



Paquillo, campeón de España, y nuevo récord mundial sobre 10 kilómetros

Charlamos con Paquillo a dos semanas de la cita olímpica

Comienzan las obras de iluminación en la pista de atletismo

TEATRO CERTAMEN TEATRAL DEL MARQUESADO

Albuñán acoge la XXVIII edición del Certamen Teatral del Marquesado

Guadix se convierte por una semana en ciudad universitaria

■ Puede parecer extraño, pero ni uno sólo de los muchos alumnos y alumnas de los tres cursos universitarios que acaban de cursarse en Guadix les ha puesto un "pero". Con el fin de que tengan una visión más completa de lo que ha pasado nos hemos dirigido en primer término a Jesús Arias, director del Centro Mediterráneo de la universidad de Granada, para pedirle una valoración de los cursos.

► **Página 4 y 5**

Celebrado el pleno ordinario antes de las vacaciones veraniegas

■ Sólo tres de los diecisiete puntos que contenía la parte resolutive fueron motivo de discusión en el pleno, aprobándose los otros por unanimidad tras un buen entendimiento en las correspondientes comisiones. El convenio entre el Ayuntamiento y Cementos del Marquesado fue el punto más problemático de los debatidos en pleno.

► **Página 9**

► FECHAS

Del 1 al 9 de agosto, la localidad celebra uno de los certámenes teatrales más antiguos de la provincia

► BUENA SALUD

Veintiocho años consecutivos y 1160 interpretaciones después, el certamen goza de la buena salud



TORCUATO FANDILA

Los Bienes de Alarcón tienen ya nueva sede

Entre las numerosas personas que asistieron, ya entrada la noche del día 28, a la inauguración del recién remodelado palacio de Peñaflor, se encontraban descendientes directos del escritor de Guadix por excelencia y destacados intelectuales accitanos. También miembros de la anterior corporación acompañaron al Alcalde, Santiago Pérez, y prácticamente todo su equipo de gobierno.

► TURISMO

La ocupación hotelera de la comarca no supera el 60 por ciento

► **Página 11**

► CONCURSO

Rotundo éxito del primer concurso de talentos y música de Guadix

► **Página 12**



► ACUERDO

Se aprueba un acuerdo entre Guadix y Cementos del Marquesado

► **Página 13**

actTualidad

Guadix

LA AGENDA DE LA SEMANA

- **Viernes** ■ Para el viernes a las nueve de la noche, en el palacio de Villalegre de Guadix, hay previsto un taller de Pintura Creativa y Noches de Salsa. Y a las once, en Bejarín, con motivo de sus fiestas, actúan

TEATRO

Albuñán acoge la XXVIII edición del Certamen Teatral del Marquesado

■ Del 1 al 9 de agosto, la localidad celebra uno de los certámenes teatrales más antiguos de la provincia, que celebra 28 ediciones consecutivas con el teatro aficionado como protagonista



Fachada del edificio de usos múltiples, a la entrada de Albuñán, que servirá de sede para el evento

REDACCIÓN • Guadix

■ Dice la célebre canción: "Teatro, lo tuyo es puro teatro/falsedad bien ensayada/estudiado simulacro", y sólo podemos estar de acuerdo a medias. Porque en el teatro cuanto más y mejor se miente más verdad se transmite. El teatro es la condensación de la vida que nos permite viéndolo no sólo saber qué pasa, sino también lo que nos pasa. Esto lo saben de so-

bra los cientos de actores aficionados de todas las edades que se reparten por el Marquesado y que participan, a pesar de las dificultades, en los grupos de sus pueblos. Y saben del goce de construir en equipo una realidad falsa que termina siendo la más verdadera.

De su talento y de sus ganas de compartir da buena cuenta el Certamen Teatral del Marquesado, que cumple en Albuñán, organizador por primera vez del evento, sus veintiocho

años. El día 30 fue presentado en Granada por la alcaldesa de Albuñán, Encarnación Cruz, y la diputada de Cultura, Asunción Pérez Cotarelo. Recordó la diputada que el objetivo de la institución provincial es el de acercar la cultura a todos los municipios por pequeños que sean, y aseguró que el mayor factor de éxito con el que se puede evaluar un evento es precisamente el arraigo con el que es acogido por su ciudadanía. "La participación ciudada-

na es absoluta en este caso, y las obras de teatro que se representan han sido preparadas con gran amor y dedicación". La alcaldesa de Albuñán, por su parte dijo que les gustaría que el festival, "que forma parte de la cultura y del sentir propio de la comarca se conociera fuera del Marquesado". "Decir como Presidenta del Consorcio Cultural y por supuesto como alcaldesa de Albuñán, este municipio y sus habitantes acoge este evento

con gran satisfacción y orgullo intentando por todos los medios, que el Certamen de 2008, permanezca en la memoria de todos como un gran certamen, y estando ala altura de organizaciones pasadas, desde esta organización estamos desplegando todos nuestro recursos económico y humanos para que así sea".

Este año contará con varias novedades. Por un lado las actuaciones se representarán en una infraestructura que es el Centro de Usos Múltiples Municipal de Albuñán. Por otro lado se han diseñado actividades paralelas para todos los públicos y a diversas horas antes y después de las puestas en escena de las obras teatrales, actividades que estarán ubicadas en todos los rincones del pueblo, la organización habilitará zonas para exposiciones, juegos infantiles, recital poético, actuaciones musicales, concursos y bailes de disfraces y de monólogos...

Desde luego merece la pena el fruto de este gran esfuerzo de los grupos y de los organizadores a través del Consorcio cultural de El Marquesado. No sólo va a poder verse teatro en Albuñán, porque además, se han organizado visitas al museo etnográfico del pueblo y a las colecciones de José Aranda Tenorio, además de "La Granada de Lewis", una exposición que estará hasta el 18 de agosto en la casa rural.

También se ha hecho un gran esfuerzo por parte de la organización a la hora de vender las entradas, que han podido conseguirse a mitad de precio comprando anticipadamente los bonos en las sucursales de CajaGranada del Marquesado y Guadix.

El día 1 a las diez de la noche es la inauguración oficial de este 28 certamen, tras la cual será el grupo Teatrola quien caliente motores con su pasacalles por el pueblo.

El sábado 2 actúa el grupo "Okapi", de la Calahorra, con la obra "Acalorada tarde de verano", de Cristóbal Sánchez. Ocho miembros de entre veinte y más de cuarenta años componen el grupo. El propio autor de la obra también es integrante. Cristóbal Sánchez escribió en 2002 esta "historia de amor", que ha tenido muy buena aceptación en otras ocasiones. La "trepidante" obra, según también palabras de su autor, obliga a un gran trabajo de actores en el grupo Okapi, que viene actuando en el certamen desde que empezó.

También entre los más veteranos, y entre los mejor equipados del Certamen teatral de El Marquesado, se cuenta el grupo Benabre, de Aldeire. El día 3 pondrán en escena "Un día de libertad", de Mario Herrero. Este "canto a la libertad", nos dice Juan, se estrenó en Madrid en 1983. El buen

● **Sábado** "Jakundé", de Almería, y "Gelase y Ngnomo África", de Congo. ■ El sábado a las diez actúa en Albuñán el grupo "Okapi", de la Calahorra, con la obra "Acalorada tarde de verano", de Cristóbal Sánchez. También a las diez de la noche, en Guadix, se proyectará

en el Mira de Amescua "El clavo", basada en una novela de Pedro Antonio de Alarcón. A esa misma hora, a las diez, empezará Dani Rovira su monólogo en el palacio de Villalegre de Guadix, y una hora después, a las once, comenzará en Bejarín la actuación de



● **Domingo** "Requiebros". ■ A las nueve y media de la mañana empieza en Bejarín la romería de la Virgen de Fátima. Y a las dos pueden recuperarse con la paella gigante que va a hacerse en la plaza.

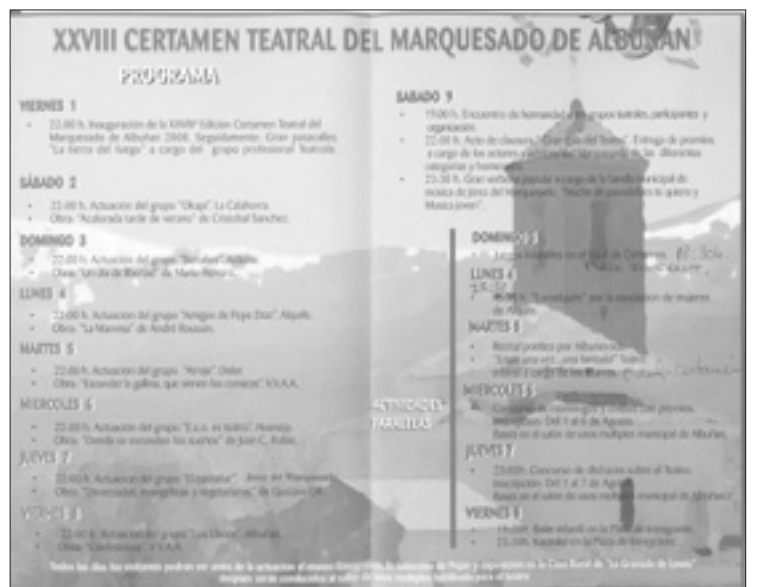
TEATRO



Parte del cartel anunciador de la 28 edición del certamen teatral a celebrar en Albuñán



Albuñán se ha puesto guapo para recibir el evento



Programa de actividades durante el certamen

diálogo de la obra y la gran experiencia de Benabre aseguran el éxito de esta pieza dramática en dos actos que canta a la libertad y a los mayores. Este mismo día, el domingo 3, a partir de las seis y media los niños podrán disfrutar de lo lindo en la plaza con todo lo que se les ha preparado.

Los alquifeños "Amigos de Pepe Díaz" pondrán en la escena del edificio de usos múltiples de Albuñán "La mamma", de André Roussin. Será el lunes 4. Y a las once y media de la noche se representará "Euroalquife", por la asociación de mujeres de Alquife.

El martes día 5 "Atroje", de Dólar, interpretarán "Esconded las gallinas, que vienen los

Siete grupos de siete pueblos del Marquesado componen el cartel de la 28 edición de Albuñán

cómicos". Dos obras de Alfonso Zurro y una atribuida a Cervantes se ocultan en este título que el veterano grupo pondrá en escena. Diecisiete actores y dos técnicos lo componen, abarcando un abanico de edad de entre 9 y 45 años. También

el día cinco actuará el numeroso grupo infantil de Albuñán. Y al día siguiente habrá un concurso de monólogos y chistes con premios.

Huénaja también participa en la 28 edición del certamen teatral con su grupo "E.S.O es teatro" y la obra "Donde se esconden los sueños, de Juan C. Rubio. El día 6 pondrán en escena esta crítica a la sociedad actual, nos dice Ana, que no deja soñar a los niños. Diecisiete personas, todas jóvenes, han participado en su realización en este octavo año para ellos de participación en el certamen.

El jueves día 7 será el grupo "El castañar", de Jerez, quien ocupe la escena. "Divorciadas

La organización ha hecho un gran esfuerzo para que la compra anticipada de bonos sea a mitad de precio

evangélicas y vegetarianas", de Gustavo Off será la obra que interpreten, recuerden, el día 7, cuando tendrá lugar también un concurso de disfraces sobre el teatro.

Y al día siguiente serán los anfitriones quienes actúen. Los

albuñaneros "Los llanos" pondrán en escena "Confesiones", compuesta por piezas breves de varios autores que tienen como hilo conductor lo que su propio título indica, pero sin el ingrediente de la intimidad. El grupo anfitrión está compuesto por quince personas mayores y diez niños.

El domingo a las siete será la clausura del evento a las diez de la noche, con una entrega de premios a cargo de los actores y actrices del marquesado, que habrán celebrado antes un encuentro de hermandad para terminar esta 28 edición, por primera vez en Albuñán, en la gran verbena que está preparada ya bien entrada la noche.

Guadix, ciudad universitaria

Recién terminados los cursos del Centro Mediterráneo es hora de hacer balance de lo hecho. Y de lo que queda...

Y queda, entre otras cosas, cuando el equipo de gobierno de la ciudad ha mostrado su eficacia en muchos aspectos, arreglar una sede y tener ya, para Guadix, una delegación de la UNED

REDACCIÓN • Guadix

Puede parecer extraño, pero ni uno sólo de los muchos alumnos y alumnas de los tres cursos universitarios que acaban de cursarse en Guadix les ha puesto un "pero". Con el fin de que tengan una visión más completa de lo que ha pasado nos hemos dirigido en primer término a Jesús Arias, director del Centro Mediterráneo de la universidad de Granada, para pedirle una valoración de los cursos, en cuya clausura, en el Mira de Amescua, participó el viernes 25 junto a Marina Sánchez y el alcalde de Guadix, Santiago Pérez.

El Centro Mediterráneo, nos dijo el profesor, se siente contento y orgulloso, porque en esta novena edición hemos realizado en Guadix un esfuerzo importante junto al Ayuntamiento y la Universidad de Granada que ha tenido su recompensa. Los tres cursos que se han organizado han tenido un gran éxito, hasta el punto que uno de ellos, el de lenguaje de signos, ha habido que desdoblarlo en tres aulas distintas dada la gran aceptación que ha tenido. Y los otros dos cursos, sobre alimentación y a propósito del tercer centenario de Ruiz del Peral, con más de cincuenta alumnos, también han superado la media que tenemos en el Centro Mediterráneo. Además, junto a las encuestas que hemos repartido, he tenido la ocasión de preguntar directamente a muchos de los alumnos de todos los cursos y to-



En las imágenes de arriba se pueden ver dos momentos de la clausura de los cursos del centro Mediterráneo en el teatro Mira de Amescua

dos han coincidido en considerar contenidos, actividades complementarias, disponibilidad de los profesores y organización muy bien. La valoración del Centro Mediterráneo, la valoración de la universidad de Granada, es, por tanto, muy positiva y nos abre expectativas de cara al futuro para poder seguir teniendo al menos el mismo nivel de colaboración con el Ayuntamiento y, si es posible, ampliarlo a un mayor número de cursos.

¿Con qué objetivos se planteó el curso? ¿Se han visto satisfechos? -preguntamos a Emilio Martínez, director del curso "Dieta y actividad física como pilares de la salud"

Nuestro objetivo era continuar el curso que se dio el año pasado también aquí en Guadix y profundizar, dar un paso más, en lo que es la relación entre la alimentación y la nutrición. Se ha analizado la relación entre alimentación y salud, cómo el ejercicio físico complementa una alimentación saludable para evitar la aparición de muchas enfermedades que se llaman crónicas, y también hemos tocado diferentes grupos de edad. De hecho, un día se ha dedicado a las personas mayores, a cuál sería para ellas una dieta equilibrada y cómo hay que enfocar la alimentación en este grupo de edad. Porque estamos en una época en que la esperanza de vida es mucho mayor y las personas mayores constituyen un grupo importante que hay que atender. Los alumnos han estado muy interesados y en términos generales creo que se han cumplido los objetivos con los que se planteó el curso. Algunos alumnos, quizá debido a su formación, han tenido que esforzarse algo más para seguir el curso. Pero, como en los otros cursos, lo que les hemos ofrecido han sido unas pautas generales y que conozcan de primera mano y por medio de especialistas, la relación entre la alimentación y la salud, y, sobre todo, saber que alimentarse bien es una inversión importante en la vida para padecer menos enfermedades.

¿En qué ha sido nuevo este curso? volvemos a

Los diplomas impartidos en los cursos recién terminados en Guadix equivalen a créditos de libre configuración

El Ayuntamiento ha contribuido con 65 becas que sufragaban el importe de la matrícula en los cursos del Centro Mediterráneo

de cero. Uno de los objetivos que nos planteamos fue la eliminación de las barreras de comunicación. Teniendo en cuenta las pocas horas del curso es sólo un primer paso, pero que puede servir de base para profundizaciones posteriores. Por ejemplo, en la Agrupación de Personas Sordas se ofrecen cursos de diferentes niveles. Y la Federación ofrece la posibilidad de alcanzar el grado de intérprete.

¿Satisfecho con el desarrollo de su curso? -preguntamos a Antonio Juan Calvo, director de "Torcuato Ruiz del Peral y la escultura española del siglo XVIII"

El curso sobre Torcuato Ruiz del Peral ha sido muy fructífero. Se he hecho una revisión historiográfica de su obra, ha habido nuevas atribuciones, depuración de algunas obras dudosas y posibilidades de atribución de otras... Y junto a este trabajo, que ha sido muy importante para poner al día la obra del imaginero, se ha hecho también una valoración crítica de cuál era el ambiente de la época en varios ámbitos y lugares, con lo que se ha enriquecido el panorama de la visión del artista y la posibilidad de ver el devenir de la escultura. En este sentido pensamos que el valor del curso ha sido despertar y poner al día el interés por Torcuato Ruiz del Peral. Y esperamos que a partir de este curso se generen trabajos e iniciativas que vengan a completar lo que se ha venido haciendo y que en cierto modo devuelvan a Torcuato Ruiz del Peral al panorama dentro de los estudios sobre el arte español.

¿Cuál es su obra predilecta?

Responder eso de un artista que tiene obras muy importantes es problemático. Como obras clave yo señalaría el San José con el niño de la iglesia de San José de Granada, la Virgen dolorosa (Humildad) que estaba en el convento de San Francisco y que después se trasladó al museo de la Catedral, el San Antonio de Padua, que también se encuentra en el museo de la Catedral y es una obra excelente...Podríamos citar alguna obra más... El pequeño nazarreno, por ejemplo, en la Colegiata de Santa María de Huéscar, una muestra del trabajo minucioso y primoroso... Y muchas otras que a partir del curso han pasado a considerarse en el catálogo de obras de Ruiz del Peral, que se ha visto aumentado de una manera extraordinaria.

¿Más vale haberse acordado tarde de él que nunca?

Yo pienso que nunca es tarde para reivindicar la obra de un artista, y creo que es muy oportuno, a raíz del tercer centenario de su nacimiento, que nos hayamos acordado de él de una manera más específica. La experiencia me dice que casi siempre estos centenarios redundan en iniciativas que siempre son muy favorables al conocimiento científico, a la depuración de la obra, al estudio de la personalidad y el entorno del artista, y pueden que estos sean los mejores logros.

¿Va a publicar el curso?

Estamos haciendo las gestiones. Pero todavía hay que estudiarlo, ver la editorial, contar con los autores, que son personas muy ocupadas... Pero la idea está ahí. Pensamos que lo que queda es lo que se publica.

No hemos encontrado ni un alumno que ponga un pero a la organización, al profesorado o a la infraestructura educativa preparada al uso

preguntar a Emilio Martínez.

El año pasado se centró todo en cómo abordar el problema de la obesidad desde distintos puntos de vista y, sobre todo, haciendo hincapié en las intervenciones que a todos los niveles, se hacen para evitar la obesidad infantil. Este año nos hemos fijado en otras enfermedades emergentes, como el grupo de las enfermedades cardiovasculares, la diabetes o la hipertensión, que coexisten con la obesidad y tienen también un papel importante en la morbilidad, es decir, en las causas de enfermedad y de muerte en el mundo en el que nos movemos.

¿Ha sido nuevo su curso respecto al del año pasado? -preguntamos a Adelaida Moya, directora del curso "Curso de nivel inicial y nivel medio para la comunicación en lengua de signos española"

No. Ha sido igual que en los dos años anteriores. Durante los tres años venimos viendo, eso sí, una progresiva mayor afluencia de alumnos. Nos sentimos muy satisfechos porque el contacto con ellos es increíble, y también es muy notable el nivel que llegan a alcanzar en tan poco tiempo teniendo en cuenta que muchos de los alumnos empiezan des-

En las imágenes pueden ver dos momentos de la entrega de diplomas, de los cursos sobre Dieta y ejercicio físico (abajo) y de introducción a la lengua de signos (arriba). Los dos cursos se impartieron en el IES Padre Poveda de Guadix. El curso sobre Ruiz del Peral y la imaginería del siglo XVIII se impartió en el teatro municipal Mira de Amescua



■■■ MUSEO

Los bienes de Pedro Antonio de Alarcón de titularidad municipal tienen ya nueva ubicación

REDACCIÓN. Guadix

■ Entre las numerosas personas que asistieron, ya entrada la noche del día 28, a la inauguración del recién remodelado palacio de Peñaflo, se encontraban descendientes directos del escritor de Guadix por excelencia y destacados intelectuales accitanos. También miembros de la anterior corporación acompañaron al Alcalde, Santiago Pérez, y prácticamente todo su equipo de gobierno.

Fue Manuel Amezcua quien, en otro alarde de erudición y amenidad, habló en primer lugar para referirse al propio palacio de Peñaflo, todavía con necesidad de arreglos en diversas partes de su estructura. Es sólo un primer paso hacia la consecución de ese hermoso continente como museo para la ciudad de Guadix el que a partir de ahora albergue todos los bienes de Pedro Antonio de Alarcón de titularidad municipal.

Tras la lectura de dos textos de Pedro Antonio de Alarcón por

parte de Eduardo Salas y Julio García intervino el alcalde de Guadix.

La sala alarconiana se verá muy pronto enriquecida con nuevo material del escritor accitano o relacionado con él, afirmó el Alcalde. "Es un proyecto de la ciudad, y, como proyecto, nosotros lo que queríamos es que cuando abriéramos la sala se abriera con todas las garantías. Que pudiéramos sentirnos satisfechos de mostrarle, no sólo a los accitanos, sino también a todos los que vieran, lo mucho y bueno que tenemos, y nada mejor que hacerlo en estas salas".

Guadix tiene una deuda con Pedro Antonio de Alarcón y ya se ha dado un primer paso para saldarla. Pero no paran aquí las ideas para el hermoso palacio de Guadix. Según el Alcalde, la parte inferior albergará el museo arqueológico de Guadix, "y también vamos a incorporar el archivo de protocolos en el ala derecha. Vamos a ir completando el espacio para convertirlo en una zona de cultura, en una zona de visita, de

investigación... Creo que a la ciudad la hacía falta un espacio como este. Es un proyecto que se inició en corporaciones anteriores y que nosotros hemos continuado. Yo no quiero quedarme con nada de nadie, y por eso digo que se trata de un proyecto que se inició en la anterior corporación. Pero se ha cambiado radicalmente.

Lo importante es seguir en la senda de seguir incorporando espacios como este y, en definitiva, que nos sintamos orgullosos de lo mucho que tenemos que compartir".

Santiago Pérez López hizo público que la concejalía de Cultura ha preparado una semana de puertas abiertas.

Y que está previsto el planteamiento de actividades culturales con el palacio de Peñaflo como centro, siendo especialmente necesario todavía, aseguró el alcalde de Guadix, mejorar la accesibilidad para que los minusválidos puedan acceder sin problemas al que se promete centro de la cultura para la ciudad de Guadix.



Momento de la inauguración de la sala alarconiana en el palacio de Peñaflo de Guadix.

■■■ DEMANDAS

Cruz Roja necesita un titulado en el área socio-laboral para cubrir un puesto de trabajo en Guadix

■ Los Cruz Roja ha hecho pública la oferta de un puesto de trabajo en Guadix para un técnico medio que se ocupe del área socio-laboral. Se requiere, dicen en una nota de prensa, titulación académica universitaria en Relaciones Laborales o Trabajador social, entre otros. La fecha de incorporación será

inmediata con un contrato de 40 horas a determinar según las necesidades del servicio.

Las funciones a desarrollar se les dará a conocer a los candidatos durante el proceso de selección y las realizará bajo las indicaciones, supervisión y coordinación de la responsable del Plan de Empleo.

Los interesados deberán presentar en el registro de la Oficina Provincial de Cruz Roja Española en Granada, situada en la Cuesta Escoriaza nº 8 A, 18008 de Granada, su currículum vitae, acompañado de una carta indicando la oferta de referencia antes antes de las 12 del mediodía del próximo 7 de agosto de 2008.

■■■ FIESTAS DE SANTA ANA

Juan Tapias no descarta reabrir su exposición

■ Juan Tapias Baena, presidente de la Asociación de amigos del caballo de Guadix y la comarca, puso a disposición de la organización de las recién terminadas fiestas de Santana su colección de antigüedades.

Se me ocurrió -nos dice Juan- como una forma de colaborar con las fiestas del barrio. No aparece en el programa. Pero ha sido debido a una confusión. Puede que en lo sucesivo vuelva a abrirla, sobre todo para tener una actividad más en el barrio de Santa Ana, que, por cierto, está muy olvidado. En todos los aspectos. El comercio se ha ido a la avenida. Y en las calles de Santa Ana no hay nada. Y sólo vamos quedando personas mayores

¿Desde cuándo viene reuniendo el material para la colección?

Desde hace diez o doce años. Cuando se me presenta la ocasión de adquirir algo que consi-

dero interesante lo compro. Normalmente la gente no valora estas cosas. Pero hay casos en que los objetos se conservan como recuerdo, y entonces sí les resulta más difícil deshacerse de ellos. Hace unos meses compré, en Murcia, unos "tiros" para arrastrar toros, y eso ha sido mi última adquisición.

¿La mayor parte de los objetos está relacionada con la agricultura?

Sí, con el mundo de la agricultura, que está desapareciendo, por desgracia.

¿Qué pieza le resulta especialmente entrañable?

Por ejemplo, este sillón de carro con todos sus arcos, y también este "brión" con sus campanillas. Algunos de mis caballos sí están acostumbrados a llevarlas. Porque no todos aguantan su sonido. Los mulos sí. Y los burros. Pero los caballos son más reacios a llevarlas.



A.P.

Juan Tapias en su exposición de antigüedades

■■■ ATENCIÓN CIUDADANA

Aguas de Guadix se desmarca de "Calidad de vida s. XXI" con un comunicado

■ 1º Que no se está realizando campaña alguna de toma de muestras de agua por parte de Aguas de Guadix para su posterior análisis, excepto las analíticas exigidas por la reglamentación técnico-Sanitaria.

2º Que Aguas de Guadix realiza la toma de muestras para posteriormente analizarla en nuestro laboratorio autorizado por la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía, por lo que no se realiza análisis de aguas en las viviendas.

3º Que el personal de Aguas de Guadix que acude a las viviendas para realizar cualquier gestión u operación de mantenimiento va correctamente uniformado, identificado y acreditado, por lo que debe desconfiar de toda persona que hable en nombre de Aguas de Guadix sin la correspondiente acreditación e identificación.

4º Que el agua suministrada por Aguas de Guadix es de alta calidad, según los resultados analíticos oficiales que se llevan a cabo diariamente y que estipula la reglamentación técnico-sanitaria. Dichos resultados se encuentran a disposición de todo aquel usuario que desee conocerlos.

Alhama alberga el Festival de Música Joven de Andalucía

Redacción
Granada

Alhama de Granada disfrutará durante los días 1 y 2 de agosto, en el Campo de Fútbol, de la música pop y de fusión creada por jóvenes talentos finalistas en la 43ª edición del Festival de Música Joven de Andalucía.

Alrededor de 150 grupos musicales de distintas zonas de España y Europa se han inscrito en esta nueva edición del festival de música joven de los que han sido seleccionados 6 grupos que participarán en la final del 1 de agosto. Este año, como actuación especial se contará con El Barrio, que ya visitó el festival hace algunos años.

La diputada de Cultura y Juventud, María Asunción Pérez Cotarelo ha destacado la importancia de que un festival de este tipo y uno de los más antiguos de Andalucía, se consolide cada año; también ha realizado un repaso por alguna de las etapas que ha vivido el festival, como parte esencial para que se haya ido renovando y adaptando a los nuevos tiempos. "Aunque en este festival los participantes no tengan la garantía de grabar un disco, sí que se les da la oportunidad de participar a lo largo de todo el año en muchos otros festivales de la provincia".

Como ha explicado el director del festival, Javier Molina, los tres grupos seleccionados en la categoría de música fusión son La caja Negra, el grupo cordobés Arábica y Los Impagaos. Aurora Vázquez, el grupo Amadablán y Los Dominios del Lobo participarán en la sección de música pop. Esta final, tendrá lugar el viernes, 1 de agosto, a partir de las 22 horas y contará con la actuación especial de 'Los Vecinos del callejón', ganadores de la edición de 2007. La entrada costará 5 euros.

Por otro lado, el delegado de Cultura de la Junta de Andalucía, Pedro Benzal, ha destacado el esfuerzo que hacen la Diputación de Granada y la Junta de Andalucía hacen por apoyar el festival.



INFORMACIÓN

La Diputación y Agrajer procuran la prevención de ludopatías en la provincia.

Aumenta el uso de juegos virtuales e internet

Casi un 90% de los alumnos de secundaria muestra predisposición, según un estudio

Redacción
Granada

Con el objetivo de reducir el efecto nocivo del uso inadecuado y abusivo del juego de azar y virtual en los menores, la Diputación de Granada viene desarrollando desde 2004 un programa de prevención del juego de azar, del juego virtual y de apuesta en los municipios de la provincia de Granada.

Se trata de un programa que se realiza en colaboración con la Asociación Granadina de Jugadores de Azar en rehabilitación (AGRAJER) y con la Delegación provincial de Educación ya que este Programa preventivo se desarrolla en el ámbito escolar.

El estudio recoge los resulta-

dos obtenidos en el Programa de Prevención indicando el gran aumento de frecuencia en Juego de Azar y, fundamentalmente, en Juego Virtual.

Esta intervención se ha llevado a cabo en 13 Institutos de Educación Secundaria y 3 Centros de Educación Infantil y Primaria de la provincia de Granada, con un total de 1788 alumnos; 231 niños/as de Primaria y 1557 de Secundaria. De estos, una vez realizado el programa a los mismos han resultado datos válidos los de 1546 alumnos (204-Primaria; 1342-Secundaria).

Se han medido diferentes variables tales como frecuencia a la que juega a videojuegos, videoconsola y la frecuencia de uso

de Internet, gastos habituales, si ha jugado a juegos de azar, si ha apostado dinero o cosas, si se deja influenciar por los demás.

Los resultados obtenidos muestran la elevada frecuencia de uso de este tipo de juegos y también cierta relación con el género y la edad; por ejemplo, en el caso de las mujeres existe una mayor tendencia a Internet, mientras que los hombres es a los videojuegos; aspecto que cambia con la edad, ya que cuando aumenta ésta, la frecuencia de uso de Internet entre hombres y mujeres se equipara. Respecto al Juego de Azar, los datos obtenidos muestran una mayor tendencia de los hombres a llevarlos a cabo y también a mayor edad.

Satisfacción entre los usuarios del Centro Provincial de Drogodependencias

Redacción
Granada

La capacidad de los profesionales para comprender, estimular y motivar a los usuarios, junto a la amabilidad y al grado de confianza que puedan llegar a transmitirles son algunos de los objetivos prioritarios que se fija el Centro Provincial de Drogodependencias (CPD), dependiente de la Diputación.

Precisamente, para conocer de primera mano la evaluación que el usuario realiza del trato y los servicios recibidos, el CPD ha realizado una encuesta entre un centenar de ellos (70% hombres/30% mujeres) con un tiempo mínimo de tratamiento de 2 meses, y un perfil que responde a una media de edad en torno a los 38 años, contrabajo (40%), que no presentan problemas con la justicia (54%) y cuyas adicciones principalmente corresponden al alcohol (38%) y cocaína (16%).

Los usuarios han valorado muy positivamente la profesionalidad de los miembros del equipo en el desempeño de su labor, así como la amabilidad y cortesía (ambos con un 3,48 sobre 4). La satisfacción con el tratamiento recibido y la comprensión de los problemas del usuario junto a una correcta información y la facilidad para acceder a otros recursos sanitarios y sociales, son varios de los aspectos que han aprobado, con muy buena nota, en opinión de los usuarios a la hora de responder al cuestionario.

La Diputada de Bienestar Social, Juana Rodríguez Masa, ha destacado la importancia de conocer el grado de satisfacción de los usuarios del Centro Provincial, "así podemos mejorar nuestra atención haciendo especial hincapié en la calidad". El director del CPD, Antonio Torres, explicó que usuarios acuden con un alto grado de ansiedad por problemáticas sociales y familiares límite.

Los granadinos abandonaron 4.000 mascotas en 2007 y sólo adoptaron 720

Redacción
Granada

El pasado año 2007 se abandonaron en la provincia de Granada cerca de 4.000 mascotas, 3712 perros y 282 gatos, sin embargo tan solo se llevaron a cabo 720 adopciones.

Se trata de unas cifras preocupantes que denotan una actitud de irresponsabilidad elevada en nuestra provincia y en general en

nuestro país con respecto a los animales de compañía, más aún si tenemos en cuenta que en otros países europeos las listas de espera de adopción superan a las de abandono.

Hace ahora 18 años la Diputación provincial y la Sociedad Protectora de Animales y Plantas "San Francisco de Asís" firmaron

un convenio para el alojamiento de animales vagabundos en las instalaciones del Centro provincial de acogida animal. De esta forma el personal de Diputación, previa petición de los Ayuntamientos, realizaba la recogida de animales vagabundos, depositándolos posteriormente en las instalaciones que Diputación tenía cedidas a la Protectora en el antiguo Centro Sánchez Mariscal, donde actualmente se sitúa la nueva sede de la institución provincial. Actualmente la Protectora continúa desarrollando su labor en el nuevo Centro Provincial de Acogida Animal ubicado en el Cortijo Peinado en término municipal de Fuente Vaqueros con acceso través de la Carretera Provincial que une la localidad con de la A 92.



INFORMACIÓN

Antonio Rojo y la diputada Francisca González Luján.



C/ Periodista Barrios Talavera, 1. 18014 Tlf. y Fax: 958 24 75 00 <http://www.dipgra.es>

LOS PRECIOS MÁS REFRESCANTES DE AGOSTO



En Hotasa Hoteles trabajamos para hacer de su estancia una experiencia inolvidable. Los destinos más atractivos y el más esmerado servicio hacen de nuestros establecimientos la mejor alternativa para pasar unos días junto al mar, ya sea por motivos de trabajo o para el descanso y el ocio.

EN AGOSTO DISFRUTA DE NUESTRAS OFERTAS ESPECIALES:



GRAN HOTEL CERVANTES ** - TORREMOLINOS - 952 38 40 33**

61,55 € en Alojamiento y Desayuno - **69,50 €** en Media Pensión (hasta el 25/08)

47,5 € en Alojamiento y Desayuno - **55,6 €** en Media Pensión (26/08-12/09)

Entradas para el Selwo Aventura GRATIS para dos adultos si visitan el parque con un niño.

HOTEL LEPE MAR PLAYA ** - LA ANTILLA (HUELVA) - 959 48 10 01

66,3 € en Media Pensión.

HOTASA PUERTO RESORT INTERPALACE ** - TENERIFE - 922 37 45 00**

32'00 € Media Pensión y **50 €** Todo Incluido

26,20 € Media Pensión y **44 €** Todo Incluido (septiembre)

hemos bajado precios
UN 15%



Precios por persona y noche sujetos a un mínimo de estancia y en fechas concretas del mes publicado. Consulte fechas exactas y condiciones de nuestras promociones. Impuestos no incluidos. Oferta sujeta a disponibilidad. Regalo de entradas para estancias mínimas de 5 noches.



Información y Reservas: 902 16 00 55
www.hotasahoteles.es



*Estos platos
tienen algo
en común:
son irresistibles*



Tus platos más sanos e irresistibles

Añadiendo **Magro de Cerdo**
o **Pechuga de Pavo Apis**, tus platos mejoran
tanto que pasan de ser buenos y muy sanos
a ser también irresistibles.



www.apis.es

■■■ POLÍTICA LOCAL

El martes 29 se celebró en Guadix un interesante pleno ordinario que dio paso a las vacaciones de verano

■ El apartado de ruegos y preguntas fue en su mayor parte un cauce que acercó oposición y equipo de gobierno en ocasiones con buen humor. Esteban de las Heras puede ser el pregonero



Un momento del pleno del día 29

REDACCIÓN. Guadix

■ Sólo tres de los diecisiete puntos que contenía la parte resolutive fueron motivo de discusión en el pleno, aprobándose los otros por unanimidad tras un buen entendimiento en las correspondientes comisiones. El número cinco fue el primero de los mencionados puntos del orden del día, y consistía en una moción para solicitar que la Junta asumiera el grueso del coste del Centro comarcal de las adicciones. Actualmente, explicó la concejal de Servicios Sociales, el ayuntamiento de Guadix soporta el 37'5% del gasto del centro, quedando el 62'5% restante a cargo de la Junta de Andalucía. Considerando,

explicó la Concejal, que más de la mitad del número de usuarios del centro procede de pueblos de la comarca, y que la competencia sobre esas personas enfermas recae en la Junta, debería ser ésta quien asumiera el coste del Centro o al menos la mayor parte. IU se mostró conforme con el argumento, mientras que el grupo socialista rechazó la moción calificándola de "chantaje" e incoherente con el planteamiento que en un principio tuvo el PP. El siguiente punto no fue motivo de discusión, sino, como dijo el alcalde, de ejemplo de cómo alcanzar acuerdos al margen de intereses

partidistas. Se refería a los premios Totem, que este año han recaído en los colegios Divina Infanta y la Presentación, en las asociaciones de mujeres de Guadix y en el maestro de la cerámica Miguel Cabrerizo López.

El convenio entre el Ayuntamiento y Cementos del Marquesado sí fue más problemático. IU lo rechazó de plano por su coste "social, en salud y en empleo" y por suponer un solapamiento de Mercadona con la cementera. Y es que a través de ese convenio es Cementos del Marquesado quien asume el coste de proporcionar los 30 MW a la distribuidora. Un

millón de euros es el coste de la operación (frente a los 18 millones que cuesta traer la electricidad de Baza) sine qua non para que prospere la (en palabras del alcalde) "magnífica y brillante" maniobra política de Antonio Avilés que significó traer Mercadona, que además permitirá suministrar electricidad a Guadix Golf. IU siguió esgrimiendo sus argumentos y Santiago Pérez le entregó, pidiendo discreción, un "acta" del 11 de septiembre de 2007. Los socialistas, por su parte, agradecieron "parcialmente" haber tenido noticia de la firma el día anterior.

■■■ CONVENIO

Van a emplearse más de medio millón de euros en las obras del colector de pluviales junto al río Guadix

■ El Ayuntamiento de Guadix ha firmado el convenio con la constructora El Partal y con la empresa de Aguas de Guadix para las obras de colector de pluviales junto al río Guadix

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, el consejero delegado, José Antonio González Alcalá, el director gerente de Aguas de Guadix, Manuel Rodríguez, el director técnico de la constructora

El Partal, José Manuel Funes, el gerente de El Partal, José Miguel Gutiérrez, el ingeniero de Aguas de Guadix, Rafael Almohalla y vecinos de las zonas implicadas estuvieron presentes en la firma del convenio con la empresa adjudicataria, compromiso de este gobierno para solucionar los problemas de la zona en cuanto a lluvias se refiere.

El Alcalde subrayó que el con-

venio se hace con una empresa de la tierra, comprometida con la ciudad. Al concurso se presentaron cinco empresas, de las que El Partal fue elegida por su precio y la calidad que reflejaba su candidatura. "Espero que los vecinos, a partir de ahora, con estas actuaciones, estén tranquilos", declaró Santiago Pérez López, que señalaba que lo importante es hacer realidad un buen pro-

yecto.

La representación de la empresa constructora ha declarado que "vamos a intentar acometer las zonas más críticas primero" para que se solvente de una vez por todas el problema del barrio. Se quiere que los planes comiencen a acometerse cuanto antes. Más de medio millón de euros van a invertirse en el barrio con la vista puesta en nuevas actuaciones.

■■■ VALORACIÓN

El día siguiente al pleno la agrupación socialista de Guadix ofreció su análisis

■ Patricio Lozano dedicó buena parte de su exposición a la solicitud de arreglo y ampliación de las avenidas de Guadix, que son el primer paso real, aseguró, hacia el bulvar de la avda. de Buenos Aires. Nada de lo que el PP ha venido diciendo en este sentido, aseguró, era cierto. También puso en duda el candidato de la oposición la intención de mantener los alrededores de la plaza de abastos como zona verde. Hizo ver Patricio Lozano que era necesario que permaneciera en esa condición sin dejar de lado la posibilidad de adecuar algún aparcamiento o zona de recreo. Acompañaban a Patricio Lozano Juan Ignacio Fernández e Iván López, también concejales socialistas en el Ayuntamiento. El primero empezó refiriéndose a que su voto contra la moción del PP que reclamaba un nuevo convenio para el centro contra las drogadicciones no fue por negar la necesidad de recursos, sino por la forma en la que se pidieron. El PSOE no está en la línea de aprobarlo todo, aunque tampoco rechazó explícitamente el Concejal el acuerdo firmado entre el Ayuntamiento y Cementos del Marquesado para proporcionar electricidad al segundo polígono de Guadix y (según dijo Jesús Lorente en el pleno) a Guadix Golf.

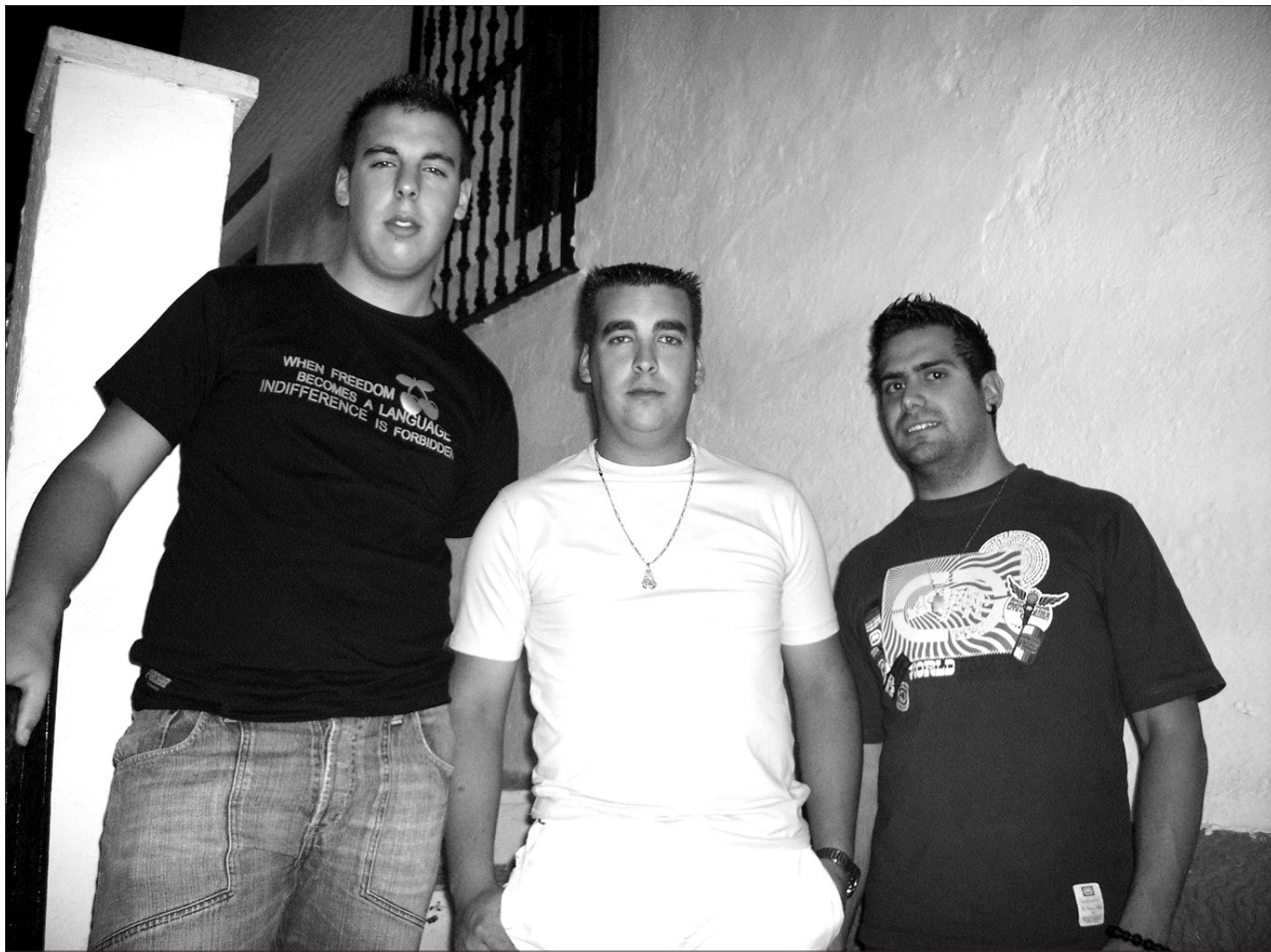
Se refirió también Juan Ignacio Fernández a su discusión durante el pleno con José García, concejal de Agricultura, para asegurar que los concejales del equipo de gobierno "contestan lo que quieren a cosas que no se les ha preguntado". Ydijo a continuación que el equipo de gobierno no quiso enseñar en comisión las facturas que metieron en pleno por un importe de 71.000 euros referidas a la feria del año pasado, quedando todavía un resto de 150.000. Prosiguió Juan Ignacio Fernández asegurando que Guadix se ha quedado sin la piscina cubierta y sin el centro de interpretación que iba a construirse en la mella de la plaza de las palomas.

Iván López tomó a continuación la palabra para referir que han sido sus protestas por el tráfico a través de la ciudad de vehículos pesados lo que ha llevado a tomar medidas que se han traducido ya en la adquisición de señales para su prohibición. Se alegró además el concejal al anunciar que sus quejas por no haber tenido en cuenta otras opiniones en la preparación de la primera gala del deporte hubieran sido escuchadas. Y pidió al Ayuntamiento que colaborase a paliar la crisis nacional despidiendo a buena parte de los cargos de confianza que el Alcalde nombró en su día.

A nuestro aire

Hip-hop y flamenco en buena armonía

La formación accitana "A nuestro aire" ganó el primer concurso de talentos del barrio de Santa Ana



Jaime y Ginés López junto a Fran Peralta (derecha) antes de su segunda actuación en el barrio de Santa Ana

JUANMA URENDES • Guadix

Conocíamos a Fran Peralta y a los hermanos Ginés y Jaime López Ariza. Conocíamos su mucha capacidad a través de mucho tiempo y en escenarios muy distintos a pesar de su juventud. Y sabíamos lo muy apreciados que son en su Guadix natal. Pero no teníamos ni idea de la extraordinaria mezcla que iba a significar su unión. "A nuestro aire" es el nombre de ese grupo, prácticamente recién nacido, que se llevó de calle el primer concurso de talentos organizado con motivo de las fiestas del accitano barrio de Santa Ana. Talento, juventud, una increíble capacidad de trabajo y la humildad del que no tiene todavía plena conciencia de sus posibilidades son algunos de los rasgos que definen esta novísima formación de Guadix. Empezamos –nos dice Jaime– como "A nuestro aire" hace poco tiempo, en las Cruces de mayo, para cantar hip hop flamenco, que es lo que está de moda. Nosotros venimos cantando flamenco

Me inspiran los problemas de la realidad de la vida. La noticia de un telediario puede darme un tema para una canción.

desde pequeños y no es que quisiéramos dejarlo de lado, pero sí introducir algún cambio. ¿Desde el principio estáis los tres? Sí, desde el principio hemos estado los tres –dice Jaime. ¿Cómo se perfiló vuestro estilo? Como he dicho –prosigue Jaime–, un día estábamos juntos y pensamos en fusionarnos. Porque la música de moda ahora mismo es el hip hop flamenco, y él (Fran) lleva toda su vida haciendo hip hop y nosotros flamenco. Empezamos a trabajar y hasta ahora, que nos hemos presentado al concurso. ¿Quién compone letras y música? Jaime señala a Fran. ¿Qué te inspira? Me inspiran los problemas de la realidad de la vida, nos dice Fran, las "crisis". La noticia de un telediario puede darme un tema para una canción... Lo mismo que muchos de los problemas de nuestra sociedad, como la violencia de géne-

ro.

¿Cuándo y dónde ensayáis? Ensayamos en ratos libres, dice Fran, cuando no trabajamos. Por las noches o los fines de semana normalmente en casa de Ginés. ¿Qué influencias tenéis? Ninguna –afirma rotundo Jaime. El nuestro es un estilo propio. ¿Desde cuándo venís trabajando en el primer disco? Desde hace muy poco –dice Fran–, en menos de dos semanas hemos preparado los dos temas que presentamos en el concurso y esta noche [28 de julio] vamos a volver a ofrecer. Esos son los dos temas que tenemos –puntualiza Ginés–, pero para Navidad queremos sacar una maqueta con al menos seis o siete. Las dos bases que tenemos las ha hecho Jose, de Local de ensayo, en Cogollos, y tenemos que darle las gracias por haberle dedicado tantas horas y tanto trabajo. Y ya que nos ha hecho ese favor queremos seguir ahí. ¿Cómo se va a llamar? "A nuestro aire", como el grupo –dice sin dudar Fran. ¿A qué sabe el triunfo de anoche? –preguntamos a Ginés. Todavía no nos los creemos. Cuando llegamos al concurso nos encontramos un montón de amigos, porque se puede decir amigos, y agradecemos su calor casi tanto como el triunfo. El triunfo fue antes de subir al escenario. ¿Sentisteis entonces el apoyo de la gente? Muchísimo, prosigue Ginés, y después por la calle. Y ahora cuando nos paran... Las palabras de ánimo que nos dan son el mejor de los alicientes. ¿Cuántos conciertos lleváis? El que vamos a ofrecer esta noche es el primero después de la actuación durante el concurso. ¿Qué planes de futuro barajáis? De momento estamos pensando en grabar el disco, dice Ginés, y tenemos la idea de actuar... En algunos pubs, o como teloneros de alguien grande... Poco más, es que no nos hemos parado a pensar. ¿Tenéis mánager? Sí. Tenemos algún que otro contacto. Pero estamos a la espera. Porque, como no sabíamos que íbamos a tener una aceptación tan buena... ¿Queréis añadir algo para vuestro público? Sí, dice Ginés. Lo primero agradecer su apoyo y su presencia el viernes durante el concurso y que sigan con nosotros, que no los vamos a defraudar.

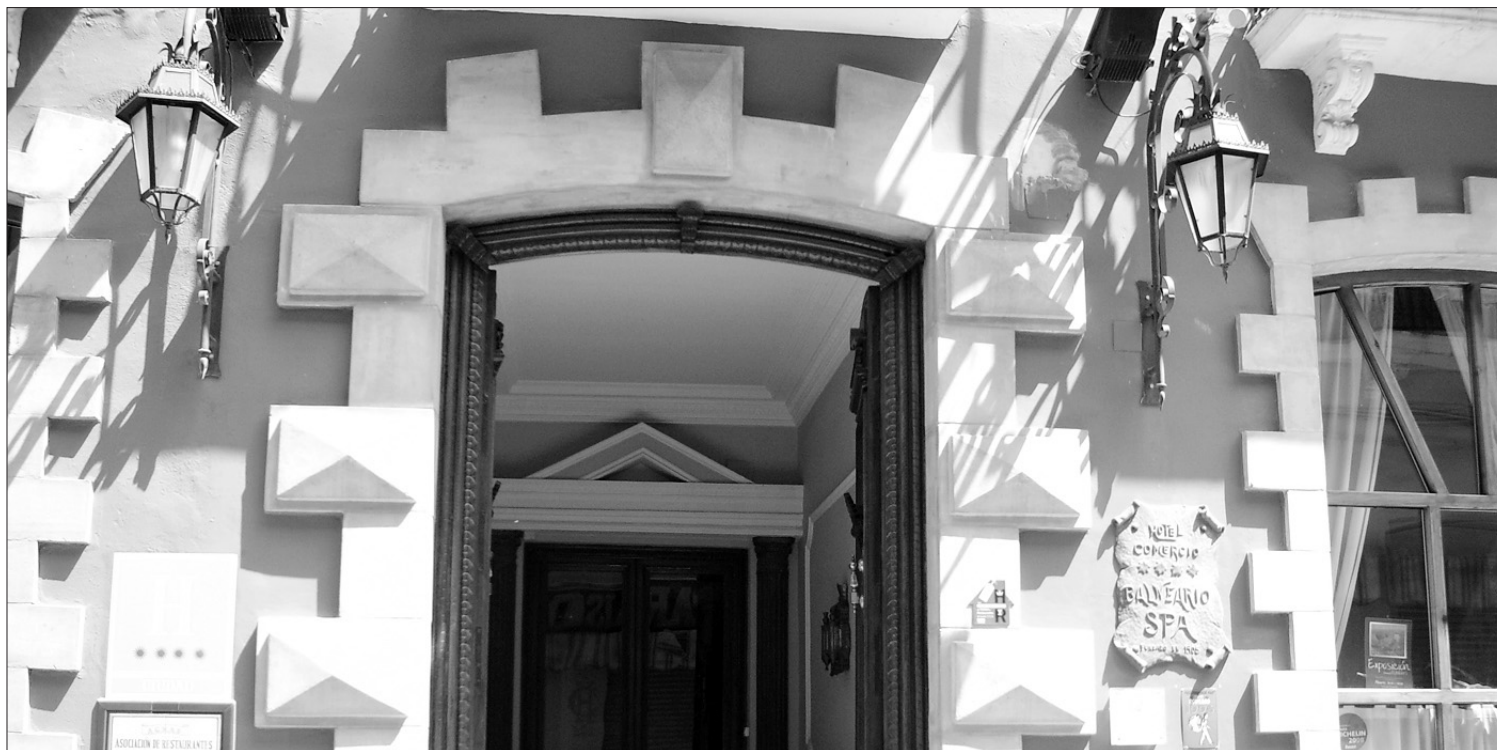
Comarca

Rotundo éxito de participación en el primer concurso de talentos de Guadix y la comarca
■ **Página 12**

Ya se conocen los sacerdotes que ocuparan sus nuevas parroquias después del verano
■ **Página 13**

■■■ TURISMO

La ocupación hotelera de la comarca no supera el 60 por ciento



Entrada del hotel Comercio, en Guadix

IRENE MOLERO. Guadix

■ Un La crisis económica se está dejando notar en los alojamientos turísticos de la comarca de Guadix que tan sólo registrarán durante este mes de julio una ocupación que oscilará entre el 50 y el 60 por ciento. La oficina de turismo de la ciudad accitana coincidió además en señalar que se ha producido un inicio de verano "muy flojo" en la comarca, aunque se están realizando muchas reservas de última hora que pueden ayudar a mejorar. En Guadix, el alojamiento en cuevas Pedro Antonio de Alarcón, un establecimiento que normalmente tiene colgado el cartel de completo para estas fechas, se encuentra al 60 por ciento. "Tan sólo tenemos al cien por ciento las dos primeras semanas de agosto, pero ya para la tercera semana, las reservas caen en picado", señaló Ángeles Martín, responsable

de la gestión del alojamiento. El Hotel Comercio, por otro lado, registra una ocupación del 50 por ciento, a pesar de que es un establecimiento que se encuentra en el centro de la localidad. "Este año hemos notado que los clientes buscan más las ofertas que en otras ocasiones", señalaron. En la comarca, la situación no mejora. En la zona de Benalúa, las Cuevas La Granja, están al 60 por ciento, mientras que en julio del año anterior llegaron a tener un 80 por ciento de ocupación. "Todo se está haciendo a última hora. Para agosto tenemos en la primera quincena una ocupación reservada del 90 por ciento, mientras que en la segunda tendremos un 40", informó Maribel Requena, encargada del alojamiento rural, quien además insistió en que "la gente tiene más miedo que crisis económica a la

hora de tomarse unas vacaciones". En el anejo del Bejarín, existe otro alojamiento afectado por el bajo número de ocupación que son las Cuevas del Abuelo José, donde hay una mayor afluencia de huéspedes durante el fin de semana, según aclaró su responsable, José García, que espera salvar un poco la situación debido a que "el turismo rural es más barato que otro tipo de turismo como por ejemplo, el de playa o el de extranjero". En el municipio de Purullena, las Cuevas de Almagruz, un complejo turístico que abrió sus puertas el año pasado, no han tenido ningún turista alojado durante la primera quincena de julio, y ahora se encuentran tan sólo al 30 por ciento. "Somos nuevos y por eso la crisis también nos afecta más", señaló el encargado de las reser-

vas, Manuel José García. En la zona del Valle del Zalabí y el Marquesado las cifras se repiten como en el resto de la comarca durante este mes de julio, aunque en el alojamiento de las Cuevas del Tío Tobas de Alcudia se viene dando una mayor ocupación durante los fines de semana. En este establecimiento turístico "se han dejado ver más turistas que viajan en pareja, que familias completas con hijos", según indicó su responsable, Esther Aranda. En cuanto a la procedencia, la oficina de turismo de Guadix informó que se ha producido un descenso en el número de visitantes nacionales, aunque son los gallegos y los turistas del País Vasco quienes más están llegando a la comarca accitana. De los extranjeros, los franceses ganan en número a los ingleses que deciden veranear en la zona.

■■■ CONCURSO

El Grupo de desarrollo rural de la comarca de Guadix ha hecho públicas las bases para el primer concurso de fotografía dedicado al patrimonio minero de la zona.

■ La El Grupo de Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix, como participante de la Acción Conjunta de Cooperación "Aprovechamiento Integral de los Espacios Minero Degradados convoca el I Concurso de fotografía "PATRIMONIO MINERO COMARCA DE GUADIX", con el objetivo de sensibilizar a la población sobre la recuperación y puesta en valor del Patrimonio minero de la comarca.

Los participantes de este I Concurso de fotografía "PATRIMONIO MINERO COMARCA DE GUADIX" habrán de inspirar sus trabajos (hasta tres fotografías) en la minería de la comarca de Guadix, su entorno, producción y patrimonio.

Las obras podrán presentarse tanto en papel como en formato digital, tal y como queda recogido en las bases del concurso, que se pueden consultar en www.comarcadeguadix.com o en el tablón de anuncios del propio GDR.

Hasta el próximo 31 de octubre de 2008 se recibirán estas obras en el GDR Comarca de Guadix, fecha en la que el jurado, compuesto por una comisión de expertos, se reunirá para emitir su fallo y hacerlo público a partir de la segunda quincena de noviembre de 2008.

A la hora de conceder los premios, el jurado tendrá en cuenta la calidad fotográfica y la originalidad. Se valorará además, la dimensión didáctica de los documentos gráficos, la claridad en los planteamientos y la dificultad u oportunidad en cuanto a la escena, escenario o situación reflejada. Se otorgarán tres premios de 600, 400 y 200 euros respectivamente.

Todos los participantes habrán de aceptar íntegramente las bases del concurso, que recomendamos sean consultadas.

■■■ LIBRO

La ADR acaba de publicar "Una visión de los escolares de la comarca de Guadix sobre los cuentos, canciones y juegos populares"

■ El GDR Comarca de Guadix ha publicado el material recopilado en los talleres de coeducación infantil que terminaron en marzo en los colegios Virgen de la cabeza, de Exfiliana; Padre Manjón, de Pedro Martínez; y Sierra Blanca, de Beas de Guadix. "Una visión de los escolares de la comarca de Guadix sobre los cuentos,

canciones y juegos populares", es el título del libro, con el que se quiere promover valores de igualdad, reflexionar sobre las responsabilidades y tareas domésticas e incidir sobre la educación afectiva. Estos eran algunos de los objetivos de estos talleres de coeducación que la ADR ha celebrado con escolares de entre

siete y nueve años de la comarca. Con el desarrollo de esta iniciativa, la ADR sigue apostando por la coeducación como elemento clave para trabajar el concepto de Igualdad con la infancia.

Además, estos talleres se han centrado en la recuperación de elementos del patrimonio etnográfico comarcal a través de jue-

gos antiguos, canciones y cuentos populares en los que se ha analizado el papel otorgado a la mujer a lo largo de los años y se ha comparado con la situación de las mujeres hoy. Es la culminación de una actuación perteneciente al programa de Incorporación de la Perspectiva de Género subvencionado por la Junta.

■■■ ESPECTÁCULOS

Rotundo éxito de participación en el primer concurso de talentos y música de Guadix y la comarca

REDACCIÓN. • Guadix

■ Fue el día 25 y fue en el barrio de Santa Ana con motivo de sus fiestas. Lo presentaron Laura Serano y Antonio Onieva Martínez, y estuvieron como jurado Ana Celia Blanco, Juan Carlos Onieva Juan Miguel Medialdea. Este últi-

mo fue quien sufragó los premios segundo y tercero, porque en principio sólo había establecido un único galardón dotado con mil euros.

De Purullena venían The Soubar, y fueron los primeros en intervenir con su rock cercano al punk que no dejó indiferente a la numerosa y bulliciosa asistencia.

El bastetano Roberto González a continuación también arrancó los aplausos de los presentes con sus interpretaciones melódicas en un rotundo cambio de estilo. Como significó un cambio la actuación del siguiente artista, Julio González, que bailando en solitario sonnes flamencos terminaría ganando el tercer premio del certamen.

Los cuatro años de Alba María Montalbán fueron un soplo de aire fresco. Su espontaneidad cantando la copla que tenía preparada, su gracia, su saber afrontar situaciones apuradas... Cada paso que dio encantó a todos los que llenaban la plaza de Santa Ana.

María José Hidalgo, de Alcu-

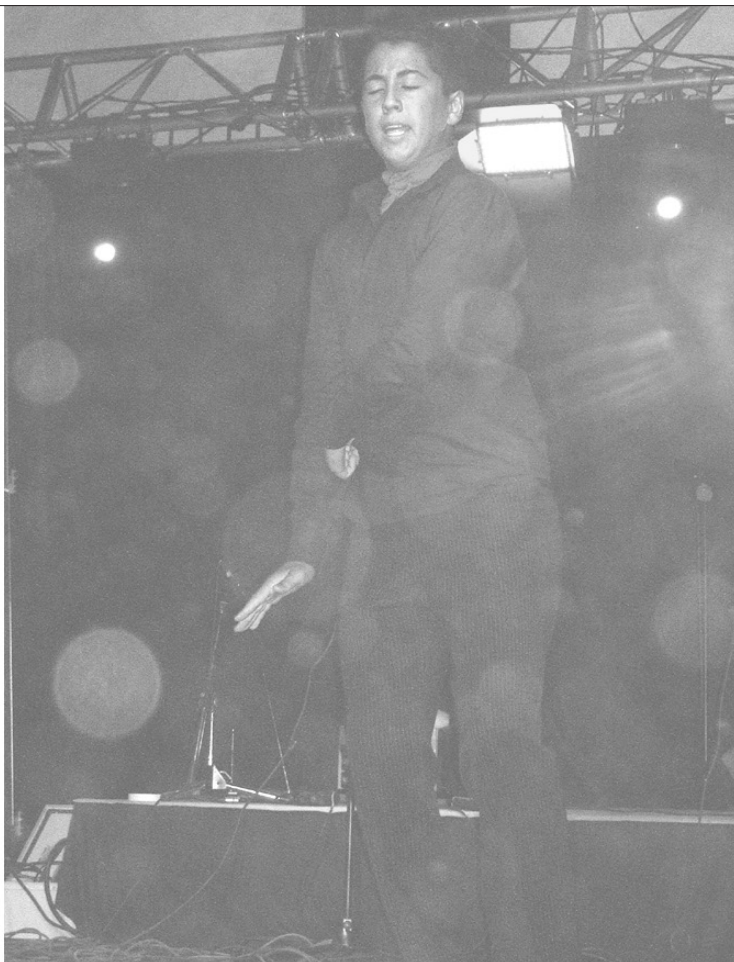
dia, se decantó por temas de La quinta estación y a continuación el benaluense Toni Travé ofreció una nota desgarrada con su intensa versión de un tema de Chavela Vargas.

El mucho talento que habíamos venido viendo hasta entonces se vio complementado en la siguiente actuación con la profesionalidad y la técnica impecable de Beatriz Fernández. Perfecta fue la ejecución del primer tema que ofreció el día 25 este bellezón de Alcudia. Perfecta y llena de sentimiento. Como lo fue su segunda interpretación, en la que consiguió una intensidad dramática que nos consta llegó a todos los asistentes incluido el jurado. El segundo premio fue para ella.

Después de Beatriz Fernández llegó la sorpresa de la noche, la formación accitana "A nuestro aire". Dos temas propios ofrecieron al entregado público, que no dejó de manifestarles su apoyo y fue en último término el criterio que sirvió de base al jurado para declararles ganadores de esa gran velada. El hip-hop y el flamenco se aúnan en esa novísima formación de Guadix, de innegable talento y capacidad, que supo hacer vibrar a todos los allí presentes y pensar con sus letras comprometidas.

La accitana Anabel Hernández, a quien sus incondicionales también le hicieron saber su apoyo, actuó a continuación con un pop suave. Y cerraron la velada "Compás de amistad", joven y muy formado grupo, que ejecutó aires flamencos.

Gran noche, en fin, y un gran acierto de los organizadores de las fiestas de Santa Ana. Ojalá tengamos salud para ver más y mejor de Guadix y su comarca, el año que viene en el mismo sitio.



Beatriz Fernández, segunda, y Julio González, tercero, en sendos momentos de sus actuaciones

■■■ DIÓCESIS

Se ha hecho pública la lista de sacerdotes que ocuparán sus parroquias en la diócesis de Guadix-Baza después del verano

■ El obispado de Guadix-Baza ha hecho públicos los nombramientos pastorales de sacerdotes. Son cambios que afectan a las parroquias y que, a la vuelta del verano, se tendrán que hacer efectivos.

Los cambios son los siguientes: El sacerdote Agustín López, que ha estado cursando estudios en Roma, se hace cargo de las parroquias de Pedro Martínez y

Alamedilla. También ha sido nombrado juez diocesano.

Manuel Amezcua se hará cargo de las parroquias de Gracia y Fátima en la ciudad de Guadix. Al frente de las parroquias de Beas de Guadix, Lugros y Polícar ha sido nombrado Pedro García, sacerdote recientemente ordenado.

Pedro Aranda, que ha terminado sus estudios en Jerusalén, vuelve

para hacerse cargo, como rector, de la iglesia de Nuestra señora de la Piedad, de Baza. También estará adscrito a la parroquia de San Juan de esta localidad.

Otros nombramientos de cargos con carácter diocesano son el de Consiliario Diocesano de la Adoración Nocturna, para el que ha sido nombrado el sacerdote Rafael Tenorio. Y Brian Stenson será el Vice-consiliario Diocesano

del Movimiento de Vida Ascendente.

Junto a la alegría de los nombramientos, la diócesis lamenta que esta semana ha fallecido a la edad de 72 años el sacerdote Francisco Hidalgo Pérez. En la actualidad era párroco del Marchal y canónigo de la catedral accitana. Durante sus 46 años de sacerdocio ha desempeñado una intensa labor pastoral, entre

otras, en las parroquias de La Calahorra, Cuevas del Campo, Zújar, Freila y Gor. El funeral de exequias tuvo lugar el 28 de julio, a las 6,30 de la tarde en Guadix, en la catedral accitana, y estuvo presidido por el Obispo de Guadix-Baza, Mons. Juan García-Santacruz concelebrado por los sacerdotes diocesanos. Después, su cuerpo fue trasladado al cementerio de Alcudia de Guadix,

■■■ CONVENIO

Se aprueba en pleno un acuerdo entre el ayuntamiento de Guadix y Cementos del Marquesado

■ Manuel Ortiz, concejal de IU en el Ayuntamiento accitano, se opuso en el pleno, con argumentos rotundos a lo que esa firma puede significar



Manuel Ortiz en su oficina del ayuntamiento de Guadix

REDACCIÓN • Comarca

■ Va a ser Cementos del Marquesado quien proporcione electricidad a Mercadona conforme al acuerdo recién firmado. Un millón de euros será el coste de la operación, con la que también se abastecerá Guadix Golf.

Este, afirma Manuel Ortiz, “es un tema que se ha querido pasar por debajo de la puerta. En pleno se ha dado cuenta de un convenio que ha firmado unilateralmente el Alcalde con su equipo de gobierno del PP, y que le responsabiliza directamente de lo que pueda pasar en el futuro. Al menos desde IU así lo entendemos. Todos sabemos, porque desde IU hemos venido manifestando desde hace tiempo con informes médicos, lo nociva que puede ser la actividad de esta empresa. El convenio va a ser un perjuicio no

sólo para Guadix, sino también para la comarca, como he manifestado en el pleno. No he dicho en el pleno, aunque es una conclusión que se saca de mi exposición de motivos, que desde IU vamos a apoyar todo lo que signifique el desarrollo del segundo polígono industrial de Guadix. Eso para nosotros, como para el resto de los grupos políticos, es una prioridad. Lo que es intolerable es que se solape este proyecto con la cementera. Las autoridades competentes deberían ser quienes suministraran la energía eléctrica. O quienes pusieran al menos los medios o el dinero para que el segundo polígono se desarrolle por sí solo.

Queda palpable, prosigue el Concejal, que este equipo de gobierno no tiene un proyecto de futuro para Guadix. Porque no se explica que por un lado estemos apoyando el turismo y el comer-

cio y por otro lado apoyemos, o abramos las puertas (porque el convenio recién firmado abre muchas puertas a la empresa cementera) a empresas que no van a permitir en Guadix ni en la comarca un desarrollo aprovechando los recursos naturales que tenemos con el turismo y el comercio, ya arraigados, como moto-

Desde IU no nos vamos a oponer a que se instale cualquier empresa que “sume” a la ciudad. Y la cementera no aporta nada, sino que quita. En el debate durante el pleno han llegado a reconocer que a ellos mismos no le gusta la idea de la instalación de la cementera. Y si no les gusta, ¿por qué firman? Si están trabajando en otras posibilidades estudienlas debidamente. Ahora no nos damos cuenta. Pero dentro de unos años nuestros hijos sí lo podrán padecer”.

■■■ POLÍTICA

El último pleno de Guadix tuvo mucho que ver con la comarca

■ María del Carmen Alcalá, concejal de Servicios Sociales del ayuntamiento de Guadix, lamentó el día treinta y uno, con José Antonio González, Teniente alcalde, que el PSOE local no hubiese aprobado la moción presentada por el equipo de gobierno solicitando a la Junta un nuevo convenio para el Centro contra las adicciones de Guadix, centro del que más de la mitad de los usuarios son de la comarca. Porque desde 2003 se ha venido prorrogando el convenio actual y subiendo el coste que asume Guadix hasta un 37% que puede llegar en 2011 a un 55%. Se quiere desde el Ayuntamiento que la Diputación participe en el pago de los costes del centro como responsable de los municipios de menos de 20.000 habitantes cuyos empadronados acuden a desintoxicarse. Y que sea la Junta la que asuma el grueso del gaso. Su propuesta no ha sido mal vista, aseguró la Concejal, ni en la delegación de Bienestar Social de Granada ni el Sevilla, lo que hace todavía más extraño que desde la agrupación local del PSOE se le reclame diálogo. Como prueba de su relación con la Junta la Concejal aseguró que no se atendió su demanda porque los presupuestos estaban cerrados, habiéndose permitido, en compensación, firmar la prórroga del convenio por un año en lugar de por cuatro.

La unanimidad, no obstante, fue la nota dominante en el último pleno del ayuntamiento de Guadix, aseguró José Antonio González Alcalá. Los momentos de acritud que llegaron a florecer, aseguró, se debe a discrepancias de carácter personal. Fue unánime la solicitud de arreglo de la avenida de Buenos Aires y la ampliación de las otras dos. Fue unánime la designación de los premios Totem, la felicitación a Paquillo por su record del mundo en 10 km. Y fue unánime la formación de la comisión para preparar la próxima gala del deporte. Como fue unánime la gestión para el nuevo cuartel de la Guardia Civil. En este sentido hizo público José Antonio González el convenio con la Dirección General de Seguridad y Equipamientos del Estado para empezar el nuevo cuartel a través de una empresa con la que se espera tener un nuevo contacto la semana que viene.

■■■ TRABAJO

El universo sociolaboral de mujeres y hombres a estudio en el GDR de la comarca

■ El GDR Comarca de Guadix junto a 15 Grupos de Desarrollo Rural de toda Andalucía trabaja en la realización de un diagnóstico para conocer las desigualdades y necesidades sociolaborales de las mujeres y hombres en las distintas comarcas.

Personal y técnicos de los dieciséis Grupos de Desarrollo Rural que toman parte en los proyectos de cooperación MujerRural y RuralJoven, trabajan en la realización de un diagnóstico para conocer las desigualdades y necesidades sociolaborales de mujeres y jóvenes de cara al nuevo período 2007-2013. Para esto, se contará con profesionales expertos en diagnósticos participativos con perspectiva de género.

Serán las personas de estos territorios andaluces quienes participen activamente en este diagnóstico fomentando el intercambio de experiencias y la construcción colectiva de un análisis de la realidad entre las y los participantes. Gracias a este diagnóstico, se podrán poner en marcha futuras actuaciones encaminadas a la promoción de iniciativas innovadoras por parte de estos dos colectivos: mujeres y jóvenes.

Una vez finalizado este diagnóstico tendrá lugar una jornada de presentación del mismo, que tendrá como objetivos: concienciar sobre la necesidad de atender las desigualdades sociolaborales, mayor implicación por parte de mujeres y jóvenes en el diseño de estrategias de intervención y promover espacios de encuentro e intercambio entre las diferentes fuerzas sociales y económicas.

Los proyectos de cooperación MujerRural y RuralJoven incluyen además otras actuaciones como la adaptación y mantenimiento de las páginas web: mujerrural.org y ruraljoven.org; y, el mantenimiento de distintas reuniones de coordinación, reflexión, evaluación y seguimiento del diagnóstico descrito anteriormente.

Los Grupos de Desarrollo Rural que integran los proyectos de cooperación MujerRural y RuralJoven cuentan con las ayudas de la Consejería de Agricultura y Pesca para su desarrollo.

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:

INTEGRATE

Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Mira de Amezcuea, 3
GUADIX (Gr)
Telef 958 660 500
Fax 958 665 072
HOTEL COMERCIO
★★★★
BALNEARIO - SPA
e-mail
hotelcomercio@moebius.es

Este verano
sumérgete en nuestra web
**www.
publicacionesdelsur
.net**

LA FRASE *Lo que no consigue la razón, a menudo lo alcanza el tiempo.*

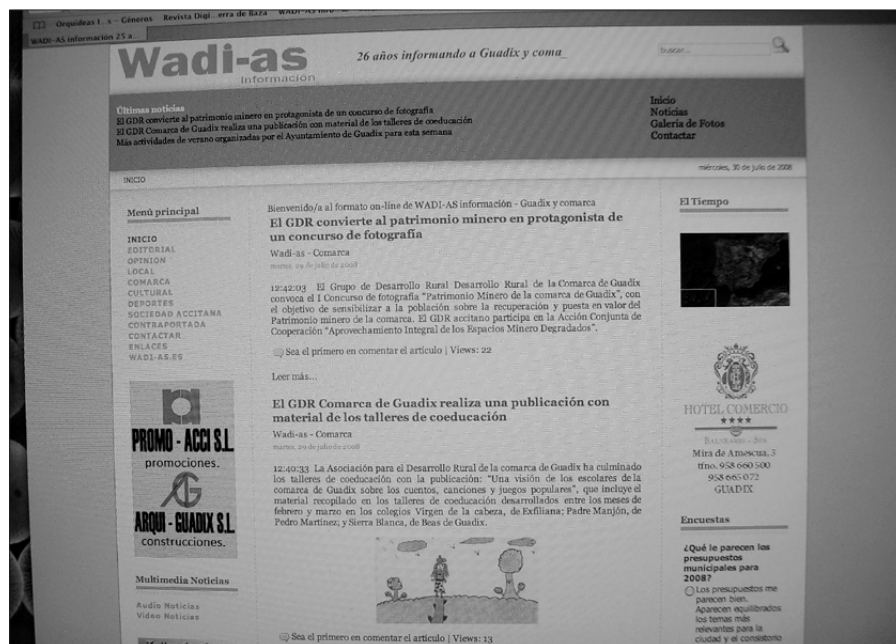
la encuesta

¿Tiene algo por lo que preguntar?
www.wadi-as.es

Desde que se puso en marcha hace ya más de un año nuestra edición electrónica (www.wadi-as.es) venimos ofreciendo, para su consideración, una serie de temas relacionados con la actualidad de Guadix y la comarca. No contaba entre nuestros objetivos la validez científica de la encuesta. Como tampoco contaba, ni cuenta, emplear los datos obtenidos más allá de hacernos una idea de la opinión de nuestros lectores y darla a conocer. Los presupuestos municipales, la transparencia en el gobierno municipal, las prioridades en la vida cotidiana, la Semana Santa de Guadix... Estos son algunos de los temas que les hemos propuesto y que ahora quisiéramos que fueran ustedes quienes los propusieran en wadias2000@terra.es.

Porque desde hace 26 años Wadi-as información no sólo busca el rigor y la independencia en la información que ofrece. Wadi-as información quiere ser una

tribuna para que todo aquel que tenga algo que aportar a la sociedad accitana pueda hacerlo con la seguridad de que sus ideas serán difundidas: "Desde el uno al otro polo de la tierra, en donde quiera que se reúnen, en donde quiera que se mueven esas inteligencias generosas y sufridas a quienes interesan los dolores de la humanidad, a quienes mueve a compasión la triste suerte del hombre, de este ser que lleva el signo de un origen superior, de una naturaleza más perfecta, origen y naturaleza perdidas, reflejo opaco de una luz que jamás verán nuestros ojos siempre anhelantes de verdad, donde quiera, en fin, que se cultivan los conocimientos humanos, allí figura ya en primer término, como lo que se encomienda a las inteligencias superiores, la cultura del Derecho, filosóficamente considerado". Recuerde que puede ponerse en contacto con nosotros en wadias2000@terra.es



por méritos

"A NUESTRO AIRE"



Además de por las fiestas en sí Santa Ana ha acertado este año con un grupo que tiene todo para llegar lejos. "A nuestro aire", casi recién nacido, fusionando lo más nuevo y lo más tradicional, logró hacerse con el primer premio del primer concurso de talentos celebrado con motivo de las fiestas del barrio. La mejor suerte para esta jovencísima agrupación de Guadix, porque todo lo demás ya lo tienen de sobra.

EL PALACIO DE PEÑAFLOR



La remodelación del palacio de Peñaflo, en Guadix, ha despertado ese lugar maravilloso, que se promete museo más que digno para la ciudad. Aunque todavía con necesidad de arreglos en partes de su estructura, ya alberga el patrimonio alarconiano de Guadix y está siendo centro de importantes iniciativas culturales.

CERTAMEN TEATRAL DEL MARQUESADO



El certamen teatral del Marquesado cumple sus 28 años en Albuñán. El mucho talento que hay en la comarca para el teatro es cosa sabida. Pero sabe a gloria cuando puede disfrutarse en tan buen sitio y con tan buena compañía. El día 1 de agosto a las diez de la noche es la inauguración de este gran evento, y el sábado 2, también a las diez de la noche, la primera actuación.

Abandono de mascotas

La institución provincial ha presentado una campaña contra el abandono de mascotas y a favor de la adopción junto a la Sociedad protectora de Animales y Plantas de Granada

La Diputación de Granada reforzará el servicio de recogida de animales en el mes de agosto

REDACCIÓN• Guadix

El pasado año 2007 se abandonaron en la provincia de Granada cerca de 4.000 mascotas, 3712 perros y 282 gatos, sin embargo tan solo se llevaron a cabo 720 adopciones.

Se trata de unas cifras preocupantes que denotan una actitud de irresponsabilidad elevada en nuestra provincia y en general en nuestro país con respecto a los animales de compañía, más aún si tenemos en cuenta que en otros países europeos las listas de espera de adopción superan a las de abandono.

Hace ahora 18 años la Diputación provincial y la Sociedad Protectora de Animales y Plantas "San Francisco de Asís" firmaron un convenio para el alojamiento de animales vagabundos en las instalaciones del Centro provincial de acogida animal.

De esta forma el personal de Diputación, previa petición de los Ayuntamientos, realizaba la recogida de animales vagabundos, depositándolos posteriormente en las instalaciones que Diputación tenía cedidas a la Protectora en el antiguo Centro Sánchez Mariscal, donde actual-

mente se sitúa la nueva sede de la institución provincial.

Actualmente la Protectora continúa desarrollando su labor en el nuevo Centro Provincial de Acogida Animal ubicado en

Con el objetivo de dar a conocer la situación real y actualizada del abandono de animales, el Área de Asistencia a Municipios de la Diputación ha puesto en marcha una campaña de difusión y sensibilización para fomentar su adopción

el Cortijo Peinado en término municipal de Fuente Vaqueros con acceso través de la Carretera Provincial que une la localidad con de la A 92.

Con el objetivo de dar a conocer la situación real y actualizada del abandono de animales, el Área de Asistencia a Municipios de la Diputación ha puesto en marcha, junto con la Sociedad Protectora, una campaña de difusión y sensibilización para fomentar su adopción. Tal y como ha explicado la diputada responsable Francisca González Lujan "es una prioridad para la Diputación el evitar los abandonos dando soluciones a los problemas que se puedan plantear con el fin último de evitar su mal trato".

Por su parte, el director de la Sociedad Protectora, Antonio Rojo, ha llamado la atención acerca de la necesidad de crear un Consejo Provincial en el que se integran diferentes administraciones y organismos oficiales relacionados con el tema.

En opinión de Rojo el problema de abandono animal va a ir en aumento en los próximos años sobre todo teniendo en cuenta el auge actual de adquisición de animales exóticos.

Agunos de los trabajos que está llevan-

REFRÁN: A buen sueño, no hay cama dura

cinco respuestas

En Guadix el barrio de Santa Ana necesita rejuvenecerse y revitalizarse a pesar de lo bien que organizan sus fiestas y de sus ganas de disfrutar de lo bueno

José Antonio Tapias, presidente de la Asociación de vecinos de Santa Ana

Desde fuera no termina de verse en trabajo que ha llevado a cabo la Asociación de vecinos de Santa Ana. Trabajo de organización, para buscar recursos y reunir voluntarios que colaboren en la tarea común de unas fiestas, recién terminadas, que en la segunda edición de su nueva época han ido a más

1 ¿Ha ido todo según lo previsto?

Sí. La verdad es que todo ha salido bien. No ha habido ningún problema, la gente ha participado, los vecinos se han volcado y nosotros hemos trabajado sin tener que preocuparnos de problemas de alcohol ni ningún otro destacable. Ha sido una fiesta tranquila, relajada... Ideal para nuestro barrio.

2 ¿Contento con la participación popular?

Sí, muy contento. La verdad es que en las diferentes actividades, unas para los niños, otras para los mayores... En todas las actividades la gente se ha volcado.

3 ¿Contento con el apoyo de las empresas?

Sí. Aunque estamos en tiempos de crisis la verdad es que nos han ayudado en muy buena medida. Siempre se necesita más, porque uno siempre se queda corto... Pero muy bien. Estamos muy agradecidos a todos los que han colaborado con las fiestas.

4 ¿Contento con el apoyo del Ayuntamiento?

Sin la colaboración del Ayuntamiento no se podrían haber hecho las fiestas. Estamos muy agradecidos a las diferentes Concejalías que han participado en la elaboración de todo el programa de las fiestas del barrio: Participación ciudadana, Juventud, Asuntos sociales, Cultura y Festejos. Y mantenimiento. Todos se han volcado con nosotros y estamos muy agradecidos.

5 ¿Qué hay que tener en cuenta para mejorar el año que viene?

Todo es susceptible de mejorar. Además, siempre se cometen fallos que se pueden evitar... Pero hasta que no pasa lo que pasa, no se cae en la cuenta muchas veces de que podía haberse prevenido. Tenemos todavía tiempo para pensar en lo que se puede hacer mejor.

LA LUPA

FÚTBOL ES FÚTBOL

Por IGNACIO FERRIZ

En nada hay un consenso tan mayoritario a nivel mundial como en la afición al fútbol. Pocas cosas hay tan excitantes como un buen partido de balompié. Se demostró en la última copa de Europa de naciones, se pulverizaron récords televisivos y mucha gente se echó a la calle para celebrar el título de la zamarra roja. El fútbol levanta pasiones porque es una metáfora de la vida en muchos sentidos. Un golpe de suerte o un poste puede separar la victoria y la derrota. No siempre el mejor gana, en muchas ocasiones David vence a Goliat. Tiene como la existencia momentos dulces y amargos. Un equipo defiende el honor de la aldea con la mezcla de estrategia, técnica y esfuerzo. Existen códigos internos como en la familia: el silencio del vestuario, el honor. Hay ritos como los himnos o los corrillos en el centro del campo donde a pulmón lleno los futbolistas corean el nombre de su equipo. Como en el teatro hay actores protagonistas que son los futbolistas y dentro de ellos un sistema de castas y jerarquías, hasta hace no mucho en la Premier League inglesa había una regla no escrita en la que los debutantes limpiaban las botas de fútbol de sus compañeros de vestuario veteranos en señal de respeto. También hay actores secundarios como el entrenador a la par estratega y psicólogo "el fútbol es un estado de ánimo", el arbitro, encargado del "fair play", figura injustamente tratada por la ira de los exaltados. Los actores de reparto y extras son los que hacen que la ceremonia futbolística tenga el boato de las grandes celebraciones: el masajista, los recogepelotas, el médico, los directivos, cronistas, fotógrafos. El atrezzo se ve completado por la publicidad estática del estadio, las rayas de cal del terreno de juego, los banderines de corner y las mallas de la portería con los fetiches de los guardametas. El público de la grada hace que todo sea una fiesta en la que la pasión es la protagonista y el balón de cuero el tótem. Nada debe de liberar tanta adrenalina y provocar una sensación instantánea de felicidad mayor que ver la pelota venir hacia ti en un centro potente y con efecto desde la banda, tirarte en plancha y rematar de cabeza a la escuadra haciendo imposible el escorzo del portero mientras la afición ruge. Los futboleros miramos con espanto la llegada del verano porque un domingo sin fútbol es para nosotros como las tinieblas de una noche sin luna, nuestros cuidados paliativos son el tour de Francia y bueno, este año las olimpiadas, ¡ánimo Paquillo! –"you'll never walk alone" (nunca caminarás solo)-, que rusos, italianos, mejicanos y ecuatorianos no puedan seguir tu estela y muerdan el polvo como el Valencia C.F., subcampeón de Europa, hizo en el municipal de Guadix aquella noche mágica del 3 de enero de 2001.

ignacioferriz@hotmail.com



do a cabo la sociedad protectora van encaminados a:

- Dar a conocer la situación real y actualizada del abandono de animales.
- Evitar los abandonos dando soluciones a los problemas que se puedan plantear

Presentación de la campaña contra el abandono de mascotas.

- Favorecer la adopción responsable.
- Acercar a las personas al mundo animal.
- Dar a conocer maltratos y medios para combatirlos.

Wa La Galib Illa Allah

LA TRIBUNA



por ANA MARÍA REY

Quiero hacerte una invitación para que te acerques a la historia de una relevante época de nuestra historia. Para ello tienes que ir a un bello pueblo del Marquesado del Zenete, concretamente a Ferreira. Mientras llegas disfruta del magnífico paisaje, porque aunque tengamos nuestros ojos acostumbrados a contemplar constantemente la belleza, esta zona siempre tiene detalles que nos sobrecogen por su agua, por su verde, por sus contrastes...

De esta localidad se tiene noticia escrita desde el siglo XII, gracias a un ilustre viajero, que recogió cuanto vio en el libro "Descripción de España". Era Al Edrisí que al recorrer los caminos que unían Almería con Guadix, escribió: El viajero deja a su izquierda la cadena montañosa llamada Solayr de la Nieve, al pie de la cual se encuentran varios lugares fortificados, tales como Ferreira, fuerte conocido por sus nueces que el terreno produce en cantidad extraordinaria, abriéndose sin que se tenga necesidad de partirlas y en ninguna parte se encuentran mejores.

De gran interés es su Alcazaba, una gran torre de alquería de casi doce metros de lado por ocho y medio de altura conservada. Según José María Martín Civantos, profesor de la universidad y experto en estructuras medievales, y que por cierto es el responsable de las excavaciones de nuestra Alcazaba, la torre debía tener al menos dos plantas y una terraza superior, y se accedería a ella por una puerta de algo más de un metro de ancho realizada en arco de medio punto. En la primera planta existía un pequeño aljibe para uso exclusivo de la guarnición y un gran silo excavado en la roca, de tres metros de profundidad. La segunda planta permitiría contemplar elementos propiamente defensivos: cuatro saeteras, una en cada cara de la torre.

Tras la conquista cristiana esta torre fue integrada en una gran casona llamada "La Casa Grande", de carácter nobiliario y estilo morisco, construida en la primera mitad del siglo XVI. Desde entonces la torre se usó para guardar grano y ganado.

Con lo que has leído, podrías pensar que te invito a ver otro montón de ruinas de las muchas que tenemos en la comarca, pero no es así, porque recientemente se ha restaurado, gracias al impulso del ayuntamiento, al frente del cual está el inagotable y muy trabajador Antonio Fornieles, hombre al que tengo en alta estima.

La participación de la Asociación de

Desarrollo Rural (ADR) también ha sido fundamental para hacer que el proyecto inicial se haya convertido en un estupendo y moderno Centro de Interpretación de la Arquitectura Árabe.

En él se ofrece una completa visión de los monumentos islámicos del Marquesado del Zenete que han llegado hasta nuestros días: baños, castillos, torres vigías o aljibes.

Podrás saber más sobre la llegada de los musulmanes a Hispania y como evolucionó el poblamiento islámico en

el Marquesado, gracias a una didáctica y amena proyección audiovisual que dura unos diez minutos.

Te sorprenderán las tecnologías utilizadas que van desde el tradicional audiovisual que he mencionado hasta las recreaciones virtuales, pasando por las escenografías, los hologramas (como la dama que personifica la Torre y nos explica la historia y avatares que ha sufrido desde su construcción) o los personajes corpóreos (como el abuelo y el nieto morisco que conversan, o el

señor que construye flechas).

Este extraordinario Centro de Interpretación se puede visitar todos los días menos el lunes, que cierran por descanso del personal. De martes a jueves abren a la nueve de la mañana y de viernes a domingo a las once. Las tardes de verano se puede visitar desde las seis hasta las nueve.

Ahora que las tardes son largas, que no sabes como ofertar actividades diferentes a tus hijos e hijas, que viene familia a visitarte, o que invitas amigos y amigas a disfrutar de nuestra tierra, esta es una oportunidad que no debes desaprovechar. Te acercará más al conocimiento de nuestra historia y te permitirá sentir el orgullo de pertenecer a esta tierra.

Antes de abandonar las instalaciones fíjate en el pendón de guerra que hay en la sala número diez, en la que se escenifica la Torre como un espacio de refugio y defensa, en él leerás el lema de los príncipes nazaritas que da título a esta colaboración: Dios es el único victorioso.

Ana María Rey colabora con Wadias Información
(anamariareymerino@hotmail.com)

la viñeta de Gil



la puntilla

Otras rotondas

por PÍCARO

Existen en la ciudad más rotondas. No es que la rotonda central, la de Plaza de las Américas sea un dechado de belleza. Ya nos hemos quejado en más de una ocasión de que podía haber sido más pequeña y más grande la calzada par dar cabida a más vehículos. Pero posiblemente el experto en tráfico, coló con aquiescencia, un diseño anticuado para una ciudad con un nº de coches de hace 15 años que no es el actual y que por tanto parió un diseño pequeño antes de nacer. ¿No se podría plantear en el resto de las rotondas unos monumentos acordes con el pasado histórico de la ciudad y de paso sirvieran para embellecer la misma con algo más que unas plantas y unos focos con una farola en medio. Estarán conmigo en que como motivo de rotonda, el farolón, es feo con agonía o no...

suben y bajan



EL PALACIO DE PEÑAFLO



Ya sede del patrimonio alarcóniano de la ciudad, el que se pretende futuro museo de Guadix es un espacio que de por sí merece la pena. Si con un primer arreglo es una maravilla todavía nos esperan sorpresas.



EL RESPETO POR EL HORARIO DE DEPÓSITO DE BASURAS



En verano, cuando hace calor, los restos orgánicos producen unos olores que a prácticamente nadie agradan. Por eso, y por lo que afean la ciudad los contenedores llenos, es conveniente sacar la basura de noche.

temas

La siesta (Historias de verano II)



María Jesús Ortiz Moreiro

Confieso que mi poca afición a echarme a dormir en la sobremesa tiene algo que ver con el miedo que de chiquitillos nos metían en el cuerpo nuestras madres y abuelas a la hora de la siesta: que si el bute, que si el hombre del saco, que si el afilador, o los martinicos, o las brujas o cualquier otra leyenda local, preferiblemente, con las que realizar el chantaje. "O te duermes o viene el tal o el cual". Porque cuando aún gastábamos dientes de leche no veíamos nada raro en que todos los adalides de la maldad de por estas tierras desplegaran sus peores perversiones justo cuando la tripa llena invita a reposar la comida ni tampoco enton-

ces podíamos concebir que nuestras madres y las madres de nuestras madres nos fuesen a decir una mentira, aunque fuese pequeña, de esas que llaman piadosas.

Así que, después de un buen plato de albóndigas con papas al montón, y a pesar del calor que abrasaba la hoya accitana a las tres de la tarde, ahí estabas tú, con la sábana y la colcha de croché hasta arriba, como si fuese el escudo mágico que te iba a proteger del poder oscuro de tan horripilantes visitantes. ¡Cómo se sudaba! Cualquier crujido del armario -"¿y si en vez de venir de la calle están escondidos ahí dentro, entre las toallas?", pensabas-, cualquier sucesión de pasos por el pasillo -siempre te quedaba la duda de que no fueran los de tu padre yendo al baño-, cualquier ligera brisa sobre los pelos del flequillo

-"¿y si no era la corriente? ¿y si era el gélido aliento del bute lo que lo movía?", seguías pensando- te hacían descargarse adrenalina por un tubo, tanta, que si al final lograbas dormirte te despertabas mojado entero, o sea, directo a la ducha, otra de las 'pasiones' para los niños.

Y después del aseo y del pan con nocilla, a la placeta con los amigos, con los que se magnificaban las experiencias de la siesta hasta dimensiones estratosféricas: había quien se había enterado que le habían contado que un niño vio un martinico rojo hurgando entre sus cromos de la Liga que guardaba en su mesita de noche, y quien narraba que el primo de no se quién había sentido al hombre del saco entrar en su cuarto para comprobar que todos estaban dormidos e incluso había quien aseguraba ha-

ber visto la silueta de una bruja sobre su escoba voladora pasando ante su balcón. Claro que antes, cuando gastábamos dientes de leche, no advertíamos los sinsentidos de estas historias. Las contaban nuestros amigos, nuestros hermanos de canicas y piruletas, y con ello bastaba para creerlas.

Y con estas historias que entonces me aterraban me animo ahora en las noches de vigilia involuntaria. Porque ahora que gasto empastes y puentes, me pasa al revés que entonces y pensando en aquellas siestas de butes, brujas, hombres del saco y martinicos intento pillar ese sueño que se escapa, cada vez, con más frecuencia.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista
(mjmoreiro@hotmail.com)

perspectivas

Resulta difícil elegir cuando, a pesar de la crisis, se presenta ante Guadix un horizonte con tantas promesas. Basta con señalar la primera piedra de Mercadona y las recién terminadas obras de su museo

El día 15 de septiembre está prevista la puesta de la primera piedra en el segundo polígono industrial de Guadix. Este fruto de la "magnífica y brillante" (son palabras del alcalde de Guadix en el último pleno) manobra política del anterior primer edil, Antonio Avilés Fornieles, alcanza el horizonte de esperanza de muchas personas de Guadix y su comarca, y todos esperamos que

termine siendo lo que debe. Es uno de los muchos retos que tiene Guadix y su gente. También a nivel de ciudad no paran de producirse novedades. Contar con infraestructuras culturales adecuadas cuando se quiere que el turismo sea uno de los motores de la zona es fundamental, y disponer de un museo que refleje mínimamente la inmensa riqueza histórica y cultural de Guadix es básico. Según dijo Santiago Pérez durante la

inauguración de la sala alarconiana en la parte superior del palacio de Villalegre, en Guadix, la parte inferior albergará el museo arqueológico de Guadix, "y también vamos a incorporar el archivo de protocolos en el ala derecha. Vamos a ir completando el espacio para convertirlo en una zona de cultura, en una zona de visita, de investigación... Creo que a la ciudad la hacía falta un espacio como este. Es un proyecto que se

inició en corporaciones anteriores y que nosotros hemos continuado. Yo no quiero quedarme con nada de nadie, y por eso digo que se trata de un proyecto que se inició en la anterior corporación. Pero se ha cambiado radicalmente.

Lo importante es seguir en la senda de seguir incorporando espacios como este y, en definitiva, que nos sintamos orgullosos de lo mucho que tenemos que compartir".

Más sobre la cultura de la muerte

Yo, Guadix, me he acostumbrado a no escandalizarme cada vez que mueren inmigrantes en las pateras.

Es verdad que las tripas del alma se remueven un poco más cuando las madres se ven obligadas a tirar por la borda a sus hijos muertos de frío, hambre y sed, pero, como a todos, se me pasa pronto.

Hemos llegado a una situación, en virtud, o mejor vicio, de la cual, consideramos lo más normal del mundo que los pobres mueran por intentar comerse las migajas que caen de la mesa de los ricos.

La riqueza de este mundo maravilloso no está mal repartida. Sencillamente, está sin repartir, y el escandaloso desnivel entre los que tenemos y los que no tienen, es sólo comparable a la desproporción hiper exagerada del adormecimiento de nuestras conciencias.

África sufrió nuestro colonialismo político, que destruyó su organización ancestral y trazó las fronteras del continente con escuadra y cartabón, lle-



YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

vando al límite la sinrazón del racionalismo occidental. Le concedimos, en un alarde histórico de hipocresía institucional, la independencia política, pero la condenamos a la dependencia económica.

La fórmula es muy simple: "vosotros, queridos negritos, ya sois independientes, pero nos venderéis vuestros productos al precio que nosotros imponamos y nosotros, vuestros padres europeos, os venderemos, a cambio, los nuestros... eso sí, al precio que nosotros decidamos". Es decir, todo con una moneda trucada, porque si sale cara gano yo, y si sale cruz pierdes tú.

El avisado lector comprenderá que, después de este planteamiento, el colonialismo político y el económico, provoquen unas desigualdades tan abismales como inhumanas.

Hay que sumar a todo ello la corrup-

ción, institucional e institucionalizada, de los regímenes políticos del continente negro, bien avalada y propiciada por occidente y por las antiguas potencias del este... y tendremos el caudal de causas que determinan las avalanchas de inmigrantes. No conviene olvidar el papel de las empresas multinacionales y su despótica capacidad de explotación de las personas y los recursos primarios del mal llamado "Tercer mundo".

El hambre desconoce las fronteras, y hace muy bien, porque las fronteras son parte de la cultura de la muerte: están donde están porque los ejércitos no han llegado ni más acá ni más allá, y los ministros de hacienda han de saber hasta dónde deben "sustraer". Y es que la cultura de la muerte asegura sus propios éxitos por medio de las guerras y las perras, que en el caso de África son una y la misma cosa.

Por todo ello, conformarnos simplemente con ser acogedores respecto de los inmigrantes, es la única forma de solucionar nuestra hipocresía con unas gotas de humanidad.

la fotodenuncia



El más limpio es el que menos ensucia

"Piove, porco governo". Pues no, mire usted. No se trata de echarle la culpa al Alcalde por el mal olor en la ciudad, sin contar lo feo que queda ver las bolsas junto a los contenedores en pleno día. Nos toca a cada uno sacar la basura a su hora, y no es ni difícil ni caro.

Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL José María Piosa Sigler
COORDINADOR DE SEMANARIOS Abraham Ceballos

Miembro de la AEEPP
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Pícaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez, Ramón Ubric y Juanma Urendes
Espinola
SECRETARÍA
José María Molas Tresserras
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
© Centralita y Redacción 958 662 933. © Fax 958 662 933
© Publicidad 958 662 933. © Fax 958 662 933
© Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
DEPÓSITO LEGAL (Wadias) CA - 482 / 06
Páginas web: www.wadi-as.es
www.publicacionesdelsur.net
Correo electrónico: wadiasinformación@gmail.com
wadias2000@terra.es

editorial

Juventud y verano

La cultura con mayúsculas se está asentando paulatinamente en la ciudad y está siendo motor si no de la misma si por lo menos, fiel reflejo de la pujanza y de las potencialidades que se tienen en la ciudad. En esta semana estamos de enhorabuena por las magníficas noticias que nos ha deparado la actualidad. El adcentamiento del espacio urbano del Palacio de Peñaflor como espacio propio cultural es sin duda una de las mejores noticias que se han podido dar en este ámbito. Nos congratulamos y felicitamos a todos los que de uno u otro modo han tenido su parte de culpa en que por fin, se pueda ver algo de luz en las iniciativas culturales que están teniendo como objetivo recuperar cada vez más y mejores espacios para la cultura. La reinstalación de la sala Alarconiana en este espacio es indudablemente todo un acontecimiento por lo que supone de puesta en valor, mientras se está a la espera de poder ubicar el museo de la ciudad, siendo entre otros, un respiro cultural. Mejor ahí que tenerlo encerrado. El posible traslado del archivo de protocolos notariales de la ciudad con el apoyo y colaboración del colegio de notarios de Granada a este mismo entorno pueden desde luego constituir un centro de investigación que sin ser algo para echar las campanas al vuelo -por que se trata de una función que ha venido cumpliendo con los esfuerzos notables de muchos investigadores- si por lo menos tiene el valor de aportar un espacio propio, apto que además va a dejar libre otro en el palacio consistorial que será sin duda muy bien aprovechado. El que poco a poco se pueda recuperar el palacio de Peñaflor para un función y tareas culturales es una magnífica señal que permite albergar esperanzas de que tal vez se les ocurra a las cabezas pensantes la necesidad de recuperar el espacio del antiguo convento de S. Agustín o sea el viejo Seminario menor como el complemento ideal para crear toda una manzana cultural donde tengan cabida y se puedan administrar mejor los tesoros culturales de la ciudad hasta ahora dispersos, deslabazados y peor gestionados.

El dato

0'5 millones de euros

Más de medio millón de euros van a emplearse en las obras del colector de pluviales que está junto al río Guadix tras el convenio entre el Ayuntamiento y la empresa Partial

EXCELTUR La Alianza de Excelencia Turística alerta ante la ralentización en las pernoctaciones en la región

El turismo comienza a notar los efectos de la crisis económica

Un informe destaca el retroceso de la demanda nacional y la ralentización extranjera

C. T.
SEVILLA

El sector turístico es uno de los pilares en los que los responsables económicos andaluces han puesto su esperanza para mitigar los efectos de la crisis económica actual, aunque ya el propio Antonio Fernández, consejero de Empleo, reconocía la semana pasada que el sector no estaba absolviendo como se esperaba a los desempleados procedentes del sector de la construcción. Al mismo tiempo, Exceltur alertaba de la ralentización del sector en Andalucía, que ya comienza a sentir los efectos de la crisis económica.

La Alianza para la Excelencia Turística, Exceltur, que aglutina a los 25 principales grupos empresariales turísticos españoles, ha alertado de la ralentización de la actividad en Andalucía en el segundo trimestre del año, periodo en el que el 52,3% de los hoteles experimentó un descenso interanual de sus ventas, siendo para la mayoría de ellos una caída leve.

Por contra, el 24,5% de los consultados en la Encuesta de Clima Turístico de Exceltur dijo haber experimentado un leve incremento de las ventas, mientras que

La Costa del Sol es el único destino del litoral que claramente tiene datos positivos

el 23,3% mantuvo los niveles en relación al segundo trimestre del pasado año 2007.

El informe destaca que este periodo se caracterizó por el retroceso de la demanda nacional y por la ralentización de la extranjera. Además, el desajuste entre el número de plazas de alojamiento y el crecimiento "testimonial" de la demanda provocó una caída en la ocupación y las ventas.

Este hecho, unido al alza de los suministros y los costes financieros, energéticos y laborales, se materializó en un descenso generalizado de los beneficios de los hoteles. Así, el 59,3% de los empresarios afirmó que sus beneficios bajaron, frente al 28,8% que consideró que se mantuvieron y al 11,9 que opina que subieron.

Sin embargo, destacan que la heterogeneidad en las ventas responde al positivo comportamiento de "relevantes" destinos turísticos, como es el caso de las ciudades de Málaga y Almería y la Costa del Sol, "esquivando el enfriamiento generalizado de la actividad turística".

Exceltur adelantó además que en la temporada de verano "están cayendo progresivamente los márgenes de las empresas turísticas y suben aceleradamente sus costes", lo que, entendieron, obliga a tomar medidas que eviten "cierres anticipados o incluso definitivos de establecimientos y negocios".

En cuanto a la demanda española, se observa un descenso, que en el caso de Andalucía "tiene una mayor incidencia", debido a su "elevada dependencia" de este emisor, con una caída entre marzo y junio del 1,1% en el alojamiento.

En lo que se refiere al mercado extranjero, presenta un menor dinamismo, con una variación interanual del 0,3 entre marzo y junio y un aumento del 1,3% en el primer semestre. Desciende de este modo los turistas de Portugal y Suiza, especialmente.

La percepción de caída de ventas y rentabilidad se da tanto en los establecimientos del litoral como en los hoteles de los principales destinos urbanos, aunque el aumento de la demandad ha sido evidente en la Costa del Sol, con un 7,7%.

Además, destaca el comportamiento de Málaga, beneficiada por el AVE, y Almería, como las ciudades más dinámicas en el periodo; mientras que Granada y Sevilla siguen experimentando un descenso de la demanda.



El turismo de sol y playa sigue siendo básico dentro del balance económico global de nuestra Comunidad.

El sector de Marbella creen que son "la voz de la experiencia"

Las empresas de la Costa del Sol creen que superarán antes la crisis

INFORMACIÓN
MADRID

Los empresarios de la Costa del Sol aseguran que, a pesar de que el turismo es uno de los sectores amenazados por la desaceleración económica, el litoral malagueño está sufriendo sus efectos en menor medida que el resto de España porque en esta zona empezó antes la crisis.

El presidente de la Asociación de Empresarios y Profesionales de Marbella, Miguel Gómez, en declaraciones a Efe, afirmó que "la crisis se nota, pero mucho menos que en el resto de España, porque aquí empezó antes", un hecho que, asegura, les pone en situación de escapar más deprisa de ella. Así, frente a las malas previsiones de otras zonas costeras, los empresarios de la Costa del Sol esperan que la ocupación de la zona sea similar a la del año pasado y alcance, de media, el 70%.

Marbella fue pionera en el turismo de sol y playa gracias a su situación, su clima y su ordenación urbana, por lo que se convirtió en uno de los destinos preferidos por magnates árabes y empresarios y aristócratas europeos, que transformaron la localidad en destino vacacional de lujo.

Sin embargo, la ciudad malagueña también se convirtió en pionera de escándalos políticos y sospechas sobre corrupción urbanística, lo que la llevó a comenzar el siglo XXI con una inercia decadente que la apartaba de una "edad dorada" que, se intuía, había llegado a su fin, recordó Gómez.

Precisamente por anticiparse a la crisis, Marbella es ahora "la voz de la experiencia" y -mientras el resto de los destinos vacacionales temen sufrir los efectos de la recién anunciada crisis- cuenta con todas las herramientas para volver a despegar, después de varios años de ralentización, añadió.

LA FARÁNDULA QUEDÓ ATRÁS

Gómez insistió en que la Marbella del descontrol y la farándula "ha quedado atrás" e indicó que, a pesar de que "esa mezcla explosiva de espectáculo y política ha hecho mucho daño a la ciudad", el futuro "es bueno".

"Hay un Ayuntamiento estable que está normalizando las relaciones con las Administraciones, lo que le da credibilidad y le posibilita para sacar a la ciudad de esta coyuntura, con la ayuda de la iniciativa empresarial privada, que

puede volver a levantar Marbella", afirmó. En su opinión, el circo creado alrededor de Marbella supuso "tirar piedras sobre el propio tejado" de una localidad cuya principal fuente de ingresos es el turismo.

"Marbella es una marca reconocida internacionalmente. Hay problemas, como en todas las ciudades, pero se pueden solucionar sin dañar nuestra imagen, haciendo un poco de patria", apuntó Gómez.

Los empresarios marbellíes afrontan el período estival "con optimismo y cautela", ya que sus previsiones "son buenas, teniendo en cuenta la coyuntura, pero hay que seguir mejorando en servicio, oferta y atención al cliente".

Precisamente con el objetivo de dar un empujón al sector, la Confederación de Empresarios de Andalucía se reunió este jueves con autoridades de la Junta de Andalucía para reclamarle un mayor esfuerzo de promoción hacia los países del Este y a mercados como el holandés, cuya presencia "ha subido mucho este año" en la Costa del Sol, según Gómez.

EN ESTE AÑO

La Junta mantiene la previsión del 3%

El consejero de Turismo, Comercio y Deporte, Luciano Alonso, ha manifestado que, si las previsiones se cumplen, el turismo en Andalucía habrá crecido a final de este año por encima de un 3% con respecto a 2007. Alonso ha afirmado que los datos, hasta el pasado junio, de pernoctaciones, visitantes e ingresos evidencian que el turismo en Andalucía "va bien". Según estos indicadores, es posible que entre los meses de junio y septiembre Andalucía alcance los 21,5 millones de visitantes. El consejero ha precisado que, si las previsiones se cumplen, el turismo en Andalucía habrá crecido a final de año por encima de un 3% con respecto a 2007, que ha recordado que ya fue de por sí "un buen año". Alonso insistió en el esfuerzo de la Junta por promocionar Andalucía en 22 ciudades europeas para que la comunidad sea "el destino preferido vacacional" de la UE.

CIEN DÍAS DE GOBIERNO El presidente asegura que su gestión se ha centrado en afrontar la crisis económica

Chaves dice que ha cumplido con el mandato de los electores

Apunta que se han inyectado 8.100 millones para paliar la crisis económica

Abordará con PP e IU en septiembre la deuda histórica y el sistema de financiación

CARMEN DEL TORO
SEVILLA

El presidente de la Junta de Andalucía, Manuel Chaves, realizaba el pasado martes, tras el último Consejo de Gobierno antes de las vacaciones, un balance de los cien primeros días de esta Legislatura y aseguraba que "ha cumplido el mandato de los electores y los compromisos que asumió" en el Debate de Investidura, motivo por el que, dijo, tiene "la conciencia tranquila" frente a las críticas de la oposición y aseguró que su prioridad ha sido afrontar los efectos de la crisis económica.

Chaves considera que estos cien primeros días permiten hacer balance del "trabajo intenso" realizado, del que destacó el esfuerzo de la Junta por mejorar la situación de trabajadores, familias y pymes, así como recuperar la senda de la convergencia real y el crecimiento económico. En este sentido, consideró que a finales de 2009 se podrán observar los primeros signos de recuperación.

El presidente andaluz cifró el estímulo económico "directo e inmediato" inyectado para paliar la situación de crisis en 8.100 millones de euros, 6.300 procedentes de la Junta y 1.800 del Estado, destacando entre todos el destinado al sector que sufre "el ajuste más duro", el de la construcción, con el Plan Concertado de Vivienda, en el que se invertirán 3.771 millones hasta el 2012 y que generará una inversión total de 12.000 millones, con 150 de ellos "con carácter inmediato" destinados a la compra de suelo para VPO.

Además, de este sector, Chaves enumeró los 1.400 millones destinados en febrero para impulso económico; el paquete de inversiones de 6.300 millones aprobados en junio; y otros 3.500 destinados a inyectar liquidez. A estas cifras unió los 285 millones en infraestructuras y los 30.000 que se movilizarán a través del Plan de Infraestructuras Sostenibles para el Transporte (Pista).

Además, citó los 412 millones que se van a invertir para ofrecer suelo industrial y equipamientos para las empresas y los 100 millones que se han liberado en un plan extraordinario para que los desempleados vuelvan al mercado laboral, mientras recordó otras medidas que inciden directamente en las familias, como la su-



El presidente de la Junta, Manuel Chaves, durante la rueda de prensa en la que valoró los cien días de Gobierno.

Arenas duda de la propuesta de diálogo y Valderas cree que llega con tardanza

El presidente del PP-A, Javier Arenas, puso en duda que el presidente de la Junta, Manuel Chaves, apueste realmente por el diálogo con la oposición, a la vez que no dudó en advertir al presidente del Gobierno andaluz de que Andalucía no necesita "escenas de sofá" sino propuestas. En declaraciones a Europa Press, Arenas aseguró que el PP-A está abierto al diálogo, aunque dudó de que Chaves vaya a convocar a los líderes de la oposición para abordar las cuestiones pendientes, como deuda histórica, financiación autonómica y elaboración de los Presupuestos para 2009. "Dudamos de este anuncio, pues lleva cuatro meses anunciando la reunión, y por el momento nada de

nada", apuntó el líder de los populares andaluces, que no obstante, dijo que tiene la esperanza de que este encuentro de trabajo se pueda realizar. Sin embargo, advirtió a Chaves de que Andalucía "no necesita escenas de sofá, sino medidas y propuestas", a la vez que dijo que mantiene sus afirmaciones de que Chaves es el "responsable" del "agravamiento" de la crisis económica que padece Andalucía. Asimismo, aprovechó para reprochar a Chaves que en estos primeros cien días de gobierno "no ha cumplido ni uno de los compromisos adquiridos ni incluidos en su debate de investidura". Por su parte, el coordinador

general de IULV-CA, Diego Valderas, aseguró ayer que la propuesta de Chaves sobre estas reuniones es "obligada" y que llega con "cierta tardanza", ya que, según dijo, "hasta ahora, el diálogo que Chaves predicó en su discurso de investidura ha brillado por su ausencia". Respecto a las declaraciones de Chaves en las que éste aseguró tener la conciencia "muy tranquila" porque en los primeros 100 días de la legislatura el Gobierno andaluz ha ejecutado los compromisos adquiridos, el coordinador general de IULV-CA aseveró que en el citado período Andalucía "claramente ha retrocedido, se ha empobrecido y ha alcanzado el mayor nivel de desempleo e inflación".

presión de impuestos de sucesiones y donaciones, o la gratuidad de medicinas para bebés.

BASES SÓLIDAS ANTE LA CRISIS

El presidente de la Junta, que esa misma mañana había asistido a la comisión de seguimiento del Acuerdo de Concertación Social, quiso lanzar un mensaje de "tranquilidad, serenidad y confianza", puesto que la economía andaluza tiene "bases sólidas para salir de la crisis", debido a "su mayor capitalización", apuntando las buenas condiciones de su capital productivo, tecnológico, humano, de infraestructuras y de gestión empresarial.

Chaves adelantó además que, como medida de transparencia, a partir de otoño pondrán en marcha una web en la que se enumerarán todos los compromisos adquiridos por el Gobierno y su grado de cumplimiento y ejecución.

Con respecto a la hoja de ruta tras las vacaciones, el presidente andaluz avanzó que tiene la intención de "intensificar el diálogo social, político e institucional con las corporaciones locales". En este sentido, anunció su intención de reunirse en septiembre con los partidos con representación parlamentaria para abordar un amplio listado de temas, entre los que citó la deuda histórica, el sistema

de financiación autonómico, el desarrollo del Estatuto o las previsiones de crecimiento de los presupuestos para 2009, temas de los que no quiso adelantar ningún dato hasta después del verano.

Sobre la posibilidad de llegar a acuerdos con la oposición, consideró que "existen dificultades", sobre todo en la deuda histórica y en el sistema de financiación, momento en el que aprovechó para recordarle a los populares que rechazar la propuesta del Gobierno central "es ir contra el contenido del Estatuto de Andalucía" que ellos han apoyado.

Sobre el consenso social, Chaves citó la negociación del nuevo

Y 500 EN INVERSIONES

El traspaso de la CHG supondrá 121 millones más

Manuel Chaves anunció ayer que la Junta y el Gobierno firmarán en el mes de septiembre el traspaso de las competencias sobre la Cuenca Hidrográfica del Guadalquivir (CHG), que supondrá un incremento presupuestario de 121 millones de euros, a los que hay que añadir unos 500 millones procedentes de los Fondos Feder, que están ligados a diferentes inversiones en la cuenca.

El acuerdo, que da cumplimiento a lo establecido en el Estatuto, no tiene aún fecha de firma puesto que hay que cuadrar las agendas de la ministra de Administraciones Públicas, Elena Salgado, y del propio Chaves, según reconoció, aunque sí apuntó que el acto se celebrará en Sevilla.

Según el acuerdo de Comisión Bilateral que se celebró el 12 de noviembre en Cazorla (Jaén), la Junta explotará, conservará y establecerá el régimen de desembalse de los recursos y obras hidráulicas asociadas de 53 de los 57 embalses de la cuenca, ya que quedan excluidos los pantanos Fresneda y Montoro, que seguirán siendo gestionados por el Estado, y Jándula y Pintado, que tendrán una gestión coordinada entre ambas administraciones.

Tras este anuncio, la portavoz de Medio Ambiente del PP-A, Carolina González Vigo, acusó al presidente de la Junta de anunciar por "enésima" vez la transferencia de las competencias del Guadalquivir, al tiempo que le pidió que no "despilfarrar" en publicidad institucional el incremento presupuestario de 121 millones de euros que su traspaso conllevará para la Comunidad. En esta línea, dijo esperar que la Junta de Andalucía no utilice "de forma partidista y según sus intereses" el traspaso de competencias.

acuerdo de concertación con sindicatos y empresarios, que deberá adaptarse a la crisis económica puesto que su desarrollo coincidirá con el periodo en el que hay que superar la desaceleración actual.

En cuanto al consenso institucional, anunció que se reunirá con el Consejo de Concertación Social, en el que están representados municipios y diputaciones, para abordar el desarrollo del nuevo modelo local, centrado en dos leyes básicas, la de Régimen Local que establecerá las nuevas competencias y la de participación de las corporaciones locales en los tributos de la Comunidad.

DEFICIENCIAS
LOS PLANES DE
EMERGENCIA

Las leyes obligan a que tanto los municipios situados en zonas de riesgo de incendio forestal como las fincas privadas tengan planes específicos de

Planificar antes de los incendios

La meteorología y la propia orografía de Andalucía la hace una zona especialmente sensible a los incendios y la prevención es básica para atajarlos, más aún cuando casi la mitad de los que se producen (un 48,4%) se producen por negligencia o por accidentes. Por tal motivo, tanto el Defensor del Pueblo Andalúz como los grupos ecologistas, instan a municipios y fincas privadas a poner en marcha sus planes de emergencia para minimizar los peligros del fuego en verano.

El Defensor del Pueblo Andalúz, José Chamizo, ha instado mediante una actuación de oficio a los 143 Ayuntamientos de Andalucía cuyo término municipal discurre por alguna zona de alto riesgo de incendios y que aún no cuentan con un Plan Local de Emergencias para Incendios Forestales (Pleif) a que lo elaboren "en el plazo de tiempo más breve posible".

Según explicaron a Europa Press fuentes de la Oficina del Defensor, esta institución tuvo conocimiento de que numerosos municipios andaluces no contaban con este plan de obligado cumplimiento según lo previsto en la Ley 5/1999 de 20 de junio de Prevención y Lucha contra Incendios Forestales.

Ante ello, este organismo solicitó a la Consejería de Medio Ambiente información concreta al respecto, la cual le facilitó una lista con los 143 municipios que tenían pendientes la elaboración de sus Pleif, a los que la Oficina del Defensor se dirigió "recordándoles el deber legal que tienen de acometer este plan e instándolos a que lo hicieran en el plazo de tiempo más breve posible".

Asimismo, les comunicó la posibilidad de pedir a la Junta ayuda para llevar a cabo este cometido en el caso de que no cuenten con los recursos suficientes. A raíz de esta acción, según las citadas fuentes, un importante número de estos Ayuntamientos ya se han puesto en contacto con la Administración autonómica solicitando su colaboración en esta tarea.

Igualmente, muchos de estos municipios han respondido a la Oficina del Defensor informándoles de que sus Pleif están en trámites o bien se encuentran próximos a alcanzar un acuerdo para la elaboración de los mismos. Entre los Ayuntamientos que han respondido "positivamente" a esta instancia se encuentran, entre otros, los onubenses de Lepe, Santa María del Cala, Ayamonte, Punta Umbría, Jabugo o los gaditanos de Ubrique o El Campillo.

La Ley de Prevención y Lucha contra Incendios de 1999 de la Junta de Andalucía establece que los municipios situados en zonas de alto riesgo de incendio forestal deben tener obligatoriamente Planes Locales de Emergencia para Incendios Forestales (Pleif).

EL 24%, SIN ADAPTACIÓN

Desde 2002, los municipios afectados por esta normativa deberían haberse adaptado sus programas de prevención de incendios. Sin embargo, hasta la fecha un 24% de los mismos, es decir, 143 de los 578 que establece la Ley, aún no han adoptado las medidas pertinentes.

Por provincias, son Sevilla, con 47 municipios en zonas de riesgo, Cádiz, con



Efectivos del Infoca controlan un incendio forestal que arrasó una hectárea de terreno agrícola y pastizal en Almuñécar el pasado 23 de julio.

33 y Jaén con 66, las únicas que han implantado todos sus Pleif correspondientes; mientras que en Huelva, 48 de los 79 municipios obligados por norma no lo poseen; en Almería son 41 de los 95 los que no aplican ninguna medida; en Córdoba, ocho; en Málaga, 27 localidades y en Granada, 19.

La Asociación de Empresas Forestales y Paisajísticas de Andalucía (AAEF) hizo un llamamiento a principios de verano para que se extremasen las precauciones en las tareas y trabajos que se realicen en el monte andaluz, así como en su uso por parte de los ciudadanos, "ante el riesgo de incendios existente en esta temporada".

La asociación explicó que las lluvias de esta primavera han creado una "gran cantidad de biomasa que, unida a las al-

tas temperaturas que suelen registrarse en verano, aumentan la probabilidad de incendios en las zonas de mayor riesgo, como es el caso de Andalucía".

AAEF entiende que, "si bien es imposible erradicar los incendios forestales en los montes andaluces (por su orografía, vegetación y clima mediterráneo), sí se pueden minimizar lo máximo posible con una adecuada planificación política forestal", la cual debe estar sustentada en un "presupuesto inversor suficiente para llevar a cabo proyectos de tratamientos selvícolas y preventivos que aminoren los efectos de los incendios".

PLANES EN FINCAS PRIVADAS

No sólo los municipios deben tener planes de emergencia. Según Jesús Guzmán, responsable de la Comisión Forestal de Ecologistas en Acción, el 70% de las fincas privadas obligadas a tener planes de emergencia contra incendios forestales, -por disponer de más de 400 hectáreas forestales-, no cuentan con estos instrumentos, pese a ser una obligación recogida en la Ley de Incendios de 2003.

Guzmán asegura que el 50% de los fuegos que se declaran en la Comunidad en época de alto riesgo se producen en estas zonas. No obstante, precisó que en el interior de Andalucía la mayoría de los fuegos tienen lugar en terrenos privados, mientras que en la zona del litoral suelen producirse con mayor frecuencia en los alrededores de campings o de vías de comunicación.

Asimismo, Guzmán indicó que la

250 incendios en el primer semestre

Desde el 1 de enero al 30 de junio de este año se produjeron en Andalucía un total de 254 incendios forestales que afectaron a una superficie de 782,6 hectáreas. De éstas, 82,4 -un 10,5%- son de terreno arbolado y 700,2 -un 89,5%- de matorral. Según los datos aportados por la directora general de Gestión del Medio Ambiente Natural, Marina Martín y la directora general de Planificación e Información Ambiental, Esperanza Perea, el número de siniestros forestales en lo que va de año se redujo en más de un 23% respecto a la media de los últimos diez años.

Respecto a los terrenos de arbolado, de gran valor ecológico, los incendios se redujeron en un 80% mientras que la superficie leñosa afectada por los fuegos disminuyó más de un 32%.

De todos los incendios producidos en Andalucía, tan sólo cuatro superaron las 25 hectáreas afectadas, dos de ellos en Almería, uno en Cádiz y otro en Granada. Así, por provincias, Cádiz es la provincia en la que más hectáreas arrasaron los incendios forestales -468,3 hectáreas-, seguida de Almería -con 184,9 hectáreas-, Granada -63,8 hectáreas-, Jaén -21,6 hectáreas-, Málaga -19,5-, Huel-

va -16,7-, Sevilla -4,5 hectáreas- y Córdoba -3,3 hectáreas-.

En cuanto al número de incendios, Jaén encabeza la lista con 57 incendios originados hasta el 30 de junio de 2008. Le sigue Huelva con 44, Granada y Almería con 40, Málaga con 32, Cádiz con 21, Sevilla con 14 y Córdoba con seis.

Por otra parte, el dispositivo del Plan Infoca ha tenido que intervenir en 63 siniestros no forestales, de los que 57 ocurrieron en terreno agrícola -23 en Málaga y 12 en Almería-, cuatro en superficie urbana y dos en terreno militar, uno en Córdoba y otro en Málaga.

emergencia para hacer frente a situaciones de riesgo provocadas por el fuego. Un 24% de los municipios que tendrían que tener estos planes no

lo han aprobado o están en trámites, mientras que el 70% de las fincas privadas andaluzas no cuentan con estos instrumentos. Por **C. T./E. P.** Fotos **Efe**

puesta en marcha de estos planes está "bastante atrasada", al tiempo que resaltó que en el caso de los planes locales de emergencia contra incendios forestales la situación es "bastante mejor". En concreto, aseveró que el 80% de los municipios que por su riesgo de incendio tienen que contar con estos planes, lo tiene aprobado.

La causa de este alto porcentaje es, según explicó Guzmán, que la Consejería de Medio Ambiente declarase que a aquellos municipios que antes de septiembre de 2007 no los tuviesen aprobados, "no se les aprobaría ningún estudio de impacto ambiental de su PGOU". Si bien, el portavoz ecologista apuntó que la provincia que está más atrasada en este sentido es Huelva.

Por otro lado, el responsable de la Comisión Forestal de Ecologistas en Acción aseguró que el Plan Infoca 2008 "sigue teniendo carencias". Entre ellas, subrayó la participación social en la labor

DEFENSOR DEL PUEBLO De los 578 municipios que deberían tener planes de emergencia, 143 aún no los poseen

ECOLOGISTAS EN ACCIÓN Las fincas privadas de más de 400 hectáreas deben tener esos planes, pero lo incumple el 70%

de prevención de incendios forestales, que, según dijo, "está casi abandonada por la Junta".

En concreto, Guzmán indicó que tanto los voluntarios como las Agrupaciones de Defensa Forestal (ADF), -creadas por propietarios de fincas-, no cuentan con el apoyo "suficiente" por parte de la Administración, que les debe dotar de material para la prevención de incendios en los montes.

Entre otras de las críticas de este colectivo se encuentra el hecho de que el sistema de cámaras de visión infrarroja para la detección de humo en un radio de 15 kilómetros, llamado Sistema Bosque, esté compuesto por cámaras fijas y no móviles, "que puedan desplazarse a lugares donde la incidencia de los fuegos sea más alta".

NIVEL DE VULNERABILIDAD MEDIO

Andalucía está, según la organización ecologista WWF/Adena, en un nivel medio de vulnerabilidad a los incendios aunque es especialmente grave el peligro que la región corre en cuanto a incendios por negligencias y accidentes, grandes incendios forestales (GIF) y daños a la población en lo que se refiere a evacuación y afección de viviendas.

Según recoge WWF/Adena en su 'Índice de vulnerabilidad 2008', esa vulnerabilidad media (53%) se eleva cuando se habla de incendios por negligencias y accidentes -un 48,4% frente al 19,6% de la media nacional-; y también en el peligro por el impacto que ocasionan los grandes incendios forestales, que quemaron más del 44% de toda la superficie (la media nacional es del 21%).

Los ecologistas advierten del peligro por daños a la población, evacuación de viviendas y daños en las mismas, debidos a los incendios forestales, con una



media diez viviendas al año, frente a una media nacional de cuatro.

WWF/Adena advierte de que la repercusión de los grandes incendios forestales es actualmente mayor que en la década de los noventa, a pesar del "gran desarrollo en recursos y presupuestos

que el Plan Infoca ha experimentado en estos últimos años" y a pesar de que el porcentaje de estos GIF sobre el total no llega al 0,5%, es decir, que la región tiene un número de grandes incendios menor a otras comunidades pero la superficie quemada es mucho mayor.

—Conatos todos los días—

Castillo dice que sólo los incendios de Tarifa y Almería han causado preocupación

La consejera de Medio Ambiente, Cinta Castillo, ha apuntado esta semana a la poca presencia de incendios en la comunidad durante el primer mes de verano y añadió que hay conatos (superficies quemadas de menos de una hectárea) "y varios, todos los días, pero no llegan a ser incendios gracias al trabajo del 112 y el Infoca" en siniestros como los que arrasaron 500 hectáreas en Tarifa y 140 en Almería. Según la consejera, "las condiciones climáticas y que estemos en temporada alta hace que no se pueda relajar" al hablar de incendios, pero valoró que

"hasta este momento en Andalucía se han producido tan solo dos o tres incendios con preocupación, uno de 500 hectáreas en Tarifa y otro de más de 140 en Almería". Castillo también ha reiterado que en la lucha contra los incendios "habrá tolerancia cero e impunidad cero", no en vano, el 40% de los incendios se producen por negligencia y un 17% se realizan de forma intencionada. Para la consejera, en la batalla contra los incendios "es esencial la labor de comunicación y de concienciación social" en la que la Consejería se esfuerza.

1. La consejera de Medio Ambiente presentó el Plan Infoca en Alcalá de los Gazules.
2. Un avión se dirige a un incendio en Almería tras cargar agua en el mar en presencia de los bañistas.
3. Egmasa realiza simulacros de incendios (éste fue en Ronda el pasado noviembre) para preparar los dispositivos.

—Recursos—

El Plan Infoca está activo al cien por cien desde junio

El Plan contra Incendios Forestales de la Comunidad Andaluza (Infoca) se activó al cien por cien el pasado 15 de junio, contando con una inversión de 183,7 millones de euros que se materializa en 4.800 efectivos, 40 aeronaves, 131 vehículos de todo tipo y sistemas digitales de detección y gestión de incendios como el programa Bosque o la Plataforma para el Seguimiento y la Gestión de los Incendios Forestales.

Entre las novedades sobresale la iniciativa que recurre a una actividad tradicional para la prevención: el pastoreo controlado con ganado para reducir la vegetación y con ello impedir la propagación de incendios. Este año, se amplía esta actuación a todas las provincias aumentando el número de cabezas de ganado hasta 22.205, de superficie forestal a tratar, 2.196 hectáreas, y de pastores, 49.

A los medios tradicionales hay que sumar también las numerosas aplicaciones informáticas y nuevas tecnologías que se han ido incorporando desde que el dispositivo se profesionalizó hace 18 años. Se trata del Sigdif (Plataforma para el Seguimiento y la Gestión de los Incendios Forestales), que centraliza en una pantalla todas las utilidades técnicas para la gestión de los siniestros.

Para ello, esta herramienta usa diferentes bases de datos que permiten conocer aspectos como la disponibilidad de los retenes de extinción, la capacidad y cercanía de los depósitos de agua, el seguimiento de los medios aéreos y de los terrestres, cálculos de tiempos de llegada a los incendios, etc.

En cuanto a la detección automática de incendios, sigue funcionando en toda Andalucía el Sistema Bosque, basado en un sistema de cámaras de visión infrarroja para la detección de humo en un radio de 15 kilómetros. A este sistema habría que añadir las cámaras ópticas que permiten monitorizar un entorno de hasta 20 kilómetros de radio desde el punto de instalación. Estas cámaras se han ubicado este año por primera vez en la provincia de Huelva, Córdoba y Sevilla.

Otra novedad es el uso por primera vez de pantallas ignífugas, que se estrenarán en la provincia de Málaga, y que a modo de cortafuegos servirán de barrera para evitar la propagación del fuego. Otro instrumento tecnológico de gran utilidad son las imágenes vía satélite, con un enorme valor para prever elementos de riesgo como la climatología o el estrés de la vegetación, e incluso para la cuantificación de los siniestros de cara a la restauración.

EL PERSONAJE El pasado martes 29 de julio, se cumplieron 25 años de la desaparición del gran cineasta LUIS BUÑUEL y son diferentes las exposiciones y documentales que recuerdan estos días al aragonés

■■■ TORREÓN DEL FERRO

Se inicia la restauración en el Torreón del Ferro, uno de los monumentos más emblemáticos de Guadix

El pasado 16 de julio comenzó el proceso de restauración del Torreón del Ferro, que lo hará rejuvenecer unos 500 años a juicio del arquitecto Juan Carlos García de los Reyes

REDACCIÓN

■ El pasado 16 de julio fue la fecha que se estableció para el inicio de las obras en el Torreón del Ferro de Guadix. El acto protocolario se realizó el pasado miércoles con la presencia del arquitecto Juan Carlos García de los Reyes. El inicio de las obras de restauración del monumento defensivo, situado a pocos metros del teatro romano y de la primitiva iglesia de San Miguel, supondrá la adecuación del entorno de más vestigios patrimoniales de Guadix. El comienzo de las obras de restauración es, a juicio del arquitecto Juan Carlos García de los Reyes, una «feliz coincidencia».

El comienzo de la restauración es una «magnífica oportunidad», asegura García de los Reyes, para que se inicie la restauración del principal referente del recinto amurallado de Guadix. Las obras de restauración tendrán una duración de un año aunque sólo supondrán la primera fase de un proceso de recuperación de la medina medieval, según García de los Reyes. Una vez concluido, «se podrá contemplar en todo su esplendor» la muralla medieval de Guadix como no se veía hace quinientos años, según ha asegurado el arquitecto.

La intervención está, además, «justificada» a juicio del arquitecto, porque el estado actual de conservación de estas estructuras defensivas es muy deficiente, pudiendo poner en peligro su estabilidad y la integridad de los viandantes que transitan en su entorno. El estado general de



RAMÓN UBRIC

El Torreón del Ferro tendrá una nueva imagen rejuveneciendo unos 500 años.

conservación de los elementos que configuran la estructura de la muralla y el espacio público es bastante deficiente. La inevitable acción de los agentes meteorológico y los rellenos vertidos en las proximidades han ocasionado

numerosos deterioros.

La memoria de la intervención recuerda que en diciembre de 2.000 se redactó, por encargo de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, la Ficha de Diagnóstico en la que se hace evi-

dente el estado de abandono y deterioro en el que se encuentran el torreón del Ferro.

El estudio de García de los Reyes subraya que «esta zona de la muralla, ha sufrido con el tiempo muchas transformaciones por la

acción de los vecinos de la zona, como la construcción de viviendas adosadas a la muralla, que han ocasionado la demolición o transformación de paños originales».

El enorme refuerzo que significó la creación del torreón del Ferro, obligado sin duda por estar en un punto de difícil defensa, creó unas condiciones nuevas. La rampa defensiva que bajaba hacia la parte llana puede explicarse por la necesidad precedente de comunicar con cierta seguridad ambas lizas, e incluso para defender un punto de agua que pasaba junto a la rambla.

Complejo arqueológico

La restauración iniciada supondrá el tratamiento del espacio público y contempla el análisis urbano y la recuperación de los elementos que configuran el complejo arqueológico. Además del conocido Torreón del Ferro, también se intervendrá en otros dos torreones en la muralla que asciende hasta el Almorejo. Se pretende facilitar la percepción y el entendimiento de la configuración de este tramo del recinto y cualificar el espacio público.

Las obras de restauración supondrán también el estudio del paño de muralla que se extiende paralelo al Paseo de Ismael de la Serna y lo que supondrá una buena ocasión de conocer su relación con el teatro romano. Por otro lado, la eliminación de la vegetación que crece junto a la muralla tiene por objeto liberarla de los elementos que distorben su percepción, evitar la disgregación del material por efecto de las raíces y frenar el aporte de humedad que esto supone.

■■■ BÁCOR-OLIVAR

El Ayuntamiento paraliza unas obras bajo la alcazaba de Bátor-Olivar

■ El área de Urbanismo del Ayuntamiento de Guadix ha decretado la paralización de unas obras en una cueva bajo los restos del castillo medieval de Bátor-Olivar. El movimiento de tierras alarmó a los vecinos del anejo accitano. El alcalde pedáneo, Anselmo García (PSOE), asegura que las obras se

realizaron por los propietarios de la cueva con urgencia y que beneficiarán a la conservación de los restos arqueológicos.

Los vecinos de Bátor-Olivar - anejo de Guadix - se alarmaron el pasado miércoles ante el movimiento de tierras que se estaba produciendo en el cerro que sus-

tenta los restos arqueológicos de un castillo medieval en el centro de la población. Tras la alarma de los vecinos la Policía Local de Guadix se personó en el lugar y suspendió la actuación.

Según consta en el informe técnico del Ayuntamiento de Guadix, se trata de obras de explana-

ción y demolición de elementos constructivos de la cueva. El informe asegura que se realizaron sin licencia.

Periodismo granadino

De un granadino a otros muchos. De un profesional del periodismo a tantos otros. Rafael García Manzano ha presentado su

cuarto libro en torno a figuras de la profesión y la huella "inolvidable" que dejaron dentro de la historia del periodismo granadino. La publicación contiene a trece periodistas tales como el dibujante Manolo Tovar, el cronista Francisco Pérez García o el articulista Julio Moreno-Dávila, entre otros.

■■■ MUSEO DE ACCITANOS, E INCLUSO GUADIJEÑOS

De cómo un moro falsamente convertido en cristiano, teme saber a quién debe de adorar ahora



Los moriscos vencidos en 1570 fueron masivamente deportados a Castilla y Extremadura. Guadix fue nuevamente repoblada.

MANUEL AMEZCUA

■ El bastardo Juan de Austria ha decidido cubrirse de gloria a costa de nuestra desgracia, corriendo los primeros años de la séptima década del décimo sexto siglo del nacimiento del falso Mesías cuyo nombre no pronuncio por no encelar a Alá, el clemente y misericordioso.

La abuela de Carlos, el emperador de los cristianos, prometió a los nuestros, habitantes de siempre del reino de Guadix, respeto para nuestra fe y para Mahoma el Profeta y Wadi-as se entregó a la católica Isabel, mitad por confianza en su justicia y mitad por temor a un asedio como el de Baza, cuando los cristianos celebraban el 1489 aniversario del nacimiento de su falso mesías. Verdad es que Wadi-as fue traicionado por su último rey, el Zágal, y por su sobrino el infame

Boabdil. Pero Cisneros, primero entre los imanes cristianos, no cumplió la promesa con la excusa de nuestras rebeldías, y a mis padres ya se les prohibió el rezo, el vestido y la lengua de nuestras vidas, y muchos de los nuestros se dejaron bautizar, temiendo por sus vidas, pues Alá permite el secreto de la fe cuando los hijos, esposas y concubinas corren peligro de muerte.

En mi Wadi-as, el obispo Quijada convirtió la Aljama en su Catedral y el obispo Ávalos, nacido aquí, que llegó a ser gran imán de Granada y de Compostela y cardenal del padre que en Roma tienen los incircuncisos, se hizo sepulcros en una gran iglesia junto a nuestros muertos del macaber y osario, cimentando todo con las lápidas de nuestros antepasados, y el obispo Guevara nos bautizó por miles, y el obispo Águila transformó en iglesias las

mezquitas de nuestros pueblos, y el obispo Ayala nos puso leyes más estrechas, de manera que ni con buenos dineros podíamos ya ser libres y la turbamulta de los frailes sobreabundó por doquiera que se habitase. Y ya el aire de Alá se hizo irrespirable y el incienso de nueva fe se extendió con su infecta idolatría, atufándolo todo.

Y ahora Juan, joven general nacido del emperador y de una puta, ha cercado Galera y mandado matar a hombres, desde niños a viejos, y ha dejado las mujeres y las niñas para los días siguientes, a fin de que sus soldados puedan desahogarse, y al final, a masacrado a todos. Aún, por este hecho miserable obtendrá laureles, pues su hermano el rey Felipe ha reconocido que le cabe más utilidad en la milicia que en la iglesia rica que pensaba darle. Así, vencidos y humillados,

en mi Wadi-as se reparten ahora los miles y miles de cautivos, en masiva e indiscriminada deportación hacia Castilla y Extremadura lejos del Levante donde abundan los musulmanes y están cerca las costas y las naves de los piratas berberiscos que son hermanos en la fe musulmana. Es duro el poder de Castilla, si no es para pocas familias que, a cambio de dineros muy buenos y crecidos, podremos quedar en nuestra tierra, pero fuera de la muralla de Wadi-as, viviendo en cuevas que vamos excavando en la cálida tierra de nuestros cerros. Es lástima ver la miseria y el dolor de tantos miles, así como el odio de los que te saben musulmán, pero vencido y vendido a un tiempo. Mi mayor dolor es no saber ya quién soy, pues no soy cristiano legítimo ni musulmán auténtico y tanto unos como otros me saben poco de fiar. ¿Un converso morisco?

■ ACTUALIDAD

Guadix se convierte en escenario de reproducciones 'hollywoodienses' gracias a Emociónday

■ Guadix se ha convertido en protagonista de múltiples escenarios 'made in Hollywood' donde ya es posible conducir un auténtico Ferrari a lo James Bond, o emular a Ben Affleck en su papel en 'Pearl Harbour'. Además de esto, los granadinos podrán a partir ahora tirarse en paracaídas o pasearse en globo, al mismo tiempo que disfrutan de las vistas de la ciudad.

Bajo el eslogan 'Regala emociones', la empresa española Emociónday ofrece una nueva forma de vivir grandes sensaciones. Podrás ver las increíbles vistas de Granada mientras surcas el cielo y tomar fotografías de la experiencia. El proyecto nace con la idea de cambiar la perspectiva de hacer regalos o simplemente darse un capricho que antes resultaba inalcanzable.

Esta empresa da la opción de hacer un regalo 'a la carta' ya se trate de aeronáutica o cualquier curiosidad. Para aquellos más caprichosos existen los regalos 'vip', en los que puedes disfrutar de un viaje en yate, o de un balneario de lujo por algo menos de 500 euros.

Fuera de Granada

Fuera de Granada, convertirte en el nuevo Fernando Alonso es posible. En Cataluña se puede pilotar un coche de fórmula en el circuito cerrado de Montmeló por 460 euros.

Si tu sueño es conducir un verdadero Lamborghini o un Porsche Cayman, también puedes hacerlo por 299 y 199 euros, respectivamente.

Para los más románticos también hay oferta: declarar tu amor en una avioneta o dar una agradable paseo en yate costará alrededor de los 1.000 euros.

También puedes convertirte en héroe cinematográfico por un día, sin límites de edad, a excepción de los vuelos, que sólo están autorizados a a partir de 16 años; o los viajes en globo, en los que se precisa de una autorización para los menores de edad.

La reserva se hará a través de su página web, y tendrá una fecha de realización de seis meses como máximo. Sin duda alguna, una ingeniosa actividad para aquellos que puedan.

■■■ EXPOSICIÓN

Julio Visconti convierte la realidad en acuarela en Albolote

■ Hijo predilecto de Guadix pero natural de Almería, el acuarelista Julio Visconti es uno de los pintores más importantes en la especialidad de la acuarela y uno de los más galardonados en su carrera profesional. Después de impartir un curso de pintura en la Universidad de Almería, llega para exponer una selección de sus mejores obras paisajísticas en la

Casa de Cultura de Albolote.

Hasta el 3 de agosto se puede visitar la exposición monográfica dedicada al acuarelista que componen medio centenar de piezas. En la muestra se pueden encontrar retratados rincones de ciudades como Venecia, Almería o la misma Granada. Con una técnica aguada sobre papel plasma de forma sencilla escenas de la vida

cotidiana: personas caminando por la calle, sentadas en un escalón o en una barca. Visconti dispone de una habilidad para interpretar los diversos matices del paisaje. Se confiesa "intimista y amante del detalle en los interiores", de ahí que la precisión esté muy presente.

La fuerza del contraste de la luz y las sombras sumado a los colores claros dan como resultado un paisa-

je brillante lleno de vida. En los que consigue el realismo de la luz, como ocurre en las marinas donde se establece un diálogo de azules y blancos. Disfruta de una capacidad de mezclar y seleccionar la gama de colores en una fiesta de colores sin estridencias. Éstos son los elementos que más destacan en sus acuarelas donde traslada una visión de la realidad desde distintos puntos de vista.



porque un esfuerzo sin premio es tiempo que se pierde

ayúdanos a mantener limpio Guadix

recogida de basura

de lunes a domingo

es necesario depositar los residuos orgánicos en los contenedores municipales

- utilizar bolsas de basura
- vaciarlas de líquidos
- cerrarlas adecuadamente

*intenta no sacar la basura hasta las ocho de la tarde,
cuanto más tiempo pase en el contenedor más llena, más se pudre y más huele*

reciclado

sigue mirando los colores

Amarillo

Azul

*cartón
papel*

*plástico
latas
envases*



Verde

*vidrio
cristal*



Ayuntamiento de Guadix

Por una ciudad para disfrutarla

Ensaladillas Chef Dhul...



*casi tan buenas
como las de mamá*

Porque Dhul te ofrece
todo el sabor de la ensaladilla hecha en casa:
Ingredientes naturales y una receta deliciosa en un formato
para llevar donde quieras, incluso a casa de tu madre.

www.dhul.es

Grupo Información
www.publicacionesdelsur.net

Huelva

Viva Ayamonte
El Condado
Viva Lepe
Viva Moguer
Viva Punta Umbria
Viva Sierra
Viva Valverde
Viva Huelva
Viva Aljaraque

Viva Cádiz
Viva Jerez

Cádiz

Arco
información
Cádiz
información
Chiclana
información
Chiquena
información
EL FARO
información
EL FARO
información
EL FARO
información

información
información
EL FARO
información
información
información

información
información
EL FARO
información
información
información

TRAFALGAR
información
Villamartin
información

Sevilla

El Periódico del Aljaraque
EL PERIÓDICO DE CARMONA
EL PERIÓDICO DE ÉCUIA
El Periódico

información
El Periódico de Mairena
información

SIERRA SUR
El Periódico de la Vega

información
Viva Cabra

LOS PEDROCHES

Córdoba

Guadalupe
Viva Priego
Viva Montilla

GUADALQUIVIR
Viva Lucena
información

Jaén

Viva Jaén
información
información
información
información
información
información
información
información

Almería

información
información
información
información

DIARIO
SEMANTAL
QUINCENAL
MENSUAL



Málaga

Estepona
Ronda
Torremolinos

Granada

Comarca de Baza
Costa Tropical
El Corto de Loja
Motril
Wadi-as

el deporte

Paquillo establece la mejor marca del mundo sobre 10 kilómetros marcha

■ **Página 26**

Charla con Paquillo Fernández a dos semanas de la cita olímpica en Pekín

■ **Página 27**

■ CAMPEONATO DE ESPAÑA

Paquillo campeón de España y nuevo récord del mundo sobre 10 kilómetros marcha

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ Paquillo Fernández estableció el pasado domingo, en el Campeonato de España de atletismo celebrado en Tenerife, la mejor marca mundial de todos los tiempos sobre 10 kilómetros marcha, parando el crono en unos magníficos 37:53.09. El anterior tope mundial de la distancia estaba en poder del campeón olímpico Ivano Brugnetti, con 37:58.

El atleta del Agrupaejido S.A. de Almería estableció la flamante marca en Tíncer, durante la disputa del campeonato Nacional, en unas condiciones bastante du-

ras: con una temperatura de 28 grados y una humedad superior al 70 por ciento, totalmente en solitario y con un calor de vértigo. En este sentido, Paquillo se mostró crítico con la decisión de los organizadores de incluir la prueba de marcha a primera hora de la tarde, "el año pasado en San Sebastián pasó lo mismo, parece que no los organizadores no se dan cuenta que las cinco de la tarde no es la mejor hora para una prueba de estas características pero por circunstancias de la vida ha caído el récord del mundo, se han dado todos los factores y cuando todo eso pasa no pue-



RAMÓN UBRIC

Paquillo celebra con efusividad su gran récord mundial conseguido en Tenerife.

des desaprovechar la oportunidad", aseguró.

Paquillo completó el primer kilómetro a 3' 47" y realizó una carrera completamente programada, calcando los parciales al paso por el ecuador de la prueba. Un tiempo de 18' 57 y 18' 56" respectivamente estableció el de Guadix en los dos cinco miles, esforzándose al máximo en los últimos 400 metros, "he hecho la última vuelta a 1' 26" no sabía en cuanto estaba el anterior tope mundial y me he esforzado al máximo para arañar segundos al final".

Excelente forma para Pekín
Con esta gran marca, el pupilo

de Korzeniowski no hace sino confirmar el buen estado de forma que presenta tres semanas antes de los Juegos Olímpicos, en los que luchará para conseguir una medalla. "Esta victoria me da mucha moral de cara a los Juegos y confirma el objetivo que tengo este año, la medalla olímpica. Si antes de Tenerife lo tenía claro, ahora tras conseguir este récord, me reitero", aseguró Paquillo al tiempo que advertía "los 20 kilómetros de Pekín son otra historia".

El accitano se mostró prudente a la hora de fijarse un objetivo para Pekín y consideró que el

ecuatoriano Jefferson Pérez es el favorito para el oro, y que por eso el objetivo es "conseguir una medalla, estaré contento sea la que sea".

Resultados

- 1) Paquillo Fernández 37' 53"
- 2) Benjamín Sánchez 39' 23"
- 3) Juanma Molina 39' 55"

Por otra parte, Alejandro Cambil acabó el campeonato de España en quinta posición y volvió a demostrar mejor forma que Santiago Pérez, aunque poco podrá hacer para participar en Pekín, puesto que el seleccionador nacional José Marín ya ha elegido al equipo nacional.



RAMÓN UBRIC

Paquillo Fernández estará acompañado por Juan Manuel Molina.

Los Trotanoches buscan a alguien que sponsorice el viaje de la expedición a Pekín

■ La Asociación Deportiva los Trotanoches de Guadix, parte del equipo técnico de Paquillo y reporteros de Canal Sur, tienen previsto viajar a Pekín para cubrir la participación del marchador accitano Paquillo Fernández, en los próximos Juegos Olímpicos. Por esa causa, buscan sponsorización dirigida a cualquier empresa, municipio, Patronato de Turismo, club, entidad, ciudad, provincia, comunidad autónoma, nacional o internacional, interesados en el patrocinio de la expedición Beijing 2008 para la difusión de su marca.

Con motivo de la presencia del marchador accitano Paquillo Fernández en las próximas olimpiadas Pekín 2008, y siendo el máximo aspirante del atletismo español para la consecución de medalla, "ofrecemos la posibilidad de sponsorizar a nuestra expedición que se desplazara el próximo día 14 a tierras chinas para apoyar y animar a Paquillo Fernández y a todos los representantes españoles que participan en las olimpiadas".



G.P.

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez, en el inicio de las obras de la pista de atletismo.

■ ATLETISMO

Obras de iluminación en la pista de atletismo

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ El acto del inicio de las obras para la iluminación de la Pista de Atletismo Francisco Fernández Peláez de Guadix tuvo lugar en la mañana del pasado miércoles 23 de julio a las 9.30 horas, contando con la presencia del alcalde, D. Santiago Pérez López, el concejal de Deportes, D. Jesús Samaniego, y el 4º Teniente de Alcalde, concejal de Hacienda, Personal, Gobernación, Salud, Informática y Recaudación, D. Jesús Rafael Lo-

rente. El proyecto, que con el anterior gobierno se vio retrasado, fue presentado de nuevo por la dirección general de deportes, siendo este proyecto más económico. Si antes el costo sumaba 307 000 euros, ahora el proyecto tiene un monto total de 207 000 euros, lo que supone un ahorro a las arcas municipales. Este proyecto que se inicia ahora tiene como plazo de ejecución un mes. La empresa ya se encuentra en los trabajos de canalización. Se espera tener la iluminación lista para la Feria de

Guadix.

Con esta acción se cierra la primera fase de actuaciones deportivas. Antes había un polideportivo abandonado y unas obras en la pista de atletismo sin hacer. En un mes se terminarán las obras de las torretas de iluminación. En este sentido, D. Santiago Pérez López declaraba: "Que vayan al campo de fútbol y vean cómo estaba y cómo está". El año pasado, el Guadix CD y la UD Guadix tuvieron que entrenar varios meses en la pista de atletismo sin luz artificial.

Paquillo Fernández

“No lograr medalla olímpica en Pekín sería un chasco; estoy listo para ello”

■ Antes de su viaje a Pekín con la mente puesta en la prueba de los 20 kilómetros del próximo 16 de agosto, el marchador accitano, que volverá a luchar por la medalla olímpica, mantuvo un encuentro digital con los lectores del diario Granada Hoy, con los que tuvo la oportunidad de charlar sobre sus posibilidades en esta gran cita

RAMÓN UBRIC GUADIX

Paquillo Fernández cuenta los días para la cita olímpica de Pekín que tendrá lugar el próximo 16 de agosto. La pasada semana, antes de marchar a Pekín, el marchador accitano contestó a las preguntas de los lectores del diario Granada Hoy.

- Paquillo, ¿una plata olímpica de nuevo la tomarías como un fracaso?

Creo que una plata no sería un fracaso sino una nueva medalla para mi currículum. Está claro que una medalla en una Olimpiada sería ratificar que sigo en la elite mundial. Claro que cuando estás cerca del oro siempre queda la espinita, pero bueno. Llegar a unos Juegos Olímpicos ya es difícil, así que imagínate una medalla.

- ¿Quién es la primera persona en la que piensas cuando cruzas la meta?

No sólo pienso en una persona. Sino en un grupo. En todo mi equipo técnico, en mi familia... un grupo de gente que es importantísimo a la hora de conseguir éxitos. Cuando llego a meta con una medalla me acuerdo de todo el trabajo que hemos hecho juntos. Mi equipo y mi familia, que es quien diariamente me apoya.

- ¿Tanto afecta la polución como para que algunos atletas no quieran participar?

Hombre, la polución será importante, como la humedad u otros factores, como el hecho de que todo el mundo va al cien por cien allí a por una medalla. Es cierto que en una prueba de fondo siempre se nota más porque respiramos más y eso en pruebas de resistencia no es bueno. Creo que el debate de la contaminación se ha llevado demasiado lejos en el caso de Pekín, porque todos la sufriremos. Pienso que será importante, pero no determinante.

- Para mí eres el mejor atleta español de la historia, por tu regularidad, pero ¿te falta el oro en Pekín para que en España te vean también como el mejor?

Tengo 31 años y creo que ya no tengo nada que demostrar con las medallas que he conseguido. Lo importante es que me sienta bien haciendo mi trabajo, saliendo a entrenar... Lo bueno es que ahora disfruto más con 31 años que cuando tenía 25. Me gustaría conseguir un oro. El objetivo es una medalla olímpica, sin duda. Que me valoren o no como mejor atleta español, es secundario para mí.

- ¿Que te gusta más: la marcha o irte de marcha?

Lo primero que me gusta es mi profesión, la marcha atlética y evidentemente, me gusta un ratito de marcha nocturna. Se pueden hacer las dos, si las cosas van bien.



Paquillo Fernández fue recibido en Guadix tras su medalla de plata en Osaka.

RAMÓN UBRIC

Siempre con precaución en el caso de la marcha nocturna.

- ¿Quiénes crees que son, a tu juicio, tus principales rivales en la olimpiada?

Va a haber muchísimos rivales y muy difíciles todos. De Jefferson Pérez se acuerda todo el mundo porque me ha batido en ocasiones anteriores, aunque no fue él

“ Todo apunta a que Jefferson Pérez estará intratable, pero son unos Juegos, que puede pasar de todo y vamos con mucha motivación”

quien lo hizo en la Olimpiada, sino el italiano Ivano Brugnetti, los rusos... Habrá un gran nivel y todos quieren medallas. Todo apunta a que Jefferson Pérez estará intratable, pero hay que ser consciente de que son unos Juegos, que puede pasar de todo y que vamos con mucha motivación.

- ¿Cuántos kilómetros te haces en un entrenamiento normal?

Bueno, puede haber algunos de 20 de 25 o incluso 30 máximo. Si juntamos una sesión matinal y tarde nunca más de 36. No soy de muchos kilómetros, pero pueden dar esas cifras algunos días.

- ¿Se gana bien la vida un atleta?

Bueno, un atleta claro que se gana bien la vida cuando tiene cierto nivel y puede estar entre los mejores del mundo. Evidentemente, esto no es como el fútbol, que a partir de Segunda B se puede vivir de ello, sino que son muy pocos quienes logran ese

nivel, y cuentan con unos patrocinadores y hacen que todo eso se pueda aprovechar. Hay que ser, por así decirlo, un poco mediático. Yo no me quejo, porque las cosas me van bien y gracias a Dios tengo grandes patrocinadores y un gran apoyo. Y eso es importante.

- En las citas más importantes te ha faltado el oro ¿sería un fracaso muy grande no conseguir ganar el Pekín?

No sería ningún fracaso. Sería una medalla. Eso sí, respetando a Jefferson Pérez, que me ha ganado tres mundiales y es máximo favorito. Una plata sería cumplir el objetivo, que es medalla. Si no la consigo sería un fracaso y un chasco, porque creo que estoy preparado.

- ¿Son importantes los patrocinadores en el deporte?

Los patrocinadores son muy importantes. Si no hay patrocinadores no hay dedicación, si no hay dedicación no hay resultados. Hay que estar agradecidos a que nos apoyen y ellos también agradecen tener la imagen de sus empresas con los deportistas.

- ¿Tienes pensado celebrar el oro con alguna 'locura'?

Si consiguiese el oro, que realmente es complicado, no me importaría hacer una locura. No sé cuál pero sería algo increíble, que estoy buscando hace mucho tiempo. Depende de la medalla que sea la haré más grande o pequeña. No me gusta hablar de celebraciones antes de competir.

- ¿Qué supuso Manuel Alcalde en tu trayectoria? ¿qué diferencias hay con respecto a Robert Korzeniowsky?

Manuel Alcalde supuso mucho en mi carrera deportiva. Me puso en el camino correcto y me hizo llegar al máximo. Con Robert Korzeniowsky he progresado y me ha enseñado muchísimo también porque es un gran atleta. Realmente no había tantas diferencias. El sistema de Manolo era muy parecido al de Korzeniowsky. Manolo me descubrió, me llevó a lo máximo y me puso en la elite mundial, entre otras cosas. Espero que con Robert los años que me quedan de vida deportiva pueda cosechar los éxitos que conseguí con Manolo.

- ¿Crees que podías haber sido el abanderado español?

La gran idea de ser abanderado es difícil. Lo fui en los Juegos Mediterráneos, que era un evento estaba cerca de mi ciudad y fue una pasada. Yo tengo una plata olímpica y había otros deportistas como Gervasio Deffer, que tiene dos oros o David Cal que también tiene varias medallas anteriores. Era complicado que Paquillo Fernández fuera el abanderado, aunque sería ilusional. El abanderado actual se lo merece totalmente y al cien por cien. Yo espero no defraudaros en la cita de Pekín.

EL TRUCO

LOS PIES TAMBIÉN TIENEN

DERECHO

POR ESTÉTICA Y BELLEZA ÁNGELES REQUENA. BENALÚA

Haced un baño de pies con agua caliente y unas gotas de aceite esencial de lavanda. Untáos con ella y con aceite de sésamo las manos y empujando por el pie derecho haced un calentamiento con energía. A continuación, y con el dedo pulgar, masajead en círculos el centro de la planta del pie por debajo de la formación de los dedos. Este punto corresponde al plexo solar, la zona del cuerpo situada en el centro del pecho, que acumula tensiones. Seguidamente acariciad cada uno de los dedos empezando por el pequeño, como si estuviéseis abriendo el tapón de una botella.



NO SE LO PIERDA

REQUIEBROS EN BEJARÍN EL 2 DE AGOSTO

El Grupo REQUIEBROS son los hermanos Antonio y Francisco José Martínez Cáceres, naturales de la localidad de Almonte (Huelva). Comienzan su carrera discográfica en los primeros años 80, y al poco tiempo consiguen su primer gran éxito con el tema titulado "Sevillanas para Conquistar", popularmente conocidas como "Mírala cara a cara". Este título se convirtió en una de las sevillanas más importantes de la historia. Igualmente, el pasodoble "Mi Huelva tiene una ría" representó un hito en la vida de Requiebro y en la historia de nuestra música. Tienen una cita con ellos en Bejarín el dos de agosto.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15(L-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66

Seguridad

Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20

Servicios

Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

Varios

Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14

■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

Registro de gentes

■ NACIMIENTOS

■ Roque Martínez Haro

■ Paula Serrano Tejada

■ Alejandro Marcos Alcalde

■ Laura Marruecos Amezcua

■ DEFUNCIONES

■ Joaquín Aranda Sánchez

■ Manuel Segura Cobo

■ Manuel Mesa Membrilla

■ Luis María Muñoz de Escalona López

■ Angeles Sánchez Samaniego

farmacias

VIERNES 11

■ Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

SÁBADO 12

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

DOMINGO 13

■ Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

LUNES 14

■ Jesús Pulido C/ Ancha 11.

MARTES 15

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

MIÉRCOLES 16

■ Carmen Ramos. avda. Medina Olmos 8.

JUEVES 17

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

EXPOSICIONES

El Parque de las Ciencias acoge hasta el 31 de marzo de 2009 la mayor exposición temporal que ha albergado en toda su historia. Es 'Antártida. Estación Polar', una coproducción del Parque de las Ciencias y el Natural History Museum de Londres.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

11 de julio de 1768

Estreno en el Teatro del Príncipe, de Madrid, de la Zarzuela "Briseida", del compositor Antonio Rodríguez de Hita, sobre libreto de Don Ramón de la Cruz Cano y Olmedica. Rodríguez de Hita, presbítero, maestro de la catedral de Palencia, estrena otra de sus zarzuelas, "Los labradores de Murcia", con letra también de D. Ramón de la Cruz (1731/1794). Sus sainetes, populares y castizos, están escritos en verso, sin que le preocupa demasiado de las cuestiones métricas. Utiliza rimas fáciles para no alejarse mucho de la naturalidad de la prosa.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Wadi-as

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as
SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX
información

sorteos y loterías

BONOLOTO

Lunes 28/7/08

1	5
6	8
33	49

Complementario: 4
Reintegro: 7

Premios	
Acertantes	Euros
6	1 308.410,38
5+C	3 54.828,51
5	136 604,73
4	6.373 20,43
3	104.798 4,00
Recaudación: 2.454.552	

Martes 29/7/08

3	8
17	18
20	32

Complementario: 10
Reintegro: 2

Premios	
Acertantes	Euros
6	1 349.499,21
5+C	1 186.399,58
5	73 1.276,71
4	4.648 31,75
3	88.497 4,00
Recaudación: 2.512.562	

Miércoles 23/7/08

9	10
24	29
30	43

Complementario: 26
Reintegro: 5

Premios	
Acertantes	Euros
6	1 2.133.558,03
5+C	1 257.030,25
5	118 1.089,11
4	6.096 33,43
3	112.646 4,00
Recaudación: 3.381.207,50	

Viernes 25/7/08

1	17
24	26
32	38

Complementario: 6
Reintegro: 1

Premios	
Acertantes	Euros
6	1 381.079,40
5+C	1 203.242,34
5	107 949,73
4	5.689 28,28
3	97.259 4,00
Recaudación: 2.746.398	

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 24/7/08

5	17
45	47
48	49

Complementario: 1
Reintegro: 4

Premios	
Acertantes	Euros
6	1 2.603.116,18
5+C	11 36.407,22
5	364 2.200,44
4	23.701 50,69
3	333.239 8,00
Recaudación: 17.048.677	

Sábado 26/7/08

13	17
21	23
27	28

Complementario: 40
Reintegro: 6

Premios	
Acertantes	Euros
6	2 1.174.575,99
5+C	12 30.117,33
5	423 1.708,78
4	21.223 51,09
3	363.933 8,00
Recaudación: 16.509.031	

GORDO PRIMITIVA

Domingo 27/7/08

3	24
25	38
45	

Nº Clave (Reintegro): 4

Premios	
Acertantes	Euros
5+1	16.553.676,43
5	2 149.407,04
4+1	45 1.207,33
4	429 147,75
3+1	2.210 32,78
3	20.157 11,68
2+1	35.428 5,11
2	301.683 3,00
Recaudación: 7.871.940	

ONCE

Lunes 28 50.834

Martes 29 84.731

Miércoles 23 22.710

Jueves 24 32.057

Viernes 25 87.689

Serie: 036

Sábado 26 05.783

Domingo 27 29.713

Serie: 001

EURO MILLONES

Viernes 25/7/08

7	11	15	24
29	ESTRELLAS: 2 y 7		

Premios	
Euros	Euros
5+2E	15.000.000,00
5+1E	238.463,55
5	46.524,56
4+2E	2.937,62
4+1E	150,65
4	76,70
Recaudación: 70.894.568	

NOTICIA

CUATRO INNOVA EN LA FICCIÓN NACIONAL CON UNA SERIE DE TERROR

CUATRO mantiene su apuesta por la ficción nacional. La próxima temporada la cadena se arriesga con una innovadora serie de terror y misterio y ha comenzado a preparar *¿Hay alguien ahí?* Se trata de una original producción con todos los elementos propios de las series fantásticas. La serie se encuentra actualmente en proceso de casting y comenzará a rodarse el próximo otoño en Alta Definición. *¿Hay alguien ahí?* está ambientada en una tenebrosa casa donde se trasladan a vivir los miembros de una familia, que pronto verán interrumpida su nueva vida por una serie de fenómenos inexplicables. La trama se desarrolla alrededor del misterio que envuelve la casa y de los terribles sucesos que van ocurriendo a sus nuevos inquilinos: una pareja que intenta salvar su matrimonio y sus tres hijos.



NOTICIA

MARINA SAN JOSÉ, NUEVA CARA DE 'AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS'

MARINA San José, la hija de Ana Belén y Víctor Manuel, se incorpora a la nueva temporada de *Amar en Tiempos Revueltos* junto con otras nueve caras nuevas. La 1 ha presentado el rodaje de la cuarta temporada con la presentación de los diez actores que a partir de ahora forman parte del elenco de actores de la serie. Manuel Bandera y Clara Sanchís encarnarán a la pareja protagonista en la nueva temporada de la serie. *Amar en Tiempos Revueltos* es un serial de época que narra la situación de España en tiempos de la posguerra. Acaban de emitir la segunda temporada.



LANOTICIADELASEMANA

'Los Algos', candidata a Mejor Serie de Animación en varios certámenes

TRES importantes certámenes de televisión, el California International Film Festival, el Chinh India Kids Film Festival y el South Africa 2008 Film Festival, han nominado a *Los Algos* como Mejor Serie de Animación para niños y para preescolares. Las candidaturas coinciden con el primer aniversario del programa, que comenzó a emitirse en Cuatro en julio de 2007. El grupo de muñecos formado por Kora, Keo, Fania, Nilo, Lio, Lito y Alana son el referente de la programación infantil de la cadena, y tras ellos están Pol Mainat, Daniel Cerdà (*Los Lunnis*), Jaume Copons (*Barrio Sésamo*) y Óscar Julve. *Los Algos* nacieron con un sólo objetivo: captar la atención de los niños, y divertirlos con la fantasía, el humor, la música o la aventura, aportándoles elementos que les sitúen en su entorno.



Cuatro

Una imagen de uno de los capítulos de esta producción infantil.



El logotipo (arriba) y algunos de los muñecos de la serie (abajo).



RKB

107.9 MHz

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal



JUEVES 31

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 10.15 SABER VIVIR. 11.30 ESTA MAÑANA DE VERANO. Presentado por Inmaculada Galván. Incluye entrevistas, reportajes y debates. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE VERANO. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.15 VICTORIA. Telenovela. 18.00 MARINA. Telenovela. 18.25 ESPAÑA DIRECTO. Espacio presentado por Pilar García Muñiz, que da paso a los reporteros desplazados al lugar de la noticia por toda España. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 CINE. (Título sin determinar) 00.00 BALAS DE PLATA. 01.15 FORENSES DE LOS ÁNGELES. Documental sobre la actividad del laboratorio de criminalística más avanzada de EEUU. 01.50 TELEDIARIO 3. 02.00 TVE ES MÚSICA. 02.30 NOTICIAS 24 HORAS.	06.00 TELEDEPORTE. 07.00 LEONART. 07.30 LOS LUNNIS. 12.30 TELEDEPORTE 2. 13.30 COMECAMINOS. 15.30 SABER Y GANAR. Concurso presentado por Jordi Hurtado. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 EN CONSTRUCCIÓN. 20.30 LA 2 NOTICIAS EXPRES. Informativo. 20.35 PACIFIC BLUE. 21.30 SORTEO DE LA LOTERÍA PRIMITIVA Y LA LOTERÍA NACIONAL. 21.35 TODO ES RELATIVO. 22.00 SOBRENATURAL. Serie documental. 23.50 PADDOCK GP. Revista semanal dedicada a las carreras de motos, con imágenes de los mejores adelantamientos y aspectos mecánicos. 00.30 LA 2 NOTICIAS. 01.00 EL TIEMPO DE LA 2. Previsión meteorológica. 01.05 TURF. 02.00 CONCIERTOS DE RADIO 3. Espacio dedicado al mundo de la música clásica. 03.00 CONCIERTOS DE VERANO. Espacio musical. 04.00 TVE ES MÚSICA. 05.15 TELEDEPORTE.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Informativo, con Luis Fraga y Lydia Balenciaga. 09.00 MEGATRIX. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso presentado por Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos nuevos capítulos de esta serie de animación. 15.00 NOTICIAS. Espacio informativo. 16.00 LALOLA. Un cliente pide como condición para firmar un contrato que Lola se acueste con él. 17.00 LAS TONTAS NO VAN AL CIELO. 18.00 EL MÉTODO GONZO. 19.00 DIARIO Y MEDIO. 20.15 VEN A CENAR CONMIGO. Concurso. 21.00 ANTENA 3 NOTICIAS. 21.45 AL PIE DE LA LETRA. Programa concurso. 22.30 CINE. (Título sin determinar) 00.00 360 GRADOS. Espacio presentado por Roberto Arce. 01.30 NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. 02.30 SUPERNOVA. 05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.	07.00 MELROSE PLACE. 07.55 PRETTY CURE. 08.45 LOS ALGOS. 09.05 LEA PARKER. 11.10 ALERTA COBRA. 14.25 NOTICIAS CUATRO. 15.35 EMBRUJADAS. 17.30 VISTO Y OÍDO. 19.00 PASSWORD. 20.00 FIFTY FIFTY. 20.57 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo, con las noticias más significativas acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en territorio nacional como internacional. Incluye previsión meteorológica y noticias del mundo del deporte. Además, el sorteo de la ONCE. 21.35 ENTRE FANTASMAS. Serie. Hoy: Paterfamilias. 22.15 DEXTER. Serie interpretada por Michael C. Hall, Julie Benz, Jennifer Carpenter. Hoy: La verdad se sabrá e Irritación. 00.50 CINE CUATRO. (Título sin determinar) 02.45 CUATROSEFERA. Espacio que incluye un nuevo capítulo de la serie Alias. 03.25 MARCA Y GANA. Programa concurso. 05.40 SHOPPING. Programa promocional.	07.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 08.30 SUMMERLAND. 09.15 ÁFRICA SALVAJE. 10.15 DECOGARDEN. 10.45 BRICOMANÍA. 11.15 TÚ SÍ QUE VALES. 13.00 KARLOS ARGÜIÑANO EN TU COCINA. Programa de tipo gastronómico. 14.00 VALANOTA. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo. 15.30 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA. 17.00 YO SOY BEA. Serie. 18.00 ESTÁ PASANDO. Magazine presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Resumen informativo que refleja la importancia de las noticias del día. Presentado todo ello por el periodista Pedro Piqueras. 21.30 CAMERA CAFÉ. Espacio de humor. 22.30 MIR. 00.00 U 24. 02.00 AQUÍ SE GANA. Programa concurso. 03.15 INFOCOMERCIALES. Espacio de tipo promocional.	06.45 TURNO DE GUARDIA. 07.30 TODO EL MUNDO QUIERE A RAYMOND. 07.55 EL REY DE QUEENS. 08.30 TELETIENDA. 09.00 DESPIERTA Y GANA. 10.00 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 10.30 REBELDE. 13.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo, con noticias importantes del día. 14.55 PADRE DE FAMILIA. Serie de dibujos animados. 15.25 SE LO QUE HICISTEIS... 17.00 THE OFFICE. 17.30 NAVY CIS. Nuevo capítulo de esta serie. 18.30 JAG: ALERTA ROJA. Serie. 20.25 LA TIRA. 20.55 LASEXTA NOTICIAS. 22.15 BONES. Serie. Hoy: La mujer del aeropuerto y La mujer del coche. 00.00 BUENAFUENTE HA SALIDO UN MOMENTO. 01.15 EL REY DE LA COLINA. Dibujos para adultos creados por Mike Judge. Kahn presume de su nuevo puesto de trabajo revelando a Hank algunos secretos de Estado. 02.15 GANAS DE GANAR. Programa concurso.	07.10 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA. 08.00 LA BANDA. Incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados. 12.30 WALKER TEXAS RANGER. 13.25 CONTRAPORTADA. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes ocurridas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 15.30 ÁNGEL REBELDE. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.55 LA TARDE CON MARÍA. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las noticias ocurridas durante el día, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, presentadas por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. En los deportes, Victoria Romero. 21.40 PREVISIONES DEPORTE AVENTURA. 21.50 ARRAYÁN. Telenovela andaluza. 22.15 SUPERCINE SIN CORTES. (Título por determinar) 00.00 EL MUNDO DE JESÚS QUINTERO. 01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático. 09.30 EL MAR DE LA LIBERTAD. Espacio documental. 10.00 LUCES Y SOMBRAS. 10.30 GEOGRAFÍA DE ANDALUCÍA. Espacio documental. 11.00 ES POSIBLE. 11.30 TELESIGNO. 12.45 DAWSON CRECE. 13.30 TOP FIESTA VERANO 2008. 14.00 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece nuevos capítulos de las siguientes series de dibujos animados: Hello Hoobs, Los Hoobs, Mi osito, Mima, Doraemon, Isidora, Ninja Hatori, Kiteretsu, El sargento Keroro y Tsubasa. 17.35 FIESTA TV. Magazine juvenil presentado por María Espejo. 19.30 LUPIN THE THIRD. 19.55 XENA. 20.40 HÉRCULES. 21.25 HASTA MAÑANA. Los Patata dan las buenas noches con la canción Hasta mañana. 21.30 KOCHICAME. 22.00 COLGA2 CON MANU. Espacio magazine presentado por Manu Sánchez. 23.35 LA NOCHE AL DÍA. Informativo. 00.05 GENERACIONES.

L A T E L E V I S I Ó N

VIERNES 1							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 10.15 SABER VIVIR. 11.30 ESTA MAÑANA DE VERANO. Espacio magazine. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE VERANO. Espacio magazine presentado por Anne Igaritburu, que comenta las noticias del mundo de los famosos. Incluye secciones de belleza y moda. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.15 VICTORIA. Camila prepara una sorpresa para Victoria: un encuentro con Jerónimo. 18.00 MARINA. 18.25 ESPAÑA DIRECTO. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 CON UN PAR DE BROMAS. Espacio de humor presentado por Javier Capitán. 00.00 COMANDO ACTUALIDAD. Espacio que muestra temas candentes a pie de calle y la opinión de los ciudadanos sobre ellos. 02.15 TELEDIARIO-3. 02.30 TVE ES MÚSICA. 03.00 NOTICIAS 24 HORAS.	06.00 TELEDEPORTE. 07.00 LEONART. Se ofrecen los mejores momentos de la semana. 07.30 LOS LUNNIS. Infantil. Incluye un nuevo capítulo de series de dibujos animados. 12.30 TELEDEPORTE 2. Deportivo. Se ofrece un resumen de los acontecimientos deportivos que han tenido lugar a lo largo de los últimos días, e información de los que van a tener lugar durante el próximo fin de semana. 13.30 COMECAMINOS. 15.30 SABER Y GANAR. Concurso presentado por Jordi Hurtado. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.10 BRICOLOCUS. Espacio magazine. 18.45 MUCHOVIAJE. 19.20 EN CONSTRUCCIÓN. 20.30 LA 2 NOTICIAS EXPRES Y EL TIEMPO. 20.35 PACIFIC BLUE. 21.30 LA SUERTE EN TUS MANOS. 22.00 VERSIÓN ESPAÑOLA. (Título sin determinar) 00.00 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 00.05 TURF. 01.05 CINE. (Título sin determinar) 02.30 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 03.30 TVE ES MÚSICA.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 09.00 MEGATRIX. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos nuevos episodios de esta serie de dibujitos. 15.00 NOTICIAS. Espacio informativo. 16.00 LALOLA. Novela interpretada por Marina Gatell, Daniela Costa, Ignasi Vidal y Olalla Escribano, entre otros actores. 17.00 LAS TONTAS NO VAN AL CIELO. 18.15 EL MÉTODO GONZO. 19.00 DIARIO Y MEDIO. 20.15 VEN A CENAR CONMIGO. Programa concurso. 21.00 NOTICIAS. 21.45 AL PIE DE LA LETRA. Está presentado por Javier Estrada. 22.30 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN? Jaime Cantizano se encarga de la presentación de este espacio semanal en el que, junto a un amplio equipo de colaboradores, analiza los últimos siete días del mundo de los famosos, con entrevistas y reportajes a los personajes más conocidos por los telespectadores. 02.30 NOTICIAS. Espacio de información. 02.45 SUPERNOVA.	07.00 MELROSE PLACE. 08.00 PRETTY CURE. 08.50 LOS ALGOS. 09.10 LEA PARKER. 11.10 ALERTA COBRA. 14.25 NOTICIAS CUATRO. 15.30 EMBRUJADAS. 17.30 VISTO Y OÍDO. 19.00 PASSWORD. 20.00 FIFTY FIFTY. 20.57 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo, que ofrece las noticias más interesantes que han tenido lugar en todo el mundo. 21.30 DESAFÍO EXTREMO. Documental, que hoy lleva por título <i>El-brus</i> . El escalador y piloto leonés Jesús Calleja corona la cumbre más alta del continente europeo, el volcán Elbrus, de 5.642 metros, situado en la cordillera del Cáucaso, en Rusia, justo en la frontera de Europa con Asia. 22.30 CALLEJEROS. Espacio de reportajes. 00.30 CINE EXTRAORDINARIA. 02.30 NIKITA. Serie interpretada por Peta Wilson, Don Franks, Roy Dupuis, Eugene Robert Glazer, de la que hoy se ofrece un doble capítulo. 04.20 MARCA Y GANA. Programa concurso. 05.20 SHOPPING.	07.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio de información general. 08.30 SUMMERLAND. 09.15 ÁFRICA SALVAJE. 10.15 DECOGARDEN. 10.45 BRICOMANÍA. 11.15 TÚ SÍ QUE VALES. 13.00 KARLOS ARGUÍÑANO EN TU COCINA. Espacio de tipo gastronómico. 14.00 VALANOTA. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo. 15.30 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA. 17.00 YO SOY BEA. Telenovela. 18.00 ESTÁ PASANDO. Magazine presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio presentado por Pedro Pi-queras. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. Espacio de humor. 22.15 CINE 5 ESTRELLAS. (Título sin determinar) 00.15 CINE 2° PT. (Título sin determinar) 02.15 NOCHE DE SUERTE. 03.00 MÁS QUE COCHES. 03.30 EN CONCIERTO.	06.45 TURNO DE GUARDIA. 07.30 TODO EL MUNDO QUIERE A RAYMOND. 07.55 EL REY QUEENS. 08.30 TELETIENDA. Espacio promocional. 09.00 DESPIERTA Y GANA. Programa concurso. 10.00 COCINA CON BRUNO OTEIZA. Programa gastronómico, donde nos enseñan la elaboración de recetas de cocina. 10.30 REBELDE. 13.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. 14.55 PADRE DE FAMILIA. Serie de animación. 15.25 SE LO QUE HICISTEIS... 17.00 LA TIRA. 17.35 THE OFFICE. 18.05 NAVY CIS. Serie. Hoy: <i>Cebo</i> . El equipo se enfrentará a un complicado caso entre adolescentes. 19.00 JAG: ALERTA ROJA. Serie. 20.55 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo. 21.30 EL MURO INFERNAL. 22.15 CINE. (Título sin determinar) 00.15 SHARK. 01.10 TODOS ¡AHHH! CIEN. Espacio magazine. 02.15 GANAS DE GANAR. Programa concurso.	07.00 LA NIÑERA. 08.00 LA BANDA. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series de dibujos animados: <i>El pequeño Amadeus</i> , <i>Érase una vez la vida</i> , <i>Cocodrilo al rescate</i> y <i>Amy, la niña de la mochila azul</i> . 12.30 WALKER TEXAS RANGER. 13.25 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 15.30 ÁNGEL REBELDE. Telenovela. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Incluye diversas secciones, entre ellas una tertulia de actualidad, un concurso musical y un espacio de encuentro para personas solitarias. Presenta: María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.55 LA TARDE MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las noticias ocurridas durante el día, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, presentadas por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. 21.05 PREVISIONES DEPORTE AVENTURA. 21.40 PA QUE TE RÍAS. 21.55 LO MEJOR DE 'MENUDA NOCHE'. 00.15 CINE. (Título sin determinar)	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes. 09.00 EL CLUB DE LAS IDEAS. 09.30 EL MAR DE LA LIBERTAD. Documental. 10.00 LUCES Y SOMBRAS. Documental. 10.30 GEOGRAFÍA DE ANDALUCÍA. Documental. 11.20 SABOREANDO CULTURA. Documental. 11.50 ESPACIO PROTEGIDO. Documental. 12.45 DAWSON CRECE. 13.30 TOP VISTA VERANO 2008. 14.00 LA BANDA. Incluye las series: <i>Hello Hoobs</i> , <i>Los Hoobs</i> , <i>Mi osito</i> , <i>Mirra</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Isidoro</i> , <i>Ninja Hatori</i> , <i>Kiteretsu</i> , <i>El sargento Kero-ry</i> y <i>Tsubasa</i> . 17.40 FIESTA TV. 19.35 LUPIN THE THIRD. 20.00 XENA. 20.40 HÉRCULES. 21.25 HASTA MAÑANA. 21.30 KOCHICAME. 22.00 HÉROES. Serie de la que veremos nuevos episodios. 23.30 LA NOCHE AL DÍA. Espacio informativo. 23.35 LOS OCEANOS DEL HOMBRE. Documental. 00.30 BUENAS NOCHES, BIENVENIDOS.

SABADO 2							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24H. Espacio de información general. 08.00 LOS LUNNIS. 08.30 COMECAMINOS. Espacio infantil. 12.30 EL DÍA POR DELANTE. 14.30 CORAZÓN. CORAZÓN. Crónica de sociedad. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 SESIÓN DE TARDE. (Título por determinar) 18.00 CINE DE BARRIO. Presentado por Carmen Sevilla y Juan Carlos Cerezo. Incluye la película: <i>Me has hecho perder el juicio</i> Manolo y Diego son dos amigos que prueban todo tipo de trabajos para hacerse ricos. Manolo tiene una buena voz pero nadie le contrata. Un día, deciden plantear una querrela contra una firma de cosméticos por publicidad engañosa, con el fin de darse a conocer. Manolo triunfa como cantante y, además, se enamora de la dueña de la empresa. 21.00 TELEDIARIO. Ofrece un resumen de las noticias del día. 21.30 INFORME SEMANAL. 22.00 CINE. (Título por determinar) 00.45 PROGRAMA POR DETERMINAR. 02.00 NOTICIAS 24H.	08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. Espacio dedicado a la música clásica. 09.30 LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS. 10.30 EN LENGUA DE SIGNOS. Espacio divulgativo. 11.00 LA ESPAÑA SUMERGIDA. 12.00 EL CONCIERTAZO. Espacio musical dedicado a los más pequeños de la casa, presentado por Fernando Argenta. 12.50 AMÉRICA MÍTICA. 13.20 TENDIDO CERO. 13.50 SORTEO DE LA LOTERÍA NACIONAL. 13.55 ESCUELA DE PADRES. 14.50 CARTELERA. Los estrenos de esta semana son: <i>La momia: la tumba del emperador Dragón</i> , con Brendan Fraser y <i>Hellion</i> , el <i>ángel caído</i> , con Josh Holloway. 15.30 TELEDEPORTE 2. Presentado por Juan Carlos Rivero. 22.00 ESTUCINE. (Título por determinar) 00.15 LA NOCHE TEMÁTICA. El tema de hoy: <i>Moda, dinero y glamour</i> . Incluye los documentales: <i>Los secretos de la alta costura</i> , <i>Cosméticos</i> , el último toque y <i>Planeta Zara</i> . 02.45 CINE CLUB. (Título por determinar) 05.15 TVE ES MÚSICA.	06.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS. 07.45 MEGATRIX. 14.00 LOS SIMPSONS. Hoy: <i>Buscando refugio desesperadamente</i> y <i>El matón superdetective</i> . 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 15.45 LA PREVISIÓN DE LAS 4. Previsión meteorológica para las próximas horas. 16.00 MULTICINE. (Título por determinar) 18.00 MULTICINE. (Título por determinar) 20.15 NUMB3RS. Serie interpretada por David Krumholtz, Rob Morrow, Judd Hirsch. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo. 21.45 AMERICAN DAD. Serie de dibujos animados: <i>Stan de Arabia (II)</i> . 22.15 CINEMA-TRIX. (Título sin determinar) 00.00 CINE. (Título sin determinar) 02.30 Adivina quién gana esta noche. Concurso presentado por Susana Sánchez y Borja Voces.	07.00 CUATROSFERA. 09.45 LOS ALGOS. 10.05 WILDFIRE. 11.00 FELICITY. 12.00 O EL PERRO O YO. 13.05 PRESSING CATCH: RAW. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Resumen de las noticias del día. 15.45 HOME CINEMA. Ofrece dos películas cuyos títulos están sin determinar. 20.57 NOTICIAS CUATRO. Incluye el sorteo de la ONCE. 21.30 NADA X AQUÍ. Programa concurso. 22.15 GLADIADORES SIGLO XXI. Programa que enfrenta a hombres y mujeres normales contra musculosos gladiadores a lo largo de varias pruebas. Los concursantes van acumulando puntos que se traducen en segundos a la hora de enfrentarse al reto final, el Eliminator, en el que compiten entre ellos. 01.00 CINE CUATRO. (Título sin determinar) 02.50 SOUTH PARK. 03.40 JUZGADO DE GUARDIA. Serie interpretada por Harry Anderson. 04.00 ENREDO. Serie. 20.25 MARCA Y GANA. Programa concurso. 05.25 SHOPPING.	06.30 TOONYMALS. 06.50 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNESLESKY. 07.00 BIRLOKUS KLUB. 09.30 REX, UN POLICÍA DIFERENTE. 11.30 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES). 13.15 DECOGARDEN. Espacio de bricolaje. 14.00 FÓRMULA 1. Clasificación Gran premio de Hungría. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Con José Ribagorda y Carme Chaparro. 16.00 CINE ON (I). (Título por determinar) 18.00 CINE ON (II). (Título por determinar) 20.15 PASAPALABRA. Concurso cultural presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. Espacio de humor. 22.30 LA NORIA. Magazine semanal presentado por Jordi González. 02.00 NOCHE DE SUERTE. Programa concurso. 03.15 EN CONCIERTO. 03.45 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales. 06.15 FUSIÓN SONORA. Espacio musical.	07.10 APUESTA EN 20". 08.00 NO SABE NO CONTESTA. 09.00 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 09.35 LAS TENTACIONES DE EVA. 10.00 HOY COCINAS TÚ. Espacio gastronómico. 12.55 LA HORA DE NATIONAL GEOGRAPHIC. 13.25 DOCUMENTAL. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. 14.55 PADRE DE FAMILIA. Se ofrecen dos episodios. 15.55 FUTURAMA. Dibujos. <i>La pica-dura</i> . 16.30 MULTIFÚTBOL. Incluye retransmisión simultánea de los partidos: Manchester Utd-Espanyol; Arsenal-Juventus y Glasgow Rangers-Liverpool. 20.20 LA SEXTA NOTICIAS. Espacio informativo que hace un repaso de las noticias más interesantes de la jornada. 20.55 EL MURO INFERNAL. 21.45 FÚTBOL. Real Madrid-Hamburgo. Desde Londres, partido correspondiente a la Emirates Cup. 23.45 SHARK. <i>Triángulo amoroso</i> . Una chica de 16 años es atropellada por un vehículo justo después de salir de una fiesta. 01.00 TODOS AHHH 100. 02.15 GANAS DE GANAR. Programa concurso.	07.00 LA NIÑERA. (R) 08.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de las siguientes series de animación: <i>Mirra</i> , <i>Isidoro</i> , <i>Evita Percances</i> y <i>Cocodrilo al rescate</i> . 11.00 TRANSFORMERS ENERGO. 11.15 GRAND PRIX. (R) 14.00 VIAJE AL SUR. 14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo donde se resumen las noticias más importantes acontecidas durante la jornada. 15.10 SALUD AL DÍA. Presentado por Roberto Sánchez Benítez. 15.50 CINE. (Título sin determinar) 17.30 CINE. (Título sin determinar) 20.00 PA QUE TE RÍAS. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas durante la jornada. 21.20 ANDALUCÍA ES SU NOMBRE. 21.50 PROGRAMA POR DETERMINAR. 00.45 CINE. (Título sin determinar) 03.00 ESPACIO COMERCIAL. 04.30 REGRESO AL FUTURO. (R) 06.00 ESPACIO COMERCIAL. 06.30 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. (Repetición)	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático. 09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA. 09.10 MEMORIA DOCUMENTADA. Espacio de reportajes. 10.00 TESIS VERANO 2008. 11.00 TOP FIESTA FIN DE SEMANA. Espacio musical. 12.00 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte. 14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos episodios de dibujos animados. 17.35 CONCIERTO. Se ofrece el concierto del cantante Sergio Contreras. 18.45 MUTANT X. 20.10 ESPACIO PROTEGIDO. Espacio divulgativo. 21.05 SOS ESTUDIANTES. Serie juvenil. 22.00 CINE GRANDES CLÁSICOS. (Título sin determinar) 23.45 1.001 NOCHES. Espacio presentado por Joaquín Petit. 01.25 COMIENZA EL ESPECTÁCULO. (Repetición) 02.25 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático.



Radio Guadix

la radio que más da

escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en

www.radioguadix.com



101.8 fm

DOMINGO 3							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo. 08.00 LOS LUNNIS. En la sección <i>Los Lunnis Olímpicos</i> , Lupita, Lulila, Lublu y Lucho entrevistarán a deportistas de élite y aprenderán diferentes disciplinas olímpicas. 08.30 COMECAMINOS. 12.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS. 14.30 CORAZÓN. CORAZÓN. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. Previsión meteorológica para las próximas horas y días. 16.00 SESIÓN DE TARDE. (Título sin determinar) 18.00 ESPAÑA DIRECTO. Edición de fin de semana, entre cuyos reporteros están Esther Nguema, Enric Company, Roberto Leal, María Ibáñez y Pepa Rovira. 21.00 TELEDIARIO 2. Espacio informativo, donde María Casado y David Cantero resumen las noticias más destacadas de la jornada. Los deportes vienen de la mano de Sergio Saucá. 21.50 EL TIEMPO. Previsión meteorológica. 22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. (Título sin determinar) 01.00 FÚTBOL. Partido que enfrenta al Chivas con el FC Barcelona. 03.00 NOTICIAS 24 HORAS.	06.00 TELEDEPORTE. 07.30 UNED. 08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. 08.45 ISLAM HOY. Programa que dedica su tiempo a la Comunidad musulmana. 09.00 BALONCESTO. Partido amistoso de preparación para los JJ00 de Pekín que enfrenta a Estados Unidos contra Rusia. 09.15 SHALOM. Espacio religioso. Espacio dedicado a la Comunidad judía. 10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. 11.30 PUEBLO DE DIOS. Espacio religioso. 12.00 AZAHAR. Espacio documental. 12.30 ESPAÑA EN COMUNIDAD. 13.00 TELEDEPORTE 2. 20.10 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.15 TRES14. 20.55 PÁGINA2. 21.30 CRÓNICAS. 22.25 ACCIÓN DIRECTA. 23.00 NO DISPAREN AL PIANISTA. 00.10 LINATAKALAM. Serie. 00.40 PROGRAMA SIN DETERMINAR AÚN. 02.00 METRÓPOLIS. Espacio de cultura. 02.10 REDES 2.0. 02.40 CINE CLUB. (Título sin determinar) 05.15 TVE ES MÚSICA.	06.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS. 07.45 MEGATRIX. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizarcondo. Incluye nuevos capítulos de series de dibujos animados y algún que otro concurso. 14.00 LOS SIMPSONS. Dibujos animados. Incluye: <i>Adna especial</i> y <i>El padre que sabía demasiado poco</i> . 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. 15.45 LA PREVISIÓN DE LAS 4. Información meteorológica. 16.00 MULTICINE. (Título sin determinar) 18.00 MULTICINE. (Título sin determinar) 20.00 NUMB3RS. Serie. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Lourdes Maldonado, Ramón Pradera y Lola Hernández. Incluye <i>La previsión de las 10</i> , con Joan Escoda. 21.45 LOS SIMPSONS. 22.15 EL PELICULÓN. (Título sin determinar) 00.15 CINE. (Título sin determinar) 01.45 DARK ÁNGEL. Serie interpretada por Valerie Rae Miller. 02.30 Adivina quién gana esta noche. Concurso.	06.30 CUATROSFERA. 09.40 LOS ALGOS. 11.00 FELICITY. 12.00 EL ENCANTADOR DE PERROS. 13.05 PRESSING CATCH: SMACKDOWN. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.45 HOME CINEMA (I). (Título por determinar) 18.15 HOME CINEMA (II). (Título por determinar) 20.57 NOTICIAS CUATRO. 21.30 INVASIÓN JURÁSICA. Serie. Varios animales acústicos prehistóricos son encontrados en zonas húmedas de Londres. El equipo trata de localizar las anomalías y la agencia persigue a Helen. 23.30 Jekyll. Serie. Jackman ha montado todo tipo de medidas de seguridad para proteger a su familia y mantiene un precario acuerdo con su otro yo, Hyde. 00.30 CUARTO MILENIO. 03.10 LAS VOCES DE LOS MUERTOS. Serie. 03.55 GALÁCTICA, ESTRELLA DE COMBATE. Serie de la que se ofrece un nuevo capítulo. 04.40 MARCA Y GANA. Concurso. 05.25 SHOPPING.	06.30 TOONYMALS. Programa infantil. 06.50 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNESLESKY. 07.00 BIRLOKUS KLUB. Espacio infantil. 09.00 REX, UN POLICÍA DIFERENTE. 10.15 MÁS QUE COCHES COMPETICIÓN. 10.45 BRICOMANÍA. 11.30 PREVIO FÓRMULA 1: GRAN PREMIO DE HUNGRÍA. 12.00 SUPERBIKE: GRAN BRETAÑA. 14.00 FÓRMULA 1. Gran Premio de Hungría. 16.00 CINE ON. (Título por determinar) 18.00 ESTÁ PASANDO EN DOMINGO. Presentado por Emilio Pineda y Lucía Riaño. 20.15 PASAPALABRA. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 CAMERA CAFÉ. 22.30 AIDA. 23.30 LA QUE SE AVECINA. Último episodio de la segunda temporada. 01.15 DUTIFRÍ. Javier Sardá es el presentador de este espacio. 02.15 NOCHE DE SUERTE. Programa concurso. 03.15 NOSOLOMÚSICA. 03.45 CÓMO SE RODÓ... Programa dedicado al mundo del cine.	07.10 APUESTA EN 20". (Repetición). Programa presentado por Javier Martín. 08.00 NO SABE NO CONTESTA. (Repetición) 09.00 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 09.35 LAS TENTACIONES DE EVA. 10.00 GP2 SERIES: GRAN PREMIO DE HUNGRÍA. 11.25 SEXTO NIVEL. 11.50 HOY COCINAS TÚ. 12.55 LA HORA DE NATIONAL GEOGRAPHIC. 13.25 DOCUMENTAL. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. 14.55 PADRE DE FAMILIA. 15.55 FUTURAMA. <i>El porqué de Fry</i> . 16.25 POWER CATCH. 17.20 GEEK. Como Calvin no recibe ninguna llamada de los Omega Chi, Rusty le ofrece que ingrese en los Kappa Tau. 18.20 LA TIRA. 19.15 LA VENTANA INDISCRETA. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. Informativo. 21.00 EL MURO INFERNAL. 21.45 FÚTBOL. Arsenal-Real Madrid. 23.45 SE LO QUE HICISTEIS LA ÚLTIMA SEMANA. 02.00 VIDAS ANÓNIMAS. 03.00 GANAS DE GANAR. Programa concurso. 06.00 LO MEJOR DE LASEXTA.	08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos capítulos de las series dirigidas a los más pequeños de la casa: <i>Los Hoobs</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Código Lyoko</i> , <i>Cazadores de misterios</i> y <i>Toro el extraterrestre</i> . 10.50 LO MEJOR DE 'MENUDA NOCHE'. 13.45 TOROS PARA TODOS. 14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión. 15.10 TECNÓPOLIS. Presentado por Roberto Sánchez Martínez. 15.50 CINE. (Título por determinar) 17.30 LA COCTELERA. 18.30 TOROS. Novillada desde Montoro. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 21.15 ANDALUCES POR EL MUNDO. (Repetición) 22.00 AZÚCAR, CANELA Y CLAVO. Musical. 00.15 EL MUNDO DE JESÚS QUINTERO. 01.20 EL GUARDACOSTAS.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje... 08.50 TESTIGOS HOY. Espacio religioso. 10.00 TELESIGNO. 10.30 PROGRAMA POR DETERMINAR. 11.00 TOP FIESTA FIN DE SEMANA. 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo, que ofrece algunas retransmisiones y resúmenes de eventos acontecidos el fin de semana. 14.30 LA BANDA. Programa dedicado a los más pequeños, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. 16.50 PLANETA AZUL. 16.55 RETRATOS. Espacio cultural. 18.50 MUTANT. 20.00 ESPECIAL 'ESPACIO PROTEGIDO'. 21.05 SOS ESTUDIANTES. Serie juvenil. 22.00 FISCAL CHASE. 23.30 AL MARGEN DE LA LEY. Serie. 00.20 MUJERES. 00.45 LA ANDALUCÍA DE LA TRANSICIÓN. 01.20 PARQUES NATURALES. Espacio de reportajes. 01.45 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

L
A
T
E
L
E
V
I
S
I
Ó
N

LUNES 4							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias. 10.15 SABER VIVIR. Espacio divulgativo. 11.30 ESTA MAÑANA DE VERANO. Espacio presentado por Inmaculada Galván. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE VERANO. Espacio de crónica de sociedad presentado por Anne Igaritburu. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. Novela protagonizada por Hipólito Roldán, Luis Hostalot y Jorge Casaldiero, entre otros. 17.15 VICTORIA. 18.15 ESPAÑA DIRECTO. Espacio presentado por Pilar García Muñiz. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo. 21.55 EL TIEMPO. Espacio de información meteorológica. 22.00 IDENTITY. Concurso presentado por Antonio Garrido. 00.30 SUPERVIVIENTES. Espacio documental. 01.45 TELEDIARIO-3. Programa informativo. 02.00 TVE ES MÚSICA. Espacio musical. 02.30 NOTICIAS 24H.	06.00 TELEDEPORTE. 07.00 LEONART. 07.30 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. 12.30 TELEDEPORTE 2. 13.30 COMECAMINOS. Espacio dedicado a los más pequeños. 15.30 SABER Y GANAR. Concurso presentado por Jordi Hurtado. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 EN CONSTRUCCIÓN. Incluye: <i>Las chicas Gilmore</i>, <i>Gomaespuminglish</i>, <i>Buffy Cazavampiros</i> y <i>Blue Water High</i>. 20.30 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.35 PACIFIC BLUE. Se ofrece un nuevo capítulo de la serie. 21.30 SORTEO DE LA BONOLOTO. 21.35 LA GUERRA EN CASA. 22.00 EL CINE DE LA 2. (Título sin determinar) 00.15 LA 2 NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión. 00.30 EL TIEMPO DE LA 2. 00.35 MUCHACHADA NUI. (Repetición) 01.5 CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO PALOMA O'SHEA. Espacio musical. 04.15 TVE ES MÚSICA. 05.10 TELEDEPORTE.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Programa informativo de primera hora, que nos hace un resumen de noticias. 09.00 MEGATRIX. Incluye las series: <i>El príncipe de Bel-Air</i>, <i>H2O</i>, <i>Heidi</i>, <i>Al otro lado y Pipi</i>. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso que está presentado por el joven Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. 15.00 NOTICIAS. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Además, incluye una sección dedicada al mundo del deporte. 16.00 LALOLA. 17.00 LAS TONTAS NO VAN AL CIELO. 18.00 EL MÉTODO GONZO. 19.00 DIARIO Y MEDIO. 20.15 VEN A CENAR CONMIGO. 21.00 NOTICIAS. 21.45 IMPARES. (Nuevo). Serie. 22.30 ¿SABES MÁS QUE UN NIÑO DE PRIMARIA? 00.00 LOS MÁS DIVERTIDOS. 02.00 NOTICIAS. 02.15 ADVIENA QUIÉN GANA ESTA NOCHE. Programa concurso.	06.45 RECUATRO. 07.00 PRETTY CURE. 07.55 EXPEDIENTE ZACK. 08.45 LOS ALGOS. 09.05 SUERTE POR LA MAÑANA! 11.05 LEA PARKER. 11.05 ALERTA COBRA. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 15.30 EMBRUJADAS. 17.15 VISTO Y OÍDO. 19.00 PASSWORD. 20.00 FIFTY FIFTY. Programa concurso. 20.57 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 21.35 ENTRE FANTASMAS. 22.15 KYLE XY. Serie interpretada por Matt Dallas, Marguerite McIntyre, Bruce Thomas. 00.25 ESPECIAL 'SURFEROS TV'. 03.30 MARCA Y GANA. Programa concurso. 05.30 SHOPPING. Espacio promocional.	07.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Ángeles Blanco y Daniel Gómez. 08.30 AQUÍ SE GANA. Comercial. 09.30 ÁFRICA SALVAJE. 10.30 DECOGARDEN. 11.00 BRICOMANÍA. (Repetición) 11.45 TÚ SÍ QUE VALES. (Repetición) 13.00 VALANOTA. 14.00 KARLOS ARGUÍNANO EN TU COCINA. (Repetición) 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio de información general, que hace un resumen de las noticias más interesantes del día, tanto nacionales como internacionales. 15.30 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA. 17.00 YO SOY BEA. 18.00 ESTÁ PASANDO. Concurso presentado por Jesús Vázquez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio de información general, tanto en el ámbito nacional e internacional. 21.30 CAMERA CAFÉ. 22.30 CSI LAS VEGAS. 23.15 LIFE. 00.15 CSI LAS VEGAS. 01.15 CSI NUEVA YORK. 02.15 NOCHE DE SUERTE. 03.15 INFOCOMERCIALES.	06.45 TURNO DE GUARDIA. 07.30 TODO EL MUNDO QUIERE A RAYMOND. 07.55 EL REY DE QUEENS. 08.30 TELETIENDA. 09.00 DESPIERTA Y GANA. 10.00 COCINA CON BRUNO OTEIZA. Espacio gastronómico. 10.30 REBELDE. Se ofrecen tres episodios de esta serie. 13.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo. 14.55 PADRE DE FAMILIA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... Espacio presentado por Patricia Conde y Ángel Martín. 17.00 LA TIRA. 17.30 THE OFFICE. 18.00 NAVY CIS. Serie interpretada por Mark Harmon y Michael Weatherly. 19.00 JAG: ALERTA ROJA. 20.55 LASEXTA NOTICIAS. Informativo. 21.30 EL MURO INFERNAL. 22.15 CINE. Body Count 00.00 BUENAFUENTE. Espacio magazine que se emite de lunes a viernes. 01.15 ME LLAMO EARL. 02.15 GANAS DE GANAR. Programa concurso.	07.10 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA. 08.00 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. Incluye las series: <i>Mirmo</i>, <i>Isidoro</i>, <i>Cocodrilos al rescate</i>, <i>Cyberchase</i>, <i>Medabots</i>, <i>Doraemon</i>, <i>Los Patata</i>, <i>Doraemon</i> y <i>Amy</i>, la <i>niña de la mochila azul</i>. 13.05 WALKER TEXAS RANGER. Serie estadounidense. 14.00 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad dirigida y presentada por Inmaculada Casal. 14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo. 15.30 ÁNGEL REBELDE. Telenovela. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Magazine en directo que combina información y opinión en un tono de humor. Incluye diversas secciones, entre ellas una tertulia de actualidad, un concurso musical y un espacio de encuentro para personas solitarias. Presenta: María del Monte. 19.00 TOROS. Desde Huelva. 19.55 LA TARDE MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.50 ARRAYÁN. 22.10 GRAND PRIX. 00.40 LOS REPORTEROS. Espacio de reportajes. 01.20 TOROS PARA TODOS. (R)	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático. 09.00 EL CLUB DE LAS IDEAS. Programa de tipo divulgativo sobre educación, pedagogía y el mundo de la escuela, que está presentado por Pedro Martos. 09.30 COLORES. Espacio documental. 10.00 LUCES Y SOMBRAS. Espacio documental. 10.30 ANDALUCÍA DESDE EL CIELO. Espacio documental. 11.10 1.001 NOCHES. 12.45 DAWSON CRECE. (Repetición) 13.30 TOP FIESTA VERANO 2008. Magazine. 14.00 LA BANDA. Espacio infantil, que incluye nuevos episodios de diferentes series de dibujos animados. 17.35 FIESTA TV. Programa dedicado al público joven que incluye entrevistas, encuestas, noticias, teleseries y una sección musical. Todo ello presentado por María Espejo. 19.30 LUPIN THE THIRD. 19.55 XENA. 20.40 HÉRCULES. 21.25 HASTA MAÑANA. 21.30 KOCHICAME. 22.00 CINE. (Título por determinar) 23.50 LA NOCHE AL DÍA.

MARTES 5							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias. Hoy, incluye, en directo desde Pamplona, los encierros de San Fermín. 10.15 SABER VIVIR. Espacio divulgativo. 11.30 ESTA MAÑANA DE VERANO. Espacio presentado por Inmaculada Galván. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE VERANO. Magazine. La actualidad de los famosos presentada por Anne Igaritburu. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.15 VICTORIA. Jerónimo acompaña a Victoria a la finca y, cuando presenta la oportunidad para estar a solas, le pide que se acueste con él. Pero ella tiene miedo de decepcionar a su amante. 18.15 ESPAÑA DIRECTO. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 CINE. El regreso de la momia 00.30 SUPERVIVIENTES. Documental. 02.00 TELEDIARIO-3. 02.15 TVE ES MÚSICA. 02.30 NOTICIAS 24H.	06.00 TELEDEPORTE. 07.00 LEONART. 07.30 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. 12.30 TELEDEPORTE 2. 13.30 COMECAMINOS. 15.30 SABER Y GANAR. Concurso presentado por Jordi Hurtado. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 EN CONSTRUCCIÓN. Espacio que incluye nuevos capítulos de las siguientes series: <i>Las chicas Gilmore</i>, <i>Gomaespuminglish</i>, <i>Buffy Cazavampiros</i> y <i>Blue Water High</i>. 20.30 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.35 PACIFIC BLUE. Serie. Una patrulla de ciclistas que forman parte del Departamento de Policía de Los Ángeles se encarga de la vigilancia de las playas de Santa Mónica. 21.30 SORTEO DE LA BONOLOTO. 21.35 LA GUERRA EN CASA. 22.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR AÚN. 23.00 DOCUMENTOS TV. 00.30 LA 2 NOTICIAS. Espacio informativo. 00.45 EL TIEMPO DE LA 2. 00.50 MUCHACHADA NUI. (R) 02.50 CONCIERTOS DE VERANO. 04.00 TVE ES MÚSICA. 04500 TELEDEPORTE.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 09.00 MEGATRIX. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso que está presentado por el joven Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. 15.00 NOTICIAS. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Además, incluye una sección dedicada al mundo del deporte. 16.00 LALOLA. 17.00 LAS TONTAS NO VAN AL CIELO. 18.00 EL MÉTODO GONZO. 19.00 DIARIO Y MEDIO. 20.15 VEN A CENAR CONMIGO. 21.00 NOTICIAS. 21.45 IMPARES. Serie. Hoy, Jesús, un hombre vanidoso; Sonsoles, ultracatólica; Javi, informático; Lucía, profesora coja; Luis, buenrollista; y Loli, celosa violenta. 22.30 700 EUROS, DIARIO DE UNA CALL GIRL. 00.15 EL RASTRO DEL CRIMEN. 02.50 CONCIERTOS DE VERANO. 02.45 SUPERNOVA. 05.00 REPETICIONES.	07.00 PRETTY CURE. 07.50 EXPEDIENTE ZACK. 08.45 LOS ALGOS. 09.05 SUERTE POR LA MAÑANA! 11.05 LEA PARKER. 11.05 ALERTA COBRA. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más destacadas acontecidas hasta el momento de esta emisión. Además, la previsión meteorológica y las noticias del mundo del deporte. 15.30 EMBRUJADAS. 17.15 VISTO Y OÍDO. Concurso presentado por Raquel Sánchez Silva y Joaquín Prat. 19.00 PASSWORD. 20.00 FIFTY FIFTY. Concurso presentado por Silvia Jato. 20.57 NOTICIAS CUATRO. 21.35 ENTRE FANTASMAS. 22.30 MÉDIUM. Hoy, nuevo capítulo de esta serie. 00.25 TORCHWOOD. Hoy, se emiten los capítulos: <i>Hasta que no quede nadie en pie</i> y <i>Came</i>. 02.25 CUATROSFERA. Espacio que incluye nuevos capítulos de las series <i>Alias</i> y <i>Gasaraki</i>. 03.40 MARCA Y GANA. Programa concurso. 05.45 SHOPPING. Espacio de tipo comercial.	07.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 08.30 AQUÍ SE GANA. Concurso. 09.30 ÁFRICA SALVAJE. 10.30 DECOGARDEN. (Repetición) 11.00 BRICOMANÍA. (Repetición) 11.45 TÚ SÍ QUE VALES. (Repetición) 13.00 VALANOTA. 14.00 KARLOS ARGUÍNANO EN TU COCINA. (Repetición) 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo presentado por Hilario Pino y Marta Fernández. 15.30 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA. 17.00 YO SOY BEA. Serie. Veremos un nuevo capítulo. 18.00 ESTÁ PASANDO. Magazine presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 ¡ALLÁ TÚ! Concurso. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo presentado por Pedro Piqueras. 21.30 CAMERA CAFÉ. Serie de corte humorístico. 22.30 MENTES CRIMINALES. 00.15 HORMIGAS BLANCAS. 01.30 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES NOCHE). 02.15 NOCHE DE SUERTE. Programa concurso. 03.15 INFOCOMERCIALES. Espacio promocional.	06.45 TURNO DE GUARDIA. 07.30 TODO EL MUNDO QUIERE A RAYMOND. 07.55 EL REY DE QUEENS. 08.30 TELETIENDA. 09.00 DESPIERTA Y GANA. 10.00 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 10.30 REBELDE. 13.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo, con las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en España como en el resto del mundo. Además, nos ofrece la previsión meteorológica y los deportes. 14.55 PADRE DE FAMILIA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... Espacio de humor. 17.00 LA TIRA. 17.30 THE OFFICE. 18.05 NAVY CIS. 19.00 JAG: ALERTA ROJA. 20.55 LASEXTA NOTICIAS. 21.30 EL MURO INFERNAL. 22.15 ME LLAMO EARL. 23.05 ENTOUTARGE. 00.00 BUENAFUENTE HA SALIDO UN MOMENTO. 01.15 ROCKEFELLER PLAZA. Intérpretes: Alec Baldwin, Tina Fey, Jane Krakowski. 02.15 GANAS DE GANAR.	07.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA. 08.00 LA BANDA. 13.05 WALKER TEXAS RANGER. 14.00 CONTRAPORTADA. 14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo general, con especial atención a las noticias de Andalucía. Presentan: Juan Carlos Roldán. Información deportiva: Ángel Acién. 15.30 ÁNGEL REBELDE. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Con María del Monte. 18.15 CINE. (Título sin determinar) 19.55 LA TARDE MUSICAL. Programa cuyos protagonistas serán artistas andaluces, reconocidos o anónimos, que deseen ofrecernos su mejor música. Presentado por Mar Vega. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Ofrece las noticias nacionales e internacionales acontecidas hasta este momento. Presentan: Carlos María Ruiz. La información deportiva viene de manos de Victoria Romero. 21.40 ARRAYÁN. 22.10 CINE. Una trompeta lejana 00.10 JUSTICE. 01.00 CANAL SUR NOTICIAS.	09.00 EL CLUB DE LAS IDEAS. 09.30 COLORES. 10.00 LUCES Y SOMBRAS. 10.30 ANDALUCÍA DESDE EL CIELO. 11.15 EL PÚBLICO LEE. 12.20 ANDALUCÍA BARROCA. Documental. 12.45 DAWSON CRECE. 13.30 TOP FIESTA VERANO 2008. 14.00 LA BANDA. Programa infantil con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales... Incluye: <i>Cocodrilos al rescate</i>, <i>Magical Doremi</i>, <i>Doraemon</i>, <i>Kiteretsu</i>, <i>Spirou</i>, <i>Jacob Two Two</i>, <i>Xiaolin Showdown</i>, <i>El club de los pijamas</i>. Incluye Informativo juvenil <i>Acerca-T</i>. 17.35 FIESTA TV. Magazine juvenil presentado por por la joven María Espejo. 19.30 LUPIN THE THIRD. 19.55 XENA. 20.40 HÉRCULES. 21.25 HASTA MAÑANA. 21.30 KOCHICAME. 22.55 LOCOS POR EL FÚTBOL. 23.30 LA NOCHE AL DÍA. Espacio de información. 00.00 ES POSIBLE. 00.30 TELESIGNO. (Repetición) 01.10 LAS 1.001 NOCHES. (R)

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

información

MIÉRCOLES 6							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo. 10.15 SABER VIVIR. Espacio divulgativo. 11.30 ESTA MAÑANA DE VERANO. Espacio presentado por Inmaculada Galván. Incluye entrevistas, reportajes y debates sobre temas de actualidad. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE VERANO. Crónica de sociedad presentada por Anne Igaritburu. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.15 VICTORIA. 18.15 ESPAÑA DIRECTO. Presentado por Pilar García Muñiz. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 CANTA SINGSTAR! Concurso presentado por Carlos Sobera. Los concursantes tienen que demostrar sus cualidades como cantantes. 00.00 LA MUJER BIÓNICA. Serie. 01.00 NY RED BULLS-FC BARCELONA. (Incluye <i>Telediarío-3</i>) 03.00 NOTICIAS 24 HORAS. Informativo.	06.00 TELEDEPORTE. 07.00 LEONART. Espacio divulgativo. 07.30 LOS LUNNIS. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa. 11.00 JUEGOS OLÍMPICOS PEKÍN. 13.00 TELEDEPORTE 2. 13.30 COMECAMINOS. 15.30 SABER Y GANAR. Concurso cultural presentado por Jordi Hurtado. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 EN CONSTRUCCIÓN. Incluye: <i>Las chicas Gilmore</i>, <i>Gomaespuminglish</i>, <i>Buffy Cazavampiros</i> y <i>Blue Water High</i>. 20.30 LA 2 NOTICIAS EXPRES. Informativo. 20.35 PACIFIC BLUE. 21.30 SORTEO DE LA BONOLOTO. 21.35 LA GUERRA EN CASA. 22.00 MUJERES DESESPERADAS. Serie. 00.00 LA 2 NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece un amplio resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. 00.15 EL TIEMPO DE LA 2. Previsión meteorológica para los próximos días y horas. 00.20 MUCHACHADA NUI. (R) 01.45 CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANO PALOMA O'SHEA. 04.30 OLYMPIC SERIES.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 09.00 MEGATRIX. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso presentado por Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos capítulos de esta serie de animación: <i>Ha nacido una estrella</i> y <i>Krusty caballero sin espada</i>. 15.00 NOTICIAS. 16.00 LALOLA. 17.00 LAS TONTAS NO VAN AL CIELO. 18.00 EL MÉTODO GONZO. 19.00 DIARIO Y MEDIO. 20.15 VEN A CENAR CONMIGO. Programa concurso. 21.00 NOTICIAS. Espacio informativo. 21.45 IMPARES. Serie. 22.30 EL PELICULÓN. (Título sin determinar) 00.30 EL SACAPUNTAS. Magazine de actualidad presentado por Ricardo Castilla. 02.15 NOTICIAS. Espacio de información general. 02.30 CAMPEONATO EUROPEO DE PÓKER. 03.45 SUPERNOVA. Programa concurso. 05.00 REPETICIONES.	07.00 PRETTY CURE. 07.50 EXPEDIENTE ZACK. 08.45 LOS ALGOS. 09.05 SUERTE POR LA MAÑANA! 11.05 LEA PARKER. 11.05 ALERTA COBRA. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes ocurridas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como internacional. También cuenta un apartado dedicado al deporte y al tiempo. 15.30 EMBRUJADAS. 17.15 VISTO Y OÍDO. 19.00 PASSWORD. 20.00 FIFTY FIFTY. 20.57 NOTICIAS CUATRO. Espacio de información, que ofrece las noticias más interesantes hasta el momento de esta emisión. 21.35 ENTRE FANTASMAS. Serie de la que veremos un nuevo capítulo. 22.30 BETTY. Serie de la que se ofrecen tres episodios: <i>El día de las secretarías</i>, <i>El árbol de Guadalajara</i> y <i>East Side Story</i>. 01.15 CINCO HERMANOS. Serie. Hoy: <i>Noche de juego</i> y <i>Las uvas de la ira</i>. 03.35 MARCA Y GANA. Programa concurso. 05.40 SHOPPING.	07.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 08.30 AQUÍ SE GANA. 09.30 ÁFRICA SALVAJE. 10.30 DECOGARDEN. 11.00 BRICOMANÍA. 11.45 TÚ SÍ QUE VALES. 13.00 VALANOTA. 14.00 KARLOS ARGUÍNANO EN TU COCINA. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.30 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA. 17.00 YO SOY BEA. 18.00 ESTÁ PASANDO. Magazine presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 ¡ALLÁ TÚ! Concurso presentado por Jesús Vázquez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo. 21.30 CAMERA CAFÉ. Espacio de humor. 22.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR. AÚN. 00.00 EL PUZZLE BLANCO. Recreación de algunos de los crímenes más llamativos que se recuerdan. 01.30 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES NOCHE). 02.15 AQUÍ SE GANA. Programa concurso. 03.15 INFOCOMERCIALES. Espacio de tipo promocional. 06.15 FUSIÓN SONORA.	06.45 TURNO DE GUARDIA. 07.30 TODO EL MUNDO QUIERE A RAYMOND. 07.55 EL REY DE QUEENS. 08.30 TELETIENDA. 09.00 DESPIERTA Y GANA. 10.00 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 10.30 REBELDE. 13.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. Presentado por Helena Resano. 14.55 PADRE DE FAMILIA. Serie de dibujos animados. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... Programa presentado por Patricia Conde y Ángel Martín. 17.00 LA TIRA. 17.30 THE OFFICE. Serie. 18.00 NAVY CIS. Serie. 19.00 JAG: ALERTA ROJA. Serie, con un nuevo episodio. 20.55 LASEXTA NOTICIAS. 21.30 EL MURO INFERNAL. 22.15 MOONLIGHT. <i>Doctor Feelgood</i>. Mick se enfrenta a un vampiro recién convertido que ha asesinado a un dependiente en una tienda <i>24 horas</i>. 00.00 BUENAFUENTE HA SALIDO UN MOMENTO. 01.15 THE OFFICE. Serie protagonizada por Steve Carrell. 02.15 GANAS DE GANAR. Programa concurso.	07.10 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA. 08.00 LA BANDA. Incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados. 12.30 WALKER TEXAS RANGER. 14.00 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad. 14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. Resumen de las noticias acontecidas en lo que va de jornada, tanto nacionales como internacionales. Además, ofrece información meteorológica y deportiva. 15.30 ÁNGEL REBELDE. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Magazine presentado por María del Monte. 18.15 CINE. Una pistola al amanecer 19.55 LA TARDE MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resume las últimas noticias acontecidas hasta el momento. 21.40 ARRAYÁN. Serie. 22.20 CRÓNICAS DE SARAH CONNOR. 23.00 CINE. (Título sin determinar) 01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, con las noticias más interesantes de la jornada. 02.10 TECNÓPOLIS.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes. 09.00 EL CLUB DE LAS IDEAS. 09.30 COLORES. Espacio documental. 10.00 LUCES Y SOMBRAS. 10.30 ANDALUCÍA DESDE EL CIELO. (Repetición). Serie documental. 11.20 LOCOS POR EL FÚTBOL. 12.20 CON OTROS OJOS. (Repetición). 12.45 DAWSON CRECE. (Repetición). 13.30 TOP FIESTA VERANO 2008. 14.00 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de las siguientes series infantiles: <i>El oso de la casa azul</i>, <i>Tao Tao</i>, <i>Blanner y Flappy</i>, <i>Doraemon</i>, <i>Mato Corrigan</i>, <i>Garfield</i>, <i>Widget</i>, <i>Godzilla</i>, <i>Magical Do Re Mi</i>, <i>Underdog</i>, <i>Pokémon</i> y <i>Beyblade</i>. 17.35 FIESTA TV. 19.35 LUPIN THE THIRD. Serie protagonizada por un clásico de la animación japonesa. 20.00 XENA. 20.40 HÉRCULES. 21.25 HASTA MAÑANA. 21.30 KOCHICAME. 22.00 LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA. Serie documental. Hoy: <i>El oro dulce</i>. 23.45 MEMORIA DOCUMENTADA. 00.45 EL PÚBLICO LEE.



Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor, 9, 2ºB.
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.wadi-as.es
E-mail: wadiasinformacion@gmail.com
wadias2000@terra.es
Viernes, 1 de agosto de 2008

Wadi-as

información

www.
publicaciones
delsur.net

Naranjitos verdes

LO VEO ASÍ

Amar lo
nuestro



por PITY
ALARCÓN



PÍCARO• Guadix

Los hemos visto a menudo en más de un evento. Digamos que casi todo tipo de eventos en los que se precisa la colaboración entusiasta de un buen grupo de personas que se prestan a dejar su tiempo para atender las necesidades de más de una institución que en momentos puntuales necesita que los ayuden para poder organizar mejor acontecimientos donde acuden muchas personas. Así pues ya se trate de unas fiestas, de un certamen de música, de una carrera deportiva es frecuente encontrarnos a unos voluntarios/voluntarias que se prestan a colaborar con su indumentaria oficial de color naranja en aquellas tareas que necesitan gente solidaria con organizaciones escasas.

Sus tareas pasan a menudo desapercibidas pero en cambio son lo suficientemente importantes como para merecer un mayor conocimiento de las mismas y para reclamar por parte de la sociedad una mayor implicación de esta en ellas toda vez que sus esfuerzos están dirigidos expresamente a la sociedad de la que provienen. Protección Civil es una agrupación de voluntarios que desinteresadamente desarrolla una actividad de prevención, seguridad, ayuda y auxilio. El año pasado se formó un nuevo equipo de Protección Civil con alrededor de cincuenta miembros a cuyo frente está un veterano de la solidaridad, Ismael Martos Rosillo.

en esta nueva etapa de protección civil destaca la creación de la denominada patrulla verde, que viene a ser una especie de grupo de apoyo en tareas de ayuda y socorro en espacios públicos verdes tales como parques, jardines, espacios naturales, etc. Esta patrulla contará con un parque de motos y se centrará en el Parque Municipal, pues al caer la tarde es el punto de encuentro de la ciudad. Contará con un botiquín provisto de medios

asistenciales primarios y otro material simple para cumplir su función civil en este caso de asistencia, ayuda y sobre todo de presencia.

la Patrulla Verde rellenará un parte diario acerca de las zonas verdes de la ciudad accitana como riegos o aparatos, para que sean reparados a la mayor brevedad. Esta acción tendrá lugar en los espacios verdes tales como el Parque de Fátima o el Vivero e incluso planteaba Martos Rosillo que en espacios tan problemáticos y necesarios como el mercado semanal habrá voluntarios para el reparto de agua entre niños y ancianos.

Estas actuaciones de Protección Civil en Guadix están coordinadas por la denominada Junta Local de Seguridad en la que intervienen otras fuerzas de seguridad institucionalizadas y profesionales y en la cual tienen lugar el análisis de las posibles necesidades que se puedan dar así como el modo de acometerlas y de actuar en ellas. Para muestra un botón pues señalaba Martos Rosillo que por ejemplo en la feria de Guadix del año pasado se contabilizaron nada menos que 194 casos de atenciones a personas de una u

De este tipo de agrupaciones son muy importantes los medios de que pueden disponer para desarrollar su labor y en ese sentido se ha avanzado bastante en el municipio accitano.

otra forma. De este tipo de agrupaciones son muy importantes los medios de que pueden disponer para desarrollar su labor y en ese sentido se ha avanzado bastante en el municipio accitano pues se ha pasado de los tiempos heroicos en la que se disponía casi en exclusiva de solo material humano y algo de material textil tipo chalecos, etc a los tiempos actuales en que ya se dispone incluso de vehículos como es un todo terreno 4 x 4, un turismo, una motocicleta y hasta un furgón. Pero lo más importante es el equipo humano que lo conforman donde aparecen nada menos que 22 voluntarios, 11 colaboradores y al menos 10 conductores, o sea que en total están implicados nada menos que cerca de cincuenta personas en el mismo. Esta tarea de apoyo en actividades civiles necesita como es lógico unas obligatorias actividades de formación que contribuyan a su cualificación de modo que permitan realizar las tareas encomendadas con una profesionalidad y capacitación mínimas. Destacó Ismael Martos que dentro de las actividades realizadas se hicieron un total de 355 servicios entre servicios de inundaciones (10), incendios forestales (2), incendios urbanos (2), actividades socioculturales (25), servicios de tráfico (50), servicio de vigilancia (15), servicio de información (132), servicios sanitarios (10), actividades preventivas (99) y otras acciones variadas.

De las buenas noticias que puede comunicar actualmente el equipo o la agrupación de voluntarios de protección civil está que por fin van a tener una sede digna en el sentido de que el ayuntamiento de la ciudad ha dispuesto que para finales de agosto se pueda trasladar la agrupación a las antiguas instalaciones del Centro de Salud lo que permitirán que dispongan de mayor espacio, aparcamientos así como una serie de facilidades respecto a la ubicación anterior. Ismael Martos no deja de insistir en que la agrupación está abierta a todo aquel/lla que quiera colaborar y recuerda que el teléfono de contacto de protección Civil es 958666020.



Solo lo que se conoce profundamente se sabe valorar, se puede amar y solo lo que amamos somos capaces de transmitir a los demás con pasión, la única manera de hacerlo llegar con la fuerza de las cosas que realmente merecen la pena.

Y merecen la pena las actividades que se están desarrollando a lo largo de toda esta semana en el Palacio de Peñaflor, centradas en la figura del escritor accitano Pedro Antonio de Alarcón, con el concierto que tuvo lugar ayer "Alarcón y Falla", en el que se ofreció una selección de compositores de la época haciéndose una incursión en el "Sombrero de Tres Picos" -- la extraordinario obra musical llevada al pentagrama por Falla y basada en la novela del mismo nombre del escritor guadijeño --, y con la proyección, el próximo sábado, a partir de las diez de la noche, de la película "El clavo", dentro del espacio "Alarcón y el cine", que permitirá conocer también la faceta de cuentista del escritor porque esta película, realizada en 1944 está basada en un cuento del mismo nombre.

Y es que, Pedro Antonio de Alarcón, un escritor de estilo directo en sus obras se reflejan su manera de periodista -- escribió tanto novela como poesía; tanto cuentos como teatro. En definitiva, fue un extraordinario narrador que comienza a escribir en su adolescencia y que ya, en 1953 cuando solamente tiene 20 años funda en Cádiz "El Eco de Occidente" junto al novelista, también accitano Torcuato Tárrega, donde publica sus primeros cuentos.

Unos cuentos que ya muestran esa forma de hacer que le hace ser calificado como un maestro del tránsito del costumbrismo a la prosa realista.

Por eso aplaudimos estos actos dedicados a nuestro insigne paisano, que el Ayuntamiento está llevando a cabo, porque es bueno que se le recuerde, que experimentemos la necesidad de volver a leer sus obras, de recordar una figura que fue clave en el devenir del siglo XIX en nuestro país, no solo como escritor y sí también como diputado y senador, ministro plenipotenciario en Suecia y Noruega y consejero de Estado en tiempos del reinado de Alfonso XII.

pityalarcon@ono.com