



Paquillo lleva el CARE hasta Punta Umbría donde entrena

Presentación del cartel de las 24 horas de fútbol sala de Guadix

La selección alemana de baloncesto en Guadix



Clausura del curso.

Clausura del curso académico del centro de estudios "Pedro Suárez"

■ El pasado sábado siete de julio por la mañana tuvo lugar en el salón de actos del palacio episcopal de Guadix, el acto de clausura del presente curso académico del centro de estudios "Pedro Suárez". Esta asociación, desde su fundación en 1988, se dedica al estudio y difusión del patrimonio cultural de las comarcas de Guadix, Baza y Huéscar.
▶ **Página 6**

Proyectos aprobados en la última junta de la ADR

▶ **Página 4**

Continúa la polémica por la designación del personal eventual

▶ **Página 5**

La emisora municipal Radio Alcazaba podría cerrarse

▶ **Página 7**

El ayuntamiento programa un plan de mejora del polígono

▶ **Página 8**

EXCAVACIONES ALCAZABA DE GUADIX

Se van a llevar a cabo nuevos estudios en la alcazaba de Guadix

▶ PUESTA EN VALOR

Los estudios que se van a llevar a cabo son el paso previo para intentar poner en valor la alcazaba

▶ COMIENZO

Las actuaciones previstas en la alcazaba de Guadix darán comienzo en los próximos días

▶ **Páginas 2 y 3**



Guadix acoge unas jornadas sobre el cordero segureño ^{A.P.}

Belén Navarro, presidenta de la Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca de Guadix, Santiago Pérez López, alcalde de Guadix y José Román Montes, director general de Desarrollo Rural de la consejería de Agricultura y Pesca, fueron los encargados de inaugurar las IV jornadas técnicas de Indicación Geográfica Protegida del cordero de las sierras de Segura y la Sagra que se celebraron en Guadix en la jornada del pasado viernes. Es la primera vez que la comarca accitana acoge unas jornadas sobre este tema.

▶ ALDEIRE

Curso que pretende recuperar la indumentaria histórica

▶ **Página 11**

▶ JUNTA DIRECTIVA

Elegida la nueva junta directiva de la ADR comarca de Guadix

▶ **Página 12**



▶ EMPRESAS

EOZEN comienza su expansión internacional en la India

▶ **Página 13**

actualidad **Guadix**

LA AGENDA DE LA SEMANA

► **Sábado** ■ El taller municipal de Teatro de Guadix, coordinado desde la concejalía de Cultura del consistorio accitano y dirigido por el actor, autor y director Enrique Torres, estrena este

■■■ PATRIMONIO

Comienzan los primeros estudios arqueológicos en la alcazaba de Guadix

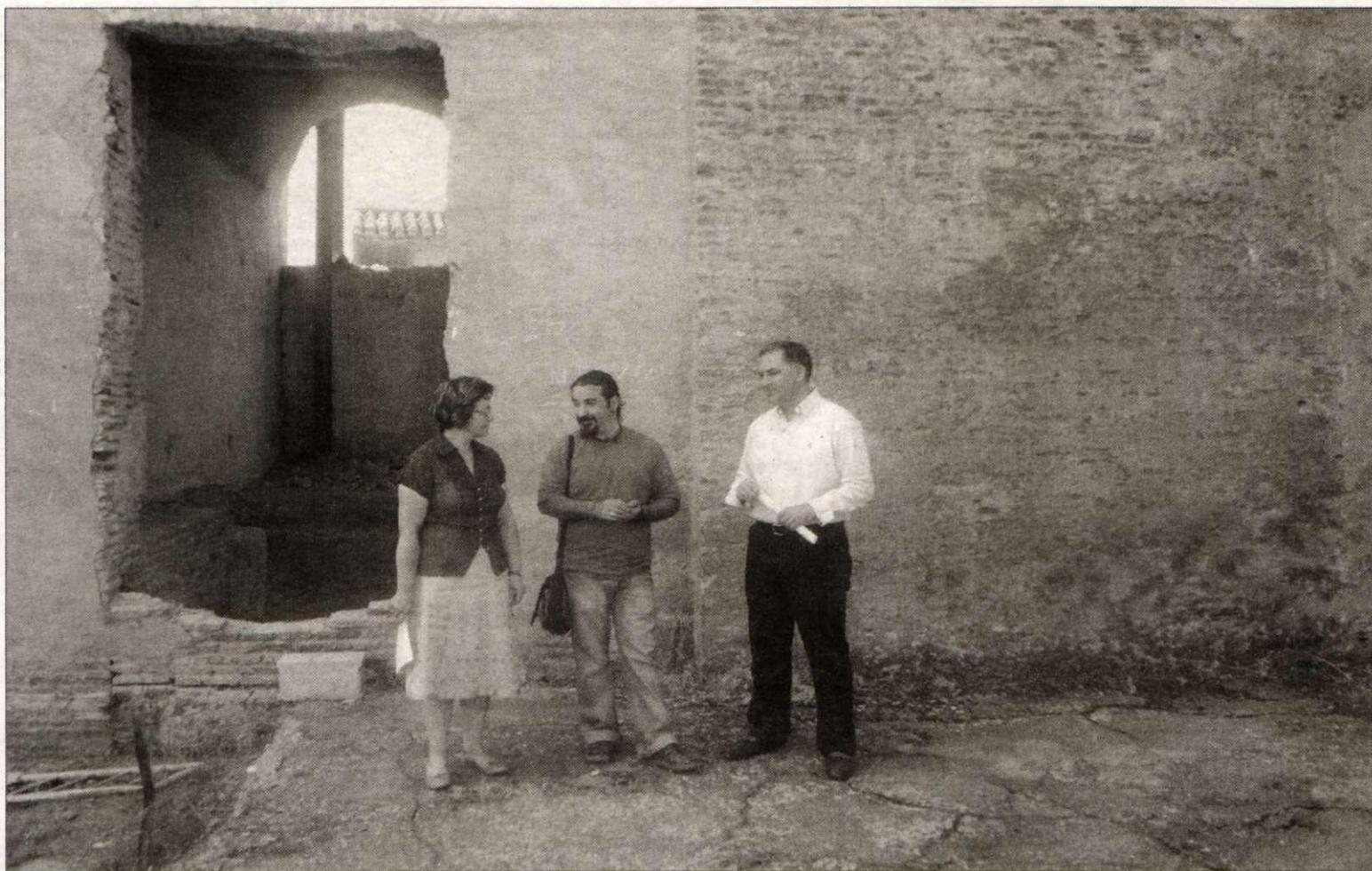
■ En esta primera fase se van a estudiar las murallas y torres y se va a proceder tanto a la recuperación como al estudio de uno de los paños de la muralla más importantes de la alcazaba

Esta primera fase se va a centrar en dos ámbitos distintos. Por un lado el estudio de todas las estructuras emergentes, es decir, las partes elevadas tales como las murallas y torres, que tiene como finalidad "dictaminar que es más antiguo y que, más moderno y así afrontar con garantías la restauración y también para poder conocer cual es el proceso histórico de formación del monumento", afirma Martín Civantos.

Por otro lado se va a llevar a cabo una actuación en todo el paño de la calle Muralla, o sea donde se encuentra situado el portillo metálico que sirve de conexión de la alcazaba con el resto de la ciudad. Esta actuación tiene una doble finalidad: por un lado investigar si allí originariamente había un acceso por el que se pueda hacer ahora también la entrada al parque arqueológico, y por otro lado llevar a cabo una actuación en toda la parte externa de este paño que sirva para adecentarlo y recuperar el esplendor de ese paño de la muralla. Esta es la actuación que está prevista comience inminentemente y que consistirá en la primera fase.

"La idea es que desde el principio, tal y como planteo el redactor del proyecto Rafael Soler que

Los estudios arqueológicos se presupone que estarán finalizados para principios del próximo año



Marina Sánchez, concejala de Patrimonio, José María Martín Civantos, arqueólogo y Santiago Pérez López, alcalde de Guadix, en la Alcazaba.

A. PÉREZ • Guadix

■ Las primeras actuaciones de recuperación de la alcazaba de Guadix, comenzarán en los próximos días con unos nuevos trabajos de excavaciones que llevarán a cabo un equipo de la universidad de Granada.

La recuperación de este espacio es uno de los objetivos que se ha marcado el ayuntamiento para este año. Para la recuperación de este espacio están implicadas

la delegación provincial de Cultura, la Empresa Pública del suelo de Andalucía (EPSA), y el ayuntamiento de Guadix.

El convenio de recuperación de este espacio se firmó en el año 2003 entre el consistorio accitano y las consejerías de Cultura y Obras Públicas. Según se establece en el documento, las actuaciones se desarrollarán en dos fases sucesivas que prevén una inversión total de 520.000 euros: una previa que permita realizar todas las acciones de programación,

estudios y proyectos; y una segunda fase de ejecución.

El objetivo principal de la intervención es el de posibilitar el uso de la alcazaba como espacio público que permita, en la mayor brevedad posible, el disfrute por parte de la ciudadanía de sus valores históricos, arquitectónicos, arqueológicos y paisajísticos. El criterio básico a seguir en las actuaciones será el de hacer compatible el uso del espacio público con las condiciones de seguridad necesarias a partir de la ejecu-

ción de las obras precisas para su restauración y la realización de las excavaciones arqueológicas pertinentes.

En lo que se refiere a las actuaciones que van a iniciar en los próximos días, por José María Martín Civantos, arqueólogo responsable de las mismas, informó que en primer lugar se va a acometer una primera fase de actuación sobre el parque arqueológico, se trata de la recuperación de un espacio público para la ciudad de Guadix.

lo entregó el 11-4-2007 y se le dió autorización desde Cultura el 22-6-2007, este sea un espacio abierto y visitable. Que no haya que esperar hasta el final para que los ciudadanos de Guadix puedan entrar y visitar la alcazaba, sino que atendiendo a la demanda social que hay por conocer este espacio, los ciudadanos puedan entrar en cuanto haya condiciones para hacerlo", afirma José María Martín.

Asimismo, añade que desde el grupo de investigación "Toponimia, investigación y arqueología del reino de Granada", perteneciente a la universidad de Granada, se plantean unos objetivos más ambiciosos, "porque creemos que Guadix, por su historia y su patrimonio, merece una atención más importante desde un punto de vista científico y lo que quisiéramos es que se convirtiera en una intervención modélica, tanto en el proceso de investigación como en la aplicación de las nuevas tecnologías y de métodos experimentales, de manera que podamos finalmente ofrecer a los ciudadanos una información de calidad a la vez que comprensible

sábado 14 de julio su nuevo trabajo "Nada se crea, nada se destruye". Será en el teatro Mira de Amescua en una única representación programada a las diez de la noche y a la que se podrá asistir gratuitamente mediante invitación hasta

completar el aforo. Las invitaciones se podrán recoger en la taquilla del teatro antes de iniciarse el espectáculo. El montaje está personificado en la historia, casi muda e impersonal y, a la vez personalísima, de una mujer. Está planteado de tal



manera que se propone al público que sea cómplice y participe de esta función dándole al final su versión particular.

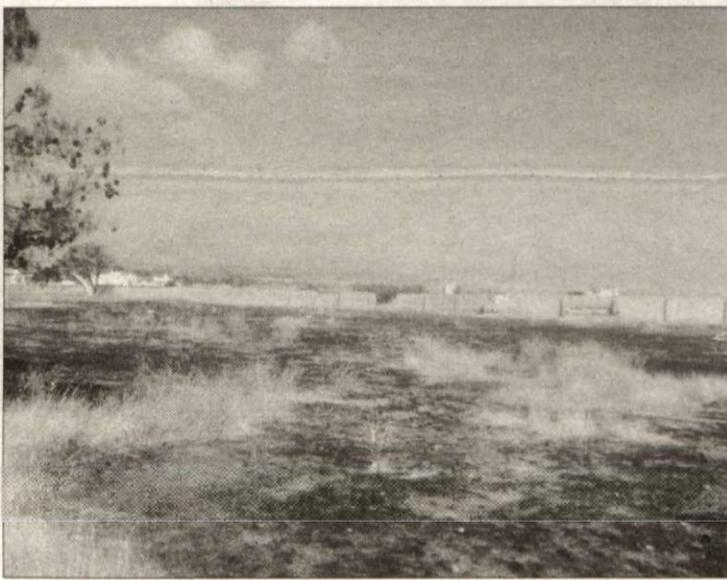
■■■ PATRIMONIO



Un proyecto para poner en valor la Alcazaba.



La Alcazaba necesita una actuación de mejora integral.



Patio de la Alcazaba.

y agradable para que entiendan que es la alcazaba", afirma rotundamente el responsable del proyecto.

Al mismo tiempo, desde el grupo investigador pretenden que esta intervención se convierta en un campo de aprendizaje para los estudiantes y licenciados en en materias afines, que quieran venir a Guadix a hacer practicas de arqueología, ya sea desde universidades españolas como del extranjero. "Pretendemos que se convierta en un referente también a nivel educativo". En este sentido en estos primeros trabajos van a participar unos treinta estudiantes de diferentes universidades españolas y extranjeras, como es el caso de la de Lyon en Francia o Padua en Italia.

El presupuesto de esta primera actuación es de 60.000 euros de un montante total del proyecto de 525.000 euros

La cuantía de estas primeras actuaciones es de 60.000 euros, aunque no se descarta que esta cifra se vea incrementada conforme avancen los trabajos.

Una vez realizados los trabajos previos de investigación, el arquitecto deberá realizar el proyecto

de ejecución del parque arqueológico.

La intervención arqueológica se espera que este finalizada para principios del año que viene.

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, mostró su satisfacción porque "por fin comencemos a ir viendo la luz acerca de un espacio que esta muy degradado pero que tiene una enorme potencialidad desde el punto de vista arqueológico, histórico y cultural", afirmó y añadió que la intención de este equipo de gobierno es recuperar y poner en valor todo el patrimonio monumental accitano y especialmente "recuperar la cultura con mayúsculas". En este sentido la recuperación de la alcazaba juega un papel fundamental.

Estudiantes de universidades europeas participarán en estos trabajos

Pérez López, consideró que la alcazaba debe de ser un lugar de encuentro entre los investigadores y los ciudadanos, donde los segundos puedan seguir de cerca los descubrimientos de la zona y se puedan enriquecer con los conocimientos que se vayan ver-

tiendo. Según comentó el alcalde accitano los investigadores tienen grandes esperanzas puestas en los posibles hallazgos arqueológicos que se produzcan, hasta el extremo que Guadix pudiera convertirse en un referente andaluz no solo de la época medieval, sino anteriores.

También señaló la complejidad de la intervención que auna esfuerzos de varias administraciones, como las consejerías de Cultura y Obras Públicas, la universidad de Granada y el ayuntamiento de Guadix. El alcalde accitano destacó la importancia de que investigadores de todo el mundo se puedan interesar por trabajar en Guadix, ya que es una forma de dar a conocer internacionalmente la ciudad.

■■■ PROYECTOS

La ADR aprueba un proyecto de rehabilitación de cuevas en Fonelas, la ampliación de una bodega en Cortes y Graena y la adecuación del entorno de la iglesia mudéjar

■ También ha dado el visto bueno a tres proyectos de carácter comarcal promovidos por la propia ADR centrados en la producción de un audiovisual y en la elaboración de una informe y exposición sobre patrimonio paleontológico



TORCUATO FANDILA

En Cortes y Graena se aprobaron dos proyectos.

REDACCIÓN Guadix

■ La Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca de Guadix ha aprobado en su última junta directiva un total de seis proyectos, tres de ellos en el marco del programa Leader + y los otros tres en el de Proder-A.

En el primero de los bloques se incluye el proyecto de rehabilitación de una cuevas ubicadas en Fonelas para su puesta en valor como alojamiento rural, el incremento de la subvención para la bodega y embotelladora de vino Conde Sicilia de Cortes y Graena y la adecuación turística del entorno de la iglesia mudéjar de ese municipio.

Por otro lado, en el marco del Proder-A se han aprobado tres proyectos de ámbito comarcal planteados por la propia ADR y centrados en la producción de un audiovisual destinado a ofrecer una imagen de destino único de la comarca, así como en la elaboración de un informe y una exposición sobre patrimonio paleontológico de la comarca.

Los proyectos

- **Cuevas la Chumbera S.L., Fonelas.** - La junta directiva de la ADR acordó aprobar una subvención del 35% de la inversión total

para este proyecto (cerca de 81.000 sobre los algo más de 231.000 previstos) para la rehabilitación de cuevas como alojamiento rural.

El objetivo principal de este proyecto es la puesta en marcha de una empresa que proporcione empleo estable a los dos socios de la misma, al tiempo que se rehabilita un patrimonio familiar que actualmente esté en desuso.

En total se prevé la rehabilitación de cinco cuevas ubicadas entre los municipios de Benalúa y Fonelas, en plena vega junto al río Fardes y en el marco de una finca con plantaciones de melocotones y cepas de uva.

- **Bodega y embotelladora de vino Conde Sicilia S.L.** - En este caso, la junta directiva aprobó un incremento de la subvención ya otorgada a este proyecto - ubicado en Cortes y Graena - en diciembre de 2006 debido a una serie de inversiones necesarias y no previstas inicialmente que contribuirán a una mayor viabilidad técnica, económica y financiera.

Así, de los 284.681 euros de presupuesto total calculados inicialmente se pasa ahora a un presupuesto total de 399.207'70 euros, sobre el que se aprueba una subvención del 38% equivalente a 111.749'17 euros (lo que

supone un incremento de 32.557'93 euros con respecto al expediente anterior).

- **Adecuación turística del entorno de la iglesia mudéjar.** - Se trata de un proyecto presentado por el ayuntamiento de Cortes y Graena con el fin de contribuir a la puesta en valor del patrimonio cultural del municipio, a la conservación del monumento para evitar su deterioro, al aprovechamiento turístico de este patrimonio incluido en la ruta del mudéjar de la comarca y la diversificación económica y la generación de empleo indirecto en el sector turístico.

Para ello se plantea la instalación de alumbrado público, la remodelación de pavimentos y revestimientos, y una completa actuación en materia de mobiliario urbano, jardinería y elementos de seguridad y salud.

En este caso, la ADR ha aprobado una subvención de 104.312'70 euros (el equivalente al 83% del total de inversión aprobado).

- **Proyecto audiovisual Magia.** - Presentado por la ADR, este proyecto plantea diseñar un producto innovador y diferente que presente la comarca de Guadix como un destino de calidad.

Con él se persiguen dos objetivos principales: la promoción tu-

rística de la comarca (ofreciendo a los potenciales visitantes una imagen atractiva y apetecible de sus posibilidades y recursos tanto naturales como patrimoniales, así como de las actividades y posibilidades de turismo activo) y el conocimiento y puesta en valor de la comarca y sus recursos patrimoniales por parte de la población local y del empresariado turístico. El audiovisual tendrá una duración aproximada de cuatro minutos y adoptará la forma de spot o publirreportaje para dar a conocer la comarca como destino único a visitantes potenciales y a agentes profesionales.

Este proyecto tiene una inversión prevista de 60.000 euros que serán subvencionados al 100% por la ADR.

- **Informe sobre los recursos paleontológicos de la comarca de Guadix.** - Este proyecto - presentado también por la ADR - plantea la contratación de una asistencia técnica para la redacción de un informe acerca de las potencialidades de la paleontología existente en nuestra comarca.

Este informe servirá a su vez para documentar el proceso para la consecución del reconocimiento de parte del territorio comarcal como "geoparque europeo".

Para su elaboración, se abordarán los siguientes puntos: descripción geográfica y científica de la parte de la comarca que podría ser propuesta como "geoparque europeo" y argumentos que justifiquen en este caso su nominación. Para esta posible actuación se prevé una inversión de 29.928 euros que también que serán subvencionados al 100%.

- **Exposición sobre patrimonio paleontológico.** - Esta iniciativa, que surge también de la ADR y tiene un carácter comarcal, tiene como fin la creación de una exposición sobre la paleontología en la comarca de Guadix. La muestra estará compuesta de paneles informativos y ejemplares fósiles que permitan realizar labores de difusión y concienciación de la población sobre este tipo de patrimonio.

Además de darlo a conocer a la población de la comarca, la muestra pretende alcanzar una mayor implicación social en la puesta en valor de estos recursos paleontológicos. La inversión (el 100% de los 7.000 euros previstos) se destinará al traslado y montaje de la exposición, así como al material de publicidad necesario y los gastos de seguros y personal afectos a la misma.

TEJIDOS AVENIDA

Tejidos • Confecciones
Géneros de punto
Hogar • Decoración • Cortinas
Telf. 958 66 04 63 • Guadix



Decoración de Hogar



Moda Caballero y Señora
Avda. Medina Olmos, 23



Avenida Niños



Moda Infantil, Comuniones
Avda. Medina Olmos, 22



Calzados Avenida



Calzados de Señora y Caballero
Álvaro de Bazán, 9



Jesús Lorente y José Antonio González se refirieron al personal eventual.

■■■ POLÉMICA

Respuesta a las críticas de la oposición en relación a la designación del personal eventual

■ Señalaron que el alcalde no ha propuesto apenas cambios en el personal existente previamente

A.P. • Guadix

■ El primer teniente de alcalde del ayuntamiento de Guadix, José Antonio González Alcalá, y el concejal de Hacienda y Personal del consistorio accitano, Jesús Lorente, informaron el pasado jueves de diferentes aspectos relacionados con la designación de personal eventual llevada a cabo en el pleno del pasado lunes dos de julio.

El tema suscitó las críticas del principal grupo municipal de la oposición (PSOE), lo que ha llevado al equipo de gobierno a lamentar estas críticas y el hecho de que "no se hayan respetado los cien días de confianza que se le suelen otorgar a los Ayuntamientos recién constituidos".

El primer teniente de alcalde lamentó especialmente que las críticas se hayan dirigido a las personas que ostentarán esos puestos y ha insistido en algo que ya dijo en el pleno: que el alcalde no ha propuesto apenas cambios en el personal existente previamente "porque son personas de confianza que, por encima de todo, van a defender los intereses de la ciudad" y que lo que se ha hecho ha sido crear una serie de puestos de apoyo para dinamizar determinadas áreas que padecen una cierta paralización debido a la gran acumulación de trabajo.

"El alcalde no estaba obligado a dar en el pleno los nombres y apellidos de las personas que van a cubrir estos puestos, pero lo hizo a petición de la oposición porque este equipo quiere una total transparencia", añadió.

En concreto, se ha designado a Jesús Miranda como coordinador urbanístico, a Antonio Membrilla como coordinador de seguridad y a Juan José Gámez como asesor jurídico, creándose además un puesto de protocolo para el que todavía no existe un acuerdo cerrado, motivo por el cual todavía no se ha dado el nombre de la persona que lo ocupará. "Por tanto, no hay nada de gobierno a la sombra, como se dijo ayer", puntualizó González Alcalá refiriéndose a las declaraciones hechas por el portavoz del PSOE Patricio Lozano el día anterior, donde comentaba que daba la sensación de haber un gobierno en la sombra, ya que los designados eran concejales populares en la anterior legislatura.

"Es más, el alcalde mostró al portavoz de la oposición antes de la celebración del pleno su intención de dotar a su grupo y al de IU del material y equipamiento necesarios para desarrollar su labor en cuanto haya disponibilidad presupuestaria", añadió.

Por su parte, el concejal de Personal y Hacienda, Jesús Lorente, hizo referencia a la norma que faculta al alcalde-presidente

a nombrar a personal eventual y que afecta específicamente a la designación de puestos de trabajo.

"Somos conscientes de que vamos a ser examinados, pero nos tienen que dejar empezar a andar y ver cómo van funcionando las cosas", señaló.

Lorente aclaró además la situación administrativa de Antonio Membrilla, contra el que el grupo mayoritario de la oposición ha centrado el grueso de sus críticas. "En el nombramiento queda claro que éste no será efectivo hasta tanto la Dirección General de la Policía con la que tenía una relación laboral autorice su excedencia por servicios especiales, por lo que está claro que no va a ser en ningún momento ilegal".

El concejal de Hacienda señaló además la importancia de que los ciudadanos sepan "que todo esto está supeditado a la disponibilidad presupuestaria de este Ayuntamiento" y ha informado que se produce un ahorro de más de siete mil euros con respecto a la legislatura anterior.

Los municipales cerraron su intervención haciendo un llamamiento a la cordialidad, invitando a la oposición a controlar y criticar la acción de gobierno "dejando de lado los ataques personales" y dando por zanjado este tema "porque lo que vamos a hacer es trabajar y lo único que pedimos es que nos dejen andar".

■■■ JORNADAS

Se llevan a cabo en la comarca unas jornadas técnicas sobre el cordero segureño

■ Belén Navarro, presidenta de la Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca de Guadix, Santiago Pérez López, alcalde de Guadix y José Román Montes, director general de Desarrollo Rural de la consejería de Agricultura y Pesca, fueron los encargados de inaugurar las IV jornadas técnicas de Indicación Geográfica Protegida del cordero de las sierras de Segura y la Sagra que se celebraron en Guadix en la jornada del pasado viernes.

Una vez concluido el acto inaugural, fue el gerente de la ADR, Juan José Manrique, el que presentó la acción conjunta de cooperación en la que se enmarca esta iniciativa, una acción coordinada por el GDR del Altiplano de Granada y a la cual pertenece el grupo accitano como socio.

Para hablar específicamente del IGP del cordero segureño se contó con la presencia de José Antonio Puntas Tejero, presidente de la asociación nacional de criadores de ovino segureño (ANCOS), y de Juan Ignacio Fernández Saavedra, técnico de la Diputación de Granada. Tras

una comida conjunta en un restaurante accitano continuaron con el trabajo por la tarde, en este caso para conocer otras experiencias similares llevadas a cabo en otros territorios. Para ello se programó una primera ponencia a cargo de Patricio Pérez Lavilla, secretario del consejo regulador de la IGP Ternasco de Aragón, y una segunda intervención a cargo del director general de Oviaragón, Francisco Marcén Bosque, para hablar de la comercialización de productos de calidad.

Es la primera vez que la comarca accitana acoge unas jornadas sobre este tema de gran interés para la provincia, especialmente para la zona norte. Esta iniciativa formativa se plantea alcanzar los siguientes objetivos: informar y formar al sector ganadero en particular y a la población en general; difundir los valores culturales aparejados que tiene el cordero segureño; y debatir acerca de las acciones que se están llevando a cabo, de la problemática por la que atraviesa el sector y del futuro de las denominaciones de calidad.



Juramento del cargo del nuevo policía local.

■■■ POLICÍA LOCAL

La Policía Local cuenta con un nuevo efectivo desde la semana pasada

■ El ayuntamiento de Guadix completa la plantilla de la Policía Local con la incorporación de un nuevo efectivo, Pedro Garzón, que juró su cargo la pasada semana en un acto que estuvo presidido por el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López.

De esta forma, la plantilla actual queda configurada por 21 policías y el jefe de la misma lo que hace un total de 22 efectivos que el consistorio accitano tiene intención de seguir ampliando.

Así lo anunció el concejal de Seguridad Ciudadana, José Antonio González Alcalá, quien manifestó la intención municipal de dotar al cuerpo del Policía Local de un mayor número de agentes una vez se haya estudiado la disponibilidad presupuestaria en el próximo ejercicio.



Un momento de la clausura del curso académico.

A.P.

■■■ CLAUSURA

Clausura del curso académico del centro de estudios "Pedro Suárez"

■ Se llevó a cabo la conferencia de clausura titulada "De la Ley Moyano a la universalización de la educación en España"

REDACCIÓN • Guadix

■ El pasado sábado siete de julio por la mañana tuvo lugar en el salón de actos del palacio episcopal de Guadix, el acto de clausura del presente curso académico del centro de estudios "Pedro Suárez". Esta asociación, desde su fundación en 1988, se dedica al estudio y difusión del patrimonio cultural de las comarcas de Guadix, Baza y Huéscar; hallándose integrada por medio centenar de estudiosos e investigadores vinculados a diferentes grupos de

docencia e investigación, tanto en centros de enseñanza secundaria como en varias universidades españolas. El resultado de sus trabajos aparecen periódicamente publicados en el boletín del centro de estudios "Pedro Suárez", cuyo último número fue presentado el pasado sábado. Éste ha contado con la subvención económica del ayuntamiento de Guadix y el patronato del Sagrado Corazón.

Así mismo, entre las actuaciones de difusión del conocimiento promovidas en el seno del centro de estudios se halla la celebra-

ción de seminarios y conferencias por parte de destacados miembros de la comunidad científica nacional.

Como cierre de las actividades realizadas a lo largo del curso 2006-2007, tuvo lugar a continuación la conferencia de clausura titulada "De la Ley Moyano a la universalización de la educación en España", a cargo de Antonio Lara Ramos, delegado provincial de la consejería de Educación de la Junta de Andalucía en Granada y miembro numerario del centro de estudios "Pedro Suárez".

■■■ FOTOGRAFIA

Se celebró el III curso de fotografía digital de Naturaleza del parque Sierra de Baza

■ Los días 29 y 30 de junio y 1 de julio ha tenido lugar el III curso de fotografía digital de naturaleza del parque natural Sierra de Baza y que impartido por el fotógrafo Antonio Vázquez Argüelles, ha contado con la asistencia de 29 alumnos, según informan desde la asociación Proyecto Sierra de Baza en su boletín mensual.

Dentro de las materias impar-

tidas se efectuó una aproximación a la fotografía digital de naturaleza, intentando penetrar en sus peculiaridades y técnicas, profundizando en aspectos como el histograma y la lectura digitalizada de una imagen fotográfica, el tratamiento con programas informáticos -con apuntes sobre el software recomendado- o la correcta composición de imágenes,

para no caer en errores típicos, fueron algunos de los temas tratados. Los actos terminaron con la entrega de un diploma firmado por el profesor del curso, Antonio Vázquez Argüelles, justificativo de la asistencia al mismo de los alumnos que han superado de forma satisfactoria las materias impartidas. En la clausura de la actividad ya se dio a conocer la próxima y última edición de estos cursos, que va a tener como tema central el invierno en la Sierra de Baza, y que tendrá lugar en los días 29 de febrero, 1 y 2 de marzo del próximo año 2008.

Entre los participantes se repartió un cuestionario, para que lo cumplimentaran todos aquellos que lo desearan, para conocer sus sugerencias, críticas y valoraciones.

■■■ PLAGA

Una plaga de orugas afecta a encinares del parque natural de la Sierra de Baza

■ Según informa la asociación Proyecto Sierra de Baza en su último boletín, los encinares de la sierra se están viendo afectados por una plaga de orugas desfoliadoras. El agente causante es la Catocala, un lepidóptero desfoliador de la familia Noctuidae.

La plaga, que ha afectado a unas 3.000 hectáreas de encinar en el parque natural de la Sierra de Baza, localizado dentro del término municipal de Gor, y que se extiende desde la zona de Las Juntas hasta las inmediaciones del cerro Quintana, bordeando prácticamente el perímetro externo del parque con la A-92-N, ha tenido su momento álgido, con etapas intensas, desde finales de mayo hasta mediados de junio, ocasionando ostensibles y graves daños en algunos ejemplares de encinares, que supondrá la pérdida segura de la cosecha de bellotas del próximo año en estos ejemplares afectados y tendrá riesgo de supervivencia para algunos de estos árboles, "aunque los expertos consultados nos aseguran que el 95 % de los ejemplares se recuperan con normalidad, rebrotando tan pronto cesa los efectos de la

plaga. Lo que sería deseable que así fuera", afirman desde la asociación.

Además comentan que es notable la voracidad de esta oruga, la cual se alimenta de las hojas de la encina. Utiliza preferentemente, la hoja tierna del brote del año, pero no desprecia el comer hojas del año anterior cuando se le acaba la primera, sobre todo al final de su desarrollo. El aspecto que presentan los árboles atacados es desolador. El máximo de pérdidas económicas lo ocasiona al impedir la fructificación de la encina, en cuanto que en los últimos estadios de la oruga, no sólo come las hojas tiernas, sino que roe la corteza de los brotes de primavera, con lo que los destruye totalmente, dejando los árboles como si no hubieran brotado. Los brotes son portadores de la flor femenina, y por tanto, del futuro fruto, el que se pierde. Las pérdidas causadas por esta plaga en las encinas españolas, de las que hasta ahora estaba prácticamente ajena la Sierra de Baza, suponen muchos millones de euros.

En la Sierra de Baza no hay prevista ninguna actuación contra la plaga.



PROYECTO SIERRA DE BAZA

Oruga que está afectando a los encinares.

■■■ SUCESOS

El ayuntamiento ofrece atención a los ocupantes de un autobús averiado en la A-92

■ El ayuntamiento de Guadix habilitó en la noche del domingo un dispositivo especial para ofrecer atención a los cerca de ochenta ocupantes (74 adultos y 5 niños) de nacionalidad rumana que viajaban en un autobús que se averió en la A-92 a la altura del arroyo de Gor. Tras recibir una llamada del servicio de emergencias 112 el concejal de Seguridad Ciudadana, José Antonio González Alcalá, movilizó al ayuntamiento y se puso en marcha en seguida un dispositivo que facilitó comida y bebidas a todos los ocupantes del autobús, así como atención diversa. El edil accitano supervisó los trabajos in situ.

■■■ POLÉMICA

El posible cierre de la emisora municipal Radio Alcazaba enfrenta al ayuntamiento y al SPA

■ El consistorio señala que hay que priorizar necesidades en Guadix mientras que desde el SPA consideran el posible cierre como una vulneración a la libertad de expresión e información



Los miembros de los diferentes sindicatos de periodistas mantuvieron una reunión con los ediles accitanos.

A.P. • Guadix

■ El posible cierre de la emisora municipal accitana Radio Alcazaba y por tanto el despido de su única trabajadora, Carolina Aguilera, está creando una fuerte polémica en la ciudad en estos días. El pasado jueves, tras el preaviso de despido una semana antes de la trabajadora por parte del ayuntamiento, Lola Fernández, secretaria general del Sindicato de Periodistas de Andalucía, Francisco Terrón, miembro de la ejecutiva de la Federación Estatal de Sindicatos de Periodistas y Marcos Mariscal, asesor jurídico de dicho Sindicato, mantuvieron una reunión sobre este tema con Jesús Lorente, concejal de Hacienda y Personal y José Antonio González Alcalá, teniente de alcalde, para buscar una solución al conflicto.

Según señalan desde el ayuntamiento, en el transcurso del encuentro se hizo especial incidencia en el hecho de que no hay que confundir el proyecto de la emisora con la cuestión laboral de la trabajadora de la misma.

"Carolina Aguilera ha demostrado sobradamente que es una trabajadora excepcional, con disposición y capacitación más que suficientes, capaz de poner en marcha el proyecto y con gran

iniciativa", explicó Jesús Lorente. "En este caso de lo que hablamos es de la viabilidad del proyecto, puesto en marcha en la legislatura anterior, en la que existía un pacto de gobierno; lo cierto es que nosotros siempre hemos mostrado nuestros reparos con respecto a este proyecto porque consideramos que Guadix ya está cubierta radiofónicamente y que hay que priorizar necesidades para el municipio", añadió.

Según informó el edil, en estos momentos los servicios técnicos municipales están estudiando el expediente, en tanto que a la trabajadora de la emisora se le ha remitido un preaviso sobre finalización del contrato "porque había una fecha de finalización del mismo". Proximamente se va a concluir el informe y en base a él se dará a conocer la decisión del equipo de gobierno.

Por su parte, desde el sindicato de periodistas de Andalucía (SPA), señalan que este informe "está encargado para justificar el cierre de la emisora municipal Radio Alcazaba Guadix por motivos económicos". Según expresan en un comunicado "durante la entrevista mantenida con el SPA, el concejal de Personal, Jesús Lorente, manifestó que se está a la espera del informe y que no hay una decisión tomada; sin embargo, el primer teniente de

alcalde, José Antonio González Alcalá, mantuvo en todo momento la intención de cerrar la emisora porque (según palabras textuales) "es una decisión que se adopta por objetivo político" y "no existe voluntad de que continúe" ya que "no entra dentro de las prioridades políticas del actual equipo de gobierno".

"Por otra parte y ante la justificación de González Alcalá de que la emisora municipal "es un gasto que la corporación no se encuentra en condiciones de asumir", el Sindicato de Periodistas de Andalucía quiere dejar claro al actual equipo de gobierno que la función y objetivo de todas las emisoras municipales es el servicio público y no la rentabilidad económica sino la social tal y como estipula la ley. En este mismo sentido hay que informar que, mientras se esgrimen argumentos económicos, el cierre supondrá renunciar a una subvención de 54.000 euros de fondos comunitarios que ya está concedida y que sólo está pendiente de la firma del alcalde, Santiago Pérez López de quien, por otra parte, exigimos una explicación como máximo representante de la ciudad de Guadix", añaden además en el comunicado y se refieren también a la irregularidad a la hora de notificar el despido de la periodista.

"Para el SPA la desaparición de la emisora municipal supondrá no sólo la pérdida de un medio de comunicación público que en sus dos años de existencia ha desarrollado una importante labor social, sino la vulneración de un derecho fundamental como la libertad de expresión e información de la ciudadanía de Guadix y comarca", señalan.

Además del sindicato de periodistas andaluces, algunas asociaciones, colectivos y particulares de Guadix y comarca denunciaron ante el Defensor del Pueblo Andaluz, José Chamizo, el posible cierre de Radio Alcazaba.

En una carta remitida a Chamizo resaltan que "con el cierre de Radio Alcazaba se atenta contra el derecho fundamental reconocido como tal por el Convenio de los Derechos Humanos y las constituciones democráticas, nuestro derecho a la información y participación ciudadana. Los medios públicos locales son un pilar básico en el estado democrático. A la vez este cierre conlleva la pérdida de un espacio de encuentro de las asociaciones y colectivos de Guadix". Además comentan que se pierde "una página web importante y gratuita", así como "la sala de apoyo a las asociaciones que daba cobertura a una de las necesidades más reclamadas en los últimos años".

■■■ VISITAS

Comienzan un ciclo de visitas a los colegios para conocer sus carencias

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y la concejala de Educación, Marina Sánchez, iniciaron la semana pasada un ciclo de visitas a los diferentes centros educativos de la localidad para conocer in situ las carencias que puedan presentar y estudiar la forma de solucionarlas con el fin de facilitar en septiembre "un inicio de curso lo más ordenado posible".

En la primera de las jornadas llevadas a cabo ocasión de dirigirse a los colegios Ruiz del Peral y Medina Olmos y la intención es seguir con la ronda de visitas en los próximos días.

Tal y como informó el alcalde accitano, todo indica que las obras del nuevo centro del colegio Ruiz del Peral estarán listas para el próximo 1 de septiembre, lo que en su opinión es una excelente noticia "tanto para el profesorado como para el alumnado, los padres y madres de Guadix en general, ya que será posible iniciar el curso en las nuevas instalaciones".

Esta semana ambos ediles, han mantenido una reunión con la directora del colegio Adelantado Pedro de Mendoza, Blanca Julia Jiménez, y han realizado una visita a las instalaciones del centro para conocer de primera mano sus necesidades y carencias. Tal y como ha informado el primer edil accitano una vez concluida la reunión, el consistorio accitano se ha comprometido a acometer una actuación urgente de desbroce de las zonas con riesgo de incendio existentes en el centro y a trasladar a la delegación de Educación las necesidades más importantes en una reunión que mantendrán en breve con su representante provincial, Antonio Lara, y en la que también le transmitirá las necesidades de otros centros educativos de la localidad como Medina Olmos y Ruiz del Peral.

En concreto, en el colegio Adelantado Pedro de Mendoza se hace necesaria antes del inicio del próximo curso una adecuación de las instalaciones para incorporar a la educación infantil - que actualmente se encuentra en otro edificio - al mismo recinto con el fin de tener integradas todas las enseñanzas en un mismo recinto. Asimismo, es precisa una adecuación del patio de recreo, una renovación de la verja e instalaciones externas, todo lo vinculado a la mejora de cerramientos de las ventanas y la ya citada actuación urgente de desbroce de las zonas con riesgo de incendio.



G.P.

Santiago Pérez anunció las medidas que se adoptarán en el polígono.

■■■ PROYECTOS

El ayuntamiento de Guadix programa un plan de actuación integral en el polígono industrial la Marcoba

■ Abarcará la puesta en valor de las parcelas sin construir, una limpieza integral del polígono, la conveniente señalización de todo el recinto, etc...

A.P. • Guadix

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, visitó la semana pasada el polígono industrial la Marcoba acompañado por buena parte de su equipo (el concejal de Hacienda, Jesús Lorente; el concejal de Mantenimiento y Limpieza, David Ratia; la concejala de Educación, Marina Sánchez; y el concejal de Juventud, José Ignacio Garrido) para dar a conocer el plan de actuación integral que el consistorio accitano tiene previsto acometer. En rasgos generales, este plan - puesto en marcha de forma coordinada con las concejalías de Hacienda y de Mantenimiento y Limpieza - abarcará la puesta en valor de las parcelas sin construir, una limpieza integral del polígono, la conveniente señalización de todo el recinto y la instalación de un directorio de calles y empresas que se ubicará en la entrada del mismo.

Según explicó el propio alcalde accitano, la intención es centrar el trabajo en cuatro grandes actuaciones que no impiden que se siga tratando de atender nuevas necesidades que puedan ir surgiendo en el contacto con los empresarios del polígono. La primera de ellas se ha iniciado ya con el estudio de la situación de las parcelas sin construir existentes todavía. "Debemos de determinar de quién son, por qué no se cons-

truyen y ver qué salida les damos, porque nuestro compromiso es ofrecer oportunidades a todos los que lo necesiten, sobre todo a los emprendedores; y lo cierto es que estos días estoy recibiendo a muchas personas que necesitan espacio para sus proyectos", añadió Pérez López.

La segunda de las actuaciones previstas se centrará en la limpieza. Tal y como informó el primer edil, el ayuntamiento de Guadix tiene intención de iniciar un plan de choque de limpieza de la ciudad en los próximos días "y la primera zona a actuar va a ser el polígono, que necesita una limpieza integral".

En tercer lugar, Santiago Pérez López ha anunciado que en los próximos días se va a proceder a señalar convenientemente todo el polígono, sobre todo en las intersecciones. "Hace falta una señalización clara para evitar todos los giros a la izquierda, ya que existen rotondas para ello. Además de la señalización, la Policía Local estará pendiente de que se respeten las indicaciones con el fin de evitar accidentes", añadió el alcalde.

Por último, Santiago Pérez López dio a conocer la intención municipal de instalar un directorio con las calles y nombres de las empresas de todo el polígono en la entrada de acceso al mismo para facilitar la orientación dentro de él.

La primera de las actuaciones se ha iniciado ya con el estudio de la situación de las parcelas sin construir

La limpieza será otro de los aspectos fundamentales de este plan integral

Estas cuatro grandes actuaciones se empezarán a desarrollar estos días, aunque no limitan el hecho de que puedan planificarse otras en función de las necesidades que se vayan viendo en el contacto con el empresariado. Santiago Pérez López concluyó diciendo que el Ayuntamiento tiene la intención de crear una junta o asociación con los empresarios para estudiar estas otras actuaciones necesarias y que el objetivo último es "solucionar el abandono que el polígono ha padecido hace años".

■■■ FORMACIÓN

Entrega de diplomas del curso "Aplicaciones de las nuevas tecnologías en el aula"

■ M^a Carmen Alcalá González, concejala de Servicios Sociales del ayuntamiento de Guadix, participó el pasado viernes en el acto de entrega de diplomas a los diecisiete alumnos y alumnas que han participado en el curso de "Aplicaciones de las nuevas tecnologías en el aula", coordinado por el programa de Desarrollo Gitano del consistorio accitano y financiado por la asociación cultural Anaquerando de Granada en colaboración con el centro de formación accitano Maude.

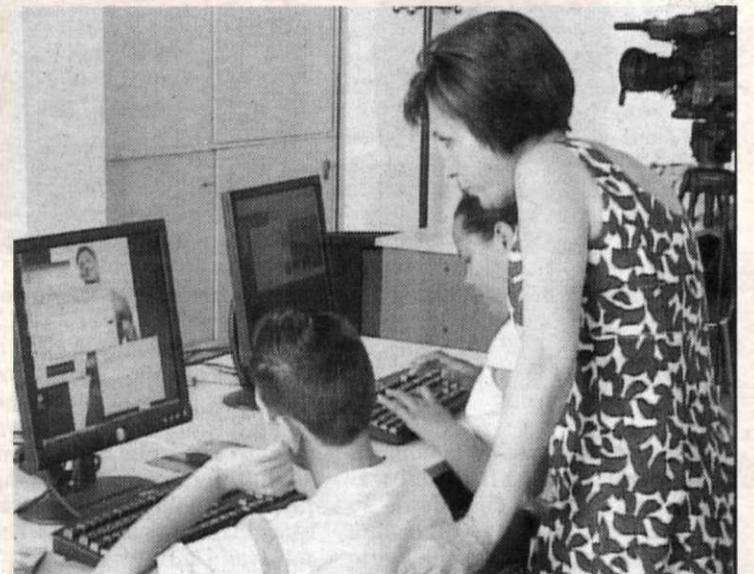
Chicos y chicas procedentes de familias con escasos recursos económicos se han acercado gracias a este curso a las nuevas tecnologías "como forma de potenciar los valores personales de cada uno de ellos y de hacerles tomar conciencia de la importancia que tiene la educación y la formación como forma de acceder al mundo la-

bora".

Los alumnos y alumnas procedían de 6^o de Educación Primaria y de 1^o y 2^o de ESO y han sido seleccionados de entre los diferentes centros educativos de Guadix.

Todos ellos tienen en común el haber aprovechado el recién concluido curso escolar y el pertenecer a familias con escasos recursos económicos.

Tal y como explican los responsables de este curso, el objetivo principal del mismo ha sido "acercar las nuevas tecnologías a aquellos alumnos y alumnas que, debido a la escasez de recursos económicos, no pueden acceder a ellas, al tiempo que se pretende fomentar los valores personales de los chicos y chicas participantes y mostrarles la importancia de la educación y la formación para facilitar el acceso al mundo laboral".



Un momento de la entrega de los diplomas.

■■■ INFRAESTRUCTURAS

La próxima semana se iniciarán trabajos de asfaltado de la calle San Marcos

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha realizado en esta semana una visita a las obras de la calle San Marcos acompañado de los técnicos municipales para verificar el estado actual de las mismas. Según ha informado una vez concluida la visita, se tiene previsto que la semana próxima se inicien los trabajos de asfaltado de la calle y que, una vez acabado este proceso, se instale un nuevo sistema de alumbrado público con farolas isabelinas "que no estaban contempladas en el proyecto y cuyo gasto asume el ayuntamiento de Guadix".

Santiago Pérez López se ha mostrado muy satisfecho de que, si no surge ningún inconveniente de última hora, se pueda dar por concluida en breve una actuación "que ha causado muchas molestias a los vecinos de esa zona y de Guadix en general, ya que la calle San Marcos es una de las vías fundamentales de nuestra ciudad".

Pablo Carazo

Director técnico y actor de la compañía teatral "Vagalume"

"El público ha sido siempre muy activo en esta comarca"



El grupo Vagalume durante una actuación.

SILVIA G. MARTÍNEZ • Guadix

Es la primera vez que una expedición de origen escocés, de un pueblo recóndito del país, se une a las fiestas patronales de Benalúa. El motivo de la visita: andaban buscando al fantasma de su castillo que, desde hacía varios días, se escondía en este municipio. Dicho fantasma huyó de su país con el único objetivo de tomar el sol, cansado ya de la humedad de las tierras escocesas. Lo más llamativo de la brigada céltica es la escasa formación de sus miembros. No son listos, ni guapos, pero son los más raros y los únicos que aceptaron resolver el misterio.

Con este pretexto llegó a nuestra comarca el pasado jueves 12 de julio la compañía de teatro "Vagalume", con motivo de la celebración de las fiestas de la virgen del Carmen en la localidad de Benalúa. Este año hemos podido ver el nuevo montaje "A cuadros", un espectáculo que ha contado con una gran aceptación, especialmente entre el público juvenil. Pablo Carazo está al frente de la agrupación desde el año 1991. Es director técnico y actor, y uno de los pilares fundamentales que sostienen la agrupación por la que, a lo largo de veinte años de vida, han pasado más de sesenta

"Queremos hacer una fiesta pirata para celebrar los veinte años de la creación de "En busca del gran tesoro" y aprovechamos para conmemorar que la compañía cumple 25 años en el 2009"

actores.

El espectáculo que hemos tenido la gran suerte de disfrutar en Benalúa es completamente distinto de lo que hemos visto hasta ahora.

Sí, y está teniendo una aceptación muy buena allí donde se representa. Acabamos de llegar del festival de teatro de Palma del Río y ha gustado mucho. Como habéis podido comprobar, es un espectáculo de escoceses, con música en directo, gaita escocesa y percusión. La música en vivo tiene una gran aceptación. Uno de nuestros actores, del grupo Supervivientes, ha tenido que aprender a tocar la gaita. La hemos mandado pedir a Escocia; además, tengo que decir que este montaje no se va a volver a representar de momento en ningún pueblo de la comarca. Los benaluenses sois los primeros que lo habéis visto en esta zona. Os ha tocado la exclusiva.

La compañía cumple pronto las bodas de plata. ¿Habéis pensado en algún montaje especial para celebrarlo?

Sí, y lo vamos a intentar aquí, en nuestra tierra. Será un espectáculo pirata que ya conocéis en la comarca, que hemos representado dos veces en Benalúa y una, si no recuerdo mal, en Guadix. Hace veinte años que lo estamos interpretando sin parar, lo cual es bastante difícil que suceda

en una compañía. Aún está en el repertorio y queremos hacer un macroespectáculo en torno a esta obra. La intención es hacer una fiesta pirata para celebrar los veinte años de la creación de "En busca del gran tesoro" y aprovechamos para conmemorar que la compañía cumple 25 años en el 2009.

"Vagalume" es una de las compañías de teatro de calle más importantes del país

Sí, junto a la almeriense "Axioma". Ambas somos de las más veteranas. Ahora han nacido algunas nuevas, pero, de los antiguos, somos de los poquitos que quedamos.

Supongo que cuando miráis atrás recordáis con emotividad algunos montajes, pero estoy segura de que ninguno como "Circus-tancias". La compañía estaba viviendo un momento trascendental

"Circus-tancias" es el espectáculo que nos lanzó, que nos abrió las puertas fuera de nuestra comunidad. También porque fue el primer espectáculo que se hizo en Andalucía de estas características. Ahora el teatro de calle está en auge, pero en aquellos momentos estábamos innovando en ese aspecto. En Cataluña se estaba haciendo la mezcla de teatro y el circo, pero en nuestra comunidad no se estaba tocando aún.

¿Con el tiempo hemos ido adquiriendo un poco de educación teatral?

Sí, y en Benalúa se nota que hay afición. Se nota en la forma en que la gente ve el espectáculo. El público muchas veces, en según qué espectáculo, es una parte muy activa. En esta ocasión hemos apreciado un cambio muy importante. También es por el montaje, supongo. El público ha sido siempre muy activo en esta comarca, en especial el de Benalúa. Cada año nos sorprende más.

¿Por qué dirige siempre vuestras obras una persona ajena a la compañía?

En la compañía nadie se atreve a dirigir. Nos ha dado a todos por actuar y preferimos no dirigir. Además no nos gusta tener un ojo fuera. Si estás actuando y dirigiendo, siempre te pierdes. Preferimos contratar a alguien próximo; de hecho, quien ha dirigido este espectáculo es Rosa Díaz, quien, como sabes, nos ha dirigido ya en "Pajarraca" y "El sastrecillo valiente", que son espectáculos que han funcionado muy bien. Es muy afín al camino de la compañía y nosotros también le debemos mucho de ese camino a ella. Sabemos que va en una línea muy cercana a la que trabajamos nosotros. Ya nos conocemos, y yo he aprendido de ella, de la forma de hacer teatro, de trabajar, de su energía... Ten en cuenta que es un proceso de creación de tres o cuatro meses, dedicándole ocho horas diarias. Tú estás en el laboratorio, pero el director te está enseñando mucho. No es una cosa que se monte en cuatro días. Hay mucho trabajo detrás para poder conseguir la realización del espectáculo.

El lenguaje de Vagalume ¿cómo se entiende fuera?

Se entiende bien, aunque a veces te sorprende un poco. Por poner un ejemplo, hay un público por Castilla que te deja "a cuadros", porque no tiene la misma reacción espontánea que aquí, y piensas que lo mismo no les ha gustado. Suele ser un público más callado, más tranquilo; de pronto se ríe en la parte que jamás hubieras pensado que haría tanta gracia. Luego te sorprende con una auténtica ovación. Cada sitio tiene un humor distinto.

¿Hacia dónde vais ahora?

Camino de Barcelona. En realidad, Benalúa nos cogía de paso. Ya nos hemos ahorrado cincuenta kilómetros.

► La alcaldesa de Gorafe, Belén Navarro, nueva presidenta de la junta directiva de la ADR de la comarca de Guadix

■ Página 12

► EOZEN comienza su expansión internacional con un contrato de suministro en la India

■ Página 13

COMARCA

Subvención para un curso de diseño gráfico de vestuario en Aldeire que recuperará la indumentaria histórica y tradicional



PÍCARO

Aldeire intentará recuperar la indumentaria histórica y tradicional.

A.P. • Comarca

■ Tradición y modernidad van cogidos de la mano en el curso que la Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca de Guadix ha subvencionado en Aldeire. Desde los primeros días del mes de junio una veintena de alumnos y alumnas conocerán gracias a esta iniciativa las claves del diseño gráfico de vestuario para recuperar parte de la tradición de la zona: la indumentaria histórica

y tradicional de la festividad de moros y cristianos. Es decir, con este curso se plantea un doble objetivo que, además de profesionalizar y modernizar las ocupaciones de modisto/a, adornista textil y tejedor/a, pretende incidir en la recuperación y puesta en valor de la indumentaria típica de esta festividad de gran tradición en el municipio. Para ello, se partirá del conocimiento y uso de las nuevas tecnologías como fórmula para la recuperación de parte de la memoria histórica y de la tra-

dición de la confección artesanal, aunando así pasado, presente y futuro.

Las clases, que están siendo impartidas por profesorado cualificado con titulación universitaria, se desarrollan en horario de tarde en un aula dotada de equipos informáticos y ubicada en el municipio de Aldeire. Con ellas, se pretende que los alumnos y alumnas – muchos de ellos con experiencia y formación previa en el sector textil – se reciclen y reciban la formación necesaria

para poder desenvolverse en el mercado laboral, tanto por cuenta ajena como a través del autoempleo. De hecho, el objetivo final es que pueda constituirse una empresa en la que la presencia de mujeres sea preponderante y cuyo objetivo último es trabajar por la puesta en valor de la tradición histórica en materia de indumentaria y de una parte importante del patrimonio etnográfico de la comarca.

Para ello, a lo largo del curso se ofrecerán al alumnado los conocimientos suficientes para que puedan crear un modelo de prenda real, incluyendo la realización de los patrones base, cálculo de medidas, su industrialización y transformaciones, escalado y marcado, todo ello por ordenador. En todo este proceso, se contará con el programa Autocad (adaptado específicamente al diseño multimedia y trabajo en 3D de vestuario) como herramienta fundamental de trabajo, así como con el manejo de las herramientas necesarias para la gestión comercial de una empresa del sector de la confección.

El curso tiene una duración prevista de 150 horas lectivas al final de las cuales se espera que los participantes estén preparados para afrontar las nuevas necesidades del mercado laboral en el sector y se animen a crear una empresa que se dedique a la recuperación y mantenimiento de parte del patrimonio etnográfico de la comarca a través de las indumentarias tradicionales. En la decisión de subvencionar este curso, la ADR ha tenido en cuenta estos aspectos y otros como su carácter innovador. La iniciativa se enmarca en el programa Leader Plus que se desarrolla gracias a la consejería de Agricultura y Pesca de la Junta.

ENCUENTRO

Un grupo de jóvenes emprendedores de la comarca participa en el encuentro

MujerRural-RuralJoven

■ Un grupo de jóvenes emprendedores de la comarca de Guadix ha participado en el encuentro MujerRural-RuralJoven celebrado los pasados 26 y 27 de junio en la localidad sevillana de Benacazón (ubicada en la comarca de Aljarafe-Doñana) en el que se han dado cita un centenar de jóvenes y mujeres procedentes de veinte comarcas de Andalucía.

Los asistentes a este encuentro han tenido ocasión de intercambiar experiencias y conocimientos sobre el trabajo que cada uno de ellos está desarrollando en su territorio, al tiempo que han fomentado el trabajo en red. En concreto, la comitiva accitana ha trabajado específicamente en la mesa de turismo desarrollada a lo largo de una jornada y media.

Una de las actividades destacadas del encuentro ha sido una charla ofrecida por la Asociación de Hombres por la Igualdad (AHIGE) bajo el título "Jóvenes construyendo igualdad". Asimismo, se han celebrado diversas mesas de trabajo en torno a sectores tan diversos e importantes en el ámbito rural como el turismo – en la que participaban los jóvenes emprendedores de nuestra comarca –, el agroalimentario, la artesanía y los servicios a la comunidad.

El encuentro MujerRural-RuralJoven es un proyecto enmarcado en las órdenes de la consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía para la incorporación de la juventud y de la perspectiva de género en las actuaciones de desarrollo rural.

Hasta el momento, los encuentros de jóvenes y mujeres se habían venido celebrando por separado, siendo esta la primera vez que este encuentro se celebra uniendo a estos dos colectivos con el objetivo "de que los jóvenes participen en acciones sobre género".

Otras de las acciones destacadas de este proyecto han sido la reciente publicación de unos diccionarios sobre juventud y desarrollo rural, así como sobre género y desarrollo rural, y la creación de las páginas web ruraljoven.org y mujerrural.org.

VISITA

Los jóvenes de la comarca se acercan al patrimonio de la zona

■ Un grupo de jóvenes de la comarca ha tenido ocasión de conocer de cerca parte del rico patrimonio cultural existente en la comarca de Guadix gracias a una visita guiada a los dólmenes de Gorafe organizada por la Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca de Guadix.

El objetivo ha sido dar a conocer a los participantes parte de ese vastísimo patrimonio y mostrarles las posibilidades del mismo como elemento generador de nuevos yacimientos de empleo, fundamentalmente como guías de patrimonio de los distintos productos culturales que se están

gestando en la comarca.

Antonio López Marcos, licenciado en Historia y responsable del proyecto del parque megalítico de Gorafe, ha sido el encargado de acompañar a los jóvenes en esta visita guiada celebrada este fin de semana y a la que también han asistido técnicos de

la ADR.

La iniciativa, enmarcada en el programa de incorporación de la Juventud en las actuaciones de desarrollo rural, se desarrolla gracias a las ayudas concedidas por la consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía.

■■■ ASAMBLEA

La alcaldesa de Gorafe, Belén Navarro, nueva presidenta de la junta directiva de la ADR de la comarca de Guadix

■ Belén Navarro toma el relevo de Antonio Avilés Fornieles, Presidente de la ADR durante algo más de cinco años y estará acompañada por Francisco Pleguezuelos Sierra y Santiago Pérez

REDACCIÓN • Comarca

■ La alcaldesa de Gorafe y hasta hace tan sólo unos días diputada provincial de Asistencia a Municipios, Belén Navarro Navarro, ha sido elegida en la última asamblea general extraordinaria de

socios de la Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca de Guadix como nueva presidenta de la junta directiva de la misma. Belén Navarro toma así el relevo de Antonio Avilés Fornieles, presidente de la ADR durante algo más de cinco años. Según se determinó en la asamblea, las vi-

cepresidencias primera y segunda recaerán en esta nuevo período en Francisco José Pleguezuelos Sierra, de Emprende Siglo XXI S.L., como representante empresarial y en Santiago Pérez López, alcalde de Guadix, como representante de la administración pública.

La secretaria de la nueva junta directiva ha recaído en Emilio Minguela Revuelta, perteneciente a la sección de agentes sociales y representante de la Asociación en favor de las personas con discapacidad intelectual San José de Guadix, mientras que José Salmerón Guindos, responsable

de la empresa Remolques Salmerón S.L. y perteneciente a la sección empresarial, será el encargado de la tesorería.

Por último, en la asamblea se procedió a la elección de diez vocales que completan esta Junta Directiva en la que se intenta que estén representadas todas las secciones en las que se configuran los socios de la ADR (agentes sociales, institucional, administración pública y empresarial). Los nombres son los siguientes: María del Carmen Tribaldos Sánchez, de la federación de asociaciones de mujeres de la comarca de Guadix "Sulayr"; Antonio Tejada Olmos, de FAECA; un representante de la Diputación provincial de Granada que está todavía pendiente de designar; Jesús Amezcua Casado, de hotel Comercio S.L.; José Enrique Acosta Cáceres, de Caja Granada; Juan Hidalgo Hernández, alcalde de Benalúa; Agustín Carranza González, del consejo regional de denominación de origen del aceite de los Montes de Granada; Antonio Sánchez Navarro, alcalde de Cortes y Graena; Narciso Hernández Ruiz, empresario; y José Pleguezuelos Praena, de Sodip S.A.

El objetivo final es que la junta directiva sea plural y representativa de los diferentes colectivos sociales y administrativos de la comarca de Guadix. Además de la configuración de la misma, los socios asistentes a la Asamblea procedieron al estudio y aprobación de una serie de modificaciones de los estatutos, al tiempo que se abrió un turno para sugerencias, ruegos y preguntas.

Previa a la celebración de esta asamblea extraordinaria en la que se aprobó la constitución de la nueva junta directiva, se celebró una asamblea general ordinaria de socios todavía presidida por Antonio Avilés en la que se trataron diversos asuntos de gran interés para la ADR, como el informe de actividades llevadas a cabo a lo largo de todo el año 2006, la lectura del informe de auditoría favorable de las cuentas anuales de la asociación correspondientes a ese ejercicio, el examen y aprobación de las cuentas anuales de 2006, la liquidación de presupuestos de ese ejercicio anual o la aprobación de presupuestos para el año 2008.



Nueva junta directiva de la ADR comarca de Guadix.

ADR

■■■ POLÍTICA

El PSOE presentará mociones en los ayuntamientos para agilizar el cumplimiento de la Ley del Suelo en lo referente a las declaraciones de bienes

■ El secretario general del PSOE de Granada, Francisco Álvarez de la Chica, ha instado a todos los concejales socialistas electos de la provincia a que en el cumplimiento de la nueva Ley del Suelo "den ejemplo y sean los primeros" en hacer público su patrimonio aumentando así la transparencia y la participación ciudadana en los procesos de toma de decisiones urbanísticas, además de

hacer más comprensibles los controles de la legalidad urbanística".

Anuncia que el PSOE presentará mociones en todos los Ayuntamientos de la provincia para que pongan en marcha inmediatamente el procedimiento que regula esta Ley (8/2007 de 28 de mayo) y reforzar, así, la democracia y la transparencia de la vida pública ante la ciudadanía.

"Antes de esta obligación legal para que los concejales hagan declaraciones públicas de sus bienes y actividades privadas -explica el dirigente socialista- los concejales, alcaldes y diputados provinciales del PSOE ya lo hacían sin ser obligatorio en un ejercicio de responsabilidad y transparencia política sin precedentes en Granada".

Álvarez de la Chica, que espe-

ra que los dirigentes del PP apliquen seguidamente esta medida -impulsada por el gobierno de Rodríguez Zapatero y aprobada en el Congreso por todos los grupos parlamentarios, salvo el PP-, lamenta que sea la Ley quien les obligue a ejercer las buenas prácticas políticas para que la ciudadanía esté debidamente informada de los bienes y patrimonio de sus municipios.

Destaca que el PSOE en los últimos años ha tomado medidas con la voluntad de ser una organización más transparente ante la ciudadanía y reforzar la democracia y la participación ciudadana en la vida pública, como ocurre en el Parlamento andaluz donde todos los diputados tienen la obligación de hacer públicas sus bienes.

■■■ EMPRESAS

EOZEN comienza su expansión internacional con un contrato de suministro en la India

■ La compañía tiene en marcha un importante proyecto en Ferreira



Eozen fue reconocida en la feria Bióptima.

A.P. Comarca

■ EOZEN, compañía dedicada a la fabricación y comercialización de aerogeneradores y grandes palas para el sector eólico, que en la comarca de Guadix tiene situada una de sus grandes fábricas, concretamente en la localidad de Ferreira, suministrará a Nuziveedu Seed Limited los principales componentes (generadores síncronos, electrónica de potencia, góndolas y sistemas de control) para la construcción de un parque eólico de 18 MW.

Esta operación se enmarca dentro de un principio de acuerdo estratégico de aprovisionamiento entre EOZEN y Regen Powertech Private Limited para el suministro de aerogeneradores síncronos, de imanes permanentes y con accionamiento directo para el mercado indio.

El objetivo de este acuerdo es la reducción de los costes de instalación de los aerogeneradores

mediante la utilización de componentes fabricados localmente, lo que incide significativamente en la reducción de los costes logísticos de la operación.

La construcción del parque de Bhimasamudra, situado en el estado de Karnataka (sur de la India), estará en funcionamiento en el segundo trimestre de 2008 y contará, en una primera fase, con una potencia total instalada de 18 MW.

Regen Powertech Private Limited es una de las principales empresas del sector eólico indio, con una experiencia de 20 años en la fabricación de aerogeneradores y en la promoción, instalación "llave en mano", operación y mantenimiento de parques eólicos.

La compañía concluyó con éxito en la década de los 90 la fabricación de más de 1.200 aerogeneradores con tecnología convencional y dispone en la actualidad de una cartera de proyectos de 400 MW, a instalar antes de 2010.

La elección de la tecnología de EOZEN en el competitivo mercado indio se debe a la decidida apuesta de Regen Powertech Private Limited por la instalación de aerogeneradores síncronos, que cumplan las normativas más exigentes en relación a los huecos de tensión de la red y que reduzcan los costes de mantenimiento para conseguir el coste de generación de energía más bajo posible.

Eozen es la compañía titular en la península ibérica de la licencia de la tecnología alemana Vensys. Esta tecnología, que tiene 15 años de experiencia en el sector eólico, permite fabricar aerogeneradores síncronos, de imanes permanentes, con accionamiento directo y con una potencia nominal de 1.5 megavatios. Eozen comercializa estos aerogeneradores en el mercado español y en los principales mercados internacionales. Los aerogeneradores Eozen cumplen con las normas más estrictas de conexión a red, ya que tienen capacidad para cubrir los huecos de tensión y permanecen conectados contra cortocircuitos externos, mejorando la estabilidad de la red eléctrica. Una tecnología que ya ha sido probada con éxito en Alemania, Canadá y China.

La fábrica de aerogeneradores y palas que Eozen ha desarrollado en la localidad de Ferreira es uno de los proyectos más ambiciosos del sector eólico andaluz. La compañía se encuentra inmersa en la fabricación de su primera serie de aerogeneradores destinados a los mercados nacional e internacional. La planta industrial de Eozen tiene una superficie de 21.186 metros cuadrados y tendrá una producción de 400 megavatios en el año 2009. Además, la compañía dispone de 300.000 metros cuadrados de superficie para futuras ampliaciones de este proyecto industrial.

■■■ AYUDAS

Ayudas por la declaración de la comarca como zona ATIFE

■ La Unidad Territorial de Empleo del Marquesado y de Guadix informan que con fecha 28 de junio de 2007, BOJA num.127, se ha publicado la orden de 22 Junio de 2007, por la que se establece un plazo excepcional de presentación de solicitudes para el año 2007, de las ayudas de apoyo directo a la creación de empleo establecidas en el acuerdo de 15 de mayo de 2007 del Consejo de Gobierno, en la que se aprueban los planes de actuaciones territoriales preferentes para el empleo. Se establece un plazo excepcional de un mes en las zonas ATIFES para el año 2007, de las acciones de apoyo directo a la creación de empleo.

Aquellas entidades que siendo beneficiarias de las ayudas establecidas en la Orden de 21 de julio de 2005 (contrataciones con carácter indefinido) reunieran al momento de la concesión los requisitos exigidos para acogerse a las ayudas, dispondrán de un plazo de un mes para desde el 29 de junio para solicitar la actualización de las cantidades percibidas.

Igualmente en el mismo plazo, podrán solicitar acogerse a las acciones de apoyo directo a la creación de empleo establecidas en el acuerdo de 15 de mayo de 2007 (zona ATIFE), aquellas entidades que reuniendo los requisitos exigidos hubieran efectuado contrataciones indefinidas desde el 1 de enero de 2005 y no hubieran solicitado incentivos al amparo de la Orden de 21 de julio.

Las contrataciones indefinidas efectuadas en las zonas de actuaciones territoriales preferentes para el empleo (ATIPE) a partir del 1 de febrero de 2007 y en adelante, se tramitarán y resolverán de acuerdo con las normas generales y sobre todo plazos establecidos en la Orden desde 21 de julio de 2005, excepto en las cuantías y requisitos, que serán los aplicables a toda nuestra zona de actuación preferente.

■■■ AGRICULTURA

La Junta de Andalucía ha ampliado las labores de fumigación contra la plaga de langostas

■ La Delegación provincial de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía ha ampliado las labores de fumigación contra la plaga de langostas que está acabando con miles de hectáreas de almendro y olivar, cultivados mediante el método convencional y ecológico, en las comarcas de Huéscar, Baza y Guadix.

Desde hace varias semanas la delegación de Agricultura viene combatiendo los efectos devastadores de este insecto mediante la fumigación aérea en unas 2.000 hectáreas de almendro y olivar. La problemática reside en que otras mas 15.000 hectáreas de estos cultivos se encuentran a merced de la plaga, al no poder aplicarse el método aéreo debido a la alta proliferación de cultivos ecológicos y, por tanto, exentos del contacto con plaguicidas no autorizados.

Para erradicar esta plaga y garantizar la calidad de los productos ecológicos, COAG propuso al delegado que se dotara a los agricultores del producto necesario para fumigar de manera localizada en aquellas parcelas donde el método aéreo fuera descartado por su influencia nociva sobre la producción ecológica.

Finalmente, la delegación de Agricultura ha atendido la reivindicación de COAG Granada y ha comunicado que la empresa pública de Desarrollo Agrario y Pesquero (DAP) procederá a la fumigación localizada, con medios terrestres, en las parcelas cercanas a los cultivos ecológicos.

Estas labores, que garantizarán la erradicación de la plaga y la calidad de la producción exenta de residuos, serán supervisadas por técnicos de la delegación provincial.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Mira de Amezua, 3
GUADIX (Gr)
Telef 958 660 500
Fax 958 665 072
HOTEL COMERCIO
e-mail hotelcomercio@moebius.es

MASTER kitchen Roberto Martínez Jiménez
c/ Pedro de Mendoza, 12
18500 Guadix (Granada)
Tel 958 669 541
masterkitchenguadix@yahoo.es

Esta cocina por sólo
2.490€

Desde 150,20€ al mes y empieza a pagar dentro de 6 meses*

Y financiado con coste administrativo fijo de 4.190€

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE
Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

LA FRASE *La posibilidad de realizar un sueño es lo que hace que la vida sea interesante*
Paulo Coelho

la encuesta

¿Qué actividades echan en falta los jóvenes en la comarca?



ENCARNI CALLEJAS

Sobre todo echamos de menos más música, más conciertos. Aún así, tenemos más recursos que los más jóvenes. A mí, sobre todo, me gustaría que hubiera más actividades para los chicos y chicas de entre 16 y 18 años. Ellos tienen que depender de sus padres. Estaría bien que contarán con más juegos para la época estival, gymkhanas, escuelas de verano, campamentos, encuentros, jornadas, viajes... Faltan muchas actividades para ellos.



JUAN JOSÉ ÁLVAREZ

Los jóvenes echamos de menos algo más innovador, que no se ciña a lo que son museos, por ejemplo, o cosas que sigan esa corriente. Me gustaría que hubiera algo relacionado con el periodismo. A mí me gusta especialmente la imagen y, en cuanto a la fotografía, no creo que existan muchas actividades relacionadas. Yo buscaría, sobre todo, una alternativa a lo que son las actividades normales, de hoy en día.



Mª DEL MAR JIMÉNEZ

Creo que las actividades culturales no tienen que quedarse en cosas puntuales como las semanas culturales que se organizan en nuestra comarca. Me gustaría que hubiera exposiciones más continuadas, teatro alternativo, más cine... Tenemos el teatro Mira de Amescua, pero, no debe ser el único lugar para la cultura. Debe estar repartida en otros municipios. Que el certamen de teatro del Marquesado se llevara a otros pueblos sería una buena idea.



VALENTÍN SEGURA

Echo en falta más cine en el Mira de Amescua. Funcionó muy bien al principio, pero, por lo visto, ahora funciona de manera ocasional. Me gustaría que hubiera más conciertos. El rock está muy bien y, pienso que ya está cubierto en la comarca con los distintos festivales, pero, no hay muchas más opciones. Yo organizaría otro tipo de conciertos que, además, fuesen gratuitos. También quisiera que hubiera talleres medioambientales.

por méritos

CLAUSURA DEL CURSO EN EL PEDRO SUÁREZ



El pasado sábado siete de julio por la mañana tuvo lugar en el salón de actos del Palacio Episcopal de Guadix, el acto de clausura del presente curso académico del centro de estudios "Pedro Suárez". Esta asociación, desde su fundación en 1988, se dedica al estudio y difusión del patrimonio cultural de las comarcas de Guadix, Baza y Huéscar; hallándose integrada por medio centenar de estudiosos e investigadores.

RECUPERACIÓN DE LA INDUMENTARIA TRADICIONAL



Tradición y modernidad van cogidos de la mano en el curso que la ADR de la comarca de Guadix ha subvencionado en Aldeire. Desde los primeros días del mes de junio una veintena de alumnos y alumnas conocerán gracias a esta iniciativa las claves del diseño gráfico de vestuario para recuperar parte de la tradición de la zona: la indumentaria histórica y tradicional de la festividad de moros y cristianos.

EXPANSIÓN INTERNACIONAL



EOZEN, compañía dedicada a la fabricación y comercialización de aerogeneradores y grandes palas para el sector eólico, que en la comarca de Guadix tiene situada una de sus grandes fábricas, concretamente en la localidad de Ferreira, suministrará a Nuziveedu Seed Limited los principales componentes para la construcción de un parque eólico de 18 MW.

Fiestas de la comarca

"no se trata de un grupo legalmente establecido, ni de asociación alguna, sino de un grupo social que pretende aportar, colaborar y promover todas las actuaciones que estén encaminadas a una mejor convivencia en armonía y libertad"

La peña "La alternativa" de Benalúa organiza la "Maratón de la tapa"

SILVIA G. MARTÍNEZ • Guadix

Surgió en el año 2003 como la "ruta de la tapa" y fue incluida en el programa de fiestas en honor a la virgen del Carmen. Entonces, participaron en ella alrededor de sesenta jóvenes. El hecho supuso un triunfo para la organización de este evento, que ha visto aumentado el éxito de manera significativa desde esa primera edición. La iniciativa partió de la "asociación de empresarios de Benalúa", que junto a un importante grupo de jóvenes pedía colaboración al ayuntamiento del municipio para llevar a cabo este encuentro.

El consistorio se ha encargado, hasta el momento, de financiar la charanga que acompaña a los participantes a lo largo de todo el recorrido, que se inicia habitualmente en una zona alejada del ferrial y que termina muy cerca del lugar que ocupan las carpas discotequeras.

Los bares y restaurantes implicados también son una parte fundamental en esta maratón, pues ellos son los encargados de preparar la degustación de cada una de las especialidades en tapas típicas de la zona, ya que el objetivo fundamen-

tal de esta iniciativa es dar a conocer la oferta gastronómica y de ocio en Benalúa a lo largo de sus fiestas.

Los participantes adquieren previamente unas entradas con la que se abonan las consumiciones a los establecimientos hosteleros, y son obsequiados con una camiseta de color llamativo y un sombrero que les distingue en el ferrial.

En los últimos años el índice de participación se ha triplicado. Ha pasado de sesenta a doscientas cincuenta personas, e incluso se ha creado una peña denomina-

da "La alternativa", que recoge a miembros de la asociación de empresarios del municipio -fundadores de aquella primera ruta de la tapa- y a un grupo de jóvenes comprometidos con el pueblo y sus tradiciones.

Los implicados afirman que "no se trata de un grupo legalmente establecido, ni de asociación alguna, sino de un grupo social que pretende aportar, colaborar y promover todas las actuaciones que estén encaminadas a una mejor convivencia en armonía y libertad".

Este año, lo que ya se denomina "maratón de la tapa 2007" se ha programado para el viernes 13 de julio, coincidiendo con el inicio de las fiestas patronales. Según la organización son más de doscientas las personas participantes en esta edición, que ya adquirieron sus tickets el pasado fin de semana -la venta de los mismos quedó agotada en dos días-.

Una de las novedades que presenta este encuentro juvenil en su edición de 2007 es el acompañamiento musical de una charanga de la localidad, formada por algunos miembros de la conocida banda municipal de música de Benalúa.

La concentración inicial será en restaurante Cuevas la Granja.

El acontecimiento se celebra este año el próximo viernes día trece de julio

EL REFRÁN *Soñaba el ciego que veía, y soñaba lo que quería perverso*

cinco respuestas

“La necesidad más urgente ahora yo creo que es la preparación de gente que en un futuro sea capaz de salir de la pobreza”

Patricio Larrosa, misionero

El sacerdote Patricio Larrosa, natural de Huéneja y misionero en Honduras, se encuentra en este momento en la comarca

1 ¿Qué le impulsó a marcharse a Honduras?

Desde pequeño pensé que era una llamada de Dios para que me prestara a ayudar a la gente. Es una vocación que muchas personas tienen para ponerse al servicio de los demás. Unas personas se dedican en España a esa tarea y otros lo hacemos como sacerdotes también en otros sitios, para poder servir a la gente. Eso es lo que intento hacer.

2 ¿Cuál es el cometido de la asociación benéfica "ACOES", que usted representa?

Lo que pretendemos es hacer un cauce de comunicación entre la gente de Honduras, que tienen una gran miseria y que necesitan salir de la pobreza, y otras personas de aquí de España que quieren colaborar y que también aspiran a encontrar un camino para ayudar a las personas que tienen necesidades en otros países.

3 ¿En qué situación se encuentra Honduras en este momento?

Honduras es uno de los países más desconocidos de Hispano América y uno de los más pobres, después de Haití. La situación es de un 80% de gente que vive en la pobreza y un 40% que vive en la miseria. Es un país muy joven, la mitad de la gente tiene menos de 18 años y es un lugar donde todavía la mayoría de la gente vive en las zonas rurales.

4 ¿Cuál es la necesidad más urgente?

La necesidad más urgente ahora yo creo que es la preparación de gente que en un futuro sea capaz de salir de la pobreza. Nosotros estamos allí para apoyar a mucha gente que es joven y es pobre, que vive en las zonas rurales y que necesita una mano para poder mirar al futuro con esperanza, poder prepararse y salir adelante. Vivir con dignidad.

5 ¿Cómo podemos colaborar con su asociación?

Se pueden informar en la parroquia de Santa Ana, a través de M^a Angustias, que se encarga de coordinar la ayuda. Igualmente pueden recurrir a Mariola o María Belén. Ellas saben la manera de ayudar. Una forma muy importante de hacerlo sería poder ir allí y conocer la realidad y compartir el tiempo con ellos. Aunque esto sería más difícil para mucha gente.

ALGO MÁS QUE PALABRAS

Don regalado en el “caso Malaya”

por VÍCTOR CORCOBA HERRERO

Don Regalado vive, a pesar de que la tacañería es muy nuestra, hasta el punto que un amigo el otro día me confesó que estaba soñando que se estaba tomando un café y se despertó para no pagarlo. ¿Quién no tiene un primo así, todo un caradura? Qué bote el que lo tenga. Por lo que más quieren no lo hagan, vayamos a hacer otro boquete en la tierra, que bastante ya tenemos con lo del agujero de la capa de ozono. Pues nada, insisto, don Regalado es una persona jurídica para más santo y seña: la promotora Aifos. Jueces, notarios, registradores, abogados, ediles y funcionarios municipales de las provincias de Málaga, Almería, Jaén, Granada, Alicante y Madrid figuran entre los destinatarios de los regalos efectuados por esta tipa o tipo, siempre dispuesta/o a dejarse querer.

En el “caso malaya” don Regalado, por muy fuerte que sea la tormenta, brilla con luz propia como si fuese el rey sol entre las nubes. Al parecer, sólo hay que caminar por los informes policiales recogidos en la parte del sumario sobre la que el juez instructor ha levantado el secreto, para darse de frente con una relación de las autoridades a las que ofreció dádivas, bien de tipo material o de disfrute de servicios de alojamiento, salud y belleza. Esto suele pasar por cosechar poderes sin límites, un frenesí que emboza a cualquiera. Somos pura tentación. Si Adán hubiera rechazado la manzana de Eva el paraíso no se hubiese corrompido. Lo cruel de toda esta verbena de lujo y derroche es que don Regalado, o sea la persona jurídica Aifos, no tenía corazón. Para nada pensó en los que nadie quiere tenerlos ni como vecinos. Hablo de la legión de excluidos que no tienen donde caerse muertos ni bocado que llevarse a la boca. Qué injusto es don Regalado.

La Policía mantiene en su informe que los regalos e invitaciones de la persona jurídica Aifos estarían destinados a crear “condiciones favorables a sus intereses empresariales”. Como ven, además este Regalado es de un interesado que se sale de lo normal. Cicerón, que era más listo que el hambre, ya predijo el sentimiento de estos tipos/as: quien hace el bien por interés, es astuto, pero nunca bueno. Es cierto, si los ademanes de don Regalado en el “caso malaya”, están causando un grave daño desde el punto de vista material y un enorme costo al pueblo, sus efectos son todavía más negativos; puesto que, cuando todo se compra y se vende sin ética, lo irresponsable toma gobierno y lo inmoral bastón de ordeno y mando.

Este corrupto don Regalado no nos interesa que viva. Es un puro demonio vestido de lagarto. Acabar con la corrupción y la podredumbre es tan urgente como necesaria. Será grave esta lacra que impide la promoción de la persona y hace que las sociedades sean menos justas y más cerradas. También menos transparentes y más viciosas. El camino del vicio no solamente nos lleva a la deriva, sino que se precipita hacia el abismo. El que avisa... Cuidado, pues, con don Regalado, el trampas, no se adentre en sus vidas. Sobre todo si es titular de poder soberano. Que, al fin y al cabo, la verdad es hija del tiempo, no de la autoridad.



Allí se procederá a la recogida de tickets, entrega de materiales y organización del evento.

Desde este lugar, los participantes se

Edición anterior del maratón de la tapa.

desplazaran a los distintos establecimientos patrocinadores, ubicados en su mayoría en la calle Carmen de la localidad.

Rutas

Culturales y Turísticas de Andalucía



¿COMO LLEGAR?

Andalucía, grande tanto en extensión como en carácter, ofrece un amplio abanico de alternativas a la hora de desplazarse. Un sin fin de compañías,

-incluidas las de bajo coste- vuelan a todos los aeropuertos andaluces diariamente. El AVE, tren de alta velocidad, une Andalucía con Madrid, perfilándose como una de las mejores opciones para conocer la región. También existe la posibilidad

Entre ferias y romerías, rutas por las fiestas tradicionales

21 La Festividad de San Juan



Agua y fuego, tradición, cristianismo y ritos ancestrales, muerte y resurrección se funden en la víspera del 24 de junio alumbrando momentos donde el misterio, la magia y la celebración conforman un universo singular que se materializa en la noche más corta del año, la más señalada, la más singular, que en Andalucía se muestra cargada de enormes y numerosas connotaciones que la convierten en cita obligada para el viajero.

Es ésta la noche de San Juan, el Bautista, el santo más festejado de Europa, cuya celebración, seis meses después de la Navidad, se enmarca dentro de los festejos que tienen como centro el solsticio estival y constituyen el comienzo de un tiempo fundamental para la subsistencia de las sociedades antiguas y modernas, puesto que es el momento de la recolección de las cosechas. De origen marcadamente pagano, sol, fuego y agua dan razón de ser a los numerosos rituales, prácticas y costumbres que se celebran entre esta noche mágica y el amanecer de un nuevo día, cuando agua y fuego, en sagrada comunión, han logrado regenerar, purificar y liberar al hombre de sus miserias, de sus miedos, de sus males, y el renacer de un sol renovado ha

logrado triunfar, una vez más, sobre la oscuridad.

San Juan está presente en casi toda España, pero en muchos pueblos y ciudades de Andalucía la festividad del Bautista adquiere una significación especial. Prácticamente todas las provincias andaluzas celebran la noche de san Juan, desplegando un abanico de emociones y originales matices al viajero.

La festividad de los Juanillos transforma la impronta de la ciudad de Cádiz en la víspera de San Juan. Tanto en el casco histórico como en extramuros, cada barrio celebra la noche quemando muñecos, los llamados Juanillos, que aluden a determinados acontecimientos o a personajes de la ciudad o el país. En localidades tan gaditanas como Zahara de la Sierra el día del Bautista se festeja con una romería en la ribera de Arroyomolinos, caserío conformado por las huertas regadas por las aguas de dicho arroyo, en la cual san Juan habría tenido en otro tiempo una ermita en el lugar. Por este motivo los zahareños se desplazan anualmente para pasar un día de campo entre baños, comida campestre, juego de columpios, cante y baile. En Jaén la noche de San Juan es la de las brujas y

las lumbres. En la capital o en localidades como Martos se encienden hogueras para ahuyentar lo negativo del año, en Alcalá la Real se quema la bruja, y en Cazorla la leyenda de la Tragantía cobra protagonismo pues cuentan los lugareños que esta temible criatura apresada en las mazmorras del castillo de Yedra se aparece durante esta noche mágica. La localidad sevillana de Fuentes de Andalucía conserva una de las tradiciones sanjuaneras más entrañables: los Altaritos. En honor al santo cada 24 de junio los vecinos montan pequeños altares, presididos por una imagen de san Juan y decorados con flores y mantones, que albergan un recipiente con agua y pétalos de flores, donde los visitantes se mojan la cabeza para evitar males mayores. Entre sierra y litoral, Huelva aglutina gran número de celebraciones vinculadas con el Bautista y la noche del solsticio. Junto con Alosno, marcada por la singular danza de sus célebres cascabeleros, el ciclo estival se inicia con las candelas de san Juan en Ayamonte, Cortecóncepción e Isla Cristina. En Bollullos arden fallas, en Aljaraque se quema el pirulito y la vieja, y en Santa Ana la Real se encienden las sanna -acopios de manzanilla silvestre que salta la mocedad.

Las provincias bañadas por el

Mediterráneo son, sin duda, las más vinculadas con esta celebración, festejando con baños y hogueras la noche más corta del año. Durante estas horas oscuras los pueblos y ciudades de Almería, Granada y Málaga brindan al viajero la posibilidad de curar sus males entre cubo y cubo de agua en Lanjarón; contemplar la rueda de Santa Catalina o la pelea del sol contra la luna en el amanecer granadino; encontrar el amor al calor de las hogueras que se prenderán en los más de 20 kilómetros de playa en Almería; o asistir en Málaga, siempre cerca del mar, a la quema de los "Júas".

Las hogueras, que salpican de luz la oscuridad andaluza, preservan de todo mal durante un año; de las aguas de manantiales, arroyos y ríos emanaban poderes sobrenaturales que hacen desaparecer las enfermedades; las hierbas adquieren propiedades que todo lo curan o espantan los malos espíritus; las muchachas enamoradas encuentran novio; y los tesoros escondidos se remueven en las entrañas de la tierra dejándose al descubierto para que algún pobre mortal deje de ser, al menos, pobre. En fin, es ésta una noche mágica donde todo puede suceder.

Otras Propuestas de Interés



Aunque la noche haya sido larga y el fuego y el agua hayan purificado el alma, las promesas se hayan cumplido y remotas leyendas hayan cobrado vida, no se deje vencer por el cansancio cuando el amanecer anuncie el inicio del nuevo día. Ya que, aún cuando el ánimo ande mermado, el incansable viajero habrá de reservar fuerzas pues, junto con estas ancestrales celebraciones populares, estas ciudades y pueblos andaluces ofrecen la posibilidad de alternar esta noche de diversión y magia con el ingente patrimonio cultural e histórico-artístico que ha alumbrado su historia

Información de alojamiento y restaurantes

¿Dónde alojarse?

Almería ****
Catedral
☎: 950 278 178.

Zahara de la Sierra (Cádiz)**
Arco de la Villa.
☎: 956 123 230.

Lanjarón (Granada)***
Alcadima.
☎: 958 770 809.

Huelva****
AC Huelva.
☎: 959 545 200.

Alcalá la Real (Jaén)***
Torrepalma.
☎: 953 581 800.

Fuentes de Andalucía (Sevilla)**
La Encina.
☎: 954 837 108.

¿Dónde comer?

Almería
Bello Rincón.
☎: 950 238 427.

Zahara de la Sierra (Cádiz)
Mesón Los Estribos.
☎: 956 123 145.

Lanjarón (Granada)
Alcadima.
☎: 958 770 809.

Alosno (Huelva)
Portichuelo.
☎: 959 396 285.

Alcalá la Real (Jaén)
Andalucía.
☎: 953 580 483.

Fuentes de Andalucía (Sevilla)
Casa Gamero.
☎: 954 838 202.

Festividad de San Juan en Alosno, Huelva



Enmarcado por un paisaje perfilado de encinas y alcornoques alternados por grandes extensiones de cereal y olivar, Alosno, pueblo de agricultores, pastores y mineros milenarios y cuna del fandango de Huelva, ha sabido mantener un acervo cultural original donde la festividad de San Juan, su patrón, ocupa un lugar destacado. En la madrugada del 23, el silencio de la noche de Alosno se rompe con la Alborá -toques de víspera- cuando el tamborilero recorre el caserío para anunciar con su redoble el inicio del día más importante de la localidad. La mañana del 24 el pueblo se echa a la calle entre el estruendo de los cohetes y el repiquetear de unas campanas que anuncian la salida del Bautista en procesión. Precedido por la singular danza de los "cascabeleros", cuya presencia se adivina por su original indumentaria y el peculiar sonido de los cascabeles que forran sus tobilleras, el patrón recorre las principales calles del pueblo mientras los vecinos invitan a una copa de aguardiente, conocido popularmente como "aguaillo", y ofrecen dulces de la zona. Al término de la procesión, se desarrolla el momento álgido del ritual cuando, ya en el interior del templo, los danzantes ofrecen su danza al santo acompañados por muchos de los vecinos que con anterioridad fueron "cascabeleros". Danza, fandango y otros elementos convierten a esta celebración en la máxima expresión de la forma de ser y sentir de un pueblo que tiene en San Juan algo más que un patrón.



Festividad de San Juan en Alosno, Huelva



de desplazarse en los talgos rápidos que utilizan la infraestructura del AVE de alta velocidad. Si decide optar por viajar en carretera ha de saber que los autobuses de línea llegan a todos los rincones de Andalucía, existiendo numerosas empresas

que la mantienen comunicada, tanto a nivel exterior como interior. Sin embargo, para gozar de las mágicas noches sanjuaneras de Andalucía, el coche resulta el transporte más cómodo.

Por ver



Vivir la mágica noche de San Juan en Andalucía o acompañar al patrón en su cíclico procesionar por las calles de muchos de los pueblos y ciudades de esta tierra, permitirá al viajero reponer fuerzas con la inabarcable oferta gastronómica que corre paralela al disfrute de estas celebraciones populares. Moragas a la orilla del Mediterráneo mientras la lumbre se crece durante el discurrir de la noche, calderetas, gazpachos, guisos tradicionales o dulces típicos como alfajores y tortas, regados con aguardiente en la mañana del 24 alosnero, harán las delicias de los paladares más exigentes.



- 1 Danza en la procesión. Alosno. Huelva.
- 2 Vestida para la fiesta de San Juan. Alosno. Huelva.
- 3 Adornos de los cascabeleros. Alosno. Huelva.
- 4 Hoguera de San Juan en Almería.
- 5 Hoguera de San Juan en San Fernando. Cádiz.

Nuestro agradecimiento a Aniceto Delgado Méndez por las imágenes que nos ha cedido de la festividad de San Juan en Alonso, Huelva.

Coordinación: Luis Martínez Montiel
Textos: Pilar Zafra



Desarrollamos grandes actuaciones urbanísticas.

Respetando el entorno medioambiental.

Generando riqueza y desarrollo en cada una de nuestras áreas de actuación.

Revitalizándolas.

Creando nuevos espacios residenciales.

Garantizando la calidad de vida y el bienestar de todos sus habitantes.

Un nuevo concepto de vida y confort.

Una nueva manera de realizar grandes proyectos

La vida, más vida
Natura. Residencial & Golf



P. Empresarial Rivas Futura. Marie Curie, 5 - 3ª planta. Edificio Alfa.
28529 Rivas, Madrid. Tel.: 902 206 506 Fax: 91 499 46
www.promonatura.es

Solo acierta en amor quien se equivoca

Granada tiene infinidad de lugares agradables en los que disfrutar de estas tórridas noches de verano, pero sin lugar a dudas son la Carrera del Darro y el Paseo de los Tristes, los que resultan más de mi agrado. El frescor del bosque de la Alhambra y el susurro del agua del río que serpea son una invitación a deleitar los sentidos contemplando los contrastes de luces, colores, rumores, conversaciones, perfiles y sombras.

Esta semana tenía programada en la agenda una visita nocturna a la Casa de Castril, sede del Museo Arqueológico, que desde hace algún tiempo dirige mi apreciado Isidro Toro. Se clausuraba el ciclo de Poesía y Música en los Monumentos, una propuesta del poeta Pedro Enriquez que en esta ocasión se ha dedicado a cuatro poetas granadinos, haciendo un recorrido por diferentes épocas: Ibn Zamrak, Pedro Soto de Rojas, Luis Rosales y Rafael Guillén.

Ya te he contado en otras ocasiones lo mucho que me gusta esta grandiosa mansión que perteneció a Hernando de Zafra, secretario de los Reyes Católicos. Su fachada es espectacular y luce una frase que se puede leer sobre el dintel del balcón ornamentado que hace esquina y que se encuentra tapiado. Las enigmáticas palabras han dado lugar a más de una leyenda que circula de boca en boca por la ciudad, pero Cesar Girón busca la verdad en las páginas de la Historia, y descubre que el tercer señor de Castril sospechando amores ilícitos de su única hija, se presentó una noche por sorpresa en su habitación. Encontró con ella al más joven de sus pajes y estuvo a punto de acuchillarlo, pensó que no tenía categoría para morir a sus manos, así que ordenó a sus criados que lo colgaran del balcón. Por más que el joven trató de explicar que él no era el amante de Elvira; que solo había acudido en su ayuda porque ella temía las iras de su padre y que el seductor acaba de salir por el tejado. Pero nadie le escuchó, y solo recibió como respuesta a su petición de justicia: después de muerto podrás estar todo el tiempo que quieras "esperándola del cielo"

LA TRIBUNA



por ANA MARÍA REY

En el patio de esta casa cargada de leyendas y de fantasmas, teníamos un lugar para escuchar poemas y música. Fernando y yo escogemos siempre un banco del corredor de la segunda planta desde el que se divisa una magnífica vista del monumento más maravilloso del mundo, aunque los últimos concursos no coinciden con mi opinión. Ver el Peñador de la Reina, la Torre de Comares y la Torre de la Vela al anochecer es un auténtico regalo para el alma. Si a esto se añade la maravillosa voz de Pedro Enriquez, el sentimiento de los poemas de Guillén y la música de piano, guitarra, viola y contrabajo que acompañaban al cantautor Enrique Moratalla, el broche de oro y diamantes para una dura jornada de trabajo estaba ser-

vido.

Moratalla nos deleitó con poemas de "Diván del Tamarit" de García Lorca, a los que en su día puso música el inolvidable Carlos Cano, pero para mi fue todo un descubrimiento oír en su voz la obra del argentino Astor Piazzolla. Espectacular fue la interpretación que hizo, el que fuera Viceconsejero de Cultura del Gobierno Andaluz, del tema "Balada para un loco", del que solo te doy una pista: "Como un acróbata demente saltaré sobre el abismo de tu escote hasta sentir que enloquecí tu corazón de libertad. Ya vas a ver"

A pesar de sus más de setenta años Guillén tiene una voz contundente que emociona, sereno, sentado, con un esbelto ciprés de guardaespaldas y todos los libros

que contienen su obra iluminados por un quinqué de parafina, recitó un puñado de poemas que tenía como factor común el amor: "Vengo de no saber de donde vengo/para decir amor, sencillamente/ Para pensar amor, sobre la frente/ sostengo qué se yo lo que sostengo/... Solo acierta en amor quien se equivoca/ y entrega mucho más de lo que entrega/ Después, toda esperanza será poca.

Terminado el recital, rondando la medianoche, decidimos darnos un homenaje en el número 13 de la calle Elvira, en la Taberna Salinas, donde sirven buen vino y unas deliciosas tablas de ahumados, ibéricos y patés. Cuando pedimos la cuenta, comprobamos que la mesa que ocupábamos también tenía el número 13, pero a pesar de su mala fama yo había terminado el día de forma genial, así que he decidido incorporarlo a mi colección de números felices.

Ana María Rey colabora con Wadias Información
(anamariareymerino@hotmail.com)

la viñeta de Gil



la puntilla

Plaza de las Américas de Guadix

por PÍCARO

Rotonda de la plaza de las Américas. Jardines recién colocados o digamos repuestos. Hierbas y hierbajos por doquier. Lo de los jardines está muy bien pero como se suele decir en mi pueblo luego vienen los posyaques. No resulta tan fácil mantener los jardines y eso es muy fácil decirlo pero no tanto hacerlo. Ahí tenemos unos jardines que necesitan una labra que dirían los campesinos del lugar como si de una hoya de planta se tratara. Pónganse manos a la obra en cuanto se pueda, que paciencia tenemos, pero no tanta como para permitir que crezcan árboles como los erigidos en el solar colindante con el palacio de Villalegre. Seguramente que existen plazas y jardines en la ciudad ávidos de una mano amiga que reponga plantas y árboles para goce y disfrute de los ciudadanos de esta.

suben y bajan



PLAN INTEGRAL DE MEJORA DEL POLÍGONO



El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, visitó la semana pasada el polígono industrial la Marco-

ba para dar a conocer el plan de actuación integral que el consistorio accitano tiene previsto acometer en este lugar de Guadix.



POLÉMICA POR EL PERSONAL EVENTUAL



La designación del personal eventual por parte del nuevo equipo de gobierno ha supuesto un duro

enfrentamiento entre el consistorio y la oposición. El tiempo dirá quien tiene razón y pondrá a cada cual en su sitio.

temas



Vacaciones sin tregua

María Jesús Ortiz Moreiro

Que lleguen las vacaciones no siempre significa que llegue el descanso. Más bien en raras ocasiones uno logra en verdad desconectar durante este período de tiempo del ritmo frenético que marca nuestro día a día. Las vacaciones, muy al contrario de su vocación original, agobian, estresan y cansan... y mucho. Muy al contrario, las vacaciones implican engarzar un rosario de obligaciones que aceptamos en el nombre de una sólo teórica distensión. Que si acordar las libranzas con el jefe cuando a éste le da sólo por destacar tu imprescindible labor en la empresa y la imposibilidad de encontrarte sustituto cuando llegan estas fechas. Que si cua-

drar las vacaciones con la pareja, amigos o familia sin que parezca que ceden ante tus intereses. Que si el hecho de concretar el destino vacacional supone más reuniones, más tensiones, más idas y venidas que la mismísima negociación de los Presupuestos Generales del Estado. Que si repartirse, calendario en mano, los días para el disfrute con la familia propia y la familia política, midiendo al milímetro los planes reservados para cada cual. Que si comprobar, ya en el sitio del relajo, cuán diferente es el apartamento lujoso reservado por Internet del cuchitril, infestado de mosquitos, en que estamos albergados. Que si querer aprovechar al máximo el tiempo disponible metiendo en la agenda mil y un planes, ya sea visitando hasta la última ruina arqueológica, ya bailando en los aerobics playeros, ya quedando pa-

ra tomar cañas hasta con el último mono del pueblo. Que si hacer colas para todo (para entrar en museos, para tapear en el chiringuito, para bailar en la discoteca, para usar el wc en el camping...). Que si hacer codos para defender tu lugar en el mundo para que el vecino de playa no se beneficie "by-the-face" de la espléndida sombra de tu sombrilla, para ganarte el derecho de darte un baño en la piscina sin que nadie te roce, para que el conserje del hotel responda a tus preguntas sin esa cara de ajo que sólo pone a los clientes de tercera división. Que si dónde llevar al niño que se ha puesto con 40 de fiebre sin venir a qué. Que si implorar a los santos del Cielo para que pongan fin a este despropósito hábilmente vendido como pasaporte para un merecido descanso... demasiados factores como para andar

distraído en tanto trascurren estos días de campo y playa, de juerga nacional. Nada, ni siquiera en vacaciones nos dan tregua para bajar la guardia. Estrés, estrés, estrés. Los bañadores, la visera de turista o el look rural son mero atrezzo. La procesión va por dentro, y las prisas, y nuestro agobio. Por eso es que no entiendo en verdad ese "síndrome post-vacacional", término que causa sensación en las revistas de otoño, y que dicen afecta a los que felizmente regresan de sus días libres y vuelven a sus ocupaciones habituales. Yo le llamaría "afección vacacional" en general, pues muchas veces el acelere nos puede venir mucho antes de lo esperado.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista
(mjomoreiro@hotmail.com)

perspectivas

Camiseta A partir del próximo día 18 de julio los Trotanoches ponen a la venta camiseta técnica unisex con sus colores y su logo, totalmente transpirable que elimina el sudor gracias a su sistema equarea.

Nombramientos y distinciones de Diputación de Granada

El presidente de la Diputación de Granada, Antonio Martínez Caler, ha dado a conocer la propuesta de nombramientos y distinciones de la Diputación de

Granada 2006, que pretende, de nuevo, "distinguir y reconocer la labor humana y social de personas e instituciones granadinas, y agradecerles su ejemplaridad".

La Diputación de Granada nombra Hijo Predilecto a Miguel Ríos e Hijo Adoptivo a Federico Mayor Zaragoza, "por sus incuestionables trayectorias personales y profesionales vinculadas a la provincia".

El periódico IDEAL recibe la Medalla de la Provincia 'Categoría de Oro', por su 75 aniversario, y el Festival de Música Tradicional de la Alpujarra, "por poner en valor la gastronomía y los productos de esta emblemática zona", Álvaro Molina y la Asociación Pro-Personas con Discapacidad 'Vale' Valle de Lecrín, Menciones Honoríficas Especiales.

Para el presidente de la

Diputación, "sólo la continuidad, necesaria para su consolidación, que este acto nos exige, nos permitirá distinguir y reconocer a tantas personas e instituciones sobresalientes que tenemos en la provincia".

El acto de entrega de Nombramientos y Distinciones de la Diputación de Granada 2006 se realizará previsiblemente a principios del mes de octubre.

"Monasterios visigodos S.A."

Yo, Guadix, poseo entre mis nuevas amistades una más, en la persona de don Antonino González Blanco, cuyo afecto por esta ciudad ha quedado suficientemente consolidado con los múltiples viajes y encuentros con que me viene honrando desde hace unos años. Se trata de un arqueólogo, director del departamento de su propia ciencia en la facultad de historia de la universidad de Murcia, cuyo interés por asuntos accitanos no ha hecho sino crecer en los últimos años. Su prestigio, no solo nacional, y su larguísima y honda trayectoria, lo avalan como una voz de indudable autoridad en los asuntos propios de su especialidad.

Don Antonino y su equipo, numeroso y bien trabado, han publicado recientemente una serie de estudios que se refieren a nuestra zona y ponen de relieve la necesidad de excavar en diversas cuevas, tanto de Guadix como de Beas, Marchal, Graena, etc...

Nos movemos en los siglos del V al VII de nuestra era, por tanto, en el tardo imperio romano y en el florecimiento de



YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

la monarquía visigoda, en su período arriano primero y católico después.

Podríamos estar ante la verificación arqueológica de una nutrida serie de eremitorios y algún cenobio: hablando en cristiano- nunca mejor dicho- estaríamos ante los restos de los habitáculos de ermitaños y ante un monasterio del período visigodo que nos ocupa, concretamente en Beas.

Los conventos, en parte construidos desde los cimientos y en parte excavados desde nuestros cerros, habrían dado lugar a unas cuevas que, durante los últimos 1.500 años, se han venido reutilizando para labores agropecuarias, domésticas e incluso defensivas en los períodos más belicosos. Con todo, guardan la estructura monástica exportada desde otros puntos de la cuenca mediterránea, entre los que destaca la Tebaida

egipcia y la Capadocia, actualmente turca.

Los hallazgos, pueden arrojar luz sobre un período particularmente oscuro de nuestra historia y revestir una importancia decisiva con tres niveles de lectura: primero propiamente histórico, pues el período visigodo accitano posee escasas fuentes originales; segundo, para la revitalización y dignificación del fenómeno troglodita de nuestra zona, cuyos orígenes aparecen ahora como mucho más profundos y remotos; tercero para la exhibición, en sus aspectos tanto científicos como turísticos, de toda esta serie de enclaves arqueológicos, históricos y religiosos, de indudable interés para la ciencias respectivas.

Guadix, cuya riqueza patrimonial no hace sino crecer a medida que se la estudia, podría hacer ofrecer así, una explicación coherente a la importancia de su sede episcopal desde el concilio de Elvira, hasta la larga serie de los concilios toledanos visigodos.

Cada vez me gusta más poseer un pasado de cuatro mil años.

Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL José María Piosa Sigler
COORDINADOR DE SEMANARIOS Abraham Ceballos

Miembro de la AEEPP
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Silvia García Martínez
SECRETARÍA
José María Molas Tresserras
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2º B. 18500 Guadix
☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
DEPÓSITO LEGAL (Wadias) CA - 482 / 06
Página web: www.publicacionesdelur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@gmail.com

editorial

Habrà una nueva alcazaba

La rehabilitación del patrimonio arqueológico que se presume en la alcazaba no hace sino poner o al menos, intertarlo, en valor una situación que por podrida ya, como se suele decir, olía. No era de recibo y así se ha dicho en varias ocasiones que cuando el dueño de la misma era la Iglesia diocesana se lanzaran las campanas al vuelo y se reclamara lo que legalmente tenían que hacer, o sea, mantener el monumento lo mejor posible. La Iglesia consciente del enorme valor patrimonial e histórico que tenía entre manos no sabía en la práctica como deshacerse de ella y dió pie con la sabiduría que otorga la experiencia acumulada de muchos años de gestión a que las instituciones oficiales se pudieran hacer cargo de la misma. Ni que decir tiene que la Iglesia salió ganando con la operación y desde luego también la ciudad pero, como siempre, estaban los peros. La alcazaba tenía y tiene mucho valor pero para que fuera real había que ponerla en sus justos términos, otorgarle el valor que realmente pueda tener para que el ciudadano de esta tierra sepa darle el valor y la valía que realmente tiene y cómo además, la considere. Este proyecto que puede suponer cuando se desbloquee todo un acierto también puede dar lugar a que se genere otro concepto, otra manera distinta de ver y contemplar el patrimonio. La idea de crear un parque arqueológico abierto o sea un taller arqueológico donde puedan venir estudiosos y estudiantes a ensayar y poner en función nuevas técnicas, nuevos modos y maneras de hacer las cosas supone repetimos, la parte en este primer abordaje quizás más interesante por lo didáctica que tiene el proceso, por lo funcional y por lo innovadora de esta experiencia en una ciudad que aspira a no perder su experiencia en cuanto a educación. La creación de este parque didáctico arqueológico puede ser por un lado un aula universitaria abierta al conocimiento, el ensayo y la experimentación y por otro una experiencia de cara a la ciudadanía para que se acerque a este tipo de monumentos con otra disposición, otro carácter que no sea el de visitar viejas piedras, rememorar antiguas batallas, etc. Que el pasado pueda servir de aprendizaje para el presente es todo logro que se pueda hacer en esta ciudad cuatro veces milenaria a pesar de que no seamos conscientes del mismo como podría corresponder a un pueblo culto.

la fotodenuncia



REDACCIÓN

Hay que solucionar este problema

En los contenedores soterrados del centro se está dando una curiosa circunstancia, especialmente en los de cartón. Durante todo el día, y especialmente por la tarde, la cantidad de residuos que se depositan es superior a lo que el contenedor parece aceptar, por lo que es habitual ver los cartones acumulados fuera del contenedor.

El dato

60.000 euros

Este es el presupuesto destinado para la primera fase de las actuaciones en la Alcazaba.

Artistas becados por la Diputación provincial exponen en Vitoria

Redacción
Granada

La Diputación de Granada presenta en Vitoria, en el museo ARTIUM. Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo, la muestra 'De Granada a Gasteiz. Un viaje de ida y vuelta', que recoge el trabajo de los artistas premiados a lo largo de los diez últimos años con las becas Manuel Rivera de la Diputación de Granada, que este año alcanza su décima edición. Obras, realizadas en su mayoría en este último año, que abarcan variadas técnicas y propósitos, y que conforman un rico panorama de los intereses artísticos contemporáneos, que, a través de la pintura, la animación por ordenador, la fotografía y el video muestran los nuevos caminos del arte andaluz.

Una gran escultura mural de Jacobo Castellano abre la exposición, en el que 140 dibujos se ofrecen a modo de oraciones de agradecimiento budistas y que en la exposición representa el acceso a las múltiples realidades observadas por los artistas. Realidades por descubrir y participar como en las instalaciones de Carlos Aires o David López Rubiño, el paisaje futurista de Longobardo o los recorridos de la propuesta de Antonio Sánchez. Por su parte, Simón Zabell se sirve de la fotografía y su seriación para construir en nosotros la sensación de un nuevo espacio. Este medio lo utilizan también, a modo de documento, José Muñoz para reflexionar en la historia, y Tucho Molina para sumergirnos en una sensual abstracción. La pintura se encuentra ampliamente representada por los trabajos de Ángeles Agrela, José Piñar, Paco Pomet, un collage de Carlos Vega y la persona sobre la que ha recaído la última beca, Marina Rodríguez. Cada uno de ellos utiliza un lenguaje muy particular y demuestran la energía con que esta técnica está enraizada en la creación contemporánea. La exposición permanecerá abierta hasta el próximo 16 de septiembre.



Antonio Martínez Caler presenta las nuevas rutas de Vueling.

Vueling conectará Granada con París y Roma en octubre

La compañía aérea, además, incrementará las frecuencias en la ruta de Barcelona

Redacción
Granada

Vueling conectará a partir del próximo mes de octubre el aeropuerto Federico García Lorca Granada-Jaén con París y Roma. La nueva ruta con destino a la capital francesa comenzará el 28 de octubre. Contará con 4 frecuencias semanales: lunes, miércoles, viernes y domingos. La salida desde Granada tendrá lugar a las 7,55 horas y llegará al Charles de Gaulle, principal aeropuerto parisino, a las 10,10 horas. Mientras, el vuelo que parte de París despegará a las 11 horas y aterrizará en el aeropuerto Federico García Lorca Granada-Jaén a las 13,15 horas.

Por otro lado, la ruta con Roma comenzará el 29 de octubre, ten-

drá 3 frecuencias semanales: martes, jueves y sábados. Partirá desde Granada a las 7,55 horas y llegará a Fiumicino, principal aeropuerto de la ciudad eterna, a las 10,20 horas. Asimismo, el avión despegará de Roma a las 11 horas y aterrizará en la ciudad de la Alhambra a las 13,25 horas. El precio de lanzamiento para las dos nuevas rutas es de 20 euros por trayecto (todo incluido), y pueden reservarse desde hoy mismo.

El Presidente de la Diputación de Granada, Antonio Martínez Caler, ha señalado que "la provincia de Granada ha dado un paso muy importante, al igual que Jaén", ya que el aeropuerto también lleva su nombre. Martínez Caler también reconoce que la creación de las nuevas rutas a París y Roma

suponen un reto personal, ya que eran dos de los destinos más importantes dentro del "mapa de las ciudades europeas que teníamos la posibilidad de visitar y de que nos visitasen".

El director internacional de marketing y ventas de Vueling, Alfons Claver, ha anunciado, además, el incremento de la frecuencia de 7 a 12 vuelos semanales, de la ruta que conecta Granada y Barcelona, a partir de otoño. Junto a los nuevos destinos a París y Roma, Claver ha indicado que Vueling aumentará su actividad en el aeropuerto Federico García Lorca Granada-Jaén en un 40% para la próxima temporada de invierno 2007-2008, incrementando el número de vuelos semanales, que pasarán de 7 a 19.

El Festival de Jazz celebra su XX edición del 13 al 21 de julio

Redacción
Granada

En el epicentro del verano y de la Costa Tropical, en un escenario excepcional: el Parque el Majuelo, junto a las antiguas ruinas fenicias y bajo el castillo árabe, a modo de un espléndido club de jazz al aire libre, rodeado de una exuberante vegetación y junto al mar Mediterráneo, el Festival de Jazz en la Costa celebra su vigésima edición del 13 al 21 de julio, con una amplia programación de figuras jazzísticas nacionales e internacionales. Del 13 al 21 de julio.

Don Byron, Diego Urcola, Chuck Loeb, Till Brönner, Eric Marienthal, Bill Evans, Mike Mainieri, David Murray, Rebekka Bakken, Carlos Carli, Benny Golson, Javier Colina, Johnny Griffin o Joshua Redman son algunos de los músicos que conforman las distintas formaciones musicales que participan en el Festival organizado por la Diputación de Granada, el Ayuntamiento de Almuñécar y la colaboración de Cervezas Alhambra y la Junta de Andalucía.

El 13 de julio arranca con Reunion, de Chuck Loeb, Till Brönner, Eric Marienthal, Jim Beard, Tim Lefebrvre y Dennis Chambers. Creada como una plataforma que varía sus componentes bajo una dirección estable (Jim Beard), Reunion acoge a grandes músicos (la nómina es impresionante) con planteamientos sobre un jazz que usa recursos eléctricos y acústicos y una base sólida de improvisación como vehículo expresivo e irrepetible. Pocas referencias se pueden establecer acerca de un proyecto que se argumenta uniendo personalidades y experiencias, no por afines menos independientes, que no dejan señales registradas en disco. Ya aparecerán. Esto tiene una intención que refuerza la frescura del directo.

Miguel Ríos, propuesto como hijo predilecto, y Federico Mayor Zaragoza, adoptivo

Redacción
Granada

El presidente de la Diputación de Granada, Antonio Martínez Caler, ha dado a conocer la propuesta de Nombres y Distinciones de la Diputación de Granada 2006, que pretende, de nuevo, "distinguir y reconocer la labor humana y social de personas e instituciones granadinas, y agradecerles su ejemplaridad".

La Diputación de Granada nominaría Hijo Predilecto a Miguel Ríos e Hijo Adoptivo a Federico Mayor Zaragoza, "por sus incuestionables trayectorias personales y profesionales vinculadas a la provincia".

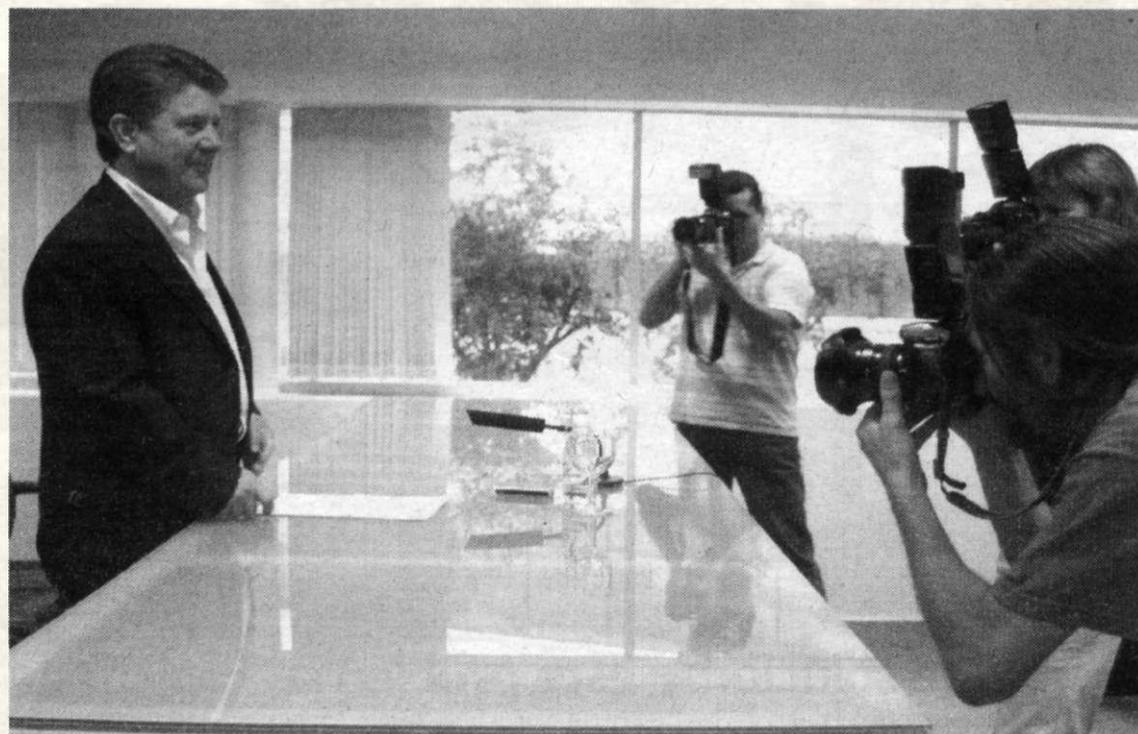
El periódico Ideal recibiría la Medalla de la Provincia 'Categoría de Oro', por su 75 aniversario, y el Festival de Música Tradicional de la Al-

pujarra, "por poner en valor la gastronomía y los productos de esta emblemática zona", Álvaro Molina y la Asociación Pro-Personas con Discapacidad 'Vale' Valle de Lecrín, Menciones Honoríficas Especiales.

Sobresalientes

Para el presidente de la Diputación, "sólo la continuidad, necesaria para su consolidación, que este acto nos exige, nos permitirá distinguir y reconocer a tantas personas e instituciones sobresalientes que tenemos en la provincia".

El acto de entrega de Nombres y Distinciones de la Diputación de Granada 2006 se realizará previsiblemente a principios del mes de octubre.



Martínez Caler, fotografiado por los periodistas gráficos.

INFORMACIÓN

CONSTRUCCIÓN DE VPO Sólo el 27% de los terrenos de patrimonio público se destinan al fin que marca la LOUA

Los grandes ayuntamientos incumplen sus obligaciones

La Cámara de Cuentas reclama reformas legislativas que garanticen su buen uso

CARMEN DEL TORO
SEVILLA

La fiscalización del Patrimonio Municipal del Suelo (PMS) realizada por la Cámara de Cuentas de Andalucía del ejercicio 2004 pone en evidencia que los grandes ayuntamientos de la Comunidad (los de más de 100.000 habitantes y los de gran incremento de población) incumplen las obligaciones derivadas de la Ley de Ordenación Urbanística de Andalucía (LOUA) en cuanto a la construcción de viviendas de protección oficial y al destino que dan a los ingresos derivados del PMS.

Según los datos extraídos del reciente informe de la Cámara de Cuentas, sólo el 27% de los terrenos que se incluyen en el Patrimonio Municipal del Suelo de estos municipios se ha destinado a la construcción de viviendas de protección oficial, mientras que un 52% se ha destinado a otros usos que han requerido una justificación ante la Administración para que sean aprobados y un 21% se ha destinado para fines distintos a los previstos en la legislación urbanística y que "difícilmente son subsumibles en las finalidades" de la LOUA, puntualiza el informe fiscalizador.

CENSORES JURADOS

Falta transparencia en las cuentas

El presidente del Colegio de Censores Jurados de Cuentas de Cataluña, Albert Folia, ha advertido de que uno de cada tres Ayuntamientos españoles no cumple sus deberes de transparencia en la rendición de cuentas. Folia hacía esta apreciación durante la sesión inaugural del Fórum del Auditor Profesional, un encuentro anual que congrega en Sitges (Barcelona) a unos 625 profesionales del sector de la auditoría. Albert Folia explicó que el Tribunal de Cuentas de España ha hecho público recientemente un informe que indica que uno de cada tres Ayuntamientos de ciudades españolas de gran tamaño no cumplía con sus deberes de transparencia, y mencionaba la existencia de numerosas deficiencias, falta de información y, en muchos casos, ausencia de contratos públicos realizados.

El 27% de los terrenos públicos municipales se utilizó para supuestos no incluidos en la Ley

La Cámara de Cuentas pone en evidencia que "el uso que hacen los ayuntamientos fiscalizados del PMS no satisface las finalidades previstas en la legislación", que debería ser el crear reservas de suelo, facilitar la ejecución de los instrumentos de planeamiento, intervenir en el mercado de suelo y garantizar una oferta de suelo para vivienda pública, según las conclusiones del informe.

En el año 2004, los ayuntamientos auditados -entre los que se encuentran Algeciras, Cádiz y Jerez- "han enajenado, cedido, permutado, etc., 143 parcelas pertenecientes a sus respectivos PMS. De ellos, el 27% se ha destinado a la construcción de viviendas de promoción pública, el 20% se ha enajenado para la construcción de otro tipo de viviendas, el 15% a usos declarados de interés público, otro 17% a usos admitidos por el planeamiento y el 21% restante, a otros fines distintos de los previstos en el artículo 75.2 de la LOUA", según se extrae del informe de la Cámara de Cuentas.

Además, las actuaciones financiadas por los recursos generados por el PMS, en un 52% se destinaron en 2004 "a inversiones generales que no respetan los destinos previstos por el artículo 75.2 de la LOUA", que establece que deben destinarse a la adquisición de suelo destinado a viviendas de protección pública y a su promoción, a la gestión urbanística de los propios bienes del PMS, y a actuaciones públicas y privadas que mejoren zonas ya urbanizadas de la localidad.

La Cámara de Cuentas es clara al recordar a los ayuntamientos que "no pueden financiar inversiones generales del municipio con los ingresos y recursos obtenidos por la gestión del PMS; por el contrario, sólo pueden destinarlos a los fines establecidos en el artículo 75.2 de la LOUA".

Ante esta situación, la Cámara de Cuentas recomienda abordar reformas legislativas y se modifique la normativa urbanística "para garantizar adecuadamente que los bienes del PMS se utilicen, principalmente, en la construcción de viviendas de protección pública y, al mismo tiempo, modificar la legislación presupuestaria, de forma que los recursos financieros derivados del PMS, en su condición de patrimonio separado, queden afectos a los supuestos tasados en la legislación urbanística y controlados mediante cuentas restringidas".



Los grandes ayuntamientos no están respetando el espíritu de construcción de VPO que establece la LOUA.

El presidente de la Famp la vincula a la "voluntad política"

Toscano dice que lo importante es que existe la reserva de suelo

E. P.
SEVILLA

El presidente de la Federación Andaluza de Municipios y Provincias (FAMP), Francisco Toscano, aseguró que los municipios andaluces "tienen voluntad de crear una reserva de suelo para VPO" y consideró que "lo importante es que los municipios tengan establezcan una reserva de suelo para vivienda protegida, algo para lo que no hace falta dinero, sino voluntad política".

En declaraciones a Europa Press, Toscano reaccionó al informe de la Cámara de Cuentas de Andalucía sobre la fiscalización de los recursos integrantes del PMS correspondiente a dicho ejercicio, donde se pone de manifiesto que los grandes ayuntamientos andaluces no ajustan el uso del patrimonio municipal del suelo (PMS) a las previsiones de la Ley de Ordenación Urbanística de Andalucía (LOUA) y sólo destinaron el 27% a la construcción de viviendas de promoción pública (VPO) en el año 2004.

A juicio de Francisco Toscano, "no se trata de un problema ni de una necesidad de financiación de los municipios, sino de establecer reservas de suelo para VPO, y para

eso no hace falta dinero".

Tras recordar la normativa en esta materia, incluida la Ley del Suelo estatal que entró en vigor el uno de julio, Toscano indicó que "han existido municipios que ya recogían la previsión de destinar el 40 por ciento a VPO antes incluso de que lo recogiera ninguna Ley".

"Lo importante es que haya reserva de suelo para VPO, sea público o privado, y luego vigilar que en ese suelo se construya aquello para lo que está destinado, es decir, viviendas protegidas", agregó el presidente de la FAMP, para el que dicha reserva "es una decisión política, no necesariamente una necesidad económica".

NO HAY RESERVA SUFICIENTE

Insistió en que el problema "no está en la financiación sino en el hecho de que los ayuntamientos en general no tenían reserva de suelo de VPO suficiente, lo que hacía que antes alguno se adelantaban y procuraban más bolsas de VPO".

Recordó que el informe de la Cámara de Cuentas radica en 2004, ante la entrada en vigor de las modificaciones en la Ley de Ordenación del Suelo de Anda-

lucía (LOUA) y de la Ley del Suelo nacional, de forma que "dentro de unos años la situación habrá cambiado positivamente".

Indicó que mientras antes el cien por cien del patrimonio municipal se destinaba a inversiones de la ciudad y a la creación de equipamientos, explicó que cuando se modificó la Ley del Suelo andaluz con la normativa sobre vivienda protegida se introdujeron una serie de limitaciones, de forma que "a esos fines antes citados y relacionados con inversiones sólo se podía destinar el 25 por ciento de, mientras que el 75 por ciento se destina a reserva de suelo".

Reconoció que, en su momento, a los municipios "no nos gustó que se limitaran las inversiones, pero hay que cumplir la norma".

Lamentó que a pesar de esas modificaciones "aún no hay reglamento que desarrolle el proceso de cómo llevar esas cuentas ni el inventario sobre el patrimonio municipal del suelo", lo que hace que "cada uno actuemos en ese sentido de una manera".

cuLtura

► **EL PERSONAJE** ► JOSÉ SARAMAGO Saramago visita este fin de semana Castril donde participará en la programación prevista en el centro que lleva su nombre.

FIESTAS POPULARES

Las fiestas patronales de Benalúa se celebran del 13 al 17 de julio

SILVIA G. MARTÍNEZ

■ La localidad de Benalúa celebra sus fiestas patronales del 13 al 17 de julio, en honor a la virgen del Carmen. Los actos previos a la fiestas comenzaban el pasado sábado con la duodécima edición del "Benarock", que junto al "VI festival de música tradicional" y el "VII festival de bandas", ha sido uno de acontecimientos más destacados de los últimos días.

A lo largo de toda la semana se han sucedido diversos encuentros deportivos en distintos escenarios del municipio. Igualmente el teatro ha tenido su protagonismo con la actuación de la compañía "Vagalume", que en esta ocasión ha representado su montaje "A cuadros".

Oficialmente, las fiestas son inauguradas el viernes día 13 de julio a primera hora de la mañana. A lo largo de este día se vivirán acontecimientos importantes, tales como la inauguración de la exposición "monumentos arquitectónicos" y los "hobbies de nuestras gentes", en el centro de servicios sociales, frente al ayuntamiento.

A mediodía arranca la feria de día en el centro de Benalúa. Como en años anteriores, los bares y restaurantes de la calle Carmen se unen para ofrecer a los lugareños y vecinos de otros municipios, una buena muestra de la gastronomía de la zona, además de música festiva y un ambiente insuperable. Además, una de las novedades de este año es la incorporación de distintos pasacalles a la feria de día.

El viernes por la noche se ha reservado para la "maratón de la tapa" en su quinta edición, que cuenta ya con más de doscientos participantes. Será la encargada de poner la nota festiva a la feria de noche.

Los participantes iniciaran su recorrido a las 20,30h de la tarde, en restaurante "Cuevas la



Una edición anterior de las fiestas de Benalúa.

Granja".

El segundo día de feria tiene reservados algunos momentos de especial interés para los benaluenses. Uno de ellos es el acto del pregón, que este año corre a cargo de Antonio Requena, profesor del centro de adultos de Benalúa.

Tras las palabras del pregoneiro se celebra otra edición de los "premios Protagonistas". Un acto que pretende reconocer la labor desarrollada por personas de

esta localidad en distintos ámbitos.

El domingo contiene en su programación actos de distinta índole; deporte, novena y ofrenda floral e imposición de medallas a nuevos hermanos de la hermandad Ntra Sra. del Carmen, además de un gran espectáculo piro musical en el recinto escolar.

La jornada del 16, festivo en el municipio, será intensa en cuanto a actividades, pues el recinto de la azucarera acoge la ya tradicio-

nal paella gigante, seguida de una gran fiesta de la espuma en la feria de día y la procesión en honor a la patrona, que este año será portada a hombros por los miembros de la hermandad y que discurre por el barrio del Camarate.

El martes 17 de julio será el último día de fiesta y contará con la feria de día y la verbena en la plaza del pueblo, con la que concluye la festividad de la virgen del Carmen en esta localidad.



Portada del libro.

PUBLICACIONES

Nuevo libro, El imaginario vientre de la tierra

■ Guadix es una ciudad que origina con facilidad mucha literatura. Sea por la inquietud y vena literaria de los accitanos o por la amplia temática que genera la ciudad, es raro que pase mucho tiempo sin que aparezca una nueva publicación, siempre de interés. En este caso, un tema tan arraigado en la ciudad como es el mundo de las cuevas ha dado lugar a una nueva aventura literaria de la mano de las persistentes y jóvenes voces accitanas de la literatura que han formado el ya histórico Colectivo Sustari. Bajo el sugerente título "El imaginario vientre de la tierra", se ha dado a conocer recientemente en nuestra ciudad, una colección de cuentos vinculada al mundo de las cuevas. Son sus autoras y autores: Josefina Martos, Adoración Hernández, Carlos Javier Garrido, Jorge Rafael Marruecos, Carmen Hernández, José Andrés Muñoz, Chari Bernuier, Fco. Javier Franco, Francisco Hernández y Luis Muriel quien aporta una documentada aproximación a la simbología de la cueva. Con ilustraciones de los propios autores u otros colaboradores, han pergeñado una obra original, inspirada en las cuevas accitanas, y que se ofrece como otra lectura más para este tiempo del verano.

TALLERES

Continúan los talleres de la Escuela de Verano 07 del ayuntamiento de Guadix

■ El ayuntamiento de Guadix continúa esta semana con el desarrollo de la Escuela de Verano 07, una original iniciativa dirigida a niños y niñas de la localidad con la que se ofrece a los más pequeños la ocasión de aprender jugando y de ocupar parte del tiempo libre que tienen durante los meses de verano. Han sido las

concejalías de Educación, Cultura, Deportes, Juventud, Mujer y Servicios Sociales las encargadas de diseñar esta edición de 2007 de la Escuela de Verano que se inició la semana pasada y que continúa ésta con varios de los talleres ya comenzados y dos nuevos monográficos presentados bajo el título "Apúntate al punto

y "Crea y recicla". Estas dos últimas propuestas se iniciaron el lunes en el colegio Medina Olmos en horario de seis u ocho de la tarde, mientras que en horario de mañana continúan desarrollándose los talleres "Juego, aprendo y crezco" e "Iniciación al Baloncesto". Durante la semana pasada se iniciaron además los

talleres de "Percusión" y "Compás" que se desarrollarán a lo largo de los meses de julio y agosto y se ejecutó el monográfico de "Iniciación a la pintura". Aunque el volumen de demanda en cada uno de los talleres es elevado y, de hecho, todos los ya iniciados lo han hecho con el total de plazas ofertadas cubiertas, desde el con-

sistorio accitano se informa que todavía quedan algunas disponibles para los de las próximas semanas. Se anima a todos los que estén interesados en participar en ellos a dirigirse al Centro de Servicios Sociales del ayuntamiento de Guadix, ubicado en la calle Fuente Megías, donde se les informará convenientemente.

■■■ PERSONAJES

La anciana más longeva de la comarca cumple 104 años en la residencia "San Cayetano" de Gor

■ La abuela, procedente de Salobreña nació en el año 1903 y vive en la residencia de ancianos "San Cayetano" de Gor desde hace ya varias décadas



La residencia organizó una fiesta en honor a esta anciana.

SILVIA G. MARTÍNEZ

■ Se llama Emilia Valenzuela y el pasado lunes 9 de julio cumplió 104 años. La abuela, procedente de Salobreña nació en el año 1903 y vive en la residencia de ancianos "San Cayetano" de Gor desde hace ya varias décadas. En este lugar se la quiere y se la respeta, pues sus compañeros residentes y sus cuidadores afirman que es una alegría tenerla entre ellos.

La mañana del día 9 la cuidadora de turno le anunciaba su cumpleaños, una noticia que la anciana recibió con sorpresa, pues, aunque cuenta con una sa-

lud excelente, en ocasiones, como es natural, olvida las cosas. La anciana no podía creer la edad que ha alcanzado y se echaba las manos a la cabeza tras el anuncio del personal del centro.

El día trascurrió con absoluta normalidad, pero bien entrada la tarde le sorprendía la celebración de este acontecimiento mayúsculo de manera especial, pues no contaba con una tarde de dimensiones considerables ni tampoco con la presencia de los medios de comunicación de la comarca. No obstante, y a pesar de los nervios propios de un acontecimiento que ha generado bastante expectación, fue capaz de soplar las 104 velas con el apoyo de sus

amigas.

Emilia, la mujer más longeva de la comarca, es también una señora coqueta, pues quiso desmentir ante los asistentes al festín la edad que en realidad tiene, y dándole la vuelta a la cifra admitió tener sólo 40 años.

Buen humor no le falta, aunque según sus cuidadoras "también tiene días muy malos y se muestra un poco desorientada".

De su larga vida, cargada de historias, habla a menudo y se sabe que fue ama de casa, que vivió junto a su marido pescador -del que enviudó hace medio siglo- en Salobreña. Allí permaneció hasta ser ingresada en el centro.

Fruto de esta unión nacieron tres hijos, que en este momento viven lejos, e igual que Emilia, precisan de cuidados geriátricos, debido al precario estado de salud y a sus avanzadas edades. Tiene once nietos y otros tantos bisnietos, algunos de ellos estudiantes universitarios.

De la compañía de los suyos no pudo disfrutar en su 104 cumpleaños, por diversas cuestiones familiares, pero la abuela de las abuelas de la residencia de Gor estuvo arropada por el cariño del personal del centro y de sus compañeros y compañeras, las personas que viven a su lado y que son cómplices a diario de centenares de anécdotas.

■■■ TEATRO

El taller municipal de Teatro de Guadix estrena este sábado en el Mira de Amescua su nuevo trabajo "Nada se crea, nada se destruye"

■ El taller municipal de teatro de Guadix dirigido por el actor, autor y director Enrique Torres, estrena este sábado 14 de julio su nuevo trabajo "Nada se crea, nada se destruye". Será en el teatro Mira de Amescua en una única repre-

sentación programada a las diez de la noche y a la que se podrá asistir gratuitamente mediante invitación. Las invitaciones se podrán recoger en la taquilla antes de iniciarse el espectáculo. El montaje está personificado en la

historia, casi muda e impersonal de una mujer. Está planteado de tal manera que se propone al público que sea cómplice y participe de esta función dándole al final su versión particular. "¿Se puede mirar todo de una manera nueva? ¿Se puede mi-

rar todo como si no lo hubiésemos visto antes? Como lo ven los niños", nos pregunta una mujer desde unos ojos cansados de sueños y nieves antiguas. De estas cosas y algunas más, va esta obra, según explica su autor.

■■■ CORALES

La camerata coral Sine Nomine abrirá el III certamen internacional de habaneras y polifonía de Torre Vieja

■ Tras un breve período de inactividad, motivado por diversos cambios a nivel organizativo, la accitana camerata coral Sine Nomine, reinicia su actividad dentro del Circuito Nacional de Canto Coral, siendo la encargada de abrir la fase competitiva del prestigioso Certamen Internacional de Habaneras y Polifonía que se celebrará del 23 al 28 de Julio en Torre Vieja (Alicante) con la presencia de agrupaciones procedentes de los cinco continentes.

Previamente, el grupo dirigido por José Pablo Serrano intervino en el certamen nacional de la Canción Marinera en la localidad cántabra de San Vicente de la Barquera, que celebra este año su cuarta edición.

Es este un aniversario que será recordado mediante la edición de un disco recopilatorio por parte del sello RTVE. Fernando Argenta fue el encargado de presentar los distintos actos del concurso coral.

El evento incluyó la emisión del programa 'Clásicos Populares' de RNE desde la Iglesia de Nuestra Señora de los Ángeles en la que el sábado 7 de julio, tuvo lugar el concurso de interpretación con la actuación de las siete corales que compiten este año: Americantus de Barcelona, Audite de Madrid, coro de cámara Castillo de Gauzón (Asturias), coral Ampudia de León; coral Polifónica de Egea de los Caballeros (Zaragoza) y el Orfeón Valdeorrés de Orense, junto a los accitanos de la Camerata Coral Sine Nomine.

El certamen musical concluyó el domingo 8 de julio con la Muestra Coral de Calle en la que los coros participantes optarán al galardón otorgado por el público.

Posteriormente tuvo lugar la entrega de premios a los ganadores y el homenaje al marinero, actos que se cerraron con la interpretación de 'Llévame a tu mar' de Juan de Jáuregui y letra de Pedro Crespo de Lara, obra que este año es de obligada interpretación.

La Camerata Sine Nomine, que es considerada en foros especializados como uno de los coros de referencia dentro del actual panorama coral nacional, tiene prevista su siguiente intervención el XXIV Certamen Coral Internacional Villa de Avilés.



Hasta ahora para tomar Dhul siempre has necesitado esto



Ahora vas a necesitar esto



Dhul te presenta sus ensaladillas Chef Dhul, frescas, naturales y dhuliciosas.

Listas para tomar; Listas para elegir

Rusa · Cangrejo · Italiana · Americana

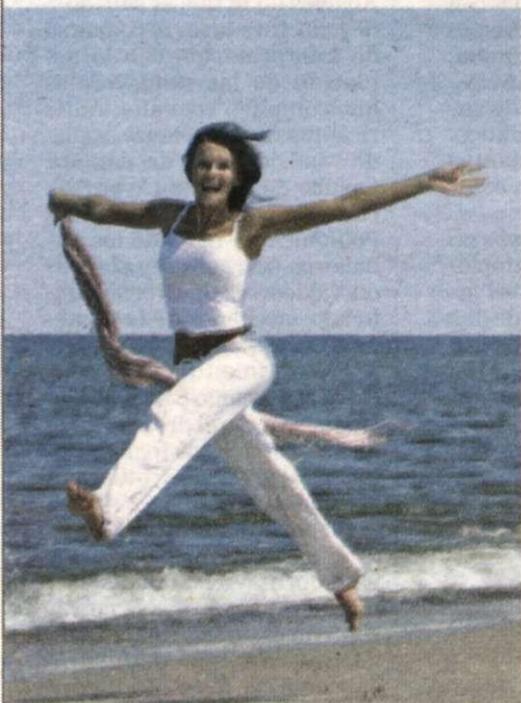
Chef Dhul cocina por ti con el sabor de siempre



902 27 40 50

www.dhul.es

POR FIN LLEGAN... LAS VACACIONES



TENERIFE - Tel. Reservas: 922 37 45 00 - reservastfn@hotasa.es

Hotel Bonanza Palace (Pto.Cruz) 4*: HASTA 26/07 - 32,00 € MP. Niño hasta 12 años gratis.
27/07 A 23/08 - 42,00 € MP. Niño hasta 12 años gratis.

Hotel Lagos César (Pto.Santiago) 4*: JULIO - 30,00 € MP. Niño hasta 6 años gratis.
AGOSTO - 33,5 € MP. Niño hasta 6 años gratis.

COSTA DEL SOL - Tel. Reservas 952 38 40 33 - cervantesres@hotasa.es

Hotel Cervantes (Torremolinos) 4*: hasta 13 /07 - 47,50 € MP. Niño hasta 12 años gratis.
14/07 A 03/08 - 62,00 € MP.

Estancia mín. 7 noches. Entrada Parque Setwo Gratis (adulto).

COSTA DE LA LUZ - Tel. 959 481001 - lepemar@hotasa.es

Hotel Lepe - Mar 2* (Huelva): hasta 12/07 - 50 € MP. Niño gratis hasta 12 años
13/07 a 31/07 - 62,5 € MP.

ADEMÁS, CONSIGUE ESTA ESTUPENDA TOALLA DE PLAYA AL HACER TU RESERVA.

Promoción válida para estancias mínimas de 5 noches. Imprescindible sellar la reserva.
El cliente recibirá en la entrada al hotel una toalla de regalo excepto en las siguientes fechas:
Hotel Cervantes y Lepemar: del 15/7 al 20/8; Hoteles Tenerife: del 15/7 al 30/8; Hoteles Mallorca: del 1/7 al 15/9
Máximo una toalla por habitación. Hasta final de existencias: 600 unidades.

Precios por persona y día. Válidos hasta el 26 de julio. Impuestos no incluidos. 7% IVA en Península y Baleares y 5% IGIC en Canarias. Ofertas sujetas a disponibilidad y confirmación por parte del Hotel. 2º Niño 50% Dto. 3º Persona 25% Dto.



Más info en www.hotasahoteles.es o en el 902 16 00 55

HOTASA
Hoteles

■■■ GUADIX

Una propuesta de bandera para la muy noble y leal ciudad de Guadix

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Presentada por José Moya, Torcuato Fandila García de los Reyes, Colectivo Sustari, Asociación amigos de Guadix y comarca, Grupo de investigación "san Torcuato" y Liceo Accitano.

Introducción y significado de los símbolos

Los colectivos arriba reseñados, consideran que la muy noble y leal ciudad de Guadix necesita una insignia, junto con su escudo, que como toda bandera, signifique:

"Acogerse a una agrupación o ideal determinado", que nos sirva de unión entre todos los habitantes de esta maravillosa tierra, por encima de ideologías, de razas y de credos, para que entre todos, trabajando y luchando por esta comarca, podamos ponerla a la altura que se merece.

Los símbolos identifican, expresan, convocan, animan a las gentes de un lugar determinado.

Así, banderas, escudos, himnos, logotipos, insignias, lemas... nos unen ante un proyecto común.

La palabra "Símbolo" es un helenismo, nace del griego *sün* ("con", idea de simultaneidad) y del griego *ballo* ("lanzar", "empujar"). La bandera lanza a la vez, moviliza junto a un pueblo.

Los símbolos tienen su virtud, porque animan y unen en la acción, en el espacio y en el tiempo.

Descripción de la bandera

Esta bandera constaría de cuatro bandas, escudo y corona dispuestos del siguiente modo:

Una banda de gules (rojo), dispuesta en palo vertical próxima al asta, de ella parten tres bandas en horizontal a los vientos:

a) Sinople (verde) la banda inferior.

b) Plata (blanco) la banda central.

c) Azur (azul) la banda superior. La banda blanca, en ancho, ocupa la extensión de las otras dos paralelas.

El escudo de Guadix fue otorgado a la ciudad por los Reyes Católicos, al ser reconquistada la ciudad.

Desde aquel momento, todos los reyes de España recibieron el título de "alcaldes de la alcazaba de Guadix".

Sobre aquel escudo figuraría una corona de plata oscura y azur.

El coronel de plata oscura recuerda la capitalidad regia de nuestra zona, con distintos reyes en su historia como el Zagal.

El azur del interior del coronel recuerda la divisa real de los reyes Borbones, en honor a la visita de Don Juan Carlos y Doña Sofía a nuestra ciudad.

Justificación de los colores

El rojo.- Representa el color de las arcillas de nuestros cerros al atardecer, el rojo de la cerámica accitana después de su cocción - simbolismo que queda plasmado en la típica "jarra accitana" -, el rojo del martirio sufrido por san Torcuato y demás santo y héroes de distintas ideologías de nuestra tierra, el rojo granate de la divisa de los reyes de Granada, el rojo del pendón que se conserva en el ayuntamiento de Guadix... el rojo de "la fuerza".

El verde.- Es el color de la esperanza, el verde de nuestros campos y valles... es un color que refleja en definitiva "la vida".

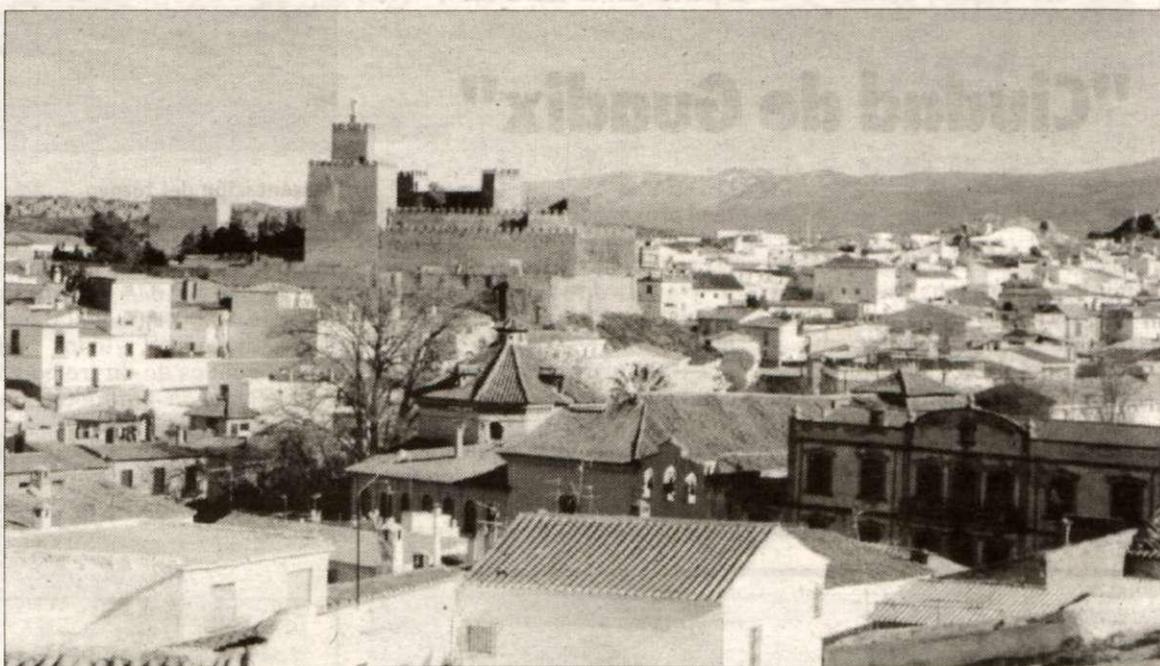
Fueron pueblos orientales los primeros que enarbolaron, con un claro carácter de bandera, como equivalente a "convocar al pueblo creyente", y su color -sobradamente conocido en el Islam- es el verde. Se debe tener en cuenta la aceptación de "una llamada" y de "un respeto".

El blanco.- Es el color de "la



Un grupo de accitanos propone una bandera para Guadix.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO



Guadix: la ciudad de los enigmas y misterios.

TORCUATO FANDILA

paz", de la tolerancia, de la pureza, de nuestra Sierra Nevada y de las cuevas encaladas.

Significa en términos heráldicos universales "parlamento" o "parlamentar".

Según algunos datos históricos, recogidos por importantes investigadores, sabemos que la insignia de Guadix era blanca. A través del tiempo fue recogida también por las milicias y batallones que existieron en nuestra ciudad.

El azul.- Representa la espiritualidad, la religiosidad y "la libertad"... el color del cielo accitano, ese cielo limpio que tenemos en esta sufrida y abnegada tierra.

Argumentos históricos

Como argumento histórico, hay que decir que el verde y el blanco deben de estar en nuestra bandera, ya que en el Reino de Almería, entre 1051 y 1091, el rey Al-Mutasi, tenía como visir un poeta que, viendo una bandera verde y blanca flamear en la alcazaba almeriense, la describe en un lindo poema, publicado por Henri Péres en su obra "Esplendor de Andalucía".

Este primer testigo conocido de la enseña andaluza era natural de Guadix y se llamaba Abu Asbag Iben Arcam.

Sus versos, venerable testimonio histórico de la bandera andaluza, cumplen más de 900 años:

"Una verde bandera que se ha hecho de la aurora blanca un cinturón, despliega sobre ti un ala de delicia. Que ella te asegure la felicidad al concederte un espíritu triunfante".

En el suelo de cerámica mudéjar del museo de nuestra catedral, se conservan los colores verde, blanco y azul, al igual que los caballos de muchos tejados.

Y en definitiva todos los colores de esta bandera que proponemos significaría: "con la fuerza de nuestra historia y tradición, convocamos al pueblo a parlamentar en paz y libertad".

Wadi-as
información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbese a

Wadi-as
información

SEMANARIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA

D. _____ Dessa recibir _____
En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____
C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

ANUAL 52,00 euros/
 SEMESTRAL 26,00 euros/
 TRIMESTRAL 13,00 euros/

(IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Míos:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.

Banco o Caja de Ahorros _____
Sucursal _____ Población _____
Titular de la cuenta _____
Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA

el deporte

► Paquillo lleva el CARE hasta Punta Umbria donde entrena junto a los mejores especialistas de la disciplina ■ Página 27

► Ventuceli S.L. apuesta por el deporte base apoyando a la Juventud Atlético Guadix ■ Página 27

■ FÚTBOL

El ayuntamiento de Guadix y el CB Guadix organizan las 24 horas de fútbol sala "Ciudad de Guadix"

REDACCIÓN GUADIX

El concejal de Deportes del ayuntamiento de Guadix, Jesús Samaniego, y el presidente del CB Guadix, Rafael Requena presentaron el pasado martes el cartel de las 24 horas de Fútbol Sala "Ciudad de Guadix" que este año organizan de forma conjunta el consistorio accitano y el club de baloncesto.

Desde el pasado martes y has-

ta el próximo 26 de julio, los equipos interesados en participar en estas 24 horas pueden inscribirse a través de la página web www.24horasguadix.com o en el fax 958.66.91.47 abonando los 100 euros en los que se ha establecido la cuota de inscripción.

También se puede obtener más información en el teléfono 647.89.85.62.

Según se informó el pasado



Presentación del torneo.

martes, para la edición de este año se han establecido tres premios de 1.000, 500 y 300 euros respectivamente, todos ellos acompañados de un trofeo y un regalo todavía por determinar por los patrocinadores.

Asimismo, se ha establecido un trofeo para el máximo goleador y otro para el portero menos goleado.

La selección alemana de baloncesto en Guadix

Por otro lado, el presidente del CB Guadix ha informado que ya está confirmada la presencia en Guadix durante once días de la selección alemana de baloncesto para preparar en nuestra ciudad el Eurobasket 2007.

Según ha avanzado, dentro de esta fase preparativa se jugarán

tres partidos con la selección de Angola y otro equipo alemán a los que podrá acceder gratuitamente el público.

No obstante, será a lo largo de esta semana cuando posiblemente se ofrecerá información detallada sobre este tema porque es plausible que ya se cuente con la presencia de los responsables de la selección alemana.

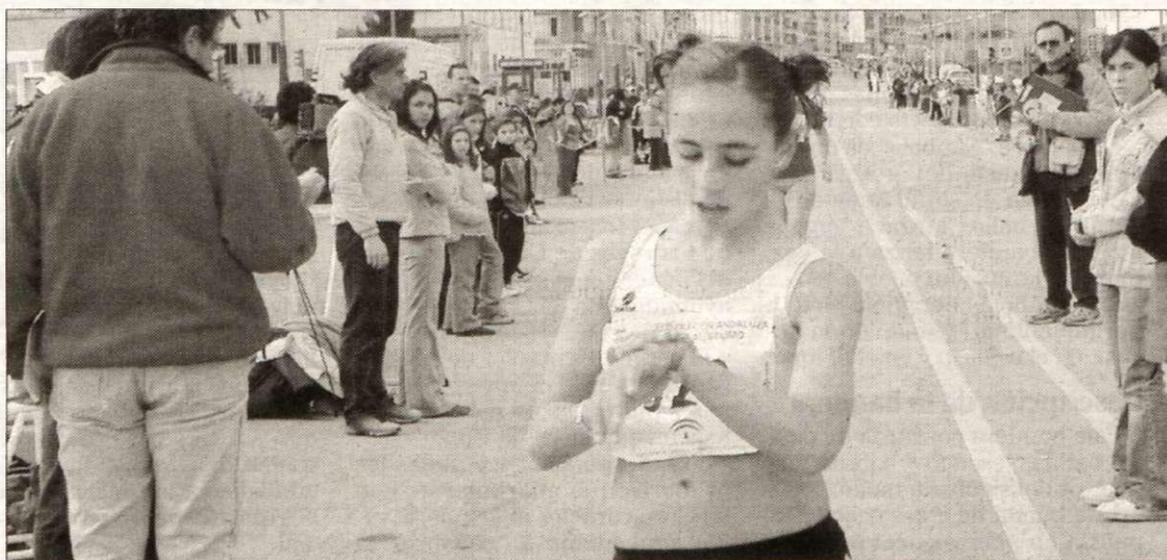


Los encuentros se están disputando en su mayoría en el pabellón.

El ayuntamiento de Benalúa organiza multitud de encuentros deportivos con motivo de sus fiestas

El ayuntamiento de Benalúa ha organizado con motivo de las fiestas patronales, que se celebran del 13 al 17 de este mes de julio, distintos encuentros deportivos. Desde el lunes 9 de julio se están desarrollando en varios escenarios del municipio multitud de pruebas que albergan finales y semifinales de voleibol femenino y masculino, baloncesto infantil, tenis, bádminton, fútbol sala, dominó, ajedrez... La lista es amplia y los juegos abarcan distintas categorías.

La entrega de premios se llevará a cabo en un acto que se celebrará el sábado 14 de julio dentro de la programación de las fiestas en honor a la virgen del Carmen. Desde las 7 de la tarde, en el recinto de la azucarera de la localidad, miembros del ayuntamiento proceden a la entrega de los trofeos a los deportistas más destacados de los juegos municipales que a lo largo de todos estos días han participado en pruebas muy diversas.



Soraya Medina en una prueba anterior.

■ ATLETISMO

Nuevo éxito de Soraya Medina

REDACCIÓN GUADIX

La atleta de la Juventud Atlético Guadix Soraya Medina cerró la temporada de forma brillante proclamándose subcampeona de Andalucía absoluta en el campeonato de la comunidad que se celebró el pasado 6 de julio en Almería.

La marchadora, de tan sólo 16 años, consiguió colgarse la medalla de plata en la prueba de

5 kilómetros marcha con una marca de 26' 47" que le valió el título de subcampeona andaluza cuando todavía se encuentra en edad juvenil, un logro que la sitúa como una de las futuras promesas de su disciplina en toda la comunidad.

Medina cerró la temporada deportiva el pasado viernes sumando un nuevo título a su palmarés de este 2007, un año en el que ha conseguido la medalla

de bronce en el Campeonato de España juvenil.

Fue en Avilés el pasado 23 de junio cuando la accitana en su primer año de juvenil subió al podio reservado para las tres mejores de España para ocupar la tercera plaza.

La medalla de bronce la acompañó la atleta de Guadix con su mejor marca de siempre, un crono de 25' 12" en las doce vueltas y media a la pista.

■ CONCENTRACIÓN

Paquillo lleva el CARE hasta Punta Umbría donde entrena junto a los mejores especialistas andaluces de la disciplina

■ Entre los deportistas que han acompañado a Paquillo en la primera parte de su preparación mundialista, se encuentran atletas internacionales como el marchador David Domínguez

REDACCIÓN GUADIX

■ Paquillo Fernández ha iniciado la primera parte de su preparación para el Mundial de Osaka, con una semana de entrenamiento a nivel del mar.

El director del Centro Andaluz de Rendimiento Especializado se ha desplazado junto a una treintena de atletas, técnicos y profesionales del CARE Manuel Alcalde, hasta la localidad onubense de Punta Umbría, donde el accitano ha decidido celebrar la última concentración atlética de la temporada 2006-07.

Hasta el pasado viernes 6 de julio la selección andaluza se ha concentrado en la localidad onubense.

Entre los deportistas que han acompañado a Paquillo en la primera parte de su preparación mundialista, se encuentran atletas internacionales como el marchador isleño David Domínguez, olímpico en Sydney 2000, o futuras promesas de la especialidad como la marchadora de Guadix Soraya Medina, que ha acaba de conseguir la medalla de bronce en el campeonato de España juvenil.

Durante los cinco días que ha durado la concentración, los atletas han estado acompañados por el seleccionador andaluz Bartolomé Cantillo, el médico del CARE, Juan de Dios Beas, el fisioterapeuta del centro, Juan Luis Balboa, y por el juez José López Garzón, que ha asesorado a los chavales más jóvenes sobre cuestiones relacionadas con el reglamento y las normas básicas de la marcha. Los rodajes por el paseo marítimo de Punta Umbría y las sesiones de descarga por la playa



Un momento de la concentración.

de la localidad han sido la tónica predominante de las sesiones matutinas de entrenamiento, para dar paso por la tarde a las series y los ejercicios técnicos, en el polideportivo Municipal Antonio Gil Hernández.

Precisamente hasta las pistas de atletismo se desplazaron el alcalde de Punta Umbría, Gonzalo Rodríguez y el teniente alcalde de la localidad costera, Juan Iglesias. Ambos consideraron "todo un orgullo" el hecho de que el campeón Europeo "haya elegido esta ciudad para entrenar con la selección andaluza de marcha".

El primer edil calificó al director del CARE como un "andaluz universal y embajador de Punta Umbría" ya que "sabemos que por allá por donde viaja habla muy bien de nuestra ciudad, que nunca ha tenido un deportista de esta clase y siempre será como su segunda casa", explicó el alcalde.

Paquillo Fernández que acude desde 2005 cada año en invierno a la ciudad costera para entrenar, confesó en nombre de todos los atletas que acudieron a la concentración que "ha sido todo un placer haber entrenado aquí en esta ciudad, que cuenta con

un clima apetecible para entrenar, con unas buenas instalaciones y con personas encantadoras que nos han tratado de maravilla", aseguró el de Guadix. El accitano dijo que regresará de nuevo a Punta Umbría "entre los meses de enero y marzo".

Tras la clausura de esta concentración andaluza, el campeón de Europa entrenará en su ciudad natal durante tres semanas, para marcharse a continuación a Polonia, donde realizará la última parte de la preparación para el Mundial de Osaka.

■ ATLETISMO

Mario Pestano y Paquillo son los únicos atletas españoles que están situados en las posiciones de honor de la IAAF

REDACCIÓN GUADIX

■ Mario Pestano (Tenerife-CajaCanarias), después de su segundo puesto en el meeting de Atenas con récord de España incluido (68,26m), se une a Paquillo Fernández (Agrupación Ejido), como únicos atletas españoles entre los tres mejores de su especialidad en el ranking mundial por puntos de la Federación Internacional de Atletismo (IAAF).

Paquillo, como nuestro mejor estandarte, ocupa la primera posición en la especialidad de marcha atlética, debido a su imbatibilidad durante la presente temporada, ya que ha logrado la primera posición en las dos pruebas de la Challenge Mundial de Marcha que ha disputado (China y La Coruña), así como en el Campeonato de España celebrado en Ibiza.

Mario se ha aupado al tercer cajón de su especialidad, después de su cuarto puesto en la primera prueba de la Golden League celebrada en Oslo y del segundo puesto conseguido el pasado lunes en el meeting de Atenas.

Esta clasificación realizada por los estadísticos de la Federación Internacional, tiene en cuenta una serie de aspectos basados en las prestaciones que los atletas obtienen en cada una de las competiciones que realizan, valorando tanto la marca realizada, como el puesto obtenido.

Según el mánager de ambos, Alberto Armas, "Se podría decir, que es la forma más objetiva de valorar la regularidad de los atletas y sirve para hacerse la idea de quién tiene realmente opciones de subirse a lo más alto del podium en los grandes campeonatos."

"Tanto Paquillo como Mario ya están ahí, ahora solo tienen que disfrutar ellos, y así, nos harán disfrutar a nosotros...", "Va a ser el disco del verano, con el que nos iremos de marcha..."

Ventuceli S.L, apuesta por el deporte base apoyando a la Juventud Atlético Guadix

REDACCIÓN GUADIX

■ La empresa accitana Ventuceli Servicios S.L con sede en Guadix ha decidido apostar por el deporte base patrocinando al club Juventud Atlético Guadix, que dirige el campeón de Europa Paquillo Fernández, durante los últimos meses de la presente temporada. Esta empresa de servicios, gestionada por Miguel Ángel Ventura que está llevando a cabo la

urbanización del segundo polígono industrial de la ciudad accitana, ha decidido apoyar al club también durante la próxima campaña deportiva 2007-08, atraída por los éxitos deportivos cosechados por sus atletas.

A la gran campaña realizada por los marchadores del club de las categorías promocionales en los circuitos deportivos provinciales hay que sumar la gran cantidad de medallas conseguidas por los

jóvenes valores en los campeonatos de Andalucía y la proyección de Alberto Amezcua y Soraya Medina, a nivel nacional. La marchadora Soraya Medina cerró la temporada de forma brillante proclamándose subcampeona de Andalucía absoluta en el campeonato de la comunidad que se celebró el pasado 6 de julio en Almería. En este 2007 también ha conseguido la medalla de bronce en el campeonato de España ju-

venil. Por otro lado, Alberto Amezcua empezó el año proclamándose campeón de Andalucía cadete para posteriormente convertirse en el nuevo campeón de España cadete en el nacional de ruta celebrado en marzo. Recientemente ha conseguido el título de campeón en el criterium nacional cadete y en octubre disputará el campeonato de España de verano en el que aspira a conseguir el título de campeón.

EL TRUCO

MICRO-DERMOABRASIÓN

POR ESTÉTICA Y BELLEZA ÁNGELES REQUENA. BENALÚA

Este método constituye uno de los últimos avances en cosmética. Consigue estimular y acelerar la renovación de la piel, eliminando su capa superficial. Así desaparecerán paulatinamente manchas, impurezas y pequeñas arrugas, con lo que la piel mejorará. Al tacto será más fina y de mejor color. La técnica micro-dermoabrasiva efectúa un pulido o lijado muy superficial de la epidermis. Se aplica en dos fases: primero la crema que hace de exfoliante (con un 20 % de microcristales de óxido de aluminio) y después un tratamiento hidratante con protección superior al 15. Todo esto se puede hacer en casa, siempre que os aconseje un esteticista profesional.



NO SE LO PIERDA

ESTRENO TEATRAL

El taller municipal de Teatro de Guadix, coordinado desde la concejalía de Cultura del consistorio accitan, estrena este sábado 14 de julio su nuevo trabajo "Nada se crea, nada se destruye". Será en el Teatro Mira de Amescua en una única representación programada a las diez de la noche y a la que se podrá asistir gratuitamente mediante invitación hasta completar el aforo. Las invitaciones se podrán recoger en la taquilla del teatro antes de iniciarse el espectáculo. El montaje está personificado en la historia, casi muda e impersonal y, a la vez personalísima, de una mujer.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (Lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30	8Lun/sab) 19.15(L-v) 20.30 (dom)
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00	(Lun/sab)
Guadix- La Peza	14.30(Lun/vie)	19.00 (L/v) 13.30(s)
Guadix-Lugros	14.30 (L/v)	17.45 (L/v) 12.15(s)

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65

VISITA A MUSEOS

- CUEVA MUSEO DE GUADIX
- De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.
- MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
- De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo sale de 11 a 13 h.
- SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
- De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
- MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

Registro de gentes

NACIMIENTOS

- Alejandro Jiménez García
- Jesús García Rodríguez
- Almudena Osuna Rosillo
- Mireya Lizcano Puertas

DEFUNCIONES

- Rafaela Sánchez Cruz
- María Dolores Ruiz Varón
- Antonio de Padua Gómez Hidalgo
- Francisco Avilés Martínez
- Enrique Peinado Marcos

farmacias

VIERNES 13

- Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

SABADO 14

- Jesús Pulido C/ Ancha 11.

DOMINGO 15

- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

LUNES 16

- Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

MARTES 17

- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

MIERCOLES 18

- Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

JUEVES 19

- Mª Guadalupe Fraile. Pto. Santa María 3.

EXPOSICIONES-

El Centro José Guerrero de Granada alberga una amplia e interesante colección de obras del pintor granadino José Guerrero, que abarca distintas etapas del artista, desde sus inicios hasta finales de los años setenta.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

13 de julio de 1933

Paulino Uzcudun Eizmendi (1899-1985), boxeador español, nacido en Régil, Guipúzcoa. Aizkolari, cortador de troncos, y con 23 años en París comienza a boxear como profesional. Vuelto a su tierra se proclama campeón de España. Con su pegada y resistencia logró tumbar a los campeones Touroff, ruso; Journeé, francés; Schouvermann, holandés; Goddard, inglés... En 1926 conquista el título europeo del peso pesado, que conserva hasta que 1930 fue derrotado por Max Schmeling en Nueva York, en combate por el título mundial, que pierde por puntos.

Radio Alcazaba 94.5 F.M.
La radio municipal de Guadix

sorteos y loterías

BONOLOTO

LOTERÍA PRIMITIVA

GORDO PRIMITIVA

ONCE

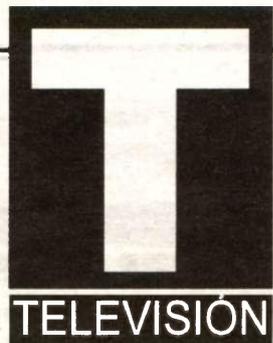
EURO MILLONES

<p>Lunes 9/7/07</p> <p>6 14</p> <p>21 30</p> <p>40 46</p> <p>Complementario: 48 Reintegro: 0</p> <p>Premios</p> <table border="1"> <tr><th>Aciertes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>6+</td><td>364.585,61</td></tr> <tr><td>5+</td><td>194.445,66</td></tr> <tr><td>5</td><td>1.246,45</td></tr> <tr><td>4</td><td>4.108 37,47</td></tr> <tr><td>3</td><td>82.503 4,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 2.516.005 €.</p>	Aciertes	Euros	6+	364.585,61	5+	194.445,66	5	1.246,45	4	4.108 37,47	3	82.503 4,00	<p>Martes 10/7/07</p> <p>4 10</p> <p>15 23</p> <p>38 41</p> <p>Complementario: 22 Reintegro: 9</p> <p>Premios</p> <table border="1"> <tr><th>Aciertes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>6+</td><td>740.320,30</td></tr> <tr><td>5+</td><td>41.038,37</td></tr> <tr><td>5</td><td>106 957,88</td></tr> <tr><td>4</td><td>5.244 30,98</td></tr> <tr><td>3</td><td>98.082 4,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 2.780.475,50 €.</p>	Aciertes	Euros	6+	740.320,30	5+	41.038,37	5	106 957,88	4	5.244 30,98	3	98.082 4,00	<p>Miércoles 11/7/07</p> <p>26 28</p> <p>36 39</p> <p>47 49</p> <p>Complementario: 23 Reintegro: 3</p> <p>Premios</p> <table border="1"> <tr><th>Aciertes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>6+</td><td>391.913,72</td></tr> <tr><td>5+</td><td>209.020,65</td></tr> <tr><td>5</td><td>89 1.174,37</td></tr> <tr><td>4</td><td>4.421 37,43</td></tr> <tr><td>3</td><td>6.982 23,17</td></tr> <tr><td>3</td><td>82.862 4,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 2.671.927,50 €.</p>	Aciertes	Euros	6+	391.913,72	5+	209.020,65	5	89 1.174,37	4	4.421 37,43	3	6.982 23,17	3	82.862 4,00	<p>Viernes 6/7/07</p> <p>9 10</p> <p>17 22</p> <p>24 26</p> <p>Complementario: 27 Reintegro: 3</p> <p>Premios</p> <table border="1"> <tr><th>Aciertes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>6+</td><td>1.334.799,95</td></tr> <tr><td>5+</td><td>37.337,06</td></tr> <tr><td>5</td><td>346 2.374,03</td></tr> <tr><td>4</td><td>19.305 63,82</td></tr> <tr><td>3</td><td>339.748 8,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 17.448.511 €.</p>	Aciertes	Euros	6+	1.334.799,95	5+	37.337,06	5	346 2.374,03	4	19.305 63,82	3	339.748 8,00	<p>Jueves 5/7/07</p> <p>10 13</p> <p>15 32</p> <p>47 49</p> <p>Complementario: 33 Reintegro: 9</p> <p>Premios</p> <table border="1"> <tr><th>Aciertes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>6+</td><td>2.852.580,98</td></tr> <tr><td>5+</td><td>87.771,72</td></tr> <tr><td>5</td><td>238 3.687,89</td></tr> <tr><td>4</td><td>14.463 81,03</td></tr> <tr><td>3</td><td>279.081 8,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 17.151.957 €.</p>	Aciertes	Euros	6+	2.852.580,98	5+	87.771,72	5	238 3.687,89	4	14.463 81,03	3	279.081 8,00	<p>Sábado 7/7/07</p> <p>12 26</p> <p>34 44</p> <p>46 47</p> <p>Complementario: 29 Reintegro: 0</p> <p>Premios</p> <table border="1"> <tr><th>Aciertes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>6+</td><td>5.710.473,67</td></tr> <tr><td>5+</td><td>0</td></tr> <tr><td>5</td><td>22 15.532,58</td></tr> <tr><td>4+</td><td>214 286,61</td></tr> <tr><td>4</td><td>1.105 60,17</td></tr> <tr><td>3+</td><td>11.387 20,01</td></tr> <tr><td>3</td><td>14.463 81,03</td></tr> <tr><td>2+</td><td>22.084 7,94</td></tr> <tr><td>2</td><td>203.113 3,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 6.458.851,50 €.</p>	Aciertes	Euros	6+	5.710.473,67	5+	0	5	22 15.532,58	4+	214 286,61	4	1.105 60,17	3+	11.387 20,01	3	14.463 81,03	2+	22.084 7,94	2	203.113 3,00	<p>Domingo 8/7/07</p> <p>1 3</p> <p>33 51</p> <p>52</p> <p>Nº Clave (Reintegro): 6</p> <p>Premios</p> <table border="1"> <tr><th>Aciertes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>5+1</td><td>0</td></tr> <tr><td>5</td><td>0</td></tr> <tr><td>4+1</td><td>22 15.532,58</td></tr> <tr><td>4</td><td>214 286,61</td></tr> <tr><td>3+1</td><td>1.105 60,17</td></tr> <tr><td>3</td><td>11.387 20,01</td></tr> <tr><td>2+1</td><td>14.463 81,03</td></tr> <tr><td>2</td><td>203.113 3,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 6.458.851,50 €.</p>	Aciertes	Euros	5+1	0	5	0	4+1	22 15.532,58	4	214 286,61	3+1	1.105 60,17	3	11.387 20,01	2+1	14.463 81,03	2	203.113 3,00	<p>Lunes 9 89.604</p> <p>Martes 10 73.627</p> <p>Miércoles 11 64.887</p> <p>Jueves 5 45.011</p> <p>Viernes 6 64.226</p> <p>Serie: 025</p> <p>Domingo 8 89.646</p> <p>Serie: 033</p>	<p>Viernes 6/7/07</p> <p>4 5 19 39</p> <p>41 ESTRELLAS: 8 y 9</p> <p>Premios</p> <table border="1"> <tr><th>Euros</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>5+2E</td><td>118,87</td></tr> <tr><td>5+1E</td><td>275.011,36</td></tr> <tr><td>5</td><td>57.232,10</td></tr> <tr><td>4+2E</td><td>8.400,01</td></tr> <tr><td>4+1E</td><td>333,71</td></tr> <tr><td>4</td><td>148,35</td></tr> <tr><td>3+2E</td><td>32,74</td></tr> <tr><td>3+1E</td><td>34,06</td></tr> <tr><td>3</td><td>18,53</td></tr> <tr><td>2+2E</td><td>14,73</td></tr> <tr><td>2+1E</td><td>9,80</td></tr> </table> <p>Recaudación: 81.760.140 €.</p>	Euros	Euros	5+2E	118,87	5+1E	275.011,36	5	57.232,10	4+2E	8.400,01	4+1E	333,71	4	148,35	3+2E	32,74	3+1E	34,06	3	18,53	2+2E	14,73	2+1E	9,80
Aciertes	Euros																																																																																																																																			
6+	364.585,61																																																																																																																																			
5+	194.445,66																																																																																																																																			
5	1.246,45																																																																																																																																			
4	4.108 37,47																																																																																																																																			
3	82.503 4,00																																																																																																																																			
Aciertes	Euros																																																																																																																																			
6+	740.320,30																																																																																																																																			
5+	41.038,37																																																																																																																																			
5	106 957,88																																																																																																																																			
4	5.244 30,98																																																																																																																																			
3	98.082 4,00																																																																																																																																			
Aciertes	Euros																																																																																																																																			
6+	391.913,72																																																																																																																																			
5+	209.020,65																																																																																																																																			
5	89 1.174,37																																																																																																																																			
4	4.421 37,43																																																																																																																																			
3	6.982 23,17																																																																																																																																			
3	82.862 4,00																																																																																																																																			
Aciertes	Euros																																																																																																																																			
6+	1.334.799,95																																																																																																																																			
5+	37.337,06																																																																																																																																			
5	346 2.374,03																																																																																																																																			
4	19.305 63,82																																																																																																																																			
3	339.748 8,00																																																																																																																																			
Aciertes	Euros																																																																																																																																			
6+	2.852.580,98																																																																																																																																			
5+	87.771,72																																																																																																																																			
5	238 3.687,89																																																																																																																																			
4	14.463 81,03																																																																																																																																			
3	279.081 8,00																																																																																																																																			
Aciertes	Euros																																																																																																																																			
6+	5.710.473,67																																																																																																																																			
5+	0																																																																																																																																			
5	22 15.532,58																																																																																																																																			
4+	214 286,61																																																																																																																																			
4	1.105 60,17																																																																																																																																			
3+	11.387 20,01																																																																																																																																			
3	14.463 81,03																																																																																																																																			
2+	22.084 7,94																																																																																																																																			
2	203.113 3,00																																																																																																																																			
Aciertes	Euros																																																																																																																																			
5+1	0																																																																																																																																			
5	0																																																																																																																																			
4+1	22 15.532,58																																																																																																																																			
4	214 286,61																																																																																																																																			
3+1	1.105 60,17																																																																																																																																			
3	11.387 20,01																																																																																																																																			
2+1	14.463 81,03																																																																																																																																			
2	203.113 3,00																																																																																																																																			
Euros	Euros																																																																																																																																			
5+2E	118,87																																																																																																																																			
5+1E	275.011,36																																																																																																																																			
5	57.232,10																																																																																																																																			
4+2E	8.400,01																																																																																																																																			
4+1E	333,71																																																																																																																																			
4	148,35																																																																																																																																			
3+2E	32,74																																																																																																																																			
3+1E	34,06																																																																																																																																			
3	18,53																																																																																																																																			
2+2E	14,73																																																																																																																																			
2+1E	9,80																																																																																																																																			

PARA VER

II ENTREGA DE LA 'LA CARA B DE FRANCO', EN TELECINCO

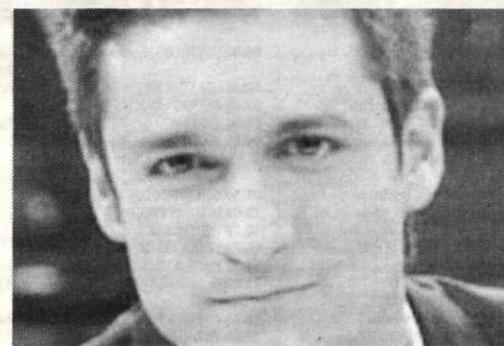
EL miércoles 18 de julio se emite el segundo capítulo de la serie de reportajes históricos *La Cara B*, que Telecinco ofrece en horario de noche (23.45 horas) y que se mantendrá en la parrilla de programación sin periodicidad fija. A la biografía de Franco le seguirán otras biografías de personajes del mundo político y empresarial español de las últimas décadas. De cada uno ofrecerá *La Cara B*, el perfil biográfico y para ello usará publicaciones realizadas en prensa, declaraciones a los medios de comunicación de sus protagonistas e imágenes de archivo. El título del programa hace referencia a las caras *b* de los viejos cassettes y discos de vinilo, que según los críticos registra mayor fidelidad a la personalidad del intérprete, frente a la cara *a*, la más comercial.



NO TE LO PIERDAS

ANTENA 3 EMITE 'SI YO FUERA TÚ', DE FORMATO INÉDITO EN ESPAÑA

PRESENTADO por Aitor Trigos, *Si yo fuera tú* es un nuevo programa de formato inédito en España que conjuga la cercanía de un talk show con la intensidad de una entrevista en directo a un personaje de la actualidad. Se emite los miércoles en Antena 3 a las 00.15 horas. En cada edición, el personaje invitado contará en primera persona su experiencia sobre un acontecimiento puntual de su vida. Tras la entrevista, el personaje invitado escuchará los testimonios del público en plató.



LAPÉLICULADELASEMANA

Dr. Dolittle

Título original: 'Dr. Dolittle'.

Nacionalidad: EEUU. **Año:** 1998.

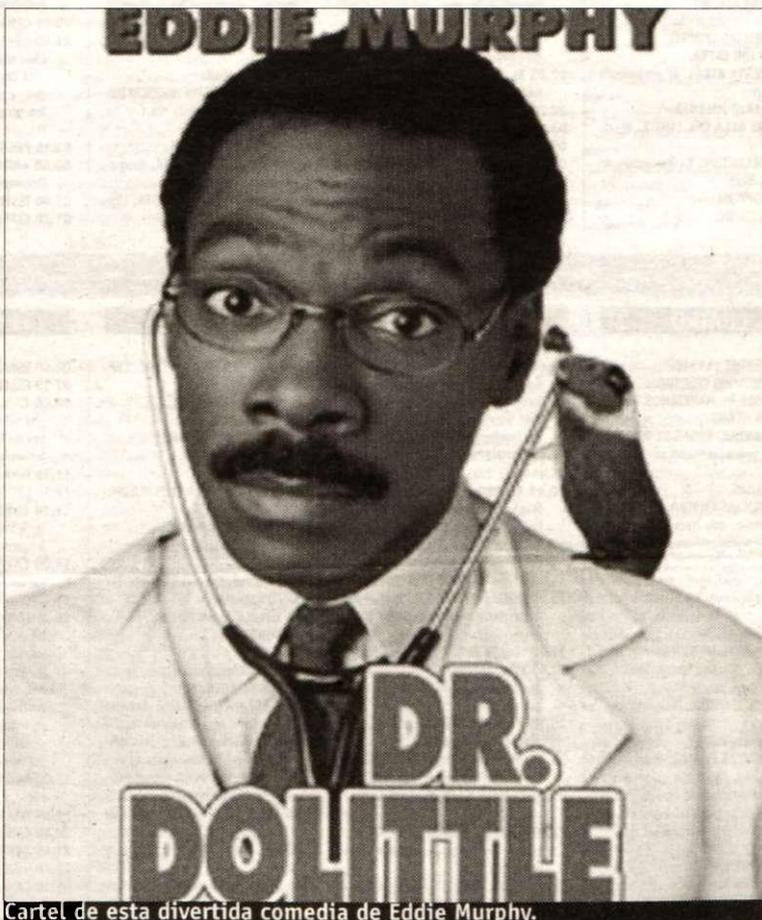
Director: Betty Thomas. **Reparto:**

Eddie Murphy, Ossie Davis, Oliver Platt, Peter Boyle. **Duración:** 85 minutos.

Género: Comedia.

JOHN Dolittle es un médico de pura raza, una auténtica fiera de los quirófanos, que dedica más tiempo a su trabajo que a su mujer y a sus hijas. Una noche, conduciendo de vuelta a casa, Dolittle casi atropella a un perro vagabundo. Cuando el chuchito le canta las cuarenta, el médico recupera una rara habilidad a la que había perdido el rastro: su capacidad para hablar con los animales. Ahora, lechuzas, palomas, caballos, conejillos y hasta un tigre con tendencias suicidas lo buscan para que les cure, y amenazan con convertir su casa en un arca de Noé.

Sábado, 16.30 h., en Cuatro



Cartel de esta divertida comedia de Eddie Murphy.



Una de las mejores secuencias de esta película de Tom Hanks.

Big

Título original: 'Big'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1988. **Director:** Penny Marshall. **Reparto:** Tom Hanks, Elizabeth Perkins, Vinny Capone, Jordan Thaler, Josh Clark, Robert Loggia. **Duración:** 102 minutos. **Género:** Comedia.

JOSH Baskin tiene doce años pero, cansado de que las chicas no le hagan caso y de que sus padres le traten como a un niño, desea ser mayor. Una noche encuentra en una feria una vieja máquina en la que echando una mone-

da puedes pedir un deseo y, como era de esperar, Josh pide ser mayor. A la mañana siguiente se verá convertido en un adulto aunque descubrirá los problemas que conlleva asumir todas esas responsabilidades.

Sábado, 18.00 h., en Cuatro

www.publicacionesdelsur.net

SABADO 14

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSIXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo.	06.00 EURONEWS. Espacio informativo.	06.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	07.45 SAN FERMÍN 2007.	06.30 SUPERCAMPEONES. Dibujos animados.	07.20 NO SABE NO CONTESTA. (Repetición)	07.30 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.45 ENCIERROS SAN FERMÍN 2007.	08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.	06.30 DANIEL 'EL TRAVIESO'.	08.45 CUATROSFERA. Magazine juvenil, que incluye nuevos capítulos de las siguientes series: <i>Rebelde Way</i> , <i>El coche fantástico</i> , <i>Viviendo con Derek</i> y <i>Bola de Dragón GT</i> .	06.50 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNNELESKY.	08.10 APUESTA 20". (Repetición)	08.00 LA BANDA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conciertos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos episodios de distintas series de dibujos animados.	08.00 FLAMENCOS. (R). Espacio divulgativo y de actualidad del mundo del flamenco.
08.30 HORA WARNER.	09.30 AGROSFERA. Incluye varios reportajes sobre el mundo de la pesca, la agricultura y la ganadería en nuestro país.	07.00 POWER RANGERS WILD FORCE.	10.45 LOS ALGOS.	07.05 BIRLOKUS KLUB.	09.25 HOY COCINAS TÚ. (Repetición)	11.05 BICHOS Y CÍA. (Repetición)	09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA. Divulgativo.
09.30 ZON@ DISNEY. Incluye: <i>Kuzco, un emperador en el cole</i> , <i>La mascota Maggie</i> , <i>Hannah Montana</i> , <i>American Dragon</i> y <i>Kim Possible</i> .	10.30 EN OTRAS PALABRAS. Informativo.	08.00 MEGATRIX. Espacio infantil, que ofrece nuevos capítulos de las siguientes series y algunos concursos: <i>Equipo A</i> , <i>Heidi</i> , <i>Rebelde</i> , <i>Hotel dulce hotel</i> , <i>¿Por qué a mí no?</i> , <i>H2O</i> y <i>North Shore</i> .	12.00 PRESSING CATCH: RAW.	09.30 EMBRUJADAS.	11.35 PAREJA PREHISTÓRICA.	13.25 EL VA A SER PAPA.	10.00 EMPRESAS.
12.05 BERNI. Espacio de dibujos animados.	11.00 PARLAMENTO. Espacio informativo.	13.00 SHIN CHAN.	12.55 TERCER TORNEO AGILITY DE CUATRO. El agility es un deporte donde se evalúa la inteligencia del animal y la habilidad de su guía para dirigirlo.	10.30 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES).	14.25 LASEXTA NOTICIAS 14H.	14.55 PADRE DE FAMILIA.	11.00 TOP FIN DE SEMANA.
12.10 PROGRAMA SIN DETERMINAR.	11.30 EL CONCIERTAZO. Espacio para los más jóvenes, dedicado a la música clásica.	14.00 LOS SIMPSONS. <i>Papá tiene una placa nueva</i> y <i>La Casa-Árbol del Terror XII</i> .	14.00 NOTICIAS CUATRO.	11.30 MÁS QUE COCHES COMPETICIÓN.	15.25 FUTURAMA. Serie de dibujos animados de la que se emiten dos episodios.	15.55 DAC-DIARIO DEL ANALISTA CATÓDICO.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Está presentado por Rafa Vega.
13.00 MOTOCICLISMO. CAMPEONATO DEL MUNDO DE VELOCIDAD. Gran Premio de Alemania. Desde el circuito alemán de Sachsenring se ofrecen los entrenamientos oficiales.	12.30 TENDIDO CERO. Espacio dedicado al mundo de los toros.	15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.	14.55 HUMOR AMARILLO.	12.15 DECOGARDEN.	16.15 EL CLUB DE FLO.	16.15 PLANETA FINITO.	13.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos episodios de dibujos animados.
15.00 TELEDIARIO-1.	13.00 LOTOTURF.	15.45 EL TIEMPO.	16.30 LOS ALGOS PRESENTAN: Dr. Dolittle	13.00 REX.	19.25 PLANETA FINITO.	20.25 LASEXTA NOTICIAS 20H. Ofrece las últimas noticias, tanto nacionales como internacionales.	14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo donde se resumen las noticias más importantes acontecidas durante la jornada.
15.55 EL TIEMPO.	13.05 PADRES EN APuros.	16.00 MULTICINE. (Título por determinar)	18.00 LOS ALGOS PRESENTAN: Big	15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo presentado por José Ribagorda y Carme Chaparro.	20.55 LA VENTANA INDISCRETA. Programa de humor presentado por Pilar Rubio.	21.55 DESAPARECIDA. Antes de la inundación. Ben intenta convencer a Kelton de que le han tendido una trampa.	14.00 PROGRAMA POR DETERMINAR.
16.00 SESIÓN DE TARDE. (Título sin determinar)	14.00 A PEDIR DE BOCA. Espacio culinario.	18.00 MULTICINE. (Título por determinar)	21.00 NOTICIAS CUATRO.	16.00 CINE ON (I). (Título por determinar)	23.50 SEÑORA PRESIDENTA. Primera elección	00.40 TODOS A CIEM. Espacio magazine.	12.00 PROGRAMAS POR DETERMINAR.
18.00 CINE DE BARRIO. Presentado por Carmen Sevilla y Juan Carlos Cerezo. Incluye la película: <i>La bella de Cádiz</i>	15.00 ESTADIO 2. Espacio de retransmisiones deportivas.	21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA.	21.40 LOS ALGOS.	18.00 CINE ON (II). (Título por determinar)	00.40 TODOS A CIEM. Espacio magazine.	01.45 ALESSANDRA... SÓLO SEXO.	14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo donde se resumen las noticias más importantes acontecidas durante la jornada.
21.00 TELDIARIO.	20.00 BUBLES. Espacio dedicado a documentales.	21.45 AMERICAN DAD.	22.00 CINE CUATRO.	20.00 EL BUSCADOR DE HISTORIAS. Presentado por Emilio Pineda.	01.45 ALESSANDRA... SÓLO SEXO.	02.35 JUEGA CON LA SEXTA.	15.10 SALUD AL DÍA. Programa presentado por Roberto Sánchez Benítez. Ayuda a la mejora de la salud.
21.25 EL TIEMPO.	20.45 PARAÍSO CERCANOS.	22.15 CINEMA-TRIX. (Título sin determinar)	23.45 SERIE SIN DETERMINAR.	21.30 SÁBADO DOLCE VITA FLASH. Adelanto de contenidos.	02.35 JUEGA CON LA SEXTA.	06.00 TRAFFIC TV.	15.50 CINE. (Título sin determinar)
21.30 INFORME SEMANAL.	22.00 ES TU CINE.	00.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.	01.25 WEEDS.	22.00 SÁBADO DOLCE VITA. Programa sobre el mundo de corazón presentado por Santi Acosta.			17.45 ANDALUCÍA DIRECTO.
22.30 SÁBADO CINE. (Título aún por determinar)	00.25 LA 2 NOTICIAS EXPRES.	02.30 A DIVINIA QUIÉN GANA ESTA NOCHE.	02.45 ENREDO. Serie con Richard Mulligan y Billy Cristal.	02.00 NOCHE DE SUERTE.			18.30 NOVILLADA DESDE ALMONASTER LA REAL (HUELVA). Espacio taurino.
01.55 URGENCIAS.	01.30 LA NOCHE TEMÁTICA. Espacio documental.		03.55 FAMOSOS EN EL RING. Moes vs Pharaoh.	02.45 EN CONCIERTO. Espacio musical.			20.00 MI MASCOTA.
03.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo.	04.00 CINE. (Título sin determinar)		04.15 SHOPPING. Espacio de tipo comercial.	03.15 INFOCOMERCIALES. Espacio de tipo promocional.			20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio de información general.

L A T E L E V I S I Ó N

DOMINGO 15

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo. 08.00 ZON@DISNEY. 09.35 MOTOCICLISMO: CAMPEONATO DEL MUNDO DE VELOCIDAD. Gran Premio de Alemania. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 15.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico. 16.00 SESIÓN DE TARDE. (Título sin determinar) 18.00 ESPAÑA DIRECTO. Espacio presentado por Mercedes Torre. 21.00 TELEDIARIO 2. Espacio informativo, con María Casado y David Cantero. Los deportes, de la mano de Sergio Sauca. 21.50 EL TIEMPO. Espacio informativo que nos ofrece la previsión meteorológica. 21.55 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. (Título sin determinar) 02.00 URGENCIAS. Repetición de la 12ª temporada de esta serie. Capítulo 5: Despierta y Capítulo 6: El doctor Clemente tiene un paciente especial, un bebé chimpancé. 03.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo.	06.00 EURONEWS. Espacio informativo. 08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. 08.45 BUENAS NOTICIAS TV. 09.00 SHALOM. 09.15 ISLAM HOY. Programa que dedica su tiempo a la Comunidad musulmana. 09.30 CON TODOS LOS ACENTOS. 10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. 10.25 TESTIMONIO. 10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. 11.30 PUEBLO DE DIOS. 12.00 EL ESCARBAJO VERDE. Naturaleza. 12.30 AMÉRICA MÍTICA. 13.00 PARAÍSO DE CENTROAMÉRICA. 14.00 CUADERNOS DE PASO. 15.00 ESTADIO 2. 20.00 DE CERCA. 20.40 LÍNEA 900. Reportajes. 21.15 ESPACIOS NATURALES. LAS TAREAS DEL AGUA. 21.50 AL FILO DE LO IMPOSIBLE. 22.55 OTROS PUEBLOS. 00.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 00.25 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 00.30 MOTOGP CLUB. 01.30 METROPOLIS. 02.00 REDES. 03.00 CINE CLUB. CLÁSICOS DEL SIGLO XX. (Título por determinar)	06.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS. 06.30 DANIEL 'EL TRAVIESO'. 07.00 POWER RANGERS WILD FORCE. 08.00 MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series y algún que otro concurso: El Equipo A, Art Attack, Hotel dulce hotel, las aventuras de Zack y Cody, ¿Por qué a mí? y Dos en Malibú. 13.00 SHIM CHAN. Serie de dibujos animados. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. Se emiten dos capítulos. 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo. 15.45 EL TIEMPO. Espacio de información meteorológica. 16.00 MULTICINE. (Título por determinar) 18.00 CINE. (Título por determinar) 20.00 JOAN DE ARCADIA. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo. 21.45 LOS SIMPSONS. 22.15 SIN RASTRO. 01.30 JOHN DOE. 02.30 A DIVINA QUIÉN GANA ESTA NOCHE.	07.55 CUATROSFERA. 10.45 LOS ALGOS. 12.00 PRESSING CATCH: SMACK-DOWN. 13.00 TERCER TORNEO DE AGILITY DE CUATRO. 14.00 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. 14.55 HUMOR AMARILLO. Espacio de corte humorístico. Un grupo de jóvenes se enfrenta a diversos circuitos que deberá superar. Ante la atenta mirada de las cámaras, y las precisas palabras de los comentaristas, nos ofrecen una detallada colección de costaladas de todos los colores. 16.30 NADA X AQUÍ. 18.15 HOME CINEMA. (Título sin determinar) 21.00 NOTICIAS CUATRO. 21.40 FACTOR EXTRA. 22.00 CUENTA ATRÁS. El misterio de Rascafría 23.05 CUARTO MILENIO. 01.45 MÁS ALLÁ DEL LÍMITE. Yo robot 03.30 MILLENIUM. La maldición de Frank Black 05.00 SHOPPING. 07.00 RECUATRO.	06.30 SUPERCAMPEONES. 06.50 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNESKY. 07.00 BIRLOKUS KLUB. Espacio infantil. 09.30 EMBRUJADAS. 10.30 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES). 12.15 BRICOMANÍA. 13.00 REX. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 16.00 CINE ON. (Título por determinar) 18.00 MEDICAL INVESTIGACIÓN. La niña y El precio del placer 20.00 EL BUSCADOR DE HISTORIAS. Espacio presentado por Emilio Pineda. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 DUTIFRÍ. Javier Sardá visita un país exótico en compañía de un personaje famoso. 22.30 LA QUE SE AVECINA. Se ofrece un nuevo episodio de esta peculiar comunidad de vecinos. 02.00 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES). 02.20 NOCHE DE SUERTE. 03.05 NOSOLOMÚSICA. 03.35 COMO SE RODÓ... 04.00 INFOCOMERCIALES. Espacio de tipo promocional. 06.15 FUSIÓN SONORA. Espacio musical.	07.20 NO SABE NO CONTESTA. (Repetición) 08.10 APUESTA EN 20". 09.00 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 09.25 HOY COCINAS TÚ. (Repetición) 11.05 RICHOS Y CÍA. (Repetición) 11.35 PARQUE PREHISTÓRICO. 12.30 CIENCIA AL DESNUDO. 13.25 MEGACONSTRUCCIONES. 14.25 LASEXTA NOTICIAS 14H. Espacio informativo. 14.57 PADRE DE FAMILIA. Dibujos animados. 15.25 FUTURAMA. Serie de animación. 15.55 DAC-DIARIO ANALISTA CATÓDICO. 16.50 EL CLUB DE FLO. 18.35 ANÓNIMOS. 20.25 LASEXTA NOTICIAS 20H. Cristina Villanueva repasa las noticias más destacadas del fin de semana. En laSexta Deporte se repasan los goles de las ligas europeas. 20.55 CINE. Novio de alquiler 23.15 STANDOFF: LOS NEGOCIADORES. Hoy: Hombre de acero y Heroína. 01.10 BRIGADA POLICIAL. 02.10 JUEGA CON LASEXTA. Programa concurso. 06.00 NO SABE/NO CONTESTA. (Repetición)	07.30 SALUD AL DÍA. (Repetición) 08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos capítulos de las series dirigidas a los más pequeños de la casa: Fracasce, Doreman y Banner y Flappy. 11.15 MENUDA NOCHE. (Repetición) 13.25 TOROS PARA TODOS. 13.55 TIERRA Y MAR. 14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión. 15.10 TECNÓPOLIS. 15.50 CINE. (Título sin determinar) 18.30 NOVILLADA DESDE ARACENA (HUELVA). 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.40 ARRAYÁN. Teleserie de producción andaluza que se centra en la vida cotidiana en un hotel, en el que se dan cita dos mundos, el de los propietarios y los trabajadores. 22.15 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 00.50 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. Documental. 01.00 TESTIGOS HOY. 01.30 REPETICIONES.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje... 08.30 TIERRAS ALTAS. (Repetición) 09.00 CINE.DOS. (Repetición) 09.30 TESTIGOS HOY. 10.00 SINDICADOS. (Repetición) 10.30 TELESIGNO. 11.00 TOP FIESTA FIN DE SEMANA. 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo, que ofrece algunas retransmisiones y resúmenes de eventos acontecidos el fin de semana. 14.30 INTEGRA2. 15.00 LA BANDA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos episodios de diversas series de dibujos animados. 19.00 EN BUENA COMPAÑÍA. 19.30 ESPACIO PROTEGIDO. 21.00 SOS ESTUDIANTES. 22.00 GOL A GOL. 22.35 HÉROES. 23.50 AL MARGEN DE LA LEY. 00.15 CORTOS ANDALUCES. 01.00 COMIENZA EL ESPECTÁCULO. 02.00 COMO EL AGUA. Serie documental.

LUNES 16

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 10.00 SABER VIVIR. Espacio divulgativo. 11.15 POR LA MAÑANA. Incluye actualidad rosa, reportajes de interés social, entrevistas, concursos, etc. 13.30 EN NEGOCIADOR. Nuevo concurso presentado por Javier Capitan. 13.55 AVANCE INFORMATIVO. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE VERANO. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 16.50 DESTILANDO AMOR. 17.20 LA VIUDA DE BLANCO. 18.25 ESPAÑA DIRECTO. Programa informativo y de actualidad. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 IDENTITY. Concurso presentado por Antonio Garrido en el que el concursante debe adivinar características de varias personas invitadas en el plato. 00.30 HORA CERO. 02.00 TELEDIARIO-3. 02.30 PARA QUE VEAS.	06.00 EURONEWS. 08.00 LOS LUNNIS: LA SERIE. 09.00 LOS LUNNIS. 12.00 EL SHOW DE BASIL BRUSH. 13.05 LAS GEMELAS DE SWEET VALLEY. 14.05 SHEENA. 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 17.20 BRICOCOCUS. 17.50 LEONART. 18.25 BLUE WATER HIGH. 19.35 LOIS Y CLARK: LAS NUEVAS AVENTURAS DE SUPERMAN. Serie protagonizada por Dean Cain y Teri Hatcher. 20.30 LA 2. NOTICIAS. 20.55 EL TIEMPO. 21.00 DOS HOMBRES Y MEDIO. Serie protagonizada por Charlie Sheen, Jon Cryer y Angus T. Jones. (Se interrumpe para ofrecer el Sorteo de la Bonoloto). 22.00 VERSIÓN ESPAÑOLA. Los santos inocentes 00.35 A DOS METROS BAJO TIERRA. 00.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 01.00 A DOS METROS BAJO TIERRA. 02.00 BLOOD, EL ÚLTIMO VAMPIRO. 02.30 LEY Y ORDEN: ACCIÓN CRIMINAL. 03.15 ONE TREE HILL. 03.35 CINE DE MADRUGADA. (Título por determinar)	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Programa informativo de primera hora, que nos hace un resumen de noticias. 09.00 MEGATRIX. 11.45 EL DESTAPE. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso que está presentado por el joven Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos episodios de esta serie de animación. 15.00 NOTICIAS. Repaso a la actualidad diaria. 16.00 ZORRO. 17.00 AMORES DE MERCADO. Telenovela. 18.00 EN ANTENA. Magazine presentado por Jaime Cantizano. 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine. 20.15 1 CONTRA 100. Concurso presentado por Carlos Sobera. 21.00 NOTICIAS. Espacio informativo. 22.00 EL PELICULÓN. (Título por determinar) 00.15 CÍRCULO ROJO. 02.15 NOTICIAS. 02.30 A DIVINA QUIÉN GANA ESTA NOCHE. 05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	07.40 MELROSE PLKACE. 08.50 CONTAMOS CONTIGO. 09.50 COSAS DE MARCIANOS. 10.10 LOS ALGOS. 12.05 SABRINA, COSAS DE BRUJAS. Serie protagonizada por Melissa Joan Hart. 13.05 SCRUBS. 14.00 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 14.55 EMBRUJADAS. 16.55 CHANNEL Nº 4. Magazine presentado por Ana García-Siñeriz y Boris Izaguirre. 18.55 ALTA TENSIÓN. Programa concurso. 19.55 MONEY, MONEY. 21.00 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Incluye el sorteo diario de la ONCE. 21.45 FACTOR EXTRA. 22.00 FACTOR X. 00.50 SURFEROS DE VERANO. 02.15 CUATROSFERA. 03.35 LLAMAME. 05.35 SHOPPING.	07.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Serie de información general, que hace un resumen de las noticias más interesantes del día, tanto nacionales como internacionales. 08.45 SUMMERLAND. 09.45 JAKE 2.0. 10.45 EL PROGRAMA DE VERANO. Magazine matinal presentado por Óscar Martínez y Maxim Huerta. Incluye: Karlos Arguiñano en tu cocina. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde. 17.00 YO SOY BEA. 17.45 ESTÁ PASANDO. Magazine vespertino que está presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 PASAPALABRA. Espacio presentado por Cristián Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio de información general. 21.20 CAMERA CAFÉ. Espacio de humor. 22.00 CSI LAS VEGAS. Se emite un nuevo capítulo y se reponen dos episodios. 01.00 CSI MIAMI. 02.00 NOCHE DE SUERTE. 02.45 INFOCOMERCIALES. Espacio promocional. 05.45 FUSIÓN SONORA.	07.00 LAS TENTACIONES DE EVA. (Repetición) 07.30 SE LO QUE HICISTEIS... 08.25 TELETIENDA. 09.10 DESPIERTA Y GANA. 09.55 HOY COCINAS TÚ. 10.55 SMS. 12.55 CÓMO CONOCÍ A VUESTRA MADRE. 13.25 PADRE DE FAMILIA. 13.55 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.25 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo. 14.57 FUTURAMA. 15.25 SE LO QUE HICISTEIS... 16.30 BONES. 17.30 CINE. (Título sin determinar) 19.30 LEY Y ORDEN. 20.25 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece un amplio resumen de las noticias más destacadas acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto nacionales como internacionales. 20.55 PADRE DE FAMILIA. Serie de dibujos. 21.25 ME LLAMO EARL. Se repone un capítulo. 21.55 CINE. (Título por determinar) 00.00 FENÓMENOS. 01.45 CRÍMENES IMPERFECTOS. (R) 02.20 LA SEXTA JUEGA.	06.50 ESPACIO COMERCIAL. 07.10 FALCON CREST. (R) 08.00 LA BANDA. Programa infantil con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales... 11.35 VIVAN LOS NIÑOS. 12.30 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA. 13.30 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad dirigida y presentada por Inmaculada Casal. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo. 15.30 GATA SALVAJE. Telenovela. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Magazine en directo que combina información y opinión en un tono de humor. Incluye diversas secciones, entre ellas una tertulia de actualidad, un concurso musical y un espacio de encuentro para personas solitarias. Presenta: María del Monte. 18.00 ANDALUCÍA DIRECTO. Microespacio documental. 19.35 WALKER TEXAS RANGER. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.45 ARRAYÁN. 22.20 VISTA PÚBLICA. 01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 01.55 ESPACIO DE CONSUMO. 02.10 LOS REPORTEROS. (Repetición) 02.20 LA COCTELERA. (Repetición)	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de información. 07.30 LA BANDA. Espacio dirigido a los niños de la familia, que ofrece nuevos episodios de diferentes series de dibujos animados. 09.00 EL CLUB DE LAS IDEAS. Programa divulgativo sobre educación, pedagogía y el mundo de la escuela. Presenta: Pedro Martos. 09.30 SOLIDARIOS. (R) 10.00 EMPRESAS. (R) 10.30 SOLIDARIOS. 10.55 ANDALUCES POR EL MUNDO. (Repetición) 11.45 HIJOS DE ANDALUCÍA. 12.10 MONUMENTOS NATURALES DE ANDALUCÍA. 12.35 LUCES Y SOMBRAS. 13.05 AJUSTE. 13.35 FIESTA TV. 14.00 LA BANDA. Dirigido a los más pequeños de la familia, que incluye nuevos episodios de diferentes series de dibujos animados. 18.55 FIESTA TV. 21.00 KOCNICAME. 21.30 LA NOCHE AL DÍA. 22.00 CINE. Guerreros invencibles 23.35 LA GUERRA CIVIL EN ANDALUCÍA. 00.40 FLAMENCOS. (R) 01.30 EMPRENDEDORAS. (R)

Más de 60 periódicos en Andalucía

Llegamos donde nadie lo hace. Líderes en Información local

GRUPO PUBLICACIONES DEL SUR, S.L.

www.publicacionesdelsur.net

MARTES 17

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 10.00 SABER VIVIR. 11.30 POR LA MAÑANA. 13.30 EL NEGOCIADOR. 13.55 AVANCE INFORMATIVO. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE VERANO. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 16.50 DESTILANDO AMOR. 17.20 LA VIUDA DE BLANCO. 18.25 ESPAÑA DIRECTO. Programa informativo y de actualidad que hará cada tarde una crónica social de España. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Lorenzo Milá. 21.55 EL TIEMPO. Espacio de información meteorológica. 22.00 INVOLVIBLES DEL CINE. 00.30 HORA CERO. Espacio de reportajes. 02.00 TELEDIARIO-3. Espacio informativo. 02.30 PARA QUE VEAS. Espacio de humor. 03.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo.	06.00 EURONEWS. 08.00 LOS LUNNIS: LA SERIE. 09.00 LOS LUNNIS. 12.00 EL SHOW DE BRASIL BRUSH. 13.00 LAS GEMELAS DE SWEET VALLEY. 14.00 SHEENA. 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 CICLISMO: TOUR DE FRANCIA. 17.30 BRICOCOCUS. 18.00 LEONART. 18.25 BLUE WATER HIGHT. 19.35 LOIS Y CLARK: LAS NUEVAS AVENTURAS DE SUPERMÁN. 20.30 LA 2. NOTICIAS. 20.55 EL TIEMPO. 21.00 DOS HOMBRES Y MEDIO. 22.00 DOCUMENTOS TV. Álbum de familias, en el que se abordará los claroscurios de la adopción internacional. 23.15 EN PORTADA. 00.05 LA 2 NOTICIAS EXPRES. Se ofrece un resumen de las noticias más importantes que han tenido lugar a lo largo de la jornada. 00.10 A DOS METROS BAJO TIERRA. Serie. 02.00 BLOOD, EL ÚLTIMO VAMPIRO. 02.30 LEY Y ORDEN: ACCIÓN CRIMINAL. 03.20 ONE TREE HILL. 04.05 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar)	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Programa informativo de primera hora, que nos hace un resumen de noticias. 09.00 MEGATRIX. 11.45 EL DESTAPE. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso que está presentado por el joven Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos episodios de esta serie de animación. 15.00 NOTICIAS. Repaso a la actualidad diaria. 16.00 ZORRO. 17.00 AMORES DE MERCADO. Telenovela. 18.00 EN ANTENA. Magazine presentado por Jaime Cantizano. 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. 20.15 1 CONTRA 100. Concurso presentado por Carlos Sobera. 21.00 NOTICIAS. 22.00 UNA DE AVENTURAS. (Título sin determinar) 01.15 UNA MIRADA LIMPIA. Programa de zapping. 02.15 NOTICIAS. Informativo presentado por Ángeles Mirón. En los deportes está Javier Alba. 02.30 SUPERNOVA. 05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	08.00 MELROSE PLACE. 08.55 CONTAMOS CONTIGO. 09.50 COSAS DE MARCIANOS. 10.10 LOS ALGOS. 12.05 SABRINA, COSAS DE BRUJAS. 13.10 SCRUBS. 14.00 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más destacadas acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en territorio nacional como en el internacional. Además, podremos ser informados del estado y la previsión meteorológica y las noticias del mundo del deporte. 14.55 EMBRUJADAS. 16.50 CHANNEL Nº 4. 18.55 ALTA TENSIÓN. Concurso. 19.55 MONEY, MONEY. Concurso. 21.00 NOTICIAS CUATRO. Incluye la del sorteo de la ONCE. 21.45 MATRIMONIO CON HIJOS. (Nuevo). Diecisiete años juntos y te dan esto. 22.05 CINCO HERMANOS. Dos episodios: Noche de citas y Por los niños. 00.05 QUEER AS FOLK. 02.10 CUATROSFERA. Magazine que incluye la serie Baby Blues y Rah-zephon. 03.25 LLAMAME. Concurso. 05.25 SHOPPING.	07.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Serie de información general, que hace un resumen de las noticias más interesantes del día, tanto nacionales como internacionales. 08.45 SUMMERLAND. 09.45 JAKE 2.0. 10.45 EL PROGRAMA DEL VERANO. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. 17.00 YO SOY BEA. Novela. Bea está convencida de que Álvaro ha autorizado las fotos para el portal de internet y le pide que aclare, al menos, que es un montaje. 17.45 ESTÁ PASANDO. 20.15 PASAPALABRA. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.20 CAMERA CAFÉ. 22.00 JERICHO. Cuatro jinetes. Tras la lluvia radiactiva, los habitantes de Jericho tratan de encontrar algún modo de buscar información sobre lo que está ocurriendo en el país. Los muros de Jericho. El pueblo empieza a quedarse sin combustible necesario para mantener el suministro eléctrico de emergencia. 00.00 HORMIGAS BLANCAS. Con Jorge Javier Vázquez. 02.15 NOCHE DE SUERTE. 03.00 INFOCOMERCIALES. 06.00 FUSIÓN SONORA.	07.30 SE LO QUE HICISTEIS. (Repetición) 08.25 TELETIENDA. Espacio de tipo comercial. 09.10 DESPIERTA Y GANA. 09.55 HOY COCINAS TÚ. 10.55 SMS. 12.55 CÓMO CONOCÍ A VUESTRA MADRE. Serie protagonizada por Josh Radnor y Jason Segel. 13.25 PADRE DE FAMILIA. 13.55 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.25 LASEXTA NOTICIAS. 14.57 FUTURAMA. 15.25 SE LO QUE HICISTEIS... 16.30 BONES. 17.30 LEY Y ORDEN. 18.25 CINE. (Título por determinar) 20.25 LASEXTA NOTICIAS. 20.55 PADRE DE FAMILIA. El padre fundador. 21.25 ME LLAMO EARL. El quemador del establo. 21.55 SE LO QUE HICISTEIS LA ÚLTIMA SEMANA. Programa presentado por Patricia Conde. 00.00 ¿SABÍAS A LO QUE VENÍAS. Programa de humor presentado por Santiago Segura. 01.30 CRÍMENES IMPERFECTOS. 02.30 LASEXTA JUEGA. 06.00 NO SABE/NO CONSTESTA. Concurso.	07.10 FALCON CREST. (Repetición) 08.00 LA BANDA. (Repetición) 11.35 VIVAN LOS NIÑOS. 12.30 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA. Serie. 13.30 CONTRAPORTADA. Espacio informativo sobre la crónica de sociedad y actualidad asociada a la moda, cine, música y el mundo del espectáculo. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 15.30 GATA SALVAJE. Telenovela. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Magazine en directo que combina información y opinión en un tono de humor. Incluye diversas secciones, entre ellas una tertulia de actualidad, un concurso musical y un espacio de encuentro para personas solitarias. Presenta: María del Monte. 18.00 ANDALUCÍA DIRECTO. Informativo presentado por Blanca Rodríguez. 19.35 WALKER TEXAS RANGER. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio de información, con noticias nacionales e internacionales. 21.45 ARRAYÁN. Serie. 22.20 PROGRAMA AÚN SIN DETERMINAR. 01.35 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático. 09.00 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio de carácter divulgativo. 09.30 1.001 NOCHES. (R) 11.00 LA GUERRA CIVIL EN ANDALUCÍA. (R) 12.15 HIJOS DE ANDALUCÍA. (Repetición) 12.35 MONUMENTOS NATURALES DE ANDALUCÍA. (R). Espacio documental. 13.10 LUCES Y SOMBRAS. (R) 13.35 FIESTA TV. (R). Programa dedicado al público joven. 14.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye capítulos de: El perro de Flandes, Papius, Widget, Doreman, Spirow, Garfield, Sherzade, Pim, Scrufl, Sonrisa de acero y Nuevas aventuras de Lucky Luck. 18.55 FIESTA TV. Programa dedicado al público joven que incluye entrevistas, encuestas, noticias, teleseries y una sección musical. Presenta: María Espejo. 21.00 KOCNICAME. 21.30 LA NOCHE AL DÍA. Antequera 2007. 23.35 ANDALUCÍA BARROCA. Documental. 00.35 SOLIDARIOS. (R) 01.00 EL PÚBLICO LEE. (Repetición)

L A T E L E V I S I Ó N

MIÉRCOLES 18

Table with 8 columns: TVE 1, LA 2, ANTENA 3, CUATRO, TELECINCO, laSIXTA, CANAL SUR, CANAL 2 ANDALUCÍA. Lists TV programs and their times for Wednesday, July 18th.

JUEVES 19

Table with 8 columns: TVE 1, LA 2, ANTENA 3, CUATRO, TELECINCO, laSIXTA, CANAL SUR, CANAL 2 ANDALUCÍA. Lists TV programs and their times for Thursday, July 19th.



VIERNES 20

Table with 8 columns: TVE 1, LA 2, ANTENA 3, CUATRO, TELECINCO, laSIXTA, CANAL SUR, CANAL 2 ANDALUCÍA. Lists TV programs and their times for Friday, July 20th.

Un día amanece y te sientes más fuerte



Cajasol

AMANECE UNA **GRAN** CAJA

www.cajasol.es