



El Guadix sueña aún con el ascenso tras su victoria ante el Vandalia (1-0)

José Manuel Ruiz consigue un oro y dos platas en Eslovaquia

El Grupo Salmerón Guadix disputa la liguilla de ascenso ante el Santfeliuenc



Inauguración de la calle.

La pasada semana se inauguraron las reformas de Álvaro de Bazán

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y el equipo de Gobierno prácticamente al completo participaron la pasada semana en el acto de inauguración de la nueva imagen de la calle Álvaro de Bazán tras las obras acometidas en ella. Según destacó el primer edil, esta vía representa el modelo de calle que se quiere para la ciudad.

► Página 15

Celebrado el pleno ordinario correspondiente al mes de abril

► Página 4

Polémica en torno a las ayudas por el temporal

► Página 5

Desalojadas dos familias en Cortes y Graena por un derrumbe

► Página 6

Eozen presenta un ERE temporal sobre su plantilla

► Página 9

ECONOMÍA PRESUPUESTOS

Presentación de los presupuestos para el año 2010 y debate de la liquidación de los del ejercicio económico de 2009

► EQUIPO DE GOBIERNO

El equipo de gobierno justifica el descenso en los ingresos por la situación económica de las familias

► OPOSICIÓN

La oposición considera muy negativa la gestión del equipo de gobierno en los presupuestos de 2009



Sentido homenaje a José Asenjo Sedano

Un emotivo y merecido homenaje póstumo al escritor accitano José Asenjo Sedano cerró el sábado toda una semana de actividades diseñadas por el consistorio accitano para conmemorar el Día del Libro. En él se hizo entrega a la familia del escritor del título de Hijo Predilecto otorgado en pleno por unanimidad hace un año. "En la última conversación que mantuve con él me pidió que esperáramos un poco para celebrar el acto, porque le hacía mucha ilusión estar, pero al final su llamada no pudo llegar", recordó la concejala de Cultura, Marina Sánchez.

► PATRIMONIO

Reivindican un monumento a la jarra accitana

► Página 12

► PATRIMONIO

El GDR colabora en un atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía

► Página 12



► VISITA

Periodistas israelíes conocerán la ciudad accitana

► Página 13

act'ualidad Guadix

LA AGENDA DE LA SEMANA

- Viernes ■ El Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento, dirigida por el escritor Antonio Enrique, contará este mes de abril con una lectura poética de Jaime Siles. El poeta, crítico, ensayista y traductor

■■■ PRESUPUESTOS

Aprobados en pleno los presupuestos para el ejercicio económico del año 2010



El equipo de Gobierno durante la presentación de los presupuestos.

A.P. Guadix

■ El pleno de la corporación municipal del Ayuntamiento de Guadix celebró el martes la sesión ordinaria correspondiente al mes de abril con un orden del día en el que destacaba como tema principal la propuesta de presupuestos generales para 2010.

Los votos a favor del equipo de Gobierno sacaron adelante estos presupuestos "serios y realistas" que contemplan una previsión de ingresos de 23.037.727 euros y unos gastos de 22.931.222 euros.

La elaboración de los mismos ha estado marcada por la situación de crisis general que atravesamos y por el esfuerzo de afrontar los retos con los recursos de que se dispone, sin tener que solicitar crédito alguno. Así se destacó en la sesión plenaria y se ha reiterado en el análisis del pleno

que han realizado el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, el concejal de Hacienda, Jesús Lorente, y el portavoz del equipo de Gobierno, José Antonio González Alcalá.

Con respecto a los presupuestos, Santiago Pérez López ha afirmado que siguen marcando la línea de trabajo seguida por este equipo desde que accedió al Ayuntamiento como gobierno. "Son unos presupuestos serios y realistas en los que se pone de evidencia que no nos podemos aislar del resto del mundo. Pasamos por una difícil situación de crisis que no permite actuar como cuando hay bonanza económica, pero con los que pretendemos seguir cumpliendo nuestros compromisos y recortar gastos", ha especificado.

En opinión de Pérez López, "lo fácil sería pedir créditos, pero queremos seguir gobernando y vamos a ver cómo afrontar retos

como la Barriada de Andalucía, la Cañada de los Perales, Cuatro Veredas y muchísimos otros con nuestros recursos. Es el tercer año que gobernamos y el tercero que no pedimos crédito alguno", ha insistido el primer edil. Conscientes de las dificultades por las que atraviesan las familias accitanas, es el tercer año también que no se suben los impuestos. En definitiva, ha explicado que se ha apostado por el rigor, sin olvidar que lo que se ingresa es lo que se tiene.

Con respecto a este punto, Santiago Pérez López ha manifestado su deseo de que hubiera habido una mayor consignación presupuestaria por parte de la Junta para proyectos como la línea eléctrica, la Rambla Zalacos, la avenida Buenos Aires, el consultorio de Santa Ana y muchos otros, "ya que no hay que olvidar que buena parte de los recursos vienen de fuera, aunque lamen-

tablemente no se han mojado".

Otra de las apuestas importantes de este ejercicio es la plantilla municipal, por la que se sigue trabajando para conseguir "que la gente que trabaja aquí tenga sueldos dignos, equiparados a los de otros lugares, y que personal como el de Servicios Sociales tengan reconocidos los trienios y la antigüedad que hasta ahora no tenían reconocidos". En definitiva, este presupuesto recoge partidas suficientes para iniciativas como el Plan Urban, las obras de San Miguel, las de la Cañada de los Perales, la Barriada de Andalucía y muchas otras que se van a hacer. "No debemos olvidar que hay muchas familias con serias dificultades que no están pagando sus impuestos y que por eso han bajado un poquito los ingresos", ha añadido Pérez López, quien ha concluido diciendo que "estos presupuestos son los mejores que se han hecho en este

Ayuntamiento".

En el mismo sentido se ha expresado el concejal de Hacienda, Jesús Lorente, quien ha afirmado "que tenemos claro lo que queremos hacer y usamos los presupuestos para ello". El edil ha lamentado que capítulos como el correspondiente a subvenciones equivalgan sólo al 3'57% de los presupuestos, frente a otros en los que ese porcentaje asciende a algo más del 33% (como es el caso de la vecina localidad de Baza). "Ya me gustaría a mí ser Ayuntamiento socialista... El Ayuntamiento de Guadix pide subvenciones, pero no se las dan".

Jesús Lorente ha lamentado que en el extenso tiempo dedicado del pleno a presupuestos se hicieran muchas críticas, pero pocas propuestas alternativas. "Cuando así se lo dije al portavoz de IU, improvisó sobre la marcha una enmienda a la totalidad aunque sin cuantificar siquiera". Y ha explicado que, a diferencia de otros ejercicios, a la hora de elaborar estos presupuestos se ha tenido en cuenta primero los ingresos y luego los gastos, "al revés de cómo se hacía".

Por todo ello, Jesús Lorente ha afirmado que la ciudadanía puede estar tranquila "porque vamos a seguir trabajando con rigor y seriedad", mientras que el alcalde ha añadido que estos presupuestos "van a seguir creando bienestar, y además en todos los barrios".

La oposición, antes de hacer balance de los actuales presupuestos y que recogeremos en próximos números, ha querido hacer un repaso a la liquidación del presupuesto de 2009.

Pésima gestión

El concejal del grupo municipal del PSOE, Juan Ignacio Fernández, ha criticado la liquidación presupuestaria del Ayuntamiento de Guadix del año 2009. Según Fernández, "la pésima gestión de los ingresos, ha provocado que no se hayan cubierto las previsiones iniciales y que no se hayan dado lugar a nuevas inversiones".

Entre los mayores ingresos, el concejal socialista ha destacado que el equipo de Gobierno del PP en los presupuestos de 2009, indicaron una previsión total de más de 43 millones de euros de ingresos, sin embargo, de esta previsión tan sólo se reconocieron 27.600.000 euros, un 64% de lo previsto. En cuanto a la recaudación, el equipo de Gobierno del PP durante el 2009 "ha recaudado 19.300.000 euros, lo que supone un 44,7% de lo previsto, y un 70% de lo reconocido", ha manifestado el concejal socialista.

En cuanto a la recaudación de impuestos directos, Fernández ha denunciado que "queda pendiente de cobro el 30% de lo reconocido, es decir, unos 8.350.000 euros". En esta recaudación, el concejal socialista ha subrayado que por impuestos directos, queda pendiente de cobro el 44% de

hablará ante el público accitano ofreciendo, como siempre, la oportunidad de establecer un debate al final de su exposición. Como es habitual, la cita es el último viernes del mes (es decir, el próximo día 30 de abril) en el patio del edificio consistorial a

partir de las ocho de la tarde. Será una ocasión única para compartir impresiones con el autor y acercarse a su obra de su propia mano. Nacido en Valencia en 1951, Jaime Siles es poeta y crítico, ensayista y traductor. Doctor en Filología por la



Universidad de Salamanca, ejerce en la actualidad la cátedra de Filología Clásica en la Universidad de Valencia, tras haberla ocupado en las de Alcalá de Henares y La Laguna.

■■■ PRESUPUESTOS

lo recaudado, un total de 1.175.000 euros. Además, por "la pésima negociación" que ha realizado el PP con Mercadona y su retraso en la ejecución del nuevo polígono industrial, faltan por cobrar 4.300.000 euros, procedentes de la recaudación por enajenación de inversiones reales, de las que sólo se ejecutaron el 50%.

Otro de los errores del equipo de Gobierno del PP que ha puesto de manifiesto Juan Ignacio Fernández ha sido la gestión de la recaudación del Impuesto sobre Bienes e Inmuebles (IBI) por medios propios. "Sólo se ha recaudado el 63% de lo reconocido, frente al 82% del 2007 y el 88% de 2008. Esto sólo demuestra lo que se dice de que el dinero del mezuquino anda dos veces el camino". Además, con respecto a la recaudación de los puestos de la plaza de abastos, se han reconocido derechos por valor de 2.440 euros, frente a los más de 28.000 que se reconocieron en 2007.

"Pero lo más sorprendente de la recaudación de 2009 ha sido el tema de las multas, donde lo recaudado se ha multiplicado por seis, superando los 21 millones de las antiguas pesetas, cuando en 2007 el Ayuntamiento recaudó tan sólo 21.000 euros, unos tres millones de pesetas", ha señalado el concejal socialista.

En cuanto al apartado de gastos, Juan Ignacio Fernández ha indicado que el presupuesto municipal de 2009 ha alcanzado después de las modificaciones más de 43 millones de euros, aunque la ejecución se ha reducido a unos 20 millones, el 47% del existente. Lo más destacable es que, según el concejal socialista, en el apartado de inversiones, con más de 18 millones de euros previstos, sólo se han ejecutado en 2009 unos cinco millones, es decir el 28%.

"Esta es su interpretación de la

crisis: es mejor no invertir para que exista más paro y el Gobierno de Zapatero se desgaste más. Mientras el número de parados se ha incrementado en Guadix, gracias a su insensibilidad con este colectivo", ha denunciado Fernández, quien además, ha destacado que "esta política del PP también está presente en las subvenciones de Fomento de Empleo, que presupuestan en 15.000 euros, y finalmente, se olvidan de ellas".

De los Fondos Estatales de Inversión Local (Fondos Zapatero), Juan Ignacio Fernández ha insistido en que "Guadix recibió 3.597.000 euros en 2009, de los que se han gastado tan sólo 70.000 euros, cuando estaba previsto que se gastaran dos millones de euros".

En gasto corriente, por otro lado, según ha criticado el edil socialista, el equipo de Gobierno del PP se ha gastado 100 millones de las antiguas pesetas más de lo que preveían hace un año. "A ello, se le suman los más de 479.000 euros en gastos diversos, que se refieren a temas no concretos, y al incremento del área de Cultura, que durante el 2009 ha triplicado los 50.000 euros que presupuestaron en este ámbito", ha informado Fernández.

Por último, el concejal del grupo municipal del PSOE de Guadix se ha referido a la "sorprendente" cantidad de 154.000 euros gastados en suministros, donde además, "ni siquiera se celebra ni un solo concurso de adjudicación de estos suministros", y al arreglo del parque municipal, donde se destinaron 100.000 euros, que "se han perdido totalmente, porque al final no han dado ningún resultado".

"La falta de solidaridad también se hace patente en estas inversiones, ya que de la partida para los países en desarrollo,

presupuestada en 16.500 euros, no se ha gastado ni un euro, mientras que en ferias el PP se ha gastado más de 100 millones de pesetas", ha finalizado Juan Ignacio Fernández.

Balance muy negativo

El portavoz municipal de Izquierda Unida compareció ante los medios de comunicación para hacer balance de la ejecución del presupuesto de 2009, que calificó como "irreal e inflado".

Previo al análisis, Ortiz denunció el incumplimiento del programa electoral del PP que señalaba que iban a elaborar un "presupuesto municipal real y efectivo, procurando la máxima participación de los distintos consejos municipales" y "potenciar los distintos consejos municipales de la ciudad dándoles la importancia que se merecen en cada una de sus áreas y en su participación directa en el presupuesto municipal". Según IU nada de este se ha cumplido, dando una nula participación en la elaboración de los mismos a la oposición y la ciudadanía.

Con respecto al análisis del presupuesto pasado, Manuel Ortiz comenzó refiriéndose a los ingresos que se obtuvieron, muy inferiores a lo que en un principio se contempló. Algunos de los datos más significativos son los siguientes:

- En concepto de plusvalías estaba previsto 600.000 euros. Los derechos reconocidos, es decir lo que se debe de cobrar, es de 258.000 euros, mientras que lo cobrado es de 229.814,96 euros.

- Impuestos de actividades económicas 160.000 euros presupuestados. Derechos reconocidos 129.480 euros y cobrado 118.284,32.

- Entradas a museos 27.000 euros presupuestado. Reconocido 18.556 y cobrado 16.420 eu-

ros. Para IU este descenso se debe a la mala gestión en esta parcela del PP.

- Licencias urbanísticas 260.000 euros presupuestado. Reconocido 222.239,36 y cobrado 211.213,51 euros.

- Postes y palomillas 160.000 presupuestado. Reconocido 108.305,27 y cobrado 100.221,32 euros.

- Cajeros automáticos 2.500 euros presupuestado. Reconocido 1.097,09 y cobrado 434 euros.

- Quioscos y anexos plaza de abastos 7.000 euros presupuestado, reconocido 2.440 y cobrado ni la mitad.

Señala además que continúan por otro lado sin vender parcelas del PP6, un año más, "siendo la única la de Mercadona y porque el convenio se lo dejamos hecho", afirma Ortiz.

Por el contrario sí se ha cobrado más en otros impuestos como los vados o las multas. Pero sin lugar a dudas el aspecto más importante de ingresos y que para IU ha salvado los presupuestos de 2009 han sido los ingresos que han llegado de los Fondos de Inversión Local y Proteja que han dejado en la ciudad unos seis millones de euros. "Para terminar con el análisis de ingresos hay que decir que el PP suspende en este apartado porque con los datos en la mano y dándole la razón a los argumentos utilizados el año pasado por estas fechas, los presupuestos de ingresos estaban inflados, solo han cobrado el 45% de lo que decían y tienen reconocido un 64,04%, las cifras hablan por sí solas", afirma Ortiz.

Con lo que respecta a los gastos ha ocurrido totalmente lo contrario, según denuncian desde IU, ya que se han incrementado considerablemente con respecto a lo inicialmente presupuestado. Así, destacan los gastos en personal eventual de gabinete de

157.361 euros presupuestado que se van a 166.227,67 euros. "Curiosamente en el personal que ustedes contratan directamente, pero seguimos con este personal y comprobamos lo que vengo denunciando desde hace meses y es que alguno de sus cargos de confianza se está pasando con el móvil, de gasto de teléfono se van de 15.000 euros a 22.419,93 de ahí el porqué pedir las facturas de los móviles, más de 1 millón de pesetas sobre lo presupuestado, que pagamos con nuestros impuestos", afirma Ortiz.

Otro de los aspectos negativos para IU de este estado de gastos del presupuesto pasado han sido de nuevo las modificaciones presupuestarias. "Dentro de esta gran cantidad de modificaciones consideramos necesario destacar como han ido haciendo modificaciones importantes en gastos de personal de diferentes áreas pero especialmente en el negociado de Obras y Urbanismo, es decir, contratar menos personal en estas áreas", señala el portavoz de IU, que aclara que todo ello ha supuesto un ahorro de 600.000 euros que han ido a pagar la privatización del servicio de limpieza. Según Ortiz "con ese dinero (100 millones de pesetas) se podía haber contratado al menos a 22 personas a jornada completa durante todo un año y ganando 20.000 euros al año".

También echan de menos que se hayan producido gastos en aspectos tan importantes como el Plan especial de la Vega, el Plan especial casco Histórico, el Plan Especial de las cuevas o el consultorio de Santa Ana.

El gasto excesivo en el área de Cultura, triplicando lo presupuestado, o la disminución considerable en el taller municipal de teatro, una de las demandas de la ciudadanía, son otros aspectos criticados por IU.

GRUPO DE DESARROLLO RURAL DE GUADIX "Aunando esfuerzos, construyendo futuro"

Nuevo Marco de Ayudas al Desarrollo Rural de la Comarca 2.009-2.015

- Ayudas a Modernización de explotaciones agrícolas y ganaderas.
- Ayudas a industrias agroalimentarias y forestales.
- Ayudas para la conservación de la naturaleza y el paisaje en explotaciones agrícolas y forestales.
- Ayudas a microempresas. y empresas del sector turístico.
- Ayudas a empresas que presten servicios a la economía y a la población rural.
- Ayudas de apoyo a las asociaciones empresariales y profesionales comarcales.
- Ayudas para la dotación y mejora de servicios, infraestructuras, equipamientos y herramientas para mejorar la calidad de vida.
- Ayudas para la modernización de los municipios rurales y su entorno.
- Ayudas para la concienciación, conservación y protección del patrimonio rural.
- Ayudas para la formación de profesionales relacionados con la agricultura, la ganadería y diversificación de la economía rural.

Abierto el plazo de presentación hasta el 30 de septiembre de 2013.

Más información: www.comarcadeguadix.com GDR de Guadix Carretera de Murcia s/n (Antigua Azucarera)
18500 Guadix Tfno: 958 665070/ 958 661048



■■■ PLENO

Los presupuestos del ejercicio 2010 fueron los protagonistas del último pleno ordinario del Ayuntamiento de Guadix

■ También se debatieron una serie de mociones presentadas por los diferentes grupos políticos, tales como un plan de catalogación y valoración del arbolado de la ciudad



Pleno ordinario correspondiente al mes de abril.

A.P. Guadix

■ Más de cinco horas duró el pleno ordinario correspondiente al mes de abril celebrado el pasado martes en el Ayuntamiento de Guadix, donde el debate se centró especialmente en los presupuestos del ejercicio 2010, aunque también hubo una serie de cuestiones de interés. Dos de los primeros puntos, el convenio de colaboración para el desarrollo de programas de intervención a favor de la comunidad gitana de Andalucía y la cláusula adicional al convenio de colaboración suscrito entre la delegación provincial de Salud de Granada y el Ayuntamiento de Guadix para el desarrollo del programa de atención infantil temprana para niños y niñas de 0 a 4 años con trastor-

nos del desarrollo o riesgo de padecerlos, fueron aprobados unanimidad.

Con respecto al reglamento del consejo municipal de comercio del Ayuntamiento de Guadix, se llegó a la unanimidad de todos los grupos municipales tras una serie de enmiendas por parte del PSOE e IU a la propuesta del PP. También se trataron en pleno otros temas como las obras de urbanización pendientes de ejecutar para completar la urbanización del PP-0, las obras consecuencia de la orden de ejecución dictada por ayuntamiento el 11-06-07 sobre PP-0 o la extinción del convenio con Scinet miniplantas de España S.L.

Las mociones fueron otras de las grandes protagonistas de la sesión plenaria. La primera de ellas, la presentada por el PSOE

para la elaboración de un nuevo portal web para el Ayuntamiento de Guadix, se decidió dejar sobre la mesa. No ocurrió lo mismo con la otra presentada por el PSOE para la consolidación del Katillo Rock que fue rechazada por el equipo de Gobierno. En la moción presentada por el PP en contra de la subida del IVA, IU presentó una enmienda que fue rechazada por el PP y PSOE. La moción prosperó con los votos a favor del PP y en contra de PSOE e IU. Otra presentada por IU de apoyo al juez Baltasar Garzón no fue apoyada por el PP y si por PSOE e IU. El PSOE también pedía el asfaltado de la calle Nuestra Señora de la Paz de Paulenca, algo que, según defendió el equipo de gobierno ya se está ejecutando, por lo que fue rechazada. Por último la moción de IU sobre la creación de

un plan de catalogación y valoración del arbolado de la ciudad, fue votada en contra por el PP al considerar que no está llevando a cabo una tala importante del arbolado.

Según han denunciado los ediles del grupo municipal del PSOE de Guadix, "el voto en contra de estas mociones lo que demuestra es la poca sensibilidad que tiene el alcalde accitano, Santiago Pérez López, hacia sus ciudadanos, ya que sólo piensa en sí mismo y en el PP, y se preocupa por estar continuamente en campaña electoral y no por los problemas de su ciudad".

El último punto del orden del día y que mayor debate generó fue la aprobación de los presupuestos del ejercicio 2010. Finalmente salieron adelante con los votos a favor del PP y en contra de PSOE e IU.

En esta ocasión no hubo apenas ruegos y preguntas dada la intensidad y tardanza del debate de los puntos del orden del día.

El alcalde ha querido destacar la aprobación de los puntos que permiten dar salida a los problemas de la Urbanización del Cristo de los Favores, "algo que parecía muy difícil de conseguir y por lo que llevamos tiempo trabajando". En concreto, se planteó la aportación que el Ayuntamiento tiene que hacer para que esas 117 familias residentes en la urbanización tengan los mismos servicios que el resto de la ciudad, "por lo que podemos afirmar que estamos ante una buena noticia".

Con respecto a los presupuestos, Santiago Pérez López, alcalde de Guadix, ha afirmado que siguen marcando la línea de trabajo seguida por este Equipo desde que accedió al Ayuntamiento como Gobierno.

■■■ PROYECTOS

El grupo municipal del PSOE informó a los vecinos de las cuevas sobre el retraso de ejecución del plan Urban

■ Los concejales del grupo municipal del PSOE de Guadix, Iván López Ariza y Juan Ignacio Fernández, visitaron las cuevas para dar a conocer la situación del Plan Urban a sus vecinos.

Aparte de explicar a los vecinos del barrio de las cuevas de Guadix los trámites correspondientes a la solicitud de ayudas económicas para aquellas familias con viviendas afectadas por las lluvias, el PSOE de Guadix también informó a los más de 90 vecinos que acudieron a la reunión, de todos los pormenores del Plan Urban.

En concreto, según indicó el concejal socialista, Juan Ignacio Fernández, "desde el PSOE creemos que el plan se está haciendo tarde y mal, algo que puede tener consecuencias muy graves por tratarse de un proyecto de tanta envergadura".

Para Fernández, el Equipo de Gobierno del PP ha realizado tan sólo una ejecución presupuestaria de 60.000 euros en el año 2009, de los seis millones de euros que aporta el Plan Urban.

"Durante este año, el Ayuntamiento tendría que haber ejecutado alrededor de los dos millones de euros", destacó el concejal socialista.

Además, Fernández recordó que la primera de las actuaciones del Plan Urban ha sido vender una imagen publicitaria del proyecto sin haber realizado aún ninguna obra.

"Es ahora cuando se van a iniciar las obras de la zona de las Cuatro Veredas, y encima, van a ser realizadas por una empresa de fuera", criticó el edil socialista.

■■■ NUTRICIÓN

El Ayuntamiento de Guadix seguirá coordinando la Red de Observatorios Nutricionales junto al Ayuntamiento de Salamanca

■ El Ayuntamiento de Guadix ha participado en la reunión de la Red de Observatorios Nutricionales que se ha celebrado en Madrid, en la sede de la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP). El consistorio accitano, responsable de la coordinación de la citada Red, ha articulado su presencia a través del técnico

que trabaja estos aspectos en el marco de la concejalía de Salud, representada por Jesús Lorente. Uno de los objetivos fundamentales del encuentro ha sido la coordinación del grupo de trabajo de esta Red tras la incorporación de la misma a la Red Española de Ciudades Saludables (RECS) con la que se establecerá

un canal de comunicación tanto técnico como político para seguir trabajando en la línea actual.

Otros de los aspectos destacados de la reunión ha sido el planteamiento de un proyecto de hábitos de alimentación y ejercicio físico que se llevará a cabo en diversos municipios con idéntica metodología de trabajo en todos

ellos. Asimismo, se ha producido un cambio en los estatutos de la Red de Observatorios Nutricionales que hace que la coordinación de la misma se haga de manera conjunta por parte del Ayuntamiento de Guadix y el de Salamanca. En palabras del concejal de Salud, Jesús Lorente, "es importante que Guadix siga lideran-

do dicha red para facilitar el intercambio de estrategias y programas que se desarrollen en el ámbito municipal. Asimismo, no debemos olvidar la proyección nacional que el Ayuntamiento de Guadix va consolidando en el marco del desarrollo de acciones de promoción de salud en el ámbito local".



El alcalde de Guadix en la comparecencia de prensa.

■■■ POLÍTICA MUNICIPAL

El alcalde de Guadix solicita una reunión para informarse sobre las ayudas para los afectados por el temporal de lluvia

A.P. • Guadix

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y los concejales de Urbanismo y Hacienda, José Antonio González Alcalá y Jesús Lorente, han comparecido ante los medios de comunicación para dar cuenta del estado de las subvenciones comprometidas para los afectados por el temporal de lluvia y del proceso de adjudicación de las obras de la Barriada de Andalucía, desmintiendo así algunas afirmaciones hechas en la jornada de ayer por el grupo socialista de la oposición.

En primer lugar, Pérez López ha abordado un tema que considera preocupante, "ya que hemos recogido 501 solicitudes de vecinos con daños y se han hecho 305 informes valorados y enviados, sin que de momento se sepa nada de las ayudas comprometidas". Por este motivo, el alcalde accitano solicitó ayer mismo una reunión con el subdelegado del Gobierno en Granada para hacer una valoración de los daños y, sobre todo, "saber cuándo van a llegar las ayudas, ya que todos los días los vecinos afectados vienen a interesarse por ellas".

Al gran número de viviendas afectadas hay que sumar una actuación municipal global valorada en unos 500.000 euros que se ha destinado a la actuación de urgencia por los primeros desprendimientos de Belerda, los problemas de conexión con el Barrio Mochilas de ese anejo y a numerosas actuaciones en diversas calles de la ciudad en las que se

han producido hundimientos y problemas diversos.

"El Ayuntamiento no abandonó, no abandona y no abandonará a los vecinos. Y si hay que plantear hacer otras cosas lo haremos. De momento hemos cursado esta petición con educación y respeto, porque nuestro principal objetivo es trasladar el subdelegado del Gobierno Central en Granada la preocupación de los vecinos de Guadix y anejos, preocupación compartida por el Ayuntamiento y los pueblos de la comarca afectados", ha puntualizado Pérez López.

El rechazo a la crítica destructiva que hace el PSOE de Guadix ha sido el segundo de los asuntos que ha centrado la intervención del primer edil accitano. "Creo que los simpatizantes no se merecen los concejales socialistas que hay, ya que se dedican sólo a destruir y no hacen nada positivo por Guadix. Rezuman resentimiento, les escuece que cambie y mejoremos la ciudad, por eso no me voy a cansar de denunciar esa actitud baja y rastrera", ha expresado Pérez López, quien ha aprovechado además para pedir "a los señores del PSOE que trabajen por la ciudad en positivo en proyectos como el de la avenida Buenos Aires, Rambla Zalcos, Rambla de Baza y muchos otros".

La crítica se ha dirigido fundamentalmente contra las afirmaciones hechas en torno a la supuesta adjudicación de las obras de la Barriada de Andalucía. "Decían que no se iban a hacer, que no había proyecto, y ahora que

ven que hay proyecto y que se van a adjudicar, dicen que se adjudica a una empresa que no es de Guadix. ¿Es mi culpa que no se presenten empresas de Guadix? Lo que hay que decirles a los que se les adjudique es que contraten gente de Guadix, que hay mucha que lo necesita", ha explicado el alcalde accitano. En este sentido, tanto el primer edil como los concejales de Urbanismo y Hacienda han aclarado que todavía no se ha hecho oferta de adjudicación de estas obras de la Barriada de Andalucía.

Según ha explicado Jesús Lorente, lo que se ha hecho hasta ahora es solicitar a una empresa que justifique su oferta, pero ahora mismo no hay ninguna propuesta de adjudicación. "Ellos están en las mesas y conocen el proceso. Saben que todavía no se ha adjudicado nada. Por eso les pido respeto, no a nosotros sino a las ciudadanos, porque estamos pasando por una situación muy difícil, hay gente que lo está pasando muy mal, y por encima de la política debe de estar la ética. No se puede engañar a la gente de esa manera", ha señalado el edil. Los municipios han recordado que a este proceso sólo se ha presentado una empresa de Guadix y han aclarado que, como bien saben el resto de grupos, "nosotros no damos la obra". Hay un procedimiento mediante un pliego en el que también están el resto de grupos y se adjudica siempre a la mejor oferta. "Por tanto, creo que todo estos es desinformar con mala uva", ha concluido Lorente.

■■■ POLÍTICA MUNICIPAL

El PSOE se reúne con los vecinos de las cuevas para informarles sobre las ayudas por el temporal

■ Los concejales del grupo municipal del PSOE de Guadix, Iván López Ariza y Juan Ignacio Fernández, visitaron la semana pasada a los vecinos del barrio de las cuevas de Guadix para informarles sobre las ayudas que pueden solicitar aquellas familias que han visto afectadas sus viviendas por las lluvias.

Respecto a los daños que se han producido en las cuevas, el concejal socialista, Iván López Ariza, destacó que el equipo de Gobierno del PP ha realizado "un mal trabajo, que ha llegado tarde". En primer lugar, según señaló el edil del PSOE, el PP la primera idea que tuvo fue intentar declarar zona catastrófica las cuevas, "y esto fue un auténtico acto de irresponsabilidad, debido a que transmitió una imagen muy negativa de un barrio que genera mucha riqueza a Guadix y su comarca por su potencial turístico".

Además, López Ariza critica la postura del alcalde por "llegar tarde" en un problema tan importante de resolver para muchos vecinos del barrio de las cuevas y de Belerda. "Cuando al alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, se le ocurre declarar zona catastrófica el barrio de las cuevas, pasan dos semanas hasta que decide poner una oficina que centralizara todas las peticiones de los vecinos que habían sufrido daños", denunció el concejal socialista.

Durante este período de tiempo, el PSOE de Guadix, según destacó López Ariza, atendió a todos los vecinos afectados que acudieron al grupo municipal socialista para informarse sobre las ayudas. Por otro lado, en estas dos semanas, el PSOE accitano informó al alcalde de Guadix sobre la existencia de un decreto ley del Ministerio del Interior por el que las familias de las cuevas afectadas podían acogerse a él para solicitar ayudas sin la necesidad de declarar el barrio de las cuevas de Guadix y Belerda como zonas catastróficas.

"Nosotros con decreto en mano y con solicitudes oficiales informamos a las familias que se encontraban desesperadas y les dijimos a todas ellas que estas ayudas, con un máximo de percepción de 15.000 euros, eran sólo para primeras viviendas, es decir, para el domicilio habitual. Sin embargo, el alcalde en una de sus reuniones con los vecinos afectados les engañó diciéndoles que él iba a aceptar cualquier tipo de solicitud, ya fuese de primera, segunda o tercera vivienda", explicó López Ariza.

El concejal socialista tachó de "irresponsabilidad" esta actitud del regidor accitano, ya que muchas familias que viven fuera de Guadix vieron una oportunidad para obtener estas ayudas económicas, "de ahí el gran aluvión de solicitudes que ha tenido el Ayuntamiento acci-

tano para acogerse a este decreto, una situación que tiene repercusiones muy negativas para los vecinos que sí tienen su vivienda habitual afectada". Y es que estas familias tienen que sufrir ahora, según especificó López Ariza, la demora del informe técnico que debe efectuarse por parte del Consistorio de Guadix para iniciar el expediente de las ayudas, que tarda aproximadamente seis meses en resolverse.

Para López Ariza, otro acto "irresponsable" del equipo de Gobierno del PP ha sido, por otra parte, la de elaborar una carta dirigida a los vecinos de las cuevas afectadas y firmada por el teniente de alcalde, José Antonio González Alcalá, "en que se dice claramente que no es requisito previo la elaboración del informe de valoración técnica para la solicitud de daños materiales".

Una afirmación incierta, ya que, según destacó López Ariza, la Subdelegación del Gobierno en Granada ha requerido al Ayuntamiento de Guadix la elaboración imprescindible de un informe de valoración técnica así como la aportación de un certificado del alcalde acreditando que la vivienda es la habitual del vecino afectado de Guadix.

"En esas reuniones el alcalde les decía a los vecinos que él no iba a pedir papeles a los vecinos, que otros sí lo hacían, y tan sólo se limitó a decir que lo único que hacía falta era un certificado de empadronamiento, que no sirve para nada porque no indica la vivienda habitual", denunció López Ariza, quien defendió que el PSOE de Guadix fue el primero en informar bien a los vecinos sobre todos los requisitos que desde la Subdelegación del Gobierno se requieren para acceder a las ayudas.

El concejal socialista opinó de forma favorable sobre la reunión que el alcalde ha pedido al subdelegado del Gobierno en Granada para conocer el estado en el que se encuentran las ayudas de las viviendas afectadas.

Además, desde el PSOE de Guadix también se va a pedir a este organismo del Gobierno central que acelere al máximo las ayudas que le correspondan a las familias que vivan en su vivienda habitual y que hayan sufrido daños en su casa.

Asimismo, según insistió López Ariza, "los socialistas van a seguir en su posición de responsabilidad, echando una mano al equipo de Gobierno allá donde quiera, se nos llame o no, porque siempre hemos estado al lado de las familias indicándoles la realidad, lo que decía el decreto, con documentación oficial en mano. Este es nuestro camino y es la senda que vamos a seguir llevando. Si el alcalde está nervioso, yo le digo que se tranquilice".

■■■ SUCESOS

Desalojadas dos familias por el derrumbe de un monte en la localidad de Graena

REDACCIÓN. Guadix

■ Cuando salga el sol los problemas seguirán al resquebrajarse la tierra. Ésa era la conclusión que sacaban mucho de los alcaldes de la comarca accitana afectados por el temporal de lluvia de los últimos meses y, precisamente, la alarmó saltó en la madrugada del jueves al viernes en uno de los municipios más afectados, Cortes y Graena.

Dos familias fueron desalojadas y cinco animales murieron tras derrumbarse parte de un monte ubicado detrás de la iglesia de Cortes y Graena, en la provincia de Granada, y que cayó sobre una cochera y junto a dos viviendas, según informaron fuentes del Servicio de Coordinación de Emergencias 112.

Los hechos se produjeron en torno a las diez de la mañana, cuando el propio Ayuntamiento del municipio, una vez visto lo que había sucedido de madrugada, requirió la presencia de las emergencias al 112, al derrumbarse parte de un monte sobre una cochera y junto a dos viviendas, que fueron balizadas como medida preventiva.

Según las fuentes, las familias desalojadas son un matrimonio de ancianos, que fueron reubicado con sus hijos, y otro que se alojó con allegados, mientras que el derrumbe provocó la muerte de un caballo y cuatro gallinas.

Hasta el lugar de los hechos se desplazaron los bomberos de Guadix, que certificaron que no se han producido daños personales y que precintaron la zona, impidiendo el acceso a las dos vi-

viendas desalojadas por el momento.

El desplome del monte causó daños en dos casas-cueva, una cochera y varios vehículos estacionados en la zona.

Fue el Ayuntamiento de la localidad el que dio aviso sobre las 10,00 horas de hoy del derrumbe, tras lo que se trasladaron al lugar Bomberos de Guadix, los servicios sanitarios y la Guardia Civil, que certificaron la muerte de un caballo y cuatro gallinas sin que el incidente haya provocado heridas en las personas que fueron desalojadas.

Se da la circunstancia de que Cortes y Graena es uno de los municipios de la provincia que más padeció el temporal de lluvia del pasado invierno, con 15 viviendas desalojadas y otras 70 dañadas



Derrumbe producido en Cortes y Graena.

RAMÓN UBRIC.

■■■ ESTRATEGIA

Las Asociaciones de Mujeres de la comarca conocen la Estrategia de Actuación Global de nuestro territorio para el periodo de programación

■ Las Asociaciones de Mujeres de nuestra comarca se daban cita ayer en la sede del Grupo de Desarrollo Rural de la comarca de Guadix para recibir información detallada sobre la Estrategia de Actuación Global de la Comarca de Guadix, para el nuevo periodo de programación 2009-2015.

Durante la reunión mantenida con estas Asociaciones, personal técnico del Grupo de Desarrollo Rural de Guadix detallaron todas las líneas de actuación en las que se pueden enmarcar los proyectos a desarrollar por estas Asociaciones, así como particularizar aquellos potenciales proyectos a promover por las Asociaciones de Mujeres susceptibles de recibir ayudas del Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural.

Se trata de un paso más para la difusión de la Estrategia de Actuación Global en nuestra comarca, que cuenta con una dotación presupuestaria de 4.656.000 hasta el año 2011 para el desarrollo de distintos proyectos, una nueva jornada formativa en torno al nuevo marco de ayudas al desarrollo rural, en esta ocasión dirigida a las Asociaciones de Mujeres, un colectivo de vital importancia para el desarrollo de los territorios rurales.

El Grupo de Desarrollo Rural tiene previsto continuar con la organización de distintas reuniones sectoriales dirigidas a los distintos sectores económicos y sociales de la comarca para la difusión de la Estrategia Comarcal, fundamental para el desarrollo de la comarca de Guadix.



Asociaciones de mujeres de la comarca.

GDR.

■■■ PREMIOS

Un vino de de la bodega de Benalúa Pago de Almaraes, medalla de oro del concurso internacional de vinos celebrado en Burdeos

■ El vino blanco Mencal, de la bodega Pago de Almaraes, de la zona norte de la provincia de Granada ha sido galardonado por segundo año consecutivo con una medalla de oro del concurso internacional de vinos de Burdeos (Francia) donde cada año participan más de setenta bodegas de todo el mundo.

Según ha informado a Efe fuentes de la empresa, la 34 edición del concurso ha reconocido la "calidad" de este caldo en el

año en que ha entrado en vigor la denominación de origen 'Vinos de Granada', en un certamen en el que también han resultado premiados vinos de otras zonas de España como Navarra o La Rioja con marcas más consolidadas. La presencia de los bodegueros del Altiplano granadino en esta competición en los últimos seis años ha supuesto el desembarco del sector en Francia, donde desarrollan en la actualidad acuerdos con distribuidores para la

venta de sus productos en París y Nantes. Los vinos de Guadix y Baza también tienen presencia en Estados Unidos y Alemania y la asociación que los representa ha contado con expositor en ferias de Reino Unido y Rusia, entre otros países, en los últimos meses.

El Mencal blanco de Almaraes es un vino amarillo verdoso con aromas florales y herbáceos que evolucionan a roble, con notas de frutas blancas. Según los enólogos

de la bodega granadina, acompaña bien a platos de carnes blancas y a guisos de pescado así como a patés y embutidos.

La bodega es la una de las más avanzadas de Andalucía y una de las que se encuentra en la vanguardia tecnológica española. Situada en Benalúa, en plena comarca de Guadix, es una bodega que ha recogido eficazmente el testigo de varios años de investigación sobre las curiosas maduraciones de vinos tintos en las sie-

rras andaluzas.

Se trata de viñedos de mucha altura sobre el nivel del mar (desde 900 hasta 1.600 metros), con un clima continental muy seco, afectado por fuertes cambios de temperatura entre la noche y el día.

Este contraste favorece una maduración aromática lenta, y una maduración polifenólica también lenta y escalada en el tiempo, obteniendo de esta forma caldos de gran complejidad.

■■■ DESARROLLO

Enoturismo en el Valle de la Alegría

■ Las Bodegas Señorío de Nevada tienen previsto abrir en Septiembre su complejo enoturístico que aspira a ser el primero en contar con la etiqueta ecológica europea



Uno de los momentos de la visita del Presidente de la Diputación a la bodega.

REDACCIÓN • Granada

El vino mueve la primavera, crece como una planta la alegría... de esta forma comienza la Oda al Vino de Pablo Neruda. Vino y Alegría, un binomio que generalmente va unido y que en el caso de las Bodegas Señorío de Nevada se hace patente y se estrecha fuertemente la mano.

A 10 minutos de Granada, en el término municipal de Cozvíjar en pleno Valle de Lecrín, bautizado en el siglo VII por los árabes como Valle de la Alegría, se encuentran ubicadas las Bodegas Señorío de Nevada que actualmente cuentan con un centro de Convenciones y Congresos con capacidad para 800 personas que se completará en el mes de septiembre con un hotel que contará con servicios spa y tratamientos de vinoterapia. Con una inversión cercana a los 15 millones de euros el

complejo creará 25 puestos de trabajo permanentes, cifra que en época de vendimia puede verse duplicada.

Tal y como explica el gerente Antonio Gimeno "queremos poner a la provincia de Granada en el mapa del enoturismo nacional ya que ésta es una carencia importante de la que adolece el mercado granadino"

Unas aspiraciones que quieren ir ligadas al desarrollo sostenible y a un elevado nivel de protección del medio ambiente "gracias a lo cual queremos ser los primeros en conseguir la etiqueta ecológica europea"

La finca cuenta con las características propicias para un inmejorable desarrollo de las vides, con una climatología envidiable, a 750 metros de altitud sobre el nivel del mar.

En 11'5 hectáreas de terruño pizarroso con una gran riqueza en minerales, se cultivan 40.000

cepas a través de un sistema de fertirrigación de las variedades sirah, cabernet sauvignon, merlot, petit verdot, viognier.

Todo esto unido a la moderna tecnología con la que se lleva a cabo la elaboración del vino les ha valido la consecución de varios premios internacionales de las añadas 2005 y 2006 como el AWG de Viena 2007 medalla de oro, Bacchus 2008 medalla de oro, Vins du monde Paris 2009 y el último un Bacchus medalla de oro 2010. Es la única bodega de Andalucía en conseguirlo.

Durante una visita a las instalaciones de Señorío de Nevada el Presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, ha conocido el proyecto de primera mano y ha ofrecido el soporte institucional del Patronato de Turismo para publicitar en ferias nacionales e internacionales su producto "ya que ofrecen un producto diferente e innovador"

■ IGUALDAD



Mayores durante la visita.

Vacaciones primaverales a la orilla del mar

■ Entre los días 12 al 22 del presente mes de abril, 80 usuarios de los centros de mayores (Milagrosa y Rodríguez Penalva y de discapacidad intelectual (Reina Sofía), han disfrutado de unos días en la playa, acompañados de 15 trabajadores. Esta estancia en la playa, complementa el programa de actividades de ocio en el que a lo largo de todo el año se suceden talleres, salidas a comer fuera, visitas culturales, gerontogimnasia de mantenimiento y celebraciones.

Todo ello, tal y como ha explicado la diputada de Centros Sociales María Dolores López, "con el objetivo principal de facilitarles actividades que rompan la rutina que puede convertirse la estancia en una residencia. Salidas como estas fomentan la convivencia, la participación, el poder desenvolverse en un entorno distinto al cotidiano y en el que se incluyen actividades como paseos, animación y visitas a la localidad y alrededores de Almuñécar. Todo ello aprovechando los beneficios que el clima de nuestra costa ofrece a sus visitantes"

María Dolores López además ha recordado que esta actividad no podría realizarse sin la colaboración del personal de los respectivos centros (cuidadores, trabajadoras sociales, auxiliares de enfermería, educadores de deficientes...), "que hacen con su trabajo y participación en estos programas, que las personas dependientes puedan vivir experiencias, y realizar actividades sin que sus limitaciones supongan un impedimento".

■■■ SEGURIDAD

Ángeles de la Guarda a Mil Metros de Altitud

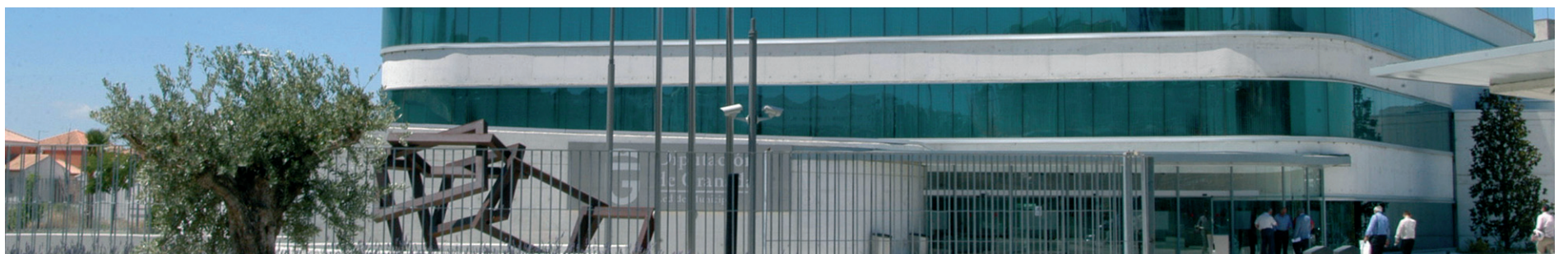
■ Cómo disfrutar de la montaña con seguridad y evitar, en la medida de lo posible, situaciones arriesgadas o peligrosas son los principales objetivos de las Primeras Jornadas de Seguridad en Montaña que se va a celebrar en la Diputación el próximo viernes día 30 por la tarde.

Tal y como ha explicado el diputado de deportes, Iván López, durante la presentación de la Jornada "realizamos estas jornadas con la vista puesta en los últimos acontecimientos luctuosos ocurridos en nuestra sierra en los que las principales causas suelen ser las negligencias"

Y es que tal y como relata Rubén Santos, Teniente de la Sección de Rescate e Intervención en la Montaña la prevención es el principal elemento para propiciar la seguridad, "el montañero debe tener en cuenta que la actividad comienza antes de iniciar la marcha, se deben considerar factores como la información meteorológica, contar con un GPS con cartografía de la zona, disponer de suficiente comida, material técnico y haber descansado antes de ponerse en marcha" Pero sin duda hoy en día el elemento fundamental para poder propiciar un rescate es el teléfono móvil "hay dos números clave, el 112 y el 062 que han ayudado a salvar muchas vidas" explica Santos.

Unas recomendaciones de las que, sin duda, también se hace eco José Saldaña trabajador de Diputación, primer granadino en conquistar el pasado mes de septiembre el Cho-Oyu, la sexta montaña más elevada del mundo, en el programa de charlas que sobre montañismo y naturaleza imparte a los escolares de la provincia.

La última expedición de Saldaña al Cho-Oyu estuvo patrocinada por Diputación y precisamente de mano de la institución provincial Saldaña recorrerá ahora 49 centros escolares relatando sus aventuras ante un público entregado "los niños alucinan con mis historias y me hacen preguntas de lo más sorprendentes desde lo mucho que me cuesta llevarlas a cabo hasta qué como en mis expediciones, creo que ellos son la base para que éste deporte siga adelante"



■■■ ENCUENTRO

Cerca de doscientas personas participan en el encuentro del Aula Permanente de Formación Abierta

A.P. • Guadix

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y la concejala de Educación del consistorio accitano, Marina Sánchez, dieron el pasado jueves la bienvenida oficial a las cerca de doscientas personas participantes en el encuentro interprovincial del Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada. Procedentes de las sedes de Ceuta, Melilla, Motril, Baza, Granada y la propia localidad accitana, los alumnos y alumnas del Aula compartieron dos días de convivencia e intercambio de experiencias en los que aprovecharon para conocer a fondo nuestra ciudad. En la recepción oficial también estuvieron presentes el coordinador del Aula Permanente en Guadix, Francisco Poyatos, y la directora del Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada, Concepción Argente.

La ciudad de Guadix se convirtió así durante el jueves y viernes 22 y 23 de abril en sede del XIV Encuentro Interprovincial del Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada. El objetivo fundamental de este encuentro fue revisar el pro-

grama en su funcionamiento general mediante una encuesta cuyos resultados se analizan y publican en la Asamblea que se celebra en el marco del mismo. Se trató también de recoger sugerencias de funcionamiento por el mismo procedimiento, de reforzar los lazos de unión entre las distintas sedes y de ahondar en el carácter universitario del programa, de acercarse y conocer mejor las ciudades en las que se cuenta con una sede del Aula y, por último, de hacer más visible el Aula en cada ciudad.

Para ello, se programó un completo programa de actividades a desarrollar en dos días. El jueves, tras la recepción y entrega de documentación y la recepción oficial de los asistentes en el Teatro Mira de Amescua, se celebró la correspondiente Asamblea General. Después tuvo lugar una reunión de las Asociaciones de Alumnos, creadas en el entorno de las diferentes sedes del Aula pero independientes de ella. Tras el almuerzo se realizó una visita a las cuevas de Guadix, seguida de un breve pero intenso Paseo por los Sentidos.

Ya el viernes, las visitas llevaron a los asistentes a conocer en primicia el Centro de Interpreta-

ción del Megalitismo, así como dos grandes empresas que funcionan en la zona y que mostrarán el gran potencial de la comarca: la planta de energía solar Andasol y la bodega Pago de Almaraes. Tras un almuerzo amenizado por una orquesta, el encuentro se dio por cerrado.

Tanto los responsables del aula como los municipios han destacado el trabajo coordinado llevado a cabo por la sede accitana, la Universidad de Granada y el Ayuntamiento de Guadix, así como la colaboración de entidades como el Grupo de Desarrollo Rural y el interés de los voluntarios que participaron en el encuentro (como la Coral Acyda, Accicorda o Manuel Amezcua, entre otros) para contribuir a mostrar a los asistentes un nuevo Guadix, diferente al que hayan podido ver en sus visitas anteriores. "Nuestro principal objetivo es que las personas que nos visitan, en muchos casos seguramente por primera vez, se lleven un buen recuerdo de Guadix, su gente, su luz, sus tapas... Se trata, en definitiva, de una forma de vender nuestra ciudad y las oportunidades que plantea de cara al futuro", señalaba Pérez López en la presentación del encuentro.

■■■ OCIO

El Ayuntamiento de Guadix programa noches de ocio alternativo para los jóvenes accitanos a partir del sábado

La plaza Julia Gemella Acci de Guadix se convertirá a partir del sábado 24 de abril en un lugar de encuentro para los jóvenes accitanos que quieran disfrutar de la propuesta de noches de ocio alternativo elaborada por el Ayuntamiento de Guadix.

Hinchables gigantes para jugar a Gladiador, partidos de baloncesto, pádel, karaoke, pista de baile, paintball, Wii Sport o los últimos juegos de fútbol de la Play son algunas de las propuestas gratuitas de este programa que, además, premiará la fidelidad.

Desde el consistorio accitano se invita a los jóvenes a participar en estas noches de ocio alternativo que se celebrarán a lo largo de seis sábados desde el 24 de abril en la plaza Julia Gemella Acci, lugar habitual de concentración de chicos y chicas de la ciudad.

Se trata de una iniciativa de las concejalías de Servicios Sociales, Salud, Participación Ciudadana y Juventud enmarcada en las líneas de trabajo de

promoción y protección de la salud.

De hecho este proyecto denominado "Juventud y Ocio", que tiene como objetivo principal fomentar el ocio alternativo entre los jóvenes de la ciudad, se desarrolla para dar respuesta a la demanda surgida tras la iniciativa pionera puesta en marcha durante el último cuatrimestre del año 2009 con gran aceptación entre los participantes.

Disfrutar de estas noches de ocio alternativo es tan fácil como presentarse los sábados de once y media de la noche a dos y media de la madrugada en la plaza Julia Gemella Acci.

Según explican las concejalías responsables de la mencionada actividad, "las experiencias previas que se han realizado han tenido un gran éxito de participación, por lo que animamos a los y las jóvenes a que disfruten de esta actividad y les recordamos que una diversión saludable también es posible".

14 de los 20 hoteles pertenecientes a la cadena hotelera Hotasa.



GRAN HOTEL CERVANTES Málaga



HOTASA PUERTO RESORT Bonanza Palace Tenerife



HOTASA PUERTO RESORT Canarife Palace Tenerife



HOTASA INTERPALACE Tenerife



HOTASA BEVERLY PLAYA Mallorca



HOTASA BEVERLY PARK Gran Canaria



HOTASA EUROCALAS Mallorca



HOTASA LAGOS DE CESAR Tenerife



HOTASA SAMOA Mallorca



HOTASA SANTA FE Mallorca



HOTASA SEA CLUB Menorca



HOTASA SARAH Mallorca



NUEVA RUMASA

DIVISIÓN ACTIVIDADES TURÍSTICAS

Más información en:
902 22 22 77

www.nuevarumasa.com

invernegocios@nuevarumasa.com
nuevarumasabcn@nuevarumasa.com



Hotel Taburiente La Palma



Hotasa Semiramis Tenerife

ERE

La empresa Eozen presenta un Expediente de Regulación de Empleo para toda la plantilla durante 6 meses

■ El Partido Popular presentará una serie de iniciativas y preguntas en el Parlamento Andaluz para que se resuelva cuanto antes esta situación



La empresa Eozen presenta un ERE.

REDACCIÓN. Guadix

■ Una de las empresas que en los últimos años ha generado más ilusión en la comarca de Guadix, Eozen, ha sufrido un duro revés, al tener que presentar un Expediente de Regulación de Empleo de seis meses de duración que afecta a los 90 trabajadores que actualmente tenían en plantilla y que ha sido aceptado por las autoridades competentes por el compromiso de la empresa de contratar a todos los trabajadores de nuevo cuando supere las dificultades que atraviesa.

La Junta de Andalucía se ha comprometido con Eozen a elaborar un plan de viabilidad y reestructuración. Para ello, el primer paso ha sido la consecución de un aval financiero por valor de 1.150.000 euros con la intención

de sanear la empresa. La condición para la concesión de este aval ha sido que la empresa hiciese efectivas las nóminas pendientes de su personal y el débito que tuviese sin abonar a la Seguridad Social.

Esta situación ha sido un duro revés a uno de sus proyectos más emblemáticos, la fabricación de un sistema de rotor con imanes asíncronos, del que la empresa posee la única licencia de patente, que permite una mayor eficiencia de los aerogeneradores con menor cantidad de viento. El futuro de la empresa pasa por el compromiso de un parque eólico especializado en I+D, donde habrá aerogeneradores que verifiquen esta tecnología, ya que hasta el momento ha sido imposible verificar la patente en España -es decir, de instalar los nuevos sistemas para comprobar su eficacia-

y, por tanto, de comenzar a producir los nuevos aerogeneradores.

El PP pide una solución inmediata

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha manifestado su "enorme preocupación" por la situación generada en la planta de la empresa Eozen tras la presentación, el pasado viernes, de un ERE que lleva al paro al 100% de la plantilla "a excepción de dos personas". Una situación que varios trabajadores y familiares de los mismos le trasladaron los pasados miércoles y jueves y que, sin duda, hará que la comarca se resienta.

Acompañado por varios concejales del equipo de Gobierno y por el portavoz del PP en la Diputación, José Antonio Robles, el primer edil ha visitado la planta,

donde ha tenido ocasión de entrevistarse con el director de la empresa. En opinión del alcalde, la Junta de Andalucía tendría que haber mediado antes para evitar llegar a esta situación.

En este sentido, ha dado a conocer, desde su doble papel como parlamentario andaluz y alcalde accitano, las dos iniciativas registradas en el Parlamento: la primera de ellas para solicitar al consejero de Innovación que explique las medidas a adoptar para reflotar la planta y recuperar los empleos que ahora se pierden; y la segunda para plantear por escrito una serie de preguntas sobre el origen del problema, las medidas que se han ido adoptando y el por qué de la adopción de esta decisión final.

"Estamos hablando de una empresa que nació con grandes expectativas en el marco del I+D+I, que planteaba una excelente posibilidad de desarrollo para la comarca y que se centraba en un campo con grandes expectativas de futuro como son las energías renovables, en la que muchos de sus trabajadores habían dejado sus antiguos empleos para apostar por una actividad con futuro", ha matizado Pérez López.

Una empresa que, según ha recordado, ha llegado a tener 350 trabajadores, "aunque ha ido sufriendo mermas en los últimos años, pero en la que se puede hablar de una media de entre 150 y 200 trabajadores". Se trata de una cifra especialmente importante en una comarca como la accitana, "por lo que las instituciones debemos de apoyar a los trabajadores y hacer algo. Invito a todas las instituciones de la comarca a que promuevan iniciativas para defender esos 350 puestos de trabajo".

EMPRESAS

El PSOE de Guadix destaca el compromiso de la Junta de Andalucía para garantizar el futuro de Eozen

■ El grupo municipal del PSOE de Guadix, encabezado por su portavoz, Patricio Lozano, ha destacado el compromiso de la Junta de Andalucía para garantizar el futuro de la empresa Eozen, que fabrica aerogeneradores y está ubicada en la localidad de Ferreira.

Esta empresa, ha presentado un Expediente de Regulación de Empleo (ERE) por seis meses, que ha salido adelante con el compromiso de la empresa de volver a contratar a todos los trabajadores cuando supere sus dificultades económicas.

Antes de llevar a cabo el ERE, la Junta de Andalucía, según ha explicado el portavoz socialista, Patricio Lozano, "ha avalado la reestructuración de la empresa con más de un millón de euros para poder garantizar el futuro de Eozen a través de un nuevo plan de viabilidad".

Aparte, el delegado provincial de Economía e Innovación de la Junta de Andalucía, Francisco Cuenca, ha manifestado a través de un diario provincial que "la condición que ha expresado la Junta de Andalucía para realizar este aval ha sido que la empresa hiciese efectivas las nóminas pendientes de su personal y el débito que tuviese sin abonar a la Seguridad Social".

El grupo municipal del PSOE de Guadix ha agradecido el interés de la Junta de Andalucía por dar un respaldo rápido a la difícil situación que está soportando Eozen para que los trabajadores afectados por el ERE puedan tener una garantía en su futuro profesional.

Sin embargo, los socialistas accitanos han criticado la falta de respuesta del equipo de Gobierno del PP de Guadix, que "sólo ha lamentado esta situación, pero no ha movido ningún hilo para solucionar los problemas de los trabajadores de Eozen".

"El alcalde de nuevo llega tarde, ha querido ponerse las medallas antes de informarse sobre la situación real de la negociación entre la empresa, su autoridad laboral y la Junta de Andalucía. Lo único que ha propuesto por el momento ha sido convertir este problema en una iniciativa parlamentaria", ha denunciado el portavoz socialista, Patricio Lozano.

IMPUESTOS

El Ayuntamiento de Guadix mantendrá al cobro el Impuesto Municipal de Vehículos hasta el próximo 4 de junio

■ El servicio municipal de Gestión Tributaria y Recaudación del Ayuntamiento de Guadix mantendrá al cobro hasta el próximo cuatro de junio el Impuesto Municipal de Vehículos correspondiente al ejercicio del año en curso 2010.

Así lo ha anunciado el concejal

de Hacienda, Jesús Lorente, quien ha recordado que los lugares de pago son las oficinas de las siguientes entidades: Caja Granada, Caja Rural de Granada, Santander, La Caixa, Cajamar y BBVA.

Como es habitual, para efectuar el pago será necesario adjuntar la notificación o recibo re-

mitido a domicilio.

En caso de no recepción o pérdida de la citada notificación o recibo, se deberá solicitar copia en la Oficina Municipal de Recaudación del Ayuntamiento de Guadix antes de la finalización del plazo voluntario.

Para ello será preciso adjuntar un ejemplar del recibo anterior

si se dispone del mismo o bien facilitar la matrícula, nombre, apellidos y DNI del titular del vehículo.

Por su parte, los recibos domiciliados serán cargados en la correspondiente cuenta diez días antes de la finalización del plazo de pago voluntario.



El grupo de alumnos/as en una de las actividades de preparación

■■■ EDUCACIÓN

Los alumnos del ciclo formativo del IES Pedro Antonio de Alarcón en ruta desde Siles a Guadix

JUAN MANUEL CASADO•

■ El lunes comenzó la "expedición" en bicicleta de los alumnos del ciclo formativo de Guadix. Por delante, más de 250 kilómetros donde a golpe de pedal, los futuros técnicos en conducción de grupos atravesarán el Parque Natural "Sierras de Cazorla, Segura y las Villas", desde Siles, en el extremo Norte del parque, hasta Pozo Alcón, en su extremo Sur. Una cuarta etapa enlazará Pozo Alcón con Guadix por las tierras del altiplano granadino, un paisaje muy distinto al del parque natural, pero no por eso menos interesante.

Por tanto, la semana de clases de los futuros "Técnicos en conducción de actividades físico-deportivas en el medio natural" se

presenta básicamente sobre dos ruedas. Cuatro sesiones eminentemente prácticas de unas diez horas con muchos contenidos de enseñanza: interpretación de mapas, mecánica de la bicicleta, conocimiento del medio natural, primeros auxilios, educación ambiental, autosuficiencia en la naturaleza y un largo etcétera.

Por delante, nada menos que el Parque Natural más extenso de España. Pueblos como Siles, Segura de la Sierra y Hornos. Entornos como el embalse del Tranco y el de la Bolera; la cabecera del río Guadalquivir; los ríos Aguasmulas, Borosa y Guadalentín; enclaves como Linarejos, el puente de las Herrerías y las cerradas de Elías y Utrero. En fin, casi nada.

Y es que los alumnos/as del ciclo formativo de Guadix llevan

meses preparando esta actividad, tanto desde el punto de vista físico como en el ámbito de la planificación. Ahora, bajo la tutela de sus profesores, solo les queda no perder el camino. Para ello, cada uno lleva su portamapas sobre la bicicleta. Será una ocasión ideal para completar el trabajo de interpretación de mapas y orientación en la naturaleza.

Después de muchos kilómetros de preparación, por fin el lunes, bicicletas, cascos, portamapas, herramientas, repuestos y ciclistas, van camino de Siles en autobús. Una vez allí, las primeras pedaleadas, muy ansiadas, abrirán lo que desde el centro se considera todo un reto. Una expedición que seguro contribuirá a forjar unos técnicos deportivos con la mejor capacitación profesional posible.

■■■ SOLIDARIDAD

La localidad de Benalúa celebra el 1º de mayo solidario con una gran fiesta

■ El municipio de Benalúa celebra el próximo sábado el 1º de mayo solidario con una gran fiesta a beneficio de la 'Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui' y la 'Asociación Agua de Coco'. El evento tendrá lugar en la recién inaugurada casa de la Juventud desde las 12 de la mañana. Los asistentes podrán disfrutar de un arroz solidario: 3 euros la ración, incluido plato de cerámica, o

2 euros sin plato de cerámica. Además habrá: bebidas, tapeo por 1 euro y postres caseros por el mismo precio elaborados por las voluntarias de distintas asociaciones de Benalúa. Durante la comida habrá distintas actividades: juegos, proyecciones de documentales, animación musical, etc. Los fondos obtenidos se destinarán a los proyectos con la infancia que desarrollan dos aso-

ciaciones que tienen presencia en Benalúa: 'Asociación de Amigos del Pueblo Saharaui', que desarrolla el proyecto "Vacaciones en Paz", a través del cual se facilita la estancia de 200 niños saharauis acogidos por familias de la provincia de Granada durante el verano y la 'Asociación Agua de Coco', que lleva a cabo proyectos educativos y de atención a la infancia en Madagascar.

■■■ ROMERÍA

El pasado domingo se celebró la romería de la Virgen de la Cabeza del Valle del Zalabí

■ Como cada último domingo de abril, cientos de personas se desplazaron hasta la ermita de la Virgen de la Cabeza del Valle del Zalabí para participar en la tradicional romería en honor a esta Virgen.

Se trata de una de las celebraciones que más número de personas congrega en la comarca accitana.

Este año el ayuntamiento del Valle del Zalabí preparó varias novedades para poder atender con más seguridad a los visitantes y romeros que acudieron a la ermita.

Una de ellas fue habilitar una serie de corrales para poder ubicar en ellos a las caballerías y que de ese modo estuvieran perfectamente situadas, alineadas y sea posible que los visitantes y niños incluso se acercasen a los animales con total seguridad.

Piensen desde el ayuntamiento que con ello se contribuye a que los romeros que acudieran a caballo puedan hacer su particular romería sin poner en peligro a las demás personas

que acuden con otros vehículos o bien andando y dejando de ese modo todos puedan acudir a la cita con los medios de que disponen sin preocuparse de la excesiva aglomeración humana que se produce. Y efectivamente todo funcionó a la perfección, pues no hubo incidentes a destacar.

La vigilancia del recinto estuvo a cargo como en otros años de miembros de la Guardia Civil (Seprona) que velaron porque no se produjeran incidentes y que todo discurriera con normalidad.

La otra novedad de destacar es la ubicación en el paraje conocido como Molino de Vitor o Tejea del Zalabí-Pitres, de un denominado "punto o lugar de encuentro natural", de forma que la tejea de agua o nacimiento se ha acondicionado para que los romeros puedan descansar en ella, y pasen en el mismo un rato agradable en plena naturaleza y muy cerca de la ruta que discurre hasta el santuario de la Virgen.



Romería de la Virgen de la Cabeza.

■■■ TRÁFICO

El PSOE denuncia los cortes sin aviso en los accesos a la plaza de las Américas

■ El Ayuntamiento de Guadix ha decidido cortar sin previo aviso las entradas que desde la rotonda de la plaza de las Américas dan acceso al paseo de la Catedral y la avenida Pedro de Mendoza y Luján. Los cortes se han producido debido a las obras de remodelación que se están realizando en estas dos zonas, y que, según el PSOE de Guadix, "se están eternizando, como es el caso de la Avenida Pedro de Mendoza, que va ya para un año de cortes casi diarios".

Además, el grupo municipal del PSOE de Guadix critica que estos cortes se han producido sin que el Consistorio accitano haya facilitado ningún tipo de información pública a los vecinos sobre los accesos alternativos.

Esta situación, según señalan los socialistas accitanos, ha provocado un gran problema en el centro de la ciudad, y concretamente en la rotonda de la plaza de las Américas, que soporta un gran tráfico y "que durante los últimos días se ha visto colapsada y sin ningún tipo de seguridad, por la falta de información que el equipo de Gobierno del PP da a sus propios vecinos".

■■■ PATRIMONIO

El GDR de Guadix colabora con el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico en la elaboración de un atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía

■ Los valores y tradiciones de la comarca de Guadix serán uno de sus protagonistas



Encierros taurinos de La Peza.

GDR

REDACCIÓN. Comarca

■ El Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (IAPH) en estrecha colaboración con el GDR de Guadix, viene realizando desde hace algunos meses el registro y documentación del patrimonio cultural inmaterial de la comarca accitana.

Este registro se efectuará a lo largo de todo el año 2010, a través de técnicos del IAPH, con la finalidad de recoger todo el ciclo festivo y productivo de nuestro

territorio.

Registrar, documentar y difundir son los objetivos del Atlas del Patrimonio Inmaterial de Andalucía como medio eficaz para valorizar sus elementos más vivos y sensibilizar así a la sociedad en general y a los colectivos implicados. En total se registrarán 62 zonas que agrupan a todo el territorio Andaluz.

El proyecto compuesto de cuatro fases, culminará en una publicación final prevista para 2012 con la elaboración de un atlas en el que aparecerán re-

presentadas y definidas algunas de las señas de identidad de los distintos colectivos que forman Andalucía, lo que permitirá mejorar las medidas de gestión, difusión, puesta en valor y protección del patrimonio cultural andaluz.

El patrimonio inmaterial se define como "los usos, representaciones, expresiones, conocimientos y técnicas que las comunidades, los grupos y en algunos casos los individuos reconocen como parte integrante de su patrimonio cultural".

En él se incluyen las fiestas, rituales, oficios y saberes, elementos culinarios vinculados a las actividades festivas, bailes, manifestaciones literarias, etc.

La comarca de Guadix rica en expresiones culturales aglutina un importante patrimonio inmaterial, cabe citar la Romería de la Virgen de la Cabeza, los encierros taurinos en Gor y La Peza, el Cascamorras en Guadix, los oficios de Alfarero y Picaor de cuevas o en talla de madera, la producción de vino, entre otros.

■■■ FERROCARRIL

La Asociación Cultural de Amigos del Ferrocarril "El Labradorcico" conmemora el cierre de la línea férrea hasta Guadix

■ La Asociación Cultural de Amigos del Ferrocarril "El Labradorcico" de Águilas, ha conmemorado el 25 aniversario del cierre de la línea férrea Almendricos - Guadix realizando, el pasado domingo, un viaje en tren desde Águilas hasta Almendricos.

Efectivamente, el 31 de Di-

ciembre de 1984 circuló el último tren por el tramo ferroviario que unía Andalucía con el Levante, y desde la Asociación no han querido que esta triste efeméride quede en el olvido.

Por eso han celebrado esta excursión en tren hasta Almendricos a la cual han asistieron más de cuatrocientos viaje-

ros.

Hay que destacar la presencia de representantes de los Ayuntamientos de Águilas y de Pulpí.

A la llegada a Almendricos, se desplegó una pancarta alusiva a los 25 años desde el cierre de la línea férrea y se repartió un manifiesto entre los asistentes.

A continuación y tras una foto de grupo, los viajeros pudieron tomar unos refrescos, obsequio del Ayuntamiento de Pulpí.

El viaje estuvo acompañado en todo momento por una mañana espléndida de sol que hizo que el acto luciera en todo su esplendor.

■■■ EXPOSICIÓN

Los Centros Educativos de Granada muestran la Vega a los visitantes del Parque de las Ciencias en la exposición de 'Ciencia en el Aula'

■ El Parque de las Ciencias ha inaugurado una nueva edición del programa 'Ciencia en el Aula' con la exposición 'Vega Educa', una muestra colectiva en la que han participado nueve centros educativos de la provincia y en la que se aborda, desde todas las áreas del currículo escolar, la Vega de Granada y su defensa como patrimonio cultural. Este recorrido por el entorno más cercano se plantea a través de fotografías, maquetas, infografías, videos, una representación de las herramientas de labranza que se utilizan para trabajar en las actividades agrícolas de la zona y otros recursos didácticos que permitirán que el público de todas las edades conozca su valor cultural y ambiental. Se estructura en tres grandes áreas: Medio Físico, Humano y Económico y dedica un espacio especial al impacto medioambiental bajo el título 'La Vega desgranada' en el que se narran los efectos que el progreso no sostenible está teniendo en el desarrollo cultural, social y económico de la zona. Ésta es la 16 exposición que se produce dentro del programa Ciencia en el Aula, impulsado por el Parque de las Ciencias y la Consejería de Educación para fomentar vocaciones científicas entre los más jóvenes a través de un espacio expositivo en el que pueden mostrar los trabajos de investigación que se desarrollan en el aula.

Los encargados de inaugurar esta muestra, que podrá verse en el museo hasta el próximo mes de octubre, han sido Ana Gámez, Delegada de Educación; Francisco Javier Aragón, Delegado de Medio Ambiente; y Ernesto Páramo, Director del Parque de las Ciencias. La exposición se inaugura en el marco de la celebración del Día de la Tierra y se integra dentro del Proyecto Vega Educa diseñado por una red de centros de la provincia, con el apoyo del CEP de Granada, que se han unido para trabajar en la sensibilización de los escolares en torno al cambio climático y en la integración de la Vega en las unidades didácticas de los distintos niveles.

Esta iniciativa surgió tras la celebración del programa 'Kioto Educa' organizado por el CEP de Granada y en el que se empezó a gestar una red de profesores preocupados por la realidad medioambiental.

■■■ CINE

Comarca de Guadix Film Office participa en Málaga en un encuentro de la red de ciudades del cine de Andalucía Film Commission

A.P. • Comarca

■ El jueves 22 de abril tuvo lugar en la sede de Turismo Andaluz, en Málaga, un encuentro de la Red de ciudades del cine de Andalucía Film Commission (AFC). Durante el mismo, Piluca Querol, directora de AFC, presentó la Gran Ruta del Cine por Andalucía como una nueva herramienta de promoción turística. En esta ruta se incluyen muchos de los escenarios de la Comarca de Guadix protagonistas de filmes tan importantes como Doctor Zhivago, La Muerte Tenía un Precio o Indiana Jones y la Última Cruzada, entre otros.

Asimismo, se presentó el Manual de Buenas Prácticas de AFC, un instrumento fundamental para mejorar la eficacia en la capta-

ción y gestión de rodajes de toda la Red de Oficinas, también se analizó el informe de rodajes en Andalucía 2009, durante el pasado año se han asistido 1162 rodajes entre toda la red.

Además, la jornada sirvió de intercambio de experiencias entre los asistentes con la intervención de la directora de Barcelona Cataluña Film Commission, que expuso el modelo de funcionamiento de su oficina, y los responsables de Córdoba Film Office y Marbella Film Office que explicaron su experiencia en las actuaciones de promoción y asistencia de rodajes en sus municipios.

Comarca de Guadix Film Office, gestionada por la ADR Comarca de Guadix, se integró a la Red de Ciudades del Cine de Andalucía Film Commission, el 4 de

mayo de 2009, con el objetivo de promocionar los escenarios de la Comarca de Guadix para atraer el mayor número de producciones audiovisuales y prestar el asesoramiento, asistencia e información a las productoras que escogen la comarca para la realización de sus proyectos.

Desde el primer rodaje, que se remonta al año 1924 con la grabación de unas escenas en Guadix de la película española "La alegría del batallón" de Maximiliano Thous, se han sucedido más de un centenar de filmaciones con 68 largometrajes, 5 cortometrajes, 11 documentales y un sinfín de spot publicitarios y video clips. Muchas de estas producciones consiguieron un gran éxito mundial convertidos en clásicos del cine como, por ejemplo, Doctor Zhivago, Lawrence de Arabia,

La muerte tenía un precio, El bueno, el feo y el malo, Rojos, Indiana Jones y la última cruzada o tirante el Blanco.

Por estas tierras han pasado actores de la talla de Imperio Argentina (Morena Clara), Raquel Welch y Burt Reynolds (100 rifles), Claudia Cardinale, Charles Bronson y Henry Fonda (Hasta que llegó su hora), Clint Eastwood, Eli Wallach y Lee Van Cleff (El bueno, el feo y el malo) o Harrison Ford (Indiana Jones y la última Cruzada); seguro que muchos de los extras que participaron en estas filmaciones rememoran a sus actores y actrices favoritos rodando las escenas que aparecen en estas producciones.

Inolvidable es la escena de Indiana Jones y la última cruzada, donde la estación de tren de Guadix se convirtió en la ciudad tur-

ca de Iskenderun, o en la película del Viento y el León, cuando el actor Sean Connery desciende desde el castillo de la Calahorra a caballo con todo su ejército ofreciéndonos unas imágenes espectaculares de los llanos del Marquesado, y en especial del castillo.

Otras escenas que permanecerán en la memoria es la de Doctor Zhivago, en el que asistimos al entierro de la madre de Yuri Zhivago desarrollada en los llanos de La Calahorra con Sierra Nevada al fondo, además de mencionar la mítica imagen de Claudia Cardinale en Hasta que llegó su hora en la escena en que el tren llega a la ciudad de Flagstone (poblado de Leone en la Calahorra). Precisamente, en esta secuencia, acompañada de la fabulosa música de Ennio Morricone, las cámaras ascienden captando unas inolvidables imágenes del poblado en su estado primitivo. Todo ello, sin olvidar la importancia que adquirió el ferrocarril, y en especial, la máquina de vapor Baldwin, ya que esta locomotora intervino en películas como Sol rojo, La muerte de un presidente, Rojos o Good morning Babilonia.

De todos los géneros cinematográficos el Spaghetti -Western italiano fue, sin duda, el más importante y el que más legado nos ha dejado, los escenarios naturales, el ferrocarril, la posibilidad de utilizar la máquina de vapor Badwil y la proximidad a Almería convertían a la Comarca en el escenario idóneo para este tipo de filmaciones.

La diversidad de localizaciones que ofrece la Comarca nos ha dejado imágenes de lugares como los tramos del ferrocarril de la Calahorra y las minas de Alquife, Guadix y Hernán Valle (puente del Grao); los Bads - Lans; el río Fardes; la Rambla del Agua; el puente del Anchurón (Fonelas); las cuevas de Guadix etc...



Un momento de la reunión.

GDR

■■■ POLEMICA

El Partido Popular insta al alcalde del municipio de Huélago a hablar con el PSOE por la planta de lodos

■ La secretaria de los populares granadinos, Luisa García Chamorro, ha calificado de "increíble" la actitud del alcalde socialista de Huélago, al convocar a sus vecinos a una manifestación contra la planta de lodos de Darro.

Según García Chamorro, "resulta sorprendente la mala co-

municación que existe entre los miembros del PSOE, ya que han sido sus compañeros de Diputación, Junta de Andalucía y Agencia Andaluza del Agua, los que han otorgado todos los permisos para que esta planta sea una realidad en el municipio de Darro".

La secretaria general del PP de

Granada ha animado al alcalde de Huélago a que "organice la próxima manifestación en la calle Torre de la Pólvora, ya que han sido los socialistas quienes han aprobado todos los permisos que exige la ley para poner la planta en funcionamiento".

Asimismo, García Chamorro

ha instado al PSOE granadino a "poner orden en sus filas, ya que no se puede entender que a un proyecto que han aprobado ellos mismos, uno de sus alcaldes se ponga en contra. La directiva provincial del PSOE debería explicar a su alcalde por qué han aprobado este proyecto".

Por otro lado, la secretaria de los populares granadinos ha insistido en que el alcalde de Huélago "está jugando con los sentimientos de su pueblo, utilizando este proyecto como estrategia política para confrontar y crear incertidumbre entre los vecinos".

■■■ TURISMO

Periodistas de nacionalidad israelí conocerán la ciudad accitana y elaborarán reportajes

■ Dar a conocer la oferta turística de Andalucía es el objetivo del viaje de prensa internacional en el que participa la Consejería de Turismo



Catedral de Guadix.

REDACCIÓN. • Comarca

■ Dar a conocer la oferta turística de Andalucía es el objetivo del viaje de prensa internacional en el que participa la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, y que permitirá a medios de comunicación de Reino Unido, China e Israel recorrer las ocho provincias para realizar una serie de reportajes sobre el destino.

La revista israelí 'Metropolis' desplazará a dos profesionales a Andalucía del 25 de abril al 8 de mayo para la elaboración de un amplio reportaje sobre la región que se publicará en un número especial.

Esta acción recorrerá las ocho provincias y cuenta con la colaboración de los respectivos patronatos provinciales.

Los periodistas israelíes conocerán las capitales de la Comunidad Autónoma y municipios como Marbella, Ronda, Jerez de la Frontera, Gerena, Aracena, La

Palma del Condado, la aldea de El Rocío, Carmona, Priego de Córdoba, Linares, Guadix, Tabernas y Almuñécar; además de los entornos naturales de la Sierra de Aracena y los Picos de Aroche y el Cabo de Gata, entre otros enclaves.

Por otra parte, entre el 25 y el 30 de abril, un equipo de la televisión 'Travel Channel' de China, el único canal dedicado al turismo del país asiático, visitará la región para elaborar un reportaje que se centrará en la provincia de Sevilla. En esta acción colaboran Prodetur y el Consorcio de Turismo sevillano.

Así, en la capital hispalense los profesionales chinos conocerán la Feria de Abril y algunos de los puntos de mayor interés de la ciudad, como el Parque de María Luisa, el Costurero de la Reina, la antigua Fábrica de Tabacos, la Giralda y la Catedral y los barrios de Santa Cruz y Triana.

Además, del 26 al 28 de abril, seis periodistas de diversos me-

dios del Reino Unido visitarán Málaga en un viaje organizado junto a Turespaña y en el que colabora el Patronato de la Costa del Sol, con el objetivo de dar a conocer la oferta de la ciudad a través de la figura de Pablo Ruiz Picasso, según informó la Junta en un comunicado.

Este viaje coincide con la exposición sobre el pintor malagueño que tendrá lugar próximamente en la TATE de Liverpool, por lo que el grupo podrá conocer el centro histórico, la Casa Natal de Picasso y el Museo Picasso Málaga, junto a otros lugares de interés de la ciudad como la Catedral, la Alcazaba y el Museo de las Cofradías.

Finalmente, en colaboración con Turespaña, un periodista de la edición británica de la revista 'Marie Claire' visitará Cádiz para realizar un reportaje sobre la provincia para el número de julio de dicha publicación, que se centrará en la oferta de 'sol y playa', la cultura y el Jerez.

■■■ ENERGÍA

APREAN pone en marcha una nueva Área de Biomasa para impulsar su desarrollo dentro de las renovables

■ La Asociación de Promotores y Productores de Energías Renovables de Andalucía (APREAN) ha constituido esta mañana, en el marco de la Feria Internacional de la Biomasa y Servicios Energéticos Bióptima, que se celebra en Jaén, una nueva área dedicada a la Biomasa, que servirá para impulsar y defender los intereses de esta tecnología líder en España, con un enorme potencial de desarrollo y que está llamada a ser pilar estratégico dentro del conjunto de las renovables.

APREAN, que desde hace tiempo cuenta con la demanda por parte de numerosas empresas andaluzas de crear este grupo de trabajo, ha destacado el "valor de la biomasa como energía gestionable, que proporciona seguridad en el suministro, que crea riqueza y empleo en el propio territorio donde se genera, que no emite dióxido de carbono al medio ambiente y que se abastece con tecnología y bienes de equipo de fabricación nacional", ha subrayado el presidente de la asociación, Mariano Barroso.

El Área de Biomasa de APREAN ha iniciado su actividad con dos objetivos concretos a alcanzar; necesarios para el desarrollo del sector: asegurar el suministro (abastecimiento, recogida y transporte a planta) de la biomasa y conseguir que aumente el precio de la prima con que se remunera a los proveedores de la misma.

El Área de Biomasa de APREAN ha nombrado como delegado al ingeniero industrial, Jorge Loring, quien desde hace 25 años ocupa el cargo de director general de la empresa Geype Ingeniería, donde también ha desempeñado funciones de jefe de Proyecto y Dirección de Obra.

Jorge Loring es además socio-director de la empresa Energías Renovables del Sur; consejero de la compañía Estepaoliva, entre otras empresas agrícolas y agroalimentarias, así como vocal del Comité Ejecutivo de la Confederación Empresarial Sevillana.

■■■ DIPUTACIÓN

Una plataforma propone que las diputaciones adquieran las dependencias autonómicas en las provincias

■ La Plataforma por Andalucía Oriental ha propuesto que la Junta reduzca el gasto público articulando la gestión de la comunidad autónoma en cada provincia a través de las diputaciones, como se recogía en las Bases para la Elaboración del Estatuto de Autonomía para Andalucía Oriental de 1924. Los miembros de este colectivo, a través de un comunicado, han propuesto una organización autonómica en las provincias de Jaén, Granada y Almería para la Región de Andalucía Oriental "basada en una mancomunidad de diputaciones provinciales", ya que con las actuales delegaciones provinciales "se origina un centralismo semejante al que se pretendía destituir".

Las actuales delegaciones provinciales de la Junta conllevan la creación, según este colectivo, "de muchos más cargos públicos y duplicidad de administraciones que llevarían a un aumento exponencial del gasto público", lo que va en detrimento de "una diversidad" de una autonomía que, a su entender, "nunca se tenía que haber constituido con las ocho provincias, sino con las de nuestra región". Desde esta Plataforma se considera que los diputados provinciales, en vez de los delegados provinciales, "compondrían el parlamento autonómico y además gestionarían la administración de la Junta en las provincias, con lo cual sería considerable el ahorro en representación, dietas, sueldos y asesores". Defienden, al igual que las Bases de 1924, que el Gobierno de la Junta de Andalucía "tuviera carácter rotatorio", propiciando que visitara "todas las provincias de la región autónoma", un sistema parecido al que utiliza la Unión Europea. De este modo, las consejerías y demás órganos de poder "estarían distribuidos equitativamente por la geografía de toda la región, beneficiando a todos por igual". Para los integrantes de esta Plataforma, el nuevo Estatuto de Autonomía de Andalucía "terminó de sentenciar a las provincias, dejándolas como espectadores del centralismo, que esta vez sí consiguió el reconocimiento de Sevilla como capital autonómica".

LA FRASE *El destino es el que baraja las cartas, pero nosotros somos los que jugamos*
William Shakespeare

la encuesta

¿Qué haría para potenciar la lectura entre los más jóvenes?

Durante toda esta semana pasada se han celebrado diversas actividades con motivo del Día del Libro, que incluyeron un homenaje a José Asenjo Sedano y una gran fiesta del libro orientada especialmente a los más jóvenes.

Precisamente uno de los grandes debates que hay en la sociedad actual son los mecanismos que debe de ponerse en marcha para potenciar la lectura entre los más jóvenes, con la intención de crear un hábito de lectura que permanezca durante toda su vida.

Por ello, en la encuesta de la web de este semanario proponíamos una serie de cuestiones sobre este aspecto, en este momento tan oportuno.

Pues bien ya tenemos algunos resultados de la misma. Hasta el momento se han registrado un total de cuatro votos.

Las opciones más votadas con dos votos cada una son "la clave para crear un

hábito de lectura entre los jóvenes debe de partir de los propios hogares. Unos padres lectores asiduos garantizan un acercamiento de sus hijos a los libros" y "si queremos crear hábito de lectura, los libros que se obligan a leer en los institutos deberían de ser algo más amenos, ya que si conseguimos que los niños se entretengan leyendo, con el tiempo ellos mismos elegirán leer obras de mayor calado".

Con ningún voto se sitúan las dos otras opciones "ante el bombardeo constante de los videojuegos y la televisión, quizá sería conveniente cambiar el formato tradicional de los libros a un formato electrónico, para acercarlo a los canales que actualmente los jóvenes están acostumbrados a utilizar" y "sin lugar a dudas la tarea de crear lectores asiduos debe de ser de los centros educativos, empezando a animar a la lectura desde los primeros años de escolarización".



por méritos

HOMENAJE A JOSÉ ASENJO



El pasado sábado el consistorio accitano realizó un homenaje póstumo a José Asenjo Sedano. En el transcurso del mismo se hizo entrega a los hijos del escritor accitano

del título de Hijo Adoptivo de Guadix otorgado a José Asenjo. "Cuando se lo comunicamos, nos dijo que esperaríamos porque le hacía mucha ilusión estar presente; al final no vamos a poder contar con él, pero sí con su familia", señalaba Marina Sánchez.

VINO DE LA BODEGA PAGO DE ALMARAES



El vino blanco Mencil, de la Bodega Pago de Almaraes, de la zona norte de la provincia de Granada ha sido galardonado por segundo año consecutivo con una medalla de oro del

concurso internacional de vinos de Burdeos (Francia) donde cada año participan más de setenta bodegas de todo el mundo.

Según ha informado a Efe fuentes de la empresa, la 34 edición del concurso ha reconocido la "calidad" de este caldo.

ROMERÍA DEL VALLE DEL ZALABÍ



Como cada último domingo de abril, cientos de personas se desplazaron hasta la ermita de la Virgen de la Cabeza del Valle del Zalabí para participar en la tradicional romería en

honor a esta Virgen. Se trata de una de las celebraciones que más número de personas congrega en la comarca accitana. Este año el ayuntamiento del Valle del Zalabí preparó varias novedades para poder atender con más seguridad a los visitantes.

Mejoras infraestructurales

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y el equipo de Gobierno participaron la pasada semana en el acto de inauguración de la nueva imagen de la calle Álvaro de Bazán

Inaugurada la calle Álvaro de Bazán, modelo de calle que se quiere para la ciudad

A.P. • Guadix

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y el equipo de Gobierno prácticamente al completo participaron la pasada semana en el acto de inauguración de la nueva imagen de la calle Álvaro de Bazán tras las obras acometidas en ella. Según destacó el primer edil, esta vía representa el modelo de calle que se quiere para la ciudad, una calle en la que los peatones sean protagonistas y que les invite a pasear, a ir a los comercios que hay en ella, a disfrutarla en definitiva. El acto de inauguración se hizo bajo la lluvia, una lluvia que ha estado presente durante todo el proceso de ejecución de las obras provocando diversos problemas. Santiago Pérez López, que durante las jornadas previas a la inauguración ha visitado a los vecinos y comerciantes de Álvaro de Bazán, aprovechó una vez más para pedir disculpas por las molestias que hayan podido ocasionar los trabajos. "Hay que agradecer a los vecinos su paciencia y comprensión y destacar que, a pesar de lo que algunos quieran trasladar a la opinión pública, el nivel de satisfacción en ellos es bueno". En este sentido, criticó la actitud de aquellos - como el grupo municipal socialista de la oposición - que sólo han buscado en la obra problemas y dificultades. "Debemos de quedarnos con lo positivo, que es la obtención de una calle que mejora la calidad de vida de todos los

que residen en ella, y destacar que nuestro objetivo siempre es trabajar por el bien común, no de intereses particulares", añadió. Según explica el propio alcalde en la revista informativa que se ha editado sobre la actuación, la obra ha tenido tres fases que se han unido con el objetivo de rentabilizar recursos. En primer lugar se ha cambiado la red de abastecimiento y saneamiento, "que se encontraban en unas condiciones lamentables". Asimismo, se ha instalado un gran colector de aguas pluviales para seguir evitando la confluencia de aguas procedentes de lluvias en la zona de Medina Olmos y Arco de San Torcuato, al tiempo que se ha procedido a desviar el curso del colector, que pasaba por la calle Jardín con los consiguientes problemas y molestias innecesarias. En una segunda fase se ha procedido a la pavimentación, ampliación de acerado e iluminación de todo el trazado. Y, por último, se ha incluido también la mejora del acerado de la calle Baza y la instalación de barandas de protección peatonal en la calle Juan de Austria. "La inversión total ha superado los 739.000 euros, cifra muy lejana a la invertida en Medina Olmos (1.362.404'20 euros)", según detalla el alcalde.

La obra en datos

1ª Fase

- Trabajos de Aguas de Guadix previos a la intervención de la empresa adjudicataria.

- Inversión: 366.858'58 euros.
- Volumen de tierras excavadas: 2.404'87 m3.
- Colectores: 369 ml de colectores, de los cuales 278 mm son de colectores de gran diámetro (800 mm).
- Nueva red de abastecimiento: 51 acometidas.
- Hidrantes contra incendios: 3 hidrantes.
- Número de trabajadores de Guadix: 7 trabajadores de Guadix.
- Nuevos trabajadores contratados expresamente para la obra: 3 trabajadores de Guadix.
- 2ª Fase**
- Empresa adjudicataria: El Partal S.A.U.
- Inversión: 426.924'28 euros.
- Dinero devuelto: 0
- Período de ejecución: octubre de 2009 a abril de 2010.
- Número de trabajadores de Guadix: 12 trabajadores de Guadix.
- Otros trabajadores de Guadix por subcontratas: 29 trabajadores de Guadix (ensoladores, adoqueros, electricistas, señalizadores, especialistas en asfaltos).
- Proveedores de Guadix: 2 proveedores de Guadix (Hormigones Juan Salmerón e Hijos S.L. y Materiales de Construcción El Turro S.L.).
- A ello hay que sumar la mejora de la calle Baza, con un nuevo acerado e iluminación, y una baranda de forja del estilo de las del resto de la ciudad.

REFRÁN: *El trabajo del pensamiento se parece a la perforación de un pozo: el agua es turbia al principio, mas luego se clarifica*

Otras noticias

Más de 2.000 personas degustaron el potaje de San Marcos en la localidad de Lugros

■ Se quedó pequeña la plaza de Lugros para albergar a las más de 2.000 personas que subieron hasta esta localidad situada a más de 1.200 metros de altura para degustar el tradicional potaje de San Marcos, compuesto de garbanzos y bacalao. Todo ello estuvo acompañado del tradicional vino del país que hizo que los asistentes alargaran la tarde y algunos optaran por trasladarse a presenciar los toros que comenzaron a las seis de la tarde.

La pequeña localidad de Lugros celebró durante todo este fin de semana sus tradicionales fiestas en honor a su patrón, San Marcos (conocido aquí como San Marquitos por lo pequeño de la talla), con distribución gratuita del típico

potaje y reparto de roscos milagrosos, poderosos antidotos contra las tormentas.

En la jornada del sábado, a las seis de la mañana se hizo una llamada general a todo el pueblo para tomar la tradicional copa. A las nueve hubo un diana floreada a cargo de la Banda Municipal de Jerez del Marquesado; a las once se bendijo el tradicional potaje de garbanzos y a las una de la tarde se comenzó a degustar, contando con la presencia de mucha gente procedente de la comarca accitana. Por la noche se celebró la procesión en honor a San Marcos y hubo una velada para todos, continuando las actividades durante todo el fin de semana.

El potaje de Lugros

Elaboración: Poner los gar-

banzos y el bacalao en aguas separadas la noche anterior. Limpiar los ajos dejando las cabezas enteras, sin que se separen los dientes.

En una olla se echan los garbanzos, el bacalao, cuatro hojas de laurel, los ajos reservar unos dientes, una pizca de pimienta molida, los pimientos "coloraos" y unas brinzas de azafrán.

Añadir agua al gusto. Cuando los pimientos "coloraos" estén tiernos se sacan y se pasan por la batidora junto con un poco de caldo del potaje y unos dientes de ajo picados; una vez batidos se pasan por un colador o chino y se echan de nuevo a la olla. Se deja cocer hasta que los garbanzos estén tiernos y ya está listo para comer.



RAMÓN UBRIC

Degustación del tradicional potaje de San Marcos de Lugros.

CARTA AL DIRECTOR

¿Descuento para matar?

Por Leovigildo Gómez Amezcua

Recientemente, los medios de comunicación social han publicado la noticia de que el Instituto Andaluz de la Juventud, dependiente de la Junta de Andalucía, hace interesantes descuentos a los jóvenes residentes en nuestra comunidad (comprendidos entre 14 y 30 años) que dispongan del "Carné Joven" y que requieran determinados servicios. Así, por ejemplo, para reponer neumáticos se ofrece un descuento de un 20% del coste total. Hasta aquí todo correcto y positivo. Pero resulta que en la relación de empresas concertadas por dicho organismo para este sector social se incluye, además de farmacias con rebajas para la "pildora del día después", el descuento de un 20% para las chicas que quieran poner fin a un embarazo, o sea, para las que quieran abortar. Y, en concreto se citan dos clínicas (de Sevilla y Almería) a las que pueden acudir las interesadas que dispongan de este carné. "Es un servicio que contratamos -dice una de estas clínicas- y un descuento cualquiera como el que encuentra un joven cuando quiere ir a cines, teatros y este tipo de cosas".

Creo que para cualquier persona que tenga un mínimo de conciencia ética esta noticia es, por lo menos, preocupante. Porque el aborto provocado es un atentado directo contra la vida de un ser humano indefenso (que no es, por cierto, como alguien, mal documentado, ha dicho: "un conjunto de células indiferenciadas"). Y las consecuencias psicológicas para quien lo practica son gravísimas. Por ello, ofrecerlo así, con un descuento que paga la Junta con dinero público, es trivializarlo y rebajar su realización a la altura de un cambio de neumáticos o de una entrada al cine. ¿A qué obedece esta medida de nuestros dirigentes políticos? ¿A su falta de sensibilidad ante un tema tan delicado? ¿A una ignorancia supina sobre lo que entraña el aborto? ¿O tal vez, como alguien han escrito a este propósito, a que "el Gobierno andaluz haya caído en esta demagogia para captar votos cuando ve peligrar su mayoría en las próximas elecciones"? En cualquiera de estas hipótesis, el hecho es lamentable y pone de manifiesto el bajo grado de moralidad a que están llegando nuestros gobernantes y al que están empujando a nuestra juventud.

Desgraciadamente el tema no acaba aquí. También la prensa de estos días ha lanzado otra noticia: la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía ha sacado una "guía" para repartirla en los centros de Secundaria a todos los alumnos que la pidan desde los 12 años. En ella se proponen como recomendables la pildora del día después ("que puedes adquirirla en las farmacias sin receta y sin que te acompañe una persona adulta"), la masturbación, las fantasías sexuales y los métodos para evitar embarazos no deseados, además de otras "lindezas" por el estilo. Es verdad que hace falta una auténtica educación sexual y que en su carencia está la raíz principal del desmadre que hoy sufre la juventud en esta materia. Pero ¿creen ustedes que ésta es la forma de acometer tal educación?. Y, de otra parte, ¿dónde queda la intervención de los padres que son, por naturaleza, los primeros educadores de sus hijos? ¿Se ha contactado con ellos para elaborar esta guía?

He aquí un problema que debería preocuparnos a todos y a cuya solución deberíamos de cooperar todos, impidiendo que sean los poderes públicos los que lo aborden desde sus intereses partidistas y desde su particular ideología.



El equipo de Gobierno participó casi al completo en la inauguración de la calle.

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

SU MEJOR REGALO,
PUBLICACIONES DEL SUR EDITORES
LE DA LA OPORTUNIDAD DE REGALAR

La rosa del sur

DE VENTA EN LIBRERIAS
Reserva de Ejemplares
al Telf. 956 59 15 10

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Cueva vivienda-hotel

Hoy hemos sabido valorar las ventajas de las cuevas, redescubriendo sus cualidades bio-climáticas y medioambientales. Donde se mezcla el romanticismo y la estética. Su pobladores pueden considerarse afortunados ya que el barrio o barrios de las cuevas aún conservan ese sabor, esas relaciones vecinales que lo convierten en un marco único, de belleza insólita trasladándonos al calor y color de antaño. A ello ha contribuido la caprichosa orografía y la compleja implantación de sus numerosas cuevas que lo convierten en un barrio especial y de belleza singular.

También han proliferado la cueva hotel con jacuzzi, donde se alojan huéspedes de todos los rincones, anglosajones, alemanes, franceses, españoles...que quieren saborear el valor de lo auténtico. Contando con una oferta hotelera muy considerable adaptándose al gusto o peculiaridades del viajero.

El turista tiene donde elegir: hostales tradicionales, casas rurales, albergues, campings, modernos hoteles construidos o rehabilitados con un aire tradicionalmente rural que se completan con los alojamientos que nos diferencian de otras comarcas: las casas cueva hotel. Al menos se contabilizan 32 complejos destinados al turismo, debiendo destacar por su singularidad mas menos 17 cuevas hotel, con una capacidad hotelera importante.

Hay también jóvenes aventureros que simplemente ocupan cuevas abandonadas sacrificando la comodidad a cambio de una experiencia única.

Desde el cerro de la Bala se contempla a nuestros pies cerros de arcilla, sus laderas con innumerables chimeneas encaladas son los testigos de la presencia humana en el interior de la tierra, emergiendo los badlans, la arcilla y el esparto.

Un paisaje espectacular, al sur Sierra Nevada y hacia el norte un valle inmenso lleno de choperas, árboles frutales, olivos...etc que parecen detener la erosión de los badlans. La posición estratégica de la Comarca de Guadix hace de ella un lugar ideal para conocer gran parte de la provincia granadina y almeriense. Visitar La ciudad de la Alhambra, practicar deportes como el



EN NUESTRO MUNDO

por MANUEL HUETE

senderismo, el esquí de travesía-fondo o alpino en el parque nacional de Sierra Nevada, o acercarse al parque natural de la Sierra de Baza, Sierra de Gata, la Alpujarra o las playas de Almería. Con un sistema excelente de comunicaciones y a ellas se puede acceder tanto por carretera en transporte público o privado como en tren.

Dar un paseo por las cuevas es remontarse a la historia del hombre, observar los cerros erosionados por la lluvia y el viento es remontarnos a la historia de la tierra. Nuestra condición humana está asociada al concepto de caverna. No se puede afirmar que la excavación de cuevas siguiera una continuidad desde el Neolítico, a medida que el hombre se hizo sedentario y la agricultura fue afianzándose la ocupación de cuevas sufre un retroceso en favor de otras formas de vi-

vienda. Las primeras cuevas excavadas además de refugio eran centro de rituales y donde no solo se refugiaba el hombre sino también los animales domesticados y las primeras cosechas. Cuanto más se avanzaba en la excavación debieron intuir las primeras leyes climáticas. La excavación es un avance más en la dominación de la naturaleza.

Las viviendas cueva son impulsadas por la iniciativa árabe implantando la costumbre de excavar cuevas, las más antiguas se las debemos a los Almohades XII modelando exquisitas formas en las cuevas de Benamaurel. Durante el período Andalusi van apareciendo nuevos asentamientos como Guadix, Baza o Caniles. Habría una relación directa entre la expansión de estos barrios y la expulsión morisca del Reino de Granada. Sufriendo un retroceso durante los siglos posteriores, será

a partir del S. XIX cuando serán nuevamente revitalizadas como consecuencia de los movimientos poblacionales provocados por la desigual distribución de los recursos.

A pesar de todas sus excelencias todavía existen en Guadix y comarca barrios de cuevas donde la infraestructura escasea, donde se hace necesaria una intervención urgente por todos los agentes sociales, intervenir en su desarrollo educativo, social, laboral...etc si se quiere un Guadix y una comarca avanzada del S. XXI. No se puede pretender una sostenibilidad - desarrollo sostenible si este no es global, no puede haber una proa bien equipada con ¿dinero público o privado? Y una popa que hace aguas. Habrá que tapar los agujeros de la popa si queremos que el barco navegue y con los remos en la misma dirección. Las últimas y abundantes lluvias han puesto de manifiesto carencias conocidas pero obviadas en numerosas ocasiones. De todas formas esperemos para ver como se resuelve el prometido Plan Urban, las ayudas para rehabilitación o el proyecto Trogloditismo Vivo...

la viñeta de Gil



la puntilla

Mejoras inmediatas

por PÍCARO

Para cuándo se espera acometer la tarea de adecentamiento y mantenimiento del camino rural que discurre por el margen izquierdo del río Guadix aguas arriba hasta la rotonda o glorieta del 2º puente del río?. Es esta una solución bastante abierta al desatranque que se produce en demasiadas ocasiones en Medina Olmos, como en Lepanto y que ofrece un servicio de cuasi circunvalación que permite facilitar el acceso a determinados lugares, sin cargar otros en exceso. El "espabilao" que ha propuesto el diseño y sentido de la circulación en aquella zona no ha parecido contemplar la cada vez mayor existencia de coches, de vehículos y los problemas que ello genera. Por contra sigue empeñado en restringir y limitar la circulación volcándola al mismo lugar en vez de repartirla, dando facilidades a todos.

suben y bajan



CALLE ÁLVARO DE BAZÁN



El ayuntamiento del Valle del Zalabí por el despliegue de logística e infraestructuras desplegado con

ocasión de la nueva edición de la romería del Zalabí 2010 solventando y dando facilidades para su desarrollo.



ERE DE EOZEN



La fábrica de palas y aerogeneradores Eozen presentó la semana pasada un ERE temporal de seis meses que afecta a la totalidad de la actual plantilla, concretamente noventa personas. Una lamentable noticia para la comarca de Guadix.

temas

A vueltas con el Arca

María Jesús Ortiz Moreiro



... y miles de años después, ha vuelto el Arca de Noé para salvarnos del Diluvio. Ciertamente este diluvio que padecemos ahora no es el que describe la Biblia, pero sí es un diluvio, al fin y al cabo: nos mantiene con el agua al cuello ante la llegada ineludible del fin de mes, a la vez que aturridos entre tanta réplica y contraréplica, entre tanto ruido político, con lo que nuestros gobernantes pretenden ignorar la magnitud del tsunami que vemos avanzar hacia nosotros desde mar adentro. A mí al menos, leer la noticia sobre el posible hallazgo de los restos del barco en el que la familia de Noé escapó supuestamente del también presunto Diluvio

Universal, salva mi ánimo de deprimirse ante la manifiesta incapacidad de nuestros dirigentes para alcanzar acuerdos y, en definitiva, para dedicarse a lo que deben, esto es, a gobernar. Ante semejante panorama, en el que nada bueno puede ocurrir, qué mejor que dejarse llevar por esta historieta a medio camino entre la realidad y la ficción, y una cosa me lleva a la otra y me pongo, mismamente, a reconstruir en mi cabeza la mítica arca según las piezas del relato que recuerdo de cuando, de chiquitilla, me lo contaban. Y me imagino una embarcación enorme, llena de muchísimos compartimentos de tamaños diferentes, adecuados a la envergadura de cada pareja animal, cada cual con sus formas, sus colores, sus sonidos. Y me puedo llegar a hacer una idea del guirigay que el pobre Noé y fa-

milia debieron soportar durante sus días de navegación, entre tanto bicho, cada cual de su padre y de su madre. ¡Menudo caos a la hora de la comida, o para retirar los excrementos -porque algo habría que hacer con este asunto-, o cuando todos se alborotaran contagiados por la algarabía de alguno o algunos de ellos, y comenzaran a armar jaleo! Sí, creo que ya comprendo la razón por la que Noé es realmente elevado a la categoría de personaje bíblico. ¡Menudo aguante! ¡Cuánta paciencia! Llegados a este punto, sinceramente os confieso que poco me importa "el detalle" de que en la propia información pongan en duda la autenticidad de los restos, pues no ha sido la primera vez que han dicho localizar la mítica arca y luego ser todo incierto. En el fondo, el desenlace me da un poco bastante

igual. Leer esta noticia me ha salvado, por unos momentos, de la honda frustración que genera, un día sí y otro -por desgracia- también, todo lo que llega de ahí fuera para quedarse dentro de nosotros. Vivimos empapados de mucho malo y negativo, sumergidos en quietas aguas estancadas. Pero recordad el relato completo del arca y cómo Noé supo que las aguas habían retrocedido. Reparad en la paloma que un día el patriarca bíblico echó a volar y que, al tiempo, regresó con una ramita en el pico. Pensar en este punto me ha aportado un atisbo de luz en esta oscuridad que empieza a ser insoportable.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista (mjmoreiro@hotmail.com)

perspectivas

La Junta invierte 18,84 millones en 31 intervenciones de emergencia en carreteras dañadas por el temporal, algunas en la comarca de Guadix, de las cuales daremos cuenta en la siguiente edición.

Via crucis del Nazareno

La Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno "El Llaverero" y Nuestra Señora de la Consolación Madre de la Iglesia realizará, por segundo año consecutivo, un acto muy simbólico con motivo del Día de la Cruz que Guadix vive a lo largo de todo este fin de semana. Así, este

domingo día 2 de mayo, a partir de las ocho de la tarde, la Hermandad accitana sacará por las calles accitanas a la imagen de su titular.

El Vía-Crucis fue recuperado por la Hermandad el pasado año y el cortejo partirá desde la Iglesia de Santiago con el siguiente recorrido: Plaza de Santiago, Cuesta de la Fuente, Puerta Alta, Cruz de Piedra, Carrera de las Cruces, Rambla Pina, Plaza de la Virgen de las Angustias, Glo-

ria, Plaza Osario, Cruz de Piedra, Puerta Alta, Cuesta de la Fuente, Plaza de Santiago.

La Hermandad desea que hermanos y fieles acompañen a la sagrada imagen de Jesús Nazareno "El Llaverero".

Con este llamado "Vía Crucis Jesús por las Cruces", la Hermandad recupera por segundo año consecutivo, una tradición perdida a principios de los años cincuenta del siglo pasado, cuando se reali-

zaba un Vía Crucis con la imagen del Nazareno. La intención de la Hermandad es recuperar esta tradición perdida en la que la Imagen del "Llaverero" realizaba este Vía Crucis por las calles accitanas. Cada estación se realizaba frente a una cruz que había en las puertas de algunas casas. Todas estas cruces están hoy desaparecidas y gracias a los más mayores, se ha podido recuperar su ubicación.

Reparo y requeteparo



YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

Yo, Guadix, tengo entendido que "el trabajo eleva y dignifica al hombre", en acertada y ya antigua expresión pontifical. Lo que conlleva necesariamente que el paro degrade y robe la debida dignidad, no la personal que es esencialmente inviolable, pero si la dignificación social que es tan necesaria... por eso a muchos les da un cierto reparo reconocer que les han despedido, e incluso les da reparo estar en el paro.

La co-laboración, exige previamente el laboreo y la labor, pues no se puede experimentar la propia capacidad si no es al servicio de una sociedad estructurada en torno a los grandes valores de la inserción socio laboral.

El voluntariado, por ejemplo, es una de las más dignas fórmulas de inserción social, pero no da de comer a los niños, cuya hambre es irresoluble a base de trabajos no remunerados.

Conozco a un amigo que no es de

los "quietos", sino de los parados de verdad, o sea, de los que quisieran laborar pero no tienen labor: me aseguro que, aparte de las escaseces, lo más duro es tener la sensación de que no eres necesario y que el mundo sigue girando a pesar de que te mantengas, mejor te mantengan, al margen. Esta certeza de la marginalidad, al menos laboral, hace florecer las malas hierbas de los peores complejos de inferioridad y determina procesos semi depresivos. O directamente deprimentes.

De estos procesos están naturalmente inmunes los que han hecho del paro su verdadera profesión, pues, aún minoritarios, de todo hay en la viña del Señor.

Nuestro gobierno, nuestro empresario y nuestros sindicatos son

otros tantos fabricantes de paro: los gobernantes por su tímida capacidad de reformas, la empresa por no arriesgar capitales en tiempos inseguros y los sindicatos a causa de su incensación al poder que los mantiene vivos.

Sería injusto olvidarse de la Banca, única beneficiaria de la situación y tan poderosa que saca tajada del gobierno que le ayuda, del capital que se le confía y de la inmensa mansedumbre sindical.

Los bancos privados siguen creciendo en dividendos a pesar de la crisis, y las cajas de ahorros continúan siendo rentables, especialmente para los políticos que las gobiernan según el color de cada autonomía.

Con este panorama, que celebre el uno de mayo el que quiera. Yo celebraré a San José Obrero, pues sin recursos sobrenaturales esto no hay quien lo arregle como no sea de milagro. En serio. Lo digo sin reparo, pero con requeteparo. ¡País!

la fotodenuncia



RAMÓN UBRIC

Mala conservación del patrimonio

La Asociación para la Conservación del Patrimonio de Guadix y comarca quiere denunciar el lamentable estado en el que se encuentra el monasterio de La Concepción, especialmente por el grado de deterioro y suciedad que presenta su fachada. "Consideramos desde la asociación que sería necesaria una urgente restauración de las pinturas y los motivos decorativos"

Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL José María Piosa Sigler
COORDINADOR DE SEMANARIOS Abraham Ceballos

Miembro de la AEEPP
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
SECRETARÍA
José María Molas Tresserras
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Ramón Ubric
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
© Centralita y Redacción 958 662 933. © Fax 958 662 933
© Publicidad 958 662 933. © Fax 958 662 933
© Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPOSITO LEGAL CA - 54 / 94
DEPOSITO LEGAL (Wadias) CA- 482 / 06
Páginas web: www.wadi-as.es
www.publicacionesdelsur.net
Correo electrónico: wadias2000@terra.es

editorial

Un Proyecto compartido

El proyecto del "Tren Turístico comarca de Guadix" ha sido presentado en su fase de preparación todavía por el Centro de Estudios Históricos del Ferrocarril Español y de la Compañía General de Ferrocarriles Turísticos S.A. con los que el Ayuntamiento suscribió un convenio el pasado mes de noviembre y que esta semana da un paso más importante de concreción. Se trata al parecer de reutilizar la actual vía férrea de Guadix a Almería en su tramo hasta Gérgal, parando en todas las estaciones y aprovechando el atractivo cultural y turístico de cada pueblo como se informa en la contra de este semanario. Este parece ser es un proyecto ya al menos iniciado por del equipo municipal, al que hay que unir el también esperado Museo ferroviario, pero que como tantos otros proyectos aun le queda recorrido si bien deseamos que al menos vea la luz, no como ocurre con el proyecto de museo de la ciudad que sigue durmiendo en el cajón perdido de la burocracia y del que por ahora solo podemos disfrutar de cuando en cuando de la sala Alarconiana. Es de destacar en una comarca como la nuestra tan marcada históricamente por el paso del tren se pueden aprovechar los recursos que disponemos especialmente con la antigua y restaurada locomotora Babwil y ofrecer una oferta distinta y atractiva para los visitantes.

También hay que destacar el apoyo del grupo socialista de la oposición a este proyecto del tren turístico, cuando había estado olvidado, y en unas semanas especialmente polémicas por los plenos municipales celebrados. Al coincidir esta semana con la discusión de los presupuestos municipales, uno de los debates más importantes del año, donde se analiza la buena gestión del año terminado y los proyectos para el nuevo año. Hay que criticar de entrada el retraso que padecemos, dado que estamos a finales de abril para conocer el balance del año 2009, y las previsiones de un año ya bastante avanzado. Ocasión tendremos de analizar con detalle los presupuestos austeros que se nos presentan, que no piden créditos, ni reciben subvenciones, y analizaremos el gasto por partidas,

El dato

90 empleados

La empresa Eozen ha presentado un ERE temporal que afecta a sus noventa trabajadores.

23 de abril: Día Mundial del Libro



El origen de esta celebración se debe a que el 23 de abril se conmemora el fallecimiento de dos escritores, el español Miguel de Cervantes y Saavedra y el inglés

Cervantes y Shakespeare, dos grandes para recordar

El Día Internacional del Libro pretende fomentar la lectura, la industria editorial y la propiedad intelectual

C.M.
UBEDA

Jornada cultural y conmemorativa. El Día Internacional del Libro es una conmemoración a los libros y los derechos de autor (copyright), promulgado por la Unesco y pretende fomentar la lectura, la industria editorial y la protección de la propiedad intelectual por medio del derecho de autor. En una sociedad en la que las nuevas tecnologías ganan terreno, esta jornada cobra especial relevancia.

El origen de esta celebración se debe a que el 23 de abril se conmemora el fallecimiento de dos escritores: el español Miguel de Cervantes y Saavedra y el inglés William Shakespeare. Fue el 23 de abril de 1616. El azar, la inmortalidad o los inescrutables designios del destino unieron para siempre la vida, y sobre todo la muerte, de

dos grandes genios de la literatura universal.

HISTORIA

La elección de este día también está relacionado con otros escritores, ya que el 23 de abril también falleció Inca Garcilaso de la Vega en el año 1616. También coincide con la fecha de nacimiento de William Wordsworth (1850) y el fallecimiento de Josep Pla (1981).

La propuesta fue presentada por la Unión Internacional de Editores a la Unesco, con el objetivo de fomentar la cultura y la protección de la propiedad intelectual por medio del derecho de autor. El 15 de noviembre de 1995 la Conferencia general de Unesco aprobó la propuesta en París, a partir de lo cual el 23 de abril sería el 'Día Internacional del Libro y del Derecho de Autor'.



Feria del Libro de Úbeda, celebrada el pasado año.

EN ESPAÑA

Alfonso XIII firmó un Real Decreto el 6 de febrero de 1926 por el que se creaba oficialmente la Fiesta del Libro Español, que se celebraría en la fecha que entonces se creía que había nacido Cervantes, el 7 de octubre. La idea original fue del escritor valenciano Vicente Clavel Andrés, proponiéndola a la Cámara Oficial del Libro de Barcelona. Poco después, en 1930, se instaura definitivamente la fecha del 23 de abril como Día del Libro.

La celebración arraigó rápidamente en Barcelona y se extendió por toda Cataluña, aunque el propósito oficial se fue diluyendo poco a poco al coincidir con el día del santo Patrón, conocido como Diada de Sant Jordi (Día de San Jorge), mientras en otras zonas la fiesta se mantenía con escasa importancia o incluso desaparecía. Con el tiempo se hizo tradicional en Cataluña el intercambio y regalo de rosas y libros entre parejas y personas queridas en esa fecha, convirtiéndose en una de las

jornadas populares más celebradas. Esta tradición fue uno de los argumentos utilizados por la Unesco para declarar el 23 de abril Día Internacional del Libro.

En España se toma en cuenta esta fecha para la entrega anual de los Premios Cervantes, el mayor galardón realizado a los autores hispanos.

CAPITAL MUNDIAL DEL LIBRO

En 2001 a iniciativa de la Unesco se nombró a Madrid Capital Mundial del Libro. Desde entonces cada

MIGUEL DE CERVANTES Y SAAVEDRA

El gran literato español



Miguel de Cervantes y Saavedra (1547-1616), dramaturgo, poeta y novelista español, autor de la novela El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha, considerada

como la primera novela moderna de la literatura universal.

Miguel de Cervantes Saavedra tuvo una vida azarosa de la que poco se sabe con seguridad. Nació en Alcalá de Henares (Madrid), probablemente el 29 de septiembre de 1547. Pasó su adolescencia en varias ciudades españolas (Madrid, Sevilla) y con poco más de veinte años se fue a Roma al servicio del cardenal Acquaviva.

Recorrió Italia, se enroló en la Armada española y en 1571

participó con heroísmo en la batalla de Lepanto, donde comienza el declive del poderío turco en el Mediterráneo. Allí Cervantes resultó herido y perdió el movimiento del brazo izquierdo, por lo que fue llamado el Manco de Lepanto.

En 1575, cuando regresaba a España, los corsarios le apresaron y llevaron a Argel, donde sufrió cinco años de cautiverio (1575-1580). Liberado por los frailes trinitarios, a su regreso a Madrid encontró a su familia en la ruina. Se casa en Esquivias (Toledo) con Catalina de Salazar y Palacios.

Arruinada también su carrera militar, intenta sobresalir en las letras. Publica La Galatea (1585) y lucha, sin éxito. Sin recursos para vivir, marcha a Sevilla como comensario de abastos para la Armada Invencible y recauda-

dor de impuestos. Allí cae a la cárcel por irregularidades en sus cuentas. Después se traslada a Valladolid. En 1605 publica la primera parte del Quijote. El éxito dura poco. De nuevo es encarcelado a causa de la muerte de un hombre delante de su casa.

En 1606 regresa con la Corte a Madrid. Vive con apuros económicos y se entrega a la creación literaria.

En sus últimos años publica las Novelas ejemplares (1613), el Viaje del Parnaso (1614), Ocho comedias y ocho entremeses (1615) y la segunda parte del Quijote (1615). El triunfo literario no lo libró de sus penurias económicas. Dedicó sus últimos meses de vida a Los trabajos de Persiles y Segismunda (de publicación póstuma, en 1617). Murió en Madrid el 23 de abril de 1616.

WILLIAM SHAKESPEARE

Uno de los mejores dramaturgos



Shakespeare está considerado uno de los mejores dramaturgos de todos los tiempos. Nació en 1564 en la localidad de Stratford-upon-Avon.

La primera referencia a su creciente prestigio en Londres remonta a un ataque dirigido contra él en 1592 por el dramaturgo Robert Greene. Durante ese tiempo inició su carrera como actor, lo que le permitió adquirir un dominio de los recursos escénicos patente en toda su producción. Las obras de Shakespeare son consideradas de mucha complejidad, debido a que abarcó prácticamente todos los ámbitos de la existencia, el pensamiento y las pasiones humanas. Además, su habitual división en dramas históricos, comedias y tragedias resulta simplista desde el mo-

mento en que Shakespeare unió constantemente estos géneros y los imprimió con su visión totalizadora de la realidad, alterando dentro de una misma obra las más profundas reflexiones con pasajes cómicos o grotescos.

Como primeras obras de Shakespeare suelen citarse las tres partes de 'Enrique VI', inicio de un ciclo sobre la historia de Inglaterra que continuaría en piezas como 'Ricardo III', 'Ricardo II' y las dos partes de 'Enrique IV'. Hasta el año 1600 la labor teatral de Shakespeare estuvo marcada por un continuo desarrollo de sus capacidades dramáticas. Ello resulta apreciable tanto en la creciente complejidad de sus comedias 'Comedia de las equivocaciones', 'La fierecilla domada', 'El mercader de Venecia', como la evolución de sus dramas clásicos, donde la truculencia de 'Tito Andrónico' daría paso, en 'Julio César', a una profunda reflexión

en torno a la ambición y el deseo de poder. No obstante, dos obras merecen especial atención en este período: la célebre tragedia 'Romeo y Julieta' y la mágica comedia 'Sueño de una noche de verano', uno de los textos más poéticos del autor. Bajo el nombre 'Obras de madurez' se agrupan aquellas escritas por Shakespeare entre 1600 y 1608, que poseen una visión pesimista y amarga de la existencia y su profundidad en el tratamiento de las pasiones y contradicciones de la naturaleza humana. Lugar destacado ocupan en este sentido las cuatro grandes tragedias 'Hamlet', 'Otelo', 'El rey Lear' y 'Macbeth'. Sus últimas obras escritas fueron 'Pericles' (1609) y 'Cimbelino' (1610), piezas cercanas a la tragicomedia. Otras de sus obras en este período fueron 'Cuento de invierno' y 'La tempestad'. Shakespeare murió el 23 de abril de 1616.

William Shakespeare. El azar, la inmortalidad o los inescrutables designios del destino unieron para siempre la vida, y sobre todo la muerte, de los dos grandes genios de la literatura universal. Por ello, la Unesco en 1995, aprobó proclamar el 23 de abril de cada año el 'Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor'



Todas las ciudades organizan actividades para conmemorar esta fecha.

cada 23 de abril, diferentes capitales de países del mundo han ido acogiendo este honor, realizando durante el año diferentes actividades culturales relacionadas con los libros. En 2002 ocupó el puesto Alejandría, Nueva Delhi en 2003, Amberes en 2004, Montreal en 2005, Turín en 2006, Bogotá en 2007, Amsterdam en 2008 y Beirut en 2009.

A partir del 23 de abril de 2010 Ljubljana será la capital mundial del libro. El comité de selección está integrado por representantes de la Unión Internacional de Editores (UIE), la Federación Internacional de Libreros (FIL), la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas (IFLA) y la Unesco.

EN ESPAÑA

Todos los años tiene lugar en Madrid, en el Círculo de Bellas Artes, una lectura cooperativa del Quijote. Grandes personalidades, intelectuales, políticos y estudiantes leen cada uno, y de forma ininterrumpida durante dos días seguidos, un trocito del más famoso libro de la Historia de la Literatura Universal, 'El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha'.

En los últimos tiempos incluso se establecen conexiones a través de videoconferencias con importantes figuras de la cultura internacional. Siempre comienza la lectura el escritor que ha sido galardonado con el Premio Cervantes de ese año.

400 AÑOS DE 'EL QUIJOTE'

Es importante decir que ya se han cumplido cuatrocientos años desde que el libro más famoso de la historia fuese impreso. Durante estos siglos, el interés por la magna obra ha ido creciendo más y más y se puede decir que existen de él tantas interpretaciones como lectores. Su importancia ha trascendido incluso el ámbito cultural y son muchas las anécdotas que ha motivado.

Miguel de Cervantes fue un escritor enigmático, muy pocas cosas sabemos de él y muchas son las conjeturas que los estudiosos han sacado de sus investigaciones. Por eso, la figura de Miguel de Cervantes se ha tomado como estandarte de una gran variedad de colectivos sociales y culturales. En todo caso, no hay nada mejor que leer en un día como el 23 de abril, Día Internacional del Libro, las primeras frases de un libro maravilloso que apasiona a todo aquél que se acerca a sus páginas, 'El Quijote'.

INICIATIVAS 2010 Distintas formas de conmemorar este día

El Día Mundial del Libro, una jornada para el fomento de la lectura

Este año el Día Mundial del Libro coincide con el Año Internacional de Acercamiento de las Culturas

C.M.
UBEDA

El domingo, 25 de abril de 2010, la ciudad de Kensington (Maryland, Estados Unidos de América) celebra el Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor con una fiesta en la calle con más de un centenar de autores locales, poetas, ilustradores, librerías, pequeñas editoriales, grupos literarios y organizaciones comunitarias. La celebración incluye música, poesía y lecturas de autor y actividades para niños y adultos.

El Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor se celebra por el Foro de la Lectura de Indonesia, con muchos talleres, concursos de fotografía y el programa WBD Goes to School (el Día Mundial del Libro va a la escuela).

Indonesia celebra desde el año 2006 el Día Mundial del Libro y el Derecho de Autor al mismo tiempo que el Día Nacional del Libro, el 17 de mayo, también para lo cual moviliza librerías, editores, grupos de lectura, agencias culturales y educativas.

El pueblo de Ajmer, en Rajastán (India) participa en la celebración del Día Mundial del Libro y Derecho de Autor con una biblioteca para niños al aire libre en los parques.

Liubliana será Capital Mundial del Libro en el periodo abarcado entre el Día Mundial del Libro y el Derecho de Autor 2010 y el Día Mundial del Libro y el Derecho de Autor 2011.



José Emilio Pacheco, Premio Cervantes 2009.

En Ecuador, el Ministerio de Cultura, el Ministerio de Educación y la Oficina de la Unesco en Quito han lanzado la sexta edición del concurso literario 'Día del Libro y de la Rosa', abierto a jóvenes ecuatorianos de edades comprendidas entre 12 y 25 años, y que incluye tres secciones: relato corto, poesía y ensayo.

En Canadá, Ontario, el Colegio Secundario Franco-Cité Ottawa organiza una conferencia del escritor Yves Bretón acerca de la importancia del libro y el respeto de Derecho de Autor.

La Cátedra de derecho de autor y propiedad intelectual de Moscú (Federación de Rusia) celebra el Día Mundial del Libro y Derecho de Autor organizando una serie de Mesas Redondas sobre asuntos diversos, así como conciertos y otros

eventos.

En el marco del Año Internacional de Acercamiento de las Culturas, la Comisión nacional portuguesa para la Unesco y el Club Unesco 'Espaço T' organizan una lectura pública en la Biblioteca 'Almeida Garrett', en Oporto.

El Día Mundial del Libro y del Derecho de Autor se celebrará, como años anteriores, durante tres días en Luxemburgo. Este acontecimiento moviliza a todos los principales actores del libro: bibliotecas, autores-escritores, encuadernadores, editores, lectores, archivos, así como organizaciones diversas y asociaciones. Los organizadores han programado del 22 al 24 de abril 2010, una serie de actividades alrededor del libro y de la lectura, tanto para académicos como para el gran público.



VISITA NUESTRO BLOG

Y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA, EL MEDIO AMBIENTE...

entra en WWW.ANDALUCIAINFORMACION.ES y comparte tu opinión

RETRATOS DE LA HISTORIA

POR **José María Deira**
Comisario Provincial de la
Policía Nacional en Cádiz y Escritor

El año que no tuvimos verano

Inicio con éste artículo una nueva serie que espero no sea la última. Y como primera entrega se me ocurre este trabajo que había escrito hace un mes aproximadamente, pero que los acontecimientos que están ocurriendo en este momento, lo colocan en plano de rabiosa actualidad.

Desde hace unos días, un volcán de nombre impronunciado, situado bajo un glaciar de Islandia, está lanzando a la atmósfera toneladas de cenizas volcánicas que impiden el tráfico aéreo en buena parte del Hemisferio Norte.

Es la primera vez que nos encontramos con este problema, por causa de la dependencia que tenemos de la aviación, pero ni con mucho es la primera vez que ocurre.

No recuerdo con certeza en donde lo leí, pero casi puedo asegurar que era en uno de los ejemplares de Selecciones del Readers Digest que mi padre recibía mensualmente. Allí me encontré, hace ya varias décadas, una historia que un granjero de Estados Unidos contaba acerca de un año en el que no hubo invierno.

Lástima que no recuerde el relato con precisión y, además, he estado buscando aquellos libros sin ninguna fortuna, por lo que no puedo precisar la historia como me hubiera gustado.

Pero tirando de la memoria me atrevo a narrar que debió de ser en las primeras décadas del siglo XX y en alguna región montañosa del norte de los Estados Unidos, en donde se espera siempre un invierno crudo. Pero aquel año, el invierno no llegó. No hizo frío y no nevó, llovió mucho pero el agua no se conservó en forma de nieve para la primavera y el siguiente verano, pues los arroyos y torrentes desaguaron rápidamente el agua caída. Fue un invierno primaveral y un verano atroz.

No recuerdo que el relato diera explicación al extraño fenómeno, el cual pasaría desapercibido en un momento histórico en el que a nadie se le ocurría hablar de "cambio climático", "calentamiento global" y todo lo que de unos años a esta parte, es motivo frecuente de controversia y preocupación.

Saco estos detalles a colación de algo que les quiero contar y es que aquel año que alguna parte de La Tierra no tuvo invierno, no esté debidamente documentado, del año en el que **no hubo verano**, si que tenemos referencias de lo más concretas.

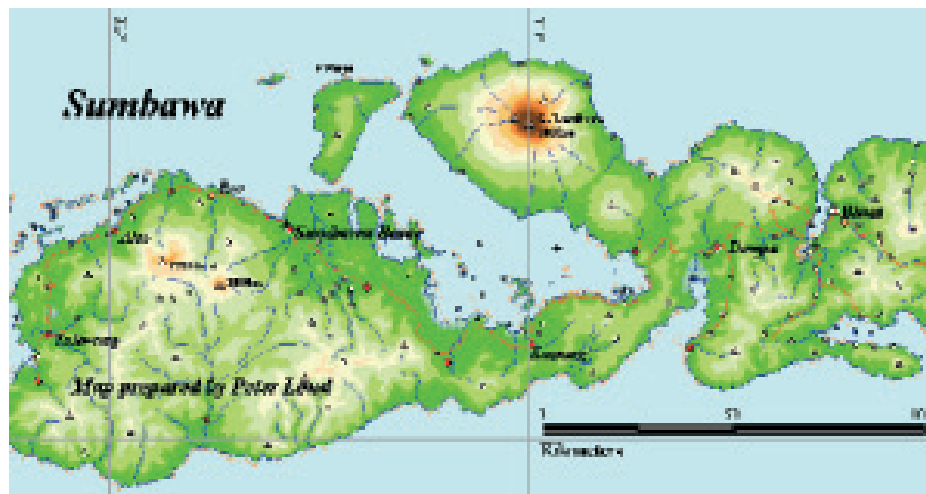
Porque para desesperación de los estudiosos del cambio climático, unos años no hay verano y otros, no hay invierno. Fue hace tiempo, casi dos siglos; precisamente en 1816, un año que fue mundialmente conocido como el año de la pobreza.

En algunas partes del mundo, concretamente las que se encuentran por debajo de la línea del Ecuador, no se enteraron de lo que estaba sucediendo, sencillamente porque cuando el fenómeno hizo su aparición ellos acaban de salir del verano austral, pero en el hemisferio norte la cosa fue de extrema dureza.

El extraño fenómeno no fue producto del calentamiento global, ni del efecto invernadero, ni todos esos otros conceptos que ahora se barajan. Las causas fueron otras, muy naturales y muy bien estudiadas.

Entre el 5 y el 15 de abril de 1815, entró en fortísima erupción el volcán de la montaña **Tambora**, en la isla de Sumbawa, perteneciente a las entonces llamadas Indias Orientales y actualmente conocida como **Indonesia**.

Ninguna erupción volcánica ha alcanzado la magnitud de ésta. Ni la de **Santorini**, que hizo desaparecer gran parte de la isla de Thira, en el Mar Egeo, ni las del **Vesubio**, en la actual Nápoles, que destruyeron Pompeya y Herculano, ni la del **Krakatoa** que voló en pedazos la isla Rakata, en



Isla Sumbawa; arriba el volcán Tambora.

Sumatra, ni el **Mont Pelee** que en 1902 explotó en la Isla Martinica, en el Caribe, causando un auténtica tragedia.

El **monte Tambora** tiene actualmente 2.850 metros de altura, después de haber perdido gran parte de su altivez con la erupción. Su caldera tiene 8 kilómetros de diámetro y uno de profundidad.

Cuando empezó a despertar, en los primeros días del mes de abril de 1815, el volcán del monte Tambora dejaba escapar por su cráter una columna de humo que se fue intensificando con el paso de los días, hasta que entró realmente en erupción, el día diez de abril.

Una tremenda explosión que se oyó a cuatro mil kilómetros de distancia, precedió al lanzamiento a la atmósfera de más de ciento cincuenta kilómetros cúbicos de lava y cenizas.

Las materias sólidas lanzadas por los volcanes se denominan **piroclastos** y estos, en un radio de seiscientos kilómetros, cubrieron la tierra y los que cayeron sobre el mar, crearon islas y escollos rocosos que durante muchos años fueron un gravísimo obstáculo para la navegación, al no encontrarse señalizados en las cartas náuticas.

En veinticuatro horas se creó una nube que oscureció el sol durante varios días y que se fue depositando poco a poco, llegando a alcanzar un espesor de tres metros de altura en una zona de medio millón de kilómetros alrededor del volcán.

Los vientos que se generaron como consecuencia de las tormentas producidas por la erupción, esparcieron las cenizas por todo el hemisferio norte, llegando hasta Francia, en donde se registraron depósito de tres centímetros de cenizas.

Siempre que se origina un súbito calentamiento del aire, como en el caso de esta erupción, se produce su desplazamiento hacia arriba, al haber disminuido su densidad, y sube tan rápidamente, que produce un vacío que otro aire ha de venir a ocupar y así se crean fuertes vientos.

A veces cuando vemos reportajes de grandes incendios forestales, se comenta que las labores de extinción se ven amenazadas por los fuertes vientos reinantes, cuando la realidad es que esos vientos son producto del propio incendio.

Siguiendo con el Tambora; en el ranking mundial de personas fallecidas como consecuencia de la erupción de un volcán, éste ocupa el primer puesto, creyendo que murieron unas ochenta y dos mil personas, por efecto directo de la erupción, pero lo más grave de este cataclismo no fue precisamente eso.

Otros volcanes muy destructivos no han llegado a esa cifra ni de lejos. El **Mont Pelee** y el **Krakatoa** estuvieron alrededor de los treinta y cinco mil y el **Nevado del Ruiz**, una erupción que seguimos en España de una manera muy cercana, cuando la pe-

queña **Omayra Sánchez** estuvo tres días atrapada entre el lodo sin que al final se pudiera hacer nada por su vida, apenas llegó a los veinticinco mil fallecidos, la mayoría, por las inundaciones que se produjeron al retirarse el manto de nieve que lo cubría y que le había dado su nombre.

Pero el mayor poder destructivo del Tambora vino más tarde, al año siguiente, cuando una serie de fenómenos naturales provocados por la erupción y la tremenda contaminación que ésta produjo, alteraron el clima de tal manera que todo el hemisferio norte se quedó sin verano.

Los cientos de miles de toneladas de polvo que el volcán lanzó a la atmósfera llegaron hasta la estratosfera en donde empezaron a circular empujados por los diferentes vientos y dispersándose de tal forma que los rayos solares eran duramente tamizados al atravesar la capa. Así, las radiaciones caloríficas del sol no llegaron a la corteza de La Tierra y el frío fue, poco a poco, adueñándose del panorama.

Se registraron temperaturas por debajo de cero grado en lugares en los que tradicionalmente se superaban los treinta y cinco, y en aquellos en donde ni siquiera el verano llega a proporcionar temperaturas confortables, los termómetros asustaban a quienes tenían la suerte de poder comprobar en la columna de mercurio que el frío que sentía era verdaderamente real.

Hace doscientos años no se controlaba el clima, solamente se constataba lo que sucedía y por eso no hay registros fiables, pero las crónicas hablan de que los cereales no llegaron a granar, las cosechas de frutas y verduras se congelaban en las matas y los árboles y cuando alguna parecía querer prosperar, una repentina helada la devastaba.

Sin trigo para hacer pan, sin heno o avena para el ganado, sin frutas, legumbres, verduras ni hortalizas, la población comenzó a pasar hambre, que unida al frío reinante, desataron una oleada de enfermedades que acabó con la vida de innumerables personas, casi siempre de las clases más desfavorecidas.

Refugiados en sus casas, la gente se defendía del frío por los medios tradicionales, pero aquel año se consumió tal cantidad de leña para calentar los hogares que muchos árboles, necesarios para el equilibrio ecológico, sucumbieron al hacha, produciendo desertización y más miseria.

En España no se tienen noticias concretas de hasta qué punto afectó la nube de polvo que enfrió la Tierra, lo que es comprensible porque fue en aquel año de 1815 cuando, recién regresado a Madrid, el rey Fernando VII, prohibió la publicación de los diarios, conservando solamente La Gaceta, más como un Boletín Oficial y en el que no se hizo mención alguna al cambio

del clima. Pero los estudiosos de la climatología, en su afán por encontrar referencias a aquel año, hallaron una fuente de incalculable valor.

Es preciso remontarnos a aquella época para comprender el valor documental que aportaron estas investigaciones.

En el siglo XIX, la Iglesia todavía cobraba de sus feligreses lo que tradicionalmente se conoce como Diezmo y que es la décima parte de las cosechas o el producto del ganado, etc. Esta recaudación se hacía de manera muy metódica y se anotaba fielmente en los llamados **Libros de Tazmías**, que los párrocos llevaban personalmente.

En un estudio hecho en la región de Cantabria, se ha podido comprobar que el año 1816 la recaudación por diezmos cayó considerablemente como consecuencia de las malas cosechas del año anterior.

Unas actas del Cabildo de Santander, recogen que se ha perdido la cosecha de uva para la producción de vino así como que han caído considerablemente las de maíz y cereales. Mucho frío, poco sol y demasiada lluvia eran las causas que reflejaban los documentos de la época.

Evidentemente, en España también soportamos aquel año de miserias en el que no hubo verano.

Pero no todo fue malo en aquella oportunidad. También el frío produjo efectos positivos y actuando como acicate, espoleó el cerebro de algunas personas, impulsándoles a producir, lo que quizás, en otras circunstancias, no hubieran hecho.

El club de poetas y escritores británicos que encabezados por **Lord Byron** formaban, **Percy, Polidori, Shelley y Mary Godwin**, que después sería conocida como **Mary Shelley**, se encontraron en Suiza, en **Villa Diodati**, residencia habitual del Lord, en donde el verano fue más crudo que en otros lugares y, reclusos en la villa, se dieron a la producción literaria de relatos terroríficos, de la que nacieron algunos de los más afortunados poemas, como el que escribió el propio **Lord Byron** que se titula **Oscuridad** y que comienza así:

*Tuve un sueño, que no fue un sueño.
El sol se había extinguido y las estrellas
vagaban a oscuras en el espacio eterno.
Sin luz y sin rumbo, la helada tierra
oscilaba ciega y negra en el cielo sin luna.
Llegó el alba y se fue.
Y llegó de nuevo, sin traer el día.
Y el hombre olvidó sus pasiones
en el abismo de su desolación.*

Mary Shelley, escribió la historia de **Frankenstein** y Polidori escribió **El Vampiro**.

Lo mismo que **Boccaccio** compendia los relatos de unos jóvenes atrapados en un castillo huyendo de la peste, para escribir **El Decamerón**, aquel grupo de escritores, atrapados por el frío, también exacerbaron su mente produciendo literatura de terror.

Pero quizás lo más afortunado de todo lo que aquel frío trajo, se produjo, no lejos de Villa Diodati, en la ciudad austriaca de **Oberndorf**.

Allí, la crudeza del clima arruinó, de manera irrecuperable, el órgano de la iglesia de San Nicolás, el cual no volvió a funcionar nunca más.

Su párroco era un joven aficionado a la música llamado **Joseph Mohr** el cual tenía gran amistad con un músico relativamente famoso llamado **Gruber**.

Mohr había escrito una letra de una canción navideña y propuso a su amigo Gruber que le pusiera música, para hacer acompañar aquella canción por unas guitarras.

Se pusieron manos a la obra y en la Navidad de 1818, estrenaron como primicia la canción que se titulaba **Noche Silenciosa**, **Noche Sagrada** y que actualmente es conocida en el mundo entero y se canta en más de trescientas lenguas diferentes con el título de **Noche de Paz**, sin duda alguna el Villancico más universal de cuantos existe y que como muchas otras cosas, surgió del frío.



NUEVA RUMASA

DIVISIÓN DE ALIMENTACIÓN

TU CONFIANZA...



...MARCA NUESTRO PROGRESO



Más información en: **902 22 22 77**

www.nuevarumasa.com
invernegocios@nuevarumasa.com nuevarumasabcn@nuevarumasa.com



GRUPO
GARVEY

Desde 1780

MÁS DE DOS SIGLOS BRINDANDO JUNTOS



Bebe con moderación. Es tu responsabilidad

JEREZ · RIOJA · TORO · PENEDES · RIBERA DEL DUERO
BORDEAUX · BOURGOGNE · CHAMPAGNE

www.bodegasgarvey.com
Tienda on-line

Más información en: **902 22 22 77**

www.nuevarumasa.com
invernegocios@nuevarumasa.com nuevarumasabcn@nuevarumasa.com

► EL PERSONAJE ► El escritor británico ALAN SILLITOE, una figura destacada de la ficción de los pasados años 50 con libros como "Sábado por la noche, domingo por la mañana", murió el pasado domingo a los 82 años.

■■■ DIA DEL LIBRO

Un emotivo homenaje a José Asenjo Sedano pone el broche final a las actividades del Día del Libro

Antes de iniciarse el acto, el alcalde de Guadix hizo entrega de forma privada del cuadro que certifica el otorgamiento del título de Hijo Predilecto a Carlos Asenjo Sedano

RAMÓN UBRIC

■ Un emotivo y merecido homenaje póstumo al escritor accitano José Asenjo Sedano cerró el sábado toda una semana de actividades diseñadas por el consistorio accitano para conmemorar el Día del Libro.

En él se hizo entrega a la familia del escritor del título de Hijo Predilecto otorgado en pleno por unanimidad hace un año.

"En la última conversación que mantuve con él me pidió que esperáramos un poco para celebrar el acto, porque le hacía mucha ilusión estar, pero al final su llamada no pudo llegar", recordó la concejala de Cultura, Marina Sánchez.

Antes de iniciarse el acto, el alcalde de Guadix hizo entrega de forma privada del cuadro que certifica el otorgamiento del título de Hijo Predilecto a Carlos Asenjo Sedano, historiador y hermano del escritor homenajeado.

"Cuando se le otorgó no se hacían estos cuadros con los que hemos conformado una galería expuesta al público y creíamos fundamental hacerlo hoy para que los títulos de los dos hermanos pudieran estar juntos en un mismo lugar expositivo", le explicó el primer edil, Santiago Pérez López.

El homenaje en sí estuvo cargado de emotividad y recuerdos personales y literarios de uno de los escritores más prolíficos y destacados de nuestra ciudad.

Joaquín Valverde fue el encargado de hacer una emocionada semblanza de Pepe, como le llama-



Un instante del emotivo homenaje que recibió el pasado sábado la familia de Carlos Asenjo Sedano.

maban sus amigos.

Tras su intervención tomó la palabra la edil de Cultura, quien recordó la cercanía del homenajeado y la presencia de Guadix y sus recuerdos de infancia en su obra.

Seguidamente hubo un turno

de intervenciones de los tres portavoces de los grupos con representación municipal (Manuel Ortiz, Patricio Lozano y José Antonio González Alcalá), quienes elogiaron la trayectoria y la obra de Asenjo Sedano.

Tras la entrega del cuadro a la

familia, tomó la palabra José Carlos Asenjo, hijo del escritor, para agradecer el homenaje y destacar el gran amor que su padre sentía por su pueblo.

Cerró el acto el alcalde de Guadix, quien destacó el afán de unir que tuvo siempre José Asenjo Se-

dano, su gran amor por su Guadix de la infancia, su gran número de obras y el gran legado que deja.

Pérez López hizo una lectura de un texto en el que el autor recordaba su casa del barrio de la Concepción, su querido barrio Latino, y concluyó dando a sus hijos la enhorabuena "porque habéis tenido la suerte de tener un padre maravilloso".

Se daba por clausurada así una semana con numerosas actividades organizadas específicamente para conmemorar el Día del Libro y que tuvo, como otra de sus citas destacadas, la gran fiesta del libro que se celebró el viernes en el Teatro Mira de Amescua.

Humor, lecturas, adivinanzas, música, dibujo y, sobre todo, los libros fueron protagonistas en esta gran fiesta en la que hubo además regalos y sorpresas diversas para el numeroso público que acudió al Teatro.

Además durante toda la semana la biblioteca pública municipal ha organizado una serie de actividades, como una merienda saludable bajo el lema "Los libros no se comen, pero alimentan" que tuvo lugar en la plaza de San Francisco, en la entrada de la biblioteca, o las actividades de la delegación de Educación de la Junta de Andalucía que celebró en Guadix el Día del Libro con diferentes eventos dirigidas a los alumnos de los centros educativos de la comarca de Guadix, como la charla a cargo del escritor Rafael Ábalos que se llevó a cabo en el instituto Padre Poveda de la ciudad accitana.

■■■ SAFARI FOTOGRAFICO

Antonio Luis Martínez, primer premio del safari fotográfico de Granada

■ Tras un maratónico fin de semana se cerraba el domingo el tercer safari fotográfico urbano Fundación Caja Rural de Granada con la esperada entrega de premios en el Auditorio de Caja Rural de Granada. Antonio Luis Martínez Cano, de Armilla, ha sido el ganador de esta convocatoria, a la que han concurrido 84

participantes, gracias a un magnífico trabajo valorado en su conjunto por la calidad y la homogeneidad de las fotografías. Este primer premio ha consistido en 1.000 euros y una placa.

El segundo premio, dotado con 500 euros, ha recaído en Ana Evelin Martínez Rodríguez, de Baza. Raúl García de Paredes,

ha conseguido el tercer premio, consistente en 300 euros.

El jurado, compuesto por José Ángel Rodríguez, presidente de la Asociación Proyecto Sierra de Baza y director técnico del concurso; Mario Rodríguez, pintor y patrono de Fundación Caja Rural; Roberto Travesi Ydáñez, fotógrafo de naturaleza; José Ruiz

de Almodóvar, fotógrafo de prensa; y Juan Antonio Martín Jáimez, profesional del mundo de la fotografía, distinguió también con 9 accésit, de 100 euros a Manuel Ceballos Bailón, por la mejor foto de tema obligado; Alberto Sánchez López, por la mejor foto de la sede central de Caja Rural de Granada; Iván García Egea,

por la mejor foto nocturna; Pedro Rodríguez Díaz, por la mejor foto creativa; Francisco Sánchez Moreno, por la mejor foto de paisaje urbano; así como a Antonio Fajardo Rodríguez, Ana Evelin Martínez Rodríguez, Salvador Pérez Guantes y Mónica Pérez Nadal por las cuatro mejores imágenes consideradas por Caja Rural.

■■■ AULA ABENTOFAIL

El Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento ofrecerá una lectura poética de Jaime Siles

■ Como es habitual, la cita es el último viernes del mes (es decir, el próximo día 30 de abril) en el patio del edificio consistorial a partir de las ocho de la tarde



ARCHIVO

La cita con Jaime Siles tendrá lugar este viernes a las ocho de la tarde en el patio del ayuntamiento de Guadix.

RAMÓN UBRIC Guadix

■ El Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento, dirigida por el escritor Antonio Enrique, contará este mes de abril con una lectura poética de Jaime Siles. El poeta, crítico, ensayista y traductor hablará ante el público accitano ofreciendo, como siempre, la oportunidad de establecer un debate al final de su exposición. Como es habitual, la cita es el último viernes del mes (es decir, el próximo día 30 de abril) en el patio del edificio consistorial a partir de las ocho de la tarde. Será una ocasión única para compartir impresiones con el autor y acercarse a

su obra de su propia mano.

Nacido en Valencia en 1951, Jaime Siles es poeta y crítico, ensayista y traductor. Doctor en Filología por la Universidad de Salamanca, ejerce en la actualidad la cátedra de Filología Clásica en la Universidad de Valencia, tras haberla ocupado en las de Alcalá de Henares y La Laguna. Profesor en múltiples universidades europeas (Colonia, Graz, Salzburgo, St. Gallen, Bérgamo, Berna) y catedrático honorario por la de Viena, fue agregado cultural de la Embajada Española en Austria y director del Instituto Cervantes en Viena, asesor cultural de España ante la Oficina de Naciones

Unidas y presidente de la Sociedad Española de Estudios Clásicos.

Ha publicado como poeta los libros Génesis de la luz (1969), Biografía sola (1971), Canon (1973), Alegoría (1977), Música de agua (1983), Poemas al revés (1987), Columnae (1987), Semáforos, semáforos (1989), Himnos tardíos (1992) y Pasos en la nieve (2004), libros sustanciados en Poesía 1969-1980 (1983), Obra poética 1969-1989. La realidad y el lenguaje (1989) y Poesía 1969-1990 (1992), y reconocidos con premios como el Ocnos de 1973, de la Crítica 1983, Loewe 1989 e Internacional Generación del 27

de 1998. Es autor asimismo de los libros de crítica teatral Bambalina y tramoya (2006) y Tramoya y bambalina (2008), en tanto que, de ensayo, son de destacar El barroco en la poesía española (1975), Introducción a la lengua y literatura latinas (1983), Tratado de Ipsidades (1984) y Léxico de inscripciones ibéricas (1985), además de Viena (1987). Entre sus traducciones figuran los poetas Paul Celan, Wordsworth y Arno Schmidt, novelistas como Martin Walser, o teóricos de la literatura como Hans R. Jauss, así como de los poetas catalanes Gimferrer, Antoni Mari y Josep Piera.

■■■ CENTRO MEDITERRÁNEO

La UGR garantiza el futuro de los cursos de verano con el Plan Bolonia

■ Casi medio millón de euros invertirá este año la Universidad de Granada (UGR) en los cursos de verano que organiza el Centro Mediterráneo en cinco localidades de la provincia: 28 en Granada, nueve en Almuñécar, cuatro en Guadix, dos en Motril y uno en Lanjarón.

Con importantes novedades en su oferta, entre las que destacan cursos que analizarán los retos en las tecnologías web, la rela-

ción entre la Arquitectura y las redes sociales o Tolstoi en el mundo contemporáneo, entre otros, se dará continuidad también a seminarios que tuvieron una buena acogida en ediciones anteriores, como el de Gastronomía y Vino, que cumple 19 años consecutivos.

La previsión que realizó el director del Centro Mediterráneo, Juan Francisco García Casanova, es la de alcanzar los 1.800 alum-

nos inscritos para la edición 27, ya que los 44 cursos se celebrarán únicamente en los meses de junio, julio, agosto y septiembre. Con una matrícula fijada en 120 euros, los seminarios serán de 30 horas lectivas, lo que permitirá su convalidación en 3 créditos de libre configuración.

El rector de la UGR, Francisco González Lodeiro, aprovechó la presentación de la nueva oferta de verano para explicar que la

Universidad de Granada está buscando una salida a la continuidad de estos cursos. Hasta ahora, los universitarios debían completar su formación reglada con 30 créditos de libre configuración, lo que supone un 10% de la acreditación total de un título. Esto les ha obligado a tener que completar las asignaturas de la carrera con otros cursos como los del Centro Mediterráneo en la UGR o la Unia en Sevilla.

■■ LA CATEDRAL

Baeza presidirá el próximo año la Red de Ciudades Catedralicias

■ La pasada semana las concejalas de Turismo y de Cultura, Beatriz Martín Rodríguez y Lola Marín Torres, respectivamente, acudieron a la asamblea anual de la Red Ciudades Catedralicias que tuvo lugar en Badajoz, ciudad que preside actualmente la Red. Precisamente, y dada la norma estatutaria de rotación alfabética de la presidencia, Badajoz cederá ésta a Baeza el próximo año, donde se celebrará, al menos, la asamblea anual.

Entre los puntos del día abordados, destaca la propuesta de incluir a ciudades portuguesas en la Red, para lo que el alcalde de Badajoz, Miguel Celdrán, se comprometió a realizar las gestiones oportunas dado los numerosos contactos que, por vecindad, su ciudad tiene establecidas con otros municipios lusos.

Además, las personas representantes de los 19 municipios que integran la Red de Ciudades Catedralicias acordaron también avanzar en las conversaciones con el Ministerio de Sanidad y Política Social para que incluya un paquete turístico con las ciudades catedralicias en la oferta de viajes que hace el IMSERSO para la tercera edad, así como los nuevos materiales de promoción de estas ciudades.

En este encuentro se aprobaron los presupuestos para el presente ejercicio, de 108.000 euros, y se acordó traducir al portugués y el francés la web de la red, www.ciudadescatedralicias.org, que registra más de 24.000 visitas al año.

Los asistentes a la asamblea conocieron también que Oviedo se integrará pronto, ya que sólo está pendiente de que se apruebe por el pleno municipal su adhesión.

Otras localidades que han mostrado interés en sumarse son Guadix (Granada) y Tuy (Pontevedra). En estos momentos forman parte de la red Alcalá de Henares, Ávila, Badajoz, Baeza, Burgos, Coria, Córdoba, Cuenca, El Burgo de Osma, Las Palmas de Gran Canaria, Jaén, León, Lleida, Lugo, Orihuela, Plasencia, Salamanca, Tudela y Zaragoza. Esta asociación se constituyó en febrero de 2006 en Plasencia para la promoción y defensa del patrimonio urbanístico, arquitectónico, medioambiental, histórico y cultural de los municipios que la componen, y especialmente del catedralicio, con proyectos y propuestas comunes para ser presentadas y tramitadas ante las administraciones españolas e internacionales. Guadix quiere pertenecer con los encantos de La Catedral.

■■■ MEDIO AMBIENTE

La Junta destinará 50 millones a impulsar la investigación sobre el cambio global en Sierra Nevada

■ El consejero José Juan Díaz Trillo asiste al Consejo de Participación de este espacio natural y aboga por una gestión concertada y consensuada



JUNTA DE ANDALUCÍA

Díaz Trillo, durante la celebración del Consejo de Participación de Sierra Nevada.

REDACCIÓN • Guadix

■ La Consejería de Medio Ambiente destinará 50 millones de euros a potenciar los trabajos de investigación del Observatorio de Cambio Global de Sierra Nevada y a impulsar tareas de mejora de las capacidades naturales de adaptación de este espacio protegido a la nueva realidad ambiental que está marcando este problema planetario.

Este compromiso inversor para el avance en el seguimiento de los cambios globales en Sierra Nevada, que se desarrollará durante los próximos cuatro años, se ha dado a conocer en el transcurso de la reunión del Consejo de Participación de este espacio natural, que ha contado por primera vez con la presencia del consejero de Medio Ambiente, José Juan Díaz Trillo.

En este encuentro se puso de relieve también la inversión de 25 millones de euros realizada por la Consejería durante el pasado año en actuaciones para la mejora de la conservación ambiental y el impulso del desarrollo sostenible en este enclave natural.

La Consejería fomentará la colaboración con la Universidad de Granada y el Centro Andaluz de Medio Ambiente para impulsar las actividades científicas y de investigación, al tiempo que reforzará las actuaciones que se realizan desde el Observatorio de Seguimiento de Cambio Global de Sierra Nevada, que forma parte de la Red Mundial de Reservas de la Biosfera de Alta Montaña.

La Consejería promoverá al mismo tiempo los trabajos para incrementar las capacidades naturales del macizo montañoso,

con el fin de adaptarse a los cambios globales y garantizar así el mantenimiento de los servicios y beneficios ambientales que este espacio presta a la sociedad.

Estas tareas consisten en la naturalización y diversificación de las masas forestales de repoblación; conservación de las formaciones vegetales más vulnerables; restauración de sistemas naturales afectados por incendios; recuperación de hábitats fluviales y generación de sistemas naturales más resistentes y con más capacidad de adecuación a esas transformaciones.

La Consejería seguirá apostando por el avance de la innovación y la investigación en este espacio para propiciar una transferencia de conocimientos y una colaboración efectiva del mundo universitario y de la ciencia con la Administración.

■■■ TURISMO SOSTENIBLE

El Espacio Natural de Sierra Nevada renueva la Carta Europea de Turismo Sostenible

■ El Espacio Natural de Sierra Nevada ha renovado la Carta Europea de Turismo Sostenible, concedida por la Federación Europea de Parques (Europarc) como reconocimiento al compromiso con la sostenibilidad de este parque.

Esta carta europea exige la aplicación de unos criterios de sostenibilidad en todas las actividades ligadas al turismo y la creación de las condiciones necesarias para compatibilizar el desarrollo de este sector con la preservación del patrimonio natural y cultural en estos espacios protegidos.

Para la obtención de este distintivo de calidad turística, los parques han de elaborar previamente un diagnóstico sobre el estado del turismo en su zona de influencia y posteriormente diseñar una estrategia y un plan detallado que dé respuesta a las exigencias.

Este distintivo supone la implantación de un método y un compromiso voluntario para aplicar los principios de turismo sostenible, orientando a los gestores de los espacios naturales protegidos y a las empresas a definir estrategias basadas en la participación. Por ello, esta certificación promueve la implicación de todos los sectores re-

lacionados en el turismo, tanto públicos (administración) como privados (empresarios hosteleros, alojamientos y hoteles, servicios turísticos, agencias de viajes y touroperadores) para la puesta en marcha de iniciativas orientadas a impulsar un modelo de desarrollo sostenible, basado en la conservación de los valores y recursos de estos enclaves naturales.

El objetivo de la Consejería de Medio Ambiente es extender la implantación de este procedimiento de calidad al conjunto de los 24 parques naturales. De hecho, la Consejería ha iniciado el proceso para la próxima implantación de esta carta en el Parque Natural Sierra de Hornachuelos y el Paraje Natural Marismas del Odiel.

Actualmente, esta carta ya está en desarrollo en los parques naturales de Sierra de Aracena y Picos de Aroche, Los Alcornocales, Sierras de Cazorla, Segura y Las Villas, Sierra Nevada, Sierra de Grazalema, Doñana, Sierra Norte de Sevilla, Sierra Mágina, Sierra de Andújar, Sierra de las Nieves, Sierra María-Los Vélez, Sierra de Cardena y Montoro y La Breña y Marismas del Barbate, Sierras Subbéticas, Estrecho y Cabo de Gata-Níjar.

■■■ SEGURIDAD

Diputación organiza la primera jornada de seguridad en montaña el próximo día 30 de abril

■ Cómo disfrutar de la montaña con seguridad y evitar, en la medida de lo posible, situaciones arriesgadas o peligrosas son los principales objetivos de la primera jornada de seguridad en montaña que se va a celebrar en la Diputación el próximo viernes día 30 por la tarde. Tal y como ha explicado el diputado de deportes, Iván López, durante la presentación de la Jornada "realizamos estas jornadas con la vista puesta en los últimos acontecimientos luctuosos ocurridos en nuestra sierra en los que las principales causas suelen ser las negligencias". Y es que tal y como relata Rubén Santos, Teniente de la Sección de Rescate e Intervención en la Montaña la prevención es el principal elemento para propiciar la seguridad, "el montañero debe tener en cuenta que la actividad comienza antes de iniciar la marcha, se deben considerar factores como la información meteorológica, contar con un GPS con cartografía de la zona, disponer de suficiente comida, material técnico y haber descansado antes de ponerse en marcha".



■■■ CICLISMO

Fin de semana de ciclismo en la ciudad accitana con la V Subida al Postero Alto y el Día de la Bicicleta

■ El ayuntamiento de Guadix colabora con la Asociación deportivo-cultural Vereá Xtrem en la organización de la V Subida al Postero Alto en bicicleta de montaña. El Día de la Bicicleta será el sábado.



Participantes en la pasada edición de la Subida al Postero Alto en bicicleta de montaña.

RAMÓN UBRIC. Guadix

■ El ayuntamiento de Guadix y Vereá Xtrem organizan la V Subida al Postero Alto. Prueba BTT que tendrá lugar este domingo 2 de mayo de 2010 con salida a las nueve y media de la mañana desde la plaza de la Constitución.

Las concejalías de Deportes, Participación Ciudadana y Medio Ambiente del Ayuntamiento de Guadix colaboran con la Asociación deportivo-cultural Vereá Xtrem en la organización de la V Subida al Postero Alto en bicicleta de montaña que tendrá lugar este domingo 2 de mayo.

La salida de los participantes tendrá lugar a las nueve y media de la mañana desde la Plaza de la Constitución con el siguiente re-

corrido: Guadix, Rambla del Patrón, llano de Albuñán, Cogollos de Guadix, Jerez del Marquesado, subida al refugio Postero Alto y regreso a Guadix. La recogida de dorsales se hará entre las ocho y las nueve de la mañana.

Las personas interesadas en tomar parte en la prueba se inscribieron a través de la página web de la prueba (www.bicicletasmipez.com). En ella se especificaba que los 100 primeros inscritos recibirían de regalo un maillot. Desde la organización se explica que ésta es una prueba no competitiva que discurre por la cara norte de Sierra Nevada y que, evidentemente, no se puede tirar basura de ningún tipo, incidiendo así en la necesidad de la concienciación para mantener el monte limpio.

En el mismo día de la prueba, todos los interesados en inscribirse tendrán que abonar la cantidad de 25 euros. Son muchos los patrocinadores que han colaborado en esta prueba de alta dureza que año tras año se convierten un referente del ciclismo de montaña en la comarca de Guadix. El número de inscripciones máximo será de 350 participantes y se espera que sean muchos los que se animen.

Día de la Bicicleta

La concejalía de Deportes del ayuntamiento de Guadix, representada por Jesús Samaniego, lo tiene todo listo para la XXIII edición del Día de la Bicicleta del próximo sábado 1 de mayo. Como es habitual, los interesados en participar deberán de concen-

trarse entre las once de la mañana y las doce del mediodía del sábado 1 de mayo en la Plaza de la Constitución. A esa hora se iniciará un recorrido que concluirá en el Parque Municipal.

Los primeros 500 participantes que acudan a la concentración recibirán una bolsa de avituallamiento. Y, como atractivo añadido, a la llegada al Parque Pedro Antonio de Alarcón se sortearán diversos regalos entre los que se encuentran cinco bicicletas de montaña.

En la organización de este evento colaboran con el Ayuntamiento de Guadix Caja Granada, Foracci, Coca-Cola, Ciclos José Antonio, Kmiseto Sama, Viajes Accitur, Bicicletas Mipez, Caja Rural Granada y Paco Garzón Joyeros.

■■■ ATLETISMO

La IAAF hace oficial la sanción de dos años al marchador accitano Paquillo Fernández

Fernández

■ El marchador accitano Francisco Javier Fernández Peláez 'Paquillo' no podrá competir hasta el 10 de febrero del 2012, una vez que haya cumplido los dos años de suspensión por posesión de sustancias prohibidas que la Federación Internacional de Atletismo (IAAF) ha hecho oficial en su boletín. Granada Hoy pudo conversar con el accitano que prefiere mantener la cautela ante la sanción: "He visto la resolución de la IAAF, pero prefiero esperar a pronunciarme porque la sanción que ha salido es sin aplicar la reducción de la colaboración que yo presté. A mí no me han comunicado nada aún de manera oficial porque yo tengo que saber cómo quedará la cosa tras la reducción. He llamado a mi abogado y me ha dicho que hay que esperar a que me comuniquen cómo quedará tras la reducción de la sanción".

No está nada claro que el marchador accitano no pueda competir en los Juegos Olímpicos de Londres en el 2012 pues hasta ahora se está dando por sentada que existe una nueva norma antidopaje que hasta ahora la federación española de atletismo así como el Consejo Superior de Deportes y el propio Comité Olímpico Español no se han pronunciado al respecto ni han salido manifestándose en uno u otro sentido por lo que a pesar de las informaciones especialmente de la agencia EFE convendría ser prudentes pues no está nada clara la existencia de esta supuesta normativa.

El marchador accitano llegará a los Juegos Olímpicos de Londres, con 35 años, después de haber sido tres veces subcampeón del mundo y una vez subcampeón olímpico, siempre en la distancia de 20 kilómetros.

Misma sanción que a un positivo

La IAAF basa la sanción a Paquillo en la regla 32.2 (f) de su reglamentación antidopaje, que contempla la misma suspensión para los que dan positivo y quienes están en posesión de productos prohibidos. Investigado en la operación Grial, Paquillo confesó haber tenido productos dopantes en su domicilio y que aspiraba a que dicha confesión le sirviera para obtener de la IAAF una rebaja de la sanción.

Hasta ahora el arrepentimiento así como la colaboración activa refrendada por las autoridades policiales ha valido para que la propia IAAF aplique reducciones en las sanciones y es el caso concretamente de Paquillo sobre el que también se ha pronunciado el Secretario de Estado para el deporte.

■■■ FÚTBOL

La UD Maracena recupera la Tercera División, mientras que el Guadix continúa tercero a tres puntos del San Isidro

■ Tres jornadas le han sobrado a la UD Maracena para volver a la Tercera División. Los de Rafa Moraga, han sido los dominadores de la liga y tras vencer por 3-1 al Gambia han recuperado la categoría perdida. Por su parte el Gambia es virtual equipo de la Regional Preferente. Jonhy (35) adelantó

al Maracena. En el tramo final de partido llegaron el resto de los goles, Thierry (83) y Rafita (85) desataron el delirio en la Ciudad Deportiva Maracena. En plena celebración maracenera Juanfran (87) hizo el tanto del honor gabirro.

El San Isidro se asienta en la

segunda plaza tras derrotar por 3-1 al Huetor Vega que mantiene renta de seis puntos con la zona de descenso. Raúl Alonso (25) y Faye (42) pusieron el partido en franquicia a los almerienses. En la segunda mitad Tenorio (76) sentenció el encuentro. Juan Carlos (83) hizo el tanto del honor

para el Huetor Vega.

El Guadix CF no cesa en su empeño de llegar a la segunda plaza tras derrotar al Vandalia por la mínima mantiene la tercera plaza a tres puntos del San Isidro, pero con el goal average perdido. Ubric (29) hizo el unico tanto de los accitanos.

el deporte

Un gol de Ubric da la quinta victoria a un Guadix que continúa en tercera posición

■ Página 26

El Grupo Salmerón Guadix perdió sus dos últimos encuentros antes de la liguilla de ascenso

■ Página 27

■ FÚTBOL

El Guadix se consolida en puestos de play off tras una sufrida victoria ante el Vandalia (1-0)

REDACCIÓN GUADIX

■ El Guadix dio un paso al frente en la soleada tarde del domingo al derrotar, con mucho sufrimiento, a un Vandalia que pudo llevarse un mayor botín de su visita a tierras accitanas (1-0). Los de Rafa Medina se aliaron esta vez con la suerte y aprovecharon un solitario gol de Ubric que contó con la inestimable colaboración del meta visitante Óscar. Quinta victoria consecutiva de un Guadix que sigue lanzado y confía en no fallar en los tres encuentros que le restan (La Zubia, Huétor Vega y Gabia) para poder dis-

putar la liguilla de ascenso a Tercera División. Ahora mismo, los de la Ciudad Episcopal son terceros con 59 puntos y le sacan tres puntos al Atarfe, con el que tienen el average empatado pero le sacan tres goles en el cómputo general. Más difícil estará conseguir el segundo puesto, ya que el San Isidro cuenta con 62 puntos y el average ganado a los accitanos.

En la primera mitad, el Guadix salió con las pilas cargadas y pudo adelantarse en una volea de Negro que salió desviada. La réplica la puso Luismi que aprovechó un resbalón de Pacheco para



PABLO POYATOS

Once inicial que consiguió derrotar al Vandalia el pasado domingo en el Estadio Municipal de Guadix.

disparar alto. El Vandalia la volvió a tener en un mano a mano de Santi, tras un despeje del meta accitano José Sánchez. Al Guadix le costaba superar la sólida defensa vándala, pero dio dos grandes sustos en dos disparos duros de Pedro Corral y de Joaquín que acertó a despejar el meta Óscar. En el minuto 29, iba a venir la jugada rocambolésca del encuentro. El meta local José Sánchez sacó en volea buscando a Ubric que peinó hacia atrás sin encontrar a Joaquín. Cuando el esférico le llegó manso a las manos de Óscar, a éste se le resbaló el cuero que se acabó introduciendo en

las mallas ante la sorpresa de los accitanos que se encontraron con el inesperado regalo (1-0).

La segunda mitad comenzó con el dominio del Guadix que tuvo claras ocasiones para haber sentenciado el envite. Así, las dos primeras las tuvo en la cabeza Ubric tras dos buenos centros de Toni y de Quique, pero sus cabezazos se marcharon arriba. La siguiente la tuvo Negro a la salida de un córner, pero su remate se marchó al lateral de la red. El Vandalia, ante el poco acierto del Guadix, lo intentaba siempre a balón parado tratando de buscar la altura de Luismi e Ibarra. El

colegiado linarense Lorente Lorente expulsó al local Jiménez por doble amonestación y eso hizo que los accitanos se pusieran nerviosos. En las dos siguientes acciones, el Vandalia se quedó con nueve jugadores al ser expulsados Raúl y Gálvez. En los últimos minutos, Ubric envió un balón a las nubes en franca posición y Pacheco subiéndolo desde atrás pudo también batir a Óscar. En el descuento, el Vandalia sacó hasta tres córners. En el último, subió el meta vándalo Óscar y su fuerte disparo fue repelido de cabeza por el defensor Sergio al larguero, en lo que pudo ser el empate.



ARCHIVO

Imagen aérea del Circuito de Velocidad de Guadix.

Doble victoria para Juan Antonio Saura en el Circuito de Guadix

■ Doble victoria de Juan Antonio Saura a los mandos del Porsche 996 GT3 en la modalidad de Turismos, mientras que en Clásicos, Juan A. González con Lotus Europa, también hizo doblete. En la Copa Colombres - Parrot victorias para Alfonso García y Gareth Morris, mientras que en Históricos se impusieron Antonio J. Escalante y Francisco J. Correa. El Campeonato de Andalucía de Velocidad en Circuitos comenzó este pasado domingo 25 de abril en el Circuito Permanente de Velocidad de Guadix.

En la modalidad de Turismos, Juan Antonio Saura con Porsche 996 GT3 se impuso en ambas mangas de carrera, por delante de Clemente Cejudo con Seat León. También en las dos carreras fue tercero David Norman a los mandos de un BMW E36. Debe destacarse en esta modalidad, que el actual Campeón, el extremeño Alfonso Serrano, tuvo problemas mecánicos, rompiendo el embrague. La próxima prueba del Campeonato de Andalucía de Velocidad en Circuitos, será en Tabernas (Almería), los días 15 y 16 de Mayo, una prueba que sin duda será muy importante, dado que el coeficiente de la misma es 2, lo que significa que los puntos obtenidos en Tabernas multiplicarán por 2.



El palista José Manuel Ruiz continúa cosechando éxitos para la ciudadanía accitana.

ARCHIVO

■ TENIS DE MESA

Un oro y dos platas para José Manuel Ruiz

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ Magnífica actuación de los representantes del Caja Granada en el Open Internacional de Eslovaquia para discapacitados, donde la expedición ahorrista logró el pasado fin de semana un total de cuatro medallas, tres de las cuales fueron obra del palista accitano José Manuel Ruiz. Un resultado más que destacado, si tenemos en cuenta el gran nivel de esta cita, donde participaron un total de 160 jugadores de 22 nacionalidades distintas.

Sin embargo, y con indepen-

dencia de los resultados, que en este caso eran secundarios, los palistas del Caja Granada han podido medirse a algunos de los mejores jugadores del Mundo, prosiguiendo así con su preparación de cara al Mundial, que se disputará en Corea el próximo mes de octubre. Las sensaciones han sido muy buenas, y estas cuatro medallas son un buen ejemplo de que el trabajo que se está desarrollando junto al técnico Vladimir Choubine va por buen camino.

El accitano José Manuel Ruiz fue la figura más destacada por

parte de los granadinos, al obtener un total de tres medallas. El palista del CajaGRANADA se hizo con dos segundos puestos en individual y Open, al caer por sendos 1-3 ante el suelo Fredrik Andersson, vigente número del mundo. Dos preseas que se vieron a unir al oro obtenido por el ahorrista en la prueba de equipos, donde venció en la final a Polonia por 3-0 haciendo pareja con su verdugo, Andersson. La otra gran noticia llegó de la mano de Tomás Piñas y Miguel Rodríguez, que obtuvieron el bronce por equipos.

■ BALONCESTO

El Grupo Salmerón Guadix cosechó una derrota en su último encuentro en casa ante Unicaja (61-74)

Los accitanos acusan la falta de intensidad y tienen que mejorar mucho si quieren optar a una de las plazas de ascenso a Adecco Plata.

RAMÓN UBRIC

■ Sin nada en juego sobre el parqué, el Grupo Salmerón Guadix cayó en la penúltima jornada ante el Unicaja (61-74) que fue superior en el rebote y que contó con el acierto en el tiro exterior de Pepe Rozas, autor de cuatro triples. Los de Llera preparan ya el play off de ascenso ante CB Santfeliuenc Eninter los días 2 y 9 de mayo.

En el primer cuarto, el Salmerón salió con fuerza y, a falta de cinco minutos, se pusieron cuatro arriba con cuatro puntos de Brandon (12-8). Parecía que iba a ser un partido plácido para los locales pero, a falta de dos minutos y tras un triple de Ciano, los malagueños conseguían su primera ventaja (16-17). Aún así, el Salmerón siempre manejó los diez primeros minutos y se marchó arriba con un triple de Ibón (21-19). El segundo cuarto comenzó con muchos errores por parte de ambos conjuntos y fue Ibón el que con otro triple consiguió la máxima del encuentro para los accitanos (24-19). A partir de ahí, el Salmerón sufrió una auténtica pájara que le llevó a estar más de cinco minutos sin anotar lo que fue aprovechado por el Unicaja para, con seis puntos del gigante Miklosik, ponerse tres arriba (24-27). En los últimos tres minutos el Salmerón reaccionó con el acierto exterior de Ibón y Rojas y se fue cuatro arriba al descanso (34-30).

En el tercer cuarto, a falta de



El técnico accitano, Eugenio Llera, da instrucciones a sus jugadores en el encuentro disputado ante Unicaja.

siete minutos, los malagueños consiguieron un parcial de 0-5 que les ponía por delante con un triple de Fair y aprovechando la relajación accitana (36-38). No era el día del Salmerón y el Unicaja se benefició de contar con hasta siete cambios. A todo eso, se le unió el acierto del base Pepe Rozas que con tres triples conse-

cutivos puso a los visitantes siete arriba a falta de tres minutos (41-48). Llera intentó reaccionar con un tiempo muerto y ahora el protagonista fue el malagueño Víctor León que consiguió otros dos triples para mantener a los suyos cinco arriba (49-54).

El último cuarto fue un querer y no poder por parte de

los de la Ciudad Episcopal que eligieron ataques demasiado precipitados. A falta de cinco minutos, se mantenía la ventaja en seis puntos para los malagueños con una canasta de Brandon (59-65), pero los últimos instantes fueron un desastre para los de Llera que vieron cómo los malagueños conseguían la victoria (61-74).

■ BALONCESTO

El Grupo Salmerón le plantó cara al DKV Jerez, pero cayó

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ El pasado sábado, el Grupo Salmerón cayó por sólo cinco puntos (79-74) en el último encuentro de la liga regular. El partido estuvo muy igualado y la prueba ante el campeón, el DKV Jerez, se puede considerar muy positiva, tras la mala imagen ofrecida ante Unicaja. El Salmerón fue mejor durante la primera mitad, aunque en el tercer cuarto pagó un poco el esfuerzo físico y las pocas rotaciones, además del gran acierto exterior de los jerezanos comandados por López y Nieto.

En el primer cuarto, el Salmerón salió muy motivado y, a falta de cinco minutos se fue tres arriba (5-8), con una canasta de Ro-

jas. El Salmerón defendía muy fuerte en zona y eso hizo que sorprendiera a los locales yéndose cinco arriba con cuatro puntos consecutivos de Brandon (10-15). El segundo cuarto fue un ir y venir constante de canastas en ambos aros en un encuentro bastante igualado y el Salmerón hizo la machada de irse al descanso arriba tras un triple de Ibón, acompañado del buen trabajo en la dirección del argentino Guillermo Rausch (36-39).

En el tercer cuarto, el Salmerón bajó un poco el ritmo acusando el esfuerzo físico y los locales estuvieron muy acertados desde la línea exterior, lo que hizo que cosecharan un parcial de 7-0, con una canasta de Cabral que



El base argentino Guillermo Rausch realizó un buen encuentro.

los puso cinco arriba a falta de seis minutos (55-50). Al final, los jerezanos siguieron abriendo la ventaja con un gran trabajo de López siempre muy acertado (63-55). En el último cuarto, el Salmerón intentó meterse en todo momento en el envite y, a falta de

tres minutos, se llegó a poner a sólo tres puntos tras una canasta de Patkovic (73-70). En los últimos instantes, los accitanos, que no se jugaban nada, no pudieron seguir el ritmo de los gaditanos y no pudieron llevarse el envite (79-74).

■ BALONCESTO

El Grupo Salmerón Guadix inicia la liguilla en tierras catalanas ante el Santfeliuenc

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ Si los problemas económicos por los que atraviesa el club permiten el largo desplazamiento, el Grupo Salmerón Guadix ya piensa en su rival de la liguilla de ascenso que se disputará los días 2 y 9 de mayo. La primera cita tendrá lugar en tierras catalanas el próximo fin de semana ante el CB Santfeliuenc Eninter, cuarto clasificado del grupo C. Los accitanos, teniendo en cuenta los problemas económicos en los que se han visto insertos que le han llevado a disputar las últimas diez jornadas con sólo siete jugadores, han realizado una gran temporada y han cosechado el tercer puesto con 20 victorias y 10 derrotas.

El conjunto de Sant Feliu de Llobregat ha quedado en cuarta posición pero empatado con los tres primeros con 16 victorias y ocho derrotas, en un grupo de extrema igualdad, por lo que se antoja un rival complicado para los de Eugenio Llera.

Los destinos de ambos conjuntos se vuelven a cruzar, ya que en la pasada liga de ascenso se enfrentaron el 24 de mayo de 2009 y fueron los catalanes los que hicieron hincar el codo la única vez a los accitanos (83-92) y le privaron del ascenso directo a Liga LEB. Finalmente, el Salmerón no pudo ascender por motivos económicos, ya que se le ofreció una plaza en esa categoría a la que no pudieron acceder. Los accitanos Víctor Rojas y Pablo Ibón se enfrentarán a viejos conocidos de esa fase de ascenso como los triplistas Cairo o Molina, autor de 27 puntos aquella fatídica mañana; o los pivots Mañes o Querol.

La eliminatoria se disputará a doble vuelta y el primer encuentro tendrá lugar el próximo 2 de mayo en el Pabellón Municipal Deportivo de Sant Feliu de Llobregat, un conjunto que acumula tres temporadas en EBA y que quiere dar el salto. La vuelta tendrá lugar el 9 de mayo en tierras accitanas y será la segunda ocasión que la ciudad de Guadix pueda ver una fase de ascenso. Si los accitanos, que están encuadrados en el tercer cuadro de la eliminatoria de ascenso, superaran a los catalanes, jugarían los octavos de final.

Pero el ascenso está caro este año y posteriormente habría cuatro emparejamientos de cuartos de final, de donde saldrían los cuatro conjuntos que ascenderían a Adecco Plata, definitivamente el 6 de junio.

EL TRUCO

REVIVE FLORES MARCHITAS

Para revivir flores marchitas simplemente remoja los tallos en agua hirviendo durante 5 minutos e inmediatamente después remoja los tallos en agua helada durante 5 minutos, veras como a la media hora de haber hecho el proceso las flores reviven como por arte de magia, compruébenlo y les fascinará.



NO SE LO PIERDA

AULA ABENTOFAIL

El Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento, dirigida por el escritor Antonio Enrique, contará este mes de abril con una lectura poética de Jaime Siles. El poeta, crítico, ensayista y traductor hablará ante el público accitano ofreciendo, como siempre, la oportunidad de establecer un debate al final de su exposición.

Como es habitual, la cita es el último viernes del mes (es decir, el próximo día 30 de abril) en el patio del edificio consistorial a partir de las ocho de la tarde. Será una ocasión única para compartir impresiones con el autor y acercarse a su obra de su propia mano.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA	
Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	
GRANADA-GUADIX	
Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	
SERVICIO URBANO	
Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal
AUTOBUSES DE CERCANÍAS	
Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab) 13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab) 19.15 (l-v) 20.30 (dom)
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)
Guadix- La Peza	14.30 (lun/vie) 19.00 (l/v) 13.30 (s)
Guadix-Lugros	14.30 (l/v) 17.45 (l/v) 12.15 (s)

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
VISITA A MUSEOS	
■ CUEVA MUSEO DE GUADIX	
De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h	
■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX	
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.	
■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)	
De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.	
■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA	
De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14 h	
■ OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n	

Registro de Gentes

- **NACIMIENTOS**
- Hugo Reyes Villalba
- Mónica Hernández Cortés
- **MATRIMONIOS**
- Manuel Sánchez Martínez y María Dolores Blánquez López
- Torcuato Navarro Espigares y María Concepción Rodríguez Mesa
- **DEFUNCIONES**
- Elvira López Sierra
- María Ruiz Carrasco

farmacias

- **VIERNES 30**
- M^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.
- **SÁBADO 1**
- Jesús Pulido C/ Ancha 11.
- **DOMINGO 2**
- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.
- **LUNES 3**
- Carmen Ramos. avda. Medina Olmos 8.
- **MARTES 4**
- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.
- **MIÉRCOLES 5**
- Alfonso Gálvez. avda. Mariana Pineda 12.
- **JUEVES 6**
- M^a Guadalupe Fraile. Pto. Santa María 3.

EXPOSICIONES

El pasado lunes 26 de abril, el accitano Ángel García Úbeda inauguró la exposición fotográfica "Con otros ojos. Una mirada diferente" en Habana Café, situado en la plaza de las Palomas, junto al Teatro Mira de Amescua.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

30 de abril de 1611
Felipe III concede privilegio a Andrés de Claramonte y Corroy, (1580-1626) "autor de comedias" para imprimir su curiosa "Letanía moral", aprobada un mes antes por Gutiérrez de Cetina. Director de su compañía teatral y dramaturgo. Entre sus obras teatrales cabe destacar "Deste agua no beberé", "El valiente negro en Flandes", "La infelice Dorotea", "La estrella de Sevilla" y "El burlador de Sevilla"... Estas últimas, atribuidas a este autor por un sector de la crítica, siguen adjudicándose a Lope de Vega y a Tirso de Molina, respectivamente.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as
SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX información

sorteos y loterías																																																																											
BONOLOTO																																																																											
<p>Lunes 26/4/10</p> <table border="1"> <tr><td>11</td><td>19</td></tr> <tr><td>30</td><td>31</td></tr> <tr><td>40</td><td>47</td></tr> </table> <p>Complementario: 45 Reintegro: 7</p> <table border="1"> <tr><th>Acertantes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>6</td><td>0</td></tr> <tr><td>5+C</td><td>3 75.191,42</td></tr> <tr><td>5</td><td>97 1.162,75</td></tr> <tr><td>4</td><td>5.117 34,90</td></tr> <tr><td>3</td><td>94.496 4,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 2.928.615</p>	11	19	30	31	40	47	Acertantes	Euros	6	0	5+C	3 75.191,42	5	97 1.162,75	4	5.117 34,90	3	94.496 4,00	<p>Martes 27/4/10</p> <table border="1"> <tr><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>7</td><td>36</td></tr> <tr><td>40</td><td>44</td></tr> </table> <p>Complementario: 48 Reintegro: 1</p> <table border="1"> <tr><th>Acertantes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>6</td><td>0</td></tr> <tr><td>5+C</td><td>5 35.966,36</td></tr> <tr><td>5</td><td>110 817,42</td></tr> <tr><td>4</td><td>5.251 27,11</td></tr> <tr><td>3</td><td>88.384 4,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 3.046.436,50</p>	4	5	7	36	40	44	Acertantes	Euros	6	0	5+C	5 35.966,36	5	110 817,42	4	5.251 27,11	3	88.384 4,00	<p>Miércoles 21/4/10</p> <table border="1"> <tr><td>16</td><td>22</td></tr> <tr><td>27</td><td>33</td></tr> <tr><td>44</td><td>48</td></tr> </table> <p>Complementario: 4 Reintegro: 8</p> <table border="1"> <tr><th>Acertantes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>6</td><td>0</td></tr> <tr><td>5+C</td><td>5 35.966,36</td></tr> <tr><td>5</td><td>110 817,42</td></tr> <tr><td>4</td><td>5.251 27,11</td></tr> <tr><td>3</td><td>88.384 4,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 2.450.745</p>	16	22	27	33	44	48	Acertantes	Euros	6	0	5+C	5 35.966,36	5	110 817,42	4	5.251 27,11	3	88.384 4,00	<p>Viernes 23/4/10</p> <table border="1"> <tr><td>7</td><td>15</td></tr> <tr><td>16</td><td>24</td></tr> <tr><td>28</td><td>35</td></tr> </table> <p>Complementario: 31 Reintegro: 2</p> <table border="1"> <tr><th>Acertantes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>6</td><td>0</td></tr> <tr><td>5+C</td><td>1 212.891,59</td></tr> <tr><td>5</td><td>128 831,61</td></tr> <tr><td>4</td><td>7.153 23,56</td></tr> <tr><td>3</td><td>127.579 4,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 3.105.254</p>	7	15	16	24	28	35	Acertantes	Euros	6	0	5+C	1 212.891,59	5	128 831,61	4	7.153 23,56	3	127.579 4,00
11	19																																																																										
30	31																																																																										
40	47																																																																										
Acertantes	Euros																																																																										
6	0																																																																										
5+C	3 75.191,42																																																																										
5	97 1.162,75																																																																										
4	5.117 34,90																																																																										
3	94.496 4,00																																																																										
4	5																																																																										
7	36																																																																										
40	44																																																																										
Acertantes	Euros																																																																										
6	0																																																																										
5+C	5 35.966,36																																																																										
5	110 817,42																																																																										
4	5.251 27,11																																																																										
3	88.384 4,00																																																																										
16	22																																																																										
27	33																																																																										
44	48																																																																										
Acertantes	Euros																																																																										
6	0																																																																										
5+C	5 35.966,36																																																																										
5	110 817,42																																																																										
4	5.251 27,11																																																																										
3	88.384 4,00																																																																										
7	15																																																																										
16	24																																																																										
28	35																																																																										
Acertantes	Euros																																																																										
6	0																																																																										
5+C	1 212.891,59																																																																										
5	128 831,61																																																																										
4	7.153 23,56																																																																										
3	127.579 4,00																																																																										
LOTERÍA PRIMITIVA																																																																											
<p>Jueves 22/4/10</p> <table border="1"> <tr><td>5</td><td>6</td></tr> <tr><td>9</td><td>16</td></tr> <tr><td>33</td><td>36</td></tr> </table> <p>Complementario: 26 Reintegro: 2</p> <table border="1"> <tr><th>Acertantes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>6</td><td>1 2.551.081,00</td></tr> <tr><td>5+C</td><td>9 43.608,22</td></tr> <tr><td>5</td><td>269 2.918,02</td></tr> <tr><td>4</td><td>16.444 71,60</td></tr> <tr><td>3</td><td>314.224 8,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 16.488.260</p>	5	6	9	16	33	36	Acertantes	Euros	6	1 2.551.081,00	5+C	9 43.608,22	5	269 2.918,02	4	16.444 71,60	3	314.224 8,00	<p>Sábado 24/4/10</p> <table border="1"> <tr><td>2</td><td>3</td></tr> <tr><td>5</td><td>11</td></tr> <tr><td>38</td><td>39</td></tr> </table> <p>Complementario: 27 Reintegro: 2</p> <table border="1"> <tr><th>Acertantes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>6</td><td>0</td></tr> <tr><td>5+C</td><td>9 43.670,77</td></tr> <tr><td>5</td><td>234 3.359,29</td></tr> <tr><td>4</td><td>14.506 81,28</td></tr> <tr><td>3</td><td>303.017 8,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 16.304.662</p>	2	3	5	11	38	39	Acertantes	Euros	6	0	5+C	9 43.670,77	5	234 3.359,29	4	14.506 81,28	3	303.017 8,00	<p>DOMINGO PRIMITIVA</p> <p>Domingo 25/4/10</p> <table border="1"> <tr><td>4</td><td>14</td></tr> <tr><td>17</td><td>32</td></tr> <tr><td>45</td><td></td></tr> </table> <p>Nº Clave (Reintegro): 0</p> <table border="1"> <tr><th>Premios</th><th>Acertantes</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>5+1</td><td>0</td><td>0,00</td></tr> <tr><td>5</td><td>18</td><td>16.173,98</td></tr> <tr><td>4+1</td><td>418</td><td>125,01</td></tr> <tr><td>4</td><td>1.077</td><td>55,45</td></tr> <tr><td>3+1</td><td>17.643</td><td>11,00</td></tr> <tr><td>3</td><td>17.643</td><td>11,00</td></tr> <tr><td>2+1</td><td>17.075</td><td>8,74</td></tr> <tr><td>2</td><td>260.733</td><td>3,00</td></tr> </table> <p>Recaudación: 6.646.480,50</p>	4	14	17	32	45		Premios	Acertantes	Euros	5+1	0	0,00	5	18	16.173,98	4+1	418	125,01	4	1.077	55,45	3+1	17.643	11,00	3	17.643	11,00	2+1	17.075	8,74	2	260.733	3,00	<p>ONCE</p> <p>Lunes 26 25.196</p> <p>Martes 27 80.751</p> <p>Miércoles 21 01.438</p> <p>Jueves 22 19.436</p> <p>Viernes 23 07.279 Serie: 063</p> <p>Sábado 24 35.818 Serie: 007</p> <p>Domingo 25 04.233 Serie: 038</p>			
5	6																																																																										
9	16																																																																										
33	36																																																																										
Acertantes	Euros																																																																										
6	1 2.551.081,00																																																																										
5+C	9 43.608,22																																																																										
5	269 2.918,02																																																																										
4	16.444 71,60																																																																										
3	314.224 8,00																																																																										
2	3																																																																										
5	11																																																																										
38	39																																																																										
Acertantes	Euros																																																																										
6	0																																																																										
5+C	9 43.670,77																																																																										
5	234 3.359,29																																																																										
4	14.506 81,28																																																																										
3	303.017 8,00																																																																										
4	14																																																																										
17	32																																																																										
45																																																																											
Premios	Acertantes	Euros																																																																									
5+1	0	0,00																																																																									
5	18	16.173,98																																																																									
4+1	418	125,01																																																																									
4	1.077	55,45																																																																									
3+1	17.643	11,00																																																																									
3	17.643	11,00																																																																									
2+1	17.075	8,74																																																																									
2	260.733	3,00																																																																									
EURO MILLONES																																																																											
<p>Viernes 23/4/10</p> <table border="1"> <tr><td>3</td><td>7</td><td>8</td><td>43</td></tr> <tr><td>46</td><td colspan="3">ESTRELLAS: 6 y 8</td></tr> </table> <table border="1"> <tr><th>Premios</th><th>Euros</th><th>Euros</th></tr> <tr><td>5+2E</td><td>Bole</td><td>3+2E 106,30</td></tr> <tr><td>5+1E</td><td>856.441,29</td><td>3+1E 32,36</td></tr> <tr><td>5</td><td>108.019,62</td><td>2+2E 27,40</td></tr> <tr><td>4+2E</td><td>7.309,60</td><td>3 19,08</td></tr> <tr><td>4+1E</td><td>350,98</td><td>1+2E 11,39</td></tr> <tr><td>4</td><td>154,24</td><td>2+1E 9,52</td></tr> </table> <p>Recaudación: 92.588.248</p>				3	7	8	43	46	ESTRELLAS: 6 y 8			Premios	Euros	Euros	5+2E	Bole	3+2E 106,30	5+1E	856.441,29	3+1E 32,36	5	108.019,62	2+2E 27,40	4+2E	7.309,60	3 19,08	4+1E	350,98	1+2E 11,39	4	154,24	2+1E 9,52																																											
3	7	8	43																																																																								
46	ESTRELLAS: 6 y 8																																																																										
Premios	Euros	Euros																																																																									
5+2E	Bole	3+2E 106,30																																																																									
5+1E	856.441,29	3+1E 32,36																																																																									
5	108.019,62	2+2E 27,40																																																																									
4+2E	7.309,60	3 19,08																																																																									
4+1E	350,98	1+2E 11,39																																																																									
4	154,24	2+1E 9,52																																																																									

TECNOLOGÍAS

m.romero@publicacionesdelsur.net

DESCARGAS ACUERDO COMERCIAL ANTIPIRATERÍA



Los firmantes del ACTA buscan soluciones a la piratería pero no quieren imponer soluciones drásticas.

El ACTA no obligará a cortar internet a ningún usuario

Los estados miembros no van a sancionar a ningún internauta que descargue ilegalmente

El borrador consolidado de las negociaciones será publicado el próximo miércoles, día 21

E. P. / K. R.
JEREZ

Los negociadores del Acuerdo Comercial Antipiratería (ACTA, por sus siglas en inglés) - entre ellos la Unión Europea, Estados Unidos, Japón o Corea del Sur- aseguraron que este pacto no creará la obligación para los países firmantes de cortar la conexión a Internet a los usuarios que realicen descargas ilegales.

La octava ronda de negociaciones de ACTA, que empezaron en 2007, concluyó este viernes en Wellington, Nueva Zelanda. Los participantes mantuvieron "discusiones intensas y constructivas" que permitieron realizar "progresos sustanciales" para reducir las diferencias en áreas como las sanciones administrativas y penales, las medidas en frontera y las medidas especiales para el entorno digital.

Acordaron que la próxima reunión se celebrará en Suiza en junio y "confirmaron su compromiso de continuar trabajando con el objetivo de concluir ACTA lo antes posible en 2010", según un comunicado conjunto difundido al término de la reunión.

"Aunque los participantes reconocen la importancia de

responder eficazmente al reto de la piratería en Internet, confirman que nadie está proponiendo obligar a los Gobiernos a establecer un sistema de *respuesta gradual* o *tres avisos* para las infracciones de los derechos de propiedad intelectual en la red", asegura el comunicado conjunto.

Además, "no hay ninguna propuesta para obligar a los participantes en ACTA a exigir a las autoridades aduaneras que registren el equipaje

de los viajeros o sus dispositivos electrónicos personales en busca de productos que incumplan las normas".

Finalmente, ACTA no afectará al tránsito transfronterizo de medicamentos genéricos, no interferirá en el respeto de los derechos fundamentales y libertades de los ciudadanos y será compatible con las normas de la Organización Mundial del Comercio (OMC) sobre propiedad intelectual, según el comunicado.

En respuesta a las acusaciones de secretismo y falta de transparencia en las negociaciones, los participantes en ACTA anunciaron que publicarán el borrador consolidado de las negociaciones el próximo 21 de abril. Los negociadores consideran que ello "ayudará a alcanzar un acuerdo final".

PLEGANDO EL ESPACIO

No sé si el porno en 3D me gustará

Sinceramente, no he visto 'Avatar' en 3D y no me gustó la experiencia con 'Furia de Titanes', mi primer visionado de 3D en un cine, prefiero las 2D de siempre. Sin embargo me ha llamado la atención una noticia que leí hace poco en algún blog de alguien, básicamente decía que la industria del porno va empezar a trabajar con el 3D, estaba cantado, renovarse o morir. Seguramente y sin estar muy puesto en la materia, internet ha tenido que hacerle mucha pupa a la industria del porno cinematográfico. Sí, vale que hay producciones audiovisuales equis que rebosan calidad por los cuatro costados, pero soy de los que piensa que el



usuario de ese tipo de producto no se fija mucho en aspectos como producción, guión, etcétera. Creo que el porno en 3D puede tener su gracia, ver a titis como Silvia Saint o Asia Carrera con las gafas bicolors (y ellas ver a Nacho en todo su esplendor) puede ser una experiencia curiosa y más cercana, pero hay otros aspectos que, por lo menos a mí, no me harían gracia, como ver con más grandiosidad en detalle ciertos factores de masculinidad muy presentes en las producciones para adultos, unos por escrúpulos y otros por envidia. En definitiva, no soy usuario de porno, pero no se si me gustará verlo en 3D...habrá que probarlo.

me lo pido

RECORD GUINNESS

► 'Assassin's Creed II' es el juego con más portadas de la historia

Es italiano, atractivo y ha aparecido en decenas de portadas de revistas de todo el mundo. Su nombre es Ezio y no es la última estrella de la moda sino un asesino. 'Assassin's Creed II', de UbiSoft, es el nuevo Récord Guinness con mayor número de portadas. Ubisoft ha recibido la confirmación por parte de la organización de Guinness World Record de que 'Assassin's Creed II' ha conseguido el record del videojuego con mayor número de portadas. La secuela fue usada como tema de portada en 127 diferentes revistas de 32 países entre Abril de 2009 y Abril de 2010.



CURIOSIDADES

► Dirigiendo Noruega con iPad



La erupción del 'Eyjafjallajökull' ha provocado numerosas molestias entre las personas que tenían que volar a cualquier punto del norte de Europa. Uno de ellos es el primer ministro noruego, Jens Stoltenberg, pero gracias al iPad, el mandatario escandinavo dirige su Gobierno desde Nueva York.

INTERNET

► Google aumenta sus ganancias y supera las previsiones

El gigante Google Inc informó el jueves de un aumento del 23 por ciento de sus ingresos del primer trimestre, con lo que se superó el promedio de las expectativas de Wall Street. Los inversores se sorprendieron también por el anuncio de que el presidente ejecutivo de la empresa, Eric Schmidt, no participaría más en las conferencias telefónicas para comentar los resultados, para "racionalizar" el proceso. Google dijo que la decisión no debe interpretarse como un cambio del rol de Schmidt.

TELEFONÍA

► Sony Ericsson sale de los 'números rojos'

El fabricante sueco japonés de teléfonos móviles Sony Ericsson obtuvo en el primer trimestre de 2010 un beneficio neto de 21 millones de euros, lo que le permitió abandonar los 'números rojos' tanto del último trimestre de 2009, cuando perdió 167 millones de euros.



ARTE

► 'La Venus' o la 'Anunciación', en los dispositivos de Apple



Las obras maestras de la Galería de los Uffizi aterrizarán en los dispositivos portátiles de Apple, informó el célebre museo italiano. Gracias a una aplicación para los iPod, iPad y iPhone, los usuarios tendrán a mano obras como la 'Venus' de Botticelli o la 'Annunciazione' de Leonardo en la forma de una galería de imágenes digitales por las que se puede desplazar o acercar con el zoom.

FACEBOOK

► Muchas amigas jóvenes puede traer un bloqueo

La red social más popular del planeta anunció este lunes su nuevo plan para luchar contra el acoso on-line. Facebook explicó que utiliza un algoritmo de seguridad para detectar a los acosadores y los comportamientos "sospechosos". Se tiene en cuenta si el usuario tiene muchos contactos del mismo sexo, como demasiadas mujeres jóvenes; asimismo, vigila si es rechazado en un gran número de solicitudes de amistad.

CINE EL FIN DE SEMANA LLEGA CARGADO DE NOMBRES PROPIOS INTERESANTES, PERO EN TÍTULOS DE ESCASO INTERÉS

El extraño caso de Wes Anderson y Jackie Chan

Wes Anderson, gurú del cine independiente americano, se ha pasado a la animación, mientras Jackie Chan vive empeñado en cumplir años hacia atrás. Dos casos inquietantes que coinciden ahora en nuestra cartelera. Por **A.Ceballos / M.Montiel**

El cine español es protagonista del fin de semana con dos títulos de alejadas intenciones; de un lado, la comedia rústica *Que se mueran los feos*, del otro, un drama con ansias provocadoras que bucea en una posible historia alternativa sobre Jesucristo, *El discípulo*.

Sin embargo, hay una serie de nombres propios que reclaman también su atención. En primer lugar, Wes Anderson, el

director de *Los Tenenbaum* y *Viaje a Darjeeling*, figura imprescindible para los amantes del cine independiente norteamericano de los últimos años, se estrena en el mundo de la animación con *Fantástico Señor Fox*, con un zorro tentado por la mala vida como protagonista. En segundo lugar, Jackie Chan, que parece empeñado en retrasar su jubilación, así como Hollywood sigue empeñado en sacar el máximo partido

a su alta rentabilidad en productos de medio pelo como éste de ahora, *El Súper Canguro*. Y en tercer lugar, la pareja formada por Eric Bana y Rachel MacAdams, en *Más allá del tiempo*, una película romántica con viajes en el tiempo que ha gozado de un gran éxito en Estados Unidos. Pese a todo, el fin de semana arranca sin un título de referencia que pueda marcar el ritmo de la taquilla.

Javier Cámara y Carmen Machi vuelven a encontrarse después de 7 vidas con las mismas claves de humor, pero en pantalla grande y envueltos por un espacio totalmente diferente: un pueblo del Pirineo donde intentarán demostrar que el amor no depende de la belleza.

Recién llegada del Festival de Cine Español de Málaga, *Que se mueran los feos* es la se-

gunda película de Nacho García Velilla, autor de *Fuera de carta*, y ha contado para ella con un amplio reparto que completan Juan Diego, Hugo Silva, Tristán Ulloa, María Pujalte y Chus Lampreave.

El cineasta Emilio Ruiz Barrachina aborda la figura de Jesucristo desde un punto de vista basado en los últimos estudios realizados por investigadores de talla internacional y que defienden que Jesús no fue sino el sustituto de Juan Bautista tras su muerte. Para esta perspectiva apócrifa que convierte *El discípulo* en una historia más humana que mística, Barrachina ha contado con Joel West, como un Cristo cojo y no carente de ira; Ruth Gabriel, como María Magdalena sensual; y Juanjo Puigcorbó como Poncio Pilatos.

—en primer plano—

El tipismo cómico del cine español

ALICIA G. ARRIBAS

'Que se mueran los feos', una comedia rural de amor y vacas, reúne de nuevo a Carmen Machi y Javier Cámara en una divertida crítica del culto a la belleza donde hasta la banda sonora provoca división de opiniones: "Eres tú", de Mocedades, adorada y aborrecida a partes iguales, como símbolo de un ideal.

Ni Carmen Machi, que tiene este año en cartel tres películas, ni Javier Cámara -que va por su largometraje número veintiuno, con títulos como 'Hable con ella', o 'Ficción'- han sido galardonados con un Goya, pero eso es algo que les importa poco a estos enormes actores

"No me importa nada, de verdad: el Goya ni se me pasa por la cabeza, jamás he hecho un trabajo pensando en que pueda ser premiado. Y sí, me considero muy muy afortunada, estoy satisfecha y agradecidísima con el modo en que ha transcurrido mi vida profesional", asegura la actriz en una entrevista con EFE.

Y para Cámara, "el triunfo es hacer películas, seguir disfrutando y seguir creciendo como actor con personajes que me creen retos. Es la sorpresa de la próxima película". En ésta, Cámara canta, y toca la trompeta. Y se peina como Anasagasti, y cojea. "Pero los otros también son unos cuadros mañaneros", comenta el actor a EFE. Sólo se libra, a su juicio, el personaje de Juan Diego, "Auxilio" porque "no quiere morirse, como yo".

Machi no se parece a Nati, pero cree que la luz que desprende el personaje se debe a su actitud positiva ante el puñado de desgracias que acumula.

Asegura que de los personajes "se aprende mucho" y de Nati destaca cómo valora "las cosas pequeñas: ella se ha despojado de todo y te enseña que, en la vida, siempre se puede partir de cero. Ahora, lo más complicado -confiesa- es cuando tienes que hacer personajes que tienen que ver contigo".

Cámara opina que Eliseo, su personaje, es un amargado, un resentido y un cobarde, por lo que no le "comprende", pues su natural se acerca más al modo en que responde Nati a los infortunios.



■ los estrenos



EL DISCÍPULO

Director: Emilio Ruiz Barrachina.
España. 2010. Drama
Intérpretes: Joel West, Ruth Gabriel, Marisa Berenson, Juanjo Puigcorbó.

De niño, Jesús asiste a la muerte de su padre, José, a manos de las tropas romanas. Años más tarde se convierte en el discípulo predilecto de Juan Bautista.



EL SÚPER CANGURO

Director: Brian Levant.
EEUU. 2010. Comedia de acción
Intérpretes: Jackie Chan, Amber Valletta, Billy Ray Cyrus, George Lopez.

Bob Ho, un superespía secreto de la CIA, abandona su carrera para sentar la cabeza con su novia, pero antes de casarse con ella debe ganarse a sus tres testarudos hijos



QUE SE MUERAN LOS FEOS

Director: Nacho G. Velilla.
España. 2009. Comedia
Intérpretes: Javier Cámara, Carmen Machi, Hugo Silva, Tristán Ulloa.

Eliseo es feo, cojo y soltero. No conoce el amor. Nati es fea, le falta un pecho y está separada. Encontró al hombre de su vida, pero no conoce el verdadero amor



MÁS ALLÁ DEL TIEMPO

Director: Robert Schwentke.
EEUU. 2009. Fantástica
Intérpretes: Rachel McAdams, Eric Bana, Arliss Howard, Ron Livingston.

Clare ha estado enamorada de Henry toda su vida, pero él es un viajero en el tiempo, castigado con una rara anomalía genética que le hace saltar de un año a otro



FANTÁSTICO SR. FOX

Director: Wes Anderson.
EEUU. 2009. Infantil.
Película de animación.

Mr. y Mrs. Fox llevan una vida idílica. Pero tras doce años de apacible placidez, es demasiada vida bucólica para el salvaje instinto animal de Mr. Fox y vuelve a su viejo y furtivo hábito de robar.

LA CRÍTICA DE CINE

● Mala ★ Regular ★★ Entretenida ★★★ Buena ★★★★ Muy buena

Nunca hay pensamientos imposibles con Tim Burton

ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS

★★★★^{1/2}

DIRECCIÓN: Tim Burton

INTERPRETES: Johnny Deep, Helena Bonham Carter, Anne Hathaway, Mia Wasikowska

EEUU. 2010. 110 MINUTOS.



Se abre la ventana y se ve a una Alicia con diecinueve años, ante la que tendrá que ser la decisión de su vida. Casarse o no. Seguimos observándola por la ventana y vemos como sigue a un conejo blanco hasta caer en un agujero que la lleva a un mundo donde todos los seres que lo habitan esperan su llegada. Bendita ventana. Porque ya no estamos en el cine. Estamos viendo el País de las maravillas, a través de una ventana. ¿Será la verdadera Alicia? Sí señor, la verdadera y para los restos. Esta desconocida con cara de inocente y apellido impronunciable, se hace con la película desde que aparece en escena. Desarrolla con una naturalidad sorprendente el viaje interno que experimenta su personaje para conocerse a sí misma y enfrentarse a su mundo anterior y al mundo que se le presenta. A eso se le llama coronarse. Burton, por su parte, consigue darle la vuelta a una historia en la que Alicia ya jamás será una espectadora, sino la que ejerza el control y decida el devenir del país de las maravillas. Seguimos mirando por la ventana. Aparece en una mesa un sombrero loco, que a primera vista puede parecer que es una mezcla entre Jack Sparrow y Willy Wonka. Nada más lejos de la realidad. Se come literalmente a los dos. Este sombrero es un exorcista que lleva dentro una cantidad ilimitada de personalidades que permiten desplegar todo el talento de Johnny Deep. Tremendo, oiga. Se le ve más a gusto que a Falete en un Buffet libre. Quien diga que volar en avión es el medio de transporte más seguro se equivo-

ca. Yo a partir de ahora, quiero viajar en sombrero. Gracias a Deep ahora sabemos que las mejores personas están locas. Como el sombrero y como Burton. El tercer lado de este triángulo magnífico es Helena Bonham Carter. Simplemente espectacular. Nada más que decir. La simbiosis entre Disney y Burton parece perfecta, salvo por el baile de Johnny Deep al

Yo, a partir de este momento, quiero viajar siempre subido en un sombrero

final. Por lo demás, es un espectáculo constante que no da tregua, y que permite tener a un palmo, siempre desde nuestra ventana, el despliegue definitivo de la imaginería de Tim Burton al completo. Hay tantos y tantos detalles, (el gato, la oruga, los gemelos, las flores, el ratón, los conejos, geniales todo) que haría falta un periódico completo para poder analizarlos con tranquilidad. Gracias a Burton y al 3D ya no hay pensamientos imposibles, porque ahora podemos ver el país de las maravillas tan cerca, como desde una ventana.

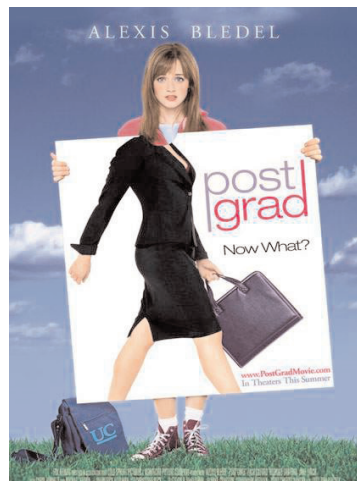
por FRAN REYES

EL ESTRENO DE LA SEMANA

RECIÉN GRADUADA

DIRECCIÓN: Vicky Jensen.

INTERPRETES: Alexis Bledel (Ryden Malby) Zach Gilford (Adam Davies) Michael Keaton (Walter Malby) Rodrigo Santoro (David Santiago) Jane Lynch (Carmella Malby)
NACIONALIDAD EEUU
AÑO 2010
88 MINUTOS



Ryden Malby (Alexis Bledel) es una joven, que se acaba de graduar en la universidad, y que tendrá que volver a su pueblo natal a buscar un trabajo. Lo peor de volver, será lidiar con su excéntrica familia y encontrar un novio ade-

cuado, o lo que es lo mismo, enfrentarse a su futuro tratando de sobrellevar a su vez, su pasado. Entre lo destacable de esta película; señalar que podremos ver a Michael Keaton, al que hacía tiempo que no veíamos por las pantallas de cine. Y sobre todo a Alexis Bledel, una interesante actriz, en un papel que se le presupone a su medida, muy ajustado a lo que venía haciendo en "Las chicas Gilmore", la serie que le dio el éxito, aunque después no haya tenido una gran repercusión a la hora de labrarse una carrera cinematográfica, y tras su paso por Syn City, poco más la hemos vuelto a ver. Esperemos que desde ahora tenga mejor suerte.

MOV :MIRA QUIEN VIENE!

Águila roja

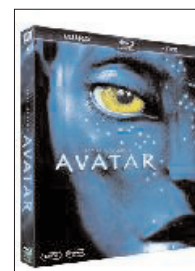
Daniel Écija, cabeza visible del grupo Globomedia, ha confirmado que en verano, una vez concluya la grabación de la tercera temporada, comenzará el rodaje para llevar a la gran pantalla al héroe ninja de las plumas rojas. Contará con los personajes habituales, y tratará un conflicto entre España, Francia y Portugal, tratando de dar entidad propia a la película,



EL CINE EN DVD Y BLU-RAY

Fantástico Llega a nuestra casa el taquillazo de este año

Título: Avatar. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 2009. **Director:** James Cameron. **Interpretes:** Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver, Giovanni Ribisi, Michelle Rodriguez.



Parece que fue ayer cuando aún estaba en cartelera esta película. Pero no, no fue ayer; fue hace dos semanas. Ahora podemos disfrutar en casa de la fauna y los paisajes de Pandora. Lo único, que por el momento no podremos verlo en 3D, pero parece que se editará tan pronto como se generalicen un poco los televisores que lo soporten. Ni que decir tiene que ha sido la película más taquillera de la historia, por delante de Titanic, también de James Cameron, y que estos Na'vi ya han pasado a formar parte del imaginario popular del cine. A disfrutar, pues del comienzo fantástica y oscarizada saga, que pronto tendrá continuidad con su segunda parte.

Thriller Segundo capítulo de la trilogía express de Larsson

Título: Millenium 2: La chica que soñaba con una cerilla y un bidón de gasolina. **Nacionalidad:** Suecia. **Año:** 2009. **Director:** Daniel Alfredson. **Interpretes:** Noomi Rapace, Michael Nyqvist

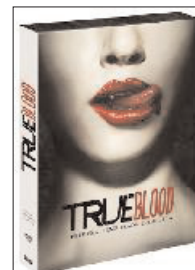


La pobre de Lisbeth Salander no sabe dónde meterse. Es la más buscada del país. Dos colaboradores de la revista Millenium están a punto de sacar a la luz un escándalo sobre prostitución en Suecia, que afecta a personajes influyentes del país, cuando son brutalmente asesinados, y las huellas de Lisbeth aparecen por todo el apartamento. Como siempre, le tocará a Mikael Blomkvist, salir al rescate de la chica, ya que parece que es el único que confía en ella, a pesar de que todas las pruebas parecen estar en su contra. Segundo capítulo de la Trilogía express de Larsson, de la que ya se ha estrenado su tercera parte y pronto la tendremos en DVD.

¿QUIÉN DIJO QUE NO ES CINE? LAS SERIES EN DVD

Drama ¡Marchando una de sangre fresca a temperatura ambiente!

Título: True Blood. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 2008. Temporada 1. **Interpretes:** Anna Paquin, Stephen Moyer, Sam Trammell, Rutina Wesley, Ryan Kwanten, Chris Bauer.



Los vampiros han salido del ataúd y ya viven entre nosotros. Se alimentan de Sangre fresca embotellada (la mayoría). El común de los mortales parece estar en contra de esta nueva situación, pero hay gente que no le hace ascos a los vampiros, como Sookie Stackhouse, que conoce a Bill Compton, cuando regresa al pueblo después de una larga temporada, y comienza una historia de amor entre ellos. Llega ya en DVD esta joya de la HBO, después de una larga espera de dos años, pero ya podemos volver a ver esta serie, "arrabalera", dura, drástica, y sobre todo, sangrienta, una vez más.



Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor, 9, 2ºB.
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.wadi-as.es
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 30 de abril de 2010

LO VEO ASÍ

Belleza y
armonía



por PITY
ALARCÓN

Tren turístico comarcal

■ El proyecto Tren Turístico comarca de Guadix se concibe como catalizador del sector turístico en la comarca



A.P. • Guadix

El proyecto Tren Turístico comarca de Guadix nace "llamado a triunfar y a ser catalizador del turismo de nuestra zona", tal y como se ha puesto de manifiesto en la presentación del anteproyecto elaborado por el Centro de Estudios Históricos del Ferrocarril Español y de la Compañía General de Ferrocarriles Turísticos S.A. con los que el Ayuntamiento suscribió un convenio el pasado mes de noviembre.

Desde entonces se empezó a trabajar en esta iniciativa que contempla una previsión de plazo de inicio de la explotación de tres años pero que todas las partes implicadas tienen intención de adelantar en todo lo que sea posible.

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, el Presidente del Centro de Estudios Históricos del Ferrocarril Español, Ricardo Oliver, y el Gerente de la Compañía General de Ferrocarriles Turísticos S.A., Carlos Guasch, han sido los encargados de dar a conocer el anteproyecto ante la gran protagonista del día: la locomotora de vapor Babwill.

Presente en películas como "Doctor Zhivago" e "Indiana Jones y la última cruzada", y con más de ochenta años de vida directamente ligada a la historia accitana, la locomotora se ha puesto en marcha aunque, como las grandes divas, se ha resistido a ponerse en movimiento.

Precisamente la primera de las tres grandes líneas en las que se sustenta el anteproyecto presentado se centra en la restauración del material del tren de que se dispone: la locomotora, rehabi-

litada hace unos años pero que precisa de algunas intervenciones; y el material remolcado, que precisa de un mayor número de intervenciones y que ya ha sido trasladado a los talleres para empezar a trabajar en él (mientras que la locomotora será reparada en su totalidad en Guadix).

Para esta primera fase, el proyecto contempla un presupuesto de 354.000 euros.

La segunda gran línea de trabajo se centra en una actuación patrimonial de rehabilitación del depósito que se convertirá en "un verdadero núcleo del Museo Ferroviario para acabar de dar contenido a este proyecto turístico".

Para ello, se trabajará en la recuperación de la imagen que tuvo este depósito en un espacio y entorno totalmente adecuados para ello y de enorme potencialidad. En este caso la inversión prevista se sitúa en 1.800.000 euros.

Esta parte del proyecto es una de las más ambiciosas pero tanto el Centro como la Compañía y el propio Ayuntamiento han afirmado que merece la pena hacer el esfuerzo y han anunciado que en su desarrollo se plantearán necesidades financieras "que esperamos que otras instancias públicas y privadas se animen a cubrir".

La tercera gran línea de trabajo gira en torno al tren en sí y su puesta en circulación.

Según se ha manifestado, Guadix podría concebirse como el centro de una serie de líneas a recorrer tanto hacia Almería como hacia Gor, aunque esta última plantea algunas interrupciones en el recorrido que deberán de solventarse en una segunda fase.

De momento, se prevé que el proyecto arranque con un recorrido entre

Presentación del proyecto ante la locomotora Babwill.

Guadix y Gérgal con parada en todas las estaciones y visitas a los puntos de interés del mismo. Este inicio irá muy ligado además a la historia cinematográfica de la propia locomotora y de Guadix.

Para ello, se ha introducido un factor pintoresco: la recreación de un asalto al tren en Huéneja con liberación por parte del séptimo de caballería incluida.

El alcalde ha reconocido sentirse muy satisfecho ante las expectativas que despierta este proyecto para el que se viene trabajando desde hace un par de años y para el que el Ayuntamiento incidió especialmente en buscar "los mejores compañeros de viaje".

Y qué mejores compañeros que el Centro de Estudios Históricos del Ferrocarril Español, que se encarga de garantizar la fidelidad histórica, y la Compañía General de Ferrocarriles Turísticos S.A., encargada de la explotación y comercialización del proyecto y empresa con la que el Centro viene desarrollando su política conjunta orientada a la implantación en España de ferrocarriles turísticos operados con material histórico.

El creciente interés por este tipo de productos turísticos hace preveer un incremento de entre un 25 y un 50% de visitas que se reciben en Guadix con la consiguiente puesta en valor de su patrimonio, historia y paisaje inigualable.

Ayuntamiento y Centro han sido los impulsores de esta iniciativa a la que esperan seguir sumando otras instituciones y ayudas como el Grupo de Desarrollo Rural (al que ya se ha presentado una propuesta que ha sido recibida con gran interés), los ayuntamientos del Marquesado y Gérgal o Turismo Andaluz, entre otros.

Aunque, en principio, nos suena más a lo musical, el término armonía, o armonía, que tanto da, tiene muchos significados porque, en general, "armonía" significa equilibrio en las proporciones entre las distintas partes de un todo. En definitiva, armonía es belleza. Porque la belleza es eso, la adecuada proporción y correspondencia de unas cosas con otras: el apropiado equilibrio, la consonancia en los colores, porque la combinación de todo ello hace que algo sea agradable a los sentidos. En definitiva, el concepto de belleza nos habla de globalidad, de un cúmulo de cosas que se unen para que el ser humano sea consciente de que se encuentra ante algo bello, no desproporcionado, armonioso con el entorno. Por ejemplo, la plaza de Las Palomas siempre destacó por su armonía, excepto cuando se derrumbó el edificio que tanto la afeó durante largo tiempo.

Todos esperábamos con impaciencia que se acometiera la construcción del mismo. Y así, comenzó a levantarse el nuevo edificio que se está erigiendo en dicha plaza, que será destinado a oficina de turismo, a centro de interpretación de los restos arqueológicos encontrados en el lugar y donde se ubicarán también algunas dependencias municipales. Y con el paso del tiempo va tomando forma pero, ante la sorpresa de los vecinos, las alineaciones que se mantienen en el resto de los edificios de la emblemática Plaza, no continúan en este caso apareciendo un saliente con respecto al resto que no se sabe si se ha querido hacer en un ataque de "creatividad" de los responsables de la obra o existe un error y ya no se puede subsanar, hecho que nos parecería difícil de explicar.

Tan difícil de explicar como que la cubierta se encuentre en situación similar. Es decir: el edificio se ha salido de la alineación y la cubierta se ha elevado con respecto a las otras del resto. Cuando se plantean este tipo de intervenciones el Ayuntamiento tiene una especial responsabilidad de vigilancia.

Es cierto: no hay una sola definición objetiva de la belleza y hasta es posible que el concepto de la misma sea simplemente cuestión de gusto pero: ¿De verdad es necesario que un edificio que forma parte de una plaza emblemática de la ciudad se haga obviando la estética de la misma? No me lo creo.

<http://pityalarcon.com>
pityalarcon@ono.com