



El Salmerón se impuso al Doncel y acaricia el título matemático

El Guadix CD goleó al Padul (4-2) y roza el ascenso

Jódar bate récords en la segunda escala de la Copa Andalucía



Comité provincial del PSOE.

**Guadix acogió este pasado sábado el comité provincial del PSOE**

■ El pasado sábado, el teatro Mira de Amescua de Guadix fue el escenario elegido para la celebración del comité provincial del PSOE, una reunión que tenía como finalidad valorar los resultados electorales. Álvarez de la Chica comprometió trabajo y responsabilidad para responder al mayoritario apoyo obtenido en la provincia

► **Página 7**

**Plazo de inscripción para el programa de Termalismo**

► **Página 4**

**Solicitud de licencia de obras para el cuartel de la Guardia Civil**

► **Página 5**

**Reunión entre el alcalde accitano y el presidente de Diputación**

► **Página 8**

**Entrevista al poeta leonés Juan Carlos Mestre**

► **Página 10**

## SERVICIOS RECOGIDA DE BASURA

# Gestión del ayuntamiento durante la huelga de los vertederos de la provincia

### ► MEDIDAS

Durante esta huelga, el Ayuntamiento ha puesto en marcha una serie de medidas para minimizar sus efectos

### ► ACUERDO

La huelga llegó a su fin la pasada semana tras alcanzar un acuerdo las partes implicadas

► **Página 2 y 3**



A.P.

## "El color de mi tierra"

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y la concejala de Mujer e Igualdad del consistorio accitano, M<sup>a</sup> Carmen Alcalá, participaron en la tarde del martes 25 de marzo en el acto de inauguración de la exposición de pintura al óleo de Ada Robles "El color de mi tierra" organizada por el consistorio accitano dentro del programa de actividades conmemorativas del Día de la Mujer.

### ► ENCUENTRO

Encuentro entre jóvenes de la comarca y de la localidad de Siddi

► **Página 11**

### ► AGRICULTURA

Las heladas merman la producción de melocotón y almendra

► **Página 12**



### ► TURISMO

La comarca de Guadix estuvo presente en Ferantur

► **Página 13**

# actualidad **Guadix**

## LA AGENDA DE LA SEMANA

- **Jueves** ■ El centro sociocultural Pedro Poveda de Guadix, dando continuidad al trabajo social y educativo iniciado por Poveda en el barrio de las Cuevas, lleva a cabo una serie de actividades a

### ■■■ LIMPIEZA

## Gestión llevada a cabo por el ayuntamiento durante la huelga de los vertederos

■ Tras los problemas surgidos en la planta de Guadix, donde no se pudieron realizar los servicios mínimos, el ayuntamiento adoptó la medida de depositar la basura en el punto limpio y desde allí trasladarla en camiones hasta la planta de Alhendín



Los trabajadores de las plantas de transferencia tras conocer la noticia del fin del conflicto.

A. PÉREZ • Guadix

■ La huelga convocada por los trabajadores de las plantas de tratamiento de residuos en la provincia de Granada llegó a su fin la semana pasada después de que la empresa Fomento Construcciones y Contratas (FCC) aceptara el principio de acuerdo que ambas partes firmaron la semana pasada.

Éste recoge la aplicación de la tabla salarial del convenio provincial en función de la categoría más el IPC y el 0,9, desde el año 2004 hasta el año 2008.

El presidente del comité de Empresa de FCC, Antonio Jesús Jaime, matizó que en la negociación "quedaron algunos flecos pendientes", como la cláusula relativa al despido imprevisto que no se ha conseguido, pero desaparece este

año, o el pago de un plus de transporte y tóxicos, asuntos en los que "hemos tenido que ceder", dijo.

Después de siete semanas de huelga, los trabajadores han realizado un balance positivo de la misma, considerando que "se ha conseguido un incremento salarial importante asumido por la empresa".

El acuerdo establece que FCC presentará al Consorcio de Residuos Sólidos Urbanos

de la provincia de Granada (Resur) un quebranto económico para que Resur apruebe la subida salarial, un trámite que la Diputación de Granada se ha comprometido a ejecutar en todos los municipios de su competencia.

El día siguiente a la convocatoria de la huelga, los empleados de los vertederos comenzaron a trabajar con normalidad en cada una de las plantas.

### Medidas adoptadas en Guadix

Durante los 45 días que ha durado la huelga de los vertederos, entre ellos el de Guadix, tan solo se han mantenido los servicios mínimos y una planta en funcionamiento en la provincia, la de Alhendín. Es por ello que el panorama en los diferentes pueblos de la provincia ha sido complicado, ya que en muchas ocasiones las basuras se amontonaban antes de recogerlas. El ayuntamiento de Guadix ha intentado paliar, en la medida de lo posible las consecuencias derivadas de esta huelga, adoptando una serie de medidas, tales como aquellas que le enfrentaron con Diputación, al pedir a los vecinos que no tiraran las basuras durante la noche del domingo al lunes, dos fines de semana consecutivos. Pero polémicas aparte, las medidas adoptadas por el consistorio si parecen haber funcionado, a excepción de algunos momentos donde se han amontonado y han creado algunos problemas.

Tal y como explica David Ratia, concejal de Limpieza del ayuntamiento de Guadix, desde el ayuntamiento siempre se ha actuado dentro de la más exhaustiva legalidad. "Nosotros en principio nos adaptamos a los servicios mínimos, que eran los miércoles y sábados, pero viendo que no podíamos acaparar tanta basura decidimos adoptar otras medidas", afirma. Estas fueron doblar los turnos de recogida de basura y reforzar con dos camiones bañeras, para poder recogerla toda la de Guadix y anejos y depositarla en la planta de Alhendín "siempre, con coste cero para este ayuntamiento", ya que actualmente se encuentran en negociaciones con Resur para que estos traslados a la planta de Alhendín no supongan un gasto extra para el ayuntamiento.

En un momento dado de la huelga, la planta de transferencia de Guadix sufrió un problema eléctrico al romperse una pieza, por lo que tuvo que permanecer cerrada sin cumplirse los servicios mínimos. Esos días fueron los que se notó especialmente la acumulación en las calles de Guadix. Según comenta Ratia, informaron al ayuntamiento que podían depositar la basura en la planta, no en los lugares habilitados al efecto, sino en el recinto, algo que se ajustaba a la legalidad. "Nosotros no quisimos depositarla fuera y pasaron dos o tres días sin recogerla, que fueron los únicos días que se notaron la acumulación de basuras".

Ante esta situación se tomó la decisión de depositar la basura en el punto limpio y desde ahí, camiones bañera la recogían y la trasladaban hasta la planta de Alhendín. David Ratia destaca como positivo que los esfuerzos tanto de los responsables, trabajadores y el consistorio han conseguido minimizar considerablemente los efectos de esta huelga en la

partir de la finalidad que orienta su acción: promover el desarrollo humano y social de los niños y niñas, jóvenes y mujeres a través de acciones socioeducativas en la línea de una formación integral. De esta forma, en colaboración con el ayuntamiento de Guadix, el

próximo diez de abril organizarán en el parque municipal, la actividad "Tiempo y espacio lúdicos: juegos cooperativos" que realizará un grupo de Interred-Andalucía en horario de 16:00 a 19:00 horas y que estará abierto a todos los niños y jóvenes que deseen



participar. Con esta actividad se quiere ofrecer a niños y jóvenes una oportunidad de hacer posible, a través del juego, la participación, comunicación, creatividad, cooperación, reconocimiento de habilidades, trabajo colectivo, etc.,

## ■■■ LIMPIEZA



Una de las protestas llevadas a cabo estas semanas.



Salvo algunos días, la huelga no se ha dejado sentir mucho en Guadix.



Contenedores de Guadix.

ciudad. Eso sí, el concejal pide disculpas si esta huelga ha ocasionado en algún momento molestias a los vecinos de Guadix.

### Satisfacción en Diputación

La Diputación de Granada ha mediado en el conflicto. Es por ello que el presidente de la Diputación Antonio Martínez Caler ha asegurado sentirse "personalmente satisfecho" con el fin de la huelga que los trabajadores mantenían desde hace 45 días tras la firma entre los representantes de éstos y la empresa concesionaria de la gestión de los vertederos en la provincia, Fomento de Construcciones y Contratas (FCC).

Martínez Caler, que ha he-

*Desde el consistorio pretenden que el traslado de la basura a la planta de Alhendín tenga coste cero para Guadix*

cho extensiva esta satisfacción a la institución que preside, ha afirmado, no obstante, no compartir "en absoluto" la actitud que ha mantenido la empresa a lo largo del conflicto porque "FCC sabía desde un principio

cual era la postura de Diputación y tenían claro que en cuanto la huelga estuviese resuelta el consejo de gobierno de Resur pondría encima de la mesa, si es que existe, el desequilibrio económico que esgrimen".

Es por esto por lo que el presidente ha razonado que el conflicto podría haberse solucionado antes y ha considerado que las dos partes no habían previsto una salida cuando iniciaron la huelga, "han pretendido que fuera una institución como Diputación la que les facilitase una solución".

El presidente que ha recordado que la Diputación no "estuvo presente en la firma del

*El presidente de Diputación comenta sentirse "personalmente satisfecho" por el fin de la huelga*

convenio", ha afirmado, sin embargo, que "va a velar por que se cumpla todo lo firmado entre Resur y FCC".

Por otra parte Martínez Caler ha expresado que ahora se debe poner el problema sobre

la mesa del consorcio de Resur, formado por todos los ayuntamientos de la provincia, y que será ahí donde se demuestre si realmente el incremento salarial supone un quebranto económico para FCC. "Si eso es así la Diputación asumirá dentro del seno de Resur la parte económica que le corresponde, tal y como lo tendrán que hacer el resto de ayuntamientos de la provincia, empezando por el de Granada que además ostenta la vicepresidencia del Consejo y de la asamblea general de Resur. Sólo entonces sabremos si habrá que llevar a cabo una subida en el recibo que tenga que pagar el ciudadano" ha finalizado.

## ■■■ SALUD

# Hasta el 16 de mayo estará abierto el plazo de inscripción para el programa de Termalismo

■ Las personas interesadas en acceder al programa en los turnos de los meses de septiembre a diciembre podrán inscribirse hasta el próximo 16 de mayo en el centro de Servicios Sociales



Centro de Servicios Sociales del ayuntamiento de Guadix.

REDACCION. Guadix

■ El centro de Servicios Sociales del ayuntamiento de Guadix mantendrá abierto hasta el próximo 16 de mayo el plazo de inscripción para el programa de Termalismo que cada año se desarrolló desde el ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales a tra-

vés del Insero.

Así lo ha informado la concejala de Servicios Sociales del consistorio accitano, M<sup>a</sup> Carmen Alcalá, quien ha animado a las personas interesadas en tomar parte en él a dirigirse al centro de Servicios Sociales de la calle Fuente Megías para obtener más información y formalizar las inscripciones.

El horario de atención al público del Centro es de lunes a viernes de nueve de la mañana a una del mediodía.

A través del programa de Termalismo Social se proporciona los tratamientos que se prestan en los balnearios a precios reducidos a los pensionistas que por prescripción facultativa lo precisen.

Para ello, anualmente se concierta con establecimientos termales la reserva de plazas en balnearios para la estancia y tratamiento de los usuarios del programa.

Así, el programa ofrece los servicios de alojamiento y manutención en régimen de pensión completa y en habitaciones dobles de uso compartido; tratamientos termales básicos, el tratamiento que prescriba el médico del balneario y su seguimiento médico; actividades de animación; y póliza colectiva de seguro turístico.

Los turnos tienen una duración de doce días (once noches).

Para poder acceder a él hay que cumplir, entre otros los siguientes requisitos: ser pensionista del Sistema de la Seguridad Social por los conceptos de jubilación y de invalidez, en todo caso, y por el concepto de viudedad o de otras pensiones, únicamente cuando el beneficiario haya cumplido los sesenta años de edad; no padecer trastornos mentales graves que puedan alterar la normal convivencia, ni enfermedad infecto-contagiosa; poder valerse por sí mismo; y precisar los tratamientos termales solicitados y carecer de contraindicación médica para la recepción de los mismos.

El solicitante puede ir acompañado de su cónyuge, para el que no se exigen los requisitos de pensión y edad.

Las personas interesadas en acceder al programa en los turnos de los meses de septiembre a diciembre podrán inscribirse hasta el próximo 16 de mayo en el centro de Servicios Sociales del ayuntamiento de Guadix, sito en la calle Fuente Megías, en horario de nueve de la mañana a una del mediodía.

## ■■■ MUJER

## El Ayuntamiento acoge la primera comisión comarcal del año de seguimiento del procedimiento de coordinación para la atención a mujeres víctimas de malos tratos

■ El ayuntamiento de Guadix acogió la semana pasada la celebración de la primera comisión comarcal del año de seguimiento del procedimiento de coordinación para la atención a mujeres víctimas de malos tratos. Esta co-

misión se viene reuniendo dos veces al año y en ella toman parte todas las instancias implicadas en la atención de las víctimas de violencia de género con el fin de coordinar la actuación en cada una de las áreas. En el encuentro

de la pasada semana tomaron parte profesionales del ámbito judicial, sanitario, educativo, de servicios sociales, de organismos de igualdad (Instituto Andaluz de la Mujer y Centro Municipal de Información a la Mujer de Gua-

dix) y cuerpos y fuerzas de seguridad (Policía Local y Guardia Civil). En esta ocasión se ha incorporado además la nueva Unidad de Violencia sobre la Mujer dependiente de la Subdelegación del Gobierno en Granada.

## ■■■ SOLIDARIDAD

### Diputación

subvenciona el viaje de 250 niños saharauis a Granada

■ La Diputación de Granada ha firmado, por quinto año consecutivo, un convenio con la Asociación Granadina Amistad con la RASD (República Árabe Saharaui Democrática), "para la ejecución de proyectos de cooperación en los campamentos de refugiados saharauis en la zona Tinduf, en Argelia", ha explicado el vicepresidente segundo de la Diputación de Granada, Julio Bernardo Castro, quien ha dicho, además, que este convenio de colaboración, por un importe de 60.000 euros, incluye, entre otras cosas, el transporte desde Tinduf a Málaga, en avión, y viceversa, de los niños y niñas saharauis que participan, desde 1998, en el programa 'Vacaciones en Paz', que permitirá que este año 250 niños y niñas pasen los meses de verano en la provincia de Granada.

"Con la firma de este convenio queremos seguir impulsando aquellas iniciativas encaminadas a realizar actuaciones tendentes a la consecución de la justicia social, de una mejor calidad de vida, con criterios integrales y a fomentar un compromiso ético y transformador de la sociedad antes las injusticias, desequilibrios y desigualdades existentes en nuestro planeta", ha explicado el vicepresidente segundo de la Diputación de Granada.

## ■■■ OBRAS

Diputación recopila la obra conocida de José Guerrero

■ El viaje iniciado hace tres años por el Centro José Guerrero de la Diputación de Granada llega a su fin, de momento.

Dos volúmenes de 1.300 páginas y ocho kilos de peso es el resultado de esta labor de investigación que tenía como objetivo reunir, en un catálogo razonado, la obra del artista granadino que conoció, entre otros, a Pollock, Kline, De Kooning, Rothko y Motherwell, y entró a formar parte de la segunda generación de la Escuela de Nueva York, participando en las importantes muestras que dedicaron museos como el Guggenheim, el Whitney o el Instituto Carnegie de Pittsburg.

Con el inventario y el catálogo de la obra 'casi' completa, el Centro José Guerrero da un paso más en sus funciones de conservación, estudio y difusión del trabajo del pintor.

■■■ NEGOCIACIÓN

# El ayuntamiento de Guadix recibe la solicitud para la licencia de obras del nuevo cuartel de la Guardia Civil

■ Con la solicitud de la licencia de obras se da cumplimiento precisamente a lo acordado en la última reunión celebrada a finales de enero en Madrid entre la Gerencia de Infraestructuras y Equipamientos y el Ayuntamiento



El actual cuartel de la Guardia Civil se encuentra en deficientes condiciones.

tiembre una vez concluido el proceso de adjudicación abierto el pasado mes de febrero con la publicación de los correspondientes anuncios en el BOE y en el Diario Oficial de la Unión Europea, ya que el importe total de la obra (que asciende a más de seis millones de euros) hace necesaria la publicación también a nivel europeo.

Fue en ese encuentro de finales de enero en el que se determinó que a lo largo de este mes de marzo se remitiera al Ayuntamiento desde la propia Gerencia la petición de la licencia de obras para que desde el consistorio se vayan agilizando los trámites, un paso que se ha dado ya.

En mayo se abrirá un nuevo plazo para el pliego de condiciones y la adjudicación, con lo que se espera que la firma del contrato pueda realizarse a finales de junio o principios de julio.

Tanto el consistorio accitano como la Gerencia de Infraestructuras consideran que el mes de agosto no es el más indicado para empezar unos trabajos de esta envergadura, por lo que se acordó que sea en el mes de septiembre cuando empiecen las obras de construcción del nuevo Cuartel de la Guardia Civil.

Tal y como ha recordado el alcalde accitano, "para este año se contemplan 600.000 euros en los presupuestos generales del Estado sobre un importe total de las obras de más de seis millones de euros y se ha determinado un plazo de ejecución de 24 meses, por lo que se puede afirmar que estamos en un proceso imparable que va a hacer posible que por fin tengamos el nuevo cuartel de la Guardia Civil de Guadix".

REDACCION • Guadix

■ La Gerencia de Infraestructuras y Equipamientos del ministerio del Interior ha remitido ya al ayuntamiento de Guadix la solicitud de licencia de obras para la construcción del nuevo cuartel de la Guardia Civil.

Un paso que se ha dado como producto de la última conversación mantenida entre el alcalde

de Guadix, Santiago Pérez López, y el secretario general de la Gerencia de Infraestructuras y Equipamientos del ministerio del Interior, Gonzalo Jar Couselo, en la que el consistorio accitano comunicó a la Gerencia la cesión gratuita de los terrenos para la construcción del cuartel y en la que se determinaron los plazos a seguir a partir de ese momento.

Con la remisión de la solicitud

de la licencia de obras se da cumplimiento precisamente a lo acordado en esa última reunión celebrada a finales de enero en Madrid.

Allí se determinó que, para acortar plazos, mientras se hacía la publicación de los correspondientes anuncios para la adjudicación de las obras en el BOE y el Diario Oficial de la Unión Europea, se solicitaría también a lo largo del mes de marzo en el

ayuntamiento de Guadix la licencia de obras, de manera que se obtendrán prácticamente al mismo tiempo la licencia y la adjudicación.

En el citado encuentro se acordó además que las obras del nuevo cuartel de la Guardia Civil de Guadix, para cuyo proyecto los presupuestos generales del Estado de este año contemplan una partida de 600.000 euros, se iniciarán el próximo mes de sep-



restaurant  
casa rural  
carpa climatizada  
para celebraciones,  
bodas y comidas de  
empresa

**LA HACIENDA**  
DEL MARQUESADO

Ctra. de Guadix - Jeres del Marquesado, km 6,5  
18518 Albuñán GRANADA Tel. 958 675 686  
www.lahaciendadelmarquesado.es  
info@lahaciendadelmarquesado.es

## ■■■ COMITÉ PROVINCIAL

# Guadix acogió el pasado sábado el comité provincial del PSOE donde se analizaron los resultados electorales

■ Álvarez de la Chica, secretario general del PSOE de Granada compromete trabajo y responsabilidad para responder al mayoritario apoyo obtenido en la provincia



Comité provincial del PSOE.

## REDACCIÓN. Guadix

■ "A fuerza de ganar siempre, la doble victoria socialista del 9 de marzo nos puede parecer menos importante" así comenzó su intervención el secretario general del PSOE de Granada, Francisco Álvarez de la Chica, que pidió a los asistentes al comité provincial que valoren la importancia de la victoria porque tiene mucho más valor, "por la dificultad que entraña, ganar tantas veces de manera consecutiva las elecciones autonómicas y por segunda vez, las generales".

"Os pido que evitemos el pesimismo crítico que caracteriza al PSOE tras la victoria y aprendamos del optimismo de las derrotas como le sucede al PP", dijo en el encuentro celebrado en Guadix el pasado sábado por la mañana para valorar los resultados electorales.

Así, Álvarez de la Chica aseguró que el PSOE de Granada ha ganado dos veces consecutivas - en estos comicios y en los anteriores de 2004- con el 50% del apoyo y explicó que, tanto en 2004 como ahora, se han obtenido los

dos resultados más altos en términos de votos absolutos de la historia.

Tras repasar los temas que han estado presentes durante la campaña electoral, como la situación económica, el terrorismo o el debate territorial, y "a pesar de la importante movilización de la derecha y la desafectación del voto andalucista que ha pasado al PP", el socialista destacó que el PSOE ha ganado en 144 municipios de la provincia y que ha mejorado el resultado en votos en 62 y en 69 el porcentaje de voto con respecto a 2004.

En 124 municipios el PSOE ha obtenido más del 50% de los votos, subrayó.

### Aumento de la confianza en Granada

Álvarez de la Chica recordó que respecto a las elecciones de 2000, el PSOE ha aumentado la confianza de la ciudadanía en 52.000 votos, mientras que el PP sólo ha aumentado 13.000, por tanto, ha "el PSOE ha obtenido cuatro veces mejor resultado que el PP".

Electoralmente, explicó, "estamos como siempre con el cuarto

mejor resultado de las elecciones en Andalucía y el cuarto mejor resultado de las elecciones en Granada, además, teniendo en cuenta que el PA y el PSA sumaron 27.000 votos en 2004".

Respecto a Granada capital, solicitó una "nueva actitud de rebeldía, inconformismo y trabajo duro" para combatir la actual situación.

Por ello, pidió la implicación de los cargos públicos y de todo el partido "porque si nos va mejor en la capital, nos irá mejor a todos en la provincia para profundizar nuestra relación y complicidad con la sociedad y mejorar la eficacia de los gobiernos dando respuesta y soluciones rápidas a las demandas ciudadanas".

Un "trabajo sensato y equilibrado", adelantó que se desarrollará en Motril, donde se ha perdido capacidad de movilización y donde no se ha sabido rentabilizar el extraordinario esfuerzo de gestión y compromiso de los gobiernos socialistas en la Costa.

Nos toca cumplir nuestro programa electoral y los compromisos adquiridos con la ciudadanía,

"hacerlos verdad a rajatabla" y llamó al grupo parlamentario socialista a ser reivindicativo con las necesidades de nuestra provincia "porque tenemos 265.000 razones para hacerlo, las que nos ha dado la ciudadanía con su voto en la provincia posibilitando que la gente nos sienta plenamente a su servicio".

Por ello, pidió que no hagan de su trabajo una rutina para que los trece parlamentarios parezcan veintiséis trabajando "para saldar la deuda que tenemos con quienes nos han respaldado y los que no".

### Propuesta de resolución

En el comité provincial se acordó, a petición del secretario general del PSOE de Granada, Francisco Álvarez de la Chica, transmitir a los socialistas vascos una felicitación por los resultados obtenidos en las elecciones al tiempo que tuvo un recuerdo emocionado para el compañero, Isaías Carrasco, asesinado a manos de la banda terrorista el pasado 7 de marzo.

Asimismo, en el comité recordó a los compañeros fallecidos durante esta legislatura.

## ■■■ PARLAMENTO

Carlos Rojas, Santiago Pérez y Carolina González dejarán otras responsabilidades para dedicarse "en exclusiva" al Parlamento

■ Una veintena de cargos del Partido Popular andaluz dejarán en breve sus responsabilidades en los ayuntamientos, diputaciones y cajas de ahorros para dedicarse "en exclusiva" a la actividad parlamentaria.

Según informó en rueda de prensa el secretario general del PP-A, Antonio Sanz, el objetivo de esta medida es el de "fortalecer el grupo parlamentario teniendo en cuenta los criterios de dedicación y especialización para su labor de oposición".

Asimismo, Sanz especificó un "primer paquete" de parlamentarios autonómicos, diputados nacionales y senadores del partido que abandonarán sus responsabilidades internas e institucionales para así "profesionalizarse" en la Cámara.

De este modo, en un primer apartado atendiendo a las responsabilidades internas del partido, Carmen Crespo dejará su cargo de secretaria de Inmigración del PP-A para pasar a ser portavoz adjunta del grupo popular en la Cámara, mientras que María José García Pelayo abandonará la vice-secretaría regional del partido para centrarse en la vicepresidencia de la Mesa.

Por su parte, el secretario del grupo popular, Carlos Rojas, portavoz adjunto del grupo, abandonará la vicesecretaría de Acción Social, mientras que Santiago Pérez dejará la coordinación de comisiones en el Parlamento y Jorge Ramos hará lo mismo con la secretaría de Infraestructuras del PP.

Por otro lado, en el ámbito local, José Luis Aguilar renunciará a su acta de concejal en el Ayuntamiento de Almería, al igual que José Loaiza en el de Cádiz, Teresa Ruiz en el de Chiclana (Cádiz), Alicia Martínez en el de Sevilla, Jaime Raynaud en el de Almensilla (Sevilla), Juan Pizarro en el de Úbeda (Jaén) y Ana María Corredera en el de Antequera (Málaga).

También dejarán sus actuales tareas de diputados provinciales Bartolomé Madrid en Córdoba, María Sacramento Villegas en Huelva, María Dolores Calderón en Sevilla y Eugenio González en Almería, que se centrará en su labor como senador.

## Más de 850 escolares asisten a los V Juegos Cooperativos

Redacción  
Granada

La Ciudad Deportiva de Diputación se convertirá el viernes 4 de abril en el punto de encuentro de más de 850 escolares, que junto a profesores y voluntarios participarán en los V Juegos Cooperativos de Andalucía. Se trata de unas jornadas de convivencia, que organizadas por 25 Centros de Enseñanza de Economía Social de toda Andalucía, persiguen como objetivo "que los jóvenes se familiaricen con actividades físicas y saludables, y aprendan a disfrutar del deporte a través de valores como la igualdad y la solidaridad", hay subrayado esta mañana el diputado de Deportes, Aurelio Torres, quien ha encomiado la labor que desempeña en la sociedad las cooperativas de enseñanza como las granadinas Ramón y Cajal, Santa Cristina, Arco Iris, El Pilar y Luis Pastor, anfitrionas este año del encuentro.

Las instalaciones deportivas de Armilla acogerán, en total, a más de un millar de personas, que desde las 10.00 hasta las 16.30 horas del viernes, trabajarán en el desarrollo de los Juegos Cooperativos, en los que alumnos de entre 12 y 16 años participarán en las siguientes disciplinas deportivas: atletismo (velocidad, resistencia y lanzamiento de peso), fútbol-7, fútbol sala, baloncesto voleibol y tenis de mesa.

Pese al carácter lúdico y deportivo de los Juegos, las asociaciones encargadas de su organización subrayan la importancia "de no buscar la competitividad y el individualismo, ni primar sólo el resultado obtenido, sino de transmitir a los jóvenes los valores del compañerismo y el respeto", ha destacado el representante de la Federación Andaluza de Empresas Cooperativas de Trabajo Asociado (FAECTA), Enrique Ruiz.

La portavoz de la Confederación Empresarial Española de la Economía Social, María Ángeles Plata, ha recordado el trabajo de las cooperativas de enseñanza.



El diputado de Vivienda y Suelo, Pedro Jiménez, en la rueda de prensa.

## Visogsa entregará toda la documentación solicitada

*Los consejeros, además, serán informados jurídicamente por personal de la empresa*

Redacción  
Granada

Visogsa entregará a sus consejeros toda la documentación que solicitan. El diputado de Vivienda y Suelo de la Diputación de Granada, Pedro Jiménez ha manifestado que "se le entrega a todos los miembros del Consejo de Administración los documentos que requieren y además serán informados jurídicamente por personal responsable de la empresa. Por este motivo no consideramos justificado la realización de una Comisión de Investigación tal y como reclaman algunos consejeros, porque no existen motivos para ello".

Jiménez ha recordado además que el Presidente de la Di-

putación, Antonio Martínez Caler, durante el mandato anterior, en 2005, encargó a la empresa Deloitte una auditoría independiente y externa para analizar las adjudicaciones de viviendas, las cuentas y los procedimientos de Visogsa, "que finalmente concluyó con un informe limpio, sin ningún reparo ni recomendación".

El Diputado de Vivienda y Suelo de la Diputación de Granada y Consejero Delegado de Visogsa, ha señalado que "la empresa pública siempre se ha regido por la transparencia y ha cumplido fielmente los parámetros que se le daban desde los planes en materia de vivienda, tanto a nivel estatal como andaluz. Siempre se han cumplido y

se han puesto las bases de adjudicación a disposición del Consejo y por tanto de sus consejeros, que las ha aprobado o ratificado por unanimidad de todos los asistentes, por lo que siempre se ha cumplido la legalidad vigente, como no podía ser de otra manera".

Además, Jiménez ha recordado que "a algunos se les olvida que el consejero tiene como obligación velar por el cumplimiento fiel de la legalidad vigente por parte de la empresa, y que en el Consejo de Administración de una empresa pública como es VISOGSA no hay partidos políticos, sino representantes que trabajan para el buen funcionamiento de esta empresa".

## La institución provincial subvenciona el viaje de niños saharauis

Redacción  
Granada

La Diputación de Granada ha firmado, por quinto año consecutivo, un convenio con la Asociación Granadina Amistad con la RASD (República Árabe Saharaui Democrática), "para la ejecución de proyectos de cooperación en los campamentos de refugiados saharauis en la zona Tinduf, en Argelia", ha explicado el vicepresidente segundo de la Diputación de Granada, Julio Bernardo Castro, quien ha dicho, además, que este convenio de colaboración, por un importe de 60.000 euros, incluye, entre otras cosas, el transporte desde Tinduf a Málaga, en avión, y viceversa, de los niños y niñas saharauis que participan, desde 1998, en el programa 'Vacaciones en Paz', que permitirá que este año 250 niños y niñas pasen los meses de verano en la provincia de Granada. "Con la firma de este convenio queremos seguir impulsando aquellas iniciativas encaminadas a realizar actuaciones tendentes a la consecución de la justicia social, de una mejor calidad de vida, con criterios integrales y a fomentar un compromiso ético y transformador de la sociedad antes las injusticias, desequilibrios y desigualdades existentes en nuestro planeta", ha explicado el vicepresidente segundo de la Diputación de Granada.

Por su parte, la presidenta de la Asociación Granadina de Amistad con la RASD, Carmen Villalonga, ha recordado que las familias acogedoras de la provincia de Granada son las responsables de que estos niños y niñas "vuelvan a su casa cargados de regalos, felicidad y algo más de salud y todo esto es posible gracias a las aportaciones de Diputación de Granada, organismos oficiales y socios y colaboradores de nuestra asociación", manifestó.

## Diputación recopila la obra conocida de José Guerrero

Redacción  
Granada

El viaje iniciado hace tres años por el Centro José Guerrero de la Diputación de Granada llega a su fin, de momento. Dos volúmenes de 1.300 páginas y ocho kilos de peso es el resultado de esta labor de investigación que tenía como objetivo reunir, en un catálogo razonado, la obra del artista granadino que conoció, entre otros, a

Pollock, Kline, De Kooning, Rothko y Motherwell, y entró a formar parte de la segunda generación de la Escuela de Nueva York, participando en las importantes muestras que dedicaron museos como el Guggenheim, el Whitney o el Instituto Carnegie de Pittsburgh.

Con el respaldo de Telefónica,

la búsqueda de 'Guerreros' ha dado con casi 1.500 trabajos, en su gran mayoría sobre lienzo y papel, acompañados de su correspondiente ficha catalográfica, y precedidos por un análisis de Serge Guilbaut y un ensayo de Juan Antonio Ramírez, que según la directora del Centro José Guerrero, Yolanda Romero, muestran "la evolución de un artista que hizo historia en el expresionismo de Estados Unidos y que sólo se empezó a conocer en España en los años ochenta".

Sin embargo, la búsqueda continúa. La Diputada de Cultura de la Diputación de Granada, Asunción Pérez, ha señalado que ayer mismo se localizaron seis obras más del artista. El descubrimiento continuo muestra el carácter global de su obra.



El nuevo 'Catálogo razonado' de José Guerrero.





La Guadix Clásica fue uno de los asuntos tratados en la reunión.

ARCHIVO

### REUNIÓN

## Reunión entre el alcalde de Guadix y el presidente de la Diputación de Granada

REDACCIÓN • Guadix

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, viajó el pasado jueves hasta Granada acompañado de los concejales de Urbanismo y Hacienda del consistorio accitano, José Antonio González Alcalá y Jesús Lorente respectivamente, para mantener una reunión con el presidente de la Diputación provincial de Granada, Antonio Martínez Caler. En el transcurso del encuentro, el primer edil accitano planteó a Martínez Caler varios temas de gran interés para el municipio en un ambiente de cordialidad que refleja la buena relación institucional existente entre ambas partes.

En primer lugar, Santiago Pérez López solicitó al presidente de la Diputación que se adelantara la planificación del plan provincial de cooperación a las Obras y Servicios Municipales y que se aplicara en Guadix de forma similar a la de otras ciudades de igual envergadura como Baza. La petición se ha fundamentado en las necesidades de los vecinos de los anejos en los que se han planifi-

cado estas actuaciones y que, según la distribución actual, no podrían acometerse hasta 2010-2011. La propuesta accitana es adelantarlas a al período 2008-2009, porque son actuaciones necesarias que no pueden estar esperando durante tres años. Tal y como manifestó Pérez López una vez finalizada la reunión, el presidente mostró buena receptividad a esta propuesta y ha decidido estudiarla. El alcalde de Guadix pidió también una explicación a la reducción en un 50% de la aportación económica que brinda anualmente la Diputación provincial para la celebración de la Guadix Clásica, una medida que no está justificada ya que tanto la programación como la calidad siguen siendo las mismas de otras ediciones. "Si no se han producido cambios sustanciales, ¿por qué se ha producido entonces esta reducción?", se pregunta el primer edil accitano. El propio presidente mostró su sorpresa ante esta decisión e informó a la comitiva accitana que es un tema que corresponde a su socio de gobierno, IU. Según explicó el alcal-

de accitano, el ayuntamiento de Guadix contactará ahora con el responsable para estudiar el asunto.

Por otro lado, el alcalde de Guadix y los concejales explicaron al presidente de la corporación provincial que el municipio presentó una serie de alegaciones a la concertación, concretamente en relación a programas de cultura, deporte, mujer y comercio que le han sido denegados. Los munícipes quisieron saber por qué y explicaron a Martínez Caler que la intención del Ayuntamiento es derivar estas actuaciones a las zonas más desfavorecidas del municipio, como los anejos. Santiago Pérez López explicó que el encuentro se desarrolló en un tono cordial y manifestó su confianza en que estas peticiones se tengan en cuenta, ya que se trata de cuestiones objetivas necesarias para Guadix. "Ha sido una reunión que ha puesto de manifiesto unas buenas relaciones institucionales, como deben de ser entre un Ayuntamiento importante y la Diputación", concluyó.

### VIVIENDA

## Balance de las actuaciones de Visogsa durante el año pasado

El diputado de Vivienda y Suelo de la Diputación provincial de Granada, Pedro Jiménez, ha hecho balance de la gestión de Visogsa en el primer y en el segundo semestre de 2007, momento en que absorbió a INGRA. Jiménez ha destacado que en la actualidad se está trabajando directamente en 1.300 viviendas y en 420 alojamientos protegidos en régimen de alquiler, mientras que el capital con respecto al volumen total de obra es de 18.600.000 euros en vivienda; 2.595.000 euros en alojamientos y 500.000 euros materia de urbanización.

Asimismo, el número de viviendas iniciadas en 2007 fue de 508; 214 en el primer semestre, que se reparten en 154 viviendas y en 60 alojamientos; y 294 en el segundo semestre, distribuidas en 244 viviendas y en 50 alojamientos. Según Pedro Jiménez estos datos confirman "un incremento del 37% en gestión por parte de Visogsa, con respecto al ejercicio anterior".

En cuanto al volumen de

contratación, en el primer semestre de 2007 fue de 15 millones de euros, mientras que en el segundo se cifró en 17.869.000 euros, lo que supone un aumento del 19% con respecto al ejercicio precedente.

En el segundo semestre de 2007 se entregaron concretamente un total de 232 viviendas en diferentes municipios de la provincia y volumen económico en este apartado ascendió a 15.518.582 euros.

Para 2008, el diputado de Vivienda y Suelo ha apuntado que, en materia de gestión, un total de 57 municipios han solicitado 111 actuaciones que se distribuyen en 66 promociones de vivienda; 11 alojamientos para mayores y jóvenes; 8 intervenciones interesadas; 10 gestiones urbanísticas; 7 promociones de viviendas en alquiler; así como 9 que corresponden a actuaciones, como por ejemplo asesoramiento municipal en cualquier materia urbanística de desarrollo de promociones de viviendas.



G.P.

Un momento de la intervención del Diputado.

### SUCESOS

## Acuerdan un año de cárcel y multa para cuatro mujeres por lesionar a una edil en Guadix

La Fiscalía y la defensa acordaron la semana pasada rebajar de los cuatro años que pedía inicialmente la Fiscalía a uno la pena de cárcel para cuatro mujeres acusadas por lesionar a una edil en Guadix, a la que culpaban de no haberle concedido una ayuda a una de ellas, que finalmente recibió la subvención.

El acuerdo se produjo el pasa-

do jueves en la Audiencia Provincial de Granada, donde el Ministerio Público mantuvo sólo para las acusadas el delito de obstrucción a la justicia y la falta de lesiones y amenazas.

La responsabilidad civil ha sido también suprimida para las cuatro acusadas que serán así absueltas del delito de atentado y la falta de respeto y considera-

ción a la autoridad que se les atribuía inicialmente.

En sus conclusiones finales, el fiscal ha considerado que las acusadas, Antonia C.H., Francisca F.C., quien solicitó la ayuda al Ayuntamiento de la localidad y Ana María y María Belén F.C., hermanas de la anterior, cometieron un delito de obstrucción a la justicia y unas faltas de lesio-

nes y de amenazas.

Por el delito ha pedido para cada una de ellas un año de prisión y seis meses de multa a razón de una cuota diaria de tres euros; por las faltas, también distintas multas, cuyas cuantías también ha rebajado respecto a la solicitud previa, y ha suprimido la responsabilidad civil.

Por su parte, las defensas de las procesadas, quienes se han conformado ante el tribunal con estas penas en un juicio que ha quedado visto para sentencia, han expresado asimismo su conformidad con lo expuesto por la Fiscalía.

Los hechos, según el relato inicial que hizo de los mismos la acusación pública, se remontan

al pasado 21 de octubre de 2004, cuando las acusadas Francisca y Antonia se acercaron a la entonces concejal de Juventud y Consumo de Guadix, Montserrat M.S., cuando paseaba por una plaza de la localidad.

Ambas culpaban a la edil de no haber concedido una ayuda que una de ellas había solicitado, pese a que finalmente se le concedió a Francisca dentro del Programa de Solidaridad de los Andaluces.

Por estos hechos, a los que se sumaron otros cometidos por las otras acusadas, la concejal interpuso una denuncia ante la Guardia Civil, por lo que se incoaron diligencias.

# Consigue gratis tu cesta de la compra durante todo el año

Además regalamos Tarjetas **Monedero** por valor de **50€** para ayudarte en tu compra diaria



Envía 6 códigos de barras de cualquier producto CLESA, junto con los respectivos tickets de compra y tus datos personales (nombre y apellidos, DNI o NIE, dirección completa, teléfono y edad) al apartado de correos 6269, 28080 de Madrid, indicando en el sobre la referencia "PROMOCIÓN CLESA AHORRO"

\* Sorteo de 10 cestas de la compra con un valor total de 3.600 € cada una por un año.  
\*\* Se regalarán tarjetas monedero con valor de 50€, válidas en cualquier establecimiento, a las 100 primeras cartas recibidas.

Promoción válida del 15 de enero al 01 de mayo de 2008.  
Para mayor información consulta nuestra Web: [www.clesa.es](http://www.clesa.es)

Sólo válida para mayores de 18 años. Las bases de la promoción han sido depositadas ante notario y pueden ser consultadas en [www.notariado.org](http://www.notariado.org). Los datos de los ganadores se tratarán conforme a las disposiciones de la Ley Orgánica de Protección de Datos de carácter personal (L.O. 15/1999 de 13 de Diciembre), efectuando la empresa promotora la correspondiente comunicación de dichos datos a la Agencia de Protección de Datos en la forma reglamentariamente establecida. Los datos se utilizarán con la única finalidad de gestionar los premios/ regalos objeto de la promoción a los ganadores/participantes. Una vez acabada la promoción se destruirán, haciendo la correspondiente comunicación a la Agencia de Protección de Datos, en la forma reglamentariamente establecida.



Innovando cada día

## Grupo Dhul alimentación

LA FAMILIA CRECE...



...GRACIAS A SU CONFIANZA



## Juan Carlos Mestre

Poeta

# Música, pintura y poesía como reflejos de un solo universo estético al norte del porvenir



Juan Carlos Mestre con Antonio Enrique en un momento del Aula Abentofáil

JUAN MANUEL URENDES • Guadix

Antonio Enrique señaló el lenguaje como la primera forma del pensamiento, una forma que, en su infinita fertilidad alcanza en la poesía su fruto más acabado y perfecto. En el todo del lenguaje se mueve la poesía de Juan Carlos Mestre como la tierra alrededor del sol, acompañando este movimiento con otro de rotación peculiar en cada uno de sus lectores.

Fueron muchas las personas que acudieron el último viernes de marzo al patio del ayuntamiento de Guadix y a todas supo ganarse el poeta leonés, acompañado por un acordeón que él mismo interpretaba, con su "poesía en suspensión", como dijo Antonio Enrique, llena de "imágenes nunca vistas ni leídas": "Palabras al norte del porvenir" consecuencia de un hacer poético que Juan Carlos Mestre definió como "la industria de símbolos y sustancias de lo misterioso".

¿De qué está hecho el mundo de la poesía? —preguntamos a Juan Carlos Mestre.

El mundo de la poesía es la historia de los mitos, la magia, las supersticiones, los sueños, las intuiciones, las religiones... Es la historia de los desafíos, de la utopía y de

El mundo de la poesía es la historia de los mitos, la magia, las supersticiones, los sueños, las intuiciones, las religiones... Es la historia de los desafíos, de la utopía y de los fracasos de la utopía... Es la historia épica en la lucha por la dignidad...

los fracasos de la utopía... Es la historia épica en la lucha por la dignidad... Es... las palabras que vuelven a nombrar las cosas no creadas del mundo... La poesía es el lenguaje al norte del porvenir.

¿Es la poesía un "arma cargada de futuro" dado que "busca reconocer como iguales los que no han sido reconocidos como iguales"?

No. Yo no creo que la poesía haya sido nunca un arma cargada de futuro, sino un alma ilusionada de futuro. Ilusionada y en alianza con el futuro. Un alma situada en el porvenir de las conquistas sociales.

Creo que hay que terminar con la asociación de la poesía como "arma". No. La poesía no es un arma. La poesía no es explosiva. La poesía no es un cóctel molotov. La poesía, afortunadamente, es la teoría menos humillante de la historia.

Todas las armas humillan al hombre, y todas las armas han significado algún tipo de humillación para el otro. La palabra siempre ha sido construida para estar en alianza con la reconstrucción de la verdad, no con el desafío de los actos de fuerza. La poesía resiste el saber de los fuertes.

¿Le parece en cualquier caso que es preciso un "poeta de guardia", como decía Gloria Fuertes?

Si lo dijo Gloria Fuertes alguna razón

tendría.

¿Cómo se articula el universo poético con el del periodismo?

Yo soy periodista de formación. Fue lo que estudié en su día. El periodismo da cuenta de los hechos de la realidad, interpreta la realidad desde el concepto de lo objetivo. La poesía posiblemente camina en un sentido radicalmente distinto.

La poesía no tiene como fin dar cuenta objetiva de la realidad, sino mostrarnos la realidad oculta de las cosas del mundo, los otros sentidos no perceptibles a través del pensamiento pragmático del mundo. Enseña más que señala el camino a los errantes.

¿Cabe un periodismo literario?

Yo creo que en la vida y en el ejercicio de la creación cabe absolutamente todo. Es más, creo que en la poesía cabe la poesía periodística, la poesía cuántica, la poesía intuitiva, la poesía del silencio, la poesía del grito... La poesía es por excelencia un territorio de libertad. Y donde existe el territorio de libertad intentar clasificar, poner fronteras, decir que aquí comienza lo legítimo o lo ilegítimo de una práctica literaria sería un error.

Yo creo que la poesía es por excelencia el lenguaje de la desobediencia, y allí donde hay un poeta que desobedezca con su lenguaje a la realidad habrá un poema.

¿Se considera un hombre polifacético?

No. Yo no tengo nada de polifacético. Todo lo que hago forma parte de mi modo de entender el mundo: Entre la poesía escrita, la música, el grabado, la pintura... Yo no creo en los géneros.

Son lenguajes interiorizados de tal manera que uno transita en ellos con absoluta libertad y transparencia.

No hay que pasar la página de la escritura al dibujo o al grabado. No. Yo creo que la creación es un pabellón de insuñidos, no un cuartel de reclutas uniformados y en orden. Pensar, volar, desobedecer, soñar, son actividades que participan de la misma intimidad emotiva de todos los actos creativos.

¿Por dónde recomienda a nuestros lectores empezar a leer su obra?

No lo sé. Soy incapaz de autorecomendarme. Lo digo sinceramente. Tal vez para empezar a conocer mi obra el primer paso podría ser entrar en la página web.

Pero recomendaría con mucha más decisión que se leyera a otros poetas que a mí mismo. Hay que leer a Antonio Ramoneda. Hay que leer a Rafael Pérez Estrada. Hay que leer a Pablo García Baena. Hay que leer a Vicente Núñez. Esas serían mis recomendaciones.

¿Y qué nos puede recomendar de Antonio Enrique?

Antonio Enrique es un hombre que ha escrito poesía, ensayo, novela... Antonio Enrique es un excelente escritor, un escritor oceánico que reúne la condición de una irreplicable persona. Cualquiera de sus libros, sea prosa o sea poesía, marca un excelente inicio para el acercamiento a su obra.

■■■ JUVENTUD

## Jóvenes de la comarca podrán participar en un encuentro de cooperación con jóvenes de Siddi

■ La idea es celebrar un encuentro de tres días de trabajo en Siddi con el fin de crear un espacio para el intercambio de experiencias



Un encuentro anterior.

I.M. • Comarca

■ La incorporación de la juventud en las actuaciones de desarrollo rural es uno de los principales objetivos de la Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca de Guadix, que sigue

desarrollando un completo programa dirigido específicamente a los jóvenes en el que diversión, formación y participación se combinan perfectamente. Además de las actividades de senderismo y montañismo en la nieve que se están desarrollando estos días, la ADR propone

un encuentro de cooperación con jóvenes de Siddi (Cerdeña) que se celebrará el próximo mes de abril y para el que los interesados en participar en él pueden inscribirse en la sede de la ADR.

Para la celebración de este encuentro, la ADR ha iniciado

ya el contacto con el ayuntamiento de Siddi (Cerdeña), localidad en la que se celebrará el encuentro. Tal y como explican los responsables del programa, "tanto Siddi como la comarca de Guadix constituyen dos realidades que se aproximan por compartir problemáticas comunes y por tener en sus territorios una notable riqueza en recursos naturales y culturales".

En concreto, ambas regiones comparten un nexo común en materia de patrimonio megalítico.

La idea es celebrar un encuentro de tres días de trabajo en Siddi con el fin de crear un espacio para el intercambio de experiencias y la transferencia de buenas prácticas.

Se pretende además visualizar la implicación de los jóvenes italianos en los distintos proyectos de su territorio, especialmente en lo referente a la valorización del patrimonio natural y cultural, "lo que aportará una visión muy práctica de los objetivos de incorporación de la juventud en las actuaciones de desarrollo rural en otro país de la Unión Europea".

El programa de incorporación de la juventud en las actuaciones de desarrollo rural se desarrolla por parte de la Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca de Guadix gracias a la subvención de 27.000 euros otorgada por la consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía, cantidad que se destina a la ejecución de ésta y otras acciones que se enmarcan en este programa.

■■■ SENDEROS

## La consejería de Medio Ambiente ha reparado y acondicionado casi 200 kilómetros de senderos en la provincia

■ La consejería de Medio Ambiente ha reparado y acondicionado casi 200 kilómetros de senderos en nueve espacios naturales de Granada y ha construido quince miradores en estos recorridos en un proyecto que ha contado con una inversión en la provincia de 760.000 euros.

Desde la delegación de Medio Ambiente de Granada destacan que éste es uno de los trabajos en el que más empeño se ha puesto desde la Delegación, una vez que han comprobado el creciente uso de estos espacios públicos por los ciudadanos, que cada vez acuden más a disfrutar de la naturaleza siempre que se les facilite.

El desarrollo de actividades al aire libre está creciendo y el deber de la administración es acercar lo más posible el disfrute de la naturaleza a los ciudadanos que así lo deseen, según informa la Junta.

El objeto fundamental de la recuperación de los senderos es el de crear, reparar y acondicionar una serie de senderos ubicados en la provincia de Granada, 25 en total, distribuidos entre los diversos espacios naturales.

Han sido nueve las zonas en las que la consejería de Medio Ambiente ha actuado en diversas actuaciones: Pinar de la Vidriera, Parque de Tejada, Alhama y Almjara, el Parque de Baza y de Huétor, Molvízar, Santa Fe, Íllora, Sierra Nevada y Huéscar.

En estos nueve emplazamientos de la provincia se han ejecutado diversas obras en senderos que van desde actuaciones en la mejora del firme, limpieza y construcciones de paso, señalización de los senderos no sólo orientativas, también temáticas y panorámicas, construcción de 15 miradores y puestos de vigilancia, así como determinadas obras de seguridad para los senderistas. También se han abierto nuevos senderos como el que transcurre entre Puerto Lobo y el Sotillo, que consta de 33 kilómetros y que cruza de Sur a Norte prácticamente todo el Parque Natural de Huétor. Se ha actuado en 192,62 kilómetros de senderos de la provincia de Granada y en un kilómetro se ha adecuado a accesibilidad universal.

■■■ ACTIVIDADES

## La localidad de Benalúa acogerá una de las semifinales del concurso "Música joven. Espacio Libre 2008"

■ La casa de la cultura del municipio de Benalúa, acogerá el próximo sábado cinco de abril, a partir de las 22:00 horas, un concierto que se encuadra dentro de las semifinales del concurso de "Música joven Espacio Libre 2.008", que organiza el área de Juventud de la Diputación de

Granada que se celebrarán en las siguientes fechas y lugares:

- Viernes 4 de abril: modalidad Hip-Hop. La Zubia.
- Sábado 5 de abril: modalidad Hard Rock, Metal. Benalúa
- Viernes 11 abril: modalidad Pop - Rock. Deifontes
- Sábado 12 de abril: músicas

del mundo. Dúrcal.

Los nombres de los grupos participantes aún están por determinar, ya que aún no se ha producido la selección de las maquetas finalistas.

La entrada a este espectáculo será totalmente gratuita.

La feria joven "Espacio libre"

es un gran escaparate de proyectos y actividades realizadas por jóvenes y dirigidas a la juventud, en el que se puede disfrutar de representaciones de teatro y danza, de proyecciones cinematográficas, de exposiciones artísticas, conciertos de música, muestras de proyectos juveniles, etc...

## ■■■ AGRICULTURA

# Las repentinadas heladas merman la producción de espárrago y melocotón y arruina la almendra

■ ASAJA GRANADA insiste en la revisión de los seguros agrarios a nivel local como garantía para los agricultores ante pérdidas insalvables por circunstancias climáticas adversas

A.P. • Comarca

■ La ola de frío que azotó nuestra provincia hace dos semanas, con registro de temperaturas de menos cuatro grados centígrados, ha hecho mella en la producción de algunos de nuestros cultivos más importantes como son el espárrago, la almendra y el melocotón. La producción de espárra-

go ha sufrido importantes pérdidas en toda la Vega -aunque con peor resultado en Huétor Tájar dado que es sustento de la economía del municipio- las cuales se estiman en 500.000 kilos (aproximadamente el 20% de la producción) precisamente en una época en que tiene mejor precio y que puede alcanzar en el mercado un valor de dos millones de euros. Para los agricultores puede supo-

ner una pérdida del 30% de sus beneficios finales y también se pierde en jornales: 15.000 (calculados sobre la base de que la recogida de 100 kilos origina 3 jornales). Habitualmente la campaña se habría iniciado a mediados de marzo pero su adelanto, debido a las altas temperaturas registradas durante las pasadas semanas, ha hecho que las heladas hayan golpeado en la época en

que se concentraba la producción y que el perjuicio haya sido mayor. Los productores se encontrarán, además con dificultades para cumplir sus compromisos comerciales porque no hay producto y este desabastecimiento podrá ser aprovechado por otras zonas productoras.

Las heladas y las bajas temperaturas también han dañado las variedades tempranas de melo-

cotón en la comarca de Guadix, donde se localiza la mayor parte de nuestra producción.

Las pérdidas son por ahora difíciles de cuantificar porque el fruto estaba recién germinado (la campaña de recogida se inicia entre julio y octubre) y habrá que esperar por tanto algunos días más para hacer las primeras estimaciones. Sí podemos aventurar que el municipio más afectado es Fonelas.

La incidencia sobre los almendros durante la madrugada del día 25, sobre todo, en plena floración, ha sido muy grave, afectando a toda la provincia (78.000 has. productivas) y a toda la cosecha prevista para esta campaña.

Las pérdidas se estiman en 40 millones de euros, la totalidad de la producción final de la provincia.

“Una política de seguros eficaz podría salvar parte de estas pérdidas asegurando así la renta de los agricultores, pero lo cierto es que los bajos rendimientos, la escasa cobertura y los altos costes de las pólizas hacen que la contratación de muchas líneas sea muy baja, entre ellas, el almendro, hortalizas y frutales, además del olivar. La delegación provincial de Agricultura debería contemplar estas situaciones y mostrar más sensibilidad con los productores que sufren estos siniestros. ASAJA GRANADA viene solicitando desde hace tiempo la revisión de estas líneas de seguros sin obtener respuesta”, afirman en un comunicado desde esta institución agraria.



TORCUATO FANDILA

El municipio de Fonelas es uno de los más afectados de la comarca de Guadix.

## ■■■ ENERGÍA

## La Junta incentiva con 168.000 euros un proyecto de Diputación para hacer eficiente el alumbrado de 44 municipios

■ La Comisión de Valoración de Incentivos de la Agencia Andaluza de Energía de la Consejería de Innovación ha aprobado conceder un incentivo de 168.000 euros para un proyecto de la Diputación de Granada para el cambio y la renovación del alumbrado público de 44 municipios de la provincia, para que éste sea ecológico y más eficiente.

Así lo explicó a Europa Press el

delegado de Innovación en funciones de la Junta de Andalucía, Alejandro Zubeldia, que señaló que dicha cantidad se suma a la que ya concedió la Consejería en 2006 a la práctica totalidad de los municipios de la provincia, de 500.000 euros, para la redacción de un estudio diagnóstico acerca de la necesidad y carencias en los mismos en materia energética.

En base a aquel diagnóstico se

ha concedido ahora el incentivo de 168.000 euros, para un proyecto por el que se cambiarán las lámparas de vapor de mercurio del alumbrado público por otras de vapor de sodio, "más ecológicas y eficientes energéticamente". Se trata, según incidió el delegado, de un proyecto "ambicioso" que los ayuntamientos "no podrían acometer por sí mismos".

Esta medida supone el "primer paso" de otras que se tomarán en el futuro, como el cambio en los equipos energéticos de los ayuntamientos, la concienciación social de la población el cambio en los semáforos o la conducción eléctrica eficiente.

El objetivo no es sólo conseguir un beneficio ecológico, energético o económico, sino también el social, concienciar a la ciudada-

nía y a los ayuntamientos en materia de ahorro y eficiencia energética.

Según el diagnóstico de la situación energética de los municipios, la mayoría de los granadinos sufren carencias en materia de infraestructuras energéticas y en sus conducciones eléctricas y tienen en su alumbrado excesivos puntos de luz poco eficientes.

■■■ FERIA

# La comarca de Guadix estuvo presente en la Feria Andaluza de Turismo y Desarrollo Rural



Actividad realizada en Ferantur.

A.P. Comarca

■ Dos bodegas de la comarca de Guadix han participado durante este pasado fin de semana en la Feria Andaluza de Turismo y Desarrollo Rural (FERANTUR) que se celebra en Sevilla bajo el lema "Andalucía se descubre", ciudad que acoge esta cita desde el año 2005.

Fueron las Bodegas García Romero, ubicadas en el Cortijo El Anchurón de Darro, y las Bodegas Cauzón, sitas en Cortes y Grana. Durante su participación en esta feria dieron a conocer la actividad que llevan a cabo para conseguir los preciados caldos, así como la presentación de sus productos.

Una excelente plataforma de promoción ya que fueron miles las personas que han asistido a esta feria que se está convirtiendo en uno de los principales referentes andaluces en turismo y desarrollo rural.

Y es que desde la creación de FERANTUR la participación de la consejería de Agricultura y Pesca ha sido muy activa, y a través de su presencia ha tratado de hacer llegar a la población la política de desarrollo rural que se está llevando a cabo en Andalucía, a la vez que trabajado para promocionar los productos de calidad certificada en este marco.

De hecho, a través de su participación ha tratado de alcanzar una serie de objetivos dirigidos a potenciar y dar a conocer la actividad de desarrollo y dinamizadora del medio rural andaluz.

Para ello, se considera especialmente importante la participación de emprendedores rurales como los que representaron a nuestra comarca en el stand de 400 m2 que ocupa la consejería. En esta ocasión, y dada la asistencia de los distintos consejos reguladores de denominaciones de origen de Andalucía, los organizadores han decidido dar prioridad al sector agroalimentario

rural, para que puedan exponer y vender sus productos.

Además de la parte expositiva, esta cita contempló la celebración de otras actividades como la presentación de proyectos de los grupos de desarrollo rural (correspondientes al PRODER, LEADER PLUS y acciones conjuntas, entre otros); el desarrollo de actividades culturales, folclóricas, y similares; y presentaciones de productos o proyectos a cargo de promotores, bien de los asistentes con un stand a la feria, o de promotores que hayan sido beneficiarios de los programas de desarrollo rural.

En su pasada edición, Ferantur celebró el I Salón del Desarrollo Rural, con la importante y amplia presencia y participación de la Consejería de Agricultura y Pesca, de los Grupos de Desarrollo Rural de Andalucía y de emprendedores rurales de Andalucía, evento que tuvo muy buena acogida y despertó gran interés entre los visitantes.

■■■ AYUDAS

## La Junta incentiva con 2,3 millones 172 proyectos digitales en Granada

■ La consejería de Innovación, Ciencia y Empresa ha destinado en la provincia más de 2,3 millones de euros a apoyar 172 proyectos basados en nuevas tecnologías que han surgido de la iniciativa de ciudadanos y asociaciones granadinas.

Las subvenciones están contempladas en la orden de incentivos "Ciudadanía Digital", que también destina ayudas técnicas para facilitar el acceso a las nuevas tecnologías de las personas con algún tipo de discapacidad.

Los proyectos van dirigidos a la elaboración de contenidos digitales, formativos o que fomenten el debate y la participación ciudadana, así como al desarrollo de redes tecnológicas que mejoren las condiciones de trabajo del tejido asociativo granadino, según el delegado de Innovación de la Junta en Granada, Alejandro Zubeldia.

La principal novedad de esta actuación, según Zubeldia, radica en los destinatarios a los que se ha dirigido: ciudadanos a título personal, asociaciones de todos los ámbitos y personas que por su discapacidad tienen difícil el acceso a las nuevas tecnologías.

Los incentivos se han clasificado en tres líneas diferentes: aportación de contenidos digitales a internet de utilidad e interés para la ciudadanía; incorporación de las asociaciones ciudadanas a la Sociedad de la Información y el Conocimiento, y adquisición de Ayudas Técnicas TIC que favorezcan la accesibilidad a personas con discapacidad.

Entre las políticas de la Junta para facilitar el libre acceso al conocimiento figuran, además de la orden de incentivos "Ciudadanía Digital", los centros Guadalinfo y las ayudas para la conexión a internet, según el delegado. EFE

■■■ TURISMO

## El Patronato promociona la gastronomía de la provincia como atractivo turístico

■ El Patronato Provincial de Turismo ha organizado la jornada gastronómica 'Los sabores de Granada en primavera' a la que asistieron la semana pasada siete críticos y líderes de opinión en materia gastronómica de España y Estados Unidos con el objetivo de dar a conocer la rica y variada oferta culinaria de la provincia. La jornada se celebró en el restaurante La Fábula y en el menú elaborado fueron protagonistas las materias primas de las seis denominaciones de origen y específicas de calidad existentes en la provincia, los nuevos vinos de Granada y productos singulares. El vicepresidente del Patronato, José López Gallardo, explica que el propósito de esta jornada "es promocionar la gastronomía de Granada y Granada a través de su gastronomía". En este sentido, el diputado de Turismo recuerda que el Patronato lleva siempre una muestra representativa de la cocina de la provincia a la mayoría de promociones nacionales e internacionales que realiza. "Granada es conocida, sobre todo, por las tapas. Nosotros intentamos transmitir que nuestra gastronomía es mucho más, que no es sólo cocina tradicional, sino también de vanguardia, que se nutre de productos singulares y de extraordinaria calidad", afirma López Gallardo. La jornada ha sido organizada por el Patronato de Turismo de Granada en colaboración con los consejos reguladores de las seis denominaciones de origen y específicas de calidad de la provincia, las tres zonas productoras de vino existentes, así como varias empresas elaboradoras de productos singulares. Todas ellas han aportado materias primas para la elaboración del menú. Esta jornada gastronómica se engloba dentro de la nueva estrategia de promoción del órgano de Diputación, dirigida a aumentar las acciones promocionales en destino sin detrimento de las que habitualmente se desarrollan en los mercados emisores.

Taller Chapa y Pintura  
**MIGUEL**  
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2  
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Mira de Amezcuca, 3  
GUADIX (Gr)  
Telef 958 660 500  
Fax 958 665 072  
HOTEL COMERCIO  
BALNEARIO - SPA  
e-mail  
hotelcomercio@moebius.es

WWW.PUBLICACIONESDELSUR.NET

**Grupo Información**  
WWW.PUBLICACIONESDELSUR.NET  
EDICIONES DIGITALES  
LLEGAMOS DONDE NADIE LO HACE...

Si quieres defender tus intereses,  
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:  
**INTEGRATE**  
Asociación Empresarial de la Construcción  
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

## la encuesta

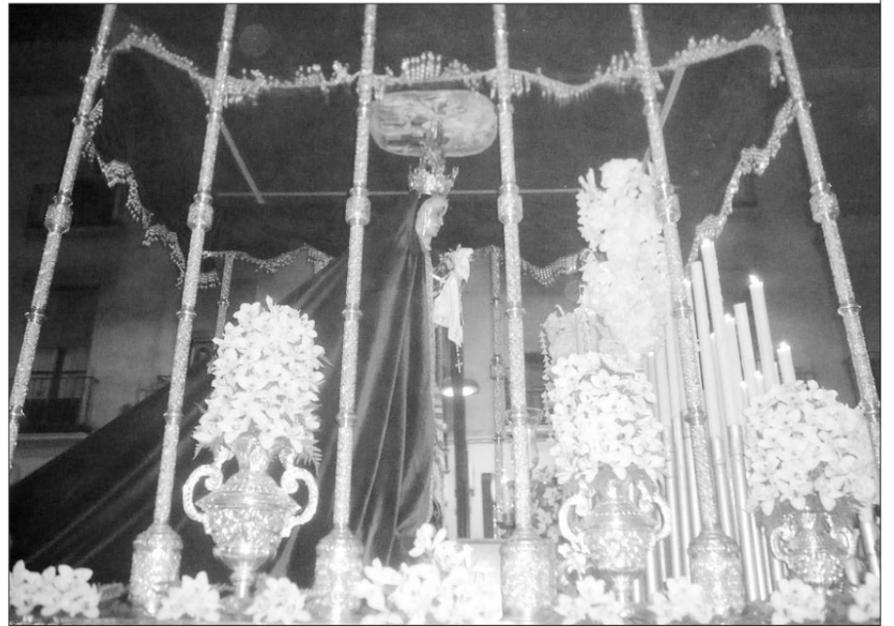
¿Se le pueden poner "peros" a la Semana Santa de Guadix?  
www.wadi-as.es

La participación en la encuesta que proponíamos esta semana en wadi-as.es ha sido inusitadamente numerosa. Como siempre, proponíamos cuatro opciones a una cuestión. No nos referíamos a cuestiones de protocolo o de ornato. Tampoco a cuestiones organizativas o derivadas de la organización, como posibles problemas de tráfico. Este tipo de "peros" acompaña a cualquier actividad humana, surgen siempre y su solución implica progreso. Con la pregunta aludíamos a las relaciones entre política y religión.

Dejamos clara la trascendencia de la Semana Santa a nivel sociológico y a nivel económico, una trascendencia que, unido a lo peculiar de su celebración, la convierte en algo más que un fenómeno religioso. Pero no deja de ser un fenómeno religioso en un estado laico.

Dad al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios. Conforme a ello

Engels llegó a decir que la religión es un asunto privado. Sin embargo, ¿se imaginan la respuesta de los hosteleros de Guadix si la Semana Santa se celebrase en privado? Hay que tener en cuenta la segunda parte de la proposición para argumentar que las manifestaciones religiosas sean lo que deban ser: Al César lo del César y a Dios lo de Dios. Pero teniendo en cuenta que el César muere y que la institución que encarna es movida por los vientos de la historia. Casi el 45% de los votantes creen que no se pueden poner "peros" si no es con la condición de que quien los plantea sea cofrade. Y el 15%, aunque no ve necesario ser cofrade para expresar discrepancias, piensa que éstas deben plantearse en privado. Más de la mitad de los participantes, pues, frente a algo más de un 25%, ven lógico que el Estado ceda ante las exigencias religiosas. ¿También debería ceder ante la negativa al estudio con células madre?



## por méritos

## NUEVO AVANCE PARA CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL



La Gerencia de Infraestructuras y Equipamientos del ministerio del Interior ha remitido ya al ayuntamiento de Guadix la solicitud de licencia de obras para la construcción

del nuevo cuartel de la Guardia Civil. Un paso que se ha dado como producto de la última conversación mantenida entre el alcalde de Guadix y el secretario general de la Gerencia de Infraestructuras y Equipamientos del ministerio del Interior.

## SOLUCIÓN A LA HUELGA DE VERTEDEROS



La huelga convocada por los trabajadores de los vertederos llegó a su fin la semana pasada después de que la empresa Fomento Construcciones y Contratas aceptara el principio de acuerdo que ambas partes firmaron la semana pasada. Éste recoge la aplicación de la tabla salarial del convenio provincial en función de la categoría más el IPC y el 0,9, desde el año 2004 hasta el año 2008.

## LA COMARCA EN FERANTUR



Dos bodegas de la comarca de Guadix han participado durante este pasado fin de semana en la Feria Andaluza de Turismo y Desarrollo Rural (FERANTUR) que se celebra

en Sevilla bajo el lema "Andalucía se descubre", ciudad que acoge esta cita desde el año 2005. Fueron las Bodegas García Romero, ubicadas en el Cortijo El Anchurón de Darro, y las Bodegas Cauzón, sitas en Cortes y Graena.

## Empresarios de la comarca

El oficio de alfarero se cuenta entre los más antiguos del mundo y desde siempre ha estado unido a Guadix. Juan Manuel Gabarrón es uno de los maestros actuales que han sabido elevarlo a la categoría de arte sin separarse de la tradición

## Convirtiendo la tierra en el reflejo de una forma de ser: Juan Manuel Gabarrón

JUAN MANUEL URENDES • Guadix

Hasta Japón ha llegado el talento de Juan Manuel Gabarrón, que no sólo aporta un trabajo excepcional, sino que lleva el nombre de Guadix a lo más alto.

¿Dónde se formó?

Me formé en la Escuela de artes de Guadix desde 1976.

¿Empezó a trabajar inmediatamente?

Prácticamente sí. Porque compaginaba estudios y trabajo con el maestro Miguel Cabrerizo en Purullena y luego en Guadix. A los catorce años de estar trabajando, hace unos veinte, fue cuando abrí el taller que regento actualmente en la calle San Miguel de Guadix.

¿Ha llevado a cabo en este tiempo además actividades docentes?

Sí. He dado clase en la Escuela de artes, en el centro de adultos, en pabellones de restauración de arqueología en Granada, en varios pueblos de la provincia, como Galera, La Calahorra, Dehesas, Benalúa, Armilla, Jerez, Aldeire... En muchos sitios.

¿Cuándo abrió la cueva museo?

Fue hace unos doce años cuando se me ocurrió la idea de montar un museo de alfarería en Guadix. Además de todos los alfareros de la ciudad, se trata toda la

historia de la cerámica popular accitana. Son cientos de piezas las que componen la colección. Algunas, como las de la prehistoria, son reconstrucciones, pero la mayoría son piezas únicas, como una joya de principios del siglo XVII. Creo que es un referente muy bueno para conocer la cerámica popular de Guadix, con el aliciente de que está ubicado en una cueva, con una construcción arábiga que lo hace todavía más atractivo. Se puede visitar todos los días de nueve de la mañana a dos de la tarde y de cuatro a ocho, incluyendo domingos y festivos.

¿El toro de Guadix es obra suya?

No, no. Según la historia el torico proviene de la cultura Ibera. Ciertamente está incorporado a nuestra producción desde hace muchos años, como a la de todos los que fabrican cerámica en Guadix. Pe-

ro no. El torico es una figura muy anterior.

¿Y a la jarra accitana qué le ha aportado?

Lo que es la base, la forma de la jarra accitana, es de procedencia árabe. Se empezó a fabricar en Guadix a finales del siglo XVIII y no estaba muy extendida. Normalmente se fabricaba por encargo. Miguel Cabrerizo fue quien sacó prácticamente del olvido esa pieza y la innovó introduciéndola de nuevo en el circuito de artesanía de Guadix. Gracias a esa labor de Miguel Cabrerizo la jarra accitana tiene hoy el lugar que tiene. Respecto a lo que le he podido aportar yo... Hay que tener en cuenta que cada artesano tiene unas manos diferentes. Yo siempre me baso en el modelo original. Y trato de hacerla lo más cercana posible a ese modelo. Pero es cierto que cada alfarero aporta algo de su estilo a cada pieza.

¿Sabe de alguna personalidad que tenga una jarra suya?

Sí. Los reyes de España tienen una. También el Papa y varios presidentes de Gobierno, además de personas populares de muchos ámbitos. A todas he procurado darles el sabor de la arcilla natural y, como he dicho antes, me atengo todo lo posible a la forma original. A no ser que se trate de una pieza por encargo, como la que llegamos a construir de dos metros

Compaginé estudios y

trabajo con el maestro

Miguel Cabrerizo en

Purullena y luego en Guadix

**REFRÁN:** *No con quien naces, sino con quien paces*

**cinco respuestas**

**Se disuelve el exfilianero trío África, uno de los grupos de música popular más apreciados de la comarca de Guadix**

**Pedro Martínez, vocalista**

Miles de personas de todas las edades y de todos los pueblos de la comarca de Guadix han disfrutado las versiones del trío África y han bailado alguno de los muchos estilos que tocaba con talento el grupo de Exfiliana

**1 ¿Por qué se disuelve el trío África?**

Se disuelve porque, como todo, tiene un límite. Fue en la última feria de Guadix cuando mis dos hijos, que formaban junto a mí el trío, decidieron, por no poder alternar sus trabajos con el del grupo, que había llegado el momento de disolverlo. Fue tras haber actuado con Los diablos y después de la función con María Carrasco cuando, como digo, mis hijos plantearon no continuar.

**2 ¿Algún recuerdo especialmente grato?**

Muchísimos. Gratos e ingratos, porque la música, contra lo que pueda parecer, no es fácil vivirla. Pero sí. Guardo muy buenos recuerdos. Por ejemplo, haber compartido escenario con Juan Pardo, con la desgraciadamente desaparecida Rocío Dúrcal, con Medina Azahara en dos ocasiones, con Bety Misiego también en dos ocasiones, con José Luis Moreno... En fin, con grandes artistas junto a los que en un principio ni siquiera pensaba en la posibilidad de actuar.

**3 ¿Qué le inspiró el himno del Guadix CD?**

Yo soy un gran aficionado al fútbol, y tengo que confesar que el equipo de mis amores fue el Granada. Pero cuando el Guadix llegó a su misma categoría, algo que nunca había pasado por mi mente, por muchos méritos del Guadix y por muchos deméritos del Granada, el Guadix pasó a ser mi equipo. Entonces tenía un himno. Pero me pareció que sin la fuerza suficiente y decidimos hacer uno. Yo hice la letra y mi hijo los arreglos musicales.

**4 ¿Sigue como profesor de pintura en Aldeire y La Calahorra?**

Sí, en las asociaciones de mujeres de ambos pueblos. Ellas están muy contentas y yo más contento todavía, porque son personas mayores que nunca habían tenido un pincel en sus manos y han sido capaces de desarrollar el mucho talento que llevan dentro. Me siento orgulloso de lo que ellas están haciendo y ahí me tienen tratando de aportarles un poco más.

**5 El final del trío África no es el fin de la actividad de Pedro Martínez**

Por supuesto que no. La vida me ha llevado por muchos sitios y me ha enseñado mucho desde que con quince años emigré a Mallorca, donde llegué a ser maître de un gran hotel. Creo que todavía tengo cosas que aportar.

**LA LUPA**

**Fin de semana accitano**

por **IGNACIO FERRIZ**

**L**as caricias de las sábanas y almohadas de la mañana de un sábado, entre la penumbra por las persianas que, como la vida, nunca acaban de encajar del todo, dejan lugar a un beso a tus hijos que duermen y a tu mujer que hace como que duerme.

Cuando en la churrería te preguntan si quieres la porra, no seas tan sano y exquisito y responde que sí. Enfúndate esa grosera pero cómoda prenda que es el chándal y camina por cualquier sendero de la vega accitana, mientras crece la siembra y los perrillos ladran.

Vuelve a casa, recoge a los tuyos y os dais un paseíco por el sábado y por el centro, haciendo los mandafillos, saludando a los convecinos de Guadix y comarca o echando una quiniela que por culpa de un penalti injusto en el último minuto te privará de una saca de euromonedas, recordándote que la salud es lo importante.

Después las opciones se bifurcan porque puedes tomarte unas cañas con los amigos en la taberna del Pasiego o el Quiles, el Parrita o el Dólar, el Churrasco o con Miguel del Cervantes o bien puedes ir a almorzar de menú a los Chaparros, con sus primeros de potajillo de habichuelas, una sopica que haga buen cuerpo o unas judías verdes con jamón, de segundo exquisitos braseados de cordero segureño o cazón en adobo frito y de postre pudding o cuajada.

Vuelta a casa donde echarás una cabezaílla en el sofá, mientras con un ojo abierto y otro cerrado en televisión ves un documental sobre la Patagonia o el segundo tiempo de un partido de fútbol de la liga inglesa y con tu pareja comentas los pormenores del trabajo, de los hijos, de los sueños de futuro o de lo injusta que es la vida para algunas personas.

Quien abre las puertas de su casa a los otros abre también su corazón, así que no seremos vagos ni butes e invitaremos a nuestra casa a amigos y conocidos a la hora del petit, alegría, felipe, delicia o ron.

Si los crepúsculos en Granada son de color oro, en Guadix son de color ceniza incandescente, si "Granada se desangra por sus ríos, Guadix se desangra por sus plazas", paseemos entonces por las cuevas donde "se encuentra el epicentro del latido del corazón de Guadix", o por ese Almorojo evocador, o por esa almena de la puerta Alta, o por la bella Santa María del buen aire hacia el arrabal de Mensafies y de ahí al cerro de la Magdalena donde como en Jerez conviven payos y gitanos.

Volvamos entonces a casa bajo palio de estrellas y luna oyendo sólo nuestros pasos y pensando que el domingo es la prolongación del sábado y no la antesala del lunes, que hay que disfrutar y hacer el bien porque la vida son cuatro días. Llegados a casa hojeemos algún libro de historia, recetario, periódico o novela accitana o hagamos alguna incursión en internet para visitar las estupendas webs accitanas. Yo ya te he dado algunas ideas para el sábado, ¿me das tu a mí alguna para el domingo y que el título de este artículo tome vida en el séptimo día?

ignacioferriz@hotmail.com



y medio. O de nuestra propia versión de la jarra. Porque el comercio requiere formas nuevas y diseños nuevos.

**Juan Manuel Gabarrón en su taller de la calle San Miguel de Guadix**

¿También trabajan el azulejo? Sí, la decoración de azulejos es algo que ahora hacemos mucho. Este trabajo lo hacía hace muchos años en Guadix don Aureliano del Castillo y, como él, nosotros lo hacemos todo a mano.

¿Cómo es la situación actual del sector?

La artesanía en Guadix es un sector tanto comercial como turístico bueno. Las autoridades, tanto municipales como provinciales, tenían que tenerlo presente y no olvidarnos. Guadix es un referente en la alfarería conocido a nivel nacional e incluso internacional.



## ¿CÓMO LLEGAR?

La provincia de Cádiz, como extremo de la península, es fin de trayecto de la Red



Nacional de Carreteras, en ella desemboca la A-4 que la conecta con la capital de la comunidad autónoma y con la capital de la nación. Interiormente, la red queda



completada con la Autovía Jerez-Los Barrios que une el este y el oeste de la provincia, además de una intensa red secundaria que da acceso al resto de poblaciones. El



mar, con un catamarán que une las ciudades de la bahía gaditana, y el aire, con el aeropuerto de Jerez, son vías alternativas de comunicación.



## Por caminos de fronteras

### 80 Los Castillos de Cádiz



Cádiz, como el resto de las provincias andaluzas, tiene un importantísimo legado histórico del cual forman parte sustancial sus impresionantes castillos y alcázares. A la monumentalidad de sus construcciones hay que sumar la belleza y diversidad de los entornos en los que se ubican, pues desde los situados a pie de playa hasta los que dominan grandes elevaciones son grandes referentes para el patrimonio de la provincia.

Las diversas tipologías en los castillos gaditanos también es una de sus principales constantes. De esta forma podemos encontrar desde los estrictamente defensivos como podrían ser los situados en la zona de fronteras con el mundo musulmán hasta los que poseen un altísimo componente palaciego como el de Bornos. Otras tipologías más modernas serían las fortificaciones dieciochescas de la bahía gaditana o las más utilitarias como la del Castillo de Santa Catalina en Tarifa. Sin embargo, en todas ellas se pueden encontrar sorprendentes motivos que incitan a su visita.

Entre los más atractivos visualmente hablando se encuentra el Alcázar de Jerez de la Frontera. Este era una parte del sistema defensivo de la ciudad medieval. La toma de la ciudad por Alfonso X en 1264 primó la cristianización del edificio aunque de su pasado islámico todavía conserva su bella mezquita. Sin embargo lo más llamativo aún hoy día es la construcción del palacio de Villavicencio a mediados del siglo XVII en su antiguo patio de armas. De la misma época merece ser destacado el Castillo de San Marcos en El Puerto de Santa María. El castillo perteneció a la Casa Ducal de Medinaceli hasta 1729 que pasó a depender de la realza castellana. Este Castillo que sirvió, durante los siglos XVI y XVII, como Casa del Concejo de la ciudad fue declarado Monumento Histórico Artístico en 1920.

Otro de los grandes castillos gaditanos es el de San Romualdo en San Fernando. Conocido en la antigüedad como "el castillo del lugar de la Puente" se alza en uno de los extremos de la calle Real. Este ha sido usado como

cuartel, presidio, iglesia e incluso como recinto de pelea de gallos. En la actualidad está siendo restaurado por el propio Ayuntamiento.

Dentro de los recintos fortificados en la época moderna hay que citar fundamentalmente los de la bahía de Cádiz. Los Castillos de San Sebastián o Santa Catalina en Cádiz y el Castillo de Sancti Petri o la batería de Urrutia en San Fernando son un claro exponente de este tipo de fortificaciones. El primero de estos consta de dos espacios abaluartados asentados sobre dos isletas conectadas entre sí y con la ciudad. Este ha mantenido hasta hace poco tiempo su uso militar, habiendo sido convertido recientemente en un nuevo espacio cultural de la ciudad. El de Santa Catalina, sorprendente igualmente por su emplazamiento frente al mar, responde a los deseos del rey Felipe II de fortificar la ciudad. El ingeniero encargado para llevar a cabo el proyecto fue Cristóbal de Rojas, cuyos planos se seguirían en el inicio de la construcción en 1598. En el islote castillo de Sancti Petri se encontraban según los geógrafos antiguos, el

emplazamiento del Templo de Hércules. Actualmente el castillo es un conjunto de edificaciones levantadas a partir del siglo XVI y fundamentalmente desde el siglo XVIII. Para concluir con el breve recorrido a través de los castillos gaditanos parece especialmente sugerente detenerse en aquellos que en su momento fueron grandes moles fortificadas y que hoy sólo destacan casi como ruinas románticas. En muchos de ellos será su especial ubicación y su novelesca presencia lo que recomiendan no dejarlos a un lado en este periplo. Entre ellos merecen ser destacados los de Alcalá de los Gazules, el de Berroquejo y el de Torrejera, ambos en el término de Jerez de la Frontera, el castillo de Torre Estrella en Medina Sidonia, el de Torre Alhámame o el de Cardela en Ubrique.

La brevedad del espacio hace preciso esbozar tan sólo la gran importancia de otros castillos tan bellos y originales como los Guzmán el Bueno en Tarifa, el de Santiago en Sanlúcar de Barrameda el de Vejer o el de Arcos de la Frontera, todos ellos modélicos en su especie.

## Otras Propuestas de Interés



Como decíamos en el texto, muchas veces el espacio museístico se expande a la calle o sin más, la calle, el espacio urbano, se convierte en museo conteniendo fragmentos destacados de la Historia. En este sentido, le proponemos un recorrido por las ciudades bodegueras del Marco de Jerez: El Puerto de Santa María, Chiclana, Sanlúcar de Barrameda y Jerez aún mantienen vivas bodegas y zonas de la trama urbana asociadas con estos espacios arquitectónicos, visitables en su mayor parte, y que tanta importancia económica, urbanística y etnográfica tuvieron y tienen para la zona.

## Por ver



A riesgo de ser reiterativos y tanto si es amante del arte contemporáneo como si no, no debe perderse la visita a la Fundación Montenmedio, visita que además puede completar con un recorrido por la cercana Vejer, una ciudad que guarda en su trama urbana mucho de espacio museístico vivo.

- 1 Castillo de San Marcos. El Puerto de Santa María
- 2 Castillo de Arcos de la Frontera
- 3 Castillo de San Sebastián. Cádiz
- 4 Castillo de Jimena
- 5 Castillo de San Romualdo. Cádiz

Coordinación y textos: Luis F. Martínez

## Información de alojamiento y restaurantes

### ¿Dónde alojarse?

**Cádiz.**  
Hotel Regio.  
☎: 956 279 331

**San Fernando.**  
Hotel AC Salymar.  
☎: 902 292 293

**Puerto Real.**  
Hostal Bahía de Cádiz.  
☎: 956 830 691

**Sanlúcar de Barrameda.**  
Hotel Los Helechos.  
Sanlúcar de Barrameda.  
☎: 956 361 349

### ¿Dónde Comer?

**Cádiz.**  
Restaurante Arana.  
☎: 956 205 090

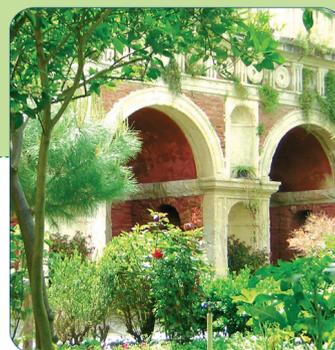
**San Fernando.**  
Restaurante La Titi.  
☎: 956 487 104

**Jerez.**  
Restaurante El Gallo Azul.  
☎: 956 326 148

**Vejer.**  
Restaurante El Jardín del Califa.  
☎: 956 447 730



## Castillo del Fontanar Bornos



Castillo del Fontanar Bornos

La fortaleza primitiva se remonta a los años de la dominación islámica, siendo tomado posteriormente por Alfonso X en 1250 y, tras una serie de avatares, incorporada sucesivamente a la familia Ponce de León y la Orden de Calatrava para finalizar siendo adquirido en 1398 por Per Afán de Ribera. Lo más destacado del edificio actual es el conocido como Torreón de los Gallardos y el maravilloso porte renacentista de las fachadas de su patio.

Lo que no debe perderse



Desarrollamos grandes actuaciones urbanísticas.

Respetando el entorno medioambiental.

Generando riqueza y desarrollo en cada una de nuestras áreas de actuación.

Revitalizándolas.

Creando nuevos espacios residenciales.

Garantizando la calidad de vida y el bienestar de todos sus habitantes.

Un nuevo concepto de vida y confort.

Una nueva manera de realizar grandes proyectos

La vida, más vida  
Natura. Residencial & Golf



# Café Teatro

El Instituto Internacional del Teatro crea en 1961 el día mundial de este arte, que se celebra cada 27 de marzo. Con este motivo se organizan diversos eventos. Uno de ellos es la lectura del Manifiesto, escrito por una personalidad del teatro de talla mundial, invitado por el Instituto. Este año, el honor ha recaído en el director teatral canadiense Robert Lepage y su voz se ha escuchado en la de actores y actrices españolas. Hablaba de los orígenes del teatro decidiéndose por la hipótesis más estimulante en forma de fábula: "Una noche, en tiempo inmemorial, un grupo de personas se habían reunido en una caverna para calentarse en torno a un fuego y contarse historias. Cuando, repentinamente, uno ellos tuvo la idea de levantarse y de utilizar su sombra para ilustrar su relato. Al ayudarse con la luz de las llamas, hizo patentes sobre las paredes de la cueva a unos personajes de tamaño mayor que los naturales. Los otros, deslumbrados, reconocieron en las sombras al poderoso y al débil, al opresor y al oprimido, al dios y al mortal" En nuestro teatro, la luz de los proyectores sustituye a la fogata inicial, y el escenario a las paredes de la caverna, por lo que Lepage nos recuerda que la tecnología debe percibirse como un elemento enriquecedor.

En Guadix la celebración fue el sábado 29, a las seis de la tarde, en el Mira de Amescua con la obra "Entremeses" Café-Teatro, por obra y gracia de la Asociación Accitana de Teatro y Cante.

Un Café-teatro es una sala donde se despacha café, te o copas, y en la que se realizan pequeñas obras teatrales, actuaciones musicales en directo, monólogos, recitales poéticos... Y esto fue lo que encontramos.

El vallisoletano Alonso de los Santos con su texto "Obras de humor y amor al fresco" en el que maneja palabras e ideas, sugiere espacios, estados de ánimo...les sirve de inspiración, pero alguien ha de hacerlo realidad, una realidad ficticia e irreplicable. Y es aquí donde aparece la figura de la directora Dori Hernández Montalbán. En el laboratorio permanente de la actividad escénica accitana, ella se dedica a la búsqueda del equilibrio entre actores y actrices, texto y espacio escénico huyendo de la escenografía grandilocuente, desnu-

LA TRIBUNA



por ANA MARÍA REY

dando el escenarios para acentuar la expresividad de quienes actúan dándoles protagonismo con las luces. Los personajes afloran sin artificio, como si fueran los colores del espectro del haz de luz, capaces de separarse o de unirse en un punto.

Las actrices son el rostro femenino más visible del teatro y así lo evidenciaron Dora Saavedra, magnífica en su papel de Heraclia; la polifacética Rosa Garro; María Inés Jiménez y Dolores Payan con sus agudos y críticos diálogos.

Ellos estuvieron muy acertados y liberaron las risas francas del público, eran Jesús Valverde, Pepe Cuevas, y el camarero, a quien no tengo el gusto de conocer. Todas las mesas del café estaban ocupadas

por personajes que acompañaban la escena en un alarde de gestualidad. Unos y otras hicieron buenas las palabras de Ana Diosdado: son esa raza indomable que interpreta los anhelos y fantasmas del inconsciente colectivo.

En el escenario del Café no podía faltar el espectáculo musical. Trini Expósito, se paseó por él como una dama de la copla mientras nos deleitaba con "Capote de grana y oro" Angustias García me sorprendió en su faceta de cantante de rancheras, pero más por su faceta de compositora, ya que ha escrito una deliciosa letra que canta las bellezas de Guadix y que arrancó por colombianas. A la guitarra Alejandro. Una mujer importante en este proyecto ha sido Conchy Herrera, y tu-

ve la certeza cuando la vi en el escenario tan guapa, tan elegante cantando "La Loca". Recordé un cuento de las cuevas: Una noche, una mujer loca sintió que iba a ser madre. Estaba sola, en la cueva del cerro donde habitaba rodeada de perros y de sacos. En el cielo brillaba una luna redonda y azul. La loca mirándola le dijo "Mama Luna, dame un hijo que no muera nunca" Y la Luna, que también es mujer, la escuchó, pero no le dio una niña, la leyenda dice que esa noche la loca parió una copla. Y esta es la razón por la que los cantares del pueblo morirán jamás.

Como la imaginación no tiene límites temporales o económicos ¿te imaginas que se confirma el hallazgo de un teatro romano en la Avenida de Mariana Pineda? ¿Eres capaz de verte disfrutando en él de la puesta en escena de Antígona? ¿Percibes una cálida noche de primavera, mientras brindamos por el Día Internacional del Teatro? Ojalá.

Ana María Rey colabora con Wadis Información (anamariareymerino@hotmail.com)

## la viñeta de Gil



## la puntilla

No miren para otro lado

por PÍCARO

Empezaron bien, Se notó un cambio. La Policía Local con la nueva corporación parecía que cambiaba de actitud, más colaboración, mejor disposición, hasta atendían a las infracciones de tráfico e incluso denunciaban. Pero de un tiempo a esta parte algo falla. Siguen produciéndose infracciones en la circulación. No se solventan los atascos con la celeridad y rapidez de antes. El autobús urbano hace su ruta sin seguro obligatorio y nadie se preocupa de inspeccionarlo hasta que la guardia civil no lo inmoviliza y encima aún sigue sin ubicarse las paradas del mismo correspondientes a la avenida Medina Olmos. O sea que el autobús teóricamente urbano regulados y demás para donde quiere, puede y le da el antojo a los viajeros. Para esto si...

## suben y bajan

### ↑ ACTIVIDADES POR EL III CENTENARIO DE RUIZ DEL PERAL



El ayuntamiento de Guadix acaba de completar el diseño de la programación de actividades conmemorativas del III Centenario del nacimiento del maestro escultor e imaginero Torcuato Ruiz del Peral.

de nuestros cultivos más importantes como son el espárrago, la almendra y el melocotón, en este último caso en la comarca de Guadix.

### ↓ MÁS PERDIDAS EN LA AGRICULTURA



La ola de frío que azotó la provincia hace dos semanas, ha hecho mella en la producción de algunos

de nuestros cultivos más importantes como son el espárrago, la almendra y el melocotón, en este último caso en la comarca de Guadix.

## temas

### El sueño de los justos

María Jesús Ortiz Moreiro



"Va pa' largo". Es la respuesta más frecuente que se puede escuchar de cualquier accitano al que se le pregunte para cuándo podría estar listo el aparcamiento de la Huerta de los Lao. Y es que, según cuenta la prensa que dicen los expertos, en estos terrenos se han encontrado unos restos que se atribuyen a un teatro romano del siglo I. Se trata, según leo, de la sección de un muro de considerable envergadura, lo que hace sospechar que formaba parte de una infraestructura de cierta magnitud.

No obstante, disculpen que exprese un prudente escepticismo ante tal anuncio. Ojalá que la valía artística y cultural de estos restos sea tan extraordinaria como señalan estas primeras inspeccio-

nes, por lo que ello supondría para nuestro patrimonio histórico y significaría como nuevo reclamo en nuestra oferta turística. Ojalá sea así, de corazón lo confieso y deseo. Pero tenemos peligrosos precedentes sobre hallazgos arqueológicos, vendidos en su día bajo grandes titulares de prensa y con enormes expectativas, y que para lo único que han servido es para torpedear y paralizar obras civiles de mejora de la ciudad, llegando a nuestros días como solares abandonados que afean la imagen de Guadix. Ahí tenemos ese hueco horroroso de la calle de la Concepción donde se encontraron enterramientos celtíberos y que ahora se usa como parking improvisado. ¿Y qué decir de ese solar de la calle San Miguel, donde supuestamente hay restos de muralla árabe y que se usa como estercolero del barrio?

Es evidente que en superficie sólo

queda lo que bien el poder o el azar ha querido que permanezca levantado y que, por supuesto, bajo el suelo que pisamos, bajo nuestras casas debe haber ruinas de pueblos antiguos para dar y tomar. Y este convencimiento es fácilmente deducible a la luz de la vasta historia de Guadix, de las vivencias y experiencias de las gentes que lo han habitado desde las más antiguas civilizaciones que se acomodaron en la Península Ibérica. Así, este último descubrimiento contribuye a esta certeza de Guadix como viejo asentamiento, pero, si los resultados de las excavaciones confirman las hipótesis actuales, vendría además a reforzar el papel de Acci en la Hispania romana.

Y por ello, por ambas razones, porque no podemos consentir que este proyecto, como desgraciadamente ha pasado ya con otros, duerma el sueño de los justos,

caduque olvidado en el cajón de un despacho, se pierda entre papeleos y burocracia, y porque este hallazgo podría suponer una revisión importante de nuestro pasado, los accitanos, políticos y ciudadanos, debemos mantener una actitud vigilante. Así, el equipo de Gobierno, con la estrecha colaboración de la oposición, debe velar por que el muestreo no se demore eternamente y, cuando llegue el momento, habrá de sacarle partido a estas ruinas, integrándolas en el proyecto de aparcamiento, tan necesario para la ciudad. Y los ciudadanos debemos incorporar este asunto a nuestra lista de favoritos, interesándonos casi al día por el estado de la cuestión. Es nuestro deber con la antiquísima Guadix.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista (mjmoreiro@hotmail.com)

## perspectivas

El equipo juvenil masculino del Voley Benalúa, que consiguió el primer puesto en la fase provincial, disputará en los próximos días en Jérez de la Frontera, el campeonato de Andalucía de esta categoría.

### Cambio climático

Si hasta ahora se ha venido hablando de los efectos del cambio climático en nuestros montes, que están perdiendo biodiversidad, y fuentes, las que han perdido de un modo alarmante el tradicional y habitual caudal de agua, cuando no se han secado, un sector que había permanecido olvidado y al mar-

gen de esta grave problemática era el de los pastores, pese a que por su habitual y tradicional sistema de explotación y aprovechamiento de los recursos naturales, implica una particular adaptación al clima, mayor incluso que otras actividades humanas, particularmente en zonas áridas y semiáridas como la nuestra, en la que se ven obligados a practicar una movilidad en orden a buscar los terrenos y

épocas más idóneas donde pastores con sus ganados, intentaba subsistir enfrentándose a condiciones climáticas que si tradicionalmente han sido difíciles, ahora y con la falta de precipitaciones están al límite, y la esperada primavera se presenta sin pastos frescos ni hierba con la que alimentar a los ganados, lo que va a implicar la necesidad de efectuar un aporte adicional para esta

cabaña ganadera con piensos, si es que se quiere que ésta pueda salir adelante, según informan desde la asociación Proyecto Sierra de Baza en su boletín mensual. El alto precio que están alcanzando los piensos del ganado y el correlativo bajo precio de las reses en los mercados está motivando en la Sierra de Baza una masiva venta de la cabaña ganadera.

# La "tentación" educativa estatal

Yo, Guadix, no salgo de mi asombro, rayano en el estupor más hondo, cuando contemplo la solución que los tiranosaurios chinos han decidido aplicar al problema del Tibet: programar la reeducación de los monjes. O sea, ideologizar en condiciones ausentes de libertad y elevar el chantaje político y el soborno ideológico a la categoría de artesanía típica de la China... será para que los turistas de las olimpiadas tengan otro "souvenir" que llevarse a su casa.

El sistema es clásico: cuando alguien se opone al comunismo se le reeduca en campos de trabajo, o en prisiones de aislamiento, en manicomios o en trabajos forzados. Que se lo pregunten a los catorce obispos encarcelados desde hace décadas o al cardenal fallecido en prisión, tras cuarenta años de cárcel. La historia de la Iglesia china, como la del Tibet, es toda una epopeya martirial.

Naturalmente, en el tibio y edulcorado occidente los procedimientos estatales de reeducación son mucho más sutiles, acaramelados y programadamente paulatinos, pero no por ello menos eficaces. También aquí el Estado se cree en el de-



YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

recho de dirigir las conciencias, establecer las bases del pensamiento y marcar las actitudes éticas y morales. Como fue- re que el movimiento se demuestra andando, basta contemplar la desafortada campaña en contra del derecho a la objeción moral de sus hijos, pero el estado, ni el gobierno de turno, no, absolutamente no.

El tribunal establece, además, que la "asignatura" -mejor gusto denominarla maquinación para el uniforme del pensamiento escolar- usa "conceptos de indudable trascendencia ideológica y religiosa, como son ética, conciencia moral y cívica, valoración ética, valores o conflictos sociales y morales".

Nunca entenderé una derecha que atente contra la libertad para asegurar el orden, ni una izquierda que atente contra la disparidad pluralista para asegurar la igualdad: no nos dejes caer en la tentación y líbranos del mal. ¿ Amén?.

el derecho a objetar "no pone en peligro el ordenamiento jurídico democrático, simplemente refleja su funcionamiento". Por tanto, revelarse contra la imposición gubernamental de unos determinados postulados éticos y morales, es perfectamente respetuoso con el sistema constitucional de las libertades de España.

Eso sí, previamente es necesario entender que los padres tienen todo el derecho de elegir libérrimamente, la educación moral de sus hijos, pero el estado, ni el gobierno de turno, no, absolutamente no.

El tribunal establece, además, que la "asignatura" -mejor gusto denominarla maquinación para el uniforme del pensamiento escolar- usa "conceptos de indudable trascendencia ideológica y religiosa, como son ética, conciencia moral y cívica, valoración ética, valores o conflictos sociales y morales".

Nunca entenderé una derecha que atente contra la libertad para asegurar el orden, ni una izquierda que atente contra la disparidad pluralista para asegurar la igualdad: no nos dejes caer en la tentación y líbranos del mal. ¿ Amén?.

## Wadi-as

### Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz  
DIRECTOR DE EXPANSIÓN Joaquín Ladrón de Guevara  
DIRECTOR COMERCIAL José María Piosa Sigler  
COORDINADOR DE SEMANARIOS Abraham Ceballos

Miembro de la AEEPP  
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas  
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

### A.C. Wadi-as

DIRECTOR  
José Heras Burgos  
REDACTOR JEFE  
Ramón Pícaro  
REDACCIÓN  
Antonio Pérez Rodríguez y Ramón Ubric  
SECRETARÍA  
José María Molas Tresserras  
ADMINISTRACIÓN  
Miguel Ángel Gómez y José Marcos  
PUBLICIDAD  
Jorge Fernández  
Redacción, Publicidad y Administración  
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix  
© Centralita y Redacción 958 662 933. © Fax 958 662 933  
© Publicidad 958 662 933. © Fax 958 662 933  
© Distribución 956 319834  
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press  
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94  
DEPÓSITO LEGAL (Wadias) CA- 482 / 06  
Páginas web: www.wadi-as.es  
www.publicacionesdelsur.net  
Correo electrónico: wadiasinformación@gmail.com  
wadias2000@terra.es

## editorial

La huelga y los servicios públicos

La huelga desarrollada en nuestra provincia durante 45 días por los trabajadores de Fomentos y Contratas ha afectado importantes servicios públicos e incluso ha derivado en el vertido contaminante de residuos, que todavía no han sido suficientemente denunciados, pero cuya importancia no se puede menospreciar. Paradójicamente los trabajos más serviles aparentemente, como son los de recogida y transporte de basuras necesitan una correcta atención y un justo salario pues la importancia de este buen servicio es evidente. La buena gestión realizada, por un lado desde la Diputación provincial de Granada mediando en un conflicto en el que era parte interesada ha ayudado a resolver y evitar el alargamiento de la huelga. De otra parte los servicios y actuaciones de prevención realizados desde el ayuntamiento accitano también hay que valorarlos positivamente a fin de evitar en lo posible que el alcance de dicha huelga causara perjuicios graves al medio ambiente y a la ciudad. Esta huelga, que no es la primera que afecta a servicios públicos de interés general pone en evidencia la necesidad de regular el derecho de huelga y su repercusión en la ciudadanía y servicios públicos. Los responsables de la convocatoria de una huelga y los empresarios o responsables públicos afectados deberían poner el máximo empeño, en evitar una situación extrema como es llegar a una huelga de servicios públicos y deberían justificar en todo caso el porqué se ha llegado a esa situación y no se ha podido evitar. Si las demandas laborales, que actualmente no suelen ser solamente económicas sino que comprenden otras medidas de salud, y coberturas sociales están justificadas deben ser atendidas de forma razonable y responsable por quien debe hacerlo y no dar lugar a las graves consecuencias que suceden a una huelga que puede producir daños mayores a terceras personas y partes no implicadas inicialmente. En la mente de todos están huelgas pasadas y otras que se pueden repetir. Es una demanda social que los políticos y legisladores deberían regular y actualizar como imperativo legal.

## la fotodenuncia



ARCHIVO

### Una baranda destrozada que puede ser un peligro

En uno de los accesos al parque municipal Pedro Antonio de Alarcón desde la calle Baza, nos encontramos con una de las barandas que está arrancada y casi destrozada, dejando bastantes hierros sueltos. Dado que es una zona de constante tránsito de niños sería deseable que se solucionase el problema en el menor plazo tiempo posible.

## El dato

### Siglo I

La cata arqueológica de la huer- ta de los Lao saca a la luz lo que podría ser un teatro del siglo I.

**INNOVACIÓN  
EL PROGRAMA  
MELKART**


Apoyar financieramente una idea solvente y con futuro de base tecnológica o cultural es el objetivo del programa Melkart, que ya ha concedido una

# Incentivos para impulsar ideas

**T**ener una buena idea y conseguir financiarla. Es el inicio de todo buen proyecto empresarial pero no siempre se encuentra quien preste el dinero aunque la idea merezca la pena. Conscientes de esa realidad, la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa inició el pasado año el programa Melkart, una línea de créditos participativos a bajo interés para empresas innovadoras de base tecnológica o creativo-culturales, con el que se quiere dar un impulso financiero a aquellas iniciativas innovadoras viables económicamente que habitualmente encuentran dificultades para acceder a los cauces de financiación convencionales.

Gracias al programa Melkart, la Consejería ha incentivado, con cerca de un millón de euros (en concreto, 944.000 euros), veinte iniciativas emprendedoras, de las que 297.000 euros corresponden a siete proyectos de la industria tecnológica y 647.000 euros a 13 iniciativas creativas y culturales. Estas ayudas se realizan mediante préstamos participativos que son gestionados a través de la Sociedad de Capital Riesgo Invercaria y la Fundación Red Andalucía Emprende.

En relación a los siete proyectos de la industria tecnológica, se encuentran repartidos entre las provincias de Almería, Cádiz y Granada, además de Málaga y Sevilla, que cuentan con dos iniciativas cada una, y se centran en sectores de actividad como la ingeniería, la salud, la biotecnología o las tecnologías de la información y de la comunicación.

Por su parte, los trece pertenecientes a la industria creativa nacen en las provincias de Granada, que cuenta con un proyecto; Málaga, con siete; y Sevilla, con cinco, y abarcan sectores tan diversos como la publicidad y el marketing, la música, el diseño gráfico, el mundo editorial, el audiovisual, la artesanía o el diseño textil.

De este modo, este programa convierte "en rentabilidad económica las inquietudes artísticas para garantizar las supervivencias de técnicas artesanales o tendencias culturales localistas".

Según ha recordado la directora general de Economía Social y Emprendedores de la Junta, Ana Barbeito, este programa permite "llegar a un número muy importante de andaluces y andaluzas a quienes el único aval que les pedimos es que tengan una buena idea y que sean capaces de convertirla en un proyecto empresarial".

**PROYECTOS INCENTIVADOS**

Entre los siete proyectos tecnológicos se encuentra el de la firma biotecnológica almeriense Biogolden, especializada en el desarrollo de tecnologías limpias para industrias dirigidas al consumo directo humano, como las agroalimentarias, cosméticas o farmacéuticas. La firma ha recibido un incentivo de 35.000 euros.

En Málaga, se encuentra Disgreen Andalucía, que es un proyecto que ha recibido un incentivo de 50.000 euros y que ofrece un servicio de consultoría avanzado de material eléctrico para grandes almacenes, buscando soluciones innovadoras adaptadas a las necesidades



La sencillez de los dibujos y la definida personalidad de cada uno de los protagonistas de los Noguays son clave en el proyecto de Egho.

**PROGRAMA MELKART**

**Han sido una veintena los proyectos incentivados con casi un millón de euros**

de cada cliente. También, Tech-Four, iniciativa TIC que ha recibido una ayuda de 50.000 euros por la idea de un negocio que integra cuatro tecnologías base (dispositivos inalámbricos, internet, base de datos, redes de telefonía y videofonía) para su implantación en empresas.

Además, la granadina Forum Vicatec Tecnología, centrada en el sector TIC, ha recibido un incentivo de 50.000 euros. Esta enseña ha desarrollado un sis-

**VARIEDAD EMPRESARIAL**

**Las ideas van desde el diseño textil a la ingeniería aeronáutica, pasando por los libros**

tema de comunicación oral y visual para sordomudos y otros discapacitados, logrando convertir los gestos de la mano en texto escrito.

Igualmente, en Sevilla se ubica Eco Chemy Germany, con un proyecto químico biológico, que cuenta con un incentivo de 50.000 euros para la investigación, fabricación y distribución de productos químicos ecológicos.

También en la capital hispalense se encuentra Centro de Verificación Di-

mensional y Calibración, una ingeniería que ha recibido una ayuda de 12.000 euros y que ofrece certificados a empresas procedentes de la aeronáutica, automoción, o matricería, además de servicios de calibración de equipos de medida y verificación de piezas.

En cuanto a las iniciativas creativo-culturales, se encuentra la firma granadina Orceamic, del sector de la artesanía, que ha recibido un incentivo de 50.000 euros para la fabricación de réplica de piezas para museos, instituciones, colegios, así como para el público con productos de alta calidad y exclusividad, numeradas en algunos de los casos y de gran consumo en otros, para la venta directa al público.

Por otra parte, Kalida Producciones es una firma de Málaga perteneciente al sector audiovisual que ha recibido un incentivo de 50.000 euros y que consis-

## La ventaja de poder escuchar libros

**E**scuchalibros es otra de las ideas incentivadas por el programa Melkart y sus creadores llevan tres años madurando y cuidando un proyecto cultural muy interesante: distribuir cuentos y libros clásicos, aunque también los tienen de autor, a través del audio, actuando como si fueran una editorial convencional y poniendo su producto en manos de las distribuidoras tradicionales, como librerías o kioscos.

Esta empresa malagueña, que ha recibido un crédito participativo de 50.000 euros, lleva un par de años trabajando en el proyecto de los escuchalibros y ha

dado el paso de la comercialización tras hacerse con un catálogo de grabaciones bastante amplio, según cuenta Victoria Mesas. Así, el objetivo es producir escuchalibros como una editorial tradicional, sacando al mercado tanto libros clásicos que no tienen derecho de autor como producciones de escritores nuevos, a través de los canales de distribución habituales (librerías o kioscos, por ejemplo) y mediante su descarga a través de una web, que están rediseñando para hacerla "más atractiva".

Según Mesas, la receptividad ha sido "muy buena" cuando los han distribui-

do por Málaga, principalmente, Sevilla y Granada, y están convencidos de que se pueden hacer un hueco importante en el mercado andaluz y nacional.

El trabajo que hay detrás de cada escuchalibro está muy cuidado: la lectura del libro se hace "tal cual, literalmente" por locutores y actores que interpretan el texto y al que acompañan, sobre todo cuando va dirigido al público infantil, con efectos radiofónicos, como "las antiguas radionovelas". A los cuentos, para aumentar la participación del niño, estudian acompañarlos con un libreto para colorear.

veintena de incentivos a empresas de la comunidad por valor de casi un millón de euros para apoyar proyectos de todos los ámbitos, desde productos

audiovisuales, a dibujo animados integradores, pasando por escuchalibros o la ortopedia integral. Por **Carmen del Toro** Fotos **Noguays** y **Escuchalibros**



El autobús puede ser un sitio bastante adecuado para poder disfrutar de un Escuchalibro.

te en una productora televisiva para apoyar a las cadenas autonómicas.

Cholo Design, un nuevo proyecto empresarial malagueño del sector de la moda, ha recibido un incentivo de 60.000 euros y tiene como objetivo diseñar, producir y comercializar productos (confecciones) y accesorios exclusivos en piel para el segmento de los hombres.

En Málaga, se encuentran proyectos como Estra Pets Magazine, con una ayuda de 55.000 euros para realizar un nuevo producto editorial bilingüe en formato de revista dirigido a propietarios de animales de compañía, o Marketing Olfatito, con 50.000 euros de incentivo, que estudia los aromas y sus efectos sobre la decisión de compra del cliente y el rendimiento de los empleados.

En Marbella se ubica la Tertulia Andaluza, un proyecto incentivado con 60.000 euros basado en la producción de una revista bilingüe 'on line' sobre Andalucía, donde se incluyen reportajes de actualidad, artes, ciencia, información práctica para extranjeros y calendario de eventos que son proporcionados por artistas, residentes, o viajeros.

Suranda, de Sevilla, es otro proyecto de gestión cultural incentivado con 50.000 euros consistente en el diseño y la producción de espectáculos de cualquier formato y género, así como en la realización de ciclos culturales y festi-

vales, incluyendo la elaboración de la programación artística, la producción y la infraestructura de los mismos.

Gloria Bendita, de Sevilla, es un proyecto del sector textil incentivado con 45.000 euros consistente en un taller creativo con dos líneas de negocio, como son moda y decoración. Diseño y dirección de colecciones 'pret a porter' femenino con una fusión de estilos ibicenco y andaluz.

Doghouse es otro proyecto sevillano, en esta ocasión del sector musical, incentivado con 50.000 euros consistente en un estudio de grabación profesional que ofrece servicios integrales para producciones de distinta índole y nivel, así como una plataforma de interconexión entre músicos.

Imaginación en movimiento es un proyecto de Sevilla, incentivado con 47.000 euros, que ofrece un servicio integral audiovisual y que tiene el objetivo de convertirse en referente de uno de los campos más innovadores y menos desarrollados en nuestro entorno: el de la publicidad audiovisual y la fotografía publicitaria.

Animation Bull, también de Sevilla, es un proyecto incentivado con 30.000 euros que se basa en la prestación de servicios de animación por ordenador, fruto del desarrollo de los denominados gráficos generados por ordenador (CG) y de su aplicación al cine, la televisión, y la publicidad, entre otros.

## Dibujos animados atractivos y para todo el público infantil

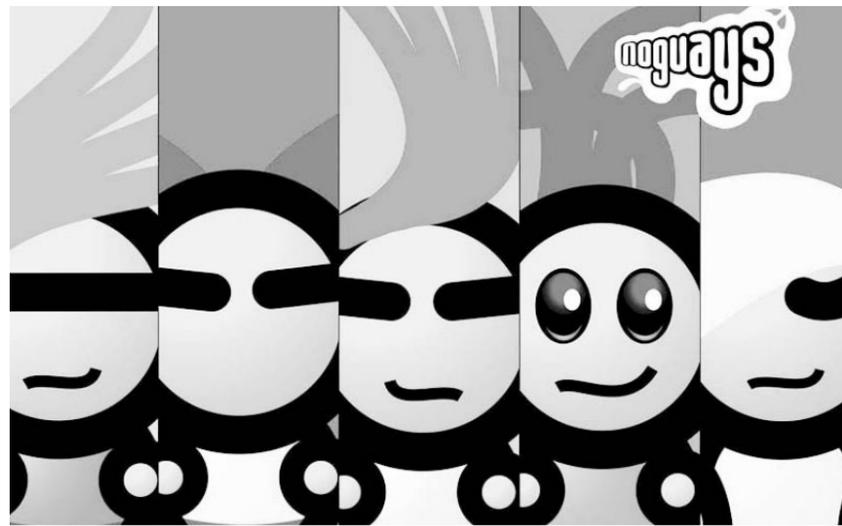
Aunque el proyecto llevaba en mente desde hace tiempo, Noguays se puso en marcha como tal hace un año para ofrecer dibujos animados para todos los niños, es decir, que entre cuatro y quince años, los pequeños puedan disfrutar de unos personajes y de unas historias sin necesidad de diferenciar si son discapacitados o no. La idea nace después de entrevistas con educadores y colectivos de discapacitados, que pedían unos dibujos animados "muy simples, alejados de los 3D tan complejos que se distribuyen ahora" e incluyendo el lenguaje de los sordomudos. Es decir, los dibujos resultan atractivos para todos los niños -tengan o no tengan alguna discapacidad- y tienen la ventaja de que, al estar subtítulados, también pueden ser disfrutados por los sordos.

Gerardo Puche (diseñador) y Mariano Morrone (arquitecto) decidieron diversificar aún más las actividades de su empresa Egho Architecture & Design para crear Noguays, un proyecto en el que los personajes (alejados de los cánones de popularidad y belleza de "lo guay") sean un instrumento para integrar en igualdad, estimulando la vida

autónoma de los pequeños y buscando la integración real de los discapacitados, pero rechazando el enfoque de que éstos sean un grupo minoritario. Y esto se consigue también haciendo posible que la tecnología sea accesible a todos, buscando también la eliminación de esas otras barreras que forman las nuevas tecnologías. De hecho, trabajan con las principales asociaciones de discapacitados e instituciones públicas.

Noguays, que ha recibido una subvención de 50.000 euros por parte del programa Melkart, incluye un portal de entretenimiento en internet ([www.noguays.com](http://www.noguays.com)), con una gran accesibilidad (visual y auditivo), y un magazine de entretenimiento-educativo infantil, que también está traducido al braille. El siguiente paso será dvd's educativos y merchandising de todo tipo.

Lo cierto es que existen 30.000 niños y niñas con algún tipo de discapacidad en España y, como comenta Patricia González, responsable de comunicación de Egho, "no hay nada en el mercado parecido", por lo que tienen muchas esperanzas en copar el mercado nacional y dar el salto al internacional.



Los dvd's educativos serán el siguiente paso de esta serie de personajes.

### —Puerta Sur—

## Un incentivo que pone una base sólida para un proyecto innovador en materia sanitaria

Cádiz Puerta Sur es el ejemplo de esas ideas innovadoras con futuro que pueden recibir el impulso de Invercaria con un incentivo que les permita poner en práctica un proyecto innovador, con la base de las nuevas tecnologías, pero en un ámbito tan habitual para cualquier ciudadano de a pie como ir al dentista, hacerse una ortodoncia y colocarse cualquier prótesis dental para mejorar su calidad de vida diaria. Aunque la clínica comenzará a funcionar a partir de abril en Jerez de la Frontera, Álvaro Perrino reconoce que la concesión de

este incentivo, que siempre es una tarea "difícil", ha sido fundamental para materializar este proyecto. Así, Puerta Sur, que ha recibido un incentivo de 50.000 euros, pondrá en marcha un laboratorio sanitario en el que ofrecerá, a través de las tecnologías más avanzadas, un servicio integrar al paciente, quien dispondrá, de manera inmediata, de odontólogo, higienista y protésico para hacer el mejor estudio bucodental que requieran sin necesidad de ningún otro profesional o servicio sanitario intermediario.

► **EL PERSONAJE** ► El francés JEAN NOUVEL ganó el Premio Pritzker de arquitectura y el jurado destacó la "búsqueda valerosa de nuevas ideas" del responsable de la ampliación del Reina Sofía de Madrid

## ■■■ FONELAS P-1

# Los hallazgos descubiertos en Fonelas hacen preguntarse si el municipio está en el centro del enigma del homínido

El hallazgo en la depresión Guadix-Baza de diez huesos con marcas de homínidos de cerca de dos millones de años podría revolucionar la Prehistoria

RAMÓN UBRIC

■ ¿El primer homínido llegó a Europa desde Asia o a través del Estrecho de Gibraltar? El eterno debate entre los prehistoriadores podría dar un vuelco de concretarse el hallazgo en el yacimiento P-1 de Fonelas de más de diez huesos con marcas de cortes de homínidos en un cubil de hienas. La teoría de que el primer homo ergaster colonizó Europa a través de Asia, la más aceptada por los científicos, se podría rebatir ahora de nuevo con el descubrimiento del equipo dirigido por Alfonso Arribas, quien afirma que Fonelas P-1 deparará "interesantes hallazgos en el futuro". Pero eso es ahora arqueología-ficción.

De momento, hasta mayor concreción, la comunidad científica ha recibido con 'tibieza' el hallazgo hasta su próxima publicación en alguna revista científica de prestigio, algo que ya prepara el equipo de Arribas.

En principio, son indicios de actividad humana de hace dos millones de años, lo que volvería a situar a la depresión de Guadix-Baza en el centro de las discusiones de los paleontólogos y podría indicar que los homínidos llegaron a Europa a través del Estrecho de Gibraltar. Otro vuelco a la Prehistoria ya que se acepta que los homínidos partieron de África hace aproximadamente 2 millones de años, cronología similar a los nuevos hallazgos de Fonelas.

Sin embargo, la mayoría de los investigadores sostienen que los primeros homínidos que colonizaron Europa y la Península Ibérica llegaron a través de Asia por



Algunas muestras de los restos encontrados en Fonelas P-1, fueron expuestas en la oficina de Turismo.

Ucrania y los Balcanes. Es precisamente en el ya célebre yacimiento de Dmanissi, en el Cáucaso, donde se han encontrado hasta ahora los restos más antiguos de homo antecessor, con una cronología de cerca de 1.800.000

años, parecida a la que ahora surgiría en Fonelas P-1. "En estos dos entornos convivieron especies como la jirafa o los primeros lobos", explica Arribas.

La zona de Guadix era hace dos millones de años "rarísima",

similar a la sabana del Serengeti africano, con animales de origen europeo (ciervo y mamut), asiático (antiguo lobo, buey almizclero) y africano (hiena y jabalí). En este contexto, los homínidos de Fonelas se encontrarían cerca de las

montañas del entorno, ya que en las llanuras estarían más expuestos al ataque de los animales carnívoros de la época.

¿Y cómo afectaría este nuevo descubrimiento a los restos de Orce? En principio, si el equipo de Arribas puede continuar sus excavaciones y confirmar restos humanos o industria lítica, hay una diferencia de 500.000 años, ya que los restos de industria lítica encontrados en Orce datan de hace 1,5 millones de años -datos a raíz de los últimos descubrimientos en Atapuerca-. Pero "el paisaje y el mundo biológico de Fonelas no tiene nada que ver con el de Orce", explica Arribas.

Hasta hace unos días, la siguiente parada en la evolución de los homínidos en España estaba en el nivel 6 de la Gran Dolina de Atapuerca, donde se hallaron en 1994 ochenta y seis restos fósiles del homo antecessor de hace unos 800.000 años.

Pero era hasta la pasada semana. Ahora, el europeo más viejo de la historia vivió también en la sierra de Atapuerca pero hace 1,2 millones de años tras el hallazgo de una mandíbula encontrada en la cueva denominada Sima del Elefante y vinculada provisionalmente a la especie homo antecessor, lo que "confirma y refuerza la teoría de la antigüedad de la presencia de los primeros homínidos que llegaron a Europa". Pero de Atapuerca a Fonelas habría una diferencia cronológica de 800.000 años de años, con lo que la teoría 'oficial' de que el antecesor de Atapuerca provenía de Asia tendría un vuelco con el hallazgo del equipo de Alfonso Arribas.

## ■■■ SEMANA SANTA

### La Virgen de Las Lágrimas regresa este domingo a la parroquia de Santiago

■ Una vez realizada la Estación de Penitencia del pasado Jueves Santo, La Muy Ilustre y Fervorosa Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder (ECCE-HOMO) y María Santísima de las Lágrimas procederá al devoto traslado de su Titular Mariana el próximo domingo 6 de Abril a las

12.30 horas desde la Iglesia de Hermandad hasta su sede canónica en la Parroquia de Santiago Apóstol.

**La Soledad, más cerca de su coronación**

La hermandad de Nuestra Señora de la Soledad convocó a los miembros de ésta al cabildo ex-

traordinario para el proceso de coronación canónica de la Soledad, que se celebró el pasado sábado en la iglesia de San Miguel desde las 19:15 horas en primera convocatoria y a las 19:30 horas en segunda convocatoria. En el orden del día se trató la aprobación de la solicitud de Coronación

Canónica de Ntra. Sra. de la Soledad.

La respuesta, según el hermano mayor, Francisco Moisés Baca, fue masiva y todos los hermanos con derecho a voto se mostraron a favor del inicio del expediente. Además, los hermanos menores de edad tuvieron tam-

bién la oportunidad de votar de forma separada para mostrar su apoyo.

El presidente de la Federación de Cofradías de Guadix, Antonio Pérez, destacó que sería la primera advocación penitencial acitana que tendría este reconocimiento.

■■■ EXPOSICIÓN

# La muestra de Ada Robles "El color de mi tierra" puede visitarse hasta el próximo 5 de abril

■ La exposición de pinturas al óleo se encuentra en la sala de exposiciones Ismael de la Serna y puede visitarse de lunes a viernes en horario de cinco y media a ocho de la tarde



Ada Robles estuvo acompañada por el alcalde de Guadix, Santiago Pérez, en la inauguración de la exposición "El color de mi tierra".

RAMÓN UBRIC

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y la concejala de Mujer e Igualdad del consistorio accitano, M<sup>a</sup> Carmen Alcalá, participaron en la tarde del martes 25 de marzo en el acto de inauguración de la exposición de pintura al óleo de Ada Robles "El color de mi tierra" organizada por el consistorio accitano dentro del programa de actividades conmemorativas del Día de la Mujer. La autora estuvo arropada por un nutrido público que no quiso perder la ocasión de disfrutar de es-

ta muestra en la que se exponen diversos trabajos de esta joven artista nacida en Pórtugos y afincada en Guadix.

En el acto inaugural, la concejala de Mujer dio lectura a la frase de Virginia Wolf que la autora ha elegido para el díptico de la exposición y que refleja la esencia de su actitud y su obra: "No hay barrera, cerradura, ni cerrojo que puedas imponer a la libertad de mi mente". En la exposición, Ada Robles (nacida en Pórtugos, en pleno corazón Alpujarrero, y discípula del afamado pintor madrileño Bianchi) realiza

un viaje retrospectivo a las tierras o lugares que la han visto crecer y le han hecho madurar humana y artísticamente. Tal y como se señala en el programa de mano de la exposición, la pinturas elegidas para esta muestra "nos muestran el camino hacia los lugares más bellos de nuestra tierra".

La exposición podrá visitarse hasta el próximo 5 de abril en la Sala de Exposiciones Ismael de la Serna en horario de cinco y media a ocho de la tarde de lunes a viernes, mientras que los sábados el horario de apertura al público será de once a una y media y de

seis a ocho.

Con esta nueva exposición, el ayuntamiento de Guadix sigue apostando por "la cultura con mayúsculas" en un claro intento de que los artistas accitanos muestren su obra a todos los vecinos que deseen asistir a esta exposición que se espera que tenga un gran éxito de público a diario y que sean muchas las mujeres que se acerquen hasta la sala de exposiciones Ismael de la Serna, ubicada en un lugar tan emblemático y antiguo como es el paseo de la Catedral. La muestra releva a la exposición de acuarelas del cordobés Nemesio Rubio que tuvo gran éxito.

■■■ MÚSICA

## La Escuela Municipal de Música mantiene abierta la preinscripción

■ La Escuela Municipal de Música de Guadix, coordinada desde la concejalía de Educación del consistorio accitano, mantendrá abierto desde el martes 1 y hasta el próximo 30 de abril el plazo de preinscripción para todas aquellas personas que quieran acercarse al mundo de la música. Como en cursos anteriores, se im-

partirán las enseñanzas de piano, violín, clarinete, acordeón, guitarra, taller de flamenco, lenguaje musical y música y movimiento. Todo el que desee formalizar la preinscripción podrá hacerlo en las dependencias de la propia Escuela, ubicada en el Centro Sociocultural de la Barriada de Andalucía, de lunes a viernes en hora-

rio de cuatro y media a siete y media de la tarde. También pueden dirigirse a las dependencias municipales de Educación de la Plaza de las Palomas en horario de mañana.

Con esto, se sigue apostando por la música en la ciudad de Guadix, una vez que se conoce que nuestra ciudad tendrá un conservatorio profesional de música. La principal du-

da que surge al respecto es la posible ubicación que tendrá el centro para el año que viene, ya que se ha doblado el número de plazas ofertadas, consecuencia de la ampliación de la oferta de especialidades que se impartirán el próximo año. La duda está en si la Casa de Don Adriano será suficientemente grande para albergar el nuevo centro profesional.

■ MUSEO

## El museo de Baza se unificará para albergar a la Dama

■ El futuro museo arqueológico de Baza unificará el actual espacio del museo de la ciudad con el edificio de la Alhóndiga, que albergará temporalmente la Dama de Baza, y otro local de diseño modernista de nueva planta, que se mezclará con los estilos del siglo XVI y del siglo XVIII.

Se trata del proyecto que ha desarrollado el arquitecto Antonio Trujillo, que cuenta con un presupuesto de 1,8 millones de euros, y que esta semana presentó el diseño definitivo junto con el alcalde de la localidad, Pedro Fernández, quien dijo en el acto que es "consciente" de la "importancia" que tendrá la rehabilitación de la Alhóndiga para la ciudad "por el valor patrimonial del edificio, por su ubicación, y por lo que conllevará la ampliación del museo para la ciudad".

"Es un paso más para recuperar los edificios históricos de Baza y poder convertir en realidad el regreso temporal de la Dama de Baza para todos los vecinos", subrayó.

El Ayuntamiento recibirá para la reforma de la Alhóndiga, un edificio ubicado a las espaldas del actual museo y que data del siglo XVIII, cerca de 1,3 millones del Gobierno central con cargo al 1 por ciento cultural. "Hemos contado con el apoyo y el trabajo constante de todas las administraciones para conseguir un proyecto que cambiará por completo el aspecto del centro de la ciudad y nos ofrecerá nuevos servicios culturales", apostilló Fernández.

Por su parte, el delegado de Cultura en funciones de la Junta de Andalucía en Granada, Pedro Benzal, recaló la importancia del futuro museo para toda la provincia y apuntó que el proyecto cuenta con el visto bueno y el apoyo de la Consejería de Cultura para concluir la puesta en funcionamiento del Museo Arqueológico de Baza. La rehabilitación de la Alhóndiga durará unos dos años.

El responsable del proyecto de rehabilitación de la Alhóndiga, Antonio Trujillo, explicó que el diseño del futuro Museo Arqueológico ofrecerá al visitante un paseo por la historia "más allá" de los contenidos museísticos y las exposiciones itinerantes que acoja.



■■■ ACTIVIDADES

## El centro sociocultural Pedro Poveda organiza una actividad para los niños en el parque

A.P. • Guadix

■ El centro sociocultural Pedro Poveda de Guadix, dando continuidad al trabajo social y educativo iniciado por Poveda en el barrio de las Cuevas, lleva a cabo una serie de actividades a partir de la finalidad que orienta su acción: promover el desarrollo humano y social de los niños y niñas, jóvenes y mujeres a través de acciones socioeducativas en la línea de una formación integral.

De esta forma, en colaboración con el ayuntamiento de Guadix, el próximo diez de abril organizarán en el parque municipal Pedro Antonio de Alarcón, la actividad "Tiempo y espacio lúdicos: juegos cooperativos" que realizará un grupo de Interred-Andalucía en

horario de 16:00 a 19:00 horas y que estará abierto a todos los niños y jóvenes que deseen participar.

Con esta actividad se quiere ofrecer a niños y jóvenes de Guadix una oportunidad de hacer posible, a través del juego, la participación, comunicación, creatividad, cooperación, reconocimiento de habilidades, trabajo colectivo, etc..., todo ello a través de juegos cooperativos.

Estos juegos, como alternativa a otros juegos, son y pueden convertirse en una práctica socioeducativa que genere en las personas actitudes solidarias, fomente las relaciones interpersonales y promueva situaciones en las que se regulen los conflictos de forma colectiva. Las sensaciones que se viven en estos juegos pueden ser

trasladadas a la vida diaria.

Se trata de juegos sencillos que permiten acercamiento, confianza, escucha, comprensión, cooperación, afirmación como persona y como grupo, comunicación y resolución de conflictos de una forma creativa. En general generan placer y solidaridad.

Así, la actividad tiene como objetivos facilitar la comunicación desde la escucha y la atención, donde se potencia el diálogo y la negociación, la participación que permita la gestión entre nosotros y con los que nos rodean, la creatividad, ofreciendo un espacio donde podemos ser, pensar, crear y construir y facilitar el conocimiento mutuo, la confianza, el contacto, la estima y la cooperación para conseguir los objetivos en grado de igualdad.



I.M.

El parque municipal es el lugar de celebración de esta actividad.

■■■ AYUDAS

## 153 municipios granadinos pueden empezar a solicitar los incentivos para los centros Guadalinfo

■ La consejería de Innovación, Ciencia y Empresa ha presentado la Orden de Incentivos para la implementación y el sostenimiento de la Red de Centros Guadalinfo dirigida a municipios andaluces de menos de 10.000 habitantes. La convocatoria de estos incentivos supone un cambio del modelo de gestión del proyecto Guadalinfo, ampliando su horizonte de actuación en estos municipios hasta diciembre de 2010. "El caso granadino es significativo", ha declarado el delegado

provincial Alejandro Zubeldia, "ya que somos la provincia andaluza que cuenta con diferencia con más centros Guadalinfo, en concreto 153. La existencia de estos centros permite a los habitantes de una provincia que tiene tanta dispersión poblacional como la nuestra acceder en condiciones de igualdad a las posibilidades que ofrece internet y las nuevas tecnologías". Los beneficiarios de esta orden en toda Andalucía son los 637 municipios andaluces donde en la actualidad

hay centros Guadalinfo. La tramitación de las solicitudes se realizará de forma on line a través de la página [www.consortiofernandodelosrios.es](http://www.consortiofernandodelosrios.es), para lo que es necesario disponer de firma electrónica. Para ello los consistorios deben presentar proyectos que persigan la óptima gestión, dinamización, implementación y soporte de los centros Guadalinfo con criterios, herramientas y metodologías en sintonía con las líneas estratégicas del Plan Andalucía Sociedad de la Información.

■■■ ARQUEOLOGÍA

## La cata arqueológica de la huerta de los Lao saca a la luz lo que podría ser un teatro del siglo I

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez, ha visitado esta semana las obras que la empresa responsable del aparcamiento proyectado en la huerta de los Lao está llevando a cabo con la presencia de un arqueólogo a fin de determinar la importancia de los restos hallados en el solar el pasado verano. Santiago Pérez ha destacado el gran avance que han dado en los últimos días los trabajos de cata arqueológica, gracias a los cuales se empieza a concretar que los restos pertenecen a un edificio público de gran envergadura e importancia arqueológica.

"Todos los indicios hacen pensar que se trata de unos restos mucho más importantes de lo que podíamos pensar y que, aunque todavía está por determinar por parte de los técnicos, podría tratarse de un teatro del siglo I. Seguiremos expectantes a los resultados de los trabajos", ha señalado el primer edil. Pérez López ha manifestado también su satisfacción ante el avance de los trabajos "ya que, según parece, el hallazgo podría no afectar tanto como en principio parecía al proyecto de

aparcamiento existente en ese solar".

El pasado mes de diciembre, el ayuntamiento de Guadix recibía copia de la notificación que la delegación de Cultura había remitido al promotor de la Huerta de los Lao en relación a los restos arqueológicos aparecidos en ella al iniciar las obras de construcción de un aparcamiento subterráneo. El texto ordenaba entonces textualmente "el levantamiento parcial de paralización de las obras de construcción de un edificio subterráneo destinado a aparcamiento público en la Avenida Mariana Pineda, en los terrenos conocidos como Huerta de los Lao, con el fin de realizar la intervención arqueológica de carácter preventivo mediante excavación con sondeos, autorizada por resolución del Director General de Bienes Culturales".

Esto ha permitido al promotor iniciar esta actuación que ahora mismo se está llevando a cabo según el mapa de catas arqueológicas remitido desde Cultura para poder seguir avanzando por fin en la construcción del aparcamiento subterráneo.



Un momento de la visita.

■■■ VPO

## Guadix contará con doce nuevas viviendas de protección oficial de Visogsa

■ Guadix contará con doce nuevas viviendas de protección oficial (VPO) de la Empresa Provincial de Vivienda, Suelo y Equipamiento de Granada (Visogsa) que se ubicarán en la calle María de Mendoza, 4, esquina con calle Constanza y Luján.

Así se determina en el pliego de cláusulas para la contratación de obras de edificación que Visogsa ha elaborado y para el que se mantendrá abierto el plazo de presentación de plicas hasta las dos de la tarde del día 25 de abril en la propia sede de la empresa provincial.

El pliego determina además el precio tipo de licitación en 1.101.443'04 euros y un plazo total estimado de ejecución del contrato de 18 meses.

# el deporte

**El Grupo Salmerón se aseguró prácticamente el título al ganar a un rival complicado como el Doncel** ■ **Página 26**

**La segunda escala de la Copa Andalucía registró récords de público y participación en Jódar** ■ **Página 27**

## ■ LIGA EBA

# El Grupo Salmerón se impuso al Doncel gracias al acierto desde la línea exterior

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ El Grupo Salmerón se impuso al tercer clasificado, el Doncel Aguas Fondetal (97-86) en un encuentro en el que supo administrar muy bien la ventaja de diez puntos conseguida en el primer cuarto. Ambas escuadras demostraron el por qué de su gran temporada y el Doncel demostró ser un equipo con muchas posibilidades de luchar con el GAM Atarfe por el segundo puesto. El primer clasificado ya tiene dueño y ese equipo no será otro que el Grupo Salmerón Ciudad de Guadix que, ante un Pabellón Municipal lle-

no con 500 espectadores en las gradas, doblegó a los extremeños con un partido excepcional del pívot David Fernández. El jugador cordobés, procedente del Montilla, demostró el por qué del esfuerzo que el cuadro accitano hizo en el verano para contratarle y cuajó un partido repleto de acierto con 24 puntos, 12 rebotes y 36 de valoración personal.

En el primer cuarto, ambos conjuntos acertaban con el aro contrario en cada uno de los ataques y a los cinco minutos, la igualdad era casi absoluta en el marcador (16-15). El vendaval accitano comenzó con un parcial



RAMÓN UBRIC

David Fernández, que anotó 24 puntos, fue el más destacado en la victoria del Grupo Salmerón.

de 8-0 (29-22), todos los ataques acababan en canastas, lo que hizo que los de Gómez Nieto se marcharan once arriba al final del primer cuarto, ventaja que supieron administrar hasta el final del partido (35-24).

Ya en el segundo cuarto, el acierto continuó y, a falta de cinco minutos para el descanso, los locales conseguían la máxima ventaja del encuentro con un triple de Pablo Ibón (49-34). De ahí hasta el final, comenzó el recital de triples del Salmerón con dos de Yiyi y otro de Ibón, contrarres-

tados por otro del visitante Soukup (60-50).

En el tercer cuarto emergió la figura del pívot David Fernández que cuajó su mejor encuentro desde que viste la camiseta accitana. El pívot cordobés cogió todos los rebotes bajo los aros e hizo 11 de sus 24 puntos en este cuarto rubricados con un triple que colocaba a los de Gómez Nieto catorce arriba a falta de cinco minutos (69-55). Un triple de Ibón puso al Salmerón 15 arriba a falta de tres minutos (74-59).

En el último cuarto, llegó el

momento del Doncel que con un parcial de 0-9 y con seis puntos consecutivos de Flaquer consiguió ponerse a sólo cinco del Salmerón a falta de siete minutos para el final y aprovechando cuatro errores en los ataques de los locales (79-74). Pero todo fue un espejismo porque en el día de ayer, el Salmerón dio todo un recital desde la línea exterior con un 68% de acierto al transformar 13 de los 19 triples que intentaron. Rojas rompió el parcial y otros dos triples de Ibón e Ismael sentenciaron el partido (97-86).



RAMÓN UBRIC

La liga municipal de baloncesto se disputará en el Pabellón.

## La concejalía de Deportes abre el plazo de inscripción para la liga de fútbol 7 y de baloncesto

■ La concejalía de Deportes el Ayuntamiento de Guadix abrió este lunes los plazos de inscripción para la liga de baloncesto en la categoría sénior y para la liga de fútbol 7 en las categorías benjamín, alevín, infantil y cadete. En ambos casos, las inscripciones podrán formalizarse en las oficinas municipales del área de Deportes en horario de nueve de la mañana a dos de la tarde. Para formalizar las inscripciones habrá que presentar una relación de jugadores indicando nombre y apellidos y fecha de nacimiento.

La liga de baloncesto sénior está dirigida a equipos masculinos y femeninos de 8 a 10 jugadores nacidos en el año 1991 y anteriores. El plazo de inscripción se mantendrá abierto hasta el 8 de abril y la fecha prevista del inicio de la competición es el 12 de abril. Por otro lado, la liga de fútbol 7 podrán jugarla equipos masculinos y femeninos de 8 a 10 jugadores en las categorías benjamín, alevín, infantil y cadete. La liga comenzará el 19 de abril y el plazo se cierra el día 11 de este mes.



PABLO POYATOS

Los jugadores del Guadix abrazan en el suelo a Antonio, autor del tercer gol que supuso la sentencia.

## ■ REGIONAL PREFERENTE

# El Guadix toca con las manos el ascenso

REDACCIÓN GUADIX

■ A falta de cuatro jornadas para la conclusión de la temporada en la Regional preferente granadina, el Guadix CD está a sólo cinco puntos del ascenso matemático tras su goleada en casa del pasado domingo ante el Atletismo Padul (4-2). Con doce puntos en juego, al Guadix le persiguen tres equipos (Granada B, Ogijares y Águilas de Zujaira) colocados a ocho puntos de distancia. El Guadix podría ascender este domingo a partir

de las doce de la mañana si gana en el campo del Celta de Pularias y sus tres rivales empatan o pierden sus encuentros.

Ante el Padul, el técnico Rafa Medina puso el siguiente once inicial: Alex, Cruz, Sergi, A. Miguel, Yeyo, Miguelito, Juanje, López, Ubric, Marquitos y Antonio. Ya en la segunda mitad saltaron Careto, José Marí, José y Jorge.

El Guadix se adelantó al aprovechar Marquitos un balón suelto en el área. En la jugada siguiente, Pepe puso de cabeza

para el Padul el empate. Al borde del descanso, Yeyo hizo el 2-1 psicológico para los accitanos.

En la segunda mitad, Antonio en jugada personal hizo el 3-1 y el Guadix tuvo varias ocasiones para sentenciar que no aprovechó, lo que hizo que el Padul pusiera el 3-2 en otro cabezazo de Koko. En el minuto 85, Miguelito hizo el 4-2 definitivo en un lanzamiento de falta.

La nota negativa del encuentro fueron las expulsiones de Careto, A. Miguel y José y el esguince de tobillo de Ubric.

■ MARCHA

# Jódar bate récords en la segunda escala de la Copa Andalucía de marcha

El municipio jienense registró un éxito de participación y de público. En la prueba volvieron a destacar los accitanos Alberto Amezcua y Soraya Medina

RAMÓN UBRIC

El municipio jienense de Jódar batió el sábado por la tarde todos los récords de la Copa Andalucía de Marcha, tanto a nivel de participación como de público.

Más de doscientos atletas recorrieron las principales calles del municipio a golpe de cadera, jaleados y animados por más de trescientas personas que abarrotaron desde primera hora de la tarde la plaza del Ayuntamiento y disfrutaron con el espectáculo deportivo organizado. Jódar se convirtió en el epicentro de la marcha atlética nacional en cuanto a categorías promocionales se refiere. Participaron en esta segunda escala de la Copa Andalucía, los componentes de las selecciones andaluza y murciana, que fueron medallistas por equipos en el pasado Campeonato de España de marcha en ruta, así como atletas de la mayoría de las regiones de Andalucía (Guadix, Galera, Motril, Jaén, Córdoba, Huelva y Cádiz) y de Alicante (Torrevieja).

Uno de los momentos más emotivos de la tarde, llegó de la mano de la caminata popular. Más de cien personas, entre atletas y aficionados de todas las edades, practicaron la marcha durante un kilómetro por la Calle General Fresnedo y la Plaza del Ayuntamiento que formaban parte del circuito de la competición.

Los técnicos del Centro Andaluz de Entrenamiento "Manuel Alcalde", Montse Pastor y Jacinto



RAMÓN UBRIC

Más de cien personas recorrieron las calles de Jódar en la caminata popular que fue todo un éxito.

Garzón hicieron un balance positivo de la prueba destacando "el aumento de participación y de calidad de los atletas que hemos vivido en esta prueba de Jódar, donde el circuito y el público han estado excelentes" y quisieron destacar "la motivación de los marchadores de Jódar, un municipio donde se ha creado una escuela de marcha "que dará mucho que hablar en el futuro".

A nivel individual, Alberto Amezcua (22' 09") y Soraya Me-

dina (25' 42") en juveniles y Andrea Santisteban (15' 53"), Laura García (15' 58") y Pablo Oliva (15' 52") con grandes registros en categoría infantil, fueron los atletas que más destacaron. El campeón nacional Alberto Amezcua, de la Juventud Atlético Guadix, dio un recital imponiéndose en la prueba reina masculina. Amezcua representará a España en la Copa del Mundo de marcha que se celebrará en Rusia el próximo mes de mayo.

El club que mejores resultados obtuvo fue la Juventud Atlético Guadix, que se impuso en la general por equipos, seguido del Ucam Athleo Cieza Golf (Murcia) y del club local Sierra Mágina (Jódar). La Copa Andalucía culmina en octubre y contempla otras competiciones en Armilla, Galea, Guadix y Nerja.

La próxima cita deportiva del circuito será el 19 de abril en el municipio granadino de Loja, sede de la tercera escala.

■ BALONCESTO

## El Grupo Salmerón estrenó nuevas canastas homologadas

RAMÓN UBRIC GUADIX

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, el concejal de Deportes, Jesús Samaniego, y el Presidente del Grupo Salmerón Ciudad de Guadix, Rafael Requena, visitaron el pabellón cubierto del polideportivo municipal para comprobar cómo han quedado las nuevas canastas ya homologadas. Se da respuesta así a una de las principales demandas del Grupo Salmerón, que hasta ahora tenía que pagar una multa en cada partido disputado en casa por no contar con canastas homologadas. El coste de la actuación ha ascendido a 15.000 euros, de los cuales 6.000 han sido aportados por la Diputación pro-

vincial de Granada a través de una subvención solicitada por el propio equipo y los 9.000 restantes por el Ayuntamiento.

En palabras del alcalde accitano, ésta era una actuación muy necesaria que se verá complementada próximamente con la reforma del techo del pabellón. "Nuestro compromiso como Equipo de Gobierno es que para la fase de ascenso, que estamos seguros que se jugará, se pueda hacer esta reforma tan necesaria, ya que ahora se desprenden las planchas provocando situaciones de inseguridad".

Se trata de adecuar unas instalaciones deportivas en las que no se ha actuado desde hace veinte años y ponerlas "como nos mere-



RAMÓN UBRIC

Las autoridades municipales dieron el visto bueno a las nuevas canastas.

cemos, tanto para disfrute de quienes las utilizan como para dar una buena imagen a los que vienen de fuera y poder acoger eventos de alto nivel". Las actuaciones de mejora del pabellón se verán completadas en breve con la finalización de la reforma de los vestuarios. Por otro lado, el

consistorio está trabajando también en la remodelación del campo de fútbol. Y es que "seguimos trabajando por el deporte todos los días con actuaciones muy diversas, como los juegos deportivos, trabajos de adecentamiento de las instalaciones, trabajos de pintura y muchos otros".

■ TAEKWONDO

## El Gimnasio Reina Isabel Granadul de Purullena participó en la III Taekwondo Liga Andaluza

RAMÓN UBRIC GUADIX

En Gilena (Sevilla), el pasado sábado 29 de marzo, se celebró la 3ª jornada de la III TLA (Taekwondo Liga Andaluza), en la que actuaron tres deportistas del Gimnasio Reina Isabel/Granadul de Purullena con los siguientes resultados:

- María del Mar Jiménez Praena, cinturón verde, categoría D (-36 kg), mixto de niños y niñas, ganó sus dos enfrentamientos.

- Manuel Rabaneda García, cinturón verde, categoría D (-33 kg), venció su primer compromiso frente al competidor del club Kiongo de Estepa (Sevilla), por 7-0 puntos, y fue descalificado en el segundo.

- José Javier Fernández Heredia, cinturón azul/marrón, perdió su primer combate ante el deportista del club Seúl Gym de La Línea (Cádiz), por decisión arbitral. En su segundo combate, venció por 7-5 puntos al competidor del club Taeguk de Fuengirola.

Las próximas citas serán los días 20 de Abril en Écija, en la TLA, y el 26 en Granada en el campeonato provincial del Patronato Municipal.

■ FÚTBOL

## Mario Gómez en la lista de futuros fichajes del Real Madrid

RAMÓN UBRIC GUADIX

El centrocampista del Stuttgart y de la selección alemana de fútbol Mario Gómez sacó esta semana el aviso de que quiere abandonar la Bundesliga e irse a jugar a otro país.

Además, ya le ha puesto fecha a su traspaso a otro club: después de la Eurocopa de junio, a pesar de que tiene contrato hasta 2012. De acuerdo a medios españoles, el primero en anotarse en la lista de interesados es el Real Madrid. Lo de irse a jugar a otro país es algo que el jugador, con familia en Albuñán, se puede "imaginar muy bien".

"Es más, lo quiero hacer y lo voy a hacer", subrayó para no dejar dudas en declaraciones al canal de televisión "Premiere". Por el momento, agregó como salvedad, sólo piensa "en la Bundesliga y en la Eurocopa". "Lo que venga después, es algo que no lo puede predecir nadie", añadió el delantero. Gómez ha convertido 15 goles en los 19 partidos que ha jugado en la liga alemana.

**EL TRUCO**

**CREMA DE MANOS CON ALOE**

POR ESTÉTICA Y BELLEZA ÁNGELES REQUENA. BENALÚA

He aquí una fórmula para elaborar una crema de manos que ayude a eliminar las manchas y la piel reseca.

Ingredientes: 40 ml de glicerina pura, 40 ml de aloe vera (que extraeremos de una planta), 40 ml de bálsamo hidratante (servirá el que tengas en casa) y 6 gotas de aceite esencial de limón (aclarante).

Aplicación: Todo esto lo preparamos en un bote y nos lo aplicamos a diario, agitándolo antes (pues, al ser la glicerina muy espesa, se nos quedará normalmente debajo). Si además tenéis las manos muy reseca, podéis añadir unas gotas de aceite esencial de mirra. Es un aceite cicatrizante, que acelera la reparación de los tejidos y regenera la piel agrietada y cortada.



**NO SE LO PIERDA**

**JUEGOS COOPERATIVOS**

El centro sociocultural Pedro Poveda organiza en colaboración con el ayuntamiento de Guadix, el próximo diez de abril en el parque municipal Pedro Antonio de Alarcón, la actividad "Tiempo y espacio lúdicos: juegos cooperativos" que realizará un grupo de Interred-Andalucía en horario de 16:00 a 19:00 horas y que estará abierto a todos los niños y jóvenes que deseen participar. Con esta actividad se quiere ofrecer a niños y jóvenes de Guadix una oportunidad de hacer posible, a través del juego, la participación, comunicación, creatividad, cooperación, reconocimiento de habilidades, etc....



**TRANSPORTES**

**AUTOBUSES**

GUADIX-GRANADA	
Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	
GRANADA-GUADIX	
Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	
SERVICIO URBANO	
Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal
AUTOBUSES DE CERCANÍAS	
Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab) 13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab) 19.15 (l-v) 20.30 (dom)
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie) 19.00 (l/v) 13.30(s)
Guadix-Lugros	14.30 (l/v) 17.45 (l/v) 12.15(s)

**INFORMACIÓN DE UTILIDAD**

**TELÉFONOS DE INTERÉS**

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65

**VISITA A MUSEOS**

- CUEVA MUSEO DE GUADIX
- De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.
- MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
- De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.
- SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
- De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
- MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

**Registro de gentes**

- NACIMIENTOS
- Antonio Manuel Varón Membrilla
- Antonio Torcuato Varón Sánchez
- Jeremy López Ayala
- José Ramón Gómez Travé
- DEFUNCIONES
- Herminia Moreno Hernández
- María Hernández Alonso
- Rosario Rosillo Hernández
- María Rosario Gallego Rodríguez
- María Carmen Requena Medialdea

**farmacias**

- VIERNES 4
- Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.
- SABADO 5
- M<sup>a</sup> Dolores Rojas C/ Ancha 19.
- DOMINGO 6
- Jesús Pulido C/ Ancha 11.
- LUNES 7
- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.
- MARTES 8
- Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.
- MIERCOLES 9
- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.
- JUEVES 10
- Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

**EXPOSICIONES**

La exposición de pintura al óleo de Ada Robles "El color de mi tierra", podrá visitarse hasta el próximo 5 de abril en la sala Ismael de la Serna en horario de cinco y media a ocho de la tarde de lunes a viernes, mientras que los sábados el horario de apertura será de once a una y media y de seis a ocho.

**NOTA INFORMATIVA**

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

**AYER COMO QUIEN DICE...**

POR JOAQUÍN VALVERDE

**4 de abril de 1914**

Estreno en París de "Goyescas", de Enrique Granados (1867-1916), Compositor y pianista español nacido en Lérida, que con Albéniz y Falla inicia e impulsa el renacer musical de España. Estudia en Barcelona y, en París continúa su formación pianística con Bériot. Hay que destacar, además de sus otras obras, su valiosa aportación a la música de piano y a la vocal. Sus Danzas españolas, de neto espíritu romántico, auna lo clásico con lo popular. Y de su interés por nuestro siglo XVIII compuso "Goyescas", su máxima aportación pianística.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en [www.wadi-as.es](http://www.wadi-as.es)



Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en [www.wadi-as.es](http://www.wadi-as.es)



**sorteos y loterías**

**BONOLOTO**

Lunes 31/3/08	Martes 1/4/08	Miércoles 26/3/08	Viernes 28/3/08
12 20	8 33	11 13	1 19
24 43	35 36	21 24	32 34
45 46	42 47	33 40	42 49
Complementario: 29 Reintegro: 3	Complementario: 19 Reintegro: 8	Complementario: 36 Reintegro: 8	Complementario: 43 Reintegro: 4
<b>Premios</b>	<b>Premios</b>	<b>Premios</b>	<b>Premios</b>
6 Bote 840.055,35	6 Bote 1.281.213,76	6 Bote 2.306.129,51	6 Bote 437.493,00
5+C 2 107.352,91	5+C 4 58.821,12	5+C 1 233.323,71	5+C 17 22.058,51
5 89 1.206,21	5 94 1.251,51	5 218 486,56	5 572 1.311,17
4 4.879 34,84	4 5.152 36,15	4 7.007 22,98	4 25.350 44,38
3 93.494 4,00	3 101.426 4,00	3 115.764 4,00	3 407.412 8,00
Recaudación: 2.819.074,50 €.	Recaudación: 3.080.124,50 €.	Recaudación: 2.912.519,50 €.	Recaudación: 2.978.182,50 €.

**LOTERÍA PRIMITIVA**

Jueves 27/3/08	Sábado 29/3/08
5 8	4 6
26 43	7 11
46 49	16 23
Complementario: 18 Reintegro: 9	Complementario: 35 Reintegro: 6
<b>Premios</b>	<b>Premios</b>
6 Bote 2.906.129,51	6 Bote 487.493,00
5+C 6 74.516,14	5+C 17 22.058,51
5 286 3.126,55	5 572 1.311,17
4 15.162 88,46	4 25.350 44,38
3 296.986 8,00	3 407.412 8,00
Recaudación: 17.699.108 €.	Recaudación: 17.659.397 €.

**GORDO PRIMITIVA**

Domingo 30/3/08
2 4
10 14
41
Nº Clave (Reintegro): 5
<b>Premios</b>
5+1 1 6.229.421,30
5 2 149.421,15
4+1 56 970,27
4 361 175,60
3+1 2.613 27,73
3 16.818 14,00
2+1 38.829 4,66
2 252.584 3,00
Recaudación: 7.231.890 €.

**ONCE**

Lunes 31
74.699
Martes 1
64.144
Miércoles 26
40.473
Jueves 27
17.125
Viernes 28
29.660
Serie: 060
Domingo 30
31.814
Serie: 046

**EURO MILLONES**

Viernes 28/3/08			
5	9 17 29		
39	ESTRELLAS: 3 y 6		
Premios			
5+2E	Eurobote 3+2E	58,61	
5+1E	253.782,07	3+1E	20,85
5	52.814,11	2+2E	21,23
4+2E	2.760,32	3	12,74
4+1E	145,09	1+2E	10,01
4	69,26	2+1E	8,16
Recaudación: 75.448.724 €.			

**EMPLEO** Los 76 proyectos desarrollados en Andalucía han sido financiados con 138 millones de euros

# El Plan 'Equal' cumple siete años de "empleo e igualdad"



La directora general de Fomento del Empleo y el consejero de Empleo en la presentación del balance de Equal.

Andalucía ha sido la región europea que ha contado con más proyectos y fondos

Más de 133.000 beneficiarios y más de mil empresas creadas, el balance final

## INFORMACIÓN SEVILLA

Equal ha sido la Iniciativa Comunitaria promovida por el Fondo Social Europeo (FSE) en el periodo 2001-2007 para el desarrollo de nuevas fórmulas de lucha contra todas las formas de discriminación que se producen en el mercado de trabajo europeo. En Andalucía se han llevado a cabo 70 proyectos Equal bajo el impulso y liderazgo de la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía, a los que se han sumado otros 16 de carácter plurirregional que también han ejecutado actuaciones en Andalucía. Con una dotación financiera superior a los 138 millones de euros, los proyectos Equal andaluces se han desarrollado en distintos territorios o sectores de Andalucía a través de la cooperación entre entidades públicas y privadas. Andalucía es la región que ha contado con más proyectos y mayor presupuesto de toda Europa.

Con su participación en esta Iniciativa Comunitaria la Junta de Andalucía ha perseguido el logro de un mejor funcionamiento del mercado de trabajo andaluz y de mejores posibilidades de emple-

### INICIATIVA COMUNITARIA EQUAL EN ANDALUCÍA 2001-2007

PROYECTOS REALIZADOS	86 (16 DE CARÁCTER PLURIRREGIONAL)
FINANCIACIÓN	138 MILLONES DE EUROS
BENEFICIARIOS	133.818 PERSONAS
INSERSIONES POR CUENTA AJENA	4.835 PERSONAS
EMPRESAS CREADAS	1.005
PARTICIPANTES EN FORMACIÓN	27.284 PERSONAS
INSERSIONES INICIADAS	23.234 ITINERARIOS PERSONALIZADOS
ENTES PARTICIPANTES	340 ENTIDADES Y MUNICIPIOS

### LÍNEAS DE INTERVENCIÓN



### CONTRIBUCIONES A LA POLÍTICA DE EMPLEO EN ANDALUCÍA



abilidad para las personas que encuentran serias dificultades de acceso al mismo. Los proyectos Equal han constituido estrategias integrales de intervención de carácter territorial o sectorial dirigidas a combatir las distintas formas de discriminación que afectaban a grupos específicos de población a la hora de acceder al mercado de trabajo.

Además, Equal ha representado una excelente muestra del esfuerzo por fundamentar las políticas de empleo en la concertación y cooperación entre agentes e instituciones. Así, durante el periodo 2005-2007 han participado como socios más de 300 entidades andaluzas, entre otras, Ayuntamientos, Mancomunidades de Municipios, Diputaciones Provinciales, Universidades, organizaciones empresariales, las orga-

nizaciones sindicales y asociaciones de ámbito local, provincial o regional, tejido asociativo este último donde han estado representados desde grupos de profesionales a personas pertenecientes a los colectivos beneficiarios y que ha puesto de manifiesto la pluralidad de esfuerzos que Equal ha movilizado a favor del empleo. A la vez, ha constituido una prueba de que los proyectos han sido diseñados por quienes más cerca estaban de los problemas que afectaban al territorio.

En este sentido, los referentes más utilizados y valorados por los propios proyectos Equal han sido los dispositivos territoriales de la Consejería de Empleo: el Programa Andalucía Orienta y las Unidades Territoriales de Empleo y Desarrollo Local y Tecnológico (UTEDLT).

## historias con nombre propio

DAVID CARMONA ACCIÓN POR EL EMPLEO (MOTRIL, GRANADA)

"Le diría a la gente que pruebe, ya que cuando salgas de aquí puedes trabajar en algún sitio"



David, de 16 años, quería ser futbolista y dejar los estudios. Sin embargo, desde que tiene contacto con el proyecto promovido por la Consejería de Empleo de la Junta de Andalucía 'Equal Acción por el empleo y el desarrollo económico', ha cambiado de opinión. Ahora, quiere seguir estudiando para aprender el oficio de pintor y hallar una salida que le permita realizarse profesionalmente. Para ello ha disfrutado de una formación paralela a la educación reglada, desde la que se combaten los elevados índices de absentismo escolar y la falta de motivación del alumnado para finalizar los estudios.

MARÍA ÁNGELES FERNÁNDEZ EURORROMÍ (SEVILLA)

"Agradezco a las personas que me han ayudado a llegar donde estoy"



Mª Ángeles lleva mucho tiempo viviendo con su familia en Sevilla. Durante algún tiempo trabajó en una empresa de limpieza, aunque su gran pasión siempre ha sido la cocina, y en concreto la repostería. Su participación en el proyecto liderado por la Consejería de Empleo Equal 'Eurorromí' le ha permitido formarse e iniciar una nueva andadura profesional dedicándose a lo que más le gusta. El personal técnico del project, tras evaluar su situación y necesidades, diseñó para ella un itinerario de inserción personalizado o a la carta: curso de pastelería, formación ocupacional y módulos complementarios.

Mª VELÁZQUEZ Y Mª JOSÉ GÓMEZ MARE (SAN JOSÉ DE LA RINCONADA)

"Nos ha cambiado mucho la vida. Te levantas por la mañana y quieres ir a trabajar"



Viven en La Rinconada (Sevilla) y trabajaron en un almacén de envasado de frutas y como jornalera agrícola. No estaban contentas con lo que hacían y buscaron ayuda para cambiar su situación. Su participación en el proyecto liderado por la Consejería de Empleo 'Equal MARE' supuso una oportunidad decisiva para encaminar sus pasos hacia un futuro laboral más satisfactorio. El mismo potencia la creación de puestos de trabajo en actividades relacionadas con el medio ambiente, el ocio y la cultura. no sólo consiguieron adquirir una formación profesional con futuro, sino también un contrato de trabajo.

Por otro lado, Equal ha permitido el intercambio de experiencias y el aprendizaje transnacional y ha contribuido a mejorar la política de empleo en Andalucía, de manera que las soluciones ensayadas con éxito en cada proyecto tengan repercusión en las políticas de generales. Es en este ámbito donde ha destacado el esfuerzo por analizar, detectar y dar a conocer las experiencias más innovadoras en materia de empleo, creación y adaptación de empresas, e igualdad de oportunidades fruto de cada proyecto. Esfuerzo que se ha visto culminado por el trabajo de la Consejería de Empleo, quien ha analizado una a

estas experiencias para incorporarlas a las políticas generales de empleo.

Una muestra de la incorporación al ámbito de las políticas generales de experiencias exitosas aplicadas en proyectos concretos son los microcréditos como fórmula de financiación flexible para proyectos de autoempleo; la figura del ticket del autónomo, ayuda económica a fondo perdido de hasta 9.000 euros para poner en marcha un negocio; el programa de Agentes de Intermediación Laboral; y la incorporación de mediadores interculturales a numerosas Unidades de Orientación de la Red Andalucía Orienta.

## L A T E L E V I S I Ó N

## DOMINGO 6

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo. 08.00 LOS LUNNIS: LA SERIE. Espacio dedicado a los niños. 08.30 COMECAMINOS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa que está presentado por Andrea Dueso y Alejandro Rivas. Incluye las series de dibujos: <i>La casa de Mickey Mouse</i> , <i>Baby Looney Tunes</i> , <i>Ben 10</i> y <i>Berni</i> . 12.00 YO ESTUVE ALLÍ. (Repetición) 14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Presentado por Cristina García Ramos. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo. 15.55 EL TIEMPO. Previsión meteorológica. 16.00 SESIÓN DE TARDE. (Título sin determinar) 18.00 ESPAÑA DIRECTO. Espacio informativo presentado por Mercedes Torre. 21.00 TELEDIARIO 2. María Casado y David Cantero resumen las noticias más destacadas del día. 21.50 EL TIEMPO. Previsión meteorológica. 21.55 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. (Título si determinar) 00.30 ESPECIAL CINE. (Título si determinar) 03.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo.	07.30 UNED. 08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. 08.45 ISLAM HOY. Programa que dedica su tiempo a la Comunidad musulmana. 09.00 BUENAS NOTICIAS. 09.15 SHALOM. Espacio religioso. Espacio dedicado a la Comunidad judía. 09.30 CON TODOS LOS ACENTOS. 10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. 10.25 TESTIMONIO. 10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. 11.30 PUEBLO DE DIOS. 12.00 EL ESCARBAJO VERDE. 12.30 ESPAÑA EN COMUNIDAD. 13.00 TELEDEPORTE 2. Programa presentado por Juan Carlos Rivero, que incluye diferentes transmisiones deportivas. 20.05 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.10 TRES14. 20.50 PÁGINA 2. 21.25 UN PORTADA. 22.25 CLUB DE FÚTBOL. Espacio deportivo. 23.55 AL FILO DE LO IMPOSIBLE. 00.30 METRÓPOLIS. Espacio cultural. 01.00 REDES. Espacio divulgativo. 02.10 CINE CLUB. (Título si determinar) 03.40 CINE DE MADRUGADA. (Título si determinar) 05.30 TVE ES MÚSICA.	06.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS. 08.00 MEGATRIX. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series de dibujos animados y algún que otro concurso: <i>Los hombres de Harelson</i> , <i>Shin Chan</i> , <i>Zoey 101</i> y <i>Zack y Cody</i> . Se ofrece, además, el programa <i>Art Attack</i> . 14.00 LOS SIMPSONS. Hoy se emiten dos capítulos: <i>Simpson y Dalila</i> y <i>Especial Noche de Brujas</i> . 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. 15.00 LA PREVISIÓN DE LAS 4. 16.00 MULTICINE. (Título sin determinar) 18.00 MULTICINE. (Título sin determinar) 20.00 AEROPUERTOS. HELLO GOODBAY. Espacio presentado por Juan y Medio. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Lourdes Maldonado, Ramón Pradera y Lola Hernández. Incluye <i>La previsión de las 10</i> , con Joan Escoda. 22.00 EL PELICULÓN. (Título sin determinar) 00.30 CINE. (Título si determinar) 02.30 ADIVINA QUIÉN GANA ESTA NOCHE.	07.10 NBA EN ACCIÓN. 07.45 CUATROSFERA. 09.20 LOS ALGOS. 11.30 HUMOR AMARILLO. Espacio de humor. 12.05 EL ENCANTADOR DE PERROS. César Millán se enfrenta a nuevos desafíos caninos. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.25 PRESSING CATCH: SMACK-DOWN. 16.25 HOME CINEMA. (Título por determinar) 18.25 HOME CINEMA. (Título por determinar) 20.30 NOTICIAS CUATRO. 21.30 FAMA, ¡A BAILAR! Los bailarines dirán adiós a uno de los cuatro nominados. 23.35 CUARTO MILENIO. Programa presentado por Iker Jiménez. Ofrece reportajes de investigación sobre sucesos paranormales y misterios científicos. 02.00 MÁS ALLÁ DEL LÍMITE. Plantea situaciones acerca de exploraciones de nuevas fronteras de la tecnología. 02.50 HISTORIAS DE LA CRIPTA. 03.30 LA MUJER MARAVILLA. (Nuevo).	06.30 LA VUELTA AL MUNDO EN 80 SUEÑOS. 06.50 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNESKY. 07.00 BIRLOKUS KLUB. 09.30 EMBRUJADAS. 10.00 MÁS QUE COCHES COMPETICIÓN. 10.30 BRICOMANÍA. 11.00 PREVIO FÓRMULA 1. 11.45 SUPERBIKES: GRAN PREMIO DE ESPAÑA. 13.00 FÓRMULA 1: GRAN PREMIO DE BAHREIN. 15.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. 16.00 CINE ON (I). (Título por determinar) 18.00 CINE ON (II). (Título por determinar) 20.15 PASAPALABRA. 20.55 INFORMATIVOS TELE CINCO. 21.30 CAMERA CAFÉ. 22.15 AIDA. Serie interpretada por Carmen Machi, Paco León, Marisol Ayuso, Ana María Polvoroso, entre otros. 02.00 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES) NOCHE. 02.15 NOCHE DE SUERTE. Programa concurso. 03.15 NOSOLOMÚSICA. 03.45 CÓMO SE RODÓ... Programa dedicado al mundo del cine. 04.00 INFOCOMERCIALES.	07.00 APUESTA EN 20". (Repetición). Programa presentado por Javier Martín. 07.40 NO SABE NO CONTESTA. (Repetición) 08.40 HOY COCINAS TÚ. Programa presentado por Eva Arguiñano. Doble capítulo. 11.20 DOCUMENTALES. 13.20 LA HORA NACIONAL GEOGRAPHIC. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. 14.55 PADRE DE FAMILIA. 15.55 FUTURAMA. 16.25 DAC-DIARIO DEL ANALISTA CATÓDICO. 16.55 MINUTO Y RESULTADO. Presenta: Patxi Alonso. comentaristas: Gica Craiovanu y Antonio Maceada. Seguimiento de la 30ª jornada de Liga. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo. 21.30 SHARK. Con los capítulos: <i>Confianza ciega</i> y <i>Un tiro por la culata</i> . 23.15 VIDAS ANÓNIMAS. 00.15 NO ME DIGAS QUE NO TE GUSTA EL FÚTBOL. Resumen de la Jornada de Liga. Presenta: Cristina Villanueva y Juanma Iturriza. 01.40 CRIMENES IMPERFECTOS. 02.15 GANAS DE GANAR. 06.00 LO MEJOR DE LA SEXTA.	08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos capítulos de las series dirigidas a los más pequeños de la casa: <i>Los Hoobs</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Código Lyoka</i> , <i>Cazadores de misterios</i> y <i>Taro el extraterrestre</i> . 11.30 MENUDA NOCHE. (Repetición) 13.15 TOROS PARA TODOS. 14.00 TIERRA Y MAR. Espacio de reportajes presentado por Ezequiel Martínez. 14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión. 15.10 TECNÓPOLIS. Programa divulgativo presentado por Roberto Sánchez Martínez. 15.50 CINE. (Título sin determinar) 18.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.00 LA JUGADA. 21.30 ARRAYÁN. Paula sufre un accidente tras leer la carta de Israel. 22.15 REGRESO AL FUTURO. 01.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. 01.30 TESTIGOS HOY. Religioso. 02.30 LA COCTELERA. (Repetición)	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisajes... 08.50 TIERRAS ALTAS. (Repetición) 09.20 TESTIGOS HOY. 10.30 TELESIGNO. 11.00 TOP FIESTA FIN DE SEMANA. 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo, que ofrece algunas retransmisiones y resúmenes de eventos acontecidos el fin de semana. 14.30 LA BANDA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. 16.15 DOCUMENTAL. 17.00 EL MUNDO SUBMARINO: COUSTEAU. 18.00 MISSING. 19.30 EL PÚBLICO LEE. Espacio cultural. 20.30 ANDALUCÍA DE CARRERAS. (Nuevo) 21.00 SOS ESTUDIANTES. 22.00 DOCTOR WHO. 22.45 MÁS QUE GOLES. Espacio deportivo. 00.05 CORTOS ANDALUCES. 00.15 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

## LUNES 7

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. Espacio presentado por Pepa Bueno. 11.30 ESTA MAÑANA. 13.00 LA LISTA. Concurso presentado por Daniel Domenjó. 14.00 INFORMATIVO DE MADRID. 14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Espacio de crónica de sociedad presentado por Anne Igaritburu. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. Novela protagonizada por Hipólito Roldán, Luis Hostalot y Jorge Casalduero, entre otros. 17.20 MARINA. Telenovela protagonizada por Sandra Echevarría y Humberto Zurita. 18.25 ESPAÑA DIRECTO. Espacio presentado por Pilar García Muñiz. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 PLAN AMÉRICA. 00.00 59 SEGUNDOS. 01.45 TELEDIARIO-3. Espacio informativo. 02.00 TVE ES MÚSICA. Espacio musical. 02.30 NOTICIAS 24H.	06.00 TELEDEPORTE. 06.30 THAT'S ENGLISH. 07.00 LEONART. 07.30 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 LA AVENTURA DEL SABER. 11.15 UN PAÍS EN LA MOCHILA. 12.30 TELEDEPORTE 2. 13.30 COMECAMINOS. 15.30 SABER Y GANAR. Concurso presentado por Jordi Hurtado. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 GOMAESPUMINGLISH. 18.05 LAS CHICAS GILMORE. 19.00 GOMAESPUMINGLISH. 19.05 ONE TREE HILL. 19.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.00 LA GUERRA EN CASA. 20.35 SMALLVILLE. 21.30 SORTEO DE LA BONOLOTO. 21.35 EL CINE DE LA 2. 23.45 LA 2 NOTICIAS. Espacio informativo. 00.30 EL TIEMPO DE LA 2. 00.35 CÁMARA ABIERTA 2.0. 00.45 LEY Y ORDEN: UNIDAD DE VÍCTIMAS ESPECIALES. 01.40 EL INSTRUCTOR. 02.30 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.30 TVE ES MÚSICA. Espacio musical. 04.50 TELEDEPORTE.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Programa informativo de primera hora, que nos hace un resumen de noticias. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. Espacio magazine. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso que está presentado por el joven Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. 15.00 NOTICIAS. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Además, incluye una sección dedicada al mundo del deporte. 15.50 LA PREVISIÓN DE LAS CUATRO. 16.00 LAS TONTAS NO VAN AL CIELO. 17.00 PURA SANGRE. 18.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO? 21.00 NOTICIAS. 21.45 AL PIE DE LA LETRA. 22.15 LA FAMILIA MATA. 00.00 PUNTODOC. Espacio de reportajes. 02.15 NOTICIAS. 02.30 ADIVINA QUIÉN GANA ESTA NOCHE.	07.10 LOS ALGOS. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa. 08.45 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. 09.15 ALERTA COBRA. 10.15 JAG: ALERTA ROJA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. Presentado por Concha García Campoy. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 15.15 FAMA ¡A BAILAR!: LA ESCUELA EN DIRECTO. 15.35 FAMA ¡A BAILAR! Espacio presentado por Paula Vázquez. Como cada lunes, los espectadores deben decidir por SMS o por teléfono qué bailarín de los cuatro nominados, debe salir de la escuela. 17.25 ENTRE FANTASMAS. 18.20 ALTA TENSIÓN. Concurso presentado por Luis Larrodéra. 19.20 MONEY, MONEY. 20.30 NOTICIAS CUATRO. 21.10 EL HORMIGUERO. 22.15 TIENES TALENTO. 01.15 NOCHE HACHE. 02.20 CUATROSFERA. 03.10 MARCA Y GANA. 05.10 LLÁMAME.	06.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Con Ángeles Blanco y Daniel Gómez. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. Análisis de la actualidad. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magazine 14.00 KARLOS ARGUÍÑANO EN TU COCINA. 15.00 INFORMATIVOS TELE CINCO. Espacio de información general, que hace un resumen de las noticias más interesantes del día, tanto nacionales como internacionales. 15.30 LAS GAFAS DE ANGELINO. 16.30 YO SOY BEA. 16.15 ESTÁ PASANDO. 20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELE CINCO. Espacio de información general, nacional e internacional. 21.30 OT: CASTING. 22.15 CSI LAS VEGAS. Se ofrece un nuevo capítulo de esta serie. 00.15 CSI MIAMI. Serie de la que hoy se emite un nuevo capítulo. 02.15 NOCHE DE SUERTE. Programa concurso. 03.15 INFOCOMERCIALES. Espacio de tipo promocional. 06.15 FUSIÓN SONORA. Espacio musical.	08.00 YUYU HAKUSHO. 08.25 TELETIENDA. 08.55 DESPIERTA Y GANA. 09.55 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 10.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... (Repetición) 12.00 LA HORA DE NATIONAL GEOGRAPHIC. 12.55 CRIMENES IMPERFECTOS. Espacio informativo. 14.55 FUTURAMA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... Espacio presentado por Patricia Conde y Ángel Martín. 17.00 ME LLAMO EARL. 17.30 PRISON BREAK. 18.30 NAVY CIS. Serie interpretada por Mark Harmon y Michael Weatherly. 19.20 JAG: ALERTA ROJA. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. 20.55 PADRE DE FAMILIA. 21.25 EL INTERMEDIO. 22.00 CINE. (Título sin determinar) 00.00 BUENAFUENTE. Espacio magazine, presentado por Andreu Buenafuente. 01.15 ME LLAMO EARL. Serie de la que hoy se emiten dos nuevos capítulos. 02.20 GANAS DE GANAR. 06.00 LO MEJOR DE LASEXTA.	07.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.30 WALKER. 13.23 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad dirigida y presentada por Inmaculada Casal. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. 15.30 ÁNGEL REBELDE. Telenovela 16.15 ACORRALADA. Telenovela 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Magazine en directo que combina información y opinión en un tono de humor. Incluye diversas secciones, entre ellas una tertulia de actualidad, un concurso musical y un espacio de encuentro para personas solitarias. Presenta: María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. Microespacio dedicado a la emisión de reportajes y noticias cogidas en el acto. 19.55 LA TARDE MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo que resume las noticias más interesantes del día. 21.50 ARRAYÁN. Telenovela andaluza. 22.20 PLANTA 25. 23.30 VISTA PÚBLICA. Presentado por Luis Mariñas. 00.40 AL SUR.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. 07.30 LA BANDA. 09.05 FIESTA TV. 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Programa divulgativo sobre educación, pedagogía y el mundo de la escuela. Presentado por Pedro Martos. 10.00 MONUMENTOS NATURALES DE ANDALUCÍA. 10.45 MÁS QUE GOLES. 12.00 TELENOTICIAS. Programa informativo. 12.20 ANDALUCÍA, UN PUEBLO CON LEGADO. 12.50 FRECUENCIA 04. 13.30 CIFRAS Y LETRAS. Concurso cultural. 14.00 LA BANDA. Espacio infantil, que incluye nuevos episodios de diferentes series de dibujos animados. 18.20 FIESTA TV. Programa dedicado al público joven que incluye entrevistas, encuestas, noticias, teleseries y una sección musical. Todo ello presentado por María Espejo. 20.20 SLAM DUNK, EL GRAN MATE. 20.45 XENA. 21.30 CIFRAS Y LETRAS. 22.00 CINE. Niágara 23.50 LA NOCHE AL DÍA.

Más de 60 periódicos en Andalucía

Llegamos donde nadie lo hace. Líderes en Información local

GRUPO PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.

www.publicacionesdelsur.net

## MARTES 8

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. Espacio divulgativo. 11.30 ESTA MAÑANA. Espacio presentado por Pepa Bueno. 12.55 LA LISTA. Concurso presentado por Daniel Domenjó. 14.00 INFORMATIVO DE MADRID. 14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Magazine. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. Novela protagonizada por Hipólito Roldán, Luis Hostalot y Jorge Casalduero, entre otros. 17.20 MARINA. Telenovela protagonizada por Sandra Echevarría y Humberto Zurita. 18.25 ESPAÑA DIRECTO. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 CINE. (Título sin determinar) 00.00 COMANDO ACTUALIDAD. Programa de reportajes. 01.00 REPOR. 01.45 TELEDIARIO-3. 02.00 TVE ES MÚSICA. 02.30 NOTICIAS 24H.	06.00 TELEDEPORTE. 06.30 THAT'S ENGLISH. 07.00 LEONART. 07.30 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 LA AVENTURA DEL SABER. 11.15 UN PAÍS EN LA MOCHILA. 12.30 TELEDEPORTE 2. 13.30 COMECAMINOS. 15.30 SABER Y GANAR. Concurso presentado por Jordi Hurtado. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 GOMAESPUMINGLISH. 18.05 LAS CHICAS GILMORE. 19.00 GOMAESPUMINGLISH. 19.05 ONE TREE HILL. 19.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.00 LA GUERRA EN CASA. 20.35 SMALLVILLE. 21.30 SORTEO DE LA BONOLOTO. 21.35 CAMINO DEL CID. 22.45 DOCUMENTOS TV. 23.50 LA 2 NOTICIAS. Espacio informativo. 00.35 EL TIEMPO DE LA 2. 00.40 CÁMARA ABIERTA 2.0. 00.50 LEY Y ORDEN: UNIDAD DE VÍCTIMAS ESPECIALES. 01.45 EL INSTRUCTOR. 02.40 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.30 TVE ES MÚSICA. 05.30 TELEDEPORTE.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Programa informativo de primera hora, que nos hace un resumen de noticias. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. Espacio magazine. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso que está presentado por el joven Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. 15.00 NOTICIAS. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Además, incluye una sección dedicada al mundo del deporte. 16.00 LAS TONTAS NO VAN AL CIELO. Telenovela 17.00 PURA SANGRE. Telenovela 18.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO? 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. 20.30 FÚTBOL. CHAMPIONS LEAGUE. Liverpool-Arsenal. 22.15 LOS HOMBRES DE PACO. 02.15 NOTICIAS. Espacio de información general, tanto nacional como internacional. 02.30 SUPERNOVA. 05.30 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	07.10 LOS ALGOS. Programa infantil. 08.45 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. 09.15 ALERTA COBRA. 10.15 JAG: ALERTA ROJA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más destacadas acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en territorio nacional como en el internacional. Además, la previsión meteorológica y las noticias del mundo del deporte. 15.15 FAMA ¡A BAILAR!: LA ESCUELA EN DIRECTO. 15.35 FAMA ¡A BAILAR! 17.25 ENTRE FANTASMAS. 18.20 ALTA TENSIÓN. 19.20 MONEY, MONEY. 20.30 NOTICIAS CUATRO. Incluye la el sorteo de la ONCE. 21.30 EL HORMIGUERO. 22.15 HOUSE. El juego del topo. Wilson es presionado por el policía para que delate a House. <i>Buscando a Judas</i> . El detective Tritter presiona al entorno de House congelando las cuentas de Wilson, Cameron y Foreman. <i>Feliz pequeña Navidad</i> . El policía llega a un acuerdo con Wilson. 01.05 NOCHE HACHE. 02.15 CUATROSFERA.	06.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. 14.00 KARLOS ARGUÍÑANO EN TU COCINA. 15.00 INFORMATIVOS TELE CINCO. Espacio informativo presentado por Hilario Pino y Marta Fernández. 15.30 LAS GAFAS DE ANGELINO. 17.15 ESTÁ PASANDO. Magazine presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 PASAPALABRA. Concurso 20.55 INFORMATIVOS TELE CINCO. 21.30 OT: CASTING. 22.15 OPERACIÓN TRIUNFO. Ángel Llácer será este año el director de la Academia, que contará entre sus profesores con Manu Guix, Myriam Benedicte, Joan Carles Capdevila, María Palacin, Jessica Expósito y Néstor Serra, y cuatro nuevos profesores: Miguel Manzo, Leslie Feliciano, Amelia Bernet y Morgan Balboso. Por su parte, Risto Mejide y Noemí Galera formarán parte del jurado que valorará cada semana las interpretaciones de los concursantes. Y el programa estará presentado por Jesús Vázquez. 00.00 EL VENTILADOR.	08.00 YUYU HAKUSHO. 08.25 TELETIENDA. Espacio de tipo comercial. 08.55 DESPIERTA Y GANA. 09.55 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 10.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... (Repetición) 12.00 JAG: ALERTA ROJA. 12.55 CRIMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. Informativo 14.55 FUTURAMA. 17.00 ME LLAMO EARL. 17.30 PRISON BREAK. <i>El guardián del hermano</i> . Imágenes del pasado resuelven algunas incógnitas sobre el encarcelamiento de Sucre, Lincoln, T-Bag y C-Note. 18.30 NAVY CIS. 19.20 JAG: ALERTA ROJA. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. 20.55 PADRE DE FAMILIA. 21.25 EL INTERMEDIO. 22.00 SÉ LO QUE HICISTEIS LA ÚLTIMA SEMANA. Edición semanal de este magazine presentado por Patricia Conde y Ángel Martín. 00.00 BUENAFUENTE. 01.20 EXTRAS. Intérpretes: Ricky Gervais, Stephen Merchant y Ashley Jensen. 02.15 GANAS DE GANAR.	07.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Informativo 09.30 MIRA LA VIDA. 12.30 WALKER. 13.23 CONTRAPORTADA. Informativo general, con especial atención a las noticias de Andalucía. Presenta: Juan Carlos Roldán. Información deportiva: Ángel Acíen. 15.30 ACORRALADA. Con María del Monte. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Con María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.55 LA TARDE MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Ofrece las noticias nacionales e internacionales acontecidas hasta este momento. Presenta: Carlos María Ruiz. Información deportiva: Victoria Romero. 21.50 ARRAYÁN. 22.20 RATONES COLOAOS. Programa de entrevistas presentado por Jesús Quintero. 00.30 VISTA PÚBLICA. 01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo. 01.50 ESPACIO DE CONSUMO. 01.55 PAN DEL CIELO. 02.05 ANDALUCÍA ES SU NOMBRE.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. 07.30 LA BANDA. 09.10 FIESTA TV. 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 EMPLEA2. 10.45 TELESIGNO. 11.15 ANDALUCÍA VIVA. 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 ANDALUCÍA, UN PUEBLO CON LEGADO. 12.50 FRECUENCIA 04. 13.30 CIFRAS Y LETRAS. 14.00 LA BANDA. 18.20 FIESTA TV. 20.45 XENA. Serie que narra la historia de una mujer griega que, tras años de pelear, conquistar pueblos y matar mucha gente, decide dedicar su vida a combatir lo que ella alguna vez hizo y ser redimida, para esto ella viaja por todo el mundo luchando contra la guerra y violencia, haciendo justicia y paz, luchando contra guerreros perversos, demonios, dioses y hasta con la misma muerte. 21.30 VISTA PÚBLICA. Concurso. Presenta: Goyo González. 22.00 CINE. El americano imparable 23.30 LA NOCHE AL DÍA. 00.00 ES POSIBLE. 00.30 EL PÚBLICO LEE.

# L A T E L E V I S I Ó N

## MIÉRCOLES 9

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. 11.30 ESTA MAÑANA. 12.55 LA LISTA. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.20 MARINA. Chuy está desesperado, ya que todos piensan que es el asesino de Laura. Quieren ayudarle pero nadie cree en su inocencia. Leandra llega a casa de Verónica y cuenta que cumplió su encargo, ésta trata de suavizar la situación pero a Ricardo le queda la duda de lo que quiso explicar la anciana. 18.25 ESPAÑA DIRECTO. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR AÚN. 00.45 FORENSES DE LOS ÁNGELES. La actividad en el laboratorio de criminología más avanzado de los Estados Unidos. 01.45 TELEDIARIO. 02.00 TVE ES MÚSICA. 02.30 NOTICIAS 24 HORAS.	06.00 TELEDEPORTE. 06.30 THAT'S ENGLISH. 07.00 LEONART. Espacio divulgativo. 07.30 LOS LUNNIS. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 LA AVENTURA DEL SABER 11.15 UN PAÍS EN LA MOCHILA. 12.30 TELEPORTE 2. 13.30 COMECAMINOS. 15.30 SABER Y GANAR. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 GOMAESPUMINGLISH. 18.05 LAS CHICAS GILMORE. 19.00 GOMAESPUMINGLISH. 19.05 ONE TREE HILL. 19.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.00 LA GUERRA EN CASA. 20.35 SMALLVILLE. 21.30 SORTEO DE LA BONOLOTO. 21.35 MUJERES DESPERADAS. 23.25 MUCHACHADA NUI. 00.00 LA 2 NOTICIAS. 00.45 EL TIEMPO DE LA 2. Previsión meteorológica. 00.50 CÁMARA ABIERTA 2.0. Reportajes. 01.00 PROGRAMA POR DETERMINAR. 02.15 OLYMPIC SERIES. Espacio deportivo. 03.15 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.45 TVE ES MÚSICA. 05.45 TELEDEPORTE.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. Magazine diario presentado por Susana Griso. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso presentado por Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos capítulos de esta serie de animación. 15.00 NOTICIAS. 16.00 LAS TONTAS NO VAN AL CIELO. 17.00 PURA SANGRE. 18.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO? 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine presentado por Patricia Gaztañaga. 21.00 NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Matías Prats. Los deportes corren a cargo de José Antonio Luque. Además incluye la información meteorológica de la mano de Roberto Brasero. 21.45 AL PIE DE LA LETRA. 22.15 TRES DESEOS. 00.00 TERRITORIO CHAMPIONS. 00.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 02.15 NOTICIAS. 02.30 SUPERNOVA. 05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	07.05 LOS ALGOS. 08.45 EL ZAPPING DE SURFEROS. 09.15 ALERTA COBRA. 10.15 JAG: ALERTA ROJA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes ocurridas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como internacional. También cuenta un apartado dedicado al deporte y al tiempo. 15.15 FAMA ¡A BAILAR!: LA ESCUELA EN DIRECTO. 15.35 FAMA ¡A BAILAR! 17.25 ENTRE FANTASMAS. La maldición de la novena. 18.20 ALTA TENSION. 19.25 MONEY, MONEY. Programa concurso. 20.30 NOTICIAS CUATRO. Este informativo incluye el sorteo del Combo de la ONCE. 21.30 EL HORMIGUERO. Espacio de humor. 22.15 ENTRE FANTASMAS. Dos capítulos: <i>Un héroe atormentado</i> y <i>Ningún lugar seguro</i> . 00.10 MAESTROS DEL TERROR. 01.20 NOCHE HACHE. 02.20 CUATROSFERA. 03.15 MARCA Y GANA. 05.45 SHOPPING.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magazine. 14.00 KARLOS ARGUËNANO EN TU COCINA. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.30 LAS GAFAS DE ANGELINO. 16.00 OT: RESUMEN. 16.45 YO SOY BEA. Diego parece caer en la trampa, y exige a Álvaro las acciones de Gonzalo a cambio del puesto de director de marketing. Mientras, durante las jornadas de dinámica de grupo Bea arrebatada el liderazgo a Diego, y él la reta a batirse en una batalla de paintball. 17.30 ESTÁ PASANDO. Magazine presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. Espacio de corte humorístico. 22.15 MIR. 00.00 EL JUEGO DE VIDA. Concurso presentado por Emma García. 01.00 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES) NOCHE. 02.15 AQUÍ SE GANA. 03.15 INFOCOMERCIALES. 05.45 FUSIÓN SONORA.	08.00 YUYU HAKUSHO. 08.25 TELETIENDA. 08.55 DESPIERTA Y GANA. 09.55 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 10.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... (Repetición) 11.55 JAG: ALERTA ROJA. 12.55 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. Presentado por Helena Resano. 14.55 FUTURAMA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... Programa presentado por Patricia Conde y Ángel Martín. 17.00 ME LLAMO EARL. 17.30 PRISON BREAK. 18.30 NAVY CIS. Explosión en la arena. 19.20 JAG: ALERTA ROJA. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo. 20.55 PADRE DE FAMILIA. 21.25 EL INTERMEDIO. 22.00 REAPER. Intérpretes: Ray Wise, Bert Harrison, Tyler Labine, Rick González. 23.55 BUENAFUENTE. Con Andreu Buenafuente como presentador. 01.20 THE OFFICE. Serie protagonizada por Steve Carrell, Rainn Wilson, Juan Krasinski, Jenna Fischer. 02.15 GANAS DE GANAR. 06.00 LO MEJOR DE LA SEXTA.	07.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. Espacio informativo. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.30 WALKER. 13.23 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. Resumen de las noticias acontecidas en lo que va de jornada, tanto nacionales como internacionales. Además, ofrece información meteorológica y deportiva. 15.30 ÁNGEL REBELDE. 16.15 ACCORRALADA. Telenovela. 16.50 LA TARDE CON MARÍA. Magazine presentado por María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. Espacio de información. 19.55 LA TARDE MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resume las últimas noticias acontecidas hasta el momento. 21.50 ARRAYÁN. 22.20 ROCÍO, CASI MADRE. Rocío ya conoce el verdadero pasado de Fabián y Antonio. 01.00 EUROPA ABIERTA. 01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 02.10 TECNÓPOLIS. (R)	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes. 07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que incluye nuevos capítulos de diversas series. 09.10 FIESTA TV. (Repetición) 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio educativo. 10.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS. 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 ANDALUCÍA, UN PUEBLO CON LEGADO. 12.50 FRECUENCIA 04. 13.30 CIFRAS Y LETRAS. 14.00 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de las siguientes series infantiles: <i>El oso de la casa azul</i> , <i>Tao Tao</i> , <i>Blanner</i> y <i>Flappy</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Malo Corrigan</i> , <i>Garfield</i> , <i>Widget</i> , <i>Godzilla</i> , <i>Magical Do Re Mi</i> , <i>Underdog</i> , <i>Pokémon</i> y <i>Beypblade</i> . 18.20 FIESTA TV. Espacio dedicado al público joven. 20.20 SLAM DUNK, EL GRAN MATE. Dibujos animados. 20.45 XENA. 21.30 CIFRAS Y LETRAS. 22.00 COLGAG CON MANU. 23.35 LA NOCHE AL DÍA. 00.05 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

## JUEVES 10

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. Espacio divulgativo. 11.30 ESTA MAÑANA. 12.55 LA LISTA. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.20 MARINA. Telenovela. 18.25 ESPAÑA DIRECTO. Presentado por Pilar García Muñiz, que da paso a los reporteros desplazados al lugar de la noticia. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 LA SEÑORA. La decisión de Ángel de ordenarse sacerdote hunde a Victoria en una profunda depresión, se niega a comer y escapa de casa. 23.45 BALAS DE PLATA. Presentado por Lorena Berdún, que entrevista en tono distendido a personas famosas, recordando con vídeos su vida y su trayectoria profesional. 01.45 TELEDIARIO-3. 02.00 TVE ES MÚSICA.	06.30 THAT'S ENGLISH. 07.00 LEONART. 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 LA AVENTURA DEL SABER 11.15 UN PAÍS EN LA MOCHILA. 12.30 TELEPORTE 2. 13.30 COMECAMINOS. 15.30 SABER Y GANAR. Concurso presentado por Jordi Hurtado. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 GOMAESPUMINGLISH. 18.05 LAS CHICAS GILMORE. 19.00 GOMAESPUMINGLISH. 19.05 ONE TREE HILL. 19.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.00 LA GUERRA EN CASA. 20.35 SMALLVILLE. 21.30 SORTEO DE LA LOTERÍA PRIMITIVA Y LA LOTERÍA NACIONAL. 21.35 NO DISPAREN AL PIANISTA. 22.50 PADDOCK GP. Revista semanal dedicada a las carreras de motos, con imágenes de los mejores adelantamientos y aspectos mecánicos. 23.45 LA 2 NOTICIAS. 00.25 EL TIEMPO DE LA 2. 00.35 DÍAS DE CINE. 01.45 CONCIERTOS DE RADIO 3. 02.45 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.30 TVE ES MÚSICA.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Informativo, con Luis Fraga y Lydia Balenciaga. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. Programa magazine, presentado por Susana Griso. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso presentado por Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos capítulos de esta serie de animación: <i>Un coche atrapado a Bart</i> y <i>Un pez, dos peces, pez fugu, pez azul</i> . 15.00 NOTICIAS. Espacio informativo. 16.00 LAS TONTAS NO VAN AL CIELO. 17.00 PURA SANGRE. 18.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO? 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine presentado por Patricia Gaztañaga. 20.30 FÚTBOL. Getafe CF-Bayern de Múnich. 22.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 01.00 360 GRADOS. Espacio presentado por Roberto Arce. 02.15 NOTICIAS. Espacio informativo. 02.30 SUPERNOVA. 05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	07.1 5LOS ALGOS. 08.45 EL ZAPPING DE LOS 'SURFEROS'. 09.15 ALERTA COBRA. 10.15 JAG: ALERTA ROJA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. Con Concha García Campoy. 14.25 NOTICIAS CUATRO. 15.15 FAMA ¡A BAILAR!: LA ESCUELA EN DIRECTO. 15.35 FAMA ¡A BAILAR! 17.25 ENTRE FANTASMAS. 18.20 ALTA TENSION. 19.20 MONEY, MONEY. 20.30 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo presentado por Iñaki Gabilondo que, además, de ofrecemos un resumen de las noticias más destacadas en lo que va de jornada, incluye el sorteo del cupón de la ONCE. 21.30 EL HORMIGUERO. Espacio capitaneado por Pablo Motos. 22.15 CUESTIÓN DE SEXO. <i>Distancias</i> . Tras su divorcio, Diego quiere empezar una nueva vida, y para ello decide poner distancia con Alba. Sin embargo, por mucho que lo intenten, se verán obligados a verse de nuevo. 00.30 NOCHE HACHE. 01.40 CUATROSFERA. 03.10 MARCA Y GANA. Programa concurso.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magazine. 14.00 KARLOS ARGUËNANO EN TU COCINA. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.30 LAS GAFAS DE ANGELINO. 16.00 OT: RESUMEN. 16.45 YO SOY BEA. Bea acepta el reto de Diego y, tras formar los equipos de chicos contra chicas, quedan para jugar un combate de paintball. Por su parte, Álvaro, que aún sigue afectado tras conocer que Bea y Nacho han roto, está a un paso de conseguir introducirse en Bulevar 21. Mientras tanto, Richard y Echegaray sorprenden a Chali con un cliente, y se convencen de que la madre de Bárbara se dedica a la prostitución. 16.15 ESTÁ PASANDO. Magazine presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. 22.15 LA QUE SE AVECINA. 02.15 NOCHE DE SUERTE. 03.15 INFOCOMERCIALES. 06.15 FUSIÓN SONORA.	08.00 YUYU HAKUSHO. 08.25 TELETIENDA. 08.55 DESPIERTA Y GANA. 09.55 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 10.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... (R) 12.00 JAG: ALERTA ROJA. 12.55 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. 14.55 FUTURAMA. 17.00 ME LLAMO EARL. 17.30 PRISON BREAK. <i>Farol</i> . Michael es trasladado a la zona de psiquiatría tras sufrir una crisis en la celda de aislamiento. 18.30 NAVY CIS. <i>El que ha sido héroe</i> . Un veterano marine es hallado muerto en un hotel. 19.20 JAG: ALERTA ROJA. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. 20.55 PADRE DE FAMILIA. 21.55 EL INTERMEDIO. 22.00 PRISON BREAK. Estreno de la tercera temporada. 23.00 BONES. <i>La chica de los rizos</i> . El cadáver de una niña de 10 años que ganó varios concursos de belleza, es encontrado en el interior de una depuradora. 00.00 BUENAFUENTE. 01.15 LARRY DAVID. Serie. 02.20 GANAS DE GANAR. Programa concurso. 06.00 LO MEJOR DE LASEXTA.	07.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Informativo. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.30 WALKER. 13.23 CONTRAPORTADA. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes ocurridas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 15.30 ÁNGEL REBELDE. 16.15 ACCORRALADA. Telenovela. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las noticias ocurridas durante el día, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, presentadas por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. En los deportes, Victoria Romero. 21.40 PREVISIONES DEPORTE AVENTURA. 21.50 ARRAYÁN. 22.25 SUPERCINE SIN CORTES. (Título sin determinar) 01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes ocurridas durante toda la jornada de hoy.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático. 07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. 09.05 FIESTA TV. (R) 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio dedicado al mundo de la educación. 10.00 ANDALUCÍA MÁGICA. Espacio de reportajes. 10.25 1.001 NOCHES. (Repetición) 12.00 TELENOTICIAS. Espacio informativo. 12.20 ANDALUCÍA, UN PUEBLO UN LEGADO. 12.50 FRECUENCIA 04. 13.30 CIFRAS Y LETRAS. (Repetición) 14.00 LA BANDA. Incluye las series: <i>Hello Hoobs</i> , <i>Los Hoobs</i> , <i>Mi osito</i> , <i>Mirra</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Isidoro</i> , <i>Ninja Hatori</i> , <i>Kiteretsu</i> , <i>El sargento Kero-ro</i> y <i>Tsubasa</i> . 18.20 FIESTA TV. Magazine juvenil presentado por María Espejo. 20.20 SLAM DUNK, EL GRAN MATE. Serie. 20.45 XENA. 21.30 CIFRAS Y LETRAS. Programa concurso presentado por Goyo González. 22.00 LOCOS POR EL FÚTBOL. 23.00 GENERACIONES. 23.50 LA NOCHE AL DÍA.

# www.publicacionesdelsur.net

## VIERNES 11

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. 11.30 ESTA MAÑANA. Espacio magazine. 12.55 LA LISTA. Concurso presentado por Daniel Domenjó. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Espacio magazine presentado por Anne Igarburu, que comenta las noticias del mundo de los famosos. Incluye secciones de belleza y moda. 15.00 TELEDIARIO-1. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.20 MARINA. 18.25 ESPAÑA DIRECTO. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 YA TE VALE. Presentado por Gemma Niegra. Chicos de diferentes colegios, opinan sobre los temas más controvertidos y polémicos de la actualidad y realizan diversas preguntas a dos invitados famosos que estarán en el plató. 23.45 CINE. (Título sin determinar) 01.45 TELEDIARIO-3.	07.00 LEONART. 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 UNED. 11.15 CUADERNOS DE PASO. 12.30 TELEPORTE 2. 13.30 TENIS. COPA DAVIS. Alemania-España. Se ofrecen los dos primeros encuentros individuales de esta eliminatoria de cuartos de final. 18.50 MUCHO VIAJE. 19.20 GOMAESPUMINGLISH. 19.25 ONE TREE HILL. 20.25 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.30 EL TIEMPO DE LA 2. 20.35 SMALLVILLE. 21.30 LA SUERTE EN TUS MANOS. 21.50 VERSIÓN ESPAÑOLA. Con Cayetana Guillén Cuervo. Incluye una película, que aún está por determinar. 00.45 LA 2 NOTICIAS EXPRES. Espacio informativo. 00.50 MIRADAS 2. Programa de tipo cultural. 01.25 LA MANDRÁGORA. Programa cultural. 02.00 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 03.30 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 05.00 TVE ES MÚSICA. Programa musical.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. Espacio infantil, presentado por Susana Griso. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Presentado por Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. <i>Aí como éramos</i> y <i>Homer contra Lisa</i> y el octavo mandamiento. 15.00 NOTICIAS. 16.00 LAS TONTAS NO VAN AL CIELO. 17.00 PURA SANGRE. 18.30 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO? 19.15 DIARIO Y MEDIO. 21.00 NOTICIAS. Espacio informativo. 21.45 AL PIE DE LA LETRA. Está presentado por Javier Estrada. 22.30 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN? Jaime Cantizano se encarga de la presentación de este espacio semanal en el que, junto a un amplio equipo de colaboradores, analiza los últimos siete días del mundo de los famosos, con entrevistas y reportajes a los personajes más conocidos por los telespectadores. 02.30 NOTICIAS. Espacio de información general. 02.45 SUPERNOVA.	07.05 LOS ALGOS. 08.45 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. 09.15 ALERTA COBRA. 10.15 JAG: ALERTA ROJA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. Magazine. 14.25 NOTICIAS CUATRO. 15.15 FAMA ¡A BAILAR!: LA ESCUELA EN DIRECTO. 15.35 FAMA ¡A BAILAR! 17.25 ENTRE FANTASMAS. 18.20 ALTA TENSION. Programa concurso. 19.20 MONEY, MONEY. Programa concurso. 20.30 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo presentado por Iñaki Gabilondo que, además, de ofrecemos un resumen de las noticias más destacadas en lo que va de jornada, incluye el sorteo del cupón de la ONCE. 21.35 AJUSTE DE CUENTAS. Presenta este viernes el caos de la familia Camino. 22.50 CALLEJEROS. Serie de la que hoy se emiten los capítulos: <i>Apuesta doblada</i> , <i>tripe amena</i> ; <i>¿Qué fue de Seymour Magoo?</i> ; <i>Cuando tienes que ir</i> ; <i>Sperma</i> , <i>streakers</i> y <i>homicidio</i> . 04.30 NBA. Los Angeles Lakers-N. Orleans Hornets.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Espacio magazine. Con Ana Rosa Quintana, Óscar Martínez y Mxím Huerta. 14.00 KARLOS ARGUËNANO EN TU COCINA. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.30 LAS GAFAS DE ANGELINO. 16.00 OT: RESUMEN. 16.45 YO SOY BEA. Telenovela. En el capítulo de hoy, la guerra de paintball encumbra definitivamente a Bea, que se convierte en un idolo para sus compañeros. Diego sale bastante escaldado de la cintienda, má aún tras un inesperado toque de atención por parte de Lecter. 16.15 ESTÁ PASANDO. Magazine presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por Pedro Piqueras. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. Espacio de humor. 22.15 RÉPLICA. 23.30 MENTES CRIMINALES. 01.30 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES) NOCHE. 02.15 NOCHE DE SUERTE.	06.40 BUENAFUENTE. (R) 07.45 YUYU HAKUSHO. 08.10 TELETIENDA. 08.55 DESPIERTA Y GANA. 09.55 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 11.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... (Repetición) 11.55 JAG: ALERTA ROJA. 12.55 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. 14.55 FUTURAMA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... 17.30 PRISON BREAK. 18.30 NAVY CIS. <i>La hermana</i> . McGee rompe las reglas y arriesga su trabajo en el NCIS para ayudar a su hermana Sara, que ha aparecido desorientada y sangrando. 19.20 JAG: ALERTA ROJA. Espacio informativo, que ofrece las noticias más destacadas. 20.55 CELEBRITIES. 21.55 CINE. El quirú (Una incontrolable tentación) 00.05 HUSTLE. En esta ocasión, Mickey Bricks y su banda deciden estafar al codicioso dueño de una importante galería de arte falsificando un cuadro de Mondrian. 01.15 TODOS ¡AH!!! CIEN. 02.15 GANAS DE GANAR.	07.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Magazine matinal de entretenimiento, humor y divulgación presentado por Silvia Medina y Marió Maldonado. 13.23 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 15.30 ÁNGEL REBELDE. Telenovela. 16.15 ACCORRALADA. Telenovela. 16.50 LA TARDE CON MARÍA. Incluye diversas secciones, entre ellas una tertulia de actualidad, un concurso musical y un espacio de encuentro para personas solitarias. Presenta: María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. Espacio informativo. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las noticias ocurridas durante el día, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, presentadas por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. 21.05 PREVISIONES DEPORTE AVENTURA. 21.10 LOS REPORTEROS. Espacio de reportajes. 22.00 MENUDA NOCHE. 00.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 01.50 ESPACIO DE CONSUMO.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales... Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: <i>Martin Mystery</i> , <i>Doraemon</i> y <i>Tommy</i> y <i>Oscar</i> . 09.05 FIESTA TV. (R) 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio infantil. 10.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS. 11.30 CARLOS LLANDRÉS EN ÁFRICA. 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 ANDALUCÍA, UN PUEBLO CON LEGADO. 12.50 FRECUENCIA 04. 13.30 CIFRAS Y LETRAS. (R) 14.00 LA BANDA. Incluye las series: <i>Hello Hoobs</i> , <i>Los Hoobs</i> , <i>Mi osito</i> , <i>Mirra</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Isidoro</i> , <i>Ninja Hatori</i> , <i>Kiteretsu</i> , <i>El sargento Kero-ro</i> y <i>Tsubasa</i> . 18.20 FIESTA TV. 20.20 SLAM DUNK, EL GRAN MATE. 20.45 XENA. 21.30 CIFRAS Y LETRAS. Programa concurso presentado por Goyo González. 22.00 CINE. (Título sin determinar) 23.30 LA NOCHE AL DÍA.



Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor, 9, 2ºB.  
18500 Guadix.  
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933  
www.wadi-as.es  
E-mail: wadiasinformacion@gmail.es  
wadias2000@terra.es  
Viernes, 4 de abril de 2008

# Wadi-as

información

www.  
publicaciones  
delsur.net

## III Centenario de Ruiz del Peral

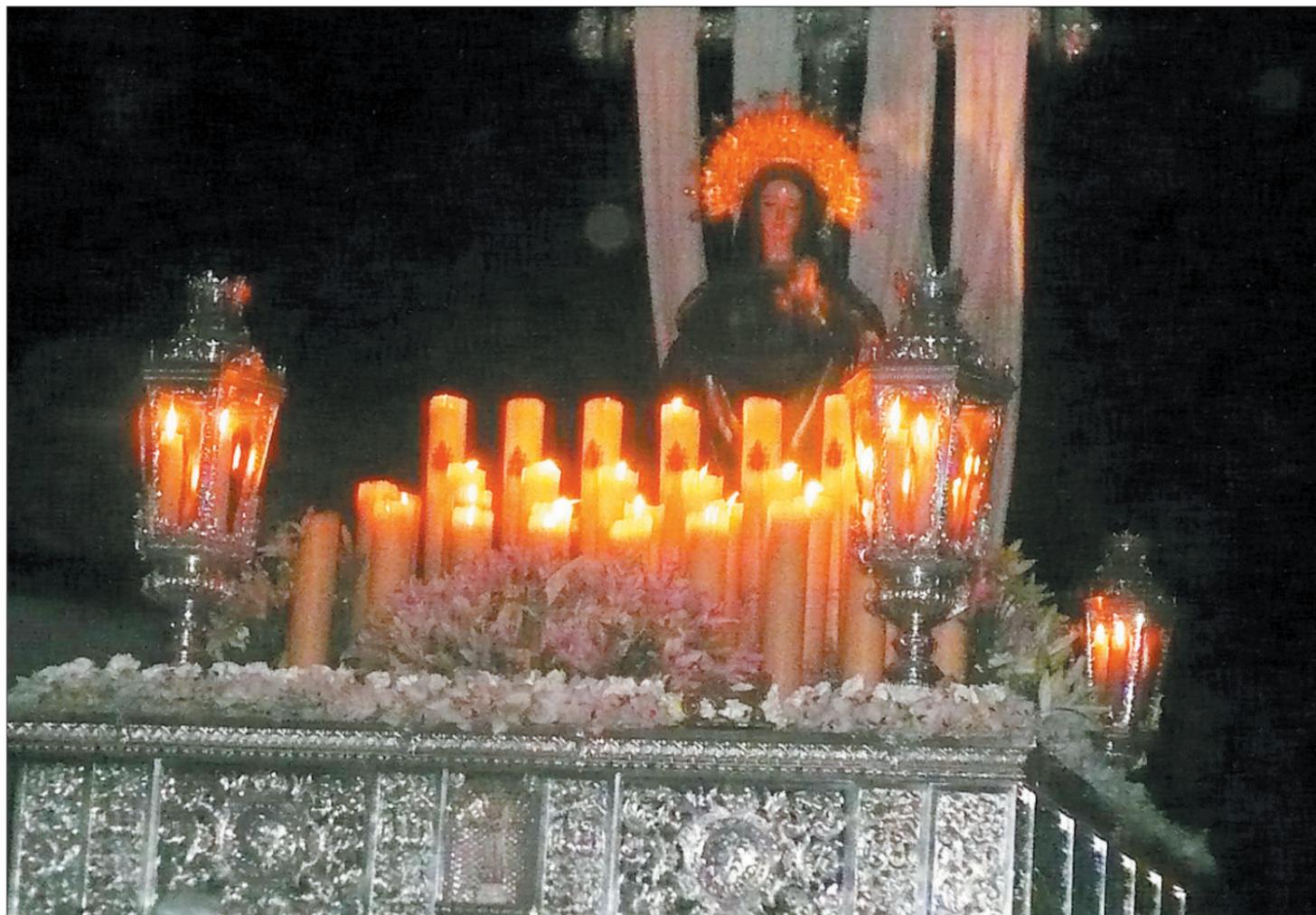
LO VEO ASI

### Lo público es público

■ El Ayuntamiento acaba de completar el diseño de la programación de actividades conmemorativas del III centenario del nacimiento de Ruiz del Peral



por PITY  
ALARCÓN



A. PÉREZ • Comarca

**E**l ayuntamiento de Guadix acaba de completar el diseño de la programación de actividades conmemorativas del III Centenario del nacimiento del maestro escultor e imaginero Torcuato Ruiz del Peral, dando cumplimiento así al acuerdo de pleno adoptado el pasado mes de enero en base a una moción presentada con este fin.

Así lo informó la semana pasada el primer teniente de alcalde, José Antonio González, quien anunció además que se va a dar traslado de esta programación a la Diputada provincial de Cultura, M<sup>a</sup> Asunción Pérez Cotarelo.

Y es que, según explicó el edil, aunque la corporación provincial no aprobó la moción presentada en relación a esta conmemoración, sí que existió un compromiso por parte de la Diputada de ver el diseño de la programación para estudiar posibles fórmulas de cooperación con el consistorio accitano.

El próximo 16 de mayo se cumplen trescientos años del nacimiento en Exfiliana – localidad del municipio del Valle del Zalabí, en la comarca de Guadix – del ilustre escultor e imaginero Torcuato Ruiz del Peral, según los datos aportados por sus estudiosos (entre ellos el catedrático Antonio Gallego Burín).

De este gran escultor del siglo XVIII

se conservan numerosas y extraordinarias obras de arte repartidas por parte de la geografía granadina (como la talla del coro de la Catedral de Guadix, entre otros).

El objetivo de esta conmemoración es, pues, poner en valor la figura y la obra de uno de los más notables imagineros del Barroco, propiciar la divulgación de su obra y enriquecer la vida cultural y artística de la comarca y de

**La Virgen de la Humildad o la talla del coro de la Catedral, dos obras emblemáticas de Ruiz del Peral.**



la provincia a través de uno de sus hijos más ilustres.

Para ello, el consistorio accitano ha diseñado un completo programa de actividades que van desde la elaboración y publicación de una guía didáctica dirigida a alumnos de primaria a la organización de una exposición temática en torno a la obra de Ruiz del Peral, un curso de verano del Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada que se celebrará en julio y estará especialmente dirigido a estudiantes de Bellas Artes e Historia del Arte, una serie de visitas guiadas para acercar al público a su obra a través del formato "Un paseo por los sentidos", un concierto barroco a cargo del grupo Aires del Barroco programado para el mismo 16 de mayo en el palacio de Peñaflor, una asignatura sobre Ruiz del Peral en el Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada a lo largo del curso 2008-2009, especiales informativos banderolas y publicidad y, por último, un boletín del Instituto de Estudios Históricos "Pedro Suárez" dedicado íntegramente a la obra de Ruiz del Peral.

José Antonio González explicó que se va a dar traslado a la Diputación de un completo dossier en el que se detallan tanto el programa de actividades como la justificación de este proyecto y los objetivos a conseguir para tratar de alcanzar un acuerdo de colaboración, tal y como se había acordado previamente.

**S**e ha presentado el proyecto de un centro deportivo, donde el principal atractivo del mismo es la instalación de una piscina cubierta, a más de gimnasio y sala de usos múltiples, una ludoteca, una cafetería, un spa y zonas destinadas a vestuarios. Y todo esto estaría al lado de la pista de atletismo, Francisco Fernández, y junto a lo que será, en un futuro, la residencia para atletas que vendría a complementar la sede del CAE. Datos lo suficientemente atractivos como para que, de entrada, la idea nos parezca interesante. Pero permítanme que les muestre mi preocupación ante la fórmula de financiación y de funcionamiento que el Ayuntamiento propone para este proyecto:

Para empezar, los terrenos son de propiedad municipal. Es decir, de todos los accitanos. La Junta de Andalucía subvencionaría, según el proyecto, el 50% del coste total del mismo y el restante 50% los debería asumir el Ayuntamiento, pero; y aquí viene el pero, el consistorio municipal pretende que la parte que a él le toca cuente con financiación de una empresa privada. Y surge la pregunta ¿A cambio de qué? No existe una empresa privada que esté dispuesta a estas aventuras a cambio de nada, como es natural. Quien invierte es porque pretende sacar dividendos. Y me parece altamente peligroso que se privatice un servicio con el dinero de todos, que es lo que se pretende aunque se vista de otra manera, porque la adjudicación que se haga a la empresa que sea ¿Por cuánto tiempo será? ¿Y que se hará si no funciona?

Lo normal es que las instituciones públicas realicen la obra y que, después, se saque a concurso público la concesión de la explotación, por un tiempo determinado para que, si no funciona; si las tarifas por el uso de las instalaciones son abusivas, poder sacarla otra vez a concurso y darle oportunidades a otros. La fórmula que se propone es hipotecar el futuro del centro deportivo concediéndole unas instalaciones de lujo a una empresa privada con el dinero de todos. Así son las cosas, así no nos gustan y a muchos accitanos tampoco.

pityalarcon@ono.com