Wadi-as información

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Año VII. Número 391 • 2 de octubre de 2009 • 1 Euro

El Guadix consigue su primera victoria en liga ante el Berja (2-1)

El Grupo Salmerón cae en la cancha del Estepona

Abierto el plazo para las ligas de fútbol sala, tenis y pádel

Alimentación saludable.

Curso sobre alimentación saludable para personas cuidadoras

■ El Ayuntamiento de Guadix ha organizado, en colaboración con Cáritas Diocesana de Guadix, un curso teórico-práctico dirigido a formar a personas cuidadoras de mayores en materia de alimentación saludable. Las inscripciones se podrán formalizar en horario de mañana, durante el período comprendido entre el 28 de septiembre y el 7 de octubre. Página 9

Celebrado el pleno ordinario correspondiente a septiembre
Página 4

Arranca el curso político con un nuevo enfrentamiento
Página 5

Presentado el boletín monográfico sobre Ruiz del Peral Página 6

Andalucía se convierte en referente del sector eólico
Página 10

INFRAESTRUCTURAS CENTRO DEPORTIVO

El pasado lunes se firmó en Granada el convenio para el centro deportivo urbano

INVERSIÓN

Se trata de un convenio al 50% en el que Junta y Ayuntamiento tendrán que aportar 1.750.000 euros

PROYECTO DESEADO

De esta forma se da el primer paso para uno de los proyectos más deseados por la ciudadanía

A.P.

Antonio Gala llenó el teatro

Era la celebración del décimo aniversario de la creación del Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento de Guadix. Para tal ocasión el invitado era uno de los más prestigiosos escritores españoles, Antonio Gala. Dada la popularidad del invitado y el momento especial de la celebración, se eligió el teatro Mira de Amescua para la sesión. A rebosar lució el espacio para poder contemplar un emotiva lectura poética de la obra de Gala, que estuvo simpático, cercano y creó mucha complicidad con el público asistente.

ARQUEOLOGÍA

Los yacimientos de Fonelas siguen dando resultados Página 12

URBANISMO

Un estudio pionero ayudará al Marquesado a tomar decisiones urbanísticas Página 11

POLÍTICA

NNGG analiza la situación de desempleo en Guadix y provincia Página 13

acTualidad Guadix

LA AGENDA DE LA SEMANA

Viernes La ONCE celebra este año 2009 el bicentenario del nacimiento de Louis Braille y renueva su compromiso con el desarrollo personal y cultural de las personas ciegas, con un

PROYECTOS

El alcalde de Guadix anuncia la firma en Granada del convenio para el centro deportivo urbano

■ Se trata de un convenio al 50% en el que Junta de Andalucía y Ayuntamiento de Guadix tendrán que aportar respectivamente 1.750.000 euros

A.P.

El alcalde de Guadix y buena parte del equipo de Gobierno dieron a conocer importantes novedades para la ciudad.

A. PÉREZ • Guadix

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, comentó la pasada semana la firma que este pasado lunes se llevó a cabo en Granada del convenio para el Centro Deportivo Urbano que albergará la tan reclamada piscina cubierta.

Se trata de un convenio al 50% que supone una inversión de 1.750.000 euros por parte de la Junta y la misma cantidad por parte del Ayuntamiento, aunque Pérez López ha manifestado ya la intención municipal de incrementar esa inversión en lo que sea necesario para hacer "un centro deportivo moderno, cercano y para todos (deportistas, personas mayores, enfermos y todo el que desee acceder a él)".

De esta forma se da el primer paso para uno de los proyectos más deseados por la ciudadanía.

Una vez firmado el convenio este lunes se encargará el proyecto definitivo y se inciará el proceso de adjudicación de las obras.

"Lo que importa al equipo de Gobierno es tener un buen Centro Deportivo que sea motivo de orgullo y no finalizarlo de cara a las elecciones para sacar unos votos. Pero eso concito la opinión de todos", ha matizado el alcalde accitano.

A preguntas de los periodistas, Santiago Pérez López ha explicado que la intención del equipo de Gobierno es que el Centro deportivo urbano no sólo tenga piscina cubierta, sino que cualquier accitana o accitano pueda desarrollar en él otras actividades relacionadas con el deporte, el ocio, el bienestar o tener un espacio de encuentro, que es lo que Guadix necesita.

"Es falso que sea un centro elitista; va a ser un centro municipal para todos", ha añadido.

En relación a su ubicación, el alcalde ha afirmado que los servicios, cuanto más cerca estén de los ciudadanos, mejor. "No es lo mismo ponerlo junto al hospital, que es donde propone el grupo de PSOE, que donde ahora está el ferial. Eso es lo que creemos, y sobre eso queremos también que se pronuncien los ciudadanos".

En palabras del primer edil, con la consecución del proyecto del Centro Deportivo Urbano se pone de manifiesto que "seguimos haciendo ciudad y avanzando".

Y ha añadido que "frente a la ruina que ofrecen otros grupos en sus ruedas de prensa, nosotros traemos una buena noticia. Por eso no entendemos esas convocatorias del PSOE. ¿Estos señores no viven en Guadix? ¿No trabajan en Guadix? ¿No salen por Guadix? ¿No hablan con la gente? Porque su percepción de la ciudad no es la que tienen los vecinos y la que tenemos nosotros". En opinión del alcalde, el problema es "que ha cundido en ellos el desánimo y la desilusión, y eso es lo que quieren trasladar a la ciudadanía".

Como muestra de las mejoras que se están operando en la ciudad, el alcalde ha hecho referencia a la urbanización de Pedro de Mendoza, la remodelación de Álvaro de Bazán, la actuación en la plaza de las Palomas para resolver un problema "que no habían sido capaces de afrontar en 27 años", la mejora del paseo de la Catedral, el inicio de la tercera fase de mejora del barrio de la Huerta Milla, el Centro Deportivo Urbano que inicia su andadura con la firma de este lunes, las mejoras en el polideportivo municipal, las actuaciones destacadas en Cultura o el arranque de la Fundación Julio Visconti, entre otras. "Estamos atendiendo a los vecinos de forma correcta y ejecutando proyectos; y advierto que van a seguir viniendo buenas noticias", ha concluido el primer edil.

La UNED comienza a funcionar en Guadix

También como respuesta a una pregunta de los medios presentes, Pérez López ha informado que la UNED empezará a funcionar en Guadix en este curso 2009-2010 y que las matriculaciones se podrán formalizar hasta el 31 de octubre.

En este primer curso, la sede accitana ofrecerá los cursos de preparación de acceso a la universidad para mayores de 25 años y para mayores de 45 años.

"Va a haber sesión tutorial y seguimiento en Guadix, de manera que ya no será necesario desplazarse a Baza", argumentó el alcalde accitano.

No obstante, ha avanzado que se tiene previsto hacer próximamente una presentación oficial de la UNED en Guadix con la presencia del rector de la misma.

conjunto de actividades divulgativas y de reconocimiento a personas e instituciones, que han protagonizado los grandes progresos que en materia de integración y normalización social hoy disfrutan las personas con discapacidad en general. En Granada, la ONCE celebrará de forma destacada esta efemérides, con un amplio programa de actividades. En Guadix, el viernes día 2 de octubre de 10:00 a 14:00 horas tendrá lugar una jornada de puertas abiertas en las instalaciones de la ONCE en

Guadix, sita en calle Córdoba s/n- bajo el título : "Especial bicentenario del nacimiento de Louis Braille".

■■■ AYUDAS

Granada recibe una inversión de 18 millones para infraestructuras deportivas

■ La Consejería de Turismo, Comercio y Deporte ha entregado esta semana en Granada las resoluciones de ayudas para la construcción y mejora de instalaciones deportivas a veinte municipios de la provincia, entre ellos Guadix, que supondrán una inversión de 18 millones de euros, de la que la Junta aporta un 50 por ciento. Las ayudas irán destinadas a 25 actuaciones que afectan a siete pabellones cerrados, dos piscinas cubiertas, cinco campos de fútbol, dos complejos deportivos y un equipamiento, además de ocho actuaciones más. La Consejería aportará más de 9,5 millones de euros, mientras que el resto de la financiación corresponderá a los respectivos ayuntamientos.

A esto hay que sumar otras actuaciones realizadas a través de la Delegación provincial, con una aportación de 1,2 millones de euros más.

El consejero, Luciano Alonso, que ha hecho entrega de las resoluciones, ha señalado que su objetivo es que en 2010 un 37,5 o un 38 por ciento de la población andaluza practique deporte, en lugar del 33 por ciento que lo hacía en 2005, según las cifras del Ministerio.

Para lograr la extensión de la práctica deportiva y la mejora de su accesibilidad, ha explicado que su departamento pretende seguir aumentando el número de instalaciones deportivas, que ya superan las 15.000, así como "mejorarlas, modernizarlas y perfeccionar su reparto territorial", a través del Plan Director de Instalaciones Deportivas.

En este sentido, ha manifestado que el Plan, con un presupuesto de 1.824 millones de euros en toda Andalucía, es "la mejor herramienta" para revalorizar el sector de las infraestructuras deportivas, "como un factor cada vez más importante, no sólo para la dinamización del deporte, sino también de la economía andaluza".

Respecto al año 2009, Alonso ha recordado que la subvención de la Junta alcanza los 70 millones de euros repartidos en 222 actuaciones en Andalucía.

■■■ INVERSIONES

El Estado destina a la provincia de Granada 393,54 millones de euros, un 1,26% más que en 2009

■ Las inversiones de los distintos ministerios supondrán 182,71 millones de euros, mientras que las empresas públicas gastarán 203,72 millones en la provincia

TORCUATO FANDILA

Panorámica de Guadix.

REDACCIÓN • Comarca

■ El proyecto de Ley de Presupuestos Generales del Estado (PGE) para 2010 recoge una inversión de 393,54 millones de euros para Granada, lo que supone un incremento del 1,26 por ciento con respecto a 2009, datos que convierten a la provincia en la única andaluza en la que la consignación aumenta, según avanzaron fuentes del PSOE.

El proyecto de Presupuestos Generales del Estado, presentado en el Congreso, recoge para la provincia de Granada una inversión per cápita de 434,72 euros por habitante, lo cual supone un incremento del 0,81 por ciento respecto al ejercicio anterior.

Las inversiones de los distintos ministerios supondrán 182,71 millones de euros, mientras que las empresas públicas gastarán 203,72 millones en la provincia, y el resto, 7,11 millones corresponden a la Seguridad Social.

El Ministerio de Fomento es el que reserva una mayor cantidad para Granada, 163,98 millones, y también es el único que incrementa su inversión respecto al año pasado.

Además, si se suma a esta cifra la cantidad que aportan las empresas públicas, el presupuesto total destinado a infraestructuras en la provincia asciende a 367,7 millones.

Después del Ministerio de Fomento, el que más invertirá será el de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino, con 11,47 millones, seguido del de Ciencia e Innovación, con 4,15 millones, del de Presidencia, con 1,29 millones, y del de Cultura, con 1,07 millones.

Por su parte, el Ministerio de Defensa destinará a Granada 7.000 euros, el de Economía y Hacienda 536.000, el de Interior 167.000 y el de Industria, Turismo y Comercio, 16.000 euros, mientras que los de Vivienda y Educación no prevén gastos en la provincia, puesto que las competencias están delegadas.

El presidente de la Junta de Andalucía, José Antonio Griñán, ha destacado la importancia de que los Presupuestos Generales del Estado (PGE) para 2010 supongan inversiones en Andalucía por valor de 4.180 millones de euros, y ha defendido que "cumplen en términos generales" con la comunidad.

Griñán ha destacado la importante cantidad que suponen los PGE para Andalucía, aunque ha aclarado que, si se tiene en cuenta el porcentaje de población andaluza para la inversión del Estado en la comunidad, se tendrá que plantear una enmienda a las cuentas del próximo ejercicio, para que el porcentaje de población sea exactamente del 17,77%, y no del 17,7% como aparece en este momento.

Además, ha apostado por que las cuentas recojan otros aspectos como la mejora de las infraestructuras que rodean al puerto de Algeciras (Cádiz), la continuación de la carretera de Linares (Jaén) hacia Valencia, o el eje Badajoz-Granada.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

SU MEJOR REGALO,
PUBLICACIONES DEL SUR EDITORES
LE DA LA OPORTUNIDAD DE REGALAR
DE VENTA EN LIBRERIAS
Reserva de Ejemplares
al Telf. 956 59 15 10
Publicaciones del Sur Editores
La rosa del sur

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

■■■ PLENO

La corporación municipal inicia el curso político con un pleno tranquilo con la unanimidad nota más destacada

■ El punto que suscitó más debate fue el referido a la moción presentada por el principal grupo de la oposición para reprobar las palabras del diputado popular José Antonio Robles

A.P.

Pleno ordinario correspondiente al mes de septiembre.

A.P.. Guadix

■ Los miembros de la corporación municipal del Ayuntamiento de Guadix se reunieron en la tarde del pasado martes para celebrar la que ha sido la primera sesión plenaria del nuevo curso político.

Un pleno que fue tranquilo y en el que la unanimidad de los tres grupos con representación municipal estuvo presente en la práctica totalidad de los puntos incluidos en el orden del día. El primer edil accitano, Santiago Pérez López ha destacado especialmente el total de bonificaciones en el impuesto de construcciones aprobadas con el fin de ayudar a las familias que las solicitan y de incentivar la remodelación del casco histórico con la realización de obras. Todas ellas fueron aprobadas por unanimidad.

Otros de los puntos aprobados unánimemente fueron la delegación en la Junta de Gobierno Local de la contratación conjunta de la redacción del proyecto y ejecución de la subestación eléctrica en el Parque Empresarial Príncipe Felipe y su conexión; la adenda al convenio marco Granada en Red correspondiente al período 2008-2011; un convenio de colaboración entre la Universidad de Granada y el Ayuntamiento de Guadix para la formación práctica de alumnos universitarios; o el nombramiento del concejal de Urbanismo, José Antonio González Alcalá, como representante del Ayuntamiento en la Junta de Compensación de la Unidad de Ejecución 3.1-T (asunto este último que salió adelante con los votos a favor de PP e IU y la abstención de PSOE).

El punto que suscitó más debate fue el referido a la moción presentada por el principal grupo de la oposición para reprobar las palabras del diputado popular José Antonio Robles sobre el también diputado Iván López Ariza, que es además concejal de la oposición en el consistorio accitano.

Tanto desde el PSOe como desde IU argumentaron que en política no se puede permitir todo y condenaron las declaraciones del diputado popular. El PSOE retiró incluso uno de los puntos que se incluían en la moción, la de nombrar persona non grata al diputado, con la finalidad de que la moción saliese adelante por unanimidad.

Con todo, fue un debate sosegado en el que el portavoz del equipo de Gobierno señaló que "no es tarea nuestra seguir avivando estos temas".

En este sentido, el alcalde-presidente, Santiago Pérez López, reconoció que "nuestro compañero ha cometido un exceso lamentable, aunque le honra haber pedido disculpas" y añadió que espera que esto sirva para reflexionar, "porque esto no es lo que quieren los ciudadanos".

La moción contó con los votos a favor de PSOE e IU, en contra del PP y la abstención del concejal López Ariza.

Como es habitual, la sesión concluyó con los ruegos y preguntas planteados por los dos grupos municipales de la oposición y la correspondiente respuesta a los temas planteados por parte de los componentes del equipo de Gobierno.

■■■ CELEBRACIÓN

La ONCE celebra el bicentenario del nacimiento de Louis Braille con una jornada de puertas abiertas en Guadix

■ La ONCE celebra este año 2009 el bicentenario del nacimiento de Louis Braille y renueva su compromiso con el desarrollo personal y cultural de las personas ciegas, con un conjunto de actividades divulgativas y de reconocimiento a personas e instituciones, que han protagonizado los grandes progresos que en materia de integración y normalización social hoy disfrutan las personas con discapacidad en general.

En Granada, la ONCE celebrará de forma destacada esta efemérides, con un amplio programa de actividades. En Guadix, el día 2 de octubre de 10:00 a 14:00 horas tendrá lugar una jornada de puertas abiertas en las instalaciones de la ONCE en Guadix, sita en calle Córdoba s/n-bajo: "Especial Bicentenario del nacimiento de Louis Braille".

Louis Braille (Coupvray, París, 4 de enero de 1809 - 6 de enero de 1852) fue un profesor francés, famoso por la invención del sistema de lectura para ciegos que lleva su apellido, (sistema Braille). Dicho sistema, llamado (Braille) en honor a su inventor, consta de 63 caracteres formados de uno a seis puntos y que al ser impresos en relieve en papel permiten la lectura mediante el tacto. Así mismo, los caracteres que integran el sistema, que Braille publicó en 1829 y 1837, están adaptados a la notación musical.

■■■ HOMENAJE

La muestra "Con la vida en la mirada" se convierte en un sentido homenaje póstumo a Francisco Hurtado

■ Familiares, amigos, autoridades, artistas y público en general se dieron cita el viernes en el acto inaugural de la exposición: "Con la vida en la mirada" de Francisco Hurtado instalada en la sala" Ismael de la Serna" de Guadix.

Se rinde con ella un sentido homenaje póstumo a este accitano fallecido recientemente, y se hace a través de su obra pictórica.

La muestra pudo visitarse hasta el pasado miércoles 30 de septiembre. El el acto de inauguración fue numeroso el público accitano que quiso poder contemplar la obra de esta persona tan querida en Guadix.

Tal y como destacó la concejala de Cultura del consistorio accitano, Marina Sánchez, en el acto de inauguración de la muestra, "todo han sido facilidades por parte de Mª Angustias (viuda de Francisco Hurtado) para organizar esta exposición en la que se recoge el legado que nos ha dejado".

Por su parte, el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López tuvo unas emotivas palabras de recuerdo para "este enamorado de Guadix, preocupado siempre por mejorar su pueblo que era serio en la crítica y, a la vez, constructivo".

Pérez López destacó especialmente la serie sobre Cascamorras que puede verse en la exposición, "un tema con el que muy pocos se han atrevido".

El acuarelista Julio Visconti, encargado de hacer la presentación de la obra en el díptico de la exposición, reconoció haberse sentido sorprendido al conocer la obra de Francisco Hurtado, al que conocía personalmente, pero del que desconocía su faceta como pintor.

"Constituye una labor continuada, callada, fruto de muchos años de trabajo. Es sincera, como él era, y muestra su ciudad, sus aficiones, sus amigos… Lo cierto es que el resultado final es toda una sorpresa".

Santiago Pérez López manifestó que cada quince días recuerda a Francisco Hurtado en su visita al Parlamento Andaluz, ya que en la galería de presidentes se expone el cuadro que el accitano pintó de Antonio Ojeda.

"Creo que esta exposición es el sencillo homenaje que él merecía; sin duda es el que él hubiera querido", finalizó comentando el primer edil accitano.

El PSOE compareció ante los medios de comunicación.

■■■ POLÍTICA LOCAL

El PSOE denuncia la falta de proyecto de ciudad del PP y el estancamiento de la actividad económica y cultural

REDACCIÓN.• Guadix

■ "Iniciamos el curso político con una crítica constructiva para que en este año que le queda al PP podamos recuperar proyectos que Guadix se está perdiendo". Con esta máxima inició el Secretario General del PSOE de Guadix, Patricio Lozano, el recuento de los puntos débiles del gobierno municipal del PP que, a su parecer, "están dejando a Guadix sin proyectos, sin ilusión, incluso sin alcalde".

El primero de la lista fue para el popular Santiago Pérez: "El alcalde de Guadix no ejerce como tal, está en otras cosas y como no puede estar en todas partes, Guadix es quien pierde". Calificó de "muy grave" esta situación y le instó a que se dedique de manera plena a la ciudad "por el bien de todos".

Respecto a los terrenos del ferial, motivo de polémica en las últimas semanas, el líder de los socialistas aclaró que con el nuevo convenio del PP "no vamos a tener donde tenemos ahora ni feria ni mercado semanal porque sencillamente no caben". "Lo que todos queremos saber -añadió Patricio Lozano- es dónde piensa el PP ubicar el ferial, que lo explique a los ciudadanos y a los grupos políticos que representamos a la mitad de la ciudad". Así, ante "tanto oscurantismo" pidió "transparencia" porque una actuación de tal calado -dijo- requiere de un pacto y Santiago Pérez no nos puede imponer dónde va la feria".

Respecto al centro logístico de Mercadona, recordó que los socialistas han mostrado lealtad ante el proyecto pero consideró que, ante la situación de paro acuciante en Guadix, su inauguración en 2012 "es muy tarde" y hubiera merecido "un esfuerzo superior por parte del gobierno municipal".

En cuanto al tema de la contratación de la empresa Intralia, vinculada al PP, para la Escuela de Verano, Lozano recordó que la nota que los padres y madres pusieron a Cruz Roja en la Escuela de 2008 fue superior a 9, por lo que, "sin entrar en su legalidad o falta de ética a la hora de contratar a Intralia" y "por encima de que le hayan dado a la Escuela a sus amigos del PP de Otura, me preocupa que hayan dejado a personas y entidades sociales de Guadix sin la oportunidad de tener trabajo", señaló.

También se aludió a los planes estatales del Gobierno de Zapatero y los "Proteja" de la Junta de Andalucía. Lozano apuntó que de no ser por estos planes, "Guadix estaría parado, porque no hay ni una sola actuación por parte del gobierno del PP". Además, lamentó que "el PP ha perdido esta oportunidad para generar empleo en Guadix".

Por otra parte, denunció que el PP niega documentación pública a los concejales socialistas. "Nos faltan facturas de la feria 2008 y los expedientes nos los dan a cuentagotas". Aseguró que este oscurantismo está provocando malestar entre los funcionarios, "que nos llaman por teléfono por miedo a que nos vean hablar con nosotros en la calle".

Los responsables socialistas apostaron por Guadix como ciudad cultural, "ante una actividad cultural que brilla por su ausencia", manifestaron. Denunciaron que ni siquiera en la Feria de este año ha habido teatro, "lo que nos parece lamentable dada la amplia tradición en Guadix de literatos y dramaturgos", apuntaron.

El Secretario General añadió que destacados miembros del PP han confesado su desilusión y decepción, "pero ante esta evidencia, reaccionan con soberbia y complacencia, y no tienen cintura para encajar ninguna crítica". Consideró que la ciudad no ha avanzado y que no han aportado nada a los grandes proyectos de los socialistas, "pero esperemos que sepan enmendar la plana".

El vicesecretario general del PSOE de Guadix, Iván López Ariza, lanzó preguntas al alcalde del Partido Popular, como "qué va a hacer con la gente joven, que no encuentra ni trabajo ni su espacio en una ciudad estancada". "Después de Mercadona, ¿qué?", preguntó López Ariza, a lo que añadió que "la única empresa que ha traído a Guadix es Intralia, de sus amigos del PP".

La secretaria de Organización, Iluminada Jiménez, trasladó lo que los vecinos y vecinas de Guadix sienten, "que es la visión de una ciudad gobernada de manera gris y mediocre, que no innova ni ofrece calidad". Señaló que hace falta una programación cultural seria para el Teatro, que "está infrautilizado". "Hay falta de iniciativa, de creatividad y oferta diversa, y por el contrario vemos un excesivo elitismo, que aleja a la mayoría de los ciudadanos de la vida cultural de Guadix, por lo que pedimos al PP que gobierne para todos". Insistió además en la falta absoluta de sensibilidad del PP por la igualdad entre mujeres y hombres y un esfuerzo por promocionar el derecho de las mujeres "a participar de la vida cultural y política de Guadix".

Como coordinador del Grupo Municipal Socialista, Juan Ignacio Fernández expresó públicamente el agradecimiento a sus compañeros por la labor realizada a lo largo de estos dos años de corporación. Recordó que desde el Grupo socialista se han presentado más de 40 mociones, todas ellas "encaminadas a mejorar la ciudad accitana y sus anejos, así como la calidad de vida de los accitanos y accitanas".

El coordinador socialista recordó que han sido más de 350 las preguntas realizadas al equipo de gobierno.

■■■ POLÍTICA LOCAL

El alcalde de Guadix sale al paso de las declaraciones de la oposición sobre el empleo en la ciudad

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López ha querido salir al paso de las acusaciones hechas contra él en materia de empleo en una rueda de prensa del principal grupo de la oposición. "Me han hecho de golpe consejero de Empleo y Ministro de Trabajo. Es una falta de respeto que los mismos que prometieron pleno empleo culpen ahora al alcalde de lo que estamos sufriendo". En relación a esta cuestión, ha echado mano de los datos oficiales de municipios similares a Guadix para comprobar "que Guadix no es precisamente una de las ciudades en las que más ha subido el paro, así que algo estaremos haciendo a pesar de la crisis, aunque lo que en realidad nos gustaría es que no hubiera paro". Así, ha aportado el siguiente dato: entre junio de 2007 y junio de 2009 Baza cuenta con 737 parados más, Loja con 877 y Guadix con 549.

Con respecto a Mercadona, ha aclarado que si se produjo un retraso en el inicio de las obras fue por una negligencia de la Junta. "Yo no tengo culpa de que no se tenga línea eléctrica; ¿o es que el Ayuntamiento tiene que gastarse 18 millones de euros en traer la línea desde Baza? Este alcalde tuvo que ponerse ante la puerta del consejero y exigirle que Guadix no podía quedarse sin Mercadona", ha manifestado. Pero, en opinión del alcalde accitano, lo importante para los vecinos no son los problemas ("porque para eso estamos nosotros, para resolverlos"), sino dejarles claro que tienen un futuro esperanzador.

El Polígono de la Marcoba ha sido otro de los temas que ha tratado el alcalde esta mañana. Sobre él ha afirmado que el Ayuntamiento tiene intención de ampliarlo para ofrecer espacio asequible a los empresarios locales. Y ha informado del envío de una carta a los que tienen parcelas allí diciéndoles que o construyen o deberá de expropiarles esos terrenos. "Por tanto, decirle a los jóvenes que estamos trabajando por su futuro y que hay futuro en la zona".

El alcalde de Guadix en su comparecencia ante la prensa.

■■■ RELIGIÓN

Dos nuevos diáconos para la diócesis de Guadix

■ El pasado domingo 27 de septiembre, el obispo de Guadix-Baza, Juan García-Santacruz, ordenó dos nuevos diáconos para la diócesis accitana. La celebración, que tuvo lugar en la catedral de Guadix a las 6 de la tarde, estuvo muy concurrida de fieles y de compañeros sacerdotes, que llegaron de las ciudades de Granada y de Guadix, de donde son los ordenados. El mayor de los nuevos diáconos es Pablo Rodríguez Cantos, que es natural de Granada, pero que ha cursado sus últimos años de estudio en el Seminario Mayor de Guadix. Pablo, que viene de estudiar Matemáticas en la Universidad de Granada, ha quedado ya incardinado en la diócesis accitana. El otro diácono es Valeriano Miguel Plaza Expósito, natural de Guadix, que ha cursado todos sus estudios en los Seminarios de Guadix, primero en el Menor y, después, en el Mayor. Tras la celebración de ordenación, los nuevos diáconos recibieron, de parte del obispo, sus nuevos destinos: Pablo Rodríguez ha sido destinado a las parroquias de La Peza y Lopera; y Valeriano Plaza, a la parroquia del Santo Ángel, de Baza. Aunque se les ha encomendado un trabajo en la atención pastoral de estas parroquias, los dos tendrán que seguir formándose en el Seminario hasta que sean ordenados sacerdotes.

■■■ PUBLICACIÓN

“Museo de Accitanos” ya se puede encontrar a la venta en diversos establecimientos de Guadix

A.P. Guadix

■ Desde la semana pasada se puede encontrar en librerías y variados establecimientos colaboradores, entre ellos esta redacción, la obra “Museo de accitanos e incluso guadijeños”, de Manuel Amezcua Morillas.

Se trata de una publicación solidaria, cuya recaudación es a beneficio de todas las necesidades parroquiales de las cuevas de Guadix, por ello parece importante resaltar la gratitud a todos aquellos que en sus negocios y empresas, o bien particularmente están colaborando en distribuirla.

“Museo de accitanos e incluso guadijeños” es un libro de unas 250 páginas basado en los artículos que han aparecido en este mismo semanario durante el último año y medio. En ellos se hace un recorrido rigurosamente histórico a la vez que novelado, por toda una larga serie de personalidades, reales o ficticias, que han dejado su impronta en el ser, sentir y obrar de nuestra comarca.

Desde los constructores de los dólmenes de Gorafe, hasta los soldados franceses de la ocupación napoleónica, pasando por obispos, corregidores, esclavos o reyes, se hace un fiel retrato del desarrollo orgánico y cultural de la comarca de una forma amena y directa.

Por las páginas del libro, deambulan y nos cuentan sus experiencias, personajes de la talla de Pedro Antonio de Alarcón, Antonio Mira de Amezcua, Torcuato Ruiz del Peral, Isabel La Católica, Carlos Ros o el mismísimo Muley.

Cada una de las semblanzas está redactada en primera persona, sin menoscabo del rigor histórico, pero resumiendo en muy pocas páginas el caudal de noticias que cada personaje tiene tras de sí. Por ejemplo: de la reina Isabel La Católica poseemos más de una veintena de documentos relacionados con Guadix, pero en el libro se resumen en uno solo, riguroso pero novelado.

Lo mismo puede afirmarse de la obra de Pedro Antonio de Alarcón narrada por uno de sus criados, o del sentir de los esclavos accitanos tanto en la época romana como en la almohade durante el siglo XIII. Bien podría afirmarse que cada una de estas personalizaciones literarias, podría dar lugar a una novela o al menos a una narración corta que abundase en las posibilidades narrativas de alta divulgación histórica y colaborase en el conocimiento de nuestro rico pasado.

A.P.

Edición solidaria de “Museo de accitanos”

■■■ AULA ABENTOFAIL

Antonio Gala llena el teatro Mira de Amescua en la celebración del décimo aniversario del Aula Abentofail

■ Un teatro Mira de Amescua lleno a rebosar recibió el pasado viernes al escritor y poeta Antonio Gala, invitado número setenta y seis del Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento de Guadix dirigida por Antonio Enrique que celebraba así su décimo aniversario.

Todo un éxito de público que convirtió el acto en un pequeño, pero sentido homenaje a Antonio Enrique por su trabajo a lo largo de estos diez años en el Aula.

Así lo destacó el alcalde accitano, Santiago Pérez López, en la intervención previa al inicio de la lectura de sonetos que llevó a cabo el ilustre invitado.

La obra escogida para la ocasión fue Sonetos de la Zubia, con la que Gala deleitó al numeroso público asistente durante aproximadamente una hora. Previa a la lectura poética, el conocido escritor habló sobre la relación que le une a Guadix, así como las principales virtudes artísticas que a su juicio tiene la ciudad.

Una vez finalizada la lectura, el invitado se prestó a firmar libros a todo el que quiso acercarse a su mesa para llevarse un recuerdo gráfico de la velada.

La concejala de Cultura del consistorio accitano, Marina Sánchez ha valorado muy positivamente esta sesión del Aula Abentofail con la que se inicia el nuevo curso, al tiempo que ha comentado las buenas sensaciones que se llevó el autor de nuestra ciudad.

"Se encontró muy a gusto en Guadix. Dio un paseo y quedó gratamente impresionado tanto por nuestro patrimonio, especialmente por la Catedral, como por el público accitano", aseveró.

Una fenomenal manera de celebrar el décimo aniversario de uno de los pocos encuentros de este tipo que quedan ya en Andalucía.

A.P.

Antonio Gala durante su lectura poética.

■■■ BOLETÍN

Presentación del boletín del centro de estudios Pedro Suárez, monográfico de Torcuato Ruiz del Peral

■ El pasado viernes, 25 de septiembre, tuvo lugar la presentación del boletín del centro de estudios Pedro Suárez, en el salón de actos del Palacio Episcopal de Guadix, bajo la presidencia de Juan García-Santacruz, obispo de Guadix.

Esta asociación, dedicada a la investigación, conservación y difusión del patrimonio cultural de la diócesis de Guadix-Baza, ha editado un número monográfico que conmemora el III centenario del nacimiento en Exfiliana del escultor Torcuato Ruiz del Peral (1708-1773). Para él se ha contado con la colaboración de eminentes especialistas, desde catedráticos universitarios a imagineros, pasando por documentalistas, iconólogos e historiadores del arte. A lo largo de sus casi 500 páginas, se propone un recorrido literario y visual en el que confluyen diversos itinerarios, aportando visiones complementarias desde la Historia, el Arte, la Crítica, la Iconografía, la Teología o aún desde la práctica contemporánea de la imaginería. El historiador, el crítico y el documentalista se unen aquí con el teólogo y con el artista, aportando una reveladora visión multidisciplinar como nunca antes se había realizado con artista granadino alguno. Como consecuencia de todo ello, se han podido establecer valoraciones más adecuadas a los criterios historiográficos contemporáneos, mediante una metodología precisa y eficaz. Obras que se consideraban desaparecidas o cuyo conocimiento se ignoraba han vuelto a aflorar a la luz, algunas de las cuales gracias al descubrimiento de sorprendentes testimonios documentales que aquí se desvelan.

En el mismo acto tuvo lugar la conferencia de la doctora Ana María Gómez Román, profesora titular de Historia del Arte de la Universidad de Granada, titulada "Torcuato Ruiz del Peral, biografía inédita de un escultor". En ella se revelaron aspectos desconocidos de la vida y personalidad creativa del ilustre artista barroco, autor de imágenes como Nª. Sª. de las Angustias de Santa María de la Alhambra o el San José con el Niño de su parroquia del Albaicín.

AGRICULTURA

Diputación firma un convenio de colaboración para promocionar los productos granadinos

El acuerdo permitirá "llevar de la mano" a las empresas agroalimentarias granadinas

El presidente de la Diputación y la diputada de Asistencia a municipios en un stand de la Feria.

REDACCIÓN • Granada

Los productos granadinos de calidad, no sólo actúan como excelentes embajadores de la provincia y significan un atractivo turístico por si mismos, sino que contribuyen al desarrollo económico y sostenible de los municipios, donde aportan puestos de trabajo estables y calidad de vida al entorno rural de la provincia. Por ello, la Diputación de Granada ha querido manifestar su apoyo a este sector a través de la firma de un convenio marco que "regule y facilite las distintas formas de cooperación y colaboración promocional" con los consejos reguladores de estos productos que ya disfrutan de algún distintivo de protección de calidad.

Así lo ha explicado en el stand de Diputación de la Feria General de Muestras el presidente de la institución, Antonio Martínez Caler, cuyo objetivo con la firma de este convenio es "llevar de la mano desde el punto de vista promocional a estas empresas que luchan permanentemente por introducirse en el mercado desde la calidad y como generadores de riqueza para su entorno". Además, el acuerdo también persigue "incentivar a estos productores a que se unan y optimicen recursos, puesto que lejos de ser competidores deben verse como elementos complementarios", ha explicado el presidente, que ha citado a Fitur como uno de los eventos o actuaciones en los que se facilitará la presencia de estas marcas de calidad.

El convenio, que desarrollará acuerdos específicos con cada producto en función de sus peculiaridades y necesidades, ha sido suscrito con las denominaciones Aceite de los Montes, Aceite del Poniente, Chirimoya Costa Tropical y Miel de Granada, con los Vinos de Calidad de Granada, con las Indicaciones Geográficas Protegidas Cordero de las Sierras de Segura y La Sagra y Espárragos de Huétor Tájar y con la denominación específica Jamón de Trevélez.

La firma de convenio se ha llevado a cabo en el contexto de la Feria General de Muestras, donde la presencia de Diputación de Granada evidencia por si misma el apoyo de la institución a los productos de calidad granadinos. Porque casi el 90% de los 800 metros cuadrados que ocupa Diputación en el recinto están dedicados a estos consejos reguladores, que desde el pasado sábado y hasta el próximo cuatro de octubre tienen la oportunidad de realizar todo tipo de actividades promocionales en el stand como, por ejemplo, charlas informativas sobre alimentación saludable, catas o cocina en vivo de platos elaborados a base de estos productos granadinos de calidad.

CAZA

Presentación de la feria.

Iznalloz acoge este fin de semana la VII Feria Provincial de la Caza de Granada

Los días 2, 3 y 4 de octubre Iznalloz acoge una nueva edición de la Feria Provincial de la Caza de Granada en el Pabellón de Deportes de la localidad. La Feria es punto de encuentro de cazadores, empresas y aficionados, y en sus numerosos stands se oferta un amplio abanico de artículos relacionados con la actividad cinegética, pero también productos de alimentación típicos de la zona, o degustaciones de platos de caza.

Pero además se organizan una serie de actividades deportivas, competiciones, exposiciones y exhibiciones que suponen una buena opción de ocio y tiempo libre para las más de 25.000 personas que cada año visitan la Feria, procedentes de distintos puntos de toda la geografía española.

La edición de este año cuenta una vez más con el apoyo de la Diputación, y según declaraciones de la diputada de los Montes Orientales, Josefa Caballero durante la presentación de la Feria, la entidad provincial apoya esta iniciativa, pues "desemboca en desarrollo social y económico para la Comarca, a la vez que potencia el desarrollo empresarial y turístico de la provincia". Caballero destaca además todas las "actividades deportivas y de ocio de las que se puede disfrutar de forma paralela a la Feria, a la vez que se puede disfrutar de los alimentos de la zona".

MEDIO AMBIENTE

Diputación ayudará a El Marquesado a conservar su arquitectura y paisaje

Los diez municipios que conforman la comarca de El Marquesado disponen ya en sus bibliotecas de una excelente herramienta de trabajo que les ayudará a tomar decisiones que afecten a su planteamiento urbanístico. Se trata de la publicación Directrices para la Intervención en el Paisaje Urbano y Natural, elaborada por la Diputación de Granada y que resume la que ha sido una investigación pionera en esta materia puesto que incluye por primera vez una perspectiva comarcal y no aislada del territorio provincial.

La obra evidencia el "interés de la institución por apoyar a los municipios para que éstos hagan el mejor uso posible de sus recursos paisajísticos, urbanísticos, patrimoniales y paisajísticos", según ha manifestado esta mañana durante su presentación en La Calahorra el presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, que si bien entiende que el planteamiento urbanístico propiamente dicho es competencia de los municipios, pero estima que la publicación de esta obra "aportará pautas que les puedan servir de gran ayuda y orientación a la hora de intervenir en su medio, de modo que dichas actuaciones permitan preservar y potenciar el carácter original y singular de los asentamientos y los valores tradicionales de su arquitectura y escena urbana".

En este sentido, el alcalde de La Calahorra, José Gregorio Aguilera, ha mostrado su "satisfacción" por contar con un instrumento tan valioso como ésta para definir los planes de ordenación urbana y, sobre todo, para "que nos ayuden a cometer barbaridades en términos paisajísticos y urbanísticos".

La investigación, que pretende ampliarse al resto de comarcas de la provincia, es bastante innovadora puesto que prepara los cimientos de una planificación integrada a nivel comarcal y porque "ha creado una esfera de actuación nueva".

SALUD

Salud comienza a distribuir la vacuna contra la gripe en cerca de 1.500 centros sanitarios de Andalucía

A.P. • Guadix

La Consejería de Salud ha comenzado a distribuir la vacuna contra la gripe estacional en los 1.492 puntos de vacunación existentes en Andalucía.

Este año, la campaña se ha adelantado --normalmente se inicia en el mes de octubre--, con el objetivo de evitar la coincidencia temporal con la prevista para el nuevo virus de la gripe AH1N1, en tanto se trata de grupos de riesgo diferentes.

No obstante, se garantiza la adecuada protección contra el virus estacional en su período de mayor incidencia, entre los meses de noviembre y febrero.

En este sentido, es aconsejable acudir, de forma escalonada, a alguno de los 1.492 puntos existentes en Andalucía, que se distribuyen por provincias de la siguiente manera: Almería (226); Cádiz (124); Córdoba (141); Granada (328); Huelva (118); Jaén (195); Málaga (174); y Sevilla (186).

Esta campaña de vacunación se dirige fundamentalmente a los mayores de 65 años, aunque se encuentren sanos; a personas de cualquier edad con determinados problemas crónicos de salud, en los que la enfermedad puede acarrear consecuencias más graves (problemas respiratorios severos o de corazón, cáncer y alteraciones del sistema inmunológico o metabólico); a personas que estén en contacto frecuente con estos colectivos; y a profesionales de salud y de servicios comunitarios, tanto para su propia protección como para evitar el riesgo de contagio hacia las personas a las que atienden.

Esta temporada 2009-2010 se distribuirán un total de 1.327.795 dosis para las que la Administración sanitaria ha invertido 7,7 millones de euros. De ellas, 97.730 corresponden a Almería; 143.540 a Cádiz; 147.680 en Córdoba; 157.780 en Granada; 70.360 en Huelva; 134.550 a Jaén; 210.140 a Málaga, y 243.221 a Sevilla.

Estos números sitúan a Andalucía en las máximas coberturas vacunales de Europa y del resto del mundo para esta enfermedad, al igual que sucede con el calendario vacunal infantil.

Las campañas de vacunación contra la gripe se iniciaron en la comunidad andaluza en 1985 y, desde entonces, han supuesto la administración de cerca de 24,3 millones de dosis.

El objetivo de esta estrategia es evitar o minimizar las complicaciones que esta enfermedad puede ocasionar en los grupos de riesgo.

Esta temporada, al igual que en la anterior, además de la vacunación contra la gripe, se va a administrar otra vacuna para prevenir la neumonía en aquellas personas especialmente vulnerables a su contagio, al convivir en centros residenciales, viviendas tuteladas o unidades de estancia diurna y que este año, como novedad, se administrará también a aquellas personas que padezcan alguna enfermedad de base que les haga tener un mayor riesgo de desarrollar una neumonía y que no hayan sido vacunadas con anterioridad, ya que este tipo de vacuna crea inmunidad.

Entre ellas se encuentran personas con patologías crónicas como la diabetes, cardiovasculares, pulmonares, o tengan el sistema inmunológico deprimido.

La Consejería de Salud ha invertido un total de 2.973.000 euros en la adquisición de 300.000 dosis de vacunas contra el neumococo.

Para incrementar la captación de los colectivos con más riesgo ante la gripe estacional e informar a la población sobre la enfermedad, Salud ha incrementado la producción de materiales divulgativos y ha dirigido una carta personal a los mayores andaluces.

FIESTAS

Este pasado fin de semana se han celebrado las fiestas de San Miguel

Desde hace algunos años a esta parte, muchas zonas de Guadix están intensificando sus esfuerzos para recuperar las tradicionales fiestas de los barrios. Los barrios de las cuevas, Santa Ana, la Estación o Fátima son un claro ejemplo de ello.

Pero otro barrio, donde las fiestas han sido en el pasado muy conocidas, y que ahora intenta recuperarlas y dotarlas del esplendor de antaño. Se trata de las fiestas en honor a San Miguel del barrio del mismo nombre. Este pasado fin de semana han tenido lugar (siempre se celebran el último fin de semana de septiembre), con numerosas actividades organizadas para tal evento, tales como juegos y castillos hinchables para los más pequeños, verbena popular el sábado por la noche, fuegos artificiales, o la procesión de la imagen de San Miguel por las principales calles del barrio.

FORMACIÓN

Curso para formar a personas cuidadoras de mayores en materia de alimentación saludable

■ Los interesados podrán inscribirse del 28 de septiembre al 7 de octubre en horario de mañana en la Unidad de Empleo de Mujer del área de Mujer del Ayuntamiento de Guadix y en Cáritas

Nuevo curso sobre alimentación saludable.

A.P. Guadix

■ El Ayuntamiento de Guadix ha organizado, en colaboración con Cáritas Diocesana de Guadix, un curso teórico-práctico dirigido a formar a personas cuidadoras de mayores en materia de alimentación saludable. En concreto, se han implicado en la organización de esta iniciativa formativa las concejalías de Mujer y Políticas de Igualdad (a través de la Unidad de Empleo de Mujer UNEM) y las de Salud y Consumo representadas cada una de ellas por Mª Carmen Alcalá, Jesús Lorente y Laura Serrano respectivamente. Las inscripciones se podrán formalizar en la Unidad de Empleo de Mujer del Área de Mujer del Ayuntamiento de Guadix y en Cáritas Diocesana, en horario de mañana, durante el período comprendido entre el 28 de septiembre y el 7 de octubre.

El curso, titulado Formación en Alimentación Saludable orientada al cuidador/a de personas mayores, se enmarca por una parte en las acciones formativas dirigidas a mujeres y llevadas a cabo por el servicio UNEM con el fin de ayudarles a adquirir un nivel adecuado de aprendizaje y conocimiento que les sirva de herramienta ante una posible inserción laboral y a enriquecer su nivel de formación personal; se engloba asimismo en el proyecto Samaritano que Cáritas Diocesana desarrolla en Guadix con el objetivo principal de ayudar en la búsqueda de empleo; y, por último, forma parte de las acciones de la Estrategia Municipal para la Promoción de la Alimentación Saludable, Actividad Física y Prevención de la obesidad (EMPASAFO).

El curso combina la formación teórica y práctica y cuenta con un total de 20 horas lectivas a lo largo de las cuales se proporcionará a las asistentes las herramientas y nociones necesarias para que las personas cuidadoras de mayores desarrollen pautas y actividades que promuevan hábitos de alimentación saludable. Será el Técnico de Promoción y Salud del Ayuntamiento de Guadix, Francisco Rivas García, el encargado de impartir este curso en el que, entre otros contenidos, destacan el estudio de los factores que influyen en los hábitos de alimentación, factores de riesgo en malnutrición, nutrición y estado cognitivo, nociones de alimentación saludable, planificación de dietas saludables, recomendaciones dietéticas en las patologías más frecuentes relacionadas con la alimentación, enfermedad invalidante y alimentación o ingestas dietéticas recomendadas.

Las clases se impartirán en el período comprendido entre el 8 de octubre y el 10 de noviembre todos los martes y jueves en horario de diez a doce de la mañana en la biblioteca pública municipal José Asenjo Sedano. El curso es gratuito y está dirigido a mujeres y a aquellas personas que se encuentren interesadas dada su labor de cuidadoras, "una tarea que se ocupa como una actividad que no se ha previsto y para la que generalmente no están previamente preparadas". Por eso, con este curso se pretende que adquieran los conocimientos suficientes que permitan detectar las situaciones de mala nutrición y adoptar las medidas necesarias para su corrección "ya que la alimentación y la nutrición, que son necesidades básicas, tienen a menudo una calidad deficiente en el caso de personas de edad avanzada que no pueden satisfacerlas por sí mismas".

CONSUMO

La plaza de abastos de Guadix acogió una campaña de fomento del consumo de pescado

■ El primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Guadix, José Antonio González Alcalá, y la concejala Encarnación Molero visitaron el pasado jueves la Plaza de Abastos para conocer la Campaña de Promoción de Consumo de Pescado y Marisco puesta en marcha por la Asociación Nacional de Mayoristas de Pescados de Merca (ANMAPE) y la Confederación Española de Pesca (CEPESCA) en colaboración con el FROM.

Ambos han valorado positivamente la iniciativa, han conversado con los responsables de los diferentes puestos de pescado de la Plaza y han manifestado la intención del Ayuntamiento de seguir fomentando la realización de actuaciones dirigidas a dinamizar la actividad en la Plaza de Abastos, siempre incidiendo en las normas de seguridad e higiene alimentarias.

A lo largo de toda la mañana, tres jóvenes estuvieron ofreciendo a los usuarios de la Plaza información sobre los beneficios de comer pescado, "un alimento saludable, de exquisito sabor y precio asequible".

Uniformados con una camiseta identificativa de la campaña, han repartido entre los consumidores un díptico informativo acompañado de un imán para la nevera y una receta para elaborar lubina a la espalda de una forma rápida y sencilla. Según han manifestado, la respuesta de los accitanos ha sido muy positiva.

CIENCIA

Arranca la X edición de Ciencia en acción con teatro, cine, música visual y más de un centenar de experiencias para todos los públicos

■ El fuego ha bailado al son de la música gracias a la física. Bajo el sugerente título 'La danza del fuego', este espectáculo científico-artístico, que recibe el nombre técnico de Tubo de Ruben, ha inaugurado la final de la X edición del certamen 'Ciencia en acción' en el Parque de las Ciencias. Más de un millar de personas ha podido disfrutar del experimento diseñado por Ruben en 1905 para hacer visibles las variaciones de presión que se producen en el aire cuando se propaga el sonido. Composiciones de Mozart, Haydn, Mendelssohn y Arriaga interpretadas por el Cuarteto Granada se han hechos visibles gracias al fuego.

Para ello, se ha reproducido el experimento tal y como lo hizo el científico hace más de un siglo. Se ha utilizado un tubo largo con perforaciones de 4 metros de largo. En una de las aberturas se ha colocado un pequeño altavoz para hacer llegar la música y en la otra abertura una entrada de gas. Se ha llenado el tubo de gas y se ha prendido fuego. Gracias al tamaño de la llama se ha podido observar como unos sonidos producen mayor presión de aire que otros.

Pero esta no ha sido la única sorpresa que ha abierto la final del certamen. El teatro y el cine también ha sido protagonistas en este primer día de fiesta de la divulgación científica. El Auditorio ha sido el escenario para representar "Ciencia sin palabras", una obra teatral sin palabras, desarrollada por el grupo "Roto e Descosido", que abarca una sucesión de experimentos científicos realizados por dos personajes: un profesor científico con toga y birrete y su compañero, burlón, pasota y un poco torpe.

El telón también se ha levantado para otra puesta en escena, en este caso se trata de 'Darwin viaja con arena', diseñada por alumnos del IES Fernando de los Ríos para conmemorar conmemorar el 150 aniversario de la publicación de 'El origen de las especies' y el bicentenario del nacimiento del Charles Darwin y que ha consistido en el dibujo con arena sobre una mesa de luz de los distintos viajes que el científico inglés hizo a bordo del Beagle.

La celebración del Año Darwin con teatro ha dado paso al homenaje a través de una conferencia a cargo del Dr. Laureano Castro quien ha hablado sobre 'La Teoría de la evolución: de Darwin al neodarwinismo'.

AGENCIA

Las energías renovables, un sector en alza.

■■■ ENERGÍAS RENOVABLES

APREAN presenta la capacidad de Andalucía para desarrollar las energías renovables en Marruecos

REDACCIÓN. • Comarca

■ La Asociación de Promotores y Productores de Energías Renovables de Andalucía (APREAN) presentó en la Expo Andalucía-Marruecos la capacidad, el saber hacer y la experiencia de las empresas andaluzas para contribuir al desarrollo del sector en el país vecino, que se encuentra actualmente en fase inicial de crecimiento.

Durante la Expo, APREAN fue la encargada de moderar unas jornadas profesionales dedicadas a las energías renovables con objeto de analizar la complementariedad entre Andalucía y Marruecos en la implantación de las energías limpias.

A la vez, el presidente de la asociación, Mariano Barroso, mostró a las empresas marroquíes e instituciones públicas y privadas del sector el grado de desarrollo de la energía solar y eólica en Andalucía, así como la tecnología existente y el conocimiento y experiencia acumulados.

En este sentido, Mariano Barroso ha destacado que "las empresas andaluzas estamos en la posición óptima para ser los principales colaboradores en materia de energías renovables en Marruecos, donde el plan energético estatal prevé la puesta en marcha en seis años de más de 1.500 megavatios de renovables, la instalación de 400.000 metros cuadrados de paneles solares e inversiones que superan los 5.000 millones de euros".

"Vamos a Marruecos a trasladar nuestro conocimiento y nuestro liderazgo internacional en toda la cadena de las renovables, desde la promoción a la explotación, pasando por las tecnologías y los modelos de producción y gestión; y lo hacemos, además, con la convicción de ser los mejores aliados, por historia, por cercanía y por similitudes ambientales, que el país vecino puede tener", ha destacado el presidente de APREAN.

Expo Andalucía en Marruecos se celebró en Casablanca los próximos días 29 y 30 de septiembre, bajo la organización de la Agencia Andaluza de Acción Exterior-Extenda, como encuentro profesional e institucional.

Se trata de la primera gran exposición que se realiza en un país extranjero de la oferta global de productos y servicios de Andalucía.

■■■ SALUD

Salud adquiere 146 desfibriladores para dotar a todos los centros sanitarios de Granada

■ La Consejería de Salud ha adquirido 146 desfibriladores semiautomáticos para completar la implantación de estos aparatos en los centros sanitarios de Granada mientras que para la región se han comprado un total de 455 aparatos, destinados a actuar en caso de parada cardiaca.

Según ha informado un comunicado de este departamento, esta dotación se suma a los 1.160 desfibriladores que ya había repartidos en centros de atención primaria, hospitales, consultas de especialidades, centros de transfusión sanguínea y red de transporte urgente.

Salud ha invertido casi un millón de euros en los dos últimos años para dotar a todos sus centros con estos aparatos, uno de los objetivos del Plan Integral de Atención a las Cardiopatías y del Plan Andaluz de Urgencias y Emergencias.

De los 455 nuevos desfibriladores semiautomáticos adquiridos, 87 se han repartido 87 en Almería, otros 56 en Cádiz; 11 en Córdoba y 146 en Granada.

En Huelva se han distribuido 31 desfibriladores; otros doce en Jaén y 62 más en Málaga, mientras que los 58 desfibriladores restantes se han repartido en Sevilla.

Además, cinco hospitales andaluces han puesto en marcha un plan de reanimación cardiopulmonar que incluye un sistema de alerta para activar la respuesta al paciente que sufra una parada cardiorrespiratoria en las instalaciones del centro en menos de un minuto.

Estos hospitales son los de Montilla de Córdoba; Juan Ramón Jiménez, de Huelva; Costa del Sol de Málaga y el Virgen de las Nieves y el de Motril, ambos en Granada.

Además, la Consejería de Salud promueve la instalación de desfibriladores semiautomáticos externos en instituciones no sanitarias para la atención a paradas cardiorrespiratorias con la debida formación en resucitación cardiopulmonar básica.

El Parlamento de Andalucía, la Consejería de Salud, la Catedral de Sevilla, El Real Alcázar hispalense y varias instalaciones deportivas, se han unido a esta red y cuentan con desfibrilador y trabajadores formados para la utilización de este equipo y en técnicas de resucitación cardiopulmonar.

Desfibriladores.

■■■ PATRIMONIO

Los municipios de los Montes Orientales catalogarán su patrimonio arqueológico

■ Los municipios granadinos situados en los Montes Orientales contarán con una carta arqueológica que pretende potenciar la conservación y protección del patrimonio histórico de la zona.

Los trabajos comenzarán octubre con la firma del contrato, tras el proceso de selección del arqueólogo encargado de localizar, identificar y evaluar los yacimientos, informó en una nota el Consorcio de Los Montes Orientales.

Con un presupuesto de 30.000 euros, el proyecto contará con una primera fase que consistirá en trabajos previos dirigidos a la sistematización de la carta, a un estudio y diagnóstico de los recursos arqueológicos, arquitectónicos e históricos-artísticos, y a un inventario de los bienes.

Con este instrumento se pretende contribuir a la conciencia de identidad cultural mediante el conocimiento, la investigación y la difusión del patrimonio histórico local.

Los municipios beneficiados por esta medida serán Alamedilla, Alicún de Ortega, Benalúa de las Villas, Campotéjar, Dehesas de Guadix, Dehesas Viejas, Deifontes, Domingo Pérez, Gobernador, Guadahortuna, Iznalloz, Montejícar, Montillana, Morelabor, Pedro Martínez, Píñar, Torrecardela y Villanueva de las Torres.

■■■ FORMACIÓN

El Vivero de Empresas de Guadix oferta un curso sobre el programa Nominaplús

■ Del cinco al diecinueve de octubre, la Cámara de Comercio de Granada realizará en el Vivero de empresas de Guadix un curso sobre el programa Nominaplús. El horario será de lunes a jueves de 19:00 a 21:00 horas. En total el curso tendrá una duración de 16 horas.

Está destinado a empresarios, responsables de área y todas aquellas personas interesadas en la materia.

A través de una metodología eminentemente práctica basada en el análisis del caso, el alumno/a alcanzará los conocimientos necesarios en el dominio del programa Nominaplús. Las personas interesadas pueden obtener más información a través del teléfono 958 662 480.

Comarca

➤ Un yacimiento en la localidad de Fonelas aporta nuevas pistas sobre la primera colonización de Europa ■ Página 12

➤ Nuevas Generaciones valora los últimos datos económicos y cómo afectan a los jóvenes ■ Página 13

■■■ GUÍA

Un estudio pionero ayudará a los municipios del Marquesado a tomar decisiones urbanísticas que conserven su arquitectura y paisaje

■ Diputación de Granada publica la primera de una serie de investigaciones comarcales en las que ofrece pautas y consejos para una óptima ordenación del territorio

G.P.

Participantes en la presentación del estudio.

REDACCIÓN. Marquesado

■ Los diez municipios que conforman la comarca de El Marquesado disponen desde la semana pasada en sus bibliotecas de una excelente herramienta de trabajo que les ayudará a tomar decisiones que afecten a su planteamiento urbanístico. Se trata de la publicación Directrices para la Intervención en el Paisaje Urbano y Natural, elaborada por la Diputación de Granada y que resume la que ha sido una investigación pionera en esta materia puesto que incluye por primera vez una perspectiva comarcal y no aislada del territorio provincial.

La obra evidencia el "interés de la institución por apoyar a los municipios para que éstos hagan el mejor uso posible de sus recursos paisajísticos, urbanísticos, patrimoniales y paisajísticos", según ha manifestado durante su presentación en La Calahorra el presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, que si bien entiende que el planteamiento urbanístico propiamente dicho es competencia de los municipios, pero estima que la publicación de esta obra "aportará pautas que les puedan servir de gran ayuda y orientación a la hora de intervenir en su medio, de modo que dichas actuaciones permitan preservar y potenciar el carácter original y singular de los asentamientos y los valores tradicionales de su arquitectura y escena urbana". En este sentido, el alcalde de La Calahorra, José Gregorio Aguilera, ha mostrado su "satisfacción" por contar con un instrumento tan valioso como ésta para definir los planes de ordenación urbana y, sobre todo, para "que nos ayuden a cometer barbaridades en términos paisajísticos y urbanísticos". La investigación, que también se ha llevado a cabo en el Valle de Lecrín y que pretende ampliarse al resto de comarcas de la provincia, es bastante innovadora puesto que prepara los cimientos de una planificación integrada a nivel comarcal y porque "ha creado una esfera de actuación nueva". Es decir, "ha sobrepasado el nivel de estudio puro y duro para elaborar propuestas susceptibles de ser directamente asumidas por los ayuntamientos que así lo estimen conveniente, puesto que estas pautas no tienen un carácter normativo o de obligado cumplimiento", ha explicado una de las técnicos responsables del estudio, Mónica Blázquez, para quien es de "vital importancia mantener los valores singulares de la comarca, preservar sus construcciones tradicionales, la calidad de la morfología de la escena urbana de los pueblos y para ello hay que evitar cualquier actuación que favorezca la extinción de estos elementos y materiales constructivos". La profesional ha puesto como ejemplo las construcciones que se han llevado a cabo en los últimos treinta años en las zonas de expansión de los municipios y cuya estética y morfología no han contribuido en absoluto a potenciar y respetar la uniformidad y el encanto de la zona.

■■■ TALLERES

Se abre el plazo de inscripción para talleres de batuka, bailes latinos y flamenco

■ Ya está abierto el plazo de inscripción para los talleres de baile y actividad física organizados por el Ayuntamiento de Benalúa. Como en años anteriores se ofertan plazas de batuka, de bailes latinos y de flamenco en distintos niveles, iniciación y especialización. En el caso del taller de batuka se ofertan plazas en el turno de mañana, de 9'00 a 10'00, y en el de tarde, de 20'00 a 21'00. En el taller de bailes latinos hay dos turnos de tarde, a las 16'00 y a las 21'00 horas.

Finalmente, el taller de flamenco, que ofrece la enseñanza de sevillanas, flamenco, rumbas y castañuelas, establecerá sus turnos según la demanda y se adaptará a todos los niveles y edades.

Todos los talleres tienen un coste para los usuarios y usuarias es de 10 euros al mes. El ayuntamiento, como entidad organizadora de estas actividades, aporta los locales, su mantenimiento, así como la parte del salario de los monitores y monitoras que no se cubra con lo pagado por los usuarios y usuarias.

■■■ TURISMO

Diputación "cumple los deberes" en materia de turismo y refuerza su compromiso con el sector

■ La Diputación de Granada encara el último trimestre del año con los "deberes cumplidos" en materia de turismo. Así lo ha manifestado el presidente de la institución, Antonio Martínez Caler, que ha dado cuenta del "compromiso" que el Patronato Provincial de Turismo manifiesta con el sector. Un compromiso que se ha demostrado "trabajando día a día para abrir nuevos mercados e innovar en las formas de promoción" y que ha estado respaldado por una fuerte "inversión en recursos económicos", ha afirmado el presidente tras lamentar que "nos acusen permanentemente de despilfarro o de mala gestión". Las cifras avalan los resultados turísticos y el compromiso de la Diputación. "No sé si otras instancias podrán decir lo mismo", ha subrayado Martínez Caler. En este sentido, el balance de los datos obtenidos por el sector arroja unos "valores similares a los de la media andaluza y nacional". Es decir, aunque la crisis ha provocado el descenso del número de viajeros y pernoctaciones desde enero hasta julio (un 9.91% y un 9.09%, respectivamente), dichas cifras no sólo se ajustan a la realidad del sector en estos momentos, sino que son hasta positivas si se comparan con provincias como Málaga, Córdoba y Almería, que "están sufriendo descensos más drásticos que los de Granada" , puntualiza el presidente, que ha cifrado en torno al 10% el descenso de viajeros y pernoctaciones con el que el sector prevé cerrar el ejercicio. Sin embargo, "tenemos la esperanza de que podamos remontar con una buena temporada de esquí en Sierra Nevada", ha dicho Martínez Caler. Por otra parte, el presidente de la institución también ha valorado positivamente las actividades realizadas por el Patronato de Turismo desde el pasado uno de enero hasta la fecha. En total, 124 acciones promocionales entre las que destacan la celebración de las I Jornadas Internacionales de TGTB, así como la promoción continuada de los productos de calidad de la provincia. Pero aún quedan por ejecutar otras 34 acciones más antes de que concluya el año. Se trata, entre otras, de las Jornadas Internacionales de Turismo Activo e Incentivos o una Ruta de prensa para periodistas alemanes.

■■■ ARQUEOLOGÍA

El yacimiento paleontológico P-1 de Fonelas aporta nuevas pistas sobre la primera colonización de Europa

REDACCIÓN.• Comarca

■ Un yacimiento paleontológico situado en la Cuenca de Guadix ha aportado nuevas pistas sobre la primera colonización humana del continente europeo, que plantean que pudo producirse en una fecha anterior a la que se estimaba hasta ahora.

Según ha informado el Instituto Geológico y Minero de España (IGME), dependiente del Ministerio de Ciencia e Innovación, los hallazgos realizados ponen de manifiesto la existencia de una combinación de faunas hasta ahora desconocida en nuestro planeta, "un mundo perdido" para el que se calculan dos millones de años de antigüedad.

El trabajo, publicado en la revista científica de acceso abierto "PLoS ONE", muestra que en ese "mundo perdido" estaban presentes algunos de los grandes mamíferos que coexistieron en estas cronologías, ni antes ni después, con la primera rama del linaje humano euroasiático.

La fauna descubierta incluye especies primitivas de elefantes, rinocerontes, cebras, antílopes, ciervos, bueyes almizcleros, félidos con dientes de sable, jabalíes de río africanos, hienas tejones, lobos y chacales, entre otros.

El yacimiento, denominado Fonelas P-1, fue excavado por primera vez en 2001, y ha aportado más de 3.000 fósiles de 24 especies que habitaron el sur de la península ibérica cuando los primeros "homo" llegaron desde el continente africano para terminar poblando los ecosistemas europeos por primera vez.

JUNTADEANDALUCIA.ES

Lugar donde está situado el yacimiento.

Ha permitido además describir siete especies o subespecies nuevas para la ciencia, como el tejón "Meles Ibérica", el chacal "Canis Accitanus" o la primera cabra montés del planeta, "Capra Baetica".

Según han revelado las investigaciones del IGME, en las que colaboran también las universidades de Granada, Alicante, Barcelona y Murcia, así como el Instituto Jaume Almera, hace poco más de dos millones de años se produjo un gran evento de dispersión que implicó a faunas de dos continentes.

Hasta ahora se consideraba que el sur de Europa fue colonizado en tres grandes movimientos de dispersión desde Asia y África hace entre 1,7 o 1,9 millones de años, pero los hallazgos de Fonelas cuentan con protagonistas de estos tres eventos y evidencian que ya coexistieron en el extremo occidental de Europa mucho antes.

"Por el momento no se han encontrado fósiles de primates en el yacimiento" ha indicado Alfonso Arribas, investigador del IGME, que lidera esta investigación y que ha explicado que son necesarias muchas más campañas de excavación y una ponderada investigación.

Hay que tener en cuenta que se trata de un yacimiento al aire libre, donde son frecuentes los fósiles de poblaciones abundantes pero no los de poblaciones reducidas, como es el caso de los primates.

No obstante, es posible pensar que los humanos formaran parte de esa paleocomunidad, ya que coexistieron en otros pocos lugares del planeta con una parte significativa de la fauna identificada en la Cuenca de Guadix.

■■■ TURISMO

Andalucía refuerza su liderazgo en el turismo nacional con un 3,4% más de pernoctaciones de españoles en julio y agosto

■ Andalucía reforzó durante los principales meses del verano su liderazgo en el turismo nacional, con 7,3 millones de pernoctaciones hoteleras de viajeros españoles en julio y agosto, lo que supone un incremento del 3,4% en relación al mismo período del pasado año, según los datos presentados por el consejero de Turismo, Comercio y Deporte, Luciano Alonso. En conjunto, la comunidad superó en ambos meses los 11,1 millones de estancias de turistas nacionales e internacionales, un 3,2% menos. La principal demanda de los viajeros españoles fueron los destinos de 'sol y playa', por lo que han sido las provincias del litoral de la región las más beneficiadas por el incremento de las estancias. Así, Alonso ha subrayado que este segmento "sigue en plena forma y ha sido un garante de éxito y estabilidad en la comunidad".

Además, ha considerado que los datos de julio y agosto "nos animan a seguir con nuestras prioridades de acción, atender con especial atención al mercado nacional y al andaluz", al tiempo que ha valorado el resultado del esfuerzo realizado en comunicación, con campañas especiales en Semana Santa, puentes y verano, acciones directas y presencia en ferias, congresos y jornadas. Andalucía ha registrado en ambos meses 3,3 millones de viajeros nacionales e internacionales, quienes realizaron más de 11,1 millones de pernoctaciones, lo que supone una bajada del 3,2% en relación al mismo período de 2008. Al respecto, el consejero ha asegurado que el destino "resiste con entereza los envites de la crisis" y ha recordado que "nos estamos comparando con el mejor de la historia turística de Andalucía, por lo que se trata de un descenso más que asumible si tenemos en cuenta la coyuntura actual". Precisamente, la comunidad se ha situado en julio y agosto como el tercer destino más demandado del país para los viajeros extranjeros, adelantando un puesto entre el resto de regiones del país. De hecho, el descenso en la llegada de turistas internacionales es menor que el de otras comunidades autónomas competidoras directas de Andalucía.

■■■ DESEMPLEO

Nuevas Generaciones valora los últimos datos económicos y cómo afectan a los jóvenes

■ José Ignacio Garrido comentó que unos doscientos jóvenes en situación de desempleo y 127 que están buscando empleo

A.P.

Oficina del SAE de Guadix.

REDACCIÓN. • Comarca

■ La presidenta regional de NNGG, Beatriz Jurado, el presidente provincial de la formación, Juan Francisco Gutiérrez, y el secretario provincial de NNGG en Granada, José Ignacio Garrido, valoraron los últimos datos económicos en la provincia e informaron sobre su repercusión entre los jóvenes accitanos. José Ignacio Garrido comentó que unos doscientos jóvenes en situación de desempleo y 127 que están buscando empleo.

"En relación a la población que tiene Guadix son unos datos alarmantes, ya que muestran que la juventud, junto con la mujer, son los que mayores dificultades tienen a la hora de acceder a un empleo", afirmó Garrido. Asimismo informó que en Guadix se van a poner a disposición de todas aquellas personas que quieran desplazarse a la concentración que hubo el día 27 en Dos Hermanas, dos autobuses.

La concentración tendrá el lema "Más empleo, menos impuestos" y desde Nuevas Generaciones animan a la ciudadanía a desplazarse y participar en la misma.

Por su parte, Juan Francisco Gutiérrez, y el secretario provincial de NNGG en Granada, vertió una serie de datos de desempleo en la provincia de Granada. Concretamente hay casi nueve mil jóvenes de menos 25 años parados en la provincia.

Casi seis mil jóvenes que demandan su primer empleo, lo que hace un total de unos catorce mil jóvenes en situación de desempleo. "Queremos que el Partido Socialista cambie las cosas, deje de prometer y consiga empleos para los jóvenes". Asimismo considera que la actual generación de jóvenes es una de las más preparadas, aunque no consigan encontrar un empleo acorde a su preparación, por lo que muchos toman la decisión de continuar estudiando- unos cuatro mil, según los datos vertidos por Gutiérrez-. Otro de los datos en los que hicieron especial hincapié, es que solo un cinco por ciento de los contratos firmados fueron indefinidos, "algo que muestra la eventualidad del trabajo en la provincia de Granada". De los 25 a los 29 años, los desempleados en la provincia son de más de once mil personas, "que si se une a los de menos de veinticinco años, dan un numero de parados de unos veinticinco mil. Es un dato muy preocupante y que refleja los dramas que se están viviendo en muchos hogares de la provincia".

La presidenta regional de NNGG, Beatriz Jurado, denunció "lo que está haciendo el partido Socialista con los jóvenes en Andalucía, que no tienen las expectativas ni el futuro dentro de la comunidad". Jurado fue la encargada de comentar los datos sobre el desempleo en la comunidad andaluza, señalando que en el último año, el cuarenta por ciento del empleo destruido ha sido juvenil.

"De cada tres parados que hay en España, uno es andaluz". Comentó que en Europa la tasa de paro es del 18%, mientras que en España es del 38% y en Andalucía del 47%. "Casi la mitad de los jóvenes andaluces están en el paro y ante esto la respuesta del presidente de la Junta de Andalucía es ninguna", señaló y añadió que los planes E y Memta no están generando el empleo que se había prometido.

Por último comentó que este año el número de jóvenes que se desplazan a la vendimia francesa se ha triplicado. "Algo está fallando y es el momento de que los jóvenes nos quitemos la venda de los ojos y luchemos por tener mejores expectativas de futuro".

■■■ EMPRESAS

Los siete movimientos para lograr la innovación

■ El especialista en innovación y profesor de la escuela de negocios EADA, Fran Ponti, invitó a las empresas granadinas a adentrarse por el camino de innovación como camino para alcanzar el éxito. Lo ha hecho ante 150 representantes de PYMES granadinas que han participado en el Día de la Innovación de la Cámara, un Encuentro Cámara a través del que la Corporación siguió subrayando su apuesta por la innovación como fórmula para mejorar la competitividad del tejido empresarial y económico de Granada.

En la sesión, Ponti, uno de los máximos 'gurús' de la innovación en España, desgranó sus "siete movimientos para la innovación", una serie de propuestas "muy sencillas a través de las cuáles cualquier empresa, por pequeña que sea, puede desarrollar procesos de innovación". A su juicio, toda estrategia de innovación debe basarse en siete conceptos:

1. Rumbo, es decir, saber para qué se quiere innovar; la dirección en la que debe encaminarse lo nuevo.

2. Equipo, o lo que es lo mismo crear equipos profesionales que impulsen y organicen la innovación, incluso al margen de los órganos de dirección de la propia empresa; "compuestos por personas capaces, apasionadas, 'locas' por la innovación", en palabras del especialista.

3. Cambio, en la propia empresa, ya que "las empresas no están hechas para innovar, sino para repetir rutinas: hay que plantearse si tenemos demasiada burocracia, si la jerarquía de la empresa frena la innovación".

4. Tendencia, es decir, ser capaces de observar la realidad, de analizar el futuro. "Tenemos tiempo para pensar en las empresas".

5. Creatividad, como factor clave, pero no único para la innovación: "Hay que plantearse si las cosas se pueden hacer de otra forma. Hay que buscar los límites".

6. Proyecto, "porque las ideas creativas tienen que convertirse en productos". En ese sentido Franc Ponti reclamó de las empresas el establecimiento de incentivos, no siempre económicos, que conduzcan en esa dirección.

7. Resultado. "Porque, obviamente, si la innovación no produce un resultado, ya sea económico, de prestación de servicio o el que sea que busque la empresa, no sirve para nada".

■■■ CLAUSURA

El Parque de las Ciencias acoge la clausura de las Jornadas de Recepción de Estudiantes Internacionales

■ El Parque de las Ciencias ha acogido la clausura de las Jornadas de recepción a estudiantes internacionales presidida por el Rector de la Universidad de Granada, Francisco González Lodeiro, el Delegado de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía, Francisco Cuenca y la Vicerrectora de Relaciones Internacionales, Dorothy Kelly.

En el cierre de la Jornadas también ha participado el Director del Parque de las Ciencias, Ernesto Páramo, quien ha explicado a los estudiantes la oferta expositiva y cultural del museo y les ha invitado disfrutar de sus instalaciones este fin de semana a lo largo de su estancia en la ciudad para aprender y divertirse "tocando la ciencia". Y precisamente eso es lo que han hecho esta mañana en una visita al Pabellón Viaje al Cuerpo Humano que ha completado el programa de actividades paralelas de las Jornadas.

Así, concluye una semana en la que más de 2700 alumnos internacionales, que participan en programas de movilidad de la Universidad de Granada, han asistido de forma masiva a las distintas charlas informativas sobre los aspectos más importantes de su vida académica.

Las jornadas, organizadas cada año a principio de curso por el Vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la UGR, se han diseñado para ayudar a los nuevos estudiantes internacionales a adaptarse a la vida universitaria en Granada durante el transcurso de sus estudios, informándoles sobre los aspectos más relevantes de su estancia en la universidad y en Granada.

El programa ha incluido charlas informativas de distintos vicerrectorados, centros y servicios universitarios así como de asociaciones universitarias de estudiantes que han proporcionado al estudiante internacional información sobre sus estudios, su matriculación, el seguro médico, las actividades culturales que se organizan, la oferta de actividades deportivas, dónde colaborar como voluntario, los cursos de idiomas que ofrece el Centro de Lenguas Modernas y los servicios que presta el Gabinete Psicopedagógico, entre otros aspectos.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

plaza pública

LA FRASE *Siempre imaginé que el Paraíso sería algún tipo de biblioteca*

Jorge Luis Borges

la encuesta

¿Qué opina sobre la instalación del complejo deportivo urbano en el recinto ferial?

La aprobación de una innovación al Plan General de Ordenación Urbana de Guadix a finales del pasado mes de agosto ha generado bastante polémica entre los partidos políticos de nuestra ciudad. Esta innovación es relativa a los terrenos del recinto ferial, donde se autoriza la construcción de una serie de bloques de viviendas que hace imposible la instalación de la feria en ese lugar. Pero además de las viviendas, el elemento más llamativo que se quiere instalar es el centro deportivo urbano, un complejo que incluiría piscina cubierta y otros elementos deportivos de máxima calidad. En un principio este complejo iba a ser instalado junto al polideportivo municipal, aunque finalmente se ha decidido esta nueva ubicación. Precisamente esta semana el Ayuntamiento de Guadix ha firmado el convenio donde obtiene una importante subvención de la Junta de Andalucía para construirlo.

Por todo ello, al tratarse de un tema de máxima actualidad, en la encuesta de la página web de este semanario, www.wadi-as.es, preguntamos sobre el asunto, con las siguientes opciones:

- Una infraestructura de estas características es lógico que se ubique en un lugar céntrico, para que todos los accitanos la puedan disfrutar.
- El lugar más adecuado es junto al polideportivo, agrupando todas las instalaciones deportivas.
- Poco importa a la gran mayoría de la ciudadanía donde se instale ya que va a ser un centro al alcance de muy pocos bolsillos.
- Se trata de un centro municipal y por lo tanto sus precios serán muy accesibles.
- El lugar es bueno, ya que el recinto ferial debería de cambiarse y ubicarse en las afueras de la ciudad, para minimizar las molestias.

Es una pena que se carguen el recinto ferial, el mejor que puede tener Guadix.

por méritos

CONVENIO CENTRO DEPORTIVO URBANO

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha firmado esta mañana con el consejero de Turismo, Comercio y Deporte, Luciano Alonso, el convenio para la construcción del Centro Deportivo Urbano que albergará, entre otras instalaciones, una piscina cubierta. Se trata de un acuerdo al 50% que implica una inversión de 1.750.000 euros por cada una de las partes firmantes, Junta y Ayuntamiento.

AULA ABENTOFAIL

Un teatro Mira de Amescua lleno a rebosar recibió el pasado viernes al escritor y poeta Antonio Gala, invitado número setenta y seis del Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento de Guadix dirigida por Antonio Enrique que celebraba así su décimo aniversario. Todo un éxito de público que convirtió el acto en un pequeño pero sentido homenaje a Antonio Enrique por su trabajo a lo largo de estos diez años en el Aula.

GUÍA URBANÍSTICA

Los diez municipios que conforman la comarca de El Marquesado disponen desde la semana pasada en sus bibliotecas de una excelente herramienta de trabajo que les ayudará a tomar decisiones que afecten a su planteamiento urbanístico. Se trata de la publicación Directrices para la Intervención en el Paisaje Urbano y Natural, elaborada por la Diputación de Granada

Igualdad

Por la Comarca de Guadix ha asistido la presidenta de la Federación de Asociaciones de Mujeres "Sulayr" Ana María Rey Merino.

Primer taller para el desarrollo de una Plataforma Virtual de Igualdad de Género en la provincia de Granada

REDACCIÓN.• Guadix

El pasado lunes 28 de septiembre en la sede de la Diputación Provincial en Granada tuvo lugar el primer taller de trabajo para proceder al diseño y desarrollo de una Plataforma virtual para la Igualdad de Género en los municipios de la provincia de Granada (PVIG - Granada). Con ella se aspira a implementar por vía electrónica los procesos internos y externos necesarios para que la Delegación de Igualdad de la Diputación de Granada cumpla su misión de impulsar políticas integradas de género.

La Plataforma es un proyecto impulsado simultáneamente por la Diputación y la Junta de Andalucía, en el que es imprescindible la colaboración de los ayuntamientos y las asociaciones de mujeres. Por lo que a este primer encuentro han sido convocadas representantes del movimiento asociativo de mujeres de toda la provincia, y por la comarca de Guadix ha asistido la presidenta de la Federación de Asociaciones de Mujeres "Sulayr" Ana María Rey Merino.

Se pretende proporcionar un espacio virtual de encuentro y coordinación entre las asociaciones, las Concejalías de Igualdad de los Ayuntamientos de la provincia y la Delegación de Igualdad de la Diputación de Granada. Y al mismo tiempo contribuir a acortar la brecha digital favoreciendo la modernización de las Asociaciones de Mujeres y de las Concejalías de Igualdad de los Ayuntamientos de la provincia de Granada.

Las implicaciones del Trabajo en Red a través de la Plataforma supone un esfuerzo integral que requiere, por un lado, conocer la visión de las Asociaciones de Mujeres y Ayuntamientos de Granada de la problemática de la igualdad de género en la provincia; y por otro, identificar las formas de utilización del capital social e intelectual de los Municipios de la provincia de Granada para diseñar e implantar los programas y proyectos que en mayor medida contribuyan a promover la igualdad de oportunidades entre el hombre y la mujer.

Se pretende proporcionar un espacio virtual de encuentro entre las asociaciones, los Ayuntamientos de la provincia y la Delegación de Igualdad de la Diputación

Se ha insistido en la importancia de la implicación de las dirigentes de las asociaciones desde el inicio del proyecto, para así garantizar que la Plataforma responde a la realidad de las mujeres de Granada.

Se pretende que esté activa antes del verano próximo, por lo que el plan de trabajo previsto hasta diciembre es realizar el análisis de los requisitos que se le piden a la plataforma, y el diseño de la misma. Entre los meses de diciembre y mayo se procederá a su construcción. En junio se probará el proyecto piloto, se iniciará la implantación, y se difundirá el uso de la plataforma.

En breve todas las asociaciones de mujeres y Ayuntamientos de Granada recibirán unos cuestionarios, se realizaran entrevista en profundidad con informantes clave y finalmente se realizará un Taller con Asociaciones de Mujeres y Ayuntamientos de Granada para construir una visión compartida y generar ideas que permitan identificar nuevos espacios de colaboración.

REFRÁN: *Aramos, dijo la mosca al buey*

Otras noticias

Agricultura convoca ayudas para la instalación de agricultores jóvenes y la modernización de explotaciones

La Consejería de Agricultura y Pesca ha convocado para este año las ayudas destinadas a la modernización de explotaciones agrarias e instalación de agricultores jóvenes, cuyas principales novedades son el incremento de las cuantías máximas subvencionables, la flexibilización de las condiciones de financiación y la posibilidad de solicitar anticipos. Además, con el objetivo de ofrecer mayores posibilidades de acceso a los profesionales del sector, también se han actualizado los requisitos exigidos para ser beneficiario de las mismas.

En cuanto a las ayudas destinadas a la modernización de explotaciones, según establece la Orden de 31 de julio publicada hoy en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA), la normativa contempla un incremento de las cuantías máximas pasando de 130.000 a 150.000 euros de inversión auxiliable por Unidad de Trabajo Agrario (UTA) y de 260.000 a 300.000 euros por explotación si el titular es un agricultor o ganadero.

Asimismo, en el caso de que los titulares sean personas jurídicas --para las que deja de exigirse la condición de explotación prioritaria--, las cuantías máximas pasan de 600.000 a 900.000 euros por explotación sin que se aplique el límite por UTA, así como en aquellos proyectos en los que la inversión que se solicite vaya destinada a la modernización de invernaderos o de explotaciones cuya orientación técnico-económica sea vacuno lechero.

En relación a las ayudas dirigidas a la primera instalación de jóvenes agricultores, éstas se pueden recibir bajo prima única, bonificación de intereses o una combinación de ambas (prima más bonificación). Es este último caso el que presenta novedades con respecto a 2008, pudiendo llegar la subvención máxima hasta 70.000 euros, mientras que anteriormente esta cifra llegaba como máximo a los 55.000 euros. Por otro lado, la situación de crisis financiera global y la tendencia descendente del euríbor han posibilitado la mejora de las condiciones de financiación, de forma que el importe máximo del préstamo solicitado para realizar las inversiones en las explotaciones a modernizar pasa del 90% al 100%. Junto a ello, también como novedad, podrán bonificarse por completo los intereses.

Ayudas a la agricultura.

Participantes en el taller.

LA LUPA

Mujeres y zapatillas blancas

Por IGNACIO FERRIZ

Las mujeres, que siempre han sido más listas que los hombres, descubrieron hace tiempo los beneficios para mente y cuerpo de los paseos y su sociabilidad, escogiendo caminos como el de Paulenca para caminar tras preparar el desayuno, llevar los niños al cole o a la caída de la tarde cuando dejas al niño no estudiando o al marido no metiendo las pantuflas en el zapatero, ni la taza del café al menos en el fregadero. Yo, que siempre llevo la lupa en un bolsillo, he metido en el otro micromicrófonos y mis espías, pajarillos, los han enganchado a sus chándales, mientras, en mis magnetófonos y con auriculares en un "4 latas" blanco de camuflaje he escuchado sus conversaciones.

Una mujer de 41 años con zapatillas de marca comentaba a su compañera de caminata que está satisfecha con su vida de ama de casa, que se ha aficionado a la lectura con Jorge Bucay y que existe la posibilidad de que su marido, director de una sucursal bancaria, sea trasladado a Granada, en cuyo caso intentarían vender su ático de Guadix y comprar un piso en la capital. Su amiga le argumenta que como en Guadix en ningún sitio y que su marido, con un sueldo menor y ella echándole una mano en la contabilidad del negocio piensa quedarse en Guadix intentando, eso si, a toda costa, que sus hijos hagan en Granada una carrera universitaria, porque la pequeña de 12 años si que es estudiosa, pero el de 15 está repitiendo curso ya que el año pasado estuvo enamorado y no tuvo buenas juntas, pero este año la novia lo ha dejado, que es lo mejor que le ha podido pasar y él se ha propuesto estudiar y quiere hacer en un futuro diseño gráfico. Dos mujeres de 50 años, una maestra y otra recepcionista a media jornada, hablan de lo bueno que es andar, de las endorfinas que se generan en sus paseos a marcheta rápida y de que la estación ideal para los paseos es el otoño, les gusta pasear por el parque peri urbano y hacer los ejercicios en los artilugios de gimnasia amarillos. Comentan también los avatares de la crisis económica, una comenta que Zapatero parece un tipo honesto, con ideales, que ha tomado medidas valientes y que está haciendo lo que puede contra la crisis y que a veces, como todos, se equivoca. La otra dice que hace falta un cambio en las próximas elecciones y que votará a Rajoy que parece un tipo de centro y más práctico que puede lidiar mejor con la patronal, aunque, argumenta, algunos de su partido están amojamados en el pasado, pero que el hombre tiene también que tenerlos contentos porque necesita su voto para ganar. Hay una tercera que se une al paseo y a la tertulia política y opina que ella seguirá votando a Izquierda Unida aunque le gustaba más Llamazares como líder ya que representaba a una izquierda más acorde con los tiempos que vivimos.

Hay un grupo de 3 mujeres de 65, 67 y 71 años que pasean. Una es muy aficionada a la jardinería, y en primavera en un rincón de su patio tiene un pequeño rincón de plantas aromáticas, a veces lleva a sus amigas, les tapa los ojos y éstas por el olor tienen que adivinar de que planta se trata, a la que acierta 4 plantas le pone un té con hierbabuena, a la que no también. Comentan que, por su generación, han sido esclavas de sus padres y de sus hijos. Una de ellas afirma que jamás llegó al clímax del placer sexual en esa sociedad manipulada y machista y que si llega a nacer en esta época otro gallo habría cantado. Otra cuenta que tuvo tres hijos, uno, soltero, que trabaja como subdirector en una subcontrata del ministerio de urbanismo, dice, contenta, que está "forrao" y vive como dios en calle Serrano en Madrid. Otro hijo murió en accidente de tráfico por culpa de un inconsciente que había bebido de más y cogido el volante esa noche. La otra, funcionaria de la administración de justicia, su marido, gestor inmobiliario, ahora en paro, todos viven en el adosado de ellos. Cuando esta madre dice"Coña, llevadme a mi casa o a una residencia de esas nuevas que están muy bien", que ha dicho mil veces que la paga tu "cuñao" el rico, que yo no quiero molestar", el yerno le responde "no diga eso Herminia, que usted está muy bien con nosotros, nosotros con usted, no molesta sino que ayuda, guisa usted como Arguiñano, Arzak, Simone Ortega y Ferrán Adriá juntos, sus nietos la adoran y además los que estamos agradecidos somos su hija y yo que así podemos "trotanochear" con la sudadera y la cinta en la frente mientras usted se queda un ratico con los nietos y "nochear" los sábados en el pub La buhonera con J.B.", "¿ y quién es ese J.B.?" "Un amigo escocés, suegra, un amigo escocés", "que cosas más raras dices, yerno". "Bueno, amigas, a lo tonto a lo tonto hemos llegado a Paulenca y hemos vuelto", "¿Cuánto hemos tardado", "Una hora y media", "Eso que llevamos de desfogue y salud", "Quien mueve las piernas mueve el corazón", "Eso digo yo, y además nos hemos olvidado un ratico de los maridos y las preocupaciones" ,"No digas eso, puñeta, que yo a mi Paco lo quiero mucho", "Es un decir, mujer", "Bueno, ¿quedamos mañana a las 9.30 como siempre?", "Dicho y hecho".

ignacioferriz@hotmail.com

Sala de cine "Trifón Medrano"

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY

A raíz de publicar el artículo sobre Lina Odena, he podido saber que el compañero que encabezaba la delegación española que participó en Dinamarca en el IV Congreso de la Internacional Juvenil Comunista, y que se llamaba Trifón Medrano, recibió un homenaje en Guadix, al poner su nombre al cine que funcionó varios años en la Iglesia de Santa Ana.

Poco he podido saber de él, porque la gente recuerda el nombre del cine, pero no quien era el personaje al que se dedicó. Sí sé que Medrano era uno de los miembros del Comité Central del Partido Comunista, elegido en el IV Congreso del PCE celebrado en 1932, junto a José Díaz y Dolores Ibárruri. Que era un joven atractivo en lo físico y en lo intelectual, muy dinámico, un seductor con la palabra y con los hechos, lo que le convirtió en el alma de la unificación de las juventudes comunistas y socialistas en abril de 1936, de las que llegará a ser Secretario General. Cuando el 19 de julio de 1936 el Partido Comunista organiza el Quinto Regimiento de Milicias Populares, se incorpora a él. Entre otras misiones tuvo la de acompañar a los intelectuales de Madrid en su salida hacia Valencia, uno de ellos era Antonio Machado, que en 1938 publicaría un artículo sobre este Regimiento en "Nuestro Ejército" Cuando los fascistas cercaban Madrid, Trifón Medrano se fue al frente de la sierra para defender la ciudad con este Regimiento y lucharon también en Talavera. Fue comandante y su valor en el combate, aumentó su prestigio como dirigente de la juventud española. Murió a consecuencia de la explosión de una bomba en un local de Bilbao, donde celebraban una reunión el 18 de febrero de 1937. Lister dirá que fue una muerte no suficientemente aclarada.

En Barcelona hubo un Casal de Juventud "Trifón Medrano" del que sabemos por una nota en "La Vanguardia" del 26 de marzo de 1938. También existía, y aun hoy pervive con su nombre, una Escuela Nacional de Cuadros dirigentes de las Juventudes Comunistas. Probablemente el cine de Guadix recibió su denominación de algún acuerdo municipal adoptado una vez conocido su fallecimiento, como ocurrió en otros ayuntamientos como el Cartagena que lo hizo en mayo de 1937.

Respecto al cine "Trifón Medrano" sabemos que la pantalla estaba instalada en el altar mayor, que la máquina de proyección se situaba en el coro de la iglesia, que en vez de bancos había sillas, y que había que comprar las entradas, aunque no he podido saber lo que costaban. Manuel López Villalba, que siempre ha vivido en la calle Montoro, me cuenta que en una ocasión tuvieron que salir corriendo del cine al sonar la sirena que anunciaba un ataque aéreo, y se protegían en los refugios, unos debajo de la iglesia, otros en el que había próximo al actual cuartel de la Guardia Civil, y otros en las cuevas próximas.

Mi suegro me confirma que la sirena estaba instalada en la torre de la Catedral, y se accionaba eléctricamente desde la sede del Ayuntamiento, ubicado durante la guerra en el Palacio del Obispo. La sirena pertenecían a la fábrica de harinas "La Purísima" que tenía sus instalaciones en la actual Avenida Medina Olmos, y que había servido para señalar las entradas y salidas de sus trabajadores.

La Segunda República coincide con la llegada del cine sonoro a España. Y si bien ciertos productos de la industria cultural, como el libro o el teatro, recibieron un serio impulso en su condición de medios culturales socialmente legitimados, el cine siguió estando confinado en el territorio marginal del espectáculo trivial de evasión. Como cualquier negocio, el cine busca que los temas de las películas sean los favoritos del público, para que las inversiones resulten rentables a las productoras, por eso se recurre a temas folklóricos, religiosos y sainetescos. Si a esto unimos el alto índice de analfabetismo de la población, se explicaría que en las pantallas se vieran historias tomadas de las zarzuelas. Las grandes estrellas de la pantalla, como Estrellita Castro, Imperio Argentina o Carmen Amaya, eran las que participaban en las películas como "La hermana San Sulpicio" (1934), "Rosario, la cortijera" (1935), "Nobleza baturra" (1935), "María de la O" y "Morena Clara" (1936) que fueron grandísimos éxitos.

La Confederación Nacional de Trabajadores (CNT), que tenía su sede en el cercano Colegio de la Presentación, gestionaba el cine, por lo que también programó películas producidas en Rusia que pretendían evidenciar los conflictos sociales y reforzar la función del cine como instrumento de difusión ideológica y de propaganda entre la juventud de Guadix.

Ana María Rey colabora con Wadias Información
(anamariareymerino@hotmail.com)

la puntilla

Recicla con previsión

por PICARO

De nuevo ha vuelto a quedar en evidencia la previsión que para el comercio se hace con los contenedores de cartón. Se colocaron unos depósitos de recogida de cartón que no cumplen con las expectativas del comercio y además no se busca o no se está aportando una rápida y efectiva solución. Mientras tanto, la campaña de separación de residuos vuela por los aires. No se cumple, sencillamente porque las infraestructuras no están preparadas para ello. Así nos va. Unos enseñando donde pueden: que es bueno y necesario separar los residuos para reciclar mejor. Mientras que otros, no disponen ni las infraestructuras ni las campañas informativas necesarias para conseguirlo. Será que con lo de la crisis se agotan hasta las ideas para intentar paliar y solucionar el problema de buena voluntad a que se ciñe toda esa cuestión.

la viñeta de Gil

suben y bajan

YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO DE FONELAS

Un yacimiento paleontológico situado en Fonelas ha aportado nuevas pistas sobre la primera colonización humana del continente europeo, que plantean que pudo producirse en una fecha anterior a la que se estimaba.

NUEVO ENFRENTAMIENTO

Acaba de comenzar el nuevo curso político y ya se están sucediendo las declaraciones subidas de todo de PP y PSOE. Descalificaciones, criticas sangrantes y un ambiente muy enrarecido es lo que nos espera en los próximos meses.

temas

Cuestión de fe

María Jesús Ortíz Moreiro

No sé si vosotros sentisteis, pensasteis lo mismo que yo. Si, para vosotros, como a mí me ocurrió, el paso de la Vuelta Ciclista a España por Guadix os sonaba a música ya escuchada, a letra ya escrita. La serpiente multicolor llegó, pasó y se fue y ni siquiera la cadena pública de radio y televisión lo retransmitió en directo, como sí hacían tiempo atrás, para despiste del personal interesado que, como yo, anduvo intentando conectarse por televisión, radio e Internet para ver un cachito del pueblo. La imagen de la sucesión de los acontecimientos, decía, me era muy, muy familiar: una gran expectación, un efímero disfrute y un adiós y muy buenas. Elocuente, ¿cierto? Este episodio, que suena a revisión actualizada de 'Bienvenido Mister Marshall', es harto conocido para todos los accitanos, que hemos visto recalar en nuestra comarca grandes proyectos que se han acabado marchando con la misma rapidez con la que vinieron. Y, °claro!, es difícil no caer en este patrón del pensamiento, fatalista, apático, cenizo. Es harto complicado no detectar situaciones análogas, aunque sea en el plano de la metáfora.

Y en verdad me gustaría convencerme de que "a esta es" y que ciertamente los restos de fauna primitiva recién descubiertos en los yacimientos paleontológicos de Fonelas van a sentar precedente en el estudio de las primeras colonizaciones humanas y, por tanto, serán tomados en serio por la autoridad competente. Y también quisiera creer que algún director de cine picará en el anzuelo de la promoción de la comarca accitana como plató de exteriores que se ha estado haciendo en el Festival de San Sebastián. Me falta fe, lo reconozco, pero es que invertir la tendencia no es baladí. Y con mucha probabilidad la cosa tenga que ver precisamente con esto, con la fe. Que sea cuestión de confianza, de creer que podemos cambiar el rumbo de nuestra historia y no esperar a que llegue el viento para dejarnos arrastrar, de pensar que está en nosotros la decisión de amarrar estas iniciativas para que se siga hablando de ellas (fundamental para ganar la convicción necesaria), ya sea creando foros de discusión a través del nuevo espacio que ofrece Internet, con enormes posibilidades de encuentro, ya sea dando un paso más y fundando o sumándose a asociaciones que tímidamente están ya en esa línea de trabajo, mirando a futuro. Hay que salirse de ese victimismo encallado que acaba encallando y callando inquietudes. Lo mal hecho ahí queda. Pero, ¿qué sucede con lo que resta por venir? ¿También aguardaremos de brazos cruzados a que se incrementen las partidas destinadas a subvenciones; a que un viajero, con hambre y sin gasolina, decida parar en Guadix; a que la Vuelta a España, en su recorrido de un punto a otro, opte por atravesar la ciudad; a que, al fin, el nombre de la comarca quede perdido entre las líneas de la crónica de algún periódico y las frases de algún comentarista deportivo de la caravana informativa de la carrera ciclista?

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista
(mjomoreiro@hotmail.com)

perspectivas

Diputación firma un convenio de colaboración con las marcas de calidad para promocionar los productos granadinos. El acuerdo permitirá "llevar de la mano" a las empresas cuyo trabajo contribuye al desarrollo de los municipios.

Inspecciones de butano en su domicilio

En los últimos días han sido varios los vecinos que se han dirigido al Ayuntamiento de Guadix para solicitar información sobre la empresa autorizada para la realización de inspecciones de butano al recibir en sus domicilios visitas para desarrollar las citadas inspecciones.

Ante la demanda de esta información, la concejalía de Consumo del consistorio accitano, representada por Laura Serrano, se ha puesto en contacto con el distribuidor de Repsol Butano en Guadix, quien le ha confirmado que la empresa autorizada por ellos para la realización de inspecciones de butano es Inagás S.L. y ninguna otra. Por tanto, los vecinos que estos días reciban una visita con motivo de la inspección de butano únicamente tienen que comprobar que la empresa que les visita es la autorizada, Inagás S.L..

No obstante, para aclarar cualquier duda los interesados pueden dirigirse al teléfono de Repsol Butano 958.66.08.62.

Presentación

Granada será el primer lugar de Andalucía en el que podrá verse Windows 7, el nuevo sistema operativo de Microsoft. La multinacional ha elegido la Cámara de Granada y su auditorio como lugar para hacer la primera presentación profesional, tras su puesta de largo la pasada semana en Madrid.

Wadi-as información

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO **José Antonio Mallou Díaz**
DIRECTOR DE EXPANSIÓN **Joaquín Ladrón de Guevara**
DIRECTOR COMERCIAL **José María Piosa Sigler**
COORDINADOR DE SEMANARIOS **Abraham Ceballos**

Miembro de la **AEEPP**
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
SECRETARÍA
José María Molas Tresserras
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Ramón Ubric
REDACTOR JEFE
Ramón Pícaro
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
✆ Centralita y Redacción **958 662 933.** ✆ Fax **958 662 933**
✆ Publicidad **958 662 933.** ✆ Fax **958 662 933**
✆ Distribución **956 319834**
Agencias **Efe / Fax Press / Europa Press**
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
DEPÓSITO LEGAL (Wadias) CA- 482 / 06
Páginas web: www.wadi-as.es
www.publicacionesdelsur.net
Correo electrónico: wadias2000@terra.es

El centro de estudios "Pedro Suarez"

YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

Yo, Guadix, acabo de asistir al parto del número 21 del boletín del centro de estudios "Pedro Suarez", esta vez monográfico sobre la figura y la obra de Torcuato Ruíz del Peral.

No debo hablar demasiado bien ni del centro ni del boletín, por ser uno de los "padres" de ambas realidades y entender que el autobombo es, siempre, una no escasa horterez, que no llega ni al grado de horterada.

Hace casi 25 años, en una tarde fría de Guadix, Fernández Segura, Santiago Pérez López y un, entonces, joven curilla suscribiente, se reunieron en un aula del Instituto Padre Poveda y propusieron crear un centro de estudios superiores, bajo el alto patrocinio del Obispo de Guadix, capaz de acoger las investigaciones de las personas de nuestra diócesis, documentalistas e historiadores, para editar anualmente artículos serios acerca de Guadix, Baza y Huéscar. Todo ello desde el entendimiento de que otras muchas ciudades y diócesis poseían menos títulos históricos que la nuestra, pero mayor abundancia que instituciones académicas que valorasen y divulgasen su rico patrimonio histórico.

Tanto Don Ignacio Noguer, como Don Juan García Santa-Cruz, nuestro obispo, han dispensado su ayuda al centro y avalado sus publicaciones, cuyo contenido es ya imprescindible en los estudios de nuestra diócesis, pues supone un caudal enorme de noticias históricas, fuentes documentales y datos personales e institucionales, tanto de las ciudades como de los pueblos de nuestra zona.

Digo y proclamo que este centro ha sido bendecido con la presencia de un matrimonio de estudiosos: Ana María Gómez Román y José Manuel Rodríguez Domingo, cuya alta cualificación personal y académica, da frutos como los del presente boletín número 21. Nadie que, en adelante, estudie la obra de Peral, podrá prescindir de este libro, pues desde el estudio de Gallego Burín en 1936, no se había abordado la fisonomía artística e histórica de este exfilianero con tamaños abundamientos: la escultura dieciochesca en madera polícroma, la historiografía tan importante como escasa hasta ahora, la estética y sus condicionamientos, la clientela incluso la más extraña y menos estudiada, la correspondencia tan recién descubierta como absolutamente interesante, la técnica de talla y decoración, las nuevas noticias, la espiritualidad y sus determinantes ambientales y personales, los talleres, el discipulado y la imaginería actual a cargo de otro imaginero... todo ello y más tiene cabida en estas 450 páginas.

No puedo, por falta de espacio, ni debo por pudor científico, comentar más, pero tampoco menos, a cerca de esta soberana publicación. Como ni puedo ni debo... tampoco quiero.

Pero si he de dejar el testimonio de la mejor gratitud a todos los que han hecho posible la existencia del Centro y de su boletín durante, casi, un cuarto de siglo: Laus Deo.

editorial

Nuevo Centro deportivo de Guadix

El nuevo Centro deportivo urbano ha sido firmado esta semana en Granada con la comparecencia del consejero Luciano Alonso. Por las noticias que se tienen hasta ahora, que son más bien escasas, ya se ha producido el primer cambio o movimiento poco claro en torno al mismo. Que se sepa este centro había sido proyectado para que se ubicase en los terrenos municipales destinados a equipamiento deportivo y complementario de las instalaciones deportivas inconexas que existen en el polideportivo municipal. Ahora ya no va ahí sino que se ha cambiado su ubicación para que así esté más cerca de la población aparentemente. La nueva ubicación, curiosamente se halla en los terrenos adjuntos al ferial con lo cual el grupo inversor que está detrás del proyecto ha conseguido en principio un auténtico chollo ya que se va encontrar con unos terrenos en el centro del municipio de los que no tendrá que pagar por su valor auténtico,y además dispondrá de una subvención por valor del 50 % de la inversión por parte de la Junta de Andalucía a cambio como es razonable de una amplia concesión por no menos de 25 años para su explotación. De los entresijos sabemos que se construirá una piscina cubierta, por otra parte sumamente ansiada por la población local y comarcal así como otras instalaciones deportivas anexas, entre ellas gimnasios, etc. Lo que no parece de recibo es que con dinero público se haga la competencia desleal a los gimnasios, por ejemplo que ya hay establecidos en Guadix, que han levantado y mantenido sus negocios con su solo esfuerzo, sin ayudas publicas. Ahora con esta iniciativa podrían peligrar sus puestos de trabajo y su inversión gracias a las facilidades que las instituciones van a dar a una empresa de capital privado que tras el oportuno concurso se quedará con la gestión del complejo y a la que suponemos obligarán vía convenio a mantener unos precios realmente populares para que de verdad se pueda acceder a algunos servicios tan demandados como necesitados y solidarios. Convendría pensarlo con detenimiento.

la fotodenuncia

REDACCIÓN

Como ya no sirve lo rompemos

El semáforo que hay en la plaza de las Palomas, temporalmente fuera de servicio debido a las obras en este lugar, aparece de esta guisa, absolutamente deteriorado y medio roto. Como actualmente no tiene utilidad, nos descuidamos y no lo conservamos, hasta que vuelva a ser necesario y cueste más repararlo, ¿es así?.

El dato

1.750.000 euros

El alcalde de Guadix ha firmado esta semana con la Junta el convenio para el Centro Deportivo Urbano con una inversión prevista de 1.750.000 euros por parte de cada una de las instituciones.

INFORMACIÓN
DEL 2 AL 8 DE OCTUBRE DE 2009

Marisa Berenson
Actriz

Marisa Berenson rueda en Baza la película "El discípulo", del director Emilio Ruiz Borrachina

La actriz internacional rueda estos días en Baza.

IRENE MOLERO • Baza

Durante estos días se está rodando en la ciudad de Baza una película llamada "El discípulo", del director español Emilio Ruiz Borrachina, que cuenta en su reparto con elenco de actores internacionales.

"El discípulo" se promocionará en 2010 en Japón, Estados Unidos y en el festival internacional de Berlín, entre otros, y abordará los últimos momentos de la vida de Jesús desde un punto de vista "realista", basado en las investigaciones que se han desarrollado en los últimos años por universidades de España, Francia, Alemania o Estados Unidos, según afirmó el director.

Una de las grandes actrices que forma parte del reparto de esta película basada en la historia de la vida de Jesucristo es Marisa Berenson.

Su presencia levantó muchas pasiones entre los aficionados al cine, ya que esta actriz neoyorkina es considerada una de las grandes reinas del cine de los años 70. Además, ha sido modelo, siendo prueba de ello su magnífica forma física y la gran belleza que conserva a los 62 años de edad.

¿Cómo formaste parte de este proyecto?

Se produce a través de Emilio que vino a mí porque quería mucho que yo estuviera en esta parte y me interesó mucho porque es muy diferente porque enfoca un lado de la historia muy verdadero con personajes muy reales en un contexto político y social concreto. El personaje de la Virgen María es muy interesante porque es una mujer, una madre muy verdadera, muy real, aunque la gente acostumbra a verla de una forma muy imaginaria, esotérica, pero fue una persona muy cercana y verdadera.

> Granada es muy cinematográfica, muy fuerte por su naturaleza y fantástica para las escenas, sobre todo, para el período histórico de esta película

¿Qué siente al trabajar en una película dirigida por un director español?

Emilio es maravilloso, yo siempre trabajo con las personas que conecto instintivamente y con las que comparto su ambición, sus historias. Además, como persona es muy sensible y profunda, y creo que para mí será una experiencia muy importante, ya no como actriz, sino como persona de forma espiritual.

¿Conocía la provincia de Granada?

Nunca había venido, ha sido la primera vez que he venido por aquí pero ha sido increíble por su belleza. Es muy cinematográfica, muy fuerte por su naturaleza y fantástica para las escenas, sobre todo, para el periodo histórico de esta película.

Al realizar películas tanto en Europa como en América, ¿qué industria cinematográfica prefieres?

Ambas industrias tienen cosas fantásticas. Depende en muchas ocasiones de la película, de los actores, la historia, pero yo amo a las dos. Creo que el cine es el cine y cuando es bueno es bueno, no hay diferencias entre el americano o el europeo. El cine es una lengua universal que tiene que cruzar todas las fronteras. Esto es fantástico cuando hay coproducciones donde se puede trabajar con muchos países como es el caso de "El Discípulo".

Tuviste la oportunidad de trabajar con Stanley Kubrick en la película "Barry Lindon", ahora que en 2009 se cumplen diez años de su fallecimiento, ¿cómo recuerdas a este gran director de cine?

Recuerdo su muerte con tristeza porque yo le quería mucho. Fue un hombre que conmigo se portó de forma fantástica, era muy interesante, siempre con muchos secretos, era un genio. Tenía una visión de la vida y de todo muy diferente al resto de las personas. Ha sido la persona más importante y más fuerte de mi carrera.

También trabajó con Luchino Visconti, ¿qué puedes decirnos de este director?

El me dio la primera oportunidad dentro del mundo del cine y le agradezco todos los días que me hiciera este gran regalo de la vida con la película "Muerte en Venecia", que fue mi primera película. Visconti me lo ofreció como una experiencia nueva que fue muy bella.

¿Ha cambiado mucho el cine de los años 70, cuando usted comenzó, con el que se realiza hoy?

Si ha cambiado mucho. Mi consejo para las nuevas actrices es que el poder trabajar en el cine es siempre maravilloso, es algo muy importante y fuerte. Pero en la vida tienes que vivir siempre el momento y tomar con pasión las cosas. Por ejemplo, esta película es una experiencia nueva para mí que trato con mucho amor, con pasión, es una aventura de la vida. Es muy importante vivirlo así y trabajar mucho porque lo importante aquí es ser profesional, ser respetuoso y amar lo que uno hace.

En el discípulo interpretas a la Virgen María, pero si hubieras tenido la oportunidad de tenerla delante, ¿qué le preguntarías?

Yo hablo con ella siempre. Y a veces hablo con ella dentro de mi alma, de mi corazón, para que me ayude a poder exprimir todo el bien que yo pueda hacer, siempre con su ayuda.

¿Qué te parece el guión del "Discípulo"?

Es una historia muy real. Es muy diferente, sobre todo, en cuanto a los personajes que se hacen muy verdaderos en esta película y se conocen mucho más a fondo. Para hacerlos así, Emilio ha tenido que recurrir a estudiosos que conocen muy bien las Sagradas Escrituras y han buscado toda la verdad de esta parte de la historia y del carácter de estas personas. Es una asignatura muy fuerte y muy real.

ENERGÍA RENOVABLE
LA RIQUEZA DE LA BIOMASA ANDALUZA

Andalucía cuenta con una importante riqueza biomásica que permite la sustitución de combustibles fósiles, un mayor autoabastecimiento y diversificación energética, y contribuye a mantener la actividad en zonas rurales. Por **Carmen del Toro** Fotos **Archivo**

Naturaleza con poder energético

Aprovechar la energía que posee la materia orgánica es la base de la biomasa. De hecho, es la que más cantidad de energía puede aportar al sistema energético de todas las fuentes renovables ya que Andalucía cuenta con una importante riqueza biomásica, en gran parte procedente del cultivo del olivar y de sus industrias derivadas. El aprovechamiento energético de esta biomasa permite la sustitución de combustibles fósiles, un mayor autoabastecimiento y diversificación energética, y contribuye al mantenimiento de la actividad en zonas rurales.

La biomasa, que de forma genérica se puede definir como la materia orgánica de origen biológico, aprovecha la fracción biodegradable de los productos de la agricultura, de la actividad forestal, de la industria y también los residuos vegetales, animales e industriales, además de los procedentes de los residuos sólidos urbanos.

La biomasa, como energía renovable, permite acumular la energía que se ha fijado durante el periodo de crecimiento de la planta y, mediante distintos procesos de transformación, esta energía se libera, obteniendo calor, electricidad o energía mecánica.

Hay dos tipos fundamentales de biomasa, la natural, disponible en los ecosistemas naturales, y la residual, procedente del desarrollo principal de diferentes actividades, como pueden ser las agrícolas y de jardinería (podas de olivar y frutales, pajas, restos de algodón, etc); los aprovechamientos forestales (tratamientos silvícolas); industrias agrícolas (aceite de oliva y de aceite de orujo de oliva, de la industria vinícola y alcoholera, de la producción de frutos secos, etc); residuos de industrias forestales (de primera transformación como los de segunda transformación); o el biogás de vertederos de residuos sólidos urbanos y de procesos de digestión anaerobia de residuos biodegradables, como los lodos de depuradoras de aguas residuales, residuos sólidos urbanos, residuos ganaderos, residuos agrícolas, etc.

A ambos tipos de biomasa habría que añadir los procedentes de cultivos energéticos, cuyo único fin es la de producción de biomasa con fines energéticos.

En la producción de biomasa andaluza destacan de forma especial la procedente de los residuos del olivar así como de la industria oleícola.

TIPOS DE BIOMASA

Se diferencian la natural y de carácter residual, aunque hay cultivos cuyo fin sólo es energético

POTENCIAL ANDALUZ

La producción alcanza las 3.447 kilotoneladas equivalentes de petróleo al año

BIOMASA PRODUCIDA EN ANDALUCÍA

Entre los tipos de biomasa producidos en Andalucía podemos encontrar varios, aunque el más destacable es el procedente del olivar, ya que la producción de aceite de oliva, uno de nuestros productos más preciados, es fuente además de numerosos subproductos con un contenido energético importante.

Según los datos que maneja la Agencia Andaluza de la Energía, en Andalucía contamos con 1.400.000 hectáreas de olivar, que en una campaña media producen unas 4.000.000 de toneladas de aceituna. De éstas, en torno a 3.700.000 toneladas/año se destinan a obtención de aceite de oliva, y las restantes 300.000 t/año van a industria de aderezo de aceituna de mesa. La cantidad de aceite que se produce es de unas 800.000 toneladas anuales.

Además, este cultivo y sus industrias derivadas generan una serie de subproductos con un contenido energético importante. Mediante una tecnología adecuada, puede obtenerse a partir de ellos tanto energía térmica como eléctrica e incluso bioetanol. Los subproductos susceptibles de valoración energética son: orujo, orujillo, hueso de aceituna y poda de olivar.

Existen siete plantas de generación de energía eléctrica con orujillo, con una potencia total instalada de 67 MW, lo que supone una capacidad de consumo de 422.000 toneladas/año. El resto, 262.000 t/año, estarían disponibles para consumo térmico.

IMPORTANTE POTENCIAL

Andalucía cuenta con un importante potencial de biomasa, que supera los 3.447 ktep/año (kilotoneladas equivalentes de petróleo), lo que supone un 19% del total del consumo de energía primaria de la región en 2007. Destaca, la procedente del olivar y de la industria oleícola.

La región también se está situando a la vanguardia de las energías renovables, apostando por tecnologías que generan empleo y perfilándose como una región pionera en este aspecto.

Así, respecto a la biomasa, Andalucía lidera el sector de la biomasa eléctrica con quince plantas que suman 164,2 MW, el 44% del total nacional, lo que supone electricidad anual para más de 246.300 viviendas. Utilizan como combustible restos de invernadero, orujo, orujillo y madera. Estas se encuentran: dos en Almería, ocho en Córdoba, una en Huelva, dos en Jaén y dos en Málaga.

A esta energía hay que sumar la proveniente de las catorce plantas de biogás existentes en la comunidad que proviene de plantas de tratamiento de aguas residuales y desgasificación de vertederos de residuos sólidos urbanos, que aportan otros 18,7 MW.

El Gobierno andaluz, y en concreto, la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa a través de la Agencia de la Energía, está apostando por el desarrollo energético sostenible de la Comunidad Autónoma, incentivando proyectos de energías renovables y aquellos que favorezcan el ahorro energético.

En cuanto a la generación de energía térmica con biomasa, Andalucía cuenta con una tradición industrial muy significativa asociada principalmente a la industria oleícola. El consumo de biomasa para usos térmicos durante el año 2008 fue de 613,55 ktep (kilotoneladas equivalentes de petróleo), en su mayoría orujo y hueso.

—Nueve plantas—

La implantación progresiva de los combustibles estandarizados y normalizados como el pellet

El uso intensivo y más eficiente de la biomasa requiere contar con combustibles estandarizados y normalizados. En este sentido los denominados pellet (biomasa densificada de pequeño tamaño), ofrece la posibilidad de mejorar los sistemas de combustión.
En Andalucía este campo está experimentando una gran ampliación y actualmente la Comunidad se ha convertido en la primera región española en producción de este biocombustible con nueve plantas de fabricación de pellets. De éstas, cinco están en funcionamiento: dos en la provincia de Córdoba, una en Granada, y dos en Jaén, que producen 42.400 tep. En construcción se encuentra otra planta más, en la provincia de Jaén, que producirá 1.600 tep. Existen otros tres proyectos que se encuentra aún en fase incipiente, en las provincias de Sevilla, Granada y Almería.

CASTING

La productora Gheko Films busca figurantes para el rodaje de la película "La mula"

A.P. • Guadix

■ La selección de extras para la película "La Mula" dirigida por Michael Radford tendrá lugar entre los días 6 y 7 de octubre en las localidades de Huélago, Pedro Martínez y Guadix.

Los interesados podrán acudir el martes 6 de octubre al Aula Guadalinfo de Huélago situada en la calle San Juan s/n en horario de 11:00 a 14:00 horas y en el Ayuntamiento de Pedro Martínez (salón de plenos) en la Plaza de Santa Cruz, 3 en horario de 16:30 a 19:30 horas. El miércoles día 7 de octubre pueden acudir a la sede de la Comarca de Guadix Film Office, salón de actos, situada en la avenida Buenos Aires s/n (antigua azucarera) de Guadix en horario de 11:00 a 14:00 horas y de 16:30 a 19:00 horas.

Los perfiles solicitados son hombres y mujeres mayores de 16 años y niños y niñas entre 6 y 10 años con disponibilidad completa durante todo el día de rodaje. El rodaje que ya ha comenzado en la provincia de Córdoba culminará en la Comarca Guadix a primeros de noviembre. La película se rodará en el entorno de la estación de Huélago y en los cortijos de la Máquina y la Caldera de Pedro Martínez.

La película dirigida por el director y guionista Michael Radford está basada en la novela, del mismo título, del escritor jienense Juan Eslava Galán. "La Mula "contará con un importante reparto de jóvenes actores y actrices españoles encabezado por Mario Casas, María Valverde, Secun de la Rosa y Jorge Suquet. "La mula" es una apasionante inmersión en las trincheras de la guerra civil, durante los últimos meses de la contienda y narra las peripecias de Juan Castro, un cabo acemilero que lucha en el frente de Peñarroya. Juan Castro encuentra una mula extraviada en medio del campo de batalla y decide hacerla pasar desapercibida, con intención de llevársela a casa al final de la guerra. Este será el punto de partida de una aventura insólita, un delirante recorrido que pondrá de manifiesto las paradojas a las que conduce el conflicto bélico. Irónica y tierna, la historia bebe directamente de la experiencia de los hombres que lucharon en el frente.

PATRIMONIO

Documentados en la localidad de Orce 40 nuevos puntos de interés de arqueológico

■ El delegado de Cultura, Pedro Benzal, ha informado de que se han documentado cuarenta nuevos puntos de interés arqueológico y paleontológico en Orce (Granada), según informa la Junta.

La intervención llevada a cabo por un equipo multidisciplinar en las cañadas de los Vélez y de Sálar ha posibilitado la documentación de estos nuevos puntos de interés arqueológico y paleontológico de diferentes épocas, según ha manifestado el delegado en la inauguración del congreso "El cuaternario en el sur de España", que se desarrolla en Orce hasta el 3 de octubre.

Benzal ha señalado que los conocimientos aportados por el trabajo de campo realizado este verano, que estaba previsto en el Plan Director del Altiplano, llevará al diseño de las futuras líneas de actuación en la zona.

La intervención llevada a cabo por un equipo multidisciplinar en las cañadas de los Vélez y de Sálar ha posibilitado la documentación de estos nuevos puntos de interés

No obstante, ha recordado que hay en marcha un concurso público para la realización de un proyecto general de investigación sobre los yacimientos de Fuente Nueva 3 y Barranco León, que cuenta con un presupuesto de 200.000 euros para dos anualidades y que será resuelto en breve.

El delegado ha subrayado la importancia del Plan Director del Altiplano, por haber dotado a la comarca de un marco legal que gestiona las intervenciones, protege los yacimientos, fomenta la investigación y difunde las conclusiones a las que llega la comunidad científica.

Con este documento de trabajo, las intervenciones llevadas a cabo este verano y el congreso se inicia "una nueva etapa de normalización en Orce", ha afirmado.

PREMIO

Cortijo el Anchurón, oro y plata en los premios Mezquita

■ Nuevo certamen en el que los vinos Cortijo El Anchurón de Bodega Romero García son premiados. Estos caldos han obtenido medallas de oro y plata en los Premios Mezquita celebrados en Córdoba. El galardón de oro (Mezquita de Oro) se ha otorgado para el vino Cortijo El Anchurón Syrah, Tempranillo y Cabernet Sauvignon con seis meses de envejecimiento en barrica de roble de la añada 2008. La Mezquita de Plata corresponde a Cortijo el Anchurón Merlot y Syrah con diecisiete meses de envejecimiento en barrica de roble de la añada 2007.

Este nuevo reconocimiento a la Bodega Romero García "supone un hito en la historia de la bodega" en palabras de Emilio Romero.

Los vinos galardonados saldrán próximamente al mercado, por lo que en breve se podrá deleitar el consumidor con las características que les han hecho ensalzarse con estos premios.

Así, este premio garantiza el éxito de los nuevos caldos que la bodega pondrá a disposición con brevedad, sumándose a los ya comercializados, que también lucen distinciones de diverso tipo. Bodega Romero García tiene el honor de ostentar estos títulos que avalan la calidad de sus vinos, que se encuentran en fase de expansión aun a pesar de los tiempos que corren.

Visita a las obras de los fondos Proteja

El delegado de Economía y Hacienda de la Junta de Andalucía, Manuel Gómez Vidal, visitó durante la jornada del pasado martes las localidades de Beas de Guadix y Benalúa para ver la situación de las obras financiadas con los fondos Proteja de la Junta. En próximas ediciones detallaremos todos los pormenores de la visita y los proyectos que se están ejecutando en ambas localidades.

apis

tapis

Patés para tapas, sandwiches, canapés...

¿nos quedamos de tapas?

Disfruta de 4 nuevas y deliciosas recetas para tomar un bocado.

www.apis.es

Pimiento & Atún
Espárragos & Atún
Champiñón & Almendras
Olivas

HOTASA Hoteles

SEPTIEMBRE

TORREMOLINOS (COSTA DEL SOL)
GRAN HOTEL CERVANTES **** Tel. 952 38 40 33 — Desde 52,00 € MP hasta el 26/09. 37,5 € 27/09 - 31/10. NIÑO GRATIS.

ISLANTILLA (HUELVA)
HOTASA LEPE MAR PLAYA ** Tel. 959 48 10 01 — Desde 26,75 € MP hasta el 31/10. 1 NIÑO GRATIS.

GRAN CANARIA (PLAYA DEL INGLES)
HOTASA BEVERLY PARK *** Tel. 928 774042 — 25,00 € MP hasta 31/10 y 40,00 € TI. 1er NIÑO GRATIS hasta 12 años.

MALLORCA
HOTASA BEVERLY PLAYA (PAGUERA) *** Tel. 971 685481 — 26,25 € MP hasta 31/10 1 NIÑO GRATIS
HOTASA EUROCALAS ***(CALAS DE MALLORCA) Tel. 971 834247 — 28,75 € TIncl. hasta 30/09, 33,75 € Octubre 1 NIÑO GRATIS. 2° NIÑO 10 €
HOTASA SAMOA *** (CALAS DE MALLORCA) Tel. 971 834247 — 27,50 € TIncl.hasta 30/09. 22,50 € Octubre. 1 NIÑO GRATIS.
HOTASA SANTA FE (CAN PICAFORT) *** Tel. 971 834247 — 26,25 € MP hasta 30/09. 23,75 € Octubre. 1 NIÑO GRATIS.
HOTASA SARAH (CAN PICAFORT) *** Tel. 971 850425 — 26,00 € MP hasta 30/09. 22,50 € Octubre. 1 NIÑO GRATIS.

TENERIFE
HOTASA INTERPALACE (PTO. CRUZ) **** — 28,00 € MP hasta 30/10 40,50 € en TIncl. 1er NIÑO GRATIS.
HOTASA PUERTO RESORT (PTO. CRUZ) **** — 28,75 € MP hasta 04/10. 43,75 € en Todo Incl. 30,50 € MP 5-30/10 y 45 € en T Incl. 1er NIÑO GRATIS
GRAN HOTEL SEMIRAMIS (PTO. CRUZ) ***** — 31,25 € MP 26/09-31/10. NIÑO 50%
HOTASA LAGOS DE CESAR (PTO. SANTIAGO) **** Tel.. 922 37 45 00 — 28,00 € MP hasta 30/10. 40,50 € en TIncl. 1er NIÑO GRATIS

LA PALMA
HOTEL TABURIENTE PLAYA **** — 43,00 € MP hasta 31/10. 1 NIÑO GRATIS
APARTHOTEL COSTA SALINAS *** Tel. 922 181277 — 28,75 € MP hasta 31/10 20,00 € Solo alojamiento NIÑO GRATIS

Precios por persona y noche en hab. doble. 1 noche gratis de solo alojamiento por cada 7 noches en MP (máxima ocupación 2 adultos + 1 niño). Excluidas de la promo noche gratis:del 15/7 al 25/8. Regalo a canjear antes del 31/12/2009.Impuestos incluidos. Oferta sujeta a disponibilidad. Consultar resto de tarifas.

www.hotasahoteles.es

Granada

➤ EL PERSONAJE ➤EMILIO RUIZ BARRANCHINA comenzó la pasada semana en Baza el rodaje de la película "El Discípulo" donde se recrearán escenarios relacionados con los últimos días de la vida de Jesucristo

■■■ VINOS

La Junta firma un convenio con la Asociación de Vinos para promocionar los caldos de la provincia

El convenio, con un importe de 35.000 euros, tiene el claro objetivo de conseguir promocionar los caldos de la provincia granadina

RAMÓN UBRIC

■ La Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía ha suscrito un convenio con la Asociación de Vinos de Granada, que aglutina a prácticamente todo el sector bodeguero, para la promoción de los caldos de la provincia, con el objetivo de consolidar su posición actual en el mercado.

El convenio, con un importe de 35.000 euros fue suscrito la pasada semana en Granada por el presidente de esta asociación, Francisco Javier Rodríguez, y la consejera de Agricultura, Clara Aguilera, quien apostó por la promoción de la calificación de 'vino de calidad' de Granada en tiempos en los que el consumo está bajando y en que la competitividad es muy alta.

"Tenemos variedades interesantes, bodegueros y empresarios dispuestos a apostar por el vino de calidad. No por cualquier vino, no por entrar en el sector vinícola y ya está", mantuvo. Aguilera explicó además que en la provincia hay 2.782 hectáreas dedicadas al sector, más del siete por ciento del total de Andalucía, que producen 9.069 toneladas de un total de 63.670 hectolitros de vino, en torno a un 5 por ciento del total andaluz.

Para la consejera, el sector del vino puede ser además una "alternativa" en las zonas en la que "otros cultivos ya no tienen interés", como la zona norte de Granada, en la Comarca de Guadix, la Alpujarra o el Valle de Lecrín, "siempre y cuando se haga seriamente, con calidad y pensando en el mercado". "Hagamos un producto diferenciado y no que se pueda confundir dentro del gran mercado de marcas del país", sostuvo.

ARCHIVO

Los caldos de la provincia granadina tienen un gran prestigio en el mercado internacional.

El presidente de la asociación, por su parte, consideró por su parte que las ayudas ofrecidas por la Junta de Andalucía son en sí mismas un "medio" y no un "fin". "Pretendemos ser fruto perenne, no queremos ser flor de primavera", señaló. Rodríguez, que indicó que la autoestima del sector en Granada "puede darse por conquistada", precisó no obstante que en Granada "estamos pagando el vino cuatro veces por encima que en otros lugares de Andalucía".

Excavaciones en Orce

Por otro lado, Luis Gibert y Bienvenido Martínez-Navarro, los grandes protagonistas de las investigaciones en Orce, optan a retomar los trabajos en noviembre en Barranco León y Fuente Nueva 3. La Comisión Andaluza de Arqueología ya ha recibido dos proyectos para retomar las excavaciones en Orce, que tendrán un presupuesto de 200.000 euros. Ahora debe elegir entre la propuesta de las empresas Geosite y G3 Desenvolupament Territorial y la presentada por el IPHES (Institut Català de Paleoecología Humana y Evolución Social). El proyecto de Geosite y G3, que está dirigido por la arqueóloga Sara Milliquen, cuenta en su equipo con Luis Gibert, mientras que el proyecto multidisciplinar de IPHES tendrá al investigador Bienvenido Martínez-Navarro entre sus componentes. Este último codirigió las últimas excavaciones en Venta Micena en 2005, mientas que Gibert participó en las anteriores excavaciones sistemáticas dirigidas por su padre, José Gibert, el descubridor del Hombre de Orce.

Pero ninguno de los dos podrá dirigir el proyecto en caso de ser elegidos al no ser licenciados en Humanidades, tal y como exige la legislación andaluza. En el proyecto liderado por Sara Milliquen, la empresa Geosite (radicada en Orce) se encargará de la gestión del equipo y del proyecto de dinamización de la zona, mientras que G3 (Cataluña) se ocupará del apartado técnico del proyecto. Además, el delegado de Cultura de la Junta de Andalucía en Granada, Pedro Benzal, anunció ayer que esta semana se finalizará el Plan Director del Altiplano en el que se incluye la localidad de Orce.

■■■ UGR

El primer profesor gitano de la Universidad española, propuesto para el Lorca de poesía

■ El primer profesor gitano de la Universidad española, el granadino José Heredia Maya, recibió la pasada semana un homenaje en el que el Departamento de Didáctica de la Literatura de la Universidad de Granada (UGR) anunció su propuesta para que el poeta opte al Premio Federico García Lorca.

Durante el acto, celebrado en la Facultad de Filosofía y Letras de la UGR, varios compañeros y amigos destacaron tanto su creación artística, como su labor como docente y su compromiso con la defensa de los derechos de la comunidad gitana, desde los tiempos del franquismo.

El vicerrector de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo, Miguel Gómez Oliver, que presidió el homenaje, lo definió como "un acto de cariño, justicia y reconocimiento". Pese a que por su estado de salud, José Heredia Maya, estuvo presente pero no intervino en el acto, su mujer, Matilde Moreno, resaltó que para él ha sido algo "verdaderamente importante", al igual que para la familia.

"Hay días que una los fabrica para recordarlos y otros te los dan fabricados, como este", declaró emocionada la esposa del poeta, después de que los dos hijos del matrimonio leyeran algunos poemas de su obra, en un acto con grandes dosis de emoción.

■■■ PUBLICACIÓN

Los poetas del 27 se ponen en movimiento después de 80 años

RAMÓN UBRIC

■ Los poetas de la Generación del 27 se han vuelto a poner en movimiento, 80 años después, gracias a la recuperación de unas imágenes inéditas de sus integrantes rodadas en 1928 por Juan Guerrero Ruiz, secretario de Juan Ramón Jiménez, con una cámara Baby Pathé de 9,5 milímetros.

El autor de la recuperación de un documento tan excepcional -el único que existe de los escritores de aquella Generación- ha sido Rafael Zarza, quien las descubrió hace treinta años acompañando a su padre en una visita al domicilio de la viuda de Juan Guerrero Ruiz, cuyo hijo se las dio, sin saber su contenido, entre otros materiales.

Lorca en Buenos Aires, Luis Cernuda en un sitio tan emblemático para su obra posterior como el Alcázar de Sevilla, Guillén en una terraza del Paseo de la Castellana o imágenes de un atractivo Alberti dan fe de que quien las filmó era alguien cercano a los escritores, un amigo y colaborador.

Aunque las imágenes inéditas de Alberti, Lorca, Cernuda, Pedro Salinas, Guillén, Dámaso Alonso, Altolaguirre y Fernando Villalón suman en total unos doce minutos, el diseñador y cineasta Rafael Zarza, junto con Fernando González de Canales, han montado un documental de 61 minutos titulado El deseo y la realidad. Imágenes y palabras de los poetas del 27.

Este documento, coordinado por el Instituto Cervantes y la Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales (SECC), se distribuirá el próximo año a los más de 70 centros que el Cervantes tiene repartidos por todo el mundo, según explicó hoy su directora, Carmen Caffarel.

Además, el Cervantes hará un pase abierto al público mañana jueves en Madrid y posibilitará que se descarguen imágenes de su web, mientras que el próximo mes de noviembre se podrá ver en la Residencia de Estudiantes de Madrid dentro de la exposición Ochenta años del 27.

Nutrida representación de los poetas de la Generación del 27, en una imagen tomada en el Ateneo de Sevilla.

Zarza explicó hoy en rueda de prensa que de los 24 rollos de película recogidos, sólo doce son de imágenes de los poetas, mientras que el resto se han desechado, de momento, por contener escenas familiares en las que, entre otros, aparecen los hijos de Guerrero Ruiz.

Sus intentos por realizar un documental con el material encontrado habían sido vanos hasta ahora, al ofrecerle siempre comprárselo. "Yo no quería eso. Mi interés era que lo cogiese una institución y siempre entendí que este material que había caído en mis manos o lo trabajaba yo, o no lo hacía nadie", subrayó.

Por este motivo, fue guardado celosamente en la Filmoteca Española en los últimos treinta años, dónde él los depositó en 1979, hasta que ha logrado que el Cervantes y la SECC se hicieran cargo de su distribución.

El vídeo se ha obtenido a partir de un complejo proceso de restauración de las imágenes fotograma a fotograma, al estar grabado en un formato "rarísimo", a pesar de lo cual mantienen la apariencia de película antigua.

Además de esas imágenes en movimiento de los poetas, incluye numerosas fotografías de los escritores y su época así como poemas de sus integrantes recitados, entre otros, por Luis Alberto de Cuenca, Villena o Luis Muñoz.

Su título, El deseo y la realidad, está inspirado en el recopilatorio de poesía de Luis Cernuda La realidad y el deseo, y su contenido se divide en dos partes: de 1927 a 1928, en la que se refleja el "deseo vital" de aquellos jóvenes poetas; y de 1929 a 1936, en la que se plasma la "realidad" de sus vidas.

El documental, según Zarza, "no es tanto un homenaje a los poetas y al punto de vista literario como a su espíritu de amistad", aunque se aprecian claramente las desavenencias entre algunos de sus miembros.

En 1984, poco antes de su muerte, Guillén escribió "Misterioso", su último poema, en el que alude a estas imágenes grabadas y escribe: Pasa el vídeo misterioso/ vuelve el pasado en movimiento/ y el instante insignificante/ llega enseguida a conmovernos.

El ideólogo del proyecto y González de Canales animaron a visionar el documental, porque -dijeron- éste es un caso clarísimo de que "una imagen vale más que mil palabras".

Relato corto y poesía en Loja

Por otro lado, el escritor Antonio Luis Vera, de San Juan de Aznalfarache (Sevilla), y la poetisa Antonia Álvarez, de Gijón (Asturias), se han proclamado ganadores de la X edición del Certamen de Relato Corto y Poesía de Loja "Proemio". Ambos autores han recibido un premio en metálico de 1.000 euros.

Vera obtuvo el primer premio con su obra titulada "La malhadada mañana del cabo Riquelme", mientras que la asturiana Antonio Álvarez ganó el certamen con su poemario titulado "Agua", una colección de poemas en donde el agua es el elemento recurrente.

El tercer galardón que otorga el concurso, el premio Jiménez Campaña de poesía (para autores no españoles) recayó en Marianela Alegre de Argentina, mientras que el premio de promoción local ha sido para Miguel Armillas con su poemario "Trayectos". El primer teniente de alcalde del consistorio lojeño, Juan Francisco Mancilla, afirmó que los premios Artífice convocan cada año a centenares de autores del mundo de las letras, del mundo del cine a través del festival de Cortometraje, que se convoca en el mes de marzo, y de las artes plásticas con Pintura sobre Papel, que será en diciembre.

■■■ PREMIO

El periodista Manuel Pedraz, galardonado con el Premio Fomento de la Lectura 2009

■ La Federación de Gremios de Editores de España ha distinguido a Manuel Pedraz, periodista de Radio Nacional de España (RNE), con el Premio Fomento de la Lectura 2009, reconociendo la labor de promoción de la cultura que realiza el periodista andaluz desde hace 16 años en el programa Historias de papel, que se emite en el circuito andaluz de la emisora.

Según informó RNE en un comunicado, Manuel Pedraz ha obtenido el galardón en la categoría de radio, que concede cada año la Federación de Gremios de Editores de España (FGEE) y que alcanzan ya su octava edición. El jurado, en esta ocasión, ha destacado "la originalidad del formato, que además concede un turno de palabra a los lectores y lo hace con un ritmo ágil y riguroso".

En relación al premio recibido, Pedraz señaló que "en estos tiempos que corren, este premio viene a demostrar que la radio y la televisión públicas son absolutamente necesarias" y dijo que "sería imposible hacer un programa como éste en otra radio y en su horario". Asimismo, aprovechó el galardón para agradecer a RNE que le haya dejado realizar un espacio con esas características durante 16 años" y a la FGEE por acordarse de él, así como de los compañeros del área de cultura, del programa de El ojo crítico y del fondo documental de la emisora.

Historias de papel, que se emite los fines de semana de 13:45 a 14:00 horas, ofrece "un completo repaso al mundo de los libros desde el punto de vista de sus protagonistas, autores y lectores". Además de las entrevistas a los escritores, Manuel Pedraz recomienda obras, de las que se leen extractos, y abre una ventana a la participación de la audiencia en la Carta del oyente, donde los seguidores opinan y comentan sus gustos literarios.

Este importante premio lo recibirá el periodista, el próximo jueves 8 de octubre.

■ ARTE

Diputación y los Guerrero retoman las negociaciones sobre el legado

■La Diputación y los herederos de José Guerrero han retomado a la vuelta del verano las conversaciones sobre la fórmula para el mantenimiento del legado del artista en Granada, aunque no será previsiblemente hasta diciembre, una vez venza la prórroga del convenio, cuando hagan público lo acordado.

La diputada provincial de Cultura, Asunción Pérez Cotarelo, ha indicado a Efe que la negociación, sobre la que ha eludido profundizar, la están llevando a cabo los servicios jurídicos de ambas partes y avanza en "buena línea".

Se trata de negociar sobre lo que interesa "a las dos partes", según Pérez Cotarelo, que ha dicho que no será previsiblemente hasta diciembre, mes en el que concluye la prórroga del convenio por el que los hijos del pintor cedieron parte de su obra a Granada, cuando hagan público y de forma conjunta el acuerdo al que lleguen.

La Diputación de Granada propuso el pasado mes de junio la puesta en funcionamiento de un Centro de Creación Artística José Guerrero que amplíe los fondos del artista, si así lo permite la familia, y se comprometió a iniciar los contactos para que el Gobierno y la Junta formaran parte de una Fundación con su nombre.

La oferta de la Diputación llegó tras semanas de desencuentros entre ambas partes a raíz de la decisión de la institución provincial de crear una Fundación Granadina de Arte Contemporáneo con la pretensión de incluir en ella los fondos del Centro Guerrero, inaugurado en 2000, y los de la institución, si bien la familia se opuso porque entendía que debilitaría la identidad del centro.

Los hijos del pintor sostuvieron entonces que la única posibilidad de alcanzar un acuerdo con la Diputación para el mantenimiento de la cesión de las obras del artista, que vencía por esos días, pasaba por que la institución aceptara la creación de una fundación abierta a otras instituciones que gestionara el centro.

Finalmente, la Diputación aparcó sus pretensiones iniciales y propuso la nueva oferta tras constatar la voluntad de los hijos de Guerrero de mantener el diálogo.

NATURALEZA

Organizada una salida vespertina para oír la berrea del ciervo en la Sierra de Baza

JOSÉ ÁNGEL RODRÍGUEZ.

La berrea es uno de los acontecimientos más espectaculares de la sierra de Baza

A.P. • Baza

■ Organizado por Proyecto Sierra de Baza está prevista para el sábado 3 de octubre una salida vespertina guiada a la Sierra de Baza, para oír la berrea del ciervo en este espacio protegido, en el que se localiza una de las más importantes poblaciones de ciervo de Andalucía, con lo que el fenómeno de la berrea de los ciervos, un bello espectáculo natural, puede escucharse en este territorio con relativa facilidad, además de poder tener ocasión de encontrarse con alguno de estos ejemplares en libertad, anuncian desde Proyecto Sierra de Baza en su boletín mensual.

Aún cuando no se ha iniciado aún la berrea del ciervo, la que tiene una fecha oscilante entre la segunda quincena de septiembre y finales de octubre, sí se sabe que el ciervo viene acompasando el fenómeno de la berrea y el propio celo de las hembras a la llegada de las lluvias, por lo que se esperan con deseo las mismas.

La salida está prevista a las 19:30 horas de la explanada de entrada del Recinto Ferial (antigua RENFE), desde donde se marchará en vehículo, con los que deberán contar los participantes interesados en participar en esta actividad, hasta la zona seleccionada, donde además de tener lugar una pequeña explicación informativa sobre el ciervo y su biología, se espera poder oír el bramido de los machos en celo, estando previsto el regreso a la ciudad de Baza en torno a las 23:00 horas.

En la jornada también se dará información sobre las precauciones y cuidados que tenemos que tener para que nuestros contactos auditivos con el ciervo sean los más fructíferos.

Por las peculiaridades de esta actividad el grupo de participantes en la misma está limitado a 30 personas y no se permitirá la presencia de menores de 10 años, para garantizar el silencio del grupo, uno de las condiciones necesarias para el éxito de esta actividad.

Aunque esta actividad se organiza gratuitamente por Proyecto Sierra de Baza, es necesaria la inscripción previa a la dirección de correo electrónico sierradebaza@gmail.com o al fax número 958 861 041, indicando nombre de la/s persona/s interesada/s en participar en la actividad, fecha de nacimiento, dirección y un teléfono de contacto.

Al estar limitado el grupo de asistentes a 30 personas, se completará el mismo por riguroso orden de reserva, de modo que una vez completados los asistentes se cerrarán las plazas. Los admitidos serán informados de ello.

AYUDAS

Medio Ambiente subvenciona a organizaciones agrarias con 1,6 millones para la gestión sostenible del monte mediterráneo

■ La Consejería de Medio Ambiente ha subvencionado con un total de 1,6 millones de euros a organizaciones agrarias y asociaciones vinculadas al medio natural para la realización de actuaciones relacionadas con la gestión sostenible del monte mediterráneo. Con esta iniciativa se pretende sensibilizar y asesorar a este sector en materia de prevención y lucha contra incendios forestales, aprovechamiento de recursos forestales y cinegéticos, producción ecológica, restauración de ecosistemas degradados y mantenimiento de la biodiversidad, entre otros asuntos.

Para ello, la Administración autonómica ha subvencionado acciones destinadas a la formación -cursos, jornadas y reuniones-, elaboración, edición y distribución de material divulgativo, asesoramiento e información, así como a la elaboración de informes sobre el estado del monte mediterráneo andaluz.

La Junta de Andalucía pretende así contribuir a mejorar el desarrollo de las comarcas rurales incrementado las rentas y el bienestar de sus habitantes, además de aumentar los beneficios medioambientales de estos enclaves (incremento del almacenamiento de agua, disminución del CO2, protección frente a los incendios forestales, freno a los procesos erosivos y conservación del paisaje...).

En concreto, la Administración autonómica ha concedido las ayudas a la Asociación de Propietarios de Cotos de Caza (APROCA). Federación Andaluza de Caza, Asociación Agraria de Jóvenes Agricultores (ASAJA), Coordinadora de Organizaciones de Agricultores y Ganaderos (COAG), Unión de Pequeños Agricultores (UPA), Comité Andaluz de Agricultura Ecológica (CAAE) y Federación Andaluza de Pesca Deportiva (FAPD).

Estas subvenciones se enmarcan en la Orden de 4 de febrero de 2009 en la que se aprueban las bases para la concesión de ayudas a Organizaciones Profesionales Agrarias y otras organizaciones, federaciones o asociaciones con ámbito de actuación en Andalucía.

LABORAL

Los empresarios de la construcción deben cumplir lo pactado en el convenio, según CCOO

■ Esta semana se ha celebrado la vista por el incumplimiento del Convenio de la Construcción contra la patronal, que se niega a aplicar la subida salarial del 3,5% recogida en el IV Convenio General del Sector 2007-2011 y que ya se ha aplicado en 39 de las 52 provincias españolas. El secretario general de FECOMA CCOO de Granada, Francisco Quirós, ha manifestado tras el juicio que "una vez más los empresarios no tienen argumentos defendibles" al entender que "cuando se firmó el convenio en el año 2007 había bonanza económica en el sector y ahora no pueden excusarse porque la crisis es tanto para empresarios como para trabajadores". Por su parte, el secretario general de la Federación de Construcción, Madera y Afines de CCOO de Andalucía, Ángel Gómez Angulo, asegura que este conflicto -que afecta a más de 35.000 trabajadores en Granada- ha supuesto un ahorro de 23 millones de euros desde primeros de año a los empresarios de la provincia.

■■■ EDUCACIÓN

Aprobada una inversión de 65,6 millones para la dotación de ordenadores portátiles en 5º y 6º de Primaria

■ La iniciativa, incluida en el nuevo proyecto Escuela TIC 2.0, beneficiará a 173.000 alumnos y 17.000 maestros

A.P. • Guadix

■ El Consejo de Gobierno ha aprobado una inversión de 65,6 millones de euros para dotar de ordenadores portátiles a todos los alumnos de 5º y 6º de Primaria escolarizados en centros públicos y concertados, así como a los profesores de los colegios públicos que imparten enseñanza en estos niveles educativos.

La iniciativa, que beneficiará a 173.595 alumnos y 17.000 maestros, se incluye en el proyecto Escuela TIC 2.0, iniciado este curso por la Consejería de Educación y el Ministerio de Educación. El suministro y entrega del material se realizará por el Ente Público Andaluz de Infraestructuras y Servicios Educativos.

Los equipos, tanto para los maestros como para los alumnos, son portátiles con pantalla de 10,1 pulgadas y sistema operativo de software libre Guadalinex EDU. Los profesores recibirán los ordenadores en este primer trimestre y deberán realizar cursos para su uso en las aulas. El alumnado dispondrá de ellos a partir del próximo mes de enero. De la inversión total aprobada por el Consejo de Gobierno, 59,4 millones de euros corresponde a los portátiles para los alumnos y 6,2 millones a los de los profesores.

El proyecto Escuela TIC 2.0 tiene como objetivo reforzar la integración de las tecnologías de la información y de la comunicación en los centros educativos andaluces. Además de la distribución de ordenadores portátiles, que en el próximo curso se extenderá a 1º y 2º de Educación Secundaria Obligatoria, también incluye la dotación de las aulas con pizarras digitales, cañones de proyección y material didáctico en soporte electrónico. De este modo, la inversión total del proyecto alcanzará los 80 millones de euros.

El nuevo programa de modernización iniciado este curso supone una ampliación y actualización del proyecto de Red de Centros TIC que funciona en Andalucía desde el año 2003 y que ha permitido la plena incorporación de recursos y tecnologías digitales a un total de 1.495 colegios e institutos.

Los escolares dispondrán de un ordenador portátil.

Nuevas escuelas infantiles

Por otro lado, el Consejo de Gobierno ha aprobado la creación de 11 escuelas infantiles de titularidad municipal en la comunidad autónoma. Estos centros, que estarán gestionados por los ayuntamientos, ofrecerán en su conjunto 709 plazas para atender la demanda de primer ciclo de Educación Infantil (hasta los tres años de edad).

Las nuevas escuelas corresponden a Alboloduy y Tíjola (Almería); Puente Mayorga (municipio de San Roque, Cádiz); Doña Mencía y Posadas (Córdoba); Ítrabo (Granada); Almonte y Cartaya (Huelva); Jaén; Campillos (Málaga), y El Viso del Alcor (Sevilla).

La Consejería de Educación financia en este curso 2009/10 un total de 70.451 plazas públicas del primer ciclo de Educación Infantil, un 12% más que el pasado. Actualmente, la red de escuelas infantiles públicas y acogidas a convenios está integrada por 1.269 centros, 126 más que el año anterior. El compromiso del Gobierno andaluz se dirige a alcanzar en 2012 las 100.000 plazas para menores de tres años y atender progresivamente toda la demanda antes del final de la próxima legislatura.

A partir de este curso los centros incorporan a su funcionamiento un proyecto pedagógico y otro de gestión, además de contar por primera vez con Consejos Escolares, órganos de representación y participación de toda la comunidad educativa.

Las escuelas infantiles que imparten el primer ciclo tienen un horario de apertura de 7.30 a 20.00 de lunes a viernes todos los días no festivos del año, salvo el mes de agosto, con el fin de favorecer la conciliación laboral y familiar.

■■■ SUMINISTRO ELÉCTRICO

El pasado miércoles hubo algunas interrupciones de suministro eléctrico por trabajos de mantenimiento en las instalaciones

■ El Ayuntamiento de Guadix recibió un aviso de la empresa Sevillana Endesa informándole de la interrupción de suministro por trabajos de mantenimiento en sus instalaciones en varias zonas de la ciudad a lo largo de la jornada del pasado miércoles 30 de septiembre en diferentes horarios.

Así, durante la jornada del pasado miércoles treinta de septiembre estos trabajos de mantenimiento y mejora en la red de distribución provocaron el corte del suministro entre las diez y media y las doce y media de la mañana en la Barriada de las Angustias, Arenas, calle Babwil, calle Baza, carretera de Baza y Rambla de Baza, avenida Buenos Aires, Calpena, Camino del Magistral, Rambla de los Cerezos, Cuevas Arenas y Cuevas Caballero, calle Doctor Casas Sánchez, Pasaje Dueñas, La Espartera, avenida Estación, Fiñanica, Jurel, calle Pablo Iglesias, Barriada Renfe, calle San Torcuato y camino San Torcuato y Tarifa.

Entre la una del mediodía y las tres de la tarde el corte del suministro se produjo en las calles Ángel Ganivet, 1ª y 4ª fase de la Urbanización Los Girasoles, Guiomar, Josefa Segovia, Legado Andalusí, Manuel de Falla, Urbanización María de los Ángeles, María Zambrano, Medina Benisam, Avenida Pedro de Mendoza y Luján y calle Rosalía de Castro.

La última interrupción del suministro se produjo entre las cuatro y las siete de la tarde en el polígono La Espartera, Avenida Mariana Pineda, avenida Pedro de Mendoza y Luján, calle Rosa Chacel y calle Zurbarán.

el deporte

Victoria balsámica para el Guadix CF que doblegó al Berja con goles de Pacheco y Pedro Corral ■ Página 26

El Grupo Salmerón Guadix cae derrotado en su visita al campo del Estepona (89-80) ■ Página 27

■FÚTBOL

El Guadix toma aire tras conseguir su primera victoria en la liga ante el Berja (2-1)

RAMÓN UBRIC

El defensor accitano Antonio Jiménez tapa la salida al delantero visitante Negro.

REDACCIÓN GUADIX

■Como una bomba de oxígeno le vinieron al Guadix los tres puntos conseguidos en la lluviosa mañana del domingo, tras doblegar al Berja (2-1), en un encuentro en el que el capitán Pacheco y el debutante Pedro Corral fueron los protagonistas, al conseguir los dos goles de los accitanos. Los de Rafa Medina habían creado serias dudas en las tres primeras jornadas de liga, pero ya se vieron momentos de buen juego comandados por un gran Paquito Sánchez que en el centro del campo impuso su calidad en el manejo del esférico. La victoria no peligró en ningún momento y los de la ciudad episcopal intentaran colocarse en la parte media de la tabla recibiendo el próximo domingo, de nuevo en casa, al Pavía.

En la primera mitad, el encuentro comenzó excesivamente frío como la mañana y fue el conjunto visitante el que tuvo las dos primeras ocasiones en dos disparos de Negro, uno se marchó arriba y otro fue atrapado en dos tiempos por Pepe Sánchez. En el minuto 20, la conexión entre el accitano Samuel y Quique provocó la primera ocasión para los locales. Más tarde, fue Negro el que estuvo a punto de aprovecharse de una indecisión del meta visitante Esteban. El Guadix intentaba rasear el balón, pero el césped se encontraba excesivamente rápido, lo que hacía que las imprecisiones fueran constantes. En el minuto 35, el Guadix se adelantó cuando Pacheco cabeceó en el primer palo un corner botado por Samuel. El capitán le dedicó el gol al utillero local, Felipe Ibáñez, y los accitanos pudieron aumentar su renta en una buena jugada de Alberto Heras y en un disparo lejano de Samuel.

Con el resultado a favor, los locales afrontaron la segunda mitad y pronto iban a disfrutar de más ocasiones. El recién entrado Ubric pudo poner el partido más a favor para el Guadix, pero falló sólo ante Esteban tras una imprecisión del meta almeriense. La siguiente volvió a estar en la cabeza de Ubric que remató arriba un buen centro de Yeyo. Los de Berja intentaban causar peligro a balón parado y Ramón cabeceó arriba un corner botado por Samuel. El Guadix necesitaba cerrar el encuentro, pero seguía con la pólvora mojada de cara a gol. Tanto es así que Ubric volvió a encontrarse con el meta visitante Esteban tras un preciso pase de Paquito. En el minuto 85, se vio la mejor jugada del encuentro y la que parecía sentenciar el envite. Paquito conectó con Ubric que abrió a banda derecha para que Sergio colocara un preciso centro a la cabeza de Pedro Corral que picó cruzado el balón, ante el que nada pudo hacer Esteban. Buen debut del ex del Granada B que ha tenido que soportar durante toda la pretemporada una lesión inoportuna. Cuando parecía más fácil que llegara el tercero, el visitante Moi sorprendió y recortó distancias, superando a Pepe Sánchez.

G.P.

Jesús Samaniego, concejal de Deportes del ayuntamiento de Guadix.

Abierto el plazo para poder inscribirse en las ligas de fútbol sala, tenis y pádel

■ El área de Deportes del ayuntamiento de Guadix, representada por el concejal Jesús Samaniego, mantendrá abierto hasta el próximo 2 de octubre el plazo de inscripción para las ligas de pádel, tenis y fútbol-sala que darán comienzo el próximo 10 de octubre en el marco de los Juegos Deportivos Municipales 2009-2010. Las inscripciones se podrán formalizar en las oficinas municipales de Deportes del Palacio de Villalegre hasta ese día en horario de nueve de la mañana a dos de la tarde.

Para la liga de pádel se han previsto diferentes categorías y modalidades: la de veteranos, para nacidos en el 1969 y anteriores, y la de seniors, para nacidos entre 1993 y 1979. En el caso de la liga de tenis se han establecido las categorías de menores, para nacidos entre 1992 y 1999, y la absoluta para los nacidos en el 1993 y anteriores. La liga de fútbol-sala contempla las categorías de veteranos, para nacidos en 1977 y anteriores, y la senior, para nacidos entre 1993 y 1978.

Las jóvenes promesas del atletismo accitano comienzan una nueva temporada. RAMÓN UBRIC

■ATLETISMO

Vuelven las escuelas de atletismo accitanas

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ A mediados de septiembre, el club Juventud Atlética Guadix volvió a su actividad con la presencia de numerosos jóvenes atletas que se acercaron hasta la pista de atletismo Francisco Fernández Peláez "Paquillo" para comenzar sus entrenamientos, tratando de conseguir grandes logros como durante anteriores temporadas. Igualmente se iniciaron las escuelas deportivas del JAG que tendrán lugar los lunes, miércoles y viernes de 17,30 a 18,30 para los turnos de iniciación y a continuación el resto de grupos ya establecidos con sus respectivos monitores que atenderán las variadas disciplinas y especialidades dentro del atletismo.

Por otro lado, el pasado lunes comenzaron los entrenamientos para todos los atletas del club ADA Guadix. Todos ellos quedaron convocados en las pistas de atletismo y en el pabellón según grupos. También comenzaron las escuelas de atletismo del club, desde el martes 29 a las 5 de la tarde en las pistas de atletismo, para adscribir a los niños en cada uno de los grupos.

Los interesados en inscribirse, lo pueden hacer en las pistas de atletismo dirigiéndose a los monitores directamente. Se formarán tres grupos de escuelas, además del grupo de entrenamiento. Las escuelas serán de iniciación: alumnos nuevos o de 5 a 8 años; 2º grupo de iniciación atlética para ya iniciados o nuevos de 9 a 12 años; y el tercer grupo de perfeccionamiento atlético o de 13 a 15 años.

■ BALONCESTO

El Grupo Salmerón Guadix cayó ante el Estepona que dominó el encuentro desde el perímetro exterior (89-80)

Los de Pepe Carrión no supieron parar el acierto del Estepona que basó su victoria en el porcentaje en tiros de tres

RAMÓN UBRIC

■ El partido más esperado de la jornada no defraudó ni a unos ni a otros en el Pabellón de la Lobilla. Los cerca de 300 espectadores que se dieron cita pudieron gozar de un partido repleto de buen baloncesto que lamentablemente para los intereses del conjunto granadino se decantó a favor del Baloncesto Estepona.

El Grupo Salmerón Guadix cedió su primera derrota de la temporada al caer ante el Estepona (89-80). El cuadro dirigido por Pepe Carrión llegó a estar por encima en los dos primeros cuartos, pero fue incapaz de controlar el gran acierto del conjunto malagueño que machacó a los accitanos desde el tiro exterior con un porcentaje de acierto del 55%. A todo eso, se unió el flojo día en el aspecto defensivo del cuadro accitano y los 32 puntos del malagueño Damián Ramírez. El Estepona es uno de los pocos conjuntos, junto al DKV Jérez, que ha conseguido las tres victorias en lo que va de Liga EBA.

RAMÓN UBRIC

El veterano alero del Grupo Salmerón Guadix, Fran Rueda, sólo fue capaz de anotar nueve puntos en Estepona.

En el primer cuarto, a falta de cinco minutos para el final, el Salmerón se puso dos arriba gracias a una canasta de Ibón (10-12). Sin embargo, los locales empezaron a emplearse en defensa con el trabajo bajo los aros del ex accitano Sileye y consiguieron igualar el envite (18-18), con una canasta de Cazorla.

En el segundo cuarto, el encuentro seguía muy igualado y el Salmerón logró su máxima con una canasta de Víctor Rojas a falta de seis minutos para el descanso (23-30). En ese momento, comenzó el festival de triples del Estepona centrado en la figura de Damián Ramírez que volvió loca a la defensa accitana desde el perímetro exterior y redujo la distancia a un solo punto (40-41).

En el tercer cuarto, el Salmerón intentaba mantenerse en el encuentro a falta de cinco minutos gracias a un triple de Rueda (58-58), pero el acierto de Cazorla, Bortolussi y Ramírez en el tiro exterior comenzó a hacer mella en la floja defensa accitana (67-64).

En el último cuarto, el Salmerón tuvo serias opciones de llevarse la victoria hasta que restaron cuatro minutos para el final cuando de nuevo apareció la figura de Ramírez que puso la puntilla con otros dos triples en este cuarto sentenciando el encuentro y llevando el jolgorio a las gradas (89-80). En los accitanos, destacó el acierto de Montes, 22 puntos.

■ BALONCESTO

El técnico accitano Pepe Carrión cree que su equipo flaqueó en defensa

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ El técnico accitano Pepe Carrión reconoció la superioridad del conjunto malagueño al finalizar el encuentro: "Ellos han jugado muy bien, han tenido un porcentaje de tiros de tres bestial y ante eso no hemos podido hacer nada. En los dos primeros cuartos estábamos arriba, pero se nos ha hecho muy largo el partido. La clave ha estado en que en el último cuarto faltando unos minutos se nos han despegado". Carrión cree que su equipo le dio demasiadas facilidades en defensa al Estepona: "Al principio ellos no anotaban desde dentro, pero después le hemos concedido el tiro sin apenas presión y hemos dejado tirar muy cómodamente a sus hombres claves. Hemos ido a tirones, en ataque hemos jugado nuestras bazas, pero en defensa no nos hemos enterado al hacer las rotaciones. El error ha estado en dar demasiadas opciones porque Estepona tiene jugadores con mucha experiencia y ha hecho fichajes muy importantes".

RAMÓN UBRIC

Pepe Carrión dando instrucciones a sus jugadores en un tiempo muerto.

Ficha técnica

CB Estepona: Benjamín Neyrat (2), José Antonio Cazorla (18), Alejandro Bortolussi (15), Damián Jiménez (32) y Sileye Cioum (15) -quinteto inicial-. También jugaron Dani Viegas (3) y Marvi Shulterbrandt (4).

Grupo Salmerón Guadix: Víctor Rojas (10), Jairo Mancera (7), Pablo Ibón (14), Lorenzo González (8) y Guillermo Rausch (4) -quinteto inicial-. También jugaron Alberto García (-), Gustavo Rausch (6), Martín Montes (22) y Fco. Javier Rueda (9).

■ ESQUÍ

Los jóvenes esquiadores andaluces se preparan para el 2015 entrenando en Sierra Nevada

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ Los jóvenes esquiadores de Sierra Nevada han estado desarrollando este verano diversos entrenamientos preparatorios para la temporada invernal que empieza a vislumbrarse.

En estos últimos meses han sido abundantes los clubes y grupos de entrenamiento andaluces que se han desplazado alrededor del mundo en busca de nieve en la que practicar o, por el contrario, han permanecido en casa preparándose físicamente a conciencia para el otoño. Algunos clubes andaluces han fijado su lugar de preparación estival en glaciares de Suiza, Francia o incluso Chile y Argentina.

Con esta idea, los deportistas del Centro Especializado de Tecnificación Deportiva de Sierra Nevada de Esquí Alpino han terminado estos días su concentración de entrenamiento en Chile donde han podido realizar multitud de sesiones de preparación con el objetivo de mejorar su técnica y poder entrenar conjuntamente con deportistas de otras nacionalidades. 'Ha supuesto una experiencia muy positiva para este grupo de deportistas muy jóvenes', señaló Olmo Hernán, director técnico del Centro Especializado de Tecnificación Deportiva de Sierra Nevada

Los clubes de Granada y la Federación Andaluza llevan igualmente a cabo esta preparación con muy diversas disciplinas de invierno como son el biathlon, freestyle, skicross, snowboard, entro otras; todas ellas especialidades que incluidas en el programa de competición de la próxima Universiada de Granada.

Éstas que se preparan ahora serán las generaciones que nos representarán en la Universiada de 2015, pero su éxito en esta competición no dependerá únicamente del desarrollo de estos entrenamientos, sino que a buen seguro estará supeditada al planteamiento y ejecución de un programa deportivo de promoción y preparación de deportistas, que se debiera realizar paralelamente a la organización de este gran evento', añadió Hernán. Durante este invierno un grupo de chicos seleccionados previamente podrán residir de forma permanente en el CAR de Sierra Nevada con la idea de compatibilizar mejor los entrenamientos con las exigencias académicas de su edad. Será la primera vez que se realiza una experiencia como ésta en nuestra provincia.

SERVICIOS

EL TRUCO

LA ESPIRULINA (SPIRULINA MAXIMA)

La espirulina es una bacteria (anteriormente se encuadró como microalga) del grupo de las algas verdeazules de origen tropical.

Se usa mucho como apoyo de dietas adelgazantes ya que gracias a su alto contenido en mucílagos y proteinas, produce una rápida sensación de saciedad en el estómago, esto reduce el apetito. Combate el estreñimiento y la gastritis gracias a sus mucílagos. Sus virtudes antioxidantes previenen del envejecimiento prematuro (mantiene la piel sana) y refuerza el sistema inmunitario. Ayuda en casos de anemia y como remineralizante. Es muy usado por vegetarianos y/o veganos como complemento nutricional. Además es muy útil para combatir el agotamiento mental y físico por ello muchos deportistas la usan.

NO SE LO PIERDA

ANIVERSARIO DE LOUIS BRAILLE

La ONCE celebra este año 2009 el bicentenario del nacimiento de Louis Braille y renueva su compromiso con el desarrollo personal y cultural de las personas ciegas, con un conjunto de actividades divulgativas y de reconocimiento a personas e instituciones, que han protagonizado los grandes progresos que en materia de integración y normalización social hoy disfrutan las personas con discapacidad en general. En Granada, la ONCE celebrará de forma destacada esta efemérides, con un amplio programa de actividades. En Guadix, el día 2 de octubre de 10:00 a 14:00 horas tendrá lugar una jornada de puertas abiertas en las instalaciones de la ONCE en Guadix.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos

6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos

6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas

Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa 8.20 (lun/sab) 13.30

Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire 12.30 (lun/sab) 19.15(l-v) 20.30 (dom)

Guadix- La Calahorra-Huéneja 13.00 (lun/sab)

Guadix- La Peza 14.30(lun/vie) 19.00 (l/v) 13.30(s)

Guadix-Lugros 14.30 (l/v) 17.45 (l/v) 12.15(s)

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65

VISITA A MUSEOS

- **CUEVA MUSEO DE GUADIX**

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14

- **MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX**

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

- **SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)**

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

- **MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA**

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

- **OFICINA DE TURISMO DE GUADIX** avenida Mariana Pineda s/n

Registro de gentes

NACIMIENTOS

- Javier Cerveró Triviño
- Antonio Manuel Rodríguez Sánchez
- Francisco Manuel Heredia Torres

MATRIMONIOS

- José Manuel Navarro Torrecillas y Rosario Martínez Requena
- Luis Andrés Vargas López y Lidia Mercado López

farmacias

VIERNES 2
- Jesús Pulido C/ Ancha 11.

SÁBADO 3
- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

DOMINGO 4
- Carmen Ramos. avda. Medina Olmos 8.

LUNES 5
- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

MARTES 6
- Alfonso Gálvez. avda. Mariana Pineda 12.

MIÉRCOLES 7
- Mª Guadalupe Fraile. Pto. Santa María 3.

JUEVES 8
- Mónica Pérez. C/avda Buenos Aires, 19.

EXPOSICIONES

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI.
Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

2 de octubre de 1936

Inauguración del Palacio de la Sociedad de Naciones, cuya escalinata de honor y salas de sesiones decora el pintor español Josep María Sert i Badía, (1876-1945), nacido en Barcelona.

En 1900 decoró el pabellón del Art nouveau en la exposición universal de Bing, y, más tarde, la magna decoración de la catedral de Vich, que concluyera en 1929.

Además realiza numerosas murales en mansiones europeas y norteamericanas: la residencia de Francisco Cambó (Barcelona), el comedor del hotel Waldorf Astoria (Nueva York)...

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Wadi-as

Wadi-as Información

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

sorteos y loterías

BONOLOTO

Lunes 28/9/09	Martes 29/9/09	Miércoles 23/9/09	Viernes 25/9/09
3 11	9 10	1 7	8 13
15 17	13 20	15 18	23 34
30 42	26 29	32 48	36 42
Complementario: 46	Complementario: 25	Complementario: 13	Complementario: 18
Reintegro: 8	Reintegro: 5	Reintegro: 5	Reintegro: 8

Premios

	Acertantes	Euros
6	0	Bote
5+C	6	32.342,99
5	111	874,13
4	5.568	27,59
3	101.512	4,00

Recaudación: 2.699.161,50 .

	Acertantes	Euros
6		
5+C		
5		
4		
3		

Recaudación: 2.864.182,50 .

	Acertantes	Euros
6	1	338.387,85
5+C	3	60.157,84
5	119	758,29
4	5.614	25,45
3	98.038	4,00

Recaudación: 2.542.500 .

	Acertantes	Euros
6	0	Bote
5+C	2	100.595,31
5	112	898,17
4	5.967	26,69
3	104.859	4,00

Recaudación: 2.794.956 .

LOTERÍAPRIMITIVA

Jueves 24/9/09	Sábado 26/9/09
4 5	11 32
12 14	35 43
27 44	45 48
Complementario: 29	Complementario: 18
Reintegro: 7	Reintegro: 7

Premios

	Acertantes	Euros
6	3	809.535,61
5+C	11	33.966,53
5	323	2.313,51
4	19.651	57,04
3	347.673	8,00

Recaudación: 16.559.515 .

	Acertantes	Euros
6	1	2.823.422,21
5+C	8	54.296,58
5	227	3.827,07
4	12.509	104,17
3	248.773	8,00

Recaudación: 16.488.538 .

GORDO PRIMITIVA

Domingo 27/9/09

15 26

37 38

53

Nº Clave (Reintegro): 9

Premios

	Acertantes	Euros
5+1	0	Bote
5	1	302.728,53
4+1	25	2.201,66
4	275	233,51
3+1	1.534	47,84
3	13.881	17,18
2+1	23.235	7,90
2	229.629	3,00

Recaudación: 6.983.679 .

ONCE

Lunes 28	10.555
Martes 29	83.995
Miércoles 23	51156
Jueves 24	12.179

Viernes 25
37.799
Serie: 001

Sábado 26 10.452

Domingo 27
20.704
Serie: 013

EURO MILLONES

Viernes 25/9/09

6 17 18 21

34

ESTRELLAS: 3 y 9

Premios	Euros		Euros
5+2E	15.000.000,00	3+2E	75,45
5+1E	1.051.937,60	3+1E	25,10
5	74.630,71	2+2E	23,77
4+2E	4.809,71	3	18,54
4+1E	206,92	1+2E	14,96
4	97,62	2+1E	10,57

Recaudación: 85.292.238, .

el CINE

LA CRÍTICA DE CINE

● Mala ★ Regular ★★ Entretenida ★★★ Buena ★★★★ Muy buena

Retrato de nuevo rico víctima de sus engaños

THE INFORMANT!
★★★
DIRECCIÓN: Steven Soderbergh.
INTÉRPRETES: Matt Damon, Melanie Lynskey, Thomas F. Wilson, Frank Welker, Scott Bakula, Ann Cusack . EEUU. 2009. 108 MINUTOS.

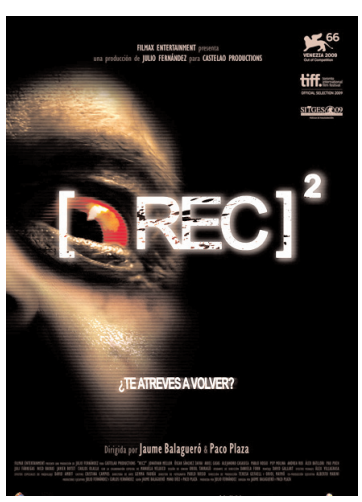
Se ha estrenado sin apenas promoción, casi de hurtadillas en la cartelera; de hecho, pasará el tiempo y cuando se haga acopio de las películas acumuladas por su director, Steven Soderbergh, puede que muy pocos la tengan en cuenta frente a los hitos comerciales de su carrera (*Erin Brokovich*, *Ocean´s eleven* y sucedáneos). Y sin embargo, *El soplón* es una de sus mejores películas. Lo es desde el plano argumental y también desde el narrativo, aprovechando la censurable conducta del protagonista de la historia para arremeter a diestro y siniestro contra el capitalismo, la economía de mercado, las instituciones gubernamentales y la sociedad en general, auténtica e irresponsable instigadora de la conducta de un mentiroso compulsivo empujado hacia el abismo por su propia avaricia acaparadora. Basada en una historia real, la película cuenta el caso de un alto ejecutivo de una gran empresa del sector agrícola que, por azar, se presta a colaborar con el FBI para desenmascarar las prácticas ilegales de fijaciones de precio en el mercado internacional, al tiempo que aprovecha para manipular la contabilidad de la propia empresa e ir desviando una estimable cantidad de fondos a cuentas en paraísos fiscales que están a nombre de empresas fantasmas que él mismo se ha encargado de crear. El tipo no es un héroe, y mucho menos simpático, pese al tono de comedia con que se desarrolla la acción; Matt Damon se encarga, además, de hacerlo más evidente: tiene varios kilos de más, viste con escaso gusto y su amplia vivienda es la suma de estancias sobrecargadas de todo tipo de detalles, incluido el garaje, donde acumula hasta ocho coches nuevos. Es, en el fondo, el retrato de un nuevo rico obsesionado con acumular riquezas y posesiones, dispuesto incluso a renegar de su auténtico pasado con tal de construir una imagen a semejanza de los que le rodean. Soderbergh, por otro lado, no se apoya sólo en unas muy buenas y convincentes intepretaciones, sino que cuenta con el respaldo de grandes firmas, como la de Marvin Hamlish, autor de una estupenda banda sonora que concede el ritmo y el tono adecuado al desarrollo de los acontecimientos, en los que tan importantes son las artimañas del personaje principal, como la ingenuidad de los que llevan a cabo toda la investigación, cegados,y asimismo víctimas, por el escenario fabulador que el *soplón* construye para ellos.

Pasará el tiempo y pocos tendrán en cuenta esta película, que está entre lo mejor de su realizador

por ABRAHAM CEBALLOS

EL ESTRENO DE LA SEMANA

REC 2
DIRECCIÓN: Jaume Balagueró y Paco Plaza.
INTÉRPRETES: Jonathan Mellor, Óscar Sánchez Zafra, Ariel Casas, Alejandro Casaseca, Pablo Rosso, Pep Molina, Andrea Ros, Àlex Batllori, Pau Poch, Juli Fábregas



Han pasado unos minutos desde que las autoridades perdieron el contacto con las personas encerradas en el edificio en cuarentena. Nadie sabe exactamente qué ocurre en su interior. Fuera reina el caos... Una unidad de GEOS se adentra en el interior de la casa para controlar la situación y determinar qué está ocurriendo. Una misión aparentemente rápida y fácil. Pero ya se sabe... a veces, las apariencias engañan. *REC 2* llega a las pantallas coincidiendo con su presentación en el Festival de Cine Fantástico de Sitges, para el que ha sido elegida como película inaugural. Un privilegio que pone de manifiesto el éxito de una propuesta que en su primera entrega logró recaudar ocho millones de euros en taquilla y contar con una versión americana (*Quarantine*). Lo curioso del caso es que esta segunda parte ya ha recibido la bendición de la crítica especializada, que ha elogiado el talento de sus creadores, Balagueró y Plaza, para volver a innovar de nuevo en el género.

NUESTRO HOMENAJE

Pablo Pineda

Es malagueño y acaba de conseguir, por su primera película como protagonista, la Concha de Plata al Mejor Actor del Festival de Cine de San Sebastián por la película *Yo, también*; galardón que ha podido compartir con su coprotagonista, Lola Dueñas, que recibió el premio a la mejor actriz, gracias a sus trabajos en esta historia de amor imposible-incomprendido.

EL CINE EN DVD

Comedia El eterno adolescente inmaduro y no correspondido

Título: Pagafantas. **Nacionalidad:** España. **Año:** 2009. **Director:** Borja Cobeaga **Intérpretes:** Gorka Otxoa, Sabrina Garciarena, Julián López, Kiti Manver, Oscar Ladoire, María Asquerino, Michel Brown

Pagafantas es el pringado pegado a la chica guapa; el que no tiene ninguna posibilidad de ligársela, pero que está acechando por si cae algo. Ella lo ve como amigo, y jamás se ha planteado que el chaval tenga ningún "peligro" sexual... Borja Cobeaga se encarga de asumir la realidad de este eterno adolescente inmaduro y no correspondido, que pierde el poco autocontrol que le queda cuando conoce a una joven argentina recién llegada a España en busca de empleo y de visado y por la que hará todo lo que esté en su mano con tal de ir más allá en su relación. La película se ha convertido en una de las revelaciones del pasado verano.

Comedia Revival de las radios musicales piratas inglesas de los 60

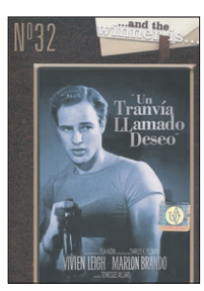
Título: Radio Encubierta **Nacionalidad:** GB. **Año:** 2009. **Director:** Richard Curtis **Intérpretes:** Philip Seymour Hoffman, Bill Nighy, Kenneth Branagh, Emma Thompson, Rhys Ifans, Nick Frost, Gemma Artenton

Ambientada en la Inglaterra de los años 60, narra la historia de dos locutores de radio de una emisora pirata. En 1966, la BBC sólo emitía dos horas de rock and roll a la semana. Pero la radio pirata inundaba el país con rock y pop 24 horas al día. Y 25 millones de personas, más de la mitad de la población, escuchaba cada día a los piratas. Carl acaba de ser expulsado del colegio, y su madre decide que pase algún tiempo con su padrino Quentin. Pero da la casualidad de que Quentin es el jefe de Radio Rock, una emisora pirata instalada en un barco en el mar del Norte, formada por un ecléctico grupo de pinchadiscos.

RETORNO AL PASADO EN DVD

Drama Todo un derroche de talento interpretativo

Título: Un tranvía llamado deseo **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1951. **Director:** Elia Kazan. **Intérpretes:** Vivien Leigh, Marlon Brando, Kim Hunter, Karl Malden, Rudy Bond, Nick Dennis, Peg Hillias, Richard Garrick, Ann Dere



Blanche, una mujer madura y anclada en el pasado, visita a su hermana Stella y a su marido que viven en Nueva Orleans. Su actitud remilgada y arrogante, que esconde un escabroso pasado, creará conflictos en la joven pareja, y a ella la llevará a la locura. Tenessee Williams, autor de la obra teatral en que se basa el filme, firmó la adaptación al cine de su propio libreto, del que Elia Kazan realiza una magistral puesta en escena. Vivien Leigh, la eterna Escarlata O´hara, recuperaba la popularidad con este trabajo que también le reportó el Oscar a la mejor actriz. Karl Malden y Kim Hunter también fueron premiados.

L A T E L E V I S I Ó N

VIERNES 2

TVE 1

06.00 NOTICIAS 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.30 LA MAÑANA DE LA 1. Magacín presentado por Mariló Montero,
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN.
15.00 TELEDIARIO 1.
15.55 EL TIEMPO. Espacio informativo presentado por María Casado y David Cantero.
16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS.
17.15 DOÑA BÁRBARA. Novela interpretada por Edith González, Paulo Quevedo y Roberto Mateus, entre otros.
18.45 ESPAÑA DIRECTO. Magacín presentado por Pilar García Muñiz.
20.00 GENTE. Espacio presentado por María Avizanda.
21.00 TELEDIARIO 2.
21.55 EL TIEMPO. previsión meteorológica.
22.00 VERSIÓN ESPAÑOLA.
Mar adentro
00.30 CINE.
(Título sin determinar)
02.15 INFOMERCIALS.
Espacio promocional.
02.45 TVE ES MÚSICA.
02.30 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo.

LA 2

06.00 TVE ES MÚSICA.
07.00 LOS LUNNIS. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa. Incluye, entre otras series: *El Chavo, Vickie el vikingo, Los mini monstruos, Juega conmigo Sésamo, Dora la explotadora, Pequeña princesa, Arthur, Las Tortugas Ninja, Campeones hacia el mundial: Oliver y Benji, Zorori el extraordinario, La abeja Maya, Mascotas papanatas, El búho* y *Pacific Blue.*
09.45 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.15 LA AVENTURA DEL SABER. Espacio divulgativo.
11.15 DOCUMENTALES.
13.00 RESUMEN PARALÍMPICOS.
13.15 COMECAMINOS.
15.30 SABER Y GANAR. Concurso presentado por Jordi Hurtado.
16.00 GRANDES DOCUMENTALES.
18.15 ACTÍVATE: EL RETO DEL BIENESTAR.
18.45 EN CONSTRUCCIÓN.
20.30 DOS HOMBRES Y MEDIO.
21.00 SMALLVILLE.
21.30 LA SUERTE EN TUS MANOS.
22.00 CINE.
(Título sin determinar)
00.30 LA MANDRÁGORA. Espacio cultural.
01.15 CINE DE MADRUGADA.
(Título sin determinar)

ANTENA 3

06.00 REPETICIONES.
06.30 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 ESPEJO PÚBLICO. Con Susanna Griso.
12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Concurso presentado por Jorge Fernández que pone a prueba la agilidad mental, los reflejos y los conocimientos de los participantes. Cuenta con tres concursantes que se enfrentarán a un panel en blanco en el que los jugadores deben adivinar las letras correctas que forman una palabra o una frase con la ayuda de una ruleta que cuenta con 24 opciones.
14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos nuevos capítulos de esta serie de animación.
15.00 ANTENA 3 NOTICIAS. Espacio informativo.
16.00 TAL CUAL VERANO.
19.15 EL DIARIO.
21.00 NOTICIAS. Informativo.
22.00 DEC. Espacio presentado por Jaime Cantizano que, junto a su equipo de colaboradores, repasa las principales noticias del *corazón* y entrevista a los protagonistas de la prensa rosa.
02.15 ADIVINA QUIÉN GANA ESTA NOCHE.
05.30 REPETICIONES.

CUATRO

07.00 UNA VEZ MÁS.
07.45 EVEN STEVENS.
08.30 BOLA DE DRAGÓN Z. Serie de animación.
09.00 °SUERTE POR LA MAÑANA! Concurso.
10.00 POR UN TUBO.
10.45 MEDICOPTER.
12.45 LAS MAÑANAS DE CUATRO.
14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo.
15.15 FAMA A BAILAR. LA ESCUELA EN DIRECTO.
15.30 FAMA A BAILAR
17.20 FAMA A BAILAR. EL CHAT.
18.00 REFORMA SORPRESA. Con Nuria Roca.
19.15 PASSWORD. Programa concurso presentado por Luján Argüelles.
20.20 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo, con las noticias más significativas acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en territorio nacional como internacional. Incluye el sorteo de la ONCE.
21.30 MADRES ADOLESCENTES. Con Pilar Lapastora.
22.30 CALLEJEROS. Espacio de reportajes.
23.15 21 DÍAS.
00.30 CALLEJEROS.
01.30 LAS VEGAS. Serie de la que hoy

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
09.00 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magacín presentado por Ana Rosa Quintana.
12.30 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA.
14.00 KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA.
14.30 DE BUENA LEY. Presentado por Sandra Barneda.
15.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
16.00 SÁLVAME DIARIO. Espacio presentado por Jorge Javier Vázquez.
19.00 TOMA CERO Y A JUGAR.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Christian Gálvez.
20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo presentado por Pedro Piqueras.
21.45 SÁLVAME DELUXE. Espacio presentado por Jorge Javier Vázquez.
01.30 EL REVIENTAPRECIOS. (R)
02.15 SI LO ACIERTAS, GANAS. Programa concurso.
03.30 MÁS QUE COCHES. Programa en el que se presentan los nuevos modelos de coches lanzados al mercado.
04.00 EN CONCIERTO.
04.30 INFOCOMERCIALES.
05.30 FUSIÓN SONORA. Musical.

laSEXTA

06.00 LASEXTA EN CONCIERTO.
07.10 LARRY DAVID.
07.40 LO MEJOR DE LASEXTA.
09.00 DESPIERTA Y GANA.
10.30 COCINA CON BRUNO. Presentado por Bruno Oteiza.
11.00 BRIGADA POLICIAL.
12.00 CRÍMENES IMPERFECTOS.
14.00 LASEXTA/NOTICIAS. Espacio informativo.
14.55 FUTURAMA. Serie de dibujos animados.
15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS...
17.25 ESTADOS ALTERADOS MAITENA.
17.55 LA TIRA. Espacio de humor.
18.25 JAG: ALERTA ROJA. Hoy: *Recluta.*
19.25 NAVY: INVESTIGACIÓN CRIMINAL. Serie.
20.20 LASEXTA/NOTICIAS. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más destacadas de la jornada.
20.55 LASEXTA/DEPORTES.
22.15 CASO ABIERTO. Una joven periodista de éxito fue encontrada estrangulada en un parque en 1988.
01.00 BUENAFUENTE. Magacín nocturno presentado por Andreu Buenafuente.
02.15 GANAS DE GANAR. Programa concurso.

CANAL SUR

08.00 NOTICIAS PRIMERA HORA.
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
10.00 MIRA LA VIDA.
13.05 WALKER TEXAS RANGER.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS.
15.30 UN GANCHO AL CORAZÓN. Telenovela.
16.00 CUIDADO CON EL ÁNGEL.
16.30 LA TARDE, AQUÍ Y AHORA. En directo de lunes a viernes y durante más de dos horas el programa tratará de ofrecer contenidos de interés y utilidad para mejorar la calidad de vida de los andaluces. El espacio está presentado por Juan y Medio.
18.30 ANDALUCÍA DIRECTO. Magacín informativo basado en reportajes en directo y en conexión con los distintos puntos de la geografía andaluza. Presenta: Fernando Díaz de la Guardia.
20.00 CIEN X CIEN. Concurso presentado por Manuel Díaz *El Cordobés.*
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las noticias más interesantes acontecidas durante el día, tanto en España como en el resto del mundo.
21.10 DE TAPAS.
22.00 MENUDA NOCHE. Espacio presentado por Juan y Medio
00.20 PROGRAMA SIN DETERMINAR.

CANAL SUR 2

07.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. Divulgativo.
08.00 LA BANDA. Incluye nuevos episodios de diferentes series de dibujos animados.
11.40 FIESTA TV VERANO. Magacín juvenil.
12.00 TELENOTICIAS.
18.05 FIESTA TV. Espacio juvenil presentado por María Espejo.
18.55 EL MUNDO PERDIDO. (Repetición).
19.40 KUNG FU, LA LEYENDA CONTINÚA. (R).
20.30 FISCAL CHASE. (Repetición)
21.15 LUPIN THE THIRD. (Repetición).
21.45 CIFRAS Y LETRAS. Concurso que aúna la diversión en familia con la posibilidad de poner a prueba la capacidad intelectual del espectador. Presenta: Goyo González.
22.25 LA TRASTIENDA.
23.45 1001 NOCHES. Espacio presentado por Joaquín Petit.
00.20 LA NOCHE AL DÍA. Resumen informativo. Presentan: Rosa Pilar Abelló, Javier Domínguez y Javier Monterrubio.
01.05 SOÑADORES. Espacio dedicado a empresarios andaluces.
01.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. (Repetición)

SÁBADO 3

TVE 1

06.00 NOTICIAS 24 HORAS.
07.50 LOS LUNNIS. Incluye una nueva aventura de *Los Lunnis* y las series de dibujos animados: *Juega conmigo, Sésamo, El pequeño Clifford, Escuela de Bomberos, Bob Esponja* y *El intrépido Batman.* Además, una película.
12.40 CINE PARA TODOS.
(Título sin determinar)
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Crónicas de sociedad presentada por Jose Toledo.
15.00 TELEDIARIO 1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 SESIÓN DE TARDE.
(Título sin determinar)
18.00 CINE DE BARRIO. Presentado por Carmen Sevilla y Juan Carlos Cerezo. Se emite una película que aún está por determinar.
21.00 TELEDIARIO. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
21.30 EL TIEMPO.
21.45 INFORME SEMANAL. Reportajes de actualidad.
22.30 CINE.
(Título por determinar)
00.30 CINE.
(Título por determinar)

LA 2

08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
09.30 AGROSFERA.
10.30 EN LENGUA DE SIGNOS.
11.00 PARLAMENTO. Emisión de noticias de actualidad de la semana, reportajes sobre Las Cortes Españolas y el Parlamento Europeo, así como un debate de un tema de interés informativo.
12.00 EL CONCIERTAZO.
12.50 PALABRA POR PALABRA. Concurso. Francine Gálvez y José Castro presentan este espacio dedicado a las letras de una manera dinámica, directa y cercana al espectador.
13.20 TENDIDO CERO. Programa semanal que trata de conjugar todos los aspectos relacionados con la tauromaquia incluida la cultura. Habrá un acercamiento especial a las grandes ferias y se dará voz a los aficionados.
13.50 LOTERÍA NACIONAL.
14.00 VIETNAM: VIDA TRAS LA MUERTE.
15.30 FÚTBOL. PREMIER LEAGUE.
18.00 MAGAZINE CHAMPIONS LEAGUE.
18.30 DEPORTES Y DOCUMENTALES.
21.00 NO DISPAREN AL PIANISTA.
22.00 ESTUCINE.
(Título por determinar)
00.15 LA NOCHE TEMÁTICA.

ANTENA 3

06.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.
07.50 LUZ VERDE. Serie didáctica dedicada a los más pequeños.
08.00 MEGATRIX. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa.
13.00 BIG BANG THEORY. Serie. Capítulo 15.
13.30 AMERICAN DAD. Serie de animación.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
15.40 EL TIEMPO.
15.45 MULTICINE.
(Título por determinar)
18.00 MULTICINE.
(Título por determinar)
20.00 REX. Serie en la que el principal protagonista es un perro.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo presentado por Lourdes Maldonado y Ramón Pradera. Los deportes, con Óscar Castellanos.
22.00 CINEMA-TRIX.
(Título por determinar)
02.15 ADIVINA QUIÉN GANA ESTA NOCHE. Programa concurso.

CUATRO

07.10 PRESSING CATCH: RAW.
08.00 SUERTE POR LA MAÑANA! Concurso.
09.00 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'.
09.25 EL COCHE FANTÁSTICO.
10.25 STARGATE.
11.25 O EL PERRO O YO.
12.25 EL ÚLTIMO SUPERVIVIENTE.
14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión. Además se ofrece la previsión meteorológica.
15.45 HOME CINEMA (I).
(Título por determinar)
18.30 HOME CINEMA (II).
(Título por determinar)
20.55 NOTICIAS CUATRO. Incluye el sorteo de la ONCE.
21.30 EL HORMIGUERO. MADE IN AMERICA. Lo mejor de la semana, entrevistas, los experimentos más espectaculares y los efectos mariposas de Marron concentrados en un solo programa.
22.15 CINE CUATRO.
(Título por determinar)
00.30 CINE CUATRO.
(Título por determinar)
02.30 PRIMOS LEJANOS. Serie.
04.20 MARCA Y GANA. Programa concurso.
05.20 SHOPPING.

TELECINCO

07.00 BOING. Espacio infantil.
11.30 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES).
13.00 DECOGARDEN.
13.30 EL BUSCADOR DE HISTORIAS. Espacio presentado por Gema Balbás.
15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo presentado por José Ribagorda y Carme Chaparro.
16.00 CINE ON (I).
(Título por determinar)
18.00 CINE ON (II).
(Título por determinar)
20.00 PASAPALABRA. Concurso cultural. Presentado por Christian Gálvez.
20.55 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.45 LA NORIA. Magacín presentado por Jordi González y Gloria Serra. Cada semana uno o varios personajes populares acuden al plató para someterse a las preguntas de los colaboradores. Además, incluye un reportaje sobre el tema más destacado de la semana en el mundo del *corazón.*
02.15 SI LO ACIERTAS, GANAS. Programa concurso.
05.00 EN CONCIERTO. Programa musical.
05.15 CÓMO SE RODÓ... Espacio de reportajes.

laSEXTA

06.00 LASEXTA EN CONCIERTO.
07.00 LO MEJOR DE LASEXTA.
07.30 DESPIERTA Y GANA. Programa concurso.
08.30 DOCUMENTALES.
10.25 SEXTO NIVEL.
11.15 DOCUMENTALES.
14.15 LASEXTANOTICIAS.
14.55 PADRE DE FAMILIA.
16.25 FUTURAMA. Serie de animación.
17.25 CINE.
(Título por determinar)
19.20 LA VENTANA INDISCRETA. Pilar Rubio presenta este espacio que tiene como base divertidos y disparatados vídeos domésticos, que esta temporada está dedicada al mundo oriental.
20.20 LASEXTA/NOTICIAS. Programa informativo, que hace un amplio resumen de las noticias más interesantes del día, tanto nacionales como internacionales.
21.20 PREVIO.
22.00 EL PARTIDO DE LASEXTA. Partido en directo.
00.00 POST PARTIDO.
00.30 VIDAS ANÓNIMAS. Espacio de reportajes.
01.30 CAMPEONATO NACIONAL POKERSTARS.
02.25 GANAS DE GANAR.
Espacio concurso.

CANAL SUR

07.40 LA NIÑERA.
08.20 LA BANDA. Incluye las series: *Bill Body, Medabots, Doraemon, Los Patata, Doraemon, Mocland, Increíbles misterios de Riple, Código Lyoko* y *Transformers Energon.*
11.00 GRAND PRIX. (Repetición)
13.25 PARLAMENTO.
14.00 DESTINO ANDALUCÍA.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo donde se resumen las noticias más importantes, naciones e internacionales, acontecidas durante la jornada.
15.20 SALUD AL DÍA. Espacio dedicado al mundo de la salud.
16.00 CINE.
(Título por determinar)
18.00 CINE.
(Título por determinar)
21.00 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
21.35 LOS REPORTEROS.
22.10 SE LLAMA COPLA.
01.45 CINE.
(Título por determinar)
03.45 ESPACIO COMERCIAL. Espacio de televenta.
04.45 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

CANAL SUR 2

06.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluza.
08.30 MONUMENTOS NATURALES DE ANDALUCÍA.
09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA.
10.00 TESIS VERANO.
10.30 ES POSIBLE.
12.00 TODODEPORTE. Espacio dedicado al mundo de los deportes.
14.30 LA BANDA. Incluye las series: *Hello Hoobs, Los Hoobs, Mi osito, Mirmo, Doraemon, Isidoro, Ninja Hatori, Kiteretsu, El sargento Keroro* y *Tsubasa.*
17.40 PROGRAMA AÚN POR DETERMINAR.
19.15 SABOREANDO CULTURA.
19.40 ANDALUCÍA ES SU NOMBRE. Espacio documental.
20.40 ESPACIO PROTEGIDO. Espacio documental.
21.20 NATIONAL GEOGRAPHIC. Documental.
22.00 CINE.
(Título por determinar)
00.20 CORTOS ANDALUCES. Espacio cinematográfico.
01.30 CANAL SUR MÚSICA. Espacio con música de autores e intérpretes de todos los estilos, desde música tradicional a nuevas formas y músicas del mundo.
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

RKB 107.9 MHz
Radio Kabila Benalúa
Emisora Municipal
RKB

DOMINGO 4

TVE 1

06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Informativo. Se emite simultáneamente por el Canal 24 horas, en TDT.
07.50 LOS LUNNIS. Incluye las series de animación: *Los Lunnis, Juega conmigo, Sésamo, El pequeño Clifford, Escuela de Bomberos, Bob Esponja* y *El intrépido Batman.*
11.35 CINE PARA TODOS.
(Título por determinar)
13.30 AL FILO DE LO IMPOSIBLE.
14.30 CORAZÓN. CORAZÓN.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo presentado por María Casado y David Cantero.
15.55 EL TIEMPO. Previsión meteorológica.
16.00 SESIÓN DE TARDE.
(Título por determinar)
18.00 ESPAÑA DIRECTO. Espacio presentado por Merceder Torre. Los reporteros del programa se desplazan para informar sobre fiestas, cocina, tradiciones...
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por dos mujeres: María Casado y María Escario (deportes).
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA.
(Título por determinar)
00.00 ESPECIAL CINE.
(Título sin determinar)

LA 2

06.00 TELEDEPORTE.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
08.35 SHALOM.
08.50 ISLAM HOY.
09.05 BUENAS NOTICIAS.
09.20 FAUNA CALLEJERA.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR.
11.30 PUEBLO DE DIOS.
12.00 PROGRAMA AÚN POR DETERMINAR.
13.00 TURF.
14.00 DEPORTES Y DOCUMENTALES.
18.00 LOS GUARDIANES DEL PLANETA.
19.00 CAMINO DEL CID.
20.00 TRES 14.
20.30 PÁGINA 2.
21.00 REDES 2.0. Espacio divulgativo presentado por Eduard Punset.
21.30 CRÓNICAS.
22.35 ESTUDIO ESTADIO. Incluye los goles de Primera División, un resumen de la jornada de la Premier League y un previo de la Champions.
00.00 LINATAKALAM. Serie documental.
00.30 FRONTERA LÍMITE.
01.00 METRÓPOLIS.
01.30 CINE CLUB.
(Título sin determinar)
04.30 TELEDEPORTE.

ANTENA 3

06.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.
07.50 LUZ VERDE. Serie de animación.
08.00 MEGATRIX. Espacio infantil, que ofrece las siguientes series: *Shin Chan, Lizzie, Zoey* y *H2O.*
13.00 BIG BANG THEORY. Serie.
13.30 AMERICAN DAD. Serie de animación.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. Se ofrecen dos capítulos.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo en el que se resume las noticias ocurridas hasta el momento, nacionales como internacionales. Además, se ofrece información deportiva.
15.45 MULTICINE.
(Título sin determinar)
18.00 MULTICINE.
(Título sin determinar)
20.00 REX, UN POLICÍA DIFERENTE. Serie.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio de información, que incluye el espacio meteorológico *La previsión de las 10.*
22.00 DOCTOR MATEO. Serie.
23.45 SIN CITA PREVIA. Serie.
01.30 NORTH SHORE.
02.15 ADIVINA QUIÉN VIENE ESTA NOCHE.

CUATRO

07.10 PRESSING CATCH: SMACKDOWN.
08.00 °SUERTE POR LA MAÑANA! Concurso.
09.00 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'.
09.15 EL COCHE FANTÁSTICO.
10.25 STARGATE.
11.25 O EL PERRO O YO. Con la adiestradora canina Victoria Stilwell.
12.25 EL ÚLTIMO SUPERVIVIENTE. El aventurero Bear Grylls afronta un nuevo reto.
14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en territorio nacional como fuera de él.
15.45 HOME CINEMA I.
(Título sin determinar)
18.30 HOME CINEMA II.
(Título sin determinar)
20.55 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo.
21.30 PEKÍN EXPRESS. LA RUTA DEL HIMALAYA. Concurso presentado por Raquel Sánchez Silva.
00.30 CUARTO MILENIO. Iker Jiménez aborda con varios invitados tres inquietantes historias.
02.50 LOS 4.400. Serie.
04.15 LA LLAMADA MILLONARIA. Espacio concurso.

TELECINCO

07.00 BOING. Incluye las series de dibujos animados: *Ed, Edd, Eddy, Hi, Hi Puffy Amiyumi, Las Supernenas, Bakugan, Ben 10* y *Pokémon.* Además, la serie *Sensación de vivir.*
10.45 MÁS QUE COCHES GT.
11.15 EL COLECCIONISTA DE (IMÁGENES).
13.00 BRICOMANÍA. Con Íñigo Segurola y Kristian Pielhoff.
13.30 EL BUSCADOR DE HISTORIAS.
15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Con José Ribagorda.
16.00 CINE ON (I).
(Título sin determinar)
19.15 TOMA CERO... Y A JUGAR.
20.00 PASAPALABRA. Concurso presentado por Christian Gálvez. Se basa en las habilidades con el lenguaje. Los concursantes, ayudados por famosos, tendrán que superar pruebas sobre el alfabeto y el idioma castellano.
20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio presentado por José Ribagorda.
21.30 FIBRILANDO.
22.30 SIN TETAS NO HAY PARAÍSO.
00.15 GRAN HERMANO. EL DEBATE.
02.15 SI LO ACIERTAS, GANAS.
03.30 NOSOLOMÚSICA. Espacio musical.
04.00 CÓMO SE RODÓ...

laSEXTA

07.00 LO MEJOR DE LASEXTA.
07.30 DESPIERTA Y GANA. Programa concurso.
08.30 DOCUMENTALES.
11.30 CAMPEONATO MUNDIAL DE VELOCIDAD EN EL AIRE.
12.25 PREVIO MUNDIAL FÓRMULA 1.
13.55 MUNDIAL FÓRMULA 1. GRAN PREMIO DE SINGAPUR.
16.00 LA SEXTA/NOTICIAS.
16.25 MINUTO Y RESULTADO. Patxi Alonso presenta este programa que ofrece información sobre lo que sucede en los estadios de fútbol, donde se disputa la Liga en Primera División. Además, cuenta con la opinión de varios especialistas que siguen en directo la jornada desde el estudio.
20.20 LASEXTA/NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión.
21.30 SALVADOS.
22.30 CINE.
(Título sin determinar)
00.10 VIDAS ANÓNIMAS. Serie documental en la que los protagonistas son personas anónimas que permiten compartir su día a día.
01.05 SAVED.
02.15 CRÍMENES IMPERFECTOS. (R)

CANAL SUR

07.40 LA NIÑERA.
08.00 NATURALMENTE SADIE.
08.20 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos capítulos de las series dirigidas a los más pequeños de la casa: *Los Patata, Babar y Érase un espacio.*
11.00 CINE
(Título sin determinar)
13.20 TOROS PARA TODOS. Espacio taurino.
14.00 TIERRA Y MAR.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que hace un amplio resumen de las noticias más destacadas de la jornada, hasta el momento de esta emisión. Incluye información deportiva.
15.20 TECNÓPOLIS.
16.00 CINE.
(Título sin determinar)
18.30 ANDALUCÍA DIRECTO.
21.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más significativas.
21.25 LA JUGADA.
22.00 ARRAYÁN.
22.30 PADRE MEDINA.
23.30 75 MINUTOS.
00.40 DE TAPAS.
02.10 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.

CANAL SUR 2

06.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.
07.30 CANAL SUR MÚSICA.
08.20 MONUMENTOS NATURALES DE ANDALUCÍA.
09.20 TESTIGOS HOY.
10.00 TESIS VERANO.
11.00 FIESTA TV VERANO FIN DE SEMANA.
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo, que ofrece algunas retransmisiones y resúmenes de eventos acontecidos el fin de semana.
14.30 LA BANDA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc.
18.05 LOCOS POR EL FÚTBOL.
18.30 CON OTROS OJOS.
19.25 ANDALUCÍA: MITOS Y TÓPICOS.
20.00 MOTORMANÍA.
20.35 GUADALQUIVIR, CORAZÓN VERDE. Espacio documental.
21.30 MR. BEAN.
22.00 CINE GRANDES CLÁSICO
(Título sin determinar)
00.40 GENERACIONES.
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Documental

LA TELEVISIÓN

LUNES 5

TVE 1

06.00 NOTICIAS 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.30 LA MAÑANA DE LA 1. Magacín presentado por Mariló Montero.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN. Espacio dedicado a la crónica de sociedad. Presenta: Anne Igartiburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo, que ofrece un amplio resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en España como fuera de ella.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. Novela interpretada por Hipólito Roldán, Luis Hostalot, Jorge Casalduero, Pilar Bardem, Antonio Sancho, Ana Turpin, Emilio Gutiérrez Caba, Joan Crosas, Pastora Vega.
17.15 DOÑA BÁRBARA. Telenovela.
18.50 ESPAÑA DIRECTO. Espacio de actualidad.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LA SEÑORA.
23.45 EL CORO DE LA CÁRCEL.
01.45 TELEDIARIO.
02.00 INFOMERCIALS.
02.30 TVE ES MÚSICA.

LA 2

06.00 TVE ES MÚSICA.
07.00 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de diversas series infantiles.
09.45 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.15 LA AVENTURA DEL SABER.
11.15 LA RUTA ALTERNATIVA.
12.20 GUARDIANES DEL HÁBITAT.
13.00 COMECAMINOS.
15.30 SABER Y GANAR. Concurso presentado por Jordi Hurtado.
16.00 GRANDES DOCUMENTALES.
18.00 EN CONSTRUCCIÓN. Incluye varias secciones dedicadas al público joven y las series *Las chicas Gilmore* y *Buffy Cazavampiros,* hoy *el peso del mundo.* Buffy permanece catatónica después de que Glory haya secuestrado a Dawn.
20.00 FRIDAY NIGHT LIGHTS.
21.00 SMALLVILLE.
21.35 SORTEO BONOLOTO.
22.00 EL CINE DE LA 2. (Título sin determinar)
00.15 LA 2 NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Marta Torres, que hace un breve resumen de las noticas del día.
00.45 EL TIEMPO. Información meteorológica para las próximas horas.
00.50 TRAS LA 2. ZOOM NET.
01.15 RESUMEN PREMIER LEAGUE.

ANTENA 3

06.30 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
08.30 ESPEJO PÚBLICO. Magacín diario presentado por la periodista Susanna Griso.
12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso que está presentado por el joven Jorge Fernández.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS. Informativo que hace un resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Además, incluye una sección dedicada al mundo del deporte.
16.00 TAL CUAL LO CONTAMOS. Espacio presentado por Cristina Lasvinges.
19.15 EL DIARIO. Presentado por Sandra Daviú.
21.00 NOTICIAS. Informativo que hace un resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Además, incluye una sección dedicada al mundo del deporte.
22.00 90-60-90. Serie interpretada por Esmeralda Moyá, Ana Rujas, Eduardo Velasco, entre otros.
00.15 LA NOCHE MIX.
01.30 IMPACTO TOTAL.
02.30 ASTRO SHOW.

CUATRO

06.50 UNA VEZ MÁS.
07.40 EVEN STEVENS.
08.35 BOLA DE DRAGÓN Z
09.00 °SUERTE POR LA MAÑANA!
10.00 POR UN TUBO.
10.40 MEDICOPTERS.
12.45 LAS MAÑANAS DE CUATRO.
14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
15.15 FAMA A BAILAR. LA ESCUELA EN DIRECTO.
15.30 FAMA A BAILAR.
17.15 FAMA A BAILAR. EL CHAT.
18.15 REFORMA SORPRESA.
19.15 PASSWORD. Programa concurso presentado por Luján Argüelles.
20.20 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes hasta el momento de la emisión.
21.30 EL HORMIGUERO.
22.15 CALLEJEROS VIAJEROS. Espacio de reportajes.
00.25 TRUE BLOOD. (Nuevo)
01.25 CALIFORNICATION. (Nuevo)
02.20 LA LLAMADA MILLONARIA. Programa concurso.
05.30 SHOPPING.

TELECINCO

07.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Ángeles Blanco y Daniel Gómez.
09.00 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magacín presentado por Ana Rosa Quintana.
12.30 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA. Espacio presentado por Emma García.
14.00 KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA.
14.30 DE BUENA LEY. Presenta Sandra Barneda.
15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes, tanto del ámbito nacional como en el internacional.
16.00 SÁLVAME DIARIO. Espacio presentado por Jorge Javier Vázquez.
19.00 TOMA CERO Y A JUGAR. Concurso presentado por Daniel Domenjó.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Christian Gálvez.
20.55 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.45 G-20. Espacio presentado por Risto Mejide.
22.30 CSI MIAMI.
23.30 CSI NUEVA YORK.
00.30 CSI LAS VEGAS.
01.15 CSI MIAMI. Reposición.

laSEXTA

06.00 LASEXTA EN CONCIERTO.
07.10 LARRY DAVID.
07.30 LO MEJOR DE LASEXTA.
09.00 DESPIERTA Y GANA. Programa concurso.
10.30 COCINA CON BRUNO OTEIZA.
11.00 BRIGADA POLICIAL.
12.00 CRÍMENES IMPERFECTOS.
14.00 LASEXTA/NOTICIAS. Espacio informativo.
14.55 FUTURAMA.
15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... Magacín presentado por Patricia Conde y Ángel Martín.
17.25 QUÉ VIDA MÁS TRISTE.
17.55 LA TIRA.
18.25 JAG: ALERTA ROJA.
19.25 NAVY INVESTIGACIÓN CRIMINAL.
20.20 LASEXTA/NOTICIAS.
21.25 EL INTERMEDIO.
22.15 EL APRENDIZ.
00.00 BUENAFUENTE. Magacín nocturno presentado por Andreu Buenafuente.
01.15 EL INTERMEDIO. (R)
01.50 ALIENS EN AMÉRICA. Serie que cuenta la historia de un joven estudiante de Secundaria que intenta salir vivo de la pesadilla social que es el instituto de Medora. Esta noche se ofrecen dos nuevos episodios.
02.30 GANAS DE GANAR.

CANAL SUR

08.00 NOTICIAS PRIMERA HORA.
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
10.00 MIRA LA VIDA.
13.05 WALKER TEXAS RANGER.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS.
15.30 UN GANCHO AL CORAZÓN. Telenovela.
16.30 LA TARDE, AQUÍ Y AHORA. En directo de lunes a viernes y durante más de dos horas el programa tratará de ofrecer contenidos de interés y utilidad para mejorar la calidad de vida de los andaluces. El espacio está presentado por Juan y Medio.
18.40 ANDALUCÍA DIRECTO. Magacín informativo basado en reportajes en directo y en conexión con los distintos puntos de la geografía andaluza. Presenta: Fernando Díaz de la Guardia.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 ARRAYÁN. Teleserie andaluza.
22.20 RATONES COLORAOS. Espacio presentado por Jesús Quintero.
01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.50 2 DE MAYO, LA LIBERTAD DE UNA NACIÓN.
03.00 VIAJE AL SUR. (R).
03.30 CANAL SUR MÚSICA. Espacio musical.

CANAL SUR 2

07.25 LA BANDA. Incluye nuevos episodios de diferentes series de dibujos animados.
09.10 FIESTA TV VERANO. (R). Magacín juvenil.
09.40 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.10 NCI NOTICIAS.
10.25 ANDALUCÍA: MITOS Y TÓPICOS. (R).
11.15 MÁS QUE GOLES. (R).
12.00 TELENOTICIAS. Informativo diario. Presenta: Nuria del Saz.
12.25 BALNEARIOS ANDALUCES. (R).
13.20 CIFRAS Y LETRAS. (R).
13.50 LA BANDA.
18.25 FIESTA TV. Programa de vídeos musicales. Presenta: María Espejo.
18.55 EL MUNDO PERDIDO. (R).
19.40 KUNG FU, LA LEYENDA CONTINÚA. (R).
20.30 FISCAL CHASE. (R)
21.15 LUPIN THE THIRD. (R).
21.45 CIFRAS Y LETRAS. Concurso que aúna la diversión en familia con la posibilidad de poner a prueba la capacidad intelectual del espectador. Presenta: Goyo González.
22.15 ANIMALES EN FAMILIA.
23.50 LA NOCHE AL DÍA.
00.20 DOCUMENTALES CANAL SUR. (R).

MARTES 6

TVE 1

06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.30 LA MAÑANA DE LA 1. Magacín conducido por Mariló Montero.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN. Crónica social presentada por Anne Igartiburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO. Previsión meteorológica.
16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS.
17.15 DOÑA BÁRBARA. Serie.
18.30 ESPAÑA DIRECTO. Programa informativo y de actualidad que hará cada tarde una crónica social de España contando con la participación de todos los Centros Territoriales de Televisión Española.
20.00 GENTE. Magacín presentado por María José Molina.
21.00 TELEDIARIO 2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 ESPAÑOLES EN EL MUNDO. Reportajes.
00.00 SACALALENGUA. Espacio presentado por Ana Solanes.
00.30 REPOR.
01.45 TELEDIARIO-3.
02.30 INFOCOMERCIALS.
02.45 TVE ES MÚSICA.

LA 2

06.00 TVE ES MÚSICA.
07.00 LOS LUNNIS.
09.45 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.15 LA AVENTURA DEL SABER.
11.15 LA RUTA ALTERNATIVA.
12.20 GUARDIANES DE HÁBITAT.
13.00 COMECAMINOS.
15.30 SABER Y GANAR. Concurso diario presentado por Jordi Hurtado que tiene como objetivo la divulgación de la cultura de una forma amena.
16.00 GRANDES DOCUMENTALES.
18.00 EN CONSTRUCCIÓN. Incluye varias secciones dedicadas al público joven y las series *Las chicas Gilmore* y *Buffy Cazavampiros.*
20.00 FRIDAY NIGHT LIGHTS. Serie. Intérpretes: Kyle Chandler, Connie Britton, Cazh Gilford.
21.00 SMALLVILLE.
21.30 SORTEO BONOLOTO.
21.35 DOS HOMBRES Y MEDIO. Incluye *Sorteo de la Bonoloto.*
22.00 DOCUMENTOS TV. Espacio de reportajes.
23.05 EL RÍO DE LA VIDA.
00.30 LA 2 NOTICIAS. Espacio informativo.
01.00 EL TIEMPO.
01.05 TRAS LA 2. CÁMARA ABIERTA.
01.30 CONCIERTOS DE RADIO-3.
02.00 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar)

ANTENA 3

06.30 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Espacio informativo.
08.30 ESPEJO PÚBLICO. Magacín presentado por la periodista Susanna Griso.
12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Concurso presentado por Jorge Fernández que pone a prueba la agilidad mental, los reflejos y los conocimientos de los participantes.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados del que se ofrece un doble episodio.
15.00 NOTICIAS. Resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Además, incluye una sección dedicada al mundo del deporte.
17.00 TAL CUAL LO CONTAMOS. Espacio presentado por Cristina Lasvignes.
19.00 EL DIARIO. Presentado por Sandra Daviú.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
22.00 CINE. (Título sin determinar)
00.00 THE LISTENER. Serie canadiense.
01.30 NORTH SHORE. Serie norteamericana.
02.30 ASTRO SHOW.

CUATRO

06.50 UNA VEZ MÁS.
07.40 EVEN STEVENS.
08.35 BOLA DE DRAGÓN Z.
09.00 °SUERTE POR LA MAÑANA! Concurso.
10.00 POR UN TUBO.
10.45 MEDICOPTER.
12.45 LAS MAÑANAS DE CUATRO.
14.25 NOTICIAS CUATRO. Incluye la previsión meteorológica y el deporte.
15.15 FAMA A BAILAR. LA ESCUELA EN DIRECTO.
15.30 FAMA A BAILAR. Presentado por Paula Vázquez.
17.15 FAMA A BAILAR. EL CHAT.
18.15 REFORMA SORPRESA.
19.15 PASSWORD. Concurso presentado por Luján Argüelles en el que los famosos ayudan a los participantes.
20.20 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que ofrece un amplio resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en el ámbito nacional como internacional.
21.30 EL HORMIGUERO.
22.15 ENTRE FANTASMAS. Se emiten tres capítulos.
02.15 LA LLAMADA MILLONARIA. Programa concurso.
05.45 SHOPPING. Espacio comercial.

TELECINCO

07.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de noticias.
09.00 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magacín presentado por Ana Rosa Quintana.
12.30 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA. Espacio presentado por Emma García.
14.00 KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA.
14.30 DE BUENA LEY. Magacín presentado por Sandra Barneda y Alberto Herrera.
15.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
16.00 SÁLVAME DIARIO. Espacio presentado por Jorge Javier Vázquez.
19.00 TOMA CERO Y A JUGAR. Concurso presentado por Daniel Domenjó.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Christian Gálvez.
20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo presentado por Pedro Piqueras, en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento.
21.45 G-20.
22.30 TÚ SÍ QUE VALES.
00.30 ROJO Y NEGRO. Espacio presentado por Nacho Abad.
02.15 LLUVIAS DE EUROS. Concurso.

laSEXTA

06.00 LASEXTA EN CONCIERTO.
07.10 LARRY DAVID.
07.30 LO MEJOR DE LASEXTA.
09.00 DESPIERTA Y GANA.
10.30 COCINA CON BRUNO. Presentado por Bruno Oteiza.
11.00 BRIGADA POLICIAL.
12.00 CRÍMENES IMPERFECTOS.
14.00 LASEXTA NOTICIAS. Ofrece las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Además, ofrece la previsión meteorológica y los deportes.
14.55 FUTURAMA. Dibujos animados.
15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS...
17.25 QUÉ VIDA MÁS TRISTE.
17.55 LA TIRA.
18.25 JAG: ALERTA ROJA.
19.25 NAVY: INVESTIGACIÓN CRIMINAL.
20.20 LASEXTA/NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
21.00 LASEXTA/DEPORTES.
21.30 EL INTERMEDIO.
22.15 CINE. (Título sin determinar)
00.00 BUENAFUENTE. Magacín nocturno presentado por Andreu Buenafuente.
01.15 AYÚDAME, AYÚDATE.

CANAL SUR

08.00 NOTICIAS PRIMERA HORA.
08.30 LA ENTREVISTA. Espacio de entrevistas.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
10.00 MIRA LA VIDA.
13.05 WALKER TEXAS RANGER.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS.
15.30 UN GANCHO AL CORAZÓN. Telenovela.
16.00 CUIDADO CON EL ÁNGEL. Telenovela.
16.30 LA TARDE, AQUÍ Y AHORA. En directo de lunes a viernes y durante más de dos horas el programa tratará de ofrecer contenidos de interés y utilidad para mejorar la calidad de vida de los andaluces. El espacio está presentado por Juan y Medio.
18.45 ANDALUCÍA DIRECTO. Magacín informativo basado en reportajes en directo y en conexión con los distintos puntos de la geografía andaluza. Presenta: Fernando Díaz de la Guardia.
19.35 REX.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
21.35 ARRAYÁN.
22.20 EN BUSCA DE LA FELICIDAD. Con Olga Bertomeu.
01.35 EUROPA ABIERTA.
02.00 CANAL SUR NOTICIAS.
02.30 VIAJE AL SUR.

CANAL SUR 2

07.25 LA BANDA. Incluye nuevos episodios de diferentes series de dibujos animados.
09.10 FIESTA TV VERANO. (R). Magacín juvenil.
09.40 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.10 NCI NOTICIAS.
10.25 ANDALUCÍA: MITOS Y TÓPICOS. (R).
11.15 MÁS QUE GOLES. (R).
12.00 TELENOTICIAS. Informativo diario. Presenta: Nuria del Saz.
12.25 BALNEARIOS ANDALUCES. (R).
13.20 CIFRAS Y LETRAS. (R).
13.50 LA BANDA.
18.25 FIESTA TV. Programa de vídeos musicales. Presenta: María Espejo.
18.55 EL MUNDO PERDIDO. (R).
19.40 KUNG FU, LA LEYENDA CONTINÚA. (R).
20.30 FISCAL CHASE. (R)
21.15 LUPIN THE THIRD. Serie que relata la vida de un ladrón internacional llamado Arsène.
22.00 FLAMENKO.
23.30 LA NOCHE AL DÍA. Resumen informativo de la jornada.
01.10 EL CLUB DE LAS IDEAS. Repetición.
02.30 CANAL SUR MÚSICA. Espacio musical.
01.45 EL PÚBLICO LEE. Repetición.

MIÉRCOLES 7

TVE 1

06.00 NOTICIAS 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.30 LA MAÑANA DE LA 1. Magacín.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN. Crónica de sociedad presentada por Anne Igartiburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. Novela interpretada por Hipólito Roldán, Luis Hostalot, Jorge Casalduero, Pilar Bardem, Antonio Sancho, Ana Turpin, Emilio Gutiérrez Caba, Joan Crosas, Pastora Vega.
17.15 DOÑA BÁRBARA. Telenovela.
18.45 ESPAÑA DIRECTO. Presentado por Pilar García Muñiz. Reportajes sobre temas de sociedad y sucesos.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.30 EL TIEMPO. Previsión meteorológica.
22.00 COMANDO ACTUALIDAD.
00.00 59 SEGUNDOS. Espacio presentado por María Casado.
01.30 TELEDIARIO. Espacio informativo.
02.00 INFOMERCIALS.
02.15 TVE ES MÚSICA.

LA 2

07.00 LOS LUNNIS. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa. Incluye, entre otras series: *El Chavo, Vickie el Vikingo, Los mini monstruos, Juega conmigo Sésamo, Dora la explotadora, Pequeña princesa, Arthur, Las Tortugas Ninja, Campeones hacia el mundial: Oliver y Benji, Zorori el extraordinario, La abeja Maya, Mascotas Papanatas, El búho* y *Pacific Blue.*
09.45 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.15 LA AVENTURA DEL SABER.
11.15 DOCUMENTALES.
13.00 OBJETIVO 2012.
13.30 COMECAMINOS. Espacio infantil.
15.30 SABER Y GANAR. Concurso presentado por Jordi Hurtado.
16.00 GRANDES DOCUMENTALES.
18.00 EN CONSTRUCCIÓN. Incluye varias secciones dedicadas al público joven y las series *Las chicas Gilmore* y *Buffy Cazavampiros.*
20.00 HÉRCULES: SUS VIAJES LEGENDARIOS. Serie.
21.00 SMALLVILLE.
22.00 DOS HOMBRES Y MEDIO.
22.50 PLUTON BRB NERO.
23.30 MUCHACHADA NUI.
00.15 LA 2 NOTICIAS.
00.50 TRAS LA 2. MIRADAS 2.
01.15 ZONA DOCUMENTAL.

ANTENA 3

06.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.
06.30 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
08.30 ESPEJO PÚBLICO. Con Susanna Griso.
12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Concurso presentado por Jorge Fernández que pone a prueba la agilidad mental, los reflejos y los conocimientos de los participantes.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación, de la que veremos nuevos capítulos.
15.00 NOTICIAS. Resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Incluye una sección dedicada al mundo del deporte y otra a la previsión del tiempo.
17.00 TAL CUAL LO CONTAMOS. Espacio presentado por Cristina Lasvignes.
19.15 EL DIARIO. Espacio presentado por Sandra Daviú.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
21.55 LA PREVISIÓN DE LAS 10.
22.00 FÍSICA O QUÍMICA.
00.00 ARENA MIX.
01.15 IMPACTO TOTAL.
01.45 ESTRELLAS EN JUEGO.
02.30 ASTRO SHOW.

CUATRO

07.00 UNA VEZ MÁS.
07.45 EVEN STEVENS.
08.35 BOLA DE DRAZÓN Z.
09.00 °SUERTE POR LA MAÑANA! Concurso.
10.00 POR UN TUBO. Espacio concurso.
10.45 MEDICOPTER.
12.45 LAS MAÑANAS DE CUATRO.
14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes ocurridas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como internacional. También cuenta un apartado dedicado al deporte y al tiempo.
15.15 FAMA A BAILAR. LA ESCUELA EN DIRECTO.
15.30 FAMA A BAILAR.
17.20 FAMA A BAILAR. EL CHAT.
18.00 REFORMA SORPRESA. Con Nuria Roca.
19.10 PASSWORD. Programa concurso presentado por Luján Argüelles.
20.20 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo.
21.30 EL HORMIGUERO.
22.20 CINE CUATRO. (Título sin determinar)
00.15 CINE CUATRO. (Título sin determinar)
02.15 CUATROSFERA.

TELECINCO

07.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio de información generalizada, que ofrece un amplio resumen de noticias.
09.00 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magacín presentado por Ana Rosa Quintana.
12.30 MUJERES Y HOMBRES Y VICEVERSA.
14.00 KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA. Espacio de carácter culinario, en el que Karlos Arguiñano nos enseña a hacer nuevas recetas paso a paso.
14.30 DE BUENA LEY. Programa presentado por Sandra Barneda.
15.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
16.00 SÁLVAME DIARIO. Con Jorge Javier Vázquez.
19.00 TOMA CERO Y A JUGAR. Concurso.
20.00 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Christian Gálvez.
20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo presentado por Pedro Piqueras, en el que se resume las noticias más importantes.
21.45 G-20.
22.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
02.15 SI LO ACIERTAS, GANAS. Concurso.
04.00 INFOCOMERCIALES.
05.30 FUSIÓN SONORA.

laSEXTA

06.00 LASEXTA EN CONCIERTO.
07.10 LARRY DAVID.
07.30 LO MEJOR DE LA SEXTA.
09.00 DESPIERTA Y GANA. Concurso.
10.30 COCINA CON BRUNO OTEIZA. Espacio dedicado a la salud y la gastronomía.
11.00 BRIGADA POLICIAL.
12.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. Reportajes.
14.00 LASEXTA NOTICIAS. Presentado por Helena Resano.
14.55 FUTURAMA. Serie de animación.
15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... Magacín con Patricia Conde y Ángel Martín.
17.25 ESTADOS ALTERADOS MAITENA.
17.55 LA TIRA. Serie de humor.
18.25 JAG: ALERTA ROJA.
19.30 NAVY: INVESTIGACIÓN CRIMINAL.
20.20 LASEXTA/NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
20.55 LASEXTA/DEPORTES.
21.30 EL INTERMEDIO.
22.15 BONES.
00.00 BUENAFUENTE.
01.15 EL INTERMEDIO. (R).

CANAL SUR

08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
10.00 MIRA LA VIDA. Magacín matinal de entretenimiento, humor y divulgación. Presenta: Mariló Maldonado.
13.05 WALKER TEXAS RANGER.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS.
15.30 UN GANCHO AL CORAZÓN. Telenovela mexicana que cuenta la historia de Valentina *La Monita,* una boxeadora que se enamora de Mauricio Senderos, corredor de coches.
16.30 LA TARDE, AQUÍ Y AHORA. En directo de lunes a viernes y durante más de dos horas el programa tratará de ofrecer contenidos de interés y utilidad para mejorar la calidad de vida de los andaluces. El espacio está presentado por Juan y Medio.
18.30 ANDALUCÍA DIRECTO. Magacín informativo basado en reportajes en directo y en conexión con los distintos puntos de la geografía andaluza. Presenta: Fernando Díaz de la Guardia.
20.00 CIEN X CIEN. Concurso.
20.45 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN.
22.40 CINE. (Título sin determinar)
00.30 PROGRAMA AÚN SIN DETERMINAR.

CANAL SUR 2

07.25 LA BANDA.
09.10 FIESTA TV VERANO. (R). Magacín juvenil.
09.40 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.10 NCI NOTICIAS.
10.25 ANDALUCÍA: MITOS Y TÓPICOS. (R).
11.15 MÁS QUE GOLES. (R).
12.00 TELENOTICIAS. Informativo diario. Presenta: Nuria del Saz.
12.25 BALNEARIOS ANDALUCES. (R).
13.20 CIFRAS Y LETRAS. (R).
13.50 LA BANDA.
18.25 FIESTA TV. Programa de vídeos musicales. Presenta: María Espejo.
18.55 EL MUNDO PERDIDO. (Repetición).
19.40 KUNG FU, LA LEYENDA CONTINÚA. (R).
20.30 FISCAL CHASE. (Repetición)
21.15 LUPIN THE THIRD. (Repetición).
21.45 CIFRAS Y LETRAS. Concurso que aúna la diversión en familia con la posibilidad de poner a prueba la capacidad intelectual del espectador. Presenta: Goyo González.
22.25 MOTORMANÍA.
23.30 LA NOCHE AL DÍA.
01.30 EL CLUB DE LAS IDEAS.
01.50 CANAL SUR MÚSICA.

Edita: **Grupo Información**

C/ Duque de Gor, 9, 2ºB.
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.wadi-as.es
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 2 de octubre de 2009

Wadi-as información

Guadix y las fuertes lluvias

Este principio de otoño lluvioso nos hace preguntarnos si la ciudad está preparada en caso de que se produzcan fuertes lluvias

Una de las zonas de Guadix inundadas a causa de la tormenta del 10 de agosto.

ANTONIO PEREZ.• Guadix

El comienzo de este otoño está siendo ciertamente complicado, meteorológicamente hablando, en la zona este de la península debido al fenómeno conocido como "gota fría", que está provocando en las últimas semanas espectaculares inundaciones en diversos puntos de la comunidad valenciana y Murcia. Si bien es cierto que a la comarca de Guadix estas últimas lluvias apenas si han afectado, hace algunas semanas unas fuertes tormentas si provocaron importantes daños en los cultivos de determinados municipios. Los servicios técnicos de Asaja Granada suman ya pérdidas de más de 12 millones de euros por la merma de producción de aceituna generada por estas adversidades climáticas de los últimos dos meses y 9.000 hectáreas afectadas, sin contar con los destrozos causados en infraestructuras: caminos rurales y accesos a parcelas por los desbordamientos de ríos y cauces.

En Guadix, la última tromba de agua que dejó importantes inundaciones tuvo lugar el pasado 10 de agosto, donde en apenas media hora cayeron unos treinta litros de agua que provocaron inundaciones en muchos lugares de la ciudad.

El otoño parece ser que viene especialmente lluvioso, lo cual nos hace preguntarnos si Guadix está preparado en el caso de fuertes lluvias. Pese a los esfuerzos del Ayuntamiento de Guadix por dotar a los barrios de mejoras que impidan posibles inundaciones, Guadix es un municipio que por su situación natural tiende a inundarse. Nuestro compañero Tati, en un articulo publicado con motivo de la inundación de agosto, explicaba la situación a la perfección. Comentaba que "la ciudad se encontraba, en pasado porque ya esos límites se han superado, delimitada por tres cauces fluviales. El río Verde, y las ramblas de San Antón y del Patrón. Por el interior discurría el Almorejo y otro cauce sin nombre que es la calle Santiago, Mira de Amezcua y calle Ancha. Todas estas ramblas van a parar al río. Hay otra cuenca sin salida que es el Barrio Latino que desagua en la calle Santa María y por un sumidero entra a la red del alcantarillado. Ya produjo estragos en el palacio episcopal en la tormenta anterior. Pues bien estas ramblas tienen su cauce limitado, embovedado y en algunos casos obstruido. La carretera Granada-Almería es un muro que impide la salida normal del agua hacia el río y esta tiene que buscar cauces alternativos como lo hace la que iba a las ramblas de San Antón y del Patrón. La plaza de las Américas y la carretera de Murcia es otro dique de contención, éste del río, así, cuando lleva más agua de la que el puente puede dejar pasar, se embalsa e inunda toda la zona baja de Guadix, como ha ocurrido en numerosas ocasiones. Cuando esto ocurra le echaremos la culpa a la Naturaleza, pero nunca a nosotros por construir, edificar y urbanizar "contra natura".

Para reforzar este análisis de la situación que tienen los cauces naturales de las aguas en la ciudad, ponía una serie de ejemplos de zonas que tienen problemas de inundaciones cada vez que llueve en demasía. "El Almorejo, cegado, mal embovedado y a pesar de las obras que se están haciendo en la Huerta Milla si no se reabre su cauce desde la calle San Miguel volveremos a más de lo mismo. Asómense por la muralla y vean en que se ha convertido. El soterramiento y desvío de este cauce es de hace muchos años. Las aguas de Fuente Megías y alrededores fueron desviadas hacia la confluencia de la carrera de las Cruces con la cañada de los Perales. Si observamos el plano de Guadix veremos como todas las cañadas de los alrededores confluyen en la zona de los antiguos lavaderos. La rambla del Patrón, también embovedada desde la calle Obispo Rincón recoge las aguas desde Albuñán y ha sido embovedada y estrechada justo donde menos lo necesita en su desembocadura. A la altura de Puente Viejo recibía las aguas provenientes del Camino de los Forasteros, Rambla Pina, Pasillo, plazas de San Diego y de la Virgen. Ahora discurren por la calle Montoro y de ahí a la Puerta de San Torcuato. La rambla de San Antón se ha taponado su cauce, porque no me digan que los tubos que tiene al principio del embovedado, junto al cementerio, pueden absorber el agua que trae, así, la calle Diosa Isis volvió a ser lo que en otro tiempo fue: una rambla, pero desviada hacia las calles "de los pintores", antes la Balsilla. Este agua provenía principalmente de la calle Fuente Mese Pedro. En esta zona se encuentra el caño de San Antón, testigo de la barbaridad que se ha hecho con su entorno y que nos está diciendo que antes estaba en alto y ahora se encuentra en un hoyo. La barriada de San Gregorio y Ángel Ganivet sigue con sus problemas. Quizás nunca se debería haber edificado ahí y menos hacer sótanos. Otro tema es la falta de limpieza de acequias y el allanamiento de bancales que están desviando las salidas del agua hacía las ramblas y las están conduciendo a las tierras de labor", afirmaba en su artículo.

Por lo tanto, aún queda mucho trabajo por hacer para evitar que, ante posibles lluvias fuertes, nos convirtamos en portada de todos los medios de comunicación.

LO VEO ASÍ

José Asenjo en el recuerdo

por PITY ALARCÓN

Como muchos de ustedes yo aproveché el mes de agosto para viajar, para descubrir nuevos paisajes y conocer otras gentes. Durante ese tiempo me alejé también de las cosas del día a día y de muchas de las noticias que la conforman. Y de esa manera no descubrí la muerte de un muy querido paisano hasta que regrese y retomé el contacto con la realidad. Y esa realidad me habló de la muerte de José Asenjo Sedano, un accitano ejemplar, como persona y como escritor. Un escritor de sensibilidad a flor de piel, como muestra en la obra que le dio a conocer a nivel popular "Conversación sobre la guerra" con la que consiguió el prestigioso Premio Nadal en 1977. Una obra plena de emotividad, de fuerza narrativa. Un relato que, a través de la mirada de un niño; los suyos, cuenta de la guerra desde la incomprensión hacia todo lo que estaba viviendo.

Y junto a esta obra, títulos como: "Indalecio el gato", "Los Guerreros" y "Penélope y el mar", entre otros, que nos habla de un escritor de amplio registro del que no sabríamos que destacar más; su faceta de articulista, de novelista, de poeta. Porque José Asenjo fue un escritor completo que siempre tuvo en cuenta su tierra y su gente a la hora de la creación literaria.

Poco antes de su muerte, el Ayuntamiento en pleno, acordaba concederle el reconocimiento de Hijo Predilecto de Guadix. Un reconocimiento que nos hizo muy felices a muchos, de manera especial a los que tuvimos la fortuna de tratarle, en algún momento de nuestras vidas. El era mayor que yo, y mucho más sabio, pero siempre tenía un momento; si te encontraba en la calle cuando en acontecimientos puntuales nos veíamos aquí, o en algún curso de la Universidad de Almería, donde coincidimos alguna vez, para charlar, para interesarse por los avatares de la vida, de mi vida.

Ahora, cuando se celebra el décimo aniversario del Aula Abentofail de Cultura y Pensamiento yo quiero recordar a José Asenjo, uno de los últimos invitados de la misma, a la que acudió cuando ya no se sentía muy fuerte, cuando la enfermedad que se lo ha llevado había hecho acto de presencia. Y quiero recordarlo, porque sé lo feliz que debió sentirse ese día y lo complacido que estaría con este aniversario.

pityalarcon@ono.com