



José Manuel Ruiz se pone a la cabeza del ranking mundial

Los Catos se impuso en la final de las 24 horas de fútbol sala de Guadix

Paquillo Fernández ya piensa en la pretemporada y en Londres 2012



Extinción del incendio.

Cuatro hectáreas de terreno quemadas en el camino Magistral

■ El parque de Bomberos de Guadix recibía en la tarde del pasado jueves, en torno a las ocho y veinte, el aviso de diversos particulares alertando de la existencia de un incendio en el camino Magistral. Hasta allí se trasladaron de forma inmediata los efectivos del parque para sofocar el fuego que, debido al viento, se extendió hasta la carretera de Benalúa. **► Página 9**

Campaña para dar a conocer el premio "Escoba de plata"

► Página 4

Comienzan a celebrarse los talleres para jóvenes

► Página 5

Consejos para prevenir un posible golpe de calor

► Página 5

Accitanos viajeros. Entrevista a Pity Alarcón

► Página 10

PATRIMONIO MINAS DE ALQUIFE

Las Minas de Alquife, protegidas como Lugar de Interés Industrial por la Junta de Andalucía

► EXPLORACIÓN DE HIERRO

La antigua explotación fue durante casi dos siglos el principal centro productor español de hierro

► PROTECCIÓN

La Junta de Andalucía emplea por primera vez la figura de Lugar de Interés Industrial



RAMÓN UBRIC

Miles de accitanos con España

Si ya la celebración del pase de España a la final del mundial de fútbol se convirtió en una auténtica fiesta, la consecución del campeonato el pasado domingo en Sudáfrica se vivió con auténtica pasión a miles de kilómetros, aquí en Guadix al igual que en el resto de España. Las calles de la ciudad quedaron desiertas durante la celebración del encuentro, para finalmente, tras la victoria española, más de mil personas se dieron cita en torno a la rotonda de Guadix, para celebrar uno de los acontecimientos más importantes de la historia del deporte español.

► MICODES

El proyecto Micodes inicia una serie de acciones formativas

► Página 11

► CONVENIO

"Sulayr" firmó el primer convenio de colaboración con Diputación

► Página 12



► POLÍTICA

Declaran transfugas a tres de los concejales de Morelabor

► Página 13

acTualidad **Guadix**

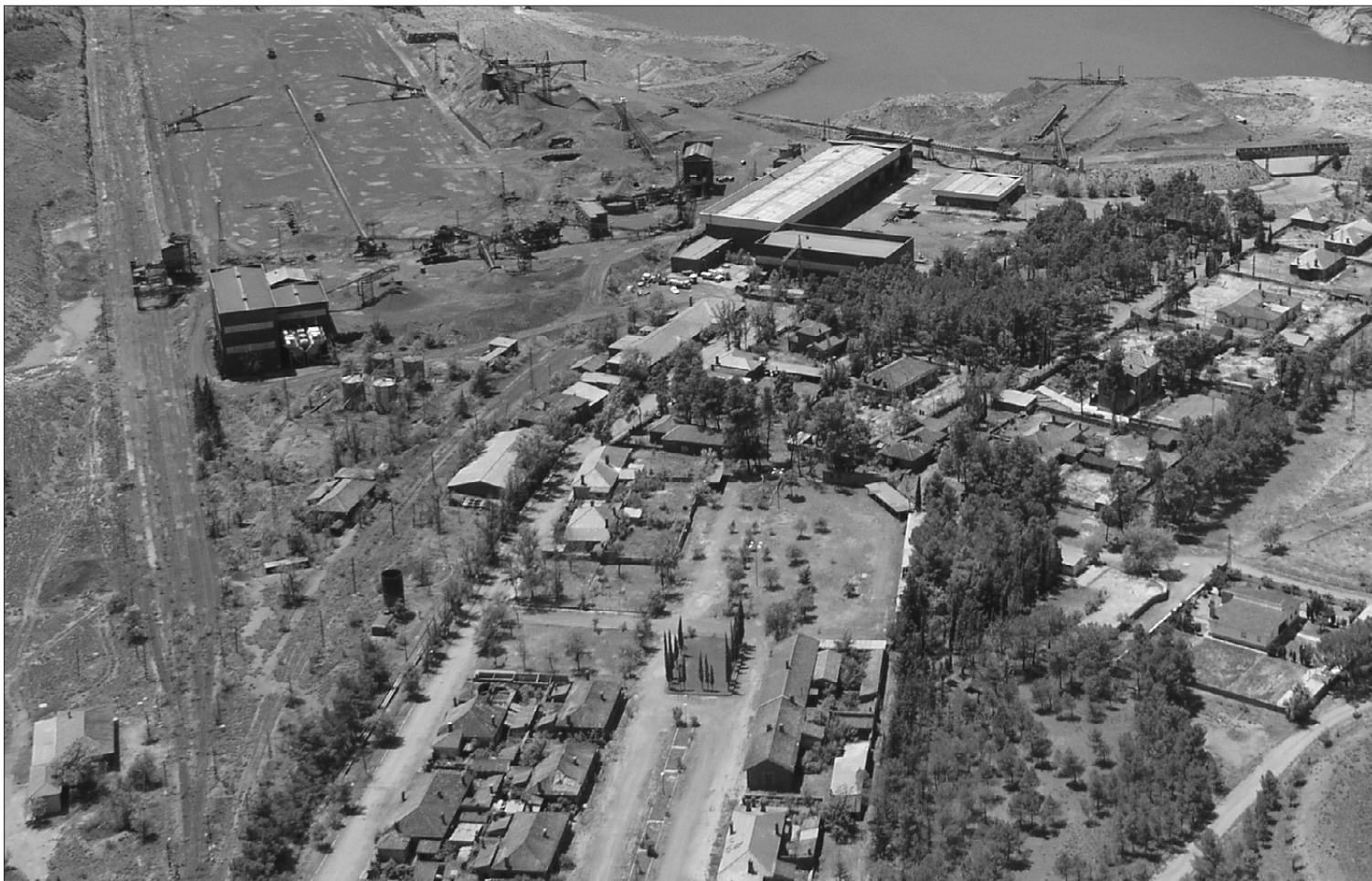
■ LAAGENDADELASEMANA

● **Sábado** ■ El sábado 17 de julio, a partir de las 21:30 horas, el teatro Mira de Amescua de Guadix acogerá la presentación de un documental sobre la Semana Santa de Guadix que ha elaborado José Miguel

■■■ PATRIMONIO

Las Minas de Alquife son protegidas como Lugar de Interés Industrial por la Junta de Andalucía

■ La antigua explotación, situada en la zona de Marquesado de la comarca de Guadix, fue durante casi dos siglos el principal centro productor español de hierro



Panorámica de las minas de Alquife.

A. PÉREZ • Guadix

■ El Consejo de Gobierno ha aprobado inscribir en el Catálogo General del Patrimonio Histórico Andaluz, con la tipología de Lugar de Interés Industrial, las Minas de Alquife, situadas en el municipio granadino del mismo nombre y en los de Lanteira, Aldeire y Jérez del Marquesado.

Con la protección de este conjunto minero, que fue el mayor centro productor y exportador de hierro en España durante los siglos XIX y XX, la Junta de Andalucía emplea por primera vez la figura de Lugar de Interés Industrial, prevista en la nueva Ley del Patrimonio Histórico de Andalu-

cía para preservar parajes, espacios, construcciones e instalaciones de relevantes valores fabriles, técnicos y científicos. El decreto de inscripción aprobado delimita la antigua explotación granadina con una superficie total cercana a las 712 hectáreas.

Hasta el cese de su actividad en 1996, las Minas de Alquife acumularon durante casi dos siglos un amplio patrimonio de equipamientos técnicos de explotación, tratamiento y almacenamiento, así como una infraestructura de transporte que incluía una línea ferroviaria hacia el cargadero de Almería, vía Guadix. A todo ello se sumó la red de suministro eléctrico que llevó la luz a la comarca del Marquesado de Zenete y que estaba integrada

por distintas fábricas. De ellas, sólo se ha conservado la conocida como Casa de Máquinas del Salto de Agua. El coto minero, de donde también se extraía cobre y plata, cuenta con instalaciones industriales, cargaderos de mineral, puentes de hierro y vías de ferrocarril, además del conjunto de explotaciones. El área se completa con una zona residencial para los trabajadores, denominada Poblado de Los Pozos; espacios de carácter social, y edificios auxiliares de tratamiento y almacenamiento.

De todo este patrimonio técnico-industrial, los elementos mejor conservados son la planta de tratamiento de residuos cribados de medio denso, el cargadero de mineral, el trazado de la línea fe-

roviaria y la subestación eléctrica Casa de Máquinas.

Por su interés tecnológico destaca también la acopiadora o cinta transportadora, una de las piezas de más envergadura del conjunto. Instalada en la década de los 60 del pasado siglo, su función era la de trasladar a lo largo de todo el coto el mineral extraído para su limpieza y transformación. El patrimonio de las antiguas Minas de Alquife se completa con otros elementos en peor estado de conservación, localizados fundamentalmente junto a la cantera abierta en 1966. Entre ellos figuran los restos de diversos talleres mecánicos, un almacén de equipo de sondeos, un economato, una panadería y una fábrica de briquetas.

■■■ POLÍTICA

El PSOE de Guadix asegura que el equipo de gobierno no genera empleo y sólo atiende a intereses electoralistas

■ El PSOE de Guadix asegura que el Equipo de Gobierno del Partido Popular no genera empleo en la ciudad, "ya que sólo atiende a intereses electoralistas a la hora de realizar las obras", según ha subrayado el concejal del grupo municipal socialista, Juan Ignacio Fernández.

Según ha aclarado el edil, hay una falta de compromiso del alcalde accitano, Santiago Pérez López, hacia los desempleados de Guadix, ya que "el PP pasa totalmente de crear empleo y da prioridad a criterios como la reducción del plazo y coste de la obra en las adjudicaciones".

Un ejemplo de ello, es el pliego de condiciones para las obras de la Calle San Miguel, "donde lo único que se estipula es que se trate de una obra barata y rápida, siendo nula la generación de empleo", ha insistido el concejal del PSOE.

Una consecuencia de esta situación, tal y como ha destacado Fernández, es que la adjudicación de las obras suelen producirse a empresas de fuera de Guadix que tienen más capacidad de competir en estos criterios.

Además, según ha manifestado, "vemos que hay obras como las de Cuatro Veredas y la Barriada de Andalucía, concedidas hace varios meses a empresas de fuera y sin vistas a que comiencen ya".

La única obra derivada del nuevo Plan Zapatero de importancia adjudicada a una empresa de la comarca, según ha señalado Juan Ignacio Fernández, "es la de la creación de naves en el Parque Empresarial Príncipe Felipe, pero matizando que al final se la concedieron a esta empresa porque presentó mejoras, porque si hubiese sido por el coste estipulado tampoco se le hubiese sido adjudicada".

Para el edil socialista la intención de Pérez López consiste en realizar las obras coincidiendo con la proximidad de las elecciones municipales.

"Por este motivo no se empiezan de forma inmediata, pues el alcalde atiende más a los intereses electoralistas que a las propias necesidades que tienen los vecinos de Guadix", ha resaltado.

Linaires. Durante el acto intervendrán representantes de la diócesis de Guadix y del Ayuntamiento accitano, así como del autor del documental. Por último se proyectará el video que está destinado a convertirse en una de las principales referencias

documentales de la Semana Santa accitana. Tras la presentación, a principios del mes de agosto el DVD se podrá encontrar en puntos de venta turísticos, librerías y quioscos accitanos. El objetivo fundamental del video es que satisfaga tanto a los cofrades,



que entienden lo que ven, como que sirva de atractivo y guía al turista.

■■■ DESARROLLO

El GDR de Guadix debate en Aracena sobre el futuro de las estrategias rurales

■ El Grupo de Desarrollo Rural de Guadix participa en una reunión para la elaboración de los Planes de Zona de Andalucía, derivados del Programa de Desarrollo Rural Sostenible 2010-2014. La Consejería de Agricultura y Pesca, la Asociación para el Desarrollo Rural de Andalucía, la Red Española de Desarrollo Rural, representantes de los 52 Grupos de Desarrollo Rural (GDR) de Andalucía, así como expertos nacionales e internacionales en la materia han participado en unas jornadas organizadas por la Junta sobre el futuro de las políticas de desarrollo rural en el horizonte 2020.

Dichas jornadas, celebradas en Aracena (Huelva) el 10 de junio, responden a la necesidad de que todos los agentes sociales y económicos implicados en la construcción del futuro de sus pueblos aporten sus reflexiones y propuestas en el marco del debate público abierto por el Comisario europeo de Agricultura y Desarrollo Rural, Dacian Ciolos, sobre los cambios que se puedan llevar a cabo en la Política Agrícola Común más allá de 2013.

En este marco, la Consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía, abre un período de tiempo para recibir sugerencias de los GDRs andaluces, como agentes de desarrollo que trabajan día a día en los territorios rurales, con la finalidad de elaborar un documento que plasme la postura andaluza respecto a los cambios que puedan llevarse a cabo en la PAC, que se analizará en el Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, y posteriormente será enviado a Bruselas.

Durante este encuentro, que ha clausurado la Directora General de Desarrollo Sostenible del Medio Rural, Isabel Aguilera, y el presidente de ARA, Miguel Castellano, se han celebrado dos conferencias y dos mesas de trabajo.

■■■ DOCUMENTAL

El teatro Mira de Amescua acoge este sábado la presentación de un documental sobre la Semana Santa de Guadix

■ El autor, José Miguel Linares, ha cuidado cada uno de los detalles para ofrecer un producto de gran calidad que muestra a la perfección la grandeza de nuestra Semana Santa



José Miguel Linares, entre la gente con su cámara, no se perdió ni un instante de la Semana Santa.

A.P. • Guadix

■ El sábado 17 de julio, a partir de las 21:30 horas, el teatro Mira de Amescua de Guadix acogerá la presentación de un documental sobre la Semana Santa de Guadix que ha elaborado José Miguel Linares. Durante el acto intervendrán representantes de la diócesis de Guadix y del Ayuntamiento accitano, así como del autor del documental. Por último

se proyectará el video que está destinado a convertirse en una de las principales referencias documentales de la Semana Santa accitana.

Tras la presentación, a principios del mes de agosto el DVD se podrá encontrar en puntos de venta turísticos, librerías y quioscos accitanos. El objetivo fundamental del video es que satisfaga tanto a los cofrades, que entienden lo que ven, como que

sirva de atractivo y guía al turista.

Según nos explica su autor, en un principio la intención del documental era hacer una mezcla del material disponible de Semanas Santas anteriores y de las grabaciones que realizase de la actual, pero dada la diferencia de calidad del material disponible y del actual, finalmente se ha hecho un documental de la Semana Santa de 2010. "Un docu-

mental en toda la extensión de la palabra. Tenemos todos los pasos de Semana Santa, ya que hubo la gran suerte de que todos pudieran procesionar, y a cada uno de ellos se les dedica el mismo tiempo. Además hay personalidades, como el obispo, el consiliario de cofradías, el alcalde de Guadix y el presidente de la Federación de Hermandades y Cofradías de la Semana Santa, que realizan comentarios", explica Linares y añade que aparecen otros personajes como el pregonero de la Semana Santa de 2010, que tiene la tarea de introducir el documental.

Pero si algo destaca especialmente en el documental es el cuidado que su autor ha puesto en su elaboración. "Está muy cuidado a nivel de imagen, lo cual ha supuesto un trabajo muy laborioso. Pero sobre todo está hecho con mucho cariño". Para ello, Linares se ha ocupado en su totalidad de la elaboración, desde el proceso de grabación de las imágenes, siguiendo los recorridos procesionales de cada una de las cofradías, hasta la elaboración del guión, y el posterior montaje del mismo, un proceso que le ha llevado un par de meses. Y es que tal y como nos cuenta, para tener una duración de 52 minutos, ha realizado más de 60 horas de grabaciones.

José Miguel Linares anima a todos los vecinos de Guadix a participar en el acto de presentación del video y poder visionarlo antes de su puesta a la venta.

CENTRO COMARCAL S.L.

Hogar

romacho

¡Conoce tu nueva tienda de muebles en Exfiliana!

Electrodomésticos en avda Medina Olmos, 43 Guadix (Granada) tel: 958 66 17 15

Muebles en plaza de las Américas, 1 Guadix (Granada) tel: 958 66 17 82

Muebles en travesía de los Derechos Humanos, 36 Exfiliana (Granada) tel: 958 698 299

■■■ CAMPAÑA

El Ayuntamiento de Guadix presenta la campaña publicitaria para dar a conocer a la ciudadanía el reconocimiento "Escoba de plata"

■ La campaña consiste en la realización de anuncios televisivos, cuñas de radio y carteles que se colocarán en diversos puntos de la ciudad



Presentación de la campaña de la "Escoba de plata".

REDACCIÓN. Guadix

■ El concejal de Hacienda, Jesús Lorente, el concejal de Limpieza, David Ratia, y los responsables de la empresa adjudicataria de este servicio, Antonio Castillo y Daniel Laguna, han presentado esta semana la campaña de comunicación y publicidad que se va a hacer con motivo de la concesión del premio "Escoba de plata" a la ciudad de Guadix.

Según ha explicado Jesús Lorente la campaña consiste en la realización de anuncios televisivos, cuñas de radio y carteles que se colocarán en diversos puntos de la ciudad, donde se incide en el cambio que ha sufrido la ciudad en materia de limpieza, todo bajo el lema "Brillante Guadix". En este sentido, Lorente ha querido

destacar "la mejora sustancial de la ciudad en materia de limpieza, algo que están pudiendo percibir todos los vecinos". Asimismo ha vuelto a afirmar que el objetivo del equipo de gobierno es que la limpieza en la ciudad mejore aún más con el paso del tiempo y que "dentro de dos años podamos traernos a Guadix la "Escoba de oro".

Reconocimiento a un proyecto

El esfuerzo realizado por la ciudad de Guadix por mejorar la limpieza urbana y la gestión de residuos ha sido reconocido en Madrid con el premio "Escoba de Plata", convocado por la Asociación Técnica para la Gestión de Residuos y Medio Ambiente (Ategrus) y que este año celebra su undécima edición. El acto de en-

trega de la "Escoba de Plata" se llevó a cabo en el marco de la Feria Internacional del Urbanismo y del Medio Ambiente en la que Guadix ha estado presente con un stand que ha tenido una gran aceptación entre el público asistente a este cita.

Allí estuvieron presentes el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, y los concejales de Medio Ambiente y Hacienda, David Ratia y Jesús Lorente, quienes, "Escoba de Plata" en mano, han destacado la importancia que tiene para nuestra ciudad recibir esta distinción.

Tal y como ha explicado el propio alcalde accitano, son muy pocos los Ayuntamientos que optan por primera vez a este galardón y lo consiguen. "Si hace tres años hubiéramos dicho que íbamos a optar a uno de los premios más

prestigiosos del sector nadie lo habría visto viable. Pero hemos hecho un esfuerzo de mejora importante en estos tres años tanto en limpieza como en gestión de residuos. Sin duda, es muy importante que este esfuerzo haya tenido un refrendo por parte de un jurado totalmente externo al Ayuntamiento que valora los diferentes proyectos que se presentan a los premios", ha explicado.

Santiago Pérez López ha recordado que en el último año se ha renovado la maquinaria, se han rediseñado los recorridos, se ha ido incorporando nuevo personal y se ha mejorado la plantificación, lo que ha dado lugar a una mejora notable del servicio. Así se ha explicado en el proyecto presentado por Guadix y en el que, de forma detallada y muy gráfica, se especifican tanto los servicios que se desarrollan a diario como la maquinaria y el personal con el que se cuenta para ello.

En proyecto hace especial hincapié además en las innovaciones introducidas en el último año con una elevada mecanización de los servicios, una destacada flexibilidad y adaptabilidad de los servicios y una clara apuesta por la reducción del impacto ambiental.

El informe da cuenta además de las diferentes campañas de concienciación puestas en marcha y otros muchos aspectos de interés relacionados con el servicio.

David Ratia ha insistido en que esta "Escoba de Plata" la ha ganado toda la ciudad y ha anunciado la intención municipal de seguir mejorando para optar en breve a la "Escoba de Oro". Asimismo, ha recordado que con este galardón se reconoce el esfuerzo de nuestra ciudad por mejorar la limpieza urbana y la gestión de residuos.

■■■ DENUNCIA

El PSOE de Guadix pide al PP que haga cumplir el contrato a FCC y se deje de campañas publicitarias

■ El concejal del grupo municipal del PSOE en Guadix, Iván López Ariza, pide al Equipo de Gobierno del PP que deje de hacer campañas publicitarias "que nada aportan a los vecinos" y que se ocupen de otras cuestiones más importantes, "como por ejemplo, en hacer cumplir el contrato de limpieza a la empresa FCC".

Para López Ariza, la puesta en marcha de una campaña publicitaria del premio de la Escoba de Plata muestra "el afán de protagonismo" del Partido Popular, que aún sabiendo que la ciudad no está limpia, "hacen todo lo posible por seguir mintiendo a los ciudadanos y en seguir aparentando que la FCC cumple con lo estipulado, cuando no lo hace". Según el edil socialista, "no es justo que se gasten el dinero en hacer una campaña publicitaria que no es de educación ni de concienciación ciudadana en el tema de la limpieza de la ciudad. Lo único que dice esta campaña es lo brillante que es el Partido Popular, porque las calles de Guadix dejan mucho que desear".

Finalmente, López Ariza ha señalado que se trata de una iniciativa "ridícula" y "sin sentido", ya que, según ha asegurado, "los barrios de la ciudad están abandonados y muchos de ellos no han visto en años una escoba de verdad".

Anteriormente, sobre el premio el PSOE señalaba que este galardón que se entrega a las ciudades por su mejora en la limpieza es "ficticio", ya que se corresponde con "una operación de marketing e imagen", según ha manifestado el concejal del grupo municipal socialista, Iván López Ariza. En palabras del edil, "no hay nada más sencillo que pasearse por las calles de Guadix y sus anejos, y ver la suciedad que tienen, sobre todo, los barrios accitanos que se encuentran abandonados". López Ariza ha insistido, por otro lado, que son los propios vecinos quienes se quejan de la dejadez en la limpieza que sufren los barrios y algunas de las principales arterias de la ciudad como es el caso de la avenida Buenos Aires. El procedimiento por el que se ha otorgado la "Escoba de plata" a Guadix "deja mucho que desear", según ha criticado López Ariza, "puesto que es un concurso donde participan empresas privadas, y entre ellas se encuentra la empresa que está encargada del servicio de limpieza en Guadix".

■■■ DEPORTES

Tres diplomas de finalista para la Juventud Atlético Guadix en el Nacional Juvenil

■ El marchador de la Juventud Atlético Guadix Ernesto Sánchez consiguió el pasado domingo la cuarta posición en el Campeonato de España juvenil celebrado en la localidad malagueña de Nerja. A un paso del podio se quedó el accitano que, pese al calor y a la humedad, consiguió establecer un

buen crono en los diez kilómetros marcha, de 48 minutos 35 segundos, marchando en progresión durante toda la carrera. La actuación accitana en la prueba de diez kilómetros marcha la completó Alejandro Torres, que fue sexto con una marca de 49 minutos 9 segundos.

En los 5 kilómetros marcha femeninos Ángela Olivares firmó una excelente quinta plaza en una carrera que se caracterizó también por unas duras condiciones climatológicas de calor y humedad.

La marchadora de la JAG paró el crono en 27 minutos y 23 se-

gundos en las doce vueltas y media a la pista.

El entrenador de la JAG presente en el Campeonato, Jacinto Garzón, realizó un balance bueno para los marchadores en este Nacional, que se saldó para los tres participantes accitanos con tres diplomas de finalistas.



Ignacio Garrido en la presentación de los talleres.

■■■ TALLERES

El concejal de Juventud invita a los jóvenes accitanos a participar en los talleres organizados por el Ayuntamiento de Guadix este año

A.P. • Guadix

■ El concejal de Juventud del Ayuntamiento de Guadix, Ignacio Garrido, ha animado esta semana los chicos y chicas de la localidad a participar en los diferentes talleres organizados desde la concejalía y que arrancan la semana próxima con un taller de iniciación a la informática y la primera de las sesiones de actividades en la naturaleza.

Les ha animado también a inscribirse cuanto antes en el taller de cocina para universitarios que arrancará el próximo 19 de julio con dos grupos de 15 personas cada uno en horario de mañana y tarde.

Ignacio Garrido recuerda que todos estos talleres son gratuitos y que para participar en ellos los interesados deben de inscribirse en el Centro de Información Ju-

venil del Palacio de Villalegre, en la calle Santa María del Buen Aire, en horario nueve de la mañana a una de la tarde.

Allí podrán obtener también más información sobre estos talleres y el resto de actividades programadas especialmente para los jóvenes accitanos a lo largo de todo el verano.

El taller de iniciación a la informática se celebrará el próximo miércoles 14 de julio en el propio Centro de Información Juvenil, mientras que la primera de las sesiones de actividades en la naturaleza tendrá lugar el sábado 17 de julio en el Pantano Francisco Abellán en horario de tarde. Allí, los participantes podrán realizar actividades tan diversas como piragüismo, tirolina o rápel, entre otras.

Por su parte, el taller de cocina para universitarios repite este año tras el gran éxito de las edi-

ciones anteriores con el fin de dotar a estudiantes de las nociones básicas para tener una alimentación saludable y equilibrada en la que, en muchos casos, es su primera experiencia fuera del hogar familiar.

Así, se les impartirán nociones de cocina, manipulación de alimentos, elaboración de menús con primer y segundo plato más postre, y todo lo necesario para tener los aportes diarios necesarios.

Para ello se han programado un total de cuatro talleres: dos entre el 19 y el 23 de julio en horario de mañana o tarde, y otros dos entre el 26 y el 30 de julio también en horario de mañana o tarde.

El número de plazas está limitado en cada caso a quince, por lo que se recomienda a los interesados inscribirse cuanto antes para no quedarse sin plaza.

■■■ PGOU

El concejal de Urbanismo se desplaza a Belerda para dar a conocer a los vecinos la revisión del PGOU

■ El concejal de Urbanismo del Ayuntamiento de Guadix, José Antonio González Alcalá, se desplazó en la tarde del pasado jueves hasta el anejo de Belerda acompañado por el coordinador de Urbanismo y técnicos municipales con el fin de mantener un encuentro con los vecinos y explicarles con detalle la revisión del PGOU.

José Antonio González Alcalá fue el encargado de ofrecer una información general sobre este documento y de explicar las modificaciones que se han contemplado en él con respecto al de 2002, mientras que los técnicos municipales se encargaron de dar una información más detallada y de explicar los pormenores de este documento del que se ha dejado copia en Belerda para un estudio más detallado por parte de los vecinos.

Según ha explicado el conce-

jal de Urbanismo, en el encuentro de ayer se atendieron personalmente las dudas planteadas por cada uno de los presentes. Asimismo, se les informó que el documento se encuentra ahora mismo en fase de exposición pública para la presentación de sugerencias y alegaciones por escrito antes del próximo 16 de julio.

Con la visita del jueves se sigue dando cumplimiento al compromiso adquirido por el Equipo de Gobierno con los anejos accitanos para darles a conocer la revisión del PGOU y todos aquellos aspectos que afectan de forma directa a cada uno de ellos. De hecho, hasta el momento se han realizado ya sendas visitas a la Entidad Local Autónoma de Bátor y al anejo de Hernán Valle, a las que se suma la realizada en la tarde del jueves a Belerda.

■■■ NACIMIENTOS

María y Alejandro son los nombres más frecuentes entre los andaluces recién nacidos

■ Los nombres más habituales elegidos para los niños nacidos en Andalucía fueron María para las hijas y Alejandro para los hijos, según el análisis correspondiente a 2009 del Instituto de Estadística de Andalucía, organismo dependiente de la Consejería de Economía, Innovación y Ciencia. Un total de 1.734 niñas se llamó María (un 3,8%) frente al 4% del año anterior. De la misma forma, entre los niños nacidos en 2009, 1.771 se llamaron Alejandro, el 3,7% del total, manteniéndose el mismo porcentaje que en 2008. De esta forma, el nombre de María vuelve a ocupar la primera posición tras cinco años ocupando la segunda tras Lucía. Se produce una disminución en términos absolutos provocada por el retroceso en el número de nacimientos, y en valores relativos, lo que significa que hay una mayor diversidad de nombres.

■■■ SALUD

Llamamiento a los vecinos para que adopten las medidas necesarias para evitar un golpe de calor

■ El Ayuntamiento de Guadix hace un llamamiento a los vecinos, a través de las concejalías de Salud, Seguridad y Participación Ciudadana representadas por Jesús Lorente, José Antonio Alcalá y Laura Serrano, para que adopten las medidas necesarias para evitar un "golpe de calor" ante las altas temperaturas que se registran en el municipio.

Conviene recordar que el denominado "golpe de calor" es un cuadro que puede ser grave y se

produce cuando el ser humano es incapaz de controlar su propia temperatura, produciéndose así un desajuste térmico que no puede ser controlado por los sistemas de ventilación del cuerpo como son sudoración, respiración y dilatación de vasos sanguíneos.

Entre los síntomas que se presentan en el golpe de calor se encuentran: dolor de cabeza, calambres musculares, náuseas, aumento de la temperatura corporal y sudoración abundante; si

la persona permanece mucho tiempo en ese estado sin tomar las medidas necesarias puede evolucionar a la gravedad, pudiendo presentarse lo siguiente: piel caliente y seca, aceleración del pulso, entumecimiento, pérdida de la conciencia y, en ocasiones, provocar la muerte.

Entre los grupos de riesgo se encuentran mayores de 65 años y los niños menores de 4 años; y junto a ellos, las personas que padecen enfermedades cardiovas-

culares, obesidad, diabetes, Alzheimer, enfermedades respiratorias o mentales y trabajadores expuestos al sol, así como personas en tratamiento con diuréticos o antidepresivos.

Entre las recomendaciones para evitar el "golpe de calor" están las siguientes:

- Mantenerse bien hidratado por lo que hay que anticiparse a la sensación de sed y beber gran cantidad de líquido en forma de agua, infusiones frías, zumos.

- Alimentación variada en la cual se debe tomar todo tipo de alimentos y más abundante abundante de frutas, verduras y hortalizas frescas y cocidas.

- Permanecer en lugares frescos o adecuadamente ventilados.

- Emplear ropa ligera, clara y amplia.

- Protegerse del sol mediante el empleo de gorras, sombreros, gafas de sol.

- Evitar las actividades deportivas o exposición prolongada al sol en las horas de calor extremas comprendidas entre las 11.00 y las 19.00 horas.

Si se padece alguno de los síntomas asociados al golpe de calor hay que reclamar inmediatamente asistencia sanitaria.

■■■ DENUNCIA

Según el PSOE el PP utilizará una iniciativa socialista para solventar los daños por el temporal en Guadix

A.P. Guadix

■ El concejal del grupo municipal del PSOE de Guadix, Juan Ignacio Fernández, ha aclarado que el Equipo de Gobierno del PP en el Ayuntamiento accitano tratará de financiar el resto de la subvenciones aprobadas por el Gobierno Central para los daños del temporal mediante los fondos del nuevo Plan Proteja de la Junta de Andalucía, "una idea que ya propusieron los socialistas".

Según Fernández, durante la celebración del pasado pleno el grupo socialista presentó una moción para destinar parte de los 363.000 euros del Plan

Proteja II a solventar los daños producidos por las lluvias en el barrio Mochilas del anejo de Belerda.

La moción fue rechazada por el Partido Popular, "aunque también se le ofreció la oportunidad de que se modificase con el objetivo de que el restante del 43,3% que va a destinar el Ministerio de Política Territorial de los casi 900.000 euros que se han solicitado, se financiaran con el nuevo Plan Proteja".

Mediante esta decisión, según ha manifestado el edil socialista, se podría acometer la actuación urgente que necesita Belerda, "donde el presupuesto de la obra se ha bajado hasta la mitad, ya que el primer estudio fue despro-

porcionado".

Por tanto, desde el PSOE de Guadix se agradece que "nuevamente el Equipo de Gobierno del PP haya hecho caso de las ideas y propuestas de los socialistas accitanos, aunque insistan en no dar nunca la razón a la oposición en los plenos", ha destacado Fernández.

Asimismo, los socialistas de Guadix también se han mostrado satisfechos por la gran aportación que los gobiernos del PSOE de la Junta de Andalucía y del Gobierno de España están llevando a cabo para tratar de solucionar los graves problemas que ha tenido la ciudad accitana y sus anejos debido al fuerte temporal de este invierno.



G.P.

Rueda de prensa de Juan Ignacio Fernández.

■■■ CONSUMO

El Ayuntamiento de Guadix presenta la campaña "Este verano OMIC va contigo"

■ El concejal de Salud del Ayuntamiento de Guadix, Jesús Lorente, y la concejala de Consumo, Laura Serrano, han presentado esta semana la campaña que este verano pone en marcha la Unidad Municipal de Salud y Consumo de Guadix bajo el título "Este verano OMIC va contigo".

La campaña, impulsado por la Oficina Municipal de Información al Consumidor de Guadix (OMIC), tiene como finalidad recordar que este verano se ejerzan los derechos que los consumidores tienen adquiridos. Esta dirigida a la población en general y cumple una serie de objetivos como: proporcionar a los consumidores las herramientas necesarias para que tengan presentes sus derechos en una época en la que se producen muchos desplazamientos y un cambio en los hábitos de consumo; asesorar a los consumidores para un buen disfrute de la época estival y seguir potenciando la educación de los consumidores.

La campaña se mostrará a través de un políptico donde se recogen una serie de consejos con respecto a las rebajas, las tarjetas de crédito, los viajes combinados o la telefonía e Internet. Se va a distribuir entre la ciudadanía en todas las actividades que organice el Ayuntamiento de Guadix, así como en las dependencias municipales y entre el tejido asociativo. Asimismo se van a elaborar una serie de cuñas publicitarias dando una serie de consejos en materia de consumo y salud.

También en estas fechas está prevista la elaboración de la segunda edición del boletín municipal de información al consumidor. "El equipo de gobierno del Ayuntamiento de Guadix no olvida que la protección y educación de los consumidores es un derecho que debe de ser respetado, por lo que apuesta por el desarrollo de todas acciones municipales que repercutan de una manera positiva en la población", finaliza Laura Serrano.



A.P.

Presentación de la campaña de consumo.

■■■ BALANCE

La provincia de Granada es la cuarta de Andalucía con más procedimientos por violencia machista

■ El número de procedimientos abiertos por delitos de violencia machista en Andalucía en 2009 fue de 38.227, lo que supone un 24,49% más que en el año anterior, lo que la Fiscalía atribuye a una mayor concienciación sobre la necesidad de denunciar y a una menor tolerancia hacia esta lacra social.

Por provincias, Sevilla fue la que más procedimientos por violencia sobre la mujer registró en 2009 (13.391); seguida de Málaga

(10.536); Cádiz (4.485); Granada (3.315); Almería (2.706); Córdoba (2.323); Huelva (1.912) y Jaén (1.329).

Así lo recoge la memoria, dada a conocer, de la Fiscalía de Violencia a la Mujer en Andalucía correspondiente a 2009, que suma a esos 38.227 procedimientos incoados por delitos los 1.770 abiertos por faltas (un 53,25% más).

Por tipo de procedimientos, el más frecuente fue el de diligen-

cias previas, con 27.371 casos, seguido de los juicios rápidos (10.790), modalidades ambas que suman el 95% del total, y a más distancia las faltas (1.770); sumarios (60) y jurados (6).

Para la Fiscalía, el hecho de que los juicios rápidos y las diligencias previas supongan la mayoría de los procedimientos incoados en Andalucía significa que los primeros se están consolidando como una respuesta "inminente" a la violencia machista y

los segundos como una respuesta "integral" a ella.

La memoria cifra en 27.308 el número de procedimientos por delitos incoados y acabados en 2009 en Andalucía, de los que más de la mitad estuvieron relacionados con el maltrato ocasional (15.541), seguidos, a gran distancia, de las amenazas (4.599); el maltrato habitual (2.473); las lesiones (1.931); el quebrantamiento de condena (876) y otros como las coacciones o el impago

de pensiones.

Por otra parte, de las 9.204 sentencias dictadas el año pasado en Andalucía por violencia contra la mujer, un total de 3.590 fueron condenatorias, 3.282 adoptadas de conformidad entre las partes y el resto (2.332) absolutorias.

La Fiscalía destaca el hecho de que, junto al aumento de denuncias en los últimos años, se haya mantenido el porcentaje, incluso aumentado, de las sentencias condenatorias, lo que a su juicio pone de manifiesto la "equilibrada" relación entre denuncias y fallos condenatorios o adoptados de conformidad.

El delito mayoritariamente sentenciado es el de maltrato ocasional y también, aunque en menor medida, el de amenazas.

LIBROS

¿Cómo suena el Valle de Lecrín?

■ El presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, ha presentado el trabajo "Criterios para la intervención en el paisaje urbano y rural de los Municipios del Valle de Lecrín" un trabajo que incluye un anexo con un mapa de los espacios sonoros de los paisajes de la comarca



Foto de familia durante la presentación de la publicación.

REDACCIÓN • Granada

El Área de Obras, Servicios y Desarrollo de la Diputación de Granada en colaboración con la Universidad de Granada ha elaborado el estudio "Criterios para la intervención en el paisaje urbano y rural de los Municipios del Valle de Lecrín" que ha sido entregado por parte del presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, y del vicepresidente IV y diputado de Obras y Servicios, José Entrena a los alcaldes de la comarca.

El trabajo pretende servir de herramienta útil que podrán utilizar responsables y técnicos municipales para decidir la intervención en el desarrollo, crecimiento y planificación de los núcleos urbanos, actuando decisivamente en la calidad de vida de sus habitantes.

Tal y como ha explicado el presidente de la Diputación, "no se trata de interferir en una función, que es competencia exclusiva de los ayuntamientos, sino de poner

al servicio de los mismos las herramientas necesarias para la preservación de los valores naturales y arquitectónicos con la posibilidad de incorporar en los Planes Urbanísticos"

Antonio Martínez Caler además ha recordado como desde la Oficina Comarcal de Urbanismo de la Comarca, se está llevando a cabo una importante labor en asesoramiento urbanístico a los municipios que la integran siendo de gran valor para proteger la legalidad urbanística y asesorar en los aspectos que inciden en el territorio.

En este sentido, la Diputación ha formalizado recientemente los Convenios de Encomienda de Gestión en materia de Disciplina Urbanística con los municipios de: Nigüelas, El Pinar y el Valle. Con posterioridad está previsto ampliar a todos los demás municipios de la Comarca.

En palabras de uno de los autores del trabajo, el geógrafo Miguel Ángel Sánchez del Árbol, una de las principales caracterís-

ticas del urbanismo de El Valle es que es "una de las zonas potencialmente más amenazadas por tensiones urbanísticas al tener relativa proximidad con la capital y, sobre todo, al disponerse a lo largo del notable eje de comunicaciones entre esta y la costa, o sea, entre los dos polos poblacionales y urbanos más activos de toda la provincia"

La colaboración con la Universidad de Granada ha permitido, por otra parte, abordar una nueva fase de estudio impulsada por la normativa que obliga a incorporar el tema de la calidad sonora en los estudios de planificación urbanística y territorial. "Paisajes sonoros del Valle de Lecrín - Criterios para la ordenación del territorio", una aportación extremadamente innovadora incidiendo en una esfera hasta la fecha poco estudiada y asentando moldes y criterios para futuros trabajos, con el atractivo añadido de hacerlo en una comarca ambientalmente tan estimable como el Valle de Lecrín.

MÚSICA



Antonio Ruiz y Asunción Pérez.

Diputación aumenta en 6.000 euros su aportación al Festival de Rock del Zaidín

■ La Diputación provincial ha aumentado en 6.000 euros la aportación que tenía destinada este año para la celebración del Festival de Rock del Zaidín. Así se lo ha comunicado la diputada de Cultura y Juventud, M^a Asunción Pérez Cotarelo al presidente de la Asociación de Vecinos del Zaidín, Antonio Ruiz,

Según ha explicado Pérez Cotarelo esta decisión quiere evitar que el Festival pueda dejar de celebrarse por el recorte de fondos que el ayuntamiento de Granada ha realizado a la Asociación de Vecinos del Zaidín para la organización del mismo.

La responsable de Cultura y Juventud de la Diputación ha asegurado que desde el área que dirige no pueden dejar de ayudar a la organización de una actividad emblemática que este año está en peligro. Aunque ha reconocido que la cifra puede resultar insuficiente ha querido hacer un llamamiento a la responsabilidad del ayuntamiento de Granada, "la administración más cercana al ciudadano, para que tenga en cuenta que no se puede acabar con los festivales según les interese a ellos"

La diputada de cultura ha acusado al alcalde de poner contra las cuerdas a una asociación como la del Zaidín que ha sido capaz de organizar año tras año las fiestas del barrio y de mantener durante treinta años un festival tan emblemático. "Le aseguro al alcalde que a pesar del ayuntamiento el festival de rock no va a desaparecer"

MÚSICA

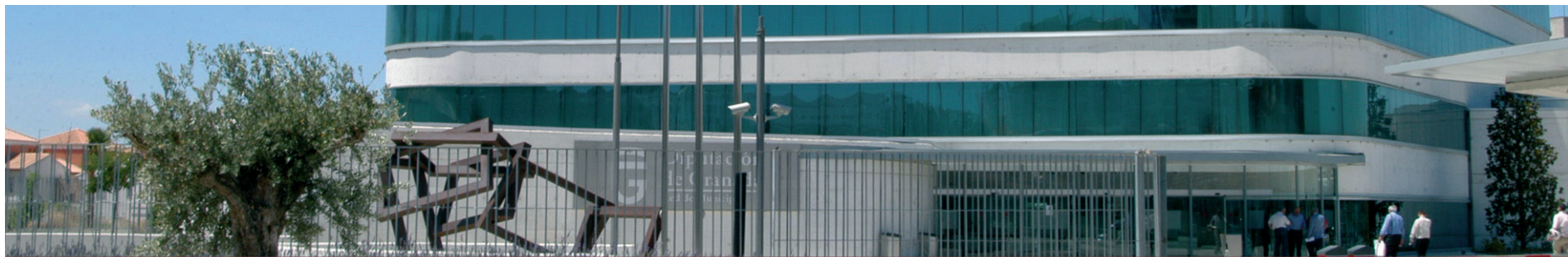
Jazz en la Costa prevé contar con 14.000 espectadores

■ Los amantes del jazz tienen un verano más, una cita ineludible en Almuñécar entre el 17 y el 24 de julio con la vigésima tercera edición del festival Jazz en la Costa, un encuentro que cada año atrae a un mayor número de aficionados al jazz de procedencias geográficas diversas. Después de veintitrés años, Jazz en la Costa, pionero en aunar cultura y turismo, se ha consolidado como uno de los festivales más veteranos de Europa.

Así lo ha asegurado durante la presentación oficial del evento la diputada de Cultura, M^a Asunción Pérez Cotarelo "un año más Almuñécar se viste de Jazz y cobra una vida especial durante una semana, corroborando que la cultura no supone un gasto sino una inversión"

En esta idea ha incidido el delegado de cultura, Pedro Benzal, "disociar turismo y cultura es muy difícil, la cultura se convierte en un reclamo para los visitantes como se pone de manifiesto en un festival con tanta tradición como el de Almuñécar. Por su parte M^a Dolores Rull, Concejala de Cultura de Almuñécar, ha explicado las mejoras que se han llevado a cabo en el Parque del Majuelo donde se ha remodelado el escenario dotándolo de una cubierta más ligera. También se han remodelado los vestuarios y se contará con nuevos equipos de sonido e iluminación. Unas reformas que darán mayor realce al Parque que sirve de escenario al evento "las noches del Majuelo se convierten durante todas la semana en envolventes gracias a la música y el entorno milenario que además cuenta con su parque botánico único que se ha complementado con una exposición de esculturas procedentes de Damasco"

El evento musical, que espera recibir ente 12 y 14.000 espectadores, va a suponer una importante oportunidad para ver y escuchar, en el sexitano parque del Majuelo, a figuras legendarias para cualquier aficionado, toda una ocasión para reencontrarse con la propia historia del jazz. El precio de la entrada sencilla es de 14 euros y el del abono para todos los conciertos de 80 euros.



■■■ REUNIÓN

El alcalde de Guadix se reúne con la delegada del Gobierno para tratar diversos temas

REDACCIÓN. • Guadix

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, ha viajado hasta Granada para reunirse con la delegada del Gobierno de la Junta, M^a José Sánchez Rubio, y tratar varios asuntos de gran interés para nuestra ciudad. En concreto, el primer edil ha tenido ocasión de estudiar con la delegada las ayudas del Plan Proteja, la participación accitana en el Milenio, la necesidad de un impulso al PP3 para disponer de suelo en el que construir vivienda social y una propuesta de actuación en la Barriada Federico García Lorca. Santiago Pérez López ha solicitado además esta misma mañana una reunión urgente con el subdelegado del Gobierno para conocer el estado de las ayudas a los afectados por el temporal de lluvia.

Con respecto a las ayudas del Plan Proteja, el alcalde accitano ha trasladado a la delegada la preocupación existente tanto en nuestra ciudad como en otros municipios de la comarca, ya que son muchas las necesidades a cubrir tras los efectos del temporal de lluvia y muy escasos los recursos económicos disponibles para ello. En el caso concreto de Guadix, Santiago Pérez López ha hecho especial hincapié en la situa-

ción del anejo de Belerda, "en el que hay un problema importante que creemos que debe de abordarse con una solución de conjunto en la que también se implique la Junta". La delegada se ha comprometido a estudiar el problema de Guadix y de otros ayuntamientos más pequeños de la comarca en su conjunto y a dar una respuesta en breve.

Por otro lado, Santiago Pérez López le ha planteado la participación de Guadix en el Milenio y le ha propuesto tanto la recuperación del Teatro Romano como el dejar exenta la Alcazaba de las viviendas anexas a ella. Para estudiar este asunto con detalle, M^a José Sánchez Rubio se ha comprometido a gestionar esta misma semana una reunión con la gerente del Milenio, Paca Pleguezuelos. Otro de los asuntos tratados en el encuentro ha sido el referente a la vivienda. En este apartado, el alcalde accitano ha solicitado a la delegada que se impulse con fuerza el Plan Parcial 3 (el correspondiente a la zona del Colmenar), "ya que de su desarrollo depende que dispongamos de suelo para vivienda social". Pérez López ha reclamado tanto una mayor implicación de EPSA como mayor celeridad en el desarrollo del Plan.

La Barriada Federico García Lorca ha sido otro de los temas

que han centrado el interés en la reunión. Con respecto a este asunto, Santiago Pérez López ha manifestado su sorpresa ante la paralización de un proyecto que ya había sido elaborado por la Junta, más aún cuando tras la adopción de esta decisión se ha seguido actuando en otras poblaciones similares a la nuestra en barriadas también similares a la accitana. Con el fin de relanzar este tema, el alcalde ha propuesto firmar un convenio en el que el Ayuntamiento asumiría el 60% del coste del proyecto de esta obra "que la Junta había diseñado y programado", mientras que la Junta aportaría el 40% restante.

Por último, Santiago Pérez López ha informado que esta misma mañana ha solicitado una reunión urgente con el subdelegado del Gobierno, Antonio Cruz, a la que acudiría con una representación de la Asociación de Vecinos del Barrio de las Cuevas para interesarse por el estado de las ayudas a los propietarios particulares de viviendas afectadas por el temporal de lluvia. "Es un tema que nos preocupa especialmente, sobre todo porque somos conscientes de la incapacidad económica de muchas de las familias afectadas para acometer el arreglo de sus viviendas", ha concluido.

■■■ TECNOLOGÍAS

La bodega del Anchurón, ubicada en la localidad de Darro ha renovado su web (www.anchuron.es)

■ El martes 13 de julio de 2010, la bodega del Anchurón ha renovado su web (www.anchuron.es). Los nuevos contenidos se han conjuntado con la información anterior, ampliándola y dándole un nuevo diseño más acorde a los tiempos actuales. El nuevo dominio ha sido diseñado enteramente por el departamento de comunicación, que se ha estado preparando arduamente para desarrollar las competencias necesarias para abordar la creación de un sitio web. El apoyo y la ayuda inestimable de la Asociación de Webmasters de Granada ha sido crucial para este fin, que se ve hecho realidad a mediados de 2010 con espíritu de renovación constante.

El Comité Asesor de Cata del Anchurón contribuyó a mejorar el aspecto definitivo en una versión beta del dominio, que pudo examinar en la última reunión que tuvo lugar en el Cortijo El Anchurón antes de su salida a la luz.

Se ha tenido en cuenta también la aportación de María Stella Borghino, italiana licenciada en comunicación por la Universidad di Teramo, que actualmente está ejerciendo una beca Leonardo da Vinci para El Anchurón en el departamento de

comunicación.

En este nuevo nacimiento se han actualizado el logotipo, los vinos en el mercado y la información contenida en el sitio, reorganizándola de la manera más sencilla y completa. Se ha mantenido la financiación de las administraciones andaluza, española y europea, así como las entidades que promueven la realización del sitio.

En una versión simplificada de la web, ahora el visitante tan solo tiene que rellenar un formulario para hacer pedidos, lo que minimiza enormemente el proceso que anteriormente se hacía dando de alta al usuario, accediendo a un carrito de compra y confirmando el pedido. Esta simplicidad de trámites significa también un acercamiento al visitante de la web, pues tan solo cuando la bodega se pone en contacto con el comprador es cuando se hace efectiva la compra.

El nuevo diseño tiene en cuenta las limitaciones técnicas de algunos ordenadores, que cuentan con una resolución de pantalla limitada. Por ello, el aspecto definitivo se ha diseñado con tamaños de pantalla compatibles con la amplia mayoría de ordenadores disponibles hoy en día.



NUEVA RUMASA

DIVISIÓN DE ALIMENTACIÓN

TU CONFIANZA...

...MARCA NUESTRO PROGRESO


































Más información en: **902 22 22 77**

www.nuevarumasa.com
invernecios@nuevarumasa.com
nuevarumasabcn@nuevarumasa.com

■■■ SUCECOS

Los bomberos de Guadix participan en la extinción del incendio que arrasó cuatro hectáreas de terreno agrícola

■ El concejal de Seguridad y los propios bomberos recuerdan a los propietarios de terrenos la obligación de tenerlos adecentados para prevenir incendios de este tipo



R.M.

Los bomberos proceden a la extinción del incendio.

REDACCIÓN. Guadix

■ El parque de Bomberos de Guadix recibía en la tarde del pasado jueves, en torno a las ocho y veinte, el aviso de diversos particulares alertando de la existencia de un incendio en el Camino Magistral. Hasta allí se trasladaron de forma inmediata los efectivos del parque para sofocar el fuego que, debido al viento, se extendió rápidamente por el paraje Bertillana hasta casi la carretera de Benalúa.

También se informó inmediatamente del suceso al concejal de Seguridad, José Antonio González

Alcalá, quien recibió la noticia en el transcurso de la reunión que estaba manteniendo con los vecinos de Belerda para darles a conocer el documento del PGOU.

El viento fue precisamente el elemento que dificultó las tareas de extinción de este incendio que ha afectado a una superficie de unas cuatro hectáreas de terreno agrícola abandonado en el que se encontraban olivos, frutales y matorral.

Por fortuna, no hay que lamentar daños personales, aunque sí se produjo cierta alarma social dadas las dimensiones del fuego.

Trabajaron en las tareas de extinción todos los medios del parque accitano de bomberos, dos helicópteros del Infoca, tres camiones autobomba también del Infoca y tres de sus retenes. Participaron también Guardia Civil, Policía Local y voluntarios de la Agrupación Local de Protección Civil, así como diversos ciudadanos voluntarios.

Según ha informado el propio concejal de Seguridad y el jefe del Parque de Bomberos, Miguel Ángel Puertas, el incendio estaba controlado en torno a las nueve y media de la noche, aunque no se dio por extinguido hasta las dos de la madrugada.

No obstante, se quedaron hasta las cinco un retén de Infoca y los Bomberos accitanos en previsión de que pudiera darse alguna otra activación. Hasta el momento se desconocen las causas del incendio, que están siendo investigadas por las autoridades correspondientes.

El suceso de la semana pasada lleva al concejal de Seguridad y al Parque de Bomberos a hacer un nuevo llamamiento a los propietarios de terrenos agrícolas insistiendo en la importancia de la prevención y la obligatoriedad de tener adecentados sus terrenos para evitar incendios como el de la semana pasada.

■■■ BANDO

Bando requiriendo a los propietarios de terrenos agrícolas la limpieza de los mismos

■ El Ayuntamiento de Guadix ha emitido esta mañana un bando municipal en el que, desde la alcaldía, se requiere a los propietarios de terrenos de uso agrícola el adecentamiento de los mismos para evitar incendios, informando que de no hacerse así se aplicará la normativa vigente. El bando recuerda además la prohibición de la Junta de Andalucía de encender fuegos durante el período estival y hace un llamamiento a la colaboración ciudadana. Esta medida se adopta como complemento a la campaña informativa y publicitaria iniciada a finales de mayo desde la concejalía de Seguridad, representada por José Antonio González Alcalá, y el parque de Bomberos con el fin de incidir en la importancia de la prevención. El contenido íntegro del bando es el siguiente:

"El pasado invierno con motivo de las intensas lluvias caídas en nuestro término municipal, ha ocasionado la proliferación de abundantes hierbas en nuestros campos, que con el paso de los meses y al llegar la época estival se han secado. Este hecho, unido a las altas temperaturas que estamos soportando, está ocasionando incendios que pueden ocasionar pérdidas en inmuebles, enseres y, lo que es más importante, accidentes o pérdidas de vidas humanas.

En nuestras manos está la solución, por eso Requiero:

1º.- A los propietarios de terrenos de uso agrícola, independientemente de su titularidad privada o pública, que en la actualidad no estén siendo explotados, que procedan al arado de los mismos para evitar que las hierbas y matorros sigan aumentando; de no ser así se aplicará la legislación vigente, con la responsabilidad que se pueda derivar del abandono.

2º.- Evitar en todo momento, el encendido de fuegos (barbacoas, quema de rastrojos...) expresamente prohibido por la Junta de Andalucía.

3º.- Si la ciudadanía en general conociese cualquier situación en algún terreno, que por su abandono o situación física, pudiera llevar aparejada riesgo de incendio deberá denunciarla ante el Ayuntamiento, para lo que se solicita la colaboración ciudadana.

4º.- Caso de detectarse algún incendio avisar de inmediato al teléfono del parque de Bomberos 958.664766 o bien al teléfono de emergencias 112.

5º.- Desde este Ayuntamiento confiamos en la prudencia de todos los vecinos y pedimos su colaboración con los Cuerpos de Seguridad del Estado; así entre todos evitaremos los incendios y las consecuencias que estos ocasionan".

■■■ EXPOSICIÓN

El Parque de las Ciencias ofrece una mirada a la conquista espacial

■ El 4 de septiembre de 1957 la Unión Soviética lanzó al espacio el primer satélite artificial de la historia, un hito que marcó el inicio de carrera espacial y escribió el primer capítulo de la conquista del espacio por el hombre. Doce años después, esta vez un 16 de julio, el mundo contempló en directo, a través de la televisión, la llegada del hombre a la Luna, un acontecimiento que despertó el ansia de exploración más allá de las fronteras de la Tierra. Para

conmemorar estas dos efemérides y mostrar las actividades que ha desarrollado el ser humano en el espacio en los últimos 50 años, el Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial (INTA) ha producido la exposición 'Vivir en el espacio. Desafío del S. XXI'. Una muestra, que podrá verse en el Parque de las Ciencias hasta enero de 2011, y que han inaugurado el Viceconsejero de Educación de la Junta de Andalucía, Sebastián Cano, y el Director General

de INTA, Jaime Denis Zambrana, quienes también han entregado esta mañana en el Auditorio del museo los premios del certamen nacional 'El espacio en la vida cotidiana', organizado por el INTA.

Un concurso que cierra esta edición con gran éxito de participación y unos "trabajos espectaculares", según ha afirmado el Director del INTA, quien ha añadido que con esta iniciativa se persigue el fomento de vocaciones científicas mostrando a los

más jóvenes que "la ciencia no es sólo una opción posible sino también una de las aventuras más apasionantes que pueda vivir el ser humano". Asimismo, ha destacado como principales ingredientes de este certamen "la pasión, el conocimiento, el trabajo en equipo, la tenacidad y la entrega de los profesores".

Por su parte, el Viceconsejero de Educación de la Junta de Andalucía, Sebastián Cano, ha valorado la importancia iniciativas como ésta para alcanzar el objetivo marcado por la Unión Europea de incrementar los titulados en carreras de ciencias, algo en lo que también "se están volcando el Parque de las Ciencias".

ACCITANOS VIAJEROS.

Pity Alarcón

“Soy periodista de vocación y me moriré sintiéndome periodista.

Actualmente escribo un artículo en el diario “La Opinión” de Murcia y un “perfil” sobre personajes conocidos de la región de Murcia, y...”

JOSÉ MARÍA MOLAS • Guadix

Piedad Alarcón García, Pity, es muy conocida en Guadix. Tiene un amplio currículum que no podemos recoger por falta de espacio. Ha tenido ocasión de viajar por España y Europa donde ha realizado importantes trabajos periodísticos. Ha publicado en Murcia, donde reside, un libro de entrevistas con mucho éxito, “Personalmente”, y tiene una página web con su nombre donde refleja su punto de vista sobre temas de actualidad.

Vamos a empezar con los viajes. ¿De cuál viaje al extranjero por motivos profesionales tienes mejores recuerdos?

Es difícil elegir porque todos significaron algo en su momento, pero si tengo que inclinarme por alguno en especial tendría que referirme al que realicé con los Reyes en una visita oficial de estos al Golfo Pérsico y donde yo viajaba como enviada especial de RNE, para cubrir el acontecimiento. Y quiero destacarlo por lo que significaba de confianza de mi empresa en mí; con los Reyes no viajaba todo el mundo, y porque un viaje al Golfo Pérsico no es algo que podamos hacer todos los días. Por otra parte, también recuerdo el que hice a Kosovo, al año de finalizar la guerra. Fuimos para hacer un reportaje sobre el trabajo de los soldados españoles pertenecientes a la OTAN y sobre la labor que la Guardia Civil, dentro de la responsabilidad de la ONU desarrollaba allí. Este reportaje consiguió el Premio Nacional de Periodismo que la Guardia Civil concede anualmente con motivo del día del Pilar y es algo que me llenó de orgullo.

Has sido directora de TVE en Andalucía, Canarias y Murcia. ¿Por qué cuesta tanto dar una televisión de calidad?

Yo creo que en TVE siempre existió y existe una exigencia de calidad. Y, por otra parte, televisiones como La Cuatro y La Sexta también responden a una cierta exigencia. Mi opinión sobre la 5 y la 3 es diametralmente distinta, pero si esas televisiones ofrecen el producto que ofrecen es porque hay un público dispuesto a consumirlo. Yo nunca entenderé el “fenómeno” Belén Esteban, me parece denigrante que una persona pueda vivir, pueda hacerse rica a costa de la vida privada de su ex. Pero así son las cosas y, por lo que se ve, tristemente, es lo que un determinado sector de público, ese que hace posible la existencia de estos programas, quiere.

¿Te jubilaste, o no se jubila una profesional con vocación? ¿Puedes decirnos a que te dedicas actualmente?

Soy periodista por vocación y me moriré sintiéndome periodista. No he dejado de serlo. Actualmente escribo un artículo de opinión en el diario La Opinión, de Murcia, que se publica los sábados-ahora me he despedido hasta septiembre-y en el mismo periódico publico todos los jueves un “perfil” sobre personajes conocidos de la región de Murcia, con los que, en la tempo-



La periodista accitana Pity Alarcón en su estancia en Kosovo (antigua Yugoslavia).

“En Europa recomiendo viajar por los Países Bajos, con atención especial a Brujas y Amsterdam. Y en Guadix visitar las iglesias, conociendo su historia y recorriendo lentamente la parte antigua, sin prisas”

rada anterior, ya publiqué un libro. De otra parte, todos los jueves, en el ámbito regional, intervengo en una tertulia de actualidad en la cadena SER, lo que me permite continuar manteniendo un contacto con el medio en el que comencé en esta maravillosa profesión cuando iniciaba mi adolescencia: La Voz de Guadix y la emisora del Instituto Laboral de Guadix, que me permitieron descubrir un mundo fascinante.

Disponemos hoy día de mucha información, pero ¿sabemos analizarla y entender lo que pasa a nuestro alrededor? ¿Habría que leer un poco de todo para estar bien informados, como a través de la web kiosco.net?

Creo que hay un exceso de información y no todas las fuentes son fiables, así es que el hecho de que existan muchos medios no significa que estemos bien informados. Por supuesto que hay que intentar acceder a todos haciendo un esfuerzo de comprensión de todos ellos y no dejándonos engañar. Hay que saber distinguir, perfectamente, entre un medio de comunicación y un órgano de propaganda de un determinado partido porque eso no tiene que ver nada con un medio de comunicación. Es otra cosa, que no tiene que ver nada con la información. Propaganda, pura y dura, muy alejada de lo exigible en un medio de comunicación.

De los medios de información, radio, TV o prensa, ¿cuál te gusta más?

He tenido la fortuna, a lo largo de mi vida profesional, de ejercer mi profesión en los tres medios: prensa, radio y televisión y en todos esos medios encontré razones para amar el periodismo. De otra parte, durante diez años he impartido clases de Co-

municación y Documentación en la Facultad del mismo nombre en la Universidad de Murcia, a más de impartir clases en doctorado y en un Master de Radio en la Complutense de Madrid, esto me ha servido para profundizar en los tres medios. Si tengo que inclinarme por uno de ellos diría que la TV. Lo creo el más completo porque en el mismo está incluida la exigencia de todos ellos: saber leer, saber escribir y saber hablar.

¿Cómo ves la prensa local y su futuro?

Es una lucha difícil, pero creo que es una aventura que merece la pena acometer. La prensa local es la proximidad, es el contar cosas que otros medios no harían. Sí, la publicidad condiciona, pero reitero merece la pena insistir en ello. De mi actividad profesional lo que recuerdo con más emoción es haber ayudado a la puesta en marcha de Wadi-as. Es de lo que estoy más orgullosa porque, pasados más de 25 años continúa saliendo a la calle y formando parte de la vida de Guadix y comarca, pese a las muchas dificultades con las que nos encontramos al comienzo de la aventura.

En Guadix, sabrás, había una radio municipal, que cortó radicalmente el actual gobierno municipal del PP, y la TV local apenas se ve, o no está preparada para emitir en TDT. ¿Crees que tenemos un déficit informativo?

Yo no creo que haya un déficit informativo. Una emisora municipal y una televisión del mismo signo estarían al servicio del gobierno municipal de turno, así es que no veo las ventajas, para el ciudadano, de tener estos medios porque, al final, se quiera o no, terminan siendo “la voz de su amo”. Hay otras radios y este medio, Wadi-as, que es libre y plural, esto es lo importante.

¿Cuál sería el modelo de crecimiento que más te gustaría para tu ciudad?

Sinceramente un crecimiento sostenible. El boom inmobiliario tiene muchas trampas, como se ha demostrado. Hay que ser realistas. En Guadix no se ha sabido aprovechar su situación estratégica, aunque nunca es tarde. Por lo pronto, hay que mirar de manera especial el turismo. Cuidarlo y ofrecerle las muchas cosas que podemos. Y cuidar de nuestro comercio haciéndolo atractivo para los clientes de la comarca.

Tú que has viajado bastante. ¿Qué rincón nos recomiendas para visitar en España o en Europa? ¿Y de la comarca de Guadix?

Es fácil. En España, cualquier lugar de la provincia de Granada, y en Europa un viaje por los Países Bajos, con atención especial a Brujas y Amsterdam no estaría mal. En la comarca de Guadix aconsejaría hacer un recorrido caminando por todo el paraje de Jerez del Marquesado y, aquí en la ciudad, visitando las iglesias, conociendo su historia y recorriendo lentamente la parte antigua de Guadix sin prisas, empapándose de todo lo que sus calles y plazas son capaces de ofrecer al visitante.

FORMACIÓN

El proyecto de cooperación Micodes inicia una serie de acciones formativas en torno a la micología en nuestra comarca

■ El municipio de Gor, acogió el pasado día 12 de julio un curso de formación de Guías Micológicos



Un momento de la celebración del curso.

REDACCIÓN. Comarca

■ El municipio de Gor acogió el pasado 12 de julio un curso de formación de Guías Micológicos, gracias al proyecto Micodes: Micología, Conservación y Desarrollo rural de los territorios que componen el proyecto Micodes.

La Micología Básica (buenas prácticas, ecología y conservación, toxicología), así como la Micología Aplicada (vegetación, tipos de suelo, ombroclimas, bioindicadores, etc.), fueron algunos de los contenidos contemplados en esta primera acción formativa, que se completará con otras

dos sesiones formativas de carácter teórico-práctico durante el próximo otoño.

Esta acción formativa es la primera que tendrá lugar en nuestro territorio, donde también están previstas otras acciones dirigidas a los agentes forestales y del Seprona (Guardería Forestal), así como a los escolares de nuestra comarca, ya que el proyecto prevé una guía didáctica dirigida a los más jóvenes para la puesta en valor y conservación de este recurso tan valioso en el medio rural.

El Grupo de Desarrollo Rural de Guadix participa en este Proyecto de Cooperación junto a otros seis Grupos de Desarrollo Rural nacionales, que son: Integral, Sociedad para el Desarrollo Rural, Coordinador (Murcia), GDR Sierra del Segura (Albacete), GDR Serranía de Cuenca (Cuenca), GDR Sierra de Alcaraz y Campo de Montiel (Albacete), GDR Maxorata (Fuerteventura) y GDR Altiplano de Granada.

El Grupo de Desarrollo Rural de Guadix participa en este Proyecto de Cooperación junto a otros seis Grupos de Desarrollo Rural nacionales, que son: Integral, Sociedad para el Desarrollo Rural, Coordinador (Murcia), GDR Sierra del Segura (Albacete), GDR Serranía de Cuenca (Cuenca), GDR Sierra de Alcaraz y Campo de Montiel (Albacete), GDR Maxorata (Fuerteventura) y GDR Altiplano de Granada.

TURISMO

Vinosdegranada.tv, un impulso para la promoción de la provincia de Granada como destino gastronómico

■ Se trata de una innovadora iniciativa de la Denominación de Origen Vinos de Granada en colaboración con la Federación Provincial de Empresas de Hostelería y Turismo de Granada, arropada por el Patronato Provincial de Turismo y la Diputación provincial de Granada, que pretende impulsar la comercialización de nuestros vinos y esta-

blecimientos hosteleros en Internet y que será gestionado y desarrollado por la Consultora Generanet.

Esta semana pasada se ha presentado una demo del canal a bodegueros y hosteleros de la provincia, con el fin de presentarles la oportunidad que representa para la promoción de nuestra enogastronomía y la captación de

clientes en el mercado mundial, puesto que contará con traducción a 5 idiomas y conexión con las redes sociales Facebook y Twitter.

A través de este portal, cualquier persona que pruebe un Vino de Granada con Denominación de Origen, podrá conocer la bodega que lo produce así como las características y cata del mis-

mo, y aún mejor, en que establecimientos poder degustarlo o adquirirlo.

Se estima que en el primer año de vida más de 700.000 personas visiten el portal y además, un avanzado sistema GPS, permitirá a los empresarios geolocalizar las visitas lo cual facilitará la detección de oportunidades de internacionalización.

COMERCIO

Los mercados de abastos apuestan por la modernización

■ Los mercados de abastos tienen su razón de ser principal en la necesidad de satisfacer las necesidades de compra de productos frescos, normalmente alimenticios, en los grandes núcleos urbanos. En este sentido, gozan de ventajas frente a otros formatos comerciales, por la proximidad, el trato personalizado al cliente, la calidad y variedad de la oferta. Sin embargo, estos beneficios se ven afectados por factores como los nuevos hábitos de compra de los consumidores, las políticas de distribución comercial, el crecimiento de las zonas periféricas de las ciudades y el descenso de la importancia de los cascos urbanos tradicionales desde el punto de vista económico, social y cultural. En la actualidad, surgen mercados que evolucionan para lograr un mayor nivel de eficiencia y competitividad, lo que los ha situado como nuevos referentes de excelencia comercial y de renovación urbanística para las ciudades, además de erigirse en foco de atracción turística en ellas. Así, estas instalaciones, denominadas de Tercera Generación, suelen estar situadas en edificios singulares de los centros urbanos, han reconvertido sus puestos buscando un mayor tamaño y una mejor distribución, cuentan con una oferta de productos basada en la calidad y en la distinción, y realizan campañas de publicidad que trasladan los valores del mercado a los clientes. La Consejería de Turismo, Comercio y Deporte desarrolla una activa política en esta materia, con la que pretende alcanzar un sistema comercial más competitivo, eficiente y equilibrado, atendiendo de manera especial al pequeño comercio tradicional mediterráneo y adaptándolo a la nueva realidad económica. En esta línea de trabajo, el Plan de Modernización de Mercados Municipales de Andalucía tiene como vocación impulsar la transformación de estas instalaciones. En este documento se estudian las características y el atractivo comercial de cada mercado y se propone un plan de actuación en función de su tamaño y potencial. Con ello, pretende atenderse las demandas de los clientes respecto a los servicios que prestan para que el acto de compra resulte más cómodo. En los últimos cinco años, la Junta ha destinado una inversión de 77 millones para mejorar la competitividad de estas instalaciones.

■■■ ASOCIACIONES DE MUJERES.

La Federación de Asociaciones de Mujeres de la Comarca de Guadix "Sulayr" firmó el primer convenio de colaboración con Diputación

REDACCIÓN. • Comarca

■ La Federación de Asociaciones de Mujeres de la Comarca de Guadix "Sulayr" firmó el pasado día 1 el primer convenio de colaboración con la Diputación de Granada. Juana María Rodríguez Masa como Vicepresidenta de la corporación provincial y Ana María Rey como presidenta de la Federación procedieron a la firma

del mismo.

En el acto de la firma celebrado en el salón de actos de la Diputación también estuvieron la vicepresidenta de la federación Carmen Tribaldos, la tesorera Encarna Membrilla, así como las vocales Patrocinio Ortiz y Carmen Salamanca. Durante la firma del convenio estuvieron acompañadas por el diputado de la comarca Iván López Ariza, que realizó funciones de anfitrión.

El Área de Bienestar y Derechos de ciudadanía continúa este año con el proceso de concertación, dado que es más justo y cooperativo al tiempo que con él se consigue la eficacia y eficiencia de los programas presentados por el movimiento asociativo de mujeres de la Comarca de Guadix.

La Federación tiene previsto realizar un ciclo de conferencias que insistirán en aspectos rela-

cionado con la salud de las mujeres. Se ha detectado la necesidad de que las mujeres de la comarca tomen conciencia de que deben escuchar a su cuerpo para poder reconocer las señales que este envía diciendo que algo no va bien. Han sido educadas para cuidar a otros, suelen compartir el llanto, las penas y los dolores de los demás, que van almacenando en su cuerpo durante años. No hablan de ello, no lo

comparten y lo entierran todo dentro de su cuerpo, después se sienten abrumadas. Ese sentimiento vago, esos dolores que no logran nombrar y que el médico no entiende, esas molestias multisintomáticas son una voz interna pidiendo atención. Debido a que no se entiende lo que está ocurriendo, se suele buscar respuestas inmediatas que cubren y callan esas quejas, esos síntomas, generalmente con demasiada medicación, pero que en ningún momento resuelven la situación.

También se realizarán unas jornadas que permitan a las asociaciones de mujeres reflexionar sobre las relaciones interculturales. El siglo XXI viene dominado por dos realidades que aparecen como antagónicas: el proceso de globalización y la toma de conciencia de la diversidad cultural y de civilizaciones del mundo. En ese sentido, la armonía que resulte del necesario diálogo entre civilizaciones, no ha de producirse a pesar de las diferencias culturales, sino gracias a ellas. Este es el punto de partida del trabajo de las jornadas. Las culturas y su diálogo, no son un aspecto constitutivo más de las sociedades humanas, sino un pilar principal. Cada civilización humana tiene una potencialidad creativa innegable. La humanidad se encuentra ante la disyuntiva de sacrificar la diversidad cultural en el altar de la globalización o, por contra, hacer del diálogo intercultural el instrumento al servicio del enriquecimiento y conocimiento mutuo entre culturas, paso fundamental para asegurar la posibilidad de un mundo justo, en paz y en armonía, aprovechando algunos de los instrumentos que la globalización ha desarrollado.

La Federación "Sulayr" consciente de sensibilidad de las mujeres de la comarca y de su enorme potencial de transmisión de conocimientos y valores ha dado prioridad a estos dos temas.



G.P.

Federación de mujeres de la comarca junto al diputado de Deportes.

■■■ CIUDAD 21

Los municipios andaluces de menos de 5.000 habitantes también podrán acogerse a las ayudas del programa Ciudad 21

■ El consejero de Medio Ambiente, José Juan Díaz Trillo, ha anunciado que los ayuntamientos andaluces de menos de 5.000 habitantes podrán beneficiarse de las ayudas del programa de Sostenibilidad Urbana Ciudad 21, a través de las mancomunidades. De esta manera, todos los ayuntamientos de Andalucía podrán

acogerse a subvenciones públicas que les permitan "diagnosticar su medio ambiente y mejorar el espacio urbano".

Durante su intervención en los Desayunos que organiza la Fundación Caja Rural del Sur, el titular de Medio Ambiente ha destacado también que Andalucía concentra en la actualidad el 17,5 %

del empleo verde generado en España, lo que la convierte junto con Cataluña en las dos comunidades líderes en este campo.

Según Díaz Trillo, en los últimos diez años se ha pasado de "158.000 empleos verdes en España a 531.000, lo que supone un crecimiento del 235 %". Más de 100.000 de estos empleos se con-

centran en Andalucía y, dentro de la comunidad, es Huelva la que con un 10% se sitúa a la cabeza.

Bolsas de plástico

Por otra parte, el consejero ha asegurado que la tasa sobre las bolsas de plásticos implantada por el Gobierno andaluz es un impuesto con una finalidad di-

suasoria y no recaudatoria. Para el titular de Medio Ambiente, se trata de una "medida de vanguardia" en España para penalizar el consumo excesivo de bolsas de plástico de un solo uso porque "es un despilfarro".

El consejero ha indicado, en este sentido, que la propuesta de la Junta es "disuasoria", ya que el objetivo concienciar a la población. En este sentido ha subrayado que el "ciclo para recuperar una de esas bolsas es de más de 100 años, por lo que resulta insostenible".

■■■ POLÍTICA

La Comisión del Pacto Antitransfuguismo declara tráfugas al alcalde de Morelábor y a los ediles que secundaron la moción de censura



AGENCIA

La moción de censura de Morelábor sigue en el centro de la polémica.

REDACCIÓN. • Comarca

■ La Comisión de Expertos Independientes de la Comisión de Seguimiento de la Mesa, en Relación con el Transfuguismo de las Corporaciones Locales, ha declarado tráfugas a los dos ex concejales del PSOE de Morelábor, Belinda Clares y Celedonio Jiménez -que apoyaron una moción de censura contra el alcalde del PSOE que produjo un cambio de mayoría gobernante- así como al actual alcalde, José Montalvo (PP), y al concejal del PP Manuel Garófano, que resultaron beneficiados del caso de transfuguismo.

Así lo ha dado a conocer el secretario de Organización del PSOE de Granada, José Entrena, quien ha revelado que dicha Comisión dictamina que el acceso al gobierno de Morelábor del alcalde y de su compañero del PP se debe a la "deslealtad" de los ex concejales socialistas hacia sus compañeros de lista, "en una conducta inadmisible y contraria al Pacto".

"Los expertos tachan el transfuguismo de deslealtad tanto hacia la fuerza política que depositó

su confianza en ellos, como hacia los electores", ha informado Entrena, quien ha advertido que la Comisión señala además que la conducta de los concejales no adscritos, anteriormente inmersos en la lista electoral y el Grupo Municipal del PSOE, ha sido plenamente favorable para los concejales del PP, en la medida que les ha permitido el acceso al gobierno municipal con la correspondiente proclamación del actual alcalde.

El representante socialista recuerda que su partido denunció, nada más conocer la moción de censura, que el PP estaba violando el pacto nacional que todos los partidos habían suscrito. "El PP se abrazó al transfuguismo político sin pudor alguno, con nocturnidad y alevosía y sin importarle lo más mínimo los intereses de la ciudadanía, ya que lo único que le mueve son sus propios intereses partidistas y arrebatarse, del modo que sea, alcaldías al Partido Socialista", asevera, recordando que el PSOE obtuvo el 62% de sufragios en las pasadas elecciones.

José Entrena considera especialmente revelador que el dicta-

men de la Comisión de Expertos recoja que nadie haya desmentido lo que el PSOE denunció: que los ex concejales socialistas comunicaron a la dirección provincial del mismo "las conversaciones mantenidas con responsables provinciales del PP y la oferta que les han hecho de darles trabajo a cambio de la firma de la moción". Todo ello, sin que conste a esta Comisión ningún posicionamiento expreso por parte de la representación del Partido Popular.

El PSOE ha vuelto a exigir al PP un ejercicio de responsabilidad, coherencia e higiene democrática: "El PP provincial tenía la obligación moral y democrática de haber rechazado el incumplimiento de este pacto, pero no sólo no lo hizo, sino que fue el impulsor y el artífice del mismo", critica Entrena. Según el pacto que ya ha violado, el PP tenía la obligación de incoar expediente disciplinario y expulsar de la organización a los concejales que apoyaron el transfuguismo. También debía remitir al Ministerio Fiscal los casos de transfuguismo que pudieran concurrir finalidades presuntamente constitutivas de un ilícito penal.

■■■ LABORAL

Carbonero informa en Granada sobre los motivos de la huelga general

■ El secretario general de CCOO de Andalucía, Francisco Carbonero, estuvo en Granada para informar al Consejo Provincial de CCOO de Granada, máximo órgano de gestión del sindicato, sobre los motivos de la huelga general del 29 de septiembre. Carbonero ha explicado junto al secretario general de CCOO de Granada, Ricardo Flores, las razones de CCOO para ir a la huelga, a la que están convocados los trabajadores y trabajadoras andaluces así como los ciudadanos que se encuentran en situación de desempleo y el colectivo de pensionistas, entre otros. El sindicato va a mantener la tensión de la movilización en el tiempo hasta el 29 de septiembre para conseguir el seguimiento de todos los trabajadores y las trabajadoras a esta huelga que "hemos hecho lo posible por evitar", ha advertido Carbonero.

La huelga general está convocada contra las políticas de recorte de derechos impuesta por el Gobierno de Rodríguez Zapatero; para garantizar el Estado del Bienestar y para defender todas aquellas conquistas que hemos conseguido los trabajadores y las trabajadoras en los últimos años; como son una Educación y Sanidad públicas, unos servicios y unas prestaciones sociales "que hacen más iguales a las personas de este país", ha explicado el representante regional de CCOO. Para el representante sindical el Ejecutivo "ha tenido una actitud dócil", al entender el sindicato que "la reforma es la mayor agresión que se ha cometido contra los derechos de los trabajadores en los 30 años que llevamos de Democracia". Carbonero ha destacado, durante su intervención, algunos aspectos de la reforma laboral. Concretamente, a CCOO le preocupa la posibilidad de que el contrato de obra y servicio sea ampliable hasta los cuatro años, lo que conllevará que los jóvenes tendrán un período de prueba en las empresas de tres años como mínimo. Para el secretario general de CCOO de Andalucía la reforma permite que cualquier empresario puede alegar pérdidas y despedir. "Se ha acabado la seguridad para los trabajadores", ha advertido Carbonero, que ha criticado la subvención al empresario por parte del Fondo de Garantía Salarial (FOGASA) del 40% de la indemnización por despido objetivo.

■■■ BECAS

Los beneficiarios de la Beca 6000 obtienen un Notable de media en junio

■ Los beneficiarios de la Beca 6000 en el curso 2009/10 han obtenido un Notable de nota media en la evaluación ordinaria de junio; concretamente, han sido 1.525 los alumnos que han concluido el curso con todas las asignaturas superadas, lo que supone el 42% de los estudiantes que han recibido esta ayuda al estudio contra el abandono escolar.

El consejero de Educación, Francisco Álvarez de la Chica ha presentado el balance de esta primera convocatoria de la ayuda al estudio de mayor cuantía en todo el territorio nacional, destinada a promover la permanencia del alumnado en el sistema educativo tras la enseñanza obligatoria.

La Beca 6000 está dirigida a los jóvenes que quieren continuar sus estudios de Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio y que, por causas económicas, se encuentran en riesgo de abandono escolar sin alcanzar una titulación de mayor cualificación que el Graduado en Secundaria. Este curso, un total de 3.697 alumnos han sido beneficiarios de esta ayuda, de los que el 98% han completado el curso, es decir, 3.632, de los que 2.882 cursaron 1º de Bachillerato y 815 Ciclos Formativos de Grado Medio.

Por su parte, la nota media de los 1.525 alumnos que han superado todas las asignaturas en junio ha sido de 7,53 (7,74 en Bachillerato y 6,84 en Ciclos Formativos); todos ellos podrán renovar la beca para el próximo curso. Además, 374 alumnos han concluido el curso con una asignatura pendiente, 335 con dos y el resto con más de dos. Estos resultados podrán mejorar tras las pruebas extraordinarias de septiembre y, por tanto, los alumnos tendrán opción a la renovación de la beca. El consejero también ha informado de la nueva convocatoria de la Beca 6000 para el curso 2010/11 a la que podrán optar los beneficiarios de la primera que aprueben todas las asignaturas en junio o septiembre y mantengan los requisitos de acceso, para el 2º curso. Asimismo, podrán acceder nuevos alumnos que se incorporen a Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Medio. En ambos casos, los interesados pueden obtener el impreso en la página web de la Consejería de Educación. El plazo es hasta el 30 de septiembre.

LA FRASE *La derrota tiene algo positivo, nunca es definitiva. En cambio la victoria tiene algo negativo, jamás es definitiva* **José Saramago**

la encuesta

¿Guadix se merece haber obtenido la “Escoba de plata”?

Esta semana, el Ayuntamiento de Guadix hacia público que va a emprender una campaña de comunicación y publicidad con motivo de la concesión del premio “Escoba de plata” a la ciudad de Guadix. Según ha explicado Jesús Lorente la campaña consiste en la realización de anuncios televisivos, cuñas de radio y carteles que se colocarán en diversos puntos de la ciudad, donde se incide en el cambio que ha sufrido la ciudad en materia de limpieza, todo bajo el lema “Brillante Guadix”. Por su parte el concejal del grupo municipal del PSOE en Guadix, Iván López Ariza, pide al Equipo de Gobierno del PP que deje de hacer campañas publicitarias “que nada aportan a los vecinos” y que se ocupen de otras cuestiones más importantes, “como por ejemplo, en hacer cumplir el contrato de limpieza a la empresa FCC”.

Por todo ello es el momento de volver a analizar la encuesta que desde hace unas semanas está en la web de este se-

manario sobre este asunto. Hasta la fecha la opción más votada con 42 votos es “Se trata de un premio más que merecido, porque nadie ha hecho tanto por la limpieza de Guadix como este equipo de gobierno”. A mucha distancia, con 5 votos está “No sólo es un premio ficticio, sino totalmente inmerecido, puesto que la limpieza de Guadix tan sólo se nota en las inmediaciones de la rotonda, ya que los barrios están absolutamente abandonados”. Con tres votos se sitúa “Menos polémica en torno a la limpieza y al premio y que se pongan todos los políticos a trabajar al unísono para exigirle a la empresa de la limpieza que cumpla con su cometido”. Por último con un voto está “Este tipo de reconocimientos sirven para incentivar a los trabajadores del servicio para que se esfuercen cada día más en su labor” y “Una cosa está clara, este equipo de gobierno trabaja en marketing y vender imagen como nadie. Una muestra más es el premio cosechado”.



por méritos

TALLERES PARA JÓVENES



El concejal de Juventud del Ayuntamiento de Guadix, Ignacio Garrido, ha animado esta mañana los chicos y chicas de la localidad a participar en los diferentes talleres organizados desde la concejalía y que arrancan la semana próxima con un taller de iniciación a la informática y la primera de las sesiones de actividades en la naturaleza.

JOSÉ MANUEL RUIZ



El palista accitano del Caja Granada, José Manuel Ruiz Reyes, ha alcanzado esta semana el primer puesto del ranking Mundial en clase 10, categoría en la que milita, y donde se proclamó campeón de Europa el pasado 14 de junio en Italia.

El ahorrista es toda una institución en el deporte para discapacitados físicos, y más concretamente en el tenis de mesa, donde lo ha ganado todo como deportista.

MICODES



El municipio de Gor acogió el pasado 12 de julio un curso de formación de Guías Micológicas, gracias al proyecto MICODES: Micología, Conservación y Desarrollo, financiado por el Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, en el marco de la Red Rural Nacional. Esta acción formativa estuvo dirigida a buscadores de setas profesionales, que recibirán formación en torno a este recurso.

Educación

Más de 19.000 estudiantes han solicitado como opción preferente acceder a una de estas tres titulaciones impartidas en el Distrito Único Andaluz

Los grados en Medicina, Enfermería y Educación Primaria son los tres más demandados en las universidades

REDACCIÓN. • Guadix

La Comisión de Distrito Único ha hecho públicas las primeras listas de admitidos en cada una de las titulaciones y centros que conforman el sistema universitario público andaluz, donde el curso próximo se completará la implantación de los estudios de grado, de acuerdo con el sistema establecido por el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). En esta primera fase de adjudicación de plazas, las titulaciones más demandadas por los alumnos andaluces han sido Medicina, Enfermería y Educación Primaria. Más de 19.000 alumnos ha solicitado como opción preferente una de estas tres titulaciones. Tras ellas, se sitúan los grados en Educación Infantil, Administración y Dirección de Empresas y Psicología, demandados por casi 9.500 estudiantes como primera opción.

Con el nuevo sistema de acceso a la Universidad que se ha puesto en marcha este año, los alumnos pueden tener como nota de acceso hasta un máximo de 14 puntos entre el expediente académico, la nota de la fase general de Selectividad y la fase específica para subir nota.

Por otro lado, las titulaciones que en estas primeras listas de adjudicación han exigido mayores notas de corte han sido el grado en Biotecnología, impartido en

la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla), con un 12,575; y el grado en Medicina en las universidades de Granada y Córdoba, con notas de corte de 12,503 y 12,295, respectivamente.

Por universidades, las titulaciones que en esta adjudicación han alcanzado mayor nota de corte han sido: en el caso de Almería, el grado en Fisioterapia, con un 10,808; en Cádiz, el grado en Medicina, con un 12,120; al igual que en Córdoba, con un 12,295; Granada, con un 12,503; Sevilla, con un 12,272, y Málaga, con un 12,225. En Jaén, la mayor nota de corte la ha alcanzado en Grado en Fisioterapia, con 10,894; en Huelva, Enfermería con 10,131; y en la Universidad Pablo de Olavide (Sevilla) ha sido el grado en Biotecnología, que ha registrado la nota de corte más alta de Andalucía, con un 12,575.

Desde que el pasado 25 de junio se abriera el plazo para solicitar el acceso a las distintas titulaciones ofertadas en Andalucía, un total de 66.357 personas ha solicitado cursar estudios en alguna de las universidades públicas de la comunidad autónoma, 8.391 más que el año pasado.

Durante el próximo curso 2010-2011 las universidades públicas andaluzas ofertarán un total de 50.951 plazas en las diferentes titulaciones, frente a las 50.517 ofertadas el curso 2009-2010, en el que finalmente se matricularon 37.131 estudiantes.

Una vez consultada la situación de un solicitante, se pueden dar situaciones distintas. La primera es la de estar admitido en la primera de las peticiones. En este caso, los solicitantes deberán matricularse obligatoriamente desde el 13 hasta el 16 de julio en el centro asignado. Si pasada esta fecha un alumno no ha realizado su matrícula, quedará excluido del proceso, pasando su plaza al siguiente en la lista de espera. Puede ocurrir también que una persona esté admitida en una titulación y centro que no es la primera opción solicitada. Quienes se encuentren este caso pueden, como en el anterior, realizar la matrícula en la titulación y centro asignado, sabiendo que con esta decisión están renunciando a acceder a otras carreras de mayor preferencia. Sin embargo, el sistema contempla la denominada reserva de plaza para quienes prefieran esperar a obtener una petición de mejor preferencia. Ésta se puede realizar por internet, en la dirección www.juntadeandalucia.es/innovacioncienciayempresa y permite a un solicitante mantener reservada la plaza que ahora tiene asignada, pudiendo obtener en la segunda adjudicación -el 26 de julio- otra plaza de mejor preferencia. Si el estudiante no obtiene una opción de mejor preferencia en esta segunda adjudicación, deberá volver a confirmar la reserva de plaza para participar en la tercera y última adjudicación.

REFRÁN: No hay que vender la piel del oso antes de haberlo matado

Otras noticias

Guadix celebró por todo lo alto la victoria de la Selección Española en el Mundial de Fútbol

■ Ya la celebración del pase a la final de España en el Mundial de Sudáfrica hacía presagiar que si ganábamos el campeonato, varios miles de personas celebrarían esta victoria por todo lo alto en Guadix. Y vaya si se cumplió.

Los momentos previos al encuentro, muchas personas convenientemente ataviadas con camisetas, banderas y todo surtido de pinturas, se dirigían nerviosas hasta el lugar elegido para ver el partido.

Durante el mismo Guadix se convirtió en una ciudad desierta, al igual que el resto de ciudades españolas. Por contra, los bares eran feudos de pasión patriótica con cientos de personas ataviadas para la ocasión y enardeciendo los valores españoles. Como centro de reuniones a destacar estu-

vo el hotel Carmen, que habilitó uno de sus salones que acogieron a cientos de personas.

Tras muchos nervios, y una prórroga de infarto, España se proclamaba campeona del mundo. era el momento de las celebraciones y el lugar elegido en Guadix, la rotonda.

Perfectamente cortada al tráfico por las fuerzas de seguridad, que estuvieron atentas a cualquier posible altercado que se produjese durante la celebración, miles de personas se dieron cita en este lugar, atreviéndose los más valientes incluso a bañarse en la fuente.

Banderas, pinturas, camisetas, bufandas y sobre todo, mucho color rojo fue la tónica predominante de esa noche, cuya fiesta se alargó hasta altas horas de la madrugada. Y

es que había muchas ganas de que España hiciese algo grande en un Mundial.

Tal ha sido el poder de convocatoria de esta cita mundialista, que la localidad de Alcudia situada en el Valle del Zalabí a sólo cinco kilómetros de Guadix, decidió adelantar la procesión de San Buenaventura a la tarde noche del sábado para que no coincidiera con la cita más importante del balompié futbolístico en la historia española.

El santo patrón así se unió al apoyo a la Selección Española y devotos y aficionados al deporte pudieron disfrutar de las dos grandes citas sin pisarse una a la otra.

El santo patrón del pueblo no quiso restarle protagonismo a Villa, Puyol, Casillas y compañía.



Euforia en torno a la plaza de las Américas de Guadix.



Universitarios andaluces.

ALGO MÁS QUE PALABRAS

Sed de libertad

Por Víctor Córcoba Herrero

En el mundo hay sed de libertad. Nos merecemos ser dueños de nuestra propia vida. Hay que invertir en liberaciones y propagarlas. Que Cuba libere a los presos políticos es un paso adelante. Que los grupos religiosos dejen de estar perseguidos es otro paso más allá. Por cierto, según revelan estudios recientes, el 70% de la población del mundo vive en áreas en las que se producen severas limitaciones a la libertad religiosa. Desde luego, nadie debe violar la autonomía de creencias, tampoco la de pensamiento. Que las políticas dejen de ser sectarias y se encaminen al bien común es otro paso tan justo como preciso. Que el progreso de una sana libertad de información y de expresión, sustentada en la verdad, sea algo más que una declaración solemne es, asimismo, algo tan necesario como ineludible. Por desgracia, la creciente ola de violencia contra periodistas honestos pone en entredicho lo que se predica, que suele ser muy distinto a la pura realidad, inclusive desde gobiernos que se dicen democráticos y de Derecho. Un gran porcentaje de esas muertes se asocia a investigaciones que los fallecidos realizaban sobre casos de corrupción, crimen organizado y delitos políticos.

Jamás se ha hablado tanto de libertades, pero curiosamente esta palabrería no alcanza los hechos. Porque, ¿cómo se conjuga la libertad de algunas naciones que amedrentan y oprimen a sus ciudadanos? Así concebida, es más una llaga que una liberación. Prolifera el derecho del más fuerte, la orden del más poderoso, la locura de los bloques dominantes imponiendo abecedarios marcados por sus endiosados cabecillas. No admiten otro diálogo que el suyo. Bajo este panorama, en un mundo sediento de auténtica libertad difícilmente podemos activar ciudadanos libres. Por desdicha, sigue la legión de acaudalados pudientes, siempre acomodados y casi siempre holgados, falsificando libertades bajo la doctrina de la farsa. Y para más infortunio, vivimos en una sociedad irresponsable, donde cada día se respeta menos al ser humano. A veces hay que estar por encima del mundo, para que a uno le dejen ser uno mismo. No es fácil, en un clima de carceleros deseos de adormecer a sus súbditos, avivar la eterna libertad de siempre, tan herida por nosotros, y tan inexcusable llevarla consigo, sobre todo para poder pensar libre y hablar sin hipocresía.

AGENCIA



PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix



ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix



VISITA NUESTRO BLOG

Y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS
LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA,
EL MEDIO AMBIENTE...

entra en WWW.ANDALUCIAINFORMACION.ES y comparte tu opinión

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

¡Islas a la vista!

Rodrigo de Triana gritaría: ¡islas a la vista! pero ¿qué islas son esas vuestra merced?

Son países, por lo general de pequeña extensión, en donde los impuestos estatales por la propiedad son mínimos o nulos. Muchas personas los eligen como lugar estratégico para situar parte de sus fortunas, normalmente obtenidas de forma legal, únicamente por no pagar los impuestos correspondientes en sus países. Estos pequeños países acumulan un cuarto de la riqueza privada de todo el mundo, según el Fondo Monetario Internacional.

Para los gobiernos se está cometiendo un fraude a escala internacional "evasión de capital" y "fraude a la hacienda pública". Sin embargo, los directivos de las entidades financieras de estas islas, no están obligados a declarar la procedencia de los ingresos, ni datos sobre las cuentas, etc.

Se puede pensar que estos depósitos millonarios puedan ser botines relacionados con guerras, venta de armas, tráfico de drogas, prostitución... los beneficios de las economías "B". En algunos casos, la antigüedad de algunas cuentas nos podrían hacer pensar que allí se esconden fortunas hasta de la 2ª Guerra Mundial... ¿quién sabe?!

Las estadísticas disponibles, aunque incompletas y con limitaciones, indican no obstante que el sector bancario extraterritorial es una actividad más que considerable.

Los cálculos del FMI basados en datos del BPI sugieren que para los centros financieros extraterritoriales, los activos incluidos en sus balances generales alcanzaron los 4,6 billones de dólares a principios del año 2000 (lo que supone aproximadamente la mitad del total de activos extraterritoriales), de los que 0,9 billones estaban en el Caribe, 1 billón en Asia y la mayoría de los restantes 2,7 billones correspondían a los centros financieros internacionales, los servicios bancarios internacionales y el mercado extraterritorial.

Recientes casos como el de MADOFF ha hecho preguntarse a la opinión pública ¿y dónde está ahora el dinero?, una pregunta cuya respuesta es perfectamente conocida por los financieros: en algún paraíso fiscal cuyas cuentas son numéricas, es decir, sin obligación de que el banco revele la identidad. Por otro lado, se nos



EN NUESTRO MUNDO
por MANUEL HUETE

trata de explicar que la grave crisis mundial ha sido producida por las hipotecas Supraim (castellanizado), es decir, por gente que no ha pagado sus cuotas. Sin embargo, los índices de morosidad no han superado las barreras de alarma, lo que representa que el 95% de la población mundial ha seguido pagando religiosamente sus plazos hipotecarios ¿por qué nadie tiene dinero para dar créditos entonces? ¿Dónde está?.

Recuperar este gran volumen de capital por los países estafados equivaldría a casi acabar con el hambre en el mundo, a la mejora sustancial de los organismos públicos, serviría de empuje a empresas y se crearía un circulante bancario como nunca se ha conocido, una medida que fomentaría la creación de miles de puestos de trabajo. Las repercusiones se notarían en todos los países, siendo más beneficiados los más pobres. La eco-

nomía de las familias mejoraría y se avanzaría en la legislación internacional.

Recientemente en los medios de comunicación hemos podido comprobar que existe una preocupación de todos los gobiernos en controlar, de alguna manera, estas evasiones de capital tan evidentes. Sólo con la presión internacional se puede lograr un acuerdo mundial para que estos pequeños países reconozcan este error y favorezcan la creación de leyes que impidan que se puedan cometer de nuevo estos delitos en contra las economías nacionales y familiares.

Se especula con la cifra (en miles de millones de euros) almacenados en estas islas y cuya procedencia es dudosa. Una intervención del capital cuyo propietario no haya podido demostrar su origen, serviría a los gobiernos para paliar esta crisis económica, causada en gran parte por ellos

mismos.

Son los gobiernos y las instituciones preocupadas por el hambre en el mundo los que tienen que actuar. Ellos conocen el cáncer que estos pequeños países suponen para las economías y ahora, animados por buscar soluciones ante la crisis, ...parece que se oye hablar. La mejora en la economía mundial sería evidente. Los beneficios de esta medida llegarían hasta el tercer mundo. ¡Es aquí donde se debe actuar con urgencia!

Como a cualquier persona secuestrada por motivos políticos, es deber de los gobiernos recuperar el capital secuestrado a las economías nacionales y sociales.

El Presidente Obama ya se ha pronunciado en este sentido y será uno de los principales defensores de lo que podríamos perfectamente llamar metáfora económica, todos sabemos lo que pasa, pero lo disimulamos...

Liderar una acción que beneficiará a la humanidad más que ninguna otra (hablamos de la cuarta parte de la riqueza mundial) estaría bien...

Pero que se recupere tanto dinero está por ver...

la viñeta de Gil



la puntilla

Iglesia de S. Francisco

por PÍCARO

Que pasa con el varias veces anunciado y tan demandado arreglo y conservación de la iglesia del antiguo convento de San Francisco situada en la plaza de idem. ¿Quién le clava el diente a una situación de pura desidia y abandono?. Ni la delegación provincial de cultura de la Junta en Granada se pronuncia ni tampoco lo hace la delegación local de cultura en este caso municipal y menos la eclesiástica que tiene la responsabilidad. El templo sigue deteriorándose y más después del tremendo otoño-invierno que hemos tenido. Probablemente más lo hayan hecho los tejados de este templo que ya adolecía de goteras y achaques notables. Se que es verano, tiempo quizás poco propicio pero queda la esperanza de que en este, igual lo leen, por eso del calor

suben y bajan



FIESTA ESPAÑOLA



Si ya la celebración del pase de España a la final del mundial de fútbol se convirtió en una auténtica fiesta, la consecución del campeonato el pasado domingo se vivió con auténtica pasión en Guadix.



SITUACIÓN EN MORELABOR



La Comisión de Expertos Independientes de la Comisión de Seguimiento de la Mesa, en Relación con el Transfuguismo de las Corporaciones Locales, ha declarado transfugas a los dos ex concejales del PSOE así como al actual alcalde,

temas

Un proyecto común

María Jesús Ortiz Moreiro



Ahora que ya se ha pasado la euforia de la victoria, puede ser un buen momento para pensar en todo lo que hemos vivido en nuestras carnes patrias. Dicen por ahí que no es bueno legislar en caliente. Yo, siempre reacia a esta expresión, que suena más a aplazamiento indefinido que a paréntesis prudente, me amarro ahora a ella, porque considero más que conveniente reflexionar con calma y sosiego sobre el subidón que nuestra españolidad ha experimentado a cuenta de la vibrante y brillante participación de la Selección Española en el Mundial de Fútbol de Sudáfrica. Ciertamente que ha sido la primera Copa del Mundo que levanta el combinado español en este deporte, des-

pués de años y años regresando a casa en octavos o en cuartos por obra y gracia del árbitro, las lesiones, la mala suerte y todo lo demás. Sin embargo, en las celebraciones de las victorias de España en este campeonato, había mucho más que las ganas de sacarse esa espinita clavada. El gol de Iniesta acabó por dinamitar ese duro muro de vergüenzas que nos impedía expresar nuestra españolidad sin complejos. Estos jovencitos nos han ayudado a salir del armario, a sacar nuestras banderas a los balcones, a vestir la camiseta de la Selección, a llevar en el coche banderines rojigualdos sin el temor de que alguien nos tachase de facha. Sólo un espectáculo tan de masas como el fútbol y tan arraigado en la sociedad española ha sido capaz de generar el entusiasmo necesario para exterminar tanta estulticia. ¿El secreto? Que en la victo-

ria de La Roja subyace eso que inconscientemente los españoles venimos pidiendo desde hace mucho, mucho tiempo: un proyecto común. Los hijos futbolísticos de Del Bosque, con esa apelación continua a la prevalencia del juego en equipo frente a las individualidades, nos han hecho conectar con ese espíritu nacional entendido como estrategia compartida. Desde la singularidad de cada jugador se ha logrado articular un impecable juego colectivo, que los ha hecho brillar aún con una mayor intensidad. Esta es la clave para entender el triunfo social de este triunfo deportivo, si bien también han contribuido en la victoria valores como la humildad, el compañerismo, la constancia, la disciplina y la ilusión, además por supuesto del juego limpio, el control de la situación y el remate de las jugadas.

Ahora, y tal y como dicen muy sabiamente las madres cuando el niño rebelde les llega con notas inusualmente excelentes, lo que es menester es mantenerlo, de manera que esta unión de espíritu, esta idea de equipo que se sobrepone y de qué manera- a un tropiezo inicial, permanezca indeleble en la adversidad. Fácil no lo tenemos. Ya los dirigentes se encargan de enredar lo que de forma tan natural ha aflorado durante estos días. Pero tenemos que agarrarnos a ese frenesí que nos ha embargado, en mayor o menor medida, y aplicarnos al cuento para que así no vuelva a formarse esa costra de pus que tanto malo nos ha estado haciendo.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista
(mjmoreiro@hotmail.com y
www.talycomosoy.com)

perspectivas

Izquierda Unida trabajará con los sindicatos para que la huelga del 29 sea un éxito. Así se lo ha hecho saber la dirección de IU a la delegación de UGT Y CC.OO, en la reunión que han mantenido ambas delegaciones con IU.

Felicitación

El PSOE de Guadix felicitó al marchador accitano Luis Alberto Amezcua por ser elegido por la Federación Española de Atletismo para formar parte de la selección española que participará en el Mundial júnior, que se disputará los próximos 19 y 25 de julio en Edmonton (Canadá). El atleta accitano, que pertenece al club Juven-

tud Atlético de Guadix, competirá en la modalidad de 10 kilómetros marcha después de haber quedado decimotercero en la Copa de Europa de Marcha de 2009 en Francia, y de vivir la experiencia hace dos meses de participar en la Copa del Mundo en México, donde se clasificó en decimoséptima posición. Desde el PSOE de Guadix se desea suerte a Alberto Amezcua en esta nueva oportunidad para su trayectoria deportiva y es-

pera que el resultado sea lo mejor posible para este joven marchador que ha sido elegido para formar parte de la selección española, junto con otros dos atletas más de Andalucía, Mohamed Ezzagnouni y María Navas.

Concentración

ASAJA GRANADA ha aprobado en Junta Directiva apoyar las movilizaciones convocadas por

los empresarios de la Costa granadina (AECOST) y hace un llamamiento para que los agricultores de la provincia acudan a Motril a reclamar - junto con todos los demás sectores económicos y sociales alentadores: hosteleros, vecinos, sindicatos, comerciantes, etc.-, la finalización de la Autovía A-7 en los plazos previstos, y las conducciones de la presa de Rules.

El aborto

No es mi intención en absoluto entrar en el debate de aborto si o aborto no, y aunque todavía hay una serie de colectivos que no lo aceptan ni lo aceptarán nunca, creo que ya hace muchos años que en este país se terminó con él cuando se aprobó la ley en el año 1985, sobre la que se sustenta y aplica la interrupción voluntaria del embarazo.

Ahora acaba de entrar en vigor una nueva ley que contempla la interrupción libre del embarazo hasta las 14 semanas de gestación y hasta la semana 22 en caso de riesgo de la vida o salud de la mujer o graves anomalías en el feto. Además, el texto sitúa en 16 años la mayoría de edad para abortar y establece que ninguna mujer podrá ser penada con cárcel por interrumpir su embarazo.

Pues bien, al igual que ya ocurriera con la primera ley del 85, la derecha extrema que tan satisfactoriamente cohabita en las filas del partido Popular, ha salido de nuevo en tromba para, de una forma totalmente antidemocrática, intentar que la nueva ley no se aplique.

Causa verdadero estupor el nivel de cinismo del que hacen gala en ese partido. Ocurrió con la ley del divorcio, se opusieron



¿LO DIGO?

por JULIO BRAÑA PINO

con saña porque suponía romper la familia, y ahora ellos lo practican con verdadera fruición.

Con ley del divorcio anterior no me atrevo a decirlo, por desconocer si alguno de ellos lo ha consentido o alguna de ellas lo ha practicado.

Cabe suponer que sí, ya que en los ocho años que gobernaron, cuatro de ellos con mayoría absoluta, para nada la derogaron; ni siquiera hicieron cualquier tipo de amago de modificación. Como aquí nadie da puntadas sin hilo, me imagino que visto el chollo que suponía el no tener que enviar a sus hijas a abortar a Inglaterra, prefirieron que fuéramos todos los españoles los que se lo pagásemos.

Con la nueva ley el guión se repite, incluso en lo de acudir al Tribunal Constitucional para tratar de frenarla. Pero esta vez alguno de los dirigentes del PP se ha pasado muchos pueblos. En concreto me refiero al presidente de la comunidad murciana,

Ramón Luis Valcárcel, quien, con una actitud claramente antidemocrática y antisistema, afirma que no acatará la ley. Curiosamente las dos comunidades que mas se oponen a la ley, Madrid y Murcia, ambas gobernadas por el PP, son la primera y la tercera en la tasa de abortos practicados..

Fijense, para mí es perfectamente entendible la oposición que hace la Iglesia Católica al aborto. Ellos tienen esas creencias y, con toda lógica, exigen a sus creyentes que no lo practiquen. Respeto su opinión, pero por la misma les exijo que ellos respeten la de los demás, las de aquellos que o son de otras creencias o no tienen ninguna.

Lo que en absoluto es entendible es que unos políticos que tiene la obligación de gobernar para todos y no solo para los suyos, puedan pedir la insumisión a unas leyes aprobadas en el Parlamento. Conductas de este estilo son las que alientan la idea de las dos Españas. Lo que si está claro que esta es una ley que no obliga a nadie, que esta hecha para proteger a los que la necesiten y quieran utilizarla. Por eso el PP jamás promoverá derogarla pues de hacerlo le resultaría prácticamente imposible llegar a la Moncloa.

Y si no, al tiempo.

Wadi-as
información

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL José María Piosa Sigler
DIRECTOR DE CONTENIDOS José María Bel

Miembro de la AEEPP
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
SECRETARÍA
José María Molas Tresserras
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Ramón Ubric
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
© Centralita y Redacción 958 662 933. © Fax 958 662 933
© Publicidad 958 662 933. © Fax 958 662 933
© Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
DEPÓSITO LEGAL (Wadías) CA- 482 / 06
Páginas web: www.wadi-as.es
www.publicacionesdelsur.net
Correo electrónico: wadias2000@terra.es

editorial

Fútbol y vacaciones

La reciente victoria de la selección española de fútbol en el campeonato mundial celebrado en Sudáfrica, ha trascendido lógicamente todos los ámbitos y se ha celebrado con amplitud y especialmente con mucha pasión en toda España y donde habitan españoles. Esta importante victoria deportiva ha sido el resultado de un trabajo planificado en el que ha tenido una buena culpa Luis Aragonés el anterior seleccionador nacional quien sentara las bases al 70% de lo que ha sido el actual equipo de la selección nacional que ha acabado por conquistar la reciente copa del mundo de fútbol. A las mimbres puestas por Luis Aragonés se ha sumado el inteligente trabajo de Vicente del Bosque quién con su equipo de trabajo ha sabido ir acoplando las bajas que inevitablemente se iban a producir y sustituyéndolas por las recientes novedades que han dado mucho juego en las diferentes estrategias y situaciones deportivas que se han ido presentando y que han tenido el magnífico colofón de haber acertado en las decisiones por más que los cambios introducidos siempre han sido objeto de “sesudos comentarios” por parte del entrenador de fútbol que casi todos se atreven a ser desde el salón de su casa o desde la barra del bar. El entrenador Vicente del Bosque y el propio conjunto nacional han sabido sacar el máximo rendimiento y aprendizaje de una primera derrota y trabajar con ilusión por todas las victorias. De este espíritu mitad deportivo, mitad profesional se pueden y se deben de sacar positivas conclusiones que no está de más que recordemos aquí en lo que ha supuesto toda una reivindicación de la autoestima de lo español como si fuésemos capaces de una vez y especialmente en fútbol de romper con el atavismo de la individualidad y en cambio ser capaces de trabajar en pos de un ideal común, colectivo, plagado de generosidad y entrega, sin olvidar que como todo trabajo colectivo se basa en los individuos pero unidos por la idea de equipo, trabajo, compromiso y grupo. Esos valores que tan bien ha representado en esta ocasión el fútbol español pueden servir para extrapolarse a muchos ámbitos de nuestras propias experiencias vitales.

El dato

4 hectáreas

Los bomberos de Guadix participaron en la extinción del incendio que arrasó cuatro hectáreas de terreno agrícola.

la fotodenuncia



RAMÓN PÍCARO

Abandonadas y pueden ser un peligro

En algunas zonas de Guadix, especialmente en aquellas en que se está esperando una mejora, como es el caso de la avenida Buenos Aires, nos encontramos en los arcones de calle la base de lo que en su momento fueron farolas o semáforos, con la peculiaridad que tienen unos enormes tornillos hacia arriba que pueden hacer mucho daño.

TEATRO Albert Boadella presentó la agenda para la próxima temporada

Los Teatros del Canal ofrecerán 80 espectáculos

Estarán los montajes de Aída Gómez, Víctor Ullate, Julio Bocca o La Fura dels Baus

Boadella asegura que la temporada 2010-2011 pretende "mantener la variedad"

EUROPA PRESS
MADRID

"Les puedo asegurar que no vamos a llorar, sino todo lo contrario. Nos vamos a divertir tratando de aguzar el ingenio", ha afirmado este miércoles Albert Boadella, director artístico de los Teatros del Canal, respecto al recorte de aproximadamente el 15 por ciento en el presupuesto que tiene el espacio. Boadella ha detallado que la próxima temporada, que empezará el 1 de septiembre, contará con cerca de 80 espectáculos y un presupuesto de dos millones y medio de euros.

"Es algo que sucede este momento en todas partes", ha declarado el director artístico, quien ha asegurado que han conseguido "mantener no sólo el nivel de la pasada temporada, sino ganar dinero". Junto al vicepresidente de Cultura y Deportes de la Comunidad de Madrid, Ignacio González, Boadella recordó los números de la temporada 2009-2010: 89 espectáculos, casi 500 representaciones y cerca de 194.000 espectadores.

El director artístico ha declarado también que actualmente su "relación" con el espacio de los



Acto de presentación de la programación de los teatros,

Teatros es "fantástica", pese a los "altos gastos de energía" que suponen un edificio de 40.000 metros cuadrados. "A veces pienso que con lo que se gasta en energía eléctrica podría hacer un espectáculo", ha comparado.

Asimismo, Boadella destacó que los espectáculos que han tenido más éxito en la pasada temporada fueron los Conciertos Retratos (dirigido a los jóvenes), las comedias ("quizá por la época que estamos pasando"), la danza y la música lírica ("que tiene un público fiel"). El director artístico anunció que en la temporada 2010-2011 pretende "mantener la variedad".

En ese sentido, las salas Roja y Verde albergarán cerca de 80 producciones de teatro (en sus distintos géneros); danza clásica y contemporánea; música lírica y popular y espectáculos infantiles. "La programación está pensada para los contribuyentes, que tienen gustos muy variados, pero el filtro principal es la calidad", precisó Boadella.

La nueva temporada comenzará el 1 de septiembre con dos espectáculos: "Carmen", de Aída Gómez, con dirección de escena de Emilio Sagi, y "La fiesta de los jueces", de Teatro El Cruce, con dirección de Ernesto Caballero,

una sátira sobre la corrupción de la justicia.

En el apartado de teatro, también se podrán ver "El viaje del actor", de Chéjov (compañía Esto es Puro Teatro); el nuevo montaje de La Fura dels Baus, "Degustación de Titus Andrónico"; la comedia "El galán fantasma", de Calderón de la Barca; la obra "El burgués gentilhomme", con la compañía Le Poème Harmonique; "Metrópolis", basada en el filme de Fritz Lang, con Teatro Che y Moche, el Centro Dramático de Aragón y la ORCAM o "Días felices", de Beckett, dirigida por Salvador Bolta.

ÓPERA Se trata de una de las óperas de Giuseppe Verdi menos conocida

'Simon Boccanegra' cierra la temporada del Teatro Real

EUROPA PRESS
MADRID

Simon Boccanegra, una de las óperas de Verdi menos conocida, cierra la 13ª temporada del Teatro Real. El coliseo madrileño ofrecerá ocho funciones, del 17 al 29 de julio, de este espectáculo con el que también Antonio Moral y Jesús López Cobos terminan su ciclo al frente de la dirección escénica y musical respectivamente de este teatro.

Dirigida escénicamente por Giancarlo del Monaco, esta producción, la misma que pudo verse en el Teatro Real en 2002, presenta la novedad de una escenografía

renovada diseñada por Michael Scott e inspirada en la obra del arquitecto de Hitler, Albert Speer. En aquellas representaciones el acento estaba puesto en los "tintes dramáticos", ha explicado Moral este lunes, y resultaba "un poco catastrófica". "Ahora, se ha pintado de mármol blanco y el contraste con el vestuario le proporciona un carácter distinto", señala. "Así, de un mausoleo opresivo y difícil de iluminar, el espacio escénico aparece justamente como todo lo contrario", añade Moral.

Otra de las novedades se halla en el doble reparto (el segundo, con tres funciones, protagonizado por Plácido Domingo y

Angela Gheorghiu) y que cuenta con artistas de la talla de George Gagnidze (que debuta en el papel de Simon Boccanegra); Ferruccio Furlanetto (como Jacopo Fiesco); Inva Mula (que se estrenará en el personaje de Amelia Grimaldi) y Marcello Giordani (como Gabriele Adorno), que junto a Gheorghiu debutan operísticamente en el coliseo madrileño.

Moral no ha olvidado mencionar al barítono Carlos Álvarez, que aún se halla convaleciente de una operación realizada el pasado mes de febrero, y

que era quien iba a cantar el papel protagonista de esta ópera.

Por su parte, el maestro Jesús López Cobos ha recordado que fue en 1972 cuando dirigió por primera vez esta ópera en Berlín. "Era mi tercer Verdi y caí rendido a sus pies aunque, por esos años era una obra casi desconocida", confiesa recordando que su estancia al frente de la dirección musical del Real comenzó y ahora termina con una obra de este músico italiano.

López Cobos ha resaltado que esta ópera se escribió en 1857, cuatro años antes de que se crease el Reino de Italia, y que el joven Verdi, ansioso de alcanzar la unidad italiana, estuvo muy involucrado en la política. "La figura de Simon Boccanegra le atrajo por lo que significaba de búsqueda de la paz y la unidad", señala.

OBITUARIO

Fallece Aldo Sambrell, el 'malo' de los 'spaguetti western'

E.P.
MADRID

Ha muerto el actor español conocido como Aldo Sambrell, el 'malo' en cientos de películas del Oeste. Un intérprete que trabajó junto a Clint Eastwood, Sean Connery, Charles Bronson o Rachel Welch y fue íntimo de Sergio Leone.

Alfredo Sánchez Brell, el verdadero nombre de este actor madrileño, falleció a los 79 años el pasado sábado, día 10, en el Hospital Universitario de Alicante, donde llevaba varias semanas ingresado, informa AISGE. Sambrell pasará a la historia de la cinefilia por sus cerca de 200 largometrajes, casi todos del Oeste, y en la mayoría ejerciendo el papel de "malo de la película".

El actor fue portada en la revista especializada 'Wildest westerns' y compartió escenas y emociones fuertes con todos los grandes del género, desde Eastwood a Bronson pasando por Yul Brinner, Sean Connery, Eli Wallach, Raquel Welch o Jackie Chan. Integrante de AISGE desde 1994, tenía el número de socio 954 y estaba casado con la también actriz Cándida López Cano, de nombre artístico Candice Key.

Ex futbolista en México y en el Rayo Vallecano, entre otros equipos, Aldo conservó durante décadas un pequeño despacho en la Gran Vía madrileña, repleto de recuerdos profesionales. Pero su fotografía predilecta no provenía del celuloide: era el bautizo de su primer hijo, para el que su gran amigo Sergio Leone -el director de Por un puñado de dólares, La muerte tenía un precio o El bueno, el feo y el malo- ejerció de padrino.

En una entrevista a finales de 2006 a la publicación 'AISGE Actúa', Sambrell confesaba su pasión por el fútbol. De hecho fue jugador profesional en la liga mexicana con el Monterrey y el Puebla. A su regreso a España, Samitier se interesó por él y le recomendó que fichara por el Madrid, pero habría ocupado plaza de extranjero y le desecharon. Con todo, vistió los colores del Alcoyano y del Rayo Vallecano, con Aparicio en el banquillo.

La "maldita guerra", como la definió, fue lo que le llevó a cruzar al otro lado del océano. Fue en las salas Numancia y Goya donde comenzó su afición por el cine. "Si eras un poco pillo y no te levantabas durante el Cara al sol, podías quedarte a la segunda sesión. Allí empecé a ver westerns. Me volvían loco tipos como James Cagney", aseguraba.

CINE La Mostra de Valencia crea una nueva sección de cómic

John McTiernan será homenajeadado en la Mostra



Acto de presentación de la Mostra de Valencia que se celebra este verano.

E.P.
MADRID

La XXXI edición de la Mostra de Valencia contará con la presencia del director estadounidense John McTiernan (Albany, Nueva York, 8 de enero de 1951), al que se le homenajeará con una retrospectiva de su filmografía, entre la que destacan títulos como "La Jungla de Cristal" o "Depredador", según ha anunciado este miércoles el director de la Mostra, Salomón Castiel, en la presentación de la programación en el Ayuntamiento de Valencia. Entre las actividades paralelas destaca "Mostra Cómic", "un salón del cómic que se va a convertir en una de las actividades permanentes de las próximas ediciones del festival", tal y como ha explicado el director de la Mostra. Borja Crespo, responsable de este espacio, ha destacado la "evidente relación" entre el mundo del cómic y del cine. "Mostra Cómic" contará en su programa con una exposición dedicada al 75 aniversario de "DC Comics", que contará con material que sirvió para la realización de películas basadas en

cómics de la editorial estadounidense, como "Batman" o "Superman". En esta sección, el director y animador Peter Lord, experto en la animación con plastilina, también recibirá un homenaje.

Asimismo se organizará también talleres y mesas redondas con "especial representación de los autores valencianos" sobre "la situación actual del cómic y su relación con el cine y con otros medios", ha añadido Borja Crespo. El director de la Mostra de Valencia ha expresado su intención de hacer un festival "ambicioso" y muy "abierto y participativo" de cara al público valenciano. Para ello se está estudiando una iniciativa con los comercios próximos en los cines Lys para "vestir al ciudad" y que ésta "viva el cine".

En esta edición del festival, se dedicará también un ciclo al director español Daniel Monzón, en el que, además de su filmografía completa, se proyectará la película "Desvío al Paraíso", dirigida por Gerardo Herrero y de la que Monzón es el guionista.

La Mostra ha firmado un con-

venio con la productora Telecinco Cinema para esta edición y se celebrará un ciclo en el que se podrán ver las mejores películas de la productora junto con alguna "sorpresa inédita", según ha informado la organización del certamen en un comunicado. Castiel ha explicado que el cambio de la sección oficial de la Mostra, dedicada este año al cine de acción y aventura, es "una vuelta de tuerca" que pretende buscar un certamen con unos contenidos "propios y exclusivos", puesto que "ahora mismo no existe ningún festival dedicado a este género". En este mismo sentido, la directora general de la Ciudad de la Luz, Elsa Martínez, ha calificado como "un buen acierto" el cambio estratégico de la Mostra de Valencia y ha defendido el "buen cine de acción" como una de las posibilidades que existe "para desarrollar la industria audiovisual, que genera puestos de trabajo y también tiene un hueco en la cultura.

ESPECTÁCULO A partir del 5 de noviembre con 'Varekai'

El Cirque du Soleil trae a Barcelona su homenaje al mundo gitano

E.P.
MADRID

La compañía canadiense Cirque du Soleil desembarcará en Barcelona a partir del 5 de noviembre con su nuevo espectáculo, Varekai, una fusión de arte dramático y acrobacia que se plantea como un homenaje al espíritu nómada, al alma, y a la tradición circense.

Escrito y dirigido por Dominic Champagne, Varekai, -que en lengua romaní significa 'en cualquier lugar'- arranca en la cima de un volcán, en lo profundo de un bosque plagado de extrañas criaturas. Las entradas para este espectáculo ya están a la venta en la web de la compañía para los miembros del Cirque Club, aunque para la venta

general habrá que esperar hasta septiembre.

El Cirque du Soleil fue fundado en 1984 por un grupo de 20 artistas callejeros. Desde entonces no ha parado de crecer y actualmente emplea a más de 4.000 personas de 40 nacionalidades, un millar de ellos, artistas. Se calcula que han visto sus montajes 90 millones de espectadores.

MÚSICA Celtic Legends en Madrid

La música irlandesa tradicional, un arte vivo y en directo

E.P.
MADRID

Frente a los jardines del hotel Conde Duque en Madrid, el grupo Celtic Legends ha demostrado que la música y el baile tradicional irlandés no es cosa del pasado, sino como ellos mismos lo califican se trata de un "arte vivo" en donde se mezclan los ritmos del pasado con los del presente. El espectáculo que realiza este grupo irlandés, formado por cerca de 20 personas entre bailarines y equipo técnico, es una de las funciones que se representarán en el marco del festival Veranos de la Villa, concretamente entre el 18 y el 22 de julio en el escenario de los jardines Sabatini.

Según ha comentado su director musical, Keiran O'Hare, la exhibición de danza tradicional tiene como objetivo "destacar que la danza tradicional irlandesa es un arte vivo", un baile en donde se mezclan "los movimientos tradicionales que al ser bailados por gente joven crean una nueva fusión". El coreógrafo de este espectáculo, Ger Hayes, ha explicado que aunque la función no tiene una línea argumentativa lo que ha creado es un espectáculo que mezcla "claqué y ballet para después fusionarlo con bailes tradicionales irlandeses".

El grupo irlandés se compone de 14 bailarines de Galway, Du-

blín y Belfast, acompañados por una banda musical que toca en directo. Su director musical ha destacado la importancia de los instrumentos que utilizan: "el acordeón, la guitarra, la gaita irlandesa, las flautas, y por supuesto el violín" son los grandes protagonistas musicales.

Este grupo ha mostrado su talento en una pequeña exhibición para la prensa y unos pocos curiosos, que se encontraban cerca de los jardines del Hotel Conde Duque, en donde seis de los bailarines han danzado un pequeño fragmento de su espectáculo. La anécdota ha surgido cuando uno de los bailarines se ha colocado la bandera española mientras llevaba a cabo la representación, una manera de demostrar que este grupo irlandés también ha estado con la Roja. Estos artistas llevan trabajando "cerca de 10 años" ha afirmado su coreógrafo. Este bailarín, aparte de coreógrafo, es conocido en el mundo de la danza por participar como solista en el espectáculo Lord of the dance.

Sin embargo, el elenco de artistas no termina aquí. Entre las filas de este grupo también se encuentra Liz Knowels, compositora que ha sido violinista principal de Riverdance, además de haber trabajado con otros músicos tradicionales como Cherish the Ladies o la orquesta Cincinnati Pops.

GALARDÓN Literatura Fantástica

'Crónicas de Multiverso', Premio Minotauro 2010

E.P.
MADRID

El Premio Minotauro de Ciencia Ficción y Literatura Fantástica ha recaído este año en un asiduo de la Semana Negra. Crónicas de Multiverso, novela premiada, es la tercera de una saga que el autor, Víctor Conde, ha prometido continuar.

El escritor ha definido Crónicas de Multiverso como "una historia épica de supervivencia" protagonizada por personajes que viven en un "universo-burbuja". A pesar de ser la tercera de la colección, Conde ha afirmado que es posible leerse esta última entrega sin conocer las anteriores, pues las ha escrito como "capítulos independientes que comparten algunos personajes pero que ofrecen diferentes perspectivas del mundo que describen".

Alfredo Moreno, verdadero nombre del escritor, ha declarado que su deseo es conseguir devolver a la Ciencia Ficción su calidad de género serio. "Somos muchos los que no contamos bata-

llitas espaciales. La Guerra de las Galaxias ha hecho que el género haya pasado de ser literatura para adultos a libros para jóvenes", ha declarado.

El canario ha aclarado, además, que el nombre con el que firma sus obras es el que utilizó cuando empezó a escribir cuentos hace diez años. Según Moreno, todo escritor comienza su trayectoria con el miedo y la incertidumbre de que sus obras van a fracasar. Él empleó este apodo para evitar la decepción ante la posible decepción, ha explicado, y lo ha mantenido desde entonces.

El Premio Minotauro es uno de los galardones internacionales de Ciencia Ficción y Literatura Fantástica más importante a nivel internacional, con una recompensación económica de 10.000 euros. El propio escritor ha confirmado la envergadura del galardón al comentar que "ni en Estado Unidos ni en la Unión Soviética, cunas de la Ciencia Ficción, se conceden premios como este".

EMPRESARIADO ANDALUZPOR **CARMEN DEL TORO** ctandalucia@publicacionesdelsur.net

Tedial

—Automatización y digitalización de archivos audiovisuales—

Tedial es un referente internacional en el sector del broadcast, las tecnologías que nutren al sector audiovisual. Y lo han conseguido con el convencimiento de que es posible hacer desde Andalucía un software de calidad competitivo que sea referente en el exterior

Software malagueño y con calidad competitiva

Tedial lleva casi diez años -desde febrero del 2001 en concreto- haciendo lo imposible por convencer al mercado europeo que en Málaga se puede hacer software competitivo y de calidad. Líder en España y Latinoamérica en gestión de archivos audiovisuales y procesos de control en un sector como el broadcast (es decir, todo lo que tenga que ver con radio y televisión) su meta es la más cercana, Europa, y lo tuvieron claro desde el principio. Porque se puede generar riqueza en Andalucía pero vendiendo al exterior, como explica su consejero delegado, José Mesas.

Cinco socios con experiencia en área de investigación y desarrollo de la Universidad de Málaga decidieron volcar en una nueva empresa todos sus conocimientos en automatización y digitalización del mercado audiovisual. Pero lo tuvieron claro: se instalarían en el Parque Tecnológico de Málaga por dos motivos, porque el PTA tiene un gran potencial en el sector de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el TIC, y por el aeropuerto de Málaga, que los hacía estar conectados con cualquier parte del mundo. Porque su objetivo, desde el principio, ha sido vender al exterior. De hecho, aunque tienen cubierto el 90% del mercado nacional, están presentes prácticamente en toda Latinoamérica.

Y su reto es Oriente Medio y Europa, sobre todo, el Viejo Continente. Mesas asegura que tienen que luchar para romper el "viejo entendimiento" de que desde Andalucía es difícil hacer software, que se creen productos competitivos y de referencia, que ofrezcan soluciones. Insisto, ¿tan difícil es? Y me lo compara con los coches alemanes, todo el mundo tiene la idea de que son robustos o gastan poco, no tienen que hacer una publicidad específica, mientras que la imagen de Andalucía es la del turismo de primer nivel o la del descanso. "Es difícil hacer ver que en Málaga se hace I+D en software, sobre todo a mercados bien remotos, como pueda ser Brasil", aunque tiene claro que no sólo hay que cambiar la imagen sino que está cambiando, porque en el PTA se están dedicando muchos esfuerzos, sumando muchas empresas de calidad, para demostrar que sí hay competitividad en lo que hacen nuestras empresas.

De hecho, es tal el convencimiento de que lo propio, lo de la tierra, tiene

potencial que se nutren de estudiantes de la Universidad de Málaga o de otras andaluzas para sus proyectos. "Buscamos profesionales universitarios andaluces para que sea su primer trabajo y se formen", comenta Mesas, para que esos futuros profesionales no se tengan que ir fuera a trabajar. No buscan a universitarios de fuera, tienen convenios con la Universidad de Málaga e incluso un máster para completar su formación. Y ya tienen a 70 personas en plantilla, todos titulados, y con un compromiso de facturación para este año de 10 millones de euros.

TEDIAL Y LAS TELEVISIONES

Tedial es pionera a nivel nacional y europeo en las tecnologías de automatización y digitalización de archivos de televisión, siempre van un paso por delante de la estandarización de la compra en un gran almacén por un consumidor. Si primero fue el paso del blanco y negro al color, después llegó la tecnología digital, luego la alta definición y ya dominan las tres dimensiones, el 3D. De hecho, su esfuerzo en innovación y desarrollo es tan grande que representa el 80% de su actividad.

Su último concurso ganado, la digitalización completa de los archivos históricos de Televisión Española, 2 millones de horas que les servirán, además, como referente para que el resto de las televisiones europeas que tienen que documentar sus archivos tomen nota y les elijan a ellos.



La sede de Tedial en el PTA de Málaga, desde donde han conquistado el mercado internacional.

Porque la búsqueda de productos competitivos y de calidad es una constante en el trabajo de Tedial, productos que sirvan de referente para poder salir al mercado internacional, su objetivo desde sus inicios. De hecho, en momentos de crisis tan fuerte como la actual, siguen creciendo en facturación y en mercados que atender porque se nutren de los países emergentes, donde la actividad económica se mantiene en ni-

veles competitivos. Y tienen claros sus mercados de atención: con Latinoamérica conquistada, Oriente Medio y Europa son sus objetivos, donde el nivel tecnológico está "a tope". "Es más importante tener un referente en Francia que en China", comenta Mesas al hablar del potencial asiático.

Entre las singularidades de Tedial hay una que llama la atención: no tienen comerciales. Se dan a conocer en las ferias mundiales de referencia, la NAB de Estados Unidos y la IBC de Amsterdam, donde se intercambia tecnología, se toma conocimiento de la demanda real de los profesionales y donde están los grandes distribuidores, los que finalmente se ponen en contacto con las empresas para distribuir su tecnología. Así, en España la tecnología de Tedial la distribuyen desde Indra a Telefónica, mientras que en el resto de países siempre hay un distribuidor que la introduce en el mercado.

Insiste Mesas en que desde Andalucía es posible vender a nivel mundial, que se puede generar riqueza en la región, en Málaga, pero hacia mercados exteriores y, como en el caso de Tedial, que estén fuera de la crisis. Y lo tiene claro, el PTA ha sido novedoso y posee bastantes empresas y emprendedores que han sido y son capaces de querer hacer realidad la innovación y sacarla al exterior.



Tedial en el IBC 2009 de Amsterdam, la feria del broadcast más importante de Europa.

14 de los 20 hoteles pertenecientes a la cadena hotelera Hotasa.



GRAN HOTEL CERVANTES **Málaga**



HOTASA PUERTO RESORT **Tenerife**
Bonanza Palace



HOTASA PUERTO RESORT **Tenerife**
Canarife Palace



HOTASA INTERPALACE **Tenerife**



HOTASA BEVERLY PLAYA **Mallorca**



HOTASA BEVERLY PARK **Gran Canaria**



HOTASA EUROCALAS **Mallorca**



HOTASA LAGOS DE CESAR **Tenerife**



HOTASA SAMOA **Mallorca**



HOTASA SANTA FE **Mallorca**



HOTASA SEA CLUB **Menorca**



HOTASA SARAH **Mallorca**



NUEVA RUMASA

DIVISIÓN ACTIVIDADES TURÍSTICAS

Más información en:
902 22 22 77
www.nuevarumasa.com

invernegocios@nuevarumasa.com
nuevarumasabcn@nuevarumasa.com



Hotel Taburiente **La Palma**



Hotasa Semiramis **Tenerife**



NUEVA RUMASA

**Nueva Rumasa, firma un acuerdo con la Agencia de Valores
Gestión de Patrimonio Mobiliarios (G.P.M, A.V.) para comercializar
sus emisiones de pagarés.**

Nueva Rumasa, en cumplimiento del real Decreto ley 6/2010 aprobado el 9 de abril del presente año y publicado en el BOE el día 13 del mismo mes, inició negociaciones con diferentes Empresas de Servicios de Inversión (ESI.), que han concluido finalmente con la firma de un contrato para la intermediación en la comercialización de las próximas emisiones que realicen las diferentes empresas participadas del Grupo Nueva Rumasa, (una vez registrado y autorizado el folleto por la CNMV), con la ESI Gestión de Patrimonios Mobiliarios, Agencia de Valores, S.A. (G.P.M, A. V.), inscrita en el registro de la CNMV con el nº 105.

Gracias a las anteriores emisiones que tuvieron una extraordinaria acogida por parte de los inversores depositando su confianza en Nueva Rumasa, se ha conseguido reflotar míticas y emblemáticas empresas garantizando sus puestos de trabajo.

COMPROMETIDOS CON EL EMPLEO

Más información en: **902 22 22 77**

www.nuevarumasa.com
invernegocios@nuevarumasa.com
nuevarumasabcn@nuevarumasa.com

Cultura

EL PERSONAJE El profesor y filósofo, JOSÉ ANTONIO MARINA, y el Museo CajaGranada "Memoria de Andalucía" han sido galardonados con los Premios al Mérito en la Educación 2010, celebrados este año en Jaén.

PERSONAJES

La accitana Carmen Matías lleva trece años viviendo en el norte de Francia y da conferencias sobre Alarcón

Carmen se ha hecho una experta en Pedro Antonio de Alarcón y de vez en cuando da conferencias en Lille sobre su paisano, que es prácticamente un desconocido en el país vecino.

ANDRÉS CÁRDENAS

■ El diario Ideal publicaba hace unos días este interesante reportaje sobre una accitana en Lille, firmado por Andrés Cárdenas.

La historia de esta emigración personal nació con una buena amistad. Carmen Matías López-Campillo es de Guadix y cuando estudiaba en el Instituto hizo se hizo amiga de una chica francesa que vivía en Nîmes. Hasta tal punto que cuando llegaba el verano Carmen siempre iba a Francia a ver a su amiga.

La mayoría de las veces los amigos de los institutos se pierden cuando la vida lleva a cada cual por distintos caminos. Pero no sucedió con estas buenas amigas. Carmen estudió Traductores e Intérpretes y Filosofía y Letras (rama de Hispánicas) en Granada. Cuando acabó la carrera y como había hecho durante todos los veranos de su adolescencia, fue a ver a su amiga francesa. Pero miren ustedes por donde a Carmen le ofrecieron un puesto de trabajo en la Cámara de Comercio de Nîmes, un trabajo relacionado con la carrera que había estudiado, ya que sería profesora de español. Aún no había acabado Hispánicas, así que se matriculó a distancia y se fue a vivir a Francia.

Pero el amor le estaba esperando a la vuelta de la esquina, como quién dice. Su amiga tenía unos amigos, con los que salían de vez en cuando. De allí saldría el futuro marido de la accitana, con el que se casó a los dos años de vivir en Francia. El matrimonio se instaló en Montpellier, don-



ARCHIVO

La accitana Carmen Matías vive en la preciosa ciudad francesa de Lille.

de el marido de Carmen estudió el doctorado. Al año fue destinado a Lille. Ahora Carmen trabaja en la Universidad Católica de aquella ciudad y tiene dos hijos, un niño de 12 años y una niña de 10.

Con Pedro Antonio

«El hecho de no haber termi-

nado quinto de Hispánicas fue como un fracaso y gracias a los ánimos y al apoyo de mi marido, me matriculé en la Universidad de Lille donde hice un máster y después me permitieron seguir con una tesis doctoral sobre el escritor accitano Pedro Antonio de Alarcón. Mi deseo era trabajar

sobre mi paisano, así que me aceptaron mi proyecto, que me permitirá realizar una tesis europea. Llevo ya dos años realizando el doctorado y para mí es una gran satisfacción. El título de mi tesis es: 'Lire Pedro Antonio de Alarcón aujourd'hui. El niño de la bola', que defenderé, Dios me-

dante, dentro de dos o tres años aproximadamente».

Carmen se ha hecho una experta en Pedro Antonio de Alarcón y de vez en cuando da conferencias en Lille sobre su paisano, que es prácticamente un desconocido en el país vecino. En estas conferencias, como la que dio el día 21 de mayo sobre la novela 'El niño de la bola', Carmen, al hablar de la obra de Pedro Antonio de Alarcón, se refiere a las costumbres de Guadix, por ejemplo del Cascamorras. «Cuando finalicé la conferencia los jóvenes se interesaron por el autor y su relación con Guadix. Lo que más les sorprendió fue el trágico final de la novela que termina con la muerte de los dos amantes». Carmen está convencida de que la historia de la literatura no ha hecho justicia con su paisano, por eso trata de hablar de él en todos los foros posibles.

Aparte de su trabajo de investigación, dice que le encanta la enseñanza del español. «Tengo colegas de todos los rincones del planeta y me relaciono más con extranjeros como yo que con franceses.

Por supuesto echo de menos mi tierra, el clima, el cielo azul y el sol andaluz, la alegría de mi gente, el modo de vida, todo. Por otro lado Francia se ha portado muy bien conmigo siempre, me ha dado muchas oportunidades en la vida profesional y a este país le debo la familia tan maravillosa que tengo aquí, me refiero a mi marido y a mis dos hijos.

Me siento hija adoptiva de Francia pero por supuesto soy ante todo española y mi país esta muy presente en mi vida.

FLAMENCO

Continúa celebrándose en Guadix el I Festival de Flamenco "Al sur del compás"

■ Los concejales de Juventud y Cultura del Ayuntamiento de Guadix, Ignacio Garrido y Marina Sánchez, comparecieron ante los medios de comunicación para dar a conocer las muchas y variadas actividades diseñadas para este verano en colaboración con otras concejalías municipa-

les. Así, los jóvenes podrán repetir de nuevo algunas de las propuestas de los veranos anteriores y disfrutar de algunas novedades, al tiempo que los amantes del flamenco tendrán ocasión de disfrutar de forma gratuita de tres espectáculos incluidos en el I Festival de Flamenco "Al sur del

compás", que nace este mes de julio con intención de institucionalizarse como una cita fija cada mes de julio.

Así lo confirmó la concejala de Cultura, Marina Sánchez, quien destacó como una de las principales novedades de este mes de julio el inicio del I Festival de Fla-

menco "Al sur del compás", una cita programada desde el Ayuntamiento de Guadix como respuesta a la petición de numerosos accitanos. El primer espectáculo tuvo lugar el pasado viernes con la actuación del accitano Juan Carlos Guadix. Habrá todavía dos espectáculos más: Fla-

menco por Derecho, de Choni Compañía Flamenca, el viernes 16 de julio en el teatro; y "A nuestro aire" el viernes 23 de julio también a las diez de la noche en la plaza de Santa Luparia. En todos los casos, la entrada es gratuita. El Festival nace con intención de convertirse en una cita anual.

■■■ CINE

El futuro de la película "La Mula" sigue en el aire tras pasar ocho meses de la suspensión del rodaje

■ **Conflicto.** Una pelea entre tres países y tres productoras por una película sobre la Guerra Civil española. Las últimas escenas se grabaron en la comarca accitana.



ARCHIVO

El rodaje de "La Mula" se suspendió hace ocho meses cuando el equipo estaba rodando en la ciudad accitana.

RAMÓN UBRIC Guadix

■ El futuro de La mula sigue en el aire. Y eso le preocupa hasta al director del Instituto de Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA), Ignasi Guardans. Es obvio que no hablamos de ese animal híbrido, estéril y rural, sino del rodaje de un filme del realizador británico Michael Radford que se ha probado igualmente híbrido y estéril. Pasados ocho meses de la suspensión del rodaje en Guadix (Granada), las armas entre las tres productoras implicadas (la española Gheko Films, la británica Workhorse, propiedad del propio Radford, y la irlandesa

Subotica) siguen en alto, y el futuro de esta comedia con raíces en la Guerra Civil permanece en suspenso. Radford lo llama "el misterio del asesino de la mula", en plan broma amarga. Alejandra Frade, cabeza de la productora española Gheko Films e hija del conocido productor español José Frade, no le encuentra la gracia.

El complejo relato de ramificaciones legales y contractuales ha vuelto a la actualidad debido a que Guardans, junto a sus homólogos del UK Film Council, John Woodward, y del Irish Film Board, Simon Perry, han salido al paso para pedir un arbitraje en-

tre las partes que garantice que la coproducción, que ronda los siete millones de euros, salga adelante.

"No aceptaremos que se dé mala imagen del cine español"

"Mi intención es seguir haciendo todo lo posible para que La mula no se vea perjudicada, y todo lo que puedo hacer es proponer un arbitraje. Pero lo que no permitiremos es que por esto se vea perjudicada la confianza en las coproducciones españolas", advirtió, en conversación con el diario Público, Guardans, que asume que la última palabra la tienen los tribunales. Hasta la fecha el proceso de arbitraje no ha

sido acordado por ninguna de las tres partes. El 30 de octubre de 2009, Michael Radford (El cartero y Pablo Neruda) reunía al equipo de su primera película en habla hispana, protagonizada por Mario Casas y María Valverde, para anunciarle que no acudiría al rodaje el siguiente día. En efecto, el lunes 2 de noviembre el realizador no se presentó, cuando sólo quedaban 4 días para levantar el campamento. "El rodaje se suspendió, yo no abandoné, es distinto", matiza desde Londres el realizador. El quid de la cuestión está en unos contratos que quedan por firmar y que aún hoy siguen sin acuerdo.

■■■ ALCUDIA

Alcudia adelantó su procesión de San Buenaventura para no coincidir con España

■ El fútbol mueve pasiones y la final del Mundial no se la quiere perder nadie, ni los santos. Así, la localidad de Alcudia situada en el Valle del Zalabí a sólo cinco kilómetros de Guadix, decidió adelantar la procesión de San Buenaventura a la tarde noche del sábado para que no coincidiera con la cita más importante del balompié futbolístico en la historia española. El santo patrón así se unió al apoyo a la Selección Espa-

ñola y devotos y aficionados al deporte pudieron disfrutar de las dos grandes citas sin pisarse una a la otra. El santo patrón del pueblo no quiso restarle protagonismo a Villa, Puyol, Casillas y compañía.

Por ello, y a pesar del calor reinante en el pueblo, lo prepararon todo para que la procesión prevista para el domingo se adelantase al sábado para así no mezclar devociones y aficiones y te-

ner a todos contentos.

El alcalde de Valle del Zalabí, Manuel Aranda (PSOE), destacaba como el párroco de la localidad habría acogido de buen grado el adelanto de la cita religiosa. Valle del Zalabí, municipio compuesto por Alcudia de Guadix, Exfiliana y Charches, ya es especialista en celebrar grandes finales de la selección junto con la festividad de sus patronos. Hace dos años, Exfiliana compartió la

procesión de los patronos con la final de la Eurocopa. En aquella ocasión la parroquia no alteró el programa previsto.

Los vecinos de Alcudia estaban tan convencidos de que San Buenaventura también iba a estar con los chicos de Vicente del Bosque que los fuegos artificiales para despedir a su patrón también se aplazaron «para celebrar la victoria frente a Holanda», dice Aranda.

■■■ LA ALHAMBRA

La Alhambra abre al público en julio la Torre de los Picos

■ El Patronato de la Alhambra y Generalife ha abierto al público la Torre de los Picos durante el mes de julio, de manera que todos los martes, miércoles, jueves y domingos, los visitantes que accedan al conjunto monumental tendrán la oportunidad de conocer este nuevo espacio, cerrado a la visita pública por su especial fragilidad.

La Torre de los Picos es una de las de mayor tamaño en planta de la Alhambra, junto al Torreón de Comares. Interiormente cuenta con tres cuerpos en los que destacan sus bóvedas. Este nuevo espacio del mes destaca por ser un claro ejemplo de torre-vivienda, ya que además de su evidente función defensiva, los pocos restos de ornamentación que se hallan en su interior, sus yeserías y pinturas, revelan su utilización como espacio habitable, informó el Patronato en una nota.

Las torres cercanas a la de los Picos, como la de la Cautiva o la de las Infantas, destacan por combinar el mismo carácter defensivo en su exterior con el de vivienda en su interior. Sin embargo, la Torre de los Picos, además de por estas características, destaca por su función en el entramado urbanístico de la Alhambra. Bajo sus pies defiende una de las puertas principales de acceso desde el exterior al recinto: la Puerta del Arrabal, que se abría a la conocida como Cuesta de los Chinos, la cual conecta el recinto de la Alhambra con el barrio del Albaicín.

Por otro lado, la Torre de los Picos también permitía el acceso al Generalife desde el interior del recinto fortificado al comunicar las torres de la Cautiva y de las Infantas con el Barranco del Rey Chico y de aquí acceder a la Torre del Agua, en cuyas proximidades se encontraba el antiguo acceso al Generalife.

Granada, destino turístico

Por otro lado, Granada ha sido elegida como la mejor ciudad de España y entre los destinos más destacados del mundo, según el ranking internacional de Tripadvisor. El premio lo otorga una comunidad internauta de viajeros formada por 15 millones de usuarios, quienes votan los destinos turísticos con mayor importancia del planeta.

La capital granadina es considerada la 14ª mejor ciudad internacional y la sexta en la lista europea. También es acreditada la décima urbe más romántica del viejo continente y, desde el punto de vista turístico, el referente español ante el resto del mundo. La entrega del galardón tuvo lugar hoy en el Paseo de los Tristes, al pie de la Alhambra.

**CONSEJOS POLICIALES
VACACIONES SIN
ROBOS Y HURTOS**

El verano y las vacaciones es la época que todos los ciudadanos estamos esperando para poder relajarnos, salir de viaje y alejarnos de la rutina, pero se pueden es-

La Policía ofrece consejos para unas vacaciones seguras

Se trata de medidas para prevenir robos en domicilios y hurtos en establecimientos públicos

Aeropuertos, estaciones de tren y autobuses, hoteles y museos son algunas zonas donde hay delincuentes

CON la llegada del verano, son muchas las personas que dejan su domicilio habitual y se desplazan a las zonas turísticas a disfrutar de sus vacaciones. Las viviendas quedan temporalmente desocupadas y la afluencia de público a establecimientos comerciales, playas o piscinas así como el empleo de medios de transporte colectivo se multiplica. Aeropuertos, estaciones de trenes y autobuses, hoteles, museos y otras zonas de interés turístico son los lugares que pueden ser elegidos por algunos delincuentes que aprovechan cualquier descuido para apropiarse de lo ajeno.

La Policía Nacional facilita una serie de consejos básicos para prevenir robos en domicilios y hurtos en establecimiento públicos y lugares con gran afluencia de personas, en definitiva, evitar delitos y disfrutar así de unas vacaciones más seguras y tranquilas en compañía de su familia y amigos.

PRECAUCIONES EN SU DOMICILIO

Cuando abandone temporalmente su

domicilio, asegúrese de que las puertas y ventanas de la vivienda quedan perfectamente cerradas. Además cierre siempre la puerta con llave incluso si se va a ausentar del domicilio por un breve espacio de tiempo. No desconecte el timbre y nunca esconda una llave de emergencia en las proximidades de su casa.

ANTES DE MARCHARSE DE CASA
No haga públicos sus planes de verano y tenga especial cuidado con las redes sociales que están de moda



Los niños deben centrar la atención de los adultos para evitar problemas.



**LOS NIÑOS DEBEN SABER SU
NÚMERO DE TELÉFONO Y DIRECCIÓN**

Todo lo que en su vivienda transmita apariencia de estar habitada será un seguro de prudencia muy eficaz. No bajar las persianas totalmente, emplear temporizadores automáticos para encender y apagar luces o un aparato de radio pueden ayudar a aparentar que la casa no está vacía.

No deje en su domicilio objetos de elevado valor, llaves de vehículos, documentos importantes, talonarios de cheques, claves tarjetas de crédito o códigos de acceso a banca on line. Si tiene la posibilidad, guárdelos en una caja de seguridad.

Elabore un inventario con los números de serie de fabricación de aparatos electrónicos, marca y modelo. Incluya también descripción y/o fotografías que permitan la identificación de joyas y objetos valor.

No haga públicos sus planes de verano. Tenga especial cuidado si utiliza redes sociales en Internet e informe a sus hijos de que no aporten datos personales ni sobre las vacaciones a desconocidos o en la red.

Pídale a alguien de confianza que recoja el correo de su buzón y realice visitas periódicas.

Ante cualquier síntoma sospechoso, (gente merodeando en las inmediaciones o ruidos en viviendas desocupadas), llame a la Policía.

PRECAUCIONES EN SUS VACACIONES

Mantenga las mismas medidas de seguridad que habitualmente sigue en su casa y cierre siempre la puerta con llave cuando se ausente de su lugar de alojamiento.

No pierda de vista sus pertenencias



**MEJOR PECAR DE DESCONFIADO EN
LA CALLE Y GUARDAR LOS RECIBOS**

La Policía ofrece consejos para evitar desagradables sorpresas durante las vacaciones.

tropear si vuelves a casa y encuentras que te han robado o si te roban en el lugar de vacaciones. Por esto, la Policía Nacional da una serie de consejos y reco-

mendaciones para que tengamos seguridad en esta época del año y podamos disfrutar con la familia y los amigos. Por **Miriam Garre**, Fotos **Cedidas**

durante los traslados, vigile su bolso o cartera en las aglomeraciones, estaciones de trenes y autobuses, hoteles, museos, zonas de interés turístico y locales de ocio. Evite que su equipaje sea manejado por terceras personas para evitar manipulaciones indeseadas y nunca facture a su nombre maletas o bultos de otras personas, especialmente en desplazamientos internacionales.

Preste especial atención a sus maletas durante las operaciones de facturación en aeropuertos y en el momento de registrarse en el hotel.

En la playa o a la piscina, lleve lo estrictamente necesario. No abandone o pierda de vista sus objetos personales mientras se baña.

EN LA CALLE

Proteja su cámara de video, fotográfica o teléfono móvil en los lugares de esparcimiento (restaurantes, bares, terrazas, locales de copas y discotecas).

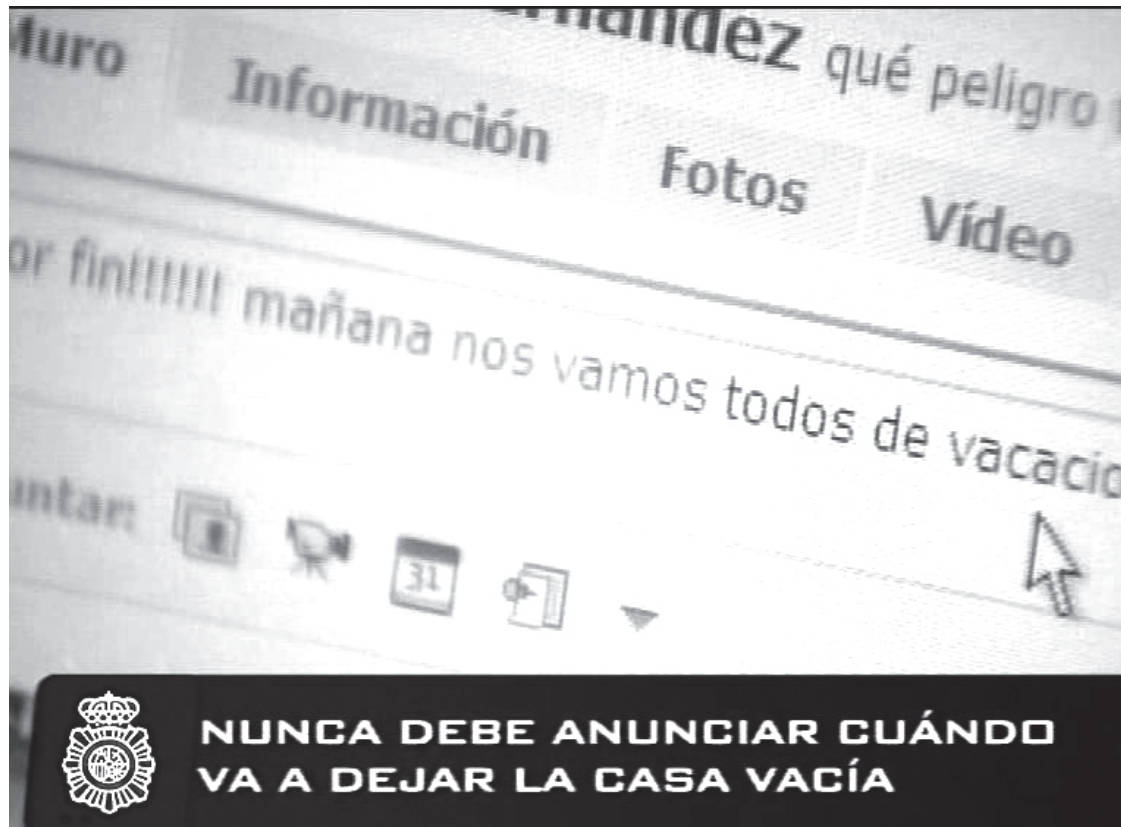
Evite los juegos de azar en la calle y los negocios "fáciles", con toda probabilidad tratan de disimular un fraude.

Desconfíe de ayudas procedentes de desconocidos, como el aviso de manchas en la ropa o de averías en su vehículo, que podrían ser una trampa para sustraerle sus pertenencias.

Evitar el uso de equipos informáticos públicos (ciber cafés, estaciones o aeropuertos) para realizar transacciones comerciales a través de Internet.

Cuando pague con tarjeta de crédito supervise directamente la operación de cobro para evitar usos fraudulentos de su tarjeta y conserve los resguardos. Si utiliza vehículo, no deje objetos de valor a la vista. Si viaja por carretera, especialmente durante las paradas para repostar y en áreas de descanso, siempre que abandone el automóvil detenga el motor, retire la llave y ciérrelo. No recoja a desconocidos en la carretera.

Si viaja con niños, enseñe a sus hijos a memorizar su nombre, domicilio y teléfono. En lugares con gran afluencia de público mantenga siempre contacto visual con ellos. Los menores deben saber que en caso de extravío tienen que permanecer parados y pedir ayuda. Conozca las amistades y compañías de sus hijos.



Las redes sociales, una nueva fuente de conflictos si no se usa adecuadamente.



Los objetos de valor despiertan el interés si se dejan a mano.

Canal propio de la Policía en Youtube

La Policía Nacional muestra a los ciudadanos en la página www.youtube.com/policia, un vídeo con los consejos básicos de seguridad y algunas precauciones que pueden adoptar durante los periodos vacacionales.

CANAL PROPIO

La Policía Nacional española es una de las primeras policías europeas en abrir un canal propio en el portal Youtube como nuevo cauce de comunicación y con un fin básico: que el ciudadano conozca más y mejor, si cabe, a su Policía. Un conocimiento que sin duda repercute en el aumento de la confianza de los ciudadanos y, conse-

cientemente, en la propia eficacia del servicio público de la Policía.

Los vídeos están estructurados inicialmente en tres secciones: "Así es la Policía Nacional", que incluye reportajes sobre cómo es la Policía Nacional española; "Actuaciones y servicios de la Policía Nacional", con las noticias y vídeos sobre los operativos e intervenciones; que llevan a cabo y "Consejos de la Policía", que ofrece las recomendaciones de los agentes a los ciudadanos y los consejos de seguridad que darán los especialistas en sus respectivas áreas del ámbito policial para proteger nuestros bienes y propiedades.



En verano valen todo tipo de timos.

PRECAUCIÓN

Prevención de los golpes de calor en época estival

MIRIAM GARRE
LA CAROLINA

El golpe de calor es la consecuencia más grave del exceso ambiental de calor, ya que puede ser, incluso, mortal.

Consiste en la elevación de la temperatura corporal por encima del valor normal, concretamente a valores de entre 39,4 y 41 grados centígrados. La principal alteración que desencadena el golpe de calor es el fracaso del sistema de enfriamiento corporal.

Hablando de vacaciones y del verano, la Junta de Andalucía, a través de la Delegación Provincial de empleo, alerta a las personas trabajadoras de la provincia sobre los riesgos de sufrir golpes de calor en el verano y recuerda una serie de recomendaciones para evitarlos y unas normas de actuación para intervenir de forma correcta en caso de que se produzcan.

RECOMENDACIONES

Para evitar esta situación, la Junta aconseja beber dos litros de líquidos para evitar la deshidratación y compensar la pérdida de agua por el sudor.

Adelantar o retrasar las horas de trabajo para evitar hacer ejercicio en las horas de pleno calor.

Vestir con ropa ligera y fresca y proteger la cabeza.

Comer alimentos ligeros y no beber alcohol ni excitantes.

Descansar si se realiza un trabajo o ejercicio físico duro. Dejar de trabajar unos 5 minutos y refrescarse a la sombra, descansando y bebiendo agua para que el cuerpo recupere su temperatura.

Aclimatarse gradualmente al calor. Es importante que el cuerpo tenga tiempo de adaptarse al calor.

NORMAS DE ACTUACIÓN

En el caso de que alguien sufra un golpe de calor, hay que tener en cuenta unas básicas normas de intervención como recostar a la persona afectada en un sitio fresco a la sombra y llamar al teléfono de urgencias (112).

Aligerar de ropa a la persona e intentar disminuirle la temperatura corporal aplicando compresas frías o alguna tela mojada.

Si es posible, mover a la persona afectada a lugares donde haya aire acondicionado, o utilizar un ventilador.

Con temperaturas superiores a los 40 grados centígrados, se debería bañar con agua fría a la persona para bajar la temperatura.

el deporte

El accitano José Manuel Ruiz se convierte en el mejor palista del mundo
■ **Página 26**

El marchador accitano Paquillo Fernández se marca como principal objetivo los Juegos Olímpicos
■ **Página 27**

■ FÚTBOL

Los Catos se impuso a Mulhacén-Anvafer (6-1) en la final de las 24 horas de fútbol sala de Guadix

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ Fin de semana de fútbol sala en la ciudad de Guadix, por lo que se adelantó a las seis y cuarto del pasado domingo la final de las 24 horas para que todos pulieran ver la final del Mundial entre Holanda y España. Un total de 23 equipos llegados desde la provincia granadina y algunos de Almería compitieron desde el mediodía del sábado en una primera fase en ligüilla con ocho grupos de tres equipos. Se establecieron cuatro premios de 1.200, 600, 300 y 150 euros respectivamente, así como un premio al mejor

portero de la final, otro al mejor jugador de la final y otro al máximo goleador también de la final. El precio de inscripción fue de 80 euros por equipo. Todos los jugadores tuvieron acceso gratuito a la piscina y los arbitrajes corrieron a cargo del Colegio de Árbitros de Fútbol-Sala de Granada.

Los Catos triunfadores

En la edición de este año se impuso en la final con contundencia (6-1) Los Catos al Mulhacén-Anvafer. Sin embargo, el marcador se antoja un tanto abultado, ya que el equipo accitano del Mulhacén aguantó hasta el minuto cinco de la segunda parte en que un



RAMÓN UBRIC

Los jugadores de Los Catos sonrientes con el trofeo una vez finalizada la final el pasado domingo.

gol de Jaba en propia meta terminó por romper con las esperanzas.

El equipo de Los Catos estaba compuesto en su mayoría por jugadores de Alicún de Ortega, algunos de ellos militan en el Guadix CF de fútbol 11 como los hermanos Joaquín y Pedro Corral. Otros nombres conocidos eran los de Yeyo, Gonzalo, Juanma Gómez, Rodrigo o Eladio.

En el Mulhacén que tantos años lleva en la cumbre del fútbol sala local, el equipo estuvo compuesto por Paso, Morales, David Lorente, Guillermo, Alberto, Quisco, Jaba, Plaza y Manuel.

La final comenzó muy igualada, pero en el minuto cinco se adelantaron Los Catos tras un gol de Gonzalo en buena combinación con Pedro Corral (1-0). El Mulhacén intentó meterse en el encuentro con un tiro al palo del Guillermo. Toda la primera parte fue un acoso de los accitanos, pero sus llegadas se encontraron con la seguridad del meta Rodrigo.

En la segunda mitad, la infortuna se topó con el Mulhacén que vio como Jaba se introducía el balón en su portería tras una jugada individual de Pedro Corral (2-0). La desesperación empezó a

cundir entre los locales que se lanzaron al ataque y desprotegeron la defensa, lo que hizo que llegaran los goles a la contra de Joaquín, Eladio (2) y Yeyo.

Redució distancias David Lorente.

Premios

A la entrega de premios acudieron el alcalde de Guadix, Santiago Pérez, y el concejal de Deportes, Jesús Samaniego. El mejor portero fue Rodrigo, el máximo goleador Eladio y el mejor jugador de la final David Lorente. El tercer puesto fue para Panadería Sierra y el cuarto para el conjunto almeriense.



ARCHIVO

Ainhua Pinedo en una competición reciente.

Ainhua Pinedo finalizó tercera en el Open de Cataluña

■ Con una marca de 22'26", su tercera mejor marca de siempre sobre los 5 kilómetros marcha en pista, la marchadora gaditana Ainhua Pinedo, que entrena con el ADA Guadix, participó por invitación en el torneo open de Cataluña en la ciudad barcelonesa de Mataró el pasado fin de semana.

Sus contrincantes fueron las internacionales Beatriz Pascual, vencedora del meeting y María Vasco la actual vencedora de la Copa del Mundo de marcha, que está en plena preparación del Europeo de Barcelona y que a la postre fue segunda por delante de Pinedo.

Buena actuación de la algecireña, que sólo le queda por preparar el Campeonato de España absoluto, que será en Aviles en dos semanas a donde espera llegar en un buen momento de forma.

Pinedo, que ya consiguió en La Coruña la mínima de participación en el Campeonato de Europa, al que no podrá asistir porque la selección está cerrada después de la Copa del Mundo, ha demostrado con estas actuaciones que la pupila de Manuel Ángel Segura está en el máximo nivel y que de cara a la temporada próxima sus miras serán mucho más ambiciosas.



ARCHIVO

José Manuel Ruiz es todo un referente para los más jóvenes en la provincia granadina.

■ TENIS DE MESA

José Manuel Ruiz número uno del mundo

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ El palista accitano del Caja Granada, José Manuel Ruiz Reyes, ha alcanzado esta semana el primer puesto del ranking Mundial en clase 10, categoría en la que milita, y donde se proclamó campeón de Europa el pasado 14 de junio en Italia.

El ahorrista es toda una institución en el deporte para discapacitados físicos, y más concretamente en el tenis de mesa, donde lo ha ganado todo como deportista. Y es que en el palmarés de Ruiz brillan con fuerza tí-

tulos tan importantes como los de campeón continental, de Iberoamérica o campeón del Mundo por equipos. A esto hay que unirle sus tres metales en Juegos Paralímpicos, destacando especialmente la plata por equipos obtenida en Pekín, o la plata individual lograda en Sidney 2000. Su próxima gran cita será con el Campeonato del Mundo, que tendrá lugar en Corea entre el 25 de octubre y el 3 de noviembre.

Tanto Ruiz como Tomás Piñas, que se mantiene en el quinto puesto en clase 3, parten co-

mo serios aspirantes de cara a esta prueba mundialista. También habrá que seguir de cerca la modalidad de equipos, donde la pareja formada por Piñas y Miguel Rodríguez parten entre los favoritos tras haber obtenido el oro en las tres últimas pruebas internacionales en las que han estado presentes.

José Manuel Ruiz es, en la actualidad, uno de los máximos exponentes del deporte en la ciudad accitana y un fiel reflejo para generaciones venideras en el tenis de mesa de la provincia granadina.

■ ATLETISMO

Paquillo Fernández se fija como máximo objetivo competir en los Juegos Olímpicos de Londres 2012

El marchador podrá volver a competir a partir del 11 de febrero del próximo año. Paquillo se marca el objetivo de clasificarse para los Juegos

RAMÓN UBRIC

■ El marchador accitano Francisco Javier Fernández, Paquillo, ha afirmado a Europa Press que se siente "feliz" por la reducción de dos a un año de la sanción que le impedía competir, y apuntó que su intención es la de "estar en el Mundial de Daegu" (Corea del Sur) del próximo año y clasificarse "para los Juegos Olímpicos de Londres", que se celebrarán en el 2012.

La Real Federación Española de Atletismo (RFEA) anunció la disminución de la sanción en un año, fruto de la colaboración que 'Paquillo' ha mostrado con las autoridades en este caso, aunque esta decisión debe ser ratificada por la Federación Internacional de Atletismo (IAAF).

Así, el accitano, medalla de plata en los Juegos Olímpicos de Atenas 2004, asegura que "estoy contento porque las cosas, poco a poco, se van resolviendo. Ahora lo que quiero es preparar la pretemporada y poder estar entrenando sin ningún tipo de problema. Deseo olvidarlo todo".

Paralelamente, el granadino afirmó sentirse "bien" físicamente. "Me estoy entrenando poco, porque no tengo ninguna cita que preparar, pero con ganas para que cuando pueda competir, estar al cien por cien", recalcó.

Por otra parte, el doble campeón de Europa en 20 kilómetros marcha resaltó la importancia de poder optar a participar en los Juegos Olímpicos de Londres en



ARCHIVO

Paquillo Fernández podrá cumplir su sueño de competir en los Juegos Olímpicos de Londres 2012.

2012.

"Para cualquier deportista -señaló- una cita como esa es muy importante, y si logro clasificarme serían ya mis cuartos Juegos Olímpicos, lo que sería un logro reseñable", concluyó.

El marchador se mostró muy ilusionado tras conocer la reducción, por parte de la Real Federa-

ción Española de Atletismo, de su sanción por dopaje de dos a un año.

Paquillo intentará clasificarse para los Juegos Olímpicos de Londres que se celebrarán en el 2012. Sería la cuarta participación del granadino en esta importante competición. "Lo que sería un logro reseñable", ha señalado

el propio Paquillo.

Esta decisión es "fruto de la colaboración y de la actitud de Paquillo que ha resultado de mucha utilidad en la lucha contra el dopaje por lo que el atleta ha sido muy elogiado por parte de las autoridades deportivas", según anunció el abogado del atleta, José Rodríguez.

■ ATLETISMO

Paquillo será uno de los protagonistas en Teledeporte

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ "Estrellas de la pista" pretende rendir homenaje en Teledeporte a todos aquellos atletas españoles cuyos nombres forman parte de la historia europea de este deporte. Cada programa incluirá un repaso de los instantes de gloria más relevantes así como entrevistas y testimonios de los protagonistas. El marchador accitano Paquillo Fernández, a pesar de estar sancionado hasta febrero de 2011, será uno de los protagonistas de esta serie.

El próximo 27 de julio dará comienzo el Campeonato Europeo de Atletismo. Aprovechando la celebración de esta cita deportiva, TVE ha producido esta serie

dedicada íntegramente a rendir tributo a aquellos atletas que consiguieron llegar a lo más alto de este Campeonato.

Los telespectadores podrán escuchar las experiencias vividas por deportistas de la talla de Reyes Estévez, Fermín Cacho, Abel Antón, Yago Lamela o Paquillo Fernández, entre otros.

Hasta el momento, 52 medallas avalan la trayectoria de España en esta competición, una cifra nada desdeñable que permite hacer un balance muy positivo acerca del papel de nuestros deportistas.

Cada entrega de "Estrellas de la pista" hará un recorrido histórico por las diferentes modalidades de atletismo donde se inclu-



RAMÓN UBRIC

Paquillo será uno de los protagonistas de la nueva serie de Teledeporte.

yen varias entrevistas con los medallistas. No faltarán las más curiosas anécdotas y los momentos más emocionantes de sus logros deportivos. Sin duda, una magnífica serie para todos aquellos amantes del deporte español.

TVE y TV3 suscribieron esta

semana un convenio de colaboración para la producción y emisión del XX Campeonato Europeo de Atletismo. La señal será en alta definición y TVE será, a través de Teledeporte, la encargada de transmitir la señal institucional alrededor del globo.

■ FÚTBOL

Los abuelos de Mario Gómez vivieron el España-Alemania con el corazón dividido

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ "Somos españoles. Queremos que gane España, que juegue nuestro nieto y que marque un gol". Sincero deseo de don José. Él y doña Torcuata son los abuelos del delantero internacional por Alemania Mario Gómez. Amalgaman cariño por su nieto, sentimiento hacia España y su agradecimiento y respeto para Alemania, el país que les acogió, tanto a ellos como a muchas familias de Albuñán (y del resto del Estado) cuando a mediados de los años 60 del siglo pasado se vieron obligados a emigrar en busca de un futuro mejor para los suyos. Allí vino al mundo Hermann Sierra Gómez, primo hermano del delantero del Bayern: "Así me inscribieron, pero soy español". Hermann nació en 1972 en Unlingen (entre Múnich y Stuttgart, el lugar donde se crió Mario: "De pequeño ya se le veía que apuntaba para estrella". Decidió regresar a la tierra de sus progenitores y montó hace tres años La Hacienda del Marquesado. Un paraíso. El cochinito es un espectáculo y tiene habitaciones para dormir. "Las tenemos sobre todo para bodas".

Y gracias a la mediación de Hermann, don José y doña Torcuata acceden a conversar un ratito con AS. Pero estaban reticentes: "Es que nos ha llamado todo el mundo y estamos cansados. Además, no nos gusta que en Alemania publiquen unas cosas y en España, otras". Pero son gente amable, sana y currante de toda la vida. Charlamos de manera informal. "Hablé con Mario y me comentó que no pensaba que fuera a jugar. Creo que va a salir el polaco", dice el abuelo refiriéndose a Podolski.

En Albuñán ya se han acostumbrado a este frenético ritmo mediático y, de hecho, en la Hacienda del Marquesado se instaló una pantalla gigante para ver el partido. Y Hermann nos aclara: "Aquí, todo el mundo irá con la Selección". Y nos desvela un secreto. "A Mario le gustaría jugar algún día en España".

Son muchos los motivos de orgullo para los 450 habitantes de Albuñán, quienes todavía esperan que la calle Balsa de Lino (residencia de don José y doña Torcuata) pase a denominarse Calle Mario Gómez.

Situado a 60 kilómetros de Granada y casi pegado a Guadix, Albuñán es tranquilo y rebosa paz. Sus habitantes son gente amable y emprendedora. En esta ocasión, la victoria recayó del lado de España.

EL TRUCO

ADIOS A LAS MANCHAS DE CERA

Para quitar manchas de cera en portavelas, candelabros, lo único que tienes que hacer es meterlos una hora al congelador luego la cera se desprenderá sin problema. También puedes introducirlos en agua caliente y la cera se disolverá sola. En las alfombras, sillas, sillones, manteles y tejidos colocando un papel de estraza y planchando. En los espejos raspando con la punta de un cuchillo y lavando con un poco de agua con amoníaco. En madera encerada, quitamos la cera superflua y fro-
tamos con un papel fino y a continuación enceramos. Con este truco casero tendrás toda la casa perfecta.



NO SE LO PIERDA

DOCUMENTAL DE LA SEMANA SANTA

El sábado 17 de julio, a partir de las 21:30 horas, el teatro Mira de Amescua de Guadix acogerá la presentación de un documental sobre la Semana Santa de Guadix que ha elaborado José Miguel Linares. Durante el acto intervendrán representantes de la diócesis de Guadix y del Ayuntamiento accitano, así como del autor del documental. Por último se proyectará el video que está destinado a convertirse en una de las principales referencias documentales de la Semana Santa accitana. Tras la presentación, a principios del mes de agosto se podrá encontrar en puntos de venta turísticos, librerías y quioscos.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20

Servicios

Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14

■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14

■ OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n

Registro de Gentes

■ NACIMIENTOS

■

■ MATRIMONIOS

■

■ DEFUNCIONES

■

farmacias

VIERNES 16

■ Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

SÁBADO 17

■ Carmen Ramos. avda. Medina Olmos 8.

DOMINGO 18

■ José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

LUNES 19

■ Alfonso Gálvez. avda. Mariana Pineda 12.

MARTES 20

■ M^a Guadalupe Fraile. Pto. Santa María 3.

MIÉRCOLES 21

■ Mónica Pérez. C/avda Buenos Aires, 19.

JUEVES 22

■ Carmen Gómez Plza Palomas, 8.

EXPOSICIONES

●

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

● 16 de julio de 1926

Estreno en Hollywood de "El hijo del Caid", protagonizada por Rodolfo Valentino (1895-1926), actor norteamericano, nacido en Italia. El gran mito que enamorara a todas las mujeres del mundo. En Estados Unidos desempeña toda clase de oficios hasta que consigue trabajo como bailarín en clubes y teatros. Y en 1917 llegó a Hollywood, donde le contratan para pequeños papeles. Al protagonizar "Los cuatro jinetes del Apocalipsis", 1921, por su sensualidad y atractivo, se convierte en el prototipo del seductor, de hombre enamorado, viril, galante, atrevido.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información

Wadi-as

en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as
SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX información

sorteos y loterías

BONOLOTO

Lunes 21/6/10

19

21

27

33

34

35

Complementario: 28
Reintegro: 9

Premios

Acertantes	Euros
6	0 Bote
5+C	2 87.629,44
5	93 942,25
4	4.628 29,98
3	85.044 4,00

Recaudación: 2.378.714 ¤

Martes 29/6/10

10

18

19

22

26

34

Complementario: 4
Reintegro: 7

Premios

Acertantes	Euros
6	0 Bote
5+C	3 62.515,07
5	99 947,20
4	5.232 28,38
3	90.312 4,00

Recaudación: 2.539.303 ¤

Miércoles 30/6/10

17

24

25

26

27

38

Complementario: 1
Reintegro: 6

Premios

Acertantes	Euros
6	1 1.071.243,31
5+C	0 0,00
5	161 1.942,79
4	6.946 23,77
3	110.186 4,00

Recaudación: 2.910.224,50 ¤

Viernes 25/6/10

9

16

27

31

34

47

Complementario: 36
Reintegro: 1

Premios

Acertantes	Euros
6	1 386.397,27
5+C	1 206.078,54
5	85 1.212,23
4	4.982 32,75
3	89.592 4,00

Recaudación: 2.704.508 ¤

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 24/6/10		Sábado 26/6/10	
1	12	6	12
15	21	15	19
26	41	33	43
Complementario: 39 Reintegro: 3		Complementario: 37 Reintegro: 3	
Premios		Premios	
Acertantes	Euros	Acertantes	Euros
6	0	Bote	
5+C	3	122.643,43	
5	250	2.943,44	
4	14.731	74,93	
3	279.407	8,00	
Recaudación: 15.187.521 ¤		Recaudación: 15.249.376 ¤	

GORDO PRIMITIVA

Domingo 20/6/10

11

27

45

49

52

Nº Clave (Reintegro): 6

Premios

Acertantes	Euros	Bote
5+1	0	0,00
5	40	9.868,10
4+1	275	257,63
4	1.657	48,86
3+1	15.071	17,46
3	27.415	7,38
2+1	253.871	3,00

Recaudación: 7.711.851 ¤

ONCE

Lunes 28	59.948
Martes 29	68.836
Miércoles 30	17.263
Jueves 24	18.520
Serie: 093	
Viernes 25	27.356
Serie: 093	
Sábado 26	12.899
Serie: 043	
Domingo 27	65.782
Serie: 017	

EURO MILLONES

1

8

18

28

31

ESTRELLAS: 8 y 9

Premios

Euros

Euros

5+2E

27.989.077

3+2E

82,18

5+1E

375.465,48

3+1E

23,17

5

65.569,862

2+2E

30,34

4+2E

5.203,96

3

15,09

4+1E

174,96

1+2E

13,78

4

88,99

2+1E

9,00

Recaudación: 81.181.726 ¤

RETRATOS DE LA HISTORIA

POR **José María Deira**

Comisario Provincial de la
Policía Nacional en Cádiz y Escritor

La isla serrana

En el centro del llamado **Caribe Colombiano**, a la altura geográfica de Nicaragua, se encuentra un islote que apareció por primera vez en los mapas en el año 1545. Era un mapa holandés, sin demasiado rigor, pero lo situaba de manera bastante exacta. Más de cien años después, en 1669, fue cartografiado por barcos ingleses y se le colocó de manera precisa, dándosele el nombre de **Cayo Serrano**, con el que también aparecía en el mapa holandés.

Un "cayo" suele ser un atolón arenoso, deshabitado por falta de condiciones necesarias para la supervivencia de las personas. Modernamente, muchos de estos "cayos" están plagados de hoteles, aprovechando la extraordinaria belleza del lugar y de las aguas que los rodean.

El nombre del islote, que tiene quince kilómetros de ancho por treinta y siete de largo se debe a un ilustre morador que durante ocho largos años fijó allí su residencia, aunque conveniente es decirlo, por causas muy ajenas a su voluntad.

El **Inca Garcilaso de la Vega**, el cronista peruano nacido en 1539, considerado el primer mestizo de el Perú, en el Libro primero, Capítulo VIII de su obra cumbre, **Los Comentarios Reales**, en la que fundamentalmente trata del pueblo inca, incluye la historia del naufragio **Serrano**.

Es curioso cómo, casi con calzador, el **Inca Garcilaso** desliza esta historia en un capítulo que titula La historia del Perú, en donde hace una descripción del país y su situación y, sin venir a cuento y porque el capítulo se le ha quedado corto, según llega a reconocer, acomete la historia que ahora me propongo contar.

En el año 1526, **Pedro Serrano** es el capitán de un patache, embarcación de dos palos, de muy ágil navegación, poco calado y muy similar a una goleta, en la que navega desde La Habana hasta Colombia, transportando mercaderías y a la vez haciendo labores de guardacostas, para las que este tipo de embarcación era muy utilizado, dadas sus condiciones marineras y su maniobrabilidad.

Una tremenda tempestad tropical desvió la embarcación hacia unos bajíos de arena, en donde encalló, encargándose el temporal de destruir totalmente lo que quedaba del barco.

De su tripulación, solamente el capitán y dos marineros, consiguieron llegar nadando a tierra firme, un islote que no figuraba en las cartas de marear y que a pesar de su belleza, era una tierra inhóspita en donde la supervivencia resultaba en extremo difícil.

De las tres personas que consiguieron llegar a la isla, asidos a algunos restos del naufragio, uno de los marineros murió en pocas horas, de tan exhausto como se encontraba y Pedro Serrano y el otro marinero, cuyo nombre no se ha conservado, contemplaron con desolación que en aquella isla les iba a resultar muy difícil la supervivencia.

En primer lugar carecían de agua dulce y aparte de palmeras y matorral, no había otra vegetación: ni un árbol frutal, ni plantas bulbosas, cuyas raíces fueran comestibles, ni nada de nada. Solamente los productos de la mar eran aprovechables, pero la principal preocupación de los naufragos era la falta de agua.

Pasada la tormenta que provocó el naufragio, la isla recobró la calma, el mar se tranquilizó y los naufragos emprendieron su lucha contra la muerte por inanición que les amenazaba.

Pescaron cangrejos y peces, que en abundancia se acercaban a las playas y construyeron, con materiales procedentes del naufragio y otros que el mar iba arrojando a las playas, un depósito en donde almacenar agua, para cuando hubiera lluvia, única forma de obtener el preciado líquido.

Entre las escasas pertenencias que poseí-



Retrato del Inca Garcilaso.



Mapa del Caribe Colombiano.

an, un cuchillo que Serrano siempre llevaba al cinto, se reveló como la más preciada herramienta. Con él consiguieron dar muerte a las enormes tortugas marina que empezaron a aparecer en la playa y a la que se dirigían para depositar sus huevos.

Bebieron la sangre de la primera tortuga que cazaron y comieron su carne, parte fresca y parte convertida en tasajo, para lo que la cortaron en tiras que secaron al sol y para ellos quizás lo más importante, fue usar el enorme caparazón como un depósito de agua.

Durante la época en la que las tortugas estuvieron apareciendo en la playa, su alimentación estuvo asegurada y con las conchas hicieron acopio suficiente de agua procedente de las muchas tormentas tropicales que azotaban la isla.

A menudo recorrían la isla en busca de algo que les fuera útil, pero ni siquiera encontraron piedras con las que construir un cobijo o de las que sacar chispas con las que pudieran encender un fuego.

Tuvieron que buscar en el mar, en su mayor parte de fondos arenosos, hasta que, por fin, encontraron cantos a los que poder sacar chispas golpeándolos con el cuchillo de Serrano.

De las escasas vestimentas que aún poseían, deshilacharon alguna camisa y construyeron una mecha, la cual consiguieron prender y hacer fuego en el que cocinar los pro-

ductos del mar y, sobre todo, hacer señales a los barcos que, muy de tarde en tarde, divisaban a lo lejos, casi en el horizonte.

Pero hasta mantener el fuego era un problema por falta de material combustible, de manera que, a veces, pasaban verdaderas penurias para poder alimentar un rescoldo que se afanaban en mantener.

Sin noción del tiempo, perdido el poco ánimo que les quedara, desnudos por desgaste de la escasa ropa que tenían, con barba y melena que al pecho les llegaba, veían pasar los días, las temporadas de calma y tormentas tropicales, y lo que era más descorazonador, las velas de los navíos que, en la misma ruta que ellos llevaron un día, pasaban a lo lejos sin llegar a ver el humo de la fogata que, cada vez que una vela aparecía en lontananza, ellos avivaban

para echar, luego, ramas verdes que desprendieran humo negro que desde lejos no se pudiera confundir con una nube.

Un día, tras una tormenta que llevó vientos huracanados a la isla, apareció en la playa un esquife en el que dos marineros habían conseguido salvarse del naufragio que días antes habían sufrido.

Pedro Serrano divisó a uno de los marineros y pensó que era el demonio que venía a tentarle. El marinero divisó a Pedro Serrano y no le cupo dudas de que se trataba de un demonio, desnudo y con una pelambre impropia de cristiano.

Ambos corrieron el uno del otro, encomendándose a los santos y fue eso lo que los hizo comprender que, además de hablar la misma lengua, ambos estaban poseídos del mismo temor.

El marinero recién llegado detuvo su alocada carrera y se volvió para encarar al demonio peludo que tanto terror le infundía y, como un poseso, comenzó a recitar el Credo, el Padre Nuestro y las Ave Marías.

Pronto comprendieron que se trataba de compatriotas y explicaron la situación de cada uno. Luego, el marinero que con Serrano se había salvado del naufragio, decidió, con uno de los dos que llegaron a la isla, aprovisionar el esquife, reparar los desperfectos que presentaba y emprender viaje hacia el Oeste, en la ruta que llevaban las naves que veían en el horizonte y dirigirse a tierra firme, en donde buscar ayuda para venir luego a rescatarles.

Cuando Serrano quedó en la isla con el otro, del que tampoco se tiene constancia ni de su gracia ni de las circunstancias de su naufragio o su procedencia, comprendió que había perdido y mucho con respecto a su anterior compañero de infortunio.

El nuevo inquilino de la isla resultó ser pendenciero, intransigente, agresivo, gandul y mal compañero, hasta el extremo de que al final hubieron de dividir el territorio y no pisar uno en tierra del otro.

Mucho se fueron complicando las cosas hasta que hubieron de llegar a las manos, cuando el recién llegado dejó apagar el fuego que mantenían a costa de su propio cansancio y no pudieron hacer señales a un navío que pasó muy cerca de la costa.

Cuando Serrano llevaba ocho años en la isla, acertó a pasar muy cerca un navío que divisó el humo de la fogata y, deteniéndose, arrió un bote que llegó hasta la playa y recogió a los dos naufragos.

La historia que contaron llenó de sorpresa al capitán del navío y a su tripulación, la

cual atendió a los dos sobrevivientes con tanto mimo, que el marinero pendenciero murió a bordo y pocos días después, posiblemente como consecuencia de un tremendo empacho, por haber comido y bebido sin tasa ni medida.

Pedro Serrano llegó tiempo después a España y desde aquí se dirigió a Alemania en donde se encontraba el Emperador Carlos y su historia hubo de contarla miles de veces y en todas las ciudades y casas en la que era acogido.

El emperador le obsequió con una renta de cuatro mil pesos que el desdichado Serrano no llegó a disfrutar, pues murió camino de Panamá, en donde había decidido asentarse.

Dice el Inca Garcilaso que esta historia se la había oído contar a su informador y amigo **Garcí Sánchez de Figueroa**, el cual había conocido personalmente a Pedro Serrano y él le había narrado su historia.

Tengo que decir que en el relato del Inca Garcilaso, no se menciona que Pedro Serrano se salvase junto con dos marineros, sino que fue el superviviente único del naufragio, pero en otras documentaciones que he manejado para construir esta historia me he encontrado con estos otros personajes que dan mayor credibilidad a la historia y por esa razón, y no otra, he mezclado en una misma copa las dos esencias de las que he bebido.

Es una historia bonita, pero casi todo el que lea esto tendrá la sensación de que es poco original.

Es cierto que se produce esa sensación pero esta es la historia original; la otra, la que nos parece que inspira este relato, no es, sino al contrario, la que ha bebido de estas fuentes, porque, tal como estaremos imaginando, **Daniel Defoe**, el autor de las **Aventuras de Robinson Crusoe**, se inspiró en este relato para escribir su novela.

En éste y en otro personaje que también llegó a vivir una aventura singular. Se trata de un marino escocés llamado **Alexander Selkirk**.

Pero nada de heroica tiene la saga del escocés, el cual nació a finales del siglo XVII. A principios del siguiente siglo, cuando tiene lugar la Guerra de Sucesión Española, Gran Bretaña recluta gran cantidad de jóvenes para que se embarquen en los buques corsarios que constantemente hostigan a los galeones españoles. En el navío denominado **Cinque Port** y como timonel, se enrola Alexander Selkirk, a las órdenes del **Corsario William Dampier**.

Tras una epidemia de escorbuto y por las malas condiciones en las que se encuentra el barco, Selkirk decide abandonarlo en el archipiélago de **Juan Fernández**, en medio del Pacífico y en una isla desierta, en la que logra sobrevivir.

Una chalupa lo acerca tierra y le dejan un mosquete, un poco de pólvora, un cuchillo, algunas herramientas y una Biblia.

Algo de razón tenía el escocés, pues poco tiempo después el **Cinque Port** se hundió. Pero llevar razón no hace más agradable la vida y en aquel islote, Selkirk tuvo que pelear contra todo. Solo, con escasos recursos y mucha imaginación, durante cuatro años y cuatro meses, se empeñó en luchar contra la adversidad y por su supervivencia, hasta que fue recogido en febrero de 1709, por un navío corsario inglés llamado Duke, cuyo capitán, **Woodes Rogers**, al conocer su historia, le tomó en gran estima, nombrándole oficial en su nave.

Selkirk murió de fiebre amarilla el 13 de diciembre de 1721, cuando servía como teniente en la fragata británica **Weymouth**.

La isla en la que vivió durante cuatro años, recibió, el 1 de enero de 1966, el nombre de **Isla Robinson Crusoe** y al mismo tiempo, la isla más occidental del archipiélago Juan Fernández, se empezó a llamar Alexander Selkirk, aunque es seguro que el ilustre inquilino jamás vio esta isla ni siquiera de lejos.

Una curiosidad más, para terminar esta historia: El Inca Garcilaso murió en Córdoba el día 23 de abril de 1616, el mismo día que **Cervantes** y **Shakespeare**.

Family Farm

—Huertos domésticos—

Family Farm ha lanzado al mercado Hortibox, un huerto doméstico que combina el concepto de “cultive usted mismo” con las tradiciones hortícolas de nuestra tierra. En tres metros cuadrados podrá tener sus propias cosechas de pimientos, tomates y lechugas.

Cultive usted mismo sus tomates en su propio hogar

Añorando sabores pasados y tiempos menos ajetreados, muchos hemos querido tener un pequeño huerto donde sembrar nuestros pimientos y tomates, recogerlos y directamente al plato, olvidarse de esos sabores casi plásticos de algunas verduras u hortalizas y recordar los que algunos hemos tenido la suerte de probar sacados directamente de la tierra. Pero ¿quién tiene tiempo y espacio para hacerlo? Tres socios nos lo han puesto en bandeja creando Hortibox, un huerto doméstico de tres metros cuadrados, con todo lo necesario para tener dos cosechas al año de 16 especies vegetales diferentes y que nos puede servir, tanto para saciar esas ansias de naturaleza como para volver a técnicas y tradiciones que el ritmo de vida actual nos está robando.

Rafael Pérez, un ingeniero técnico agrícola dedicado al mundo de los fertilizantes, y dos socios más se han llevado dos años diseñando este huerto doméstico, inspirado en la práctica del “cultive usted mismo” o “grow your own” de los anglosajones pero adaptado a nuestra tierra, por los productos que podemos cultivar y por la propia cultura hortícola que pretenden recuperar. Es una alternativa de ocio, dice Pérez, pero también de concienciación ecológica, de enseñanza sobre la naturaleza, sobre los tiempos de nuestros productos, sobre todo, para los niños.

Family Farm, que así se llama la empresa, ofrece un huerto doméstico con todo lo necesario. Aunque se distribuye a domicilio, es el propio comprador el que lo monta todo y en poco tiempo, dice que en diez minutos. Incluye una

estructura con pérgolas que no necesita tornillos; un semillero con 16 variedades de vegetales y hortalizas para poder tener cosechas de primavera/verano y de otoño/invierno; fertilizantes y protectores naturales para las plagas; un kit básico de herramientas para cultivar; un sistema de goteo y un temporizador de fácil uso. Lo único que tiene que poner el comprador, además de los 335 euros que cuesta, es la tierra-cualquier sustrato vale, incluso la del propio jardín-y el tiempo que invertir en sus cultivos.

Pero Family Farm va más allá de proporcionar el huerto, también acompaña para que podamos servirnos nuestras ensaladas. Así, si compramos un Hortibox se nos facilitará una clave personal para una web en la que nos darán las pistas necesarias para diseñar nuestro propio huerto, diferenciar las plantaciones que vamos a hacer, conocer los tiempos y calendarios de cada una de las especies, cómo y cuándo recolectarlas, qué agua necesita y, además, recetas de Paco Ibarra (de la Escuela de Hostelería Gambrinus) para poder apreciar más aún los productos de la tierra. Y el servicio estará dos años a disposición del comprador, con posibilidad de prorrogarlo, además de ser interactivo, porque incluirá un foro donde poder intercambiar experiencias, sugerencias y recetas. “Tiene que ser algo vivo”, afirma el cofundador de la empresa.

Pérez reconoce que ha sido “un poquito complicado” diseñar el Hortibox, especialmente la programación del software específico del proyecto y la selección de los proveedores de cada uno de los elementos del huerto doméstico, desde la estructura a las propias semillas, sobre todo, porque lo que se buscaba



Con este huerto podemos tener dos cosechas al año de diversos vegetales y hortalizas.

era que todo fuera de calidad. Al final lo han conseguido y desde este mes, tras conseguir financiación a través de un crédito ICO, han comenzado su distribución. Y tienen pedidos, entre 50 y 60 para empezar, lo que no está mal cuando se dirige a un público tan amplio.

Porque la idea de Family Farm es “recuperar métodos tradicionales y el ritmo lento que hemos perdido”, que se vuelvan a utilizar los conocimientos de siempre de la horticultura que son tan ajenos a las ciudades, valorar el entorno y las temporadas de la naturaleza, porque casi hemos perdido hasta las estaciones, que sólo nos las recuerdan las temperaturas pero no los productos del tiempo.

Evidentemente, esta primera fase implica también tener espacio. Rafael Pérez reconoce que no todo el mundo tiene a su disposición tres metros cuadrados para poder instalar el huerto doméstico. Pero Hortibox es adaptable y dentro de poco comercializarán ese huerto pero para ubicarlo en las terrazas, porque incluso el semillero actual se puede dividir en dos, adaptando in-

cluso los tipos de vegetales que se quieran cultivar. Porque Hortibox no sólo es versátil en el diseño, si no también en los productos.

Si uno de los objetivos es hacer que los niños participen también en la experiencia hortícola, una de sus ideas es llevar el Hortibox a los colegios, que los alumnos de primaria también puedan conocer cómo se planta una tomatera, de dónde nacen los pimientos o que los pepinos tienen pequeñas púas. Y si hay mercado en el público infantil, también lo hay en el de la tercera edad, adaptando las variedades de vegetales a plantas medicinales o infusiones.

Es adaptar el concepto tradicional de la horticultura acoplándole las nuevas tecnologías. Es adaptar el concepto anglosajón del cultivo tú mismo a nuestras propias tradiciones. Pero además, como no se ponen fronteras e internet les abre las posibilidades de la globalización, también proyectan adaptar los cultivos al mercado norteamericano, a sus propias singularidades. “Vamos a devolvérselo a los anglosajones pero mejorado”, comenta Rafael Pérez.



El Hortibox es de fácil montaje, incluye la estructura y un semillero para las 16 especies vegetales. Sólo hay que comprar la tierra para el huerto y controlar el riego y su crecimiento.

el CINE

LA CRÍTICA DE CINE

● Mala ★ Regular ★★ Entretenida ★★★ Buena ★★★★ Muy buena

Pastelada salvaje, entre garras, colmillos y alianzas

ECLIPSE

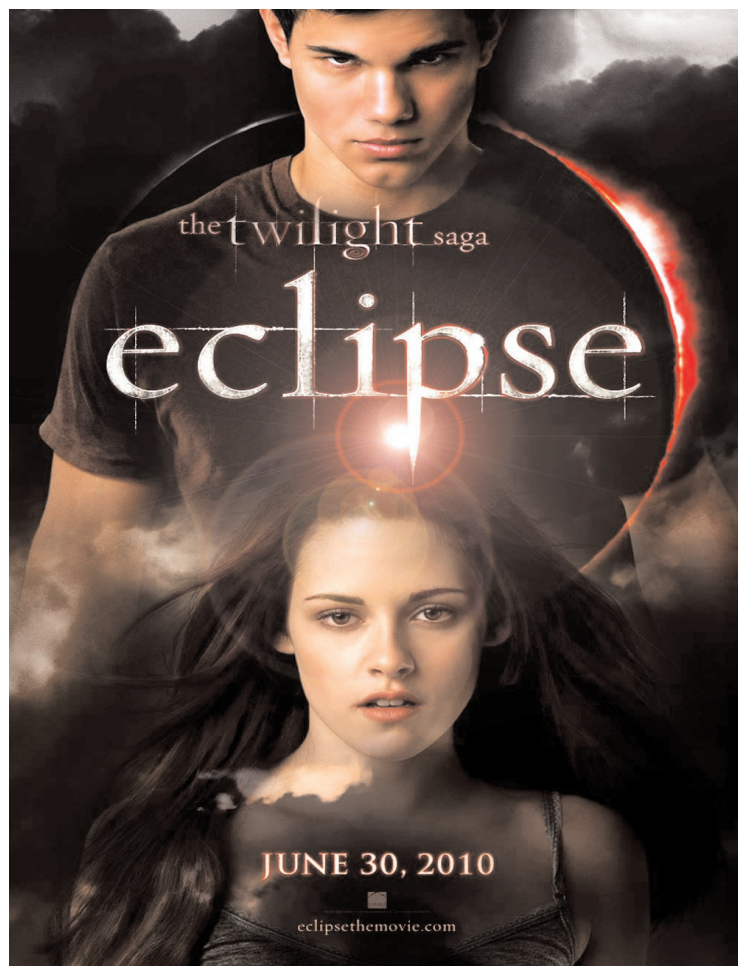
★★

DIRECCIÓN: David Slade.

INTÉRPRETES: Kristen Stewart, Robert Pattinson, Taylor Lautner, Billy Burke, Anna Kendrick, Ashley Greene.

EEUU. 2010. 125 MINUTOS.

Vaya por delante, que esta película mejora sobremanera la anterior ¿película? de la saga, aunque tiene menos mérito que hacer un puzzle de dos piezas. El problema, es que no vamos a engañarnos, es un coñazo. Habla Bella con Edward, Habla Bella con Jacob (Jake para los amigos), Habla Jacob con Edward, y de verdad que creo que oí hasta a un árbol hablar, pero de verdad que no oí ni una conversación, ni un diálogo interesante. Se hace verdaderamente interminable. Es cierto sin embargo, que este director, David Slade, le ha dado un toque algo más tenebroso a la saga, aunque ni de lejos se acerca al nivel adrenalínico que se alcanza por ejemplo en true blood, o tan siquiera al interés que despierta crónicas vampíricas; por poner ejemplos de chupasangres actuales que le dan mil vueltas a estos pastelosos de anclados en la edad del pavo preocupantemente. Poco rastro queda de los 30 días de oscuridad, y por supuesto nada del ambiente terrorífico de Hard Candy.. Así que mal para el director, porque no ha sabido sacarle todo el partido posible, que por otra parte fue para lo que se confió en el de cara a esta cinta, si bien hay que contar con que la libertad creativa que probablemente haya tenido habrá sido prácticamente nula. Hay que reconocerle, no obstante, que la llegada de los neófitos y los nuevos personajes, han liberado un poco al trío protagonista, que se quita un peso de encima y no resulta tan excesivamente plano como en las anteriores entregas. Me ha llamado mucho la



atención sobre todo Bree Tanner y la actriz que la interpreta Jodelle Ferland, la cual volveremos a ver con casi total seguridad en un Spin-off de la saga basado en el libro "La segunda vida de Bree Tanner". Al tiempo. Por lo demás, lo que más me llama la atención es cómo la película no está patrocinada por milka o por nestlé, porque el señor indio, se pega toda la película bus-

La gran duda reside en cómo dos razas ancestrales se pegan por la chica más insípida de la tierra

cando la más mínima excusa para enseñar la tableta. Son ganas de hacernos quedar mal a los demás. En fin, que ya queda menos para el final de la saga de la testosterona sobrenatural, pero seguimos con la misma incógnita que al principio, ¿Por qué dos razas legendarias, que han sobrevivido tanto en el tiempo, se pegan de hostias por la tía más insípida, "sosa" e inexpresiva del mundo? Eso es lo más inexplicable. Al lado de eso, lo normal es que la tierra esté invadida por lobos y vampiros. Pues seguiremos con la pastelada en "Amanecer". Proximamente.

por FRAN REYES

EL ESTRENO DE LA SEMANA

MADRES E HIJAS

DIRECCIÓN: Rodrigo García.

INTÉRPRETES: Naomi Watts, Annette Bening, Kerry Washington, Samuel L. Jackson, Amy Brenneman, David Morse, Marc Blucas, Jimmy Smits, Lisa Gay Hamilton, Carla Gallo.

EEUU. AÑO 2009. 125 MINUTOS



Por segunda semana consecutiva, drama familiar, of course. A este ritmo seguro que baja la recaudación en taquilla, pero sube la venta de antidepresivos. Sin problemas. Este drama está centrado en tres mujeres, una madre y la

hija que dio en adopción 35 años atrás, y una afroamericana que quiere adoptar un niño. Se abordan principalmente las relaciones amorosas de las protagonistas, así como la interrelación de las estas para afrontar sus problemas personales y salir adelante en sus relaciones más íntimas y con sus respectivos hijos. Es una película independiente que se estrenó el año pasado en EEUU, en cuyo reparto destacan la presencia de Naomi Watts, Samuel L. Jackson, y Annette Bening, sin duda una opción más tranquila para los que prefieran evitar el aglutinamiento del que sin duda es el estreno de esta semana, a pesar de los pesares, Eclipse, de la saga Crepusculo.

MOVIE: MIRA QUIEN VIENE!

Harry Potter 7

"El niño que sobrevivió ha venido a morir". Así de específico se muestra Lord Voldemort en el primer trailer en español de Harry Potter y las reliquias de la muerte, con su estreno en 3D previsto para noviembre, y también anuncian la segunda parte para julio. Apocalipsis mágica con varita en mano desde Howarts con amor. "Ya queda menos!"



EL CINE EN DVD

Fantasia El drama fantástico celestial de Peter Jackson

Título: The Lovely Bones. **Nacionalidad:** Nueva Zelanda. **EEUU.** Año: 2009. **Director:** Peter Jackson. **Intérpretes:** Saoirse Ronan, Mark Wahlberg, Rachel Weisz, Sanley Tucci, Susan Sarandon.



Llega en Blu-ray (para el DVD habrá que esperar) este drama con tintes fantásticos (o fantasía con tintes dramáticos) del instigador principal de la tierra media. Está basada en la novela "Desde mi cielo" de Alice Sebold, y trata de una chica de 14 años, que es asesinada, y ve, como su propio nombre indica, desde su cielo, como la vida de su familia cambia con este terrible suceso, y cómo un detective, y sobre todo su padre, interpretado de forma magnífica por Mark Wahlberg dejan todo

atrás para dedicarse exclusivamente a resolver el caso de su muerte, tarea complicada si tenemos en cuenta que el asesino borra todas las pistas, mientras se prepara para volver a matar.

Terror Primera parte de la trilogía de terror española

Título: La herencia Valdemar. **Nacionalidad:** España. **Año:** 2009. **Director:** José Luis Alemán **Intérpretes:** Daniele Liotti, Silvia Abascal, Rodolfo Sancho, Osca Jaenada.



Terror patrio, con denominación de origen. Porque aunque parezca que tiene nombre de viñedos o de culebrón de sobremesa. No. Es una película de miedo, que trata de la desaparición de una experta en tasación de muebles antiguos, que desaparece en la mansión Valdemar, y el presidente de la compañía para la que trabaja, contrata los servicios de un detective para que la encuentre. A partir de ahí, se destaparán los terribles acontecimientos que han tenido lugar en esa misma mansión a lo largo de la historia en un viaje al pasado hacia el 1880, en la que es la primera parte de una trilogía que tendrá su continuación este año.

TE LO DIGO "EN SERIE"

Soldados del Desierto El nuevo juguete de globomedia en telecinco

Para los menos "seriéfilos", saber que Globomedia, es la productora estrella del mercado televisivo español, con Daniel Écija a la cabeza, responsable de series como El internado, Aguila Roja, Los hombres de Paco, Aida, y Los Serrano. En fin, toda una garantía, siempre juega sobre seguro. Pues ahora prepara



junto a telecinco, una nueva serie, que llegará a nuestras pantallas en 2011 y que lleva por título "Soldados del desierto". Las tramas girarán en torno a un grupo de soldados españoles destinados en Afganistán, aunque se desconocen aún los pormenores de las tramas. Además prepara junto a Antena 3 otra serie de misterio juvenil, en un buque escuela en alta mar que se verá atrapado, y en el que se sucederán los misterios. Un digno heredero para el internado, que acabará su trayectoria el otoño próximo cuando llegue al capítulo 71.



Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor, 9, 2ºB.
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.wadi-as.es
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 16 de julio de 2010

Wadi-as

información

Cartel y pregón de Feria

■ El pregón de la Feria y Fiestas de Guadix 2010 correrá a cargo de María Jesús Ortiz Moreiro y el cartel ha sido elaborado por Cecilia García Giralda



A.PÉREZ. • Guadix

El martes por la tarde, el alcalde de Guadix, Santiago Pérez López, acompañado por varios concejales de su equipo de gobierno, presentó el cartel de la Feria 2010, que este año ha sido realizado por Cecilia García Giralda, y a la pregonera de las fiestas, honor que este año ha recaído en la joven periodista accitana María Jesús Ortiz Moreiro.

La Feria se extenderá este año del 1 al 5 de septiembre, un día menos que en ediciones anteriores por la situación de crisis que atraviesa el país, lo cual ha motivado que el Ayuntamiento de Guadix condense en menos días las actividades.

Con respecto al cartel de feria, el alcalde de Guadix señaló que es intención de este equipo de gobierno que cada año una persona representativa de la ciudad sea la encargada de realizarlo. "Entendemos además que hay que darles oportunidad a las personas que van incorporándose al mundo artístico y que demuestran sobradas dotes artísticas. Cecilia reúne esas condiciones", explicó el alcalde accitano.

La autora, Cecilia García Giralda, licenciada en Bellas Artes, señaló que una de sus ilusiones siempre ha sido diseñar el cartel de Feria y explicó que para realizar el cartel "me he basado en los colores que a mí me inspira Guadix, como son los distintos azules del cielo, el naranja de los cerros y el blanco de las cuevas. También he querido basarme en los atardeceres de las ferias de Guadix y en la alegría que durante esos días se vive en la ciudad".

Cecilia García Giralda es licenciada en Bellas Artes por la universidad de Granada. También tiene la titulación de técnico superior de diseño de interiores por la Escuela de Artes de Guadix.

Con respecto a la pregonera, María Jesús Ortiz Moreiro, que colabora con este semanario desde hace bastante años, Pérez López comentó que "el equipo de gobierno pretende seguir apostando, no sólo por personas consagradas, sino por personas muy ligadas con la ciudad, jóvenes, que compensan su falta de

En la foto superior, presentación del cartel de la feria. En la inferior, el cartel seleccionado.

experiencia con su empuje y cariño por la ciudad".

El pregón tendrá lugar el 1 de septiembre.

Por último el alcalde accitano agradeció la labor de la concejalía de Festejos en la organización de todos los eventos festivos que se celebran en la ciudad.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista que desempeña diversas tareas de comunicación en el gobierno de la comunidad de Madrid. Licenciada en periodismo por la Universidad Complutense de Madrid en el 2003, desde muy pequeña la escritura ha sido su gran pasión. Así, a los 16 años escribió su primera novela "Juego de máscaras" que si bien no ha sido publicada, recibe el primer premio de relatos "Río Verde" del IES Padre Poveda en 1997. Mientras estudiaba la carrera de periodismo, realizó prácticas en la Cadena Ser de Guadix, Radio Nacional y ABC en sus redacciones de Madrid. En este periódico estudió un máster de periodismo escrito y trabajó durante poco más de un año. En el año 2002 empezó a colaborar en Wadi-as con una columna de opinión, labor que es galardonada en 2006 con el premio de periodismo "Ciudad de Guadix" en la modalidad de prensa escrita. Asimismo es miembro del consejo de redacción de "Nieve y ceno".

Según palabras de la propia Ortiz Moreiro "mi vinculación a la tierra accitana me lleva también a formar parte de un grupo de jóvenes comprometidos que sacan adelante la revista "Claves" y con quienes tengo la suerte de realizar el primer pregón coral y colectivo de la Feria de Guadix. Esto es el año 2001. Regresando al futuro, o sea, ya en el presente, en este año 2010, me toca hacer el camino en solitario, si bien espero compartir con todos vosotros los visto y vivido en este último tramo".



Autora: Cecilia García Giralda

LO VEO ASÍ

Los momentos felices



por PITY ALARCÓN

Ya se que hay quienes dicen que la felicidad no existe, que solamente existen momentos felices. Y seguramente es así, pero cuando nos llega ese momento feliz el ser humano, nosotros, deberíamos hacer lo imposible por alargarlo, que también está en nuestras manos, muchas veces.

Y deberíamos intentar, también, alargar el momento feliz que España, toda, está viviendo con la consecución, por parte de la selección Española de Fútbol del Campeonato del Mundo de este deporte. Ya se, este triunfo no hará cambiar la realidad, ni conseguiremos que el mundo sea más justo, pero lo mismo que el llanto del ser querido hace aflorar a nuestros ojos las lágrimas, una sonrisa en los labios de quienes tenemos al lado produce también efectos contagiosos. Así es que no está mal que, por un tiempo, nos dejemos llevar por la alegría y la felicidad que depara el triunfo.

El equipo español ha sido un ejemplo de trabajo en común: barcelonistas, madridistas, valencianistas, y el resto de componentes del equipo, han olvidado por un tiempo sus rivalidades por una idea colectiva: ser los mejores en el mundial. Ellos, con su comportamiento, han venido a decirnos que el trabajo que hacemos unidos da resultados, que los enfrentamientos estériles no llevan a nada, que las individualidades: Argentina y Portugal han sido un ejemplo, terminan por no favorecer ni a las estrellas.

La Roja, como antes la de Baloncesto, no ha sido un conglomerado de once jugadores haciendo la guerra por su cuenta, no, ha sido un equipo formado por 23 muchachos que han buscado con fe, con ausencia de personalismos y con espíritu de equipo la gloria que beneficia a todos, dándonos un ejemplo de cómo deberíamos de actuar.

Buscar paralelismos entre un deporte y la vida real es osado por mi parte, pero no es malo que nos hagamos preguntas sobre el individualismo que emerge en algunos casos; entre los políticos de manera especial, cuando lejos de buscar el trabajo en equipo en la búsqueda del consenso que ayuda a solventar problemas, "juegan" de manera individual buscando el triunfo particular, sobre el general que, en la mayoría de los casos, no llega. No estaría mal que lo pensáramos un poco.

<http://pityalarcon.com>
pityalarcon@ono.com