*, *La casa de Gloria*,...
18.25 FÚTBOL DE 2ª DIVISIÓN.
20.25 PACIFIC BLUE.
21.00 SHIN CHAN. Espacio de dibujos animados.
22.00 TESIS EN LA INTERNACIONAL. Documental.
22.30 CINE.
Una mujer enamorada
00.00 INTERMÚSICA.
01.30 SANGRE VERDE.
02.00 LA PESCA. Espacio documental.
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.

TELECINCO

06.30 SENSACIÓN DE VIVIR. Serie.
07.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNESKY.
07.45 BIRLOKUS KLUB. Incluye las series: *One Piece*, *Medabots*, *Winx Club* y *Las Tortugas Ninja*.
09.30 SUMMERLAND.
10.30 CAZATESOROS.
11.30 VISTO Y NO VISTO JUNIOR.
12.45 DECOGARDEN.
13.00 FÓRMULA 1. Clasificación del Gran Premio de Bélgica.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.
15.30 CINE ON (I).
¡Viven!
18.20 CINE ON (II).
Testigo inoportuno
20.20 VISTO Y NO VISTO.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.00 SALSITA ROSA EXPRESS.
22.00 SALSITA ROSA.
02.20 EN CONCIERTO. Espacio musical.
02.45 CÓMO SE RODÓ...
03.00 INFOCOMERCIALES.
05.00 MADRUGADA DE CINE. En poder del Islam

CANAL +

07.35 CINE. (C)
¡Este cuerpo no es el mío!
09.15 CINE. (C)
Proyecto magia
11.00 TRANSWORLD SPORT.
12.00 MAGACINE.
12.30 DEL 40 AL 1.
13.30 TELESERIE. *Scrubs*.
14.25 NOTICIAS CNN+.
14.35 ZAP...ZAP...ZAPIN.
15.30 CINE. (C)
Crueldad intolerable
17.05 CINE. (C)
Negocios sucios
18.35 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *Taiwan, la isla de los tormentos*.
19.30 ASÍ NACE CUATRO.
20.00 LA SEMANA DEL GUINOL.
20.30 NOTICIAS CNN+.
21.00 EL DÍA ANTES.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
Verónica Guerin
23.38 CINE. (C).
Papá canguro
01.07 CINE. (C).
Beyond Re-animator
02.40 CINE. (C).
Torremolinos
04.08 COLECCIÓN C+. (C). *El primer caballero*.
06.15 DOCUMENTAL. (C). *Cómo ser Richard Gere*.

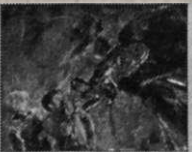


Radio Guadix
la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radioguadix.com

CADENA
SER
101.8 fm

DOMINGO 11

No se lo pierda



■ Arac Attack

Los habitantes de una localidad minera descubren la existencia de unas terribles arañas gigantes. TVE 1, 21.55 horas

■ Aida

Jonathan es detenido por quemar el coche de un profesor. Aida teme que acabe en un reformatorio. Telecinco, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.
08.00 LA HORA WARNER. Infantil. Incluye nuevos capítulos de las series: *Los pequeños Picapiedra*, *Tom y Jerry* y *Batman*.
09.05 ZON@DISNEY. Incluye varias series de dibujos animados.
11.10 EL PÁJARO LOCO.
11.45 REPETICIONES.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. En directo, final de la 15ª etapa: Cangas de Onís-Pajares.
17.30 PARA QUE VEAS.
18.15 GRAND PRIX. (Repetición).
21.00 TELEDIARIO 2.
21.55 EL TIEMPO.
21.55 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. *Arac Attack*
00.00 ESPECIAL CINE.
Atrapado
Jeff es un joven guionista que vive en Los Angeles. Está muy unido a su familia, especialmente a su padre, a pesar de la distancia, ya que ellos viven en Nueva York. Tras la corta relación con una joven a la que apenas conoce, ésta queda embarazada.
02.00 LEYES DE FAMILIA.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.00 EURONEWS.
07.30 TRAVESÍA DE LAPONIA A KOLA.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
08.45 ISLAM HOY. Espacio religioso. Comunidad musulmana.
09.00 BUENAS NOTICIAS TV. Espacio religioso. Comunidad evangélica.
09.15 SHALOM. Comunidad judía.
09.30 CON TODOS LOS ACENTOS.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. Santa Misa desde la parroquia de Nuestra Señora de Asunción en Torija (Guadalajara) y un reportaje sobre esta localidad.
11.30 ESTADIO 2.
20.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
21.00 BALEARES, UN VIAJE EN EL TIEMPO.
21.30 LÍNEA 900.
22.20 EL BOSQUE PROTECTOR.
23.00 EL RONDO. Espacio deportivo presentado por Lourdes García Campos, con Quique Guasch a cargo de las entrevistas y la tertulia.
00.30 DOCUMENTOS TV.
01.30 CINE.
Los ladrones
03.20 CINE.
Un viajero habitual
05.00 EURONEWS.

ANTENA 3

06.30 EL SHOW DE BERNIE MAC.
07.30 MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizarro. Incluye las siguientes series y concursos: *Power Rangers*, *Un hombre lobo en el campus*, *Jumanji*, *Bob Esponja*, *Cedric*, *Jimmy Neutron*, *Dos en Malibú*, *Sabrina*, *Art Attack* y *Superspias*.
13.00 LA BATIDORA. Humor.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas durante la jornada.
15.45 MULTICINE.
Madre adolescente
17.50 REX, UN POLICIA DIFERENTE. Serie.
19.50 ESPEJO PÚBLICO. Presentado por Lucía Romero.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.45 CINE.
El mañana nunca muere
00.30 LOS MÁS... CÉLEBRES CANTANTES.
02.40 CINE.
El jardín del diablo
04.15 TELEVENTA.

CANAL SUR

08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye nuevos capítulos de las series: *Historias de la Biblia*, *Robotronic*, *Pokémon*, *Magical Do Re Mi*, *Doraemon*, *Totally Spies*, *Sabrina*, *Sonrisa de acero* y *Orejas largas*.
12.30 MENUDA NOCHE.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio en el que se ofrece un amplio resumen de las noticias que conforman la actualidad de la jornada. Está presentado por Leonardo Sardiña y Susana Ruiz.
15.05 TOROS PARA TODOS. Programa que dedica su tiempo al mundo de los toros. Está presentado por Enrique Romero.
15.40 CINE. (Título por determinar)
17.45 BIENVENIDOS. Programa de entretenimiento en el que los participantes tienen la oportunidad de demostrar sus cualidades en el mundo de la canción con el karaoke más divertido. Presenta: María Abadello.
18.30 CINE. (Título por determinar)
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.15 GALAS DE VERANO 'VEN A LA FIESTA'.
00.00 GAZAPING.
01.00 TESTIGOS HOY. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.
09.00 TESIS EN LA INTERNACIONAL. (Repetición).
09.30 TESTIGOS HOY.
10.30 TELEGIÓN.
10.30 A CABALLO.
11.00 LA ESTACIÓN. Espacio eminentemente musical, orientado a un público joven.
12.00 TODODEPORTE. Programa de retransmisiones deportivas.
14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación.
19.00 ANDALUCÍA TURISMO.
20.00 ESPACIO PROTEGIDO.
20.25 PACIFIC BLUE.
21.10 SHIN CHAN. Dibujos animados para adultos.
22.00 GOL A GOL. Espacio dedicado al mundo del deporte.
00.00 SINCEROS. (Repetición).
01.05 EL PÚBLICO. (Repetición). Espacio dedicado al mundo de la cultura.
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 SENSACIÓN DE VIVIR. Serie.
07.30 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNESKY.
07.45 BIRLOKUS KLUB. Programa infantil, que incluye nuevos episodios de las siguientes series: *Medabots*, *Winx Club* y *Las Tortugas Ninja*.
09.15 SUMMERLAND. Serie. Hoy: A rastros.
10.15 VISTO Y NO VISTO JUNIOR.
11.00 GP2 SERIES.
13.00 FÓRMULA 1. Gran Premio de Bélgica.
16.00 CINE ON.
Chicken Run. Evasión en la granja
17.45 CINE ON II.
Límite: 48 horas
19.45 I LOVE ZAPPING.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
21.30 TOP TOP.
22.00 AIDA.
00.00 LA NOCHE... CON FUENTES Y CÍA.
02.20 NOSOLOMÚSICA. Espacio presentado por Kay Rush.
03.05 CÓMO SE RODÓ... Espacio dedicado a la actualidad del cine.
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 DIAGNÓSTICO ASESINATO.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.05 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *Vivir bajo el volcán*.
07.42 CINE. (C)
Biker Boyz
09.30 CINE. (C)
Lizzie Superstar
11.00 FIFA FÚTBOL MUNDIAL.
11.30 PREVIA FÚTBOL 2ª DIVISIÓN.
12.00 FÚTBOL 2ª DIVISIÓN.
14.00 LA SEMANA DEL GUINOL.
14.25 ESPECIAL C+. (C). *Festival Int. de Publicidad de Cannes (I)*.
14.50 NOTICIAS CNN+.
15.30 CINE. (C)
Paycheck
17.00 PREMIER LEAGUE.
19.00 DOMINGO FÚTBOL.
21.00 FÚTBOL 1ª DIVISIÓN.
23.00 EL TERCER TIEMPO. Espacio deportivo en el que se analiza la jornada de Primera y Segunda División.
00.15 CINE. (C)
Al filo de la muerte
01.50 CINE. (C)
Lágrimas del sol
03.47 LECCIONES DE CINE. (C). *La magia del montaje*.
04.42 CINE. (C)
Más perros que huesos
06.20 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *Un día en el Serengeti*.

L A T E L E V I S I Ó N

LUNES 12

No se lo pierda



■ **Cada día**
María Teresa Campos hace una semana que ha vuelto a presentar su magazín, pero con diferentes colaboradores. Antena 3, 10.45 horas

El programa de Ana Rosa

La periodista ha regresado para mantener el liderazgo logrado antes de las vacaciones. Telecinco, 10.45 h.

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.15 SABER VIVIR. Programa de salud presentado por Manuel Torreiglesias.
11.15 POR LA MAÑANA. Presentado por Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO. Programa dedicado a los famosos presentado por Anne Igartiburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
17.55 ESPAÑA DIRECTO.
19.30 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS.
20.00 GENTE. Magazine que se divide en dos bloques: uno de sucesos y el otro dedicado al mundo de los famosos.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
22.00 MIRA QUIEN BAILA!
00.30 CASO ABIERTO. Serie.
01.30 TELEDIARIO-3.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LAS CHICAS GILMORE.
12.30 PADRES EN APÚROS. Presentado por Gema Balbás. Los temas de hoy son: *Cuando los hijos pueden hacerse un piercing* y *Cuando explicar a un hijo que es adoptado*.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 PUEBLO DE DIOS.
17.30 LOS LUNNIS.
19.30 REVISTA A SU SALUD.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 PREVIO UEFA CHAMPIONS LEAGUE.
21.00 LA HABITACIÓN DE LAS PESADILLAS.
21.30 LOS PROBLEMAS CRECEN.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2 NOTICIAS.
22.35 EL TIEMPO.
22.40 CINE DE VERANO. La legión invencible
00.45 METRÓPOLIS.
01.15 EL ALA OESTE DE LA CASA BLANCA. Serie protagonizada por Robe Lowe, Stockard Canning, Dule Hill y Allison Janney.
02.00 FESTIVAL DE JAZZ DE SAN JAVIER.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
08.30 RUEDO IBÉRICO.
10.00 LA MUJER EN EL ESPEJO. Tele-novela colombiana.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. Se ofrecen dos capítulos.
15.00 NOTICIAS. Repaso a la actualidad diaria.
15.50 EL TIEMPO.
16.00 EL AUTÉNTICO RODRIGO LEAL.
16.30 PASIÓN DE GAVILANES.
17.45 ESTOY POR TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO?
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo que resume las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
21.45 EL PELICULÓN. La venganza del Conde de Montecristo
00.40 7 DÍAS. Espacio presentado por la periodista Teresa Viejo.
02.30 NOTICIAS.
02.50 TELEVENTA.
05.00 REPETICIONES.

CANAL SUR

08.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los peques.
12.00 DE POCAS PULGAS. Serie.
12.50 BONANZA.
13.50 CON SABOR ANDALUZ. Espacio de cocina presentado por el chef Manolo Rincón.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine presentado por Juan y Medio, que cada día da la oportunidad a tres personas que acuden al plató para darse a conocer y encontrar a otra persona con la que iniciar una relación de amistad.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Espacio presentado por Blanca Rodríguez.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
21.40 ARRAYAN.
22.20 LOCO MUNDO LOCO.
00.15 BIENVENIDOS.
01.15 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
01.30 CANAL SUR NOTICIAS.
02.15 CONTRAPORTADA. (Repetición).
02.45 ESPACIO COMERCIAL.
05.30 ANDALUCÍA DIRECTO. (R).

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes...
09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS.
09.55 EL PÚBLICO. (Repetición).
10.55 ESPACIO PROTEGIDO.
11.25 SAFARI. (Repetición).
11.45 TESIS EN LA INTERNACIONAL. (Repetición).
12.00 MATRÍCULA.
12.30 LA ESTACIÓN.
13.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados, entre ellas: *El perro de Flandes*, *Papirus*, *Widget*, *Doraemon*, *Spirou*, *Garfield*, *Sherezade*, *Pim*, *Scruffy*, *Sonrisa de acero* y *Nuevas aventuras de Lucky Luck*.
19.40 LA ESTACIÓN.
20.10 TESIS EN LA INTERNACIONAL. Espacio de carácter divulgativo.
20.25 PACIFIC BLUE. Serie.
21.10 SHIN CHAN.
21.30 SOLIDARIOS. (Repetición).
22.00 CINE.
Sin blanca
23.40 LA NOCHE AL DÍA. Espacio informativo.
00.00 CINE.
Pleno al 15

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio de análisis informativo presentado por Vicente Vallés.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Carmen Alcayde y Jorge Javier Vázquez presentan este peculiar espacio dedicado a la vida de los famosos.
16.30 A TU LADO.
18.45 EL PASADO ES MAÑANA.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Programa concurso.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Se ofrece un amplio resumen de las noticias más importantes que han tenido lugar a lo largo de la mañana. Está conducido por Agustín Hernández.
21.15 OPERACIÓN TRIUNFO. Resumen diario en el que se puede apreciar cómo están preparando las canciones que van a interpretar el jueves.
22.00 CSI MIAMI.
23.00 CSI NUEVA YORK.
00.00 CSI MIAMI.
01.00 JUSTICIA CIEGA.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.30 MADRUGADA DE CINE. Detonator

CANAL +

07.15 FIFA FÚTBOL MUNDIAL.
07.40 MAGACINE.
08.05 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *El viaje de la vida: Océanos de vida (I)*.
09.00 NOTICIAS CNN+.
09.30 CINE. (C).
Se montó la gorda
11.12 COLECCIÓN C+. (C)
El guateque
12.52 ESPECIAL C+. (C). *Peter Sellers tras la máscara*.
13.00 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE
14.50 NOTICIAS CNN+.
15.00 TELESERIE. *Dame un respiro*.
15.30 TELESERIE. *El abogado*.
16.30 CINE. (C)
Lágrimas del sol
18.27 CINE. (C)
Atún y chocolate
20.00 EL DÍA DESPUÉS.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
Basic
23.38 CINE. (C)
Cabin Fever
01.07 CINE. (C)
La maldición de los hoyos
03.00 CINE. (C)
Biker Boyz
04.47 CINE. (C)
Una de zombis

MARTES 13

No se lo pierda



■ **Fútbol**
En directo, desde el Estadio Manuel Ruíz de Lopera, se emite el partido que enfrenta al Betis con el Liverpool. TVE 1, 20.30 h.

Motivos personales

Episodio antea para la segunda temporada. Es el momento de desvelar quién fue el asesino de Mara Yimou. Telecinco, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.15 SABER VIVIR.
11.15 POR LA MAÑANA. Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMARTE ASÍ, FRIJOLITO.
16.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. 16ª etapa: León-Valladolid.
17.30 ESPAÑA DIRECTO.
19.30 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS.
20.15 GENTE. Sonia Ferrer y María José Molina son las presentadoras de este espacio.
20.30 FÚTBOL. Liga de Campeones. Betis-Liverpool. Se incluye el *Telediario-2*.
22.35 DIARIO DE UNA ABUELA DE VERANO.
00.00 MUJERES DESPERADAS.
01.15 TELEDIARIO-3. Informativo que repasa todas las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
01.45 LEY Y ORDEN. ACCIÓN CRIMINAL.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS. Espacio infantil, que ofrece nuevos episodios de varias series.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 DOCUMENTAL.
11.30 APERTURA DEL AÑO JUDICIAL.
12.30 PADRES EN APÚROS.
13.00 LOS LUNNIS. Incluye: *Los Lunis*, la serie, *Agallas* el perro cobardito, *Digimon Frontier* y *Los mini monstruos*.
15.15 SABER Y GANAR.
15.50 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
16.35 DOCUMENTAL.
16.55 PALABRA POR PALABRA.
17.30 LOS LUNNIS.
19.30 PAISAJES DEL CASTELLANO.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
21.00 LA HABITACIÓN DE LAS PESADILLAS.
21.30 LOS PROBLEMAS CRECEN.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2 NOTICIAS.
22.35 EL TIEMPO.
22.40 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. Resumen de la jornada.
23.10 EUROPA, EUROPA.
01.15 EL ALA OESTE DE LA CASA BLANCA.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
08.30 RUEDO IBÉRICO.
10.00 LA MUJER EN EL ESPEJO.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo en el que se ofrecen las últimas noticias ocurridas hasta el momento de la emisión.
15.50 EL TIEMPO.
16.00 EL AUTÉNTICO RODRIGO LEAL.
16.30 PASIÓN DE GAVILANES. Serie. Con Mario Cimarro, Danna García, Kristina Lilley y Jorge Cao.
18.00 ESTOY POR TI.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO?
21.00 NOTICIAS.
21.45 A TORTAS CON LA VIDA. Un médico de urgencia visita a Yolanda de madrugada. Al día siguiente, Mónica se molesta porque Yolanda recurra a Úrsula en lugar de a ella, pero decide seguir adelante con sus planes de encontrar pareja a su hermana.
23.45 BUENAFUENTE.
02.00 SEXO EN NUEVA YORK.
02.30 NOTICIAS. Espacio de información general, con noticias nacionales e internacionales.

CANAL SUR

08.00 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.00 DE POCAS PULGAS. Serie.
12.50 BONANZA. Serie.
13.50 CON SABOR ANDALUZ. Con Manolo Rincón, este espacio nos ayuda a poner un plato de comida cada día sin tener que pensar demasiado y nos da ideas para que las comidas salgan mejor sin muchos esfuerzos.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo que ofrece las noticias más importantes del día, tanto en plano nacional como en el internacional.
15.25 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad presentada por Inmaculada Casal.
16.20 PUNTO Y MEDIO. Incluye la actualidad y la crónica de sociedad.
18.30 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYAN.
22.20 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
00.15 BIENVENIDOS MUSICAL.
01.20 CANAL SUR NOTICIAS.
01.35 PAN DEL CIELO. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
08.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados, entre ellas: *El perro de Flandes*, *Papirus*, *Widget*, *Doraemon*, *Spirou*, *Garfield*, *Sherezade*, *Pim*, *Scruffy*, *Sonrisa de acero* y *Nuevas aventuras de Lucky Luck*.
12.00 MATRÍCULA.
12.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. Programa divulgativo sobre educación, pedagogía y el mundo de la escuela. Está presentado por Pedro Martos.
13.00 TELENOTICIAS.
13.15 LA BANDA.
19.20 LA ESTACIÓN. Programa eminentemente musical, orientado a un público joven.
20.00 TESIS EN LA INTERNACIONAL.
20.15 PACIFIC BLUE.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 SOS ESTUDIANTES.
23.05 BAJO EL CIELO DE ORIÓN.
23.35 LA NOCHE AL DÍA. Resumen informativo de la jornada. Presenta: Javier Domínguez
00.00 LA NOCHE SE MUEVE.
01.30 RETRATOS.
02.15 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada. Está presentado por Ana Rodríguez.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Carmen Alcayde y Jorge Javier Vázquez.
16.30 A TU LADO. Magazine presentado por Yolanda Flores.
18.45 EL PASADO ES MAÑANA. Ramón no se quiere casar con Inés. Sin embargo, Sara comenta a Ramón que la boda es muy importante porque, si no fuera por los padres de Inés, los Arce estarían arruinados.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Concurso presentado por Arturo Vallés.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Ángels Barceló y Agustín Hernández.
21.15 OPERACIÓN TRIUNFO.
22.00 MOTIVOS PERSONALES.
00.15 AGITACIÓN+IVA.
01.15 TELEDICITOS.
02.20 INFORMATIVO TELECINCO.
02.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA. Horóscopos.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.15 ZAP, ZAP, ZAPIN. (C)
08.05 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *El viaje de la vida: salto a la tierra*.
09.00 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más interesantes.
09.30 CINE. (C)
Piratas del Caribe. La maldición de la Perla Negra
11.47 ESPECIAL C+. (C). *Todo sobre... Johnny Depp*.
12.12 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). *Animales asombrosos*.
13.00 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.25 NOTICIAS CNN+.
14.35 TELESERIE. *Dame un respiro*.
15.30 TELESERIE. *El abogado*.
16.30 CINE. (C)
Papá canguro
18.00 CINE. (C)
Soy espía
19.32 ESPECIAL C+. *Todo sobre... Nicole Kidman*.
20.00 NOCHE DE CAMPIOS EN CANAL+. (C)
20.45 UEFA CHAMPIONS LEAGUE.
23.10 COLECCIÓN C+. (C)
Dos policías rebeldes
01.07 CINE. (C).
La vida de David Gale
03.12 CINE. (C)
Normal

INTERURBE.com
en Guadix

bazadigital.com
en Baza

la información del norte de la provincia de Granada en internet

Salesur

MIÉRCOLES 14

No se lo pierda



■ **Hospital Central**
En las nuevas tramas se muestran enfermedades poco conocidas y se abordan temas de actualidad sanitaria. Telecinco, 22.00 horas

Werder B.-FC Barcelona

En directo, desde Alemania, primera jornada de competición para los actuales campeones de Liga. TVE 1, 20.35 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.15 SABER VIVIR. Manuel Torreiglesias es el presentador de este espacio de salud.
11.15 POR LA MAÑANA. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE VERANO. Con Anne Igartiburu.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMARTE ASÍ, FRIJOLITO.
16.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA. 17ª etapa: El Espinar-La Granja de San Ildefonso.
17.30 ESPAÑA DIRECTO.
19.30 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS.
20.00 GENTE.
20.35 FÚTBOL. Liga de Campeones. Werder Bremen-FC Barcelona.
22.35 OBJETIVO GENTE DE PRIMERA. Presentado por Jorge Fernández, que se encarga de realizar la selección de los artistas que acuden posteriormente a *Gente de Primera*.
01.00 TELEDIARIO-3.
01.30 LEY Y ORDEN. ACCIÓN CRIMINAL.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS. Espacio dirigido a los peques de la casa.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LAS CHICAS GILMORE.
12.30 PADRES EN APÚROS.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR. Los concursantes deben responder a preguntas de carácter cultural. Está presentado por Jordi Hurtado.
16.55 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
16.35 DOCUMENTAL.
16.55 LA RESERVA IBÉRICA.
17.30 LOS LUNNIS.
19.30 ALTO TAJÓ: LABOR DE UN GRAN RÍO.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 VUELTA CICLISTA A ESPAÑA.
21.00 LA HABITACIÓN DE LAS PESADILLAS.
21.30 LOS PROBLEMAS CRECEN.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2 NOTICIAS. Espacio informativo.
22.35 EL TIEMPO.
22.40 UEFA CHAMPIONS LEAGUE.
23.10 CINE.
Mary Reilly
01.00 EL ALA OESTE DE LA CASA BLANCA.
01.45 CONCIERTO.
03.00 GATA SALVAJE.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Espacio informativo de primera hora.
08.30 RUEDO IBÉRICO.
10.00 LA MUJER EN EL ESPEJO.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS.
15.50 EL TIEMPO.
16.00 EL AUTÉNTICO RODRIGO LEAL.
16.30 PASIÓN DE GAVILANES. Tele-novela.
18.00 ESTOY POR TI. Concurso presentado por Anabel Alonso.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO? Concurso presentado por Carlos Sobra.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA. Se ofrecen dos episodios: *Érase una vez* y *La casa de las uvas*. Sin dudar, ella toma posesión del cargo de presidente, pero los vecinos exigen la convocatoria de elecciones.
23.45 BUENAFUENTE.
02.00 SEXO EN NUEVA YORK.
02.30 NOTICIAS.
02.50 TELEVENTA.

CANAL SUR

08.00 REPETICIONES.
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Espacio presentado por Rafael Cremades.
12.30 SERIE POR DETERMINAR.
12.50 BONANZA. Serie sobre la vida de una familia en el viejo Oeste.
13.50 CON SABOR ANDALUZ. Espacio de gastronomía presentado por Manolo Rincón.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo que ofrece las noticias más importantes del día, tanto en plano nacional como en el internacional.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presentado por Inmaculada Casal.
16.20 PUNTO Y MEDIO. Presentado por Juan y Medio.
18.30 ANDALUCÍA DIRECTO. Espacio de actualidad informativa presentado por Blanca Rodríguez.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYAN.
22.15 LA COCTELERA DE VERANO '05.
00.15 BIENVENIDOS. Espacio musical presentado por María Abradelo.
01.00 CANAL SUR NOTICIAS.
01.50 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA

08.00 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece nuevos episodios de varias series de dibujos animados.
12.00 MATRÍCULA. Programa concurso.
12.30 EL CLUB DE LAS IDEAS.
13.00 TELENOTICIAS.
13.15 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de las siguientes series infantiles: *El oso de la casa azul*, *Tao Tao*, *Blanner* y *Flap*, *Doraemon*, *Malo Corrigan*, *Garfield*, *Widget*, *Godzilla*, *Magical Do Re Mi*, *Underdog*, *Pokémon* y *Beyblade*.
19.20 LA ESTACIÓN. Programa dedicado al mundo de la música, orientado a un público joven.
20.15 PACIFIC BLUE.
21.00 SHIN CHAN. Dibujos animados.
21.30 CINE.DOS. Espacio cinematográfico.
22.00 CINE.
Lloviendo piedras
23.30 LA NOCHE AL DÍA. Resumen informativo de la jornada. Está presentado por Javier Domínguez.
23.50 FLAMENCOS
00.50 LA ESTACIÓN. (Repetición).
01.50 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. José Luis Fuentes y Ana Rodríguez realizan un resumen de las noticias más importantes de la primera hora de la mañana.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA QUINTANA. Presentado Ana Rosa Quintana. Óscar Martínez y Maxim Huerta se encargan de diferentes secciones del programa.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Resumen del día.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Idoia Bilbao y Mikel Serra.
16.30 A TU LADO. Emma García está al frente de este espacio que incluye diversas secciones.
18.45 EL PASADO ES MAÑANA.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Presenta: Arturo Vallés.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.15 OPERACIÓN TRIUNFO. Resumen diario.
22.00 HOSPITAL CENTRAL. *El gas de la risa*. El Samur atiende a un grupo de jóvenes que han ingerido una curiosa droga. Además, se está tratando a un joven que sufre el llamado *Síndrome de Kawasaki*. También se ofrece la reposición del episodio *A Tormentinos*.
01.30 TELEDICITOS.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.

CANAL +

07.15 ZAP, ZAP, ZAPIN.
08.05 DOCUMENTAL NATURALEZA. *El viaje de la vida. La conquista del aire*.
09.00 NOTICIAS CNN+. Resumen informativo.
09.30 CINE. (C)
Una rubia muy legal
11.02 CINE. (C)
Paycheck
13.00 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.25 NOTICIAS CNN+.
14.35 TELESERIE. *Dame un respiro*.
15.30 TELESERIE. *El abogado*.
16.30 CINE. (C)
Negocios sucios
18.00 CINE. (C)
Hollywood: Departamento de homicidios
20.00 NOCHE DE CAMPIOS EN CANAL+. (C)
20.45 UEFA CHAMPIONS LEAGUE.
23.10 CINE. (C)
El mexicano
00.52 CINE. (C)
Vampiros: los muertos
02.22 CINE. (C)
Canguro Jack, trínca y brinca
03.48 CINE. (C)
Este cuerpo no es el mío!
05.28 CINE. (C)
Al filo de la muerte



Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor 9, 2ºB
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 9 de septiembre de 2005

Wadi-as

información

www.
publicaciones
delsur.net

Los niños y los Lunnis

■ Cientos de niños se dieron cita en la plaza de las Palomas para poder ver en directo un espectáculo a cargo de los muñecos de televisión "los Lunnis"

A.P. • Guadix

Ni Andy & Lucas, Molotov, la zarzuela o Juan y Medio, los verdaderos protagonistas de esta feria eran "los Lunnis". Así lo afirmaban rotundamente los cientos de niños que asistieron el sábado al espectáculo que estos muñecos ofrecieron en la plaza de las Palomas.

Y es que es la primera vez que el ayuntamiento de Guadix ofrece un espectáculo, con la envergadura de un concierto de gran importancia, destinado única y exclusivamente a los más pequeños.

Algunas madres que acompañaban a sus hijos nos comentaban el nerviosismo que estos habían pasado a lo largo de todo el día esperando poder ver actuar a sus ídolos.

Eran horas tensas, pero el gran momento se acercaba. Faltaba una hora para el comienzo

del espectáculo y las puertas se abrieron. Ya había público esperando para entrar y ocupar los mejores lugares de la plaza.

Unos minutos antes de las nueve de la noche, momento del comienzo del espectáculo, la plaza ya estaba ocupada por cientos de niños expectantes por ver a estos muñecos actuar sobre el escenario.

Y no se hicieron esperar. Sobre el escenario todos los "Lunnis" fueron apareciendo ante unos emocionados niños que no podían creer lo que tenían ante sus ojos, los muñecos que salen por la tele los tenían al alcance de la mano, y los estaban viendo actuar.

El espectáculo en definitiva, no dejó nada que desear para los más pequeños que, disfrutaron de esta feria, con un concierto original y divertido aunque quizás algo caro.

De todos modos un logro para todos los niños y un acierto organizativo en la programación.



Cientos de niños asistieron al concierto de los Lunnis.

