



El Grupo Salmerón derrota al Unicaja y prepara ya la liguilla de ascenso

El Guadix CF cae en su último partido en casa ante el Gambia

Paquillo Fernández es descalificado en el Gran Premio de Moratalaz



Firma del contrato.

Firmada la adjudicación de las obras de la avenida Pedro de Mendoza

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha firmado el contrato de adjudicación de las obras para la reurbanización de la avenida Pedro de Mendoza y Luján con el responsable de la empresa Villegas S.L. El proyecto, financiado a través de los Fondos Estatales de Inversión Local, comenzará a ejecutarse en el plazo de 15 días.

► Página 4

Este fin de semana se celebra una feria agroganadera

► Página 5

Nuevas actuaciones de mantenimiento en Guadix

► Página 5

El 21 de mayo se celebrarán los II juegos cooperativos

► Página 6

El partido socialista denuncia el abandono del polígono

► Página 9

SOCIEDAD CENTRO COMARCAL DE ADICCIONES DE GUADIX

Nuevo convenio que mejora la financiación del Centro Comarcal de Adicciones de Guadix

► NUEVA SEDE

El Ayuntamiento ha adquirido el compromiso de la financiación de una sede para este centro

► FUNCIONES

Este centro se encarga de ofrecer información, asesoramiento y tratamiento a las personas



TORCUATO FANDILA

Cientos de fieles en la romería de San Torcuato

Un año más la tradicional festividad de San Torcuato, patrón de Guadix, dio comienzo el pasado fin de semana con la romería a Face Retama o ermita de San Torcuato. Fueron cientos de personas las que participaron durante esta jornada en la romería. La tradición de visitar la ermita-sepulcro de San Torcuato se consolida y este año, pese a la amenaza de lluvia, fueron muchos seguidores del santo patrón los que visitaron el lugar. La romería se completó con una procesión de antorchas que recorrió las galerías excavadas en el cerro sobre el que se asentaba la hospedería y ermita del santo.

► CONCURSO

Concurso fotográfico sobre las cuevas de la comarca de Guadix

► Página 12

► OFICINA

La Diputación acerca sus servicios deportivos al Marquesado y Fardes

► Página 11



► ACTIVIDADES

Proyecto Sierra de Baza organiza diversas actividades

► Página 13

acTualidad Guadix

■ LAAGENDADELASEMANA

● **Fin de semana** ■ El Ayuntamiento de Guadix ha organizado este año un programa repleto de actividades culturales, deportivas y de ocio para celebrar las Fiestas Patronales de San Torcuato en la

■■■ SOCIEDAD

El Centro Comarcal de Adicciones de Guadix mejora su financiación e instalaciones en la ciudad

■ El Ayuntamiento de Guadix firma un nuevo convenio con la Junta de Andalucía que mejora la financiación del Centro Comarcal de Adicciones de Guadix

Ahora, con el nuevo acuerdo, según ha explicado el regidor de Guadix, el Ayuntamiento aportará el 18,13% en 2009 y el 17,95 en 2011.

"Creo que es una buena gestión porque seguimos manteniendo los servicios que ofrece este centro a las personas que sufren de adicciones, pero con la ventaja de que el Ayuntamiento reduce su aportación y se incrementa el global de la cantidad aportada al centro", ha manifestado el alcalde.

A partir de la firma de este nuevo convenio, el Centro Comarcal de Adicciones de Guadix tendrá una financiación en tres años de más de 300.000 euros, lo que supone un tercio más de lo que se establecía en el antiguo acuerdo.

Con este incremento, Pérez López ha querido demostrar que "el equipo de Gobierno trabaja con criterio, desmintiendo con hechos aquello que se dijo en su día de que íbamos a desmantelar el centro y que no nos importaban las personas con adicciones. Ahora lo que se demuestra es que vamos a disponer de una sede más digna, más equipada, manteniendo a todo su personal y recibiendo más dinero para los servicios que ofrece este centro".

El alcalde de Guadix ha agradecido a la concejala de Bienestar Social del Ayuntamiento accitano, M^a Carmen Alcalá, su trabajo realizado para llegar a obtener este nuevo convenio.

Por su parte, M^a Carmen Alcalá, ha destacado que la labor que realiza el Centro Comarcal de Adicciones es muy importante, no sólo desde el punto de vista informativo o de asesoramiento, sino también a través de los distintos tratamientos que se ofrecen a las personas con adicciones.

"Me gustaría hacer una invitación a todas las personas que puedan necesitar cualquier tipo de información, ya que muchas veces el alarmismo se produce por falta de información, y creamos una problemática y angustia por temas que tenemos que se pueden tratar con naturalidad. Este centro y sus profesionales están para ayudar a quienes lo necesiten y en donde todo momento la discrecionalidad es absoluta", ha explicado M^a Carmen Alcalá.

Por último, tanto el alcalde de Guadix como la concejala de Bienestar Social del Ayuntamiento accitano han agradecido el gran interés que ha tenido en este asunto el Director general para drogodependencias de la Junta de Andalucía, Andrés Estrada Moreno, quien visitó el centro de Guadix y se comprometió a mejorarlo a través de la subvención que ahora va a percibir para su nueva ubicación y mejoras.



El alcalde de Guadix y la concejala de Bienestar Social durante la presentación del nuevo convenio.

A. PÉREZ • Guadix

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y la concejala de Bienestar Social del Ayuntamiento de Guadix, M^a Carmen Alcalá, han dado a conocer a los medios de comunicación el nuevo convenio que el Ayuntamiento de Guadix ha establecido con la Consejería de Bienestar Social de la Junta de Andalucía para la nueva financiación del Centro Comarcal

de Adicciones de Guadix.

Este centro se encarga de ofrecer información, asesoramiento y tratamiento a todas aquellas personas de Guadix y la comarca que lo necesitan.

La sede está ubicada en la calle Santisteban de Guadix y cuenta con un equipo multidisciplinar compuesto por profesionales en la materia.

Sin embargo, según ha señalado el alcalde accitano, el lugar donde se encuentra ubicado el

centro "no es el más idóneo, y por tanto, el Ayuntamiento ha llegado a un compromiso con la Junta de Andalucía para recibir una subvención que permita una nueva ubicación del centro con la adaptación y equipamiento correspondiente".

Mayor aportación

Por otro lado, el nuevo convenio establecido con la Consejería de Bienestar Social de la Junta de Andalucía permitirá incrementar

la aportación total que se realiza a este centro con una participación mayor de la administración autonómica, que supondrá una reducción en la aportación municipal.

Pérez López ha señalado que con el antiguo convenio para el Centro de Adicciones de la Comarca de Guadix, el Ayuntamiento accitano aportó en el año 2007, el 37,5% del coste del servicio, llegando casi al 50% para el año 2011.

ciudad. El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha destacado la multitud de eventos y actividades que incorpora el programa de las Fiestas de San Torcuato, que se desarrollará del día 14 al 17 de mayo. Según ha explicado Santiago Pérez, el

Equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Guadix "ha querido hacer unas fiestas participativas, donde todo el mundo se vea representado por actividades relacionadas con su edad, gustos y aficiones. Además, este programa está sujeto a un



tope económico debido a que estamos en una situación donde no se puede derrochar dinero, y por ello, hemos querido que la mayoría de las actividades sean gratis".

CAE

El CAE pone en marcha a un millar de escolares de Guadix

■ El CAE Manuel Alcalde, continuando con su apuesta por el atletismo y más concretamente por la marcha atlética, ha logrado poner 'en marcha' a cerca de mil escolares de Guadix, gracias a la competición 'Intercentros' que el director de la infraestructura, Paquillo Fernández, promueve estos días. Un evento que cuenta con la colaboración de la Diputación de Granada, el Ayuntamiento de Guadix y la Juventud Atlética. Y es que los alumnos de 3º, 4º, 5º y 6º de los colegios Adelantado Pedro de Mendoza, Divina Infantita, la Presentación, Ruiz del Peral y Medina Olmos, compiten estos días para ser los mejores atletas escolares de la ciudad. Cada semana, un centro distinto se desplaza en horario escolar hasta las pistas Francisco Fernández, donde compiten sobre 500, 800 ó 1000 metros, dependiendo de la edad, para terminar realizando una exhibición de marcha atlética junto al flamante campeón de Europa de los 20 kilómetros marcha, Paquillo. "El objetivo es que disfruten con el atletismo y que prueben lo que es la marcha atlética", asegura el director del CAE. La criba en busca de los finalistas se realizará en distintas fases, seleccionando a los diez mejores de la segunda competición y los cinco mejores de cada centro para la fase final, una gran fiesta atlética que se celebrará la primera semana de junio con regalos para todos los asistentes y trofeos para los seis primeros clasificados. No podía faltar tampoco en la fase final del Torneo Intercentros la tradicional prueba exhibición de marcha atlética con el campeón Paquillo Fernández, que obsequiará con camisetas a todos aquellos escolares que marchen con él en las pistas que llevan su nombre. Lo importante de esta novedosa actividad, asegura Paquillo, es iniciar a los más jóvenes en el deporte "que los va a educar como personas y donde pueden mejorar su salud y hacer nuevas amistades", ha terminado el director del Centro Andaluz de Entrenamiento Manuel Alcalde. La competición Intercentros está patrocinada por PF Decoración, Electrodomésticos Aranda, Viajes Accitur y Hotel Carmen.

PATRIMONIO

El delegado de Cultura, Pedro Benzal, visita los trabajos de recuperación de pinturas de la iglesia de Purullena

■ Concretamente la actuación está consistiendo en la recuperación de unas pinturas murales que están siendo de mayor importancia de la inicialmente prevista

A.P. • Purullena

■ El delegado de Cultura de la Junta de Andalucía, Pedro Benzal, visitó el pasado lunes por la mañana, acompañado del alcalde de la localidad, José Luis García Rufino, las actuaciones de mejora que se están llevando a cabo en la iglesia de Purullena.

Concretamente la actuación está consistiendo en la recuperación de unas pinturas murales.

Se trata de un proyecto que se realizó en el 2003 y que comenzó a ejecutarse hace unos meses.

Según aclaró Pedro Benzal, el ayuntamiento de la localidad se ha comprometido a acondicionar el entorno y a participar en la recuperación de las pinturas "cuyo valor histórico es extraordinario, único en la zona. Son pinturas datadas del siglo XVI y XVII. Estoy muy satisfecho como delegado de Cultura por esta actuación que va a permitir a los vecinos disfrutar de unas obras extraordinarias".

El delegado de Cultura se mostró además convencido de que "al final este tipo de actuaciones de recuperación del patrimonio hace que se genere riqueza en la zona. La gente que visite Purullena no se marchará de la zona sin poder visitar estas magníficas pinturas".

Según el Delegado, la intención es que para las fiestas del municipio, que se celebran en agosto, la mayor parte del trabajo esté finalizado.

Las pinturas presentan un buen estado de conservación, especialmente en su parte alta.

Los símbolos que están apareciendo son los típicos de la pintura religiosa de los templos en esos siglos.

Al parecer son de mayor importancia de lo que en un



P.F.

El delegado de Cultura y el alcalde de Purullena durante la visita a la iglesia.

principio se creía, lo cual no va a modificar el transcurrir del proyecto original, aunque sí la ilusión y el interés por ver que va apareciendo, ya que son considerados unas pinturas de las más antiguas de la provincia de Granada.

El delegado de Cultura destacó por último, la voluntad de co-

laboración por parte del alcalde y su equipo de gobierno para que esta restauración llegue a buen término.

Por su parte, el alcalde de Purullena, José Luis García Rufino, agradeció el apoyo de la delegación de Cultura por la recuperación de este importante patrimonio de la localidad.

García Rufino destacó además la excelente labor de recuperación de las pinturas que está llevando a cabo el equipo especializado.

Un equipo de reconocida solvencia que ha trabajado, entre otros lugares, en la mezquita de Córdoba o en la catedral de Granada.



VISITA NUESTRO BLOG

Y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA, EL MEDIO AMBIENTE...

entra en WWW.ANDALUCIAINFORMACION.ES y comparte tu opinión



PROMO-ACCI, S.L.

C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix



ARQUI-GUADIX, S.L.

C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

■■■ OBRAS

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, firma el contrato de adjudicación de las obras de la avenida Pedro de Mendoza y Luján

■ La remodelación de esta avenida comenzará en los próximos 15 días, tendrá un plazo de ejecución de cuatro meses y un presupuesto de 824.024 euros



G.P.

Firma del contrato para la revisión del PGOU.

A.P. Guadix

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha firmado el contrato de adjudicación de las obras para la reurbanización de la Avenida Pedro de Mendoza y Luján con el responsable de la empresa Villegas S.L.

El proyecto, financiado a través de los Fondos Estatales de Inversión Local, comenzará a ejecutarse en el plazo de 15 días y tendrá una duración de cuatro meses.

El importe de adjudicación de las obras se ha llevado a cabo por un total de 824.024 euros y supondrá la nueva contratación de

60 trabajadores.

El objetivo de las obras es la remodelación de la Avenida Pedro de Mendoza y Luján en su totalidad, con la ampliación del acerado, la instalación de 68 nuevas farolas de alumbrado público y la pavimentación de la calle. Además, se reordenará el tráfico, los lugares de aparcamiento y se llevará a cabo una rectificación de la fachada principal del acceso al campo de fútbol del polideportivo municipal.

La reforma se verá completada con la construcción de una rotonda en la intersección de la Avenida Pedro de Mendoza y Luján con la calle Ángel Ganivet (junto a la Barriada Federico

García Lorca).

El alcalde de Guadix también ha firmado el contrato para la redacción y revisión del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU), y su adaptación a la Ley de Ordenación Urbanística de Andalucía (LOUA).

En las últimas semanas se han firmado la gran mayoría de los contratos de adjudicación de las obras con cargo a los Fondos de Inversión Local. Entre ellas destacan las obras del centro sociocultural de Hernán Valle, cuya inversión prevista es de 326.958 euros. La empresa adjudicataria de las obras es de Hernán Valle y se corresponde con el nombre de Martínez y Ortega S.L., que co-

menzará la construcción del centro sociocultural en el anejo aproximadamente sobre la segunda semana del mes de mayo aportando 10 trabajadores de nueva contratación. El importe final de adjudicación ha sido de 293.480 euros.

O la la construcción de la nueva Oficina de Turismo y Centro de Interpretación en el solar de la plaza de las Palomas. Este proyecto fue adjudicado el pasado viernes 3 de abril a la empresa Construcciones Bonifacio Solís, S.L., que se encargará de ejecutar una de las mayores obras previstas en los Fondos Estatales con un presupuesto aproximado de 1.300.000 euros.

■■■ PROYECTOS

EL GDR de Guadix colabora con el GDR de Los Alcornocales en el proyecto de creación de una Red Andaluza de Centros Etnográficos

■ Este proyecto se enmarca en la línea de proyectos de emprendedores en el medio natural andaluz, impulsada a través de la Fundación Red Andalucía Emprende de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía.

Esta iniciativa nace con el obje-

tivo de generar emprendimiento en torno a experiencias dirigidas a la interpretación del patrimonio etnográfico y cultural existentes en el medio rural andaluz, como la manera más factible de lograr potenciar las actividades tradicionales existentes en ese entorno.

Este proyecto comenzó el pasado mes de noviembre. Se creará una Red integrada por las distintas experiencias que se sumen al proyecto estableciendo centros dinamizadores e impulsores de creación de empresas en las zonas de actuación, activando los recursos etnográficos de di-

chos territorios, y promoviendo la creación de productos turísticos que pongan en valor tanto las producciones como las actividades tradicionales de dichas zonas.

En nuestra comarca se prevé la participación de la Cueva Museo la Inmaculada, en Purullena.

■■■ CULTURA

Esta semana se está celebrando el I Encuentro multicultural "Conoce, comparte, convive"

■ Durante toda esta semana, diversos escenarios de la ciudad están desarrollando el I encuentro multicultural "Conoce, comparte, convive". Organizado por el Ayuntamiento de Guadix, a través del área de Servicios Sociales, Mujer y Políticas de Igualdad, representada por M^a Carmen Alcalá y subvencionado por la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía.

Estas actividades de carácter intercultural se desarrollan entre el 12 y 16 de mayo, con el objetivo de crear y propiciar espacios de encuentro, que faciliten la integración, el conocimiento y el intercambio de experiencias entre las personas residentes en Guadix, que procedan de otros países y culturas distintas a la nuestra. El encuentro trata también de poner las bases para mejorar la convivencia entre todos y reducir o evitar posibles conflictos derivados de las dificultades del proceso de adaptación.

La primera jornada del programa de actividades tuvo lugar el martes 12 de mayo en la antigua Biblioteca Municipal. Aquí se organizó un taller vivencial de dinámica de grupos titulado: "Comparte tu mundo, comparte tu vida". Se trata de un taller práctico que incluye trabajos dinámicos encaminados a tratar aspectos relacionados con el tema de la inmigración y sus consecuencias para la población (inmigrante y autóctona).

El miércoles 13 de mayo, la jornada propuesta fue un encuentro entre escolares, que se desarrolló en el pabellón municipal de deportes.

Por último, el sábado 16 de mayo tendrá lugar la 1^a Fiesta Multicultural "Conoce, comparte, convive", a partir de las 18:30 horas en la Plaza de las Palomas. La fiesta contará con diversas actividades, entre las que destacará la realización de una pequeña muestra artesanal y gastronómica de diferentes culturas como la argentina, peruana o marroquí. En ella, se podrá degustar tanto los productos de fuera como los típicos de Guadix, gracias a la colaboración de las escuelas de cocina Veleta y Acci Centro. A continuación, a partir de las 19:30 horas se iniciará un concierto musical en el que participarán Deimon Robinson y Juan Carlos Guadix, el grupo "Kuelap", que nos ofrecerán distintos ritmos sudamericanos, y el grupo "Yamo - Yamo" de Costa de Marfil.



Presentación de la Feria Agroganadera y de Muestras "San Torcuato" 2009

I.M.

■■■ CONVENIO

La Feria Agroganadera y de Muestras "San Torcuato" 2009 congregará a empresarios y artesanos de la comarca

■ El alcalde de Guadix y el presidente de la Cámara de Comercio de Granada presentaron el evento en el patio del Ayuntamiento accitano

A.P. • Guadix

■ El recinto ferial de Guadix acogerá este fin de semana (15, 16 y 17 de mayo) la Feria Agroganadera y de Muestras "San Torcuato" 2009, organizada por las concejalías de Agricultura, Ganadería, Turismo y Fiestas del Ayuntamiento de Guadix, con la colaboración de Cajamar y la Cámara de Comercio de Granada.

El acto de presentación, que tuvo lugar el lunes por la tarde en el patio del Consistorio accitano, estuvo presidido por el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, el concejal de Agricultura y Ganadería, José García López, las concejalías de Turismo y Fiestas, representadas por Laura Serrano y Encarnación Molero respectivamente, y el presidente de la Cámara de Comercio de Granada, Javier Jiménez.

A esta presentación, también acudieron varios empresarios de la comarca de Guadix, entre los que destacaron algunos artesanos y bodegueros, que pudieron ofrecer a todos los presentes una muestra de sus vinos, acompañados de tapas elaboradas por la Escuela de Cocina Veleta.

El concejal de Agricultura del Ayuntamiento de Guadix, José García López, destacó la importancia de la celebración de la Feria Agroganadera y de Muestras "San Torcuato", que tiene por objetivo ofrecer "un escaparate" a todos los empresarios y artesanos

para poder exponer sus productos, y con ello, ayudar a la generación de nuevos puestos de trabajo.

"Esta feria no tendría sentido sin la participación y empuje de los empresarios", explicó García López.

Los visitantes de la Feria Agroganadera y de Muestras podrán disfrutar de una gran variedad de productos como embutidos y vinos típicos de la comarca, quesos, alfarería, forja y tapices realizados por los alumnos del colegio Nuestra Señora de la Esperanza.

Además, también podrán participar en la elaboración de quesos artesanos.

Durante la presentación de la Feria Agroganadera y de Muestras "San Torcuato", el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, mostró su interés ante la posibilidad de poder celebrar el próximo año la Feria del Vino de la comarca, con la realización de unas jornadas que permitan institucionalizar el vino de la zona.

"El vino de de la comarca es un buen vino, de solera y gran calidad, así como la denominación del queso del Zenet, propio de la comarca", manifestó el regidor accitano.

Además, Pérez López realizó una invitación a todos los vecinos y vecinas de Guadix y la comarca para asistir a esta feria, que pretende consolidarse como uno de los eventos más importantes del año.

Por su parte, el presidente de la Cámara de Comercio de Granada, Javier Jiménez, explicó que esta entidad provincial se ha comprometido con la realización de la Feria Agroganadera y de Muestras "San Torcuato" con el objeto de ofrecer un mayor dinamismo a los empresarios en estos momentos de crisis económica.

Además, según aportó la concejala de Turismo y Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Guadix, Laura Serrano, la feria servirá también para crear un espacio de encuentro entre los artesanos y empresas de la comarca, que en años siguientes se podrá convertir en un punto de referencia no sólo en la provincia, sino también fuera de sus fronteras.

Otra de las actividades importantes incluidas este año en el programa de las Fiestas de San Torcuato es la novillada que tendrá lugar este sábado, 16 de mayo, a partir de las 18:00 horas en la Plaza de Toros que se ubicará en el recinto ferial de Guadix.

El concejal de Agricultura y Ganadería manifestó que se trata del mismo cartel de novillada mixta que tendrá la Feria del Corpus de Granada, y agradeció, por otra parte, la gran apuesta privada del responsable de la empresa Taurina Porcel S.L., quien asumirá todos los costes de la organización de esta novillada.

■■■ MOCIÓN

El Equipo de Gobierno pide el adecentamiento y arreglo de la vía de servicio ubicada junto al río

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López anunció la semana pasada que el Equipo de Gobierno de la ciudad presentará en el próximo pleno del mes de mayo una propuesta para pedir a la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía que saque a licitación pública lo antes posible el proyecto de encauzamiento de la Rambla de Baza.

El Equipo de Gobierno llevará también a pleno una petición a la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía el adecentamiento y arreglo de la vía de servicio que hay situada junto al río Guadix y que conecta el puente del Parque del Vivero con la Ermita de San Sebastián y la Avenida Buenos Aires.

"En una ocasión se nos ocurrió asfaltar sólo la entrada del camino y la Confederación Hi-

drográfica del Guadalquivir nos aplaudió con una multa de 24.000 euros", ha apuntado Santiago Pérez López, alcalde de Guadix.

Además de la espera de la licitación de las obras para el encauzamiento de la Rambla de Baza, también se le une la incertidumbre, según ha manifestado el alcalde de Guadix, de saber por parte de la Consejería de Obras Públicas si finalmente la propuesta sobre la creación de una circunvalación para la ciudad es viable o no.

Según el alcalde de Guadix, "en unos días la nueva concejala de Obras Públicas de la Junta recibirá una carta donde le expondremos la preocupación nuestra por esta actuación que entendemos que es muy importante para el futuro de la ciudad".



Lugar que se ha pedido se acondicione.

■■■ TRÁFICO

El Ayuntamiento de Guadix prohíbe el acceso de vehículos al Paseo desde la calle San Miguel

■ Con motivo de las obras que se están realizando en el Torreón del Ferro, el Ayuntamiento de Guadix ha prohibido hasta el mes de septiembre el acceso de vehículos desde la farola de la calle San Miguel al Paseo Ismael González de la Serna.

La alternativa que se les ofrece a los conductores es continuar por la calle San Miguel hasta la Avenida Mariana Pineda para ir en cualquier dirección. Además, se ha habilitado un pasillo de seguridad para peatones, continuo al acerado del Paseo Ismael González de la Serna.

Con esta medida, se pretende dotar a la zona de una mayor seguridad para los peatones y vehículos al tratarse de un punto conflictivo por la realización de las obras del Torreón del Ferro.

■■■ JUEGOS COOPERATIVOS

El centro sociocultural Pedro Poveda celebrará sus II juegos cooperativos el 21 de mayo

REDACCIÓN. Guadix

■ El centro sociocultural Pedro Poveda de Guadix organizará el próximo día 21 de mayo desde las 16:00 a las 18:30 horas, en el parque municipal Pedro Antonio de Alarcón, sus II juegos cooperativos. Para esta actividad están invitados a participar niños/as y jóvenes de los centros educativos de Guadix. El lema elegido en esta edición es "Nos encontramos para jugar en el parque".

Esta actividad es parte de la propuesta socioeducativa del centro "promover el desarrollo humano y social de niños, niñas, jóvenes y mujeres en la línea de una formación integral".

El objetivo es ofrecer, a través del juego, un espacio lúdico-formativo de participación, comuni-

cación, cooperación, creatividad, confianza, amistad y, de un modo especial, una oportunidad para divertirse y pasarlo bien.

En nuestra sociedad, con relativa frecuencia, predomina lo individual sobre lo colectivo, no contemplándose lo que cada persona puede aportar al trabajo cooperativo y a una meta grupal. Los juegos, en múltiples situaciones, reproducen las formas de pensar, actuar y sentir.

Los juegos cooperativos, como alternativa a otros juegos, son y pueden convertirse en una práctica socioeducativa que genere en las personas actitudes inclusivas y solidarias, que fomente las relaciones interpersonales y promueva situaciones en las que se regulen los conflictos de forma colectiva.

Las experiencias vividas en

estos juegos pueden ser trasladadas a la vida diaria.

Se trata de unos juegos sencillos que favorecen en los participantes que todos se diviertan y disfruten, que aprendan a compartir y confiar en los demás, que se solidaricen y compartan éxitos, que desarrollen su autoconfianza, porque todos son aceptados, que puedan descubrir, conocer y respetar diversas maneras de ser, sentir y actuar, y que busquen una meta común, solo alcanzable a través de la actividad conjunta.

La realización de esta actividad estará a cargo de los monitores del centro sociocultural Pedro Poveda y de un grupo de voluntarios de INTERED (Red de Intercambio y Solidaridad). También se contará con el apoyo del Ayuntamiento de Guadix.

■■■ OBRAS

El Ayuntamiento de Guadix realiza trabajos de mejora en la entrada del camino de San Torcuato

■ El Ayuntamiento de Guadix se encuentra realizando labores de acondicionamiento del camino de San Torcuato, situado junto a la barriada de la Estación.

En concreto, se están arreglando dos de los accesos que tiene este camino por la carretera de Baza.

En la zona se instalarán también los puntos de luz necesarios para dar una mayor seguridad y respuesta a las demandas de los vecinos y vecinas del lugar.

El segundo acceso del camino de San Torcuato se mejorará mediante una capa de hormigón y con la reposición-construcción de unos bordillos que

servirán para delimitar la vía y evitar así las posibles situaciones de peligrosidad que se produzcan en esta vía.

El primer acceso se asfaltará desde la carretera de Baza hasta su enlace con otro camino que une ambas entradas, y que también será arreglado, sobre todo, para reformar el derrumbe que presenta.

Además de estas mejoras, el Ayuntamiento de Guadix ha limpiado ya de matorrales el camino de San Torcuato, continuando con las labores de su adecentamiento junto a la vía de servicio de la autovía A-92 hasta enlazar con la Rambla Faugena.



Los juegos se celebrarán en el parque municipal.



Zona en la que se está actuando.

■■■ ENCUESTRO

El alcalde de Guadix se reúne con los medios de comunicación locales para recabar propuestas sobre los Premios Nacionales de Periodismo "Ciudad de Guadix" y "Pedro Antonio de Alarcón"

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha mantenido esta semana una reunión con los distintos medios de comunicación locales, con el objetivo de recabar propuestas que sirvan al Ayuntamiento accitano para la organización de las próximas ediciones de los Premios Nacionales de Pe-

riodismo "Ciudad de Guadix" y "Pedro Antonio de Alarcón".

A esta reunión ha asistido también la concejala de Cultura del Consistorio accitano, Marina Sánchez, y ha contado con la presencia de varios ediles como el de Juventud, José Ignacio Garrido; Hacienda, Jesús Lorente; y Fies-

tas, Encarnación Molero.

Los periodistas accitanos han trasladado al regidor accitano sus opiniones para mejorar la organización y convocatoria de estos premios con el fin de que sirvan para promocionar la ciudad de Guadix desde el ámbito periodístico.

Entre las propuestas realizadas por los periodistas, ha destacado la necesidad de fijar una periodicidad en la realización de las convocatorias y la entrega de los premios, estableciendo un plazo bianual.

Aparte de este encuentro, el alcalde de Guadix tiene prevista

otra reunión con el jurado de los premios y con la Asociación de la Prensa de Granada para que también aporten sus propuestas, con objeto de darle un nuevo impulso y orientación a los Premios Nacionales de Periodismo "Ciudad de Guadix" y "Pedro Antonio de Alarcón".

■■■ VIVIENDA

24 municipios se beneficiarán de 113 intervenciones en viviendas-cueva de Granada

■ Martínez Caler ha anunciado en Cuevas del Campo la línea de ayudas que permitirá contribuir a la mejora de este tipo de viviendas



Martínez Caler durante su visita a Cuevas del Campo.

REDACCIÓN • Granada

■ El presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, ha visitado de Cuevas del Campo donde ha anunciado una inversión superior a los 2 millones de euros, con cargo al Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), al que podrán acceder, a través de la concertación con la institución provincial en el próximo bienio 24 municipios que cuentan con este tipo de construcciones en la provincia de Granada.

En concreto están previstas 113 intervenciones en los municipios de Beas de Guadix, Benalúa, Benamaurel, Caniles, Castillejar, Catril, Cortes de Baza, Cortes y Graena, Cuevas del Campo, Cúllar, Dehesas de Guadix, Fonelas Freila, Galera, Gor, Gorafe, Huéscar, Marchal, Moraleda de Zafa-

Yona, Orce, Purullena, Valle de Zalabí, Villanueva de las Torres y Zújar.

Dichas actuaciones se encuentran incluidas en el Proyecto Integrado de Desarrollo Sostenible de los Entornos de las Ciudades Medias en la provincia de Granada (ECEMED) que serán cofinanciadas en un 70% con cargo a los fondos europeos, un 20% lo asumirá la Diputación de Granada y un 10% será aportado por los ayuntamientos. Las intervenciones persiguen, como principales objetivos, el dotar de servicios básicos a los barrios de casas-cueva manteniendo su patrimonio cultural y arquitectónico, uno de los más originales del patrimonio arquitectónico europeo, así como ayudar a la consolidación de la actividad turística como uno de los pilares de la economía de la zona.

El presidente se ha expresado en este sentido durante su visita en la que ha cumplido la doble misión de ofrecer soluciones a las casas-cuevas, y de apoyar el turismo de cuevas como producto turístico.

Martínez Caler en su visita al municipio ha querido insistir en la idea de que las viviendas-cueva son un producto turístico de primer nivel por sus condiciones bioclimáticas y su originalidad "es preciso apoyar este tipo de turismo que está permitiendo generar una importante línea de negocio en municipios muy pequeños y con bajas rentas de nuestra provincia".

Asimismo el Presidente de la Diputación se ha interesado por las viviendas-cueva hundidas en este pueblo el pasado invierno debido, entre otros motivos, a las copiosas lluvias.

■■■ VIVIENDA



Entrega de viviendas.

Visogsa entrega otra Promoción de 32 Viviendas Protegidas en Armilla

■ El diputado provincial de Vivienda y Suelo, José Entrena Ávila y el Alcalde de Armilla, Gerardo Sánchez han entregado a sus propietarios las llaves de la promoción "Residencial Ciudad Deportiva de Armilla", situada entre las calles Azorín y Luis Ocaña. Acogidas al Plan Estatal de vivienda y suelo 2005-2008 y al IV Plan Andalúz de Vivienda y Suelo 2003-2007, las viviendas protegidas son fruto del Convenio suscrito entre el Ayuntamiento de Armilla y la empresa provincial de vivienda VISOGSA. La promoción cuenta con 32 viviendas unifamiliares de 89.74 m2 útiles, 27.84 m2 la cochera y 8 m2 el trastero. Tienen un total construido de 125,48 m2, y están compuestas por jardín delantero, salón, cocina, aseo, lavadero y patio, en planta baja; garaje y trastero en sótano, y 3 dormitorios y un baño completo en planta alta.

La edad de los compradores en un 78 por ciento es de menos de 35 años, con uno o dos miembros de la unidad familiar en un 88% y con unos ingresos de entre 6000 y 18000 euros en un 53%. El número de solicitudes para estas viviendas ascendió a 1.100. El precio medio de venta de vivienda con cochera y trastero es de 113.942 euros. El precio medio de venta por m2 construido es de 655,24 euros, una vez descontadas las ayudas. La constructora encargada de las obras ha sido REPARSUR, S.L. y la promoción ha sido financiada por Caja Granada.

La Diputación ha realizado anteriormente en el municipio de Armilla 185 VPO mediante diversas promociones.

■■■ MÚSICA

La Zubia acoge el próximo domingo la IV Edición de "Flamenco Tiene Nombre de Mujer"

■ Organizado por el Ayuntamiento de la Zubia dentro del programa "Universo Flamenco" que impulsa la Diputación de Granada, la cuarta edición de "Flamenco tiene nombre de Mujer" trata de recuperar para la historia reciente la figura de la mujer como clave para entender este arte que a menudo se ha pensado que, en el cante era exclusivamente masculino. La Diputada de Cultura M^a Asunción Pérez Cotarelo, la alcaldesa de La Zubia, Mercedes Díaz Aróstegui, y la concejala de cultura del municipio M^a Dolores Martínez Sánchez, han presentado el Festival que se celebrará el próximo domingo en el Centro Cultural "Carlos Cano" de la localidad a las nueve de la noche con la actuación de la compañía de flamenco Estuario integrada en su totalidad por artistas femeninas.

Como objetivo general, el festival, persigue traer a la memoria el papel de la mujer en el flamenco y transmitir el cante femenino como un valor para resaltar la igualdad y pluralidad cultural. Como objetivos específicos con este proyecto se impulsa la difusión del flamenco, dando la oportunidad a los nuevos valores femeninos del flamenco, reconociendo el protagonismo femenino en el ámbito flamenco, aportando un espacio para el cante grande y ahondando en las raíces de nuestras tradiciones flamencas. "Flamenco tiene nombre de mujer" consta de tres apartados, por un lado cursos intensivos de flamenco organizados por la Escuela Municipal de Flamenco de La Zubia y dirigidos a todas aquellas personas interesadas en alguno de los cuatro aspectos en que se estructuran los contenidos de los cursos, cante, guitarra, baile y percusión impartidos por profesionales de alto nivel y reconocido prestigio. Jornadas de difusión del Flamenco, compuestas por conferencias y mesa redonda. Y como broche de oro el Festival Flamenco coincidente con las fiestas patronales del municipio.



CLESA
DAILY NEWS

El aliado perfecto para cuidar tus huesos



¿QUÉ BENEFICIOS APORTA "ACTIV OSSIA" A NUESTRA SALUD?

Los nuevos Activ Ossia de CLESA están desarrollados para convertirse en "el aliado perfecto para el cuidado de los huesos". Cada botella de 170g además de proporcionar el 19% de las necesidades diarias de Calcio (150 mg), también contribuye a mejorar su absorción y retención.

Estudios científicos demuestran que el consumo diario de su ingrediente activo contribuye a la mineralización de los huesos y a mejorar la absorción de Calcio.

La inulina es un ingrediente natural extraído de las plantas que mejora la absorción del calcio. El consumo de un Activ Ossia proporciona el 25 % de la inulina necesaria para dicha absorción.

**¿PARA QUIÉN ESTA
RECOMENDADO
"ACTIVOSSIA"?**

Activ Ossia está dirigido al público en general que se encuentra en la búsqueda de productos que les ayuden a mejorar la salud de sus huesos.



Innovando cada día

www.clesa.es

■■■ POLIGONO INDUSTRIAL

El Partido socialista de Guadix denuncia el abandono del polígono industrial La Marcoba

■ Los concejales socialistas Iván López Ariza y Juan Ignacio Fernández, denunciaron la situación en la que se encuentra el polígono industrial de la Marcoba



Los concejales socialistas denunciaron el abandono del polígono de la Marcoba.

A.P. Guadix

■ El concejal socialista Iván López denunció el abandono que presenta el polígono industrial en lo que se refiere a la limpieza, y puso como ejemplo la rotonda que hay en el lugar, donde "los matorrales llegan prácticamente por la cintura".

Asimismo denunció que el equipo de gobierno ha comenzado a limpiar la zona en el mismo día en que los socialistas visitaban el polígono y comparecían ante los medios. "Que el alcalde de Guadix mande, precisamente cuando realizamos esta denuncia, una brigada de limpieza para

que todo parezca más limpio, es algo denunciable". Los socialistas piden al equipo de gobierno que realicen actuaciones de mantenimiento y limpieza de forma constante en la zona "y se dejen de anunciar que se van a llevar a cabo actuaciones especiales en el polígono".

Los socialistas también recordaron la propuesta que hicieron en noviembre de 2008 sobre los accesos al polígono. Concretamente proponían que se construyera un acerado, con su correspondiente protección para los peatones, desde la última rotonda de la avenida Mariana Pineda hasta el polígono, pasando por el hospital de Guadix. "Esta pro-

puesta nos la votaron en contra, por lo que volvemos a pedir al equipo de gobierno que la tenga en cuenta", afirmó López Ariza.

También se refirió a una propuesta que el equipo de gobierno hizo en septiembre de 2007 y que todos los grupos políticos votaron a favor. Esta consistía en que se instara a los propietarios de los solares del polígono industrial que no están edificadas a edificarlos en el plazo de un año o se instaba a su venta. "Hasta junio de 2008 no se aprobó otro acuerdo por el cual se le daba a la Empresa de Vivienda y Suelo del Ayuntamiento de Guadix la encomienda para que iniciara esos trámites". Desde el PSOE piden

agilidad al alcalde de Guadix sobre este tema.

Por su parte Juan Ignacio Fernández denunció "la nueva agresión que han tenido las mujeres de Guadix por parte del Partido Popular que gobierna la ciudad", refiriéndose a una declaración del alcalde de Guadix donde manifestaba que "las denuncias que hacían las mujeres al partido socialista eran chismes de mujeres. Le pido al alcalde que rectifique y que no insulte más a las mujeres".

Asimismo denunció que los trabajadores del servicio de limpieza cobran menos ahora que cuando este servicio pertenecía al Ayuntamiento.

■■■ LABORAL

CCOO pedirá a la patronal en un SERCLA que aplique la subida firmada en el convenio de la Construcción

■ FECOMA CCOO de Granada, tras agotar el diálogo con la Asociación de Promotores, Constructores y con Asopymec, la Asociación Provincial de Granada que agrupa a las pequeñas y medianas empresas de construcción, asistirá a un SERCLA el 13 de mayo, para pedir la aplicación de

la subida salarial del 3,5% fijada en el convenio del sector, que según ha denunciado Paco Quirós, secretario general de FECOMA "debería haberse hecho efectiva desde el 1 de enero de 2009 y a fecha de hoy no se ha aplicado". El convenio de la Construcción beneficia a unos 35.000 trabaja-

dores de la provincia, que ni perciben la subida salarial que les correspondería desde principios de año, ni han podido cobrar los atrasos porque todavía las tablas salariales no se han publicado en el Boletín Oficial de la Provincia, al no haberlas firmado la patronal, denuncian desde FECOMA

CCOO de Granada. "El hecho de estar demorando la aplicación de la subida salarial, forma parte de una estrategia empresarial para abaratar las indemnizaciones en el caso de los despidos que se producen día a día", ha denunciado Quirós. FECOMA CCOO de Granada calcula que desde que empezamos el año la Construcción y sus afines han perdido más de 10.000 trabajadores en Granada, por lo que la patronal se va a ahorrar cerca de 200.000 euros, dejando de aplicar la subida salarial para estos miles de trabajadores que han pasado a engrosar las listas del desempleo.

■■■ NATURALEZA

Medio Ambiente detectó 151 episodios de uso de venenos en el medio natural durante el año 2008

■ El Centro de Análisis y Diagnóstico (CAD), organismo dependiente de la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, detectó el pasado año un total de 151 casos positivos relacionados con la colocación de venenos en el medio natural.

Estos resultados se produjeron tras proceder en dichas instalaciones al análisis toxicológico de 1.296 muestras remitidas al centro para su examen, fundamentalmente correspondientes a cadáveres de animales y a cebos localizados en el campo andaluz.

En cuanto a las provincias más afectadas por esta actividad ilegal, los exámenes practicados atribuyen a Granada la mayor incidencia en la identificación de sustancias tóxicas, donde se han contabilizado 25 episodios positivos. Le siguen Sevilla, con 23 casos, Cádiz (22), Málaga (21), Jaén (19), Huelva (15), Córdoba (14) y Almería (12).

Por otro lado, los análisis han demostrado que estos episodios de colocación de venenos han originado a lo largo de 2008 la muerte de al menos 188 animales. Esta práctica supone la erradicación indiscriminada de la fauna, por lo que su peligrosidad se ha cobrado tanto ejemplares de especies domésticas como de especies silvestres, incluyendo especies protegidas como el lince ibérico, el buitre negro, el quebrantahuesos o el águila real.

En este sentido, el 47,87% (90 ejemplares) de los animales envenenados que han sido localizados corresponde a especies domésticas; el 48,93% (92 ejemplares) a especies silvestres no protegidas; y el restante 3,19% (6 ejemplares) a especies catalogadas bajo algún tipo de amenaza.

En cuanto a las sustancias más utilizadas para la colocación de cebos, los análisis han corroborado la predominancia de sustancias frecuentemente utilizadas como fitosanitarios --por lo que son fáciles de conseguir--, pero que presentan una elevada toxicidad, como los carbamatos (presentes en el 75,4% de los casos detectados) y los organofosforados (12,3%).

En total se han detectado hasta 25 compuestos distintos, en muchos de los casos combinados y en concentraciones tan elevadas que podrían causar fácilmente la muerte de animales de gran tamaño e incluso de personas en caso de ingesta accidental.



A.P.

El alcalde de Guadix y miembros de su equipo de gobierno durante la visita a las obras finalizadas.

■■■ OBRAS

El Equipo de Gobierno visita las mejoras realizadas en el entorno de la Plaza de Santiago

REDACCIÓN. • Guadix

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, acompañado por una amplia representación de concejales del Equipo de Gobierno y por el responsable del Taller de Empleo "Rehabilitación de barrios autóctonos", Javier Jiménez, ha visitado esta semana las mejoras que se han realizado en el entorno de la plaza de Santiago, con la actuación de una primera fase que ha consistido en el arreglo de la cuesta y la escalinata situada junto a la iglesia de Santiago.

Según ha explicado el regidor accitano, "el objetivo es mantener este emplazamiento en buenas condiciones debido a que recibe una gran afluencia de turistas y es escenario de grandes eventos en la ciudad, como por ejemplo, la Semana Santa o la ce-

lebración del paseo por los sentidos".

Dentro de esta primera fase, la Escuela Taller "Rehabilitación de barrios autóctonos" de Guadix ha trabajado, entre otras actuaciones, en la sustitución del gres antiguo y deteriorado de las escalinatas por un granito mucho más resistente.

"La zona estaba ocupada por aparcamiento de coches y lo que se hizo fue hacer una zona circular siguiendo la trayectoria de la bajada de la cuesta, para convertir este rincón en peatonal", ha señalado el responsable de la Escuela Taller.

Por otro lado, los característicos muros de la cuesta de Santiago, que se encontraban en malas condiciones por la humedad, también han sido rehabilitados. En total, el Ayuntamiento ha invertido 30.000 euros en materiales para la realización de las

obras.

"La segunda fase de las obras se iniciará este verano", según ha anunciado el alcalde de Guadix, con objeto de que todo la zona de Santiago esté completamente recuperada de cara a la conmemoración en el próximo mes de febrero del II Centenario de la entrada de los franceses en Guadix.

"Queremos celebrar este hecho mediante una representación a gran escala que ocupará la cuesta de la fuente, la plaza de Santiago y el convento, ya que son los lugares donde ocurrió uno de los grandes episodios de la Guerra de la Independencia en la ciudad", ha señalado Pérez López.

La segunda fase de rehabilitación se incluirá dentro del Plan de Turismo Sostenible de Guadix para promocionar el atractivo turístico y monumental de la plaza de Santiago.

■■■ GUADIX CLÁSICA

Este próximo domingo tendrá lugar el concierto de la Orquesta Filarmónica de Moscú

■ Continuando con la programación de la "Guadix Clásica", el domingo 17 de mayo, a partir de las nueve de la noche, el Teatro Mira de Amescua acogerá el concierto de la Orquesta Filarmónica de Moscú, una de las propuestas más fuertes y de mayor prestigio de la edición de este año de la Guadix Clásica.

La Orquesta Filarmónica de Moscú interpretará obras de Borodin, Mussorgsky - Ravel y Mendelssohn. La orquesta empezó su trayectoria profesional en 1986 como Orquesta de Graduados del Conservatorio de Moscú bajo la dirección de Yury Símonov y desde 1990 bajo la dirección de Vladimir Ponkin. En poco tiempo la orquesta cosechó sus éxitos Austria, Alemania, Italia, España, Francia, Suecia, Turquía, Grecia y los EE.UU.

Una de las características de la orquesta es buena coordinación con el solista y alto nivel de acompañamiento; por eso la orquesta fue invitada a participar en 1994 y 1995 en las competiciones internacionales "P. Chaikovsky" (1994) y "A. Skriabin" (1995), acompañando a los pianistas, como Eliso Virsaladze, Dmitry Bashkirov, Rudolf Kerrer; a los violinistas, como Andrey Korsakov, Ilya Kaler, y a

los violonchelistas, como Natalia Gutman, Mikhail Khomitser, Alexandr Rudin, entre otras celebridades.

Desde 1990 dirige la Orquesta Vladimir Ponkin - Artista de Honor de Rusia, nacido en Irkutsk, Siberia, en 1951. Vladimir Ponkin estudió su carrera musical baja la dirección de Gennady Rozhdestvensky en el Conservatorio de Moscú. En 1980 Vladimir Ponkin fue primero de los directores de orquestas rusos que ganó en el Prestigioso Concurso del Fondo de Rupert (Rupert Fund Conductors' Competition) en Londres.

Durante su trayectoria profesional dirigió la Orquesta de Radio y Televisión de Rusia, la Orquesta Filarmónica de Yaroslavl, la Orquesta del Teatro Musical de Stanislavsky y Nemirovich-Danchenko de Moscú y la Orquesta Filarmónica de Krakov de Polonia, con la última fue invitado a Vaticano por el Papa Juan Pablo II. Vladimir Ponkin dirigió las orquestas de BBC, Sthockholm Radio y varias de Austria e Italia. Interpreta la música de todos los tiempos y todos los estilos, y especialmente la música rusa, sus autores favoritos son Tchaikovsky y Rachmaninov.



Orquesta Filarmónica de Moscú.

■■■ VISITA

La comarca de Guadix recibe la visita de una periodista del suplemento de viajes del "Irish Times"

■ El Grupo de Desarrollo Rural (GDR) de la Comarca de Guadix acompañó el pasado lunes en su viaje de prensa a la periodista SORCHA HALMITON de la publicación "Go", un suplemento del periódico irlandés "Irish Times". Esta periodista que está viajando por distintas localidades de la provincia de Granada, ha elegido la comarca de Guadix para mos-

trar el rico patrimonio cultural, paisajístico y monumental a los lectores de esta publicación irlandesa.

SORCHA HALMITON realizó una ruta por la zona, visitando enclaves naturales como las Cárcavas de Marchal y los Algarves y Camariles en el Valle de los ríos Alhama-Fardes. Además, la periodista irlandesa tuvo la oportuni-

dad de recibir información a través de la Escuela Taller "El mirador del fin del mundo" de Beas de Guadix, que está realizando un curso de turismo. Por la tarde, se le preparó a la periodista del "Irish Times" una completa visita por el entorno de las barriadas de cuevas y de los monumentos históricos más importantes de algunos municipios de la comarca.

■■■ REUNIÓN

El Ayuntamiento de Guadix se reunirá con la Dirección General de Consumo del Ministerio de Sanidad

■ La concejala de Consumo del Ayuntamiento de Guadix, Laura Serrano, ha anunciado, durante las acciones que durante este mes de mayo se van a realizar en Guadix en el marco del programa "Educa en Consumo", que en el mes de junio se establecerá una reunión con la directora general de Consumo del Ministerio de Sanidad para presentar y estudiar líneas de colaboración conjuntas en el marco del programa municipal "Educa en consumo".



► La Escuela de Arte y el GDR Comarca de Guadix organizan un concurso fotográfico sobre las cuevas de la comarca de Guadix

■ Página 12

► Proyecto Sierra de Baza organiza diversas actividades para este mes de mayo

■ Página 13

OFICINA DE DEPORTES

La Diputación de Granada acerca sus servicios deportivos a las zonas del Río Fardes y Marquesado

■ El objetivo es acercar los servicios deportivos de la Delegación de Deportes de la Diputación Provincial a las zonas del Río Fardes y Marquesado



D.G.

El alcalde de Valle de Zalabí y el diputado de Deportes junto a la nueva oficina.

A.P. Comarca

■ El pasado día 30 de abril, en el ayuntamiento del Valle del Zalabí, tuvo lugar el acto de cesión por parte del consistorio de la Oficina Zonal de Deportes cuyo objetivo es el de acercar los servicios deportivos de la Delegación de Deportes de la Diputación provincial a las comarcas de Río Fardes y Marquesado, ya que anteriormente formaban parte de la zona del altiplano con sede en Caniles.

El alcalde de la Valle del Zalabí Manuel Aranda Delgado hizo entrega al diputado de deportes Pe-

dro Jiménez Serrano de la placa de información que lucirá en la entrada de la oficina.

Con este acto, y tras haber remodelado y modernizado las instalaciones del ayuntamiento y de la propia oficina, se hizo efectivo el acuerdo de colaboración firmado por el alcalde y por el Presidente de la institución provincial, Antonio Martínez Caler, el pasado 9 de octubre de 2008, en virtud del cual el Ayuntamiento tiene el compromiso de proporcionar y mantener la oficina zonal, mientras la institución provincial dotará de los recursos humanos necesarios hasta tanto la Diputación provincial necesite las

instalaciones para la consecución de otros fines estipulados.

El diputado de deportes, por su parte, mostró su satisfacción por la ubicación de la oficina así como por su dotación y expresó su voluntad de seguir colaborando con los municipios para el acercamiento de la gestión de la Delegación de Deportes a los ciudadanos de la provincia de Granada.

El objetivo general de la Delegación de Deportes es cooperar con los municipios de la provincia, para aumentar el número de personas que realiza práctica deportiva como factor de mejora de la calidad de vida y bienestar.

Para ello y a través de la con-

certación con los municipios, la Delegación pone a disposición las instalaciones de la Ciudad Deportiva Diputación, y ofrece una serie de programas divididos en tres grandes grupos:

1.- La mejora y construcción de instalaciones deportivas

2.- Una amplia gama de actividades deportivas en la provincia, en cooperación con los municipios.

3.- Atención a la ciudadanía, a través de las seis oficinas zonales distribuidas en la provincia y mejora de los recursos humanos, cooperando con municipios pequeños, para la contratación de animadores-promotores deportivos.

FOTOGRAFÍA

Arte y ciencia en los paisajes naturales de Doñana desde la mirada del fotógrafo Héctor Garrido

■ "Cómo definir la belleza que derrocha el orden de la complejidad, la estructura de la irregularidad, la simplicidad de la sofisticación. Todo aquí representado". El paisaje natural de Doñana y sus marismas se congela en la mirada del fotógrafo Héctor Garrido que desde el aire captura con su objetivo la geometría fractal de la naturaleza en la que el juego de la tierra y el agua rediseña la orografía con formas caprichosas, efímeras. Este paisaje irrepetible, perfecto se puede admirar desde hoy en el Parque de las Ciencias en la exposición 'Armonía fractal de Doñana y las Marismas', una exposición producida por la Estación Biológica de Doñana (CSIC)-Casa de la Ciencia, en colaboración con el Parque de las Ciencias, que podrá verse en el Pabellón Tecno-Foro hasta el próximo mes de septiembre.

Isla de Enmedio; Ojo de Martinazo; Puerto Real; Veta de la Palma; Soto Grande; o Sancti-Petri aparecen dibujados desde el aire mostrando una silueta diferente, poco habitual tomada por Héctor Garrido desde el aire, a más de 500 pies de altura. Estos son sólo algunos de los rincones que aparecen en las 32 instantáneas que conforman la exposición y a través de las que se invita al visitante a que se pregunte lo que la geometría fractal significa en nuestro modo de percibir la belleza y el arte, en nuestra concepción del mundo y en el futuro que nos dibuja el progreso tecnológico.

Pero la unión de el arte y la ciencia no sólo aparece reflejada en las imágenes, también en los textos que las acompañan.

Escritores, científicos y periodistas han colaborado en la exposición reflejando a través de la palabra la armonía fractal de Doñana.

INVESTIGACIÓN

CCOO y la UGR firman un convenio para desarrollar proyectos de investigación

■ El secretario general de CCOO de Andalucía Francisco Carbonero ha rubricado en Granada un convenio con el Rector de la Universidad (UGR) Francisco González Lodeiro que acercará la vida universitaria al mundo sindical, participando en actividades de investigación, prácticas y docen-

cia.

El máximo responsable de la Unión Provincial de CCOO de Granada, Ricardo Flores, ha asistido a la firma de este acuerdo "que va a servir para formar a las personas" al tiempo que ha recordado la apuesta de CCOO por la investigación y la innovación

"que nos permitan desarrollar un nuevo modelo de crecimiento".

Francisco Carbonero, máximo responsable de CCOO de Andalucía, ha calificado como "importantísimo" este convenio de colaboración con la Universidad de Granada "porque entendemos que es la mejor fórmula para co-

nectar el mundo del trabajo y la Universidad, hoy más que nunca, cuando padecemos una situación como la que estamos padeciendo".

Carbonero ha recordado que "la solución de futuro de la crisis pasa por la formación de las personas".

En este sentido, "la Universidad es clave para proyectar esta función".

Se trata del segundo convenio rubricado entre ambas organizaciones, que están desarrollando a su vez un proyecto sobre el 'Movimiento estudiantil de la UGR durante el Franquismo', que junto al movimiento obrero "tuvo una importancia vital por la conquista de la libertad y la democracia", ha terminado el secretario general de CCOO de Andalucía.

■■■ CONCURSO

La Escuela de Arte y el GDR Comarca de Guadix organizan un concurso fotográfico sobre las cuevas de la comarca de Guadix

REDACCIÓN. • Comarca

■ La Escuela de Arte de Guadix en colaboración con el Grupo de Desarrollo Rural de la Comarca de Guadix, ha organizado un concurso fotografía de técnica libre sobre el tema "Cuevas de la comarca de Guadix. Usos y costumbres".

En él podrán tomar parte todas las personas interesadas, máximo de tres fotografías originales por autor/a, formato 30x40 centímetros, impreso en papel fotográfico, y acompañado del formato digital (resolución: 300 ppp y dimensiones mínimas de 3400x2500 píxeles, formato JPEG o TIFF).

Se presentarán en dos sobres.

Uno contendrá los datos personales del autor/a (nombre y apellidos, domicilio, teléfono, e-mail, número de obras y seudónimo), y otro las obras impresas, el CD, y el sobre de datos. Las obras se presentan bajo un sólo seudónimo, que debe figurar al dorso de las fotografías y en el exterior del sobre con los datos personales. Se recomienda reforzar la foto-

grafía con cartulina tamaño A3.

El jurado estará formado por especialistas de la fotografía y el arte, y realizará una primera selección de 30 imágenes que quedarán como finalistas. De ellas, se elegirán las cuatro premiadas. No podrá recaer en la misma persona más de un premio.

Los premiados recibirán la siguiente cuantía: el primer premio

será de 400 euros, el segundo de 250 euros, el tercero de 150 euros y habrá un premio "Estudiantes" de 125 euros.

Todo el alumnado que quiera participar en la modalidad "Premio estudiantes", deberá presentar junto a las obras una fotocopia de matricula del curso 2008-09, incluida en el sobre de datos y escribir "estudiante" junto al seudónimo en el exterior.

Los trabajos, bien empaquetado para evitar su deterioro, se entregarán personalmente o por correo a la siguiente dirección: Escuela de Arte de Guadix, Plaza de la Catedral 8, 18.500 Guadix (Granada).

El plazo de admisión de los originales es del cinco de mayo al cinco de junio de 2009, hasta las 14:30 horas.

El fallo del jurado será inapelable, se realizará en la segunda semana de junio y se hará público a través del blog <http://guadix.mifotoblog.com> y a través de la página web www.comarcade-guadix.com.

Las obras finalistas se exhibirán en la sala de exposiciones del patio de la Escuela de Arte de Guadix.

Todas las obras enviadas serán propiedad de sus autores. Éstos cederán a los organizadores (Escuela de Arte de Guadix y GDR Comarca de Guadix) el derecho de reproducción y publicación de las mismas, para su uso sin ánimo de lucro, obligándose a citar el nombre del autor/a.

El día 18 de junio, coincidiendo con la inauguración de la exposición, se hará entrega de los premios. Los premiados deberán acudir o ser representados en el acto.

La participación supone la total aceptación de las bases.



Detalle del cartel anunciador del concurso.

■■■ TURISMO

Gran éxito de participación en los últimos FamTrips organizados en la comarca para conocer sus recursos turísticos

■ El Grupo de Desarrollo Rural de Guadix ha trabajado conjuntamente con el Patronato de Turismo de Granada en la organización de esta iniciativa, que pretende mostrar a aquellas personas relacionadas con el sector turístico (empresarios, políticos, técnicos) de las comarcas de Guadix y del Altiplano los principales atractivos y

recursos turísticos de cada zona.

Por ello se han organizado una serie de viajes a Píñar; la comarca de Guadix y la de Baza-Hués-car, denominados "Trogló-Turismo", así como una ruta por los pantanos del Altiplano.

En concreto en la comarca de Guadix, los participantes han visitado Algarves y Camariles en

Beas de Guadix y apreciado las Cárcavas del Marchal, declarado Monumento Natural; todo ello en el Valle de los ríos Alhama-Far-des.

También tuvieron la posibilidad de conocer Centros y Museos emblemáticos de la zona como el Centro de Interpretación del Complejo Almagruiz o la Cueva Museo La Inmaculada en Puru-

llena.

Por la tarde visitaron la Cueva Museo de Costumbres Populares y el Museo de Alfarería Cueva La Alcazaba en Guadix.

Los viajes están marcados por una exitosa participación donde no solamente se ha podido conocer de primera mano los atractivos y recursos turísticos de cada una de las zonas visitadas,

sino que además han servido para intercambiar experiencias y establecer nuevas relaciones entre los agentes del sector que han participado, entre ellos empresarios y empleados del sector turístico; empleados públicos; informadores turísticos y responsables políticos de las comarcas de Baza, Huéscar y Guadix.

■■■ ACTIVIDADES DE NATURALEZA

Proyecto Sierra de Baza organiza diversas actividades para este mes de mayo

■ Cursos, fotografías, salidas para realizar fotografías por la sierra o la participación en una romería, algunas de las actividades



PROYECTO SIERRA DE BAZA

La romería en honor a la Virgen de Fátima en el término de Gor, es una de las actividades previstas.

REDACCIÓN. • Gor

■ Un completo programa de actividades, abiertas a la participación popular, ha programado la Asociación Proyecto Sierra de Baza, para el mes de mayo, un mes en el que se espera termine de arrancar y consolidarse la primavera, que este año viene con mucho retraso, según informan desde la asociación en su boletín mensual. "Lo que sí estamos seguros es que cuando la primavera llegue va a ser explosiva, como no se ha conocido en los últimos años, por las abundantes nieves de este invierno y las frecuentes y abundantes lluvias de la primavera", afirman.

La primera de las actividades previstas para el mes de mayo de 2009, fue el primer curso de Técnicas Avanzadas en la Fotografía de Naturaleza en el Parque Natural Sierra de Baza, celebrado los días 9 y 10, que fue impartido, conjuntamente por Roberto Travesí Ydanez y José Vicente Vargas.

También hay prevista una salida guiada a la Sierra de Baza, para la identificación y fotografía de endemismos botánicos de la zona

nevado-filábride del Parque, actividad prevista para el sábado 16 de mayo, una, posiblemente de las de más riqueza botánica de este singular espacio protegido y una de las zonas más bellas y desconocidas de la comunidad autónoma de Andalucía. El lugar seleccionado para esta visita guiada es la zona de turberas de la cuenca alta de los arroyos Uclías y Balax, en una zona que se emplaza a casi 2.000 metros de altitud, en las proximidades de la provincia de Almería.

Otras actividades previstas para este mes de mayo son la romería de la Virgen de Fátima en la Cortijada de los Belgas, en la zona de la Cañada de la Cueva y Royo del Serval, en Gor, prevista para la mañana del domingo 17 de mayo, donde tendrá lugar una misa de campaña y un recorrido en romería de la imagen de la Virgen de Fátima. Para el acceso a la zona del Royo del Serval, tener presente que está delimitada por la carretera local de Gor a Baza y la A-92, las que constituyen sus principales vías de acceso; por la primera (Carretera local de Gor a Baza) se toma una pista rural que parte de su margen derecha (dirección Gor-Baza)

que nos lleva al Cortijo de Sara, Cortijo del Obispo y desde aquí al Cortijo de Los Belgas y Cañada de la Cueva; por la segunda (A-92) se toma la pista de servicio que discurre paralela a la A-92 y que arranca a la altura de la Ventas de Vicario (Km. 318), la que tras recorrer unos centenares de metros forma un ángulo de cuarenta y cinco grados, penetrando en toda la zona del Royo del Serval.

También se ha previsto una jornada de interpretación del Sendero de los Álamos Centenarios en el Parque Natural Sierra de Baza, para el domingo 24 de mayo, dentro de los actos del XX aniversario de la declaración de la Sierra de Baza como espacio protegido por Ley 2/1989, de 18 de julio, una visita guía por el Sendero de los Álamos Centenarios, el que se encuentra señalado y balizado, con un recorrido total de aproximadamente 8,5 Kms. con pequeñas paradas e interpretación de los principales elementos destacados. Proyecto Sierra de Baza va a colaborar con esta actividad, al tratarse de un sendero que es propuesto y recomendado en su publicación Guía para conocer y visitar el Parque Natural Sierra de Baza.

■■■ EMPLEO

Innovación incentiva en lo que va de año 1.000 proyectos que crearán 2.400 empleos

■ La Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa ha aprobado un total de 1.026 proyectos empresariales desde la puesta en marcha de la Orden de Incentivos a la Innovación y el Desarrollo Empresarial en diciembre de 2008, iniciativas que han recibido incentivos por valor de 89 millones de euros. Se trata de proyectos empresariales que comprometen una inversión privada de 885 millones de euros y van a crear más de 2.400 nuevos empleos.

Así lo ha destacado a preguntas de los periodistas en Málaga el consejero de Innovación, Ciencia y Empresa, Martín Soler, quien ha informado sobre el rediseño integral de los instrumentos de apoyo al tejido empresarial que la Consejería de Innovación viene llevando a cabo para adaptarlos, reforzarlos y hacerlos más eficaces ante la actual coyuntura económica.

El consejero ha explicado la nueva Línea ICO-Liquidez Pyme 2009, aprobada esta misma semana por el Consejo de Gobierno, que viene a complementar la medida impulsada por el Gobierno Central a través del Instituto de Crédito Oficial para facilitar a las pymes el acceso a la financiación. Este instrumento cuenta con 10.000 millones de euros para todo el territorio nacional, de los que 5.000 los aportan las entidades de crédito y los otros 5.000 el propio ICO, que asume el 50% de las garantías del préstamo solicitado por la empresa. En Andalucía, el Gobierno autonómico asume otro 25% adicional de garantía, de forma que las entidades financieras sólo deberán hacer frente al 25% restante. Para ello se ha constituido un Fondo de Garantía con una dotación inicial de 10 millones, que permitirá movilizar hasta 308 millones de euros en préstamos para las firmas andaluzas. Esta nueva medida se suma al amplio catálogo de instrumento de apoyo al tejido empresarial que viene desarrollando el Gobierno Andaluz. En este sentido, el consejero se ha referido a la Orden de Incentivos, que ha acortado los tiempos de respuesta y ha reducido el proceso administrativo.

■■■ OBRAS

La inversión en obra pública alcanzó los 632 millones en Granada, un 22% más que el año anterior

■ La inversión en obra pública durante 2008 en la provincia de Granada fue de 631,9 millones de euros, lo que supone el 22 por ciento más que en el año anterior, a pesar de la caída en la financiación aportada por el Gobierno central.

Del total de inversión destinada a Granada sólo el 32 por ciento se adjudicó a empresas andaluzas, según el Informe de Adjudicaciones de Obra Pública de 2008, presentado por el Círculo de Empresas Andaluzas de la Construcción, Consultoría y Obra Pública (CEACOP).

El Gobierno central invirtió 250 millones de euros el pasado año, lo que supone el 21 por ciento menos que en 2007, provocado sobre todo por el descenso en el Ministerio de Fomento, que invirtió 231 millones, 59 menos que en 2007.

Del total de financiación central, sólo el nueve por ciento se destinó a empresas andaluzas, ya que las ocho obras más importantes por volumen de inversión adjudicadas por esta administración están siendo ejecutadas por empresas de fuera de la región.

A pesar de que Granada ha sido la segunda provincia andaluza en inversión de Fomento, por proyectos como la autovía o el metro, otras áreas como Medio Ambiente sólo ha destinado seis millones, la menor cifra de la región.

Respecto a la Junta de Andalucía, "se ha hecho un esfuerzo inversor" que se ha reflejado en el aumento del 89 por ciento de su inversión de 2007 a 2008, hasta llegar a los 312 millones de euros, principalmente por la inversión en el metro.

La consejería de Obras Públicas y Transportes ha sido el máximo órgano adjudicador del gobierno andaluz, con un 72 por ciento del total, mientras que Medio Ambiente gastó solo 27 millones de euros en la provincia, la mayoría destinados a la ampliación del EDAR de Granada Sur.



VISITA NUESTRO BLOG
Y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA, EL MEDIO AMBIENTE...

entra en WWW.ANDALUCIAINFORMACION.ES y comparte tu opinión

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Mira de Amezcua, 3
GUADIX (Gr)
Telef 958 660 500
Fax 958 665 072

HOTEL COMERCIO
★★★★
BALNEARIO - SPA
e-mail hotelcomercio@mocbius.es

LA FRASE *Todos somos muy ignorantes. Lo que ocurre es que no todos ignoramos las mismas cosas*

Albert Einstein

la encuesta

¿Qué le parece la polémica suscitada con el Cascamorras? www.wadi-as.es

Hace algunas semanas preguntábamos en la encuesta de la página web de este semanario sobre la polémica suscitada por el registro del nombre del Cascamorras por un particular para su uso comercial. Cuando analizamos en su momento los resultados de la encuesta, eran bastante escasos para hacernos una idea de las opiniones de nuestros visitantes para un tema que ha sido el centro de la atención de los ciudadanos durante algunas semanas. Por ello volvemos a analizar los resultados vertidos en la web y hacernos una idea más aproximada de las opiniones de nuestros visitantes.

Pues bien, hasta el momento se han registrado un total de 44 votos que quedan repartidos de la siguiente forma:

La opción más votada es "la hermandad de la Virgen de la Piedad ha actuado correctamente y debe de mantener su postura de no enviar el Cascamorras a

Baza, como medida de presión para buscar una solución", con 19 votos, el 43.2%. Le sigue: "la solución al problema pasa por la propuesta que está madurando el Ayuntamiento de Guadix, en la que también se hará partícipe al Consistorio de Baza para que la fiesta del Cascamorras sea declarada por la UNESCO como patrimonio inmaterial de Baza y Guadix", con 11 votos, el 25%. A continuación está "la única solución posible es llevar al particular a los tribunales para invalidar ese registro", con 8 votos, el 18.2%. En cuarta posición se sitúa "el problema es que tanto desde el Ayuntamiento de Guadix como desde el de Baza no se ha sabido atajar a tiempo un problema que hace meses se produjo", con 6.8%. Y por último "lo que tenemos que hacer es aprender de este hombre y registrar otros nombres para su explotación comercial, como pueden ser: la Semana Santa, la Navidad, las Fallas o los San Fermín".



por méritos

CENTRO COMARCAL DE ADICCIONES



El nuevo convenio que el Ayuntamiento de Guadix ha establecido con la Consejería de Bienestar Social de la Junta de Andalucía para la nueva financiación del Centro Comarcal de Adicciones de Guadix permitirá incrementar la aportación total que se realiza a este centro con una participación mayor de la administración autonómica, que supondrá una reducción en la aportación municipal.

II JUEGOS COOPERATIVOS



El centro sociocultural Pedro Poveda de Guadix organizará el próximo día 21 de mayo desde las 16:00 a las 18:30 horas, en el parque municipal Pedro Antonio de Alarcón, sus II juegos cooperativos. Para esta actividad están invitados a participar niños/as y jóvenes de los centros educativos de Guadix. El lema elegido en esta edición es "Nos encontramos para jugar en el parque".

NUEVA OFICINA DE DEPORTES

El pasado día 30 de abril, en el ayuntamiento del Valle del Zalabí, tuvo lugar el acto de cesión por parte del consistorio de la Oficina Zonal de Deportes cuyo objetivo es el de acercar los servicios deportivos de la Delegación de Deportes de la Diputación provincial a las comarcas de Río Fardes y Marquesado, ya que anteriormente formaban parte de la zona del altiplano con sede en Caniles.



Consumo

Las concejalías de Consumo, Salud, Participación Ciudadana y Educación del Ayuntamiento de Guadix presentan el programa de un curso gratuito sobre consumo y las actividades del Día Nacional de la Nutrición

Curso gratuito sobre consumo y actividades previstas para el Día Nacional de la Nutrición

REDACCIÓN. • Guadix

Las concejalías de Consumo, Participación Ciudadana y Educación del Ayuntamiento de Guadix, representadas por Laura Serrano y Marina Sánchez respectivamente, han presentado esta semana, junto al técnico de salud y consumo, Francisco Rivas, las acciones que durante este mes de mayo se van a realizar en Guadix en el marco del programa "Educate en Consumo", donde colabora también la Concejalía de Salud, representada por Jesús Lorente.

Estas acciones se dividen por una parte, en la celebración el próximo 28 de mayo del Día Nacional de la Nutrición, y por otra, en la realización de un curso que lleva por título "Garantía de derechos y prevención de fraudes al consumidor". La edil de Consumo y Participación Ciudadana del Consistorio accitano ha explicado que este curso tendrá lugar el próximo martes 19 de mayo a las 18:30 horas en el patio del Ayuntamiento, y estará dirigido a todos los grupos poblacionales que quieran asistir desde jóvenes a mayores, "ya que el contenido del curso es de interés general y de servicio público".

co".

El curso, organizado por el Servicio Provincial de Consumo perteneciente a la Delegación Provincial de Salud, cuenta con la colaboración y promoción de la Concejalía de Consumo del Ayuntamiento de Guadix. Además, el alcalde accitano, Santiago Pérez López, será el encargado de inaugurarlo, y en su desarrollo participarán los ponentes Mario Soria Rodríguez, jefe del servicio provincial de Consumo de la Delegación de Salud de la Junta de Andalucía, y Manuel Vilchez, jefe del Servicio de Consumo de la Delegación de Salud.

Laura Serrano ha anunciado, por otro lado, la celebración en Guadix, como cada 28 de mayo, del Día Nacional de la Nutrición, que en su octava edición y bajo el lema "Hoy no como en casa", la Federación Española de Sociedades de Nutrición, Alimentación y Dietética (FESNAD) quiere concienciar a la población sobre la importancia de seguir una dieta sana y equilibrada. Según ha especificado la edil, "el Ayuntamiento de Guadix participa en el Día Nacional de la Nutrición en el marco de la Estrategia Municipal de la Alimentación Saludable, Actividad Física y Prevención de la Obesidad (EMPASAFÓ)". Entre

las actividades previstas para la celebración de este día, destaca la divulgación de 5.250 trípticos y 115 carteles anunciadores que se repartirán entre las principales asociaciones de la ciudad, con el objetivo de dar a conocer las recomendaciones que propone la celebración del Día Nacional de la Nutrición.

La concejala de Educación del Ayuntamiento de Guadix, Marina Sánchez, ha destacado, por su parte, que ambas actividades, tanto la realización del curso como la celebración del Día Nacional de la Nutrición, tienen un componente educativo esencial. Con respecto al curso de prevención de fraudes, la edil ha incidido que está enfocado a todos los ámbitos educativos, desde el Centro de Formación Permanente de Adultos hasta los jóvenes. "Los objetivos de este curso son: identificar los fraudes más frecuentes en la sociedad actual, prevenir dichos fraudes, para lo que es fundamental conocer los derechos como consumidores, y conocer las herramientas disponibles a la hora de ser víctima de un fraude", ha explicado Marina Sánchez.

En cuanto a la celebración del Día Nacional de la Nutrición, la concejala de Educación ha destacado que "por las fe-

REFRÁN: *Una vez terminado el juego el rey y el peón vuelven a la misma caja*

Crítica musical

Guadix Clásica II

Francisco Hernández Cruz

Cuando, en otra ocasión, tuvimos el gusto de comentar una actuación del joven profesor Morillas Arques, celebrada en el templo de Nuestra Señora de Gracia, figuraba: "magnífico concierto, excelente intérprete, de cuyo prometedor porvenir no nos queda duda, y buena elección del auditorio". Pues bien, otro tanto podríamos decir del celebrado en el Palacio de Peñafior el pasado día 6, por los comentarios que nos han llegado, pues no pudimos asistir al mismo. No es de extrañar, pues en verdad se trata de un perfeccionista que, interpretando a Tárraga, Barrios, Albéniz y demás autores españoles de guitarra, es ya un consumado maestro, a pesar de su corta edad.

El día 8, de vuelta en el Mira de Amescua, correspondía el concierto a los hermanos Gómez Polo, Isabel y Juan Manuel, violín y piano, respectivamente, que se presentaron ataviados con seriedad y gusto, destacando, en este sentido, el elegantísimo vestido de Isabel, que realizaba su belleza. Afrontaron un más que comprometido programa, dividido en dos partes, y constituido por obras de Massenet, Beethoven y

Brahms. Decimos "comprometido" porque las obras de los dos últimos autores mentados son harto conocidas y, además, su correcta interpretación no es concedida a cualquiera... Atacaron su actuación con la "Meditación de Thais", de Massenet, que, digamos, sirvió para calentar al público asistente, por cierto bastante más numeroso que en la sesión inaugural del Ciclo... A continuación, la sonata beethoveniana "Primavera" hizo, a nuestro juicio, de punto álgido del concierto, pues su interpretación requiere imprescindible virtuosismo para realizar las escalas, tanto ascendentes como descendentes, de su segundo movimiento, el adagio, logrando una manifiesta y perfecta sincronización. Esto, como es lógico, requiere, además del mencionado virtuosismo, muchas horas de ensayo, y seguro que nuestros jóvenes profesores Gómez Polo se las han dedicado con ahínco; así lo demostraron en el allegro que cerraba la obra y que guarda cierto parecido con un canon, por la repetición sucesiva de la partitura por los dos instrumentos... La segunda parte, íntegra, la ocupaba la "Sonata 108" de Brahms, cuya grandiosidad se dejó notar en el conjunto concertístico, tanto en el escenario como entre el público, ya entregado al

buen hacer del dúo. Esto se vio con claridad en el fortísimo y continuado aplauso con que fueron felicitados los intérpretes, quienes, en esta ocasión, sí, y con buen criterio, mostraron su agradecimiento con un delicioso "Tango".

El día 10 nos visitaba la Compañía de Ópera Internacional CONCERTLÍRICA, ya muy bien conocida del público, tras acudir varios años al evento musical accitano. Este año interpretaron "El barbero de Sevilla", de Rossini, y lo hicieron con la elegancia, profesionalidad y buen hacer que los caracteriza: cuidadísimos eran tanto el decorado, como el vestuario y su puesta en escena. En esta ocasión, a nuestro entender, hasta la parte "teatral" fue muy apreciable, se notaba que los "actores" gustaban de su papel como tales. Esto, ¡qué duda cabe!, coadyuvaba enormemente al éxito de la representación, pues "crea un clima" en el respetable, sin el cual es harto difícil alcanzarlo. En lo estrictamente musical había renovación: no aparecía el tenor de siempre, y en su lugar era, según comentaron algunos asistentes, un granadino quien representaba el papel del Conde. Magnífico tenor que, acompañado de un soberbio barítono (desgraciadamente los programas de mano no indicaban sus

nombres) en el papel del Barbero, hicieron las delicias del público que, una y otra vez, desgraciadamente, interrumpía la representación con sus aplausos. Y es que las voces de estos dos cantantes eran portentosas: gran agudeza del tenor, sin denostar las notas bajas, con perfecta afinación, y un barítono excepcional que, además de extensísima largura musical, posee manifestadas dotes interpretativas como actor; todo un portento. Los restantes solistas, que acompañaban a los protagonistas mencionados, también se dejaron notar, y aplaudidísimo fue el bajo que representaba el papel del viejo y avaro profesor de música. El coro, muy afinado y homogéneo, se distribuía por el escenario sin la clara división de cuerdas que tanto perjudica la representación. Todo fue acompañado por el baile de una pareja, lo que también ayudó al gran éxito. En cuanto a la orquesta, muy afinada y compensada, nos gustó más el viento que la cuerda, sobre todo un magnífico trompa solista que se mostró insuperable. El director (tampoco podemos decir su nombre) mantuvo en todo momento un perfecto dominio sobre orquesta, coro y solistas, con lo cual los asistentes salimos más que satisfechos del Mira de Amescua. Por nosotros, ¡que se repita!.

LA LUPA

Querido video

Por IGNACIO FERRIZ

La televisión, como todo, tiene buenos y malos programas. A lo largo de muchos años he intentado estar atento a la programación de las distintas cadenas y tener mi reproductor grabador de video preparado con el temporizador para no dejar escapar aquellos espacios televisivos que tocaran aspectos de mi interés como la historia, el arte, la música, el cine, la literatura, las entrevistas a humanistas en sus distintas facetas del saber, los temas de actualidad social, la ciencia, los idiomas, la política y alguno que otro más.

Restándole tiempo a la noche o a los fines de semana para ver lo que antes había grabado y ordenado en mis estanterías, armarios o cualquier otra oquedad de mi casa.

He encontrado en este aparato VHS un maestro y un amigo.

Hoy me gustaría compartir con vosotros algunos de estos contenidos que pudieron ser borrados de las cintas para reutilizarlas, pero nunca de mi mente, o de aquello que llaman alma en el caso improbable de que esta exista.

Tal vez uno de los primeros usos que di a mi video fue para grabar clásicos del cinematógrafo de los años 40 en inglés subtítulos en español, por aquello de escuchar el idioma inglés. También las películas que emitían en el programa de José Luis Garci, especialmente mis favoritas, las francesas, con los subsiguientes debates o algunos largometrajes españoles del programa de Cayetana Guillén Cuervo.

En cuanto a programas televisivos que tocaran la literatura me gustaba mucho algunas reposiciones que pusieron de algunas entrevistas en blanco y negro de Joaquín Soler a maestros como Jorge Luis Borges; el más reciente de Javier Rioyo y sobre todo al programa de Sánchez Dragó con invitados alucinantes como Alejandro Jodorowsky.

Temas de actualidad y relevancia social han sido tratados por programas como "Informe semanal", magníficos sus resúmenes del siglo XX o de los 25 años de democracia o Documentos TV, recordándonos que hay problemas que no deben ser invisibles a nuestra conciencia. "La clave" con invitados extranjeros con pinganillo en la oreja y traducción simultánea, nos hicieron reflexionar a principios de los 80, de que estábamos aún a años luz de la Europa civilizada. "La noche temática" con sus coproducciones francoalemanas de gran calidad también ha hecho mucho por exponer temas con vocación Europea y un prisma anímico de fondo positivo.

El programa de divulgación científica de Eduardo Punset "Redes" ha conseguido que algunos de los que como yo somos de letras, y en ciencias -bien saben los pacientes y magnánimos Elodia y Pepe Linares no sabíamos hacer la o con un canuto- hayamos entendido algunas claves del pensamiento científico.

Temas históricos han sido tratados en producciones que han tocado la guerra civil española, la historia de España o aquella serie de animación infantil y juvenil francesa de "Erase una vez el hombre" que nos contaba de manera didáctica y divertida hitos en la historia del mundo - ¿a qué te acuerdas de la musiquilla y la letra?-.

ignacioferriz@hotmail.com



chas en las que nos encontramos con un final de curso inminente en los centros educativos, se ha optado por facilitar la repartición de los trípticos informativos a cada uno de los institutos".

Por último, el técnico de salud y consumo, Francisco Rivas, ha agradecido a los comerciantes de Guadix la buena acogida que está teniendo la iniciativa de la Concejala de Consumo, Laura Serrano, con respecto a que la Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC) pueda faci-

Presentación de las actividades.

tar los nuevos libros de quejas y reclamaciones, sin necesidad de desplazarse a Granada.

Sobre el curso de prevención de fraudes, Rivas ha señalado que comenzará en el patio del Ayuntamiento de Guadix el próximo 19 de mayo a las 18:30, y que concluirá a las 20:00 horas. A la finalización del curso, se ofrecerá a todos los asistentes la posibilidad de obtener un diploma acreditativo.

Sucumbir a la magia de las ruinas

El Imperio Romano y todo lo que de él dimana, sigue siendo un importante motivo para viajar y pisar historia, una razón para el apasionamiento... De hecho especialistas en historia, arqueología, literatura, dirección de cine... beben en su legado buscando la inspiración. No existe una etapa más estudiada, admirada y recreada que esta. Y no es pura casualidad. Basta acudir a un museo romano para darse cuenta de lo increíble que fue esta civilización.

Por supuesto no es necesario salir de Guadix, ciudad romana en esencia pero conocer el corazón de Extremadura, que para mí es Mérida; pasear por las altas e intactas murallas de Lugo; imaginar los animados debates en el Foro de Tarragona... tiene un saborcito de aventura a través del túnel del tiempo que me seduce, y termina conduciendo mis pasos a alguno de estos lugares.

Acabo de regresar de Caesaraugusta la única ciudad que gozó del privilegio de ostentar el nombre completo del emperador Cesar Augusto y que posiblemente se fundó en el quincuagésimo cumpleaños del mismo, un 23 de diciembre del año 14 antes de la era cristiana.

En vez de transitar a pie por las vías de Hispania, decidimos hacerlo por la habilitadas para el tren de alta velocidad, que partiendo de Málaga, nos colocaba en nuestro destino en poco menos de cuatro horas. Hizo parada en Córdoba y, como un buen augurio, comprobamos que el descubridor del teatro romano de Julia Gemella Acci, el arqueólogo Antonio López, se subía al tren. Tampoco era la primera vez que recorriamos juntos un camino hacia lugares de imponente legado, hace algún tiempo realizamos parte de la Vía de la Plata, buscando el Templo romano de Diana en Évora, Portugal.

Cuando por fin llegamos a la modernísima estación intermodal de Delicias, nos impresionó su claridad, su altura, su limpieza, y sobre todo sus más de 600 metros de largo. De nuestro boquiabierto asombro nos sacó el marcado acento de las gentes que por allí caminaban. Y así nos dirigimos al hotel que estaba junto a la Basílica del Pilar, puerta a puerta con "El Museo del Foro" Esa primera no-

LA TRIBUNA



por ANA MARÍA REY

che en Zaragoza paseamos por la ribera del Ebro, sobre su puente de piedra, y a la luz de la Luna dibujamos los recorridos de los siguientes días y sus noches.

El Ayuntamiento realiza una sugerente oferta arropada por el título "Museos de la Ruta de Caesaraugusta" Por siete euros puedes visitar, en varios días, los museos del Foro, del Puerto Fluvial, las Termas y el Teatro.

Este es espectacular, y como el nuestro, apareció un día por sorpresa, en el año 1972. Construido en el siglo I, en época de Tiberio, tardaron treinta años en finalizarlo. Llegó a ser uno de los más suntuosos de la Hispania romana, y con capacidad para 6.000 espectadores. Su decadencia comenzó en el siglo III, momento en el que se

tomaron sus piedras para recrecer las murallas y otras edificaciones, ¿no te resulta curiosa esta coincidencia? Tras su reaparición, ha sido acondicionado para ser visitado, albergando un museo que explica su historia, sus secretos y sus sueños. Se inauguró en 2003. Está protegido por una cubierta de policarbonato traslúcido, a gran altura, apoyada sobre una malla sostenida por postes metálicos tubulares ¿también deberemos esperar en Guadix treinta años para verlo resurgir de sus escombros?

Dicen que su acústica era perfecta para la representación de obras dramáticas, y tuvimos la oportunidad de imaginarlo en su plenitud y rememorar su atmósfera, gracias a una recreación del teatro romano, al aire libre, proyectada sobre diez grandes pantallas

desplegables.

Cuando vuelvo a casa, leo que la Delegación de Cultura reconoce la singularidad del teatro romano de Acci, y propone que sea protegido, por una figura legal específica, porque es un monumento de primer nivel en el contexto de los diez teatros que se conocen en Andalucía. Los otros están en Málaga capital; el de "Acinipo", en Ronda la Vieja; y el de "Barba Singilia" en Antequera. En Cádiz el "Baelo Claudia", en Tarifa; el de "Carteia" en San Roque; y el de la capital "Gades". En Sevilla el de "Itálica" en la localidad de Santiponce; y el de "Urso" en Osuna. Finalmente el de Córdoba. Vitrubio estaría orgulloso viendo que su libro quinto del Tratado de Arquitectura, donde analiza la forma de construir teatros, tiene tantas manifestaciones.

Cierro los ojos y recuerdo la estimulante experiencia vivida en el teatro de Caesaraugusta, quizá algún día, cuando los abra, pueda evocarla mientras se representa una comedia en el de Guadix.

Ana María Rey colabora con Wadias Información
(anamariareymerino@hotmail.com)

la viñeta de Gil



la puntilla

Una barrabasada más y van...

por PÍCARO

La avda Buenos Aires parece estar de moda. Mas no por las mejoras que se deberían de ir introduciendo en esta vía de acceso tan principal y se supone que cuidada. La acción responde al vandalismo institucional que está aplicando el propio ayuntamiento al machacar la cinta de vegetación del alargado jardín de la avda y suplantarla vertiendo cemento para poder colocar los contenedores de basura a los que nadie se ha preocupado de buscar un lugar adecuado sin que dejen de cumplir su función. Para estas acciones como casi siempre, hay que pensar y para ello, hay que suponer voluntad y ganas en el servicio. En esta ocasión el ayuntamiento no se ha parado ni poco ni mucho a la hora de hacerlo y ha conseguido una incongruencia propia de la catez que da, el tratar de resolver las cosas sin estudio, sin pies ni cabeza. Sin lógica.

suben y bajan



ROMERÍA DE SAN TORCUATO



Un año más la tradicional festividad de San Torcuato, patrón de Guadix, dio comienzo el pasado fin de semana con la romería a Face Retama o ermita de San Torcuato. Fueron cientos de personas las que participaron.



NUEVA POLÉMICA: SITUACIÓN DEL POLÍGONO



El concejal socialista Iván López denunció el abandono que presenta el polígono industrial en lo que se refiere a la limpieza, y puso como ejemplo la rotonda que hay en el lugar, donde "los matorrales llegan prácticamente por la cintura".

temas

Peces, perros y gatos

María Jesús Ortiz Moreiro



Nunca he tenido miedo a los peces. Evidentemente, no entran dentro de esta categoría ni el tiburón de poblada y afilada dentadura ni la morena de mandíbulas envenenadas ni cualquier otro bicho de la parte noble de la cadena alimentaria acuática. Me refiero a los pececillos que nadan por la orilla de la playa y suelen rozar nuestras piernas. Y es que, pensando ahora también en sus primeros los peces de pecera, lo que creo es que no les temo porque los veo de movimientos simplones y aburridos hábitos. Van de aquí para allá, sin que nada luzca en especial en su rutina. Están, sin más. Muy distinto, por ejemplo, de los perros, aún más de los gatos,

cuyas reacciones son difíciles de prever, aun conociéndolos. Estoy convencida de que esta facilidad para saltarse el guión es lo que me ha mantenido distante de estos dos tipos de animales domésticos. Hasta hace bien poco, me daba pavor pasar junto a un perro, grande o pequeño, me inquietaba sobremanera permanecer en la misma habitación con un gato. Pero hace bien poco me pasó algo por la cabeza que me ayudó a invertir los términos del miedo. Ví un documental sobre el poder destructor que pueden llegar a tener algunos descontrolados bancos de peces, capaces de asolar extensiones de coral y arrastrar todo aquello que encontraran a su paso, y me rompió el esquema de apacibilidad que siempre me habían despertado estos animalillos. Me dije, entonces, si acaso perros y gatos no se merecían una oportu-

nidad y troqué el sentido de su capacidad para improvisar, convenciéndome de que era algo positivo. Así, dejé de lado la desconfianza y tomé la enorme vitalidad que desprende su comportamiento. Evidentemente muchos factores más han influido en mi cambio de percepción de las cosas y de actitud hacia estos animales, pero esta lección me ha alertado de cómo, en ocasiones, la reunión de seres anodinos, la confluencia de circunstancias inicialmente inocuas, pueden derivar en catástrofe.

Aquí, en la gran ciudad, corremos el riesgo de formar parte de alguno de estos bancos de peces abocados al desastre. Vivimos bajo una presión continua. Trabajamos aprisionados entre las paredes de nuestra oficina, donde pasamos la mayor parte del día. Nos movemos empujados en estrechos vagones de metro,

en autobuses que se quedan pequeños con tanto viajero. Pasamos buena parte de nuestro tiempo atascados, en la carretera, en alguna idea que se nos resiste. Nuestras escasas horas para el ocio se desarrollan en bares y garitos de afro saturado. Tanta gente en tan poco espacio no puede ser algo bueno. Temo que la cosa se desmadre en una de éstas. Que la masa en la que me muevo día sí y otro también se salga del redil y arrase todo lo que se ponga en su camino. Espero que para entonces me pille disfrutando de la penúltima genialidad de cualquier perro, riéndome de la astucia de cualquier gato, que siempre guardan algo en la recámara para brillar con luz propia.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista
(mjmoreiro@hotmail.com)

perspectivas

CCOO demanda a la Consejería de Educación una comisión de seguimiento de los Acuerdos sobre el desarrollo de la Ley de Educación de Andalucía suscritos en el año 2007 que contemplaban medidas para aplicar esta Ley.

Intervenciones en viviendas-cueva

El presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, ha visitado el municipio de Cuevas del Campo donde ha anunciado una inversión superior a los 2 millones de euros, con cargo al Fondo Europeo de Desarrollo Regional (FEDER), al que podrán acceder, a través

de la concertación con la institución provincial en el próximo bienio 24 municipios que cuentan con este tipo de construcciones en la provincia de Granada.

En concreto están previstas 113 intervenciones en los municipios de Beas de Guadix, Benalúa, Benamaurel, Caniles, Castillejar, Catril, Cortes de Baza, Cortes y Grana, Cuevas del Campo, Cúllar, Dehesas de Guadix, Fernelas Freila, Galera, Gor, Go-

rafe, Huéscar, Marchal, Moraleda de Zafayona, Orce, Purullena, Valle de Zalabí, Villanueva de las Torres y Zújar.

Dichas actuaciones se encuentran incluidas en el Proyecto Integrado de Desarrollo Sostenible de los Entornos de las Ciudades Medias en la provincia de Granada (ECE-MED) que serán cofinanciadas en un 70% con cargo a los fondos europeos, un 20% lo asumirá la Diputación de

Granada y un 10% será aportado por los ayuntamientos. Las intervenciones persiguen, como principales objetivos, el dotar de servicios básicos a los barrios de casas-cueva manteniendo su patrimonio cultural y arquitectónico, uno de los más originales del patrimonio arquitectónico europeo, así como ayudar a la consolidación de la actividad turística como uno de los pilares de la economía de la zona.

¡Ay pena, penita, pena!

Yo, Guadix, no termino de entender a estos de la sociedad general de autores de España, permítaseme escribir semejante denominación en minúsculas. He de confesar que a quien me ha faltado al respeto alguna vez suelo hablarle de usted, y a las instituciones que no me merecen ese mismo respeto, las escribo en minúsculas porque me da la gana. Salvedad hecha del respeto a las personas, siempre inalienable, las instituciones pueden, o no, ser respetables... y esta no lo es, por lo menos hasta que no se lo gane, pues se ha perdido el respeto a sí misma.

Resulta que cobran un plus por los soportes informáticos, so capa de que puedan ser usados para grabar música o películas. Es algo así como si Juan Marsé o los herederos de García Lorca, cobraran por cada folio en blanco, susceptible de ser escrito con un texto de dichos autores. Nos consideran culpables a todos, antes de demostrar lo contrario.

No contentos con llevarse pasta por cualquier verbena popular o boda campestre, sin distinción entre el ambi-



YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

to público y el privado, con manifiesta intromisión vulnerativa en el terreno de los derechos individuales, la impresentable sociedad de autores, corifeos del poder, ha sido cogida in fraganti cuando requería ¡y de qué modo!, el diez por ciento de conciertos benéficos a favor de las víctimas del terrorismo o de David Bisbal para ayudar a un paisano almeriense que, en su infancia, debe ser operado con urgencia. Si el asunto no se descubre, seguro que cobran la pasta gansa de su inmisericorde e insolidaria actitud... como viene ocurriendo.

La cárcel para 65 pobres inmigrantes del llamado "top manta", es otra muestra más de la injusticia en la que nos hemos instalado... porque vender CDs es delito, mientras que robar, aunque sea al tirón, sólo es una falta... ¡toma del frasco!.

El que suscribe recuerda, con gratitud, a cierto Alcalde de una entrañable localidad gallega hermanada con Guadix por la causa torcuatista. Fui requerido, como otras veces, para mostrarle nuestra Catedral en una visita guiada, al término de la cual, dispuesto todavía el mercado de los sábados en el Paseo, nuestro edil de Celanova me comentó escandalizado: "...y que se nos termine obligando por ley a perseguir a estos pobres inmigrantes de las mantas para que puedan seguir enriqueciéndose los que chupan de las subvenciones oficiales de "cultura"... .Pues en ello estamos, amables lectores.

Los nuevos pseudo aristócratas de la canción, hinchados de dinero de los contribuyentes, y mientras, los misérrimos parias de la inmigración, en la cárcel. Cuando digo, y mantengo, que el ministerio de cultura -con minúsculas- es una de nuestras desgracias nacionales... y más encabezado por una de las mentes urdidoras de semejantes desatinos... ¡país!... no ya el periódico, cuento el país propiamente dicho. ¡Ay pena, penita, pena!.

la fotodenuncia



ARCHIVO

Esta calle necesita un asfaltado urgente

El PSOE ha denunciado esta semana la situación "lamentable" en la que se encuentra la calle Segunda Cañada del Barranco del Armero, concretamente la necesidad de un asfaltado urgente, algo que no debería demorarse, ya que hay algunas zonas en las que hay una peligrosidad evidente.

Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL José María Piosa Sigler
COORDINADOR DE SEMANARIOS Abraham Ceballos

Miembro de la AEPP
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aepp.com // aepp@aepp.com

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
SECRETARÍA
José María Molas Tresserras
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Ramón Ubric
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
© Centralita y Redacción 958 662 933. © Fax 958 662 933
© Publicidad 958 662 933. © Fax 958 662 933
© Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
DEPÓSITO LEGAL (Wadias) CA- 482 / 06
Páginas web: www.wadi-as.es
www.publicacionesdelsur.net
Correo electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformacion@gmail.com

editorial

Bienvenido sea

Son muchos los usos que ha tenido la instalación municipal del callejón de la Amargura o calle Santisteban. El último arreglo que tuvo lo fue para dedicarlo a Casa de la Juventud y esta no fue otra que la excusa para quitar de enmedio a una asociación juvenil que a la sazón rondaba por allí y con el pretexto de las obras largarla a la calle sabiendo que iba a ser muy difícil recuperar ese espacio para jóvenes. Y efectivamente así fue. Ese espacio no se pudo recuperar para jóvenes puesto que inmediatamente pasó a otros usos y distingos. Y así lo han usado como conservatorio, como centro de información juvenil, como centro de los equipos de orientación de la Consejería de Educación, como centro comarcal de adicciones, etc.

Que en esta ocasión tengamos que comentar como noticia felicísima la nueva ubicación del centro comarcal de adicciones no es sino motivo de alegría para que tanto profesionales como usuarios puedan al fin disponer de una instalaciones en condiciones, dignas y con los recursos suficientes como para que el esfuerzo que sin duda realizan las administraciones local y autonómica, sea justamente recompensado con un trato digno y un trabajo encomiable que se realiza en un entorno social que no es para nada sencillo. Nos alegramos de noticias como esta, que sin duda redundan en beneficio de una comunidad ciudadana castigada por una lacra social callada, pero constante y que abarca un campo humano, con un entorno que no siempre es el más favorable para poder salir de este agujero. Los profesionales que han estado trabajando y que lo siguen haciendo en este centro sin ninguna duda que se alegrarán mucho de la firma de este convenio por parte tanto del ayuntamiento accitano como por la Consejería de Servicios Sociales de la Junta de Andalucía puesto que aunque tarde en el tiempo sin duda esta cambio que van a acometer va a ser para mejorar una situación que en estos tiempos que corren no era de recibo ni en servicio, ni estancia, ni en prestaciones. Bienvenido sea.

El dato

824.024 euros

El importe de adjudicación de las obras para la reurbanización de la Avenida Pedro de Mendoza y Luján se ha llevado a cabo por un total de 824.024 euros.

NUEVO DECRETO Las guarderías públicas y las privadas concertadas deberán ofertar las plazas al mismo precio

La Junta universalizará en tres años la Educación Infantil

El precio de todas las plazas de 0 a 1 año del próximo curso será de 378,8 euros

CARMEN DEL TORO
SEVILLA

Del modelo de guarderías actual al de escuelas infantiles en tres años, con carácter universal y con un mismo precio en los centros públicos y en los privados concertados. Es la filosofía del decreto que aprobó el martes la Junta y que explicó la nueva consejera de Educación, Mar Moreno, quien apuntó que el próximo curso los centros públicos y los privados concertados tendrán que ofertar sus plazas al mismo precio público, que será de 278,8 euros, aunque se establecerán bonificaciones para las familias hasta el 75% dependiendo de su renta.

Moreno, que dejaba claro desde un principio que negociarían su implantación con el sector, explicaba que el nuevo modelo de escuelas infantiles (llamados centros de educación infantil para los privados concertados) incorpora al perfil social que ya poseen las guarderías (conciliación de la vida familiar y laboral) con un perfil educativo, por lo que estas escuelas tendrán que elaborar un proyecto pedagógico diseñado para este sector poblacional, de 0 a 3 años. Además, incorpora un perfil participativo con la constitución de consejos escolares, de los que formarán parte las familias.

El objetivo del decreto es universalizar las escuelas infantiles de forma progresiva, de forma que el próximo curso todas las plazas públicas y las que ofrezcan los cen-

Mar Moreno ofrece a la sociedad una alianza andaluza para la convergencia educativa

tros concertados para niños de entre 0 y 1 año deberán tener el mismo precio público, es decir, 278,8 euros, lo que obligará a las guarderías privadas que concierten plazas a ofrecer sus plazas al mismo precio. La homologación del precio se establecerá el siguiente curso para los niños de 1 a 2 años y dentro de tres años, al siguiente curso, de forma que en tres años el 100% de las plazas que se oferten por los centros públicos y por los privados concertados se registrarán por el precio público.

Para el aumento de la oferta y la creación de plazas, financiadas íntegramente con fondos públicos, el decreto fija como principal procedimiento la suscripción de convenios entre la Consejería de Educación y las entidades privadas, las corporaciones municipales y otras administraciones. El objetivo de la Junta es llegar en 2012 a los 100.000 puestos escolares para menores de tres años y atender progresivamente toda la demanda antes del final de la próxima legislatura.

Sobre los precios públicos, y dependiendo del nivel de rentas de las familias, la Junta mantendrá las bonificaciones de hasta el 75% en los servicios socioeducativos y comedor escolar y de hasta el 50% en los talleres de juegos. Además, se establece la gratuidad total para los niños en circunstancias sociofamiliares de grave riesgo y para las víctimas del terrorismo y de la violencia doméstica.

Según Moreno, este nuevo modelo de escuelas infantiles entronca con el objetivo de José Antonio Griñán de establecer un nuevo marco educativo, que definió como alianza andaluza para la convergencia educativa, que quieren ofrecer a toda la sociedad, especialmente a profesores y familias. Moreno apuntaba que no se conseguirá el cambio de modelo productivo si no hay convergencia educativa, desde la escuela hasta los centros tecnológicos, una apuesta "ambiciosa" que no se conseguirá en esta Legislatura pero que tiene que tener "metas ciertas, la de los resultados, basados en la cultura de la evaluación".

Poniendo el foco "en los defectos para corregirlos", esta alianza comparte los objetivos de Lisboa, como son la equidad (igualdad en el acceso educativo), la calidad ("el gran reto", decía) y la apertura (lenguas extranjeras y movilidad), bajo las premisas del esfuerzo, la responsabilidad, la exigencia y la igualdad.



La titular de Educación, Mar Moreno, llega a la rueda de prensa junto a Manuel Pérez Yruela, portavoz andaluz.

Piden retirar el decreto que modifica su acceso y colocación

Los interinos cifran en un 45% el seguimiento de la huelga del 13

E. P.
SEVILLA

Las organizaciones sindicales CCOO, ANPE, CSIF, SADI, CGT y USTEA aseguran que la huelga convocada durante el miércoles 13 en protesta por el nuevo decreto de función pública que modifica el criterio para la ordenación y colocación del profesorado interino fue seguida por un 45% de los más de 15.000 docentes interinos andaluces.

De este modo, según indicaron a Europa Press fuentes sindicales, el paro convocado a las 12,00 horas frente a las Delegaciones Provinciales de la Consejería de Educación fue seguido por un total de 6.000 docentes interinos, los cuales reclamaron a Educación que mantenga la experiencia profesional como criterio para acceder a la bolsa de trabajo.

No obstante, precisaron que el seguimiento de la huelga fue dispar entre las distintas provincias andaluzas, registrándose un respaldo del 60% en Jaén o Granada, de un 45% en Sevilla y de un 40% -la cifra más baja- en Huelva.

Con esta manifestación las organizaciones sindicales mostraron su protesta ante el nuevo decreto de interinos elaborado por

la Consejería, que contempla que a partir de 2011 el acceso de estos docentes a la bolsa de trabajo deje de regirse por el tiempo de servicio tal y como viene sucediendo en Andalucía desde el acuerdo sindical de 1993 suscrito en su momento por CCOO y ANPE, para incluir una prueba de acceso.

El nuevo decreto cuenta con el "fuerte rechazo" de todas las organizaciones sindicales a excepción de FETE-UGT, con el que la Consejería de Educación firmó un acuerdo que garantiza el mantenimiento de la antigüedad de los docentes interinos que actualmente están en ejercicio.

Así, la Administración establece que los interinos actuales y los que se presenten a las próximas oposiciones seguirán accediendo a las bolsas de trabajo a tenor de sus años de servicio; mientras que aquellos que ingresen en las bolsas de trabajo con posterioridad tendrán que superar, además, unas pruebas de acceso.

Los sindicatos defienden el tiempo de servicio como criterio para la ordenación y colocación del profesorado interino. Según alegan, la colocación por tiempo de servicio es, "además de un derecho laboral básico, una variable

que repercute en la mejora y en la calidad del sistema educativo público".

De este modo, consideran "injustificable" que ante la actual situación económica se plantee desde la propia Administración un cambio normativo que "inestabiliza y precariza el trabajo de miles de profesores interinos". Para los sindicatos "no partir del tiempo trabajado infravalora y devalúa la experiencia docente como un mérito de los trabajadores para acceder o continuar en sus puestos de trabajo, perjudicando al sistema educativo andaluz al obviarse, además, que la calidad está asociada a la experiencia laboral".

En este sentido, José Blanco, secretario general de la Federación de Enseñanza de CCOO -A, señaló que es "necesario" exigir que la Consejería se replantee el modelo que pretende llevar a cabo, dado que, "además de injusto, generará agravios comparativos entre el profesorado, lo que facilitará que pueda ser recurrido poniendo en peligro a todo el profesado interino andaluz, tanto presente como futuro".

EDUCACIÓN

Cesan al director de Recursos Humanos

La consejera de Educación, Mar Moreno, ha destituido al director general de Formación del Profesorado y Gestión de Recursos Humanos, Manuel Alcaide Calderón, decisión tomada coincidiendo con la huelga de interinos convocada el miércoles 13 de mayo. Fuentes de la Consejería confirmaron que la destitución de Alcaide Calderón, el único cambio realizado hasta la fecha por Moreno en la Consejería, se la comunicó verbalmente la propia consejera el día anterior y se hará efectiva cuando se publique en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA).

TEJIDO PRODUCTIVO
**JORNADAS SOBRE
EL EMPRENDEDOR**

Ya está en marcha la cuarta edición del Día de la Persona Emprendedora, aunque el espíritu emprendedor cuenta con el apoyo de un manual específico que ofrece toda la información y la documentación que se necesita. Por **Carmen del Toro** Fotos **CICE**

Guiando a los emprendedores

Por cuarto año consecutivo y hasta el 21 de mayo se celebra en todas las provincias andaluzas el 'Día de la Persona Emprendedora', una iniciativa organizada por la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa a través de la Fundación Red Andalucía Emprende y promovida por el Ministerio de Industria, Turismo y Comercio, que se celebra bajo el lema 'Emprendemos Juntos' y en el marco 'Semana Europea de la Pequeña y la Mediana Empresa' con el objetivo de fomentar la iniciativa emprendedora mediante la generación de un espacio de encuentro entre potenciales emprendedores y empresarios e instituciones públicas y privadas, que sirva, a su vez, como reconocimiento público de estos colectivos por su contribución al desarrollo socioeconómico del tejido productivo andaluz.

Sin embargo, los emprendedores andaluces no tienen por qué esperar a estas jornadas para recabar la información necesaria para poner en marcha su idea empresarial. La Fundación Red Andalucía Emprende ofrece a través de su web el 'Manual para Emprender', que da respuesta a las necesidades de información básica y específica que requieran para el desarrollo de la actividad emprendedora y empresarial, tanto a emprendedores como pequeños empresarios.

Cuando surge una idea emprendedora, el promotor debe saber a qué organismos e instituciones puede acudir para solicitar ayuda, tener en cuenta las diversas formas jurídicas que se pueden utilizar, los trámites de constitución y las consideraciones legales que le requieren, debe elaborar un plan de empresa y conocer los incentivos a los que puede acogerse. El emprendedor puede encontrar toda esta información, además de un apartado con manuales y enlaces que pueden ser útiles a la hora de abrirse camino en el mundo empresarial, en el Manual para Emprender.

Este manual es una guía de consulta, para facilitar la maduración de las ideas, el proceso de creación de nuevas empresas y, en definitiva, ayudar a tomar una serie de decisiones a aquellas personas que se estén planteando su futuro personal y profesional en torno a una nueva iniciativa empresarial.

Así, entre los organismos que pueden apoyar a un emprendedor está la propia Fundación Red Andalucía Emprende (a través de las escuelas de empresa o Centros de Apoyo al Desarrollo Empresarial), la Agencia IDEA, las Unidades Territoriales de Empleo, Desarrollo Local y Tecnológico (UTEDLT), las Cámaras de Comercio, la CEA, los Centros Europeos de Empresas e Innovación de Andalucía y la CEPES-A.

Especialmente interesantes son los apartados más burocráticos de la creación de una empresa. El manual ofrece una amplia información sobre las formas jurídicas por las que se puede optar siempre teniendo en cuenta la naturaleza de la actividad, el número de promotores y su grado de implicación y experiencia, la complejidad del proyecto, las necesidades económicas y los aspectos fiscales y de seguridad social, entre otros. Estos factores condicionan



La provincia de Cádiz abrió el pasado 9 de mayo la cuarta edición del 'Día de la Persona Emprendedora' con varias actividades.

INFORMACIÓN PRÁCTICA **La Fundación Red de Apoyo al Emprendedor facilita un Manual del Emprendedor**

siempre la elección de un tipo u otro de una forma jurídica, puesto que hay que tener en cuenta las ventajas y limitaciones que puedan tener.

Otro de los apartados interesantes se refiere a los trámites de constitución. El manual ofrece, muy gráficamente, cuáles son los requisitos y pasos comunes a dar en el Registro Mercantil, en Ha-

DÍA DEL EMPRENDEDOR **Los potenciales emprendedores podrán participar en encuentros en todas las provincias**

cienda, Trabajo y Seguridad Social, en el Ayuntamiento y ante las autoridades medioambientales, además de la tramitación específica que requieren ciertas actividades empresariales.

Especialmente extenso e importante es el apartado destinado a las consideraciones legales, en el que se aborda muy detalladamente aspectos impres-

cindibles en una empresa, como la Seguridad Social y las cotizaciones, los contratos laborales (explica todos los existentes), los aspectos tributarios (IRPF, Impuesto de Sociedades e IVA) o la propiedad industrial e intelectual, desde el propio nombre de la sociedad.

DÍA DE LA PERSONA EMPRENDEDORA

En cuanto a las jornadas sobre los emprendedores, el éxito de las ediciones anteriores, que han contado con una participación anual de más de 3.000 asistentes, ha motivado que este año se incorpore como novedad la celebración de una jornada en cada una de las provincias andaluzas, para poder acercar la iniciativa a todas las personas emprendedoras de la Comunidad y facilitarles, así, el acceso a su participación.

Uno de los puntos fuertes de esta iniciativa es la participación de un centenar de expertos profesionales del mundo de la empresa y la comunicación que ofrecerán las claves para crear, gestionar y consolidar una empresa.

Además, este espacio de encuentro permitirá a los asistentes mostrar y compartir sus conocimientos y experiencias para encontrar nuevas oportunidades de negocio, recibir asesoría en materia empresarial y hasta establecer acuerdos comerciales en las mesas de asesoramiento empresarial, donde estarán presentes especialistas de la Red Territorial de Apoyo a Emprendedores, Proyecto Lunar, la Agencia IDEA e Invercaria.

Asimismo, se celebrarán sesiones formativas enfocadas al emprendimiento en sectores de especial importancia en el tejido productivo andaluz, tales como las energías renovables o las iniciativas de negocio surgidas en el ámbito universitario.

—La mejor forma de venderse—

La importancia de tener un plan de empresa hacia el interior y hacia el exterior

El Manual del Emprendedor destaca la importancia de tener un plan de empresa, es decir, un documento claro, conciso y bien estructurado, que recoja las características del proyecto y sus objetivos principales. La utilidad del plan de empresa es doble, ya que internamente obliga a los promotores a iniciar la aventura empresarial con unos mínimos de coherencia, eficacia, rigor y posibilidades de éxito (cohesión, define responsabilidades y delimita la estrategia a seguir), mientras que externamente es una carta de

presentación del proyecto a terceros, un soporte básico a la hora de buscar financiación o socios, contactar con proveedores o administraciones. Aunque el tipo de empresa o actividad condiciona este plan, la norma común sugiere realizar una primera parte de presentación clara y concisa, una síntesis del proyecto, que se complete con unos anexos que amplíen la información: si esa presentación es atractiva, invitará al lector a leer la documentación al completo y a formarse una opinión favorable del proyecto.

VII ACUERDO El consejero asegura que la industria turística tiene que aparecer con fuerza en la negociación

Alonso reclama el papel del turismo en la Concertación

Apunta la necesidad de adaptar la Ley del Turismo a la Directiva de Servicios de la UE

Los miembros de la Mesa sectorial creen necesario el consenso para reformar la norma

INFORMACIÓN SEVILLA

El consejero de Turismo, Comercio y Deporte, Luciano Alonso, ha reclamado que la industria turística desempeñe "un papel importante" en el VII Acuerdo de Concertación Social de Andalucía que se disponen a negociar los sindicatos, la patronal y la Junta.

En declaraciones a los periodistas antes de presidir el pasado lunes la Mesa de Turismo, órgano consultivo de la Junta integrado por los sindicatos UGT y CCOO, la patronal y la Consejería, Alonso subrayó que la industria turística tiene que "aparecer con fuerza" en el nuevo acuerdo.

"Ya no hay que hablar sólo de oferta y demanda, sino también de entorno y de itinerario de consumo para conseguir la fidelidad del visitante", explicó Alonso, que remarcó que "en todos estos temas, vamos a intentar que la concertación juegue un papel importante".

Respecto a la reunión de la Mesa de Turismo, el consejero informó de los activos financieros que a partir del próximo viernes se pondrán en marcha y, más concretamente, de los préstamos reintegrables de la UE destinados a los empresarios turísticos.

El consejero avanzó, además, las nuevas medidas de apoyo al sector que su departamento pondrá en marcha en los próximos meses, entre las que destaca los Fondos de Apoyo a las Pymes Turísticas y Comerciales, una nueva línea de ayudas dotada de setenta millones de euros y que busca aportar liquidez y facilitar inversiones y proyectos empresariales.

Según explicó, estos apoyos, que se canalizarán principalmente a través de préstamos o créditos a largo plazo, podrán solicitarse a partir del 15 de mayo.

El decreto regulador de estas ayudas establece que a estos fondos podrán acceder empresas de la comunidad que tengan menos de 250 trabajadores y un volumen anual de negocio inferior a los 50 millones de euros.

ROMPER LA ESTACIONALIDAD

Alonso, que vaticinó que "vamos a tener un verano bastante bueno" en lo que respecta al turismo, dijo que el principal objetivo es romper la estacionalidad, de forma que la UE "diga que somos el



El consejero de Turismo, Comercio y Deportes, Luciano Alonso, presidió la última reunión de la Mesa del Turismo.

referente mejor de vacaciones también en temporada baja".

Por otra parte, expresó la necesidad de avanzar en el consenso para adaptar, en los próximos meses, la Ley del Turismo a la Directiva de Servicios de Mercado Interior de la Unión Europea.

"Entre todos hay que hacer un máximo esfuerzo de concertación para lograr una Ley que afiance una industria estratégica para el desarrollo económico de Andalucía", indicó.

Según Alonso, los cambios estarán orientados principalmente a la adecuación de la citada ley al concepto de turismo sostenible y a la accesibilidad, así como a la incorporación del espacio a la ordenación del sector.

CONSENSO EN LA REFORMA

A este respecto, el presidente del Consejo de Turismo de la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA), Miguel Sánchez, afirmó ayer que la adaptación de la Ley del Turismo a la Directiva de Servicios debe estar consensuada este mismo año, para lo que es "necesario" el consenso de todos los implicados.

Sánchez, presente en la reunión de la Mesa del Turismo, resaltó que fue un encuentro "muy positivo y operativo". Además, consideró que es un momento "clave" para modificar la vigente Ley del Turismo, y, a su juicio, "habría que aprovechar para cambiar los artículos que se aprobaron en su día y que no quedaron bien recogidos y no son operativos".

Resaltó la implicación del consejero en los asuntos turísticos, más aún en una situación económica como la actual, señaló Sánchez, al tiempo que añadió que



La ciudad de Rota otorga la Urta de Oro a la Consejería

La ciudad de Rota, a propuesta de su Ayuntamiento, ha decidido otorgar el galardón de la Urta de Oro 2009 a la Consejería de Turismo, Comercio y Deportes de la Junta de Andalucía, propuesta respaldada por la Corporación Municipal, el tejido empresarial roteño, así como por todos los agentes de los sectores implicados, como el Grupo HACE "Hoteles Andaluces con Encanto"; Hoteles Elba del Grupo ANJOCA; Grupo HOTASA; Fundación Alcalde Zoilo Ruiz-Mateos; Bodegas Ferris; AECIRO Asociación de Comerciante e Industriales roteños; Heladerías Olimpia; Construcciones Sixto, etc. La propuesta municipal responde a la voluntad e interés del

Ayuntamiento de Rota de reconocer públicamente a través de esta prestigiosa distinción a aquellas entidades que hayan participado o participen en la consecución de los objetivos de la ciudad en materia de turismo. Por tal motivo, la propuesta del Ayuntamiento ha querido poner en valor el reconocimiento que ha supuesto para el Gobierno local y para todos los ciudadanos el nombramiento de Rota como Municipio Turístico, así como el logro que ha significado para todos los agentes implicados, una declaración que fue acordada en el Consejo de Gobierno de la Junta y materializada en un convenio de colaboración suscrito el 14 de diciembre de 2007.

les "encanta" que intente buscar "el consenso en todos los asuntos" de sector.

Mientras, el secretario general de la Federación de Comercio, Hostelería y Turismo de CCOO-A, Gonzalo Fuentes, solicitó igualmente "consenso" sobre la adaptación de la Ley del e insistió en que cualquier ayuda al sector turístico debe conllevar el mantenimiento de los empleos.

Así, manifestó en declaraciones a Europa Press, que el informe presentado por el consejero destaca que la industria turística está "mejor que otros" sectores, "siendo conscientes de la situación de crisis económica actual".

Indicó que la tendencia tanto en Semana Santa como en el puente de mayo ha sido positiva y abogó por continuar en esta línea de promoción del destino al mercado nacional, aunque para

EMPRESARIOS

El Consejo de Turismo de la CEA reclama consenso para adaptar la Ley a la directiva de la UE

SINDICATOS

UGT y CCOO piden que se vinculen las ayudas al mantenimiento de los empleos

Fuentes también es importante acudir a otros destinos como EEUU.

Además, para el responsable sindical, las ayudas del Plan Renove del Turismo deben otorgarse previo compromiso por parte de los empresarios de mantener los empleos y crear otros nuevos.

Por su parte, la Federación de Comercio, Hostelería, Turismo y Juego de UGT-A pidió también que se mantenga el empleo y la actividad como condición 'sine qua non' a las diversas líneas de ayudas arbitradas por Gobierno central y Junta de Andalucía a las empresas turísticas.

El portavoz de dicha federación, Manuel Justo, también presente en la Mesa del Turismo, consideró que al sindicato "le parece bien" las líneas de ayuda puesto que "dará mucho dinero a todos los empresarios", aunque precisó que la central "no estará de acuerdo con esos planteamientos de ayudas si no llevan añadido el mantenimiento del empleo y la actividad empresarial para la que se solicitan las ayudas", mientras pidió que la calidad que se pide para el turismo también se vea reflejada en el empleo que se deriva del sector.

INFORME
**RESIDUOS SÓLIDOS
URBANOS**

La gran mayoría de los hogares andaluces separa los envases ligeros, latas y tetrabriks, así deposita en sus contenedores el papel y cartón, lo que refleja que la sociedad andaluza es cada vez más y mejor recicladora. Por **Carmen del Toro** Fotos **Ecoembes**

Una sociedad más recicladora

Los últimos datos sobre separación y reciclaje de residuos urbanos revelan que los andaluces cada vez están más concienciados y, además, que reciclan mejor. El 80% de los andaluces afirma que separa en su hogar envases ligeros de plástico, latas y tetrabriks, que se depositan en el contenedor amarillo, lo que supone tres puntos más que hace un año, según el informe sobre Separación y Reciclaje de Residuos 2008 de Ecoembes. El resultado del estudio arroja un ligero crecimiento del 77 al 80% con respecto al año pasado en separación de envases ligeros y de envases de cartón y papel (del 73% al 76%).

Según este informe de Ecoembes, sociedad sin ánimo de lucro que gestiona la recogida selectiva, recuperación y reciclaje de los envases ligeros, siete de cada diez andaluces (el 76%) asegura que separa envases de cartón y papel en el contenedor azul para facilitar su posterior reciclado.

Entre las motivaciones que mueven a los andaluces a separar los residuos de envases en su hogar un 75% afirma que lo hace para "cuidar el medio ambiente", el 28% dice separar para "facilitar el reciclaje posterior de los residuos" y un 13% opina que "separar es un deber del ciudadano".

El estudio también confirma que el 45% de los encuestados afirma que realiza la separación de envases en su hogar en, al menos, cuatro bolsas diferentes (amarilla, azul y verde, principalmente), además de la bolsa gris.

Según Ecoembes, los datos confirman que los ciudadanos están cada vez más concienciados y reciclan mejor, ya que cada vez más andaluces conocen qué envases deben destinarse a cada contenedor. Respecto al contenedor amarillo, y entre aquellos que reconocen separar sus residuos, el 75% afirma que en éste debe depositarse el brik, el 79% los envases de plástico y el 73% las latas.

Otro 87% de los andaluces considera que los ayuntamientos son los responsables de la recuperación de los envases y residuos de envases, seguido de los propios ciudadanos, con el 63%; el Ministerio de Medio Ambiente, un 61% y las comunidades autónomas, el 48%.

Ante la pregunta de quién es el encargado en el hogar de realizar la separación de envases, el 61% de los andaluces responde que es la mujer, madre o esposa, mientras que el hombre, padre o esposo, es el encargado en el 35% de los casos.

No obstante, el colectivo masculino ha incrementado su compromiso con el reciclaje, en 4 puntos porcentuales, en el último año. El 26% responde que cualquier miembro del hogar realiza esta tarea.

382.000 TONELADAS DE RESIDUOS

Según los datos ofrecidos el pasado mes de marzo por la consejera de Medio Ambiente, Cinta Castillo, los andaluces reciclaron el pasado año alrededor de 382.000 toneladas de residuos, 30 veces más que hace diez años, cuando el volumen de residuos reciclados alcanzó las 13.000 toneladas, y supone, a su vez, un aumento del 10% respecto a 2007. Según Castillo, de estas 382.000 tonela-



Los andaluces reciclan cada vez mejor, ya que conocen qué envases deben ir a cada contenedor.

das, 153.177 corresponden a envases de papel y cartón, 102.065 a plástico y 127.118 a vidrio.

Así, la consejera destacó el "compromiso" de la población andaluza con el reciclaje, uno de los "principales retos ambientales" de la Consejería, señalando que en Andalucía se recicla hasta el 50% de los envases de plástico, cartón y papel.

Según recordó, el Sistema Integrado de Gestión de Ecoembes se inició en An-

dalucía en 1997, convirtiéndose de esta manera nuestra comunidad en la primera de España en autorizar este sistema integrado de gestión. En la actualidad, Andalucía cuenta con 20 plantas de selección operativas y se han adherido a este sistema un total de 1.179 empresas, firmándose, además, 37 convenios con entidades locales.

Asimismo, destacó el esfuerzo que se ha realizado para "implantar sistemas de recogida selectiva en todos los mu-

—El 16% nacional—

Signus gestionó más de 50.000 toneladas de neumáticos usados

La entidad gestora del Sistema Integrado de Gestión de los Neumáticos Fuera de Uso (NFU) Signus Ecovalor gestionó el pasado año 2008 en Andalucía un total de 53.078 toneladas, de las cuales se reutilizaron 2.987 toneladas, se reciclaron 42.743 toneladas y se valorizaron con aprovechamiento energético 7.348 toneladas.

Según los datos presentados en el marco de las I Jornadas Europeas sobre Reciclado y Valorización de Neumáticos Fuera de Uso, Signus recogió en Andalucía un total de 31.998 toneladas de neumáticos usados, lo que supone el 16,1 por ciento del total recogido en toda España, que sumaron 198.347 toneladas. Por provincias, 2.598 toneladas procedían de Almería, 3.914 toneladas de Cádiz, 4.996 de Córdoba, 3.119 de Granada, 2.525 de Huelva, 2.302 de Jaén, 6.012 de Málaga y 6.533 de Sevilla.

El número de puntos de generación andaluces registrados en Signus durante 2008 ascendió a 4.183 puntos, el 12,2 por ciento más que en el año anterior, mientras que Signus atendió 18.255 peticiones de recogidas garantizando el principio de universalidad recogido en el Real Decreto 1619/2005.

La capacidad de reciclado y valorización de neumáticos fuera de uso (NFU) ha aumentado en nuestro país en los dos últimos años en un 45,2% debido al creciente interés en la utilización de los materiales derivados de NFU.

De este volumen, parte se ha reciclado o valorizado materialmente, especialmente en aplicaciones del granulado de caucho y en obra civil y el resto se destinó a valorización energética, que ha servido para generar energía eléctrica o como combustible de sustitución para hornos de fabricación de cemento. En cuanto a la reutilización a través del mercado de ocasión o del recauchutado, experimentó un incremento del 5,7% respecto al 2007.

nicipios de Andalucía", de modo que, en estos momentos, existen un total de 65.000 depósitos, lo que coloca a Andalucía a la cabeza en la ratio por habitantes. En concreto, la región cuenta con un contenedor por cada 188 habitantes -en el caso de los envases- y un contenedor por cada 360 habitantes -en el caso del papel, cartón y vidrio-.

Por su parte, el director general de Ecoembes, Melchor Ordóñez, los andaluces reciclaron entre 2004 y 2008 un total de 181.500 toneladas de envases ligeros, lo que significa que cada andaluz recicla 9,7 kilos al año, cifra que supera la media del Estado en esta materia.

Concretamente, en Andalucía se recicla el 40,7 en plásticos, por encima de lo estipulado por la directiva europea, que cifra el mínimo en un 22,5%; y el 60% en papel y cartón, superando de nuevo el 50% fijado por Europa.

PERSPECTIVA DE GÉNERO

El 61 por ciento reconoce que son las mujeres las encargadas de realizar la separación de envases

DATOS DE 2008

Los andaluces reciclaron 382.000 toneladas de residuos, 30 veces más que hace diez años

Granada

EL PERSONAJE El artista accitano JUAN ANTONIO BALBOA continúa con su muestra de 26 cuadros hasta el 17 de mayo en la Sala de Exposiciones Ismael de la Serna de Guadix

■■■ PUBLICACIÓN

El escritor accitano Joaquín Valverde presentó su nuevo libro “Batiburrillo”, donde recoge cuentos y relatos

"Batiburrillo", el nuevo libro de Joaquín Valverde Sepúlveda se presentó el miércoles en el patio del Ayuntamiento. La publicación recoge una amplia colección de cuentos y relatos de este escritor accitano

RAMÓN UBRIC

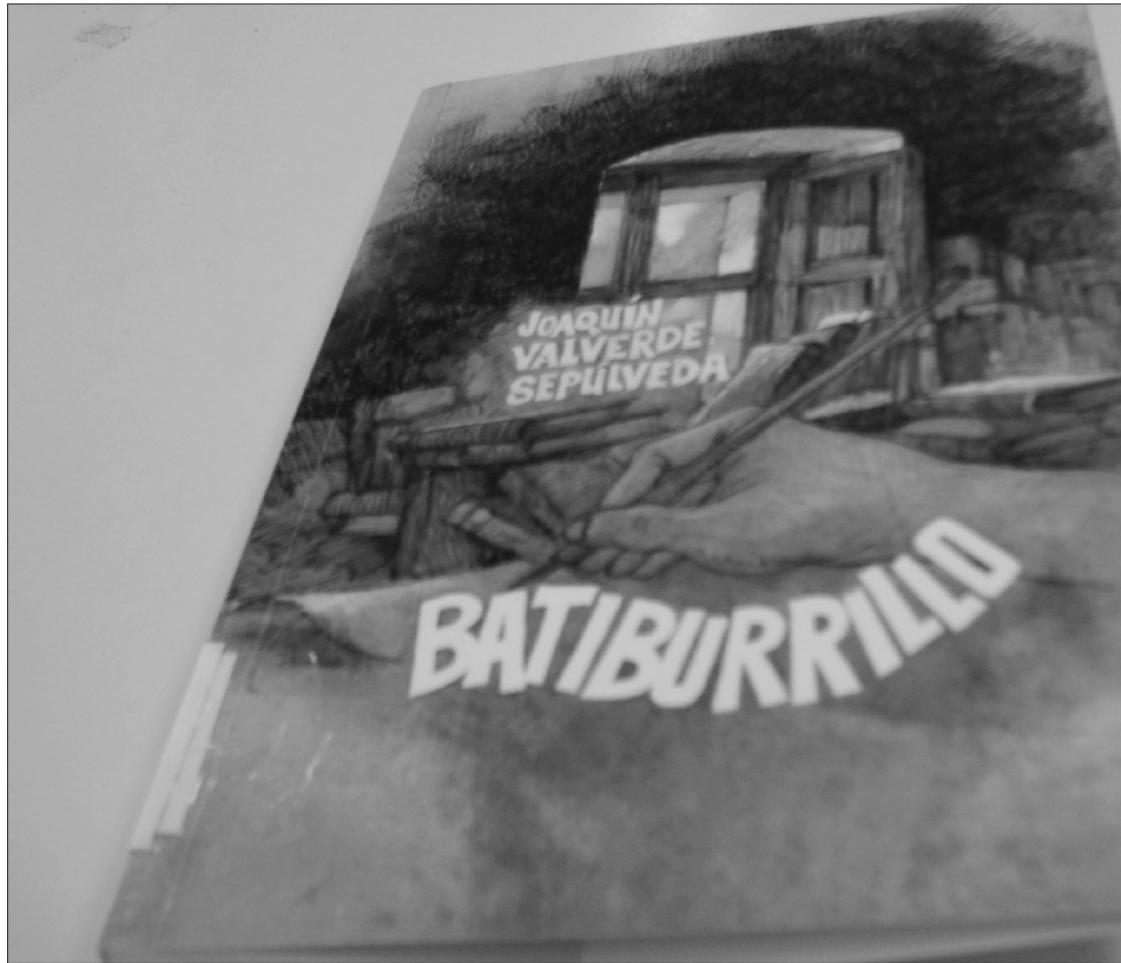
■ "Batiburrillo", así se titula el nuevo libro del escritor Joaquín Valverde Sepúlveda, que fue presentado el pasado miércoles, 13 de mayo, a las ocho de la tarde en el patio del ayuntamiento de Guadix. Esta nueva publicación lleva por subtítulo "Cuentos sin pretensiones de tales, aunque nada tenga que ver el Mileto, y otras escribanancias". La obra está subvencionada por el ayuntamiento accitano y el autor de la portada es Felipe Giménez de la Rosa. Está impreso en la Imprenta Comercial de Motril (2009).

La Concejalía de Cultura del Consistorio accitano, representada por Marina Sánchez, invitó a todos los vecinos y vecinas de Guadix a asistir a la presentación de este libro, que recoge una amplia colección de cuentos y relatos que ha ido escribiendo el autor accitano Joaquín Valverde Sepúlveda durante varios años. El acto estuvo presentado por Juan Antonio Marreo y Rafael Ramos Losada.

Relatos y cuentos

La obra comienza con un prólogo y una dedicatoria que dan paso a todo el "Batiburrillo" de cuentos y relatos con los siguientes títulos y que ya se puede adquirir en las librerías:

- No saber qué hacer ni qué decir.
- El estrangulador de la iglesia.
- El despertador.
- Paula, matrícula de Almería.
- Eva nos ofrecía una manzana envenenada.
- Anoche hablé seriamente con Lobo.
- ¿Suiza o frisona?



RAMÓN UBRIC

El diseño de la portada de "Batiburrillo" ha sido realizado por Felipe Giménez de la Rosa.

- La Venus del tilo.
- Ápolo, la dama de las manos de oro.
- El hada madrina.
- Todo un escudero.
- La visita.
- Nieves.
- Diecitantas horas en la vida de

- un hombre.
- Ricitos y Gorgorito.
- El ogro Canafea.
- Y Pepe dijo.
- Andanzas de un abuelo en busca de sus nietos.
- Ceituno.
- Cosas del ruedo.

- Ave, Marco Tulio.
- La Balvi.
- 16 de agosto, ¿ex festividad de San Joaquín?
- Las cosas del abuelo.
- La cuca.
- Aquella infernal noche.
- La binovia.

- ¿La dichosa lluvia?
- La soltera sin vocación.
- Doña Tobosa de Dulcine.
- La bella Zoraida.
- La Laguna de las Yeguas.
- Lobo, algo más que un perro.
- A Beatriz, hermosa sultana.
- A Beatriz, la madre de mi hijo Fernando.
- Don Romualdo, mompero.
- Cómo ser millonario y salir ileso de eso.
- El atracador sobrino de Neptuno.
- La gotita compungida.
- El espejo.
- Pepe, el cartero y las aguas.
- Almendras amargas.
- Regalo de Reyes.
- Cecilio, el pusilánime.
- Donde se ponga un buen cañón.
- No todo lo que reluce es oro.
- Valdesito.

Más datos sobre Joaquín Valverde Sepúlveda

Nacido en Guadix en 1930, realizó estudios de Filosofía hasta diplomarse, posteriormente, en Programación y Emisiones. Buena parte de su vida la ha dedicado, en consecuencia, al medio televisivo, territorio donde ha realizado más del centenar de programas especiales de contenido cultural. Cabe citar así los guiones de las series Jaque al ciudadano Robespierre y El último dibujo, entre tantos otros de feliz recordación. No por ello ha olvidado la prensa escrita, habiendo difundido infinidad de artículos sueltos, más reportajes y entrevistas a personalidades del mundo de la ciencia, la historia, las artes y las letras. Tiene publicadas un buen número de novelas.

■■■ PUBLICACIÓN

El accitano Manuel García Vega publica "Hagiografía de San Torcuato"

■ El pasado viernes 8 de mayo, el patio del ayuntamiento de Guadix acogió la presentación del libro "Hagiografía de San Torcuato" (Zenit Ediciones, 2009), escrito por el accitano Manuel García Vega. A lo largo de más de 180 páginas, este enamorado de la fi-

gura de San Torcuato recoge, entre otras cosas, la llegada de este Varón Apostólico a España o la creación de la diócesis de Guadix.

La obra está financiada por el ayuntamiento de Guadix y pretende ser un acicate a las tradiciones de esta localidad granadi-

na y "un puente hacia nuestro futuro".

Según García Vega, "es la única obra que compendia todo lo que se ha escrito sobre nuestro Santo Patrón, sus milagros y el olivo de Face Retama, recogiendo y citando a sus autores".

Este accitano fue presidente durante mucho tiempo de la Hermandad Diocesana de San Torcuato, lo que le permitió estudiar su figura. Según García Vega, la figura de San Torcuato para Guadix "es, sin duda, el centro de la cultura, pensamiento y quehacer

diario de la ciudad de Guadix. La obra "Hagiografía de San Torcuato" es una obra muy importante para nuestra cultura y religiosidad, porque versa sobre la fundación e historia de nuestra iglesia", concluye el autor del libro.

■■■ MUSEO DE ACCITANOS, E INCLUSO GUADIJEÑOS

El pintor anónimo del templo de la Concepción: un monumento a la escasa virtud del silencio

MANUEL AMEZCUA

■ Me han encargado, en la plenitud del siglo XVIII, decorar con pinturas el muro lateral de la iglesia de la Concepción de Guadix, de modo y manera que todo sea un sermón bien trabado sobre el más difícil arte que la humanidad ejercer pueda, cual es el don del silencio.

No es extraño el cultivo de la virtud silente en un monasterio de clausura, como el de las Concepcionistas Franciscanas, pero aún así he de reconocer lo inusual de semejante asunto. Todo el muro se me ofrecía en blanco para dejar constancia de mi arte en los frescos, ajustados a un programa previamente concertado con las monjas.

Así pues, entre ángeles y cortinajes, no exentos de volutas y floridos acantos, he venido en pintar una cartela como corona de mi obra, porque siendo atrevido, dé unidad a todo; en ella se lee "TACUI", o sea, "callad"... que es el motivo de todo.

A un lado, en medio de su óvalo, represento a San Esteban, pues dice el libro de los Hechos de los Apóstoles que mientras le acusaban falsamente con testigos comprados como al Señor, Esteban "callaba". He pintado al proto mártir con su roja dalmática de diácono, que acoge las piedras con que fue lapidado. Y, tengo para mí, no ser mal ejemplo de santa paciencia callar mientras te ofenden y calumnian.

Al otro lado del muro, en oval parejo, se ha representado a San Cayetano de Tienne, pues siendo muy noble y principal señor, de altísima y singular estirpe y ascendencia, calló tan florido origen y entró en los Teatinos como uno más, sin hacer ostentación



El silencio consiste en callarse, aunque no lo parezca: Guadix es una de las pocas ciudades con un ciclo iconográfico dedicado a callarse.

de sus blasones y linaje; por eso he dado en representarle despreciando toisones y coronas. Tampoco es manco este ejemplo de silencio, pues es menester ser santo para no alardear de lo que nos facilita privilegios, honores y distinciones.

Aún más abajo, florecen otras dos cartelas de sólo aparente enigma, pero muy claras a quien con discreción quiera entenderlas: trátase ahora de la historia de San Juan Nepomuceno, confesor de la reina y muerto en Praga a manos de los esbirros del Rey de Bohemia, por no revelar los secretos de confesión de la soberana. Este canónigo es el patrón de los confesores y mártir del sa-

cramento de la penitencia, cuyo cuerpo, arrojado al río, flotó entre una nube de estrellas para desmascarar el alevoso crimen de sus asesinos y glorificar la discreción de su sigilo. Por eso el Santo aparece a un lado durante su labor en el regío confesionario y, al otro, flotando en el río bajo los bellos puentes de la hermosa Praga. En ambas pinturas doto al Nepomuceno de sus armiños canonicos, signo de pureza y dignidad, tal como se le representa en otro lienzo hermoso que guarda la Catedral accitana y en el que nos invita a callar con el dedo sobre sus labios. Tampoco es leve este ejemplo de parquedad en las palabras, todavía bajo la presión de

la tortura y el martirio.

Vez todos como, por mi arte y la dedicación de las religiosas, amén de la procurada disertación de su erudito capellán, Guadix cuenta con un altar dedicado a la noble virtud del silencio y la decorosa discreción, y es en ello harto singular, pues que no todas las ciudades, y yo conozco más de una, pueden tenerse como tenedoras de tan singularísimo argumento entre los muchos que luzcan en sus iglesias, pues es tan escasa esta silente virtud, que es poco el aprecio que le han los que más debieran haberle, que somos prontos al hablar de presunciones propias, cuanto de defectos ajenos, pero bien que silenciemos los propios cuando nos conviene para el personal provecho.

Decía algún honestísimo lugareño, de felicísima memoria, aquello de "más vale callarse que hablar bien", y es máxima de gran sabiduría y consejo, pues que, ciertamente, somos señores de nuestros silencios cuanto esclavos de nuestras palabras y de aquellos faltan tantos cuantos sobran de estas. Y es mucho lo que hemos de librar de la maledicencia, aún siendo verdadera, y más de la falsa calumnia, que es gran pecado y sobre manera mentira, pues una vez esparcida el agua, puede recogerse, pero queda la humedad que sólo el tiempo seca completamente, pero a veces tarda.

He aquí como mis piadosas pinturas, de suyo intencionadas en alto grado, han quedado sin firmar, y os dejo la poderosa duda de si fui pintor o pintora, pues que también puede ser una de las religiosas del propio convento, que casos tales los hay numerosos en todos los monasterios; así silencio mi nombre, por ser en todo consecuente con mi obra: "Tacere nomine arcanus, gloria viva perducamus". Amén.

El pintor anónimo del templo de la Concepción.

■ LA ALHAMBRA

La Alhambra abre al público la Puerta de los Siete Suelos para los turistas durante todo el mes de mayo

■ El Patronato de la Alhambra y Generalife abre al público la Puerta de los Siete Suelos durante mayo para ofrecer a los turistas la oportunidad de conocer este espacio, que normalmente se encuentra cerrado a la visita pública por motivos de conservación.

Todos los martes, miércoles, jueves y domingos, con sólo presentar la entrada general al recinto y en horario de 8:30 a 20:00 horas, los turistas que visiten el conjunto monumental tendrán la oportunidad de acceder al nuevo Espacio del Mes.

Conocida como Bab al-Gudur, la Puerta de los Siete Suelos fue construida en la época de Yusuf I, a mediados del siglo XIV, y está situada en el flanco sur de la muralla que cierra y protege a la Alhambra.

Entre las principales peculiaridades de este lugar destacan su monumentalidad, decoración, complejidad estructural y su marcado sentido simbólico, ya que con ella los sultanes pretendían expresar su grandeza.

Ante la Puerta de los Siete Suelos se presenta un baluarte de artillería, independiente pero integrado en ella tras la conquista cristiana. Según las crónicas se desarrollaban ante ella numerosas paradas militares, por lo que debió tener un cierto carácter ceremonial, además de ser la más próxima a la Medina. En 2004, el Patronato de la Alhambra y Generalife abordó la completa limpieza y reintegración del baluarte de la Torre Pieza del mes.

Por otro lado, la fuente de Lindaraja es la pieza del mes elegida por el Patronato de la Alhambra y Generalife, que la exhibirá todos los sábados de mayo.

La fuente de Lindaraja destaca por su interesante texto epigráfico y su belleza, ha informado hoy el Patronato. Fue instalada en el jardín de Lindaraja en 1626, y su particularidad consiste en el poema, inscrito en relieve, que decora su borde superior.

Se trata de un poema de veinte versos cuyo autor es Ibn Zamrak (1333-1394), uno de los principales poetas de los palacios de la Alhambra.

■■■ CONCURSO

El poeta mexicano José Emilio Pacheco consigue el premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana

■ El poeta mexicano recibió "emocionado" y con "enorme sorpresa" la noticia del jurado, después del "apocalipsis" y la "semana casi de película que ha vivido México". El prestigioso galardón está dotado con 42.100 euros. Pacheco agradeció el Premio en estos momentos "atrocés" y "tan terribles que los mexicanos estamos viviendo" y subrayó el "sentido de impotencia" que siente el hombre cuando "todo está tranquilo" y "de repente cae del cielo algo como esto", señaló.

"Al ver cerrados todos los res-

taurantes, salas de cines y demás establecimientos parecía que estábamos viviendo inmersos en una película y que vivíamos un apocalipsis", reconoció.

Pacheco quien reconoció ser admirador de Juan Gelman, Gonzalo Rojas o Antonio Gamoneda - algunos de los ganadores del Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana- anunció que después de nueve años sin publicar, tiene ya preparados tres nuevos libros. El primero se llamará 'La edad de las tinieblas' y estará compuesto por poemas en prosa; otro

de sus libros tomará el título de 'Como la lluvia' en referencia a un poema encontrado en las ruinas de Pompeya y en 2010 pretende publicar 'Aproximaciones'.

Poeta moderno

El poeta Luis Antonio de Villena, miembro del jurado y amigo del galardonado, le describió como un poeta "moderno" y también fiel "a la tradición clásica" en cuyas obras aún "realismo", "ironía", "crítica social" y "amor".

En su poesía Pacheco también ha dedicado versos a un futuro apocalíptico donde criaturas surgidas de

la imaginación y el horror tomaran la realidad, la historia o la civilización. Asimismo, Luis Antonio de Villena indicó que el lenguaje de Pacheco parece "coloquial", pero está "profundamente elaborado" y destacó su tono "satírico" en muchos de sus poemas.

Por su parte, Jaime Siles, quien describió a Pacheco como un poeta "significativo" e "importante", declaró que su obra tiene un "carácter singular" porque ha sido el único poeta, después de Octavio Paz, capaz de crear un "ámbito y un espacio poético propio".

■■■ NATURALEZA

Expertos debaten en Granada los efectos del cambio global en los espacios protegidos de montaña

■ El congreso, de carácter internacional, se celebra en el Parque de las Ciencias del 13 al 15 de este mes de mayo



AGENCIA

Parque de las Ciencias de Granada.

REDACCIÓN • Provincia

■ El impacto del cambio global en los espacios protegidos de montaña será el tema central del congreso internacional que se celebrará a partir del 13 de mayo en el Parque de las Ciencias de Granada. En este encuentro, participarán cerca de un centenar de expertos e investigadores de todo el mundo, quienes debatirán sobre el papel que juegan los espacios protegidos de alta montaña como sensores de procesos globales y laboratorios naturales de los efectos del cambio global en las diferentes regiones.

En las sesiones científicas se abordarán, entre otros asuntos, los efectos del cambio climático sobre la biodiversidad y hábitats de alta montaña, el seguimiento de cambio global en la Red de

Parques Nacionales, así como las distintas experiencias y modelos de gestión vinculados al seguimiento de cambio global y a la adaptación de los sistemas naturales.

En el congreso se informará también de la puesta en marcha en el Espacio Natural de Sierra Nevada de un Observatorio de Cambio Global, que servirá de ensayo para la aplicación de medidas de gestión dirigidas a la adaptación de la biodiversidad y hábitats a los impactos del cambio climático, así como para minimizar el perjuicio que éste puede tener sobre el aprovechamiento de los recursos naturales.

Para estudiar el cambio global en Sierra Nevada, la Consejería de Medio Ambiente lleva a cabo un Programa de Seguimiento de Procesos y Recursos Naturales, que incluye el diseño de un siste-

ma de 116 indicadores ambientales para la detección, observación y evaluación de los efectos del cambio global en los diferentes elementos naturales y socioeconómicos.

Esta iniciativa se desarrolla dentro del proyecto denominado Glochamore (Global Change in Mountain Regions) de la UNESCO en el que participa un total de 28 Reservas de la Biosfera ubicadas en diferentes zonas montañosas de todos los continentes, siendo Sierra Nevada la única Reserva española que participa en este programa internacional. Sierra Nevada, por su latitud, altitud y características ecológicas y culturales constituye un enclave de gran valor para el estudio del Cambio Global. En ello incide además el efecto que manifiesta de isla climática húmeda en un entorno seco.

■■■ VIVIENDA

Vivienda apuesta por favorecer el alquiler con opción a compra y las promociones viables de VPO

■ El consejero de Vivienda y Ordenación del Territorio, Juan Espadas, ha destacado la apuesta de la Junta de Andalucía por impulsar el alquiler con opción a compra y por favorecer la financiación de las promociones de vivienda protegida viables, dentro del conjunto de medidas en las que trabaja el Gobierno andaluz para ayudar tanto a los ciudadanos particulares como a los empresarios del sector. Tras reunirse con la Mesa de la Construcción de Sevilla, compuesta por promotores, constructores, colegios profesionales y agentes de la propiedad, Juan Espadas ha explicado que más de la mitad (un 53%) de las 14.000 VPO calificadas provisionalmente en el año 2008 en Andalucía ha obtenido ya financiación. Sin embargo, el consejero de Vivienda ha apuntado que existe un 33% de promociones autorizadas también el año pasado y que continúa "en estudio" por parte de las entidades financieras que tienen que darles los préstamos. En este sentido, la Junta trabaja para poner en marcha medidas que garanticen que los constructores en esta situación

puedan tener un análisis por menorizado por parte de la Consejería de Vivienda que les permita conocer la viabilidad de su promoción y la posibilidad de un respaldo desde la Administración autonómica. El objetivo es que el porcentaje del 53% de promociones calificadas que han obtenido financiación se eleve hasta el 80 o el 90% y que las VPO viables y en municipios con demanda se comiencen a construir lo más rápidamente posible.

Juan Espadas ha indicado además que la Administración autonómica va a promover la fórmula del alquiler con opción a compra como salida a aquellos adjudicatarios de VPO en régimen de compraventa que no encuentran financiación, de tal forma que puedan residir en su vivienda pagando una renta mensual y manteniendo el derecho a ser propietarios de ella en un futuro, en lugar de tener que renunciar.

El consejero ha valorado que el primer año de trabajo de la Consejería de Vivienda ha logrado forjar "confianza, colaboración mutua y coordinación" con el sector de la construcción.

■■■ AGRICULTURA

Agricultura facilita la participación de las denominaciones de origen en Expoliva 2009

■ La Consejería de Agricultura ha impulsado y facilitado la participación de las doce Denominaciones de Origen Protegidas de aceite de oliva virgen extra en la XIV edición de Expoliva, poniendo a su disposición un espacio propio para mostrar y dar a conocer sus producciones a los visitantes en general, con especial atención a los representantes de otros países. En este sentido, se pretende que el sector andaluz aproveche la proyección internacional de esta muestra bienal, que se celebra en Jaén del 13 al 16 de mayo y que esta edición acogerá a más de 300 empresas del sector. En esta ocasión la presencia andaluza viene avalada, además de por las Denominaciones de Origen, por más de 190 empresas de la geografía andaluza.



LA CRÍTICA DE CINE

● Mala ★ Regular ★★ Entretenida ★★★ Buena ★★★★ Muy buena

Boceto a medias para una buena historia de amor

NUNCA ES TARDE PARA ENAMORARSE (LAST CHANCE HARVEY)

★^{1/2}

DIRECCIÓN: Joel Hopkins.
INTÉRPRETES: Dustin Hoffman, Emma Thompson, Liane Balaban, James Brolin, Kathy Baker, Michael Landes.
EEUU. 2008. 92 MINUTOS.

El título con el que se ha comercializado *Last chance Harvey* (*La última oportunidad de Harvey*) en nuestro país (*Nunca es tarde para enamorarse*) lo dice todo. Tal vez, demasiado, ya que, en cierta manera, predispone en exceso al espectador, le muestra el rumbo exacto por el que discurrirá la historia hasta el final. Es más, que el guión apueste por recursos argumentales demasiado trillados facilita las cosas, las precipita antes de que tengan lugar, y frustra la capacidad de sorpresa y las buenas expectativas creadas a lo largo de la primera media hora de película. Da la sensación de que el director y guionista Joel Hopkins cuenta con el boceto de una buena historia y se ha lanzado a rodarla antes de pulirla, antes de darle vida auténtica a las cosas que pasan en el desenlace de este romance entre personas maduras. El protagonista es un compositor norteamericano que viaja a Londres para asistir a la boda de su hija. Sin embargo, lo hace sin motivos de celebración: apenas mantiene contacto con ella, no soporta a su ex mujer, y menos aún a su nuevo marido, y está más pendiente de lo que ocurre en su trabajo que del enlace, ya que le han avisado de que su trabajo está en el aire. Al mismo tiempo vamos conociendo a Kate, una solterona británica a la que siguen organizándole citas a ciegas y sobre la que siempre emerge la sombra protectora de su madre. Son los mejores momentos de la película, entre otras cosas porque se crea



una sensación de incomodidad muy bien transmitida por la pareja protagonista, pero que se va diluyendo a medida que la narración se acomoda en el terreno del romance convencional. Es cierto que son los diálogos y no la acción los que fortalecen esa repentina necesidad amistosa que surge entre los dos desconocidos, pero la persistente melodía armoniosa,

La primera media hora de película es prometedora, antes de caer en los caminos y recursos fáciles

las luces del atardecer de Londres y el Támesis debilitan en vez de acrecentar la vinculación que se va creando entre ellos. Sólo cuando deciden *colarse* en el banquete de bodas, la película recupera parte de sus mejores intenciones, un poco antes de buscar el camino fácil de salida. Es por otro lado, una película sustentada en el buen trabajo de Dustin Hoffman y Emma Thompson (cómo sigue atrayendo esta mujer a la cámara), y en el acierto de sus breves secundarios, entre los que descubrimos el prometedor rostro de Liane Balaban.

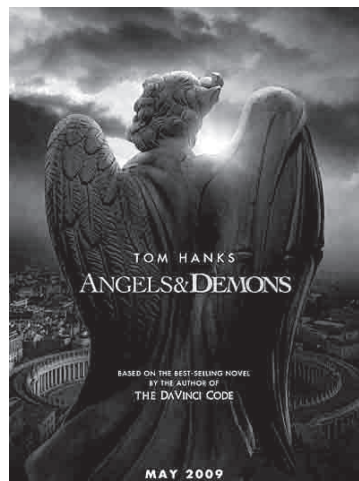
por ABRAHAM CEBALLOS

EL ESTRENO DE LA SEMANA

ÁNGELES Y DEMONIOS

DIRECCIÓN: Ron Howard.
INTÉRPRETES: Tom Hanks, Ewan McGregor, Ayelet Zurer, Stellan Skarsgård, Pierfrancesco Favino, Nikolaj Lie Kaas, Armin Mueller-Stahl

Tom Hanks vuelve a interpretar a Robert Langdon, el experto en religión de la Universidad de Harvard que una vez más descubre fuerzas ancestrales que están dispuestas a todo, incluso a asesinar, para lograr sus objetivos. Cuando Langdon descubre evidencias del resurgir de una ancestral hermandad secreta conocida como los Illuminati-la más poderosa organización clandestina de la his-



toria- se enfrenta también a una amenaza mortal contra la existencia del mayor enemigo de esta organización secreta: la Iglesia Católica. Al darse cuenta de que el reloj de una imparable bomba de los Illuminati está en marcha, vuela inmediatamente a Roma, donde aún fuerza con Vittoria Vetra, una hermosa y enigmática científica italiana. Embarcados en una trepidante cacería a través de criptas selladas, peligrosas catacumbas, catedrales desiertas e incluso en el corazón de la bóveda más secreta del planeta, Langdon y Vetra seguirán el rastro de 400 años de símbolos ancestrales que señalan la única esperanza de supervivencia para el Vaticano

NUESTRO HOMENAJE

Hayao Miyazaki

El director japonés Hayao Miyazaki ha vuelto a acaparar los elogios de la crítica y el público con su nueva película de animación -siguiendo el sistema tradicional-, *Ponyo en el acantilado*, décimo largometraje de su carrera en la que se encuentran otras producciones de animación de idéntico éxito, caso de *La princesa Mononoke* y *El viaje de Chihiro*.



EL CINE EN DVD

Drama Recorrido existencial a través de enclaves típicos americanos

Título: My blueberry nights. **Nacionalidad:** Hong Kong. **Año:** 2007. **Director:** Wong Kar-Wai. **Intérpretes:** Norah Jones, Jude Law, Natalie Portman, Rachel Weisz, David Strathairn, Hector A. Leguillow, Frankie Faison



Una joven (Norah Jones) comienza un viaje espiritual a través de América para intentar encontrar el amor verdadero. En el camino, enmarcada entre el mágico paisaje urbano de Nueva York y las espectaculares vistas de la legendaria Ruta 66, la joven se encontrará con una serie de enigmáticos personajes que le intentarán ayudar en su búsqueda. Mientras, en Nueva York, el dueño de un restaurante enamorado de la chica intenta encontrar pistas que den con su paradero con el fin de provocar su reencuentro. Primera película de Wong Kar Wai con reparto anglosajón. Además, cedió el papel protagonista a la cantante Norah Jones.

Bélica Judíos bielorrusos frente a la invasión del ejército nazi

Título: Resistencia. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 2008. **Director:** Edward Zwick. **Intérpretes:** Daniel Craig, Liev Schreiber, Jamie Bell, George MacKay, Alexa Davalos, Allan Corduner, Mark Feuerstein



Corre el año 1941 y los judíos de Europa Oriental están siendo masacrados a millares. En la Bielorrusia ocupada, tres hermanos logran escapar de una muerte segura y se refugian en los densos bosques de alrededor de su casa, que conocen desde su infancia. Allí inician su desesperada lucha contra los nazis. Los tres hermanos convertirán la lucha por la supervivencia en algo mucho más importante, una forma de vengar las muertes de sus seres queridos al salvar a miles de personas. Poco a poco, a medida que se extienden los rumores sobre su coraje, empiezan a atraer a otros hombres y mujeres dispuestos a arriesgarlo todo.

RETORNO AL PASADO EN DVD

Terror Un pequeño clásico dentro de una colección sobre la Hammer

Título: El Dr. Jekyll y su hermana Hyde. **Nacionalidad:** GB. **Año:** 1971. **Director:** Roy Ward Baker. **Intérpretes:** Ralph Bates, Martine Beswick, Gerald Sim, Lewis Fiander, Dorothy Alison, Susan Brodick, Ivor Dean, Tony Calvin



El Dr. Jekyll experimenta en mujeres recién fallecidas, determinado a descubrir un elixir para la inmortalidad. En sus investigaciones, fabrica un brebaje que le convierte en una hermosa mujer, que se hace pasar por su hermana Hyde, y que se dedica a asesinar mujeres jóvenes para, de ese modo, poder continuar sus investigaciones como Jekyll. Sin embargo, con cada transformación, la hermana Hyde se convierte en la personalidad más dominante, dispuesta a suprimir al Dr. Jekyll para siempre. El presente título forma parte de una nueva colección de clásicos de la Hammer.

el deporte

El Guadix cae ante el Gabia en su último encuentro en casa de la temporada (3-4)

■ **Página 26**

El Grupo Salmerón Guadix doblegó con comodidad al Unicaja pensando ya en el ascenso

■ **Página 27**

■ LIGA ANDALUZA

El Guadix CF se despide de su afición con mal sabor de boca al caer ante el Gabia (3-4)

REDACCIÓN GUADIX

■ El Guadix le echó una mano al Gabia en su lucha por permanecer en Liga andaluza y le puso más que fácil la victoria en la mañana del domingo en tierras accitanas (3-4). Con este resultado, el conjunto gabirro da un paso muy importante para la permanencia, mientras que el Guadix cede en su lucha por el quinto puesto y pide a gritos el final de liga. Aún así, se puede considerar muy buena la temporada de los de Rafa Medina que tenían el objetivo inicial de la permanencia.

La falta de tensión de los acci-

tanos se dejó notar nada más comenzar el partido cuando, a los 26 segundos, una mala cesión de cabeza de Poyatos sobre el meta Álex, fue aprovechada por Serrano que envió en vaselina a las mallas estableciendo el primero para los visitantes. A la fiesta de errores se unió el visitante Leo que en su envió sobre el meta Antonio, le dejó el balón muerto a Toni para que el jugador accitano pusiera las tablas en el marcador a los cuatro minutos. A partir de ahí, el Guadix intentó coger confianza en su juego y tuvo las mejores ocasiones en las botas de Toni que obligó a intervenir con



EDUARDO SALMERÓN

El gabirro Juanfra supera al accitano Yeyo en el segundo gol visitante ante la salida de Alex.

acierto a Antonio. En el minuto 24, siguieron los regalos defensivos accitanos y, esta vez, Juanfra superó por velocidad a Yeyo en una contra y su disparo tocó en la cepa del poste para que a placer lo remachara a gol Negro convirtiendo el 1-2. En el minuto 45, Balilla fue derribado dentro del área por David. El penalti fue lanzado por Ubric con fuerza a la red estableciendo el empate y su décimo octavo gol en esta liga.

En la segunda mitad, el Guadix volvió a hacer de las suyas y esta vez fue el meta Álex el que no acertó a despejar una falta botada por Dani Riego que se envene-

nó por el viento, consiguiendo el 2-3 para el equipo gabirro. Las cosas se le ponían muy mal al Guadix que fue capaz de empatar de nuevo en una jugada embarullada. En el minuto 54, Miguelito cogió un rechace tras un corner y metió un balón interior perfecto al recién entrado Sergi que batió por debajo de las piernas al meta Antonio. El partido estaba alocado y podía ganar cualquiera. El Guadix pudo ponerse por delante en un disparo de Heras y en otra volea de Sergi tras un buen servicio de Ubric, que obligó a intervenir con acierto al meta Antonio. En el minuto 73, los accitanos ti-

raron mal el fuera de juego y Juanfra se quedó sólo ante Álex no desaprovechando el regalo local para establecer el 3-4 que, a la postre, sería definitivo. La emoción se mantuvo hasta el final, ya que en el minuto 90, el colegiado pitó un penalti de Andrés sobre Ubric que el ariete accitano lanzó a la izquierda de Antonio, pero éste le adivinó la intención salvando tres puntos de oro para su equipo. Incluso en el minuto 96, Antonio de nuevo le sacó un tiro cruzado al propio Ubric. La próxima semana, el Guadix terminará la liga en el feudo del Albox, último clasificado.



ARCHIVO

Antonio Marín durante la disputa de la final ante el Inter.

El jugador infantil de Benalúa, Antonio Marín, gana un torneo en Italia con el Villarreal

■ Dos futbolistas granadinos de categoría infantil, Antonio Marín Molina y Javier Maldonado, han participado con éxito en el torneo internacional 'Calcio Giovanile', celebrado del 7 al 10 de mayo en la localidad italiana de Padova. Aunque ambos -el primero de Benalúa, el segundo de la capital- proceden de la cantera del Granada CF, han competido en las filas del Villarreal de Primera División, proclamándose campeones del torneo.

En las semifinales, el equipo de los granadinos se vio las caras con la Fiorentina, a la que derrotó por 2-0 en un gran partido de Antonio y Javier. En la final se enfrentó al todopoderoso Inter de Milán. El choque resultó muy intenso por ambas partes y finalizó con empate a cero en el marcador. El título se decidió en la tanda de penaltis, donde ganó el Villarreal, ya que el Inter falló el último lanzamiento de su tanda. Los dos representantes granadinos actuaron en la defensa, Antonio en el centro de la zaga y Javier como lateral zurdo.



ARCHIVO

Paquillo Fernández sufrió la primera descalificación de su vida en Moratalaz.

■ ATLETISMO

Paquillo, descalificado en Moratalaz

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ Paquillo Fernández, tres veces subcampeón mundial y una subcampeón olímpico de 20 kilómetros marcha, sufrió en el Gran Premio de marcha de Moratalaz la primera descalificación de su vida deportiva, en una prueba que ganó el veterano Jesús Ángel García Bragado.

Aunque en los Mundiales de Osaka 2007 también fue en principio descalificado, el recurso presentado por la delegación española le devolvió la medalla

de plata. El pasado sábado, en Madrid, los jueces fueron inflexibles y decretaron su descalificación cuando el granadino había cubierto siete de los 10 kilómetros de que constaba la prueba. Paquillo, que este año se ha entrenado ya con éxito en los 50 kilómetros, participaba en la 33 edición del Gran Premio de Moratalaz con el objetivo de revalidar su victoria del año pasado y establecer sobre los 10 kilómetros un tiempo cercano a los 39 minutos. El campeón de Europa de 20 kms marcha acaba de

concluir una concentración de tres semanas en Johannesburgo, y tras regresar del Gran Premio Sesto San Giovanni, donde ganó los 20 km, se entrenó en su Guadix natal. Su próxima competición será la siguiente prueba de la Challenge Mundial que se celebra en Cracovia, el 30 de mayo. García Bragado, el atleta español que mejor resultado obtuvo en los Juegos de Pekín, se impuso con un tiempo de 52:56 al madrileño Carlos Ganado Alcocer, que llegó a la meta en 53:45.

■ BALONCESTO

El Grupo Salmerón Guadix celebró la fiesta del campeonato con victoria ante Unicaja y ya piensa en la fase de ascenso (84-53)

Los accitanos fueron todo el envite por delante y sólo tienen ojos para la liguilla de ascenso que se disputará en Azpeitia del 22 al 24 de mayo

RAMÓN UBRIC

■ El Grupo Salmerón Guadix vivió su día de fiesta cumpliendo con lo previsto y acabó la temporada regular imbatido en su feudo con una cómoda victoria sobre Unicaja (84-53) que evidencia el gran momento de forma de los de Pepe Carrión que afrontarán en dos semanas el intento de asalto a la Leb Bronce. Finalmente, la liguilla de ascenso se disputará en la localidad guipuzcoana de Azpeitia el fin de semana del 22 al 24 de mayo y será el tercer intento del cuadro accitano por intentar conseguir el ascenso.

En el primer cuarto, el envite comenzó muy igualado y llamó la atención la presencia de jugadores veteranos en el Unicaja como el caso del base Jesús Lázaro, 37 años, o el ala-pívot, Bazán, de 38 años, ex ACB ambos.

En el segundo cuarto, se produjo el debut en casa de Jorge Fernández y, faltando siete minutos, los locales se estiraron en el marcador con un triple de Sileye (26-14). Los malagueños no estaban nada acertados y sólo se salvaba la aportación de Leis y de Bortolussi. El poco acierto visitante fue aprovechado por el Salmerón que, a falta de tres minutos para el descanso, consiguió la máxima hasta el momento con un sensacional alley hoop de Jorge Fernández que culminó Sileye (39-17). Sin nada en juego en la tabla clasificatoria, se llegó al descanso con 18 arriba para los



RAMÓN UBRIC

El veterano Nacho Pin se marcha de un jugador malagueño en el encuentro del pasado sábado.

locales (39-21), tras recortar distancias Bortolussi.

En el comienzo del tercer cuarto, el Salmerón sufrió una gran pájara, debido a la relajación y a la intrascendencia del resultado, lo que hizo que los malagueños se pusieran a sólo ocho puntos (39-31) completando un parcial de 0-10 a su favor, con

ocho puntos de un entonado Bortolussi. Todo fue un espejismo porque un triple de Camín y otro de Rojas, acompañados de un tiempo muerto de Carrión lanzaron de nuevo a los accitanos a los doce puntos con un dos más uno de Montes (53-41).

En el último cuarto, Carrión probó muchas jugadas para la li-

guilla y el Salmerón se fajó de lo lindo en defensa dejando a los malagueños en sólo nueve puntos en todo el cuarto. Un triple de Castillo puso al Salmerón 18 arriba a falta de ocho minutos (62-44). Otro triple del capitán Ibón abrió aún más la ventaja (69-48) que se iría hasta los 31 puntos finales (84-53).

■ ATLETISMO

10 atletas de Los Trotanoches preparados para el asalto a los 101 kilómetros de Ronda

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ Durante esta semana ha tenido lugar un hecho histórico para la Asociación Deportiva los Trotanoches de Guadix y es que han presentado la equipación que lucirán los atletas de los Trotanoches que participarán en los 101 kms de Ronda. Fieles a sus colores y a su imagen, los Trotanoches irán uniformados con las equipaciones personalizadas que la Asociación Deportiva ha diseñado especialmente para uno de los eventos deportivos más importantes de España.

10 atletas de Los Trotanoches

estarán presentes en tierras de la Serranía de Ronda para participar en una de las carreras más duras del mundo que se celebrará los días 16 y 17 de mayo.

Antonio Moreno, José Luis Bombón, José Expósito, Jesús Viciana, Enrique Tenorio, Javier Pérez, Javier Pérez Junior, Juani, Ángel Pleguezuelos, y Ramón Pícaro, son los ultramaratonianos Trotanoches que recorrerán la Serranía de Ronda a lo largo de 2 días. Todos ellos han realizado una preparación exhaustiva en estos últimos 6 meses, carreras a trote suave, y grandes travesías por la cara norte de Sierra Neva-



LOSTROTANOCHES.COM

Miembros de los Trotanoches con las nuevas equipaciones.

da y nuestra comarca, ha sido la base de entrenamiento de estos corredores de gran fondo.

Según Paco Garzón, presidente de la Asociación, "tenemos que recordar que nos encontramos

ante un hecho histórico en nuestra tierra y casi en España, en el que 10 atletas de un mismo club participan en una de las pruebas más duras de la geografía española".

■ TENIS DE MESA

El palista accitano José Manuel Ruiz consigue un oro y dos platas en la República Checa

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ Magnífica actuación de la sección de discapacitados físicos del Club CajaGranada. El conjunto granadino contó con tres representantes, que se repartieron entre los torneos de la República Checa y Eslovaquia, donde volvieron a subir al podio, demostrando un magnífico estado de forma de cara al campeonato de Europa que arrancará el próximo mes de junio en Génova. José Manuel Ruiz cerró su participación en el Open Internacional de la República Checa con un oro y dos platas.

El primer puesto llegó en la competición Open, donde venció en la final al palista local Iván Karabec, quien se tomó la revancha en la final individual clase 10, donde en esta ocasión sí que superó a Ruiz, que fue segundo. El tercer metal para el accitano llegó por equipos, donde hizo plata junto al alemán David Korn tras caer con la República Checa en la final.

■ FÚTBOL

El Guadix CF le realizó un sentido homenaje a Miguel Prieto, recientemente fallecido

REDACCIÓN GUADIX

■ Poco antes del comienzo del encuentro que disputaron el Guadix CF y el Gabia CF, el presidente del Guadix, Joaquín Onieva, entregó una placa de homenaje al hijo de Miguel Prieto, recientemente fallecido y que acudió a la presentación del Guadix CF en el pasado mes de agosto de 2008.

Miguel Prieto García, presidente de la Federación Granadina de Fútbol, falleció a los 72 años de edad. Miguel nació en Granada el 5 de junio de 1937 y ha sido todo en el fútbol granadino: jugador, árbitro federativo, presidente del Alhambra, directivo de los filiales del Granada CF e informador de prensa y radio.

Prieto pasó muchos años en la Delegación Granadina de Fútbol. Primero como secretario de Miguel Ángel Palomares, luego de Antonio Lasso y desde el 9 de enero de 1982, ocupaba el cargo de delegado.

EL TRUCO

ACEITE ESENCIAL DEL ÁRBOL

DEL TÉ. 1ª PARTE

POR ESTÉTICA Y BELLEZA ÁNGELES REQUENA. BENALÚA

El nombre botánico de esta planta es melaleuca alternifolia, crece en Nueva Gales del Sur y su altura puede alcanzar los 7 m. De hojas alargadas y estrechas, en primavera echa flores de color amarillo claro. Su corteza se separa del tronco con facilidad y, en el pasado, los aborígenes la utilizaban para construir canoas, vainas para cuchillos y techos para sus viviendas. Esta planta medicinal es uno de los secretos medicinales de los aborígenes australianos, que viven en armonía con la Naturaleza desde hace más de 40.000 años. Como remedio natural, llegó a Europa en 1770 de manos del capitán James Cook. Desde entonces se han ido descubriendo muchas formas de uso y aplicación. Su aceite esencial posee excelentes propiedades antisépticas, desinfectantes, bactericidas, germicidas, etc.



NO SE LO PIERDA

ACTIVIDADES DE SAN TORCUATO

El Ayuntamiento de Guadix ha organizado para este mes un programa repleto de actividades culturales, deportivas y de ocio para celebrar las Fiestas Patronales de San Torcuato en la ciudad. El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha destacado la multitud de eventos y actividades que incorpora el programa de las Fiestas de San Torcuato, que se desarrollará entre los días 14 al 17 de mayo. Según ha explicado Santiago Pérez, el equipo de Gobierno del Ayuntamiento de Guadix "ha querido hacer unas fiestas participativas, donde todo el mundo se vea representado por actividades relacionadas con su edad, gustos y aficiones".



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15 (l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65

VISITA A MUSEOS

CUEVA MUSEO DE GUADIX	
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14	
MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX	
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.	
SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)	
De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.	
MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA	
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14	
OFICINA DE TURISMO DE GUADIX	
avenida Mariana Pineda s/n	

Registro de gentes

NACIMIENTOS	
Francisco Javier Morillas Hernández	
Zahira López Encinas	
MATRIMONIOS	
Basilio Pozo Villarrubia y María Angustias Tejada Sánchez	
Rodrigo Domech Martínez y Susana Pleguezuelos Molina	
DEFUNCIONES	
Cayetano Martínez Ortiz	

farmacias

VIERNES 15	
Carmen Ramos. avda. Medina Olmos 8.	
SÁBADO 16	
José Antonio Blesa C/ Gloria 1.	
DOMINGO 17	
Alfonso Gálvez. avda. Mariana Pineda 12.	
LUNES 18	
Mª Guadalupe Fraile. Pto. Santa María 3.	
MARTES 19	
Mónica Pérez. C/avda Buenos Aires, 19.	
MIÉRCOLES 20	
Carmen Gómez Plza Palomas, 8.	
JUEVES 21	
Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez	

EXPOSICIÓN

La Sala de Exposiciones Ismael de la Serna de Guadix acogerá una exposición de pintura del accitano Juan Antonio Balboa Monedero basada en 26 cuadros de distintas temáticas y técnicas.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Informacin no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Informacin no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

15 de mayo de 1854

Nace en Sevilla Felipe Pérez y González (1854/1910), escritor, poeta, autor dramático, periodista tan fecundo y extraordinario, "que pasó por gracioso en el país de la gracia". Sus comedias y razuelas fueron muy aplaudidas; pero su gran éxito llegó con el estreno de la revista cómico-lírica "La Gran Vía", obra que recorrió los escenarios de habla hispánica. Fue redactor de La Ilustración Española y Americana, La correspondencia de España... Hubo épocas en que su firma aparecía en algún periódico o en las carteleras teatrales.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

sorteos y loterías

BONOLOTO

Lunes 11/5/09

15

26

36

40

46

49

Complementario: 2
Reintegro: 8

Premios

	Acertantes	Euros
6	0	Bote
5+C	1	198.273,05
5	69	1.436,76
4	4.230	37,11
3	81.365	4,00

Recaudación: 2.559,106

Martes 12/5/09

7

14

30

33

34

41

Complementario: 16
Reintegro: 4

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	371.761,97
5+C	2	103.990,43
5	82	1.268,18
4	5.002	32,92
3	96.697	4,00

Recaudación: 2.785,277,50

Miércoles 6/5/09

5

6

11

24

31

37

Complementario: 20
Reintegro: 8

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	335.633,65
5+C	3	66.343,16
5	88	1.130,85
4	5.665	27,81
3	100.774	4,00

Recaudación: 2.738.634,50

Viernes 8/5/09

11

13

19

35

43

48

Complementario: 44
Reintegro: 4

Premios

	Acertantes	Euros
6	2	571.402,24
5+C	2	115.730,81
5	130	890,24
4	6.229	29,42
3	110.967	4,00

Recaudación: 3.129.536,50

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 7/4/09		Sábado 9/5/09	
7	17	3	5
21	30	13	23
34	40	39	43
Complementario: 4		Complementario: 26	
Reintegro: 2		Reintegro: 5	
Premios		Premios	
Acertantes	Euros	Acertantes	Euros
6	1 9.590.594,66	6	2 7.555.985,59
5+C	7 72.107,61	5+C	9 53.196,09
5	327 3.087,18	5	978 979,07
4	18.245 83,00	4	41.354 34,73
3	344.958 8,00	3	441.275 8,00
Recaudación: 20.153,511		Recaudación: 21.143,911	

GORDO PRIMITIVA

Domingo 10/5/09

521

2644

45

Nº Clave (Reintegro): 4

Premios

Acertantes	Euros
5+1 Bote	7.178.308,22
5 2	131.156,04
4+1 32	1.490,41
4 320	173,88
3+1 1.851	34,35
3 15.700	13,16
2+1 28.425	5,59
2 243.027	3,00

Recaudación: 6.625.939,50

ONCE

Lunes 11	58.204
Martes 12	60.138
Miércoles 6	30.334
Jueves 7	93.722
Viernes 8 21.776 Serie: 023	
Sábado 9 84.093	
Domingo 10 93.901 Serie: 003	

EURO MILLONES

Viernes 8/5/09			
4	23	24	29
31	ESTRELLAS: 8 y 9		
Premios		Euros	
5+2E	126.231.764,00	3+2E	104,15
5+1E	374.083,79	3+1E	30,25
5	72.188,06	2+2E	31,12
4+2E	6.784,59	3	17,34
4+1E	271,70	1+2E	13,22
4	120,68	2+1E	9,47
Recaudación: 171.876.334			

NOTICIA

JESÚS CALLEJA BUSCA COMPAÑEROS DE VIAJE PARA UNA AVENTURA EXTREMA

La oportunidad que cualquier amante de los viajes estaba esperando ha llegado. El alpinista y aventurero leonés Jesús Calleja busca aventureros para un nuevo desafío. La nueva expedición que Cuatro está organizando para el próximo mes de julio promete ser una aventura inolvidable en la que seis afortunados podrán participar. Para ello, simplemente hay que visitar la web de Cuatro y apuntarse al casting que la cadena ha puesto en marcha. Los elegidos no necesitan experiencia ni tienen que cumplir ningún requisito previo, pero han de saber que su destino será algún remoto lugar del planeta, un lugar mágico y aislado donde la vida se mantiene inalterable desde hace siglos.



NOTICIA

‘EL HORMIGUERO’ CONSIGUE EL PRESTIGIOSO PREMIO ROSE D’OR 2009

El *Hormiguero*, el programa que presenta Pablo Motos en Cuatro, ha sido reconocido como el mejor programa de entretenimiento del año en una dura competencia con las mejores productoras y cadenas del mundo. El programa, producido por 7 y Acción, ha logrado la prestigiosa Rose d’Or en la categoría de Mejor Programa de Entretenimiento, que se otorga en Lucerna y que hacía 35 años que no lo ganaba un español. Pablo Motos entra así en la categoría más exclusiva de grandes creadores de la TV en España, ya que en toda la historia sólo han recibido ese galardón Chicho Ibáñez Serrador y Antonio Mercero.



EL RODAJE DE LA SERIE

Fernando Andina y Manuel Cardona se incorporan a ‘Sin tetas no hay paraíso’

Se unen al rodaje de la tercera temporada de *Sin tetas no hay paraíso*: Fernando Andina, Manuel Cardona, Juan Alfonso Baptista *El gato*, Miriam Giovanelli, Fernando Andina, Antonio Velázquez, Íker Las-tra, José Conde y Roberto Álvarez. Fernando Andina interpretará a Pablo Santana, romántico, atractivo y con una trayectoria humana y profesional intachable. Manolo Cardona hará el papel de Martín La Roca, un inspector de la Brigada Especial Contra el Crimen Organizado (BECCO) atractivo y enigmático cuyo camino se cruzará con el de Catalina. Cardona será el nuevo protagonista masculino. La salida de la cárcel de Catalina tras un complejo trato con la policía y el reencuentro con sus viejas amigas del barrio –Jessi (María Castro), Cris (Thaïs Blume), Vane (Xenia Tostado) y Paula (Iris Lezcano)– será el punto de partida de la nueva entrega de capítulos.



Fernando Andina encarnará a Pablo Santana, un médico.



Manolo Cardona será el nuevo protagonista masculino.

www.andaluciainformacion.es

VIERNES 15

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSIXTA	CANAL SUR	CANAL SUR 2
07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. 11.30 ESTA MAÑANA. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN. 15.00 TELEDIARIO. 15.55 EL TIEMPO. Espacio informativo presentado por María Casado y David Cantero. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.15 DOÑA BÁRBARA. 17.45 VICTORIA. 18.15 ESPAÑA DIRECTO. Magacín presentado por Pilar García Muñiz. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por María Casado y David Cantero. 21.55 EL TIEMPO. Ofrece la previsión meteorológica. 22.00 ¿Y AHORA QUÉ? Espacio de humor. Con Josema Yuste y florantino Fernández. 23.00 CINE. (Título sin determinar). 01.00 FORENSES DE LOS ÁNGELES. La Oficina de Instrucción de Los Ángeles debe resolver numerosos crímenes. 01.30 INFOCOMERCIALES. 01.45 TVE ES MÚSICA. 02.00 NOTICIAS 24 HORAS.	06.55 THAT'S ENGLISH. 07.00 LOS LUNNIS. 09.45 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.15 UNED. 11.20 MUJERES EN LA HISTORIA. 12.30 LOS PUEBLOS. 13.00 RESUMEN PARALÍMPICOS. 13.15 LA FÁBRICA DE IDEAS DE TVE. 13.45 COMECAMINOS. 15.30 SABER GANAR. Programa concurso en el que tres concursantes participan en diversas pruebas, demostrando sus conocimientos y su agilidad mental. Está presentado por Jordi Hurtado. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. Ofrece dos documentales. 18.00 JARA Y SEDAL. Espacio dedicado a la caza y la pesca. 18.30 BRICOCLOCUS. 19.00 ACTÍVATE, EL RETO DEL BIE-NESTAR. 19.30 EN CONSTRUCCIÓN. 19.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.40 SMALLVILLE. 21.30 LA SUERTE EN TUS MANOS. 22.00 VERSIÓN ESPAÑOLA. Incluye la película cuyo título está aún por determinar. 00.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 01.00 LA MANDÁGORA. 01.40 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 03.15 TELEDEPORTE.	06.30 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Concurso presentado por Jorge Fernández que pone a prueba la agilidad mental, los reflejos y los conocimientos de los participantes. Cuenta con tres concursantes que se enfrentarán a un panel en blanco en el que los jugadores deben adivinar las letras correctas que forman una palabra o una frase con la ayuda de una ruleta que cuenta con 24 opciones. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos nuevos capítulos de esta serie de animación. 15.00 ANTENA 3 NOTICIAS. Espacio informativo. 16.00 TAL CUAL LO CONTAMOS. 19.00 EL DIARIO. 20.15 VEN A CENAR CONMIGO. 21.00 NOTICIAS. Espacio informativo. 22.00 DEC. Espacio presentado por Jaime Cantizano que, junto a su equipo de colaboradores, repasa las principales noticias del corazón y entrevista a los protagonistas de la prensa rosa. 02.15 SUPERNOVA. 05.30 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	06.50 UNA VEZ MÁS. 07.40 BOLA DE DRAGÓN. 09.00 SUERTE POR LA MAÑANA! 10.00 POR UN TUBO. 11.10 ALERTA COBRA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. 14.25 NOTICIAS CUATRO. 15.15 FAMA ¡A BAILAR!: LA ESCUELA EN DIRECTO. 15.30 FAMA ¡A BAILAR! 17.30 ELÍGEME. 18.30 20P. 19.50 PASSWORD. 20.55 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo, con las noticias más significativas acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en territorio nacional como internacional. Incluye el sorteo de la ONCE. 21.30 HERMANO MAYOR. Pedro García Argudo convivirá con una familia en una situación insostenible. 22.35 CALLEJEROS. Reportajes. 01.15 LAS VEGAS. Hoy: Warren Peder-ton, un antiguo compañero de Ed Deline, acude en ayuda de Ed y Sam porque tres clientes siguen sin pagar sus deudas en el Casino Montecito y rápidamente consi-gue solucionarlo. 02.40 NBA. 05.45 SHOPPING.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 08.30 LA MIRADA CRÍTICA. 10.30 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. 14.00 KARLOS ARGUÍNANO EN TU COCINA. 14.30 DE BUENA LEY. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.45 SÁLVAME. 17.45 YO SOY BEA. 18.45 MUJERES Y HOMBRES Y VICE-VERSA. 20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo. 21.45 ESCENAS DE MATRIMONIO. Espacio de humor. 22.30 LA TRIBU. Presentado por Javier Sardá, Carlos Latre, Boris Izaguirre y Mercedes Milá. Incluye vídeos, noticias curiosas y de actualidad, humor y personajes populares invitados al plató. 02.15 SI LO ACIERTAS, GANAS. 03.00 MÁS QUE COCHES. Programa dedicado al mundo del motor en el que se presentan los nuevos modelos de coches lanzados al mercado. 03.30 EN CONCIERTO. 04.15 SI LO ACIERTAS, GANAS. Concurso. 05.30 FUSIÓN SONORA. Espacio musical.	06.00 LASEXTA EN CONCIERTO. 07.10 EL ABOGADO. 08.10 TURNO DE GUARDIA. 09.00 DESPIERTA Y GANA. 10.30 COCINA CON BRUNO. Presen-tado por Bruno Oteiza. 11.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. 13.00 CRÍMENES IMPERFECTOS: RICOS Y FAMOSOS. 14.00 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo. 14.55 PADRE DE FAMILIA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... 17.25 ¡QUÉ VIDA MÁS TRISTE! 17.55 LA TIRA. 18.25 NUMB3RS. Serie. Hoy: La Con-vergencia. 19.25 NAVY INVESTIGACIÓN CRIMI-NAL. Serie. Hoy se ofrece el capítulo La maldición. 20.20 LASEXTA/NOTICIAS. Espacio informativo. 20.55 LASEXTA/DEPORTES. Dedicado a las noticias deportivas. 21.30 EL INTERMEDIO. Espacio de humor presentado por Juan Ramón Bonet. 22.15 CASO ABIERTO. Hoy emite el capítulo: Como un chico y Justi-cia. Además, se reponen los capítulos: Querida Sherry y El viajero. 01.30 ROCKEFELLER PLAZA. (Repeti-ción) 02.15 GANAS DE GANAR.	08.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. Espacio informativo. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 10.00 MIRA LA VIDA. 12.55 EL MERIDIANO. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 15.30 CUIDADO CON EL ÁNGEL. Serie. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Maga-cín de tarde presentado por María del Monte. 18.00 ANDALUCÍA DIRECTO. Magacín informativo basado en reportajes en directo y en conexión con los distintos puntos de Andalucía. Presenta: Miguel Ángel Sánchez. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resu-men de las noticias más intere-santes acontecidas durante el día, tanto en España como en el resto del mundo. Presentado todo ello por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. 21.05 DEPORTE AVENTURA. 21.10 LOS REPORTEROS. Programa de reportajes de actualidad. 21.55 MENUDA NOCHE. Espacio dedi-cado a toda la familia. Presenta: Juan y Medio. 01.45 ESPACIO DE CONSUMO. 03.00 REPETICIONES DE PROGRA-MAS.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. 07.25 LA BANDA. Con concursos, pruebas de habilidad y conoci-mientos, actuaciones musicales... Incluye las series: Mirmo, Doraemon, Los Patata y Doraemon. 09.00 TOP FIESTA 2009. Programa con secciones de concursos, prue-bas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales... 09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 NCI NOTICIAS. 10.15 DOCUMENTALES. 12.00 NOTICIAS. 12.20 ADIVINA QUIÉN ES QUIÉN. 12.45 TIERRAS ALTAS. 13.35 LA BANDA. Incluye las series: Hello Hoobs, Los Hoobs, Mi asito, Mirmo, Doraemon, Isidoro, Ninja Hatori, Kiteretsu, El sargento Kero-ro y Tsubasa. 17.25 FIESTA TV. 19.15 MUTANT X. 20.50 HASTA MAÑANA (CANCIÓN). Con Los Patata. 20.55 KOCHIKAME. 21.20 CIFRAS Y LETRAS. Programa concurso. 22.00 ADIVINA QUIÉN ES QUIÉN. Concurso. 23.30 LA NOCHE AL DÍA. Espacio in-formativo. 00.05 1.001 NOCHES. 01.00 TIERRAS ALTAS. (Repetición)

L A T E L E V I S I Ó N

MARTES 19							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL SUR 2
07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. Programa de salud presentado por Manuel Torreiglesias que diariamente aborda un tema médico. El espacio cuenta con la presencia de varios especialistas que resuelven las dudas de los espectadores. 11.30 ESTA MAÑANA. Magacín presentado por Inmaculada Galván. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.15 DOÑA BÁRBARA. Serie. 17.45 VICTORIA. Serie. 18.00 ESPAÑA DIRECTO. Programa informativo y de actualidad que hará cada tarde una crónica social de España contando con la participación de todos los Centros Territoriales de Televisión Española. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 22.00 LOS MEJORES AÑOS DE NUESTRA VIDA. Programa musical presentado por Carlos Sobera. 00.50 112, HÉROES EN LA CALLE. 02.00 TELEDIARIO-3. 02.15 INFOCOMERCIALES. 02.30 TVE ES MÚSICA.	06.45 THAT'S ENGLISH. 07.00 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. 09.45 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.15 LA AVENTURA DEL SABER. 11.20 MUJERES EN LA HISTORIA. 12.30 LOS PUEBLOS. 13.00 RESUMEN LIGA ACB. 13.15 COMECAMINOS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. 15.30 SABER Y GANAR. Concurso diario presentado por Jordi Hurtado que tiene como objetivo la divulgación de la cultura de una forma amena. Tres concursantes demuestran sus conocimientos y agilidad mental. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 EN CONSTRUCCIÓN. Incluye varias secciones dedicadas al público joven y diversas series. 19.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES Y EL TIEMPO. 20.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR AÚN. 22.00 DOCUMENTAL. 23.15 DOCUMENTOS TV. 00.30 LA 2 NOTICIAS. Espacio informativo. 01.05 TRAS LA 2. CÁMARA ABIERTA. 01.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 03.30 TELEDEPORTE. Espacio dedicado al mundo de los deportes.	06.30 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. El protagonismo de este magacín matinal presentado por Susanna Griso es del público, la calle y los directos. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Concurso presentado por Jorge Fernández que pone a prueba la agilidad mental, los reflejos y los conocimientos de los participantes. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. 15.00 NOTICIAS. Resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Además, incluye una sección dedicada al mundo del deporte. 16.00 TAL CUAL LO CONTAMOS. Magacín. 19.00 EL DIARIO. 20.15 VEN A CENAR CONMIGO. 21.00 NOTICIAS. Presentado por Mónica Carrillo y Matías Prats. 22.00 EL INTERNADO. 00.00 SIN RASTRO. Serie interpretada por Anthony LaPaglia y Poppy Montgomery, entre otros. 02.15 ADIVINA QUIÉN GANA ESTA NOCHE. 04.30 REPETICIONES.	06.50 UNA VEZ MÁS. 07.30 BOLA DE DRAGÓN. Dibujos animados. 09.00 SUERTE POR LA MAÑANA! Concurso. 10.00 POR UN TUBO. 11.10 ALERTA COBRA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. Magacín presentado por Concha García Campoy. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Incluye la previsión meteorológica y el deporte. 15.15 FAMA ¡A BAILAR! LA ESCUELA EN DIRECTO. 15.30 FAMA ¡A BAILAR! 17.30 ELIGEME. 18.30 20P. 19.50 PASSWORD. Concurso presentado por Luján Argüelles. 20.55 NOTICIAS CUATRO. 21.30 EL HORMIGUERO. Espacio magacín. 22.30 HOUSE. Serie interpretada por Hugh Laurie, Robert Sean Leonard y Lisa Edelstein, entre otros. 01.05 MAD MEN. Serie interpretada, entre otros, por los actores Jon Hamm y January Jones. 02.00 CUATROSFERA. Magacín juvenil. 02.30 MARCA Y GANA. Programa concurso. 05.30 SHOPPING.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de noticias. 08.30 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio de actualidad presentado por María Teresa Campos. 10.30 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magacín presentado por Ana Rosa Quintana. 14.00 KARLOS ARGUÑANO EN TU COCINA. 14.30 DE BUENA LEY. Magacín presentado por Sandra Barneda y Alberto Herrera. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.45 SÁLVAME. 17.45 YO SOY BEA. 18.45 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA. 20.15 PASAPALABRA. Programa presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo presentado por Pedro Piqueras, en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento. 21.45 ESCENAS DE MATRIMONIO. Espacio de humor. 22.15 HOSPITAL CENTRAL. 00.15 ROJO & NEGRO. Programa presentado por Nacho Abad. 02.15 AQUÍ SE GANA. Programa concurso. 05.30 FUSIÓN SONORA.	06.00 LO MEJOR DE LASEXTA. 07.10 EL ABOGADO. 08.10 TURNO DE GUARDIA. 09.00 DESPIERTA Y GANA. 10.30 COCINA CON BRUNO. Presentado por Bruno Oteiza. 11.00 HOY COCINAS TÚ. 12.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. 13.00 CRÍMENES IMPERFECTOS: RICOS Y FAMOSOS. 14.00 LASEXTA NOTICIAS. Ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Además, ofrece la previsión meteorológica y los deportes. 14.55 PADRE DE FAMILIA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... 17.25 ¡QUÉ VIDA MÁS TRISTE! 17.55 LA TIRA. 18.25 NUMB3RS. 19.25 NAVY INVESTIGACIÓN CRIMINAL. 20.20 LASEXTA/NOTICIAS. Espacio informativo. 21.30 EL INTERMEDIO. Espacio presentado por <i>El Gran Wyoming</i> . 22.30 LA HORA 11. Serie interpretada por Rufus Sewell y Marley Shelton, entre otros. 00.00 BUENAFUENTE. 01.35 ME LLAMO EARL. Serie. Hoy, nuevo capítulo. 02.35 GANAS DE GANAR.	08.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 10.00 MIRA LA VIDA. 12.55 EL MERIDIANO. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo general, con especial atención a las noticias de Andalucía. Presentan: Juan Carlos Rolán. Información deportiva: Ángel Ación. 15.30 CUIDADO CON EL ÁNGEL. Telenovela. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Programa familiar presentado por María del Monte. 18.30 ANDALUCÍA DIRECTO. Espacio magacín con reportajes en directo. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Ofrece las noticias nacionales e internacionales acontecidas hasta este momento. Presentan: Carlos María Ruiz. La información deportiva viene de manos de Victoria Romero. 21.45 ARRAYÁN. 22.20 RATONES COLORAOS. Entrevistas hechas a personajes famosos por Jesús Quintero. 00.30 PAZ EN LA TIERRA. 01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 02.15 PAN DEL CIELO. Religioso.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. 07.25 LA BANDA. 09.05 TOP FIESTA 2009. 09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio infantil. 10.00 NCI NOTICIAS. 10.15 EMPLEA2. 11.00 TELESIGNO. 11.30 AL SUR. 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 ADIVINA QUIÉN ES QUIÉN. 12.45 CIFRAS Y LETRAS. (Repetición) 13.15 EL CLUB DE LOS PIJAMAS. 13.35 LA BANDA. Programa infantil con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales... Incluye: <i>Cocodrilo al rescate</i> , <i>Magical Doremi</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Kiteretsu</i> , <i>Spirou</i> , <i>Jacob Two Two</i> , <i>Xiaolin Showdown</i> , <i>El club de los pijamas</i> . Incluye Informativo juvenil <i>Acerca-T</i> . 17.20 FIESTA TV. 19.15MUTANT X. 20.50 HASTA MAÑANA (CANCIÓN). 20.55 KOCHIKAME. 21.20 CIFRAS Y LETRAS. 22.00 ADIVINA QUIÉN ES QUIÉN. 22.15 ANIMALES EN FAMILIA. 23.30 LA NOCHE AL DÍA. 00.20 ES POSIBLE. Espacio divulgativo.

MIÉRCOLES 20							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL SUR 2
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. Espacio divulgativo presentado por Manuel Torreiglesias. 11.30 ESTA MAÑANA. Espacio presentado por Inmaculada Galván. Incluye entrevistas, reportajes y debates sobre temas de actualidad. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN. Crónica de sociedad presentada por Anne Igaritburu. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.15 DOÑA BÁRBARA. 17.45 VICTORIA. 18.15 ESPAÑA DIRECTO. Presentado por Pilar García Muñoz. Reportajes sobre temas de sociedad y sucesos. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 22.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR AÚN. 00.00 59 SEGUNDOS. 00.45 SUPERVIVIENTES. 01.45 TELEDIARIO. Espacio informativo. 02.00 TVE ES MÚSICA.	06.45 THAT'S ENGLISH. 07.00 LOS LUNNIS. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa. 09.45 AQUÍ HAY TRABAJO. Espacio divulgativo. 10.15 LA AVENTURA DEL SABER. Espacio divulgativo. 11.20 MUJERES EN LA HISTORIA. Espacio de reportajes. 12.30 LOS PUEBLOS. Espacio de reportajes. 13.00 COMECAMINOS. Espacio infantil. 15.30 SABER Y GANAR. Programa concurso presentado por Jordi Hurtado. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 EN CONSTRUCCIÓN. Espacio que incluye las siguientes series: <i>Dos hombres y medio</i> y <i>Buffy Cazavampiros</i> . 19.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR AÚN. 22.00 MUJERES DESESPERADAS. 23.50 MUCHACHADA NUI. 00.30 LA 2 NOTICIAS. Amplio resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. 01.00 TRAS LA 2. MIRADAS 2. 01.25 ZONA DOCUMENTAL. 03.20 TELEDEPORTE. Espacio dedicado al mundo de los deportes.	06.30 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. Magacín presentado por Susanna Griso. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Concurso presentado por Jorge Fernández que pone a prueba la agilidad mental, los reflejos y los conocimientos de los participantes. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación. 15.00 NOTICIAS. Resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Además, incluye una sección dedicada al mundo del deporte. 16.00 TAL CUAL LO CONTAMOS. Espacio presentado por Cristina Lasvignes. 19.00 EL DIARIO. Presenta Sandra Daviú. 20.15 VEN A CENAR CONMIGO. Concurso gastronómico. 21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Informativo presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo. 22.00 A FONDO: ZONA CERO. 22.15 TELEFILM. 00.00 SIN RASTRO. 01.30 POKERSTARS: ESTRELLAS EN JUEGO. 02.30 SUPERNOVA.	06.50 UNA VEZ MÁS. 07.30 BOLA DE DRAGÓN. 09.00 SUERTE POR LA MAÑANA! Concurso. 10.00 POR UN TUBO. 11.10 ALERTA COBRA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. Magacín presentado por Concha García Campoy. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes ocurridas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como internacional. También cuenta un apartado dedicado al deporte y al tiempo. 15.15 FAMA ¡A BAILAR!: LA ESCUELA EN DIRECTO. 15.30 FAMA ¡A BAILAR! 17.30 ELIGEME. Concurso presentado por Carlos Baute. 18.30 20P. Concurso presentado por Josep Lobató. 19.50 PASSWORD. 20.55 NOTICIAS CUATRO. 21.30 EL HORMIGUERO. Programa de humor presentado por Pablo Motos quien, junto a las hormigas Trancas y Barrancas, muestra la actualidad de manera divertida. 23.30 SATURDAY NIGHT LIVE. 23.55 ÉSTAS NO SON LAS NOTICIAS. 01.35 SCRUBS. 02.35 MARCA Y GANA.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 08.30 LA MIRADA CRÍTICA. Presentado por María Teresa Campos. 10.30 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magacín presentado por Ana Rosa Quintana. 14.00 KARLOS ARGUÑANO EN TU COCINA. 14.30 DE BUENA LEY. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 15.45 SÁLVAME. 17.45 YO SOY BEA. Serie. 18.45 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA. 20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. 21.45 OPERACIÓN TRIUNFO. Jesús Vázquez presenta la séptima edición de este concurso que busca nuevos talentos de la música. 01.15 EL CHAT DE OT. 02.15 SI LO ACIERTAS, GANAS. Programa concurso. 05.30 FUSIÓN SONORA. Programa musical.	06.00 LASEXTA EN CONCIERTO. 07.10 EL ABOGADO. 08.10 TURNO DE GUARDIA. 09.00 DESPIERTA Y GANA. 10.30 COCINA CON BRUNO. Espacio dedicado a la salud y la gastronomía. 11.00 HOY COCINAS TÚ. 12.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. Serie. 13.00 CRÍMENES IMPERFECTOS: RICOS Y FAMOSOS. 14.00 LASEXTA NOTICIAS. Presentado por Helena Resano. 14.55 PADRE DE FAMILIA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... Magacín con Patricia Conde y Ángel Martín. 17.25 ¡QUÉ VIDA MÁS TRISTE! 17.55 LA TIRA. Serie de humor. 18.25 NUMB3RS. 19.25 NAVY INVESTIGACIÓN CRIMINAL. 20.20 LASEXTA/NOTICIAS. 20.55 LASEXTA/DEPORTES. 21.30 EL INTERMEDIO. 22.15 BONES. Serie cuyos principales intérpretes son Emily Deschanel, David Boreanaz. 00.00 BUENAFUENTE. Magacín presentado por Andreu Buenafuente. 01.15 THE OFFICE. Serie protagonizada por Steve Carell. 02.15 GANAS DE GANAR.	08.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. Informativo. 10.00 MIRA LA VIDA. Magacín. 12.55 EL MERIDIANO. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. Resumen de las noticias acontecidas en lo que va de jornada, tanto nacionales como internacionales. 15.30 CUIDADO CON EL ÁNGEL. Telenovela. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Magacín presentado por María del Monte. 18.30 ANDALUCÍA DIRECTO. Actualidad. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las últimas noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. 21.45 ARRAYÁN. 22.30 SUPERCINE. (Título por determinar) 23.50 PAZ EN LA TIERRA. Programa presentado por Paz Padilla, con entrevistas y actuaciones. 00.50 EUROPA ABIERTA. 01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio de información, que muestra especial atención a nuestra Comunidad. 01.45 ESPACIO DE CONSUMO.	07.25 LA BANDA. 09.00 TOP FIESTA 2009. 09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 NCI NOTICIAS. 10.30 TESIS 2009. 11.00 EL PÚBLICO LEE. 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 ADIVINA QUIÉN ES QUIÉN. 12.45 CIFRAS Y LETRAS. (R) 13.15 EL CLUB DE LOS PIJAMAS. 13.35 LA BANDA. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series infantiles: <i>El oso de la casa azul</i> , <i>Tao Tao</i> , <i>Blanner y Flappy</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Mala Corrigan</i> , <i>Garfield</i> , <i>Widget</i> , <i>Godzilla</i> , <i>Magical Do Re Mi</i> , <i>Underdog</i> , <i>Pokémon</i> y <i>Beysblade</i> . 17.20 FIESTA TV. 19.20 MUTANT X. 20.50 HASTA MAÑANA. <i>Los Patata</i> dan las buenas noches. 20.55 KOCHIKAME. 21.25 CIFRAS Y LETRAS. Programa concurso. 22.00 ADIVINA QUIÉN ES QUIÉN. Concurso. 22.15 COLGA2 CON MANU. 23.00 LA NOCHE AL DÍA. Resumen informativo. Presentan: Rosa Pílar Abelló, Javier Domínguez y Javier Monterrubio (información deportiva). 01.00 TOP FIESTA FIN DE SEMANA. 01.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. (R)

www.andaluciainformacion.es

JUEVES 21							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL SUR 2
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. 11.30 ESTA MAÑANA. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN. Crónica de sociedad presentada por Anne Igaritburu. 15.00 TELEDIARIO-1. Presentado por Ana Blanco. En los deportes, Jesús Álvarez. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.15 DOÑA BÁRBARA. Telenovela. 17.45 VICTORIA. Telenovela. 18.00 ESPAÑA DIRECTO. Espacio presentado por Mercedes Torre que da paso a los reporteros desplazados al lugar de la noticia por toda España. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. Presentado por Lorenzo Milá. En los deportes, María Escario. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 ÁGUILA ROJA. Serie interpretada por David Janer, Inma Cuesta y Francis Lorenzo, entre otros. 23.00 EN NOCHES COMO ÉSTA. 01.50 REPOR. 02.00 TELEDIARIO 3. 02.15 INFOCOMERCIALES. 02.30 NOTICIAS 24 HORAS.	06.00 TVE ES MÚSICA. 07.00 LOS LUNNIS. Espacio infantil que incluye varias series de dibujos animados. 09.45 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.15 LA AVENTURA DEL SABER. 11.20 MUJERES EN LA HISTORIA. 12.30 LOS PUEBLOS. 13.00 COMECAMINOS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. Incluye: <i>La abeja Maya</i> , <i>Mix Master</i> , <i>El Rey de las cartas</i> , <i>El Búho</i> y <i>Pacific Blue</i> . 15.30 SABER Y GANAR. Jordi Hurtado es el presentador de este concurso. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 EN CONSTRUCCIÓN. Ofrece nuevos capítulos de las siguientes series: <i>Dos hombres y medio</i> , <i>Buffy cazavampiros</i> . 19.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.00 THE O.C. Serie protagonizada por Misha Barton. 21.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR AÚN. 23.00 PADDOCK GP. Espacio deportivo presentado por Ernest Riveras. 00.00 LA 2 NOTICIAS. Informativo. 00.35 TRAS LA 2. ZOOM TENDENCIAS. 01.00 CONCIERTOS DE RADIO-3. Musical.	06.30 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Concurso presentado por Jorge Fernández que pone a prueba la agilidad mental, los reflejos y los conocimientos de los participantes. Cuenta con tres concursantes que se enfrentarán a un panel en blanco en el que los jugadores deben adivinar las letras correctas que forman una palabra o una frase con la ayuda de una ruleta que cuenta con 24 opciones. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos nuevos capítulos de esta serie de animación. 15.00 ANTENA 3 NOTICIAS. 16.00 TAL CUAL LO CONTAMOS. Presentada por Sandra Daviú. 19.00 EL DIARIO. 20.15 VEN A CENAR CONMIGO. Concurso. 21.00 NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo. En los Deportes, José Antonio Luque. 22.00 SIN RASTRO. Serie interpretada, entre otros, por Anthony LaPaglia Poppy Montgomery. 02.00 THE INSIDE. Serie. 02.30 SUPERNOVA. 04.30 REPETICIONES.	06.50 UNA VEZ MÁS. 07.30 BOLA DE DRAGÓN. 09.00 SUERTE POR LA MAÑANA! Concurso. 10.00 POR UN TUBO. 11.10 ALERTA COBRA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. 14.25 NOTICIAS CUATRO. 15.15 FAMA ¡A BAILAR!: LA ESCUELA EN DIRECTO. 15.30 FAMA ¡A BAILAR! 17.30 ELIGEME. 18.30 20P. 19.50 PASSWORD. Programa concurso presentado por Luján Argüelles. 20.55 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo, con las noticias más significativas acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en territorio nacional como internacional. Incluye previsión meteorológica y noticias del mundo del deporte. Además, el sorteo de la ONCE. 21.30 EL HORMIGUERO. Magacín que está presentado por Pablo Motos. 22.30 CINE. (Título sin determinar) 00.30 THE CLOSER. Serie protagonizada por Kyra Sedwick. 02.20 CUATROSFERA. 02.40 MARCA Y GANA. Programa concurso. 05.20 SHOPPING.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 08.30 LA MIRADA CRÍTICA. Presenta: María Teresa Campos. 10.30 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Presenta: Ana Rosa Quintana. 14.00 KARLOS ARGUÑANO EN TU COCINA. 14.30 DE BUENA LEY. Presentado por Sandra Barneda. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.45 SÁLVAME. Magacín. Incluye <i>Supervivientes diario</i> y <i>OT diario</i> . 17.45 YO SOY BEA. 18.45 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA. Programa concurso presentado por Emma García. 20.15 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Resumen informativo de las noticias más significativas de la jornada. Presentado todo ello por el periodista Pedro Piqueras. 21.45 SUPERVIVIENTES. Gala semanal presentada por Christian Gálvez. Durante la gala de esta noche uno de los nominados tendrá que abandonar el programa. 01.15 SÁLVAME. Magacín nocturno que está presentado por Jorge Javier Vázquez. 02.15 AQUÍ SE GANA. Programa concurso.	06.00 LASEXTA EN CONCIERTO. 07.10 EL ABOGADO. 08.10 TURNO DE GUARDIA. 09.00 DESPIERTA Y GANA. 10.30 COCINA CON BRUNO. 11.00 HOY COCINAS TÚ. 12.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. 13.00 CRÍMENES IMPERFECTOS: RICOS Y FAMOSOS. 14.00 LASEXTA NOTICIAS. 14.55 PADRE DE FAMILIA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... 17.25 ¡QUÉ VIDA MÁS TRISTE! 17.55 LA TIRA. Historias independientes que acercan, desde el humor, cinco escenarios: un matrimonio obligado a convivir en su casa con los obreros, un grupo de madres a la puerta del colegio, las cajeras de un supermercado, la convivencia de tres españoles obligados a convivir en una reducida nave espacial y el trabajo de dos porteros de discoteca. 18.25 NUMB3RS. 19.25 NAVY INVESTIGACIÓN CRIMINAL. 20.20 LASEXTA/NOTICIAS. 20.55 LASEXTA/DEPORTES. 21.30 EL INTERMEDIO. Espacio presentado por <i>El Gran Wyoming</i> . 22.15 EL MENTALISTA. 00.00 BUENAFUENTE. 01.15 EL REY DE LA COLINA. Serie.	08.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 12.55 EL MERIDIANO. Tertulia de actualidad, donde se ofrece un abanico de opinión sobre los diversos temas que afectan a los ciudadanos. Conduce: Marió Montero. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes ocurridas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 15.30 CUIDADO CON EL ÁNGEL. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. 18.30 ANDALUCÍA DIRECTO. Magacín informativo basado en reportajes en directo y en conexión con los distintos puntos de la geografía andaluza. Especial Semana Santa. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo general, con especial atención a las noticias de Andalucía. Presentan: Susana Ruiz y Carlos María Ruiz. Ángel Gámiz está a cargo de la información deportiva. 21.30 PREVISIONES DEPORTE AVEN-TURA. 21.45 ARRAYÁN. 22.20 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 01.45 CANAL SUR NOTICIAS.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático. 07.25 LA BANDA. 09.00 TOP FIESTA 2009. 09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 NCI NOTICIAS. 10.20 1.001 NOCHES. (R) 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 ADIVINA QUIÉN ES QUIÉN. 12.50 CIFRAS Y LETRAS. (R) 13.15 EL CLUB DE LOS PIJAMAS. 13.35 LA BANDA. Ofrece nuevos capítulos de las series de dibujos animados: <i>Hello Hoobs</i> , <i>Los Hoobs</i> , <i>Mi asito</i> , <i>Mirra</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Isidoro</i> , <i>Ninja Hatori</i> , <i>Kiteretsu</i> , <i>El sargento Keroro</i> y <i>Tsubasa</i> . 17.20 FIESTA TV. Magacín juvenil presentado por María Espejo. 19.30 MUTANT X. 20.50 HASTA MAÑANA. <i>Los Patata</i> dan las buenas noches. 20.55 KOCHICAME. 21.20 CIFRAS Y LETRAS. 22.00 ADIVINA QUIÉN ES QUIÉN. Concurso diario en el que seis participantes competirán por desvelar la identidad de destacados personajes de la Historia remota y reciente. Presenta: Pilar Rubio. 22.15 ANDALUCES POR EL MUNDO. 23.30 LA NOCHE AL DÍA. 00.15 TESIS 2009. 00.45 TELESIGNO.



Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor, 9, 2ºB.
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.wadi-as.es
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 15 de mayo de 2009

Wadi-as

información

Fiestas de San Torcuato

■ El próximo fin de semana y con motivo de las Fiestas Patronales, los accitanos y accitanas de todas las edades podrán disfrutar de una gran variedad de actos



A.P. Guadix

El Ayuntamiento de Guadix ha organizado este año un programa repleto de actividades culturales, deportivas y de ocio para celebrar las Fiestas patronales de San Torcuato en la ciudad. El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, presentó el pasado lunes el programa acompañado por los representantes de las distintas concejalías del consistorio accitano (áreas municipales de Cultura, Bienestar Social, Deportes, Fiestas, Juventud, Turismo, Agricultura y Ganadería) que han participado en su elaboración. El regidor accitano destacó los numerosos eventos y actividades que incorpora el programa de las Fiestas de San Torcuato, que se desarrollará del día 14 al 17 de mayo.

La concejala de Cultura del Ayuntamiento de Guadix, Marina Sánchez, recordó que en el programa de las Fiestas de San Torcuato se han incorporado también varios actos que ya han tenido lugar, como fue la presentación del libro "Hagiografía de San Torcuato" de Manuel García Vega, que tuvo lugar el pasado viernes, y la exposición de pintura de Juan Antonio Balboa Monedero inaugurada el pasado sábado en la sala de exposiciones Ismael de la Serna, que podrá ser visitada hasta el día 17 de mayo. Por otra parte, la edil de Cultura ha explicado que, continuando con la programación de la "Guadix Clásica", el domingo 17 de mayo, a partir de las nueve de la noche, el teatro Mira de Amescua acogerá el concierto de la Orquesta Filarmónica de Moscú.

La concejala de Fiestas del Ayuntamiento de Guadix, Encarnación Mole-

ro, destacó durante su intervención la colaboración que también tiene en las actividades de las fiestas de San Torcuato, la Concejalía de Limpieza, representada por David Ratia, que durante este fin de semana intensificará las labores de limpieza y acondicionamiento de las calles de Guadix. Además, según ha aclarado Encarnación Molero, "tras varias reuniones con la Hermandad de San Torcuato, este año se va a recuperar la tradición de echar ramas durante el recorrido de la procesión, sin que ello deteriore la imagen de las calles, ya que el concejal de Limpieza se ha comprometido a actuar rápidamente para limpiar las hierbas y las ramas".

Desde la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Guadix, representada por José Ignacio Garrido, este año se impulsará el novedoso Wadifestival 2009, donde actuarán los grupos: Cervezas Gratis, Flujo, The Soubal, Los Invitados, Goma 2, Demiurgo, Humano y Lagartija Nick. Todas las actuaciones serán gratuitas. El Wadifestival, que cuenta también con la colaboración de la Concejalía de Cultura, tendrá como escenario la plaza de las Palomas el próximo viernes 15 de mayo a partir de las 18:45 horas. Según ha especificado el concejal de Juventud, "la idea de crear este festival es que todos los grupos pudieran tener participación en él, sin centrarse sólo en los de rock como se hacía en años anteriores".

El concejal de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, Jesús Samaniego, ha indicado que las Fiestas de San Torcuato también contarán con diversas competiciones deportivas, empezando el viernes 15 de mayo a las ocho de la mañana con la celebración del Campeonato de Pesca "Trofeo San Torcuato", que tendrá lugar en la pantaneta de Albuñán. Posteriormente, a las diez de la

Presentación del variado repertorio de actividades para San Torcuato.

mañana en el estadio municipal, se celebrará el II Trofeo de peñas de fútbol 7, entre las peñas del Barcelona y Real Madrid. Y el viernes por la tarde, a partir de las 18:00 horas, tendrá lugar el campeonato de Navaja en el parque municipal "Pedro Antonio de Alarcón", y el I Trofeo "San Torcuato" de Baloncesto, que se disputará en el pabellón municipal "José Manuel Ruiz", entre el Grupo Salmerón y el Combinado CB Granada. El sábado 16 de mayo, a partir de las once de la mañana, tendrá lugar el campeonato de Petanca en categoría infantil y a partir de las seis de la tarde para la categoría de mayores. El sitio elegido para la celebración de esta competición será el parque municipal "Pedro Antonio de Alarcón". Por otra parte, el sábado también se llevará a cabo la celebración del V campeonato "Ciudad de Guadix" de Taekwondo, en el pabellón municipal "José Manuel Ruiz". Por último, las actividades deportivas continuarán en este pabellón el domingo, a partir de las diez de la mañana, con las XII horas de fútbol sala en categoría para menores. Además, el siguiente sábado y domingo, 23 y 24 de mayo, tendrá lugar el campeonato de Padel de parejas mixtas, y el sábado y domingo, 30 y 31, se realizará el campeonato de Padel de parejas masculino y femenino.

Los toros también tienen cabida dentro de los actos que se llevarán a cabo este fin de semana para celebrar las Fiestas patronales de San Torcuato. El alcalde accitano, Santiago Pérez López, ha destacado la calidad del cartel que se ha preparado para este año, donde se incluye la celebración de una novillada con picadores y rejoneo para el sábado 16 de mayo, a partir de las seis de la tarde, en la plaza de toros móvil que se instalará en el recinto ferial.

LO VEO ASÍ

Siglo XXI y machismo



por PITY ALARCÓN

El diccionario define el machismo como "la actitud y el comportamiento de quien discrimina o minusvalora a las mujeres por considerarlas inferiores respecto de los hombres".

Y leyendo esto, me entero de que el alcalde de Guadix, Santiago Pérez, ha calificado como "chismes de mujeres" las críticas sobre la contratación del personal de limpieza de la ciudad, despachando con esta expresión absolutamente machista, un problema que ya nos temíamos y que no es otro que el incumplimiento de los compromisos adquiridos con los trabajadores, cuando se privatizó la limpieza de la ciudad porque, en aquella ocasión, ya advertíamos en un artículo de que: "en la mayoría de las empresas de "arrendamiento de servicios" pagan mal y a veces tarde. Y esto se produce porque, estas empresas, tienen que hacer sus ofertas a la baja si quieren conseguir las concesiones y no lo hacen a cambio de ganar menos, lo hacen a costa del trabajador que es el que "paga el pato". El resultado es que, pasado un tiempo de la concesión, a los trabajadores solo les queda el recurso del conflicto colectivo para conseguir sus justas reivindicaciones y cuando esto ocurre, y lo vemos en la prensa con demasiada asiduidad, las víctimas son los ciudadanos que sufren y padecen el olor de las basuras sin recoger y todo lo que esto lleva consigo".

Que ahora nos diga, el primer edil, que las reivindicaciones de los trabajadores son un "chisme de mujeres" es absolutamente ofensivo e incomprensible en un alto representante municipal. Si a esto se une el que, no hace mucho, el concejal, también del partido popular, José Antonio González Alcalá, en su calidad de diputado provincial—por cierto si el alcalde trabaja en el Parlamento Andaluz y su segundo lo hace en la Diputación ya me dirán quienes están al frente del Ayuntamiento—puso en duda la capacidad y valía de las mujeres para ocupar determinados puestos de trabajo, yo creo que en el consistorio hay un problema grave de consideración de la mujer.

Que en el siglo XXI dos representantes públicos se manifiesten como lo han hecho ellos, en relación con la capacidad de la mujer, es digno de estudio porque, yo me pregunto, en que época viven estos señores y como les funciona la cabeza.

pityalarcon@ono.com